

## Aspectos locales

## Registros y Oficinas de Colocación para remedio del paro forzoso

Hemos leído una orden del ministerio de Trabajo y Previsión que reitera el cumplimiento de lo dispuesto en relación con el remedio del paro forzoso, haciéndose te alar el deber ineludible de que los preceptos de la Ley de Colocación entren rápidamente en vigor, en toda su amplitud.

Esta orden de ahora refleja que la Ley en cuestión no se viene cumpliendo, están incurriendo en este incumplimiento Ayuntamientos y Diputaciones a los que corresponde sostener los Organismos a que se refieren determinados artículos de la Ley susodicha.

La exactitud en el cumplimiento de lo dispuesto está encomendada a las Delegaciones Provinciales de Trabajo y nosotros queremos dar por hecho que inmediatamente empiecen a funcionar todas las Oficinas de colocaciones que deben ser en España; y para nuestro caso, que deben ser en la provincia de Huelva.

Con ello—y como se dice en la parte positiva de la disposición que comentamos—se eleva la condición del trabajador, suprimiendo cuanto de enojoso tiene la búsqueda de ocupación, en ofrecimiento constante de su esfuerzo o de su técnica.

Suprimiendo? Es decir, que se borrarán los grupos e hijos del trabajo sin trabajo. Es decir, que se les dejará en posesión de su único patrimonio, de su única razón de vivir.

Como la ley se dicta para todos los ciudadanos, todos los ciudadanos afectados por esta ley podrán acudir a esos Organismos donde, no inspirándose en más móviles que en el social-humanitario que anima a la Ley, se les dará ocupación, con la que ganen para comer.

¿Ocupación? Si que la hay para todos

cuantos obreros están en paro forzoso. Por que malepresandones, decimos que hay pa no por no haber ocupación, cuando, propia aiente dicho, lo que no se tiene es dinero para pagar la cantidad de ocupaciones que están pendientes de que haya dinero. En resumen, que hay trabajo, pero no hay dinero.

Perseguendo esta circunstancia, nos figuramos unas "colas" interminables de obreros, en espera de colocación a las puertas de esos Organismos creados para colocarlos y al Ayuntamiento y a la Diputación viéndose y deseándose para estreñarse, fatalmente, contra sus respectivas arcas exhaustas.

En estas condiciones, la Oficina de colocación, mas que acción de remedio, ejerce una acción moralizadora del mal que el remedio demanda. El hambre no se calma con cambiar de sitio al sujeto paciente—llevándolo de la calle a la Oficina—sino con la aportación de elementos con que proporcionarse para comer.

Y esto es lo que, seguramente, va a poner en práctica el Gobierno sin pérdida de tiempo a juzgar por lo apremiante de la orden a que nos referimos.

Siendo el problema del paro forzoso el primero de cuantos se hallan planteados, el Gobierno, y con el Gobierno las Cortes, labrán de llevarlo al Parlamento, declarando de extrema urgencia su mejor y más duradera solución posible.

Será que nosotros no entendemos, pero es lo cierto que nos parece que el problema del paro forzoso, que el problema económico de España está antes y muy por encima de casi todos los asuntos que hasta ahora y desde hace mucho tiempo, van tratados en el Congreso.

## UNA MUERTE PRINGOSA

## Se ahorca con una cadena formada de salchichas

Berlin.—En la pequeña ciudad de Sajonia, Kropewitz ha sucedido un caso extraordinario.

Un ladrón penetró en una tienda para llevarse el mayor número posible de mercancías, introduciéndose por una ventana colocada encima de la puerta de entrada del establecimiento.

Una vez que reunió el botín se arrojó alrededor del cuello una cadena de salchichas y se llenó los bolsillos de latas de foigrás.

Al querer salir por la ventanilla tuvo la mala suerte de resbalar y quedó suspendido en una de las barras de la ventana con la cadena de salchichas.

El maleante resultó estrangulado. Al día siguiente el tendero descubrió el cadáver del ladrón.

## EL CARRO DE LA FARANDULA

## Localidades gratuitas para los obreros

Berlin.—Siguiendo el ejemplo del "Carro de Tesis" italiano, el partido nacional fascista ha tomado a su cargo la gestión del "Grosses Schauspielhaus", que se llamará en adelante "Teatro Nacional" y será reservado para las obras alemanas.

Las localidades serán distribuidas gratuitamente a los obreros, según tandas establecidas.

La Compañía del Teatro Nacional se dedicará además a una "tourne" en las capitales de provincias.

## EN CUARTA PLANA

## LO QUE TRAEN LAS ONDAS

## REPORTAJES RETROSPECTIVOS

## Fué víctima de los celos del rey

Por Paul Massip

## LA VUELTA DEL DESTERRADO

La nueva de que don Juan de Tassis y Peralta, conde de Villamediana, ha regresado a Madrid, llena de visitantes los salones de su palacio de la calle Mayor.

Acuden a verle los viejos amigos, los compañeros de locuras y hazañas juveniles y muchos que apenas le conocen y tienen ahora a gala, gusto y honor, estrechar la mano del caballero más popular en la corte.

Don Juan los recibe dando a cada uno lo que le corresponde de su afecto y no regateando a ninguno las gracias de su cortesía.

A la caída de la tarde—era uno de los primeros días de mayo de 1621—don Juan de Tassis, acompañado de su corte de amigos y admiradores, salió a dar una vuelta por las calles madrileñas.

La caída natural de sus pasos los llevó al Salón del Prado.

Lo habían recorrido unas cuantas veces cuando uno de los caballeros preguntó: —¿Que decís, don Juan? ¿Encontráis muchas novedades? ¿Acaso os conmueven volver a ver en estas grutas avensadas?

El conde miró fijamente al que le preguntaba y dijo, tras una pausa llena de solemnidad:

—Llego, a Madrid y no conozco el Prado. Y no lo desconozco por olvido, sino porque me consta que es pisado por muchos que debiera ser pisado.

Por la noche, después de cenar, solo en su habitación, don Juan requiere pluma y papel y escribe:

Villamediana, pues ya sois estrellero empuente, y en vuestra patria la gente nombre de profeta os da, proseguir y acertar la pluma que os eterniza; mirad que el vulgo os atiza diciendo, por si hay mas gatos, como a Cristo ante Pilatos: ¡Profetiza! ¡Profetiza!

## BALANCE

Al acabar de escribir estos versos, don Juan abandona la pluma, hunde su cuerpo en el sillón y se sumerge en meditaciones.

No está contento el conde de Villamediana. ¿Triste? No, tampoco, mucho menos, claro. Para estar triste en estos momentos sería preciso que le aquejaran muy graves dolores, porque los motivos de regocijo son muchos... Ha vuelto a Madrid, a su casa, al favor de los reyes. Los motivos de regocijo son muchos y el no está de ningún modo regocijado. La fogorada de incienso que le ha envuelto al llegar a Madrid no le ha producido el menor efecto. Le han parecido suntuosas exequias a un muerto.

Don Juan tiene la sensación de estar mar notando en el vacío. Desde que volvió a España, en 1617, hasta hoy—sus seis años de vida en Italia, amor, guerras, poesía, su edad dorada—antes del destierro, su vida ha tenido un fin: combatir a los que, cerca o de lejos, contribuían al desmoronamiento y al empobrecimiento de España, desde el duque de Lerma, favorito de Felipe III, al último leguleyo tramposo y trapacero.

La muerte de Felipe III, ocurrida dos meses antes, el 31 de marzo de 1621, ha liquidado con sus últimos enemigos. El nuevo rey se ha echado en manos de otro favorito, don Gaspar de Guzmán conde-duque de Olivares, pero todavía es pronto para juzgar.

¡Profetiza! ¡Profetiza!, se ha dicho a sí mismo en los versos que acaba de escribir, con afán de estimularse, de encontrar camino real en la encrucijada en que se halla. En el fondo, sabe que el camino no es ese.

¿Cuál entonces? ¡Vivir, simplemente, como antes, atento al precepto pagano de gozar del sol de cada día!

## MADAMA ISABELA

De Francia vino la niña. La niña que vino de Francia es donna Isabela de Borbon. La hija de un rey, Enrique IV—el gascón que Paris bien vale una misa—, bravo, gaucie y tantarón—, y de la italiana Maria de Medici; vino a España para ser la esposa de un príncipe heredero, que ya heredó: Felipe IV. Era, cuando se casaron, dos niños, tan niños, sobre todo el esposo, que han pasado seis años y es apenas un adolescente. El rey tiene dieciséis años. Madama Isabela—como le llama el pueblo—, dieciocho. El rey es un niño y la reina una mujer. La diferencia de edad más adelante no será nada, pero en ese momento dos años son un abismo.

Sin entusiasmos, pero don Juan de Tassis ha vuelto a su vida cortesana de antaño. Vuelve a ser el que era: personaje principal en la escena, centro de las miradas, espejo de los galanes, eje de toda fiesta, saraos, cañas o toros. Su fortuna y su ingenio brillan y triunfan. Los reyes le miran y le halagan. Le han repuesto en su cargo de correo mayor y le han nombrado gentilhombre de la reina. La reina es muy aficionada a la caza y el rey ama la poesía. El conde es poeta y diestro cazador.

