

Cartas del extranjero

¿Por qué Batista no fué dictador?

Habana.—Efectivamente, la reunión política y militar del campo de Columbia, como ya predije en mi carta anterior, ha dado al traste con la presidencia de Grau San Martín.

El fenómeno de esta dimisión, no está en el efecto, sino en las causas. Causas, que originaron el espectáculo de la existencia, por unas horas, de tener que dimitir entre dos presidentes. El repórter presidencial de la baraja cubana era este: Grau San Martín, dimitido, Hevia proclamado, Batista de árbitro y de poseedor dictador, Mendieta de árbitro y Valentín de Céspedes de poseedor. ¿Por qué dimitió Grau? ¿Por que se nombró y se destituyó a Hevia? ¿Por que no se eligió Batista en dictador? ¿Por que se nombraron las posibilidades de Céspedes? ¿Por que fué proclamado Mendieta? ¿Por que estas preguntas se resumen en una con esta: ¿Por que el ex-sargento, hoy coronel de Batista ha resultado un hombre de una gran visión política.

Grau constituyó el tránsito y por lo tanto no merecía garantías de estabilidad y confianza a los Estados Unidos. Para la normalización de Cuba era indispensable el reconocimiento oficial del presidente Roosevelt al Gobierno cubano. Hevia significaba el ímpetu juvenil; la renovación sin la garantía de la experiencia y en el fondo una incógnita peligrosa para el propio Batista.

DE ESTADÍSTICA

El déficit de la balanza comercial francesa en 1933

París.—Según las estadísticas publicadas por la Dirección de las Aduanas francesas, el déficit de la balanza comercial en el año 1933 es de 9.992 millones de francos.

Las importaciones ascendieron a 28.425 millones, de los que 21.701 son países extranjeros y 6.724 millones son las colonias francesas; las exportaciones alcanzaron solamente 18.433 millones, de los que 5.973 son las colonias.

La disminución en relación con el año anterior fué de 1.383 millones de importaciones y 1.272 millones de exportaciones.

EL CARNAVAL

Bando de la Alcaldía

Don José Barrigón Fornieles, alcalde-presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta capital, Hago saber:

Que usando de las facultades que me competen, he acordado dictar las siguientes disposiciones:

1.ª Durante la fiesta de Carnaval y Domingo de Finada, se permitirá andar por las calles con disfraces pero sin careta o maquillaje.

2.ª Queda prohibido el uso de uniformes peculiares de carteras civiles o militares, trajes, distintivos, emblemas de instructores de cualquier religión y en general de insignias o condecoraciones del Estado, así como todo disfraz indecoroso o distinto del que corresponda al sexo, y llevar embadurnada groseramente la cara u otras partes del cuerpo.

3.ª Se prohíbe el uso de armas, espuelas u otros objetos que causen molestias o perjuicio al público.

4.ª También se prohíbe arrojar harina, ceniza, sacos rellenos de serrín, cartuchos de papelillos o cualquier otro objeto, materia o sustancia que pueda causar molestia o daño o que sea motivo a que entorpezca el libre tránsito de la vía pública.

5.ª Dentro de locales cerrados podrá usarse la careta o antifaz. Se exceptúan de esta autorización las tabernas, siendo los dueños de estos establecimientos responsables de la infracción de este precepto.

6.ª Quedan en absoluto prohibidas las canciones o bailes contrarios a los principios de la más severa moral.

7.ª Se prohíbe la venta de papelillos en vueltos en cartuchos o cualquier cuerpo duro.

8.ª No se permitirá la venta de papelillos mezclados.

9.ª Las comparsas y estudiantinas no podrán cantar más canciones que las que expresamente autorice esta Alcaldía.

10.ª Las infracciones a los preceptos contenidos en este Bando serán corregidas con multas de una a cincuenta pesetas sin perjuicio de las responsabilidades a que ha lugar en el caso de que los hechos excedan los límites de meras infracciones de policía.

Huelva 8 de febrero de 1934.
José Barrigón Fornieles

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva.

Numerosos premios en todos los sorteos. Para pedidos al administrador JESUS DABRIO MAESTRE

El nombre de Céspedes —designado para Labrador en España actualmente— tenía demasiadas raigambres históricas para inspirar fe a las juventudes revolucionarias.

El coronel Batista sabía bien todas esas cosas y sabía, que de habérselo propuesto podría haberse erigido en presidente y hasta en dictador. Pero Batista meditó su postura. Si como presidente se disminuía su popularidad, para reafirmarla hubiera tenido que declararse en dictador. Una dictadura a las inversas de la de Machado y en este caso, si la desorganización del país con una, Norteamérica se le hubiese enfrentado con grave riesgo de su porvenir. Visión esto decidió Batista renunciar al albur reafirmándose en su calidad de árbitro. Fué entonces, cuando pensó en Mendieta, hombre de predicamento muy considerado por los yanquis; consideración que hacía sospechar el inmediato reconocimiento oficial norteamericano como así ocurrió para bien de la tranquilidad cubana, conservándose Batista en su calidad de árbitro y de esperanza.

El ex-sargento, acaba de acreditarse como político de tacto y como realidad tangible a la esperanza de un día. Bien ascendido a coronel está quien ha procedido con más habilidad, que muchos coroneles.

Habana, enero de 1934.

LUIS CABRERA.

UNAS NUEVAS CAMISAS

En los Estados Unidos se desarrolla un movimiento de "Camisas de Plata"

Washington.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

Washingon.—Desde algún tiempo se está desarrollando un movimiento llamado de las "Camisas de Plata", con un programa análogo al fascismo. El jefe del nuevo movimiento es un americano de origen irlandés. Mr. William Dudley Pelley, que desarrolla una gran actividad en la lucha contra las corrupciones del bochevismo y el liberalismo.

¡QUE RICO OLOR!

Una compañía italiana monopoliza el comercio del incienso

Roma.—El Gobierno de la colonia italiana de Somalia ha arrendado a una compañía italiana el monopolio del comercio del incienso que se produce en dicha colonia y que alcanza el 80 por 100 de la producción mundial, siendo los demás países productores, la Sociedad inglesa y la Arabia.

REPORTAJES RETROSPECTIVOS

Fué víctima de los celos del rey

Por Paul Massip

(Conclusión.)
EL INCENDIO

Al llegar la primavera, madama Isabela quiso celebrar una gran fiesta para conmemorar el décimo séptimo aniversario del nacimiento de su esposo y rey Felipe IV. Sería una gran fiesta al aire libre, en Aranjuez.

El día señalado era el ocho de abril, pero la estación venía un poco retrasada, y para que el tiempo no la desluciera se trasladó al quince de mayo.

Madama Isabela llamó al conde de Villamediana.

—Vos sois poeta —le dijo— y habeis estado en Italia, donde son habituales fiestas de esta índole. A vuestro ingenio y a vuestra experiencia la encomiendo. Inventad lo más bello, lo más extraño, lo más fantástico. Quiero que sea la más extraordinaria fiesta que mente humana puede soñar. Tomaremos parte en ella yo y todas mis damas. Ved, pues, que no os faltarán lucidos auxiliares.

Don Juan puso manos a la obra, y en pocos días compuso una comedia: "La gloria de Niquea", con argumento basado en un episodio del "Amadis de Gaula", y que daba ocasión a sorprendentes trucos, tales como que una águila descendiera de los cielos y arrebatase hacia ellos a una doncella que los árboles se abrían para dar paso a bellísimas ninfas, y otros mil sucesos semejantes.

