

Aspectos locales

La Hostería de la Rábida, en ruina

Cuando entramos en el Gobierno civil, coincidimos con un amigo que, por su cargo, está al corriente de los asuntos turísticos, en especial de Huelva.

El amigo nos habla de la Hostería de la Rábida, sintiendo por la suerte que está corriendo y por las consecuencias lamentables que de esa suerte se desprenden para Huelva, dejada de la mano de Dios en este orden de cosas.

Con arreglo al breve cambio de impresiones que con el amigo sostuvimos, no se trata ya de la mera clausura de la Hostería sino de que, debido al abandono en que se la tiene, se encuentra en un estado ruinoso, por el cual la construcción de la misma va a venir abajo.

Nuestro informador ve este peligro y nos lo expuso, pidiéndonos que diéramos otro toque al asunto. Y como no queremos que por nosotros quede nada por hacer, machacamos, una vez más, en el tema, aunque equivalga a machacar sobre hierro frío.

Ignoramos la marcha que llevan las gestiones de la Diputación cerca del Patronato Nacional de Turismo, en cuanto a la toma en explotación y conservación de la Hostería. Pero sea como sea la altura a que se encuentren nos parece que la cuestión va muy lenta.

No nos extrañaría que el Patronato caminara despacio en este asunto, dado que, por lo que se observa, no le interesa como parece natural y obligado que debía interesarle. Mas si el Patronato adoptara esta actitud, hay que confiar en que la Diputación active las diligencias, dándose prisa y dándole prisa al Patronato.

Por repetido muchas veces y por evidente

na, huelga afirmar que el hecho de que el turista—nacional o extranjero—no tenga donde almorzar, cómodamente y debidamente servido, al visitar la Rábida, constituye una vergüenza manifiesta. No ya no hay donde pernoctar—que esto sería el complemento pertinente—sino ni donde comer en un lugar como la Rábida y con lo que la Rábida representa. ¿Qué idea de inhospitalidad da esto, en un sitio que debe ser eminentemente hospitalario?

Más vale escondernos en nuestra capa de bochorno y que no nos vean, que no sepan que existimos guardadores negligentes de la perla cardinal de nuestra pedrera hisórica.

Bajo el punto de vista de los regímenes del Patronato Nacional de Turismo, no sabemos hasta qué límite pueda estar obligado para con la Rábida, pero bajo el punto de vista moral y de ética ciudadana española, el Patronato no debería consentir el abandono y el olvido que significa el caso de la Hostería sino atenderla más eficazmente de lo que la atiende.

Esto es a nuestro juicio, lo que no por lo que dicta la realidad. Y poniéndonos en esta, llegamos a la conclusión de que la única solución del problema está en el arreglo que pueda hacerse entre la Diputación y el Patronato.

Ahora bien, si en el arreglo preside la parsimonia, si no se pone todo el entusiasmo y toda la actividad que la causa requiere, los temores de nuestro amigo se confirmarán y veremos derrumbarse esta Hostería, cuyos escombros acabarán de enterrar el concepto de atracción turística hacia los lugares colombinos.

Cires

EN BUSCA DE PETROLEO

El Gobierno del Reich aumenta la cantidad que para ello tiene estipulada

Essen.—El Gobierno del Reich ha elevado a 20 millones de reichmarks, la cantidad estipulada para verificar sondajes en el territorio del Reich con vistas a descubrir posibles yacimientos petrolíferos.

BUENA CARGA!

Un cargamento de oro que vale cerca de dos millones de libras

Ciudad del Cabo.—El trasatlántico "Balmoral Castle" de la Compañía Unión Castle, ha zarpado de Sur África conduciendo un cargamento de oro por valor de 1.860.000 libras esterlinas con destino al Banco de Inglaterra.

NUESTROS COLABORADORES

La resurrección del espíritu

¿Qué va a pasar en Italia, Alemania o Estados Unidos el día que fracasen Mussolini, Hitler o Roosevelt? se preguntan algunas gentes previsoras. Y se hacen esa pregunta con la preocupación de que a las dictaduras mencionadas tienen que seguir explosiones comunistas.

Creo que yerran totalmente quienes así piensan. Que fracasen Mussolini, Hitler o Roosevelt no es temerario profetizar. Basta con que su obra descansa exclusivamente en una persona para que fuese por definición perecedera y no tuviera fácil continuidad, pero es que ha de fracasar antes técnicamente por impotencia del Estado para resolver los problemas que se han propuesto resolver las Dictaduras. En los tres casos mencionados, la única labor positiva y de transcendencia económica—aquí no nos referimos a lo político ni a lo social—que se está realizando, se debe a los gastos en obras públicas; es decir, a un recurso tradicional que se emplea sin reservas ni limitaciones de la crítica parlamentaria, con todos los inconvenientes y quebrantos que la inmoderación de este respeto puede producir a la larga. Y lo menos que puede pasar—y ya está pasando en Italia y Norteamérica—es que la Hacienda pública no pueda reportar indefinidamente esos gastos extraordinarios, y les falle a las Dictaduras el principal recurso de eficacia económica.

De todo cuanto se está haciendo hoy en el mundo con el título de "economía dirigida" van a quedar algunas normas útiles de superior organización, pero muy pocas y extremadamente respetuosas con la iniciativa privada. Circunstancialmente, mientras dura el desbarajuste internacional, será más efectiva y profunda en algunas cuestiones la intervención del Estado, pero, en cuanto se restablezca la normalidad de cooperación entre los países, se pondrá en evidencia la reducida eficiencia económica de la administración pública y de todo sistema represivo de la acción privada.

Sin embargo, de pensar que no tardará en producirse una reacción contra los regímenes estadistas que hoy prevalecen en varias naciones de evolución violenta y precipitada, a creer que una revolución tiene que ser comunista va mucha diferencia. Esta última creencia se halla basada en una concepción totalmente errónea de las preocupaciones que actualmente dominan los pueblos principales del mundo, o, por lo menos, los pueblos principales de Europa—incluyendo algunos que, como Francia, están

poseídos del nuevo espíritu que todavía no han hecho más que iniciar su evolución política.

Viajando por el Extranjero se advierte rápidamente que aquella ilusión de felicidad material que fué el eje de la vida social en los últimos doscientos años ha perdido su virtualidad. Sea que los pueblos, destruidos por una larga y desmoronadora depresión, se han habituado a la limitación económica y ya no les sugiera nada que pueda volver a traerle batallas tan estúpidas y de tan penosa influencia; sea que se han convencido de que no hay manera de procurar a las masas los placeres materiales con que el capitalismo—con sus pesimos ejemplos—hizo soñar, el hecho es que toman otros rumbos morales y buscan otros sentidos más complicados a la existencia. Capitalismo y socialismo son ideales ya pasados que han perdido su fuerza reactiva. Quedará el capitalismo como sistema de producción de Empresa privada, junto a otros sistemas, pero rodeados de precauciones y acimado a un ambiente moral.

Lo que no es probable que subsista es su visión aventurera. La de la vida y su poder social. Quedará del socialismo su tendencia a una distribución más justa de la renta, pero desaparecerá su irresponsabilidad respecto de la producción y su superstición demagógica.

Los nuevos poderes espirituales que van a formarse y a orientar en sentido más coherente y humano a la sociedad no se hallan todavía definidos. El imperialismo hiséricamente falso y de todos modos anacrónico, con que Mussolini pretende asociar al pueblo italiano y el racismo inhumaño con que Hitler ha soliviantado la conciencia atolondrada de la juventud germanica, no pueden considerarse ideales de altura capaces de atraer y guiar duraderamente a los pueblos y dudo mucho de que hayan surtido la aparente eficacia que hasta ahora han tenido, a no haber ido complacidos con reacciones sentimentales y negativas contra enemigos exteriores y contra el destructor socialismo.

No es posible prever por tanto, el carácter de los movimientos políticos que sucedan a las dictaduras actuales, pero puede desde luego asegurarse que el temor a la demagogia comunista no tiene en cuenta los profundos cambios psicológicos que se han operado en Europa en los últimos años.

LUIS OLARIAGA

EL DOMINIO DE LAS ONDAS

En Islandia se están haciendo ya muy aficionados a la radio

Reykjavik.—Islandia posee ya una emisora en Reykjavik. Solamente en estos últimos tiempos empieza a manifestarse en la isla el interés por la radiofonía. Actualmente el número de radiointerceptores es de 8.300, 2.612 de los cuales se han hecho inscribir en el transcurso de 1933. Según se cree el aumento será mucho mayor en 1934.

TEMPRANO EMPIEZAN!

En Eciija es detenida una banda infantil emula de la de "Los siete niños"

Eciija.—Por la guardia municipal de esta ciudad ha sido detenida una banda de muchachos en la que el mayor cuenta con quince años y que desde hace algún tiempo venían cometiendo importantes rapiñas.

Al ser detenidos manifestaron que lo que ellos pensaban es hacerse de dinero para cuando fuesen mayores echarse al campo.

Asociación Onubense de Cultura Musical

Coro de Cosacos del Don

Aparecieron triunfalmente con caracteres de apoteosis, las formidables huestes que acudieron al insigne Serge Jaroff, y no hay que decir que la hermosa sala del Gran Teatro se viera materialmente llena de un auditorio selectísimo en el que predominaban elegantes damas y bellísimas señoritas de nuestra mejor sociedad. Es hermoso ver como se pone la sala de nuestro primer concierto cuando hay en Huelva un concierto de la suprema categoría del de anoche. Confesamos en verdad que no hemos oído nada que en agrupaciones de este género, nada que pueda compararse a los Cosacos del Don.

La disciplina artística de estos colosales es tal, el conjunto, la cohesión y uniformidad es tan fantástica, que parece realmente increíble, si no los estuvieramos viendo, que lo que estamos oyendo sean voces, sino un órgano de una catedral gótica, o una orquesta sinfónica, tal es el empujamiento y la calidad de matices que dan a las obras; en fin, con decir que es algo de una categoría tan superior que no hay quien pueda igualarlo, está dicho todo. Nunca hemos oído, si exceptuamos el Concierto de la Sinfónica de Madrid, ovaciones y vítores más entusiastas que los que anoche el público concedió por la belleza de las obras y la maestría interpretativa otorgó a los artistas rusos al terminar cada composición. En la primera parte del programa dedicada al can

to religioso cantaron de un modo maestro un Credo de magnífica factura, el grandioso funeral de Livovsky, la delicada Imploración de Bortniansky, y un maravilloso motete del gran Tchaikowsky, de preciosos efectos vocales, titulado "Prolegednos, Señor!" La segunda y tercera parte, dedicadas a canciones populares rusas. Kanavka o canción de la carajada. El sarafán rojo, las canciones aldeanas y la melancólica y popularísima canción de los remeros del Volga que fué repetida por aclamación. De una delicia exquisita las Campanas del Crepúsculo y las Dos canciones populares de Gretschaninoff, y como remate del Concierto el vibrante himno de los Cosacos del Don, donde palpita todo el encanto de la Rusia bárbara y al mismo tiempo mística y fetichista.

Para corresponder a las grandes ovaciones del auditorio, bailaron y cantaron una Canción Popular y una bellísima Canción de Campanas.

El Concierto de anoche ha sido una inolvidable fiesta de arte y un triunfo más que añadir a la lista de la Sociedad de Cultura Musical. Por el buen nombre de Huelva es preciso que el público responda como anoche y así tendremos conciertos de esta envergadura. Piensenlo algunos sumisos que quedan. Es preciso fomentar la afición a las más sublimes y divinas de las artes.

C. R. M.

EN LOS "QUINTERO"

Las fiestas de la Cruz de Mayo

Anoche se reunió la Junta Directiva de la Agrupación Artística "Alvarez Quintero" para tratar de las fiestas que habrán de tener lugar en el próximo mes de mayo, con motivo de los tradicionales días de la Cruz.

Fuó estudiado y aprobado un proyecto que tiene los mayores atractivos para la juventud, la cual encontrará en dicha Casa el medio de pasar gratísimas veladas.

Ya publicaremos el programa de las men yonadas fiestas que superarán, en mucho a las celebradas en años anteriores.

Entre los socios, reina gran entusiasmo y los directivos se hallan dispuestos a que de estas fiestas se guarde el mejor recuerdo.

Inmediatamente, comenzarán los trabajos de exorno del salón que será convertido en un típico patio andaluz.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Viernes

ULTIMO DIA DE

El Rápido de Roma



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.325.050/79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCÍAS
METALICO
VALORES
IGLESIAS

ROBO

AUTOMOVILES
EXPOLIACION DE
COBRADORES
ATRACOS, ECT.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular. (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3. Apartado 155. Teléfono 1520

Ayuntamiento de Madrid

DE SOCIEDAD

Próximas bodas

Para fechas muy próximas se hallan con ciertas cuatro bodas en la que los novios—ellas y ellos—son personas muy conocidas de nuestra sociedad: la de Augusta Rey Mora y don Juan Antonio Lanzón; Atila Quintero Morales y don Joaquín González Barba; María Teresa Oliveira y don Remigio Tibaut; Blanca Vazquez Limón y don José X. da Silva Cavaco.

De temporada

Pasa temporada en Sevilla con sus tíos los señores de Fedriani (don Eduardo) la encantadora señorita Lolita Mora López.

Enfermos

En Madrid se encuentra enfermo de algún cuidado, el reputado doctor Martín Pastor, hermano de don Julián Martín Pastor, culto notario en esta.

Celebraremos su pronto y total restablecimiento.

Se encuentra muy mejorado de la enfermedad que le aqueja, don Luis Lissada y Ortiz de Zárate.

Nos alegramos.

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

BANDO

Don Enrique Malboysson Ponce, Gobernador civil de la provincia,

Hago saber: Que decretado por el Gobierno de la República el Estado de alarma en todo el territorio nacional, exigió de modo inflexible el cumplimiento de los preceptos que en el mismo se establecen y en su consecuencia vengo a disponer:

Primero.—Quedan en todo su vigor el artículo 34 de la vigente ley de orden público. Y en suspenso los artículos de la Constitución que en el antes mencionado se determinan.

Segundo.—Durante el tiempo que dicha situación continúe queda prohibido formar grupos y establecerse en la vía pública (capítulo tercero artículo 38 de la ley de 28 de julio de 1931), pues en caso de desobediencia se emplearán los medios violentos que se facilitan.

Tercero.—Celebrar reuniones y manifestaciones públicas (capítulo tercero de los artículos 45 y 46).

Cuarto.—Los funcionarios que por acción u omisión contribuyan al desorden público, serán sancionados en la forma prevenida en el artículo 31.

Quinto.—Todo acto contra el orden público, será sancionado con multa desde 10 a 20.000 pesetas y en caso de reincidencia con el 50 por 100 mas sobre la última impuesta, medida que se aplicará con estricta sujeción a la ley.

Sexto.—Todos los impresos, con excepción de los libros, que sirvan para defender ideas u opiniones políticas o sociales, serán presentados a la Censura previa, en este Gobierno o en las Alcaldías en los pueblos de la provincia.

Cuento con elementos suficientes, si alguien intenta llevar a cabo la menor alteración del orden, para impedirlo y corregirlo rápidamente, pues la República es inconvertible.

España está en estos momentos precuosos que se adivina en todo pueblo cuando tiene firme propósito de entrar en vías de reconstrucción y florecimiento, por medio de la paz; y sería insensato y criminal que quienes estamos obligados a velar por la tranquilidad pública, por el bienestar de España y por el robustecimiento del Poder, no nos aprestemos a intervenir de un modo enérgico para quebrantar los propósitos de quienes tienden a impedir que el país recobre su fisonomía gloriosa, que nuestra patria sea todo lo próspera y floreciente que debe ser.

Ciudadanos: ¡Viva la República! Espero de la cordura de todos, el más exacto cumplimiento de lo que se ordena en evitación de las medidas de rigor subsiguientes a las posibles infracciones de la ley. Huelva 26 de abril de 1934.

