

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas.
Fuera, trimestre . . . 6.—
Estranjero, un año . . . 60.—

Número atrasado, 10 céntimos

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Año LXII.—Núm. 15.517

DIARIO DE LA NOCHE

Sábado 2 de Febrero de 1935

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS

Gacetas y Reclamos
pídanse precios

Redacción y Administración:

Joaquín Costa, 13

Altos de la Papelería Inglesa

Teléfono núm.

Cartas del extranjero

INTERNACIONALES

Inglaterra y Francia, coincidentes siempre en los problemas fundamentales de cara internacional, tropiezan sin embargo en aquellos puntos de carácter nimio, que se oponen al sentido conservador que la Gran Bretaña sustenta en cuanto al respeto de los tratados de Paz.

Naturalmente, que situados de golpe ante la realidad internacional del Sarre, Inglaterra, que no quiere perder sus calidades de potencia estática, no puede admitir el dinamismo alemán. Así las cosas, la diplomacia inglesa, puede colaborar, como colabora, con la francesa, mientras Francia no trate de puebrar el equilibrio continental, que sirve de base a la política británica. Por lo tanto, Francia insiste y persiste en dominar el Rhin, retrotrayéndose a los tiempos napoleónicos, la faceta internacional varía de aspecto para tomar el color de lo desagradable, mientras que si Francia a una política de respeto para los tratados, Inglaterra espera siempre de su lado. Este y no otro, es el sentido inglés de la política internacional.

Naturalmente, que la Gran Bretaña, no desea adquirir nuevos compromisos internacionales, por entender que casi están sobrando los acuerdos de Locarno. Londres solo apetece el equilibrio y por el bien de ese equilibrio, apetece que Alemania, no

esté excluida, ni aún por propia voluntad, de lo que debe constituir comunidad de las grandes potencias. De ahí, que esté dispuesta hasta llegar al sacrificio para conseguir que el Reich, vuelva a ocupar su sitio en Ginebra. Los ingleses, tienen un sentido práctico de la política, por eso no sería de extrañar, que pensasen que solo una guerra preventiva podría impedir ya que Alemania aumentase sus armamentos y ante tal perspectiva prácticamente es a todas luces preferible un acuerdo inteligente con Berlín. Una reglamentación legal de las fuerzas armadas, único medio de evitar una desorbitada carrera de armamentos.

Siendo así y puesto que no es posible acudir a las medidas coactivas, es preciso dar satisfacción a Alemania y tratar a base de lo existente.

En el fondo, cuando se miran los panoramas con serenidad reflexiva, el hecho de que Alemania haya aumentado sus armamentos no obstante los Tratados de Versalles, no puede considerarse como razón legal para revestir de legalismo a una realidad que legalmente no puede serlo.

Y dicho esto, dejamos paso a las sugerencias del lector, que sepa leer lo que no está escrito.

TOMAS REY

Londres, enero, 1935.

AERONAUTICA

Se bate un record en la línea Londres-París

Londres.—Un avión de la Compañía Air-France, pilotado por Bart, ha efectuado el vuelo Londres-París en el tiempo "record" de 67 minutos.

La tempestad que desde hace días se abate sobre el Canal de la Mancha ha desorganizado los servicios aéreos entre la Gran Bretaña y el Continente.

Los aparatos británicos que hacen el servicio Londres-París no han podido salir del Aeródromo de Croydon.

LA OLIMPIADA DE BERLIN

Cuarenta y seis naciones aceptan la invitación de Alemania

Nueva York.—La Agencia de Informaciones Turística Alemana de esta ciudad anuncia que cuarenta y seis naciones han aceptado la invitación de Alemania de participar en los Juegos Olímpicos de 1936 en Berlín.

Ultimamente han anunciado su participación, por lo que el número actual de naciones que han aceptado se ha elevado a 46, Egipto, Brasil, Portugal y Honduras.

Espejo de los días

En la sierra de Ronda...

De entre los picachos enhiestos de la brava sierra rondeña, ha surgido nuevamente la leyenda emotiva de los bandoleros, que fueron durante siglos, los mantenedores fieles, de una historia de tipismo y gallardía.

Vuelve Ronda la moruna, a ser teatro de las andanzas del último de ellos y volvemos nosotros a admirar la prodigalidad de la vieja ciudad, en parir a estos hombres valientes y decididos, que, enamorados de las asperezas de la sierra, se enzarzaron en pos de la aventura, con el pleno convencimiento, de que tras los empeños laberínticos de las abruptas rocas, acechaba constantemente, la inquietud con sus trágicas consecuencias.

La vida de los bandoleros fué siempre tan efímera y la de casi todos terminó del mismo modo aciago. Un fusil de la Guardia civil fué el encargado de cortar violentamente, el hilo de la existencia de estas vidas azarosas.

Unido a ellas, hubo siempre el recuerdo de unos ojos soñadores y de unos labios encendidos, que sirvieron de sedante en medio de los trajines y amargores de la lucha... Unos ojos de mujer, que esperaban siempre intranquilos, tras la raja, la llegada ansiada del fugitivo valiente.

Las calles milenarias de la ciudad rondeña, fueron muchas veces, durante mucho tiempo, mudos, testigos de los románticos idilios, en las noches lunadas bajo el encanto cómplice, tan propicias al madrigal eterno, y muchas veces también, el brillo albaceteo de las facas, puso casualmente, término a los coqueños, con un reguero de bermejas gotas...

"El Almirante",—última encarnación del folletín remoto—acaba de ser rendido y en carcelado. El Consejo sumarísimo ha sido breve. El fallo fatal.

Sobre la historia efímera de este hombre se ciernen halitos de muerte, que ponen término a sus muestras fugaces de romántica bravura. No sabemos si el fallo de la justi-

cia se cumplirá exactamente. Tal vez ésta sea clemente, y la vida del último bandido de la sierra rondeña, termine entre las rejas frías, de una cárcel sin nombre, sin ese epílogo gallardo de la típica leyenda...

Ronda la moruna, la vieja Ronda famosa de las bellas evocaciones sentimentales, que cantara García Lorca, es una vez más, testigo inmutable de la gesta decidida de uno de sus hijos, que, enamorado de los azares turbulentos fué a continuar la historia de majesta de tipismo, con sus hechos rebeldes de una indiscutible valentía.

Este bandido moderno, no usaba caballo ni trabuco, ni patillas, ni manta almagraña sobre los hombros. Una escopeta vieja, y una pistola cualquiera eran sus armas únicas.

Mas que un bandolero, continuador emotivo de la historia brava, es un delincuente vulgar, sin gestos que le coloquen, en un plano, digno de ser cantadas sus hazañas, en la música vibrante del popular romancero.

Solo un corazón de mujer, escondido en uno de las viejas viviendas de la vieja Ronda, palpitaba con acelerado ritmo en estos trances difíciles, y unos ojos, que lloraban en la extrínseca noche de los presentimientos, el destino triste del rebelde equivocado...

Acaso haya también una madre que en su calvario doloroso, vaya contando minuto por minuto, entre suspiros y rezos el paso lento del tiempo, que marcha sin prisa, como un beodo por el áspero camino de la vida.

Y la historia seguirá su curso... Caerá "El Almirante" y volverá Ronda la milenaria a rellenar un capítulo más, con ese espíritu de prodiga solera, cuyas gestas ardorosas, amamantaron los siglos.

PRAGMACIO SALGADO



EL MINISTRO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS DE RUMANIA, EN SUIZA

En el centro mundial de Sports de Invierno, St. Moritz, el Sr. Titulesco, el conocido político rumano, está descansando de sus trabajos, y se dedica, a los sports de invierno para aprovechar sus cortas vacaciones.

Aquí lo vemos durante un paseo por los alrededores de St. Moritz.

(Express Foto.)

DEPORTES AYUNTAMIENTO

La sesión de anoche

FUTBOL

LA NUEVA DIRECTIVA DEL ONUBA

En la junta general celebrada por el Onuba F. C., quedó constituida, por unanimidad, la siguiente Junta directiva.

Presidente, don Arturo L. Damas; vice, don Pablo Suárez Sánchez; secretario, don Pedro Pérez de Guzmán; vice, don José Framillo Medina; tesoro, don Ramón Garces Alvarez; contador, don Emilio Gil Domenech; vocal primero, don Onofre López Gascón; vocal segundo, don José Tercero Canalejos; vocal tercero, don Eduardo Fernández del Tormo y vocal de campo don José Fernández Sánchez.

Han tomado posesión de sus cargos, los señores Damas, Tercero, Fernández Sánchez, López Gascón y Framillo y lo han hecho por carta los señores Garces Alvarez y Gil Domenech. Por encontrarse ausentes no lo han hecho los señores Pérez de Guzmán, Fernández del Tormo y Suárez Sánchez.

Dentro de la Junta se ha constituido un Consejo consultivo y otro directivo. Lo forman el primero los señores Damas, Suárez, Tercero, Pérez de Guzmán y Fernández del Tormo y el segundo los señores Framillo, López, Gil Garces y Fernández Sánchez.

La designación de esta nueva Junta directiva ha sido muy bien acogida por la afición, pues los señores designados gozan del suficiente prestigio para poder esperar de ellos una labor fructífera en beneficio del deporte, que en verdad, se encuentra bastante necesitado.

A los nuevos directivos del Onuba, deseamos que la suerte les favorezca en sus gestiones y a los cuales nos ofrecemos para todo cuanto con el desarrollo del deporte se relacione.

EL CAMPEONATO DEL OESTE DARA COMIENZO MAÑANA

En Río Tinto y en Ayamonte se celebrarán mañana los primeros encuentros oficiales del campeonato del Oeste, correspondiente a esta provincia.

Tomarán parte en el mismo los equipos Río Tinto Balompié, Ayamonte, Sporting de Isla Cristina y Onuba.

He aquí el calendario de los partidos oficiales:

Día 3 de febrero.—Río Tinto y Onuba. Ayamonte e Isla Cristina.

Día 10 de febrero.—Onuba y Ayamonte. Río Tinto e Isla Cristina.

Día 17 de febrero.—Isla Cristina y Onuba. Ayamonte y Río Tinto.

Día 24 de febrero.—Onuba y Río Tinto. Isla Cristina y Ayamonte.

Día 3 de marzo.—Ayamonte y Onuba. Isla Cristina y Río Tinto.

Día 10 de marzo.—Onuba e Isla Cristina. Río Tinto y Ayamonte.

Los encuentros se celebrarán en los campos de los equipos señalados en primer lugar.

EL ONUBA A RIO TINTO

Como anteriormente indicamos, mañana se celebrará en Río Tinto el primer partido correspondiente al campeonato del Oeste, conteniendo el Río Tinto Balompié y el Onuba.

El team onubense se desplazará con los siguientes jugadores: Matito; Barbate, Santos; Tasero, Chaves, Marculeta; Carreño, Corsi, Buigues, Sanmillán y García.

Acompañarán al equipo el entrenador, señor López y el directivo, señor Fernández Sánchez.

Deseamos a los equipiers onubenses que

la suerte les sea propicia en esta primera jornada.

EL CAMPEONATO LIGUERO. LOS PARTIDOS DE MAÑANA

Los partidos ligueros han llegado a su máximo interés, por hallarse ante el décimo partido del torneo.

En la primera división continúa a la cabeza el Betis Balompié al que le siguen el Madrid con tres puntos menos y el Athletic bilbaíno y el Español, con cuatro, hallándose el Barcelona en cuarto lugar.

El Valladolid ha logrado nuevamente ocupar el primer lugar del primer grupo de la segunda división dejando atrás al Celta.

Continúa el Osasuna de Pamplona a la cabeza del segundo grupo y el Hércules, aun imbatido, se halla en el primer puesto del tercer grupo.

Los partidos señalados para mañana, son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Madrid.—Campo de Chamartín. Madrid F. C. y Barcelona F. C. Arbitro, Villanueva.

Barcelona.—Campo de Casa Rabia. Club Deportivo Español y Athletic madrileño. Arbitro, Ostalé.

Sevilla.—Campo de la Avenida de Eduard de Dato. Sevilla F. C. y Betis Balompié. Arbitro Vilalta.

Bilbao.—Campo de San Mamés. Athletic local y Donostia. Arbitro, Casterinas.

Santander.—Campo del Sardinero. Racing local y Arenas de Guecho. Arbitro, Melcón.

Valencia.—Campo de Metastala. Valencia F. C. y Oviedo. Arbitro, Escartín.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:

Madrid.—(Se celebrará hoy). Campo del Párral. Nacional madrileño y Racing del Ferrol. Arbitro, Duce.

La Coruña.—Campo de Riazor. Deportivo local y Celta de Vigo. Arbitro, López Corona.

Valladolid.—Campo de Zorrilla. Valladolid y Baracaldo. Arbitro, Limón.

Avilés.—Campo de las Arrobias. Stadium avilesino y Sporting de Gijón.

Segundo grupo:

Barcelona.—Campo de Pueblo Nuevo. Jupiter y Zaragoza. Arbitro, Montero.

Gerona.—Titular y Unión de Irún. Arbitro, Sánchez Orduña.

Pamplona.—Campo de San Juan. Osasuna local y Badalona. Arbitro, Hernández Areces.

Tercer grupo:

Granada.—Recreativo local y Murcia F. C. Arbitro, Torres.

Alicante.—Stadium Bardin. Hércules local y Deportivo Malacitano. Arbitro, Canga Argüelles.

Valencia.—Campo de Vallejo. Gimnástico local y Sport de la Plana. Arbitro, Soliva.

Elche.—Titular y Levante. Arbitro, Iglesias.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Domingo

(De 3 tarde a 12,30 noche)

ESTRENO

de la gran producción UFILMS:
EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE

¡EXITO! ¡EXITO!

El Lunes:

El Testamento del Doctor Mabuse

¿Se intentaba atentar contra el alcalde de San Juan del Puerto?

Anoche al entrar en su casa el alcalde de San Juan del Puerto don José García Tayllaer, que habita en la calle Colón número 3, se encontró en la meseta de la escalera un bulto sospechoso.

Retrocedió y del misterioso bulto dió cuenta a la Guardia civil, resultando de todo ello el hallazgo de tres cartuchos de dinamita, uno con detonador preparado para explotar.

La citada fuerza se incautó de los explosivos y dió comienzo a la práctica de las diligencias para dar con los autores en la colocación de los explosivos, sin que hasta el presente haya dado resultado satisfactorio.

De segunda convocatoria, se reunieron ayer los concejales que integran esta Corporación municipal.

Leída por el señor secretario es aprobada el acta de la sesión anterior.

Se pasa después al orden del día.

Son aprobadas por los señores concejales diversas cuentas de Tesorería.

Se pone a discusión un informe de la Comisión de Cultura.

Es aprobada una moción sobre los sueldos de los componentes de la Banda Municipal, con leves modificaciones del edil don Lázaro Pérez.

Don Juan Quintero estima que el cargo de director de la expresada Banda tiene que recaer en una persona de reconocida austeridad y que posea una máxima de aptitudes artísticas.

El señor Ortiz Infante defiende su gestión y a "tribuye el estado lamentable en que se encuentra la Banda Municipal, de la cual es delegado, al Ayuntamiento que nunca se ocupó de ella.

El concejal señor Aragón, al intervenir, en el mismo asunto, abunda en los razonamientos expuestos por el señor Quintero Báez y manifiesta se debe celebrar un curso para proveer el puesto de director.

El señor García Limón pide que en la Banda Municipal no solo se haga una reorganización de carácter administrativo, si no también otra de carácter técnico.

El mismo edil añade que para ostentar un puesto es necesario poseer una capacidad y demostrarla con hechos.

Por doce votos contra nueve, se acuerda rechazar la colocación de un puesto de masa frita en la plaza de la Constitución.

Es leída una estadística del director del Laboratorio Municipal y jefe del Pabellón de Desinfección y se acuerda por los señores concejales se vea con agrado la labor desarrollada, por el señor Cordero Bellevantó la sesión.

DE SOCIEDAD

NATALICIO

Con toda felicidad, ha dado a luz una robusta niña la esposa de nuestro distinguido amigo, propietario de la Empresa Automovilística Internacional, don Arturo L. Damas.

Madre y recién nacida se encuentran en satisfactorio estado de salud.

Nuestra enhorabuena por tan fausto acontecimiento familiar.

DESTINADO

Marchó a Cádiz el estimable joven don José Prieto Ayuso, para posesionarse del cargo de funcionario del Banco de España, con destino en aquella Sucursal.

Es un puesto que el señor Prieto Ayuso pasa a ocuparlo, después de una bien probada competencia a la que se sometió, mediante brillantes ejercicios, aspirando a plaza que le fué adjudicada muy en justicia.

Reciba el nuevo funcionario del Banco de España nuestra cordial felicitación, de senado los mejores éxitos.

VIAJEROS

Después de pasar en esta una temporada, marchó a Moguer la bella señorita María Teresa Azcarate Viala.

LO CELEBRAMOS

Con la más sincera satisfacción, sabemos que el ilustre apóstol del idealismo Colomino, nuestro respetable amigo don José Marchena Colomino, se encuentra notablemente mejorado de salud.

En su finca "Villa Solita", se halla el señor Marchena Colomino, desde que llegó a Huelva, procedente de un Sanatorio de Sevilla, donde permaneció bastante tiempo sometido a tratamiento.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

"Día del Niño"

SIMPATIZANTES CON LA IDEA GENEROSOS DONANTES

Excmo. Sr. Gobernador civil, 100 pesetas. Sr. Alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento, 25.

Sr. Presidente de la Diputación, 50. Don Juan Mascarós, 50.

Don Pedro Pérez de Guzmán, 50. Don Juan Rebollo, 50.

Don Francisco Pérez de Guzmán, 100. Don Arturo L. Damas, 100.

Don Juan Quintero Báez, 25. Don Tomás Domínguez Ortiz, 25.

Suma y sigue, 575 pesetas. Huelva 2 de febrero 1935:

Letras de luto

MISA DE REQUIEM

Mañana con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de don Enrique Torres Gamero, se celebrará en la parroquia de San Pedro una misa de requiem en sufragio de su alma.

La familia doliente ruega a sus amistades asistan a tan piadoso acto por lo que les vivirá agradecida.

Banda Municipal

Programa del concierto que ejecutará mañana la Banda Municipal en la plaza de las Monjas a las 11,30:

1.º "Duclos", pasodoble, Vidriet.
2.º "Zulima", danza mora, Pacheco.

3.º "El barberillo de Lavapiés", selección, Barbieri.
4.º "Homenaje a Chapí", fantasía, Chapí.

5.º "La chula de Pontevedra", paso doble, L. y Brú.

Humo puro - humo sano - humo dulce se obtiene usando

PAPEL DE FUMAR

Indio Rosa

Sesión de la Cámara Patronato de Exposiciones de Comercio del Museo Naval

En el día de ayer 31 de enero, ha celebrado sesión esta Cámara Oficial de Comercio, bajo la presidencia de don Joaquín López Gómez, y asistiendo a la misma los señores don Salvador Moreno Márquez, don Pedro Borrero Limón, don Arturo L. Damas, don Federico Romero, don Mateo Martín Morueta y don Nicolás Vázquez de la Corte.

Actuó de Secretario el de la Corporación don José Pablo Martínez. Se excusaron los señores Mascarós, Morano, Pera Bayo y García Rodríguez.

Aprobada el acta de la sesión anterior se dio cuenta de un oficio de la Administración de Aduanas, solicitando el nombramiento de la representación de la Cámara en la Junta Administrativa y distribuidora de los derechos obvenientes, siendo designados para integrarla, como comerciante don Manuel de la Corte Gutiérrez, y como funcionario pericial don Luis Grass Arriaga.

Pasa a informe de la Secretaría, acto seguido, un oficio de la Jefatura Industrial en solicitud de informe de la Cámara a las tarifas presentadas para el suministro eléctrico en Calañas. Dada lectura de una petición formulada por la Cámara de Comercio de Almería en el sentido de que puedan utilizarse los billetes de precio reducido de la tarifa especial 102 en los trenes expresos, se acordó apoyarla.

Igualmente se acordó apoyar petición de la Asociación Patronal de la Construcción de Valladolid, interesando algunas disposiciones legales que tiendan a favorecer y proteger la industria de la edificación.

La presidencia dio cuenta de haber recogido con todo interés las aspiraciones de los Armadores de buques de pesca con motivo del incidente ocurrido recientemente a varios pesqueros de Huelva con un Cañonero portugués, dándose lectura a los telegramas y al escrito con este motivo se han cursado a la Superioridad.

Finalmente en vista de los perjuicios que ocasiona la suspensión del servicio de automóviles a la Sierra, se envió a la Dirección General de Ferrocarriles y Transportes por carretera, un telegrama, solicitando se revoque dicha suspensión. Acto seguido se levantó la sesión.

DON PEDRO NOVO Y DON GREGORIO MARAÑÓN HABLAN EN LA APERTURA DE UNOS CURSILLOS

En el Salón de Exposiciones del Museo Naval, se celebró la sesión de apertura de los cursillos organizados por el Patronato de aquella entidad.

En representación del ministro de Marina, asistió el Subsecretario señor Muñoz Delgado, quien ocupó la presidencia con el ministro del Uruguay señor Castellanos y otras distinguidas personalidades de la ciencia y de la Armada.

En primer término don Pedro de Novo y Fernández Chicharro, leyó un interesante discurso sobre las materias objeto de los indicados cursillos. Señaló en primer término como la historia de los viajes y descubrimientos de la Geografía, la geografía de la historia, con su auxilio la toponimia la cartografía antigua, el folk lore, y el vocabulario marítimo necesitaban de un impulso vigoroso que a la par que reivindicaran la valía de nuestros magníficos fondos documentales, sirvan para rechazar las falsas imputaciones en que ha sido tachada nuestra historia por la parcialidad o la escasa documentación de los investigadores extranjeros. Destacó a este propósito la labor realizada en otras naciones, en donde con un excesivo criterio nacionalista se reclama para ellas glorias que no les pertenecen. Sin este criterio, sino simplemente por puro amor a la verdad histórica, el Museo Naval ha organizado estos tres cursillos, en cada uno de los cuales se detuvo el señor Novo para examinarlos en detalle y precisar lo que de ellos pudiese esperar la ciencia española.

Expuso en líneas generales lo que el mundo debe a la cartografía española a punto en cuanto a la historia de los viajes, la considerable participación que nuestros marinos han aportado a ella y por lo que respecta a la arqueología naval advirtió la transcendencia de sus estudios.

A continuación el presidente del Patronato del Museo Naval don Gregorio Marañón expuso el concepto que debe orientar la actividad de un Museo moderno; estableció la debida diferencia entre la parte estética y dinámica de uno de estos organismos, que no puede limitarse a ser un panteón de cosas muertas, ni a despertar en nosotros una admiración un tanto morbosa por el pasado ni menos o dejarnos mecer por él, sin pensar que en esa suerte de idolatría hay siempre un reproche para la ineficacia del presente. Expuso, como de acuerdo con esta teoría el Museo Naval tiene una orientación eminentemente didáctica merced a la que se recojen grandes

enseñanzas del pasado, estudiándolo como fuente de fecunda inspiración para el porvenir. Se extendió en consideraciones sobre los temas de los cursillos, que ofrecen un campo tan vasto para la juventud que a ellos asiste. Dedicó un especial elogio a la gloriosa tradición de la Marina Española que ha sabido ganar con generosidad y perder con honor, sin desprenderse nunca de aquel amor a la gerarquía y de aquel culto a la disciplina que la destacan sobre todas. Insistió en la necesidad de crear una conciencia nacional para las cosas del mar, a lo que pueden contribuir mucho los cursillos que se inauguraron. Tuvo frases de especial elogio para los señores Merino, Bailestros y Guillén, encargados de los cursillos. Finalmente el Subsecretario de Marina declaró abiertos los cursillos en nombre del ministro.

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

Hoy últimas proyecciones de la superproducción "Cifesa". "La chica de la montaña" y el partido de fútbol España-Francia.

Mañana domingo desde las tres de la tarde "El testamento del Doctor Mabuse".

GRAN TEATRO

"Cleopatra" producción Paramount, en español, por Claudette Colbert.

Mañana desde las cuatro, el mismo programa.

TEATRO MORA

Compañía Montañ-Roses. Estreno de la preciosa comedia "Un ladrón ideal".

Mañana por la tarde la película en español "La mujer del otro" y por la noche última función por la Compañía Montañ-Roses.

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantería.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraleón, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

HOTEL LA NUEVA.—Vista de Terrero Castellar, número 15.

HOTEL DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán número 2.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 8.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS



"El estómago es el manantial de alegría de la vida"

Cuidelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

SE TRASPASA EL ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS

"El Berdigón"

Calle Canalejas. Huelva

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

Lo que traen

PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

Unión Radio, Madrid (274 m., 1.095 kc.)

A las 8.15.—"La Palabra".

Recital de guitarra por Faustino Márquez.

A las 9.—Transmisión desde Barcelona de la ópera de Mozart "Las bodas de Figaro" que se representará en el Gran Teatro del Liceo.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10.05.—"La Palabra".

Continuación de la transmisión.

A las 11.45.—"La Palabra".

A las 12.—Campanadas de Gobernación.

Cierre de la estación.

Sevilla (410,4 m., 731 kc.)

A las 7.30.—Recital de violín por Luis Lerate.

Recital de canto por Eloisa Sernequet.

A las 8.—"La Palabra".

Cotizaciones de Bolsas y mercados. Boletín meteorológico de la Universidad de Sevilla.

Charla cinematográfica.

Notas deportivas.

A las 8.20.—Programa variado.

A las 10.—"La Palabra".

Discos variados.

Bailables.

A las 10.30.—Cierre de la estación.

Barcelona (377,45 m., 795 kc.)

A las 8.—Información deportiva.

Programa de discos selectos.

A las 8.30.—"La Palabra".

A las 8.55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Universidad de Barcelona.

A las 9.10.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

las ondas

A las 9.25.—Recital de canto por el barítono Francisco Beret.

A las 10.—"La Palabra".

A las 10.30.—Recital de canto por el tenor Manu Partagás.

A las 11.—Recital de canto por el tenor Miguel Sabaté.

A las 12.—"La Palabra".

Cierre de la estación.

EMISIONES EXTRANJERAS

Toulouse (328,6 m., 913 kc.)

A las 8.15.—Canciones tirolesas.

A las 8.30.—Orquesta de mandolina.

A las 9.—Concierto.

A las 9.45.—Fragmentos de películas.

A las 10.—Melodías.

A las 10.15.—Boletín de informaciones.

A las 11.30.—Fantasía radiofónica.

A las 11.50.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11.15.—Orquesta vienesa.

A las 11.50.—Solos diversos.

A las 12.—Boletín de informaciones.

A las 12.05.—Fantasía radiofónica.

A las 12.15.—Orquesta. Operas.

A las 12.30.—Cierre de la estación.

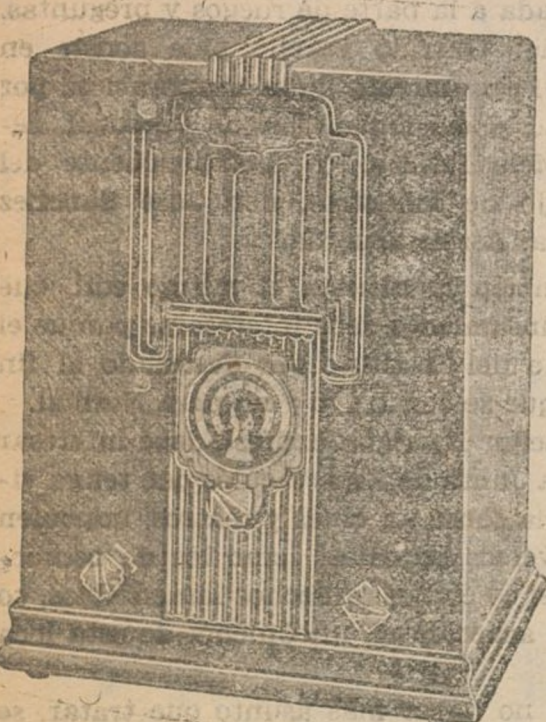
PARA MAÑANA

Sevilla (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.30.—"La Palabra".

Este número ha sido visado por la censura

Bazar Mascarós.-Huelva



AIR-KING
(REY DEL AIRE)

El aparato Radio para "todas las ondas"

JAMAS receptor alguno ha conseguido la venta y aceptación del

AIR-KING

VENTA A PLAZOS

EL 7 CITROËN

COCHE DE CONCEPCIÓN COMPLETAMENTE NUEVA

Tracción por ruedas delanteras.—"Motor" flotante.—Ruedas independientes.—Frenos hidráulicos.—Suspensión por barras de torsión.—Carrocería todo acero "Monocasco" Neumáticos superconfort.—Coché íntegramente aerodinámico.—Velocidad 110 Km. por hora.—Peso: 900 Kg.—Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.

EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONÓMICO

PRECIO: 9.500 PESETAS

Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para Huelva y su provincia:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA. Sagasta, 41 Teléfono 1698 **HUELVA**

Mes de Enero... Mes de Grandes Rebajas

¡Empezó DIEGO FIDALGO la imponente liquidación de Retales!

Por fin de temporada, terminación de balance y siguiendo la tradicional costumbre de todos los años, se ponen a la venta gran cantidad de Retales de todas clases en SEDAS, LANAS y ALGODONES.

Para VESTIDO, Para BATA, Para KIMONO, Para CAMISA, Para PANTALON, Para TRAJE COMPLETO, y para lo que usted necesite, encontrará Retales a propósito y podrá adquirirlos por poquísimos dinero.

Ya sabe la clientela de esta casa que en estas liquidaciones no se tiene en cuenta el precio del coste.

DIEGO FIDALGO -- Concepción, 19 -- HUELVA

Rocalla
TUBOS ESPECIALES PARA DESAGÜES

TELÉF. 20768

ROCALLA S.A. CANUDA-2 BARCELONA

Depósito en Huelva y su provincia: **FEDERICO ROMERO PRING.** Almirante Hernández Pinzón, 25.-Huelva

Ayuntamiento de Madrid

VINO DINEDO

EL MEJOR TONICO

PODEROSO ALIMENTO DEL CEREBRO Y DEL SISTEMA NERVIOSO

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

El ministro de Justicia ha ido a Barcelona para reorganizar todos los servicios en aquella Audiencia que está sin presidente desde hace mucho tiempo y en la que faltan ocho magistrados de la plantilla.-La reorganización de la administración de Justicia será general en toda Cataluña.-El señor Lerroux elude contestar a las preguntas de los periodistas sobre el curso de las negociaciones comerciales franco-españolas

EN GUERRA

Visitas al ministro y objeto de varias de ellas

Madrid.—Como de costumbre, el jefe del Gobierno—en funciones de ministro de la Guerra—estuvo toda la mañana en el despacho de dicho departamento, donde recibió numerosas visitas.

A la una y media de la tarde, el señor Lerroux recibió a los informadores de Prensa, diciéndoles que el general Barreiro, director del Colegio de Huérfanos del ramo de Guerra, le había visitado para hablarle de la situación de las viudas de militares cuyos hijos no pueden ingresar en el aludido Colegio a causa de los entorpecimientos que produce la marcha burocrática.

Y yo—dijo el señor Lerroux—he dispuesto que estos ingresos que se hallan pendientes sean resueltos con la mayor rapidez. El expresidente de la Generalidad, coronel Jiménez Arenas, visitó al ministro de la Guerra para hacerle una propuesta de proyecto de recompensa a los militares que contribuyeron a la pacificación de Cataluña, en ocasión de la declaración facciosa de octubre.

El inspector general de Auditorías Militares, don Onofre Saster, se entrevistó con el señor Lerroux, hablándole de un proyecto de reforma de la Justicia Militar, como resultado de determinadas experiencias.

Otra de las visitas que el señor Lerroux recibió fué la del director general de Seguridad que le comunicó una noticia que el señor Lerroux quería conocer y de la que el señor Lerroux manifestó que no podía decir nada, porque interesaba a determinada persona, a la cual ya se le había comunicado también.

A preguntas de los periodistas, el señor Lerroux dijo no saber nada del curso de las negociaciones comerciales entre Francia y España pero que preguntaría sobre ello al ministro de Estado, señor Rocha, aprovechando la ocasión de asistir al almuerzo con que más tarde sería agasajado en el Circulo de Bellas Artes el señor Salazar Alonso.

DISPOSICIONES OFICIALES

Madrid.—Entre otras disposiciones, publica la Gaceta de hoy las siguientes:

Concediendo una pensión vitalicia de 20.000 pesetas a la viuda e hijos del expresidente del Consejo, don José Sánchez Guerra.

Autorizando la presentación a las Cortes de un proyecto de ley relativo a las Asociaciones profesionales.

Confirmando el nombramiento del Diputado a Cortes a favor de don Rafael Salazar Alonso para el cargo de Presidente de la Comisión Gestora del Ayuntamiento de Madrid.

Orden de la Presidencia ampliando las facultades de la Junta de Relaciones Culturales, en el sentido de intensificar su actuación a los efectos de realizar campañas científicas en el extranjero.

Turrónes, Mazapanes y Mantecados
"EL BUEN GUSTO"
CASA

JOSE MIGUEL
Son los mejores

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 2 de Febrero de 1915

En Villalba del Alcor han sido repartidas, el pasado domingo día 31 de enero, entre los huérfanos que han contraído matrimonio, 500 pesetas para su dote, habiendo sido socorridos también los pobres de dicho pueblo. Estos regalos y socorros provienen de la renta de un capital de 750.000 pesetas y una finca existente en Madrid, que ha legado a los desheredados de la fortuna del mencionado pueblo don Rafael Tenorio y Santo Domingo.

Ha puesto fin a su vida en San Juan del Puerto, el vecino del mismo, don Máximo Mancebo Gómez, habiendo llevado a cabo su fatal propósito arrojándose a un pozo de la finca, Puerto Rico, situada entre las estaciones de M. Z. A. y Buitrón.

En la recaudación obtenida por el Tesoro durante la segunda quincena del mes de enero, se ha notado una disminución de 14.900.932 pesetas, con relación a la de igual período del año anterior.

Dato ha manifestado que hoy terminará en el Congreso la discusión del pro-

HORRENDO CRIMEN

Tres pastores asesinados

Madrid.—En una finca del pueblo de Navalcarnero, propiedad del industrial don José González, se ha cometido un horrendo crimen del que han resultado víctimas tres pastores, por asesinato.

El único que pudo salvarse de los cuatro pastores que se hallaban en un chozo es Pedro Bautista, mozaibete de 14 años de edad. Este ha dado detalles de la ferocidad de los ejecutores del crimen, por el cual fueron asesinados a hachazos Ambrosio Cubero, de 34 años de edad; Juan Escobar, de 26; y el sobrino del primero, Victoriano Cubero, de 16 años.

Dice Pedro que cuando oyó a Victoriano pedir auxilio y decir "no lo mateis", se acu-ruco, logrando poder librarse de las iras de los foragidos.

Pedro esperó a no oír más ayes y cuando se disponía a salir del chozo, vio que este empezaba a arder por sus cuatro costados.

Ignora Pedro quienes sean los asesinos, pues dice no haberlos podido reconocer debido a la oscuridad de la noche.

La Guardia civil está practicando diligencias habiendo llegado a averiguar que uno de los asesinados—Ambrosio—debía haber cobrado ayer la quincena de los salarios de los demás pastores.

Es por esto por lo que se supone que los móviles de tan horrendo crimen haya sido el robo.

EN GOBERNACION

Lo que dice el ministro

Madrid.—El ministro de la Gobernación, señor Vaquero recibió a los periodistas a las dos de la tarde.

Les manifestó que el gobernador civil de Cádiz le había ampliado noticias relacionadas con el intento de atraco registrado ayer en aquella capital.

Según parece resultan, los atracadores obraron por órdenes de tres individuos, uno de los cuales ha sido detenido. Y se tiene la pista ya para poder detener a los otros dos.

Contra la suspensión de un servicio de viajeros por carretera

Hoy se han cursado a Madrid los siguientes telegramas que se nos envían para su publicación:

"Ministro Obras públicas.
"Orden suspensión servicio viajeros línea Cortegana-Aracena-Huelva, ha levantado justificada protesta pues incomunica con la capital importantísima zona esta provincia. Ruegole interponga su influencia para que sea revocada. Le saluda, Pérez de Guzmán, Diputado a Cortes."

"Director general Ferrocarriles y Transportes por Carretera.
Ruegole revoque suspensión servicio viajeros línea Cortegana-Aracena-Huelva, que supone prácticamente incomunicación con la capital de importantísima zona esta provincia. Le saluda, Pérez de Guzmán, Diputado a Cortes."

Ruegole revoque suspensión servicio viajeros línea Cortegana-Aracena-Huelva, que supone prácticamente incomunicación con la capital de importantísima zona esta provincia. Le saluda, Pérez de Guzmán, Diputado a Cortes.

Este número ha sido visado por la censura

Nada dice Lerroux de las negociaciones comerciales franco-españolas

Madrid.—El jefe del Gobierno llegó a la Presidencia a las cinco menos veinte de la tarde.

Al hablar con los periodistas, manifestó que había estado en el banquete celebrado en el Circulo de Bellas Artes, en honor del señor Salazar Alonso.

En dicho acto, como ya se había dicho, hablaron los señores Ramírez Tomé y Salazar Alonso, que agradeció el homenaje.

Los periodistas preguntaron al señor Lerroux si el ministro de Estado le había dado noticias acerca del curso de las negociaciones comerciales entre Francia y España.

Pero el señor Lerroux no dijo nada sobre esto; eludió el contestar.

EL RELATO OFICIAL DE LOS SUCESOS DE ASTURIAS Y LA SUBLEVACION DEL GOBIERNO DE LA GENERALIDAD, EN OCTUBRE

Madrid.—En la Presidencia, se han reparado, entre los periodistas ejemplares del folleto contenido el relato oficial de los sucesos desarrollados con motivo de la revolución, en Asturias y de la sublevación del Gobierno de la Generalidad en octubre.

EL ALIJO DE ARMAS, DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Madrid.—La Sala primera de la Audiencia provincial de Madrid ha fallado en el recurso interpuesto por el fiscal en el alijo de armas de la Ciudad Universitaria, asuntado éste en el que figura como uno de los complicados el señor Echevarrieta.

La Sala se ha conformado con la petición fiscal y la causa pasará, por tanto, a los Tribunales militares.

OCHO MIL OPOSITORES PARA DOS CIENTAS CINCUENTA PLAZAS

Madrid.—Ayer, a las doce, terminó el plazo señalado para la admisión de inscripciones de los opositores a las 250 plazas de auxiliares de la Dirección general de Seguridad.

Hasta dicha hora se recibieron numerosas solicitudes, alcanzando en Madrid a unas ocho mil. Faltan por recibirse en la Dirección de Seguridad las solicitudes presentadas en los Gobiernos civiles de las distintas provincias, donde, según nos informan, el número es elevadísimo.

Rogelio Buendía

Diplomado de la Universidad de París y de la Institución Rockefeller

Comunica a su distinguida clientela, que reanuda su consulta de Enfermedades del pecho y Medicina general el próximo día 1.º de Febrero.

Plaza de San Pedro, 2
Esquina al Paseo de Santa Fe
De 2 a 4

Farmacia de turno

Mañana domingo permanecerá abierta durante el día la farmacia de Borrero de la Feria, calle Sagasta.

Noticias de provincias

El objeto del viaje del ministro de Justicia a Barcelona

Barcelona.—El viaje del ministro de Justicia, señor Aizpín a esta capital tiene por objeto reorganizar todos los servicios en la Audiencia de Barcelona.

Esta Audiencia está sin presidente desde hace mucho tiempo.

Por otra parte, en la plantilla de magistrados faltan ocho.

Además, el ministro acometerá la reorganización de la administración de Justicia en las demás provincias de Cataluña.

SUICIDIO DE UNA PERTURBADA

Bilbao.—Aprovechando un descuido de su esposo, Remedios Labusta, de treinta años, que tenía perturbadas sus facultades mentales, abandonó su domicilio, situado en la calle de la Dputación, número dos, y después de encerrar a tres hijos suyos de corta edad, bajó a la calle y penetró en la casa número uno, subiendo hasta el sexto piso, y desde una de las ventanas de la escalera se tiró al patio.

La infortunada mujer quedó muerta en el acto.

DERRUMBAMIENTO DE UNA CASA

Oviedo.—Ayer tarde se derrumbó gran parte de una casa de la calle de Jovellanos, esquina a la de Gascona, dándose la circunstancia fortuita de que, a pesar de haberse caído gran parte del edificio, no ocurrieron desgracias porque los vecinos se encontraban en las habitaciones de la parte contraria.

Acudieron numerosas personas, y una de las inquilinas de la casa, la señora viuda de Delgado, tenía 15.000 pesetas en una cartera, que en el barullo desaparecieron suponiéndose que le fueron robadas.

EL PROBLEMA DE LOS TRIGOS

Zaragoza.—Ha celebrado sesión la Cámara de Comercio con objeto de estudiar la situación del mercado triguero, cuya paralización va repercutiendo enormemente en el comercio y en la industria. Se ha acordado ponerse de acuerdo con la Cámara de Comercio de Valladolid y la de Egea de los Caballeros, que está enclavada en la comarca triguera de Cinco Villas, a fin de ejercer una acción conjunta cerca del Gobierno para que adopte las medidas necesarias para conjurar el conflicto.

ZOZOBRA UNA LANCHAS Y PERECE UN MARINERO

El Ferrol.—En la ría del Barquero, un violento huracán sorprendió a una lancha cargada de arena. La embarcación zozobró, y los cinco marineros que componían la tripulación quedaron debajo, salvándose cuatro de ellos. El otro, Pedro Reigosa Ríos, casado recientemente, pereció ahogado. Se teme por la suerte que haya podido correr otra lancha pesquera que salió ayer y aún no regresó al puerto. Iba tripulada por seis hombres. Se pidieron noticias a los puertos cercanos; pero hasta ahora no se dió con el paradero de la embarcación.

Extranjero

EL DESARROLLO DE LA AVIACION NORTEAMERICANA

Washington.—El presidente Roosevelt ha enviado hoy un mensaje al Congreso, en el cual somete el informe de la Comisión federal de Aviación a las dos Cámaras parlamentarias de la nación.

La Comisión recomienda en su informe que el Congreso debería crear una supercomisión aérea comercial imparcial, con amplios poderes para controlar e inspeccionar el sistema de transportes aéreos de la nación. La Comisión recomienda también el desarrollo de los servicios trasatlánticos y transpacíficos en aeronaves y dirigibles sobre bases de proporciones colosales.

Recomienda también la construcción de un nuevo dirigible para substituir al "Los Angeles" y la construcción de una base gigantesca para dirigibles. En lo que se refiere a la Aviación militar, la Comisión recomienda un plan no interrumpido de un amplio programa de aviación militar durante los próximos cinco años con el fin de facilitar al ejército 2.320 aviones y a la marina 1.910, lo que supone un aumento de un ochenta por ciento con respecto al nivel actual.

UNA CONFERENCIA ECONOMICA MUNDIAL

Washington.—El secretario de Estado, señor Hull, ha propuesto ante la Comisión de Agricultura del Senado que los Estados Unidos tomen la iniciativa para la celebración de una Conferencia económica mundial que discuta los medios de estimular el desarrollo del comercio.

Entre las cuestiones principales que habrían de discutirse en dicha Conferencia el señor Hull preconiza la reducción de las barreras comerciales y el desarrollo del intercambio de mercancías.

NUOVO BANCO DE EMISION EN LA ARGENTINA

Buenos Aires.—Pronto quedará constituido en esta capital el Banco Central, poderosa institución de crédito que tomará a su cargo las funciones de la Caja de Conversión. Las emisiones de moneda le serán, pues, transferidas. Actuará además como institución de reserva, en la cual los Bancos comerciales guardarán la mitad de sus reservas respaldadoras de depósitos.

El Banco de la Nación volverá a sus funciones originales como una institución estrictamente comercial.

"El Gobierno puede pedirle prestado temporalmente, cuando está en espera de ingresos por concepto de impuestos, hasta el 10 por 100 de esos impuestos, con la obligación de devolver el préstamo dentro de un año. Por otra parte, no puede pedir prestada una cantidad mayor del capital y sobrante del Banco Central".

De los doce directores del nuevo Banco, dos serán elegidos por los Bancos extranjeros que tienen sucursales en el país. Cada uno debe ser de nacionalidad diferente.

HACE MEDIO SIGLO

Día 2 de Febrero de 1885

La lluvia ha venido a deslucir ayer el Carnaval, ya bien deslucido por sí porque cada año las máscaras callejeras son más estropeadas y se muestran más insulsas y etípicas. El paseo de la calle Concepción, tan animado el domingo y lunes estuvo ayer menos concurrido, hasta que al fin la lluvia dispersó por completo a los paseantes. Los bailes del Circulo Mercantil muy animados y los del Hotel Colón brillantísimo, tanto por la suntuosidad y magnificencia del local, cuanto por la multitud de máscaras, lujo, elegancia de trajes, agudeza de bromas, etc.

La sesión resumen del debate parlamentario duró ayer en el Parlamento, nueve horas. Cuando empezó la sesión iban pronunciados 112 discursos.

Ayer se sintieron nuevos temblores de tierra en Málaga, Vélez-Málaga, Motril, Almuñécar y Granada, sin que haya noticia de alguna desgracia personal.

Las fiestas del Carnaval en Madrid muy desanimadas.

La "Gaceta" publica el nombramiento

SEIS DIAS DE HUELGA DE HAMBRE EN UNA PRISION

Méjico.—Un verdadero record de duración de huelga de hambre en Méjico ha sido establecido por 43 empleados del matadero de Tacubaya, suburbio de esta capital. Los médicos creen que varios de ellos perderán la vida a causa del prolongado ayuno. Los huelguistas piden aumento de salarios y mejores condiciones de trabajo. Los líderes del Sindicato han apelado ante el Presidente Lázaro Cárdenas para que obligue a la Compañía del matadero a conceder las demandas, o que se entregara el negocio a los trabajadores para que funcione como cooperativa.

TIERRAS A LOS CAMPESINOS

Méjico.—Los campesinos del Estado de Tabasco, gobernados durante los últimos años por los hombres más radicales de la política mejicana, van a recibir pronto las primeras concesiones de tierra bajo las modernas leyes agrarias.

Un Comité del departamento Agrario del Gobierno federal —que no debe ser confundido con la secretaria de Agricultura— ha sido nombrado para ir al lejano Estado tropical a estudiar la situación, con el objeto de empezar la repartición de tierras a los ciudadanos que carecen de ella.

EL COMERCIO HISPANO-BELGA

Bruselas.—Van por buen camino las negociaciones comerciales entre los delegados españoles y belgas, y se espera que se llegará a una solución favorable para los intereses de los dos países.

Las negociaciones giran sobre productos agrícolas y huevos, por lo que se refiere a Bélgica, y frutas y legumbres tempranas por lo que afecta a España.

UN BARCO FRANCÉS SE TORPEDEA A SI MISMO

Brest.—Durante unas maniobras celebradas esta mañana por el torpedero "Ouran", a consecuencia del mal funcionamiento del giroscopo, al lanzar un torpedo, este describió un movimiento giratorio y fué a chocar contra el mismo barco, abriendo en él una brecha de ochenta centímetros.

El torpedo pudo regresar al puerto por sus propios medios, sin que ocurrieran desgracias.

Se procederá inmediatamente a su reparación.

MANANA

FEBRERO
3
Domingo

SANTORAL

Santos Blas, Celerino, Laurentino, Hipólito y Lupicino.

Sol sale a las 7,23; se pone a las 17,33. Luna, pasa por el Meridiano a las 16,27.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA
Los nacidos en este día tendrán carácter apocado; escasez.



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reservas: Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Vida, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

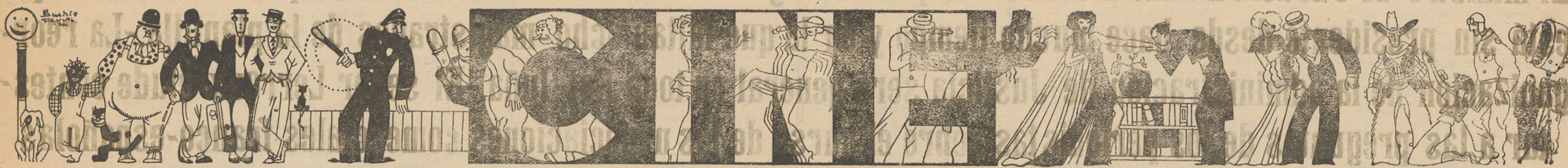
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercancías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

SUBDIRECCION DE HUELVA: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 5 Apartado 125 — Teléfono 1520



Divagaciones cineas

La hegemonía del cine yanki

Es preciso reconocer que uno de los principales factores que mantienen la supremacía del cine norteamericano es la propaganda que sabe introducirse en todos los mercados. La compleja oficina de propaganda que provee a la economía de la vida de cada una de las empresas cinematográficas de Norteamérica, ha asegurado a su producción nacional el dominio supremo durante muchos años, y aún seguirá asegurándolo durante muchos más.

En general, todo el cine norteamericano viene señalado con el estigma infundible de las cosas comerciales. Argumentos para halagar al público—a “su” público, más propiamente dicho—, producciones con enormes gastos de elaboración; realización en serie de mil y mil especies que nosotros, simples espectadores, apreciamos como cosa única y original. Y todo eso, naturalmente, rodeado del imprescindible tinglado de publicidad para obtener de ello el máximo rendimiento en efectivo.

Gacetas sobre una película terminada, artículos enteros sobre la vida de los artistas, fantásticas informaciones sobre la vida interna de los estudios, envío de fotografías a todas las redacciones, dedicaciones y afectuosos saludos dirigidos a los cuatro puntos del horizonte. Todos son meros artificios que responden a los resortes que manejan cuando les conviene a los departamentos de publicidad de los estudios. La misma idolatría por los ases y las estrellas que un día dominó a nuestro público hasta la ceguera, no es más que un resultado de esa propaganda comercial, hábilmente manejada para explotar la ingenuidad del público.

Además de esa propaganda dirigida al público en general, explotan los americanos la propaganda particular por medio de las fotografías de los artistas. ¿Quién no ha buscado alguna vez las señas del artista admirado, con ánimo de pedirle una fotografía? Una fotografía que casi siempre hemos visto colgada sobre la cabecera de una cama, o sujeta en el ángulo de un cuadro, entre el marco y el cristal.

El dinero invertido en esa propaganda no se desembolsa casi nunca totalmente. A la petición de la foto debe seguir el envío de unos céntimos, que por pocos que sean, representan siempre una transacción comercial, a precio de liquidación.

Al poco tiempo de haber escrito a Hollywood el entusiasta de Greta Garbo o de Jeanette MacDonald, o la entusiasta de Gary Cooper o de Clive Brook, recibe una brillante fotografía con una afectuosa dedicatoria. Y, junto a la fotografía que halaga la vanidad del aficionado al ver su nombre escrito de puño y letra cuando lo hace ella, naturalmente—de la estrella admirada, recibe además un impreso que tiene todas las trazas de un prospecto comercial.

Ese impreso suele decir, con la íria concisión de las cartas comerciales escritas en inglés:

“Hollywood, California

Mi querido amigo:

Le suplico que me acusé recibo de esta fotografía.

¿Será usted tan amable que me haga un servicio personal? El de decirme en qué películas prefiere verme.

Si no puede contestarme de modo preciso, haga el favor de consultar el caso

con el director de su cine predilecto, y él le atenderá en la demanda.

Sinceramente suya,

Fulanita de Tal.

Y el afortunado poseedor de un autógrafo de Fulanita de Tal, al leer esa amable invitación—al leerla, claro, si ha tenido medio de traducirla del inglés—se queda un momento pensando vanidosamente en la importancia que tiene para Fulanita de Tal su parecer, y tras recordar todas las películas que le ha visto interpretar, decide, convencido, la contestación: “Tufi panes de verano” es la película que me gusta más de ella.”

Por mala que sea la elección, por deficiente que sea el gusto con que el aficionado se decide por una u otra película, siempre será preferible esa elección a la tontería de no saber que elegir y acudir a preguntárselo al gerente del cine. Y quien dice al “gerente” dice a la taquillera o al acomodador o al portero, que son los únicos personajes que para él presentan la dirección del cine. Sería en verdad chocante que se presentase uno a esos señores diciendo de parte de la estrella del autógrafo: “Oiga usted, señor: ¿Habría el favor de decirme cuál es la película que más me gusta de Fulanita de Tal?”

Si el único fin de la petición del impreso fuera el de satisfacer una curiosidad, sería ciertamente ridícula la recomendación de que se pidiesen informes al dueño del cine del barrio; pero ya sabemos que entraña la petición un interés más definido y práctico. No olvidemos que todo ello es puro artificio de las oficinas de propaganda y que persigue así un fin meramente comercial. El recurso de interesar al público en determinadas películas con el envío de fotografías, es un buen medio de asegurarse un cliente para películas futuras. Además, con las contestaciones que puedan recibirse de los ingenuos demandantes de fotografías se forman las convenientes estadísticas, y por ellas se ve como va la circulación del propio género por el mercado. Y, según convenga, se hacen luego las necesarias rectificaciones en la producción para que la explotación del mercado rinda los beneficios que ha de rendir.

¿En qué sentido contestaría, sino, el gerente del cine, si alguien le fuese a consultar el caso de la petición de Fulanita de Tal? Sencillamente su contestación estaría acorde con las películas que mayores ingresos le hubiesen producido. Porque, al fin y al cabo, ¿qué le importa a él que una película esté mejor que otra, si es tal vez la peor de ellas la que le da mayores beneficios?

Es preciso, pues, conocer que la organización publicitaria de los yanquis ha sabido tocar los resortes oportunos para mantener la hegemonía de sus productos en el mercado mundial. Hoy tiene el cine yanqui respetables competidores en varias naciones del Viejo Mundo; pero ninguno le aventaja todavía en recursos de publicidad.

Y mientras pueda seguir contando con ese poderoso instrumento de propaganda, puede contar con que la hegemonía del mercado seguirá siendo suya durante muchos años, por más decadente que sea la calidad de sus productos.

MOJAIKOS AZULEJOS BALDOJAS

Carlos Gonzalez

JOAQUIN CO/TA.12 - TELF. 1622

SEÑORAS: El Flujo y Enfermedades de la Matriz
Se curan con las Dr. VALLEY
Irrigaciones del

PROYECTOR

PELICULAS DE LA SEMANA

WONDER BAR

La magnífica presentación de esta obra como las de todas las de este género es la tónica que anima la línea general de la productora Warner.

“Wonder Bar” es el Music-Hall parisien punto de cita del Tout-Paris. A él acuden los millonarios, los estafadores, los turistas y demás especies zoológicas. Y en él se desarrolla un intenso drama.

Inez la bailarina está enamorada de Harry su pareja (que es un gíglolo de los buenos). Este la engaña con cuantas mujeres puede a las que saquea cuanto puede también, y al fin intenta abandonarla. Inez como buena meridional no acepta el abandono y en un baile lo mata. El público aplaude lo que cree es un bello final de ballet y en realidad es el fin de un gíglolo.

Al propietario del Bar y Tommy el director de Orquesta son los personajes que intervienen también en el drama. Ambos están enamorados de Inez y creemos que es este último el que se lleva el gato al agua. Era más joven que Al.

Y junto a estos personajes una serie de tipos admirablemente pintados que dan algo a la cinta y que quitan un poco del amargor del drama.

Así planteada se desarrolla la cinta. Con las naturales limitaciones que impone la escena llevada en un cabaret, se va realizando esta cinta que participa de la revista, el drama y el vodevil.

Al Jolson es el propietario del Wonder Bar y el personaje eje de la cinta. Es un cantor de voz admirable y de graciosa simpatía.

Dolores del Río (Inez) nos muestra su maestría en esos papeles de mujeres de carácter fogoso y algo bravia.

Ricardo Cortés en su papel de gíglolo está justísimo mereciendo nuestro aplauso.

Key Francis la bellísima star nos enseña esa maravilla de anatomía que es favorecida. Dick Powell el conocido cantor de las revistas sonoras nos deleita con su voz admirable y bien modelada.

El cuerpo de baile merece comentario aparte.

Su director es acreedor de los mayores elogios tanto por la disciplina que imprime a sus huérfanos y consiguiente perfección de los bailarines, como por el gusto y disposición de los que se ejecutaron en la cinta.

Fue estrenada en el Gran Teatro.

NEBLINA

El gastado drama del trasatlántico. O mejor dicho el drama repetido en el trasatlántico.

Un viejo millonario y huraño, sus sirvientes, la aventurera que busca un millón del mismo. Un médico amante de la aventura y el hijo desconocido del millonario forman el cuadro de los intérpretes de la farsa.

Una muerte, otra y otra y por último el médico desmascarado. El hijo venga la muerte del padre con la prisión del matorral y suicidio de éste.

Esta es la trama y acción de la cinta que criticamos. El desarrollo de la misma es

movido y estrictamente ajustado a la técnica moderna.

Mary Bryan es la protagonista de esta cinta que nos agrada, entretiene y asusta. Mary es una artista elegante de gesto y acción. La elegancia es a nuestro entender su nota predominante. Reginal Denny lleva con Mary Bryan el papel principal de la cinta.

Fue estrenada en el Cine Rábida.

CLEOPATRA

Si Cecil B de Mille realizara seis películas más, agotaría todos los caudales y todas las multitudes del Universo.

La característica de este genial director es el empleo de capitales y masas cada vez mayores consiguiendo en cada película un efecto más fantástico y fastuoso que el anterior.

“Cleopatra” es la reconstitución histórica de la vida de la reina de Egipto. Con algunos anacronismos (sobre todo en el diálogo) es a nuestro entender la cinta en que más se ha prodigado el gusto más fantástico y el lujo más derrochador. La esplendidez de los egipcios personificada en “Cleopatra” se nos muestra de manera admirable en la realización de De Mille.

La trama en sí, nos enseña la vida y milagros de la Reina que conquistó a dos cesares, y que amó a uno solo, llegando a morir por su amor (o quizás por medio al tercero).

Toda la cinta es un continuo exponente de la portentosa habilidad de Cecil B. de Mille en el manejo de grandes masas en lo que se nos muestra como el más capacitado de los que en el mundo han sido. Las escenas de la entrevista de Marco Antonio y Cleopatra son inigualables. La reconstitución del birreme que alojó a Cleopatra en Tarsus cuando quiso (y consiguió) conquistar a Marco es de una gran fidelidad. La fiesta un modelo de realización espléndido.

Claudette Colbert es la Cleopatra, bella entre las bellas y seductora como ninguna. Otro acierto de Cecil B. de Mille es la elección de personaje para su obra. Claudette encarna a la perfección la figura sensual y calculadora a la vez amante y criminal a un tiempo de la ambiciosa Cleopatra.

Warren William y Joseph Schildkraut (el galán de “El Danubio Azul”) rivalizan en sus respectivos roles. Nos pareció mejor la labor de este último.

Aunque hemos de decir respecto a la interpretación que en esta cinta se da el caso curioso que el medio ahoga a los personajes. En ella es mucho más importante la escena que sus personajes. Quizás sea un defecto. Quizás una ventaja. ¿Haremos aquí los que los médicos del “Rey que robó”. Tomar las dos soluciones.

El doblaje que es bueno técnicamente, li terariamente, nos parece un poco inadecuado. La majestuosa Roma y sus habitantes van muy mal con el diálogo banal y “muy siglo XX” que se disfruta en la cinta. “Cleopatra” fue estrenada en el Gran Teatro.

J. M. C.

Franciska Gaal, la célebre estrella húngara, piensa venir a España

UNA FIESTA INVOLVIDABLE.—ORIGEN Y COSTUMBRES DE LA ILUSTRE ARTISTA.—LA PELICULA EN QUE PUSO TODAS SUS ILUSIONES DE ACTRIZ Y DE CANTANTE.—EL TRIUNFO APOTEOSICO

Hará un año que, por azares de mi vida andariega, me encontré en Viena invitado a un banquete con que se festejaba al ilustre fundador de Universal Pictures. Frente a mí, repartiendo con agilidad inconcebible sus miradas entre los numerosos comensales y regando las palabras entre sus muchos admiradores para no desatender a ninguno, Franciszka Gaal, la genial artista húngara, se arrebujaba medrosa y sonreía a todos un poco azarada por tanta expectación.

Aquella noche, para mí inolvidable, escuché de labios de Franciszka Gaal anécdotas de su vida, sus preferencias y sus gustos; pero, sobre todo, lo que recordaré siempre, con la misma satisfacción con que lo oí entonces, fueron sus elogios para España, que ella admira desde lejos y desea visitar tan pronto se lo permitan los contratos firmados y conozca nuestro idioma que por aquellas fechas estudiaba y que quizás hoy entienda lo suficiente para leer mi agradecimiento por sus palabras.

Franciszka Gaal es hija de notables húngaros. Su padre es oficial del antiguo ejército y su madre pertenece a la nobleza campesina. Una vocación que los perjuicios de familia no pudieron cambiar, la llevó primero al teatro, donde alcanzó rápidamente un éxito resonante, y más tarde a los Estudios cinematográficos, donde escaló el primer puesto con su primera película.

Su enorme simpatía y su cautivadora naturalidad la popularizaron en poco tiempo y han llenado su vida artística de sucesos interesantes o curiosos.

El mejor amigo de Franciszka Gaal es su perro “Marci”, un raro ejemplar, de tan salvajes maneras, que la joven “estrella” ha decidido no llevarlo consigo a los Estudios. El comportamiento de “Marci” dejó siempre bastante que desear. Buena parte de los artistas compañeros de su vida, conservan las cánticas de sus dientes. Pero su última hazaña pudo ser fatal. Comenzaban por entonces los preparativos para rodar la gran producción “Desfile de Primavera”, para la que la Universal había reunido muy costosos elementos. Los mejores escenógrafos alemanes trabajaban ya afanosamente en el montaje de lujosísimos decorados y Franciszka Gaal acudió cierta mañana, llevando consigo a “Marci”, para conocer la fastuosa reconstrucción de la Viena típica de la pre-guerra, de lo que más se hablaba en todos los medios cinematográficos.

Desde los primeros momentos “Marci” no se mostró tranquilo en aquella vieja ciudad que iba levantando, con admirable perfección, un ejército de obreros. En vista de ello, su ama optó por retenerlo, fuertemente atado, en la Dirección de los Estudios. Pero “Marci” logró romper la cadena y recobrar la libertad. Una galerna quizá no hubiera causado tantos destrozos. Cuando la Gaal pudo dominar de nuevo al salvaje “Marci”, la catástrofe se había producido. Los obreros que estaban montando el suntuoso despacho del emperador Francisco José, habían escapado huyendo de las furias del animal, y aquellas decoraciones, construidas a costa de tantos esfuerzos se vinieron al suelo con estrépito. Se produjo un verdadero hundimiento, en el que por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales, pero fue necesario reproducirlos de nuevo. En unas cincuenta mil pesetas fueron estimadas las pérdidas que la Universal perdonó a “Marci”, en atención a su dueño.

Aparte los sobresaltos que le produce su perro, la vida de Franciszka Gaal es metódica, aunque intensa. Se levanta, a las siete para hacer ejercicios de canto y a las ocho entra en el Estudio de la Universal, donde permanece todo el día—excepto una hora que dedica al almuerzo repartiendo su tiempo entre el director de caracterizaciones, los directores del “film”, el director de deportes y los profesores de francés, inglés y español.

A Franciszka Gaal le quieren entrañablemente cuantos trabajan o trabajaron a su lado. Su simpatía arrolladora corre pareja con su modestia, y así desde los directores al último tramoyista de los Estudios sienten hacia ella un afecto extraordinario. Ciertamente ella perdió una sombrilla de seda pintada, de grato recuerdo para ella, y en menos de una semana recibió 200 sombrillas como regalo de las 200 personas que trabajaban en las oficinas y talleres de la Universal de Viena.

Aquella noche, para mí inolvidable, la excelsa artista abandonó temprano la fiesta. Nunca como entonces podía modificar su costumbre de estar a las ocho de la mañana en los Estudios. Los preparativos de “Desfile de Primavera”, la película de gran envergadura, en que tenía puestas todas sus ilusiones de actriz y de cantante, eran para ella una vida entera en aquellos instantes. Y en verdad que el público de todos los países ha compensado con creces sus esfuerzos. Por haber presenciado el triunfo apoteósico con que se preñó su labor la noche del estreno, yo hubiera vuelto gustoso a Viena.

HANS RICHTOFEN

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

No se devuelven

los originales

A SRIA. BANCARIA CLARNUS

Diputación, 309, entresuelo, 1.ª BARCELONA Horas de despacho: de 9 a 12
(entre Bruch y Lauria) Teléfono 20302

Préstamos de dinero y de grandes capitales en hipotecas o documento privado, etc. y sobre toda clase de fincas urbanas y rústicas, etc.

(Tramitación rápida y reservada)

En todas las poblaciones y pueblos de España se facilitan préstamos de capitales en metálico, desde 25.000 hasta 3.000.000 pesetas. Con la garantía, para el peticionario que solicita el préstamo, de nuestra rigurosa reserva. Tipo de interés, desde el 5,º anual. Pago de intereses, por trimestre o semestres vencidos, sin recargos ni apremios. Tiempo de duración de las operaciones de préstamos, (plazo de vencimiento), desde 1 hasta 20 años, o sea por el número de años que se convenga, indistintamente a corto o largo plazo, con derecho en el vencimiento a prórroga o aplazamiento, libre de recargo y apremio, siempre y cuando se esté al corriente de pago de intereses. Condiciones para la devolución del capital prestado con facilidades y ventajas para la amortización voluntaria, o sin ella; la amortización voluntaria puede efectuarse indistintamente o conjuntamente por los procedimientos de parcial, mixta y total.