

En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas.
Fuera, trimestre . . . 6.—
Extranjero, un año . . . 60.—

Número atrasado, 10 céntimos

(Aparado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Año LXL—Núm. 15.473

DIARIO DE LA NOCHE

Sábado 8 de Diciembre de 1934

REFLEJOS

El sistema del atraco

¿No existe un medio por el cual pueda implantarse una medida eficaz de represión del atraco? ¿No sale del Laboratorio gubernamental un descubrimiento saludable para esta enfermedad endémica, cuyo microbio toma cada día más cuerpo y hace presa, cada día más, en la gente propicia a actuar contra el derecho de gentes?

Ya no es la necesidad la que empuja al robo bajo esa forma espectacular, ya se practica el atraco por sistema. Y este sistema está tan generalizado, tan arraigado en la vida de relación que no hay manera de librarse de la acometida.

Véase, si no, la Prensa. No se coge un periódico cuyas páginas no estén repetidamente "ilustradas" con la referencia del atraco.

En éste, no se va contra el de la cartera con billetes; se trabaja cerca del que se ponga "a tiro", aunque se sepa que no lleva encima más de dos "perras gordas" o se tenga casi la seguridad de que marcha con los bolsillos exhaustos. No se trata de atracar por el producto que el atraco pueda rendir. Se trata de atracar por... atracar.

¿Que lleva usted dinero? Se lo quitan sin proporcionarle más molestias, salvo en el caso de que oponga resistencia. ¿Que no lo lleva? Lógicamente pensando, hay que suponer que dejen en paz a quien harta desgracia tiene con no tener dinero.

Pues no señor, como "justo castigo" a su adversidad, se ensaña con usted la perversidad y lo menos que le cae en suerte es una soberana paliza, cuando no lo dejan malherido.

De aquí, que para que no seamos víctimas del atraco, necesitamos poseer el don de la invisibilidad, porque no podemos ni recurrir a no salir de casa, ya que ni en casa se está tranquilo.

Hay, como se está viendo todos los días, varias clases de atracos: desde el atraco seguido de muerte hasta el "inocente" procedimiento de dejar al atracado "piadosamente" sujeto a un árbol con "suaves" ligaduras.

Cuando el atracador ha entrado por una puerta y ha salido por la otra, del lugar en que se le ha pedido cuenta de sus actos, reniega de él mismo, porque fué tan incauto que cayó en las redes de la Justicia, aunque no haya sido más que pasajero. Pero es que ni aún esto lo admiten los estatutos del oficio. Ya procurará para otra vez irse con más cautela en la mañana.

Bien está que en torno a la empresa sistemática del atraco, se lancen afirmaciones de acabar con ella de una vez y con castigos ejemplares, persiguiéndose a los autores y escarmentándolos mediante la imposición y ejecución del principio de autoidad. Mas de ahí no debe pasar la labor represiva o acabadora de la empresa del atraco, que desaparecerá si se hace lo que se dice. Y entonces, ya no será lo mismo. La vida necesita de esos accidentes impresionantes que parecen que se producen con una mayor intensidad cuanto más se asegura que se acabará con ellos.

No deja de ser curioso el fenómeno. Cires

LO QUE PASA DE SOCIEDAD

Accidente del trabajo

Cuando se encontraba trabajando en uno de los tejados de los talleres de don Arturo Damas, sufrió una caída el obrero albañil Manuel Suárez Fernández, de 38 años de edad, resultando con una luxación reducida en el hombro izquierdo y con erosiones en la pierna derecha y región glútea. Fué asistido en la Casa de Socorro.

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

EL DOMINGO 9

5 sesiones numeradas al precio corriente
EL ESPECTACULO MAXIMO DE LA PANTALLA!

ESTRENO de la superproducción española que recorrerá el mundo entero:

La Hermana San Sulpicio

en español
por IMPERIO ARGENTINA y MIGUEL LIGERO

Tomando como base la prestigiosa novela del patriarca de las letras españolas D. Armando Palacio Valdés, y reuniendo los más idóneos elementos, se ha filmado esta gran obra, sin escatimar ni un solo detalle. Así esta obra, leída por millones de personas, será indudablemente la primera película nacional que, editada en español, trasparece las fronteras patrias para llevar a otros países el emblema de nuestra nación.

La prensa de todas partes, ha elogiado esta SUPERPRODUCCION, tan culturosamente que la considera como la mejor película de nuestros días.

Imperio Argentina se supera a sí misma, en esta su obra cumbre, deleitando al auditorio con sus magníficos cantables, musicados por ella misma.

El domingo todo Huelva al RABIDA!

Desde el jueves día 6, a las cuatro de la tarde, están a la venta las localidades para esta película.

Este número ha sido visado por la censura

De largo

Hoy se ha puesto de largo una bellísima muchacha que cuenta en nuestra sociedad con las mayores simpatías: Pepita Morales Cano, quien para festejarlo ha reunido esta tarde en un te, celebrado en uno de los salones del Circolo, a todos sus amigos.

Durante la fiesta—simpatía y agradabilísima como toda fiesta de juventud—la señorita de Morales Cano, recibió numerosas felicitaciones.

Hoy, festividad de la Purísima Concepción, celebran su onomástica la distinguida señora doña Concha Benítez de Blanco y su gentil hija Conchita.

FUTBOL

EL CAMPEONATO LIGUERO.—LOS PARTIDOS DE MAÑANA

En diversos campos de España se celebrarán los siguientes encuentros, correspondientes a la primera y segunda división de la Liga.

PRIMERA DIVISION

Madrid.—Atlético local y Racing de Santander.

Sevilla.—Betis Balompie y Barcelona F. C.

Barcelona.—Deportivo Español y Atlético de Bilbao.

Bilbao.—Arenas de Guecho y Valencia F. C.

Oviedo.—Titular y Sevilla F. C.

San Sebastián.—Donostia y Madrid F. C.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:

Coruña.—Deportivo local y Nacional de Madrid.

Avilés.—Stadium local y Valladolid.

Ferrol.—Racing local y Celta de Vigo.

Baracaldo.—Titular y Sporting de Gijón.

Segundo grupo:

Sabadell.—Titular y Badalona.

Logroño.—Titular y Unión de Irún.

Gerona.—Titular y Zaragoza.

Barcelona.—Júpiter y Osasuna de Pamplona.

Tercer grupo:

Valencia.—Levante y Sport de La Plana.

Elche.—Titular y Deportivo Malacitano.

Alicante.—Hércules local y Murcia F. C.

Granada.—Recreativo local y Gimnástico de Valencia.

Farmacia de turno

Mañana domingo permanecerá abierta al público durante todo el día la farmacia de don Luis Cordero del, calle Capitán Gáliz, número 4.



LA GUERRA DEL CHACO

Los paraguayos se apoderan de un fuerte

Asunción.—Las fuerzas del Ejército paraguayo han continuado su ofensiva contra las tropas bolivianas, atacando el sector donde se encuentran los fuertes de Perdigny y de Cucureña.

Después de dura lucha, los paraguayos se apoderaron del fuerte de Cucureña.

Aunque ha circulado el rumor de que también el fuerte de Perdigny ha sido conquistado, la noticia carece de confirmación.

EN FRANCIA

Antes de Navidad va a bajar el precio del pan

París.—La Comisión de Agricultura ha aceptado por 11 votos contra 9 el principio de la vuelta a un régimen de libertad del mercado del trigo, mostrándose contraria a la tasa de siete francos por quintal de trigo fijada por el Gobierno.

Ha declarado igualmente que el precio del pan ha de bajar antes de Navidad.

LEA LA CUARTA PLANA

HAY QUE INSISTIR

En pró de la Escuela Elemental del Trabajo

Por los obreros que en ella reciben sus enseñanzas

Con verdadero interés, he leído algunos artículos que la prensa local, ha publicado recientemente, entre ellos, uno de un alumno, y otro de don Ricardo Terrades, digno Vice-presidente del Patronato, con respecto al probable cierre de la Escuela Elemental del Trabajo, verdadera institución, donde reciben sus enseñanzas, cerca de 400 obreros o hijos de estos, si las autoridades de nuestra provincia no llegaron a poner los medios, para que estos muchachos, muchos de ellos, hombres de 25 a 30 años, después del tiempo y los sacrificios realizados y que están dispuestos a seguir, se les prive de la gran ilusión que ellos tienen, para conseguir una instrucción más superior.

Sería una verdadera lástima que sus augurios llegaran a realizarse, ya que esto iría en perjuicio de un determinado número de obreros, que ponen de su parte cuanto pueden, unos para alcanzar la instrucción y adquirir la cultura que le es necesaria en su oficio, y otros las nociones preliminares para el ingreso y preparatorio, en las Escuelas Superiores de Trabajo.

La Escuela Elemental, es la única que permite al obrero ya cansado por la labor cotidiana, a tener la esperanza de un porvenir risueño, ya que una vez adquirido el grado de maestro de taller, pueden ingresar fácilmente en la Escuela Superior, en donde pueden hacerse técnico industrial, y por si fuera poco, si hubiera algún individuo merecedor a ello, teniendo fuerza de voluntad y trabajando mucho, el Patronato está obligado a costear los estudios y gastos que se originen, para conseguir, nada menos que el título de ingeniero.

Hay una masa de obreros, en sus distintas escalas de aprendizaje, oficial y maestros que van a la Escuela sin faltar, de 6 a 9, (tres horas diarias) después de ocho horas de trabajo, y apenas sin tiempo en su casa para lavarse, y algunos de ellos, para saltar el canasto del almuerzo, por trabajar lejos de donde habitan.

Lo cierto es, que la Escuela Elemental del Trabajo, da enseñanza completamente gratuita a un número bastante crecido de alumnos y estos sin contar con que la Escuela no dispone del material necesario, ni lo más indispensable para completar las enseñanzas que en ella se cursan. Gracias a la labor constante de su profesorado, y a su abnegación, no ha cerrado sus puertas, dejando sin enseñanza a estos obreros, que se sacrifican por conseguir un bienestar para el día de mañana, y que de otra forma, tendrían que retornar de nuevo, como dice el firmante de uno de los artículos, al "odioso zampazo".

Si la Excm. Diputación y los Ayuntamientos de la provincia, que están obligados a ello, hicieran un pequeño esfuerzo, para no ver con tristeza cerrar esta Escuela en Huelva, que es imprescindible, dado el núcleo numeroso de obreros, ya que para ellos fueron creadas, todo esto pudiera remediarlo.

Pero desgraciadamente no hay quien se interese, no hay quien haga nada en favor de esta Escuela y solo nos queda que la opinión pública ponga los medios, aportando su grano de arena, para que no llegue a desaparecer esta Escuela, que tantísima utilidad reportaría, si contara con los medios a que están obligados a contribuir, las referidas Corporaciones.

Desde las columnas de LA PROVINCIA pido a todo onubense no desmaye un momento, continuando esta campaña iniciada, hasta conseguir que nuestra Escuela, sea una de las mejores dotadas y que las subvenciones se hagan efectivas con normalidad ya que su profesorado es lo bastante competente para ponerla a la altura de la primera de España.

J. V. C.

BIBLIOGRAFIA

ESTO (Revista del Hogar).

Nos da a conocer nuevos aspectos de la campaña antirreligiosa en México y de las manifestaciones provocadas por la ley de Enseñanza, próxima a implantarse en dicho país. Secciones de Modas, Hogar, Cine, etc.

Publica, además, las informaciones siguientes: Aventuras del emigrante Martín Gómez en las guerrillas de Pancho Villa.—Una inundación que se repite cada año y que cuesta centenares de vidas.—Magníficos célebres.—La boda del príncipe Jorge con la princesa Marina.—Restauración de vidrieras en la catedral de Sevilla.—Actualidades nacionales y extranjeras.—Y la continuación del folletín "El puma de Ollantaytambo".

Lea usted "Esto" todos los jueves. 30 céntimos en toda España.

BAUTIZO

En el día de ayer y en la Iglesia parroquial de dicho pueblo, recibió las aguas bautismales el primogénito de los señores Becerril Montero (don José), ella Juana Rebollo Mora.

Ofició el párroco de la misma don Francisco Jiménez Hidalgo, siendo padrinos del nuevo cristiano sus tíos don José y doña Francisca Rebollo Mora.

El acto se celebró en familia a causa del luto que guardan los padres.

Al neófito se le impuso el nombre de Antonio.

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

Regreso del señor Fernaud.—En casi seguro que vengan a Huelva, en la próxima semana, el jefe del Gobierno y los ministros de Obras Públicas y Comunicaciones

A la una y veinte de esta tarde, llegó en automóvil, procedente de Sevilla, a su regreso al Madrid, el gobernador civil, don Jerónimo Fernaud.

Seguidamente, se hizo cargo del mando de la provincia, informándole de los asuntos pendientes del secretario del Gobierno, señor Valdés, que acertadamente ha venido ejerciendo la interinidad, durante la ausencia del señor Fernaud.

Este, después de ser cumplimentado por el jefe y oficiales de Seguridad y Asalto, comisario de Vigilancia y alto personal del Gobierno, recibió a los periodistas durante cuya visita estuvo en el despacho oficial, saludándole, el presidente de la Columna, señor Garrido Perelló, con quien cambió breves impresiones acerca de la buena marcha de la gestión que se viene realizando en pro del turismo hacia Huelva.

El señor Fernaud—que estuvo afectuosísimo con los periodistas—dijo que venía muy mejorado de la dolencia que fue a consultar a Madrid, aunque no se había llegado a practicarle operación quirúrgica.

—¿Viene usted por mucho tiempo?—se le preguntó.

—Vuelvo a este Gobierno con idéntica misión de continuidad que me fui.

Seguidamente el gobernador que había visitado al jefe del Gobierno, entregándole

un cheque de 125.000 pesetas, importe de las aportaciones hechas en la provincia para la suscripción nacional.

El señor Lerroux—agregó el gobernador—me ha encargado que agradezca en nombre del Gobierno su colaboración a todos cuantos en la provincia de Huelva han respondido a dicha suscripción, comisionándome para que traslade un especial saludo a la Prensa de Huelva por su eficaz cooperación.

Seguidamente el señor Fernaud que ha realizado, en unión del diputado a Cortes, señor Rey Mora, diversas gestiones de interés para la provincia, trayendo grandes y fundadas esperanzas de que serán coronadas por el éxito, conforme a ofrecimientos hechos en distintos ministerios.

El gobernador manifestó a los informadores que es casi seguro que el próximo viernes o sábado lleguen a Huelva don Alejandro Lerroux y los ministros de Obras Públicas y Comunicaciones, señores Cid y Jolán.

Cuando los reporteros aludieron al suceso del que han resultado gravemente heridos dos guardias de Asalto, el señor Fernaud lamentó lo ocurrido en sinceras frases, diciendo que el jefe de la Compañía podría dar detalles del caso.

INTERVIUS TAURINAS

COMO VIVEN LOS TOREROS EN INVIERNO

Villalta hombre de ciudad y hombre de campo

Nicanor Villalta dedica la temporada invernal a su hogar, su hacienda y a las obligaciones sociales que impone el vivir ciudadano, a un artista popular que goza infinitamente con el cariño de su popularidad.

Hombre madrugador el diestro de Cretas abandona el lecho invariablemente a las ocho de la mañana y luego de un minucioso e higiénico torado—baño, duchas, fricciones, gimnasia—dedica un par de horas a la lectura de la prensa y al despacho de los asuntos que motivan sus fincas—una casa en Madrid y una hacienda de labor en un pueblo vecino—en cuya labor se sume: el diestro con atención impropia de artista. Terminado el trabajo el diestro abandona su domicilio para dirigirse siempre el mismo café establecido, en la calle de Alcalá donde desayuna y pasa el tiempo charlando con su apoderado, los miembros de su cuadrilla o algún amigo.

A la una de la tarde Nicanor abandona el café para dirigirse dando un paseo calle de Alcalá arriba a su domicilio donde almorza acompañado de su padre y su hermana Delfira, personas que con el matador forman el hogar de este.

El almuerzo, sencillito, transcurre en un ambiente familiar animado por una charla, cualquiera o versa sobre la hacienda del torero y las insidencias a que esta da lugar. Terminada la comida Nicanor vuelve a salir de casa para dirigirse al mismo café donde por la tarde, se reúne su peña.

La peña de Villalta es numerosa y heterogénea. Periodistas, comerciantes empleados, actores, estudiantes y alguna actriz. Unas treinta personas entre las que siempre destacan dos o tres señoritas, y en cuya reunión se charla animadamente de todo sin profundizar en nada. Charla frívola y acariadora del café con la que no se resuelve más que pasar unas horas de agradable sociabilidad.

Villalta "ercia en todas las conversaciones siempre que no sean taurinas cuando la conversación versa sobre asuntos de toros Villalta enmudece.

A las cinco de la tarde, el popular estocador deja el café para dar un paseo por la población dirigirse a un cine, asistir a una función teatral hacer alguna visita o frecuentar cualquier lugar donde se reúna el público ávido de satisfacer una curiosidad o de gozar una emoción artística. A Villalta le encanta la sociabilidad y la cultura frecuentando todo lugar donde se pasa el rato agradablemente.

A veces en la vida diaria del torero aragonés hay un eclipse discreto que nuestros deberes informativos están obligados a respear y en cuyos eclipses seguramente la romántica luz de la luna se funde con los ardientes rayos solares. Este eclipse termina a la hora de cenar en la que el torero caudatosamente sometido siempre a la autoridad paternal y a las obligaciones, del hogar regresa a este donde se repite la escena del medio día.

Terminada la cena, tan sencilla como la comida Nicanor, unos días se siente pereoso y refugia su atención en las columnas de los diarios nocturnos o en las emisiones de la radio; otros asiste a un estreno de cine o teatral y a algunos se despiden los suyos diciendo distraídamente:

—No sé donde ir.

No es hombre de bromas, de juergas, de bullas ni de deportes el torero de Aragón entregado por entero a su hogar y a su arte.

A las dos de la mañana a lo más tardar: Villalta regresa a su domicilio para dormir sin grandes inquietudes y sin ningún problema difícil.

Este vivir ciudadano de Nicanor, se rompe algunos días para trocar la vida de la ciudad en vida de campo. En su finca de labor situada a unos treinta kilómetros de Madrid encuentra el torero satisfacción a sus aficiones de hombre campesino. Cuando esto ocurre Nicanor acompañado de su padre y hermana se traslada en un taxi a su hacienda llena de olivos y de copas y allí resuelve personalmente los pequeños problemas del cultivo de las tierras que en tiempo fueron establecimientos termal y que hoy, van convirtiendo en tierras de cultivo la la

papel de fumar

INDIO ROSA

Por tenaz y cortante del torero con los asoramientos paternos

No se limita Villalta a ordenar, disponer o dirigir, también empuja el arado, cava, arroja la simiente coge la podadera o ayuda a los trabajadores en su labor de ir mudando la hacienda. Otras veces, alterna con los jornaleros, se dedica a la fotografía o emprende largas caminatas con la escopeta al hombro con la que no es tan certero afortunadamente para los volátiles como con el estoque. La vida campestre de Villalta está huérfana de toda ostentación y si en la ciudad goza con la vida del hombre un poco mundano en el campo siente la satisfacción de mezclarse y vivir con los que viven en él y sobre todo de ser hombre práctico.

Terminada la jornada Villalta regresa a Madrid y ese día dedica totalmente la noche al descanso.

Este es el vivir invernal del torero de Cretas, un vivir sencillo y práctico en el que se satisfacen todas las emociones sin llegar nunca a la hartura en ninguna de ellas ya en el que lo práctico tiene más valor que lo superfluo.

ANTONIO HERREROS

El personal judicial de esta provincia y la suscripción en favor de las fuerzas leales

Suma anterior, 2.912,10 pesetas.
Juzgado Municipal de Villanueva de las Cruces, 12.

Idem id. de Beas, 50.
Idem id. de Paterna del Campo, 29,75.
Idem id. de Villablanca, 19.
Idem id. de Arroyomolinos de León, 28.
Idem id. de Cumbres de Enmedio, 12.
Idem id. de Galarza, 24,50.
Idem id. de Nerva, 18.
Idem id. de Rosal de la Frontera, 24.
Idem id. de Alamo, 35.
Idem id. de Zalamea la Real, 23.
Idem id. de Salvachea, 15,50.
La Palma del Condado (segunda remesa), 204,10.
Juzgado Municipal de Isla Cristina, 55.
Idem id. de La Nava, 8,50.
Suma, 3.470,45.
Huelva 7 de diciembre de 1934.

Usted puede pasar unas Pascuas felices, cortando diariamente el cupón de nuestro Concurso Popular.



El Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

restaura en pocas semanas a los niños débiles o retrasados en el crecimiento. Su actividad es asombrosa en los casos de INAPETENCIA, ANEMIA, CLOROSIS, ESCROFULA, RAQUITISMO.

Está aprobado por la Academia de Medicina y muy recomendado por sus efectos tónicos y reconstituyentes. Es inalterable en todos los climas, por lo que puede tomarse en cualquier época del año. No se vende a granel.

LAXANTE SALUD
En grageas.
No irrita.
Nunca molesta.
Pídase en farmacias.

Vida Literaria y Artística

La nueva escolaridad

La renovación que se opera en el proceso pedagógico, o sea cuanto se relaciona con el adiestramiento de la infancia y la orientación juvenil para el estudio, alcanza proporciones que si son, desde luego, concordantes con la importancia del asunto, resultan de magnitud absoluta tal como hubiera sido imposible su poner hace una treintena, y aún menos, de años.

Todo en las directrices seguidas, en los métodos empleados, en las sugerencias impuestas y en los resultados obtenidos proclama avance que no puede por menos de admirar a cuantos, no habiendo dejado aún de ser jóvenes, recordamos esos primeros lustros del siglo como momento más lejano de lo que realmente está en el ocurrir del tiempo, precisamente por esa su fisonomía de las cosas, los hechos y las ideas, tan distinta de la que ofrecen los actuales.

Lo que marca más paladinamente ese progreso en materia educacional es el conjunto de medios con que hoy se cuenta para alumbrar cultura, para facilitar el estudio, para enriquecer el apego a disciplinas y actividades. Labor creadora enorme la que ha precedido a ese logro para decantar la cual necesitaríamos extendernos considerablemente, aún de referirnos solo a algunos de sus sectores, como el editorial.

La nueva escolaridad española, o sea la vida docente en su total significado y transcendencia, que ha venido formándose en esa incesante avalancha aportadora, tiene —como ya dijimos alguna vez— en la casa Bastinos hoy regida por el selecto espíritu de don José Bosch Oliveró, uno de los más indecisos promotores, siguiendo así adaptado a la renovación moderna, el ritmo tradicional de entidad cuyo nombre va unido a las más altas empresas escolares, culturales y bibliográficas de dos o tres generaciones. No es raro ver en dicha casa que, a más de seguir ejerciendo influencia en el medio a que nos referimos con el prestigio adquirido y con su copioso fondo de libros y material de enseñanza, aumenta sus arrestos merced a desarrollo de otras iniciativas que jalonan la trayectoria de su acción destacante en el florecimiento espiritual moderno. Si no fueran frecuentes los casos que lo proclaman, bastarían dos para probarlo. Nos referimos a las publicaciones que acaba de

lanzar en estas semanas postreras del año, tituladas "Agenda escolar" (1935) y "Lo que las líneas hablan".

La "Agenda escolar" es una obra de carácter utilísimo que, empero su carencia de pretensiones, encarna finalidad de eficacia que otros libros no conseguirán ostentar. Careciere en la bibliografía española de una producción de tal índole, destinada, ante todo, a fomentar en el estudiante la afición hacia la Ciencia y el gusto por el Arte, valiéndose no de abstrusas elucubraciones, sino de trabajos sencillos, de bosquejos breves, de iniciaciones depuradas y de la exposición ordenada de datos y conocimientos. Su índice ofrece múltiples esquemas iniciadores y de divulgación cuya resaca detallada haría extensa en demasía esta glosa. Pero lo que ha expuesto de otra manera a buen seguro que no sería atrevido, en la "Agenda" resulta de máxima eficacia, por aparecer en forma tal que junta lo bello a lo útil.

En cuanto a "Lo que las líneas hablan" tratábase de la traducción de la obra de Robert Lambry, manual de Dibujo que en Francia alcanzó la mayor nombradía por su original valor educativo, y que en la edición española ha conseguido, en fuerza de entusiasmo, superarse. Como se sabe, el dibujo es una de las disciplinas que más han evolucionado en la escuela, por lo mismo que proclamase como la de más prácticos resultados en la Pedagogía moderna, de alto significado en sí y como auxiliar para el aprendizaje de otros conocimientos.

"El lenguaje de las líneas" que ya en su título revela esa originalidad apuntada, encarna novísimo método de enseñanza del Dibujo que no tiene par en la bibliografía española, por cuanto significa increíble simplificación de aquella, valiéndose de sencillez de procedimientos y del complemento de profusa ilustración mediante figuras y láminas apropiadas, en negro y en colores. Comenzando por los elementos fundamentales de toda figura, o sea las líneas que la integran, llegase al estudio de sus posiciones y de su relación con otras, todas ellas de fácil trazado y ciertas combinaciones que denotan cuanto de estética puede haber hasta en los objetos que contemplamos cotidianamente.

ANGEL DOTOR



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Rio Navia" de Sevilla con general.

Vapor italiano "Albisola" de Orán en lastre.

Vapor italiano "San Ginseppe" de Génova en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Artiba Mendi" para Rotterdam con mineral.

Vapor yugoeslavo "Sava" para Oporto con mineral.

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerrillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantería.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraltar, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

HOTEL LA NUEVA.—Viuda de Terrero Castelar, número 15.

HOTEL DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 8.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 11.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS.

Lo que traen las ondas

PARA ESTA NOCHE

Unión Radio, Madrid (274 m., 1.095 kc.). A las 9.—Recitales de poesías españolas por sus autores. Actuación de César González Ruano.

A las 9,30.—Recital de canto por María Luch.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra".

Concierto variado por Juan García y el sexteto de Unión Radio.

A las 11,45.—Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.).

A las 7,30.—Fragmentos de la zarzuela del maestro Serrano "La Dolorosa".

A las 9.—"La Palabra".

Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico de la Universidad de Sevilla.

Algunos números de la zarzuela del maestro Serrano "La canción del olvido".

A las 10.—Noticias de última hora. Discos variados.

A las 10,30.—Cierre de la estación. Barcelona, (377,4 m., 795 kc.).

A las 8.—Programa de discos selectos.

A las 9.—Resumen de Prensa.

A las 9.—Campanadas horarias de la catódica. Estado del tiempo en Europa.

A las 9,10.—Sardinas.

A las 10.—Recital de canto por el tenor Valeriano Saldaña.

A las 10,30.—Recital de piano por Irene Capdevila.

A las 11.—Transmisión desde Stambul Dancing. Bailables a cargo de Melodyan Orchestres.

A las 12.—"La Palabra".

Cierre de la estación.

EMISIONES ETRANJERAS

Toulouse, (328,6 m., 913 kc.).

A las 8,15.—Algunas escenas cómicas.

A las 8,30.—Organo de cine.

A las 9.—Concierto.

A las 9,30.—Fragmentos de películas.

A las 10.—Arias de óperas cómicas.

A las 10,15.—Boletín de informaciones.

A las 10,30.—Fantasía radiofónica.

A las 11,15.—Tangos argentinos.

A las 11,30.—Pequeños conjuntos.

A las 11,50.—Guitarra hawaiana.

A las 12.—Boletín de informaciones.

A las 12,05.—Fantasía radiofónica.

A las 12,15.—Orquesta. Operas.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

PARA MAÑANA

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.).

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

SUSCRIPCION

Homenaje a la Vejez Desvalida

Suma anterior, 835,50 pesetas.

Don José Terrero Sánchez, gobernador de Valencia, 75.

Don Benito Cerrejón Blanco, 25.

Don Antonio Márquez (La Colonna), 5.

Don José Vides Gallardo, 2.

Don Francisco Delgado Lazo, 25.

Don Gregorio Higuera, 2.

Don Francisco Toscano de la Corte, 1.

Don Enrique Sánchez Toribio, 5.

Don José María Vázquez, 2.

Don Manuel Mojarro, 2.

Don José López Sala, 2.

Don Francisco Burrera, 2.

Don Amador del Pino y Pinillo, 2.

Don Manuel del Pino González, 1.

Don José Vázquez Vázquez, 3.

Don Fernando Caamargo, 1.

Don José Roldán Sierra, 1.

Don Miguel Moreno Garrido, 3.

Sra. Viuda de don José Muñoz, 5.

Don Rafael Manzano González, 1.

Don Francisco Manzano González, 1.

Don Eduardo Fernández del Tolmo, 2.

Don Alonso Mora, 1.

Don Juan Quintero Báez, 5.

Don Francisco Ramos, 2.

Don Francisco Quintero Brea, 2.

"La Popular" (panadería), 5.

Don Rafael Llanes, 2.

Don Federico Rebollo Correa, 1.

Don Manuel Mesa Chaix, 5.

Don Manuel Pérez Alferez, 1.

Don Juan Antonio Limón, 3.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

Suma y sigue, 1.030,50.

FIN DE AÑO

Siguiendo la tradicional costumbre de no guardar géneros de un año para otro, DIEGO FIDALGO da principio a partir de este mes de una GRAN REBAJA DE PRECIOS en todos los artículos de Tejidos y Novedades.

AUNQUE NO NECESITE NADA DE MOMENTO LE INTERESA CONOCER ESTOS PRECIOS.

¡Señora! Acuda a esta gran liquidación antes que se terminen los artículos rebajados.

¡Caballero! Ahora es el momento de comprar sus trajes, abrigos, impermeables y demás géneros de vestir.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

El ministro de Marina marcha a Barcelona para celebrar entrevistas con varias personalidades y tratar de la situación política en Cataluña.-Los Establecimientos dependientes del ministerio del Trabajo podrán reimplantar los cultos religiosos, costeando ellos dichos cultos.-Se comenta el escrito dirigido por el Ateneo de Madrid al Presidente de la República relativo al respeto de la voluntad democrática del pueblo

El jefe del Gobierno recibe numerosas visitas, entre ellas la del ministro de la Gobernación con quien celebra una larga conferencia

Madrid.—Esta mañana, llegó a la Presidencia el ministro de la Gobernación, señor Vaquero, que celebró una larga conferencia con el jefe del Gobierno.

Próximamente a la una y media abandonó la Presidencia el señor Lerroux. Y al hablar con los periodistas, les refirió las visitas que había recibido, entre las cuales figuraban las siguientes:

El director de las minas de Almadén, en cargo de Negocios de Italia y el gobernador del Banco de España, quien le habló del caso del oficial de Asalto, señor Olmo, muerto en Asturias, cuya familia queda sin apoyo.

El señor Lerroux dijo que el Gobierno se había ocupado ya de este caso lo mismo que de otro y que ya se verá la manera de acordar un auxilio para las respectivas familias.

Visitó al señor Lerroux el ministro de Checoslovaquia, quien propuso que, en vista del viaje próximo de una misión española para conocer distintas fábricas de otros países, esta misión no dejará de visitar las fábricas de Checoslovaquia, por lo interesante que resultan.

El embajador de Francia—que marcha a su país por unos días—estuvo despidiéndose del jefe del Gobierno.

También visitó al señor Lerroux el señor Guerra del Río que trató de diversos asuntos relacionados con el partido radical.

Para tratar de la reforma del Consejo de Estado, se entrevistó con el señor Lerroux el señor Abad Conde, presidente de dicho organismo.

Por último, visitó al jefe del Gobierno el inspector de Auditorías, don Onofre Sastre, que le dio cuenta de sus gestiones realizadas en Cataluña.

HA MUERTO REPENTINAMENTE EL DIPUTADO DON BASILIO PARAISO

Comunicación de Zaragoza que a causa de una conmoción cerebral ha fallecido repentinamente el diputado a Cortes del partido radical, don Basilio Paraiso.

CONTINUA INDISPUESTO EL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid.—Continúa indispuerto el ministro de Hacienda, señor Marraco.

Por esta causa tampoco acudió hoy a su despacho oficial.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN QUITA IMPORTANCIA A SU ENTREVISTA CON LERROUX

Madrid.—A las dos de la tarde, recibió a los periodistas el ministro de la Gobernación, señor Vaquero, manifestando que, según las noticias recibidas de provincias, la tranquilidad en España es completa.

Un reportero le preguntó si podía decir algo de la entrevista que había celebrado por la mañana con el señor Lerroux.

Y el señor Vaquero contestó que dicha entrevista no había tenido importancia. Como de costumbre, al ser final de semana, había ido para cambiar impresiones con el presidente.

La suscripción en favor de las familias de las fuerzas leales víctimas del movimiento revolucionario

La maestra de niñas de la Escuela número 8 del grupo de Quintero Báez, hizo entrega el día 22 del mes pasado de 26 pesetas.

La Asociación Patronal de Trigueros, 2.021.

Don Adolfo Palenzuela, habilitado de clases pasivas, 75,25.

Manifestaciones del ministro de Instrucción Pública

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública, señor Villalobos, a preguntas de los periodistas, respecto al asunto del Grupo Escolar de Peñaforda, de San Sebastián dijo que continuaban cuatro maestros.

Siguió diciendo el ministro que se había dictado el decreto de vacaciones escolares, señalando los domingos y días de fiesta nacional, declarados así por el Gobierno de la República; del 21 de diciembre al 5 de enero; lunes y martes de Carnaval; del domingo de Ramos al de Resurrección, en la Semana Santa y otros.

En dicho decreto se fijan las normas a que han de ajustarse los jefes de los Centros de Enseñanza, previniéndose que será estrictamente sancionada toda infracción que se cometa de dichas normas.

HABLANDO CON EL SUBSECRETARIO DE INSTRUCCIÓN

Madrid.—Después de entrevistarse con el ministro de Instrucción Pública, los periodistas visitaron al subsecretario de dicho ministerio, quien refirió la noticia publicada por un periódico en la cual se había afirmado que él no quiso escuchar a los catedráticos del Instituto de Cataluña. El subsecretario, contrariamente a esto, declaró que había estado conferenciando con dichos catedráticos.

DE LA "GACETA"

Madrid.—Entre las disposiciones publicadas hoy en la "Gaceta", figuran las siguientes:

Ley de Hacienda concediendo un crédito extraordinario de 977,500 pesetas con destino a estaciones radioeléctricas.

Decreto de Guerra, autorizando la celebración de concurso para arrendamiento de terrenos que destinarán a campos de tiro en Coruña.

Mútua Obrera Sanitaria Provincial

AVISO

Se saca a concurso el servicio de coche para Médico visitador y Practicante de esta entidad.

Las solicitudes pueden dirigirse por escrito al Presidente de la Junta de Administración de dicha entidad en su domicilio social, García Hernández, 35.

El Secretario, Francisco G. de Lara

Banda Municipal

Programa del concierto que ejecutará mañana domingo, en la plaza de las Monjas, a las 11,30, la Banda Municipal:

1. "Pepita Greus", pasodoble, Chovi.
2. "El último romántico", mazurka, S. y Vert.
3. "Benamor", fantasía, Luna.
4. "La del Soto del Parral", selección, S. y Vert.
5. "Barrera", pasodoble, Fernanfior.

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva.

Numerosos premios en todos los sorteos.

Para pedidos al administrador.

EN CUARTA PLANA NUESTRA SECCION DE CINE

El ministro de Marina sale para Barcelona

LLEVA UNA MISION ESPECIAL

Madrid.—El ministro de Marina, señor Rocha, ha marchado hoy a Barcelona.

Como los periodistas se enteraron de que llevaba una misión especial que cumplir, hicieron indagaciones, hasta saber que el señor Rocha celebrará allí una entrevista con varios personajes catalanes para tratar acerca de la situación política en aquella región.

Restablecimiento de los cultos religiosos

Madrid.—El ministro del Trabajo, señor Anguera de Sojo, ha dispuesto que se restablezcan los cultos religiosos en los establecimientos dependientes de su ministerio que así lo soliciten.

Esta concesión se hará siempre y cuando dichos cultos sean costeados por la administración de los mismos establecimientos en que se restablezcan los cultos aludidos.

ACERCA DE LA ELEVACION DE LOS PRECIOS DE LOS PERIODICOS

Madrid.—Ocupándose "El Liberal" del precio de los periódicos, declara que se opone rotundamente a la proyectada elevación del mismo.

Entiende "El Liberal" que esa subida de precio no irá más que en beneficio de los periódicos más ricos, mientras que constituirá la ruina de los más pobres y de categoría media.

Por último dice que se acabarán en España los periódicos de tradición popular y el pueblo no podrá leer.

Comentarios acerca del escrito dirigido por el Ateneo al Presidente de la República

Madrid.—Está siendo objeto de muchos comentarios el escrito que el Ateneo de Madrid ha dirigido al presidente de la República pidiendo que se respete la voluntad democrática del pueblo y se devuelva la normalidad a la vida del país.

A propósito de esto "La Libertad" subraya la significación de dicho escrito, precisamente ahora cuando la política se halla influida por una tendencia derechista.

Agrega "La Libertad" que el documento en cuestión debe ser estudiado detenidamente y tomado en consideración, tanto por el jefe del Estado como por el Gobierno que habrá de fijar su atención en el mismo.

A un guardia de Asalto, se le dispara el fusil hiriendo gravemente a dos compañeros suyos

Los periodistas se entrevistaron hoy con el capitán señor Silvestre, jefe de la Compañía de Seguridad y Asalto de guarnición en Huelva, interesándose los detalles acerca del suceso ocurrido en Río Tinto y del que habían resultado heridos gravemente dos guardias de asalto.

El señor Silvestre explicó lo sucedido en esta forma:

De Huelva, habían salido para Nerva varias parejas de Asalto que unidas a otras de la sección de Río Tinto, habían de traer en conducción a unos detenidos de aquella cuenca minera, para su ingreso en la Cárcel de la capital, realizando el viaje en camioneta.

Cuando dichas fuerzas habían recogido a los detenidos, emprendiendo el viaje a Huelva, al pasar por Río Tinto, se hizo un alto para tomar gasolina el coche, siendo en ese momento que las fuerzas descendieron del vehículo.

Pero al bajar, se le disparó el fusil a uno de los guardias, llamado Pedro Macías—del destacamento de Río Tinto—con tan mala suerte que el proyectil produjo una herida en la pierna izquierda, con fractura del fémur al guardia José Moya, cuyo estado fue calificado de pronóstico muy grave al prestarse asistencia facultativa; y el mismo proyectil alcanzó también al guardia José Delgado, hiriéndole en la pierna derecha y fracturándole el fémur. El estado de éste es grave.

Ambos heridos han quedado debidamente atendidos en el Hospital de la Compañía de Río Tinto.

El señor Silvestre se despidió de los periodistas diciendo que en aquel momento—próximamente las dos de la tarde—se disponía a marchar para Río Tinto para entender en el asunto, previa disposición del gobernador.

Grave denuncia contra un alto empleado de una Compañía de Seguros

Madrid.—En el Juzgado de guardia, ha sido presentada una denuncia contra un alto empleado de una Compañía de Seguros, sita en la calle Alcalá.

El denunciado tiene en su nombre y apellidos las iniciales E. C. V. y se le acusa de haberse apropiado cincuenta mil duros, mediante apuntes falsos sin ingresar en el Banco la cantidad total sino en diversas entidades bancarias, en sumas parciales y con nombres supuestos.

DETENCION DE LOS AUTORES DE UN ATRACO

Madrid.—La policía ha detenido a los autores de un atraco cometido en la calle Cañizares.

El hecho ocurrió en noviembre último y en el mismo intervinieron cinco pistoleros que robaron cinco mil pesetas.

Ya se ha puesto en claro que el atentado se planeó en una taberna de la calle Atocha, donde a cada uno de los atracadores se le asignó un papel.

En la Dirección de Seguridad han confirmado la práctica de este servicio policiaco.

La festividad del día

ESCASEZ DE NOTICIAS

Madrid.—La festividad de la Inmaculada Concepción se ha celebrado en Madrid y provincias solemnemente.

Para la Prensa, ha sido hoy un día gris, a falta de noticias en los centros oficiales.

Noticias de provincias

SESION DEL CABILDO MUNICIPAL SEVILLANO.—EL JEFE DEL GOBIERNO Y LOS MINISTROS DE OBRAS PUBLICAS Y COMUNICACIONES HUESPEDES DE HONOR

Sevilla.—Esta mañana, celebró sesión el Cabildo municipal, bajo la presidencia del alcalde, señor Contreras.

En dicha sesión, se aprobó una moción del alcalde, en la que se proponía declarar Huespedes de Honor al jefe del Gobierno, señor Lerroux y ministros de Obras Públicas, señor Cid y de Comunicaciones, señor Jalón, durante la permanencia de estos en Sevilla, dentro de la semana entrante.

Se originó un extenso debate sobre un voto particular—que el alcalde defendió—de un escueto—acerca de la celebración de concurso para adquirir la póliza del seguro de incendios para el Alcázar, acordándose, por último, que el asunto quedara sobre la mesa.

NECROLOGICA

Misa. Con motivo de cumplirse el novenario de la muerte del niño Manolito Tello Repiso, tendrá lugar pasado mañana lunes, a las nueve y media, una misa en la parroquia de la Concepción.

Sus padres don Manuel Tello y doña Isabel Repiso de Tello y demás familia, ruegan a sus amistades asistan a este acto, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

Los nacidos en este día tendrán afición a las ciencias ocultas.

HACE MEDIO SIGLO

Día 8 de Diciembre de 1884

Nuestro correspondiente de Moguer nos dice lo siguiente:

En LA PROVINCIA correspondiente al día 4 de noviembre último, se insertó un suelto, llamando la atención del señor gobernador sobre los perjuicios que a determinados propietarios causa la lentitud con que se practica el deslinde de los montes de Moguer, encargado al ingeniero don José López Fernández de la Maza. En "La Voz Onubense" del 20, del mismo mes, aparece otro suelto, con el propósito de justificar esa lentitud; pero sus razones son de tal género que no puede alcanzar el dictamen de ningún juicio recto.

En vista de la negativa del rector de la Universidad de Sevilla, a convocar el claustro, como lo tenían solicitado varios catedráticos, estos han empezado a firmar una protesta, adjiriéndose a la formulada por los de Madrid, la cual será remitida al señor Coma. También la suscribirán los profesores de la Facultad de Medicina establecida en Cádiz.

Dícese que los literatos sevillanos tienen el proyecto de celebrar un fraternal banquete en el presente mes con objeto de estrechar los lazos de amistad que les unen y tratar de nobilísimos pensamientos encaminados a aumentar el esplendor de las Letras y de las Artes en Andalucía.

El hombre más alto que hoy se conoce, es un habitante de Finlandia que mide un metro ochenta centímetros y el más bajo un enano de los Estados Unidos que no tiene más de cuarenta y tres centímetros.

Dice un periódico de la Arabia que se ha encontrado una planta que tiene la rara propiedad de reproducir una risa tan constante como irresistible.

El día 14 del próximo mayo se impondrán los birretes cardenalicios a los arzobispos de Sevilla y Valencia.

CHISTES DE LA EPOCA

En la calle:
—¡Amigo mío!
—¿Qué hay de nuevo?
—No he comido desde hace cinco días.
—¿Y qué?
—Que me muero de hambre.
—¿Todavía?

UNA FABRICA DE AZUCAR QUE ANUNCIA EL CIERRE

Granada. La Azucarera de Motril ha anunciado a los obreros el próximo cierre de su fábrica.

De llevarse esto a cabo quedarían sin trabajo numerosos obreros.

El gobernador ha enviado a Motril un delegado para que intervenga en el asunto y le informe sobre el mismo.

Extranjero

DOS AUTOGIROS PARA LA AVIACION MILITAR ESPANOLA

Le Bourget.—Han aterrizado en esta, procedente de Londres, dos autogiros Cierva. Después de descansar sus respectivos pilotos, durante dos horas, continuaron el viaje a Madrid.

Dichos autogiros han sido adquiridos por el Gobierno español para el servicio de la Aviación militar.

DE LA DENUNCIA DE YUGOSLAVIA CONTRA HUNGRIA

Londres.—Los periódicos hacen comentarios sobre la denuncia formulada por Yugoslavia ante la Sociedad de Naciones, contra Hungría, por considerarla complicada en la acción terrorista y en el atentado de Marsella.

Y expone la Prensa sus temores ante las consecuencias que que dicha denuncia puede tener.

ALEMANIA Y LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BRUSELAS

Berlin.—Se asegura que Alemania no toma parte en la Exposición Internacional de Bruselas.

Fúndase esto en las dificultades que se ofrecen para la transferencia de los carnos en francos belgas, la cual hoy que hacer de disponerse a participar en dicha Exposición.

Turrones, Mazapanes y Mantecados

"EL BUEN GUSTO"

CASA

JOSE MIGUEL

Son los mejores

MANANA

DIEMBRE 9 Domingo

SANTORAL

Santos Valeria, Restituto, Suceso y Basilio. Leocadia.

Sol sale a las 7,25; se pone a las 21,6. Luna, sale a las 10,10; se pone a las 21,6.

Duración del día 9 h. 23 m.

PREDICCION ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día tendrán afición a las ciencias ocultas.

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 8 de Diciembre de 1914

Esta mañana ha tenido lugar en la Parroquia de San Pedro, la función que el Arma de Infantería y el Cuerpo de Carabineros celebra todos los años en honor de su Patrona, la Inmaculada Concepción. Asistieron a la ceremonia religiosa el gobernador civil, señor Rivadulla, autoridades militares y civiles. Por la tarde salió de la casa benéfica de San Vicente la procesión de la Inmaculada, recorriendo varias calles con gran lucimiento.

Contrajeron matrimonio esta mañana en la parroquia de la Concepción, la señorita Fura Carmona Ruiz y don Sixto Barranco Herrera.

En la carretera de Gibralfaro, esta mañana a las ocho, un individuo llamado Miguel Mora Sánchez (a) Calón, hizo dos disparos de revólver contra su esposa, de la que estaba separado, la cual resultó ileso.

Han celebrado hoy una conferencia el ministro de la Gobernación, señor Sánchez Guerra, el de Estado, marqués de Lema y el senador señor Burgos y Maza, ignorándose lo tratado en la misma.

Dato ha manifestado que mañana se reanudarán las sesiones parlamentarias, cesando de Rusia, para continuar la guerra.

yendo que se aprobará en el Congreso el presupuesto de Fomento. Añadió que mañana se va a leer en el Senado el proyecto derogando la ley de Jurisdicciones. Dijo también que en una reunión celebrada por algunas personalidades en Barcelona no ha existido acuerdo, pues unos piden las zonas neutrales y otros los puertos francos.

Un despacho de Larache dice que ayer se presentaron en la posición de Kesiva un numeroso contingente de moros, solicitando volver a sus antiguos adueños. El día primero de enero se va a inaugurar en Larache una central eléctrica que ha costado un millón de pesetas.

El Papa ha iniciado las negociaciones para que se suspendan las hostilidades el día de Nochebuena, creyéndose que el ruego será aceptado por los beligerantes. Informes alemanes dicen que la victoria de Lodz ha sido muy importante, habiendo tenido los rusos numerosas bajas. El rey de Servia se ha puesto al frente de sus tropas para combatir a los austriacos y el de Montenegro ha declarado que entre muertos y heridos ha perdido la tercera parte de su ejército, habiendo pedido dinero al Gobierno de Rusia, para continuar la guerra.

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18

HUELVA

Apartado, 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Agente depositario

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Búfalo»

Metalas anticorrosión «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»

Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona», «Relampago», «Neptuno» y «Fitte».—Compañía Anónima Basconia.—Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños.—Compañía Española de Pinturas Internacionales.—Pinturas patente HOLZAPHEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abaca y cáñamo.—Correas algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Ahucemas



RETRATOS

GRETA GARBO

Las imitadoras, más o menos disimuladas, de Greta Garbo, pertenecen a ese tipo de artistas de la pantalla que han dado en llamar "mujeres fatales". Sin embargo, Greta no es una especialista del "fatalismo". Lo que pasa es que alguna vez ha tenido que interpretar uno de esos papeles, y, acaso sin proponérselo, con esa naturalidad y esa facilidad del artista de genio que encuentra siempre las cosas hechas, no interpretó sino creó, no encarnó un tipo, sino un prototipo.

Pero Greta Garbo es una artista de múltiples facetas que no admite clasificación de modalidad. La única clasificación posible es colocarla entre las tres o cuatro mejores artistas que han desfilado por la pantalla desde que el cine es cine.

Se esperaba con viva curiosidad oír la voz de Greta Garbo cuando la ciencia impuso al arte mudó la palabra. Una gran ruidosa imaginaba que la prueba iba a resultar decepcionante. Los que habíamos percibido el lenguaje insuperable de los gestos de Greta, ese juego silencioso de imperceptibles contracciones, de ligerísimos movimientos, de cambios internos simplemente reflejados en la mirada, no esperábamos que, al mezclarse con todo eso el

sonido, subsistiera la maravilla. Sin embargo, Greta Garbo sigue siendo la misma. Su voz tiene modulaciones originales que armonizan perfectamente con los demás rasgos de su vigorosa personalidad.

De igual modo que al interpretar un papel de mujer fatal creó un prototipo, ha creado otros muchos en el transcurso de su profesión. Y lo mismo ocurrirá probablemente en sus futuras interpretaciones. Cuando se lleva dentro el verdadero genio, creador por naturaleza, el artista no puede, por mucho que se esfuerce en ello, zombarse a pautas conocidas. Y eso es lo que le pasa a Greta Garbo.

El retraimiento, un poco exagerado por la propaganda, en que parece vivir, ha creado en torno suyo una atmósfera de misterio que la presenta al público ingenuo como un ser sobrehumano.

Pero ni Greta tiene nada de misteriosa, ni sus méritos son los que el gran público cree ver en ella. Y mucho menos los que los productores norteamericanos le atribuyen en sus propagandas.

Lo cierto es que en Greta Garbo hay una gran artista, esté en París, en Hollywood o en la Polinesia.

JOSE BAEZA

VIDA DE ESTRELLAS



GRETA GARBO... HACE DE MANQUI

Pueden tranquilizarse sus admiradores. Greta Garbo actúa, en verdad, de maniquí, en esta ocasión pero en plan "amateur" y para favorecer a una íntima amiga suya que ha instalado un taller de modas en Hollywood. Greta Garbo presenta un modelo, que seguramente hará furor este año en California.

Express-Foto.

Dos notables juristas norteamericanos colaboran en la producción de un film

Un director cinematográfico tendría que ser una enciclopedia ambulante si se le demandara que fuese un perito en todos los temas de que tiene que tratar. Regularmente el director tiene a su lado uno o más asesores, y ha habido película en que el número de directores-ayudantes ha sobrepasado al de los principales del elenco.

El director Lambert Hillyer, realizador de "El Poder de las Faldas", tuvo como colaboradores a dos notables juristas californianos, que han sido los responsables por la autenticidad de las escenas en un tribunal: el juez Frank Smith, de quien la prensa se ha ocupado últimamente por su veredicto declarando ilegales los divorcios-relámpagos que las estrellas hollywoodenses obtienen en México, y el Lcdo. Jerry Geisler, veterano de más de una refrenda contienda legal en defensa de sus clientes favoritos, los astros y estrellas de Hollywood.

El juez Smith y el Lcdo. Geisler pasaron muchas horas en los Estudios Columbia estudiando el libro con Hillyer y con Jack Holt, el astro, haciendo algunos cambios de acuerdo con las leyes de California, y al Lcdo. Geisler se le deben varios de los emocionantes episodios inyectados en las escenas del tribunal de acuerdo con sus indicaciones.

FILMANDO

UNA MOSCA INOPORTUNA

Cuando se filmaba una de las escenas de "El Poder de las Faldas" en los Estudios Columbia, el técnico de sonido hizo parar la toma en plena acción. —¿Hay alguien que camine en esta escena?— le preguntó a Hillyer, que la dirigía. —No, —fue la respuesta. Se probó de nuevo y los pasos continuaban. Al investigar se descubrió una mosca en la rejilla metálica del micrófono, y sus patitas hacían más ruido que las voces de Jack Holt y Jean Arthur que se hallaban como a dos metros del micrófono.

LEA DIARIAMENTE
NUESTRAS SECCIONES

BIOGRAFIAS DE "ESTRELLAS"

FIFI DORSAY

Fifi Dorsay o la gracia picaresca, la artista de la vivacidad y el movimiento; la de mirada provocadora y burlesca; la que pone un saborcito picante en todas sus producciones; la neoyorquina que por su temperamento, por su vivacidad, por sus ojos negríos y su cutis moreno parece latina, se ha creado en poco tiempo un nombre y una popularidad difícil de lograr en esa enorme cueca de Hollywood a la que se asen muchas manos, pero en la que muy poco logran trepar.

Aunque nacida en Nueva York Fifi Dorsay es casi parisina, pues en París se educó y se formó y en París se hizo artista y en París se creó una reputación envidiable y París la lanzó a los vastos horizontes de la cinematografía.

Dedicada desde muy joven, niña aún, al género de varieté; cantante, bailarina, actriz consumada, de una elegancia muy distinguida y de una simpatía irresistible, Fifi corrió triunfalmente todos los music-halls, cabarets y cafés cantantes de la ciudad luz, aplaudida y mimada por el público hasta que Hollywood, ávido siempre de nuevas bellezas, de mujeres jóvenes que substituyan a las que el trabajo duro de los Estudios ha envejecido prematuramente, se la llevó a su seno arrebatándole a la ciudad luz sus dos mejores faros: los ojos negros, chispeantes y reidores de esta fríasca nacida en Nueva York.

Su corta estancia en la ciudad de la cinematografía ha sido señalada con varios éxitos que han hecho destacar la naciente personalidad de la nueva estrella con fulgor propio y difuso.

Perteneciendo a las huérfanas de la Fox Film Corporation Fifi Dorsay ha filmado para esta firma entre otras películas, "Nuevos ricos caprichosos" y "Un Marino afortunado", esta última con Victor Mak Lenglen, el feo gracioso y simpático que hace resaltar todavía más la genuina belleza de esa gatita hollywoodense, grano de pimienta, condimento indispensable de todas las reuniones, bailes, cenas y fiestas que se dan en la capital del cine y que, con la ausencia de Fifi, pierden parte de su encanto y de su brillo. Porque Fifi es la mujer sonriente que anima, divierte, alborota, se multiplica para expandir su alegría a todos los invitados que adoran a la linda muñeca importada de París.

Centelleos de la pantalla

Lou Tellegen, que escapó por la trágica puerta del suicidio apenas unos días después de haber terminado su actuación en "Call to Arms", aún sin título en español, aparece en esta película en un rol trágico, el primero quizá de aquel que fue llamado el "perfecto amante dentro y fuera de la pantalla", como dijo una de sus varias esposas. Paz a Lou Tellegen.

"Todos sus ganosos son cisnes" es el intrigante título de una obra que Columbia acaba de adquirir para llevar a la pantalla; es decir, esa es la traducción literal de "All His Geese are Swans".

Billie Seward, la monísima "star" de Columbia, ha sido contratada por largo tiempo por la productora como resultado de su excelente labor en varias de las recientes películas en que ha aparecido. Billie surgió entre las bellezas de Ziegfeld y en el cine su primera película importante fue la de "Las Extraviadas".

Otra pareja de gran cartel.—Los aficionados que han seguido las carreras de Edmund Lowe y Jack Holt, tipos ambos de varoniles características, se alegrarán de saber que Columbia los ha parecido por primera vez en un argumento fuerte digno de los dos astros. La película se titula en inglés "The Depths Below". (En las profundidades), cuyo tema es la rivalidad de dos buzos que culmina en un emocionante duelo en el fondo del mar.

BIOGRAFIAS DE "ASTROS"

Ronald Colman

Elegante, serio, muy sobrio en sus maneras, muy aristocrático en sus modales, con un sello de escepticismo en los labios y una misteriosa tristeza en la mirada. Ronald Colman es el hombre enigma de Hollywood. Su vida privada es sencilla y silenciosa. No se le conocen ni amores ni amistades. Se le ve siempre solo, no asiste a reuniones, no ama el bullicio de las grandes fiestas. Retirado en su casa de señorial elegancia, pasa las horas dedicado a la lectura en su magnífica biblioteca, una de las más nutridas y mejor seleccionadas de Hollywood. [Misantropía? ¿Desencanto? ¿Escepticismo? Acaso de todo un poco. El hombre que en el lienzo sabe amar con tal apasionada dulzura, en la vida privada vive aislado, sin amor, como si una tragedia hubiese deshecho su vida y derribado todos sus ideales.

Nacido en Inglaterra, educado sólida y ampliamente en el colegio Hadley, hijo de una distinguida familia, fue uno de "los primeros cien mil hombres" que se alistaron para servir a la Patria al estallar la guerra de 1914. Luchó en el frente durante dos años; le hirieron y, considerando que su salud no le permitía seguir en el frente, lo licenciaron. Marchó a Londres y se dedicó al teatro primero y más tarde a la pantalla filmando, con poca fortuna, varias cintas para una casa inglesa.

En 1920, divorciado de su esposa, emigró a Norteamérica. Dos años trabajó en

Argumentos de películas

"Sinfonía de amor"

Film "Universal" por John Boles, Gloria Stuart, Albert Conti, Ruth Hall, Mickey Rooney, Mae Busch y 32 estrellas sobresalientes.

Dirección: Ch. D. Hall.—Música y texto: Victor Schertzinger.—Producción de B. F. Zeidman.—De la popular obra teatral de Paul Gangelin.

En la mención vienesa del barón Von Hausmann, hay recepción a la que asisten aristócratas de la capital. Corre el año 1834. El hijo menor del barón, un niño de 12 años promete ser un gran compositor y da uno de sus afamados conciertos. Cuando un lord inglés aplaude al joven Carlos Von Hausmann, un grupo de revolucionarios irrumpe en la estancia señorial, destrozando cuanto halla a su paso y asesinando al viejo barón entre otros de los presentes de la élite social del Imperio.

Refugiados en Christon, al sur de Carolina, los supervivientes del cambio de régimen, la baronesa Irene Hausmann y su hijo han de dar lecciones de violín para subsistir. Carlos llega a los 20 años y da clases de canto y piano a la hija del acaudalado Tarrant viejo general americano. Hausmann y Lucy, la hija de Tarrant se enamoran locamente en sus lecciones y Tarrant que los sorprende besándose da un bofetón a Carlos Von Hausmann tratándole de musiquillo ruin. Pero este se domina. Pronto se desencadena la lucha en noruegas y sudistas en la lucha de 1860 por la liberación de los esclavos. Lo mismo el general Tarrant que Carlos que recibe el grado de oficial van al frente. Tarrant muere acerbado y Carlos vuelve pacificado el país. Al regreso Carlos y su madre consuelan a la viuda de Tarrant y a Lucy que lo han perdido todo con la muerte del general. Los jóvenes deciden casarse y proteger con sus lecciones a ambas madres viudas a cuyo efecto se trasladan a Nueva York. La gran urbe se está formando

y el joven matrimonio lucha titánicamente por el sustento, más con un amor infinito entre sí máxime ahora que tienen un hijito en el que basan sus esperanzas. Carlos envejece viendo crecer a su hijito que resulta un truhán vicioso en tanto él tiene que sostenerlo hasta sus 20 años a cuya edad le obliga a casarse con una joven artesana a la que ha deshonrado. El hijo de Carlos muere en la próxima guerra civil de la Unión y su viuda e hijito pasan bajo su protección. Carlos lucha con la existencia casi en la miseria teniendo que dar conciertos a edad madura en bajos cabarets y tugurios. En sus noches de insomnio compone una sinfonía que espera le haga famoso. Su nietecito crece y se casa resultando un compositor de Jazz afamado. Más Carlos cree que el nieto le roba las ideas para sus composiciones y odia su trato. El nieto obtiene éxitos enormes. Carlos ama su vieja sinfonía que nadie le quiere publicar y ve que en la lucha y ya cenaria su Lucy se le muere en sus brazos. La escena es desgarradora. Ya solo vive para la memoria de Lucy y de su sinfonía. Un día abandona el domicilio del nieto y amargado se va a vivir solo sus tristezas. Pero el nieto logra mediante el pago de 5.000 dólares que la Sinfonía se estrene, máxime habiéndose descubierto que su valor es enorme. El día del estreno Von Hausmann ya centenario y tembloroso oye sus propias melodías en la gran Sala Neoyorquina y mientras sueña con Lucy cuya figura en la más bella de su juventud le rodea y acaricia esfumándose en estelas maravillosas, Carlos Von Hausmann tras una vida de sacrificio y lucha formidable inclina la cabeza y pasa a la eternidad sin que nadie se dé cuenta hasta el final de la formidable Sinfonía que arroba a los oyentes. El nieto del compositor grandioso y su joven esposa lloran en el palco sobre los restos del hombre ilustre y noble.

el teatro en distintas compañías hasta que, en 1922, filmó, con Lillian Gish, "La Hermana Blanca". Su trabajo gustó mucho y, sobre todo, supo apoderarse del alma femenina, eterna apasionada del enamorado ideal, del que sabe hacer el amor intenso y suavemente, convenciendo mejor que dominando. Y en este terreno Ronald Colman no tiene competidor. Aquel fue el verdadero primer paso en su carrera artística. Desde entonces no ha cesado de producir muy buenos films. "El ángel de las tinieblas", "Beau Geste", "Dos Amantes", "Stella Dallas", "Raffles", "El rescate" etc., etc. Perteneció primero a la Paramount y luego a Artistas Asociados. El advenimiento del cine sonoro ha señalado el ocaso de este gran artista que ha vuelto a las tablas, dejando a su público, a su nutrido público femenino en una trisal aforanza de la pantalla muda Universal y generosa que daba sin restricciones ni trabas las mejores producciones de los mejores artistas mundiales.

NO TODO ES LA CARA

Un artista que no es tonto aunque lo parezca

Nat Pendleton tiene cara de idiota, y cuando habla en la pantalla recuerda el dicho aquel de que "fulano parece un tonto a lo lejos... y de cerca no queda duda". Pero Nat no es ni un asomo de lo idiota que parece: en 1920 ganó el cam-

peonato de lucha en los juegos olímpicos de Amberes; por cuatro años fue contador en jefe de la Standard Oil Company en España y Portugal; es además argumentista, autor del de "A Batcazo Limpio", en que él mismo actuó, y se le considera uno de los mejores jugadores de ajedrez en Hollywood.

PANTALLA ONUBENSE

CINEMA RABIDA

Hoy, últimas exhibiciones de la película titulada "El gato y el violín", por Jeanette MacDonald y Ramón Novarro, en español.

Mañana "La Hermana de San Sulpicio", GRAN TEATRO

"La cruz y la espada", producción enteramente en español, estreno.

Mañana "La cruz y la espada", CINEMA PARK

Actuación de la Compañía de Antonio Cardoso: La hermosa comedia en tres actos de Sevilla y Sepúlveda "Madre Alegría", estreno.

TEATRO MORA

"¿Quién mató al doctor Crespo?", estreno.

Mañana programa doble.

Bazar Mascarós. Huelva



APARATO RADIO
LA VOZ DE SU AMO
El mundo entero está convencido de que esta
RADIO
es la máxima garantía y supera a todas en
PUREZA Y SELECTIVIDAD
Ventas a plazos y contado



La Unión y el Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS.
Fundada en 1864
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.325.050'7

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)
ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Resp. Civil, etc.)
VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)
MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercancías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)
VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia
SUBDIRECCION DE HUELVA: JOAQUIN ARAGÓN
Plaza de las Monjas, 5 — Apartado 125 — Teléfono 1520

LA PROVINCIA

CONCURSO POPULAR DE NAVIDAD

Sorteo del día 22 de Diciembre de 1934

CUPON

Las tres últimas cifras del Gordo, serán:

Nombre _____
Calle _____ N.º _____
Población _____