El Gobernador civil.

ENRIQUE MALBOYSSON

DE HACIENDA

CLASES PASIVAS.—ANUNCIO

Por el presente se hace saber a los perceptores de Clases Pasivas que cobran sus haberes por esta Delegación de Hacienda, que los correspondientes al presente mes, podrán hacerlos efectivos en la Depositaria-Pagaduría de diez a doce de la mañana en los días que se citan.

Día 2 de mayo.—Montepío militar y civil.

Día 3.—Retirados.

Día 4.—Retirados decretos 1931.

Día 5.—Jubilados.

Día 7.—Todas las nóminas y retenciones.

Huelva 25 de abril de 1934.—El interventor de Hacienda, F. Colombo.—V. B. el delegado, L. Salcedo.

HACE MEDIO SIGLO

Día 26 de Abril de 1884

Se ha presentado al Ayuntamiento instancia por el ingeniero señor Soto, en representación de don Guillermo Sundheim, en reclamación de que se active el despacho del expediente sobre traida de aguas de las madres de Moguer, incoado hace catorce meses, con arreglo a la ley de obras públicas.

Se llama la atención de la comisión municipal de obras sobre el estado en que se encuentra la calle de la Paz, que está intantable y con hondos baches llenos de tin fango negro y pestilente y si no está en turno de ser empedrada, podrían echarse algunas carretadas de escombros.

Dicen los periódicos que en el Consejo celebrado ayer se ha tratado de alteraciones de orden público en algunos puntos manifestando Romero Robledo que una vez cogidos los hilos de ellas, será inexorable con los perturbadores.

DE SANIDAD

Sobre la viruela y su profilaxis

UNA CIRCULAR DEL GOBIERNO CIVIL

Circunstancias especiales hacen que este Gobierno se vea en el caso de recordar a todos los señores alcaldes de los Ayuntamientos de esta provincia y funcionarios de Sanidad, el contenido del artículo 202 del Estatuto municipal (apartados B y C), que dice así:

"A vacunar indefectiblemente a todos los nacidos en el término antes de que transcurran los seis meses de su vida.

A vacunar anualmente a todos los vecinos que lo necesiten.

Responderán los inspectores municipales y subsidiariamente los alcaldes, del cumplimiento de estas obligaciones."

Muchas han sido las circulares emanadas de este Gobierno relativas a la organización del servicio de vacunación y en estos últimos tiempos a los centros primarios de Higiene Rural corresponde estos servicios indispensables las vacunaciones profilácticas, comprendiendo en primer término la vacunación antivariólica.

Como no obstante los muchos requerimientos que se vienen haciendo para que este servicio se realice de una manera permanente y siendo la organización de los Centros primarios la mayor gratitud para que dicha práctica se lleve a cabo con la mayor eficacia, estas circunstancias deberán ser un motivo más para que todos los Ayuntamientos que no tienen organizados los servicios del Centro primario de Higiene Rural, lo hagan a la mayor brevedad posible.

No creo necesario repetir lo que en las múltiples Circulares referentes a la materia que nos ocupa se ha dispuesto, pues son tantas las normas concretamente aplicables a la realización de la práctica de la vacunación permanente con su registro de vacunación debidamente ordenado, que por la presente Circular solo tengo el propósito de advertir a las autoridades y funcionarios de Sanidad que en el caso de ser de la importación de la viruela en algún pueblo de esta provincia y en el que esta enfermedad se propague a efecto la forma epidémica será inexorable para exigir la debida responsabilidad a las autoridades y a los funcionarios antes mencionados y castigaré con las multas de 500 y 250 pesetas, respectivamente, ya que la prueba más evidente del incumplimiento de las prescripciones sanitarias referentes a este particular.

Los señores alcaldes se servirán reunir a las Juntas municipales de Sanidad, las que tomarán los acuerdos de reconocida eficacia para llevar a cabo una enérgica campaña de vacunación antivariólica, tomando nota de las personas que se sometan a dicha práctica, que deberá archivar en el registro de vacunación correspondiente, ordenadas por meses y para que en las visitas de inspección que he dispuesto se practiquen para comprobar el cumplimiento de mis órdenes, sean la garantía que responda a la realización del servicio.

Espero del reconocido celo de las autoridades tomarán con todo el interés posible la defensa sanitaria de sus pueblos y evitará la propagación de una enfermedad que en la actualidad constituye el signo de mayor incultura.

Huelva 23 de abril de 1934.—El gobernador civil, Enrique Malboysson.

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva.

Numerosos premios en todos los sorteos

Para pedidos al administrador JESUS DABRIO MAESTRE

La libra se cotizó a 47,35 y el franco, a 4,93.

COSAS DE LA EPOCA

En Boston acaba de tallarse el mayor diamante que existe en los Estados Unidos. Tres meses se han invertido en dicha delicada operación. El diamante fué recogido en el Sur de África e importado por una casa de Nueva York. Pesaba en bruto ciento veinticinco quilates y hoy desbastado llega a setenta y siete.

La joya es hermosísima, aunque el color es un tanto amarillento a la luz natural,

Cuentos de "LA PROVINCIA"

UN VIAJE RAPIDO

Don Hilarión tenía, a justo título, ganado un renombre poco envidiable y muy envidiable al propio tiempo y por paradójico que parezca. Poco envidiable, si el que consideraba el asunto formaba en la fila de sus acreedores; muy envidiable, si, por el contrario, pertenecía a las nutridas huestes de sus colegas: los deudores contumaces y consuetudinarios. Ya se ve como dos términos, por antagónicos que parecían, pueden conciliarse perfectamente.

El caso es que don Hilarión tenía bien ganado, según íbamos diciendo, un renombre; y el tal consistía en ser el más habilitado de los ciudadanos cuando de hurtar le el cuerpo a un acreedor se trataba.

Nunca nadie que tuviera que cobrarle algo a don Hilarión había conseguido pescarlo a tiro de sus facturas, y resultaba portentosa la suma de recursos que don Hilarión ponía en práctica para salirse con la suya e impedir que los cobradores se salieran con la misma. (La suya y la misma en este caso y como se habrá comprendido de inmediato, era el dinero)...

Pero, una tarde, don Hilarión estuvo a punto de sufrir una catastrófica derrota. Había salido a la puerta de su casa, dispuesto a gozar de las delicias de la fresca brisa, después de un día en que la canícula se había dejado sentir con todo su rigor, como diría un cronista de sociedad en trance de describir las fluctuaciones termométricas. Estaba entregado a la agradable tarea de refrescarse cuando vio junto a él a un se-

ñor vestido de negro, de ojos negros, negro cabello y bigotes negros, que apretaba debajo del brazo una negra cartera y sostenía en la otra un sombrero negro.

—¿El señor don Hilarión de la Montaña? —preguntó el tenebroso personaje, con voz plena de sombras.

Don Hilarión se dio cuenta enseguida de quien era aquel ciudadano. Si estaría él en condiciones de reconocer al punto a un acreedor, después de haber tratado con ellos durante tantos años! Aunque lo había tomado de sorpresa, interpeleándolo antes de que pudiera huir, no iba por ello a pescarlo por completo. Sonrió para sus adentros y con plena tranquilidad, repuso:

—No está, señor.

El otro lo contempló frunciendo las cejas. Lo miraba como quien trata de recordar y no puede hacerlo. Al fin, le espetó: —Sin embargo, su voz me parece conocida... ¿Juraría que...?

Y, en repentina inspiración, casi gritó: —¿Usted es don Hilarión de la Montaña?

—Bueno—admitió don Hilarión, fastidiado y echando mano de su postrer recurso—; pero he salido.

—Es lástima que sea así—dijo entonces el otro, encasquetándose el sombrero, y venía a pagarle una cuenta.

—¡Espere, hombre, espere!—exclamó don Hilarión, desconcertado ante semejante suceso nunca ocurrido—. ¡Acabo de volver en este mismo instante!

Lo que traen las ondas

PARA ESTA NOCHE

Sevilla.
De 9 a 11.—Programa variado.
A las 9,30.—"La Palabra". Concierto.
A las 10.—Información de la sesión de Cortes y noticias de todo el mundo. Flamenca.

PARA MAÑANA NOCHE

Madrid (Unión Radio.)

A las 9,30.—Teatro radiofónico. El siete radiofónico, en un acto, original de Diego San José "El manto prodigioso".
A las 10.—"La Palabra". Concierto por Consuelo Obregón y el sexteto de Unión Radio.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Cierre.

Barcelona.

A las 9,40.—Concierto por la Orquesta Radio Barcelona.

A las 10.—El cuento "La higuera de Betania", del popular escritor Vicente Díez de Tejada, leído por su autor.

A las 10,10.—Transmisión desde la Granja Real. Concierto por el Sexteto Toldrá.

A las 12.—Información de Barcelona, Madrid y extranjero. Fin de la emisión.

Valencia.

A las 9,15.—Emisión del radioyente. Este programa se componía de discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia. Noticias de última hora.

A las 11.—Cierre de la estación.

De 1 a 2 madrugada, programa organizado por la International Broadcasting para los radioyentes de habla inglesa.

EMISIONES EXTRANJERAS

Toulouse

A las 9,10.—Arias de operetas.

9,15.—Boletín de informaciones.
9,30.—Orquesta sinfónica.
9,45.—Fragmentos de películas.
10,15.—Música de baile.
11.—Boletín de informaciones.
11,05.—Fantasía radiofónica.
11,16.—Orquesta de salón.
11,30.—Cierre.

Sevilla.

De 8,30 a 8 de la mañana.—"La Palabra".

Sobremesa de 2 a 3.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 2,30.—"La Palabra".

ESPECTACULOS

GRAN TEATRO

Cine y variedades.

A las diez de la noche "El fantasma de Amelin" y "Carrera triunfal".

En fin de fiesta debut de "Rosarillo de Triana", la más genuina representante del arte típico andaluz.

CINEMA RABIDA

Estreno de "El rápido de Roma".

Mañana igual programa.

TEATRO MORA

"Se necesita un rival", últimas proyecciones.

Mañana "Carrera triunfal".

SE ARRIENDA

casa para industria y vivienda con estantería, toldo en la puerta y foco de luz en la calle Sagasta número 12 (Placeta).

Darán razón, José Canalejas, 23, bajo.

ESTO

Nos da a conocer lo que opinan los diputados aragoneses sobre la anárquica situación de Zaragoza, las obras hidráulicas y otros problemas de vital importancia para la región.

En un hermoso reportaje gráfico titulado "¿A dónde va la juventud?" presenta los desfiles de Acción Popular en El Escorial, de los "mendigoixales" vascos, los "escamots" catalanes, los "requetés" de Sevilla, las juventudes socialistas y otros movimientos de la nueva generación.

Publica también: La independencia de Filipinas. Un fugitivo ruso a través de la Europa en llamas (continuación). El teatro japonés. Y una nueva sección titulada Desde mi escaso, meditaciones parlamentarias, escritas por un representante del pueblo en las Cortes.

Suscribirse a "Esto" y anunciarse en "Esto" es contribuir a una eficientísima campaña de moralidad, de arte y de cultura.

Lea usted "Esto" todos los jueves: 30 céntimos en toda España.

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS

Vapor danés "Birte" de Ceuta en lastre.
Vapor italiano "Comitas" de Marsella en lastre.

Vapor español "Carranza" de Gijón con carbón.

Vapor inglés "Gyperm Queen" de Ceuta en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor danés "Birte" para Port de Bone con mineral.

"A LAS"

EMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis

Publicidad en todos los sistemas

Carrera de San Jerónimo, 4 pral.

MADRID

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel

García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR

NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO.

Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva

CORREDOR DE COMERCIO

JOSE ROMERO VALERO

Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA

SAN LORENZO RIQUEZIMAS.—UNA

PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa mas económica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraleón, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galiano número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidad en artículos de Toledo.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terro, Castellar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA

EFFECTOS DE ESCRITORIO

JOAQUIN COSTA 14

MORRISON Y HASELDEN
HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON 208231 Teléfono 1315

Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok, Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS CONSIGNATARIOS DE BUQUES



= Si Vd. sufre del

ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

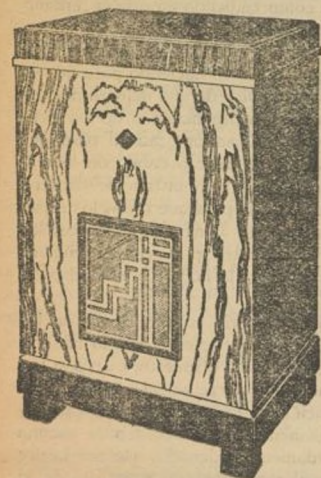
POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Dada a SEGALA-R. Flores, 14-BARCELONA.

MUESTRAS GRATUITAS

Lea nuestras secciones

Bazar Mascarós. Huelva



APARATO RADIO
LA VOZ DE SU AMO

El mundo entero está convencido de que esta

RADIO

es la máxima garantía y supera a todas en

PUREZA Y SELECTIVIDAD

Ventas a plazos y contado

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce
MATIAS LOPEZ
SON LOS MEJORES DEL MUNDO

ANTES DE ENCARGAR

SUS IMPRESOS

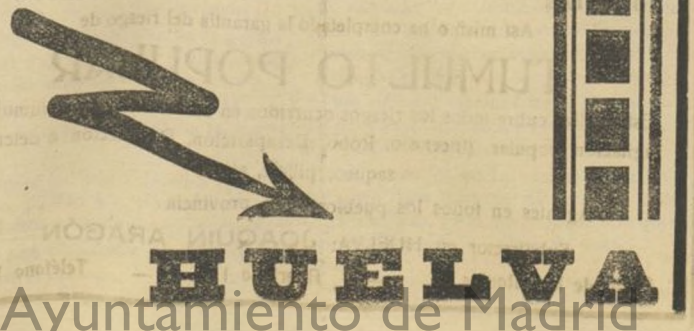
CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



HUELVA
Ayuntamiento de Madrid

LA PROVINCIA

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Hoy, han continuado las consultas.-El señor Cambó envía una carta al Presidente de la República, señalando la actitud de la minoría regionalista.-Llega a Madrid el señor Rico Avello, de quien se dice, va a ser encargado de formar Gobierno.-También llega el señor Martínez Barrio.-La minoría de la Esquerra hace pública una interesante nota.

El proceso de la crisis

Signen las consultas

EL SEÑOR MARTINEZ DE VELASCO
Madrid.—A las diez de la mañana llegó al Palacio Nacional el Presidente de la República. A las once y cinco hizo su entrada en el Palacio el jefe de la minoría agraria, señor Martínez de Velasco, llegando poco después don Melquiades Álvarez.

A las once y media salió del Palacio, presidiendo el señor Martínez de Velasco, el cual manifestó a los periodistas que había aconsejado a S. E. la formación de un Gobierno de amplia base parlamentaria, para que gobernara con absoluto desahogo.

Agregó que este Gobierno debía ser presidido por el señor Lerroux y no pudiendo ser este, por otra personalidad que pudiera formar un Gabinete de las condiciones que había dicho anteriormente, al que prestaría el apoyo su agrupación.

Interrogado si formaría parte del Gobierno que se formase, contestó que llegado el momento de ser requerido, no adoptaría ninguna resolución hasta conocer el acuerdo de su minoría.

Terminó diciendo que suponía que la crisis no sería resuelta hasta mañana.

DON MELQUIADES ALVAREZ

A las once y media llegaron a Palacio don Augusto Barcia y el señor Gil Robles. Don Melquiades Álvarez salió a las doce de su consulta diciendo a los reporteros.

He aconsejado al señor Alcalá Zamora la continuación de las actuales Cortes y la formación de un Gobierno a base del partido radical y con la colaboración del mayor número de minorías a fin de que dicho Gobierno sea mayoritario en las Cortes y se puedan resolver los problemas que hay planteados.

DON AUGUSTO BARCIA

El jefe de la Agrupación republicana salió de Palacio a las doce y veinte.

Manifestó que había aconsejado la formación de un Gobierno de amplia concentración republicana, con fuerza suficiente para disolver el Parlamento y restablecer la normalidad en el país.

Concluyó diciendo que esta crisis era muy laboriosa.

EL SEÑOR GIL ROBLES

Salió poco después de Palacio el jefe de la minoría vasco navarra, señor Ors.

Dijo el señor Gil Robles a los periodistas que era partidario de la continuación de las actuales Cortes y de la formación de un Gobierno parecido al actual.

Agregó que su partido se hallaba dispuesto a apoyar al Presidente y a la República para salvarla de la situación crítica del momento.

EL SEÑOR ORS

Salió poco después de Palacio el jefe de la minoría vasco navarra, señor Ors. Este dijo que su minoría vería con agrado la formación de un Gobierno que facilitara la aprobación del Estatuto vasco.

Terminó diciendo que el Gobierno que presidió el señor Lerroux había procedido con gran ecuanimidad en este asunto.

DICE EL SEÑOR GORDON ORDAX

El jefe de la minoría radical socialista fue el último en ser consultado por la mañana, saliendo de Palacio a las dos de la tarde.

Dijo el señor Gordon Ordax que lo sucedido con el proyecto de la anistía el lo había prevenido y ha tenido la debida confirmación.

Agregó que había que estar alerta con los que fueran a gobernar contra el régimen.

Continuó diciendo que había aconsejado al Presidente la formación de un Go-

bierno de amplia concentración republicana, con el apoyo de los socialistas, para aprobar las leyes pendientes, entre las que se encuentran la ley de paro forzoso y la ley electoral y otras.

Terminó manifestando que si este Gobierno no encontrara el apoyo necesario de las Cortes, podría disolverla y convocar a nuevas elecciones.

UNA CARTA DE CAMBO AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

El señor Cambó ha dirigido al Presidente de la República una carta sobre su consulta.

Dice así: "Respetable Presidente, mi querido amigo.

Después de largas horas de meditación, dando vueltas a los problemas que examinamos ayer, nada puedo agregar a cuanto le dije.

Quiero repetirle que la minoría regionalista está favorablemente dispuesta a prestar su concurso parlamentario a todo ministerio que pudiera gobernar con las actuales Cortes.

Se repite de usted afino, amigo que estrecha su mano, Francisco de A. Cambó.

RICO AVELLO LLEGA INOPINADAMENTE A MADRID

Madrid (4 y 15 tarde).—Procedente de Algeciras y en avión, ha llegado a Madrid el Comisario Superior de Marruecos señor Rico Avello.

Su llegada despertó gran curiosidad.

En los medios políticos se afirmaba que había sido llamado por el Presidente de la República y que se le iba a dar el encargo de formar Gobierno.

El viaje del señor Rico Avello es el tema preferente en los pasillos del Congreso y en los círculos políticos.

MARTINEZ BARRIO EN MADRID

Madrid.—Procedente de Tánger, ha llega-

do el expresidente del Consejo, señor Martínez Barrio.

Ha realizado el viaje en avión.

INTERESANTE NOTA DE LA MINORIA DE LA ESQUERRA

Madrid.—En una de las secciones del Congreso, se ha reunido hoy la minoría de la Esquerra bajo la presidencia del señor Santaló.

Terminada la reunión se facilitó a la Prensa la siguiente nota:

Esta minoría estima que las Cortes actuales están fracasadas para resolver los problemas fundamentales que interesan al país.

Por ello, la minoría varía su táctica y ha biendo agotado todos los recursos legales para impedir que se vulnere la Constitución; ante la perspectiva de que continúe la perniciosa actuación de las derechas, agravada con intrigas que han llegado a la más alta magistratura, y ante el propósito de atacar contra la propia República, declara que no está dispuesta a limitar su actuación en la forma regulada que hasta aquí, y apelará a los medios que sean precisos para evitar que al socaire de una mayoría de votos en el Parlamento, se atropelle a otra minoría de votos en la calle.

LOS LLAMADOS A CONSULTA PARA LAS SEIS DE LA TARDE

Madrid.—Esta tarde a las seis, se reanudarán las consultas.

Los citados para dicha hora son los señores Sánchez Román, Pita Romero, Madoz y Botella Asensi.

LA HUELGA EN ZARAGOZA

Zaragoza.—La huelga continúa en el mismo estado.

Hoy se han practicado dos detenciones por ejercer coacciones.

VEN EN CUARTA PLANA NUESTRA SECCION JUEVES LITERARIO

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

LA SUSPENSION GUBERNATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE SANTA OLALLA

El gobernador hizo hoy a los periodistas las siguientes manifestaciones:

De me han hecho algunas sugerencias para que se levante la suspensión gubernativa del Ayuntamiento de Santa Olalla y que se reintegren en el ejercicio del cargo los antiguos regidores, ya que se alega que dicha suspensión no puede exceder de cincuenta días, cuyo plazo terminó ayer.

Yo no puedo acceder a ello porque me acojo a los preceptos legales.

El artículo 190 de la ley municipal de 2 de octubre de 1877 dice:

"La suspensión gubernativa de los regidores no excederá de 30 días; pasado este plazo, sin que se hubiere mandado proceder a la formación de causa, volverán los suspensos de hecho y de derecho al ejercicio de sus funciones."

Esto es lo que dice la ley municipal y como en el caso de Santa Olalla se ha mandado proceder a la formación de causa, cuyo asunto está en manos del juez de Instrucción de Arcena, subsiste la suspensión gubernativa y no puedo acceder a la reposición de los concejales suspensos.

LA LIBERTAD DE UNOS RECLUSOS DEL PENAL DE SAN MIGUEL DE LOS REYES

Hoy es un día—siguió diciendo el señor Malboisson—de gran satisfacción para mí. En el Penal de San Miguel de los Reyes de Valencia, había reclusos doce muchachos andaluces, entre ellos uno de Bollullos del Condado y otro de Arcena, todos los cuales prestaban servicio en Artillería y fueron condenados a quince años de presidio por un plante de rancho.

Estos simpáticos muchachos intimaron grandemente conmigo y en "El Pueblo" de Valencia y en otros periódicos de Madrid, realicé grandes campañas en favor de su libertad; y a tal extremo llegó la intensidad de aquella cruzada, que siendo jefe del Gobierno el señor Azaña, recibió más de veinte mil telefonemas pidiéndole el indulto para ellos.

El partido republicano autónomo de Valencia, al que tengo la honra de pertenecer, fundado por Blasco Ibañez, mi insignie maestro, acogió la campaña con toda cordialidad y sobre todo las agrupaciones femeninas de mi partido han colmado a dichos muchachos de todo género de atenciones y obsequios durante el tiempo que les ha durado la prisión.

Y habiendo logrado que les alcance la amnistía, esta mañana he recibido un telegrama que me dirigen muy emocionados y en el que después de dedicarme frases de gran afecto, me dicen que es el primer despacho que ponen al recobrar su libertad.

Por eso digo que hoy es un día feliz para mí y desde aquí les deseo a todos incontables venturas en sus hogares donde les aguardan brazos amorosos.

EL ESTADO DE ALARMA

El gobernador terminó diciendo que esta tarde sería fijado el bando declarando el estado de alarma.

Y se despidió de los periodistas manifestándoles que reinaba completa tranquilidad tanto en la capital como en los pueblos de la provincia.

Comentarios acerca de las incidencias de la situación política

EL ESCRITO DEL PRESIDENTE.—QUIEN PUEDERA SUSTITUIR AL SEÑOR ALCALA ZAMORA

Madrid.—Los pasillos del Congreso se vieron desde primera hora de la mañana, muy concurridos de diputados que se dedicaban a comentar las incidencias políticas de la jornada de crisis.

El señor Vidarte (socialista) decía que quedaba de manifiesto, leyendo el escrito del Presidente de la República, la coacción que el Gobierno ha ejercido en el ánimo del jefe del Estado.

Unos diputados decían que la crisis no era crisis de Gobierno sino presidencial.

Otros, que se debía formar un Gobierno Lerroux por veinticuatro horas para en este tiempo lograr una fórmula de arreglo de la situación.

El señor Casanueva primer vicepresidente de la Cámara, estimaba que con menos de veinticuatro horas era suficiente para que el señor Alcalá Zamora renunciara al cargo de Presidente de la República.

Como así opinaban también muchos diputados de distintos sectores, el parecer se extendió por los pasillos del Congreso.

Y al circular esta especie, se decía que se ocurriría eso, el más indicado para suceder en la jefatura del Estado al señor Alcalá Zamora es el señor Rico Avello.

Por su parte el conde de Rodezno coincidía con ese criterio, alegando que el señor Rico Avello, en su actuación al frente del ministerio de la Gobernación, había demostrado poseer cualidades para desempeñar el cargo de Presidente de la República.

DE PROVINCIAS

PERECE AHOGADO CUANDO ESTABA PESCANDO

Zaragoza.—En el río Ebro pereció ahogado Ramón Lázaro Martín.

La desgracia le ocurrió cuando se hallaba pescando.

LA PRENSA DE MADRID

Zaragoza.—Hoy no han llegado los periódicos de Madrid.

Esto ha obedecido a que el coche correo quedó estropeado en la estación de Guadalajara.

POSADA, ENRIQUE TORRES Y CAÑERO A CANARIAS.—EL ATHLETIC DE MADRID

Cádiz.—Procedente de Madrid llegó a esta el matador de toros Antonio Posada que embarcó en el vapor "Romeo" para Canarias.

También embarcaron con el mismo destino y acompañando a Posada el rejoneador Cañero y el diestro Enrique Torres.

El Athletic de Madrid también ha salido para Canarias.

LA RESIDENCIA DE TROSTKY

Stambul.—Los periódicos publican esta mañana la noticia de que el Gobierno turco acaba de conceder al líder comunista ruso, León Trostky, la autorización para

que resida nuevamente en territorio de Turquía.

Trostky fijará su residencia en las islas Trínico.

HERIDO EN RIÑA

Sevilla.—Esta mañana a las once fué herido gravemente de una puñalada en la espalda Ramón Ruiz y Ruiz, de 20 años de edad y de oficio camarero.

La agresión tuvo lugar en la calle Amor de Dios, en una riña que sostuvo con un individuo apodado "El Linero" el cual se dio a la fuga.

UN ATRACO

Sevilla.—En la calle Marqués del Duero fué víctima de un atraco, Manuel Arisco Fernández al que le quitaron 600 pesetas. Los atracadores no han sido detenidos.

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	70.50
Francos	48.40
Libras	37.50
Liras	62.40
Dolares	7.31

Suscripción popular

Lista de los donativos recibidos para regalar un fajín y bastón al exdiputado por Huelva don José Terrero Sánchez por su reciente nombramiento para gobernador civil de Valencia.

Suma anterior, 622.05 pesetas.
Don Francisco Domínguez, 5.
Don Rafael Pavón, 5.
Don Francisco Montero Díaz, 5.
Don Francisco Jiménez de Mora, 5.
Don Lucas Benítez Cereza, 5.
Don Juan Orta Orta, 5.
Don José Rofa Bayo, 5.
Don Francisco Vaz, 5.
Don Adolfo Silvan (gobernador de Cádiz), 5.
Don Argimiro Macías Linares, 5.
Don Norberto Gómez Morlera Ayamonte, 5.
Don Manuel Rodríguez Pulido (San Juan del Puerto), 5.
Don Dionisio Rodríguez Pulido (id.), 5.
Don Francisco Vides Alamo (Trigueros), 10.
Don Juan Mascarós Villalonga, 10.
Don Francisco Alfonso Matellán, 0.50.
Don Anastasio Barrero Rama, 2.50.
Don Manuel Barrero Rama, 2.50.
Don Tomás Rodríguez Engeldo, 2.
Don Manuel Hierro, 1.
Don Antonio Cañavate, 2.
Don Antonio Brunt, 1.
Don Juan Hierro Toscano, 2.
Don Francisco Díaz Hernández, 2.
Don Alonso López Vélez, 2.
Don Antonio Cervera, 1.
Don José Núñez Borrero, 2.
Don Salvador Cayuela Antón, 1.
Don Antonio Jiménez, 2.
Don Manuel Prieto Fernández, 2.
Don Diego Moreno Martín, 2.
Don Antonio Rodríguez Martín, 2.
Don Miguel Martín Cazorla, 2.
Don Eduardo Ramos, 1.
Don Rafael Martín Gómez, 1.
Don Modesto Gil Delgado, 1.
Don José M. Delago Macías, 1.
Don Luis Trisac Ortega, 1.
Don Carlos Rodríguez Segura (Ayamonte), 2.
Don Guillermo Narro, 1.50.
Don Eleuterio Quilón Cepeda, 2.
Don Matías Silván Figueroa, 2.
Don Felipe Rodríguez Espinosa, 1.
Suma y sigue, 752.05.

DE HACIENDA

Pagos para mañana:
Don Antonio González Romero.
Don Manuel Fernández Sánchez.
Don Segundo Ojeda Lomague.
Don Andrés Delgado González.
Don Pedro Navarro Sierra.
Don Jorge Trisac Cerero.
Don Diego Rodríguez Rodríguez.
Doña Joaquina García Moro.
Don Juan Toscano Reyes.
Don Federico Delgado.

SE ARRIENDA

PISO MODERNO

En calle Almirante H. Pinzón n.º 1 Enel nuevo edificio, esquina Almirante H. Pinzón y Carmen.

Instalación eléctrica.-Cocina económica y de carbón vegetal.-Termosifón.-Cuarto de baño con todos los accesorios y duchas, agua caliente y fría en todos los aparatos.-Lavadero independiente.-Portería.

Darán razón:

En la Portería del Edificio.

MANANA

ABRIL 27 Viernes

SANTORAL

Nuestra Señora de Monserrat. Santos Pedro, Canisio, conf. y Tertuliano.

Sol. sale a las 5.20; se pone a las 19.4. Luna, sale a las 17.11; se pone a las 4.17.

Duración del día 13 h. 46 m.

PREDICCION ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día morirán por mu-jeres que traerán la pobreza.

DE ARTE

La Exposición de Bellas Artes de Córdoba

El Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, con motivo de la Feria de la Salud, y en su deseo de contribuir al fomento de las Bellas Artes y Artes Industriales, convoca a una Exposición de obras, con arreglo a los siguientes temas y bases.

BASES

Primera.—Comprenderá la Exposición las secciones siguientes: Pintura, Escultura, Cueros, Orfebrería y Filigrana.

Segunda.—Podrán concurrir con sus obras originales todos los artistas que lo deseen, reservándose la comisión organizadora el someterlas a un Jurado de Admisión.

Tercera.—Las obras se remitirán al Inspección en los días 10 al 20 de mayo ambos inclusive.

Cuarta.—La entrega o envío de las obras se hará no los días 10 al 20 de mayo ambos inclusive.

Quinta.—La Exposición se inaugurará el día 24 de mayo y se clausurará el día 31 del mismo mes.

Sexta.—Las obras se retirarán del local de la Exposición en los días comprendidos entre el 3 y el 7 de junio.

Séptima.—Los artistas que deseen vender sus obras lo indicarán por escrito al Secretario de la Comisión lo mismo que el precio, con la debida anticipación para poder redactar el Catálogo.

PREMIOS

Sección de Pintura.—Temas y procedimientos libres.—Primer premio, 500 pesetas; segundo premio, 250 pesetas; tercer premio, 125 pesetas; cuarto premio, 125 pesetas.

Sección de Escultura.—Temas y procedimientos libres.—Primer premio, 300 pesetas; segundo premio, 150 pesetas.

Sección de Cueros.—Primer premio, medalla de primera clase y 150 pesetas; segundo premio, medalla de segunda clase y 50 pesetas.

Sección de Filigrana.—Primer premio, medalla de primera clase y 150 pesetas; segundo premio, medalla de segunda clase y 50 pesetas. Accésit, medalla de tercera clase.

Sección de Orfebrería.—Primer premio, medalla de primera clase y 150 pesetas; segundo premio, medalla de segunda clase y 50 pesetas. Accésit, medalla de tercera clase.

Notas.—Todos los premios irán acompañados de un diploma, justificativo del galardón obtenido.

Los Jurados, en vista del mérito de las obras, podrán ampliar la concesión de medallas y diplomas.

50 pesetas. Accésit, medalla de tercera clase.

Sección de Orfebrería.—Primer premio, medalla de primera clase y 150 pesetas; segundo premio, medalla de segunda clase y 50 pesetas. Accésit, medalla de tercera clase.

Sección de Filigrana.—Primer premio, medalla de primera clase y 150 pesetas; segundo premio, medalla de segunda clase y 50 pesetas. Accésit, medalla de tercera clase.

Notas.—Todos los premios irán acompañados de un diploma, justificativo del galardón obtenido.

Los Jurados, en vista del mérito de las obras, podrán ampliar la concesión de medallas y diplomas.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Viaje de excursión a la Sierra

Con motivo de la festividad del día primero de mayo próximo, Fiesta del Trabajo y para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibralfuente, nueva ocasión que le permita visitar los pueblos de la Sierra enclavados en la zona de este Ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará dicho día un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y vuelta en segunda y tercera clase, a precios sumamente económicos.

Para más detalles y condiciones del viaje véase los carteles anuncios en las estaciones de Huelva y Gibralfuente.

Huelva 23 de abril de 1934.

LA PROVINCIA publica

durante la semana amenas e

Interesantes secciones

El ahorro, virtud en el niño para su vejez y virtud en el hombre para su descendencia y bien propio.
El Banco Internacional de Industria y Comercio
con sus
Libretas de Ahorro, les ofrece el medio seguro de conseguir su fin abonándole el 3 y medio por 100 de interés anual.
Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias.

"CASABLANCA"

CAFE DANCING

Todos los días desde las siete de la tarde, grandes secciones.

Atracciones en la Pista

Gran Orquesta

Doctor Caldera y Carretera Odie

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL

Dr. Cordero Bel

RASCON, 11 HUELVA

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en veladas, escueias, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0.50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sainetes.

Los pedidos, con el importe en letra de giro Mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor secretario de la Academia provincial de Declamación calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

LEA MANANA

NUESTRA SECCION

LO QUE TRAEN LAS ONDAS

Ayuntamiento de Madrid

DEFINICIONES

EL CULTERANISMO

El culteranismo fué una corriente—para muchos de mal gusto—que a fines del siglo XVI y comienzos del XVII, invadió toda la literatura europea.

Las figuras preclaras e insignes de aquellos genios que se llamaron Shakespeare, Cervantes y Calderón, abrieron con su caso un gran parentesis en la vida literaria europea. Un enorme parentesis—como alas gigantes de cuervo—amenazando envolver en la nada de sus poderosas garras, todo aquel esplendor literario pasado.

Y es entonces, cuando hubo de notarse entre aquellos escritores de verdadera inspiración y extensa cultura, acaso no encontrándose con alas suficientes para colocarse junto a aquellos colosos—un afán grande por acudir a la rareza de dicción, dentro siempre del marco de un amaneramiento conceptuoso.

Y así encontramos en esta literatura nueva que aparece, un afán de buscar originales frases y alambicados conceptos; característica que ofrece en cada literatura, matices peculiares.

Ha existido siempre una controversia entre los críticos e historiadores literarios, acerca de si nació el culteranismo con Marini en Italia o con Luis de Góngora en España; pero todos coinciden en que fué un fenómeno simultáneo dentro de lo más floreciente de la literatura europea.

El culteranismo que tan rudamente fué combatido incluso por las grandes figuras literarias de aquella época y por la mayor parte de los historiadores literarios, fué con vertido por Luis de Góngora en norma de conducta usual, al escribir sus "Soledades".

Etimológicamente, culteranismo significa en literatura el cuidado del estilo y propiedad de la dicción y hemos de destacar que la mayor parte de los grandes escritores de entonces, fueron culteranos a su modo y aún sin ellos advertirlo.

Saavedra Fajardo, Juan de Jáuregui, Fray Hortensio, Padre Mariana e incluso Cervantes y Quevedo, fueron dentro del estilo peculiar de cada uno, culteranos.

Y sobre todos, aquella figura fecunda e insigne que se llamó Lope de Vega y que tanto combatió a Luis de Góngora, fué una de las que más rozaron el campo amplio del culteranismo.

En la historia literaria de Luis de Góngora, podemos advertir claramente dos etapas bien distintas.

En sus comienzos mostróse como exce-

lente poeta equilibrado, sensato y sobrio en el uso de las metáforas. La delicada inspiración de Garcilaso, el numen potente de Herrera y el gusto depurado y exquisito de Fray Luis de León, orientaron la ruta felicísima de su inspiración, aunque siempre—veladamente—había algo en sus producciones, que dejaban entrever al futuro maestro en metáforas e ironías.

Y llega por fin, la segunda etapa de su vida literaria, con la aparición de su primera obra culterana "Soledades".

Era del año la estación florida en que el mentido robador de Europa (Media luna las armas de su frente y el sol todos los rayos de su pelo) luciente honor del cielo en campos de zafiro pace estrellas.

Es el comienzo de la primera "Soledad" y es el comienzo también de algo sorprendente para el mundo literario y que ha de señalar con profundo surco, el comienzo de una revolución fecunda en los anales de la Historia de la literatura.

En "Soledades" el poeta canta a una dama tan bella que, podía abrazar la Noruega con sus dos soles y blanquear la Eupoiya con sus dos manos.

En Luis de Góngora hemos de reconocer y así tendrán que reconocerlo aún, sus más encarnizados enemigos, un afán laudable en pro del embellecimiento de la dicción poética castellana.

Y un conato acertado y justo en favor también de la ampliación de dicha dicción.

Luis de Góngora, fracasó; pero hemos de reconocer que su fracaso no fué debido a falta de percepción o de talento, sino que una gran parte de las causas que lo motivaron, fué debida a la exageración que a sus teorías dieron sus discípulos.

Y hemos de destacar, que si en efecto son obras muertas sus dos principales obras—"Soledades" y "Polifemo"—muchas de sus voces y aun de sus frases—que en ellas fueron objeto de acerba crítica—son hoy de uso corriente entre los líricos de nuestra nación.

Y esto es una prueba indudable de que la obra de Luis de Góngora, encierra un valor positivo no carente en absoluto de fundamento y lógica.

Esta característica, han de tenerla en cuenta el historiador y el crítico literario.

A. HERVAS ROMERO

Pequeños poemas en prosa

Te ofrecí mi amor, y yo no te amaba. Tú también me ofreciste el tuyo.

Cuando se me cayó la venda, y vi que no me amabas tampoco, te repudí en voz alta, porque me habías engañado.

Resuelto a trabajar abrí la ventana y miré la noche silente que quedaba fuera. Las estrellas miraban tímidas, asustadas de la inmensidad del espacio.

El también se asustó y se echó a llorar sobre la ventana.

Te pedí permiso para amarte, y tú me respondiste: "Cuando venga la primavera."

Ya está aquí. En medio de la alegría del campo, tú me contestaste: "¿Quieres que te quiera?", riendo, riendo, mientras yo sentía que se había ido la primavera y que no vendría ya nunca.

Cuando vi de quien te reías, mi corazón se volvió pájaro. ¿Tanto le temo a tu risa!

El oro del sol se derramaba en los campos de trigo, y tú lo despreciabas pisándolo.

Pero luego viniste a la ciudad y apuraste el fondo de todas las copas, y sonreíste a cualquiera si tenía la cartera abultada.

F. M. GONZALEZ

Jueves literario

VERSO Y PROSA

La primavera en la Sierra de Aracena

El cerrojillo abre el día con su chirrido gracioso; una bandada de alegría canta un scherzzo melodioso.

Suben los brazos de los árboles—rosas, malvas, blancos y verdes—hacia los cielos azulados color de monte con nieve.

Una llovizna en polvo fino cae sobre el ámbito del césped y los jilgueros y los niños estrenan voces más alegres.

El agua corre por los campos cristalizando el aire leve, hiriendo flores y matojos con sus espadas y alfileres.

Brezos en flor. Las margaritas abren sus manos sonrientes para que pasen los asnillos que llevan cargas de aire verde.

El mirlo en medio de la tarde es una guzla, y no se siente más que el latido de su música que apuñalando coplas viene.

Los manantiales abren labios de cristal claro para el tenue retozo blando de la yerba, para el cabello de las mieses.

Camino lleno de la sangre que va del pueblo al campo y vuelve llena de voces por las tardes: brazos cansados, alma alegre.

La camioneta azul: la aurora; la camioneta roja tiene entre sus brazos el crepúsculo para estos hombres y mujeres.

Vagan los gnomos por los campos libres de atracos y serpientes y los castaños en sus grutas fabrican para ellos juguetes.

La loma en luz. Detrás la torre. El pulso claro de la fuente, y el azadón cronometrando el juego olímpico celeste.

Campo a traviesa va la lieva con su guirnalda de mujeres, con su embozo de ropa blanca y las copillas que la duermen.

Una hoja más cada minuto en cada rama. El aire viene trotando entre mentas grises que le perfuman la veste.

La camioneta de las cuatro se lleva todas las dobleces y sólo queda esta inocencia de norte a sur, de este a oeste.

Aún no ha salido flor de lobo ni los cuclillos al poniente, ni ruiseñores por la noche, ni Vía Láctea reluciente; pero la sombra de los chopos es de cristal y de aire verde y los cerezos florecidos nácara y perlas blancas mecen.

El cerrojillo cierra el día con su chirrido gracioso y una bandada de alegría canta un scherzzo melodioso.

Alberto Andaluz

Fuenteheridos, Abril 1934

Una claridad de nieve...

En lo negro del carbón una claridad de nieve, un silencio blanco, eterno, permanente, una emoción de isla corada bajo rayos de sol, surtidor de luces blancas cuajadas a las seis y media tibia.

Cuando el sol es rueda de oro de molino ideal, moliendo nubes rojas.

Y sombras verticales se ahogan en lo verde del río.

Una claridad de nieve en lo negro del carbón.

Cuando el muelle norte con su glorieta de arena se hunde—hierro y madera—barridos mercantes—radios paralíticas—en lo ancho del Odiel.

En lo negro del carbón una claridad de nieve!

Y una blanca gaviota—¡qué blanca!—bajo lo azul, sobre lo verde.

Un tren que se arrastra—vagonetas de mineral—en sus gemidos de hierro.

Una claridad de nieve en lo negro del carbón!

Y las boyas—ojos verdes sin cuencas, luminosas—apagadas sin luz de tarde.

y un marinero que otea ¡ay! otea las blancas espumas del mar, de la mar, blanco marinero en lo negro del carbón.

marinero que mira ancho camino de mar

una claridad de nieve en lo negro del carbón

marinero de Huelva, enséñame tú la mar, tu mar, mi mar

en lo negro del carbón una claridad de nieve.

¡Qué bien, madre, la nieve sobre el carbón!

¡Qué claridad de oro blanco! Ya el sol se para—oro azul—marinero de nieve, entre lo azul y lo azul.

J. PEREZ PALACIO

POEMAS INGENUOS

EN EL JARDIN

En el jardín—el sol asoma su cara de moneda de oro y filtra sus rayos por entre el ramaje de esmeralda—los niños trenzan sus risas de cascabeles de cristal, mientras cogidos de la mano juegan al corro.

Un rayo de sol da en la frente tersa de aquel niño rubio.

Aquella niña blanca aspira una rosa, y luego la estruja entre sus dedos de nieve.

Los niños juegan y gritan, y sus risas se cuelgan de las ramas altas, se entrecruzan en el surtidor de la fuente, y se quedan temblando sobre los pétalos de las flores.

En el jardín—el sol se murió tinto en sangre de oca y asoma ya la luna su cara de pandereta de cristal—están el niño rubio y la niña blanca.

Un rayo de plata da en la frente tersa del niño y sonríe tristemente.

La niña estruja entre sus manos un último capullo de rosa mientras suspira.

En el jardín lleno de ensueños y de flores, las figuras parecen dos lirios blancos bajo la paz de nieve de la luna, y las miradas de oro de las estrellas naciendo.

2

VEN, NIÑA A JUGAR

Ven, niña, a la playa a jugar conmigo; ven a lanzar la serpiente de cristal de tus tizas, mientras las conchas surgen bajo nuestros pies desnudos, y rie, a lo lejos por sus dientes de espumas el mar.

Ven, niña, a jugar conmigo; te contaré aquel cuento del capitán valiente que levia por corazón un lucero; te regalaré para tu frente una corona de algas, y pondré en tu cuello de nieve un collar de baneras que brillará al sol como una cascada de luces.

Ven, niña, a la playa, conmigo, a esa hora apagada del amanecer, cuando los sentimientos se hacen más puros y los anhelos se hacen más blancos; o a esa hora ardiente del mediodía, cuando soles líquidos caedan por nuestras venas, y se hacen en nuestros pechos, más tensas las pasiones y los odios; o a esa hora del atardecer, cuando el sol, vencido, se hunde entre las purpurinas flotantes del ocazo, y el alma, en lo hondo, se llena de melancolía y de nostalgias.

Ven, niña, conmigo; te hablaré de reinos de quimeras, mientras tus trenzas sueñas y locas semejan una bandera de oro;

y tú me sonreírás. Y yo te hablaré de aquella hada que cogía lunas y espumas para hacer collares y anillos blancos.

Ven, niña, conmigo a la playa, cuando el mar semeja una bandeja de esmeralda y las gaviotas vuelan atraídas por el brillo del ocazo.

Ven, niña, a esa hora de la noche, cuando las estrellas son espuelas de cristal en la vitrina del cielo, y yerra por los aires un perfume de rosas marchitas. Esa hora de los lirismos y de las exaltaciones románticas.

Tú me dirás. ¿Aquella es la luna o mi alma? Y yo me quedaré mudo, mientras tus trenzas se hacen de plata, se hacen de luna, y el silencio extiende sus manos enguantadas entre nosotros.

RAFAEL MANZANO

FUGAZ

CANTE FLAMENCO

Con los siete puñales del cante flamenco clavados aun en mi frente. Con mi alma distendida ante toda una grandiosa espiritual, salpicada de pueblo, de pueblo claro, de sol y tierra caliente y con el pedir empapado de sabores clásicos, de cante "jondo", el cante andaluz, sigue cabrialeando en el cristal imaginativo de mi mente con idénticas reverberaciones que momentos después de la fiesta a la que tuve ocasión de asistir no hace muchas noches.

Y fué que oír cantar de verdad hasta el andrime en los secretos brujos de las canciones gitanas, tea, llama, luz, pipopos, flores, llanto, lágrimas, quereces y celos en el fondo de un crisol, Andalucía.

Yo oír cantar flamenco las otras noches y tuve la impresión de que comulgaba con la gracia pura, áspere, retorcida y agredulce, bebiendo sol a borbotones, hasta embriagarme saturado de cadencias, que salen llegar hasta lo infinito de la carne morena, como las miradas hondas de unos ojos negros.

¡Gitanos, gitanas, andaluces de carne toda que sabéis cantar y retorcerse al compás de unas palmas, en alas de la prima y el bordón, quien pudiera, como ustedes, flotar con tanta alegría!

F. MONTERO

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

ESTÓMAGO

INTESTINOS

Ayuntamiento de Madrid

MOSAICOS, AZULEJOS, BALDOSAS
Carlos González
JOAQUÍN COSTA, 12 - TELF. 1622