Por unos días, el conde se apaciguó. Los preparativos de la fiesta le mantenían constantemente en palacio y al lado de la reina. Unas veces eran las consultas para la forma y color de los vestidos; otras, el ensayo del recitado de los versos y juegos de las escenas; otra disponer el orden y sucesión de la fiesta, que, por de pronto, tendría una segunda parte con la representación de una comedia que para el mismo fin había escrito el gran Lope de Vega, y que se titulaba "El vellocino de oro".

A primeros de mayo don Juan se trasladó a Aranjuez y dirigió la construcción del teatro. Se emplazó en el jardín llamado "La Isla", tenía 115 de largo y 78 de ancho, y era todo el de madera y lienzo. Cubría el edificio una especie de toldo gigantesco, en el que, entre nubes y sombras, brillaban innumerables estrellas imitando el cielo.

El día 15 de mayo, toda la corte estaba en Aranjuez. Por la tarde hubo fiesta de toros y a la noche se dirigieron al jardín. Numerosas antorchas y otras luces lo iluminaban con resplandores maravillosos. En un alto estrado tomaron asiento el rey y los infantes; en otro más bajo, embajadores y caballeros, y en otro las damas. Don Juan estaba dentro con las improvisadas actrices, atento a que todas las máquinas preparadas funcionaran puntualmente.

Comenzó la representación y todo marchaba felizmente. Le tocó a la reina entrar en escena. Pasó junto a don Juan, y, con una sonrisa deliciosa y en voz baja, le dijo: —¿Por qué estáis triste, conde? ¿Acaso teméis que eche a perder vuestros versos? Veis como no. Confiad en mí.

Estas palabras produjeron en don Juan el efecto de un revulsivo. Doña Isabel se detuvo un momento, como esperando la respuesta que el conde no le supo, no le pudo dar. Todas las palabras del idioma se le agolparon en la garganta y sólo pudo exhalar un sordo gemido.

La reina había entrado en escena. Don Juan se pegó a las cortinas y enfundó los ojos por una rendija. ¡Qué maravillosamente bella estrella! ¡Qué gracia en sus movimientos! ¡Qué divina voz! Don Juan retrocedió unos pasos y fué a dar contra una de las antorchas que iluminaban el escenario por dentro. La llama lamia casi los bajos de una colgadura.

—¿Qué fácil es que todo esto arda! —murmuró el conde examinando de una ojeada la frágil construcción.

¡Tan fácil! ¡Tan fácil! Miró al escenario. La reina seguía declamando sus versos. En el rincón donde el conde se hallaba no había nadie. Nadie le podía ver. Rápidamente tomó la antorcha y la aplicó a una cortina, luego a otra, luego a la tela de un decorado. Las llamas comenzaron a crecer a crecer, a extenderse, y en un instante dieron la vuelta a todo el teatro. Al principio los espectadores creyeron que se trataba de un artificio más. Cuando quisieron reaccionar, era todo una sola llama gigantesca.

Don Juan de Tassis, caballero de ingenio y portos muy lucidos, correo mayor de España y Nápoles y conde de Villamediana, el 21, entró en Palacio, más rodeado de

Se va a realizar un dispositivo de llamada automática

Nueva York.—Según la revista técnica "Electronics", unos ingenieros de la estación W. A. B. C. esperan realizar un dispositivo de llamada automática mediante el cual la emisora podrá avisar a los radiodifusores y actuar la inserción automática de los recibidores.

PARA LA RADIO

TRANSMISOR

PASO A MOMO

De esta noche a mañana, se efectúa el desfilado del telón, para poner de manifiesto la plataforma levantada en el escenario social, con destino al trono del dios de la Locura y de la Sátira.

Yo no sé si es que Momo fue expulsado del Olimpo, por sus excesos o si de la Tierra hasta aquel cielo hubo de establecerse tal corriente de imán que atrajo, que arrancó a Momo de allí para traerlo aquí donde había de desempeñar mejor papel. Pero, en verdad que desde que, por una u otra fuerza mayor, Momo salió del Olimpo, la Sociedad tiene en cada día y a cada momento pruebas inequívocas de que Momo reina en ella. Ya se dice y se dice con razón— que todo el año es Carnaval.

De donde resulta que lo que en estos días se hace es una exaltación del Carnaval de todo el año, por medio de la sátira descarnada acerca de las costumbres sociales.

En tiempos, que no conocimos los de esta época, durante los tres días de Carnaval, se exponía Momo a la contemplación y a la admiración del público. En la plaza de las Monjas. Se abolía aquella costumbre y Momo prefería estar en espíritu en todas partes, reservando su presencia corporal para sumarse a los críticos de la degeneración de sus fiestas y con los críticos protestar de tal degeneración, que de haber sabido que es-

ta iba a manifestarse, mil veces hubiera cortado esa corriente inantada que hacia la tierra lo trajo.

Y es que el dios éste, dentro de su psicología, es amante del buen gusto, del arte y de la belleza, que no son incompatibles con las normas de su decálogo. Tanto dista de los diez mandamientos de la ley de Momo la modalidad del Carnaval de ahora, que Momo está casi decidido a que sus fiestas sean suprimidas, quedándose su existencia reducida a la vida ordinaria de relación, que Carnaval es al fin.

Esto unido a que, en el aspecto callejero, cada vez más detestable, es Baco, quien va ganando terreno a su amigo inseparable, obliga a éste —Momo— a renegar de su unión, al advenir del Olimpo, a quien va dejando relegado en la más mínima expresión.

Con todo, no obstante, Momo llega animado de muy buena disposición, tratando de convencerse de que no tendrá que arrepentirse, una vez más. Y quisiera que con la esponja de una adecuada disposición —que se cumpla— se borrara del encierro de la circulación esos brochazos de la indecencia y de la desvergüenza que culminan en un libertinaje de indumentaria y de la expresión en la copia o en la broma que se escudan en la censurable tolerancia del desmán carnavalesco.

Círes

Los bailes de Carnaval

Para los bailes de Carnaval que darán comienzo mañana domingo, hemos recibido las siguientes invitaciones:

Círculo Mercantil, Centro de Instrucción Comercial, Agrupación Artística "Alvarez Quintero", Círculo Instructivo Republicano Radical, Orfeón Onubense y Agrupación Artística "Benavente".

El Círculo celebrará sus bailes de costumbre.

El Comercial los tres días de Carnaval y Domingo de Piñata.

La Agrupación "Alvarez Quintero" los tres días de Carnaval y los infantiles los días 12, 13 y 18.

El Centro Instructivo Radical, los tres días de Carnaval y los infantiles, días 12 y 18.

El Orfeón Onubense los tres días de Carnaval y los infantiles los días 12 y 18 y la Agrupación "Benavente" los días 11, 12, 13, 17 y 18.

Agradecemos la atención de las citadas Sociedades.

"CRONICA"

Dedicar a los carnavales un hermoso número, cuyas vibrantes y originales colaboraciones aciertan a presentarnos ese viejo tema bajo nuevos aspectos graciosos y literarios, de acuerdo con los gustos de la nueva generación.

Para este número ha hecho el magistral dibujante Federico Ribas una sugestiva portada que se titula "Carnaval", aparte de su colaboración permanente, en la que se publicará un magnífico dibujo artístico titulado "Noche de Carnaval".

Además: La Diabla en el baile de Carnaval, foto de arte por Manassé.—Yo he estado en un baile de máscaras (artículo humorístico).—Fotogramas del Carnaval. Usted, su careta y la careta de su careta.—El Carnaval en la calle, dibujo a toda plana por Echea.—Las mujeres en Carnaval por Antonio G. de Linare.

Compre usted "Crónica": 30 céntimos.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 11 DE FEBRERO DE 1934

Como tu desea

EN ESPAÑOL

Por Greta Garbo y su nuevo galán Melvyn Douglas.

¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!

El lunes igual programa.

¡ES USTED AFICIONADO AL CINE?

LEA LA CUARTA PLANA

papel de fumar

INDIO ROSA



CUENTOS DE "LA PROVINCIA"

LA DICHA AJENA

Hacia un montón de años que no se veían, de modo que su encuentro tuvo todas las características de apoteosis y de palmoques que se estilaban en tales circunstancias.

—¡Nepomuceno! ¿Eres tú?

—¡Eres tú, Epaninondas!

—¡Sí, soy yo! Nepomuceno!

—¡Y también soy yo, Epaninondas!

—¿Qué has andado haciendo durante tanto tiempo?

—Entremos en ese café a tomar el aperitivo y podré contestar a tus preguntas, mientras tú respondes a las mías.

Hicieron así: sentáronse junto a la mesa, solicitaron un vermuth que no mencionamos para no hacerles propaganda, y dieron rienda suelta al corcel de las confidencias.

—Desde que hicimos el servicio militar no hemos vuelto a vernos...

—¡Es cierto! ¿Te acuerdas del sargento Pérez?

—¡No me hables! ¡Y del teniente Espueñilla?

—¿Recuerdas la vez aquella que nos mandó a llevarle a su mujer...?

—A propósito de mujer, ¿sabes que me casé?

—¡No me digas!

—Sí... ¿Qué quieres! Son cosas de la vida. ¿Y tú?

—Yo también me he casado.

—¿También?

—También.

—¿Y que tal te resulta la existencia matrimonial?

—No me parecería mala del todo, ni por la quejarme tampoco si no fuera por mi suegra. Eso sí que es inaguantable.

—¿Que pasa con tu suegra?

—Es un ogro; y, de suya, viene a vernos hasta dos o tres veces por semana, ¡figúrate!

—¿Te compadezco.

—¿También tu tienes suegra viva?

—Sí, y también, como a tí, me hace muy feliz.

—¿Por qué? ¿Dónde vive?

—En el campo.

—¿Y te quejas!

—Es que viene a verme dos veces al año.

—¿Y lo lamentas!

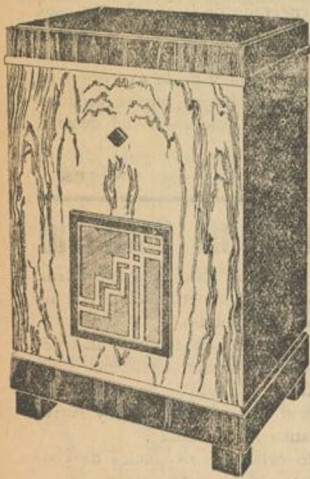
—¡Claro que sí! Porque cada vez que viene, se está seis meses en casa.

"A LAS"

EMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis
Publicidad en todos los sistemas
Carrera de San Jerónimo, 4 pral.
MADRID

Bazar Mascarós-Huelva



APARATO RADIO LA VOZ DE SU AMO

El mundo entero está convencido de que esta

RADIO

es la máxima garantía y supera a todas en

PUREZA Y SELECTIVIDAD

Venta a plazos y contado

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050.79

Incendios, Vida, Accidentes, Volemos, E. E. O. L. L. Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METÁLICAS VALORES IGLESIAS

ROBO

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro de bienes, etc.).

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA JOAQUÍN ARAGON

una de las Manías, 2 — Apartado 125 — Teléfono 152

AUTOMOVILES, EXPOLIACION DE COBRADORES, ATRACOS, ETC.

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 10 de Febrero de 1914

En el "Molino de la Vega" se efectuaron ayer tarde las pruebas de la bomba de vapor para la extinción de incendios, adquirida en unión de otros aparatos destinados al mismo fin, por el Ayuntamiento. Las pruebas dieron satisfactorio resultado.

Para la secretaría de este Gobierno civil, vacante por el ascenso del señor Gavilanes, ha sido designado don José Domínguez Manresa, que actualmente presta servicio en el ministerio de la Gobernación.

Sánchez Guerra ha dicho que no le ha aceptado la dimisión que tenía presentada el gobernador de Barcelona, señor Andrade, pues el Gobierno está satisfecho de su conducta, comprendiendo que tomó todo género de precauciones, no pudiendo evitar el atentado de que fué víctima el señor Ossorio Gallardo.

Esta madrugada, un tranvía que bajaba por la calle Leganitos, de Madrid, descarriló yendo a chocar con un poste. Del cho-

que quedó destruido el tranvía, resultando un herido grave y varios de pronóstico reservado.

En el pueblo de Villarino (Orense), durante la celebración de la Junta que había de resolver las reclamaciones por el repartimiento de Consumos, un grupo de 30 vendedores entró violentamente en el local donde se celebraba la reunión, apodándose de los libros y demás documentos.

Los abogados de Italia han anunciado para el próximo viernes, día 13, la huelga general.

Seis subditos yanquis y 40 mejicanos que viajaban en el tren quemado por los rebeldes cerca del túnel Cumbres (Méjico), murieron asfixiados, habiéndose hallado los cadáveres entre los escombros del tren.

La libra se cotizó a 26,75 y el franco a 6,25.

HACE MEDIO SIGLO

Día 10 de Febrero de 1884

Los señores don Adrián García Age, don José María Puertas, don Manuel Merced, don Juan Magdaleno y don Rafael José Criado, empleados en la Secretaría de la Delegación de Hacienda de esta provincia, han sido declarados cesantes por reformativa.

Se ha constituido en Huelva una sociedad titulada "Recreativa onubense" proponiéndose inaugurar sus actos con un gran baile en los salones del Hotel Colon. Ya se están extendiendo las invitaciones, que pasarán de mil.

La candidatura ministerial en la próxima elección de diputados a Cortes por esta provincia será: por el distrito de Aracena, don José Sánchez Arjona por el de Valverde, el marqués de Oliva por la Palma, don Ricardo Villalba y por Huelva un título de Castilla.

Los republicanos protestan contra la prohibición de los banquetes y manifestaciones del día 11.

Se anuncia un manifiesto electoral de las oposiciones.

En el pueblo de Meruelo (Santander) se ha verificado una reunión de carlistas intransigentes, figurando entre ellos, el marqués de Baibueno, los hijos de Ortiz Compostizo y otros así como bastantes parrocos del arciprestazgo de Siete Villas. Entre ellos se firmaron pasaban de 60. Los reuniones conferenciaron con el obispo de Osma, celebrándose después un banquete.

Grandes refuerzos han salido de Inglaterra para Egipto. Se ignora el paradero del general Gorón-bajá.

La libra se cotizó a 47,30 y el franco a 4,91.

CHISTES DE LA EPOCA

Un indiscreto pregunta a una señora: —¿A qué edad tiene edad las mujeres? —Después de muertas.

Oposiciones al Banco de España

Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que reglamenta "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, dirijase al INSTITUTO REUS, Preciados 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Exitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que reglamenta se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado **UNGUENTO MAGICO** desaparecen totalmente callos y durezas: ojos de gallo, verrugas y juanetes. Hay muchas imitaciones ineficaces. En todas partes, 1,80 Pesetas. Por correo, 2 Pesetas. **FARMACIA PUERTO**. Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 centimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sainetes. Los pedidos, con el importe en letra de giro Mutuo o en sellos de correos de 25 centimos, se harán al señor secretario de la Academia provincial de Decimación, calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

COMPRAD UNICAMENTE



Productos Químicos Hispano Lubzyski
BADALONA

Agendas Dietarios Papelería Inglesa

R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho
De los Hospitales y Sanatorios de París
Davos y Munich
Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis

RAYOS X

CONSULTA DE 1 A 3
GOBERNADOR ALONSO 1.-HUELVA
Teléfono 1900



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de



GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES. Rafael Rivero y Compañía. Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafes, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

BAZAR MASCAROS.—Radio-Gramófonos.—Ventas a plazo.—Audiciones gratuitas.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO. Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA. SAN LORENZO RIQUISIMAS.—UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL.

Junta provincial de Beneficencia de Huelva

CIRCULAR

El Excmo. Sr. Director general de Beneficencia, en telegrama de ayer, me dice lo siguiente:

"Con el fin de vulgarizar y hacer llegar a conocimiento de todos, los derechos que puedan tener al disfrute de los auxilios de las instituciones de Beneficencia particular y evitar que las haya que no cumplan los fines fundacionales por ignorancia de los que pudieran tener optar a los mismos, esta Dirección general ha acordado que por esa Junta se anuncie en los tablones destinados a estos efectos, en sus locales, las fundaciones de esa provincia a estos efectos, por no ser de carácter familiar sus beneficios, puedan ser obtenidos mediante peticiones expresando las condiciones que estas han de hacerse y requisitos que sean necesarios y además que si esa Junta cree factible otros medios de divulgación, los ponga en práctica".

Lo que se hace público para general conocimiento, debiendo los señores alcaldes comunicarlo a las respectivas instituciones a los efectos ordenados.

Huelva 8 de febrero de 1934.—El gobernador presidente, Enrique Maiboysson.

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel RASCON, 11 HUELVA

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva.

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se cocinan persianas de madera y fantasía.—La Casa mas economica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

SARAGE CARREIRA.—Carretera de Gibraltar.—Despachos de accesorios.

EL DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitan Galiano número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Diaz Faria.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terreiro. Castellar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13.

UN CONSEJO, Señora....

No olvide usted que el detalle más importante de su atavío consiste en unas ELEGANTES MEDIAS.

Acuda, pues, a la extraordinaria venta de este artículo que ofrece **DIEGO FIDALGO**.

Se vende a cualquier precio. Es verdadera ocasión comprar artículos como estos, siempre necesarios, a precios que solo esta casa podrá sostenerlos.

Medias seda gamuza novedad Desde 6,00 Ptas.

Medias seda Bember indismallable " 5,50 "

Medias seda Bember mate inalterable " 5,25 "

Medias seda artificial irrompible " 3,60 "

Medias hilo fina extra fuertes " 3,50 "

Medias lana antirreumáticas " 5,00 "

Medias seda con cuchilla " 2,00 "

Para caballeros y niños, en calcetines de lana, seda, hilo y algodón....

LOS MEJORES Y MAS BARATOS LOS DE ESTA CASA

DIEGO FIDALGO

Alcalá Zamora, 19

HUELVA

Ayuntamiento de Madrid



No envidie usted

la dicha de esta madre cuidadosa que se complace en ver a sus hijos robustos y sanos.

Durante el embarazo, esa madre tonificaba su organismo con este tónico-regenerador, Jarabe Salud.

Suprime la

falta de apetito, dolores de espalda y debilidad general.

En la crianza mineraliza y aumenta la secreción láctea y ejerce una favorable acción en el crecimiento y en la perfecta constitución ósea del niño.

Está aprobado por la Academia de Medicina y su acción es eficaz en todas las épocas del año.

A la madre que cría le es imprescindible tomar el famoso Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

LAXANTE SALUD

CONTRA LA PEREZA INTESTINAL Y LAS AFECIONES BILIARIAS. Grageas en cajitas metálicas precintadas. Pídale en Farmacias.

No se vende a granel

"La Provincia" publica durante la semana amenas e interesantes secciones

LA PROVINCIA

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

El ministro de la Guerra anuncia una interesantísima información relacionada con su departamento.-Es comentado el hecho de estar prestando la fuerza pública servicio de vigilancia con tercerola y ametralladoras.-Se dice que el movimiento revolucionario está preparado para esta noche, sobre todo en Madrid.-El Consejo aprueba una combinación de Gobernadores civiles.

Lo que dice la Prensa

Madrid.—La mayoría de los periódicos madrileños, comentan hoy el curso de los acontecimientos políticos y sociales de Francia.

Todos los periódicos coinciden en que en la vecina república existe un estado tal de disciplina imposible de dominar. "El Sol" refiriéndose a la política de España dice que los socialistas con sus amenazas lo que pretenden es dar un golpe de mano, conspirando contra la República. Advierte al Gobierno que debe ser inflexible para todos cuantos se salgan de la ley, sean quienes sean.

LA IMPORTANCIA DEL CONSEJO EXTRAORDINARIO

Madrid.—Al Consejo de ministros extraordinario de esta tarde, se le atribuye enorme importancia, constituyendo el tema de todas las conversaciones en los círculos políticos.

Todos los comentarios coinciden en que el Consejo tenía por objeto acordar, en definitiva, las medidas de orden público, en forma rigurosa, con motivo del anunciado movimiento revolucionario.

LA AUTOPSIA DEL ESTUDIANTE ASESINADO AYER

Madrid.—Se le ha practicado la autopsia al estudiante fascista asesinado ayer a tiro de pistola.

Al ser trasladado el cadáver del joven Matías Montero numerosos grupos de estudiantes al pasar el féretro a ellos saludaban al modo fascista.

Los de filiación tradicionalista se arrodillaron.

SE SUSPENDE LA MAYORIA DE LAS CLASES

Madrid.—Con motivo del asesinato del estudiante Miguel Montero hoy se han suspendido la mayoría de las clases de casi todos los centros docentes de la capital. No se han registrado incidentes.

EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

Madrid.—El ministro de la Guerra recibió a los periodistas a las dos de la tarde. Después de informar a los reporteros de los asuntos ordinarios les dijo:

—Dentro de poco tiempo facilitaré a ustedes una información interesantísima que me reservo para cuando yo tenga terminado mis trabajos que habrán de resolver un problema de gran trascendencia dentro del ministerio de la Guerra.

—Yo —les agregó— me he militarizado mucho, por eso no quiero hablar demasiado. Los militares ya saben ustedes, hablan poco y hacen mucho.

Se que entre los elementos militares, con ánimo diciendo, se nota algún malestar pero yo como ministro, estimulándose así mismo, sin estar sugestionado por nadie, procuro tomar determinaciones más convenientes.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION ANUNCIA UN CONSEJO EXTRAORDINARIO PARA ESTA TARDE

Madrid.—Hoy a las dos de la tarde el ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que esta tarde de cuatro a cuatro y media se reunirán los ministros en Consejo extraordinario en el palacio del Presidente para tratar de la anunciada combinación de gobernadores.

Les agregó el señor Martínez Barrio que aún cuando contaba con un voto de confianza para resolver por sí, no quería obviar sin antes conocer el criterio de sus compañeros de Gabinete, por lo tanto, continuó diciendo: "cuatro a cinco y media le va a salir la lista de los nuevos gobernadores".

A preguntas de un periodista sobre la alarma que había producido la guardia de Seguridad prestando servicio con tercerola, contestó el señor Martínez Barrio, que cuando la Dirección de Seguridad había tomado esas medidas su razón "endría".

A otras preguntas de otro reportero sobre si conocía la esferencia que se venía notando dijo:

Cuando la fuerza permanece en la calle por algo será.

Los periodistas también le hicieron otras preguntas sobre los conflictos sociales pendientes, respondiendo el ministro que de momento se había resuelto el conflicto de los camareros y que venían haciéndose gestiones para solucionar el del ramo de Construcción.

El señor Martínez Barrio, después de conversar con los periodistas marchó a almorzar con dirección a su domicilio.

ANTES DEL CONSEJO.—MANIFESTACIONES DEL SEÑOR LERROUX.—LO QUE DICE EL MINISTRO DEL TRABAJO

Madrid.—A las cuatro menos cuarto de la tarde, llegó al palacio de la Presidencia el jefe del Gobierno.

Los periodistas le preguntaron si el Consejo iba a comenzar enseguida, contestando el señor Lerroux afirmativamente.

Como se le hiciera notar lo temprano de la hora, el señor Lerroux contestó. At que madrugada. Dios le ayuda.

Agregó el jefe del Gobierno que el ministro de la Gobernación sometería a la aprobación del Consejo el plan de las medidas de orden público, de carácter extraordinario, acerca de las cuales nada podía decir.

Solamente —dijo— puedo subrayarle que me gusta más prever que reprimir.

Se le preguntó si podía adelantar algo acerca de esas medidas y el señor Lerroux contestó que ya serían conocidas a la salida del Consejo.

Al llegar el ministro del Trabajo, manifestó que creía que en el Consejo se trataría de la huelga en el ramo de Construcción y de las medidas a adoptar para solucionar la.

Los demás ministros nada dijeron, al entrar.

El señor Martínez Barrio confirmó lo antes dicho por el señor Lerroux.

No asiste al Consejo el señor Guerra del Río por encontrarse enfermo.

COMBINACION DE GOBERNADORES

Madrid.—A las cinco de esta tarde, han facilitado a los periodistas la siguiente combinación de gobernadores civiles: Jaén, don Ramón Fernández Mato. Granada, don Mariano Muñoz Castella.

Coruña, don Manuel Asensi Maestre, que lo era de Granada.

Albacete, don José Aparici, que lo era de Jaén.

Alicante, don Alfonso Chacón Mata, que lo era de Almería.

Almería, don Francisco Hernández Mir, que lo era de Albacete.

Teruel, don Manuel Peláez, que lo era de Alicante.

Toledo, don Artero Precioso.

ATENEO POPULAR

La Estudiantina Normalista de Cádiz

Esta benemérita Agrupación de alto valor musical y tan bien ganados laureles en el divino arte, hará pasar a nuestros socios un rato agradabilísimo en el patio de este Ateneo, en la tarde de mañana domingo, 11 y a las cuatro y media.

Esperamos que del acto saldrán todos altamente satisfechos y que la Estudiantina Normalista de Cádiz, sumará a sus méritos un galardón más.

La Directiva.

Los camareros aceptan, por aclamación el laudo del ministro

Madrid.—A las seis de esta mañana, terminó la asamblea de camareros en la Casa del Pueblo.

Por aclamación, se acordó aceptar el laudo del ministro del Trabajo.

Lo que traen las ondas

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

SEVILLA (10.4 m., 731 Kc).

De 9 a 11: Algunos números de la zarzuela del maestro Chapi "El rey que rabió".

A las 9.30: Segundo suplemento del diario hablado de Unión Radio "La Palabra", retransmitido directamente desde Madrid.

A continuación resumen de noticias locales. Segunda parte: Bailables.

Limosna de pan

La señora condesa de Mora Claros, ha repartido una abundante limosna de pan en valdes de a un kilogramo, entre los pobres de Huelva, en sufragio del alma de su sobrino, don Juan Mateo Delgado Jiménez cuya temprana muerte tanto sentimiento ha causado.

En nombre de los pobres a quienes hemos ocurrido, agradecemos a dicha señora los seis bonos que nos ha enviado.

La Directiva.

Se asegura que esta noche empezará el movimiento revolucionario

Madrid.—En los círculos políticos, se afirmaba que en el Consejo se trataría, solamente, de coordinar las medidas de orden público, asegurándose que esta misma noche empezará el movimiento revolucionario.

La fuerza pública presta vigilancia especial por las barriadas extremas, con tercerola, estando incluso provista de bombas de mano y ametralladoras para hacer frente al movimiento.

Se han practicado numerosos registros de nicotianos, sobre todo en círculos de derechas e izquierdistas.

Se afirma que el movimiento tendrá su mayor intensidad en Madrid, siendo menos de importancia en provincias.

SUCESOS

Una cox

En el campo una bestia le dió una cox a la niña de dos años de edad Manuela Gómez García, con domicilio en la barriada "El Higueral".

La pequeña fue asistida en la Casa de Socorro de una herida confusa en la región frontal.

Pronóstico reservado.

Detenido por robo

La guardia civil de Isla Cristina ha detenido al subdito portugués Manuel Sosa Méndez, de 33 años de edad como presunto autor del robo cometido hace varios días en el Círculo "El Bloque" del pueblo de Itepe.

AYUNTAMIENTO

La sesión de anoche

El cabildo municipal celebró anoche sesión de segunda convocatoria bajo la presidencia del señor Barrigón Formeas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior. Se entra en el orden del día y el señor Ousa impugna una cuenta de la comisión de Fomento, justificándola el señor Arana.

Dicha cuenta queda sobre la mesa a propuesta del señor Lozano.

A don Rogelio Buendía Manzano, médico de la Beneficencia municipal se le concede prórroga de la licencia que por enfermedad viene disfrutando.

Se lee un escrito de la Compañía Sevillana de Electricidad, requiriendo de pago al Ayuntamiento por la cantidad de 235.000 pesetas que le adeuda.

Después de ciertas observaciones que sobre el particular hicieron algunos concejales, el alcalde prometió informarse del asunto.

Nuevamente queda sobre la mesa un informe de la comisión especial de "Aguas de Huelva" sobre diversos extremos.

A continuación se da cuenta de los acuerdos de la Comisión provincial reguladora de los precios de harinas y pan.

El señor Pousa se muestra partidario que el Ayuntamiento tenga intervención en dicha comisión.

Agrega que le parece excesiva la subida de precio para ciertas clases de pan.

Se leen otros acuerdos de la misma Comisión referentes a las condiciones en que han de estar instalados los despachos de dichos artículos.

El señor Gómez Roidán protesta contra

dos impuestos en la "Gaceta" sobre la Junta Reguladora de Abasto.

Dice que si el Ayuntamiento no toma el acuerdo de protestar sobre lo legislado, la minoría socialista hará una manifestación como protesta por la subida del pan.

El señor Pousa excita el celo del Ayuntamiento de manera enérgica, en lo que se refiere al peso de dicho artículo.

Los señores Vázquez Romero y Pérez Hernández intervienen en el asunto haciendo ciertas consideraciones.

El señor Quintero Báez propone que se solicite del Gobierno que el Ayuntamiento forme parte de la citada Junta Reguladora.

Después de amplia discusión se acuerda dirigirse a aquella Junta para que autorice la venta de pan en los establecimientos eliminados por asuntos relacionados con los repesos.

Se aprueba el proyecto de obras adicionales a la pavimentación del Paseo de la Independencia.

En ruegos y preguntas el señor Rodríguez Alfonso solicita de la presidencia que les sean satisfechos sus haberes con la mayor regularidad, a los modestos empleados municipales.

Se formulan otros ruegos de menor interés y se levanta la sesión.

Asistieron los siguientes señores concejales:

Pérez Hernández, Aragón, Lozano, Buendía, Vázquez Romero, Pousa, Cerejón, Roidán, Vázquez Romero, Pousa, Cerejón, Rodríguez Alfonso, De los Reyes y Martínez Sánchez.

MAÑANA

FEBRERO
11
Domingo

SANTORAL

Domingo de Quincuagésima. Santos Saturnino m., Desiderio, Lázaro y Martín, confesores.

Sol sale a las 7.14 y se pone a las 17.44. Luna, sale a las 5.32 y se pone a las 15.55.

Duración del día, 10 h. y 32 m.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día tendrán espíritu quisquitoso.



EN LA DIPUTACION

Queda constituida la Comisión Gestora Provincial

Es designado presidente don Pablo Ojeda, recayendo la vicepresidencia en el señor Domínguez Bermúdez

EN LOS PASILLOS.—UNA DIFICULTAD QUE QUEDA SALVADA DE MOMENTO.

A las once de esta mañana estábamos en el Palacio provincial, para asistir a la sesión de constitución de la Comisión Gestora, convocada para dicha hora.

Ya se encontraba en el despacho de la Presidencia el gobernador civil, señor Mallo, con los señores propuestos para el cargo de gestor—menos el señor Pérez Carrasco que aún no había llegado de Puebla de Guzmán—y los señores salientes, a excepción del señor Rodríguez Alfonso, ambos ausentes pertenecientes al partido socialista.

Larga fué la espera que hubo en los pasillos, para nosotros y para los otros en el despacho presidencial.

A las doce llegó el señor Pérez Carrasco que en los pasillos también permaneció durante bastante tiempo, celebrando una extensa entrevista con varios compañeros suyos, entre ellos los señores Reyes y Domínguez y el señor Gutiérrez.

Según pudimos recoger, el señor Pérez Carrasco venía dispuesto a no tomar posesión: de su nombramiento tuvo noticias ayer, inmediatamente se reunió en la Junta municipal socialista de Puebla y esta Junta acordó que el señor Pérez Carrasco no aceptara la designación de Gestor, quedándose en la Alcaldía de aquel pueblo, como hasta aquí.

La conversación a que nos referimos fué muy animada y al fin, los argumentos que se le exponían al Sr. Pérez Carrasco llegaron a hacerle acceder a posesionarse.

LA SESION

Salvada la dificultad que apuntamos, en el salón de actos tuvo lugar la constitución de la nueva Comisión Gestora, bajo la presidencia del gobernador y actuando de secretario el de la Corporación, señor Montero Díaz.

Asistió el presidente accidental, señor Romero Pring, que ocupa la derecha del gobernador; los señores salientes señores Romero Claret y Reyes; los señores Ojeda y Domínguez Bermúdez, que siendo de la Comisión saliente, figuran en los nombramientos para la nueva Comisión; y los nuevos señores señores Pérez Tello, Pérez Hernández y Pérez Carrasco.

Por el secretario, se da lectura al oficio de nombramientos, los cuales entrega a los interesados, quedando la Comisión constituida de la siguiente forma:

Señores Ojeda y Ojeda, Pérez Tello y Pérez Hernández, radicales; y señores Domínguez Bermúdez y Pérez Carrasco, socialistas.

TOMA DE POSESION.—LOS DISCURSOS.

Seguidamente, el gobernador pronuncia el siguiente discurso:

En primer lugar, esta presidencia tiene el deber de dedicar un tributo a la memoria del señor Martín Forero, que siendo presidente de esta Diputación, fué arrebatado a la vida de la trágica manera que todos conocemos. Yo tuve el honor de tratarlo, pudiendo percatarme de que en el señor Martín Forero coincidían las más alabables cualidades de caballerosidad y honradez, siendo, en una palabra, un ejemplo de hombre de bien, el hombre de bien por excelencia.

En consonancia con estas mis manifestaciones, pido conste en acta el sentimiento por su muerte.

(Asentimiento unánime).

Al presidir este acto no puedo por menos de dedicar un elogio a la actuación de los señores gestores salientes. Y confío en que los que le suceden se producirán con lo mismo que sus antecesores, realizando una labor austera y honrada, cual corresponde a hombres republicanos.

Doy posesión a los componentes de la Comisión Gestora provincial y espero que haciendo más administración que política servirán mejor los intereses que les están encomendados.

A todos deseo el mayor acierto.

El señor Romero Pring: Antes de retirarme, he de sumarme a las palabras del señor Gobernador dedicadas a la memoria del que fué nuestro digno compañero y presidente, señor Martín Forero, testimoniando además un recuerdo a la memoria de la Su perior del Hospital provincial, Sr. Paula Azola fallecida últimamente, tras muchos años de servicio en dicho Centro.

A los señores que vienen a sucedernos, mi cordial saludo felicitándoles y felicitándome por sus nombramientos que considero muy acertados. Y a los que conmigo han colaborado, las más sinceras gracias por su colaboración; gracias que hago extensivas, con mi admiración al personal de la Casa por su eficaz ayuda.

ELECCION DE PRESIDENTE Y VICEPRESIDENTE.

Se procede a la votación para designar

los cargos de presidente y vicepresidente de la Comisión Gestora de la Diputación.

Por cuatro votos, de los cinco que corresponden a la Comisión, y uno en blanco, es proclamado presidente don Pablo Ojeda y Ojeda.

Y por tres votos y dos en blanco, resulta ser vicepresidente, don José Domínguez Bermúdez.

DISCURSO DEL NUEVO PRESIDENTE

Se levanta el nuevo presidente y pronuncia el siguiente discurso:

Señor Gobernador, señores: Pocas palabras, pero con irremediable emoción y obediencia y sentida gratitud por el honor que os cabéis de otorgarme al elevarme, indiscutiblemente a esta Presidencia.

Quiero patentizar mi gratitud a mis compañeros de Comisión por que al votarme para este cargo, me dan una prueba de consideración y confianza que estimo en cuanto valen. Y yo procuraré que mi conducta sea digna acreedora a esta prueba de confianza y de consideración.

En este acto, pudiera encajar un discurso acerca de la labor a realizar. Pero como hombre de innata modestia y conociendo la situación económica del erario provincial, quiero ser parco en la palabra.

Una de las empresas de la Diputación provincial, para con la provincia, la constituye la construcción de un nuevo Hospital. Este es el primer problema que se ofrece a la Comisión. Se habla de construir un nuevo Hospital, pero creo que es un error pensar en ello. Sería preferible ver la manera de ampliar el edificio que hay para que puedan tener acogida los enfermos que al Hospital acuden y que tienen que regresar a sus pueblos. Este es un problema que debemos resolver.

De las funciones encomendadas a esta Comisión la más importante es la del aspecto sanitario-beneficente. La Diputación sostiene el Hospital y el Asilo de Ayamonte; y mientras que estos no estén debidamente dotados, hemos de ser parcos en el empleo del dinero provincial. Esto lo digo para ahuyentar a los peticionarios de esta Diputación.

Como el presupuesto se nutre de las aportaciones de los Ayuntamientos, procede una campaña para que los ayaldes cumplan con las obligaciones del Municipio para con la Diputación y así ésta atenderá mejor las suyas.

Repito a todos mi agradecimiento y hago un ruego a la Prensa para que nos aliente y ayude a salir felizmente de nuestro cometido.

El señor Ojeda fué muy felicitado y la sesión se levantó, despidiendo hasta la puerta al gobernador los señores asistentes.

RENUNCIA AL CARGO EL SEÑOR PEREZ CARRASCO

Tan pronto terminó la sesión, el señor Pérez Carrasco presentó por escrito la renuncia al cargo de Gestor, aludiendo el pretexto de dedicarse por entero al cargo de alcalde de Puebla de Guzmán.

AYUNTAMIENTO DE MADRID



HABLAN LAS "ESTRELLAS"

Una entrevista con Bela Lugosi

Los cineastas que han oído el dicho de que "todo Chaplin quiere hacer Hamlet" no se sorprenderán al saber que Bela Lugosi, el famoso intérprete de papeles horribles en la pantalla, anhela personificar galanes y héroes románticos.

Pero el público lo asocia con figuras que se deslizan en las sombras, billetes que llevan amenazas de muerte, asesinatos misteriosos, pasajes ocultos que se abren de improviso, manos huesudas, de largas uñas que agarran a la heroína y otros espeluznantes episodios de los films melodramáticos.

Visitamos a Bela Lugosi en el estudio Columbia, donde se rodaba "Una noche de horror", y al preguntarle por qué se había especializado en este tipo de caracterizaciones, nos dijo:

—La culpa la tiene "Drácula"... ¡y desde entonces he sido Drácula para siempre! En Hollywood ya me han catalogado como tal y ya nunca espero hacer los papeles que yo sinceramente anhelo.

Pero "Drácula" fué la caracterización

que le dió la oportunidad en el fotodrama a esta guisa: "La Silla número 13", "Los crímenes de la calle Morgue", "Chan-ru" y "El Beso de la Muerte".

Al llegar a separar en la mente la personalidad de Lugosi, el monstruo, y de Lugosi el individuo, nos encontramos con un hombre realmente simpático. Sus ojos tienen todo el fuego que reflejan de la pantalla, pero sus modales acusan la cultura de su ajejo linaje aristocrático.

Nos dice: —No solamente tengo una inclinación patológica hacia los papeles pasivos y sentimentales, sino que mi verdadera ambición es la de comprar una finca en el campo en paz y soledad, alejado para siempre de los Dráculas y todos mis otros monstruos.

Su esposa simpatiza con los deseos de Bela Lugosi, y quizá no sea imposible llegar a ver al arquetipo de estos monstruos de la pantalla entre los zurdos de su huerta con una azada en una mano y en la otra un ejemplar de "Cándida" leyendo su novela favorita en la paz de la campiña.

Panorama mundial

FRANCIA

En los estudios G. F. F. A. de la Villette, Leo Joannon rueda las primeras escenas de "Se ha encontrado una mujer desnuda", según una obra de Georges Bibeau.

—Lilian Harvey y Henry Garat serán los protagonistas de la nueva producción, "Música en el aire", que será realizada en Joinville en cuanto regrese de América la rubia estrella europea.

—Marcel Pagnol va a realizar "El artículo 330" según la obra de Georges Courteline.

ALEMANIA

George Rigaud será el compañero de Mag Leimonier en el próximo film de la Ufa "La princesa de las Czaras", cuya versión francesa va a dirigir Obrdr Beuler.

—Constanti Stroesco, uno de los intérpretes de "El Millón" de René Clair, ha sido designado para interpretar un importante film de Carmine Gallone.

AMERICA

"Los Tres Cerditos" el famoso dibujo del no menos famoso Walt Disney, cuyo coste fué de cuatrocientos dólares aproximadamente ha producido de beneficio cuarenta mil.

—El Brendel ha realizado una provechosa tournée teatral por Filadelfia y Chicago.

INGLATERRA

Alexander Korda, ha obtenido la meda-

lla de oro del Instituto de amantes del cine por la creación de su film "La Vida privada de Enrique VIII".

—Se ha pasado en Londres, ante cuatro mil niños, una curiosa película sobre los peligros de la circulación en las grandes ciudades.

CHINA

El Gobierno de Nankin ha decretado que las películas realizadas por casas extranjeras en China, no deben ser ofensivas para los sentimientos patrióticos de aquel país, para lo cual, antes de ser lanzadas a las pantallas mundiales deberán ser examinadas por una censura indígena competente.

ARABIA

Se rueda actualmente en Schiba un film documental cuyo título es "La Chicago del desierto".

HUNGRIA

La policía de Budapest ha prohibido la proyección del film "Bengirón".

—Gita Alpar se ha visto obligada a interrumpir el rodaje de "La Dubarry" por que se halla en trance de... esperar un heredero.

EGIPTO

Una importante empresa alemana está localizando las escenas de un film histórico que tiene por base las riberas del Nilo. Será intérprete principal una bellísima egipcia que promete ser una revelación en la pantalla.

VEA EL LUNES

NUESTRA SECCION DE DEPORTES

Gustav Froelich el galán ¡Atención, los que quieren casarse!

Gustav Froelich es uno de los actores más prestigiosos del cine mundial e indiscutiblemente el actor alemán que cuenta con más simpatías entre el público español.

Su extensísima labor que arranca ya de tiempos del cine mudo es de las más valiosas y más aplaudidas. Así, mientras que al advertir la nueva modalidad sonora la mayoría de estrellas del cine mudo iba perdiendo su brillo y desapareciendo incluso del firmamento cinematográfico, Gustav Froelich, por el contrario superaba todas las dificultades que ofrecía el nuevo cinema y se afirmaba más y más como un astro de prestigio sin igual.

Preciso es reconocer, de paso, que Gustav Froelich no es un actor, fruto de las propagandas de los departamentos publicitarios de las editoriales sino que su popularidad es debida a sus grandes cualidades artísticas, a su admirable temperamento y fácil asimilación y, aún, a su estupenda simpatía personal.

Porque Gustav Froelich es, en efecto, uno de aquellos actores que inmediatamente ocupan un lugar en el corazón del público. Porque es natural, es espontáneo, no se le ve poseído de sí mismo como a tantos actores de cine, es por el contrario, sencillito y afable.

No es fácil que el público español olvide las grandes creaciones de Gustav Froelich tanto en la época del cine mudo como en la época actual. Por lo general todas ellas se encuentran en el marco de otras tantas admirables producciones que el público ve siempre con gusto.

Pantalla nacional

ELVIRA MORLA EN UN FILM NACIONAL

Elvira Morla, la célebre actriz española que el público ha admirado tantas veces, en films hispanoparlantes americanos, ha encontrado ocasión de desenvolverse plenamente sus grandes cualidades artísticas ofreciendo, gracias a ello, una creación modelo de justeza y naturalidad en "La vida que quería emociones", film de producción nacional que pertenece a las exclusivas de Selecciones Capitolio, atentas siempre a cuanto de respetable y digno se rueda en nuestros estudios para ofrecer siempre obras de la mejor calidad artística.

Vicente Padula, el popularísimo actor que nadie olvidará por la brillantez de sus interpretaciones, colabora con la gran actriz Elvira Morla en "La vida que quería emociones" resultando de ello una comedieta alegre, simpática, original y agradable que dará días de gloria a la cinematografía nacional.

MIGUEL FLETA CONTINUARA HACIENDO PELICULAS

Han preguntado a Miguel Fleta: —¿Continuará usted haciendo cine? —Creo que sí, no puedo asegurárselo, pero será lo más probable. Antes de firmar

Es completamente injusto que queden solteritas muchas jovencitas que toda su vida han alimentado la ilusión de un matrimonio feliz. A muchas de esas jovencitas les está pasando "su hora" porque, en su camino, no se cruza el ideal con el cual han venido soñando y esperan, algunas vanamente. Sin embargo, la cosa tiene su solución.

Todas las jóvenes, sean de la clase o condición que sean, tienen en el mundo destinada su otra mitad. Solo es cuestión de encontrarla. ¿Cómo?

La solución, señoras, es, hoy por hoy, un secreto, pero la solución existe, y no tardará a serle revelada.

Existe una película que poseen en exclusiva Capitolio que se titula "¡A casarse muchachas!". Esta película contiene la solución. Esta demuestra prácticamente como la mujer, e incluso el hombre, suele encontrar su otra mitad.

Gracias a este film, la mujer o el hombre, puede mostrarse extremadamente riguroso para escoger al que ha de ser su compañero o compañera para toda la vida. Púe de exigir cuanto a ella o a él le apetezca. Belleza, elegancia, fortuna, etc...

La película lo demuestra prácticamente y enseña la forma como debe proceder la persona que quiere casarse.

Por ello la película "¡A casarse muchachas!" ha tenido en todos los países donde se ha proyectado una aceptación enorme y en muchos cine se ha proyectado dos o tres veces porque muchas personas que no la vieran en su estreno reclamaron al empresario su reposición.

Pero además de ella "¡A casarse muchachas!" película admirablemente interpretada por Renate Muller y Hermann Thimig contiene un argumento gracioso y amable que, al propio tiempo, hará disfrutar al espectador de unos momentos felicísimos.

¡Atención al estreno pues, las personas que quieran casarse!

mi segundo contrato con la Jueces Film, quiero ver el resultado de la primera cinta. Si en ella estoy bien será una "estrella" más, pero si por el contrario no le gusto a mi público tengo que decir adiós para siempre a esta nueva manifestación artística que ha empezado a ilusionarme.

—En lo que respecta a su trabajo será magnífico... Usted tiene alma de artista y puede demostrarlo siempre. No hay ningún secreto capaz de hacerle retroceder...

—Sí, pero a veces nos equivocamos.

—No es posible.

Miguel Fleta continuará haciendo películas. "Miguelón" es el heraldo que lanzara a los cuatro vientos la nueva, y el mercado español se sentirá orgulloso de tener entre los nombres de sus grandes artistas, el más popular de todos. Así nos lo asegura Adolfo Aznar, el notable realizador de esta obra cumbre, debida a la pluma de Antonio Pérez Soriano, con música de Pablo Luna. Y nosotros lo creemos ciegamente.

PROYECTOR

PELICULAS DE LA SEMANA

VUELAN MIS CANCIONES

El cine al mostrarnos en sus múltiples facetas todos los aspectos de la vida humana, ha logrado la fácil comprensión por grandes masas de las manifestaciones de arte reservadas hasta hace poco a unos minoritarios llamados selectos.

La música clásica poco asequible al gran público tendrá a nuestro parecer un renacimiento con el cine sonoro.

Ya sucedió algo parecido con la radio pero creemos que con el cine es más intensa la compensación entre el público y el autor de las partituras.

El presentarnos la historia de la gestación de una sinfonía tiene el atractivo de que el público tome por así decirlo camino a dicha obra y la comprenda.

En "Vuelan mis canciones" el tema es la vida de Schubert, tratada cinematográficamente de manera admirable.

Los motivos musicales están admirablemente graduados en crescendo.

Comiencé interpretando el "lied" "Mi canción vuela" o "canción de amor" (que también se la llama así), modelo de delicadeza pasando a algunos trozos de la Sinfonía Sinfonía incompleta para culminar en el emocionante Ave María, ejemplo acabado de exaltación de fe religiosa.

Pero como la crítica musical de esta cinta ha sido magistralmente hecha por el cronista de LA PROVINCIA señor Rey Morla (no es cosa Carillos) no nos queda más remedio que hablar de la parte de cine de la misma.

En cuanto a esta diremos que Hans Jary es muy buen actor que supo desarrollar fácilmente su labor.

Martha Eggert mujer de un gran temperamento artístico sorteo con habilidad las dificultades de su papel logrando un completo éxito no solo por su interpretación cinematográfica, sino más aún por la musical que cantó maravillosamente. Su "Canción de Amor" es algo insuperable.

La fotografía es magnífica así como la actuación de la Filarmónica de Viena y el célebre coro de niños.

Se estrenó en el Cine Rábida.

EL ROBINSON MODERNO

La parodia más divertida de las cintas del trop. o.

Douglas hace la apuesta de pasar mucho tiempo en una isla desierta como el novelista Robinson y lo consigue.

Pero no se priva de las comodidades modernas y como no se las lleva consigo las improvisa.

Así vemos como se busca una Radio, una noria, una bañadora de leche y hasta un funicular.

Como se ve la película es algo absurda y dentro de su intrascendencia es graciosísima.

Es además una crítica certera de la superabundancia de cintas tropicales.

Douglas Fairbank cada vez más joven, (le digo a usted señor de rausto) y más juguetón.

Nuestra compatriota Matia Alba con su físico admirable nos agrada una vez más.

Fue estrenada en unión de un dibujo en colores preciosos titulado "Nochebuena", en el Gran Teatro.

EL ASNO DE BURIDAN

La experiencia psicológica que sobre la indecisión entre dos instantos iguales hizo Buridan ha servido de tema a esta graciosa cinta francesa.

Pero en lugar de la cebada y el agua de la clásica experiencia la indecisión es aquí entre una morena y una rubia no hijas del pueblo de Madrid.

Y así como el famoso asno prefirió morir, el de nuestra cinta elije, claro está una tercera.

La película es graciosa, algunos momentos atrevida y siempre entretenida.

René Lefebvre muy bien en su papel de asno indeciso.

Mona Goya es una rubia guapísima, que llevó muy bien su papel.

"El asno de Buridan", se estrenó en el Cine Rábida.

J. M. C.

PANTALLA ONUBENSE

GRAN TEATRO

Para hoy, con caracteres de formidable acontecimiento, se anuncia el estreno de la super-revista titulada "Toiéro a la fuerza".

Mañana igual programa.

TEATRO MORA

Ultimas exhibiciones de la interesante película "Larrigan el afortunado".

CINEMA RABIDA

Estreno de la grandiosa película titulada "Hal-Tang" estupendo drama de la Roma imperial.

Mañana "Como tú me deseas".

MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON. Teléfono 1315
Almacenes de Metales y Materiales para Minas
y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS CONSIGNATARIOS DE BUQUE

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR



TOS

CATARROS

BRONQUITIS

Solución
Pautauberge

SEÑORAS:

El Flujo y Enfermedades de la Matriz

Se curan con las Irrigaciones del

Dr. VALLEY

Ayuntamiento de Madrid

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO

MOZAICOS, AZULEJOS, BALDOSAJ
Carlos González
JOAQUIN COSTA, 12 - TEL: 1622