

El presidente del Gobierno: Alejandro Lerroux

En el último decenio del siglo último agita-
 ba a las masas populares de Madrid un
 hombre joven que parecía nacido para eso,
 para agitador. Nos conocíamos de referen-
 cia. Nuestro intermediario era Dionisio Pe-
 rez, a quien yo he llamado siempre "el tí-
 no de Stracusa", aludiendo a lo que tiran-
 za el cariño de sus amigos por su leal amis-
 tad. Lerroux era ya lector de "La Vanguardia"
 de Barcelona que el abayo firmante
 dirigía y yo tenía el oído lleno del ruido que
 metía el cordobés revolucionario. El gene-
 ral Martínez Campos volvió por entonces
 de Cuba derrotado por Maceo en Peralejo.
 con Martínez Campos había tenido "La
 Vanguardia" (su propietario Carlos Godó,
 y su director Modesto Sánchez Ortiz), gra-
 tas relaciones sociales y públicas, las distin-
 tas veces que en aquel decenio había sido
 Capitán General de Cataluña. "Los que he-
 mos festejado al general en sus triunfos, di-
 je yo a Godó, no podemos abandonarlo en
 sus desgracias". Tras esta indicación to-
 mamos el tren para Coruña, donde desem-
 barcaría el general derrotado. Regresamos
 a Madrid en el mismo coche salón que el
 general, y el que esto escribe oyó de labios
 del general cómo le derrotó Maceo por no
 haber podido actuar contra él la "caballe-
 ría española", y cómo esto le arrancó a Mar-
 tinez Campos lágrimas de rabia. Al llegar
 a Madrid nuestro tren, en la estación y en
 la cuesta de San Vicente había veinte o
 treinta mil agitadores a quienes difícilmen-
 te podía contener la Guardia civil a caballo.
 Esa muchedumbre armada de pitos y dirigi-
 da por Lerroux, cuando apareció Martí-
 nez Campos ensordecía el espacio. La Guar-
 dia civil tuvo que desparejar, y en la opera-
 ción murió el "pescatero" (como indicaba
 su apodo, mozo de pescatería) pisoteado
 por los caballos. El jefe de aquella agitación
 Alejandro Lerroux fue a la cárcel. Al si-
 guiente día se me ocurrió ir a verle, y al to-
 mar el tranvía en la Puerta del Sol compré
 en un estanco una petaca de cartón con do-
 ce brevas, que estaban de moda. Era jefe
 de la Cárcel Modelo José Millán Astray,
 redactor de "El Día" cuando yo lo era de
 "El Correo". "Ya sé, le dije, que no es ho-
 ra de visitar presos; pero yo no tengo otra,
 y quiero ver a Lerroux". "Para ti siempre es
 hora, ven" y en persona me llevó a la celda
 de Lerroux. Esa celda tiene una doble reja,
 y entre una y otra, un espacio de medio
 metro. "Vengo señor Lerroux a conocerle
 personalmente, y le traigo unas brevas para
 que le acompañen en su soledad". "Hón-
 bre se lo agradezco mucho (pero usted
 ¿quién es? Cuando dije mi nombre, Lerroux
 meió los brazos por los batientes, llegó hasta
 mis hombros solo con las manos, (era el úni-
 co modo de abrazar que podía ejecutar), y
 me repitió textualmente "mucho, mucho te
 lo agradezco Modesto". Y desde entonces
 ni el me llama de otro modo, ni yo le nom-
 bro, apesar de haber llegado los dos a la
 vez, más que Alejandro (qué se le va a
 hacer, son modos de expresión temperamen-
 tales).

Poco después fué a Barcelona. Los pre-
 sos de Montjuich, como consecuencia de
 las bombas del Liceo que produjeron ochenta
 muertos, escribían a todos los periódicos
 su martirio. Los de Barcelona no podíamos
 publicarlo, porque se estaba en "estado de
 sitio", sujetos a la previa censura. Pero
 Lerroux los publicó en su periódico de Ma-
 drid. En las inmediatas elecciones a Cortes
 en 1898 fué a Barcelona, y desde "La Pu-
 blicidad" combatió por la revisión del pro-
 ceso de los presos de Montjuich y aconsejó,
 y consiguió, de los presos que sin perjuicio
 de luchar como fuera necesario por la Repú-
 blica aceptar la lucha en comités. Al
 constituirse las mesas electorales, envié a
 los periódicos "La Vanguardia" entre ellos,
 un suelto que decía "¡Electores! Vengo a
 impedir que los miserables que acostumbran
 a hacerlo roben con pucherazos vuestra re-
 presentación en Cortes. No tengo dinero
 para costear interventores que lo impidan.
 El que quiera ser interventor mío que lo avise
 en "La Publicidad", pero le aconsejo que
 vaya armado, y al que intente la trampa le
 levante la tapa de los sesos". Recibido este
 texto, le puse dos líneas a Lerroux explicán-
 dole que yo no podía publicarlo. "La Van-
 guardia" era un periódico monárquico... et-
 cetera. Vino enseguida a mi redacción a re-
 conocer que tenía razón, y al día siguiente
 almorzámos juntos. En Barcelona le adora-
 ban las masas obreras. Le llamaban "el Em-
 perador del Paralelo". Contra las propaga-
 das antiespañolas se colocó en su hombro
 una cinta con los colores de la bandera

nacional. Contra los "requetés" carlistas or-
 ganizó y estatuyó la agrupación de "los jó-
 venes bárbaros" con banderas de "Viva la
 República" (Valor? Varias veces se inten-
 tó matarle. En las elecciones de 1902 visita-
 ba los colegios acompañado por correligio-
 narios. Desde la acera de enfrente le hicie-
 ron una descarga cerrada. Los correligiona-
 rios huyeron despavoridos. Lerroux no se
 limitó. En un viaje que hice a Barcelona
 en 1909 visité la Casa del Pueblo. "Tomé
 café en una mesa de obreros. ¿Pero qué
 encuentran ustedes en Lerroux para que le
 sigan tan ciegamente? ¿Qué?—me contesta-
 ron—que da la cara". Es claro que no era
 el impulso principal para seguirle. To-
 do esto pertenece al valor que puede llama-
 se activo. Pero Lerroux tiene otro valor, y
 otro talento. El talento de administrarse el
 valor. El valor de aparecer cobarde. Ejem-
 plo y caso vivido. Un día paseaba por las
 Ramblas. Un enemigo suyo le salió al paso.
 "Usted, señor Lerroux es un cobarde". Le-
 roux le miró atentamente, y le contestó:
 "¿Cobarde, qué me cuenta usted. Si señor
 soy cobarde". "Bueno, hombre, pues me le
 voy", y sin dejar de mirarle, consiguió que
 el sujeto se apartara. Guay de él si hubie-
 ra hecho el menor gesto de agresión. Por
 entonces le había yo dicho: "Macbeth, tu
 avías Rey. Tu serás Alejandro, (me lo ha-
 revelado el propio Shakespeare) presidente
 de la República española cuando acabe la
 Monarquía que ya se tambalea". Era Ca-
 pitán General de Cataluña el uterino ge-
 neral Delgado Zuleta. Por azares varios,
 este general me dispensaba el honor de so-
 licitar mi opinión en actos de gobierno su-
 yo. Un su ayudante me visitó para rogarme
 en nombre del general que le visitara. Cuan-
 do llegué a Capitanía me dijo: "Perdone me
 la molestia, querido director. Unos señores
 que se llaman Lerroux, Blasco Ibañeta, Ro-
 drigo Soriano y Juncy, me están alborotán-
 do el cotarro con sus propagandas electora-
 les. En este papel he escrito mi orden de
 prenderlos. ¿Que le parece a usted?" "Mu-
 chas gracias por su confianza. A mí me pa-
 rece que esa prisión sería contraproducente:
 porque los convertiría en víctimas, y enau-
 teraría el espíritu de los suyos". En el acto
 el general rompió su orden.

¿Para qué hablar de la palabra de Le-
 roux? Es latigo en el rostro de sus adver-
 sarios. Rabito de gato de Angola cuando
 se levanta. Pero siempre a lo gran señor. Su
 espíritu es una mezcla por partes iguales de
 calidades de revolucionario y de hombre de
 orden y de gobierno. Más de treinta años ha
 ce que yo dije de él que está triplemente
 sexuado: un par en su sitio, otro en el en-
 tendimiento, y otro en el corazón. Las tres
 ranas en que yo me represento metafórica-
 mente el corazón "voluntad, acción y amor
 al prójimo"; las tiene las tres frondosas. No
 todo ha sido en mis conversaciones con
 Lerroux alabanzas para sus actos. Alguna-
 veces han sido censuras terminantes. Ejem-
 plo, cuando pidió al Gobierno que negara
 a Pestaña, que era su enemigo en Barcelo-
 na, permiso para un mitin en un teatro.
 "Pero estás loco, Alejandro", —le decía
 yo—, con esas peticiones que niegan tu co-
 rrección y tu historia liberal y democrática?
 Pero Lerroux conocía la sinceridad y la leal-
 tad con que yo juzgaba de su conducta y
 me lo perdonaba. Al cabo ha llegado. Cuan-
 do muera, su nombre será materia de le-
 yenda y de romance. Si yo escribiera co-
 mo escribió Plutarco, "Vidas paralelas" lo
 emparejaría con Prim, con el legendario
 Prim.

Como yo no he sabido nunca, ni sé aho-
 ra, montarme en la carroza de los triunfos
 res, ni le he visitado ni le he escrito siquie-
 ra para decirle:

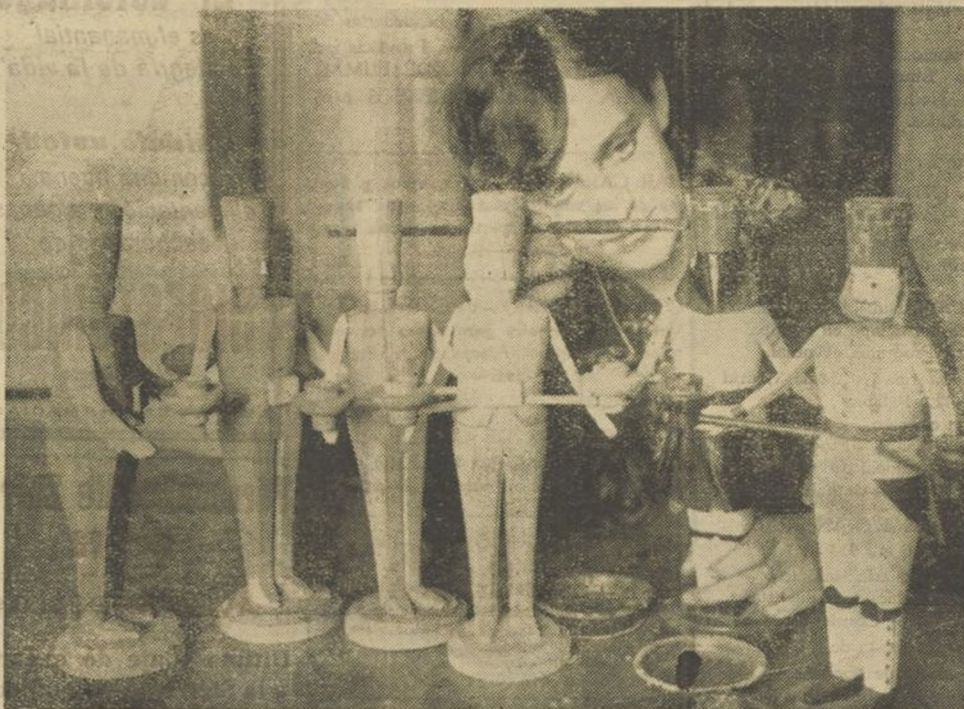
MODESTO SANCHEZ ORTIZ
 Madrid, noviembre 1934.
 (Escribo expresamente para LA PRO-
 VINCIA).

Agrupación "Benavente"

La simpática Agrupación Artística "Be-
 navente" ha organizado para esta noche un
 baile en honor de sus socios y señoras y se-
 ñoras de su familia.

La fiesta promete estar muy animada.
 Agradecemos la invitación que para di-
 cho baile hemos recibido.

¡NAVIDAD SE ACERCA!



Los distritos alemanes de Turingia y Sajonia, donde los juguetes de talla constituyen una especialización, han entrado ya en plena fiebre de trabajo al acercarse las fiestas de Navidad. Soldados, pequeñas casas, animales, trenes, barcos y toda clase de juguetes salen rápidamente terminados de las hábiles manos de estas jóvenes trabajadoras, verdaderas artistas del juguete. Aquí vemos la operación de la pintura de una talla. Express-Foto.

EL ENVENENAMIENTO DE MA- CHADO

Parece que el autor es un cocinero cubano

Nueva York.—Parece confirmarse sobre el envenenamiento del expresidente de Cuba, Sr. Machado, que ha sido un cocinero cubano, que se hacía pasar como de nacionalidad dominicana, el que realizó el atentado. Este individuo había sido designado para matar a Machado por una organización secreta.

REGALO DE BODA

Lanzan una granada con- tra un cortejo nupcial

Varsovia.—Cuando unos recién ca-
 sados, acompañados de sus familiares
 y numerosos amigos, salían de la igle-
 sia en la pequeña población de Dzielbo-
 no fué arrojada una granada de mano
 contra el cortejo.

Resultaron heridas de gravedad seis
 personas.

PIROPOS

La acera ancha de la Alameda Sundheim

Mirando a oriente, al oriente de Huelva,
 con vista a un terrón grande de tierra, que
 tanto se llamara Huerta de San Cristóbal,
 esa y llana y con pronunciado declive, co-
 mo queriendo ganar altura, la acera ancha
 de la Alameda Sundheim, es hoy por hoy
 la acera más juncal de los barrios extremos
 de Huelva. Pintura y orgullo, porque lo
 puede orillando jardines desde que nace a
 los pies del Hotel que fuera un día el me-
 jor de Europa y ganando terreno paralela a
 viejos chalets de recia y sencilla traza, ro-
 deados de árboles exóticos y palmeras que
 ya cumplieron sus bodas de oro, ella como
 ninguna otra puede ufanarse de servir de al-
 fombra a las lindas muchachas del Barrio
 Obrero, a estas hijas nativas del afán y de
 la lucha, que tuvieron por cuna un rosa-
 los rosales de sus casas y por luz primera
 las llamas vírgenes de una aurora estrella-
 da en unas ventanas avaras de sol.

Son ya varios los años, días por días, sin

faltar uno solo, y a las mismas horas, ho-
 ras de entradas y salidas al taller donde ca-
 da uno indistintamente forjamos nuestro
 pan diario, los que vengo pisando la acera
 de que me ocupo, la acera ancha de la Alameda
 Sundheim, por eso no es extraño de
 que hoy haya surgido de los puntos de mi
 pluma ella, para piropearla como ella se
 merece en la seguridad de que todos estos
 piropos míos mañana y pasado y la sema-
 na que viene, y el mes que viene y el año
 que viene, se lo irá repitiendo por medio
 de la fronda que la da fresco en verano y
 la llena de orgullo en invierno, a ese planter
 de bellezas que tanto le anima cuando el
 frío nos llama a ella, porque las viejas nacer
 jugar de niñas y la ve ahora con novio tan
 negro y tan guapo, lejo, muy lejo de aque-
 los tiempos en los que solo podía lucir lo-
 zar de tarifa como remiendos mal zurcido
 sobre un barro fangoso, sucio y asfáltico.

MONTERO

DEPORTES

FUTBOL

EL PARTIDO DE MAÑANA

Como ya hemos anunciado, mañana se
 celebrará en el campo del Velódromo un in-
 teresantísimo encuentro, del campeonato del
 grupo Sur-Oeste, conteniendo el Club De-
 portivo Malacitano y el Onuba F. C.

El team forastero, que llega esta noche a
 nuestra capital, como es lógico, desplaza a
 sus mejores elementos, pues le son de gran
 utilidad para la clasificación los dos pun-
 tos que mañana se ventilarán.

En cuanto al once local creemos tendrá
 el propósito de salir su deuda con la afi-
 ción y pondrán los jugadores todos sus en-
 tusiasmos en la contienda para salir triun-
 fantes.

La alineación del Onuba no la conocemos
 puesto que la directiva del Onuba ha ci-
 tado para que concurren al campo a todos
 sus jugadores y allí mismo se propone de-
 signar el once que actuará contra el Ma-
 lacitano.

Desde luego, el encuentro de mañana pro-
 mete ser reñidísimo y muy interesante, aho-
 ra es necesario que el tiempo no frustre el
 lucimiento del match.

Este dará comienzo a las tres y cuarto de
 la tarde.

LOS PARTIDOS SUPERREGIONALES

Mañana se celebrarán los partidos co-

respondientes a los diversos campeonatos
 superregionales en los siguientes campos:

Grupo castellano-aragonés:

Madrid.—En Chamartín, los equipos lo-
 cales Madrid y Athletic.

En el Párral, el Nacional madrileño y el
 Logroño.

Valladolid.—Titular y Zaragoza.

Grupo catalá:

Barcelona.—En el campo de Casa Rabia,
 el Deportivo Español y el Barcelona.

Badalona.—Titular y Júpiter.

Gerona.—Titular y Sabadell.

Grupo Levante-andaluz.

Sevilla.—Betis Balompie y Levante de
 Valencia.

Valencia.—Titular y Sevilla.

Murcia.—Titular y Hércules de Alicante.

Copa vasca.

Bilbao.—Athletic local y Osasuna de
 Pamplona.

Irún.—Unión local y Deportivo Alavés.

San Sebastián.—Donostia y Arenas de
 Guecho.

Campeonato gallego.

Vigo.—Celta local y Racing del Ferrol.

Campeonato asturiano.

Gijón.—Sporting local y Stadium avile-
 sino.

Subgrupo Sur-Oeste.

Huelva.—Onuba y Deportivo Malacitano.

Jerez.—Xerez y Recreativo de Granada.

REFLEJOS

Hechos, culpas y responsabilidades

La actualidad parlamentaria es el punto
 de conjunción de todas las miradas de la
 opinión pública, atenta a la marcha de los
 acontecimientos en la Casa legislativa del
 país.

Los ases de la política han establecido un
 torneo sobre el tratado de los sucesos re-
 gistrados en el desarrollo de una revolución
 que tantas víctimas inocentes ha costado y
 tanta ruina está causando.

Es la hora en el Parlamento, de dejar que
 se enfrenten sus primeras figuras reserván-
 dose las secundarias para cuando la oportu-
 nidad lo aconseje, salvo en aquellos ca-
 sos en que un gesto de lo que llamaremos
 valentía determine una actitud por la que
 incluso se descubra una personalidad polí-
 tica definida y de alta posición.

Es el momento de legislar sobre el presen-
 te pero más por el porvenir que por el pre-
 sente, temible a la vista de las enseñanzas
 que una guerra civil nos acaba de dar.

Con ser importante la determinación de
 responsabilidades, lo es más, mucho más,
 la composición de lugar para el mañana que
 debe asegurarse ante una posible eventua-
 lidad más adversa y de más trascendentes
 consecuencias que la adversidad en el pasado
 o tubre.

Ejemplos tenemos en multitud de ocasio-

nes para sospechar que al fin y a la postre
 se vaya a perder el tiempo en la clasificac-
 ión de responsabilidades y determinación
 de responsables. Sin embargo, en esta ocu-
 sión no creemos que ocurrirá lo mismo. No
 sería muy alaudable, digamos, el procedi-
 miento.

Por otra parte, tampoco es norma que
 conduzca al fin positivo que debe buscarse
 en las circunstancias actuales, la de ir a ver
 quien puede más en el terreno exhibitorio
 partidista y celebrar el ataque por la
 causa defendida sino por el vencimiento
 del atacado, por su derrota.

La grave cuestión que constituye la pre-
 ocupación de gobernantes y gobernados ha
 de analizarse a fondo y a fondo resolverla
 sin seguir por otros cauces que no sean los
 de la legalidad y la justicia.

Al mismo tiempo habrá de procurarse—
 y así esperamos que se haga—no echar to-
 da la carga sobre un mismo lado ni tirar de
 la cuerda en forma tal que se rompa por lo
 más delgado. Esto acarrearía otro mal que
 sería hasta de índole moral y humanitaria.

A que no pase esto, ha de tenderse si se
 quiere—como se debe—realizar una justa
 apreciación de los hechos y de las culpas.

Círes

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Domingo

A las tres de la tarde

SESIÓN INFANTIL

con sorteo de juguetes a los niños a

base del siguiente programa:

EL REPORTER CENTELLA, cómica, en dos

partes. LA VENGANZA DEL MICROBIO, có-

mica, en dos partes. SE LA DIERON CON

NUÉCES, dibujo. REVISTA PATHE N.º 1 y

algún complemento de carácter cultural.

Magnífico programa de gran atrac-

tivo.

PRECIOS: Sillón Preferencia, 0,00;

Butaca General, 0,30

(A las 5,30 en sesión continúa)

EL TUNEL

Formidable producción, de gran éxito,

interpretada por MADELEINE RE-

NUUD y JEAN GABIN.

¡EXITO! ¡EXITO!

Una obra obra fantástica de la inge-

nería moderna.

LUNES POPULAR

EL TUNEL

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada

Administración número 2, Almirante El

Pintón número 5, Huelva.

Numerosos premios en todos los sorteos.

Para pedirlos al administrador

Notas del Gobierno Civil

En la Secretaría particular del Gobierno

civil nos han facilitado la siguiente nota:

El Ayuntamiento Constitucional de Esca-

ena del Campo ha enviado al señor Go-

bernador civil los siguientes acuerdos:

Protestar enérgicamente de los criminales

hechos llevados a cabo por el partido socia-

lista con motivo de la subversión de que

se ha hecho méritos, rindiendo tributo de

admiración a la fuerza pública por el hero-

ismo derrochado en defensa de la Patria.

Encabezar con cien pesetas a la suscrip-

ción mencionada y que por la Presidencia

se excite el celo del vecindario para engros-

arla cuanto sea posible.

Hacer constar la adhesión sincera de este

Ayuntamiento al Gobierno de la nación

por su patriótica y acertada actuación en

la represión del movimiento revolucionario,

haciendo votos porque se prolongue inde-

finidamente al frente del Gobierno el gran

patriota jefe del mismo, para que con ello

continúe la era de paz que merece a su ges-

tién se ha abierto en España, en la segu-

ración de que con elevado espíritu ciudad-

no sabrá el Ayuntamiento contrarrestar las

campañas que tiendan a oponerse al Excmo.,

señor Gobernador civil de la provincia,

por si tiene a bien transmitirlo al insustitu-

ible jefe del Gobierno, y que una vez cerra-

da la suscripción, se entregue por aquella

al expresado señor Gobernador a sus efec-

tos.

Y por último se acordó también con sin-

gular complacencia, felicitar al Excmo. se-

ñor Gobernador civil por su tacto y ener-

gía en la adopción de medidas relacionadas

con la revolución mencionada, con la

expresión de ferviente deseo del Ayunta-

miento de que goce de mucha salud y con-

tinúe su acierto en la dirección de los des-

tinios de esta provincia.

vincial reguladora de los precios de las harinas y del pan nos ha sido facilitada la siguiente nota:

Ayer por la tarde y bajo la presidencia del señor gobernador civil celebró sesión la Comisión Reguladora de los precios de las harinas y del pan con el fin de fijar los precios que han de regir para tales mantenimientos durante el mes de la fecha, habiendo acordado por mayoría de votos y tras varias intervenciones que los precios fueran los siguientes:

Para la harina a 65,50 pesetas el Qm. en fábrica y sin envase y a 66,50 pesetas con envase y el pan de familia a sesenta y cinco céntimos las piezas de mil gramos, tanto en la capital como en el resto de la provincia. Estos precios han de entenderse como tope máximos.

Apenas terminada la sesión fué cursado al Ministerio un telegrama, solicitando de la Superioridad la aprobación de los citados precios.

El Ayuntamiento de Zalamea la Real, acordó nombrar ciudadano de honor a don Alejandro Lerroux.

También acordó sustituir ciertas calles de nominadas con nombres de extremistas por los de Rey Mora, Alba y Moreno Calvo, entre otros. Celebrar una función de cine en el teatro Ruiz Tatay, destinando los ingresos a favor de la fuerza pública. Igualmente iniciar una suscripción pública con el mismo fin y contribuir el Ayuntamiento, los concejales y los empleados, con un día de haber, para reforzar la recaudación. Todas estas sumas parciales, con sus justificantes, le han sido entregadas al señor gobernador civil. Total, 863 pesetas.

autoridaddestino cmf cm cmf cmf

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MÁGICO

desaparecen totalmente callos y duresas
ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,80 Pesetas. Por correo, 2 Pesetas
Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

FARMACIA PUERTO

"A LAS"

EMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis
Publicidad en todos los sistemas
Carrera de San Jerónimo, 4 pral.
MADRID

Lo que traen las ondas

PARA ESTA NOCHE

Unión Radio, Madrid (274 m., 1.095 kc.)

A las 9.—Fragmentos de zarzuelas.

A las 9,30.—Charla literaria por Cristóbal de Castro.

A las 10.—"La Palabra".

Programa eventual.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Campanadas de Gobernación.

Cierre de la estación.

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.)

A las 7,30.—Fragmentos de la zarzuela del maestro Serrano "Moros y cristianos".

A las 8.—"La Palabra".

Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico de la Universidad de Sevilla.

Algunos números de la zarzuela del maestro Guerrero "Martirio".

A las 10.—Noticias de última hora.

Discos variados.

Bailables.

A las 10,30.—Cierre de la estación.

Barcelona, (377,4 m., 795 kc.)

A las 8,10.—Programa de discos selectos.

A las 8,30.—Resumen de Prensa.

Continuación del programa de discos selectos.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Estado del tiempo en Europa.

A las 9,10.—Programa eventual.

A las 10.—Informe "Un desde Madrid".

A las 12.—"La Palabra".

Cierre de la estación.

De 1 a 2 madrugada.—Programa organizado por la International Broadcasting Company para los oyentes de habla inglesa.

EMISIONES ETRANJERAS

Toulouse, (328,6 m., 913 kc.)

A las 8,15.—Orquesta sinfónica.

A las 8,30.—Concierto de duetistas.

A las 9.—Teatro. Concierto.

A las 9,30.—Orquesta de salón.

A las 10.—Arias de operetas.

A las 10,0.—Festival de obras de Gounod.

A las 11,15.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11,30.—Acordeón.

A las 11,50.—Melodías.

A las 12,05.—Fantasía radiofónica.

A las 12,15.—Orquesta de salón.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

PARA MAÑANA

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.)

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS. DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

ACEBITES Y GRASAS MINERALES. ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES.

Rafael Rivero y Compañía. Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cervezas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafes, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Capatzen, Huelva.

CONSIGNATARIO.—Luis Romero. Venta de materiales para misa, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, 15.

CORREDOR DE COMERCIO. JOSE ROMERO VALERO. Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Peña.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Barrameda Delgado, 7.—Se necesitan agentes ventadores.

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibralfaro, 90.—El más acreditado con magníficas jeaulas.

H. LA NUEVA.—Vista de Terezera. Castelar número 15.

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baño.—Servicio esmerado.—Capitán Galiano número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HURT.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL.

PAPELERIA INGLESA. EFECTOS DE ESCRITORIO. JOAQUIN COSTA, 43.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA. SAN LORENZO RIQUEZIMAS.—UNA PESERTA DOCENA.—JOSE MIGUEL.

PARA OFICINAS. En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas. Razón: "Papelaría Inglesa".

SOLICITO

agentes Productores, seguros generales, buenas condiciones. Subdirector, Antonio Díaz, Mérida, 60. Almendralejo.



"El estómago es el manantial de alegría de la vida"

Cuidelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Ultimo viaje de excursión a la Sierra, en la temporada

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibralfaro nueva y única ocasión en la temporada que les permita visitar los pueblos de la Sierra enclavados en la zona de este Ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO día 11 del corriente mes un TREN ESPECIAL DE EXCURSION para el que expedirá billetes de ida y vuelta en segunda y tercera clase a precios sumamente económicos.

Para más detalles y condiciones del viaje véase los carteles anunciados en las estaciones de Huelva y Gibralfaro. Huelva 6 de noviembre de 1934.

MONOLOGOS

Para señoras y caballeros, propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sainetes. Los pedidos, con el importe en letra de Giro Mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor secretario de la Academia provincial de Declamación calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud. FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel. RAMON, 13. HUELVA.

Este número ha sido visado por la censura militar

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 10 de Noviembre de 1914

En el pueblo de Manzanilla, puso fin a su vida el vecino José Reinoso Camuñez, disparándose un tiro en la cabeza, hallándose en su domicilio, sin que se sepan las causas de esta fatal resolución.

Don Alejandro Lerroux ha dicho en los pasillos del Congreso que con la epidemia del tifo en Barcelona, se ha querido hacer una campaña política, puesto que cuando mayor fué el número de atacados se guardó silencio y ahora se ha vociferado desde el mismo Barcelona. Agregó que cuando se cierran las Cortes será quizás el momento más peligroso.

Se ha firmado el decreto autorizando la presentación a las Cortes de seis proyectos de ley sobre aprobación de las cuentas generales del Estado, correspondientes a los años económicos de 1906 a 1911, ambos inclusivos.

En la sesión de hoy del Congreso el señor Torres pregunta si los maestros de primera enseñanza tienen derecho a tener casa-habitación o la indemnización correspondiente a ella a la que contesta afirmativamente el señor Bergamín.

Existe un gran temporal en el estrecho de Gibraltar. Los buques que se hallaban en Algeciras tuvieron que marchar a Punta Marroquí. El huracán hace sonar las campanas de las iglesias. La escuadra inglesa ha enviado que refugiarse en los puertos marroquíes.

Se ha celebrado en Londres un banquete con motivo de la toma de posesión del nuevo alcalde de la capital, revistiendo el acto gran importancia. Asistió el ministro de Bélgica, pronunciando discursos el ministro de la Guerra, Mr. Kitchener, el de Marina, Mr. Churchill y el presidente Mr. Asquith, de elevados tonos patrióticos.

El famoso crucero alemán "Emden", que tantos buques enemigos ha hundido, ha encaillado, incendiándose, en la isla de los Coccos, del Océano Indico, a escuadra rusa del Mar Negro, después de bombardear algunas poblaciones turcas, entabló combate con la escuadra otomana, hundiéndose algunos buques rusos. Los alemanes han reparado los fuertes de Lieja, excepto uno que fué destruido por una explosión.

La libra se cotizó a 26,14 y el franco a 1,4.

LA PROVINCIA

CONCURSO POPULAR DE NAVIDAD

Sorteo del día 22 de Diciembre de 1934

CUPON

Las tres últimas cifras del Gordo, serán:

Nombre

Calle

Nº

Población



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.825.050'7

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes de Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Resp. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercancías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

SUBDIRECCION DE HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 5 — Apartado 125 — Teléfono 1520

SEÑORAS: El Flujo y Enfermedades de la Matriz

Se curan con las irrigaciones del Dr. VALLEY

Para luchar contra el frío y el agua

DIEGO FIDALGO...

En la gran venta de Tejidos de su establecimiento pone a disposición de su numerosa clientela y al alcance de todos, los artículos siguientes:

Una Manta de algodón cama,	por	2,00	Ptas.
Un Cobertor de lana parda camero de inmejorable calidad.		6,75	
Un Cobertor de lana blanca fina tamaño extraordinario para matrimonio		18,50	
Un Corte de bata para señora de rica gamuza de lana		7,00	
Un Corte de bata de elegante pañete de algodón para señora.		4,00	
Un Impermeable de lana para caballero.		10,50	
Un Gabán impermeable semi-piel de mncho abrigo para caballero		27,50	
Un Gabán de rica lana y elegante confección para caballero		30,00	
Una Pelliza de mucho abrigo para caballero.		12,00	
Una Capita impermeable para niño.		2,00	
Un Pluma impermeable para señora o caballero	desde	9,50	
Un Traje completo en paño de lana bordado para camilla.	por	8,50	

En este orden de precio podrá usted adquirir todos los artículos de invierno, incluso las últimas novedades recién llegadas para esta temporada.

NO LO OLVIDE

DIEGO FIDALGO -- Concepción, 19 -- HUELVA

EL 7 CITROËN

COCHE DE CONCEPCIÓN COMPLETAMENTE NUEVA

Tracción por ruedas delanteras.—"Motor flotante".—Ruedas independientes.—Frenos hidráulicos.—Suspensión por barras de torsión.—Carrocería todo acero "Monocasco" Neumáticos superconfort.—Coche íntegramente aerodinámico.—Velocidad 110 Km. por hora.—Peso: 900 Kg.—Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.

EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONÓMICO

PRECIO: 9.500 PESETAS

Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para Huelva y su provincia:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA. Sagasta, 41 Teléfono 1698 HUELVA

La Ponencia Ministerial ha terminado ya sus trabajos relativos a los sucesos de Asturias. Se ha publicado un decreto prohibiendo que los estudiantes lleven armas a las aulas y que elementos extraños penetren en los Centros docentes. Llamado por el ministro de la Guerra, llegará mañana a Madrid, en avión, el general de las fuerzas de Africa.

Manifestaciones del señor Lerroux

Madrid.—Cuando salió de la Presidencia el señor Lerroux dijo a los periodistas que no tenía noticias sobresalientes que comunicarle.

Se refirió a la reunión de la Ponencia ministerial diciendo que había terminado de examinar el informe del general López Ochoa, no quedando a la Ponencia otro trabajo que realizar pues los acuerdos relativos de régimen a implantar en Asturias habían sido tomados en definitivo.

Confirmando el señor Lerroux lo del nombramiento del magistrado del Supremo don Ochoa, de Gobernador general de Asturias.

En la Gaceta, ha aparecido ya publicado dicho nombramiento, haciéndose constar que el citado Gobernador general tendrá jurisdicción no solo en Asturias sino también en las provincias limítrofes con dicha región asturiana.

El repetido gobernador general actuará en funciones delegadas de todos los ministerios para que así no encuentre dificultades en el desempeño de sus funciones.

El licenciamiento de las tropas. El general de las fuerzas de Africa, a Madrid. Lo que dice el ministro de la Guerra

Madrid.—El ministro de la Guerra, señor Hidalgo, manifestó a los periodistas que en virtud de las comunicaciones que ha recibido de los jefes de las Divisiones orgánicas, llevará al Consejo del lunes una propuesta sobre el levantamiento de las tropas; lo que estaba pendiente por el movimiento revolucionario; pero ya se licenciarán quedando demostrado que no hacen falta soldados.

Siguió diciendo el ministro que había recibido al general García Álvarez que fue en comisión a Asturias y traía un informe sobre la actuación de los mandos militares en aquella región.

Terminó diciendo el señor Hidalgo que había llamado a Madrid al general de las fuerzas de Africa, Gómez Morato, que llegará mañana en avión.

La entrada de elementos extraños en los Centros docentes

UNA DISPOSICION PROHIBITORIA

Madrid.—La Gaceta de hoy publica un decreto disponiendo que los directores de los Centros docentes evitarán que elementos extraños entre en dichos Centros. Y pondrán a disposición de las autoridades a aquellos que sean sorprendidos en el interior de los respectivos Centros sin causa justificada y sin pertenecer a la clase escolar.

AMPLIACION DEL DECRETO RELATIVO A LOS CENTROS DOCENTES

Madrid.—Conforme dispone el decreto de que damos cuenta en otro lugar, referente a los Centros docentes, se prohíbe a los estudiantes llevar armas a las aulas; y aquel que infrinja esta prohibición será sancionado como autor de una falta grave.

Los directores de los Centros docentes harán, en el plazo de 24 horas, una relación de los nombres de los estudiantes que incurran en falta grave.

Serán clausurados todos los locales de Asociaciones estudiantiles que no tengan carácter científico.

Detención de extremistas

En La Alaya, de Río-Tinto, han sido detenidos Manuel Sánchez Martín, Benito Pérez Romero, Antonio Leal Gómez, Fernando Celestino Mora y Manuel Chaves Pérez, considerados como extremistas peligrosos para el orden y la paz social.

Combinación judicial

TRASLADO DEL PRESIDENTE DE LA TERRITORIAL DE BARCELONA

Madrid.—Mañana aparecerá publicada en la Gaceta una combinación judicial.

En esta figura el traslado del presidente de la Audiencia Territorial de Barcelona, don Luis Emperador, a la de Cáceres.

INCENDIO EN EL ANTIGUO HOSPICIO

Madrid.—A las dos menos cuarto de esta tarde, se ha producido un incendio en el edificio del antiguo Hospicio, sito en la calle Fuencarral número 74; edificio en el que funcionan varias oficinas del Municipio y cerca del cual se halla el Museo municipal.

El incendio se inició en el torreón de la parte derecha, habiéndose producido por el calentamiento de uno de los tubos de la calefacción.

Acudieron los bomberos y traabajando con toda actividad, lograron cortar el avance de las llamas.

LA PONENCIA MINISTERIAL QUE ENTIENDE EN LOS ASUNTOS DE ASTURIAS Y CATALUÑA

Madrid.—Esta mañana se ha vuelto a reunir en la Presidencia la ponencia ministerial que entiende en los asuntos de Asturias y Cataluña.

Prosiguió su informe el general López Ochoa.

No asistió a esta reunión el ministro del Trabajo.

A la una de la tarde salió de la Presidencia el señor Semper, quien manifestó a los periodistas que había salido antes de terminar la reunión por tener que marchar a Valencia en avión.

Cerca de las dos de la tarde terminó la reunión de la ponencia.

El ministro dijo al salir que el general López Ochoa había terminado su informe y que en el Consejo que se va a celebrar el próximo lunes se cristalizarían los trabajos de la ponencia.

Agregó que anoche había marchado a Barcelona el señor Anguera de Sojo, continuando la ponencia sus trabajos con solo tres vocales, por haberse ausentado dos ministros.

DOLLY SEVILLA

Tetuán, 25

expone sus últimas creaciones

Vestidos, abrigos y sombreros

los días 13 y 14 del actual, en el Hotel Urbano de esta capital

Los Ayuntamientos de la provincia, después del movimiento revolucionario

De los Ayuntamientos de la provincia, se siguen recibiendo comunicaciones de felicitación al gobernador y adhesión al Gobierno.

Las últimas de estas comunicaciones que se han recibido son:

De Palos que dedica 25 pesetas a la suscripción nacional patriótica. Galarza que envía 204,85 pesetas reunidas en suscripción local y 50 pesetas del Ayuntamiento. Mogue que contribuye con un día de haber de los empleados municipales.

Este Ayuntamiento y el de Villarrasa han acordado nombrar ciudadano de Honor a don Alejandro Lerroux.

Llegada de un detenido en Huelva

Madrid.—Ha llegado hoy procedente de Huelva, donde fue detenido por orden del juez, señor Alarcón, el delegado del Pósito de Pescadores Sr. Dorado, el cual era conducido por el comisario de Policía don Antonio Lino.

Dicho detenido ingresó en la Cárcel Modelo y esta tarde prestará declaración ante el juez.

El señor Alarcón se propone también seguir las indagatorias acerca de los demás detenidos, supuestos complicados en el alijo de armas.

MANIFESTACIONES DE SUBSECRETARIO DE HACIENDA

Madrid.—Al recibir a los periodistas el subsecretario de Hacienda, manifestó este que había sido redactado un decreto, ordenando que a partir de esta fecha, los funcionarios del Cuerpo que deseen ingresar en la Delegación de Hacienda de Madrid, tendrán que haber estado cuatro años en las Delegaciones de Hacienda de provincias.

Este requisito será exigido a los opositores que deseen entrar en dicha Delegación de Hacienda a excepción de los del año actual.

También dijo el subsecretario que había recibido 1.500 pesetas para la suscripción nacional, de un donante anónimo de Zaragoza y 2.000 pesetas de los recaudadores de contribuciones de la provincia de Santander.

Terminó diciendo que estas cantidades, las había ingresado en la cuenta abierta en el Banco de España a la subsecretaría de la Presidencia.

LAS CLASES SE HAN CELEBRADO HOY CON ABSOLUTA NORMALIDAD

Madrid.—En el ministerio de Instrucción pública informaron a los periodistas que se han celebrado hoy las clases normalmente, en todos los centros de enseñanza.

A la Facultad de Medicina concurrieron numerosos escolares, no alterándose el orden y dándose todas las clases con normalidad.

TOMAS DE POSESION DE ALTOS CARGOS

Madrid.—Con el ceremonial de costumbre, han tomado hoy posesión de sus cargos los siguientes señores:

Don Pedro Redondo, de la Dirección general de ferrocarriles; don Casiano Suárez, de la dirección general de Puertos y don Sebastián Castro, de la dirección general de Industria y Comercio.

DON MIGUEL MAURA. PRESTA DECLARACION EN EL ASUNTO DEL ALIJO DE ARMAS

Madrid.—Esta mañana ha prestado declaración ante el juez, señor Alarcón, que en

tiende en el asunto del alijo de armas de Asturias, el exministro de la Gobernación, don Miguel Maura.

La declaración fue muy extensa, pues permaneció en el despacho del juez más de hora y media.

A la salida el señor Maura se negó a hacer declaración, guardando absoluta reserva.

MANIFESTACIONES DEL GOBERNADOR CIVIL

Sevilla.—A las dos y media recibió el gobernador civil a los periodistas.

Les manifestó que esta tarde marchaba a Palomares del Río para asistir a una reunión entre patronos y obreros, con motivo del paro existente en aquel pueblo.

También tiene convocada otra reunión con el alcalde y los patronos de Llerena, con el mismo objeto.

Agregó el señor Asensi que se halla dispuesto a resolver el paro obrero en la provincia, sin guardar ninguna clase de contemplaciones a los patronos que no se pongan en razón.

Terminó diciendo que esta tarde se pondrán en libertad a quince detenidos en Madrid y que está estudiando los casos de los presos que tiene a su disposición para ordenar la libertad de los que no estén sujetos a proceso.

Se descubre un desfalco de 90.000 pesetas en el Municipio de Nerva

De fuente autorizada, nos informamos de que en el Municipio de Nerva ha sido descubierto un desfalco de 90.000 pesetas.

Por disposición del gobernador civil fue a Nerva el interventor del Ayuntamiento de Huelva, señor Garrote, y el resultado de la inspección que dicho empleado municipal ha realizado, ha sido el de la estafa aludida cometida por el anterior Ayuntamiento.

Banda Municipal

Programa del concierto que ejecutará mañana en la plaza de las Monjas a las 11 y 30 la Banda Municipal.

- 1.ª "Solera Fina", pasodoble, Marquina.
- 2.ª "Amanecer granadino", intermedio, Pacheco.
- 3.ª "La Picara Molinera", selección, Pablo Luna.
- 4.ª "Las Alondras", selección, estreno, Guerrero.
- 5.ª "Juegos Florales", pasodoble, Reyes.

EL CUPON DE LOS CIEGOS

DÍA 9.

Número premiado: 002

LOS ACOGIDOS EN EL HOSPITAL, MAYORES DE 10 AÑOS, QUE NO SON DE SEVILLA

Sevilla.—La Diputación Provincial ha acordado enviar a sus puntos de origen a los acogidos en el Hospicio que tengan más de diez años y no sean de Sevilla.

Estos ascienden a 92.

A los alcaldes respectivos de los puntos de origen se les da un plazo de diez días para que recojan a los aludidos niños.

LA HABILITACION DEL NUEVO EDIFICIO PARA CORREOS Y TELEGRAFOS

Ferrol.—El presidente de la Asociación de la Prensa de esta localidad ha recibido una carta del ministro de Comunicaciones —carta que ha reproducido hoy la Prensa local— en la que le dice que enterado por "El Correo Gallego" y por la Prensa de Madrid de las quejas por el abandono que supone el estar terminado el nuevo edificio para Correos y Telégrafos, de El Ferrol y no llevar allí los oficios de dichos servicios, ha ordenado a los respectivos jefes de aquellos lugares que procedan inmediatamente al traslado de la Administración Postal y del Centro telegráfico.

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

A la hora de costumbre, recibió el gobernador civil a los periodistas empezando por manifestarles que en comunicación del teléfono 1499 se había sorprendido a un individuo que a otro vecino de esta capital dirigía frases insultantes.

El gobernador ha impuesto 500 pesetas de multa al abonado a dicho teléfono, habiéndonos dicho que en lo sucesivo será más severo en las sanciones por este motivo, haciendo responsables a los abonados al teléfono en el que cometa el hecho.

Ayer por la tarde —dijo el gobernador— ha sido conducido por la Guardia civil a Madrid el vecino de Huelva, Elías Palma, en virtud de orden de la Dirección General de Seguridad que lo ha reclamado.

En Ayamonte, ha sido detenido, por sus campañas extremistas el maestro nacional, don Manuel Moreno Ocaña.

El Ayuntamiento de Calañas ha oficiado al gobernador dándole cuenta de haberse hecho constar en acta, con satisfacción, el comportamiento del comandante de aquel puesto de la Guardia civil, Antonio Sánchez Morón y los guardias Casimiro Romero Delgado y Francisco Zurita, con motivo de la situación creada por el movimiento revolucionario.

El señor Feraud terminó diciendo a los informadores que a falta de ultimar algunos detalles, había sido suspendida la fiesta de mañana en la que se iba a hacer una colecta por señoras y señoritas de esta capital y niñas de los Colegios subvencionados.

SE DERRUMBA UN MURO MATANDO A UN OBRERO Y RESULTANDO OTRO GRAVEMENTE HERIDO

Almería.—A ocho kilómetros del pueblo de Dalia cuando se hallaban trabajando los obreros en la construcción de un edificio, se derrumbó uno de los muros ya terminados, alcanzando a dos de aquellos.

Uno de los obreros resultó muerto y el otro con gravísimas lesiones.

UNA RELIGIOSA SUPERVIVIENTE DE LA REVOLUCION DE ASTURIAS

Almería.—En Abrucena, se encuentra con sus padres Sor Amalia Lao Ruiz, de la Orden de Santo Domingo, que está en uso de licencia y es superviviente del movimiento revolucionario de Asturias.

Sor Amalia ha hecho un interesantísimo relato de los hechos cometidos por los revoltosos en el Convento que quedó completamente destruido.

ILEGADAS DE COMPLICADOS EN LOS SUCEOS DE BARCELONA. ENTRE ELLOS FIGURA EL EXDIRECTOR DE SEGURIDAD DON ARTURO MENENDEZ

Perpignan.—Han llegado a esta varios complicados en los sucesos de Barcelona. Entre los recién llegados figura el exdirector de Seguridad don Arturo Menéndez.

"EL BUEN GUSTO" JOSE MIGUEL

Huesos de Santo Buñuelos de Viento y Panecillos

MANANA

NOVIEMBRE 11 Domingo

SANTORAL

Santos Martín, Verán, Bartolomé, Menas y Valentín.

... ..

Sol sale a las 6,53 y se pone a las 17,2. Luna sale a las 11,31 y se pone a las 22,3

... ..

Duración del día 10 h. y 6 m.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día tendrán afición a viajes lejanos.

R. I. P. A.

La Señora

D.ª Andrea Pérez de la Vega

Viuda de D. Mariano Hortigüela

Falleció hoy 10 de Noviembre, a las cinco de la tarde, a los 72 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

Sus hijas Doña María y Doña Micaela; hijo político Don Antonino Zalvide; nietos Don José María, Don Antonino, Doña María, Doña Concepción, Don Pedro, Doña Carmen, Don Manuel, Doña Rita y Doña María de la Cinta; primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar mañana a las cuatro menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria Cánovas 52, al Cementerio de la Soledad, por lo que les vivirán muy agradecidos.

Ponpas Fúnebres: Domingo Domínguez.



TEMA DE ACTUALIDAD

Los profesores de orquesta

Hace unos días se han reunido los representantes de las empresas y de los profesores de la orquesta para tratar de la vuelta de las mismas a las salas de espectáculos de Huelva.

Ha sido así y nos alegramos, después de las reiteradas notas que en forma de rumores dábamos en secciones nuestras de números anteriores. En ellas dábamos por cierta la satisfacción con que el público vería la vuelta de las orquestas a los cines de Huelva. Su actuación fue siempre con el beneplácito del público y su supresión una fuerte de aumento para el censo de los sin trabajo, pues no todos los profesores tienen además otra ocupación que les permita subsistir.

La fórmula a base de la cual habrá de reenumerarse a aquellos es el caballo de batalla de la discusión.

Existen diferentes planes. Uno el de aumentar diez céntimos en cada localidad que sería íntegro para los profesores. Otra la de un tanto por ciento de las localidades. Y otra por fin expedir boletos voluntarios en

la taquilla para aquellos que quisieran pagar la orquesta.

Esta última me parece la menos aceptable por el carácter quizás un poco vejatorio que posee. De las otras dos el quid está en la mayor o menor aceptación que tenga en el público el aumento de los diez céntimos. A nuestro entender el público vería gusto y la actuación de las orquestas, aún a cambio de los diez céntimos de aumento en las localidades. Quizás pudiera hacerse aunque con un poco de sacrificio para las empresas la concesión del tanto por ciento sobre las localidades, si el público—no lo creemos—pudiera retraerse por el aumento que hacemos antes.

Pero lo interesante y por lo que escribimos estas cuartillas es que vuelvan a los cines de Huelva las orquestas que antes actuaban en ellas y que puedan remediar (aunque en una pequeña parte) el número de sin trabajo de la capital. La realización de la idea parece que este camino ha de ser el mejor que deseamos se verifique lo antes posible.

JUAN MORENO

PROYECTOR

PELICULAS DE LA SEMANA

PESCADA EN LA CALLE

El arte magnífico de Silvia Sidney respalda una vez más en esta producción de la Paramount en la que con George Raft logra una perfecta interpretación.

El asunto de "Pescada en la calle" es uno que quizás la psicología del continente y más concretamente la de nuestro país no comprenda muy bien. Es la novela de una mujer que se encuentra un chofer en la calle y la lleva a su casa. Son amigos y luego amantes y por último se casan. La trama es lo extraño y lo que choca algo con nuestras concepciones invariables de la moral y la vida.

La película está plenamente lograda y todas sus escenas merecen elogios. La fotografía es excelente así como la dirección.

"Pescada en la calle" fue estrenada en el Gran Teatro.

LA TRAVIESA MOLINERA

El cine español no tenía hasta la producción de "La traviesa molinera" más que dos tendencias: O la pandereta que nos muestra una España francamente indeseable, no porque en ella se nos considerara indeseable, sino porque al hacernos parecer de manera tal nos ridiculizaba hondamente. Y la otra, la tendencia americanista que pretendía y aún pretende hacer cine copiando las cintas, estandarizadas de Norteamérica, con argumentos teatrales.

Con "La traviesa molinera" se ha logrado hacer una cinta en la que se "ve" a España. Así como suena. España no se nos había mostrado tal cual es. Para los que somos españoles no nos extrañaba nada esto, porque como la teníamos cerca, pero los extranjeros con la visión desvirtuada de España han creído siempre en una España de sonbreros anchos y navaja ligera. (Aún hoy la realización de "Don Juan" en Inglaterra—que nos conoce bastante—no pasa de ser una española con agravantes).

En "La traviesa molinera" se nos muestra una de las más bellas leyendas populares de España. Y en eso no han pensado aún los productores nacionales. La belleza de nuestro folk-lore es una mina inagotable de películas. Pero entendámonos. El folk-lore que consideramos filmable es el cultivado por los que han pensado en un renacimiento de nuestro arte popular, no el popular, sino el arte de aquel.

¡Esos romances de García Lorca, hechos celuloide! ¡Esos poemas sinfónicos de Falla, podrían ser las más grandes producciones de nuestro arte patrio!

Y todo esto no lo han comprendido nuestros directores hasta que ha venido un real

izador extranjero. Tuvo que ser D'Arrast el realizador que concretara ese espíritu popular que late en España y en su arte en la cinta admirable que estamos comentando.

"La traviesa molinera" puede parangonarse técnicamente hablando con las mejores películas. Tiene la natural relación y ponderación entre cada escena, y el desenlace admirablemente traído.

El romance de todos conocidos no necesita ponderación. Si, su manera de ser tratado. En la cinta la vindicta pública sobre el ciego rijo se concreta en danzas por las que se aumentado el ridículo no tienen la intensidad dramática que hubiera tenido en otro caso.

La interpretación es muy buena por parte de todos los actores del film. Merece recordarse la actuación de Hilda Moreno que llevó admirablemente su rol. Los demás también sin tacha. También merece mención especial el papel del alguacil correveidile.

La fotografía es perfecta y muy bella en algunos momentos. La escenificación correcta.

Hemos dejado para último término la partitura que Rodolfo Halter el joven músico español ha compuesto para "La traviesa molinera". Es esta de admirable factura y a lo largo de la cinta nos va dando el tono ya emotivo, ya burlón, ora dramático que la escena va necesitando. Es a nuestro entender uno de los más grandes valores que la cinta posee y uno de los más eficaces colaboradores del éxito de la misma.

"La traviesa molinera" fue estrenada en el Cine Rábida.

DEJAME SOÑAR

La revista americana ya nos va cansando. Sobre todo si como sucede en esta cinta se nos cansa previamente y como preparación de unas escenas admirables con unas insanas escenas de película mala. Esto pasa en "Déjame soñar". Tras dos horas de película mala con algunos destellos—desgraciadamente solo algunos—graciosos se muestran varios cuadros muy buenos de revista, con el lujo y el sincronismo que solo los americanos saben imprimirle. Pero como decimos antes no nos compensan de la "lata" que antes hay que soportar.

Fue estrenada en el Gran Teatro.

UNA CANCION, UN BESO, UNA MUJER

La ópera alemana es un cocktail en el que se mezclan los tres elementos que dan el título de esta cinta. Besos, canciones y mujeres siempre unidos dan a la ópera germana un sabor siempre igual y distinto. To

da la gama de sensaciones y sabores se produce en ellas.

La que hoy comentamos pertenece a la categoría de los más sabrosos.

El tema sobre el que gira toda la cinta es el beso que una mujer (Martha Eggerth) da al propietario (Gustav Frölich) de una casa de discos la que lanza una canción célebre.

La trama es muy entretenida y la dirección acertada. Gracia Von Bolvery que se ha curtido ya en las producciones operísticas ha realizado una de los mayores elogios.

La interpretación inmejorable. Martha Eggerth a pesar del prejuicio de "Vuelan mis cancones" está muy graciosa en su papel en el que interpreta unos canciones con su admirable voz y estilo.

Gustav Frölich es el galán simpático de sobra conocido para elogiarlo nuevamente. Baste decir que estuvo a la altura de Martha Eggerth en la interpretación de su papel.

La música de Roberto Stolz es inspirada y agradable colaborando en gran parte al éxito que la cinta obtuvo.

Fue proyectada en el Gran Teatro.

BEBE DANIELS, ESTRELLA CINEMATOGRAFICA Y COMERCIANTE

Bebé Daniels acaba de inaugurar en Palm Springs (California) una elegante casa de modas. Con este motivo Bebé Daniels, que en la vida privada es la señora de Bea Lyon, ha obsequiado con un "cocktail party" a sus más íntimos. Aquí los vemos reunidos: De pie, Ben Lyon y Skeets Gallagher. Sentados, Al Hall, Lola Lane, Mrs. Skeets Gallagher, Bebé Daniels y Mrs. Irving Netcher. En el suelo Dixie Martin.

Express-Foto.

VIDA DE ARTISTAS



BIOGRAFIA DE "ASTROS"

CONRAD NAGEL

Alto, rubio, de mirada serena y noble, elegante, distinguido, serio. Estas son las cualidades más sobresalientes de este astro de la pantalla, uno de los favoritos del público cinematográfico.

Nació Conrad Nagel en Koekuk, Estados Unidos, el 10 de marzo de 1897, y allí se crió y se educó distinguiéndose en la escuela, desde su primera infancia, por su clara inteligencia y su talento poco común. Sin embargo el estudio no ejerció sobre él atracción ninguna y, terminada su instrucción elemental, se dedicó al teatro por el que sentía verdadera vocación. Actuó varias temporadas en distintas compañías norteamericanas y obtuvo muchos aplausos en su trabajo, pero ansioso de mayores éxitos, se trasladó a Hollywood en busca de mejor fortuna. Fácilmente halló trabajo. Le asignaron un rol en "Little women", que se filmó en 1918 y su trabajo fue tan perfecto que la Metro Goldwyn Mayer le ofreció aceptar. Desde entonces, actuando siempre con actrices de reputación bien cimentada, entre las que figura Greta Garbo, su partenaire favorita. Sus principales producciones son: "La dama misteriosa", "Redención", "Vino tinto", "La Bella de Baltimore", "El beso", etc.

Su vida íntima es de las más limpias de Hollywood. Casado con Ruth Helm, vive exclusivamente para su mujer y sus hijos. Su hogar es modelo de orden, de paz y de amor. Todo habla en él del espíritu amante y tranquilo que allí reina. Conrad Nagel odia el escándalo y el exhibicionismo y sus horas más felices son las que pasa encerrado en la quietud de su biblioteca, rodeado de sus libros y teniendo a su lado a la esposa y a los rapaces que le llaman papá.

La pantalla sonora ha sido propicia a este artista cumplido. Su voz viril y potente, de moduladas inflexiones y de timbre atezado, no pierde ninguna de sus características al ser recogido por el ingratu micrófono que, no solamente no disimula defectos, sino que muchas veces los crea en donde no los hay. Conrad Nagel no ha visto eclipsarse a la diosa fortuna, como tantos otros en el advenimiento de la nueva modalidad, antes al contrario, ésta se presenta ante él más tentadora y más resplandeciente.

Vea todos los sábados nuestra sección de cine.

J. M. C.

BIOGRAFIA DE "ESTRELLAS"

Carmen Larrabeiti

Apenas necesita presentación esta artista formada en la escuela de la gran maestra María Guerrero, que ha triunfado en todos los escenarios españoles. con su arte sincero, sin afectación, de sencilla naturalidad y de muy hondos raíces, que es el distintivo de todos cuantos aprendieron junto a aquella gran mujer, gloria del teatro español.

Casada con Carlos Díaz de Mendoza ha hecho casi toda su carrera teatral en la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza, trabajando más tarde una corta temporada de primera actriz de la Compañía del "Infanta Isabel" de Madrid.

El advenimiento del cine sonoro que ha conmovido con fuerte sacudida a todo el mundo cinematográfico y que ha obligado a las casas productoras americanas a buscar se elementos valiosos en el campo de los idiomas monopolizados hasta ahora por ellas ha arrastrado a sus filas a Carmen Larrabeiti. La casa Paramount, al crear sus estudios de Juvenille, en los alrededores de París, para atender a la producción en idiomas europeos, se llevó a esta gran actriz del teatro y nos la devuelve en la pantalla sonora, como pesarosa de habernos robado uno de nuestros mejores valores escénicos.

Carmen Larrabeiti, en su corta vida cinematográfica, ha filmado ya "Doña Menhir", "Toda una vida", "Las vacaciones del diablo", "La carta", etc., y no contenta con la actividad desplegada hasta ahora, se dispone a partir para Hollywood en donde encontrará quizá mejor ambiente para desarrollar su talento y sus aptitudes artísticas que hasta ahora han tenido que luchar con argumentos mediocres y con un cuadro de artistas solamente discretos, ambas cosas poco favorables para el lucimiento de una gran actriz.

Su preferencia son los roles dramáticos, de intensa sensibilidad, a los que ella sabe dar la expresión justa hallando en todo momento la inflexión de voz conmovida y apasionada, el gesto doloroso, la mirada que nos dice de todas las tristezas y amarguras que pasan por su alma de mujer atormentada.

Pantalla mundial

Del estudio Columbia anuncian nuevas actividades. Los escritores continúan aumentando; además de haber renovado el contrato con John Wexley, quien actualmente adapta el argumento de "Eight Bells" (Ocho campanadas), Columbia ha puesto bajo contrato a los siguientes: Gene Markey uno de los más prolíficos argumentistas, que prepara la adaptación de "Once a Gentleman", y Ford Beebe, que desarrolla el argumento de "Los lobos de Catclaw" para Tim McCoy.

David Selman, quien ha dirigido dos de las películas en español, dirigirá "Los lobos de Catclaw".

Geneva Mitchell y Sheila Mannors continúan en el grupo de artistas exclusivos de Columbia, que ha extendido los contratos con las dos prometedoras actrices. Geneva hizo su debut con Walter Connolly en "Lo que los dioses destruyen" y la Mannors acaba de hacer una parte importante en "Esto es gratitud". Ambas artistas se distinguieron en las tablas antes de aparecer en la pantalla.

George Meeker y Arthur Hohl han sido agregados al elenco de "Police Ambulance". Ambos son actores de nota. Meeker acaba de terminar su labor en "Broadway bill", la película de Frank Capra; Hohl es uno de los mejores característicos de la pantalla.

CHISPAS DE HOLLYWOOD

Joan Crawford es de las criaturas que han tenido una infancia más desolada y triste. Por eso quizá sienta ahora ese amor desmedido a las muñecas, tal vez porque no pudo disfrutar de esa sana alegría en los días de su niñez.

Olive Borden antes de llegar al estrellato pasó por grandes apuros económicos a pesar de que su nombre iba unido a la vida mercantil de Nueva York. Pero Olive ante el ansia de hacerse conocer cuanto antes en Hollywood vendió su negocio—tallería textil—y dilapidó la fortuna que con el venta consiguiera.

La estrella que da menos que hablar en Hollywood es Mary Brian. Es quizá la única "niña buena" de la meca del cine.

Cuando se estrenó una película de Mojica en Buenos Aires, él dirigió la propaganda y difundió por todas partes el siguiente lechame:

"¡Madres, cuidad de vuestras hijas! ¡Esos chicos, cuidad de vuestras mujeres! ¡Novios, cuidad de vuestras novias! ¡Que se estrenen una película de José Mojica!"

PANTALLA ONUBENSE

CINEMA RABIDA

Hoy "El húsar negro", producción Ufa, estreno.

Mañana "El túnel".

A las tres de la tarde sesión infantil.

GRAN TEATRO

"La ciudad de cartón", creación de Catalina Bárcena, estreno.

Mañana "La ciudad de cartón".

TEATRO MORA

"Jaguar, el alma de un caballo".

CINEMA PARK

Hoy "El botones del Hotel Dalmacia", estreno.

El lunes "Amor de estudiante".

LA PROVINCIA publica

durante la semana amenas e

interesantes secciones

La PAPELERIA INGLESA

VENDE A

10 céntimos

las carterillas

5 sobres y pliegos en papel de color

El ahorro, virtud en el niño para su vejez y virtud en el hombre para su descendencia y bien propio:

El Banco Internacional de Industria y Comercio

con sus

Libretas de Ahorro, les ofrece el medio seguro de conseguir su fin abonándole el 3 y medio por 100 de interés anual. Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias.

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR