

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Huelva, un mes . . . 2.— Pes.
Fuera, trimestre . . . 6.—
Anual, un año . . . 24.—

Número atrasado, 10 céntimos

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Redacción y Administración:
Joaquín Costa, 13
Altos de la Papelería Inglesa
Teléfono núm.

Año LXII.—Núm. 15.528

DIARIO DE LA NOCHE

Miércoles 13 de Febrero de 1935

Cartas del extranjero

Relaciones comerciales entre los EE. UU. y Rusia

Hace un año aproximadamente se constituyó en los Estados Unidos el Banco de Exportación e Importación, por considerar el Gobierno de entonces que era interesante un establecimiento de crédito para estrechar las relaciones comerciales—que en definitiva son las únicas que interesa en Yanquilandia—con la Unión Soviética.

Creado el Banco, solo faltaba que los soviets respondieran al intento y solucionasen las deudas y reclamaciones pendientes.

Por lo visto, los rojos, no tienen su dinero dispuesto para las atenciones apacibles y los yanquis se han cansado de parlamentar, visto que con conversaciones no se aumentan los créditos ni se alimentan las arcas de la Hacienda. Fracasadas las negociaciones, el secretario de Estado, Cordell Hull, ha manifestado que es más que po-

sible que el Banco de Exportación e Importación se disuelva puesto que no hay posibilidad eficaz de impulsar el comercio entre Rusia y Norteamérica.

Pero ha dicho más Mr. Hull; ha dicho, que el derrumbamiento de las negociaciones sobre deudas y reclamaciones debilita considerablemente a las esperanzas de que el impulso comercial entre los Estados Unidos y Rusia tenga posibilidad de realidad.

Siendo así, sobre el Banco de Exportación e Importación, los yanquis conceden un mes de crédito en la confianza que ha vencido ya, con relación a la Rusia actual. El hecho, que no tardará en hacerse público es todo un síntoma.

ANTONIO CIFUENTES

(Prohibida la reproducción.)

TOPICOS

“Piensa mal y acertarás”

No se quien pudo haber inventado la horrible frase, “Piensa mal y acertarás” que lo empleen las personas que deben ritu retorcido y malo. En esta afirmación se encierra el mayor insulto que se puede lanzar al rostro de la humanidad, y es también la inducción a la más ruin injusticia que se puede cometer.

El “piensa mal y acertarás” se ha convertido en uno de tantos tópicos, y es lamentable “piensa mal y acertarás”.

—¡Oh!—dices haciendo un expresivo guiño con los ojos y sonriendo como aquel que está al cabo de la calle en todo—Creáme: dan ganas de contestarles:

No puedo remediar un movimiento de contrariedad y hasta de repugnancia cuando oigo a personas que parecen ilustradas expresarse de semejante manera. Y hasta me bien de ellos, y en este caso no tendría por —Indudablemente, usted nunca realiza

buenos y desinteresadas acciones. Porque si las realizara juzgaría a otros capaces también de ellos, y en este caso no tendría por sentencia esa grosera afirmación. No es posible, ni es justo, ni es honrado pensar mal de todo y de todos. Semejante aberración—que aberración es y no otra cosa—nos lleva a pensar mal de nuestros padres, de nuestros hermanos, de nuestros hijos. Ello supone, además, la previa condenación de cuantos actos ejecuta el prójimo, y en esa condenación va envuelta la más despreciable injusticia que se puede cometer.

La aplicación del desdichado tópico llena en sí un desconocimiento absoluto del bien y de las acciones que del mismo se derivan. En ello va envuelta la negación de Dios, ya que Dios, que es Sumo Bien no iba a crear un mundo lleno de maldades con exclusión de toda bondad.

Cierto que la humanidad adolece de muy graves defectos y que el mundo pudiera marchar bastante mejor solamente con que nosotros fuéramos un poco menos malos. Hay hijos ingratos y amigos desleales y mujeres falsas. Y es que la Humanidad, produce de todo y junto a los grandes egoísmos se desarrollan los más sublimes sacrificios. Si se dió en Cain se produjo a la vez con Abel. A la liviandad de Mesalina se opone la castidad de Lucrecia.

Mientras Eam hacía burla de su padre Noé al verlo borracho, sus otros hijos Sem y Jafet lo cubrieron con sus capas y marcharon respetuosamente, vueltos de espaldas, para no verle en tan lamentable estado.

Ello quiere decir que lo malo y lo bueno se producen juntos y aún en muchos casos

tan unidos que se encuentran en una misma persona. Cuántas veces hemos visto individuos que eran el azote del prójimo y que sin embargo se convertían para sus más allegados familiares en dechados de virtudes y buenos procederes, “un hombre, ha dicho no se quien, es un mudo”. Por eso en él se da de todo: lo bueno y lo malo, los grandes virtudes y los mayores defectos. No hay ninguno tan malo que carezca de algo bueno, ni tan bueno que no lleve dentro de sí bastante malo.

En ocasiones, un accidente en la vida, que marca honda huella en el espíritu, es suficiente a llevar al hombre al bien o al mal y hacer de él un ser bueno o un malvado.

Por lo mismo que en la Humanidad hay de todo es por lo que no debemos pensar mal en la seguridad de acertar. No, ni todo es tan malo como para eso, ni tan bueno que el que busque haya de pensar siempre bien.

Pero el grosero tópico de “piensa mal y acertarás” debe desaparecer, sobre todo de los labios de personas cultas. Una injusticia, cualquiera, la más pequeña a que diera lugar, es suficiente a condenarlo. Y si pensamos que esta injusticia va contra el bien, la condenación debes de ser definitiva, y ninguna mejor que eliminar de nuestro elenco la odiosa frase.

EDUARDO A. QUINONES

En favor del cese de la aplicación de la pena de muerte

En el Gobierno civil, estuvo hoy el abogado don Juan Gutiérrez, interesado del gobernador autorización para que tres obreros de Huelva vayan a Madrid a pie, sin que se le pongan dificultades en el camino, para solicitar del Gobierno que cesen, en general las ejecuciones de pena de muerte.

Estos obreros recogerían, en los pueblos del tránsito, las firmas de cuantos se adhieran a sus propósitos.

Según nuestros informes, el gobernador interino indicó al señor Gutiérrez que había que solicitar la autorización por escrito; lo cual se ha hecho enseguida por la parte interesada.

Comentado incidente entre un exconcejal y el concejal delegado en el Mercado del Carmen

Esta mañana, se ha registrado un incidente, en el Mercado del Carmen, habiendo dado lugar a no pocos comentarios, por las personas que fueron protagonistas del mismo y el lugar en que se desarrolló el suceso.

El hecho escuetamente referido y según información oficial, es que el exconcejal don Enrique Bueno, agredió al concejal delegado don José Ortiz Infante, hallándose este sentado en su Oficina del Mercado y derribándolo al suelo; momento en que intervinó un celador de la Policía Urbana.

El señor Ortiz Infante—que resultó lesionado en la cara—fue asistido en la Casa de Socorro, después de lo cual ha formulado la correspondiente denuncia, habiéndose ordenado la detención del señor Bueno.

Si es usted deportista,
lea los lunes
LA PROVINCIA
Si es usted aficionado
a los toros,
lea los martes
LA PROVINCIA
Señora: Si quiere estar
al tanto de la moda,
lea los miércoles
LA PROVINCIA
Si gusta usted
de la literatura, o le interesa
la medicina
lea los jueves
LA PROVINCIA

Si es usted agricultor
o ganadero
lea los viernes
LA PROVINCIA
¿Le interesa el cine?
lea los sábados
LA PROVINCIA

Padres: ¿Queréis entretener
a vuestros hijos?
Cómpreles los domingos
LA PROVINCIA
Y

si quiere usted un periódico
de información,
lea diariamente
LA PROVINCIA
que aparecerá brevemente
con un nuevo formato

El periódico más antiguo
y más moderno

DOS EDICIONES DIARIAS

Ayuntamiento de Madrid

Asociación Onubense de Cultura Musical

El Grupo Instrumental de Bruselas

Esta maravillosa entidad de música de cámara, hizo anoche su presentación, ante el selecto público que acude fielmente a estas expansiones del espíritu, con la más sublime de las artes y justificó con creces el valor de que venía precedida, pues pocas Agrupaciones habrán desfilado por la Cultural, que posean más unidad de conjunto, más cohesión y uniformidad interpretativa y sonido más claro y perfecto que el famoso Quinteto de Bruselas, los cinco solistas, magníficos instrumentistas del Teatro Real de la Moneda y de la gran Orquesta Sinfónica de Bruselas que dirige el insigne Desiré Defauw, pierden la individualidad de cada uno, en beneficio del conjunto, que es de una perfección inimitable.

La combinación de sus elementos, violín, viola, violoncello, flauta y arpa, adquiere a veces, dentro de lo reducido del grupo, sonoridad de órgano o de pequeña orquesta.

Es sensible que los grandes maestros no hayan dejado muy extenso repertorio para esta combinación de instrumentos, pues lo más que cultivaron fueron el trío, el sexteto, algún que otro quinteto (Schubert, el de la Trucha, Dvorack, Brahms y Frank) y sobre todo el Cuarteto, donde desde Haynd y Mozart, pasando por la colosal serie de los 16 del gran Beethoven, hasta nuestros días el repertorio de ellos es inmenso. No obstante, el programa de ano-

che contenía en la primera parte dos obras que son de una elegancia y delicadeza verdaderamente exquisitas. Una, las Piezas de Concierto de Rameau, deliciosa “suite” evocadora en sus cinco lindos tiempos del Versalles de los Luises; la otra un Cuarteto de Mozart que con solo decir que es del genio de Salzburgo, está dicho todo. Parece mentira, que algunos llamados intelectuales de ahora, digan que lo moderno en arte, ha eclipsado a lo clásico; con solo oír esa maravilla de “Minuetto” lleno de sugerencias de aquella fastuosa corte vienesa, que los artistas belgas, tocaron con suprema maestría, se convencerán que seto es, por lo menos hasta hoy, inigualable e inimitable.

Las restantes obras del programa, sin llegar naturalmente a la altura de las otras fueron unas Variaciones pastorales de Roussseau, en la que la bella arpista Juliette Craps, demostró lo excelente de su clase y justamente ovacionada, el Preludio, Mariña y Canciones de Ropartz y un Concierto de Yorgen, actual director del Conservatorio de Bruselas, obra bien construida con un original allegro final.

Los ilustres virtuosos señoritas Schelling, Craps y señores Jacobs, Rassart y Roterdad, fueron ovacionados durante todo el concierto, por su estupenda labor, dando de extra la Humoresque de René Begniers.

C. R. M.

GRATA VISITA

Los Centros de Colaboración pedagógica de Coria del Río en Huelva

El pasado lunes día 11, nos vimos gratamente sorprendidos con la llegada a Huelva de un grupo de maestros y maestras que, después de pasar la mañana visitando el histórico monasterio de la Rábida, venían a fraternizar con sus compañeros de Huelva. Eran los del Centro de Colaboración Pedagógica de Coria del Río (Sevilla) y si este título lo por sí solo valía para llenar de contento los corazones de los maestros onubenses a ver que al frente de ello venía su antiguo compañero y jefe don Luis Fernández Pérez naturalmente al ánimo de todos habían de acudir gratísimos recuerdos que hicieron desbordar el entusiasmo y convertir esta fecha en verdadero día de fiesta profesional.

La Asociación provincial del Magisterio de Huelva y Centro de Colaboración Pedagógica de la capital, aunque enterados sin la antelación precisa para tributar a los excursionistas el recibimiento merecido, desplegó toda la actividad que las circunstancias requerían. Una comisión de la referida Asociación, integrada por los señores Borrue, Gomez Fuentes y Reyes salieron a esperarlos a San Juan del Puerto acompañándoles en su visita al templo de la Raza y ya de regreso todos los compañeros de Huelva, que desvivían por saludar a tan queridos visitantes le hicieron objeto a su entrada en la capital de las demostraciones de afecto merecidas acompañándoles en su recorrido por la misma.

Más tarde en el restaurant del Círculo Comercial tuvo lugar un modesto refrigerio servido con la esplendidez de los hermanos Dorado, que aunque improvisado por la precipitación con que se organizó resultó altamente cordial y simpático por la sencillez y camaradería que en él imperaron y naturalmente, al reunirse los maestros de Sevilla y Huelva, presididos por don Luis Fernández para todos tan querido, surgió el homenaje cordial y sentido que él merece y los maestros de esta capital deseaban tributarle aún sabiendo que iban a herir su natural modestia.

Acompañaban a don Luis Fernández en la presidencia, la señorita Borrero, director de la Normal, don Juan Martínez que lleva además la representación de don Celastino Minguella, inspector de esta provincia que por hallarse enfermo no pudo asistir al acto, el presidente del Centro de Colaboración de Coria del Río, señor Asián. Ocupaban lugar preferente en otras mesas, las señoras de Martínez y Fernández.

Tras sentidas palabras del presidente de la Asociación provincial señor Borrue, en las que lleno de emoción recordó algunos momentos de la vida profesional del señor Fernández en Huelva, e hizo entrega en nombre de la Asociación que preside del pergamino otorgado a tan querido jefe, hizo uso de la palabra el director de la Normal señor Martínez que despojándose del título de amigo para que sus palabras no pudieran ser interpretadas como nacidas por el afecto y haciendo confesión de su

sinceridad, trazó una magistral semblanza, del homenajeado como jefe cariñoso y comprensivo, como maestro y como amigo leal y consecuente. También pronunció sentida frase de recuerdo para el señor Minguella al que él mismo obligó a volver a casa cuando enfermo se empeñaba en sumarse al acto de confraternidad profesional y homenaje a un compañero que se estaba celebrando. El señor Asián, con su característica gracia, trazó algunas imágenes de la odisea pueblerina del viejo maestro para que sirviera de estímulo y ejemplo a las modernas generaciones de educadores que ahora van por un camino menos espinoso gracias a la labor callada de tanto hombre en canecido en la enseñanza y finalmente el señor Fernández Pérez con la voz velada por el emoción recogió las frases pronunciadas por su esposa al tomar en sus manos el pergamino que el Magisterio de Huelva le ofrecía para él de sacar la conclusión de que en cambio él les legaba algo tan querido y amado que al honrarlo sería permanente prueba de que este acto de homenaje no era algo pasajero. En “Amigos del Niño” doy, os dejo algo tan mío que al no dejarlo morir será prueba de que mi recuerdo no muera para vosotros y al mismo tiempo lo que más me obligue al recordarlos con la gratitud y afecto de siempre.

Los aplausos entusiásticos de maestros y maestras que llenaban el salón del Círculo Comercial, entre los que daban la nota simpática alumnas y alumnos del grado profesional que también quisieron sumarse a este acto de confraternidad premiaron las atinadas palabras de quienes tan certeramente supieron interpretar el sentimiento de cuantos asistían al acto y ya en general conversación se hacían votos porque la repetición de estos sean demostración práctica del deseo que a todos anima de laborar más y mejor cada día en estos afanes de superación profesional.

No queremos terminar esta breve reseña sin consignar aquí ya que contingencias imprevistas impidieron hacerlo en el acto, la adhesión enviada por la señora inspectora jefe doña Beatriz Guillén a la que causas de fuerza mayor contrariaron su vehemente deseo de asistir al mismo y también el apoyo moral y material y dignísimos compañeros y compañeras que por diversos motivos no pudieron asistir.

F. REYES LOZANO

NOTICIAS

Despedida

Marchó a Madrid para posesionarse del cargo el inspector de Sucursales del Banco Español de Crédito, don Arturo García Torres.

Para despedirlo acudió a la estación el director de la Sucursal de Huelva, don Agustín Morales Cortes, el interventor, don Atliano Prieto Mateos y empleados de la misma, corredores de Comercio y numerosos amigos acompañándole hasta La Palma del Condado.

El señor García Torres nos ruega le despidamos cordialmente de todos los muchos amigos que tiene en Huelva, ya que le ha sido imposible hacerlo personalmente como fueron sus deseos.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Jueves

(De 6,30 tarde a 12,30 noche)

GRANDIOSO ESTRENO de la formidable producción Metro Goldwyng Mayer:

JUVENTUD TRIUNFANTE

Hablada en Español por RAMON NOVARRO y MADGE EVANS.

¡FORMIDABLE EXITO!

LA PROVINCIA

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Al próximo Consejo, será llevado el proyecto relativo a fianzas de alquileres.-En una conferencia que han celebrado hoy los señores Lerroux y Gil Robles, han tratado de interesantes cuestiones políticas.-Según el jefe del Gobierno, las modificaciones a introducir en la Ley Electoral serán muy limitadas, manteniéndose el propósito de que las elecciones se celebren en Abril.

El jefe del Gobierno y el de la "Ceda" celebran una interesante conferencia política

Madrid.—El jefe del Gobierno permaneció toda la mañana en su despacho del ministerio de la Guerra, donde sostuvo una larga conferencia con el jefe de la "Ceda" señor Gil Robles.

A las dos de la tarde, recibió a los periodistas, a quienes dijo que la noticia más sobresaliente que podía dársele era la de la aludida entrevista.

—Hemos abordado —agregó— asuntos políticos de suma importancia, tocando problemas de notoria importancia.

Por cierto —se interrumpió Lerroux— que mientras hablabamos, llegó para visitarme el Nuncio de Su Santidad, que por no poder esperar, sin duda, se marchó sin verme, lo cual siento sinceramente.

Seguía diciendo el señor Lerroux que el subsecretario de la Guerra le había entregado un avance relativo a la combinación de altos mandos.

En cuanto a esto, dijo el señor Lerroux que haría algunas consultas y que vería si era posible llevar el asunto al próximo Consejo.

Un periodista preguntó al jefe del Gobierno si podía ampliar la referencia acerca de su entrevista con el jefe de la "Ceda" y el señor Lerroux contestó:

Desde luego hemos hablado de asuntos políticos. Pero como nuestros respectivos partidos no han expresado aún su actitud, ignoramos si habrá coincidencia. Y hemos aplazado toda resolución hasta que se reúnan los jefes de las minorías.

Por otra parte, dijo el señor Lerroux que había tratado con el señor Gil Robles de las modificaciones a introducir en la Ley

Electoral; modificaciones que serán muy limitadas, con el fin de que las elecciones se celebren en el plazo legal o sea en abril.

EL PROYECTO DE FIANZAS DE ALQUILERES

Madrid.—El ministro de Comunicaciones, señor Jalón estuvo hablando con los periodistas acerca del proyecto de fianzas de alquileres.

Respecto a este proyecto, manifestó el señor Jalón que será llevado al Consejo de ministros del viernes.

LA DISTRIBUCION DE LO RECAUDADO PARA LA FUERZA PUBLICA

Madrid.—Hoy se ha reunido la ponencia ministerial que entiende en la distribución de lo recaudado en la suscripción nacional a favor de la fuerza pública.

Dicha ponencia seguirá reuniéndose en días sucesivos hasta terminar su labor.

Entre ellos figuraban las de los señores Ossorio y Gallardo, Azorín y otros.

También recibió a varios jefes y oficiales en audiencia militar.

TRANQUILIDAD

Madrid.—A la hora de cosumbre recibió a los periodistas el ministro de la Gobernación, señor Vaquero.

Este manifestó a los informadores que en toda España reinaba tranquilidad, según acusaban las noticias comunicadas por los gobernadores civiles.

LA NECESIDAD DE REFORMAS EN EL CONSERVATORIO DE MUSICA

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública, señor Duale, fué visitado esta mañana por el claustro de profesores del Conservatorio de Música, que fué para interesar por la realización de determinadas reformas en dicho Centro, por ser de evidente urgencia.

El ministro ofreció a los comisionados visitar el Conservatorio para apreciar las necesidades de dichas reformas y proceder en consecuencia.

La proposición del diputado, señor Cano López, referente ala masonería

Madrid.—El diputado a Cortes, señor Cano López, ha recabado las firmas necesarias para presenciar declarada de urgencia su proposición relativa a la masonería.

Y con carácter de urgente ha sido presentada a la Mesa de la Cámara.

NOTAS DE PALACIO

Madrid.—El Presidente de la República recibió esta mañana varias visitas, en audiencia.

EL PAGO DE LAS DIETAS A LOS DIPUTADOS

Madrid.—El vocal de la Comisión que entiende en el asunto de las dietas a los diputados, señor Bravo Ferrer, se ha sumado al criterio del señor Royo Villanova, en el sentido de que no sean pagadas más que a los que las perciban personalmente, a excepción de aquellos diputados que se encuentren en la Cárcel.

Esta moción es la que pasa ser dictamen.

Nota suplicada

"OASIS"

La revista mensual "Oasis" (Paseo del Prado, 12, Madrid), cuyo tercer número hemos recibido, continúa su camino ascendente en cuanto a interés de su colaboración, belleza de su parte gráfica y esmero en su confección y presentación.

Las firmas de los señores I. Bauer, J. G. Vire, L. Urabayen, Delgado Ubeda, F. Andradá (el gran artista de la fotografía), doctor Boerschmann y E. Penkela que tratan respectivamente de Filandia, Breslau, Los soportales, Ibiza, Pagodas chinas y tipos femeninos eslavos, prestan autoridad e interés a sus páginas.

Además hay una bellísima colección de fotografías de lagos suizos y una guía documentada y práctica de la ciudad de Si-güenza, sin contar con las habituales y muy interesantes secciones de Publicaciones, Crónica, Geografía, Arte, Arqueología y Turismo.

DE HACIENDA

A Madrid

Ha marchado a Madrid la distinguida señora Nelly Chardenal de Oliveira, para unirse a su hijo don Alberto que se encuentra enfermo a consecuencia de un fuerte ataque gripal.

De todas veras deseamos que el paciente obtenga una pronta mejoría y total restablecimiento.

R. BUENDIA MÉDICO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO

DIPLOMADO DE LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER

Comunica a su clientela que ha trasladado su consulta a la Plaza de San Pedro número 2, esquina al Paseo de Santa Fe. DE 2 A 4

Noticias de provincias Consejo de guerra

CONTRA UN SUBAYUDANTE Y TRES NUMEROS DE LA GUARDIA CIVIL

Oviedo.—En uno de los departamentos de la Diputación Provincial, se ha celebrado hoy Consejo de Guerra para ver y fallar en la causa instruida contra el subayudante de la Guardia civil, don José Almoraz, por el delito de negligencia y los guardias del mismo Cuerpo Jesús Cabeza, Indalecio Real y José Álvarez, acusados del delito de rebelión militar.

En el apuntamiento aparece que el cuartel de Ollomejo, fué sorprendido el 5 de octubre, apoderándose los revoltosos del mismo y habiéndose pasado al enemigo los citados guardias.

El fiscal reconoce para José Álvarez la atenuante de que yendo en un camión con los revolucionarios, pudo fugarse, al llegar a San Esteban de las Cruces.

Pide el fiscal para el subayudante la pena de un año y un día; y para los guardias la de cadena perpetua.

El defensor bogó por la absolución.

CAIDA MORTAL

Ferrol.—En el pueblo de Ferreira, el labrador Manuel Prieto tuvo la desgracia de darse de la caballería que montaba, dándose un tremendo golpe en la cabeza.

El infortunado labrador falleció a consecuencia de las gravísimas lesiones que sufrió.

ACTUACION DEL TRIBUNAL DE URGENCIA

Ciudad Real.—Ante el Tribunal de Urgencia se ha visto hoy la causa instruida contra once individuos, entre socialistas y comunistas, por el delito de conspiración contra la República.

Para dos de los procesados pidió el fiscal la pena de ocho años y treinta días de reclusión. Para cuatro, la pena de treinta años por la colocación de bombas en la línea férrea de Madrid-Badajoz.

AYUNTAMIENTO

ASUNTOS PARA LA SESION DE ESTA NOCHE

Informes de la Comisión de Beneficencia:

Diversas peticiones de socorro.

Cuentas por diversos conceptos.

Oficio del perito electricista de este Ayuntamiento remitiendo informadas las cuentas de suministro de fluido eléctrico correspondientes a los meses de octubre y noviembre últimos.

Informes de la Comisión de Fomento:

Escrito de doña Dolores Rodríguez Fernández, interesando licencia para efectuar obras de construcción en el interior de la casa número 6 de la calle Ayamonte.

Idem de don Joaquín Ortiz Repiso para id. id. en la casa número 49 de la calle Pi y Margall.

Idem de don Antonio Gombet para id. id. en la casa número 4 de la calle González Sicilia.

Idem de doña María Gómez para id. id. en la casa número 4 de la calle Carmen de Burgos.

Idem de don Rafael Afino Iñarza para construir una cerca en solar sito en la Alameda de Sundheim.

Idem de don Diego Mora Díaz para reformar un hueco en la fachada de la casa número 18 de la calle Miguel Redondo.

Idem de don José Fernández de los Reyes sobre compra de una parcela de terreno sobrante de alineación en la calle Manuel María de Soto.

Cuentas por diversos conceptos.

Moción de los capitulares señores Martínez Sánchez Toscano, Pérez y Ceada sobre ejecución de obras en las plazas públicas.

Propuesta del Tribunal referente al nombramiento de celadores de segunda del Cuerpo de Policía Urbana.

Sobre la Mesa:

Escrito del director de la Banda Municipal de música sobre retribución.

... SESION EXTRAORDINARIA ...

El Excmo. Ayuntamiento celebrará sesión extraordinaria mañana jueves 14 a las 17, al objeto de conocer del proyecto de presupuesto ordinario para el año actual y reclamaciones al mismo.

FALLECIMIENTO REPENTINO DE UN AMBULANTE DE CORREOS

Córdoba.—El oficial de Correos de la Oficina Ambulante del mixto de Madrid, don José Diéguez Martínez, al llegar a Villa del Río, se sintió repentinamente indispuesto falleciendo en el acto.

El cadáver ha sido trasladado a Córdoba, residencia que era del señor Diéguez.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA UN GUARDIA CIVIL

Avila.—Se ha celebrado Consejo de Guerra contra el guardia civil Félix Gutiérrez acusado del delito de insulto a un superior.

El fiscal pidió para el procesado la pena de seis meses y un día de arresto.

La defensa abogó por la absolución.

El juicio quedó concluido para sentencia.

PARA VIAJES DE EXCURSION DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE HUERFANOS DE LA ARMADA

Ferrol.—Llegaron a esta el comandante don Ramón Sánchez Ferragut y el comandante don Anselmo Torre.

El objeto de esta visita ha sido para examinar el estado de las playas ferrolanas, al objeto de que realicen excursiones a las mismas los alumnos del Colegio de Huérfanos de la Armada.

ALMENDRALEJO

ASUNTOS PARA LA SESION DE ESTA REPUBLICA

Con motivo de la celebración del 62 aniversario de la primera República, el día Ayuntamiento remitiendo informadas las los edificios oficiales y centro republicano radical.

A las once de la mañana invitados por el alcalde don Julio Ortiz Sánchez, (radical de toda la vida), se reunieron en el salón de actos del Excmo. Ayuntamiento todo el elemento oficial de la población y numerosas personalidades para rendir homenaje al aniversario de la primera República.

El alcalde, señor Ortiz Sánchez, hizo uso de la palabra dando las gracias a todas las autoridades, prensa y numerosísimo público que asistió al acto, por haber cooperado con su presencia a dar realce al homenaje lo cual le proporcionaba gran alegría y satisfacción, extendiéndose en otras consideraciones y terminando ofreciéndose una vez más a todos. (Fué objeto de calurosas manifestaciones de simpatía).

También habló el jefe de la minoría radical don Rafael Rodríguez González, haciendo una ligera historia de la primera República, no continuando dada la emoción que sufría ante la brillantez del acto.

Fué muy aplaudido.

La Banda Municipal al darse por terminada la recepción entonó el Himno de Riego que se escuchó en gran silencio.

Nuestra felicitación al alcalde señor Ortiz, por el éxito obtenido en este acto, así como nuestro agradecimiento por tenerse en cuenta a pesar de no ser representante de la Prensa de esta provincia.

FIGARILLO

Extranjero

EL PROYECTO SOBRE EL PARO FORZOSO

Londres.—La última reunión de la Cámara de los Comunes ha sido interesante en extremo.

En dicha sesión quedó aprobado el proyecto relativo al paro forzoso.

BOLSA DE MADRID

OTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	72,50
Francos	48,35
Libras	35,90
Liras	62,50
Dólares	7,38

Agrupación de Cofradías Onubenses

Esta Agrupación continúa reuniéndose, teniendo ya hecho los presupuestos de gastos para la salida de todas las Cofradías y que asciende a la suma de doce mil pesetas y espera esta Agrupación de los propietarios, comercio, industria y muy especialmente del pueblo católico, nos ayudarán en esta empresa que con gran entusiasmo queremos llevar a efecto, primero por sus fiestas tan arraigadas en el pueblo porque públicamente se manifieste el sentimiento religioso y además por el bien que en general reportan a Huelva.

Ayer, la Junta de esta Agrupación visitó a algunos señores de esta, saliendo altamente satisfechos de la acogida que les dispensaron y oportunamente empezarán a publicar las primeras listas de donantes, pudiendo todas aquellas personas que quieran contribuir, enviar los donativos al domicilio del tesorero don Federico Delgado de la Corte, plaza de las Monjas, 16, bajo. ¡Onubenses, católicos, comercio en general, vosotros tenéis la palabra!

MANANA

FEBRERO
14
Jueves

SANTORAL

Santos Cirión, Felipula, Apolonio, Vidal, Zenón, Próculo y Efebo.

Sol, sale a las 7,11; se pone a las 17,46.
Luna pasa por el meridiano a las 21,37.
Luna llena el día 18.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día gozarán su matrimonio de dinero.

No se devuelven los originales

INFALIBLE
contra
TOS
BRONQUITIS
CATARROS
SOLUCION
PAUTAUBERGE



Este número ha sido visado por la censura

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 13 de Febrero de 1915

Anoche, de segunda convocatoria, celebró sesión la Corporación municipal. Se dió lectura a un dictamen de la Comisión de Hacienda, sobre bases y tarifas del arbitrio sobre los solares. Se opone a este arbitrio el señor Vázquez de la Corte, pero es aprobado, con los votos n contra de los señores Vázquez de la Corte y Sánchez Díaz.

Hoy ha continuado la vista en la causa por el crimen de Villarrasa. El fiscal retiró la acusación contra Francisco González Trujillo. La Sala dictó sentencia condenando a Juan González Chaparro a la pena de cadena perpetua e indemnización de cuatro mil pesetas.

Organizado por la Academia de Música se celebró anoche un concierto en el Teatro Mora, que resultó muy brillante. Tomaron parte en el mismo la profesora doña Carmen Lacarra de Castillo, el violinista sevillano, señor Palatin y el director de la Academia, don Manuel del Castillo.

Dato ha manifestado que esta mañana había sido ejecutado en la cárcel de Ciudad Real el reo Simarro. Refirióse también a la expulsión de Méjico del representante

español señor Caro, decretada por el general Carranza, cuyo incidente, dijo, aun que desagradable no tiene al importancia que se le atribuye y no es tampoco el primero en ser expulsado, puesto que antes lo ha sido el de Bélgica.

En la sesión del Congreso, el Sr. Ginés de los Ríos pide al Gobierno informe a la Cámara de lo ocurrido en Méjico a nuestro representante. Le contesta el marqués de Lema, quien pone de relieve la anarquía existente en aquel país y dice que el motivo de la expulsión es haberse negado el señor Caro a que fuese juzgado militarmente el súbdito español Angel Cassol.

El primer ministro inglés Asquith, ha comunicado a la Cámara de los Comunes, que las pérdidas sufridas por las tropas británicas hasta el 4 de febrero, ascienden a 104.000 hombres. Dice el parte oficial ruso que en la Vistula continúan los duelos de artillería y en los Cárpatos han rechazado varios ataques austriacos.

La libra se cotizó a 25,02 y el franco a 0,99.

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18

HUELVA

Apartado, 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»
Correas de cuero «Búfalo»
Metales antifricción «Vulcan»
Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona»,
«Relámpago», «Neptuno» y «Fite».-Compañía Anónima Basconia.-Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños.-Compañía Española de Pinturas Internacionales.-Pinturas patente HOLZAPHEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abacá y cáñamo.—Correas algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Alhucemas

Ayuntamiento de Madrid

Con vistas al Carnaval

LA MANERA DE "MAQUILLARSE" PARA DAR MAYOR VIDA AL DISFRAZ

Se da usted cuenta de la importancia que tiene su "maquillaje" en el buen efecto de su disfraz?

Entre los artistas de teatro todos están de acuerdo en que el correcto "maquillaje" es una característica tan importante como el vestido.

El "maquillaje" no es fácil de aprender, y solo se tiene que observar a cualquier actriz en su camerín para darse cuenta del tiempo y de la paciencia que invierte en él.

LA "BASE"

Para "maquillarse" debe usted disponer de mucho "cold cream". Probablemente no cesará usted dos días: uno de carmín para los labios y las mejillas, y uno azul o marrón para sus párpados. También el negro y los polvos son esenciales.

Sujete sus cabellos atrás, dejando la frente libre, y lleve una pequeña toalla, como una gorra, en la cabeza, para evitar que el polvo y la pintura manchen el cabello.

Luego aplique la base de "cold cream" en su cara, frente y cuello, colocándolo cerca de la línea de los cabellos y detrás de las orejas, sobre la nariz y los labios y alrededor de los ojos. Hágalo penetrar en la piel, frotando suavemente y elimine el sobrante con una toalla.

Esto es siempre lo primero que se debe hacer. No porque la pintura pueda dañar la cutis (es positivamente beneficiosa para la hacer antes de usar los colores para la piel seca), sino porque la capa de "cold cream" resulta extremadamente conveniente para cuando llega el momento de quitar el "maquillaje", y también porque es difícil hacer penetrar el color dentro de un cutis completamente seco.

COLOCANDO LA "MASCARA"

Su cara estará así suave y lisa, y puede usted aplicar sin cuidado su "máscara" de colores. Tome un lápiz rosado pálido y frótelo suavemente sobre toda la cara y el cuello. Haga penetrar el color con la yema de sus dedos, teniendo cuidado de que llegue bien hasta detrás de las orejas y debajo de la barba.

Después tíñase sus mejillas con carmín, de un tono que armonice con el color de su piel, por lo que es conveniente experimentar un poco antes para ver cual le sienta mejor. Para obtener un aspecto sano y firme más que ensuciarlo.

no, aplique el "rouge" hasta cerca de sus sienes, y desparrámelo sobre sus mejillas de manera que la parte más fuerte caiga exactamente sobre sus pómulos. Una apariencia de muñeca se obtiene aplicando el carmín en la parte baja de la cara, una mancha en el centro de cada mejilla. Utilice más color si tiene la seguridad de que las luces del salón de baile serán veladas.

OJOS FULGURANTES

Siguen sus ojos. Sin son azules, pase un poco de pintura azul encima de los párpados, nunca debajo de éstos.

Una mancha de carmín en los extremos interiores de los ojos, les da un efecto alargado. Se coloca luego polvos en toda la cara, con su cisma corriente. Quite los polvos de sus párpados y cejas con "kohl". Este se puede obtener en marrón y negro, pero el negro es mejor en este caso. También es más fácil de aplicar si se mezcla con agua y se calienta. Si sus ojos son de color gris oscuro o marrón, entonces debe usted utilizar un "kohl" marrón para sus párpados.

LOS LABIOS

Deje su boca para lo último. Si está es más bien larga, no aplique la pintura hasta los extremos de la boca; con esto y un diminuto hueco en el centro, disminuye su tamaño.

Los brazos y los hombros deben tratarse cubriéndolos de polvos líquidos, que pueden ser teñidos para armonizar con su piel.

Las Colombineas raras veces necesitan un "maquillaje" especial. Pueden obtener un efecto muy bonito con polvos secos, "rouge" y polvos para la cara. Los ojos, sin embargo, deben ser arreglados, pues de lo contrario aparecerían pequeños e insignificantes.

Gitanas y hawaianas deberían ensayar un marrón líquido al arreglarse los brazos y los hombros.

Debe quitarse el "maquillaje" siempre con una capa de "cold cream" y frotando suavemente con una toalla. La vaselina simple es buena también para este efecto. Nunca trate de sacarse la pintura gruesa de la cara, lavándose, pues no haría más que ensuciarlo.

para la mujer

Los ejercicios contribuyen a la elegancia de los movimientos femeninos

Es mucho más difícil saber mover el cuerpo que tenerlo erguido.

Hay muchas señoras y señoritas que con dar pasos menudos y hacer un extraño movimiento de caderas, llevando duro el cuerpo, creen ser la quintaesencia de la elegancia.

Hay otro tipo de mujeres que alardean de una exagerada elasticidad de sus miembros, con lo cual también presumen de elegantes. Llevan caídas las espaldas y agachadas las cabezas en un ángulo afectado. Se las ve, con estudiado efecto, dejar sus brazos caídos y realizar un alternado y chacante vaivén con las caderas, adoptando un supremo aire de indiferencia que estiman de buen tono.

Hay también la "flapper", la que tiene la elegancia de la despreocupación, y todos sus movimientos son exagerados, sin perjuicio de remarcar en forma provocativa las ondulaciones de aquellas partes del cuerpo que acusan de manera más agresiva y excitante la línea femenina. Y porque los hombres la miran y porque, indudablemente, está dotada de cierta gracia picaresca, supone que está en el secreto de la belleza plástica, de la gracia del contorno y de la perfección de la silueta.

Otras persiguen con las poses ingenuas, siempre falsas, el "perfecto equilibrio" de sus líneas.

El verdadero equilibrio, que encanta al espectador, sin distinción de gustos y que da la absoluta posesión de la elegancia y el control de sí misma, no se obtiene con el despejamiento y la flacidez de la "espiritual", ni con los exagerados desplantes de la "flapper", ni con los ingenuos ademanes y suaves movimientos de la "charmant". Se obtiene solo con la salud perfecta, que es la maravilla de la forma y el fiel contraste de su equilibrio.

Y la salud viene con el ejercicio físico que quita a nuestros miembros todo lo que especialmente tienen de mecánico.

El ejercicio da la evidencia de la for-

talesa sin groseros fastidiosos y sin forzamientos de líneas.

Marco Aurelio decía que nadie debe desentenderse de las gracias de la vida. Cuidar que el cuerpo sea fuerte, pero que no deje de ser gallardo ni en la actividad ni en el reposo. Que cada cuerpo sea expresión de la agilidad de su cerebro, pero sin afectaciones de ninguna clase.

El verdadero equilibrio no puede residir en el cuerpo que sirve de base a un cerebro obtuso.

El factor dirigente del desarrollo y del mantenimiento del equilibrio físico es el ejercicio. Este equilibrio es imposible sin el normal desarrollo de los músculos, los cuales no se desarrollan sin un sistemático ejercicio consciente o inconsciente, voluntario o involuntario.

Esto produce la libertad "completa" de los movimientos, contracción y distensión de todos los músculos del cuerpo, de aquí la naturalidad al accionar los miembros, sin afectaciones de ninguna clase; es en esto que consiste la elegancia de la silueta que, por tan equivocados caminos, persiguen las mujeres que carecen de desarrollo perfecto.

El más importante resultado del entrenamiento muscular es la flexibilidad de los miembros y sus reacciones.

La mujer que es físicamente pesada de movimientos, posee también cierto grado de pesadez mental.

La energía y la fuerza física producen una reacción favorable sobre el equilibrio mental y ambas se completan en un todo armónico que es la perfección humana.

La mujer completamente equilibrada es más serena que las demás y es, a la vez, una gran directora de sí misma.

Puede decirse, en suma, que la que cultiva su equilibrio físico encuentra la salud y la felicidad, porque ha perfeccionado tanto su cerebro como su cuerpo.

El cultivo de las danzas clásicas consigne, más que ningún otro ejercicio, el equilibrio de la línea femenina en todos

sus movimientos, aún en los más insignificantes. Para ello no es necesario la vocación profesional de las bailarinas. Las que no lo son, pueden aceptarlo como un sistema gimnástico artístico, entretenido y ordenado.

El baile tiene la ventaja de ser un ejercicio regulador.

Las artistas son, por lo general, aficionadas al ejercicio como vehículo de la belleza física.

Las bailarinas, solo con su preocupación constante del equilibrio, llegan a conseguir darle apariencia de realidad.

Las bailarinas profesionales solo al caso de los años, en virtud del exceso de ejercicio, llegan a fatigar sus cuerpos y a deformarlos muscularmente. La que no es bailarina profesional, puede hacer de la danza el uso discreto e higiénico de un sistema gimnástico completo.

Todo el mundo, salvo algunas excepciones puede desarrollar su equilibrio.

El perfecto andar solo es posible cuando el cuerpo reposa sobre su centro de gravedad, que es la planta de los pies. No se puede andar bien sobre zapatos, con rigideces en los tobillos y en los talones. Con el moderno calzado, la postura natural del cuerpo es ya forzada. Solo a fuerza de agilidad y soltura en los movimientos puede contrarrestarse esta tiránica imposición de la moda llamada como otras muchas a desaparecer con el tiempo.

Afortunadamente, ya los vestidos femeninos son físicamente confortables. Nadar, montar a caballo, remar, cultivar todos los deportes femeninos, solo así se podrá obtener ese equilibrio que se busca en los movimientos y que constituye la verdadera elegancia de la línea, tan difícil de lograr.

Y, si pueden, bailen. El baile es y sigue siendo uno de los grandes auxiliares del ejercicio físico, inteligente y metódico, pero no debe abusarse de él.

170 plazas de guardias forestales

Instancias hasta el 15 de febrero. Exámenes en mayo. Programa que regalamos, "Contestaciones" y preparación en el INSTITUTO REUS, Preciado, 23, Madrid.

Recetas de cocina

CHULETAS DE TERNERA SALTEADAS

Se saltean en una cacerola seis chuletas bien preparadas, pero sin panarlas, 125 gramos de manteca de vaca o de cerdo.

Se les hace tomar color sobre fuego vivo y volviéndolas de continuo; se acaba la cocción sin otro ingrediente que la grasa y la sazón correspondiente.

Se sirven estas chuletas sobre costrones de pan, fritos en manteca de cerdo, y al colocarlos en la fuente como pears de las chuletas se les vierte encima el jugo de la carne, alargado con un poco de caldo.

CHULETAS DE TERNERA A LA VALLISOLETANA

Se cortan dos chuletas juntas, comprendiendo cada una dos costillas y quitándole el hueso a una de ellas; se aplastan bien y se perfecciona su forma.

Se abre la carne al través, machacando las dos partes con el mango del cuchillo, pero sin que se separe de hueso.

Se llena el hueso de un medio con un picadillo papilla de carne de albondiguillas, y se vuelven a unir las dos partes de la carne de las chuletas y se asan a la parrilla hasta que se pasen bien.

Se cubre el fondo de una fuente con el mismo picadillo.

Se colocan las chuletas encima, se saltean con su jugo, durante cuatro minutos se tienen en el horno caliente y se sirven.

CODORNICES A LA JARDINERA

Para cuatro personas, ocho codornices. Preparadas, albardadas y embreadadas, se rehogan sobre fuego fuerte en manteca de vaca, y mojado con un cuartillo de agua, se dejan cocer a fuego lento durante media hora.

Aparte se cuecen, separadamente, cuatro o seis especies de legumbres, y en una fuente que vaya al horno se colocan las codornices sobre grandes picatostes, formando estrella, agrupadas las cabezas en el centro.

Los huecos que entre ellas forman se llenan con las legumbres cocidas, combinando clases y colores, y cuando está bien adornado el plato se vierte caldo del puchero o jugo concentrado de carne y luego se cuece todo en el horno, a fuego suave, durante un cuarto de hora.

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas. Razón: "Papelería Inglesa".

TORONJO

IMPORTADOR DE CAFES

TOSTADORA MODERNA

AROMA CONCENTRADO

PRECIOS DE HOY

Delicioso	Ptas. 10,80	Kilo
Caracolillo	9,80	"
Puerto Rico	9,80	"
Hacienda superior	9,40	"
Hacienda natural	8,75	"
Torrefacto extra	8,80	"
" superior	8,40	"
" primera	7,90	"

DESPACHO:

Almirante H. Pinzón, 18 — Teléfono 1712 — HUELVA

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendiduras de Tabacos y Cerrillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón.—Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantería.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraltar, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

HOTEL LA NUEVA.—Viuda de Terrozo Castelar, número 15.

HOTEL DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán número 2.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PAS. CUA.—Casa de JOSE MIGUEL

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 8.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 12

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS

PALMIL JIMENEZ

es el purgante recomendado por la ciencia médica, como el mejor y más suave para niños y adultos. Frasco: 1 peseta.

MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRENAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

VIGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Felguera

COMPRAS EN SUIGUE AGENTES DE ADUANAS



La fórmula de la salud

Celebridades medicas, no sólo prescriben la Magnesia compuesta del sabio Dr. Roly a sus clientes, sino que la recetan a sus familias, por ser la única que calma, en el acto, los dolores gastricos y cura radicalmente las acedias, pirosis, odores ácidos, estreñimiento y diarreas acaba con flatulencias; normaliza la función biliar; facilita grandemente la digestión; otorga la sangre y proporciona sueños profundos y reparadores.

La Magnesia ROLY fosfo-siliciada se expende en Farmacias

ELIXIR ESTOMAGAL

SAIZ DE CARLOS

ESTOMAGO INTENTINOS
Ayuntamiento de Madrid

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO