

## Aspectos locales

## Sociedades Artísticas

Existen en Huelva varias Sociedades artísticas que cuentan con grandes simpatías y que viven, si no en auge al menos placidamente, no obstante llevar por dentro la procesión de sus apuros para salir adelante.

Bien es verdad que estos apuros—la escasez de medios económicos—constituyen el romanticismo, la poesía de la vida social, sin la cual sería monótono, casi aburrido, el régimen interior de las susodichas Sociedades, que, a mayores agobios, mayores triunfos tienen en el desarrollo de su programa.

Claro, que esto depende, principalmente, de quienes lleven la dirección de la Casa, por la inventiva, por las iniciativas que pongan en práctica.

En las representaciones teatrales, vemos al actor en personaje optimista y alegre que, camuflado adentro, guarda toda una tragedia de la que no participan más que él y su familia. En las manifestaciones de las Sociedades artísticas, admiramos el esplendor de lo espectacular, la brillantez de esas manifestaciones sin que nos llegue la tragedia que se esconde entre los bastidores del escenario de las Juntas Directivas.

Existía, en Huelva, una Sociedad que gozaba de gran prestigio bien ganado y que celebró actos que constituyeron verdaderos acontecimientos culturales, mediante el desfile, por la tribuna de aquella, de las más altas personalidades de la Política, de la Literatura, del Foro y del Arte, que son en España.

No habrá otra Sociedad que haya hecho con más lucimiento, con más esplendor, el formato y la realización de su programa que aquella a que nos referimos, en cuyos exteriorizaciones se apreciaba tanto de abundancia como de escasez se ocultaba en la organización de las mismas. Sin embargo, de todo se salía bien. Y cuando la Sociedad murió, no fue por falta de medios materiales de vida que siempre los tuvo o se "inventaron" sino porque su alma se apartó de ella. Hasta este momento, la Sociedad vivió floreciente, sin que los mismos socios supieran del calvario a telón echado.

Son en Huelva, —repetimos— varias Sociedades artísticas y todas tendrán que contar algo de esto. Mas para que de esto cuenten y con esto prosperen, incluso, es preciso que en sus elementos directores anime el qui-

jotismo sin lo cual no es posible afrontar las empresas que, a costa de sacrificios y de veleaciones van formando las páginas de oro de la historia de cada una de estas entidades.

Por otra parte, cada Sociedad de las que nos ocupan, tiene su psicología y su fisonomía propia. Y todo afete que se le haga en esta o toda transformación que se opere en aquella resulta contraproducente.

La Agrupación "Benavente" nació con el teatro y reuniones familiares alternas. Ya con funciones teatrales, ya con bailes, la Agrupación "Benavente" vive y vivirá bien. Es lo suyo y lo lleva admirablemente.

La Agrupación "Alvarez Quintero" vio la luz por y para el teatro, debiendo a este el abolengo de que goza. Cuanto sea que se salga de esto, le estropea el físico, le entreciende su ambiente, le hace perder en su aspecto psicológico. Unicamente las obras literarias de trascendencia —el Certamen del Trabajo y la Fiesta de Reyes Magos— le son favorables a su posición. Lo demás no prospera en esta Casa, le es extraño; y como extraño, no tiene sino una permanencia muy pasajera.

El Orfeón Onubense —enterrada su Masa Coral— no es que perdió en su fisonomía y recibió una punalada en su psicología sino que dejó de ser Orfeón, para convertirse en una Sociedad de baile exclusivamente. Hasta que advino una Directiva que hizo resucitar al Orfeón y ya prosigue con su programa: Canto y veladas de baile, con ilustraciones de funciones teatrales. Esto es, respondiendo a su origen.

El Ateneo mismo dejaría de ser Ateneo si en su programa se incluyeran secciones de culto a Terpsicore.

Cada cosa es para lo que fue creada y salirse de ello es ir—tarde o temprano—contra la misma cosa.

Nosotros deseamos a las diferentes Sociedades artísticas que funcionan en Huelva las máximas prosperidades, al mismo tiempo que estimamos de justicia y para buen nombre de la ciudad, que no les falte —lejos de esto, que se les aumente— el patrocinio y la ayuda económica oficial a que se hagan acreedoras, por su meritoria labor que tanto las dignifica como honran a la tierra en que se desenvuelven.

Cires

## Espejo de los días

## ¡DICHOSA JUVENTUD!

Ha pasado una mujer por la calle, con un tallo de mimbre y una cabellera —que habría sido de azabache— transformada en oro viejo, por algún brujío artifice de la bellezo.

Taconeando graciosamente, ha pasado dejando tras sí, una estela de enervantes porfías orientales. Llevaba en el abismo inmenso de sus ojos de sultana soñadora, una expresión dulcísima de incitadoras promesas, y en los labios temblorosos, la punalada certera de un valiente capullo de los trópicos.

Alguien —que acaso traspuso los lindes de la edad madura— ha murmurado una frase despectiva, al paso de esta mujer coque, aire tan despreocupado y tan moderno.

Pero el cronista, viendo en esta mujer simbolizada a la juventud triunfante, se ha asomado a la ventana abierta de la vida para ver el cortejo loco de estos hombres del mañana.

Por la llanura espléndida transcurre alegre luminoso, con el corazón ensanchado y la cabeza llena de ilusiones, como los fue nambuleros cómicos de la legua. Los contornea el Tiempo irónicamente, sobre una línea genealógica. Siempre igual. A través de los siglos, siempre caminó la juventud, con el paso torvo e indeciso, pero coque la alegría llena de prometedoras esperanzas.

El Tiempo la ve pasar sin extrañarse, ajeno a sus extravagancias. La juventud cambia; hoy como ayer son los mismos, con las cabezas locas y los corazones como bombas. Así lo reconoce el viejo de las blancas barbas, la juaña y el feto de arena, y es solo para esta época paratén que tiene frase halagüeñas y alentadoras. "Pasad los días —camina— por el sendero luminoso y apurad la alegría que se esborra de vuestras almas juveniles. No tiréis al lado, porque os encontraréis envueltos, en el susurro quieto, de los que ya pasaron de la edad temprana. Solo yo, que los he visto pasar también por este sitio, se que darían la mitad de la vida que les queda, por poder caminar un rato, al compás de vuestras risas".

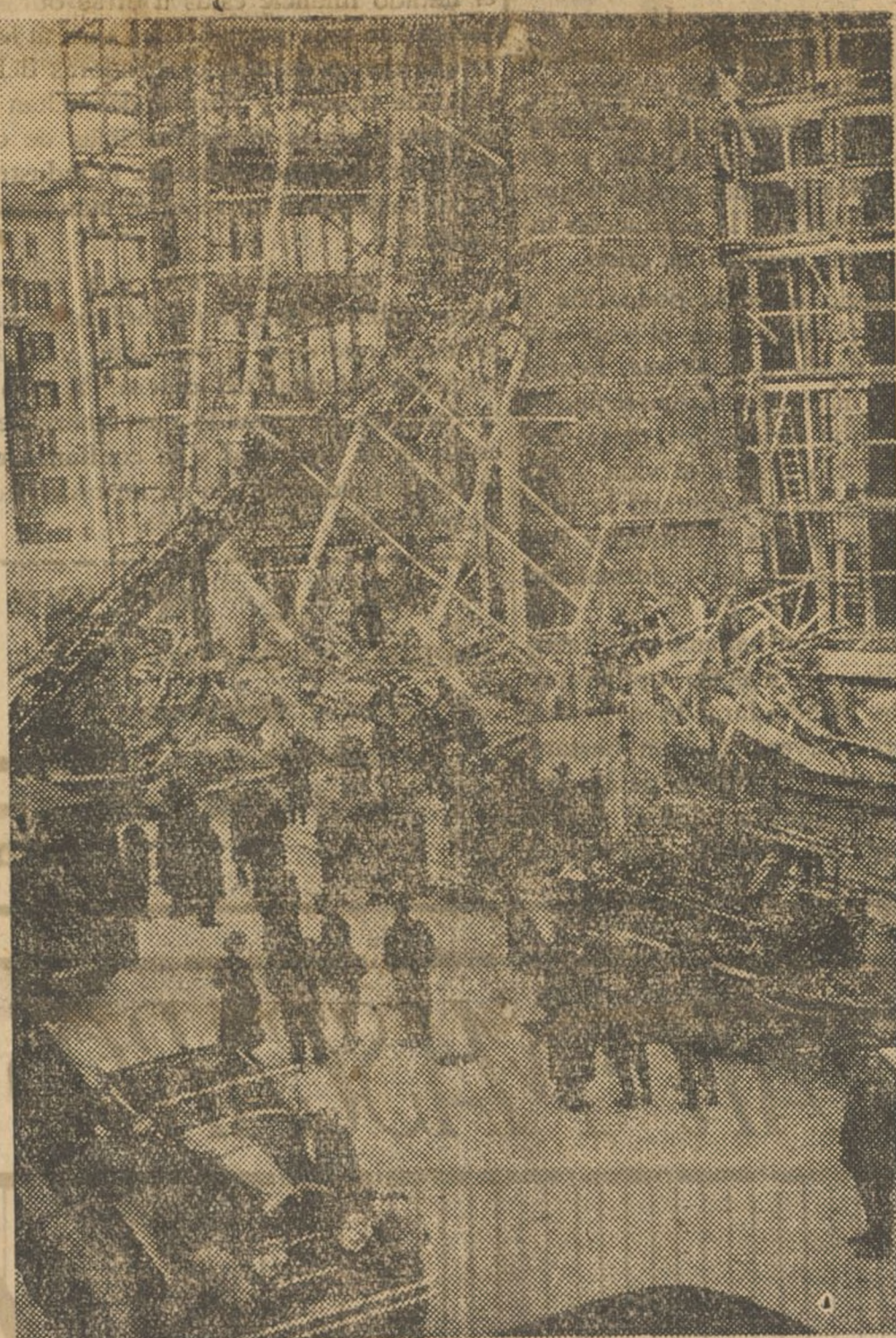
Y sigue su curso la comitiva, aprovechando la amplitud de las llamas y la estrechez de los senderos, sorteando espinos y escalando rocas, sin detenerse a mirar las torres de máfil, ocultas tras la bruma del lejano país de la vejez. Por el mismo camino, pasaron mil generaciones, con la misma plgarabía: pero estos la barba blanca ya y

PRAGMACIO SALGADO  
DE SOCIEDAD

## De temporada

Pasa temporada en casa de los señores de Gómez-Serrano la marquesa viuda de Camarines.

Este número ha sido visado por la censura



UNA CASA EN CONSTRUCCION SE HUNDE EN MILÁN  
Hace algunos días, una casa en construcción se ha hundido en Milán. Tres obreros encontraron la muerte en este accidente. Una vista general de las obras, mientras los hombres buscan las víctimas entre los escombros.

Foto-Express.

## LONGEVIDAD

## Fallece un ruso a los ciento veintitres años de edad

Moscú.—Ha fallecido Ivan Maesapupin, de 123 años de edad, según documentos que la acreditaban.

Ivan conservó hasta última hora todas sus facultades.

Según decía, no había fumado un cigarrillo ni bebido una copa de licor en toda su vida.

## EN EL SARRE

## No izan banderas pero instalan iluminaciones

Sarrebruck.—La víspera del plebiscito, toda la población del Sarre no pudo izar banderas en los edificios públicos y casas particulares por prohibición de la autoridad. En cambio el vecindario hizo gala de su buen gusto instalando iluminaciones con las que demostró su entusiasmo ante la fecha del domingo.

## Cara y cruz de Andrés Segovia

Fue después del concierto. Nos había ya bañado con la magia de sus notas—y que me perdonen los críticos musicales—porque para mí, la guitarra de Andrés Segovia es una prolongación de él, alma con seis sentidos, que rie y llora entre sus manos de luna y de misterio.

Fue después del concierto. Salieron ya de su guitarra ese tropel de ángeles que lleva dentro, y ese tropel de melancolías y de nostalgias que encierran sus cuerdas sonoras. Nos reunimos con Andrés Segovia en casa del poeta Adriano del Valle. Se baronó "Primavera portátil" de este poeta con la lectura. Todo era silencio, quietud interrumpida a veces por el punto y aparte de los taponazos del "champagne" y la rava sonora de los brindis.

El guitarrista genial, empezó a hablar con una voz armoniosa y dulce, como si la guitarra la tuviera en la garganta.

Una teoría de oídos se abría con avidez, para escuchar sus palabras. Pérez Palacios peinaba su melena con peine de carne y uñas, Amalio Rivera tocaba su pedal de silencio. Azeite no se movía. Pepe Caballero y León López daban vueltas entre sus dedos a un rombo invisible.

Nos habló de sus viajes por América del Sur, en avión, entre nubes y cielos.

Después tocó el turno de charlar sobre el poeta D'Annunzio. Las anécdotas del genial literato y amigo suyo, tomaban en sus labios formas y expresiones desconocidas.

Algunas, por su interés, no quiero dejarlas de reseñar.

"Cuenta D'Annunzio—dice Andrés Segovia—que fueron una vez en viaje, un pintor, un músico y el "que solo era poeta".

Como los tres eran pobres, tenían que hacerse la comida por turno. Consistía esta en una tortilla. El principal cuidado que requiere una tortilla es saberla volver. Le tocó la hora de hacerla a D'Annunzio. Como era de noche, solo alumbraba la estancia, el débil resplandor del fuego. El poeta cogió la sartén y llevóla a la puerta de la casa. Lanzó la tortilla por los aires para darle la vuelta, mas la tortilla no caía. Asustado D'Annunzio mira al cielo y cual no se le da la sorpresa, al ver que un querubín la había recogido y colocado de nimbo a una virgen".

También del mismo poeta nos dice, que al entrar en él—Andrés Segovia—en su palacio, vio con estupor como una reproducción del "esclavo" de Miguel Ángel te-

ría una túnica que le tapaba desde la cintura a los pies.

Al preguntarle por ello, contestó D'Annunzio, que mucho tiempo había estado pensando por qué existía tan gran desproporción entre el dorso de esta figura, fuerte, robusto, y las piernas débiles y pequeñas. Y una noche se le ocurrió la solución. A los escultores—y más aun, a los del carácter de Miguel Ángel—se le impone al genio el bloque de mármol en el cual trabajan. Este debió ser grande por la parte alta, y más reducido por la parte inferior.

Cuando esto ocurría, se me presentó un hombre de mirar melancólico, de nariz aplastada que me dijo: Así es.

Luego, sin mediar más palabras, me dió un beso en la frente. Me dejó como un hueco en ella. Y todavía, a pesar del tiempo transcurrido, no he encontrado una idea, un pensamiento lo bastante bello para poderlo llenar.

Nuevos luceros sonoros de taponazos de "champagne". Copas altas en almenas de brindis. La melena de Andrés Segovia pone una nota romántica en el camarote de Adriano del Valle, con su barco rompiendo, con la biblioteca gritando títulos de colores, con los cuadros de mil asuntos diversos colgados de las paredes. Eugenio d'Ors contempla la escena a través del cristal de su retrato.

"Por el guitarrista mejor del mundo". Segovia sonrió modesto. No, por el arte y por España, dice.

Como ya es tarde—cuatro y media de la madrugada—nos despedimos de Adriano y su esposa, poetisa de nuevo cuño y salimos a la calle. Las estrellas hablan por banderas con el río dormido. Un barco, en el puerto, lanza el chorro áspero de su grito.

En la puerta del Hotel nos despedimos de Andrés Segovia. ¡Hasta pronto! le decimos. Un viva rompe los aires callados y asusta a las brujas que gatean por las chimeneas. Después nos marchamos a tomar un chocolate—gracias amigo León López.

Camino de mi casa, me ha parecido la luna una gran guitarra de plata que pulsando los arcañales, mientras parpadean de emoción los luceros.

RAFAEL MANZANO

No se devuelven los originales

## Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Hoy Lunes y mañana Martes  
(de 5,30 tarde a 12,30 noche)

¡GRANDIOSO EXITO!

Imperio Argentina y Miguel  
Ligero en la gran producción  
Cifesa:

## EL novio de mamá

ES UN FILM completamente distinto de cuantos se han rodado en España; esta modernísima producción es honra de los estudios nacionales.

Con una trama sencilla, alegre, desenfadada, que muchas veces roza el vodevil; una presentación suntuosa e interpretación irreprochable, se ha conseguido una película completa bajo todos los aspectos destinada a obtener los mayores éxitos.

Imperio Argentina interpreta diversos baillables y múltiples canciones escritas exprofeso para ella, alcanzando la máxima perfección con la mayor simpatía.



pues, el Betis en su destacado puesto en esta división de Liga.

El partido ha sido interesantísimo sobre todo en la segunda parte durante la cual se produjeron situaciones de extraordinaria emoción. El triunfo del Betis se debe principalmente a la gran labor realizada por la línea de medios y por los zagueros, especialmente por estos, que tuvieron una actuación acertadísima y merecieron a ella, anularon constantes esfuerzos de la vanguardia asturiana, en la cual Lángara, creaba peligro constantemente para la puerta de Oviedo.

El primer tiempo fué favorable a los sevillanos que, en general, dominaron a sus enemigos. La delantera del Betis aunque realizó buenas jugadas no tuvo acierto en los remates y por esta razón se llegó al descanso sin que los andaluces hubieran obtenido más que un tanto. Este goal lo logró Unemuno al rematar de un soberbio chut un centro oportunísimo de Saco que fué el mejor hombre de la vanguardia bética.

En el segundo tiempo cambiaron las características del juego puesto que desde el primer momento el Oviedo se lanzó a una ofensiva enérgica que puso en constantes aprietos a la tripleta defensiva de los locales. El Betis realizó avances asilados y de escaso peligro. La iniciativa y el dominio estaban a cargo de los asturianos. Los delanteros del Oviedo jugaron con gran acierto pero fué superior el de los medios y defensas del Betis a quienes el hasta hoy líder de la primera división les debe el mantener todavía este privilegiado puesto.

No obstante la buena labor defensiva de los sevillanos a los ocho minutos de este segundo tiempo el árbitro castiga con golpe franco una falta de los andaluces produciendo muy cerca del área. Realiza la jugada Lángara que envía el balón suavemente por encima de los jugadores contrarios; excesivamente tapado el portero andaluz no puede evitar que el balón entrara en las mallas.

Sigue el dominio del Oviedo pero a los 15 minutos Lecue que ha cambiado su puesto con Rancel hace una rapidísima escape que termina en chut fantástico que bate por segunda y última vez a Florenza. Es el tanto de la victoria. El Oviedo se afana para lograr el nuevo empate pero de nuevo se interponen los defensas sevillanos y se llega al final del partido sin que se altere el marcador.

Árbitro con errores y aciertos.—Escartín.

Las alineaciones fueron estas:  
Betis.—Urquiza; Arezo, Aedo; Pera; Gómez, Larrión; Saco, Rancel, Unamuno; Caballero y Lecue.

Oviedo.—Florenza; Sirio, Jesús; Castro, Soladrero, Chus; Casuco, Gallart, Lángara, Alonso y Emilín.

VEA MAÑANA  
NUESTRA SECCION  
TAURINAS

## Síntomas favorables en la economía internacional

El año nuevo se ha señalado en la Bolsa de París por el alza, que prosigue ininterrumpidamente, de los valores del Estado. Se prevé por la regularidad y la amplitud de las cotizaciones una mejora próxima de la situación comercial. La explicación de esta euforia del mercado no hay que atribuirla a la especulación ni a las esperanzas de un régimen de facilidad crediticia, sino al sentimiento de general confianza nacida de los felices resultados del viaje del ministro de Negocios Extranjeros, señor Laval a Roma y a la firma del Pacto que tantas ilusiones despertaba en cuanto a las perspectivas de paz europea. Como es natural, esta euforia se traduce en el alza de los valores franceses y en un renacimiento de la confianza, consecuencia obligada de una política exterior que brinda la eventualidad de una larga era de paz y de prosperidad.

Desde 1929 el mundo se debate en una crisis económica sin precedentes en la historia. El deseo de salir de ella es tan ferviente que ya al principio de 1933 se creyó que se había llegado al punto culminante de la misma y que apuntaban días mejores. Pero importantes acontecimientos, y muy particularmente la experiencia Roosevelt y el advenimiento al poder del nacionalsocialismo en Alemania, perturbaron nuevamente la economía internacional hasta el punto de que en todo el transcurso de 1934 nadie se ha atrevido a afirmar que estaba ya próximo el fin de la crisis.

Sin embargo, los primeros días de 1935 nos infunden la grata fusión de que se aproxima el día de la reanudación de las actividades productoras. Nos basamos para sentar esta afirmación optimista en los síntomas que se advierten en muchos países de ínter atenuando el desequilibrio en los precios interiores de los mercados más importantes. Los índices de los precios al por mayor expresados en oro, revelan que desde hace unos meses han bajado en dos por lo menos de los países fieles al patrón oro, Francia y Polonia, y que permanecen casi inalterables en los demás países. La distancia existente en los precios de los países de moneda inestable y de moneda estable ha tendido a reducirse, a excepción de Alemania, donde continúan subiendo los precios interiores, circunstancia que impide hoy por hoy el desarrollo normal de las transacciones comerciales.

Otro signo de mejora es que desde hace meses no se registran bruscas sacudidas en el mercado dinerario en lo que respecta al alza y baja de las cotizaciones. Subsiste, pues, un equilibrio relativo que se afirma cada día más salvo algún incidente imprevisto en el orden monetario y político. Los conflictos aduaneros han dejado de in-

tranquilizar y el proteccionismo ha cesado de causar los estragos que hemos lamentado en la economía mundial. Los acuerdos comerciales son otro síntoma de estabilización de los mercados mundiales de primeras materias y productos agrícolas. Se va al saneamiento de los mercados y a una reducción de los stocks. En la agricultura, por lo menos, observamos que los precios medios mundiales son superiores a los de 1933. Los stocks de trigo en los principales países productores, han disminuido. Recordemos con este motivo que la crisis comenzó en 1929, en Chicago, precisamente por la superabundancia de trigo almacenado y el exceso de las cosechas en Argentina y el Canadá. La disminución del poder adquisitivo de estos grandes países trigueros, privó de mercados a la producción industrial. Y de aquí arrancó la crisis.

Este desequilibrio entre la producción y el consumo tan terrible para el conjunto de la economía, tiende a reducirse. Lentamente mejora el mercado suramericano y el comercio exterior de algunos países del Fretón Oriente. Ha cesado la vida vertical de precios y se ha acrecentado la producción en diversos países industriales. Retomamos, por lo tanto, a la normalidad productora.

En esta estabilización hallamos las razones fundamentales de nuestro optimismo. No obstante, los bienes durables o fondos de inversión, no afluyen aún con bastante intensidad al robustecimiento de las industrias, y de aquí que continúe el malestar. El día en que los capitales ociosos se

inviertan en la vigorización industrial en cantidad suficiente, habrá cesado la crisis. En algunos ramos, como por ejemplo el de producción de maquinaria, estamos en un período de subproducción. El utillaje industrial ha sufrido la usura y está exigiendo una renovación a fondo.

Cuando se llegue a la inversión de dinero en la industria pesada, hoy en pleno marasmo, será absorbida la mano de obra sin empleo por las industrias de medios de producción y por el ramo de construcción, y el resto de la economía será arrastrado a una mejoría definitiva.

Es inútil que los gobiernos quieran combatir el paro obrero con vastos planes de obras públicas. Al dinero no le interesa que el Estado financie estas u otras obras, que suelen ser más perjudiciales que útiles por lo que tienen de desmoralizadoras del mercado de trabajo y porque derrochan ineficazmente sumas importantísimas de dinero que precisa primordialmente la industria privada, sometida a un régimen más estricto y racional.

Los gobernantes, más que emprender obras públicas de notoria ineficacia, han de procurar que cese la ociosidad y el atesoramiento criminal del dinero. Y esto solo se consigue procurando que renazca en los espíritus la seguridad y la confianza en un porvenir fundamentado en un orden económico estable.

### "A L A S"

IMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis

Publicidad en todos los sistemas

Carrera de San Jerónimo, 4 pral.

MADRID

## BAZAR MASCARÓS

---

### Grandes Almacenes DE FERRETERIA

---

Gran Stock de Palas, Espiochas, telas metálicas y demás artículos para Minas.

---

HUELVA

---

DEPOSITO DE LINOLEUM

## GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

ESPAÑERÍA Y CORDELERÍA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fanfarria.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Guadaleón, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

HOTEL LA NUEVA.—Viuda de Terrero Castelar, número 15.

HOTEL DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán número 2.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 8.—Artículos de plata para regalos y preciososidades en artículos de Toledo.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 11.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS

## Lo que traen

### PROGRAMA

#### PARA ESTA NOCHE

Unión Radio, Madrid (274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—"La Palabra"

Recital de música portuguesa por José Carvalho D'Oliveira

A las 9.—Aspectos de la literatura española por Juan Chabás con recitados por Carmen Ruiz Moragas.

A las 9,30.—Concierto por el sexteto de Unión Radio.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra".

Recital de canto por José Luengas.

Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Campanadas de Gobernación.

Cierre de la estación.

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.)

Continuación del programa variado.

A las 10.—"La Palabra".

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

Discos variados.

A las 9.—Campanadas horarias de la central.

A las 9,10.—Aménidades artísticas.

A las 9,40.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

A las 10.—"La Palabra".

A las 10,30.—Recital de violín.

A las 11.—Recital de canto.

A las 12.—"La Palabra".

Cierre de la estación.

EMISIONES EXTRANJERAS

A las 8,15.—Coros regionales.

A las 8,30.—Orquesta de mandolinas.

A las 9.—Fantasía radiofónica.

A las 9,30.—Música militar.

A las 10,15.—Boletín de informaciones.

A las 10,30.—Concierto.

A las 11,15.—Concierto.

A las 11,50.—Fragmentos de películas.

A las 12.—Boletín de informaciones.

A las 12,05.—Fantasía radiofónica.

A las 12,15.—Operetas.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

PARA MAÑANA

Sevilla, (410,4 m., 731 kc.)

De 8,30 a 9.—"La Palabra".

A las 2.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 3.—"La Palabra".

Discos variados.

Flamenco.

A las 3,30.—Cierre.

De éxito en éxito!

## PILOT

su Serie Popular

Para 2 ondas

Mod. 103	de 18 hasta 52 y 180	550 m.
Mod. 105	de 180 y 900	2000 m.

Un PILOT grande en solo Pts. 540

De venta en: HUELVA, LUIS SAAVEDRA Joaquín Costa, 6

## LA MODA EN INGLATERRA Y LOS ESTADOS UNIDOS

La constituye la famosa goma de mascar

### FEEN-A-MINT

que es un delicioso e infalible laxante a la vez que perfuma la boca y mantiene limpia la dentadura.

El FEEN-A-MINT es el más eficaz

Todas las farmacias con depósito

PREMIOS Y PREMIOS

ANTARDA

## MES DE ENERO.....

Mes de grandes rebajas.


Se terminó el balance y ya comenzaron las GRANDES REBAJAS DE PRECIOS en todos los géneros de invierno.

Ahora es cuando tiene usted ocasión de comprar barato.

MILLARES DE RETALES DE TODAS CLASES A PRECIOS CASI REGALADOS

¡Apresúrese!

DIEGO FIDALGO -- Concepción, 19 -- HUELVA



## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reservas: Ptas. 137.795.880,49

**INCENDIOS.** (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

**ACCIDENTES.** (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Resp. Civil, etc.)

**VIDA.** (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

**MARITIMOS.** (Buques y Mercancías.)

**ROBO Y TUMULTO POPULAR.** (Mobiliarios, Mercancías, Metálico, Cobradores, Atacos, etc.)

**VALORES.** (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

SUBDIRECCION DE HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 5 — Apartado 125 — Teléfono 1520



El momento político ha entrado en una fase sumamente interesante.-El señor Gil Robles dice que es indispensable que se vaya inmediatamente a las elecciones municipales.-Se tiene la impresión de que el resultado de las votaciones en el Sarre es favorable a que se reintegre a Alemania.

## El momento político

**La actitud del señor Guerra del Río y las exigencias de la "Ceda".-Gran revuelo en los centros políticos.-Cabildeos, reuniones y conferencias**

Madrid.-A última hora de la tarde del sábado circularon insistentemente rumores respecto de posibles actitudes dentro del partido radical que no solo modificarían la actual situación política sino la propia estructura del partido radical.

Estos rumores nacieron a raíz de terminarse la reunión de los prohombres del partido que acudieron al jefe del Gobierno y que constituyen el comité ejecutivo nacional.

La referencia que de la misma se atribuyera a un exministro radical daba como posible un rompimiento entre la coalición gobernante, por no haberse llegado a un acuerdo respecto a las exigencias de la "Ceda", en cuanto al número de ministros que habría de concederse en el Gobierno y número y categoría de gobernadores.

Para conocer exactamente lo que hubiera de cierto sobre estos rumores, los periodistas se entrevistaron a última hora con don Alejandro Lerroux en su domicilio. El jefe del Gobierno negó, de una manera terminante, la veracidad de estos rumores, añadiendo que se pondría al habla con la persona a quien se atribuía la referencia y si esta no se encontraba en Madrid sino en una capital andaluza, lo haría para desautorizarlo totalmente.

Según noticias que nos merecen entero crédito la reunión de las personalidades radicales ya conocidas por las referencias que publica la Prensa, tuvo solamente una parte de gran interés no recogida por los periódicos y que se refiere a la actitud intrínseca del exministro señor Hidalgo y a la manifestación del señor Alba, diciendo que la revisión constitucional no se hará hasta diciembre.

Reconoció, pues, la necesidad de que continué la coalición gobernante, se examinó a fondo las peticiones de la "Ceda".

El señor Gil Robles, según manifestación que hizo a los periodistas no exigió nunca número de carteras ni gobernadores, ni tan poco designación de personas. Únicamente en las conferencias sostenidas con el jefe del Gobierno hizo ver la necesidad de que se ampliara la base de representación de la "Ceda" en el Gobierno, como grupo más preponderante en la Cámara sin que jamás predominaran las doctrinas de la "Ceda" y si únicamente para constituir una garantía de que el Gobierno imprimiera un ritmo más acelerado a su obra, resolviendo los problemas de índole y naturaleza económica que hay plantados.

Según nuestras noticias podemos asegurar que en un almuerzo celebrado entre los señores Lerroux, Gil Robles y Guerra del Río, este último expuso la necesidad de que el jefe de la "Ceda" participara personalmente en la obra del Gobierno. Así las cosas y después de la reunión de los primates del partido radical desarrollada en términos de cordialidad que han solucionado el problema político, la sorpresa de los señores Lerroux y Gil Robles fue extraordinaria al divulgarse la referencia a que antes aludimos atribuida a un exministro.

Igualmente podemos asegurar que los señores Lerroux y Gil Robles tuvieron una conferencia telefónica a última hora en la que el jefe del Gobierno mostró su indignación por lo ocurrido, asegurando al señor Gil Robles una plena rectificación que exigía al interesado.

**El señor Guerra del Río no es partidario de que entren más ministros de la "Ceda".-Aquí no hay nada más que hacer**

Ante los rumores propalados en los centros políticos, nos entrevistamos con el exministro radical señor Guerra del Río, momentos antes de que partiera para Cádiz.

—Venimos—le dijimos—a que tenga usted la bondad de darnos una ampliación a la referencia de la reunión del Consejo Radical.

—Yo—repuso—no tengo nada que añadir a lo dicho.

—¿Sabe usted que el partido de Madrid da su nombre para presidente de la Junta y que hay además otras candidaturas para ese cargo que representa distinta tendencia?

—No lo sabía, pero si me elijen iré.

—Entonces usted es partidario de la colaboración de los radicales con la "Ceda"?

El exministro radical, sin vacilar, nos contestó:

—Aquí en este punto no hay nada que hacer.

No quiso el señor Guerra del Río ser más explícito a pesar de las reiteradas preguntas que le formulamos.

**El señor Gil Robles estima indispensable un deslinde de campos y que se vaya inmediatamente a las elecciones municipales**

**EL PROGRAMA DE GOBIERNO. DOSCIENTOS CINCUENTA MILLO- NES PARA REPOBLACION FORESTAL.-SI YO FUERA MINISTRO DE HACIENDA RESOLVERIA EL PARO OBRERO EN VEINTICUATRO HORAS**

Madrid.-Inmediatamente nos entrevistamos con el señor Gil Robles, quien después de decirnos que conocía perfectamente el origen de los rumores y cuantas gestiones se habían derivado en torno a ellos, nos hizo la siguiente manifestación.

Estoy enterado fundamentalmente de la reunión del partido radical y de la cordialidad y respeto para nosotros como asimismo el reconocimiento de la justicia de nuestras aspiraciones y aun cuando hubo alguien, con finalidades no claras, que ha dado una referencia totalmente falsa a la verdad de lo ocurrido para desorientar a la opinión, se ha llegado a una cordial coincidencia al apreciar lo que para mí es fundamental, o sea, el imponer un ritmo más acelerado a la política del Gobierno, una política constructiva y justa y supuesto que el partido radical está conforme con la justicia de que amplíemos nuestra representación en la vida del Gobierno y en la vida provincial no queda más sino que puntualizemos estos extremos en una conferencia que celebrará con el jefe del Gobierno y que se desarrollará, como todas dentro de la mayor cordialidad y del mismo desdén.

Punto fundamental de nuestro programa y de la actuación futura será el que con gran rapidez y hoy antes que mañana, se vaya a las elecciones municipales.

También hay que aprobar las siguientes leyes: Arrendamientos, Reforma de los Jurados Mixtos, Reforma de la Reforma Agraria, Repoblación forestal para lo cual se piden doscientos cincuenta millones de pesetas, proyecto este nuestro que estimó del más fundamental interés para la economía

del país. Resolución del problema presupuestario, de urgencia máxima, pues no se llegará a una fórmula ni a otra, subsistiendo la que yo he presentado y solución del paro obrero, al extremo de que si yo fuera ministro de Hacienda por 24 horas y así se lo he manifestado al señor Lerroux, arbitraría 150 millones de pesetas, en plazo brevísimo para dar solución a este pavoroso problema.

Por último, estímulo necesario y urgente acometer un deslinde a fondo y en serio, pues aquí todo el mundo está armado. No se puede seguir así.

Preguntado si consideraba indispensable la aprobación de la Ley Municipal para las próximas elecciones, nos contestó que la vida municipal está paralizada desde antes del año 23 y en situación anormal; es decir, desde que comenzaron los nombramientos gubernativos, y que ha manifestado al señor Lerroux a preguntas de este, que hay que ir inmediatamente a ellas aunque no esté aprobada la Ley Municipal.

**LA "CEDA" NO IMPONE A SALAZAR ALONSO COMO MINISTRO DE LA GOBERNACION**

Madrid.-Le preguntamos al señor Gil Robles si era cierto el rumor de que la "Ceda" imponía la designación del señor Salazar Alonso para cartera de Gobernación, a la de Guerra para un cedista y además veinticuatro ministros.

—Yo no he podido nunca imponer nombres al jefe del Gobierno porque lo impide, entre otras razones, un motivo de delicadeza. Es más, cuando la última crisis el señor Lerroux me dijo las carteras que me había asignado y yo le di los nombres. Pregunté después quienes eran los restantes ministros, me los dijo y al conocer yo que Salazar Alonso no seguía en Gobernación le dije que lo lamentaba mucho, porque además de hacerlo muy bien tiene puntos de coincidencia con nosotros.

El señor Gil Robles, volviendo al tema de la referencia dada por un exministro radical, nos manifestó que precisamente el señor Guerra del Río antes de marchar a Canarias le había hablado por teléfono para ponerse de acuerdo con él respecto al partido de la "Ceda" en Canarias sin llegar a nada concreto.

No me explico la actitud de ciertas personas, termino diciéndoles, sino con un afán de desorientar a la opinión, cuando de todos es conocida la situación del problema político y la única solución de continuada colaboración que hay por ahora y en muy corto tiempo.

### MILITARES

**Confirmación en un cargo**

Por orden telegráfica del ministerio de la Guerra, el alférez don Francisco Iglesias Mena, juez instructor ha sido confirmado en este cargo, mientras tanto duran las actuales circunstancias, continuando designado al regimiento número 20 de guarnición en Huesca, aunque prestando sus servicios como tal juez en Huelva.

### Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

**FARMACIA Y LABORATORIO DEL**

**Dr. Cordero Bel**

RABON, 14

## Lerroux hace interesantes manifestaciones

Madrid.-En su despacho oficial del ministerio de la Guerra el señor Lerroux recibió esta mañana al exministro sin cartera, señor Martínez de Velasco y a otras personalidades.

Cuando los periodistas se entrevistaron con el señor Lerroux, éste les dijo que todavía no había celebrado la segunda conferencia con el señor Gil Robles y que no la celebraría hasta mañana después del Consejo de ministros, para lo cual citaría esta tarde al jefe de la "Ceda".

De la visita del señor Martínez de Velasco, dijo el señor Lerroux que había ido como ministro saliente—a ratificar su amistad personal. Y de la visita del ministro de Marina la explicó diciendo que él fue para invitarle al banquete en honor de los agredidos militares de los distintos países acreditados en Madrid; acto este que ha tenido lugar hoy en el Ritz y en el que no han pronunciado discursos.

A preguntas de un periodista, el señor Lerroux manifestó que si la cuestión entraba en el Consejo de ministros no se planteaba en el Consejo de mañana, no tratándose de ella; ya que no tenía por qué, pues la "Ceda"—dijo—ha puesto su confianza en las manos del señor Gil Robles, así como mis amigos políticos han puesto la suya en mis manos.

Otro periodista preguntó a Lerroux si la entrevista con el señor Gil Robles sería antes del Consejo y el señor Lerroux contestó:

—Ustedes no conocen el derecho de las potestades. Yo puedo retirar un ministro y hacer la combinación ministerial. Y si el presidente de la República no lo aprueba, significa que me retira su confianza. Pero no tengo que dar cuenta de ello al Consejo.

Yo he querido—prosiguió Lerroux—que la conferencia en cuestión sea después del Consejo y antes de que yo lleve a cabo la reorganización ministerial, para que no se diga que ha influido en esta determinación presiones. Todos estamos interesados en ello por la dignidad del Poder Público y para el mantenimiento del principio de autoridad.

### LA RECAUDACION POR IMPUESTOS DE DERECHOS REALES

Madrid.-En el ministerio de Hacienda, han facilitado una nota en la que se dice que la recaudación por impuestos de derechos reales en el año 1934, es de 216 millones con un aumento de 17 millones sobre la recaudación del año 1933.

### DIPUTACION PROVINCIAL

**Sesión de la Comisión Gestora**

A mediodía de hoy, la Comisión Gestora de la Diputación Provincial ha celebrado sesión extraordinaria.

En dicha sesión se ha tratado del contrato para la recaudación de Cédulas personales, invitándose en este asunto dos horas, hasta acordar anunciar el oportuno contrato.

Siendo esta una cuestión de notoria importancia, aplazamos para mañana el dar su referencia discrecionalmente ampliada sobre el desarrollo de la sesión y los acuerdos adoptados.

Después la Comisión pasó a reunirse en sesión secreta para tratar del personal tem porero de la Diputación.

**Turrónes, Mazapanes y Mantecados**

**"EL BUEN GUSTO"**

**CASA**

**JOSE MIGUEL**

**Son los mejores**

**ESPECTACULOS**

**CINEMA RABIDA**

Hoy "El novio de mamá" película de gran éxito.

Mañana "El novio de mamá".

**GRAN TEATRO**

Estreno de la película dramática titulada "Un crimen perfecto" por Nils Ather.

Pronto "Sagrario".

**TEATRO MORA**

Hoy "Tres amores" por José Crespo y Mona Maris y Anita Campillo.

**CINEMA PARK**

Compañía Cardoso.

La comedia en tres actos titulada "Mi padre".

## EN SEVILLA

### POLITICA LOCAL

Sevilla.-La política local anda un poco reueta. No se sabe ciertamente, qué solución tendrá el pleito del Ayuntamiento, pues mientras unos aseguraban que todo quedara reducido al cese de algunos concejales, con las consiguientes sustituciones, los otros enterados dicen con tono solemne que el conflicto municipal tiene mayor alcance del que algunos suponen. Estos comentarios no dejan traslucir en sus palabras como a solucionar—se si con la sustitución de algunos concejales, que serán eliminados como consecuencia de los cargos graves que contra ellos se formulan en el dictamen de la Comisión inspectora o nombrando una Comisión gestora.

En honor a la verdad, lo de la Comisión gestora no tiene grandes probabilidades por estar próximas las elecciones de concejales que el Gobierno quiere, según todos los indicios, celebrar en el venidero mes de abril.

Hoy domingo se esperaba en Sevilla a jefe de las fuerzas políticas del señor Lerroux, señor Morcón Calvo, que al decir de muchos, tiene la clave del asunto. El señor Morcón Calvo no vino el domingo a nuestra ciudad. La defraudación en los municipios de la "Ceda" y del partido radical ha sido general.

Según nos informaron, el subsecretario de la Presidencia ha diferido su viaje semanal a Sevilla; llegará uno de los próximos días.

También se nos ha asegurado que el gobernador civil, señor Asensi Maestre, regresará de Madrid el miércoles, pues quiere detenerse un día en Jaén para visitar a sus familiares que allí residen.

### INQUISICIONES INERUTUOSAS DE LA POLICIA

Sevilla.-Toda la madrugada del domingo y durante el día estuvieron movilizados los agentes policíacos de la brigada de investigación criminal y social para ver si captaban a los autores del escandaloso ataque de que fué víctima el sábado por la noche el comerciante don José Fernández Monje, cuando iba en automóvil por la calle Arroyo, junto a la cochera de los tranvías.

La pesquisa policíaca, aunque extendida con la máxima amplitud incluso a los pueblitos comarcanos, no dió resultado positivo.

Hasta ahora no se tiene ninguna pista ni la más liviana—de los atracadores, que como se sabe, después de robar el dinero que portaba el señor Fernández Monje y de llevarle hasta nueve kilómetros de la ciudad, le dejaron allí abandonado y ellos huyeron con el auto móvil.

Hay un detenido en los calabozos de la Comisaría policíaca. Se trata de un individuo llamado José Romero Vela; este se encontraba con un carril de mano en la calle Arroyo, coincidiendo con el momento de ejecución del plan audaz de los atracadores. Romero Vela se halla rigurosamente inconmovido y según parece, el interrogatorio a que ha sido sometido no arroja ninguna luz en el misterio que rodea a este suceso.

A última hora hemos sabido que la policía detuvo a dos sujetos, que según parece, están fichados en la Jefatura Superior de Policía, de Sevilla, pero se ignora si tienen que ver con el atraco.

La impresión es que son ajenos al mismo y que se trata de dos vulgares maleantes.

### SALAZAR ALONSO PASO POR SEVILLA

Sevilla.-Procedente de Cádiz pasó por Sevilla, siguiendo su viaje a Madrid, el alcalde del Ayuntamiento madrileño y exministro de la Gobernación, Salazar Alonso.

Fuó saludado por las autoridades locales y algunas comisiones, entre ellas, una de la Asociación de funcionarios municipales y provinciales.

Ante los periodistas repitió sus optimismos respecto a la situación política, creyendo que tendrá pronta y fácil solución. Acerca de las elecciones municipales, reiteró su criterio favorable a esta consulta popular, pero rodeándola de las máximas garantías.

Por la noche, asistió al banquete que los músicos sevillanos y otras personas de la zona artística e intelectual ofrecieron al director de la Orquesta Bética de Cámara, Ernesto Halffter.

**PARA LIBROS**

**RAYADOS**

**Papelería Inglesa**

## Extranjero

### El resultado de las votaciones del Sarre

Sarrebruck.-Se verificó la votación para decidir si el Sarre se reintegra a Alemania o no.

Para dicho acto se habían adoptado extraordinarias precauciones y el acto ha transcurrido dentro de la tranquilidad.

Se calcula que ha votado el 95 por 100 del censo y en algunos distritos ha emitido sus votos el censo entero.

Terminadas las votaciones, fueron lacradas las urnas, llevándolas en trenes especiales a la sala correspondiente para verificarse el escrutinio.

El resultado de la votación no se sabrá hasta mañana. Pero se tiene la impresión de que el resultado sea favorable a que el Sarre se reintegre a Alemania.

La Sociedad de Naciones dará mañana por radio el resultado de las votaciones.

Uno de los primeros en votar—lo hizo a las nueve de la mañana—fué Von Papen. Y juntamente con el excanciller lo hizo su esposa.

### La boda de doña Beatriz de Borbón

Roma.-Esta mañana se ha celebrado la boda de doña Beatriz de Borbón, con el príncipe italiano Alejandro de Torlonia.

### DONA VICTORIA NO ASISTE A LA BODA DE SU HIJA

Londres.-Aunque su hija doña Beatriz ha contraído matrimonio esta mañana en Roma, doña Victoria no ha abandonado el hotel en que habita desde hace tiempo.

Su secretario particular se ha negado rotundamente, a dar ninguna explicación sobre los motivos que haya tenido doña Victoria para adoptar esta actitud.

### BOLSA DE MADRID

#### LOTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	71,25
Francos	48,35
Libras	35,90
Liras	62,80
Dólares	7,32

## El robo de ayer

Ayer tarde se cometió un robo en el domicilio de don Carlos García Pérez, que habitaba en la calle Bocas número 3.

Los rateros abrieron la puerta de entrada al piso con una palanqueta, rompiendo las dos cerraduras de la puerta.

Los revolvieron todo, llevándose dos sortijas de oro, unos pendientes y una medalla del mismo metal valoradas las alhajas en cien pesetas.

Se practican diligencias para dar con los autores.

### MONOLOGOS

Para señoras y caballeros, propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sainetes.

Los pedidos, con el importe en letra d. Giro Mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor secretario de la Academia provincial de Declamación calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

### MANANA

**ENERO 15**

**SANTORAL**

Santos Pablo, Francisco de Capillas, Sedra y Efigio.

Sol, sale a las 7,36; se pone a las 17,11.

Luna, pasa por el Meridiano a las 21,5.

**PREDICCION ASTROLÓGICA**

Los nacidos en este día serán previsores y desgraciados.

**Este número ha sido visado por la censura**

**F. DE AZQUETA**

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18 HUELVA Apartado, 62

**SUMINISTROS INDUSTRIALES**

Concesionario exclusivo

Agente depositario

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Buffalo»

Metalas anticorrosión «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»

Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona»

«Relámpago», «Neptuno» y «Fitté»-Compañía Anónima Basconia.-Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños.-Compañía Española de Pinturas Internacionales.-Pinturas patente HOLZAPHEL

**ALMACENISTA**

Algodones para limpieza.-Amiantos, gomas y empaquetaduras.-Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.-Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.-Corderería de abaca y cáñamo.-Correas algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.-Efectos Navales.-Herramientas.-Mangueras.-Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

**SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS**

Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Alhucemas



## HAN PASADO 20 AÑOS

Día 14 de Enero de 1915

Se halla en esta capital, el distinguido periodista don Alfredo Blanco, que viene a desempeñar el cargo de director en "Diario de Huelva".

Ha sido trasladada a Sevilla la residencia de la Subdirección de Carabineros, habiéndose marchado por lo tanto a dicha capital, el coronel sub-inspector de Carabineros, don Ignacio Sánchez Márquez.

Ha fallecido esta tarde, en nuestra capital el procurador, don Francisco de P. Lopez de los Santos.

El exministro de Marina, señor Gimeno, ha estado hoy en Palacio, diciendo al salir que con respecto al proyecto de las bases navales, estaba conforme con la opinión del actual ministro, general Miranda. Agregó que cree inevitable la unión de los liberales y que se llegará a un acuerdo muy en breve.

Se ha celebrado hoy Consejo en Palacio, acordándose empezar en el Senado la discusión del proyecto derogando la ley de Jurisdicciones. El señor Dato dio cuenta de

la agitación que se nota en algunas provincias del interior contra el proyecto de las zonas neutras y dijo que el interés nacional debe anteponerse siempre a los intereses regionales.

Las huelgas en Barcelona continúan en el mismo estado. El jefe de los radicales, señor Lerroux, con los presidentes de las Sociedades de tintoreros y blanqueadores en huelga, visitó al gobernador, señor Andrade, quejándose de las molestias que a los huelguistas produce la severa vigilancia de la policía. El gobernador le expuso la necesidad de mantener la libertad del trabajo.

Un terremoto ha causado en Italia una espantosa catástrofe. El pueblo de Avezzano ha desaparecido pereciendo más de 10.000 personas que lo habitaban. También ha desaparecido el pueblo de Sora y sus habitantes que ascienden a 15.000 han perecido en su mayoría. Otros pueblos han quedado casi destruidos.

La libra se cotizó a 25,19 y el franco, a 1.

## CUENTO

### EL ENCUENTRO

Cuando una mujer entraba en el comedor donde, cada mañana a la misma hora, le traía su desayuno, León Gilbert exclamó, con tono fingidamente jovial:

—¿Sabes una cosa? Bouvard ha sido condecorado!

Hubo una pausa. Teresa Gilbert dejó lentamente la taza de chocolate sobre la mesa y luego frunció el ceño, cual si tratara de concentrar sus ideas.

—Bueno —dijo, de repente—: creo que no harás mal si vas a visitarlo ahora... ¡Dado que buscas una situación, puede ser que él logre conseguirla!

Gilbert miró a su mujer y después se encogió de hombros. No le gustaba que le dieran consejos.

—Yo sé bien lo que tengo que hacer —gruñó—. ¡Y, además, no necesito de Bouvard!

Y salió la mujer, roja como una amapola. No lograba explicarse cómo había podido contenerse. La noticia que su marido acababa de darle la había irritado sobrenaturalmente; el tono de su voz, esa torpe y fingida alegría que simulaba, como si en realidad quisiera hacerse insostenible; y después, el nombre de Bouvard... ese hombre que, desde años atrás, no podía oír pronunciar sin estremecerse. El pasado volvía a ella, invadía su memoria en oleadas, cual si se hubiera roto el dique que lo contenía.

Bouvard... ¡Cuanto lo había amado! Lo veía aún, débil, tímido, con una mirada dulce y profunda que parecía leer hasta el fondo del alma. Lo conoció dos años antes de casarse. Trabajaba en el escritorio de León Gilbert, de quien se había hecho amigo sin que ella jamás pudiera explicarse por qué; acaso movido por simple curiosidad de psicólogo. Se habían comprendido sin remordimientos y había llegado a pertenecerle casi como una esclava.

Un día, el partido, pretextando un viaje. Y ese fue el fin: la separación atroz que había convertido sus días y sus noches en un calvario.

La voz seca de su marido vino a turbar sus recuerdos. Le pedía que le preparara los zapatos charolados.

—Al fin y al cabo, tienes razón —agregó el hombre—. Sería un perfecto idiota si anduviera con delicadezas. Voy a ir a ver a Bouvard.

Y ella no supo qué responder.

Le hicieron esperar en una habitación de paredes desnudas, a las cuales se alineaban varios bancos cubiertos de polvo. Gilbert oía el ruido estridente de un motor que, con frecuentes intermitencias, se trocaba en un gemido. No quería pensar en lo que iba a decir. Además, estaba convencido de que Bouvard le formularía de inmediato la proposición que le interesaba. En suma: se congratría a felicitarlo: porque lo que le costaba mucho era parecer miserable solicitando ayuda.

Por la afectuosa acogida que Bouvard le dispensó, dedujo tener la partida ganada. Apenas terminaron los primeros cumplimientos, la estaba el industrial historiendo las etapas de su enriquecimiento y lamentando que los destinos pudieran diferenciarle en semejante forma.

—Yo no tengo por qué quejarme —dijo—. La fábrica me rinde buenas ganancias. No me lamento ahora de haberme dedicado un día a sentar la cabeza. ¿Y tú? ¿Qué haces? ¿Cómo vives?

—Ni bien ni mal. Sacando de aquí y de allá, voy tirando... Pero hay días, te aseguro, que la cosa resulta dura...

En ese momento, llamaron a la puerta. Bouvard se irguió bruscamente, consultó el reloj y se disculpó:

—Perdóname, pero tengo una cita muy urgente. Ven a verme otro día y hablaremos con más calma. Piensa en lo que tenemos que decirnos, después de tanto tiempo. Y oye: si necesitas de mí para algo...

—Eres muy amable. Precisamente mi mujer me había aconsejado...

—¿Tu mujer? ¿Te has casado, entonces?

—¿Cómo? ¡No lo sabías? ¡Pero si fué precisamente con Teresa... Teresa Verocini! ¿Te acuerdas de ella?

—¡Oh! ¡Acordarme! Tú sabes como soy con las mujeres... ¡Por una que se conocí, diez se olvidan!

Y se estrecharon las manos sin agregar más.

Cuando Gilbert se encontró de nuevo frente a su casa, se enjugó largamente la frente, por que porque había caminado con rapidez. Luego a pasos lentos, subió la escalera. Pero apenas abrió la puerta, sonó la voz de su mujer:

—¿Eres tú, León? ¿Cómo te ha ido? Cerró los ojos y, en un tono que se esforzó en hacer parecer natural, dijo:

—¡Oh! Bien sabes que hacía un siglo que no nos veíamos... Hemos hablado de todo menos de eso...

—Pero —preguntó la mujer, con voz apenas perceptible—: ¿cómo está él? ¿Está bien? ¿Es feliz? Y —ahora vaciló un momento, cual si pensara las palabras—: ¿no te hablé de mí?

—¿De ti? ¡Pero querida! si ni siquiera se acordaba de tu nombre! Piensa que hasta ignoraba que me hubiera casado... Y, además, ¿cómo quieres que...?

Se interrumpió. Por una fracción de segundos sus cejas se fruncieron, como si alguna sospecha desflorara su mente. Pero bien pronto se repuso. ¡Hay que ver las ideas que se les ocurren a las mujeres!

Y rompió a reír, satisfecho y feliz, como si ninguna nube hubiera jamás oscurecido su cielo.

#### PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se alquila un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

## HACE MEDIO SIGLO

Día 14 de Enero de 1885

Huelva entera contribuye generosamente con su óbolo a la suscripción abierta en honor de las víctimas de los terremotos de Granada y Málaga. Aracena también viene distinguiéndose en la suscripción que se ha iniciado con el mismo piadoso fin. Varios distinguidos jóvenes de aquella localidad han celebrado una función benéfica en el Teatro Ayala con espléndido resultado benéfico. Se representó el drama en un acto titulado "El Desierto" debido a la pluma de don Servando de Dios, médico de la villa.

Los estudiantes, respetando los deseos de los catedráticos y escuchando al señor Moret, han vuelto a las clases.

Los tonkineses han sorprendido un puñado de franceses dando muerte a todos.

Los reyes de Portugal han contribuido con 10.000 pesetas con destino a los habitantes de las provincias españolas afectadas por los terremotos.

CHISTES DE LA EPOCA  
Un criado se presenta en casa de la baronesa de B... con unas flores soberbias que le envía el conde de X...

—¡Qué hermosas son! —exclama la baronesa al verlas—. Parecen artificiales.

Lamará gratuitamente en tres corridas en Madrid, Sevilla y Granada.

Los estudiantes, respetando los deseos de los catedráticos y escuchando al señor Moret, han vuelto a las clases.

Los tonkineses han sorprendido un puñado de franceses dando muerte a todos.

Los reyes de Portugal han contribuido con 10.000 pesetas con destino a los habitantes de las provincias españolas afectadas por los terremotos.

CHISTES DE LA EPOCA  
Un criado se presenta en casa de la baronesa de B... con unas flores soberbias que le envía el conde de X...

—¡Qué hermosas son! —exclama la baronesa al verlas—. Parecen artificiales.

**CEMENTOS, YESOS, TUBERIAS**  
**Carlos González**  
JOAQUIN COSTA, 12 - TELF: 1622

DESDE 3 a 145 Pesetas  
puede Vd. adquirir una  
estilográfica en

**PAPELERIA INGLESA**

**INFALIBLE**  
contra  
**TOS**  
**BRONQUITIS**  
**CATARROS**  
**SOLUCION**  
**PAUTAUBERGE**

**La fórmula de la salud**  
La Magnesia ROLY fosfo-silicada se expende en Farmacias

**SEÑORAS:** El Flujo y Enfermedades de la Matriz  
Se curan con las irrigaciones del **Dr. VALLEY**

**CONTINENTAL**

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

Si Vd. padece del **ESTÓMAGO O INTESTINOS** aunque sólo note ligeras molestias no se abandone y consiga su curación inmediata con el **ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS** (Stomaxil) Agradable e Inofensivo. Venta en farmacias. Precio 0,75 pesetas. Incluye timbre.

**MORRISON Y HASELDEN**  
HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1815  
Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS  
VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES  
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"  
Carbones y Cok Duro-Felguera

CONSEJERÍA DE BUQUES AGUAS DE ADUANAS

La experiencia demuestra que los **Chocolates y Dulce MATIAS LOPEZ** SON LOS MEJORES DEL MUNDO

**EL 7 CITROËN**  
COCHE DE CONCEPCIÓN COMPLETAMENTE NUEVA  
Tracción por ruedas delanteras. "Motor" flotante. Ruedas independientes. Frenos hidráulicos. Suspensión por barras de torsión. Carrocería todo acero "Monocasco". Neumáticos superconfort. Coche íntegramente aerodinámico. Velocidad 110 Km. por hora. Peso: 900 Kg. Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.  
**EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONÓMICO**  
**PRECIO: 9.500 PESETAS**  
Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para Huelva y su provincia:  
**JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA.** Sagasta, 41 Teléfono 1698 **HUELVA**

250 plazas con 3.000 pesetas  
de Auxiliares en la Dirección de Seguridad. Se admiten señoras. No se exige título. Edad, 16 a 40 años. Exámenes en Junio. Instancias hasta 31 de Enero. Para el Programa oficial que regalamos "Contestaciones" preparación y presentación de instancias, diríjanse al "INSTITUTO REUS" Preciados, 23. Madrid. GARANTÍAS: En las oposiciones a Policía hemos obtenido varias veces el número 1, en las 9 oposiciones celebradas en el presente año para Auxiliares de Estadísticas, Gobernación, Topógrafos, Marina, Motoristas, Instrucción Pública, Timbre, Radio y Auxiliares de Agricultura, en dichas nueve oposiciones hemos obtenido el número 1 y centenares de plazas.

**¿CALLOS?**  
Usando sólo tres días el patentado **UNGÜENTO MAGICO** desaparecen totalmente callos y durezas: ojos de gallo, verrugas y juanetas. Hay muchas imitaciones ineficaces. En todas partes, 1,50 Pesetas. Por correo, 2 Pesetas. Plazo de Bien Hecho, 5.- Madrid (5). **FARMACIA PUERTO**