Durante los meses del verano de 1621, don Juan de Tassis se cree casi feliz. Vive constantemente al lado de los reyes, en una atmósfera amable, grata, llena de halagos. Su cargo cerca de la reina da ocasión a hablar muchas veces con ella. Cada vez sus coloquios se hacen mas largos y mas íntimos. Donna Isabela encuentra injusta la opinión que las damas tienen de don Juan. Dicen de él que es un hombre incapaz de amar, que sus ojos tienen una luz fría y desencantada que da miedo; que es un hombre cuyo ingenio sólo sabe morder y herir.

Donna Isabela ha mirado muchas veces los ojos del conde, y es cierto que ha retirado sus suyos con miedo, pero no de frío, sino de abrasarse en ellos. "Como los miran (las o como los miro yo—piensa madama Isabela, acongojada—, que vemos cosas distintas?"

Desde hace unos días, don Juan de Tassis parece sufrir un violento acceso de misantropía. No acude al Alcázar más que cuando su servicio lo reclama de una manera imperiosa y, a veces, para evitarlo, se finje enfermo y rehuye, con descortesía, si es preciso el trato de las gentes. Por las tardes monta en su caballo, se lanza al campo y vuelve al anochecer, rendida la bestia, cubierto de sudor y polvo, y el caballero desencajado. Luego, se encierra en su cuarto y no sale hasta la hora de comer del día siguiente. Madama Isabela ha tentado ya

La reina le mira, y, ¡cosa absurda!, siente un extraño placer en este juego atrevido a que se ha lanzado. Tiene la secreta intuición de que está lleno de riesgos y le divierte como no le ha divertido nada. El miedo no la abandona del todo y le hace dar a sus palabras un tono ligero y trivial. Dice:

—Si, si... Mi sabiduría de mujer me enseña que nuestro querido correo mayor está enamorado.

—Señora—suplica don Juan, anonadado.—La reina quiere retroceder. De pronto se asusta del abismo que está cavando a sus pies; pero una fuerza muy superior la impulsa a seguir.

—Decidme: ¿es o no es verdad? Don Juan se yergue. El desafío le devuelve el dominio de sí mismo. Ha recordado el color y el habla. Sus miembros, rígidos, hacen un momento, en la tensión de su espíritu natural. Con voz firme y resuelta, enérgico el ademán y la mirada, dice:

—Verdad es, señora, y sólo a medias me maravilla lo que hayáis conocido, porque yo no heice nada por ocultarlo.

Ahora si lamenta de veras madama Isabela haber comenzado a andar este camino. Pero la angustia del peligro se une otra angustia que le nace de no sabe dónde. ni con qué motivo, una angustia que vence a la otra y le obliga a seguir caminando, pues entre ambas la más intolerable es la de no saber. Disimula entrambas y dice, gentilmente:

—Mi sabiduría no llega a más que a lo que habéis visto. Decidme ahora: ¿quién es la dama?

Don Juan sonríe levemente, y por toda respuesta se inclina, ceremonioso.

—Sería injurioso para vuestra majestad, como mujer y como reina, callar más tiempo. Sabréis su nombre sin que yo lo diga, puesto que he jurado no decirlo. Mañana os enviaré su retrato.

## HAN PASADO 20 AÑOS

Día 9 de Febrero de 1914

La estancia regia en Sevilla ha espantado a los maleantes de dicha capital, muchos de los cuales han fijado su residencia accidental en Huelva. Numerosos robos se están cometiendo diariamente, la mayoría de ellos de prendas de vestir, habiendo sido detenidos varios de estos maleantes por la policía.

La condesa de Pardo Bazán ha dirigido una carta a "Juventud Artística" aceptando y agradeciendo el título de socio honorario de dicha Sociedad que le han ofrecido.

Esta mañana ha regresado a Madrid, procedente de Barcelona, el señor Ossorio y Gallardo, habiéndose tomado en la estación grandes precauciones. Toda la Prensa condeña el atentado del que ha sido víctima el señor Ossorio y Gallardo en Barcelona y del cual ha resultado ileso.

El obispo de Sigüenza se ha agravado mucho, temiendo un fatal desenlace. También se halla gravísimo el obispo de Zamora, con pulmonía, habiéndose perdido la esperanza de salvarle. A última hora de la tarde, se recibió la noticia de que este había fallecido.

Un telegrama oficial de Arévalo dice que al practicarse el derribo de una casa, se hundió la techumbre, resultando un muerto, tres heridos graves y dos leves.

Mientras se efectuaba en el puerto de Melilla la descarga de dos mil cajas de gasolina del vapor "Gibei Ibarán", se incendió una de las cajas comunicándose el fuego al resto del cargamento. Fuerzas de la guarnición sofocaron el siniestro, con gran peligro.

Una información de Berlín dice que se calcula la fortuna particular del káiser en unos 394 millones de marcos, que le proporcionan una renta anual de 24 millones.

La libra se cotizó a 26,70 y el franco, a 6,05.

La reina le mira, y, ¡cosa absurda!, siente un extraño placer en este juego atrevido a que se ha lanzado. Tiene la secreta intuición de que está lleno de riesgos y le divierte como no le ha divertido nada.

El miedo no la abandona del todo y le hace dar a sus palabras un tono ligero y trivial. Dice:

—Si, si... Mi sabiduría de mujer me enseña que nuestro querido correo mayor está enamorado.

—Señora—suplica don Juan, anonadado.—La reina quiere retroceder. De pronto se asusta del abismo que está cavando a sus pies; pero una fuerza muy superior la impulsa a seguir.

—Decidme: ¿es o no es verdad? Don Juan se yergue. El desafío le devuelve el dominio de sí mismo. Ha recordado el color y el habla. Sus miembros, rígidos, hacen un momento, en la tensión de su espíritu natural. Con voz firme y resuelta, enérgico el ademán y la mirada, dice:

—Verdad es, señora, y sólo a medias me maravilla lo que hayáis conocido, porque yo no heice nada por ocultarlo.

Ahora si lamenta de veras madama Isabela haber comenzado a andar este camino. Pero la angustia del peligro se une otra angustia que le nace de no sabe dónde. ni con qué motivo, una angustia que vence a la otra y le obliga a seguir caminando, pues entre ambas la más intolerable es la de no saber. Disimula entrambas y dice, gentilmente:

—Mi sabiduría no llega a más que a lo que habéis visto. Decidme ahora: ¿quién es la dama?

Don Juan sonríe levemente, y por toda respuesta se inclina, ceremonioso.

—Sería injurioso para vuestra majestad, como mujer y como reina, callar más tiempo. Sabréis su nombre sin que yo lo diga, puesto que he jurado no decirlo. Mañana os enviaré su retrato.

EL ESPEJO

Al día siguiente, muy de mañana, una carta marista entra con un paquete en las habitaciones de la reina Isabela.

—Señora, el conde de Villamediana ruega

que a vuestra majestad se digne aceptar este envío.

Deja el paquete sobre una consola y se retira.

Madama Isabela está sola, sentada en un sillón. El envoltorio que esconde en su seno el secreto de don Juan, ahí, delante de sus ojos.

Pasa el tiempo y no se mueve. ¿No le interesa ya, acaso? Una fuerza invencible la sujeta, clavada a su sillón. Le parece que hiciera cuanto hiciera no llegaría a alcanzarlo. Los brazos se le han hecho pequeños, pequeñitos, y el paquete se agranda y se aleja cada vez mas. Al fin se desase de sí misma, se pone en pie, acude a las puertas, cierra y vuelve al centro de la estancia. Se siente desfallecida. De pronto, se rehace; limean sus ojos, mueve los brazos enérgicamente en todas las direcciones con placer de sentir su dominio sobre ellos, se acerca a la consola, toma el paquete y, nerviosamente, febrilmente lo deshace. Poco después, asombrado, esgrime en su diestra un lindo espejo de mano, de plata bruñida, cincelado como un joyel. ¿Qué quiere esto decir? El conde prometió enviarle el retrato de su dama. ¿Dónde está? En ese momento mira la limpia lámina del espejo y ve un rostro, con los ojos negros, cargados de ojeras, la fina boca pensativa, pálidas las mejillas enmarcadas por largas trenzas oscuras. ¿El retrato de la amada es este?

La primera vez que el conde y la reina se encontraron, después del lance del espejo, don Juan tipo sus ojos acaudales e interrogadores en ella. Madama Isabela bajó los suyos y enrojeció. Fue la única respuesta que el conde obtuvo. No volvió a verla mas a solas. Inútiles todas las atañazas que intentó. Cuando todo parecía a punto, una jama, un caballero, un bufón aparecieron, y el conde tenía que conformarse con lanzar terribles miradas de odio alrededor. Madama Isabela parecía no enterarse de nada. Se dirigía a él con la misma cortesía amable de siempre, y don Juan quería advertir en su voz temblores desconocidos.

El conde enloquecía de amor. No había razonamiento que no se hiciera para convencerse de que su pasión era un disparate, un absurdo, tan irrealizable e insensato si la reina le correspondía como si no le amaba. ¿Que podían las razones contra aquel deseo frenético, terrible, que la abrasaba el alma? No había amado a ninguna mujer, se habían encendido de pronto como un bos y sus cuarenta años secos, fríos, cansados, que de retama en agosto, por la francesista casada con un niño, tan ingenua, tan bella, tan graciosa, que sabía reír como don Juan no había oído reír, con una risa que era como un manto de armiño y como una mano que acariciara el corazón y como unos labios que besaran y como un verso... Reina o plebeya, ¿qué más daba? Era ella, ella, y don Juan no sabía ni quería saber más.

(Continuará)

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva...

Para pedidos al administrador JESUS DABRIO MAESTRE

Continental

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

## LA TIERRA TIEMBLA

## Se cree que se formará una laguna a causa de tremendos derrumbamientos

San Salvador.—Los vecinos del departamento de Santa Ana en la República de El Salvador están muy alarmados con motivo de ciertos fenómenos que se vienen desarrollando, pues se ha derrumbado "El Cerro de los Barrancos" en el lugar denominado "Chorrera Ancha", a orillas del caudaloso río Lempa donde han caído grandes peñascos que ha obligado a los pobladores cercanos del cerro a abandonar el paraje, temerosos de perder la vida con motivo de los tremendos derrumbes.

Los moradores suponen que se va a formar una laguna y que a eso obedecen los fenómenos que actualmente se advierten. Según los datos suministrados por la prensa, se han hundido cerca de seis manzanas de terrenos cultivados y esto es lo que más alarmados tiene a los pobladores de la región.

## ECHANDO HUMO

## Yugoeslavia es un paraíso para los contrabandistas

Belgrado.—Según las estadísticas recientemente publicadas, el número de contrabandos descubiertos por la policía en el año pasado es de veinte mil; en casi todos los casos se trataba de contrabando de tabaco.

## CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 10 DE FEBRERO DE 1934

## HAI-TANG

¡Por un solo día! Estupendo drama de la Rusia imperial, admirablemente dirigido por R. Eichberg y interpretado por Ana May, Ery Wang, Georg Shnell y John Longden. ¡Lujosa presentación y genial interpretación.

## Letras de luto

Sufragios

Mañana se celebrará en la parroquia de la Concepción, a las nueve de la misma, una misa de requiem en sufragio del alma de don Manuel Quintero Gordillo, hijo de don Manuel Quintero Llamas, apoderado de la Casa de don Joaquín Aragón.

La familia doliente ruega a sus amigos y a la asistencia a tan piadoso acto, favor que agradecerá.

## NECROLOGIA

## Sor Paula Alzola

Más que morir, ha rendido su existencia agobiada por el peso de los años, la venerable Hija de la Caridad Sor Paula de Alzola, que durante más de cuarenta años ha sido superiora de nuestro Hospital Provincial.

Era la virtuosa finada de aristocrática cuna y por su acendrada vocación mística, renunció a las pompas y vanidades del mundo para consagrarse en un apostolado de austeridad y penitencia, al servicio de los sin ventura, a calmar sus dolores y mitigar sus dolencias.

Fundida en el divino crisol de la Cruz, su nobilísima alma cristiana laboró con abnegada entereza en pro de los desvalidos y supo perfumarse con preciosa y longeva existencia de fragancias de virtud, tras la que dejaba una estela luminosa de perfección y beatitud.

Sor Paula era algo nuestro. Más de cuarenta años al frente del Hospital Provincial, era para nosotros como una institución, algo tan representativo y cordial que a todos nos interesaba. De ahí que al conocerse su defunción, no por esperada sensible, cause general consternación en la ciudad que ella tanto amó.

¡Pobrecita Sor Paula! La he contemplado yacente como dormida en el sueño interminable de la Pareja y me ha parecido ver su alma resplandecida y pura volar, ascender radiosa ávida de la Eterna Luz a que tienen opción los elegidos del Señor "Lux eterna lux ad Dei".

¡Hijas de la Caridad! Se os ha ido al Cielo vuestra Madre. Lloradla y bendecidla y seguid la huella inefable de santificación que os deja trazada. Bien es que os acompañará la nostalgia de la Madre Buena, dulce y paciente que os inició en la vida blanca, en la vía recta, en los caminos de Dios. Orad por ella para que su inspiración os sea propicia.

Mucho pudiéramos decir a propósito de la gestión de la ilustre difunta al frente del Hospital Provincial, tanto de su espíritu de sacrificio, administración probadísima, generosidades y altruismos pero a todos nos es por demás conocida la bondad inagotable de la venerable Sor Paula que después de una prolongada vida consagrada al amor del prójimo, habrá sentido al abrir sus ojos en la Eternidad, el sublime estremecimiento de los justos ante la majestática visión del Altísimo.

Luz y paz para su alma blanca y mi más sentida condolencia para la benemérita Congregación de Hijas de San Vicente, Excm. Diputación Provincial y Comisión Gestora así como para los familiares de la difunta finada.

En su tumba pongo el rumor de una preta, el diamante de una lágrima y la siempre viva de mi eterna recordación.

Bienaventuradas las almas que en la renuncia y olvido de sí mismas se superan y enaltecen!

DIEGO DURAN



## Cuentos de "LA PROVINCIA"

## ROSAS BLANCAS

(Romántica)

Por A. Hervás Romero (Anhero)

(Conclusión.)

—Vengo a beber tus lágrimas. Vengo a arrancar de tus ojos el velo opaco que se come todo el azul y viste de negro tus esperanzas. Vengo a que me perdones. Mucho he aprendido, pero también mucho he sufrido. Te abandoné, obsesionado con un algo abstracto que bullía en mi mente acalorada; quería vivir... correr mundo, apurar el cáliz de todos los placeres. Tenía dinero y creí que el me proporcionaría toda la felicidad que yo anhelaba. Pero lo que yo pretendía, no era esa felicidad santa, que nos proporciona un amor puro. Yo estaba envenenado; llevaba en mi sangre, todo el fuego divino de una impaciencia. Abandoné tu amor y marché. Hoy vuelvo queriéndote más que nunca. Conociendo mi desventura al hallarte junto a un hombre a quien no amas; un hombre que no sabe comprender tus sentimientos; que te humilla... que te abandona. ¡Mercedes! Todas las flores de este jardín, quisiera yo para formar un lecho a tu cuerpo enfermo. Todo el azul de este cielo, para dárselo a tus ojos cansados. Todas las rosas, para dar color a tus pálidas mejillas. Mi vida, Mercedes, mi vida si pudiera remediar tanto mal como te he causado.

Allá en el fondo del jardín, los arpegios de oro de un ruiseñor, se diluían en el chorro misterioso y acariciante que saltaba por entre los rosales y claveleras. Rayos de sol se filtraban por entre la arboleda, comenzándose todo el colorido verde y titilando las estridencias fuertes de los colores, para crear todo aquel misticismo y suave colorido, que parecía arrancado del rincón maravilloso de una catedral.

Estaban sentados en un banco de piedra, cubierto por las hojas de una enredadera. Las acacias, proyectaban una sombra misteriosa sobre los cuerpos y encendían luces verdes en los ojos. Frente a ellos, un sendero estrecho, abría paso por entre los mirtos.

Bajo el azul heráldico del cielo, se doblaban los altos cipreses, que parecían llorar las nostalgias de lejanos cementerios. A lo lejos, sonaban risas infantiles, que quedaban prendidas en las hojas de las margaritas y que temblaban sobre las flores, como pájaros de luces.

Carlos miraba a Mercedes. A esta Mercedes, tan distinta de aquella otra, a quien tanto amó. A esta Mercedes con los ojos rotos por las lágrimas; a esta mujer, que le alargaba una de sus

manos, para que en ella, dibujaran sus labios las rosas encendidas de los besos. A Mercedes, con sus mejillas blancas—blanca eucarística—y sobre las que el sol encendía dorados reflejos. A esta Mercedes, que parecía una estatua antigua labrada en mármol.

—No hubiera querido volver a verte, Carlos. Es algo tan imposible el retorno a aquellos días venturosos, que aún me hace sufrir más, el reconocimiento de esta imposibilidad.

—No seas niña, Mercedes. ¿Por qué no ha de resucitar el pasado venturoso de nuestros amores?

Ella cerró los ojos, como si también evocase aquellos recuerdos. Su boca mustia, se contraía al paso de una dolorosa sonrisa. Sus labios, perfumados por todas las esencias de las flores del jardín, sonreían al recuerdo del pasado.

Quiso hablar y sus palabras salían de su boca, como si fuesen suspiros.

—¡Vámonos. Carlos y deja que viva con mis recuerdos, marchate y no me atormentes aún más con tus palabras. No quiero oírte, porque tus palabras son puñales que destrozan mi corazón. ¡Marchate y déjame a solas con mis recuerdos.

La fuente, cantaba ahora como un pajarito de oro, escondido bajo el manto oloroso de un jazmín.

Un bando de palomas, rompió la monotonía del azul, dibujando una estela blanca sobre el fondo verde del paisaje.

—¡Recuerdas aquellos cuentos de hadas, que me relatabas, sentados quizás en este mismo banco?—preguntó él.

—Sí; aquellos cuentos de mi época infantil. ¡Con cuánta atención me escuchabas!

En sus ojos brillaba ahora, una lucisilla misteriosa que parecía encender luces rojas en sus mejillas. Pero pronto volvió a quedarse pálida; blanca, tan blanca, como un jazmín.

—Sí; los recuerdos; son los mismos que ahora relato a mi hija...

—¡Tu hija!

Quedaron en silencio; un silencio que pesaba sobre los corazones, como si fuera de acero. Mercedes, miraba a lo lejos, con sus ojos llenos de lágrimas. Unas nubes largas y plumizas, iban comiéndose toda la suave claridad, comunicando al jardín—ya casi en penumbra—toda la tristeza y falso augurio, de sus manchas negras.

Es tarde y pronto regresarán mi marido y mi hija. Adiós Carlos; es una locu-

ra lo que pensastes. Aquella Mercedes a quien tanto amastes, ha muerto; solo queda una pobre mujer, enferma, envejecida por los sufrimientos y con los sueños de una juventud dichosa, destruidos. No amo a mi marido; no soy dichosa, pero tengo reconcentradas todas mis ternuras en un ser, que es sangre de mi sangre. Tengo una hija, Carlos; y esa hija, es una lengua de fuego, que devora todo lo que pudiera ser para mí una dicha, fuera del límite natural de mis obligaciones.

La tarde agonizaba y sobre el jardín, sobre los altos cipreses, parecía temblar un rayo de anaranjado luz.

Por aquel sendero estrecho que delineaban los mirtos verdes, se perdió la blanca figura de Mercedes. Su cabellera suelta, resaltaba a lo lejos sobre la albuja del rocío.

Huelva y febrero de 1934.

## Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamos "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

## ¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

## PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

—Bajo el azul heráldico del cielo, se doblaban los altos cipreses, que parecían llorar las nostalgias de lejanos cementerios. A lo lejos, sonaban risas infantiles, que quedaban prendidas en las hojas de las margaritas y que temblaban sobre las flores, como pájaros de luces.

Carlos miraba a Mercedes. A esta Mercedes, tan distinta de aquella otra, a quien tanto amó. A esta Mercedes con los ojos rotos por las lágrimas; a esta mujer, que le alargaba una de sus

manos, para que en ella, dibujaran sus labios las rosas encendidas de los besos. A Mercedes, con sus mejillas blancas—blanca eucarística—y sobre las que el sol encendía dorados reflejos. A esta Mercedes, que parecía una estatua antigua labrada en mármol.

—No hubiera querido volver a verte, Carlos. Es algo tan imposible el retorno a aquellos días venturosos, que aún me hace sufrir más, el reconocimiento de esta imposibilidad.

Ella cerró los ojos, como si también evocase aquellos recuerdos. Su boca mustia, se contraía al paso de una dolorosa sonrisa. Sus labios, perfumados por todas las esencias de las flores del jardín, sonreían al recuerdo del pasado.

Quiso hablar y sus palabras salían de su boca, como si fuesen suspiros.

—¡Vámonos. Carlos y deja que viva con mis recuerdos, marchate y no me atormentes aún más con tus palabras. No quiero oírte, porque tus palabras son puñales que destrozan mi corazón. ¡Marchate y déjame a solas con mis recuerdos.

La fuente, cantaba ahora como un pajarito de oro, escondido bajo el manto oloroso de un jazmín.

Un bando de palomas, rompió la monotonía del azul, dibujando una estela blanca sobre el fondo verde del paisaje.

—¡Recuerdas aquellos cuentos de hadas, que me relatabas, sentados quizás en este mismo banco?—preguntó él.

—Sí; aquellos cuentos de mi época infantil. ¡Con cuánta atención me escuchabas!

En sus ojos brillaba ahora, una lucisilla misteriosa que parecía encender luces rojas en sus mejillas. Pero pronto volvió a quedarse pálida; blanca, tan blanca, como un jazmín.

—Sí; los recuerdos; son los mismos que ahora relato a mi hija...

—¡Tu hija!

Quedaron en silencio; un silencio que pesaba sobre los corazones, como si fuera de acero. Mercedes, miraba a lo lejos, con sus ojos llenos de lágrimas. Unas nubes largas y plumizas, iban comiéndose toda la suave claridad, comunicando al jardín—ya casi en penumbra—toda la tristeza y falso augurio, de sus manchas negras.

Es tarde y pronto regresarán mi marido y mi hija. Adiós Carlos; es una locu-

ra lo que pensastes. Aquella Mercedes a quien tanto amastes, ha muerto; solo queda una pobre mujer, enferma, envejecida por los sufrimientos y con los sueños de una juventud dichosa, destruidos. No amo a mi marido; no soy dichosa, pero tengo reconcentradas todas mis ternuras en un ser, que es sangre de mi sangre. Tengo una hija, Carlos; y esa hija, es una lengua de fuego, que devora todo lo que pudiera ser para mí una dicha, fuera del límite natural de mis obligaciones.

La tarde agonizaba y sobre el jardín, sobre los altos cipreses, parecía temblar un rayo de anaranjado luz.

Por aquel sendero estrecho que delineaban los mirtos verdes, se perdió la blanca figura de Mercedes. Su cabellera suelta, resaltaba a lo lejos sobre la albuja del rocío.

Huelva y febrero de 1934.

Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamos "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

—Bajo el azul heráldico del cielo, se doblaban los altos cipreses, que parecían llorar las nostalgias de lejanos cementerios. A lo lejos, sonaban risas infantiles, que quedaban prendidas en las hojas de las margaritas y que temblaban sobre las flores, como pájaros de luces.

Carlos miraba a Mercedes. A esta Mercedes, tan distinta de aquella otra, a quien tanto amó. A esta Mercedes con los ojos rotos por las lágrimas; a esta mujer, que le alargaba una de sus

manos, para que en ella, dibujaran sus labios las rosas encendidas de los besos. A Mercedes, con sus mejillas blancas—blanca eucarística—y sobre las que el sol encendía dorados reflejos. A esta Mercedes, que parecía una estatua antigua labrada en mármol.

—No hubiera querido volver a verte, Carlos. Es algo tan imposible el retorno a aquellos días venturosos, que aún me hace sufrir más, el reconocimiento de esta imposibilidad.

Ella cerró los ojos, como si también evocase aquellos recuerdos. Su boca mustia, se contraía al paso de una dolorosa sonrisa. Sus labios, perfumados por todas las esencias de las flores del jardín, sonreían al recuerdo del pasado.

Quiso hablar y sus palabras salían de su boca, como si fuesen suspiros.

—¡Vámonos. Carlos y deja que viva con mis recuerdos, marchate y no me atormentes aún más con tus palabras. No quiero oírte, porque tus palabras son puñales que destrozan mi corazón. ¡Marchate y déjame a solas con mis recuerdos.

La fuente, cantaba ahora como un pajarito de oro, escondido bajo el manto oloroso de un jazmín.

Un bando de palomas, rompió la monotonía del azul, dibujando una estela blanca sobre el fondo verde del paisaje.

—¡Recuerdas aquellos cuentos de hadas, que me relatabas, sentados quizás en este mismo banco?—preguntó él.

—Sí; aquellos cuentos de mi época infantil. ¡Con cuánta atención me escuchabas!

En sus ojos brillaba ahora, una lucisilla misteriosa que parecía encender luces rojas en sus mejillas. Pero pronto volvió a quedarse pálida; blanca, tan blanca, como un jazmín.

—Sí; los recuerdos; son los mismos que ahora relato a mi hija...

—¡Tu hija!

Quedaron en silencio; un silencio que pesaba sobre los corazones, como si fuera de acero. Mercedes, miraba a lo lejos, con sus ojos llenos de lágrimas. Unas nubes largas y plumizas, iban comiéndose toda la suave claridad, comunicando al jardín—ya casi en penumbra—toda la tristeza y falso augurio, de sus manchas negras.

Es tarde y pronto regresarán mi marido y mi hija. Adiós Carlos; es una locu-

ra lo que pensastes. Aquella Mercedes a quien tanto amastes, ha muerto; solo queda una pobre mujer, enferma, envejecida por los sufrimientos y con los sueños de una juventud dichosa, destruidos. No amo a mi marido; no soy dichosa, pero tengo reconcentradas todas mis ternuras en un ser, que es sangre de mi sangre. Tengo una hija, Carlos; y esa hija, es una lengua de fuego, que devora todo lo que pudiera ser para mí una dicha, fuera del límite natural de mis obligaciones.

La tarde agonizaba y sobre el jardín, sobre los altos cipreses, parecía temblar un rayo de anaranjado luz.

Por aquel sendero estrecho que delineaban los mirtos verdes, se perdió la blanca figura de Mercedes. Su cabellera suelta, resaltaba a lo lejos sobre la albuja del rocío.

Huelva y febrero de 1934.

Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamos "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

—Bajo el azul heráldico del cielo, se doblaban los altos cipreses, que parecían llorar las nostalgias de lejanos cementerios. A lo lejos, sonaban risas infantiles, que quedaban prendidas en las hojas de las margaritas y que temblaban sobre las flores, como pájaros de luces.

Carlos miraba a Mercedes. A esta Mercedes, tan distinta de aquella otra, a quien tanto amó. A esta Mercedes con los ojos rotos por las lágrimas; a esta mujer, que le alargaba una de sus

manos, para que en ella, dibujaran sus labios las rosas encendidas de los besos. A Mercedes, con sus mejillas blancas—blanca eucarística—y sobre las que el sol encendía dorados reflejos. A esta Mercedes, que parecía una estatua antigua labrada en mármol.

—No hubiera querido volver a verte, Carlos. Es algo tan imposible el retorno a aquellos días venturosos, que aún me hace sufrir más, el reconocimiento de esta imposibilidad.

Ella cerró los ojos, como si también evocase aquellos recuerdos. Su boca mustia, se contraía al paso de una dolorosa sonrisa. Sus labios, perfumados por todas las esencias de las flores del jardín, sonreían al recuerdo del pasado.

Quiso hablar y sus palabras salían de su boca, como si fuesen suspiros.

—¡Vámonos. Carlos y deja que viva con mis recuerdos, marchate y no me atormentes aún más con tus palabras. No quiero oírte, porque tus palabras son puñales que destrozan mi corazón. ¡Marchate y déjame a solas con mis recuerdos.

La fuente, cantaba ahora como un pajarito de oro, escondido bajo el manto oloroso de un jazmín.

Un bando de palomas, rompió la monotonía del azul, dibujando una estela blanca sobre el fondo verde del paisaje.

—¡Recuerdas aquellos cuentos de hadas, que me relatabas, sentados quizás en este mismo banco?—preguntó él.

—Sí; aquellos cuentos de mi época infantil. ¡Con cuánta atención me escuchabas!

En sus ojos brillaba ahora, una lucisilla misteriosa que parecía encender luces rojas en sus mejillas. Pero pronto volvió a quedarse pálida; blanca, tan blanca, como un jazmín.

—Sí; los recuerdos; son los mismos que ahora relato a mi hija...

—¡Tu hija!

Quedaron en silencio; un silencio que pesaba sobre los corazones, como si fuera de acero. Mercedes, miraba a lo lejos, con sus ojos llenos de lágrimas. Unas nubes largas y plumizas, iban comiéndose toda la suave claridad, comunicando al jardín—ya casi en penumbra—toda la tristeza y falso augurio, de sus manchas negras.

Es tarde y pronto regresarán mi marido y mi hija. Adiós Carlos; es una locu-

ra lo que pensastes. Aquella Mercedes a quien tanto amastes, ha muerto; solo queda una pobre mujer, enferma, envejecida por los sufrimientos y con los sueños de una juventud dichosa, destruidos. No amo a mi marido; no soy dichosa, pero tengo reconcentradas todas mis ternuras en un ser, que es sangre de mi sangre. Tengo una hija, Carlos; y esa hija, es una lengua de fuego, que devora todo lo que pudiera ser para mí una dicha, fuera del límite natural de mis obligaciones.

La tarde agonizaba y sobre el jardín, sobre los altos cipreses, parecía temblar un rayo de anaranjado luz.

Por aquel sendero estrecho que delineaban los mirtos verdes, se perdió la blanca figura de Mercedes. Su cabellera suelta, resaltaba a lo lejos sobre la albuja del rocío.

Huelva y febrero de 1934.

Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamos "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

—Bajo el azul heráldico del cielo, se doblaban los altos cipreses, que parecían llorar las nostalgias de lejanos cementerios. A lo lejos, sonaban risas infantiles, que quedaban prendidas en las hojas de las margaritas y que temblaban sobre las flores, como pájaros de luces.

Carlos miraba a Mercedes. A esta Mercedes, tan distinta de aquella otra, a quien tanto amó. A esta Mercedes con los ojos rotos por las lágrimas; a esta mujer, que le alargaba una de sus

manos, para que en ella, dibujaran sus labios las rosas encendidas de los besos. A Mercedes, con sus mejillas blancas—blanca eucarística—y sobre las que el sol encendía dorados reflejos. A esta Mercedes, que parecía una estatua antigua labrada en mármol.

—No hubiera querido volver a verte, Carlos. Es algo tan imposible el retorno a aquellos días venturosos, que aún me hace sufrir más, el reconocimiento de esta imposibilidad.

Ella cerró los ojos, como si también evocase aquellos recuerdos. Su boca mustia, se contraía al paso de una dolorosa sonrisa. Sus labios, perfumados por todas las esencias de las flores del jardín, sonreían al recuerdo del pasado.

Quiso hablar y sus palabras salían de su boca, como si fuesen suspiros.

—¡Vámonos. Carlos y deja que viva con mis recuerdos, marchate y no me atormentes aún más con tus palabras. No quiero oírte, porque tus palabras son puñales que destrozan mi corazón. ¡Marchate y déjame a solas con mis recuerdos.

La fuente, cantaba ahora como un pajarito de oro, escondido bajo el manto oloroso de un jazmín.

Un bando de palomas, rompió la monotonía del azul, dibujando una estela blanca sobre el fondo verde del paisaje.

—¡Recuerdas aquellos cuentos de hadas, que me relatabas, sentados quizás en este mismo banco?—preguntó él.

—Sí; aquellos cuentos de mi época infantil. ¡Con cuánta atención me escuchabas!

En sus ojos brillaba ahora, una lucisilla misteriosa que parecía encender luces rojas en sus mejillas. Pero pronto volvió a quedarse pálida; blanca, tan blanca, como un jazmín.

—Sí; los recuerdos; son los mismos que ahora relato a mi hija...

—¡Tu hija!

Quedaron en silencio; un silencio que pesaba sobre los corazones, como si fuera de acero. Mercedes, miraba a lo lejos, con sus ojos llenos de lágrimas. Unas nubes largas y plumizas, iban comiéndose toda la suave claridad, comunicando al jardín—ya casi en penumbra—toda la tristeza y falso augurio, de sus manchas negras.

Es tarde y pronto regresarán mi marido y mi hija. Adiós Carlos; es una locu-

ra lo que pensastes. Aquella Mercedes a quien tanto amastes, ha muerto; solo queda una pobre mujer, enferma, envejecida por los sufrimientos y con los sueños de una juventud dichosa, destruidos. No amo a mi marido; no soy dichosa, pero tengo reconcentradas todas mis ternuras en un ser, que es sangre de mi sangre. Tengo una hija, Carlos; y esa hija, es una lengua de fuego, que devora todo lo que pudiera ser para mí una dicha, fuera del límite natural de mis obligaciones.

La tarde agonizaba y sobre el jardín, sobre los altos cipreses, parecía temblar un rayo de anaranjado luz.

Por aquel sendero estrecho que delineaban los mirtos verdes, se perdió la blanca figura de Mercedes. Su cabellera suelta, resaltaba a lo lejos sobre la albuja del rocío.

Huelva y febrero de 1934.

Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamos "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".



# LA PROVINCIA POR TELEGRAFO Y TELEFONO

A partir de mañana, queda prohibida la radiación de todos los discursos políticos y de carácter social. Las medidas adoptadas por el Gobierno referente al orden público irá presentándose al Parlamento y apareciendo en la "Gaceta" guardándose, hasta ahora gran reserva sobre ellas. Los camareros de Madrid aceptan el laudo del ministro del Trabajo para la solución del conflicto.

## Los ministros se reúnen en Consejo

A LA ENTRADA.—SE ESPERA LA RATIFICACION DEL ACUERDO SOBRE LAS MEDIDAS DE ORDEN PUBLICO

Madrid.—Los ministros empezaron a llegar al palacio de la Presidencia, alrededor de las diez, para celebrar Consejo. A este se le atribuye importancia sobremanera, esperándose que en el mismo se daría ratificado el acuerdo de ayer sobre medidas de Orden Público, aparte de que se pudieran tomar otros acuerdos relacionados con la situación política.

El Consejo quedó reunido a las diez y media, bajo la presidencia del señor Lerroux.

LOS DISCURSOS POLITICOS Y DE CARACTER SOCIAL Y LA RADIO.—ORDEN DE PROHIBICION.—LO QUE DICE EL SEÑOR MARTINEZ BARRIO

Siendo las dos de la tarde, terminó el Consejo.

Cuando salió el ministro de la Gobernación, le rogaron los periodistas, interesándose los dijese algo acerca de las medidas de Orden Público que ayer fueron aprobadas por el Consejo celebrado en Palacio y que se suponía habían sido ratificadas en el Consejo de hoy.

El señor Martínez Barrio contestó: Van ustedes a las cinco y media por el ministerio de la Gobernación y les facilitaré copia de una importante orden reguladora de los servicios de radiodifusión.

—Nosotros—interrumpieron los periodistas—lo que queremos es conocer esas medidas que se refieren al Orden Público.

—Pues esa orden—insistió el ministro—es de gran importancia. Mediante la orden que me refiero al contestar a ustedes, se prohíbe radiar los discursos políticos y de carácter social.

Un periodista.—¿Y también el que va a pronunciarse el señor Azáña pasado mañana domingo?

El ministro.—Desde mañana, se prohíbe radiar todos, absolutamente todos los discursos políticos y de carácter social. Ahora—agregó humorísticamente—vamos a aumentar el radio, si, pero el radio de difusión de la Prensa. Así el público comprará el periódico si quiere saber lo que se diga en la tribuna política.

LAS MEDIDAS DE ORDEN PUBLICO IRAN APARECIENDO EN LA "GACETA" Y EN EL PARLAMENTO, DICE LERROUX

Al marcharse del palacio presidencial el jefe del Gobierno, le preguntaron los periodistas acerca de las medidas que estaban adoptadas en relación al Orden Público y si de estas se había tratado en el Consejo que acababa de celebrarse.

—En efecto—dijo el señor Lerroux—en la reunión de hoy se ha tratado del orden público y las medidas que están adoptadas o que se adopten con respecto al mismo irán apareciendo en la "Gaceta" y en el Parlamento.

—Pero no puede usted decirnos nada sobre lo ocurrido al respecto del orden público—insistieron los informadores.

—No puedo revelarles nada—contestó Lerroux. Aún no hemos visto los relámpagos de la tormenta que se anuncia.

Y sin agregar más, don Alejandro se despidió de los periodistas, dirigiéndose a su domicilio.

SE PRESENTARA UN LAUDO PARA SOLUCIONAR EL CONFLICTO DE LOS CAMAREROS

Los reporteros estuvieron hablando también con el ministro del Trabajo, señor Lerroux.

Dijo este que el Consejo había acordado presentar un laudo para solucionar el conflicto de los camareros de Madrid.

Agregó que en este laudo se procuraría armonizar los intereses en pugna entre las partes litigantes.

### La nota oficiosa

La nota oficiosa facilitada a la Prensa dice así:

Presidencia.—Decreto ampliando hasta el día 4 de marzo la exposición al público de las listas electorales a los efectos de las reclamaciones a que pueda haber lugar.

Disponiendo que en la Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico, por ausencia del director, se encargue de firmar los asuntos de trámite el jefe de sección más antiguo.

Decreto fijando la situación de los funcionarios afectos al servicio del Tribunal de Garantías.

El Consejo conoció el proyecto de reorganización de la Aviación Nacional delegando en el presidente la facultad de nombrar la Comisión Asesora correspondiente.

Justicia.—Fusiones de magistrados y del presidente de la Sala cuarta del Tribunal Supremo, don Félix Rus.

Guerra.—Varias concesiones de libertad condicional.

Organizando la medalla del Aire (de reciente creación) a los aviadores desaparecidos Barberán y Collar.

Marina.—Presentación a las Cortes de un proyecto de dotaciones de buques al servicio de la vigilancia costera.

Decreto relativo al empleo de materias explosivas en la pesca.

Hacienda.—Concediendo un crédito de 200.000 pesetas para los gastos de impresión y otros de la "Gaceta de Madrid".

### La Estudiantina Normalista de Cádiz

Hemos recibido, en esta Redacción, la vista de una comisión representante de la Estudiantina Normalista de Cádiz, que llegará a Huelva esta noche.

Los comisionados nos lo han comunicado así, diciendo que la Estudiantina proyecta ir a Río Tinto y a la vuelta de este viaje dará un concierto en el Gran Teatro.

Mañana obsequiará la Estudiantina con un concierto, al gobernador civil de la provincia y además actuará en la Escuela Normal y en el Instituto.

Los comisionados estuvieron cumplimentando al presidente de la Asociación de la Prensa, doctor Vázquez Pérez, entrevistándose, por encargo de este, con el secretario de la misma, señor Bedoya.

Bienvenida sea esta agrupación estudiantil, a la que deseamos que su permanencia en Huelva le sea sumamente grata.

### LA PROVINCIA publica durante la semana amenas e interesantes secciones

## Comentarios de la Prensa

### ACERCA DE LO OCURRIDO EN FRANCIA

Madrid.—"El Sol" se ocupa de lo ocurrido en Francia, diciendo que se ha llegado a poner en peligro el mismo régimen republicano.

Entiende "El Sol" que hay que hacer un cambio definitivo de política.

### LA SITUACION POLITICA ESPAÑOLA Y LA LABOR DEL GOBIERNO

Madrid.—Trata "El Socialista" de la situación política española y de la labor del Gobierno Lerroux.

Comenta la victoria numérica obtenida por el Gabinete Lerroux el miércoles en el Parlamento y la derrota moral que obtuvo ayer en el mismo hemisferio.

Afirma que esta derrota tuvo una mayor

importancia, aunque los amigos políticos del Gobierno quieran encubirla.

### LA HUELGA DE LOS CAMAREROS Y EL MOMENTO POLITICO Y SOCIAL

Madrid.—"El Liberal" comenta el actual momento político y social.

Dice que la huelga de los camareros de Madrid es posible que sea la iniciación de otras huelgas de mayor envergadura.

### EN TORNO A LA REVOLUCION

Madrid.—Hace hoy "La Libertad" comentarios en torno a la anunciada revolución.

Y al comentar, recaba de los socialistas que depongan su actitud de rebeldía frente a la República, porque antes que nada está España y sobre España nadie ni nada debe pasar.

### ACEPTACION DEL LAUDO MINISTERIAL EN EL CONFLICTO DE LOS CAMAREROS

Madrid.—A las seis de esta mañana terminó la reunión de directivos del gremio de camareros, empezada anoche en la Casa del Pueblo.

Por mayoría de votos se acordó aceptar el laudo del ministro del Trabajo para solucionar el conflicto.

Se espera la resolución que adopten los patronos, los cuales se reúnen esta tarde.

### INCIDENTES ANTE LA UNIVERSIDAD CENTRAL

Madrid.—En la Universidad Central se ha desarrollado hoy normalmente la vida escolar.

Pero ante la Universidad y a media mañana, se produjo un alboroto, con motivo del reparto de unas hojas excitando a afiliarse a la "Jons".

Entre los repartidores de estas hojas y otro grupo se originó una colisión, abundando los palos y las bofetadas.

Se dió un viva al fascio y entonces, se oyeron dos disparos que sembraron la alarma en el público.

### BOLSA DE MADRID

#### COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior...	69,35
Francos...	25,65
Libras...	37,75
Liras...	65,10
Dólares...	7,56

### DE FUTBOL

#### En honor de los jugadores del Onuba

Huelva, una vez más, en la presente temporada, ha obtenido el título de campeón del Oeste, ganado en noble lucha por los amateurs del Onuba F. C., y por ello, estos jugadores no profesionales tienen perfecto derecho a que se les tribute un homenaje.

La directiva de dicha Sociedad, con muy buen acuerdo, ha organizado este homenaje que va a consistir en una comida que tendrá lugar mañana sábado, en el Restorán Alpresa, a las nueve de la noche.

Como este acto que se va a tributar a los jugadores del Onuba, lo tienen estos merecidísimo, no dudamos que los aficionados onubenses se harán eco del homenaje, adhiriéndose al mismo.

Sabemos que son ya muchos los incrustados, valiendo el cubierto diez pesetas.

Por anticipado auguramos al acto un completo éxito, por lo que felicitamos a organizadores y homenajeados.

### SUCESOS

Un robo

Al comerciante Antonio Tello González, le han sustraído de su domicilio una cartera con iniciales de oro, conteniendo 1.200 pesetas en billetes y varios paquetes con 250 pesetas entre plata y calderilla.

Se ignoran los autores del hecho.

Varios concejales insultados y amenazados

Cuando se celebraba sesión ordinaria en el Ayuntamiento de Niebla, surgió un incidente entre el alcalde y varios concejales.

Al pretender estos abandonar el salón de sesiones, fueron insultados y amenazados por los que ocupaban la tribuna pública.

Los referidos concejales dieron cuenta a la guardia civil, habiéndose formalizado el correspondiente atestado de lo sucedido.

## DE PROVINCIAS

### DE LAS GESTIONES DEL GOBIERNO.—CUATRO INDIVIDUOS SE APODERAN DE UN AUTO

Sevilla.—Regresó de Madrid en avión, el gobernador civil que fué para tratar con varios ministros acerca de cuestiones relacionadas con el paro forzoso y con el orden público.

El gobernador se entrevistó con el director de Seguridad, acordándose las medidas a adoptar para reprimir cualquier desorden en Sevilla.

El director de Seguridad vendrá a Sevilla, donde se va a aumentar la plantilla de dicho Cuerpo y de Vigilancia, con motivo de las fiestas de Primavera.

### UN ORDEN DE TRASLADO DE PRESOS ES ORIGEN DE INCIDENTES EN LA CARCEL, OPTANDOSE POR SUSPENDER DICHA ORDEN

Sevilla.—Nos hemos informado de que anoche se cursó orden al director de esta Cárcel para que fueran preparadas dos expediciones de a cien presos cada una para trasladarlos al Penal del Puerto de Santa María y así descongestionar la Cárcel de Sevilla.

Al saber esta orden la población reclusa, se produjo gran revuelo y se exteriorizaron protestas que determinaron varios incidentes.

Hoy al irse a formar la primera expedición, las protestas de los reclusos arreciaron, hasta el punto de que, según nuestras noticias, la autoridad, después de consultar a la Superioridad, suspendió la orden.

### PROTESTA CONTRA UN MITIN SOCIALISTA

Ciudad Real.—Las entidades de Acción Agraria Manchega, Círculo Republicano Radical, Acción Popular Femenina y Círculo Republicano Conservador del pueblo de Campo de Criptana han dirigido al gobernador de la provincia un escrito en el que se quejan del mitin socialista celebrado el pasado domingo en aquella localidad.

En él se lanzaron insultos contra personas de intachable reputación y frases violentísimas contra el jefe del Estado, a fin de excitar los ánimos de aquel vecindario.

### EL ATRACO AL CINE AVENIDA

Barcelona.—Ante la sección tercera de la Audiencia se ha visto la causa por el atraco al cine Avenida, el 2 de noviembre de 1931, en la que aparecen procesados Ángel Espí y José Llorca.

El apodado el Rubio, no pudo ser detenido y Leopoldo Díaz murió en la cárcel a manos de otro recluso.

El fiscal modificó las conclusiones respecto a Espí, en el que aprecia la eximente de locura incompleta.

### OBLIGAN A UN CHOFER A QUE LES CONDUZCA LEJOS DEL BAR CASA RABIA

Barcelona.—Un individuo alquiló el taxi de Claudio Esteve y se hizo conducir a la carretera de Sarriá, frente al bar Casa Rabia, apeándose y diciendo al chofer que aguardase.

A poco se oyeron voces de ¡Ladrones! y tres individuos saltaron dentro del coche, obligando a Claudio a conducirlo a la ronda de San Antonio.

En este lugar se apearon.

Se supone que intentaron realizar un robo.

### MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sametes.

Los pedidos, con el importe en letra de giro Mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor secretario de la Academia provincial de Declamación, calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

### CUATRO INDIVIDUOS SE APODERAN DE UN AUTO

Barcelona.—El chófer Vicente Ayuso, cuando iba con su taxi por el salón de Fermín Galán, fué requerido por cuatro individuos para que los llevara a la barriada de Verdún y al llegar a la carretera de Cornellá junto al puente del Dragón, descendieron los ocupantes y pistola en mano le obligaron a que les entregara la gorra y la bata.

Uno de los desconocidos se hizo cargo del volante y subiendo todos al auto emprendieron la marcha hacia la barriada de Horta.

Dos horas después fué encontrado el taxi abandonado en la calle de Rosellón.

### LOS OBREROS DEL CAMPO EN HUELGA

Los Navalmorales.—En La Puebla Nueva han declarado los obreros del campo la huelga.

Estalló una bomba en casa del patrono Eduvigis Muñoz, causando desperfectos.

Otra bomba fué encontrada con la mecha apagada en la casa del propietario Dámaso Lobato.

La guardia civil busca a los autores.

### ¿ES USTED AFICIONADO AL CINE? VEA USTED MAÑANA NUESTRA CUARTA PLANA

### Dispensario Oficial Antivenéreo de Huelva

Relación de servicios practicados durante el mes de enero de 1931:

Primeras consultas.—Hombres, 34; mujeres, 41; niños, 44; total, 119.

Enfermedades venereosifilíticas, 40.

Idem de la piel, 129.

Reconocimiento de mujeres, 305.

Tratamientos específicos:

Inyecciones de Neosalvarsán, 194; id. de bismuto, 269; otras inyecciones, 191; total, 654.

Análisis de sangre, 62.

### SIFILICOMIO PROVINCIAL DE HUELVA

Enfermos ingresados en el mes de enero de 1931.—Hombres, 14; altas, 11. Mujeres, 3; altas, 2.

Enfermos que quedaron de meses anteriores.—Hombres, 11; altas, 6. Mujeres, 5; altas, 4.

Tratamientos específicos:

Inyecciones de Neosalvarsán, 27; idem de bismuto, 43; otras inyecciones, 18; total, 88.

### Noticias locales

#### Regreso

Ha regresado a Huelva después de visitar Málaga y Granada en viaje de boda, nuestro querido amigo don Ezequiel de la Cámara.

#### MAÑANA

FEBRERO. 10. Sábado.

#### SANTORAL

Santos Escolástica, vg.; Guillermo, conf.; Sotera, mr.; Silvio y Jacinto, mrs.

Sol sale a las 7.16 y se pone a las 17.42. Luna sale a las 4.37 y se pone a las 14.35.

Duración del día 10 h. 29 m.

#### PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día tendrán mal veneno. Perezas y caprichos.

**La Unión y el Fénix Español**

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.325.050.79

Incendios, Vida, Accidentes, Voleas, E. Civil, Marítimas

Esta Compañía ha ampliado sus operaciones al ramo de

**ROBO**

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

**TUMULTO POPULAR**

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terrorismo, asalto, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: **JOAQUIN ARAGON**

En la calle de San Juan, 2. — Apartado 125. — Teléfono 1820

**R. BUENDIA**

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París

Davos y Munich

Fundador y Director del Dispensario

Antituberculoso de la Comisión Gestora

Provincial contra la Tuberculosis

**RAYOS X**

CONSULTA DE 1 A 3

GOBERNADOR ALONSO 1.-HUELVA

Teléfono 1900

papel de fumar

**INDIO ROSA**



Ayuntamiento de Madrid



## Lo que traen

### La revolución del éter

El conflicto radio-éter producido por los cambios de onda del ya famoso plan de Lucerna en la noche del 15 de enero, marcará una fecha histórica en los anales de la radiodifusión.

A partir de dicha fecha el mundo radiante viene formulando mil quejas con motivo de la agitada subversión que reina en el éter. De antemano se conocía que una transformación de esta índole, tan radical y profunda, sobre todo en algunas emisoras europeas donde la variación de onda ha alcanzado centenares de metros tenía que provocar innumerables trastornos.

La situación de la radiodifusión sigue actualmente bastante confusa por las divergencias surgidas entre las diferentes estaciones emisoras. Estas divergencias tienen su origen principalmente, en los numerosos países que no han aceptado el convenio, pues no hay que olvidar que solamente son 27 los adheridos.

Entre aquellos hay algunos que se muestran recalcitrantes, especialmente Polonia, Islandia, Luxemburgo y Países Bajos que no han querido prescindir de sus longitudes de onda.

Por otra parte entre los países adheridos al convenio hay también algunas emisoras que no se resignan a modificar las longitudes de onda de su antena y rehúsan someterse al plan, por unos u otros motivos.

Las dificultades más agudas son las que atañen a las estaciones que emiten en onda larga, presentándose un conflicto muy enconado entre varios países.

España debe estar alerta para defender la onda larga asignada a la emisora nacional, pues evidentemente si no cuidamos de este asunto estamos expuestos a un buen día a perder lo que tanto trabajo costó lograr.

Para que esto no suceda, para no sufrir el sonrojo del estado actual de la radiodifusión en España, para hacer resonar la

## las ondas

voz de un país que cuenta número entre los civilizados, es preciso, es imperioso, que en Iberia se erijan las antenas necesarias, aparte del interés nacional, para que en alas de sus vibraciones retiemble en toda la capa elástica el espíritu hispano en todas sus manifestaciones.

Esta cuestión radiofónica española, ya penosa por los tropiezos, tumbos y desgarros que viene sufriendo por las dentelladas de "canes y lebreles" que se disputan la pieza, debe terminarse inmediatamente.

No se hable de podencos y prístes al Gobierno la ayuda desinteresada de todos para que España tenga un verdadero servicio de radiodifusión, medio magnífico, si lo hay, entre otros, de vehicular la cultura hasta las más escondidas aldeas.

Escasos días hace que se entregó un proyecto al ministro de Comunicaciones por la Junta Técnica de Telecomunicaciones, las Cortes lo esperan para curar de las conveniencias de su encauzamiento y acabar rápidamente con el estado precario actual de la radiodifusión. Las palabras "declarado desierto" y "concurso suspendido" que han venido sonando con hondo sentimiento en los oídos españoles cuando se trataba de este problema, deben quedar sepultadas definitivamente.

FRANCISCO FRANCO

### Una estadística curiosa

Rusia es, después de los Estados Unidos, el país del mundo que cuenta con mayor cantidad de estaciones transmisoras y supera aún a Norteamérica en cuanto al número de las de alta potencia.

Más de 70 en funcionamiento tiene hoy en total, dentro de su vasto territorio, de las cuales más de 10 son de 40 a 100 ki-

lovatios y una de 500 (Moscú R V I) que es la más poderosa del mundo.

La zona de Moscú no tiene su igual en ningún otro país, ni siquiera en la Unión por el número de grandes estaciones que en ella funcionan.

Efectivamente, allí se encuentran instaladas, además de la ya citada superestación de Moscú R V I, de 500 kilovatios de potencia (onda de 1.481 metros), las de Moscú W Z S P S (100 kilovatios, onda de 1.000 metros) y Moscú "Imini Stalina" (100 kilovatios onda de 424,3 metros).

Además existen grandes estaciones en Leningrado (100 kilovatios, onda de 857 metros), Novosibirsk (100 kilovatios, onda de 1.360 metros), Tiflis (40 kilovatios, onda de 1.071 metros), Kiev (40 kilovatios, onda de 1.035 metros), Sverdlovsk (50 kilovatios, onda de 825 metros), etc.

### Noticias radiofónicas

#### ACCION CONTRA LOS QUE NO PAGAN

Según una decisión del Comité de Dirección de Correos, de Austria, se luchará encarnizadamente, en todo el territorio, contra los poseedores de aparatos de T. S. F., que se sustraen al pago de la contribución anual.

La Sociedad austriaca de Radiología estima el número de los delincuentes en unos 10.000, lo que significa que cada año, causan una disminución en los ingresos de la sociedad de Radiología, que se evalúa en millón y medio de chelines y desde el comienzo de su gerencia esto representa casi cinco millones de chelines.

Se espera, gracias a diferentes medidas, poner en el futuro, un límite a este estado de cosas. El decreto prevé un control riguroso de todas las familias austriacas. Se enviará a todos un formulario en el cual se debe declarar si se posee o no un receptor en funcionamiento.

Esta acción empezará en Viena y luego seguirá a las capitales de los Estados confederados y después a las ciudades de mayor importancia.

Se piensa que una acción de tal extensión exigirá unos seis meses.

Quien en el formulario, se declare poseedor de un receptor de T. S. F. debe estar ya inscrito como escucha. Sin embargo, tiene aún la posibilidad de hacerlo sin demora. En este último caso, está exento de la pena atribuida a los que poseen un receptor en servicio sin autorización.

Estas penas consisten en multas que pueden alcanzar hasta 600 chelines y un encarcelamiento hasta un mes.

De parte autorizada se nos informa que con esta acción se podrá hacer inscribir, en la sola ciudad de Viena, 40.000 escuchas.

#### LA RED RADIOFONICA SUIZA

En estos últimos tiempos han circulado varios rumores relativos a cambios que se habrían de efectuar en la red radiofónica suiza y más en particular en lo que respecta al refuerzo de las dos estaciones nacionales y a la instalación de una red de ondas cortas.

La Sociedad Suiza de Radiología hace saber ahora, oficialmente, que todas estas informaciones son un poco prematuras. Es verdad, sin embargo, que estas diferentes posibilidades están estudiándose, pero no se ha tomado aún ninguna decisión.

Conviene pues esperar los resultados del plan de repartición de las longitudes de onda de Lucerna, el cual ha entrado en vigor el 1 de enero pasado.

#### LA T. S. F. EN FRANCIA

Según el número de inscripciones recibidas el total de los poseedores de receptores en Francia, se eleva actualmente a más de 1.300.000, lo que implica que solo el 1 por 100 de la población participa de la radiofonía.

En todos los casos esto representa ya un manantial de ingresos de 53 millones de francos. Se espera que la extensión de la red transmisora y el mayor esmero que se dará a los programas, contribuirán considerablemente en el futuro, a aumentar el número de escuchas.

#### SIEMPRE MAS ESCUCHAS EN SUIZA

El número de escuchas de T. S. F. en Suiza, aumenta siempre considerablemente.

En noviembre, el total aumento de 262 mil 60 a 291.501, si se incluyen los 20 abonados a las redes de distribución por hilo. Desde el primero de enero de 1933 el total de los escuchas suizos ha aumentado con unos 50.000.

#### LOS DISCURSOS POLITICOS

Ha entrado de lleno en las costumbres la radiación de discursos políticos, convencidos los oradores de la gran eficacia de este moderno y potestísimo medio de difusión y encantados los oyentes que si la menor molestia pueden seguir desde sus hogares la palabra autorizada de quien se dirige a la opinión para exponer sus ideas.

La radiación de discursos políticos tiene una importancia extraordinaria. Antes de la aparición de la radio, a los mítines iban solamente aquellos que seguían un credo o una doctrina igual a la del orador, de allí los entusiasmos fáciles y la facilidad de la oratoria que no tenía más que apoyarse en conocidos latiguillos para enardecer a sus oyentes.

Hoy la situación ha variado de un modo notable. El público es enorme y desconocido, oye acaso en la misma proporción el amigo y el enemigo; el orador tiene que atemperar su discurso a satisfacer al correligionario y a captar y a convencer al discrepante. He aquí como la radio, además del gran servicio que presta a sus oyentes, ha venido a reformar las costumbres y las prácticas oratorias.

Los discursos pronunciados el domingo último y que fueron retransmitidos por Unión Radio son una buena prueba de ello.

#### RADIO TEATRO

Es justo señalar el esfuerzo que viene realizando Unión Radio con relación a la nueva modalidad teatral: el teatro radiofónico. Y a tal grado llega este plausible esfuerzo que para dar salida al considerable número de producciones nuevas, escritas expresamente para ser interpretadas ante el micrófono, sacrifica las repeticiones de aquellas importantes obras del mismo tipo, ya conocidas del público radioyente y que éste solicita oír de nuevo.

Unión Radio anuncia en su ciclo teatral nuevas radiocomedias de los prestigiosos

escritores Martínez Sierra, Emilio Carrere, Eduardo Zamacois, Ramón Gómez de la Sema, A. Martín Becerra, Cristóbal de Castro, Contreras y Camargo y otros.

En esta labor literaria colaborarán asimismo las ilustres escritoras Concha Espina, María Martínez Sierra, Pilar Millán Astray, Matilde Muñoz, Rosa Arciniega y Luisa Sefonich.

### Para esta noche

#### PROGRAMA

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 9: Sesión dedicada a la familia del navegante. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. Orquesta. 10: Recital de violín. Recital de violoncello. Discos. 12: Información.

MADRID (Unión Radio) (274 m., a kw. 1.095 kc.)

A las 8,15: "La Palabra", diario hablado. 9,30: Información de alpinismo. "La Palabra", diario hablado. Selección de la zarzuela "El Juramento". A las 11,45: "La Palabra", diario hablado. 12: Cierre estación.

SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

De 9 a 11: Programa variado: "Los de Aragón", (pasodobles). Serrano; "Estudiantina" (vals). Waldteufel; "La danza de la ardilla" (fox). Smith; "La canción del olvido" (canción de Leonello). Serrano; Granada; Ross; "Rosamunda" (ballet). Schubert. A las 9,30: Segundo suplemento del diario hablado "La Palabra", retransmitido directamente desde Madrid. A continuación resumen de noticias locales. "Cavalleria rusticana" (brindis). Mascagni; "Cantos canarios". Power; "La guitarra" (jongo). E. Arolas; "Carmen" (fantasía). Bizet; "Don Gil de Alcalá" (intermedio). Penella; "Gatin" (sardana). Breton. Segunda parte: Flamenco.

VEA USTED MAÑANA NUESTRA SECCION DE CINE

## ANTES DE ENCARGAR

## SUS IMPRESOS

## CONSULTE A

## IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



HUELVA

EL MEJOR  
PURGANTE  
AGUAS DE

# CARABANA

## JABON DE SALES DE CARABANA

Medicinal y de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12 Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillas pequeñas, 80 céntimos. Pastillas grandes, 1,25 pesetas.

Ayuntamiento de Madrid

Antiherpéticas

Depurativas

Antibiliosas

## MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES, INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA

Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS

CONSIGNATARIOS DE BUQUE

## ESTOMACO



Una buena digestión asegura la salud y equilibra la nutrición de los órganos.

El Elixir Estomacal es un remedio eficaz y seguro.

SAIZ DE CARLOS

Intestinos

El Elixir Estomacal es un remedio eficaz y seguro.

SAIZ DE CARLOS

Intestinos

El Elixir Estomacal es un remedio eficaz y seguro.

SAIZ DE CARLOS

Intestinos

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce

## MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO