

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

AÑO LXIII NÚM. 15.542

EJEMPLAR 10 CÉNTIMOS

EDICIONES

Víernes 1 de Marzo de 1935

LA PLAZA DE LAS MONJAS

Por PEDRO GARRIDO PERELLÓ

No voy a dedicarme a describir las bellezas de esta plaza, que gracias a tener a Paco Monís, un arquitecto que unía a su capacidad, el cariño a Huelva y que, derrochando buen gusto, dejó a su tierra un paseo hermosísimo que constituye nuestro principal punto de reunión.

En estas cuartillas, trato de describir la plaza antigua, bastante más pequeña que la actual, pues solo ocupaba el espacio existente entre la esquina de la calle Monjas y la panadería, que entonces era de Pío López. Lo demás era un corralón donde llegaron a darse corridas, y una calle de Alonso Mora, donde crecía la yerba que servía de pasto a nuestros borreguitos de Pascua de Resurrección.

La plaza tenía el mismo estilo que la de San Pedro, con sus accesos, algunos con varios escalones, porque las calles que la rodean tenían entonces pendientes grandes como lo demuestra el altílo, que señala bien claro, la altura que tenían la calle y la plaza, ya que por ese lado se entra en ella, sin obstáculo, por estar al mismo nivel.

Un muro de ladrillos en limpio, que en algunos sitios tenía más de un metro de altura, rodeaba la plaza, sirviendo de base para los bancos exteriores, que por asientos tenían gruesísimas piedras de mármol, (algunas forman parte de la escalera de las Piterillas) y espaldares de hierro que ahora vemos en la plaza de San Pedro. Los bancos se repetían en calados en un cuadrilátero interior, con dobles asientos ya que tenían un espaldar común que dividía en dos la piedra de mármol.

A los lados en sentido longitudinal, había bancos de hierro, y en el frente del altílo, se instalaba el "tablado" de la música, desmontable, con zócalo de hierro, iluminado por una hilera de bombillas de gas, donde se daban conciertos los jueves y domingos por el verano, no existiendo la costumbre de darlos en el invierno, ni en Carnaval porque esta fiesta se celebraba en las calles de Paco y Concepción.

El suelo era terroso, y el riego se hacía por medio de cubos sacando el agua de unas grandes berris distribuidas, el guarda ideal e inolvidable, el cojo Mértola, verdadera institución del paseo que no se comprendía sin él y a quien queríamos mucho todos los chiquillos aunque con nuestras diabluras le hiciésemos pasar muy malos ratos.

La plaza tenía una magnífica arboleda de acacias de flor, blancas y rosas, alternando con los bancos exteriores e interiores, que al llegar la primavera, convertían aquel lugar predilecto, en un esenario, pues tal era el aroma que desprendían, siendo curioso que nadie osaba desgajar las ramas, como ocurre ahora, si no que por el contrario, satisfacía a todos contemplar las bellezas de tantas flores.

En cada esquina había un "puesto", pero eran los preferidos de los Palacios, frente a mi casa, y de su cuñado, Mértola. En la esquina de las Monjas, donde acudíamos todos los muchachos y muchachas, a tomar las más ricas horchatas que se han hecho en el mundo los panales, al zarzaparrilla y alguna que otra gaseosa, consumiendo también los chiquillos las tortas de perra chica que eran exquisitas.

Entonces el agua era escasa y los puestos se surtían de ella con carrillos que la traían en una botella de la Fuente Vieja, o por el más gracioso de todos los vendedores de agua de aquella época, Padre Mio, primo de Palacios, un hombre bajito, esmirriado, bizco, con voz atiplada muy desafinada y un genio de mil diablos, que hacía el reparto por medio de un borriquito con angarillas para cuatro cántaros.

Los que en aquellos años juveniles, cansados y mortificados tanto a aquellos dos viejecitos tan bondadosos no podemos dejar de recordar sus simpáticos nombres con verdadero cariño, porque inseparables de nosotros, en todo tiempo, tanto la plaza como los "puestos", eran nuestros.

La plaza antigua, al recordarla la tenemos que unir siempre a los nombres inolvidables de nuestros viejos amigos Palacios y Mértola.

Como reformas importantes para aquella época en que estaban empedradas las calles que la rodean, se colocaron primero los candelabros, uno en el centro, y dos más pequeños que después fueron a parar a la de San Francisco. Más tarde la parte central, dentro de la segunda fila de bancos, fué sustituida la arena por cemento, alisto de lo que más adelante habría de ser, y así que do hasta que siendo alcalde Pepe Coto (así le llamábamos todos), compró el Ayuntamiento el corralón y Paco Monís Morales, hizo el milagro moviendo una cantidad enorme de tierra y variando rasantes, con lo que apareció el altílo, quedando una plaza completamente distinta a todas las de España y quizás la más preciosa.

A VISTA DE PAJARO

La economía, tópico político

Si señor; ha llegado a tomar cuerpo de tópico la economía nacional. Hoy más que en cualquier otra época se nombra la economía como tema finalizante de todo discurso político. Todos los que consideran políticos, creen poseer dotes de fácil oratoria persuasiva y amena y se lanzan cual misioneros estrambóticos a convertir ciudadanos hacia el bien patrio, aunque las más de las veces no sabemos en qué cifran esa problemática conversión; si en ignorancia rayana en la brutalidad o en "cultura de acción", colindante de revolución salvaje.

Pero en fin, ellos juegan a ser políticos o salvadores de la patria; que una y otra cosa intentan los pobres compendiar bajo el lema de "Mártires del bien colectivo". ¡Qué sarcasmo!

Y así encubiertos y amparados de ese falso apostolado, corretean y entretienen su red de oratoria en falsete por toda España. Y ya tenemos en vapuleo rimbombante la economía nacional como broche de muchísimas peroratas. Pero el caso curioso no estriba en la casualidad de coincidencia en casuales, sino que esos casi todos no conocen nada de esa manoseada

economía, y que si en todos sus discursos la arrastran a plaza pública es, —aparte que por bien sabido se tiene que los asuntos de dinero a todos interesa— que se agarran a tan laberíntico espejuelo de muchedumbres, como único clavo salvador o como único reducto que los lleve con cierta brillantez al final de sus incoherentes tartanudeos.

Ahi tenemos la economía como tópico político.

¡Cuántos y cuántos comienzan sus "interesantes discursos" con la pretendida interpretación cual más o cual menos acertada de su patriotismo! Y ya en el uso de la tribuna, siguen, tienen que seguir irremisiblemente su ruta charlatana con un rumbo de vaivén... y rozan de postura soslayada la cuestión religiosa, vociferan normas y fueros de partidos, pulsán un poco temblores las cuerdas internacionales cuidándose muy mucho de llevar a colación solo aquellas naciones alejadas de nombres de rara pronunciación en nuestro idioma, —cuanto más raro más grande es el talento del orador ante el entendimiento del ignorante— tiran también unas piedrecitas pequeñas sobre la tersidad es-

UN MINISTRO CELOSO

Se prohíbe en París, el que las "parejas" se besen en los parques públicos

Y ESTA PROHIBICION EMANA DE LAS CONTINUAS QUEJAS DE LAS MADRES DE ELLAS

París.—El ministro de Bellas Artes, ha dado instrucciones a la policía, para que se proceda a la detención de toda aquella "pareja" que se sorprenda besándose en un parque público.

Un oficial de dicho Ministerio ha manifestado que dicha prohibición ha emanado de las continuas quejas que se vienen recibien-

do de las madres cuyas hijas van a pasearse con sus novios por los jardines de las Tuilerías.

"No es una ofensa—dijo—besar en público, siempre que sea un beso rápido de "adiós"; pero el beso largo, desbordado, de final de película que tanto se practica hoy, no puede ni debe tolerarse."

Mirador

Piruetas, alboroto, jolgorio, risas cristalinas, vozarrones huecos, la cinta en espiral liviana que rasga el espacio, los capitos polítromos que caen blandamente: es el carnaval.

Un grito agudo que sale tras la carátula negra; una enguantada mano que deja ver la blancura de una carne ardiente y sedosa; unas rizadas pestañas que son las rejas de una pupila negra que acaricia prometedoramente. Es Helena la del divino Alejandro, que baja del Olimpo buscando amor; y viene disfrazada: negra como el dolor; deliciosa como el deseo.

Estaba triste: no tenía amor. La carnestolenda pone una capa opo-

ca que ahoga la responsabilidad de sus actos, y sus cejas mefistofélicas se alzan desafiante.

La pléyade chillona extirpa los quejidos de su alma, pero es la cómplice que trae el lenitivo de su carne.

La realidad que es Sófocles huerre intrínsecamente, a superficie que es Aristófanes se refocila locamente; y allí la savia cinica de Diógenes triunfa momentáneamente.

Búsqueda de ilusión; despiégue de cinismo; Epicuro que se harta; desilusiones que anonadan. El amor no se busca, viene...

CASIMIRO MORENO

EN INGLATERRA

El abandono del patrón oro, preconizado para fomentar las exportaciones

Londres.—El abandono del patrón oro ha sido preconizado para fomentar las exportaciones, pero los resultados no parecen justificar las previsiones optimistas, ya que, según las estadísticas, la disminución de las exportaciones ha sido más acentuada en los países que han desvalorizado su moneda que en los que han permanecido fieles al patrón oro.

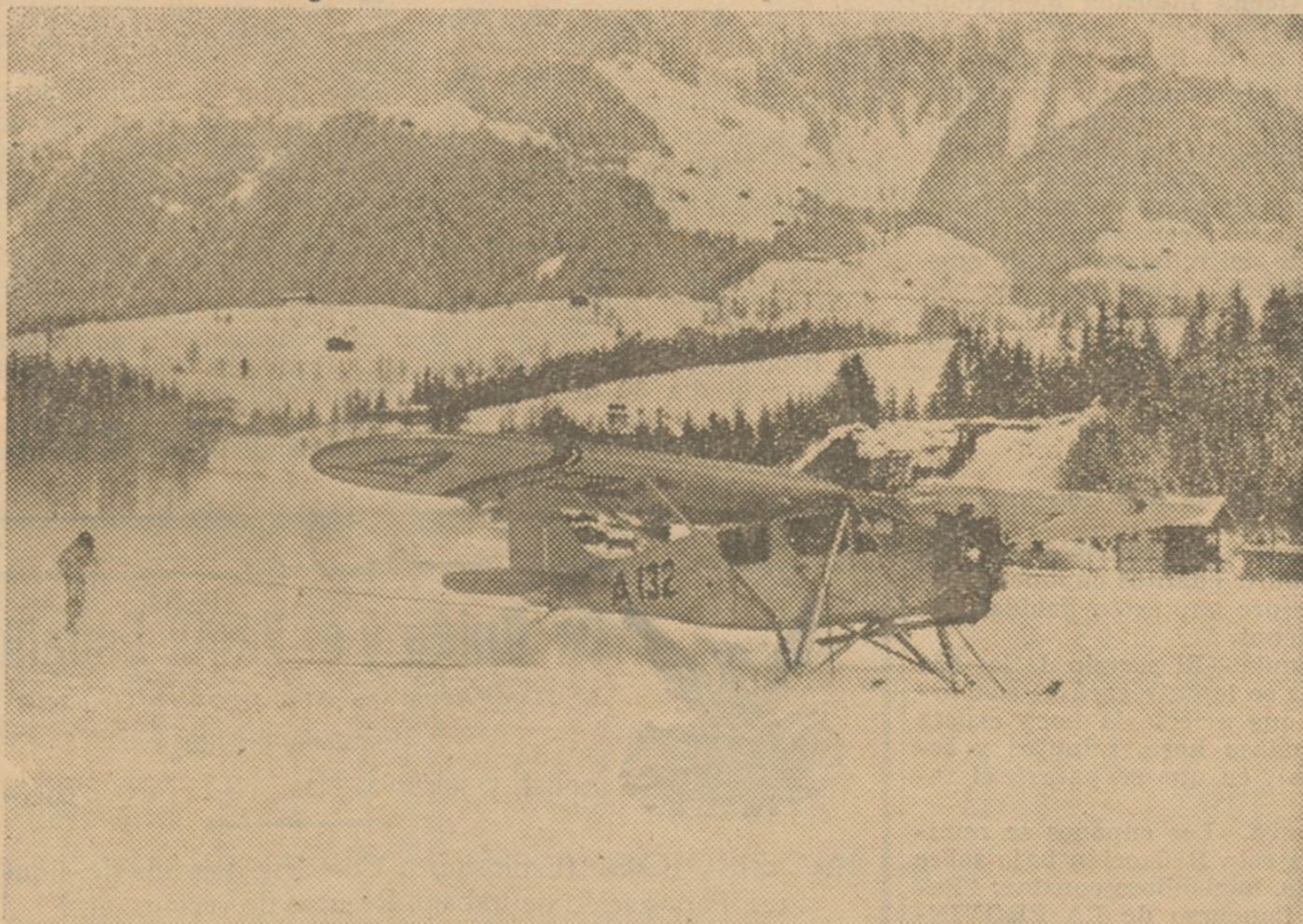
EN RUMANIA

Se van a acuñar en el extranjero unas nuevas monedas de plata

Bucarest.—Según señala la Agencia Oriente ha sido definitivamente decidida la emisión de una nueva moneda metálica y la retirada de la actualmente existente en circulación.

Las nuevas monedas de plata serán acuñadas en el extranjero, mientras que para la acuñación de las monedas de cobre se ha adquirido la maquinaria necesaria para verificarla en el país.

NUEVO DEPORTE



En una fiesta de deportes de invierno celebrada en Kitzbuhel (Austria) y a la que asistió el príncipe de Gales, un nuevo deporte fué presentado al público. Se trata del emocionante "skikjoring" tras avión. Aquí vemos al esquiador arrastrado á gran velocidad por un avión.

meralda del Mediterráneo, se agrega un mucho de anti-catalanismo o pro-separatismo—según el lugar de la charla—se vuelve al manejo de banderas internacionales —España, Checoslovaquia, Lituania, Tarkamunkia... ¡qué saben ellos!— se intercala cor sonoras voces algo de estatutos agrarios, se repite la cuestión religiosa... otro golpe al patriotismo al rojo vivo... y... y... y cómo acabar Santo Dios? se dicen tales oraciones.

Barajan mil y mil veces lo aprendido sin hallar salida airosa. Y es entonces que el tópico finalista de los discursos que no se sienten ni se entienden: la economía del país.

Cuando sé de uno de estos discursos—empacho de palabras que degenera en cólico—me acuerdo de las conversaciones de cafés...

—¿De qué se trata?—pregunta el recién llegado a la tertulia. —Estamos arreglando España.

No preguntemos más; están matando el tiempo y agriando anistas des...

—¿Qué dijo en su discurso Fulano?

—Pues... trató de varias cosas; religión, economía.

No preguntemos mas; un cólico de palabra y conceptos de molde que chivena las conciencias...

—¡Ah, la economía, ese tópico político...!

E. GIL DOMENECH

Febrero 935.

La voz de la calle

La Comisión de obras en favor del remedio posible, de momento, de la crisis de trabajo ha conficionado un programa de proyectos a realizar, que importa más de cinco millones y medio de pesetas. Hemos tenido la curiosidad de sumar los presupuestos parciales de dichos proyectos.

Aprobado que sea el programa y enviado que sea el dinero, la falta de ocupación de obreros quedará reducida a una mínima expresión.

Marzo y Abril meses del atraco de la Misericordia verían frustrado sus planes ante semejante medida gubernativa.

¿Será verdad tanta belleza? Ya nos daríamos por satisfechos con que llegara la mitad de tanto bueno—que dicen los incrédulos

A ese pobre hombre que va por la calle y que es un infeliz a fuerza de ser bueno, no lo maltrateis de palabras, con burla y eecarnio.

CORONDEL

LA VIDA MUSICAL POR RADIO

La Sinfónica de Madrid

Haendel-Schuman-Chopin

Las formidables huestes que acudilla el insigne maestro Enrique Fernández Arbós, han comenzado una admirable serie de conciertos sinfónicos, en la sala del Calderón, el simpático teatro de la castiza calle de Atocha. Estos conciertos que serán en número de ocho y que se celebran todos los miércoles a partir del pasado 27 serán radiados por la emisora de Unión Radio, a toda su red, y serán a las seis y media de la tarde. Ya era hora, que en España se procurara hacer que los que no tienen la fortuna de residir en Madrid y son buenisimos aficionados a la más hermosa y sublime de las artes, puedan oír conciertos de la gran categoría que fueron los admirables de la Filarmónica, donde oímos las famosas Nueve Sinfonías del inmenso Beethoven y esta espléndida serie que ahora nos ofrece la Sinfónica; ambas orquestas, son no solo un orgullo de Madrid, sino de España entera, pues demostramos con ello que aquí en nuestra patria hay agrupaciones musicales que pueden colocarse sin demérito alguno al lado de

las grandes orquestas extranjeras. Lo único que falta es que se active cuanto antes el que Madrid tenga una estación emisora, que se compare siquiera con la de Lisboa y entonces los conciertos se oírán ya de un modo perfecto.

El de ayer que se oyo en Huelva muy bien, fué un concierto de categoría super por la calidad de las obras que ejecutaron y por la maestría de la orquesta y de su insigne director. Empezaron con un hermoso Concerto grosso número 17 en sol mayor de Haendel, en homenaje al 250 aniversario del nacimiento de este gigante de la música. Obra admirable, llena de severidad y nobleza. En sus tres tiempos se puso de manifiesto la gran clase del instrumental de arco que hace la corporación madrileña. Siguieron unas variaciones sobre un tema vasco, de Sorozabal cuyos siete tiempos, inamablemente orquestados, con motivos populares de la bella región nortena obtuvieron franco éxito y aplausos abundantes.

Las dos obras capitales del concierto fueron, la sinfónica Renana de Schuman y el Concierto en mi menor op. 11 de Chopin, para piano y orquesta. Estas dos páginas de los dos colosos del romanticismo, alcanzaron una interpretación maravillosa.

La Sinfónica Renana, tercera de las que compuso el genial Roberto Schuman y la mejor de sus producciones por el admirable vuelo de su inspiración, por su grandiosa construcción y por su fuerza vital, es una obra maestra: se dice que su autor la concibió al contemplar en un crepúsculo, la mole elegantísima de la formidable catedral de Colonia, y efectivamente uno de sus tiempos el llamado "So lenne" es digno de ejecutarse por su gran amplitud sonora, bajo las naves de aquella joya del arte gótico.

El Concierto en mi menor, de Frederico Chopin, es el mejor de los dos que compuso el gran artista polaco y en esta obra derrama todas las esencias de su arte exquisito el inmenso pianista.

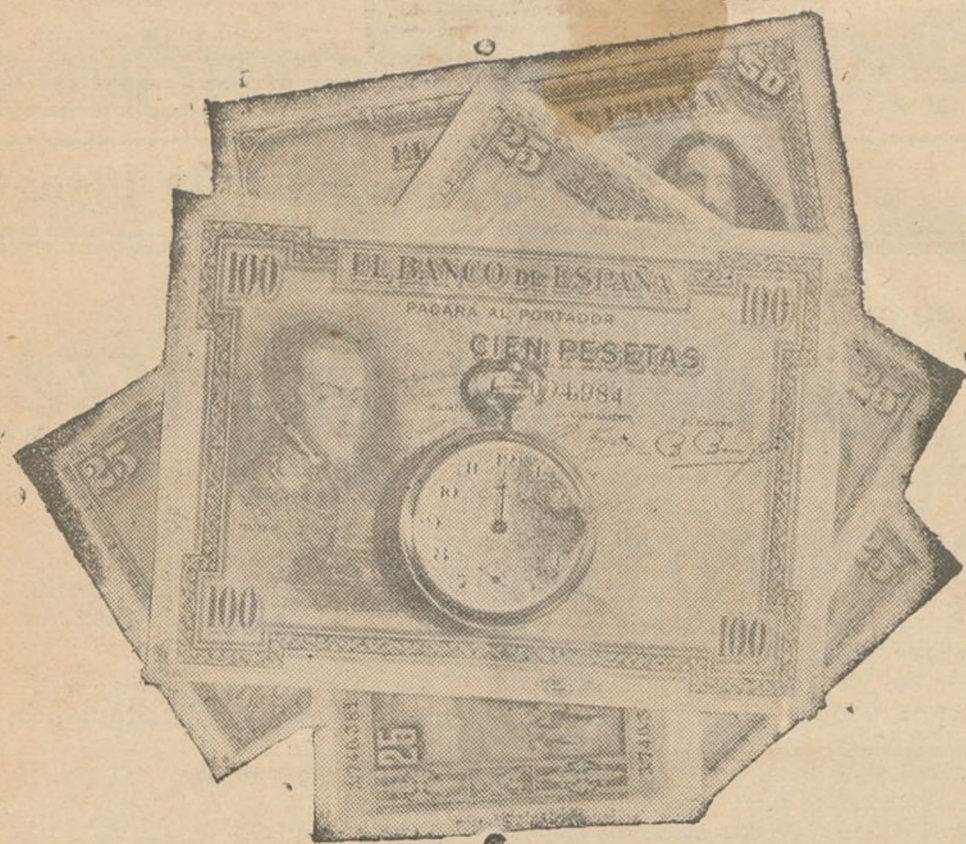
El romanticismo de Chopin, tan lírico, tan exaltado y a flor de piel, (lo contrario que Schuman, que es una pasión reconcentrada), se da en este admirable concierto quizás como en ninguna otra obra del enfermizo artista. José Cubiles, toco de forma impecable la obra, con gran finura de matices, en el Larghetto y la orquesta soberbia sobre todo en la hermosísima introducción.

Después de esta obra, formo vilo lento contraste el chisporroteo de los fuegos artificiales de Strawinsky, obra plagada de enormes dificultades para poner a prueba a una orquesta y a un director. La Sinfónica Arbós y Cubiles, recibió ron clamorosas ovaciones por su magna labor que se repetirán sin duda en los próximos conciertos donde se estrenarán obras interesantísimas. Iremos oyendo todos a ver como resultan. Y también a ver como haya atmosféricos porque si nó es inútil oír Madrid. Hasta el próximo.

C. R. M.

CONCURSOS DE "LA PROVINCIA"

¡250 Pesetas!



¡¡SUYAS SERAN!!
¿COMO?
ASI:

Recortando diariamente el cupón que a continuación publicamos.

Para el Concurso de
«LA PROVINCIA»

El reloj se parará: á las..... horas
..... minutos
..... segundos

Nombre:
Domicilio:
Población:

Ya está el reloj
en su caja

Por el notario don Leonardo Marcos Lozano, ha quedado en cerrado el reloj en su caja en la forma que se detalla en el acta que transcribimos:

EL ACTA

En la ciudad de Huelva, a veinte y cinco de febrero de mil novecientos treinta y cinco; Ante mí, Leonardo Marcos Lozano, notario con residencia en esta capital, del Ilustre Colegio de Sevilla, en mi estudio

Comparece:
Don Federico Muñoz de Vargas, mayor de edad, soltero, abogado y vecino de esta ciudad, provisto de cédula personal de clase doce, tarifa segunda, número ochocientos diez, expedida en esta capital en veinte y ocho de diciembre del año último.

Nombrado señor concurse a este acto como director del diario de esta capital titulado LA PROVINCIA, y, en tal concepto, reclama mi intervención con el fin de que se dé autenticidad por la presente acta a los siguientes hechos, relacionados con el concurso abierto por dicho diario.

Me entrega en el acto un reloj pequeño de bolsillo, niquelado, y una cajita de madera de forma rectangular, forrada de papel de color verdoso, al objeto de que yo mismo dé cuerda a dicho reloj en la medida que crea conveniente, y, después de ponerle en marcha, introduzca el mismo en expresada caja de madera, envuelto en papel fino, dándole previamente al misma hora que la en que se verifique el acto.

Seguidamente y a fin de cumplir el requerimiento interesado, doy cuerda a expresado reloj, poniéndole en las doce en punto,

que es precisamente la hora de este día en que se realiza la operación y después le coloco, envuelto en papel fino, en mencionada caja de madera, que cierto con la tapa y pasador que la misma tiene, cruzando dicha caja con un hilo de color rojo y poniendo en los cruces de este en las partes superior e inferior de la caja y las laterales de la misma, precintos o sellos de lacre rojo en número de seis, con las iniciales L. C. B. Hecha indicada operación, el señor requirente recoge la caja de que queda hecha mención.

Y no interesándole otros extremos, se dá por terminada la presente acta, que lee el señor requirente; y hallándola conforme, asiente y firma conmigo, que doy fe de cuanto contiene, del conocimiento del requirente y de quedar extendida en el presente pliego, clase octava, serie A.

F. Muñoz de Vargas.—Signado. L. Marcos Lozano.—Ambas firmas están rubricadas.

BASES

Las bases de este Concurso son las siguientes:

Primera.—El concursante podrá remitir cuantos cupones quiera siempre que estén debidamente rellenos.

Segunda.—El premio de las 250 pesetas se le entregará al concursante que acierte la hora exacta (entiéndase hora, minutos y segundos), en que se parará el reloj.

Tercera.—Los cupones se remitirán a esta Redacción bajo sobre cerrado, haciéndose constar: "Para el Concurso de LA PROVINCIA".

Cuarta.—En el caso de que hubiera más de un acertante, se verificará un sorteo, entregándose las 250 pesetas, en el acto, al que resulte afortunado.

El cierre de la admisión de cupones se anunciará oportunamente.

ALLA POR NORTEAMERICA

Un vagabundo encuentra unas acciones, las entrega y se vuelve loco

DESPUES DE HABER RECIBIDO VARIOS PREMIOS

Nueva York.—Un pobre vagabundo del distrito de Bowey llamado Frank Gregg, de 67 años de edad, que hace varias semanas encontró acciones negociables por valor de 45.000 dólares, y los entregó a la policía, ha sufrido una crisis mental y ha tenido que ser recluso con una camisa de fuerza en la sala psicopática del Hospital Bellevue.

Después de haber devuelto el dinero se le otorgaron premios por valor de varios miles de dólares y se le ofreció el empleo de mensajero en la Bolsa de Wall

Street como recompensa a su acto de honradez.

Recibió millares de cartas y regalos de todas partes del país. Además tuvo una publicidad incesante por medio de los periódicos, la radio y el cine.

Todo esto le afectó tanto, que dijo a sus compañeros de miseria: "Yo soy Dios. Voy a mataros. Puedo matar a cualquier persona que me mire."

Uno de sus compañeros aceptó el desafío y cayó muerto.

Se llamaba Michael J. Gerysvaks.

Nuestras entrevistas
con el Gobernador civil

Cuando los periodistas entraron en el despacho oficial del gobernador civil, éste se hallaba conferenciando con el ingeniero director de Obras del Puerto Sr. Bravo Suárez, y ante éste y aquel una comisión de obreros con los cuales se trataba de asuntos de trabajo.

Marcharon los obreros; y el gobernador dijo a los periodistas que el señor Bravo, a su regreso de Madrid, donde ha permanecido unos días, se había reintegrado a la Comisión de obras pro alivio del paro forzoso, estando trabajando con todo celo y actividad en el desempeño de su misión.

A su vez, el señor Bravo explicó a los informadores, por encina, los trabajos que lleva realizados la Ponencia que preside cerca de los pueblos de la provincia para que envíen relación de las obras que en los mismos es necesario y más urgente ejecutar, habiendo contestado a esto unos Ayuntamientos y otros no. De las contestaciones recibidas, ya estaba preparada la labor de acoplamiento para someterla a la aprobación del gobernador conjuntamente con los proyectos de Huelva.

Relacionado con éste asunto de dar trabajo a los obreros parados, el gobernador dio cuenta a los periodistas de que le había visitado el director del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, don Ricar

do Terrades, para interesarse por los trabajos que se encuentran paralizados en la terminación del edificio del mencionado Centro. Y el señor Feraud ha tratado sobre ello con el señor Bravo.

Mostró el gobernador a los periodistas un oficio en el que el primer teniente de alcalde de Bonares, don Cristóbal Coronel, le notifica haber presentado con motivo de la última sesión del Cabildo, la dimisión irrevocable del cargo.

Según manifestaciones del gobernador le había visitado la inspectora jefe de Primera enseñanza para enterarle de que no asistió a la asamblea del Gobierno civil celebrada últimamente por haber sido enviada la citación a las Oficinas de la Inspección después de las horas de las mismas.

También el ingeniero jefe de Minas visitó al representante del Gobierno para decirle que no había recibido la citación referente a la asamblea aludida.

Por último el señor Feraud facilitó a los informadores copia de un telegrama que había recibido del alcalde de Ayamonte, despacho cuyo texto insertamos en otro lugar.

Tres Consejos de guerra

Ayer se celebraron en esta Comandancia militar tres consejos de guerra, contra otros tantos paisanos.

El primer consejo celebrado fué contra José Carrasco Lainez (a) El Sevilla por injuria a instituciones del Ejército.

El Tribunal quedó constituido del siguiente modo:

Presidencia teniente coronel don Rafael Fuentes Martínez.

Vocales, don Carlos Fernández de Córdoba, don Manuel Morugan Solís, don Obdulio Cancio Gómez, don Francisco Santizo Solís y don Juan Carrión Rivas.

Vocal ponente el teniente auditor de la segunda don José Navarrete.

De fiscal actuó el de la jurisdicción y de defensor el teniente de Infantería don Francisco Rivero. De secretario el cabo don Rafael Payaso.

El hecho ocurrió en el pueblo de Nerva el día 30 de junio de 1934.

El Fiscal solicitó se le impusiera

al procesado la pena de dos años de prisión y la defensa la absolvió.

A continuación celebró otro consejo contra Ignaci Rodríguez Labadía, vecino de Huelva por atentar el año pasado en la Placeta contra un guardia municipal.

El fiscal solicitó la misma pena que para el anterior.

La defensa a cargo del letrado don Luis Cordero Bel abogó por la absolución de su patrocinado.

El otro consejo celebrado fué contra Alejandro Martínez González.

Este el día 30 de junio de 1934, en el pueblo de Villanueva de los Castillejos y durante la fiesta de la Feria cometió actos con tendencia a ofender de obras a la fuerza armada.

Para este procesado, también solicitó el Tribunal se le impusiera igual pena y la defensa que estuvo a cargo del capitán de Infantería don Francisco Santizo Solís, la absolvió.

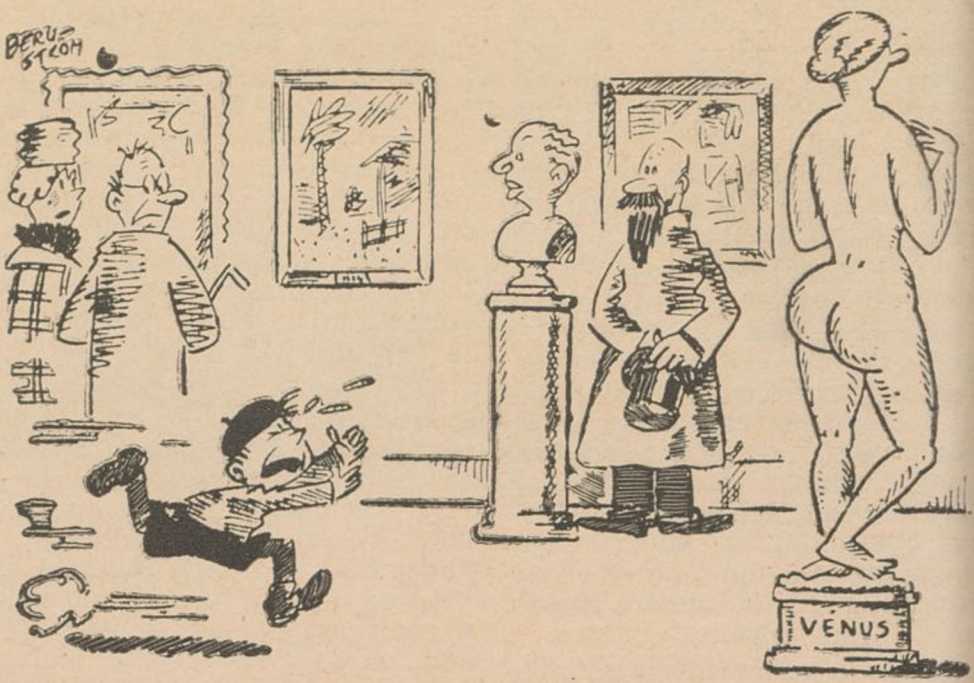
Los tres Consejos de guerra que dieron pendientes de sentencia.

La gracia ajena



--Sí, querida; puedo probarte que estoy todavía en la oficina. Voy a llamar a mi secretaria y hablaré con ella. Así te convencerás.

(De "Hooley", de Nueva York.)



--¡Mamá!

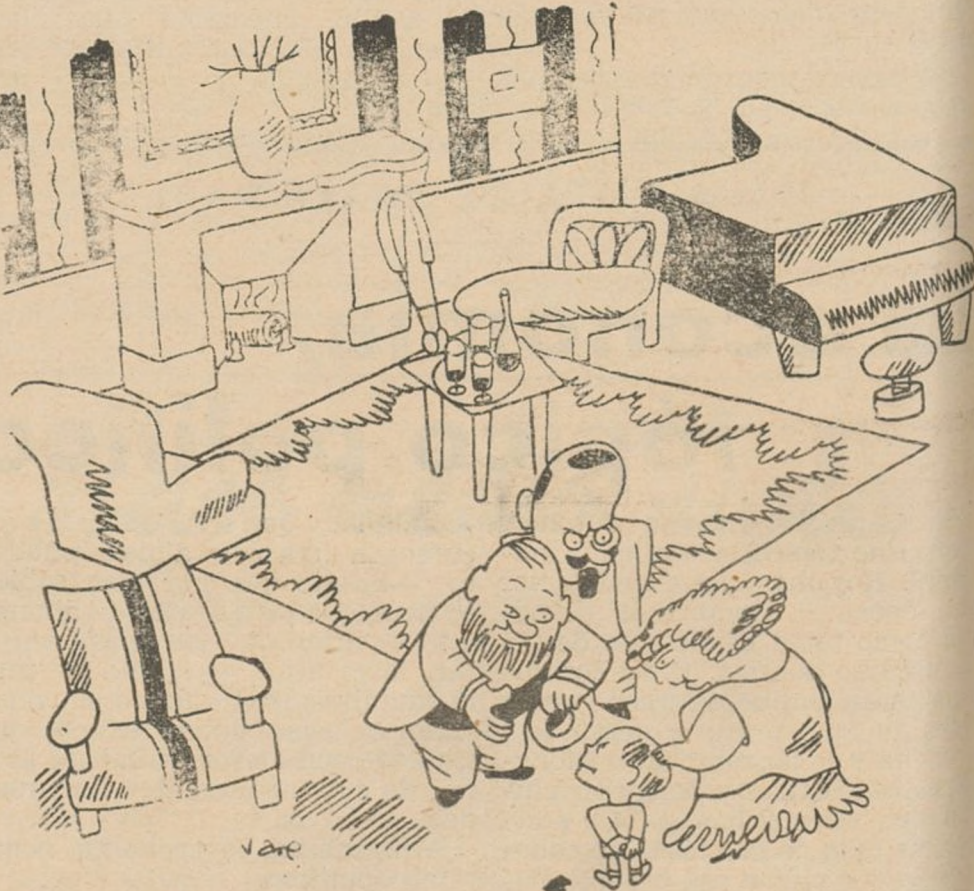
(De "Tout a Vous", de París.)



--¡Fuera de aquí!

--No me empuje usted, que ya me caeré solo.

(De "Dimanche Illustre", de París.)



¿No le das la mano al señor Dubois, Totó?

--¿Para qué. Ya le he oído decir que no lleva suelto.

(De "Le Rire", de París.)

Lea usted LA PROVINCIA
diario de la mañana

La Unión y el Fénix Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Fundada en 1864
Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)
ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)
VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)
MARITIMOS. (Buques y Mercancías)
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)
VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia
Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN
Plaza de las Monjas, 3 - Apartado 125 - Teléfono 1520

CEMENTOS, YESOS, TUBERIAS
Carlos González
JOAQUIN COSTA, 12 - TELF: 1622

Comentarios

Los cuarenta y tres millones de muertos de la gran guerra

Por FABIAN VIDAL

El profesor en la Universidad de Ginebra M. L. Hersch, uno de los estadísticos más eminentes de Europa, acaba de publicar un largo estudio acerca del número de víctimas ocasionados por la guerra mundial, no solo en los campos de batalla y en los hospitales militares, si no en la población civil de los pueblos combatientes y neutros.

El profesor Hersch considera que la guerra creó un desequilibrio económico gravísimo que determinó a su vez otro desequilibrio de orden sanitario. Y apoya su tesis en las lecciones del pasado.

Es indudable que toda guerra causa más víctimas indirectas que víctimas directas. Aunque ya no y se procura que los ejércitos no peleen como en la Edad Media, perjudicando innecesariamente a las gentes inermes y pacíficas, es lo cierto que desde el momento en que truenan el cañón, todo se trastorna en las retaguardias y cambian las condiciones de la vida colectiva.

Veamos algunos ejemplos: Austria, en la campaña de 1866, vendió a los italianos por tierra y mar —batalla de Custozza y de Lissa—, y fué vencida por los prusianos (batalla de Sadowa). Sus pérdidas no pasaron de 53.000 muertos. Pero se desencadenó una epidemia de cólera que mató a 200.000 hombres, mujeres y niños, del Imperio.

En 1870-71, Alemania derrotó a Francia y entró en París y obligó al pueblo vencido a que le cediera Alsacia y Lorena y le pagara una indemnización de cinco mil millones de francos. Y en toda la campaña no sufrió más que 41.000 pérdidas de vida. En cambio, coincidiendo con la lucha, propágase por diversas regiones germánicas una epidemia de viruela que determinó 270.000 defunciones. A la vez, en Francia lamentaban 100.000 bajas definitivas de

vencido fácilmente en circunstancias normales.

Pero amen de las epidemias, la guerra europea trajo revoluciones. La lucha civil en Prusia ha costado, desde 1916 a 1920 tres millones de muertos. ¿Y el hambre? M. Kuic Kebocher, el gran publicista yanqui, ha dicho, después de su reciente viaje al país de los soviets que el triunfo del bochevismo: que logrado mediante el sacrificio de diez millones de existencias.

El profesor Hersch resume sus cálculos del modo siguiente: "Las víctimas militares, directas o indirectas, de la guerra europea, se aproximan a trece millones."

La gripe originada por la guerra, mató a quince millones de hombres, mujeres y niños de la población civil.

Pero hay que añadir ahora la mortalidad femenina y la mortalidad infantil originadas por el debilitamiento de los no combatientes, que pasaron hambre y frío durante cinco años mortales. Y llegamos a la cifra espantosa de cuarenta y tres millones de muertes que hubieran sido evitadas de no haber Austria atacado a Serbia en Julio de 1914."

¡Cuarenta y tres millones! Y apenas se empleó la aviación! ¡Y los gases asfixiantes no fueron utilizados más que para sorpresa de primera línea!

¿Qué ocurriría en una nueva guerra? Porque los alres no pueden ser atrinchados. Se daría la paradoja de que el soldado estaría en menos riesgo que el no combatiente. Porque las escuadras de dirigibles y aeroplanos desafiando los objetivos puramente militares, volverían sobre las ciudades y arrojarían en ella toneladas de bombas y materias inflamables y la guerra química, la que hace inútil el valor e inoperante la ciencia estratégica, acabaría con la civilización y obligaría a los seres humanos a vivir en catacumbas. Y la tierra se trocaría en una sucesión de paisajes lunares.

Las cifras del profesor Hersch deben hacer reflexionar a pueblos y gobiernos. Son una advertencia. Pero sabrá leerla y deducir de ellas las consecuencias lógicas, la lección humana?

FABIAN VIDAL
(Prohibida la reproducción)

CAMBIO DE DOMICILIO
Las Oficinas de La Vasco Navarra S. A. de Seguros, se ha trasladado a la calle Castelar, N.º 20 HUELVA

"Mater Dolorosa"

REVISTA DE SEMANA SANTA

En la segunda quincena de marzo aparecerá esta preciosa Revista que edita el conocido impresor de esta plaza, don Antonio Plata. Su texto, como siempre, contendrá extensa sección de las Cofradías, Crónica retrospectiva del año 1934 y anuncios de Casas comerciales.

Para anuncios e informes a su editor: Imprenta en calle Capitán Galán, número 14.—Teléfono 1947 Huelva.

TARIFA

Hasta 15 palabras 0,50 ptas. inserción. Cada palabra más 0,05 ptas. Bolsa provincial de trabajo, GRATIS.

Anuncios económicos

¿Necesita usted trabajo?
¿Necesita usted un obrero, un operario?
Se lo anunciaremos gratis en esta sección

FERNANDO HUERTA MORA
Pintor decorador
Calle Joya, 6 Huelva

CARPINTERIAS
Para toda clase de trabajos,
MANUEL BUENO
Carpintero y ebanista
José Canalejas, 10.-Huelva

VENTAS
Se vende una hermosa mesa de billar en muy buenas condiciones, con todos los accesorios.
Razón: Letamendi, 8.
Se vende una casa y tienda de comestibles.
Razón: Carretera del Matadero, 49.

BOLSA DE TRABAJO
Joven 23 años, instruido, se ofrece para taller u oficina.
Razón: En esta Redacción.

Joven carpintero se ofrece. Buenas referencias.
Razón: San Sebastián, 27.

Desea una ocupación cualquiera, muchacho de toda confianza y buena educación. Razón Alameda Sundheim, número 16, bajo.

BEBIDAS
Visite el "Círculo Gallístico" situado en el Paseo de la Independencia número 1. Las mejores bebidas y succulentas tapas.

TRANSPORTES
Para transportes a domicilios sirvase de Antonio Limón García. Avisos: Santa María, 15.

PERDIDAS
Se ha perdido un broche de oro con las iniciales J. H. en el trayecto de la calle Concepción a la entrada del Muelle, por la calle Sagasta.
Se gratificará al que lo entregue en Manuel Llana, 15.

AUTOMOVILES
Ocasión—"Roadster", "Crysler" 62", buen uso, muy bien de gomas. 3000 pesetas. Facilidades de pago.—Alfonso Calle.—Concepción

LO QUE PASA



Pesetas que desaparecen

Ha sido presentado en la Comisaría de Vigilancia don Cirilo Aragón Fernández, denunciando que al llegar a su domicilio, calle Rascón, número 31, notó como la puerta de la escalera se encontraba algo abierta.

El asunto ha pasado al Juzgado de Instrucción.

Robo frustrado

Anoche se presentó en la Comisaría de Vigilancia don Cirilo Aragón Fernández, denunciando que al llegar a su domicilio, calle Rascón, número 31, notó como la puerta de la escalera se encontraba algo abierta.

Dijo, que un tanto extrañado, llegó a abrir la puerta, viendo a un individuo en actitud expectante, esgrimiendo a su parecer un martillo.

Refirió el denunciante como al dar voces de auxilio vió salir de la casa a cuatro individuos que emprendieron veloz carrera.

A las voces de alarma acudió al lugar de donde partían los guardias municipales Rafael Sánchez y Antónete, los cuales salieron en

persecución de los fugitivos que desaparecieron al llegar a la estación de Madrid, Zaragoza y Alicante.

Los guardias municipales llegaron a apoderarse de una palanqueta que dejaron abandonada en su huida los referidos individuos, los que sin duda estaban

preparados para cometer un robo.

Una riña
En la calle Gran Capitán, riñeron anoche los vecinos de esta capital Antonio Silvera García y José Ledesma Navarro, de 45 y 53 años de edad, respectivamente.

Antonio Silvera fué agredido por su contrario, resultando con una herida de pronóstico reservado en la región parietal izquierda.

Fuó asistido en el Hospital Provincial.

El agresor quedó detenido por una pareja de guardias de asalto.

TORONJO IMPORTADOR DE CAFÉS

TOSTADORA MODERNA

AROMA CONCENTRADO

Los mejores Cafés son

los que directamente

importa, tuesta y

expende esta Casa

DESPACHO: Almirante H. Pinzón, 18 - Teléfono 1712 - HUELVA

Ventas por Mayor y Menor

Ventas por Mayor y Menor

Bonifacio Fernández Novoa

CUCHILLERIA FINA.-VACIADOR.-ESCOPETAS Y PISTOLAS.-EXPLOSIVOS

La única casa que no admite competencia en cartuchos cargados de Fábrica

Máquinas de hacer cigarros "MINERVA" y "MARTIAN"

Liquida un inmenso Stock de bombillas eléctricas de 10, 15, 25, 40 y 60 bugías al precio de 0,75 céntimos una.

Sagasta, 30 - (La Placeta) - HUELVA

EL 7 CITROËN

COCHE DE CONCEPCIÓN COMPLETAMENTE NUEVA

Tracción por ruedas delanteras.-"Motor flotante".-Ruedas independientes.-Frenos hidráulicos.-Suspensión por barras de torsión.-Carrocería todo acero "Monocasco".-Neumáticos superconfort.-Coché íntegramente aerodinámico.-Velocidad 110 Km. por hora.-Peso: 900 Kg.-Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.

EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONÓMICO
PRECIO: 9.500 PESETAS

Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para Huelva y su provincia:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA. Sagasta, 41 Télf.º 1698 HUELVA

ASRIA. BANCARIA CLARNUS

Diputación, 309, entresuelo, 1.ª (entre Bruch y Lauria)

BARCELONA

Horas de despacho: de 9 a 12
Teléfono 20302

Préstamos de dinero y de grandes capitales en hipotecas o documento privado, etc. y sobre toda clase de fincas urbanas y rústicas, etc.

(Tramitación rápida y reservada)

En todas las poblaciones y pueblos de España se facilitan préstamos de capitales en metálico desde 25.000, hasta 3.000.000 pesetas. Con la garantía, para el peticionario que solicita el préstamo, de nuestra rigurosa reserva. Tipo de interés, desde el 5 % anual. Pago de intereses, por trimestre o semestres vencidos, sin recargos ni apremios. Tiempo de duración de las operaciones de préstamos, (plazo de vencimiento), desde 1 hasta 20 años, o sea por el número de años que se convenga, indistintamente a corto o largo plazo, con derecho en el vencimiento a prórroga o aplazamiento, libre de recargo y apremio, siempre y cuando se esté al corriente de pago de intereses.

Condiciones para la devolución del capital prestado con facilidades y ventajas para la amortización voluntaria, o sin ella; la amortización voluntaria puede efectuarse indistintamente o conjuntamente por los procedimientos de parcial, mixta y total.

"LA PROVINCIA" en la provincia

MOTIVOS AYAMONTINOS

Por M. BARROSO HERNANDEZ

Ayer y hoy

Si volvemos atrás, nos encontramos con alegres pensamientos, amarillos por el peso del tiempo y las canas del espacio. Si miramos al frente, no vemos más que sábanas de cielo en estos arcos iris de aguas verdes y tierra sin alma, más dentro del alma nuestra, cuanto más el negro calendario deja caer la sonora protesta de su muerte en silencio.

Ayer y hoy. Nunca fuimos nada; lo fué todo el mar. Este mar con caras de estrellas, dormidas en el lecho recto de sus noches en calma; este mar con mensajes de socorros a las distancias desiertas; con marcas de aceite, con vientos de algodón y con colores de minas; con multicopistas prosaicos y versos de Bécquer... Este mar, que lo fué todo en tiempos, no es más que un mirar constante a las cosas profundas; a ver en el algo más que un reinado absoluto de ensueños. Ayer: Mar azul, plata y oro para los muelles de cestos. Hoy: la muerte, o la dictadura absurda de no ser, estando. Ayer y hoy; lo fué todo el mar.

La tierra. Hombres, y radiogramas para los ángeles. Matemáticas y cables sin fronteras brillando en los frentes, como centinelas de sangre. Velocidad, y campos con flores, haciendo peinetas para los rizos del aire. Gasolina, y bigotes a lo Hitler, oxigenados con explosiones de champagne y lamentos de pobres...

Tierra y mar: Ayamonte. Su muerte, la tierra y los hombres. Su vida, el mar. Pero hoy el mar se marcha también de nostalgia, y los brazos se cansan de esperar en vano la riqueza azul. Ayamonte se muere. El mismo mar ha firmado su sentencia.

¿Tierra, o mar? A pesar de todo, que cante solo el mar y venga esos vientos con melenas de paz y espinas de Cristos...

Peticiones al viento

¿Ustedes no han visto nunca un atardecer lleno de melancolía, dando tumbos de borracho por el río azul? ¿Ustedes no han visto un gris amanecer, derramando colores de tristezas en la tierra desierta? Ayamonte no tiene crepusculos de cielos, ni despertares de alba que canten a las novias dormidas. Todo lo ha perdido ya. Hasta aquellos suaves columpios de esperanzas marinas.

Porque Ayamonte se muere, sus hombres han brindado a los vientos nubes de miserias desnudas. Sus hombres—que tienen ojeras de alquitrán y estornudos de yodo—han pedido trabajo, amor, paz. Nada más; pero nada menos. Y los otros hombres, los que no saben del mar, los que desean que el reloj se canse antes de medir sus tiempos, los que hacen pajarricos de papel para la última ondulación de Hollywood, los que no ven estos cántaros de lágrimas en el cielo arrinconado de un pueblo gris, estos hombres, permanecen sordos a los tristes mensajes de Ayamonte, lanzados por los que quieren vivir viviendo.

El trabajo, el amor, la paz, tienen que venir del mar mismo. Lo demás no importa. Inútiles esas columnas de presupuestos irrealizables. Inútiles proyectos, espaldas al sol. Sólo el mar. Pero un mar, libre de gendarmes y motores con mauters. Un mar sin fronteras; nada más.

Los menos

Ayamonte ha estorbado siempre. Ha sido un peso máximo para los que no admiten grandezas en nuestra geografía solitaria. Hundido, para ellos es mejor. Es una posición que agrada a los hombres anónimos, llenos de bicarbonato, y mesas de billar, y sorbos amargos de cristal quemado.

Ayer, como hoy, Ayamonte ha estorbado siempre. Hay que evitar su renacer glorioso. Estos hombres, que están, precisamente, cerca de nuestra monotonía azul, pueden ya sonreír satisfechos en sus cementerios de mármol. Ayamonte está hundido y sus niños no pueden mirar cara al sol. Tienen en sus ojos nubes de hambre y sollozos de padres.

Y esto, ¿qué importa?

Los más

Un canto a los hombres de buena voluntad. Jesucristo reunió a doce discípulos y se encontró con un Judas. Ayamonte ha encontrado, afortunadamente, más voces amigas que comprendan. Esos brazos de sol que alumbran

nuestras noches a la deriva, estos versos de Jiménez Barberi, limpios y frescos como la brisa, anuncian con nosotros un canto glorioso a los hombres de buena voluntad...

Galicia

Quien no conozca Galicia que no hable de España. En Galicia existe siempre un poco de lo excelso. Sentimos un frío gozoso al recordar Pontevedra. En Pontevedra, como en Ayamonte, hay un mar más azul que canta rosarios a las Carmiñas despiertas. Recordamos a la ría de Vigo, haciendo saludos de consuelo a las cubiertas extranjeras.

Pero Galicia tiene, además, unos árboles muy grandes y muy verdes, que dan sombra y luz a los brazos fuertes de sus campesinos; Ayamonte solo tiene el mar. Sentimos un frío gozoso al recordar todas las exquisiteces de Pontevedra, porque Pontevedra ha sido—en medio de sus gaitas, metidas en lo nuestro—la única caudante de que Ayamonte no vuelva a ser oro y luz de toda una provincia...

¿Dónde están aquellos viejos marineros, morenos de sol y canosos de vientos? ¿Qué ha sido de aquellas estampas de brujas y redes cara al mar? El modernismo, tal vez. Hasta ellos ha llegado también el siglo de los cálculos, el tiempo de los ruidos, de motores, las angustias de claxonos. El marino de hoy no es como el de antaño. Tiene en sus oídos fiebres de aeroplanos sin alas, y guarda en sus blusas azules trozos de algodón que huelen a aceite.

El marinero de Ayamonte, sin embargo, sueña diariamente con su mar imposible. Y sueña con el mar el operario, el albañil, el que vende rosales en el mercado, el que vende carmin y percales para las novias; todos ven el trabajo en el mar. Porque el mar de Ayamonte es oro y riqueza blanca en los hogares caídos. Para todos

nosotros, el mar es el único capital en el Banco triste de nuestras ilusiones.

Habla el Alcalde

Cuando queráis hablar con un hombre amable; cuando vuestros ojos quieran ver el paso de los años por una cabeza vestida de blanco; cuando se os nombre a un alcalde demasiado bueno y demasiado alcalde—cosas difíciles en estos tiempos—hablar y ver al alcalde de Ayamonte. Observareis—alejados de toda mirilla política—una exquisita voluntad, brindada a la enorme incompreensión del mundo; un constante derramar de bondades a todos los sin patria; un no más allá del sacrificio.

Si no nos dijese don Norberto algo, este humilde trabajo carecería de interés. Vamos a oír sus palabras:

"Aquí estamos otra vez, dispuestos al sacrificio. Nos anuncian dinero para Obras Públicas. Saldrá un comisionado a Madrid, con viejos proyectos de obras. Esperaremos y ojalá estos obreros puedan vivir medio en paz. ¿Las sardinas? Rey Mora cree que se gana el asunto; que habrá más o menos enmiendas, pero que el proyecto será una realidad. No tiene seguridad si este año podrá entrar en vigor. Pero cree que para el invierno que viene..."

Y ahora...

Ahora a morir. A morir sin cirios calientes, con el alma encima del frío invernal en los hombres descalzos. A que no cante el mar. A que nuestros hombres hablen a solas con la sonoridad de sus tragedias inviolables. A que el honor no se manche; a decir cosas íntimas al aire azul y a las sábanas de cielo; a que nuestras quejas, en fin, sean "quejidos de víctimas, deseos insaciables", alma y corazón de lo imposible...

M. Barroso Hernández

RIO-TINTO

Crónica deportiva

Acabamos de regresar de Huelva, después de haber acompañado, oficialmente invitado, al Río Tinto Balompié, en su viaje de devolución de visita al equipo representativo de nuestra capital.

El Onuba ha vencido por 5 a 1, igualándose por lo tanto a puntos con su contricante, que hasta ahora, conservaba solo, la cabecera de la modesta competición.

Ya nuestro compañero "Maquito", ha mostrado en LA PROVINCIA las fases más interesantes del partido.

El Río Tinto en Huelva, falto de la asistencia entusiasta de su público, desmoralizado un poco por el penalty, a los tres minutos de empezar el partido, no pudo exponer de relieve, sus méritos de indiscutible valía, demostrada en toda la región, a lo largo de varios lustros de labor deportiva y a costa de no pocos sacrificios.

El público onubense no tuvo en cuenta el historial brillante del equipo minero, el respeto que merece y lo que éste representa en el fútbol de la provincia y le chilló demasiado. Su actuación no fué para tanto.

No pretendemos nosotros con

esto, justificar acaso la derrota de nuestro equipo. No. El Río Tinto Balompié, veterano en estas lides, sabe arrostrar noblemente las dificultades que se le presenten, como de la misma forma, sin alardes pomposos, apuntarse las victorias que consiga.

El domingo en Huelva, ganó quien jugó mejor. Pero la victoria del Onuba, hubiese sido mucho más brillante, si otro árbitro de más capacidad, hubiese dirigido la contienda. El juego violento, degeneró en suciedades descaradas, por la imposibilidad de señor Chazaray. En dos ocasiones, hizo expulsar a jugadores del campo, como única demostración, de que para terminar bien un partido, no hay más remedio que hacer eso.

Y esto no nos gustó a nosotros como no le tuvo que gustar a ningún buen aficionado de Huelva. Porque jugando siempre, como el Onuba jugó el domingo, no necesita para ganar de las parcialidades de los árbitros, ni de los abusos excesivos de su público.

Porque ni el Onuba para ganar—repite—ni el Río Tinto para perder necesitan esto. Ambos repre-

sentan la continuidad futbolística de la provincia, con los latentes testafierros de sus valores conocidos.

Como se admira y se quiere al Onuba en Río Tinto, debe estimarse al Río Tinto en Huelva. Al Onuba se le admira y se le quiere, por su historia—¡oh, inolvidable Recreativo!—por su juego, por las buenas cualidades de su excelente conjunto. Y al Río Tinto Balompié debe de estimarse, siquiera por el respeto que merece, eso de haber sido en su campo, donde precisamente botara por primera vez un balón en España.

Pragmacio

AROCHE

El día 17 del corriente, hizo su debut en este pueblo la Orquesta Sinfónica Arucitana, compuesta por diez muchachos que animados en su espíritu musical, han sabido organizarse admirablemente para rendir culto a tan divino arte.

En la tarde de este citado día, se personaron en el Ayuntamiento con el objeto de ofrecer las primeras piezas de su escogido repertorio a nuestras autoridades, las cuales después de invitarlos espléndidamente les desearon una larga y próspera vida en su empresa.

A continuación, e impulsados por el espíritu democrático que les caracteriza a estos jóvenes, igualmente ofrecieron sendas piezas a los casinos de sociedad y establecimientos de bebidas, como igualmente al elemento oficial de este pueblo, haciéndolos pasar la tarde de aquel domingo en un continuo deleite.

También y en un rasgo de desinterés, amenizaron el baile que este último domingo celebró el "Casino Unión Recreativa" ejecutando infinidad de preciosos números bailables resultando su realización magníficamente.

Carnaval

Promete esta fiesta estar muy divertida este año, pues en la actualidad se están ya organizando bailes para efectuarlos en el "Círculo Unión Recreativa", Renacimiento y Teatro Márquez Bravo que han de ser vistosos ya que sus preparativos son altamente lujosos.

Bajo la dirección de don Francisco Belda, oficial de Correos de esta, se organizarán divertidos partidos en nuestra Plaza de Toros que al efecto la tienen preparada para la realización de tan bonito deporte.

Antonio Garfía Carlos

PAYMOGO

Viajeros

Ha regresado de Sevilla, después de haber terminado y en poco tiempo como era de esperar, la carrera de abogado con brillantes notas en todas sus asignaturas como lo son tres matriculas de honor y otras varias, el muy distinguido y querido paisano nuestro Juan Nicolás Domínguez González, acompañado de su hermana Mariquita.

Reciba nuestra más cordial enhorabuena el afortunado joven como igualmente su querido padre, dignísimo y probo secretario de este Ayuntamiento.

Vísperas de Carnaval

Ayer marcharon a El Cerro del Andévalo la competente Junta del Círculo Mercantil, para contratar la orquesta que ha de amenizar los bailes próximos del Carnaval en el referido Círculo.

Al mismo tiempo felicitamos al ingenioso vicepresidente y dueño de dicho Círculo don Lorenzo Núñez, por la gran reforma que dentro del mismo ha llevado a cabo, habiendo dejado un amplio salón de bailes.

Ahora so'o esperamos de la Junta, un buen acierto y mejor organización para que resulten más brillantes los bailes en las próximas fiestas.

J. P.

FUENTEHERIDOS

Gracias

Recibimos para hacerlas llegar a la dirección y personal de este diario, las más fervorosas y entusiastas felicitaciones por la reforma que se han hecho en nuestro periódico, que está gustando extraordinariamente, como lo prueba el hecho de ser ya doce las peticiones de periódicos que hemos tenido, cuando en este pueblo solo se recibía antes un solo periódico de la capital y cerca de cincuenta de Sevilla.

Gracias a todos.

Saludo

Hemos tenido el gusto de saludar y tener unos días entre nosotros al prestigioso industrial de Melilla don José Moya, querido hijo de este pueblo.

ta del pan necesario para poder vivir; pero con la agravante que aquí nadie pide nada, ni se preocupa de tal paro.

Ya es hora de que se haga algo por remediarlos y por lo menos que no falte el pan.

Corresponsal

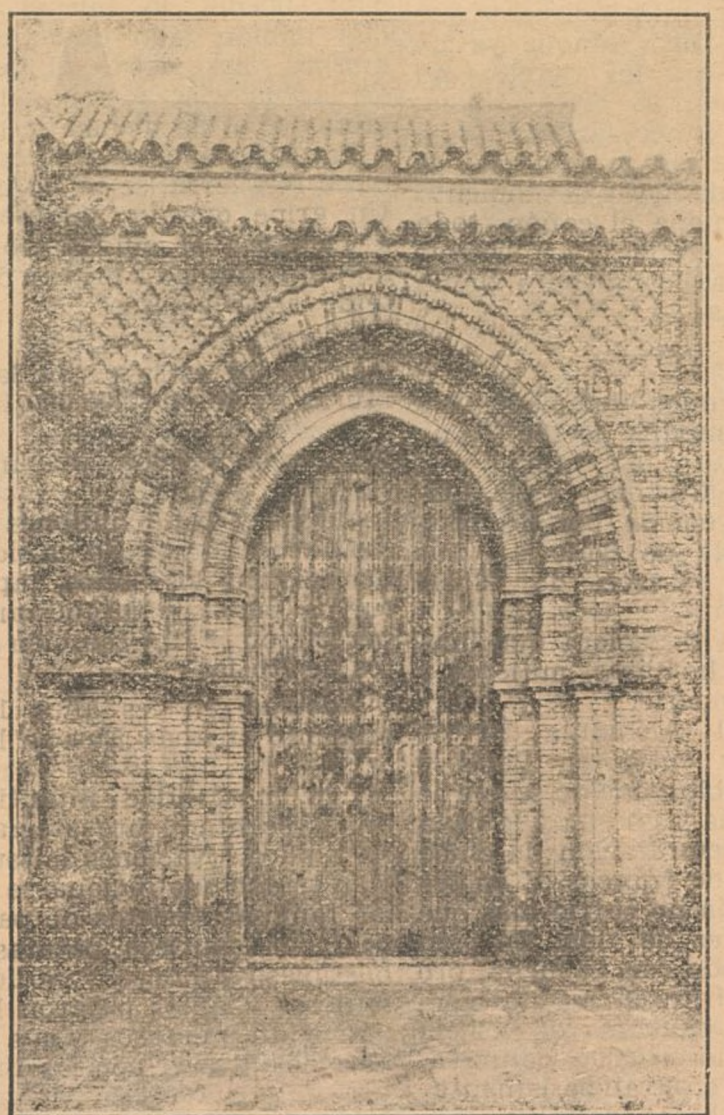
San Juan del Puerto

De Teatro

El pasado día 22 del actual, tuvo lugar la presentación en el Cinema Sauci, del agradable espectáculo "Gloria" integrado por los simpáticos artistas Blanca Azucena, su botones y su botoncito, con la cómica intervención del gran excéntrico Camilín.

Blanca Azucena, su botones y su botoncito, forman un excelente conjunto de baile, que acompañado de Camilín en su inagotable repertorio de chistes y ocurrencias nos hizo pasar un rato divertido, escuchando estos artistas repetidos aplausos al finalizar los diversos números que ejecutaron.

Punto aparte merece la actuación de la "peque" de la Compañía, esta precoz artista que puede tener en el futuro un brillante



PALOS (Huelva).—La puerta de los Novios, de la histórica iglesia.

Temporada

Pasan temporada en esta las encantadoras y simpáticas hermanas Angelita y Pili Moya, notable pianista la primera y culta profesora la segunda.

El Carnaval

Entre los bailes organizados en esta villa, para el próximo Carnaval, figura, sin duda alguna en primer lugar, el que se celebrará en el "Bar España" cuyo magnífico salón aparecerá artísticamente exornado por el dueño del referido bar, don Miguel Carballo.

Peticion de mano

Por la señorita Vázquez y para su hermano don Miguel, acreditado industrial de Almendralejo, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Angeles Moya.

El tiempo

El elemento campesino está de enhorabuena por las recientes lluvias. Ya el campo parece otro y ha nacido la confianza para la próxima siembra de la patata.

Trabajo

La clase obrera de este pueblo, al igual que en otros, está pasando una temporada de paro como jamás se ha conocido en este pueblo, hasta el extremo de ser muchas las familias que carecen de

porvenir, le falta a nuestro criterio una dirección artística que, pese a sus esfuerzos por mantener no posea. En su caracterización de Clara Bow, en el fox de "Fiel a la Marina", se advierte en ella más que en ningún otro número esos síntomas y opinamos que mejor dirigida, pueden evitarse esas pequeñas deficiencias artísticas.

Fútbol

El próximo domingo día 3, se celebrará en el campo del Prado de San Sebastián, un encuentro amistoso entre los equipos Relampago F. C. de constitución reciente y el veterano Club Deportivo Sanjuanero, ambos equipos de esta localidad.

El partido promete ser reñidísimo, habiéndose cruzado varias apuestas entre los mismos.

Las alineaciones, salvo contra tiempo imprevisto, serán las siguientes:

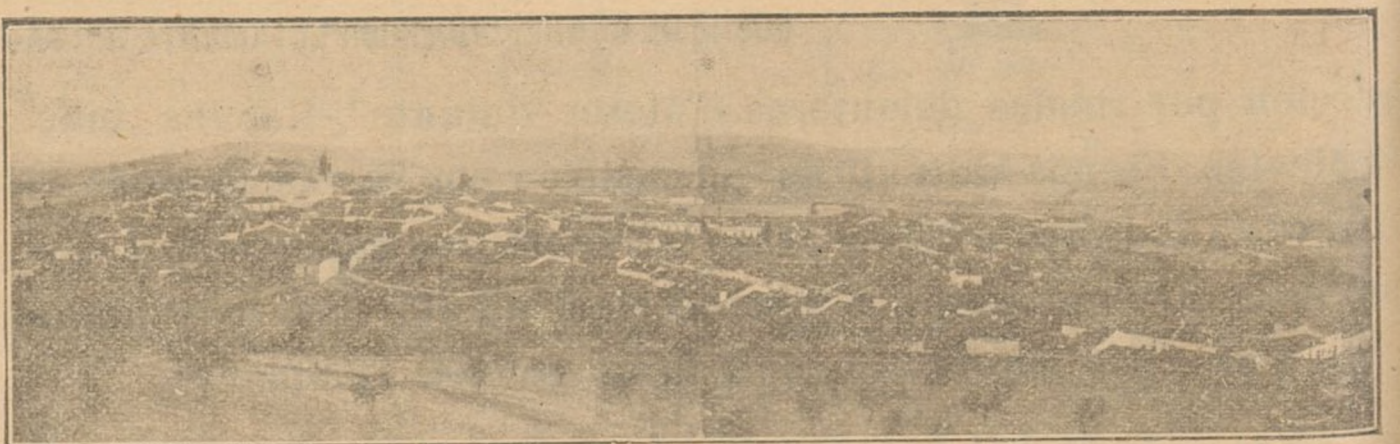
Relampago F. C.—González, García, Arroyales; Sánchez, Asorga, Fede; Rodríguez, Villegas, Contreras, Domínguez e Isidro.

C. D. Sanjuanero.—Antonio Dieguito, Mora; Leiva, Vázquez, Pulido; Jurado, Quintero, Robles, Sebastián y Cambra.

Viajeros

Después de una corta ausencia ha regresado a esta villa, poeta de los sonetos D. E. de Castilla Moreno.

Corresponsal



ENCINASOLA

Comprovinciano:

Lea LA PROVINCIA firme entronque

de la capital con sus pueblos

Esta página lo demuestra

AGRICULTURA Y GANADERIA

El empleo de aparatos pulverizadores en la lucha contra las plagas del campo

Por CARLOS GONZALEZ DE ANDRES

Ingeniero director de la Estación de Fitopatología de Madrid. Ex-jefe de la Sección Agronómica de Huelva.

El tratamiento más indicado para combatir muchas de las enfermedades y plagas de los cultivos agrícolas es proyectar sobre los vegetales atacados productos sólidos o líquidos bajo la forma de finísimo polvo o pequeñas gotas, respectivamente: es decir, efectuar lo que de un modo general se llama pulverización.

Supuesto que el agricultor posea un buen pulverizador y de que emplee una fórmula apropiada a la enfermedad que desea combatir, es preciso que la pulverización sea perfectamente ejecutada para que el tratamiento tenga la debida eficacia. Lo primero que debe hacer todo agricultor que observe alguna anomalía en sus cultivos es consultar a la estación de Fitopatología agrícola de su región, que le contestará especificando la causa de aquella anomalía, indicándole el tratamiento más apropiado para combatirla y el modo de aplicarla. Si al dar una pulverización se ignora el modo de vivir que tiene el enemigo se reduce en más de la mitad la eficacia del tratamiento. Con objeto de exponer unas normas generales para dar las pulverizaciones, distinguiremos dos casos:

Segundo. Si conviene localizar combatir una enfermedad conviene que el líquido pulverizado se extienda perfectamente por toda la superficie de la planta tratada y principalmente sobre sus hojas, y

Segundo. Si conviene localizar la pulverización sobre determinadas partes del vegetal (brotes, flores, o frutos) o localizarla directamente sobre el agente productor del daño, que en este caso concreto suele ser generalmente un insecto.

En el primer caso es preciso que sobre el vegetal en tratamiento caiga bajo forma de finísima lluvia el líquido que se pulveriza y que no quede sin mojar ninguna parte de él. En el caso que estudiamos conviene emplear en el pulverizador boquillas que den un cono de proyección de ángulo en el vértice bastante obtuso, es decir, que den un chorro bastante ancho. La distancia entre el extremo de la boquilla y la parte vegetal tratada debe ser de 50 a 60 centímetros, según la boquilla empleada, pero siempre debe existir una distancia tal que el líquido llegue a los órganos de la planta bajo forma de verdadera lluvia, de finísima gotas. Generalmente colga sobre las hojas y si se trata de pulverizar hojas de pequeñas plantas de cultivo, como patatas, coles, tomates, etc., conviene poner la lanza horizontal sobre las plantas y a una altura de 50 a 60 centímetros.

Si queremos pulverizar la cara superior de las hojas de algunos árboles frutales (manzanos, perales, etc.), se le coloca la lanza exteriormente al árbol de forma que el líquido caiga de arriba abajo y al mismo tiempo que va rodeando el árbol se mueve la lanza en sentido vertical con lo cual, como al andar se traslada la lanza en sentido vertical con lo que se va moviendo de arriba a bajo, es probable que con un solo y cuidadoso rodeo quede el árbol perfectamente pulverizado.

Si se quiere pulverizar al envés o cara inferior de las hojas, hay que ir introduciendo la lanza por entre el ramaje de forma que el líquido vaya de abajo arriba, moviendo al mismo tiempo la lanza alternativamente de izquierda a derecha y de delante hacia atrás, en todo lo que consiente las ramas. Esta pulverización es más difícil de dar y hay que hacerla con más detenimiento, siendo preferible en este caso utilizar boquillas acodadas o curvas.

Ya se quiera pulverizar la cara

inferior o superior de las hojas, si se trata de árboles de cierta altura, hay que emplear las lanzas largas que para este caso vende el comercio.

Si el agricultor no quiere hacer un nuevo gasto para comprar estas lanzas, puede utilizar las corrientes que traen los pulverizadores sin más que hacer lo siguiente: se sustituye el tubo de goma que une la lanza con el depósito por otro que tenga cuatro o cinco metros más largo, el cual se une de nuevo al depósito y a la lanza y esta sujeta al extremo de una caña de longitud apropiada a la altura del árbol. Este procedimiento tiene el inconveniente de que la llave de paso de la lanza queda a mucha altura y no se puede abrir ni cerrar en el transcurso de la pulverización, por lo cual al empezar a trabajar hay que dejar la abierta y siempre se desperdicia el líquido empleado, además de que esto puede caer con perjudicial exceso en algunas partes del árbol.

Tanto en este caso, como cuando se emplee la lanza larga, para mayor comodidad en el trabajo, un obrero puede llevar el pulverizador y manejar la bomba y otro la lanza con las dos manos, realizando una pulverización así más perfecta.

Cuando tenga que quedar por completo alguna parte del árbol a más de 60 centímetros de distancia de la boquilla, conviene emplear una que de un cono de proyección de ángulo en el vértice muy agudo, de un chorro estrecho y así se conseguirá que sobre estas partes más distantes llegue el líquido a presión bajo forma de finísima lluvia, que si empleáramos otra clase de boquillas no llegaría casi ningún líquido o el que llegase lo haría sin la presión necesaria.

En el segundo caso, antes citado, o sea cuando conviene localizar la pulverización en algunos puntos, hay que acercar la boquilla a unos 30 centímetros de la parte que se quiere tratar y conviene emplear, por tanto, boquillas de cono de pulverización estrecho. Si se empleasen boquillas de cono de pulverización ancho hay que acercarse a unos 15 centímetros de distancia.

En resumen, sabiendo el fin que en cada caso se persigue con la pulverización, el agricultor, con un poco de práctica y cuidado, puede calcular la distancia entre la boquilla y el vegetal en tratamiento, teniendo en cuenta la clase de boquilla que emplea.

Para dar las pulverizaciones se elegirán días secos y de poco viento.

No debe, finalmente, nunca pulverizarse cara al viento, pues además de que el producto pulverizado se reparte muy desigualmente, una gran cantidad de él cae sobre el obrero, al que puede causar perjuicios.

ABONOS

Las plantas que cultivamos necesitan diversas cantidades de: nitrógeno, ácido fosfórico y potasa.

El nitrógeno se puede suministrar en forma de nitrato sódico, cianamida de cal, sulfato amónico, estiércol, deyecciones animales, basuras, etc.

El ácido fosfórico en forma de superfosfato de cal y escorias Thomas o de desforación.

La potasa en forma de cloruro potásico, kainita, sulfato potásico o cenizas.

Estas formas de cada grupo de abonos se emplean para dar una u otra según la clase de terreno. Enumeraremos sucesivamente el tipo de abono más conveniente para cada clase de tierra.



Después de haber sido ganada a los pantanos, tras dura labor, lo que será nueva provincia italiana cuya capital es Littoria, Mussolini sembró de trigo por primera vez, la tierra virgen.

TIERRAS CALIZAS

Suministraremos el ácido fosfórico por medio del superfosfato de cal.

El nitrógeno se puede suministrar a este tipo de tierras en forma de estiércol o bien basuras. Se puede emplear el nitrato de sosa, al no disponer de abonos orgánicos. El nitrato se suministrará en primavera en días sin lluvia, pues este abono se disuelve mucho y es arrastrando al fondo.

La potasa se dará por medio del sulfato si la tierra es de secano. Si es de muy lluvioso se suministrará por medio de cloruro de potasa, que posee la ventaja de quitar el exceso de cal, por una reacción química particular.

TIERRAS SILICEAS.

Suministraremos el ácido fosfórico empleando escorias de desforación o Thomas. Estas escorias tienen la ventaja de llevar cal, lo que conviene pues estas tierras no suelen tenerla. Se puede usar el superfosfato de cal, encalando previamente a la tierra.

El nitrógeno se suministrará empleando el nitrato de sosa. Hay que procurar el mínimo de pérdidas de este abono, que por disolverse en el agua puede perderse a través de este tipo de tierras rápidamente. Por esto debe aplicarse en dos veces, si se trata de un país de abundantes lluvias, y en primavera.

La potasa se puede incluir al suelo mediante la kainita, porque este tipo de tierras en seco y la kainita absorbe la humedad. No teniendo kainita se empleará sulfato de potasa en las tierras arenosas que sean poco calizas, y el cloruro de potasa si son algo calizas.

TIERRAS ARCILLOSAS

En estas tierras el ácido fosfórico se suministrará si la tierra arcillosa tiene cal, en forma de superfosfato de cal. Si es pobre en cal se pueden emplear las escorias Thomas.

El nitrógeno se puede suministrar en forma de estiércol, el sulfato amónico o la cianamida cálcica.

El estiércol presenta ventajas en este tipo de tierras dignas de consideración. Estas tierras tienen propiedades muy absorbentes, por lo que no se pierde el estiércol ha-

Una plaga de las habas

Las habas padecen el ataque de pulgones, insectos chupadores de la especie *Aphis fabae*, muy conocidos y extendidos en todos los países y que constituye un verdadero azote de este cultivo.

Se puede luchar con éxito contra esta plaga por medio de pulverizaciones a base de líquidos nicotinados, junto a un jabón adherente. La nicotina se vende en el comercio pura o en forma de sulfato de nicotina. Se puede adquirir jabón nicotinado con lo cual se evita la preparación con el jabón blando que es necesaria para el mejor resultado, empleándole disuelto en la proporción que indican y con las consiguientes precauciones.

Para conseguir buenos resultados conviene no olvidar que es preciso mojar bien las hojas al realizar la pulverización por su cara inferior, que por la superior, aplicando el tratamiento antes de que las hojas se arrollen o abarquillen, esto es al principio de la plaga, cuando los pulgones no se han extendido mucho, con lo que se economiza líquido. Debe realizarse la pulverización mediante boquillas de orificio muy fino.

A los diez días o quince días conviene repetir el tratamiento, pues el pulgón es un insecto de muchas generaciones, y hasta uno solo para infectar rápidamente la planta.

Por último conviene citar debe manejarse con cuidado la nicotina y el sulfato, pues son muy venenosos, no debiendo fumar durante la operación y lavándose bien las manos al terminar la mezcla de los componentes del jabón nicotinado. Este no ofrece estos peligros.

COMO DEBE ESTAR PREVISTO UN GALLINERO

Estará orientado al Sur, el piso impermeable para facilitar el baldeo y construido con materiales y de madera que se eviten las ratas y crías de parásitos. La fachada principal debe estar formada de anchas aberturas, sin vidrios para no neutralizar los efectos de los rayos ultravioletas de la luz solar, pero provistos de marcos de tela movibles para defender a las aves contra el exceso de sol y corrientes de aire. La salida debe efectuarse a un patio o corral amplio y soleado, con árboles o sombreros para la época de los calores.

El gallinero estará equipado de nidos corrientes y de registro en número conjunto del tercio de las gallinas puestas.

Sobre los nidos, a 30 o 40 centímetros, las perchas de dormir, le vadizas, de unos cinco centímetros de grueso, sin aristas, distantes en

tre si unos 40 centímetros y en número y largo que permitan a cada ave espacio desahogado; debajo de las perchas, tablas o planchas metálicas que reciban los excrementos y puedan quitarse para la limpieza.

Una o más jaulas, construidas de listones deben servir para las gallinas que se quieren descluecar.

Una tolva grande propia para contener el pienso preparado para varios días de suministro, comederos para conchilla de ostra y harina de hueso, otro para arena y un abrevadero especial para que las aves no puedan meterse de patas, completarán la instalación.

Además es conveniente un resregadero, que puede serlo un cajón de 70 por 50 por 10 centímetros parte de insecticida, para factos que contenga polvo ceniza y clitar la limpia del piojillo.

UNA RECETA SEMANAL

FORMULAS PARA COMBATIR EL GUSANO DE LAS UVAS

Campaña de invierno.—Primero, descortezado y quemado de cor tezas; segundo, escaldado de copas.

Campaña de primavera (contra la primera generación en la naciencia de las orugas).—A: arseniato anhidro, 200 gramos y agua, 25 litros; B: acetato de plomo, 600 gramos; agua, 25 litros y jabón blando, 2 kg. y C: petróleo, un litro; agua, 50 litros.

Preparación:

Se forman separadamente dos soluciones la A y la B, viértase la segunda en la primera hasta que una gota del precipitado blanco de arseniato de plomo que se forma, puesta en un tubo de ensayo con una disolución de yoduro potásico al 1 por 100, tome el color amarillo.

La disolución se forma incorporando hasta la completa emulsión del petróleo con el jabón, añadiendo agua para hacerlo más fluido.

Mézclese esta con la anteriormente obtenida y complétese con agua hasta los 100 litros.

Campaña de verano (contra las orugas de la segunda y tercera generación).—Primero: jabón blanco, cuatro kg.; petróleo, un litro; jugo de tabaco (10 por 100 de nicotina), 1,5.—Segunda: jabón blando 3 kilos; poltre en polvo, 1,20 kg., y agua, 100 litros.—Tercera: jugo de tabaco (10 por 100 de nicotina), 1,5 litros y agua, 100 litros.—Cuarta: piridina, 1,5 litros y agua, 100 litros.

SI QUIERE USTED SUSCRIBIRSE A "LA PROVINCIA" LLAME

AL 1430

MAXIMO RENDIMIENTO

EN VUESTRA EXPLOTACIÓN GANADERA

solo lo obtendréis con la



HARINA DE PESCADO

fabricada en HUELVA, por:

Sánchez-Pizjuán y Bonsón S. L.

PI Y MARGALL, 10

(MADRID)

De acuerdo con el Jefe del Estado, se devolverá por el Gobierno al Parlamento el proyecto de concesiones y recompensas a los militares, para nueva deliberación.--Se faculta al Ministro de la Gobernación para que levante la suspensión de "Heraldo de Madrid".--El Gobierno está de acuerdo con la ponencia ministerial en la manera de distribuir lo recaudado en favor de la fuerza pública

Se celebra Consejo de ministros en Palacio

Previo el acostumbrado Consejo

ANTES DE LA REUNION

Madrid.—No faltaban ayer quienes dijeran en sus comentarios, que el Consejo que había de celebrarse en Palacio tendría más importancia sobresaliente.

Y ante estos comentarios, los periodistas acudieron a la residencia presidencial, con cierta expectación por lo que del Consejo pudiera salir.

Los ministros fueron entrando sin que hicieran a los informadores manifestación alguna de interés informativo.

El Gobierno se reunió a las once y media para celebrar Consejo y después tener el Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado.

Se ha acordado devolver al Parlamento el proyecto de ascensos y recompensas a los militares, para nueva discusión

El Consejo terminó a las dos de la tarde.

A la salida, el primero en hablar con los periodistas fue el jefe del Gobierno, quien dijo que ya el ministro de Comunicaciones le daría la referencia de los asuntos que se habían tratado.

Sin embargo, el señor Lerroux anticipó a los reporteros que se había acordado, de conformidad con el Presidente de la República, la devolución al Parlamento del proyecto de ascensos y recompensas a los militares para nueva discusión.

Agregó el señor Lerroux que como en el Consejo no había dado tiempo para dejar despachado todos los asuntos, el Consejo se volvería a reunir mañana a las once en el Congreso para terminar esta labor; siendo el Congreso el lugar de reunión elegido para aprovechar la sesión parlamentaria matutina.

También dijo el señor Lerroux que se había facultado al ministro de la Gobernación para que levante la suspensión de "Heraldo de Madrid" para que quede a la disposición del Gobierno para su publicación.

La referencia del Consejo

En lo de la distribución de lo recaudado en favor de la fuerza pública el Gobierno se inclina a la escala gradual propuesta por la ponencia de Ministros.--Otra vez, se ha vuelto a tratar del paro obrero

Cuando salió de Palacio el ministro de Comunicaciones señor Jalón dió a los periodistas la siguiente referencia:

El ministro de Estado informó copiosamente acerca de varios asuntos de su departamento.

Fue aprobado el informe sobre ferrocarriles transpirináticos; y yo he informado sobre una propuesta de Palma de Mallorca relativa a una casa para Correos, acordándose que yo resolviera sobre este particular con la Junta de Consultaciones.

Así mismo se acordó la resolución en análogas formas sobre la petición formulada por el gobernador civil de Cuenca respecto a la inauguración de la casa Correos que está construida en aquella población desde hace unos cinco o seis años.

Se pedirá a las Cortes un crédito extraordinario de 90.000 pesetas que es lo que se precisa para la terminación definitiva de dichas obras.

Al objeto de ahorrar tiempo se subsanarán las dificultades burocráticas que existen.

Aprobó el Consejo una instancia de las Compañías del Norte y M. Z. A. relativa a la situación de su Tesorería.

Este será un tema—dijo el señor Jalón—de los que se tratará en el Consejo de mañana.

Se conoció una exposición que el Diputado Sr. Canet ha elevado al Presidente del Consejo sobre la situación creada a Palma de Ma-

norca por los efectos del paro forzoso.

Esto—agregó el ministro de Comunicaciones—es lo que se ha tratado en el Consejo.

En el Consejo se acordó devolver a las Cortes para segunda deliberación el proyecto de ascensos y recompensa a los militares.

Fue facultado el ministro de la Gobernación para que determine la fecha del levantamiento de "Heraldo de Madrid".

El ministro de la Gobernación informó acerca de los trabajos que lleva realizado la Junta del Paro forzoso los cuales permitirán que muy pronto tenga el Gobierno las propuestas correspondientes sobre la situación creada allí donde el problema del paro esté más agudizado.

También informó el susodicho ministro respecto a la distribución de lo recaudado por la suscripción nacional en favor de la fuerza pública pareciéndole bien al Consejo el criterio de la ponencia ministerial.

El Gobierno se inclina a la escala gradual que la ponencia ha propuesto.

Según esta escala se destinarán de 10.000 a 12.000 pesetas para las familias de los muertos sin distinción de categorías; 2.500 a los heridos graves; 1.000 a los heridos leves; 250 a los que tomaron parte en hechos de armas; 50 a los movilizados.

No obstante, en el Consejo de mañana se resolverá definitivamente acerca de esta cuestión.

De la Nota Oficial

Lo más saliente de los asuntos que figuran en la nota oficial es lo siguiente:

Justicia.—Decreto relativo a nombramientos de fiscales municipales en Cataluña.

Gobernación.—Propuesta de levantamiento de la suspensión del periódico "Heraldo de Madrid".

Peticiones de obras para mitigar el paro forzoso en varias provincias.

Hacienda.—Expediente de adaptación de personal subalterno de las bandas de música militares a las nuevas categorías de suboficiales y clases de tropas.

Proyecto de ley relativo a las bases para la reforma del Reglamento de recompensas.

Recompensas al personal civil que estuvo al lado del Gobierno en ocasión del movimiento revolucionario de octubre.

Comunicaciones.—Restableciendo el Consejo de Vigilancia y Administración de la Caja Postal de Ahorros.

Instrucción pública.—Restableciendo la plantilla del año 1931 de profesores auxiliares y numerarios de las Escuelas de Artes y Oficios.

Decreto sobre nombramiento, con carácter de permanencia, de Comisario General de Enseñanza en Cataluña.

Reorganización de Inspección de Primera Enseñanza.

Agricultura.—Ley sobre contratos para resolver el problema del trigo.

Decreto reorganizando la circulación y venta de fertilizantes.

Autorizando al ministro para que presente a las Cortes un proyecto de ley que establezca la producción azucarera.

Obras públicas.—Aprobación de presupuestos adicionales para obras de ferrocarril.

"EL PUEBLO" ES SUSPENDIDO POR ORDEN GUBERNATIVA.

Madrid.—El gobernador civil de Madrid ha suspendido la publicación del periódico "El Pueblo"

Esta suspensión obedece al hecho de haber publicado dicho periódico un artículo inmoral.

Los periodistas hablan con el Ministro de la Gobernación sobre el levantamiento de la suspensión del "Heraldo de Madrid".--Lo que dice el Ministro

Madrid.—Estuvieron hablando con el ministro de la Gobernación a quien preguntaron cuando sería autorizada a reaparición de "Heraldo de Madrid".

El ministro respondió que el fijaría la fecha pero que esta se halla pendiente de la consulta que tiene que hacer cerca de sus compañeros de gabinete.

—¿Reaparecerá hoy—preguntaron los periodistas.

—Hoy, mañana o pasado—contestó el señor Vaquero. Antes, tengo que ponerme de acuerdo con el director del periódico para informarme de la organización de los trabajos del mismo.

Los periodistas dijeron, entonces, que los redactores de "Heraldo de Madrid", habían empezado a trabajar hoy esperando que el periódico reapareciera esta noche.

Y el ministro respondió que no podía anticipar la fecha de la reaparición aunque este fuera a ser inmediata.

Se despidió el señor Vaquero de los informadores diciéndoles que las impresiones que los Gobernadores civiles comunicaban sobre el paro llevaban buena marcha.

LA MINORIA DE LA ESQUERRA SE OCUPA DE LOS ACUERDOS DEL CONSEJO REFERENTE A CATALUÑA

Madrid.—En una de las sesiones del Congreso, se reunió la minoría de la Esquerra.

A la salida de la reunión, dijo el señor Santaló que había estado examinando diversas cuestiones pendientes.

Agregó que la reunión se había ocupado, preferentemente, de los acuerdos adoptados por el Consejo de ministros referente a Cataluña.

LA REFORMA DE LA VIDA DEL TEATRO.—UN PROYECTO DE SALAZAR ALONSO

Madrid.—Habiendo con los periodistas, manifestó ayer por la tarde en el Congreso, el señor Salazar Alonso, que en breve presentará a las Cortes una proposición de ley tendiente a la reforma del Teatro.

Agregó que dicha proposición está inspirada en trabajo muy acabado de Tomás Borrás y Eduardo Marquina.

UNA CONFERENCIA SOBRE "LERROUX EN LA POLITICA ESPAÑOLA"

Madrid.—El próximo lunes, dará una conferencia el señor Salazar Alonso, versando sobre el tema "Lerroux en la política española".

Dicho acto tendrá lugar en el Círculo Radical.

La Comisión de Suplicatorios deniega varias peticiones de procesos

Madrid.—La Comisión de Suplicatorio ha denegado las peticiones para procesar a los diputados señores Monzón, Aguirre, Irujo y Mairal, considerándoles como supuestos autores del delito de atentado; diputado señor Suñer por supuesta rebelión; y contra el señor Gordón Ordax, por supuesta inducción a la rebelión.

También ha denegado la aludida Comisión otros suplicatorios contra varios diputados más, entre los que figura el cedista señor Núñez Moreno, y los señores considerados como autores de delito de Prensa.

INCIDENTES ENTRE ESTUDIANTES

Madrid.—En el Instituto de Cal derón de la Barca, se registraron ayer unos incidentes entre estudiantes de Falange Española y otros de ideologías contrarias.

Los incidentes no pasaron a mayores por la oportuna intervención de los agentes de la autoridad.

Y las clases se dieron normalmente.

EL GRUPO PARLAMENTARIO PRO TURISMO

Madrid.—En una de las sesiones del Congreso, se reunió el Grupo parlamentario pro turismo.

Los reunidos acordaron pedir al Gobierno que adopte las medi-

das conducentes para que el turismo tome incremento, habida cuenta, entre otras razones, la repercusión que habrá de tener en el balance comercial.

Se ultima el estudio de todas las enmiendas presentadas al proyecto de Ley de Arrendamientos rústicos sobre aparcerías

Madrid.—La Comisión de Agricultura ha terminado ya el estudio de todas las enmiendas presentadas al proyecto de ley de Arrendamientos rústicos en lo que afecta a la parte de aparcerías.

También ha terminado la misma labor de estudio sobre las disposiciones transitorias a la dicha ley.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

(PROVINCIAS)

En la Casa del Pueblo de Pamplona se registra un suceso sangriento.--En Barcelona se ha visto un consejo de guerra contra dos individuos que coaccionaron a unos obreros de una fábrica

Sengriento suceso en la Casa del Pueblo

Pamplona.—A hora muy avanzada de la madrugada ha ocurrido un sangriento suceso en la Casa del Pueblo, donde precisamente hace un año se registró otro hecho de idéntica naturaleza.

Cuando el chófer Dámaso Azton dea, de 28 años, descendía por las escaleras con dirección a la calle, sonaron varios disparos, dos de cuyos proyectiles alcanzaron de lleno en la cabeza al joven, que cayó al suelo gravísimamente herido.

Dentro de la Casa del Pueblo el herido fue auxiliado por un practicante y conducido después a la Casa de socorro desde donde se le trasladó al Hospital.

El suceso aparece envuelto en el mayor misterio, pues mientras hay quien asegura que se trata de un suicidio, otras personas creen que Dámaso fue objeto de una agresión.

Parece que el chófer había asistido a una reunión clandestina como secretario del Sindicato de chóferes y que en ella se discutía acaloradamente sin llegar a un acuerdo.

Por su parte, el herido prestó una pequeña declaración en la casa de socorro, que no pudo ser más extensa porque el médico de guardia así lo recomendó, dada la gravedad del chófer.

Dijo que fue agredido por la espalda cuando bajaba por la escalera y que no pudo conocer a su agresor porque al disparar se cubrió la cara.

Momentos después de la agresión abandonaron la Casa del Pueblo unos veinte individuos, quedando dentro otros diez o doce.

La Policía ha detenido a seis u ocho de estos y practica diligencias para esclarecer el suceso.

IDENTIFICACION DEL CADAVER DE UN SUICIDA

Barcelona.—Ha sido identificado el suicida que anoche en la calle de José Giral se arrojó desde el terrado de una casa a la calle

PENSIONES Y RETIROS A CABOS E INDIVIDUOS DE TROPAS DE LA GUARDIA CIVIL Y CARABINEROS

Madrid.—La Comisión de Presidencia ha dictaminado la ley del año 1931, relativa a concesión de pensiones y retiros a cabos e individuos de tropas de la Guardia civil y Carabineros.

El dictamen es favorable.

REUNION DEL GRUPO PARLAMENTARIO QUE ENTIENDE EN EL PARO OBRERO

Madrid.—Se reunió el Grupo de diputados que gestionan las rápidas soluciones del paro forzoso.

Terminada la sesión, el señor Morata manifestó que en Madrid hay 22.185 obreros parados.

Agregó que una de las primeras obras que se acometerán para hacer frente a este paro será la del ferrocarril Madrid-Burgos.

Se llamaba Benito Pab Pérez, de 27 años, minero, de Sallent, que llevaba cuarenta días en una clínica a consecuencia de un accidente de trabajo.

Anoche fué a ver a una joven que vive en la casa citada, y como no la encontrara, subió al terrado y se arrojó a la calle.

VISITAS AL GOBERNADOR GENERAL

Barcelona.—El gobernador general recibió las visitas del agregado militar de la Embajada española en Berlín, señor Martínez; del representante del Gobierno en el Puerto franco, señor Giró y a una Comisión de la Asociación de la Asociación de funcionarios de la Generalidad.

UNA DENUNCIA

Barcelona.—Conche Ibáñez, que habita en el calle de Potredona y que era dependiente de D. Juan Rovira, que actualmente está detenido en Valencia por el delito de alzamiento de bienes, ha presentado una denuncia contra unos acreedores de éste que se presentaron en su casa y pistola en mano exigieron la entrega del dinero que tuviera, pues creían que Rovira había dejado metálico en su casa. Como la denunciante no tenía dinero, registraron todos los muebles y se llevaron joyas por valor de tres mil pesetas, firmando previamente un recibo en el que se hace constar que las alhajas en cuestión quedan en su poder en calidad de depósito.

CONSEJO DE GUERRA.—LOS PROCESADOS SALEN ABSUELTOS

Barcelona.—Se vió un consejo de guerra contra Luis Palos y José Solé, acusados de un delito de coacciones.

Según el apuntamiento, los procesados, en unión de otros que fueron habidos, coaccionaron a unos obreros de la fábrica de vidrio de la calle Galileo, consiguiendo que estos no entraran a trabajar.

Como las declaraciones de los testigos e incluso de los dueños de la fábrica fueron favorables a los procesados, el fiscal retiró la acusación.

Reportajes de "LA PROVINCIA"

Cien días en la cárcel

Por Carlos Rivera Cómel

LA PROVINCIA comenzará mañana a publicar este curiosísimo reportaje de tipo social, que encierra gran interés y actualidad.

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR
BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.-El buque motor español

"ARTZA MENDI"

Saldrá de este puerto el próximo jueves día 14 de Marzo con destino a los de Sevilla, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Cartagena, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona, admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36

La sesión de Cortes de ayer tarde

(INFORMACIÓN DE MADRID)

Asuntos militares.-- Aprobación definitiva de la Ley de reforma de Infantería de Marina

Madrid.—A las cuatro y cinco de la tarde, declaró abierta la sesión el señor Alba.

En los escaños y tribunas, hay escasa concurrencia.

En el banco azul el ministro de Estado.

Es leída y aprobada el acta de la última sesión.

Queda aprobada definitivamente la ley de reforma de Infantería de Marina.

Se toma en consideración una proposición del señor Velasco relativa al sueldo y retiro de los oficiales del Ejército.

Lo mismo ocurre con esta proposición del barón de Cárcer en la que se pide que sea declarado oficial el Cuerpo Auxiliar de Oficinas Militares.

También son tomadas en consideración otras proposiciones de ley entre las que figura una del señor Velasco estableciendo el sueldo regulador a los efectos de retiro de los subtenientes y brigadas que ingresaron en la escala de oficiales.

Es tomada igualmente en consideración otra proposición del señor Manzano, creando el Cuerpo de Auxiliar de Oficinas Militares.

EL ESTADO COMPRARÁ EL PALACIO DEL HIELO, DE MADRID

Conoce un dictamen de la Comisión de Presupuestos habilitando al crédito necesario para que el Estado compre el Palacio del Hielo, de Madrid.

Dicho dictamen es aprobado.

SIGUE LA DISCUSIÓN DE LAS BASES PARA LA LEY MUNICIPAL

Continúa la discusión de las bases para la ley Municipal.

(Entra en el salón los ministros de Gobernación y Marina, pasando a ocupar el banco del Gobierno).

El señor SALAZAR ALONSO defiende una enmienda en el sentido de que las reuniones de las Comisiones Permanentes sean secretas y no públicas como precepta la ley de bases.

El señor VEGA DE LA IGLESIA, en nombre de la Comisión se opone a lo propuesto por el señor Salazar Alonso.

Este rectifica y termina por retirar su proposición de enmienda.

El señor IRUJO defiende otra enmienda proponiendo que la mayoría en las Comisiones Permanentes tenga varos concejales más que no sean tenientes de alcalde.

El señor VEGA DE LA IGLESIA la rechaza.

Dice que el régimen de Carta Municipal es demasiado flexible para que cada Municipio organice su vida como tenga por conveniente.

El señor FUENTES PILA hace la objeción de que el régimen de la Carta Municipal solo se refiere a la vida económica.

El señor VEGA DE LA IGLESIA: Y a la vida orgánica de los Municipios.

El señor IRUJO retira su enmienda.

El señor RUBIO CHEVARRI presenta otra enmienda en la que pide haya una Comisión permanente y que en la elección de tenientes de alcalde se garantice la existencia de todos los partidos políticos.

En nombre de la Comisión se opone el señor Vega de la Iglesia.

Queda aprobada la base octava.

El señor FERNANDEZ CASTILLEJOS defiende una enmienda a la base novena.

En esta enmienda, se pide que el alcalde elegido por el pueblo solamente será destituido por votación popular.

La Comisión no acepta la enmienda.

Intervienen los señores CASTILLEJOS, COMIN, IRANZO E IRUJO, entablando un largo debate.

Puesta a votación, es rechazada la enmienda del señor Fernández Castillejo por 109 votos contra 34.

El señor ROYO VILLANOVA explica su voto.

Dice que evocando la revolución de octubre en Barcelona y Asturias, hay que rendirse a la realidad de que el Poder Público necesita estar en posesión de facultades para la destitución de alcalde cuando sea preciso.

Los que habéis votado —agrega— en favor de las enmiendas seguramente echaréis de menos esas facultades del Poder Ejecutivo el día en que se sentaréis en el banco azul.

(Protestas de los diputados izquierdistas).

El señor ROYO VILLANOVA: ¿Es que no ha ocurrido nada el 6 de octubre? Pues yo no quiero que el Parlamento se desacredite.

También explica su voto el señor Chapaprieta diciendo que ha querido evitar que el día de mañana pueda un presidiario, por ejemplo, ostentar la representación del Poder público frente a un alcalde popular.

Se vota una enmienda, que que el pendiente, del señor Mondéjar.

Dicha enmienda es rechazada por 93 votos contra 17.

(Ocupa el banco azul el ministro de Hacienda).

Se suspende la discusión y se pasa al

ASUNTO DE LOS ALCOHOLES

El señor RUBIO ECHEVARRI consume un turno en contra del dictamen.

(Abandona la presidencia el señor Alba, sustituyéndole el señor Casanueva).

Manifiesta el señor RUBIO ECHEVARRI que la proposición que se ha presentado daña al erario público. Agrega que de aprobarse causaría un estrago que bien podrá valorarse en cincuenta millones de pesetas.

El señor MONDEJAR dice que la proposición de que se trata no perjudica a los remolacheros sino que, por el contrario, los beneficia.

El ministro de Hacienda afirma que con el dictamen beneficiar los intereses del Tesoro público.

Agrega que se le quiere incapacitar atribuyéndole intereses azucareros.

No los tengo —dice— los dejé cuando vine a ocupar la poltrona ministerial. Si acaso, los tendrá algún pariente mío, pero este es mayor de edad y yo nada tengo que ver con él.

El señor GARCIA BERLANGA: Esas palabras no se pueden tolerar. Pido la palabra.

El MINISTRO DE HACIENDA: Ya hablará S. S. Su honorabilidad la admito yo y a nadie temo.

El señor PALOMINO rectifica insistiendo en sus argumentos. Se suspende el debate.

ARRENDAMIENTO DE FINCAS RUSTICAS

Se acepta una enmienda al artículo 59, formulada por el señor La Hoz.

El señor RODRIGUEZ JURADO retira un voto particular.

Interviene don CIRILO DEL RIO.

Censura la política que se sigue sobre este proyecto de Arrendamientos.

Pide que se agregue a esta ley un nuevo capítulo y diga así: "Del acceso de los colonos a la propiedad". Y que este capítulo se someta a discusión.

El señor CASANUEVA dice que en breve se dictará el proyecto de ley sobre acercamiento de los colonos a la propiedad.

El señor GARCIA BERLANGA: En contra del ministro de Agricultura, como siempre.

El MINISTRO DE AGRICULTURA: Esa es la verdad.

(Grandes rumores). El señor CASANUEVA: La Comisión tiene libertad absoluta para enjuiciar y dictaminar; y la Cámara, luego, le da la razón a quien la lleve.

El MINISTRO DE AGRICULTURA defiende su labor de la que dice está refejada en los proyectos que lleva presentados al Parlamento.

Elogia la obra de don Cirilo del Río, al ocupar el ministerio de Agricultura. Y agrega.

Cuando se seren los espíritus el día de mañana, don Cirilo del Río y yo seremos elogiados por haber conseguido la aprobación de esta ley que ofrece grandes ventajas sobre la legislación anterior.

Declaro —sigue diciendo— que hubiera preferido que la Comisión se comportase de otra manera; pero soy liberal, de la liberalidad del Espíritu Santo y no del liberalismo nefando. Y renuncio a mis ideas integrales para conseguir una conciliación de plano medio fructífera y justiciera.

Rectifica don Cirilo del Río. Vuelve a hablar el ministro de Agricultura para explicar sus propósitos acerca de la ley de acceso de los colonos a la propiedad.

Declara que en esta ley a que alude está consignado ese acceso.

Don Cirilo del Río: El señor Presidente de la Comisión dice que no.

El ministro expone que si la aprobación definitiva de una ley depende de la voluntad del Gobierno, él lo pide así hasta que no se incluya aquel principio o sea aprobada la ley de acceso del colono a la propiedad.

(Prolongados rumores).

El Presidente declara que se pone a la disposición del Gobierno.

El ministro de Agricultura lee un proyecto de ley, levantándose la sesión a las 8 y 20 de la noche.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

Después de la sesión

Comentarios en los pasillos

Terminada la sesión, se vieron los pasillos muy animados.

Entre los grupos, se comentaba mucho la actitud que envuelven las últimas palabras que pronunció el ministro de Agricultura.

Diputados de la Ceda y monárquicos afirmaban que ya van resultando intolerables los desplantes del señor Jiménez Fernández, presentando unas veces de frente y otras de solapo la cuestión de confianza, con lo que no hace otra cosa que comprometer la situación del Gobierno, que ya es difícil.

UNA FRASE DEL SEÑOR CASANUEVA

El señor Casanueva, recogiendo el ambiente que había en los pasillos aludidos sectores, dijo:

"E' ministro de Agricultura se ha dado hoy un pistoletazo."

LO QUE DICE EL SR. GIL ROBLES

Por su parte, el señor Gil Robles quitó importancia a lo ocurrido en la sesión.

Decía el señor Gil Robles que el señor Jiménez Fernández, sin picardía parlamentaria, cayó en la maniobra de un rural como don Cirilo del Río, que había ponido en evidencia y darle la caída.

HABLANDO CON EL SEÑOR JIMÉNEZ FERNÁNDEZ

Al salir del salón el señor Jiménez Fernández, le dijo un periodista:

Ha puesto usted una bomba.

A lo que respondió el ministro: Nada de bombas. Mi posición es bien conocida.

UNOS QUE SE MARCHAN A CAMBIAR IMPRESIONES

Los señores Guerra del Río, don Cirilo del Río y otros diputados también comentaban la actitud adoptada por el señor Jiménez Fernández.

Pero se marcharon enseguida, diciendo que iban a cenar juntos en un restorán para cambiar impresiones.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA EN CONFERENCIA CON EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA

Al terminar la sesión, el ministro de Agricultura estuvo en el despacho de la Presidencia del Congreso, conferenciando con el señor Alba.

Se ignora el alcance que tuviera esta entrevista.

SE RECIBE EL MENSAJE PRESIDENCIAL SOBRE LA LLAMADA LEY DE CONGELADOS

El señor Alba, hablando en los pasillos manifestó que ya había recibido el mensaje presidencial devolviendo al Congreso para nueva deliberación la llamada ley de Congelados.

—Me parece —dijo el señor Alba— acertada la resolución del Presidente. Ya advertí yo las dificultades a que podía dar lugar la ejecución de esta ley.

Creo que la Comisión, haciéndose cargo de ello, procederá con prudencia.

Anunció el señor Alba que el proyecto de Arrendamiento quedaría terminado hoy mismo.

Refiriéndose al ruego hecho por el ministro de Agricultura de aplazar la votación de la susodicha ley hubo de manifestar que eso lo terminará el Consejo de ministros o la Ceda en la que hay muchos que piensan lo mismo que el ministro.

La sesión nocturna

Queda aprobada total y definitivamente la Ley de Arrendamientos

Siendo las 10 y media de la noche, el señor Alba declaró abierta la sesión.

La desanimación es completa.

En el banco azul, el ministro de Agricultura.

Son aprobados varios artículos que estaban pendientes y se discuten los adicionales.

Intervienen los señores Arellano, Monts y Horn.

El señor Casanueva se felicita de ambiente de ponderación con que se ha discutido la ley de que se trata.

El ministro de Agricultura declara que no tiene inconveniente que se vote la ley definitivamente siempre que se den garantías de que también irá adelante la ley de acceso de los colonos a la propiedad.

Se aprueba total y definitivamente la ley de Arrendamientos rústicos.

Y se levanta la sesión a una y media de la madrugada.

LO QUE DICEN UNOS AMIGOS DE GIL ROBLES Y LO QUE CONTESTA UN DIPUTADO RADICAL

Al terminar la sesión nocturna unos amigos del señor Gil Robles decía, en los pasillos, que el señor Lerroux había tenido una visión clara de las cosas atrayendo se al señor Gil Robles a la colaboración con los radicales.

Oído esto, repuso un diputado radical:

Pues dentro de poco el acierto del señor Lerroux será definitivo porque el jefe de la Ceda, con su partido, luchará en las próximas elecciones contra los monárquicos separándose de ese bloque contra revolucionario que quiere formar las extremas derechas.

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE HOY

4 por 100 interior ... 73.45

Francos ... 48.35

Libras ... 35.50

Liras ... 62.30

Dólares ... 7.31

Gobierno civil de la provincia

CIRCULAR

Ante la escandalosa entrada de ganado de cerda por algunos puntos de la frontera portuguesa, el Gobierno de la República, condecorador de ello y atento a las denuncias que se han venido propagando ha publicado en la "Gaceta de Madrid" correspondiente al pasado día 23 un decreto del Ministerio de Hacienda con cuya disposición quiere evitar ese verdadero escándalo, que vino ocurriendo y que tantos perjuicios ha causado a la ganadería y economía nacional.

En la disposición oficial citada se dictan reglas a las que deberán someterse todos los ganados que vivan dentro de la zona considerada fiscal y que comprende 20 kilómetros desde el punto fronterizo. Los animales que están comprendidos en dicha zona deberán ser registrados en los que han de abrir en los Ayuntamientos y Aduanas, sin que puedan salir ni entrar en la zona señalada sin cumplir los requisitos que se expresan.

Los animales no comprendidos en la zona fiscal también son objeto de determinadas objeciones a las que deberán someterse para circular por caminos y ferrocarriles.

Es muy posible que por ignorancia de lo ordenado, por falta práctica en la aplicación de esos preceptos, ganaderos de buena fe, trasladen sus animales sin ajustarse a las disposiciones sufriendo tal vez perjuicios que no deban ser justos pero merecidos ante las leyes.

Otros ganaderos o explotadores de la ganadería quizás con más prevención y práctica conozcan al dedillo todo lo que al decreto citado dispone y queden exentos de responsabilidad por estar provistos de la documentación reglamentaria y con el fin de evitar a todos esas molestias y perjuicios, me dirijo con esta circular a los señores alcaldes y secretarios de los Ayuntamientos de esta provincia así como a los funcionarios dependientes de mi autoridad que tienen señalado cometido en el caso, para que estudien todo lo publicado, den local publicidad al decreto e instruyan por cuantos medios estén a su alcance a las personas y ganaderos interesados, a fin de que, todos puedan cumplir sus respectivos deberes y no sufran ni las molestias posibles, ni los perjuicios de una infracción.

Sin duda alguna han de dictarse disposiciones complementarias por los respectivos departamentos que tienen intervención en ese asunto, y sin perjuicio de todo ello, cumples hoy el deber de publicar esta circular esperando que las autoridades y funcionarios antes citados, sabrán responder a este interés que es el público.

Huelva 27 de febrero de 1935.

EL GOBERNADOR

Ayuntamiento

La Junta administrativa del Pó sito de esta capital celebrará la sesión mensual ordinaria hoy viernes a la hora de las 20 y 45.

No habiéndose podido celebrar por falta de número legal de concejales la sesión ordinaria correspondiente al miércoles, la de segunda convocatoria se celebrará hoy viernes a las 21, para conocer de los asuntos cuya relación ya fué publicada más los indicados en la siguiente adición:

Informe de la Comisión de Fomento a escrito de don Josefa Jiménez sobre parcelación de terrenos en la Alameda Matheson.

Informes de la Comisión de Sanidad a diversas cuentas.

Escrito de don Francisco Rodríguez Pérez, presidente de la Comisión organizadora de "El Día del Niño" interesando aumento de la subvención concedida.

LA SITUACIÓN EN AYAMONTE

Un telegrama de protesta del Alcalde

El gobernador civil ha recibido del alcalde de Ayamonte el siguiente telegrama:

"Uniendo expresión popular y en su propia representación protesto energicamente informaciones tendenciosas Nicolás Vázquez Corte sobre problemas locales y por atribuirse representación Ayamonte que compruebo no ostenta. Como expresado única solución media crítica momentos es importación sardinas Portugal cuya petición ruego continúe apoyando. Saludos".

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

Ultimas exhibiciones de la película de Anny Ondre, "Anny, Anny."

GRAN TEATRO

Estreno de la producción titulada "De mútuo acuerdo".

TEATRO MORA

La cinta que lleva por título "Soñadores de gloria".

DE HACIENDA

Pagos para hoy:

Don Antonio Collado Vázquez.

Don Francisco Santizo Solís.

Don Federico Delgado.

Don Diego Serrano.

Don Francisco Casá.

Don Carlos A'benziz.

Don Manuel Olivera.

Cajero Habilitado de la Guardia civil.

Don Fernando Reina.

Don Manuel Bachiller.

Delegado Jefe Centro Telegráfico.

Ingeniero director Junta Obras de Puerto.

Presidente Obras del Puerto.

Don José Díez de la Cortina.

Don Manuel Toscano Toscano.

Don Eugenio Saenz Vicente.

Don Manuel Márquez Márquez.

Don Julio Pérez.

Don Antonio Tellechea.

Don Luis Burgos Figueredo.

Ingeniero jefe de la Sección Agronómica.

Don Javier Ortiz.

Administrador Principal de Correos.

Don Jesús Plaza.

Don José Infante.

Don Francisco Reyes.

Habilitado Material Jurados Mixtos Rural de Aracena.

Don Julio Figueras.

Don Antonio Silva Perera.

Don Carmelo Fernández Domínguez.

Don Pedro Monis.

Don José Romualdo Amador Fernández.

Don Angel Prat.

Don Uplano Riballo.

Don Francisco Arboledas.

Inspector provincial de Sanidad.

Presidente de la Audiencia.

Don Joaquín López Gómez.

Don Eduardo Fernández del Tormo.

Don Cecilio Pereira.

Don Nicolás Faraco.

Círculo Mercantil

Los bailes de Carnaval

Con motivo de las fiestas de Carnaval la Junta Directiva de esta Sociedad ha acordado celebrar los siguientes bailes:

El día 3 del actual a las diez y media de la noche, un baile de Sociedad.

El día 4 a las cinco de la tarde, un te-baile.

El día 5 a las diez y media de la noche, un baile de máscaras.

El día 9 a las nueve de la noche, una cena a la americana.

Y el día 10, Domingo de Piñata, a las diez y media de la noche un baile de máscaras.

Todas estas fiestas serán amenizadas por la notable orquesta "MORALES" de Sevilla.

Huelva 1 de marzo de 1935.

El Presidente,

J. Rebollo

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Hoy viernes últimas exhibiciones

De

"Bebedores de Sangre"

¡Gran éxito!

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

CAPITAL: 100.000.000 DE PESETAS

RESERVAS: 67.621.926 "

MAS DE 400 SUCURSALES EN LA PENÍNSULA Y MARRUECOS

SUCURSAL EN H

Reportajes de LA PROVINCIA

Lo que se fuma en la provincia de Huelva y lo que cuesta el fumar

Por CIRES

CRISIS EN TODO MENOS EN EL TABACO

Está tan arraigado en el hombre—en el hombre que fuma, que es el tipo general del hombre con rarísimas excepciones—el vicio de fumar que no hay temor de causar el más mínimo daño a la Tabacalera, trayendo a estas columnas este reportaje. Ya podríamos poner de relieve el daño que haga el tabaco, ya llenáramos cuartillas con consejos contra el tabaco, sin que consiguiéramos otra cosa que el empleo de un tiempo en balde, cuando no un efecto opuesto a la finalidad que persiguiéramos con nuestros consejos y nuestras demostraciones en favor de estos consejos; empezando por nosotros mismos, no cayéndonos el cigarro de la boca mientras estamos escribiendo.

Dicho esto, aplique el lector a uno u otro las manifestaciones que vamos a transcribir sobre los

ESTANCOS QUE HAY EN LA PROVINCIA DE HUELVA Y LOS QUE MÁS VENDEN

En la provincia de Huelva, existen doscientos cuarenta y un estancos, siendo veintiuno los que hay en la capital.

De estos últimos, el que más vende es el de frente al Café "Nuevo Mundo"—Expendiduría, número 6—. El año pasado vendió tabaco por valor de 149.000 pesetas.

Le sigue, en importancia de venta la Expendiduría número 10 que vendió por valor de 132.500 pesetas.

Y sigue a esta la Expendiduría número 2, con 122.000 pesetas, en el mismo año.

tréfino o sea la cajetilla de 0,85. Se vendieron en 1.934 sesenta mil kilogramos, importantes 1.020.000 pesetas.

Del picado fino—a 3,25—se vendió 30.000 kilogramos que son en pesetas 780.000.

De los llamados "liaillos" y cartillas a diez céntimos, la venta fué de medio millón de pesetas.

En cuanto a cigarros puros, los que más se venden son los llamados entrefinos, que cuestan 15 céntimos dos. La venta en toda la provincia, el año último, fué de 37.500 pesetas o sean 300.000 cigarros puros de la susodicha clase.

Por el contrario los cigarros puros que menos salida tienen son los llamados nacionales, de 0,35. Se expendieron el año 1934, por valor total de 5.200 pesetas (quin ce mil cigarros.)

Respecto a los cigarrillos, ha decrecido mucho la venta. Los que más se han vendido son los superiores de a 70 céntimos la cajetilla. Y con todo, lo vendido fué 150.000 cajetillas que valen 105.000 pesetas.

De cigarrillos y puros canarios, se han consumido en toda la provincia—el pasado año—por valor de 250.000 pesetas.

Cigarros habanos, 40.000 pesetas en toda la provincia. Y otra clase de tabaco—egipcios—de seis a ocho mil pesetas.

—¿Cuál es el total importe del tabaco vendido en la provincia en el año 1934?

—El importe total ascendió a 8.082.287,55 pesetas.

—¿Y el mes de más venta?

—Agosto: 774.253,30 pesetas.

—¿Y el de menos venta?

—Noviembre: 602.177,05 pesetas.

—¿Hay mucha diferencia entre lo que venden los estancos en tabaco y lo que venden en efectos timbrados?

—En el año 1934, se ha vendido en toda la provincia—de efectos timbrados—2.085.482,30 pesetas.

De lo que resulta, curioso lector, que se fuma cuatro veces más que sellos de Correos, otros tim-



Rodeados del personal de oficinas, el Gerente de la Delegación de la Tabacalera, don Juan Rebollo Jiménez, y el apoderado, don Manuel Lazo Martín, hacen un paréntesis en su charla con nuestro redactor-jefe, que la máquina de Báz se lleva en una impresión de esta entrevista.

Así, pues, que libre de todo prejuicio que nos hiciera prescindir de nuestro propósito para no ir en contra de los intereses de nadie ni de nada, ponemos manos a la obra, presentando ésta a título de curiosidad y no falta, ni mucho menos, de interés informativo.

Este reportaje nos ha venido a ratificar lo que en nuestro ánimo y en el de todo el mundo vive: que la crisis de trabajo, la crisis de todas las crisis, podrá reflejarse en todo menos en el estanco.

¿Son muchos los que dejan de fumar porque las cosas están muy malas y no hay donde ni en qué ganar una peseta? ¿Habría para contarlos con los dedos de las manos? Sin comer, se pasa un día, pero sin fumar... Y con dinero y sin dinero se fuma; y lo que se fuma del estanco sale.

Porque las cosas han venido a menos, se fumará de calidad inferior, por más barata, se fumará "colillas", pero se fuma. Fuman los hombres, fuman los niños, fuman las mujeres; fuman los monos.

Para saber a qué altura estaba Huelva en este asunto, nada más lógico que acudir a la oficial y mejor fuente de información: la Tabacalera.

En ella, nos imponemos de cuanto necesitamos para nuestro objeto, recogiendo en nuestro block.

LO QUE NOS DICEN EL GERENTE Y EL APODERADO DE LA REPRESENTACIÓN DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS

Nuestra presencia sorprende. No se nos esperaba y mucho menos para lo que íbamos, que no era, precisamente, ni para efectuar ningún ingreso ni para hacer ninguna saca, aunque con las numerosas "sacas" que se hacen durante el año estuviera relacionada nuestra visita.

Nos reciben el gerente de la Representación de la Compañía Arrendataria, en Huelva, don Juan Rebollo Jiménez, y el apoderado, don Manuel Lazo Martín. Y con estos dos estimados amigos, entablamos nuestra charla.

De la provincia, el estanco que más vende es el de Nerva—395.000 pesetas.

—¿Cuál es el importe del consumo medio por habitante en la provincia de Huelva?—preguntamos, teniendo en cuenta en nues-



Los cigarrillos del mundo elegante—los que más cuestan y menos se venden—tienen a un lado los popularísimos "liaillos" y a otro la democrática cajetilla de a 30 céntimos. La preponderancia, en venta, del cigarro puro, de "tres chicas" dos cae aplastante sobre el aristocrático paquetillo.

tra pregunta el número de habitantes, fumen o no fumen.

—El de 24,58 pesetas, ocupando Huelva del octavo al décimo lugar entre todas las provincias de España, de las cuales, Orense ocupa el último lugar con un consumo medio de 7,10 pesetas. Hace diez años, Huelva ocupó el segundo lugar.

—¿Qué tabaco prefiere el público?

—Los picados de Cádiz y Gijón y los cigarrillos de Madrid y Sevilla.

(Como consecuencia de esto, deducimos que, conociéndose antes la procedencia de las labores por una contraseña que tenía cada fábrica y que venía estampada en las envolturas, ha sido suspendida dicha contraseña y ya no puede saberse la procedencia.)

El tabaco que más se vende en toda la provincia de Huelva es el común suave (cajetillas de a 30). De este tabaco, se vendió el año pasado 400.000 kilogramos que importan 4.800.000 pesetas.

Sigue a esta clase el picado en-

bres, papel sellado y letras se utilizan.

No deja de ser Huelva una potente fábrica de humo.

—¿Hay que ver lo que se gasta en fumar? ¡Maldito vicio!

Deme usted lumbre, lector amigo. Vaya un cigarro. ¿Ha visto usted? ¡Más de ocho millones!

CURRITO

DE LA

He aquí aclarado, lector, el título de la novela que LA PROVINCIA va a publicar en su folletín.



¡NO ESTA EL HORNO PARA BOLLOS!

Un actor que estuvo enamorado de Gertrude hace dos o tres años y que sigue estándolo cada día más (y conste que muy natural que así sea), llegó al estudio el otro día con intención de ver a la actriz, tal vez para repetirle su eterna cantinela de amor, y alguien le dijo: "Tenga usted cuidado porque está paseando por el jardín con un muchacho muy fuerte". A lo que el enamorado respondió: "Fuerte o débil, si se pone tonta le voy a romper e "alma", se fué en busca de Gertrude. Cuando la encontró estaba paseando del brazo de Max Baer. El galán debió de cambiar de opinión inmediatamente que los vio, porque, muy sumiso, sin saludarla siquiera, se fué para otro lado sin haberle roto nada a nadie.

UN CONCURSO DE "LA VOZ"

El importante rotativo "La Voz", de Madrid ha abierto un concurso para elegir "Señorita Voz 1935". La señorita que resulte elegida recibirá, como premio, cinco mil pesetas ofrecidas por "Cifesa" más el compromiso de interpretar con Miguel Ligerio un film corto dirigido por Florian Rey.

La fecha para la admisión de fotos terminó el 25 del presente y la elección tendrá lugar el 1.º de Marzo en Madrid, en el elegante local que oportunamente se anuncia rá.

El éxito está descontado, y con él el descubrimiento de una nueva "estrella" en el firmamento cinematográfico nacional.

EL ÉXITO DE "LA HERMANA SAN SÚPLICIO"

La superproducción nacional "La Hermana San Súpicio" ha

saltado ya por su prestigio las fronteras nacionales, siendo de varios países las ofertas y demandas hechas a la dirección de "Cifesa" para la distribución en los mismos.

Como se vé, la producción española ya interesa en el extranjero. Señal que acertamos. En una palabra, que el cine hispano llega ya a la categoría de internacional.

Sociedad

A Madrid

Después de pasar temporada en casa de los señores de Gómez-Serrano, han marchado a Madrid a marquesa viuda de Camarines y su hija la joven señora de Alvarez de Estrada.

Mejorado

Se encuentra muy mejorado de la ligera afección gripal que sufre el simpático Periquito Garrido García, por lo que tanto nos alegramos, haciendo votos por la total mejoría del pequeño enfermo.



ALTAVOZ

CURRO FRIJONES

Nuestro paisano el novel diestro gitano debutará el 14 de abril en Valencia, con revillos de la Viuda de Soler.

LAS CORRIDAS FALLERAS

Don Gregorio Peris ha ultimado ya los carteles para las corridas falleras de San José con arreglo a las siguientes combinaciones:

Día 17.—Toros de Concha y Sierra, para Barrera, La Serna y Manolo Martínez.

Día 18.—Toros de Manuel Blanco para Valencia II, El Estudiante, Domínguez y Madrileño.

Día 19.—Toros de Villamarta para Barrera, La Serna y Domínguez.

FESTIVALES EN CIUDAD RODRIGO

Durante los días de Carnaval se celebrarán en Ciudad Rodrigo tres festivales en las tardes del 3, 4 y

5, lidiándose en todos ellos reses de Heraclio Carreño.

El primer día actuarán los hermanos Bienvenidos; el segundo Valencia II y Madrileño y el tercero, Carnicerito de Méjico y El Soldado.

LOS CONTRATOS DE VENTURA

RITA

El matador de novillos Ventura Núñez, "Venturita" tiene firmadas las siguientes fechas. En marzo, día 17, Murcia; 24 y 31 Madrid.

Abril, 7 y 14 en Valencia; 21 Córdoba y 28 Sevilla.

Mayo, 4 en Jerez de la Frontera; 5 en Cádiz; 19 Valencia; 26 Lisboa y 30 en Madrid.

LA DE PASCUA EN ZARAGOZA

La plaza aragonesa inaugurará la temporada el domingo de Resurrección con una corrida de don Anastasio Fernández que estarán los diestros Villalta, Cagancho y Rafael Vega de los Reyes.

Charlas

Harry Flemming, el bailarín negro

Bailarín a los 12 años.—El "frac" vinculado desde su primera actuación a su carrera artística.—La democracia, por paradoja, ha repuesto de nuevo la prenda de la alta clase.—Su paso por el mundo y... ¡siempre revoluciones!

Cuando nos presentamos ante Harry Fleming, este se asoma a través de la música de un gramófono, rumba cubana, a los países que le vieron en la juventud.

Harry Fleming es a to, fuerte. En el escenario, alumbrado de los falsos soles de los focos, trezando sobre las tablas sus bailes de maravilla, tienen los faldones de su "frac" algo de élitros gigantes, agitados de un temblor de misterio y de arte.

El bailarín negro, ha recorrido todo el mundo en andas de triunfo.

Director de orquesta, de sus manos morenas surgen cascadas de ritmos nuevos y de armonías extrañas. Y sobre todo, acusando más su persona, el "frac". El "frac" es casi Harry, como el bigotillo y el bastón flexible es "Charlot" y el sombrero y la sonrisa es Maurice Chevalier.

Se adopta a sus hombros con exactitud de vientos.

El "frac" es indispensable en

la actuación de este bailarín, medio triunfo en su carrera.

Muchas señoritas viéndolo en el teatro habrán suspirando mirando a sus novios.

—Si mi Juan vistiese así...

Ya que Harry Fleming es la verdadera elegancia negra. Se desprecia, aparentemente, de sí mismo, pero en el fondo maneja todos los resortes de sus modales y de sus nervios.

Cuando le hablamos, nos sonríe afectuoso, y se dispone a oír la lluvia de nuestras preguntas.

—Nací en Nueva York, nos dice.

El baile, el saber bailar, no se aprende en escuelas. Es cosa de instinto, de percepción.

Se posee en esencia en los pies, en las manos; la práctica y el entrenamiento lo transforma en potencia; yo comencé a bailar desde la edad de seis años. A los doce actué en Alemania. Ya como bailarín, con una familia americana.

—¿El "frac"? Está hondamente vinculado a mi carrera artística. Desde mi primera actuación esta prenda se adaptó a mis hombros. De mis éxitos, dice con modestia, la mayor parte lo tiene él.

El actual, mejor, los actuales—poseo tres—están confeccionados: uno en París, por Castellani; otro en Italia y otro en Rusia. ¡Una verdadera colección internacional!

—¿Al contrario!, exclama. Se lleva más que nunca. De las esferas diplomáticas—dice con una sonrisa que enciende en blanco su rostro moreno—ha bajado a los bailes y hasta la calle misma. Antes, llamaba la atención un hombre vestido de "frac". Hoy, dice, es una cosa corriente.

—No sé, no sé. Yo siempre pongo mi esfuerzo en quedar bien. Pero ¡es tan difícil de acertar con el público!

—Yo no me puedo quejar. Siempre han aplaudido con calor mis actuaciones. El público de Huelva me gusta por su inteligencia y capacidad artística. Sabe lo que ve y aprueba con conocimiento.

—Mucho. El cine es la nota del siglo. El exponente de la movilidad actual. Pienso realizar algunas cintas. Tengo contratos con casas italianas, y también espero actuar en Alemania. En junio me presentará con Llapiseras, formando parte de su espectáculo.

—¿Una anécdota? He viajado de país en país, sin norma fija, más sin embargo me ocurren pocas cosas. Lo que sí tengo es mala suerte. Siempre en mi paso las revoluciones. En Rusia supe lo que eran. En Italia. En Argentina. En todas partes. Últimamente, aquí, en España.

—Como siempre, haré. Mientras me queden pies continuará bailando.

Le damos las gracias y nos ofrece la mano entre sus dedos fuertes.

—Hasta esta noche, nos dice.

Si, hasta esta noche. Volvemos a electrizar al público con bailes, volverán los faldones de su "frac" y sus manos morenas trazarán en los aires signos de magia dirigiendo la orquesta.

Hasta esta noche, sí, amigo Harry.

Y buena suerte.

R. M.