

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DÉCANO DE LA PRENSA DE HUELVA

EJEMPLAR 10 CTMS

AÑO LXIII NÚM. 15.553

DIARIO DE LA MAÑANA

Jueves 14 de Marzo de 1935

Impresiones y recuerdos

Lenguado en amarillo

Escrito para LA PROVINCIA

Ha terminado don Carnaval y ha empezado don Cuarema. La ceniza debe estar en la frente de todos los pecadores de los pecados de hartazgo, de los posesos de los enemigos del alma, mundo, demonio y carne: el potaje y el bacalao, miran por encima del hombro con desprecio de vencedor, al buey, al cabrito y al carnero; solo transije, con la sardina, la caballa y las demás especies de las aguas saladas y dulces. En Huelva compaña con el bacalao el toyo, estirado de punta a punta por cañas adecuadamente partidas, y desecado al sol. Paladeando con el recuerdo estos manjares de vigilia, me vienen a la memoria episodios de mi vida en Huelva. Don Nicolás Vázquez Pérez (evoco su nombre con el cariño de siempre) es el hombre más entendido en las especies marinas que producía el Odiel, antes de que sus aguas dejaran de ser por su acritud mineral buena madre y buena cuna para esas especies. A don Nicolás Vázquez Pérez pedí consejo cuando tuve necesidad de obsequiar con comidas típicas de Huelva, a periodistas de Madrid, ocasionalmente allí, a autoridades de Huelva, a quienes debía atenciones, al Doctor Puñero, cuyo recuerdo tengo imborrable en mi corazón. Y don Nicolás Vázquez Pérez, me recomendó a dos hombres: el Lepero y si este no podía atenderme, Joaquín el Aragonés. ¿Quiénes eran los tales? Joaquín (Vallespí de apellido) era el dueño de la posada del Aragonés, gran guisadero de pescados, y como hombre encarnación viva de todas las bondades y lealtades de su raza. De joven había sido espoleado de don Manuel Vázquez López, cuando éste inolvidable bienhechor de Huelva, andaba por la sierra denunciando minas, y cuando a fuerza de trabajo el Aragonés llegó a dueño de la po-

sada, y a miembro del comité republicano posibilitista que don Manuel Vázquez López presidía, y a rico, Joaquín continuaba llamando "mi amo" a don Manuel y llevándole todos los días a su casa el pescado más escogido que llegaba a la calzada.

Y el Lepero ¿quién era? Nunca supe su nombre, y creo que muy pocos lo supieron. Se le conocía por el Lepero, y nada más. Tenía una taberna en la acra de los impares de la Calzada, frente al viejo café de "Señor Manuel Gómez", luego de su yerno Rafael Sánchez; la taberna (casa de un solo piso, tres o cuatro habitaciones, además de la delantera en donde estaba el mostrador y el estante con barrilillos, chatos, manguaras y cañas, la cocina. Esta casa tenía un patinillo, y en el patinillo una parrilla que cubría con sus verdors. Allí, repito, llevé a comer varias veces a mis invitados. Allí llevó al Doctor Puñero... y el Lepero nos sirvió, guiado por sus manos un descomunal "lenguado en amarillo". ¿Para qué detallar...? Nos chupamos los dedos, y el gazzate lo limpiamos con vinos de la tierra limpios y aromáticos. El Doctor Puñero, hombre conocedor por sus viajes de todas las cocinas de Europa, declaró que no había encontrado nada semejante. En una comida de las muchas a que asistí en su casa de la plaza de Bilbao en unión del doctor Cortezo (otro hombre cuyo nombre venero, des de que fui su ayudante en el Hospital de la Princesa de Madrid) y Moya entre ellos, proclamé el triunfo del "lenguado en amarillo" del Lepero, diciendo "si un cocinero de Madrid supiera hacer ese lenguado (n amarillo, con eso solo se haría rico".

MODESTO SANCHEZ ORTIZ
Madrid 9 marzo 1935.

Asociación Onubense de Cultura Musical

El coro de «Cosacos del Don»

Con caracteres de apoteosis triunfal, reaparecieron anoche en el Gran Teatro los formidables artistas rusos que con maestría inimitable dirige el insigne artista Serge Jaroff. La sala del hermoso coliseo de la calle de Vázquez López, presentaba anoche un brillantísimo aspecto como en las grandes fiestas de arte, predominando las damas y las más bellas señoritas de nuestra buena sociedad. Al aparecer el pequeño y al mismo tiempo grande director, con sus formidables huésteres en el palco escénico, estalló la primera ovación de la noche, que se repitió en forma atronadora a la terminación de cada una de las páginas del grandioso programa. ¡Y qué forma de cantar! Hay que escribirlo, amigo linotipista con le tras de molde. Lo de anoche, lo que oímos a los Cosacos del Don, "Es insuperable e Inimitable".

Aquellos, no es un coro, es una Orquesta Sinfónica, a veces, otras, es un órgano que resuena con una potencia atronadora dentro del ámbito de una majestuosa catedral gótica; es increíble sino lo estuvieramos viendo con nuestros propios ojos, que a la voz humana en conjunto, puede obtenerse de ella, tal cantidad de matices y diferente sonoridad. Que unión, que empaque tan perfecto, qué disciplina tan matemática, tan férrea, a fuerza de ensayos y ensayos para llegar a esta perfección suprema, única y sin igual en el mundo.

Las tres partes del programa contenían las veras más afamadas del repertorio religioso ruso, tan rico y variado y las bellísimas canciones populares que reflejan el

alma ingenua de este pueblo sufrido y callado, que hace pocos años sufrió la más terrible conmoción revolucionaria que registra la historia, después de la Revolución francesa.

Grandiosas, de una majestad y solemnidad aplastante, las obras religiosas.

La Imploración de Vedel; el Ben dienos, Señor, de Gretchaninoff, la Misa, de Pierre Tchaikowsky, y destacando de todas ellas el hermoso himno, Compadécenos, Señor, del insigne P. Lvovsky verdadera maravilla de vocalización.

Las obras de Rimsky-Korsakoff Moussorgsky, las canciones militares, de Jaroff y la linda Canción de Schwedoff; la graciosa Kanawka de Tchesnokoff, La nube de oro y sobre todo una Canción, de un título muy poético por cierto y de una belleza arrebatadora; "La luna brilla" de Gogotzky, fueron escuchadas en silencio impresionante por el público y premiadas con estruendosos aplausos.

Para compacer al entusiasmo del respetable, bailaron una canción y cantaron una difícilísima que termina en una regocijante carcajada.

Nuestra felicitación a la Cultural y muy especialmente a su digno e insustituible delegado don Ricardo Aldea verdadera "alma mater" de esta institución que tanto honra a nuestra capital.

C. R. M.

P. D.—Mañana, daremos a nuestros lectores la crítica del tercer concierto de la Sinfónica de Madrid, que ayer miércoles se radió desde el Teatro Calderón.

En Rusia se han hecho ensayos para establecer «trenes aéreos»

Y LAS PRUEBAS REALIZADAS HAN TENIDO UN ÉXITO SATISFACTORIO

Moscú.—Se han realizado recientemente, con éxito satisfactorio, ensayos para establecer trenes aéreos. Esto, como su nombre indica, consiste en un primer aeroplano, coche motor, que remolca, a su vez, un planeador. Se han hecho ensayos de vuelo de "tren aéreo" compuesto de un avión, en "cabeza", que arrastraba un planeador de dos planos, pilotado por

Barandine, jefe de la sección de ensayos del Instituto Aeronáutico, quien ha realizado con dicho tren un vuelo nocturno entre Moscú y Kharkov-Koktebele, de una longitud de 1.360 kilómetros.

Hasta ahora las pruebas realizadas hacen augurar, para un plazo no muy lejano, que se puedan establecer líneas de "trenes aéreos".

Mirador

Estos hombres que vienen a los pueblos cantando crímenes de España, parecen, en medio de sus guitarras remendadas, anónimos saltimbancos, saltando en los oscuros pentágramas de sus notas sin ritmo.

Escuchando a estos eternos mensajeros de panderetas y navajas imbeciles, recordase a fallos héroes de la Sierra española, sorprendiendo tumbos de cuerdas en tardes dominadas de sol, y cielos de trabucos firmados de miedo gargantas azules.

Nos traen estos hombres, ade-

más, esa estampa chulesca del hijo que roba riquezas paternales, hiede con puñales de vientos y respira más tarde nubes de tabernas sin alma.

Brindamos este Mirador a esos que sueñan con Españolizar a Europa. Porque --¡ay!-- nosotros hemos visto este cuadro en el pueblo, y lo hemos contemplado más allá, donde las rubias mujeres se bañan en piscinas de caucho, y los hombres tienen sonbras y ansias de autogiros azules...

M. BARROSO HERNANDEZ

EN EL AFRICA PORTUGUESA

Se ha inaugurado el puente mayor del mundo

EN CUYA CONSTRUCCION SE HAN TARDADO TRES AÑOS

Mozambique.—Recientemente se ha inaugurado el mayor puente ferroviario del mundo. El citado puente atraviesa el río Zambeza, cerca de la frontera de Mozambique. Es el último eslabón en la cadena que une la población de Nya saland con la colonia portuguesa. El ferrocarril termina en el puerto de Beira, después de recorrer

una distancia de 832 kilómetros. El puente tiene una longitud de cerca de 4.000 metros, con 33 arcos, cuyos pies se sumergen unos 35 metros en el río. Se tardó tres años y medio en construirlo y ha costado dos millones de libras esterlinas.

El puente lleva una vía sencilla y un paso para peatones.

EN INGLATERRA

El número de personas que viajan por carretera

Londres.—En Inglaterra, durante el pasado año, los servicios por carretera han transportado 5.418.300.000 viajeros. ¡Casi cinco mil cuatrocientos diecinueve millones de viajeros.

Proporcionalmente al número de vehículos y a la intensidad del transporte, en cada país ocurre lo propio.

LA CONQUISTA DEL AIRE

Un aviador italiano bate un nuevo record

Roma.—El teniente aviador Angello, de la Aeronáutica italiana, acaba de batir su propio record pilotando un hidroavión provisto de un motor de 2.800 caballos. En los tres ensayos efectuados ha logrado alcanzar velocidades de 708, 709 y 710 kilómetros por hora.

DEL FESTIVAL BENÉFICO CELEBRADO EN EL GRAN TEATRO



Grupo de distinguidas señoritas onubenses que bailaron un "pericón argentino" como fin de fiesta. (Foto Báez)

La voz de la calle

La fiesta de los tres viernes: la que la Sociedad Colombina va a celebrar para conmemorar el regreso de Colón al puerto de Palos, en la mañana del 15 de Marzo de 1493.

La Colombina coincide también con los episodios de salida, arribada y regreso, del Descubrimiento: Viernes es el día 15 de este Marzo. Lo proyectado lo aplaudimos.

El presidente de la Zona 23 de la Asociación de Ferroviarios

ha dicho al reporter que le ha hecho una visita informativa: Me alegra mucho su visita porque me extraña que la Prensa local no se preocupase de esto.

Salvemos un error involuntario del dicenti: La Prensa local --los diarios locales, especialmente-- han dedicado muchas veces su atención y sus columnas a la labor de dicha Zona, ensalzándola como merece. Un repaso de las colecciones de periódicos dan fe de ello.

CORONDEL

CONSIDERACIONES

¿Qué será?

Por CASIMIRO MORENO

"...sigue obediente los caminos que el destino te trace..." En "¿Qué es la Vida" de A. G. de Castro.

El glú-glú susurrante de un riachuelo lejano donde a luna rondepe sus lanzas de plata. Una noche moteada de estrellas que sirve de fondo a la tapia por cuyo filo se ve pasar la curvada y lática figura de un gato. El aullido lastimero de una sirena que espera impaciente hendir el lienzo estañado de las murmuradoras aguas. El pájaro que regala al vacío el jorgeo de su canto, en el coruscante crepúsculo matutino. El labriego que se perfila en el horizonte, mientras apuñala con su arado el humus fúido. El chaval desarropado con cara de simpaticuísimo pifuelo que nos tiende una mano, sonrosada entre la sudeidad. La noche tenebrosa, el día risueño, el mar proceloso, el cielo altivo y límpido, todo engendra nostalgia cuando las sensaciones perceptivas forman la verdadera vibración animista que se apodera de nuestro "yo", apartan donos por obra del subconsciente, del momento puramente real—material, natural—en que vivamos.

Nostalgia es remembranza; revivir imaginativa de un pasado, revivir los instantes de un pretérito empapado en dicha o destilando el sabor acre de la infelicidad. Nostalgia —reminiscencia alegre o triste— es ver desde la cumbre de la actualidad, pero aislado de esta, un ayer que compulsado con el hoy rezuma una savia agradable, aunque sea dolor la estampa del pasado, por que este tiene cristalizada su espiritualidad, moificada su esencia, muerto el germen lacerante. Ya solo es un recuerdo, un recuerdo al que presenciamos la vitalidad de un desdén o una sonrisa. Es —como epílogo— remontarnos sobre el presente para mirar desde esta cima los surcos donde nacieron y se balancearon aquellas ilusiones, alegrías, penas, amor... que sembramos, y que la nostalgia nos hace resucitar.

Y el angel mo' etudo de riquisima sonrisa tiene la nostalgia de un juguete; la infancia ingenua de candorosa mirada, rememora un lugar donde jugó; la adolescencia que siente los balbuceos físicos-sensualistas mira hacia su infancia, mientras la pubescencia contempla los cuadros donde se asoman los recuerdos de los estados que le precedieron. Y mientras el tránsito terrenal del ser —la vida— sea más azaroso, esté más salpicado de agitaciones que convulsionen el espíritu —ya sea por el hecho perceptivo, ya por el sensitivo— las nostalgias serán más profundas, las resurrecciones del pasado gozaran de un recuerdo más hondo y cariñoso.

Pero... hab'ar del Destino. ¿Qué es esto? Una palabra. Concepción puramente abstracta, con virtualidad indeterminada, imprecisa. La casualidad —que según las doctrinas de Flamarion, y otros conspícuos espiritistas no existe, sino que todo se produce por la acción determinante del espíritu—guía es Destino. La tragedia (s Destino. El llamado "sino" es Destino. El hecho irrefragable es acción del Destino. Suerte, desgracia, felicidad: es Destino. Y el Destino no es nada. Un concepto, simplemente, que llena el hueco de los inexplicables. Y mientras estamos sumidos en un caos de ignorancia; la fantasía se encarga de cubrir ese hoyo, rellenándolo con el hidrópico estómago que se traga todo: el Destino.

Abandonarnos a esa pseudo-divinidad, nunca. Clamar al Destino es ser iconiátrata de una invisible imagen impasible a los deseos humano. Es solicitar de la nada. El hombre ha de conocerse asimismo y trazarse su destino—camino, porvenir, futuro—, no ser devoto de una fenomenal quimera, forjar su vida con arreglo a los sentimientos directrices que le impulsan. Luchar, vencer. Esta es la divisa. La victoria (s el ramillete colorado del esfuerzo. Así como el Sol ve impávido las pasiones, los desvelos y sinventura de los hombres, así ese dios al que se le adjudica propiedades buenas y malas—el segundo Abraxas, símbolo de los gnósticos— asiste inmutable al desenvolvimiento de la existencia personal, dentro del círculo cerrado donde se fecunda y muere su vida. Dejarse abandonar al oleaje acariciante y perfrídamamente canalla del océano es llamar con antelación a las puertas de la muerte. Y dejarse llevar por esta mano irreal, es sinónimo de un suicidio igual al citado. ¿Qué adelantaría el viajero que se icitase de las pirámides que están a la entrada del desierto que lo salvase del mortífero simun? Nada. Eso es lo que se adelantaba con la plegaria al destino. Hay que luchar y vencer (cos escollos, dominar esas dificultades—el destino en su sentido más lógico— y se vencerá así como venció el inmortal Cristóbal, el coloso guerrero Bonaparte, la frívola querida de Marcos Antonio, y mil otras in victas voluntades.

Esperar el mandato de lo desconocido es la mejor prueba de una voluntad enfermiza.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

LO QUE PASA

Atropellada por un automóvil

La Guardia civil de Cartaya, que prestaba servicio de correría auxilió a un hombre que se hallaba sobre el pavimento de la carretera, próximo a los extramuros del pueblo, que momentos antes había sido atropellado por un automóvil.

Trasladado a la Casa de Socorro, fué asistido por el médico titular de una herida contusa en la región superciliar izquierda y de la fractura del peroné derecho. El lesionado dijo llamarse Miguel Bernal Morgado de 54 años de edad.

Por la citada fuerza se practican activas gestiones para dar con el coche causante del atropello.

llo que resultó ser el de la matrícula de esta provincia 937, siendo detenido su conductor José Caballero Lorente, en Lepe.

Herido en riña

Antonio Penco Merchán, de 22 años de edad, ha sido curado en la Casa de Socorro de una herida leve en la región iliaca izquierda que le produjeron en riña.

Grave caída

En la Esperanza sufrió una caída Antonio Serrato Rodríguez, resultando con la fractura del tercio inferior del brazo izquierdo.

Fuó asistido en la casa de socorro siendo calificada la lesión de pronóstico menos grave.

GRAVE ACCIDENTE

Este mediodía un carro arrolló a un estudiante, que resultó malherido

Cuando se dirigía al Instituto el joven estudiante de once años de edad Francisco Mora Márquez, con domicilio en la calle Canalejas, número 51, fué arrollado por un carro en la calle Madre Ana, no quedando muerto en el acto por un verdadero milagro.

El atropello produjo en cuantas personas lo presenciaron gran emoción.

El muchacho empujado por las caballerías quedó contra la pared donde se clavó una de las varas del carro.

Al estudiante se le prestó rápido auxilio siendo llevado a la Casa de Socorro presentando lesiones graves.

El médico de guardia don Luis de la Viña, con el practicante señor Bejarano, le apreció una herida por arrancamiento del pabellón auricular izquierdo con hematoma, otorragia, epistaxis y probable fractura del cráneo.

El conductor del carro, Nicolás Cruz Serrano que habita en la finca "e" Torrejón" de este término, quedó detenido.

Sociedad

Se encuentra restablecida de la enfermedad que ha sufrido la joven señora doña Juliette Casallit, esposa de nuestro querido amigo el alcaide de Huelva don Carlos Oliveira Chardenal.

En Huelva se halla nuevamente don Pedro Sánchez-Tirado.

LETRAS DE LUTO

Fallecimiento

A la avanzada edad de 82 años, falleció en la madrugada de ayer en nuestra capital, la respetable señora doña María Garrido Monis madre de conocido industrial de esta plaza, don Manuel Garrido y Garrido.

El sepelio que tuvo lugar ayer tarde, a las cinco y media, constó de una sentida manifestación de duelo, prueba de la estimación que gozaba la finada entre sus numerosas amistades.

Enviamos nuestro más sentido pésame a la familia doliente, en particular a sus hijos doña Isabel, doña Josefa, don Blas y don Manuel Garrido y Garrido por la irreparable desgracia que en estos momentos sufren.

La gracia ajena



EL CLIENTE.--Y con este impermeable, ¿puedo llevar bastón?
EL COMERCIANTE.--Mejor se rá que lleve usted paraguas.
(De "Tout a Vous", de París)



--Te digo que su padre está haciendo todo lo posible para impedir nuestra boda.
--¿Y qué hace?
--Acaba de declararse en quiebra.
(De "Tout a Vous", de París)

Bonifacio Fernández Novoa

CUCHILLERÍA FINA.-VACIADOR.-ESCOPETAS Y PISTOLAS.-EXPLOSIVOS

La única casa que no admite competencia en cartuchos cargados de fábrica

Máquinas de hacer cigarros "MINERVA" y "MARTIAN"

Liquida un inmenso Stock de bombillas eléctricas de 10, 15, 25, 40 y 60 bugías al precio de 0,75 céntimos una.

Sagasta, 30 - (La Placeta) - HUELVA

Vida laboriosa

Luis Caro Talamante

Después de 51 años de trabajo constante en los talleres de la Compañía de Río Tinto, ha sido jubilado don Luis Caro Talamante, encargado del departamento de ajuste.

El señor Caro, fué obrero modelo dentro del arte de la mecánica, que supo poner en todos cuantos trabajos se le confió el sello inconfundible de su inteligencia, precisa clara y matemática.

Como artista de la medida, del compás y de la lima, el metal que pulieran sus manos, forjadoras de orfebrerías en su ramo, ganaba un cien por cien en su brillo natural y prueba de ello es sus merecidos premios obtenidos en las Exposiciones de Trabajo celebradas en Huelva.

Su inteligencia y al mismo tiempo su honradez, lo elevaron al cargo de encargado que ha venido desempeñando durante unos veinte años, con el beneplácito de sus superiores, como lo demuestra la expresiva carta que recibiera de la Empresa al participarle su jubilación y con el de los obreros de su departamento.

El viejo y laborioso obrero, de espíritu abierto y muy liberal llevado por su amor a la cultura, fundó, cuando aun era joven, una escuela para obreros, en el antiguo Casino Republicano de la calle Zafra, del que fué presidente, logrando para la misma una subvención del Ayuntamiento.

También llegó a ser concejal cuando fué por primera vez alcalde don Juan Quintero Báez, cooperando con aquel Ayuntamiento en su obra tan beneficiosa para Huelva.

Muy de veras deseamos al señor Caro, una dilatada vida pletórica de salud que le permita disfrutar de la jubilación, como se merece.

Comisión organizadora Partido Sindicalista de Huelva

Rogamos encarecidamente a las distintas personas que a nosotros se dirigen de los pueblos de la provincia consultándonos sobre la fecha que serán las conferencias que dará en esta capital, Angel Pestana, que al dirigirse a esta Comisión lo hagan con carácter oficial de representantes de Agrupaciones locales a fin de poder contestar a su demanda.

La correspondencia debe dirigirse a Comisión Partido Sindicalista, Vázquez López, 49, bajo, Huelva.

NOTICIAS

BAUTIZO

En la Parroquia Mayor de San Pedro ha recibido las aguas del bautismo, una niña hija de nuestro estimado amigo don Javier Martínez Lora, empleado en la Casa de los señores Borrero Hernández.

La nueva cristiana a la que se le impuso el nombre de Clotilde fué apadrinada por don Policarpo García Hernández y por la señorita Eduvigis Arana Macia.

Terminada la ceremonia los invitados al acto fueron obsequiados espléndidamente.

DE REGRESO

Ha regresado de Barcelona el acreditado industrial sastre de esta plaza don Rafael García Durán, siendo portador de los últimos modelos y creaciones para la presente temporada, lo que tiene el gusto de poner en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela.

Hace medio siglo

Día 14 de Marzo de 1885

Para tratar de asuntos diversos y proceder a la elección del Comité Provincial, se reúnen mañana a las nueve de la noche, los señores que componen los Comités de distritos del partido democrático-progresista.

Mañana por la tarde se celebrará la reunión que los libres pensadores de Huelva y su provincia celebrarán a la memoria de Giordano Bruno. La Junta organizadora decidida a que en dicha reunión no halla el más leve desorden e informalidad, ha tomado sus medidas para expulsar del local a cualquiera que trate de producir alguna alteración.

Ha contraído matrimonio nuestro amigo don Julio Ricca, con la bella y simpática señorita, doña Magdalena Frapolli Ricca.

El martes se escapó de las cárceles de Torrente, Teodoro Ramón Martín (a) Tomata, presunto autor de la muerte del juez municipal de Catarroja. Hace pocos días se escapó otro preso de la misma cárcel.

Un conocido capitalista de Zaragoza que falleció hace días, ha dejado gran parte de su fortuna, que se calcula en veintidós millones, a los establecimientos benéficos de aquella capital.

La Junta representante del Comercio y la Industria de Málaga, ha destinado 4.000 duros del fondo de la suscripción a la separación de fincas afectadas por el terremoto cuyos dueños carecen en absoluto de medios para efectuar las obras.

Del Senado de Washington ha sido retirado el tratado de España.

La opinión pública se muestra cada día más preocupada temiendo un serio conflicto entre la Gran Bretaña y Rusia.

CHISTE DE LA EPOCA

Se habla de los negros.
--Creanlo ustedes, viven muy bien y los tratan con dulzura.
--¿Con dulzura? ¡a palos!
--Si pero les pegan con cañas de azúcar.

Para el Concurso de «LA PROVINCIA»

El reloj se parará: á las..... horas
..... minutos
..... segundos

Nombre:
Domicilio:
Población:

SE VENDEN

dos casas nuevas en la primera calle del Molino de la Vega número 24 y 26. Darán razón en las mismas casas. Aprovechar la ocasión.

Lea usted

LA PROVINCIA

TORONJO

IMPORTADOR DE CAFÉS

TOSTADORA MODERNA

AROMA CONCENTRADO

Los mejores Cafés son los que directamente importa, tuesta y expende esta Casa

DESPACHO: Almirante H. Pinzón, 18 - Teléfono 1712 - HUELVA

BAZAR

MASCAROS

GRAN REBAJA
DE PRECIOS
EN APARATOS
RADIO
DE LAS
MEJORES MARCAS

CURACION DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER:

Que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado Sr. Torrent, estará en Huelva y en el Hotel Colón, únicamente el próximo Domingo día 17 del corriente y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aptos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan por que no hacen bullo, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarlo todos, absolutamente todos cuantos sufren dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de curados, agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si quiere ahorar salud, tiempo y dinero, no debe nunca comprar br. gueros ni vendajes de ninguna clase sin antes ver primero al especialista Sr. Torrent, de nombre registrado.

Especialidades para señoras.—Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientos y lumbagos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los «bortos», los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc.

Herniados todos.—Acudid sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista Sr. Torrent; no dejéis de visitarle y tened muy presente que estará en Huelva y en el Hotel Colón, únicamente el próximo Domingo, día 17 del corriente.

Notas. Dicho especialista estará también en Sevilla, el día 16, en el Hotel Francia, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen. Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13.—Casa Torrent.

LA PROVINCIA en la provincia

DIVAGANDO

POR LOS PUEBLOS DE LA SERRANIA

Día de marzo, día sublime de marzo; son las tres de la tarde en el pueblo de Lináres de la Sierra, el cual como un nido de palomas, se contempla desde la misteriosa estación del Alcornoque a donde he subido poco menos que ahogándome, entre fango, agua y viento, para tomar el servicio de correos que me conduzca a mi querido pueblo de Alajá; las campanas de este humilde pueblo tocan a dar sepulcro sagrado a la que fué madre de mi estimado amigo don Cristino Moya Navarro; recibí esta familia mi pesar por tan irreparable pérdida; pero entre este toque de campanas, entre este panorama tan bello con la mirada puesta en este pueblo de Lináres de la Sierra y elevando el pensamiento a lo infinito, existe un algo, un algo que mi cerebro no es capaz de describir para transmitirlo a la humanidad entera y que los impulsos de mi corazón arrojan en estas columnas, entre la vida y la muerte, en esta corta existencia hay un destello, un algo que siempre queda gravado en la humanidad para los que nos si guen, ese algo, es aquello que se labra en las horas de nuestra existencia, pongamos nosotros los que quedamos a labrar nuestro inmemorable, empecemos por dirigirnos a este pueblo y hagamos lo posible por ponerlo en comunicación con los restantes, ahorremos a sus visitantes este subir esta empinada cuesta, facilitando les su acceso por vías de comunicación directa para con Alajá y Aracena, que el viajante, el industrial y el comerciante toquen esta ventajosa y al par de ellos las tocamos todos, entonces dejaremos esta huella de nuestro paso y al mismo tiempo invertiremos en ello familias menesterosas de este pueblo, que según he tocado existen bastantes; esta debe ser la tarea en nuestra existencia, luchar por la defensa de los intereses generales y por la vida de los pueblos, apartándonos completamente de todas las rencillas y cuestiones partidistas y unidos todos, hagamos lo posible por crear una España próspera y fecunda como ella se lo merece, pongamos nuestro grano para construir el edificio que ha de ampararnos a todos en nuestros cortos días de vida. ¡Cuan grande y alegre nos sería esta corta existencia si pensáramos así todos los españoles! ¿Qué es la vida? —Un soplo—. Nada. Comparada con la eternidad. Y que en esta corta existencia de vida, los hombres, nosotros, tengamos un rudo batallar, solo y exclusivamente por egoísmo propio, por ser más y más, por querer brillar entre las sombras de la eternidad y por querer llegar a donde no poder, arrojándolo todo, des

preciando a nuestros semejante. ¿A donde vamos a parar con esta lucha? A la eternidad, allí todos somos humildes, allí todos poderosos y allí todos somos nada, vanidades, títulos, grandezas, orgullos, egoísmos, todos nos sobra, de nada precisamos. ¿Estonces por que no mirando hacia este nuestro porvenir, no fundamos Patria, no laboramos honra y no dejamos huellas inauditas e imborrables a nuestros sucesores? —Es ta sería nuestra mejor herencia, sobre ella poseerían dotes nuestros herederos y con ella legalizarían buenas obras a futuras generaciones. ¿Para que sirven esas riquezas habiendo en esta corta vida tantos y tantos que no comen? ¿Para que esa vanidad, ese lujo y ese orgullo en este teatro de la vida? — Si allá, estimados lectores, todos somos humildes e iguales, seamos menos ricos, poseamos menos vanidad y menos lujo y brindemos esta diferencia a esos seres desgraciados, quienes como nosotros también tienen derecho a poseer algún día de su corta existencia, riquezas lujo y vanidad. Después todo se acaba.

¡Cuan triste para algunos es la vida! ¡cuan alegre pudieran tenerla!

JAIME DE LOS REYES
Alajá.

THARSIS

BAILE DE PIÑATA

Como estaba anunciado, en la noche del sábado próximo pasado, se celebró en la Sociedad Casino Minero el tradicional baile de Piñata, asistiendo, como se esperaba, una numerosa concurrencia.

El local, en el que, previamente, se habían introducido algunas reformas decorativas, presentaba un aspecto bellísimo, destacándose entre la infinidad de guirnal das, artísticamente entrelazadas, una hermosa Piñata, de la que pendían muchas cintas multicolores.

Del ramillete de humanas flores que formaba el bello sexo, recordamos a las simpáticas señoras Bernarda Gervasini, Dolores Barbosa, Romana Hernández, Sebastiana Mena, Dolores Campa, Juanita Gómez y otras más que sentimos no consignar porque harían casi interminable esta mal hilvanada reseña. No abundaron como otros años, los disfraces femeninos; pero en cambio hubo gran exposición de mantos bordados que, con su variedad, formaban un bellísimo y sugestivo conjunto. Llamaron mu

cho la atención y fueron muy aplaudidos por su oportuna presentación, los jóvenes Ignacio Fernández, Antonio Delgado, Gregorio Llanes Rosa y Antonio Pini-lla, disfrazados de Pierrots.

La Piñata fué abierta por la bella señorita Manuela Muñoz Soto, que formaba pareja con su hermano José, recibiendo, como premio a su acierto, una hermosa colcha de seda, y él, un billete de veinticinco pesetas.

Muy bien la orquesta local dirigida por el inteligente músico José Rígores.

La fiesta se dió por terminada a las cinco de la madrugada sin que, afortunadamente, hubiese que lamentar el más mínimo incidente desagradable.

ENTERRADO VIVO

No vayan a asustarse nuestros lectores al leer este espeluznante título creyendo que se trata de un accidente desgraciado. Nada de eso. Se trata, sencillamente,

del "fakir", como se titula, Rico López, quien procedente de Calañas y de otros pueblos comarcas, donde ha hecho su macabro debut, ha realizado en la tarde de ayer, domingo, en estas Minas, su original experimento que consiste nada menos, que en ser enterrado dentro de una caja herméticamente cerrada, después de taponarse nariz y oídos, en una fosa de un metro de profundidad.

Al acto del sepelio improvisado, acudió numeroso público que aplaudió al "fakir" cuando salió de su tumba provisional después de transcurrido los cuarenta minutos que, previamente, había señalado para su reaparición al mundo.

Lo que no sabemos es si salió del "sepulcro" algo pesaroso por tener que volver de nuevo a luchar por la vida.

CORRESPONSAL

Tharsis 11-3-35.

ARACENA

EN PRO DE LA GRAN VIA

A los impacientes

El pasado domingo en el Teatro Ayala fué escuchado por numeroso público de Aracena el elocuente abogado don Alfonso Madrid Alcayde, íntimo amigo nuestro, desarrollando el tema "La crisis obrera, su origen, la solución y los inconvenientes para remediarla". Comenzó inútilmente queriendo hacer ver su escasez de elocuencia propósito que quedó desvirtuado con su sola continuación; prosiguió refiriendo la opinión de diversos autores acerca del origen de la crisis obrera mundial; mencionó la situación económica del Estado y en este orden las anomalías y carencia de medios de la Diputación de Huelva; propósitos del Ayuntamiento de Aracena y medios que dispone y la aptitud de los propietarios confirmando en un todo datos financieros y noticias dadas a la luz pública en mi anterior artículo aún sin conocer este. Como consecuencia de todo lo dicho sacó a deducir la necesidad del convencimiento de que el rico-rico sea menos rico para que el pobre-pobre sea menos pobre. A su final fué despedido con un cerrado aplauso y con la siguiente frase "que se realice el proyecto de la Gran-Vía lo desea el pueblo de Aracena".

Se trata de asunto tan magno en favor de Aracena que solo me atrevo a enteponer a un aplaudido fandanguillo la siguiente frase:

El que no quiera Gran Vía
"Y el que pase por la Peña
"y no rece ni una salve
"ni es serrano, ni andaluz
"ni es española su sangre.

Ahora bien, no hay que ser "impaciente" y esperar el curso paulatino del procedimiento legal por que es un hecho frecuente y por ello con repetición observado, lo mismo en los asuntos individuales que en los colectivos el que califica el deseo vehemente. Queremos de ordinario la inmediata realización de cuanto se piensa sin meditar la gran distancia existente entre la teoría y la práctica, lo concebido y su consumación ni comprender la imposibilidad de abreviar el periodo de tiempo que requiere primero el estudio reflexivo, luego el planteamiento y por

último la ejecución de toda obra humana, se pena de hacerla imperfecta y como natural consecuencia perjudicial e inservible.

Nos conviene una Gran-Vía y acordada en principio empezaron por poner los medios conducentes a convertir el pensamiento en proyecto y este en hecho, pero se encontraron primero en la necesidad de un capital fácil de encontrar hasta cierto punto, cuando es estudiado convenientemente el plan y este resulta beneficioso la Corporación Municipal lo somete al amparo del artículo 184 del Decreto-Ley sobre organización y administración Municipal de 8 de Marzo de 1924 y aquí termina mi única "impaciencia" porque todo lo demás, viene en consecuencia al Estado corresponde declarar la obra de utilidad pública con los antecedentes topográficos, incoando el oportuno expediente donde conste los informes necesarios y pasados por las audiencias correspondientes y así llevaremos la Gran-Vía por donde nuestro se pensó. El iniciador de la idea de sea que su pensamiento sea en beneficio de todos y es justo que en reciprocidad todos estemos con él para que sea de todos el triunfo menos de los retraídos por sistema, esos enemigos inevitables que en los periodos evolutivos de los pueblos representan la fuerza hughativa y que consideran en sentido figurado "ramas del árbol de la humanidad en cuyas fibras no cave la savia nueva y no florece, desentonzando entre el verdor de las otras ramas, siendo obstáculo al rejuvenimiento de las ideas y de las poblaciones que alientan en las conquistas del Progreso".

El párrafo segundo del artículo 182 de la Ley Municipal en sentido figurado es el periodo que puede llamarse de "gestación o incubación" dentro del que la idea, la empresa y la obra toma cuerpo, adquiere consistencia se forman y hacen viables, y cuando abreviamos o suprimimos ese periodo, viene el aborto y con el la inutilidad del esfuerzo y la defraudación del propósito, ocurre fatalmente. Así nos lo enseña las contiñas y severas lecciones de

la experiencia contra la cual se estrellan los argumentos.

Luchemos con propietarios y arrendatarios que temerosos del porvenir apegados a individualismo que le lleva a buscar tan solo el propio provecho sin cuidarse de la riqueza general y enemigos de sacrificar un centímetro en beneficio de a colectividad, factores todos de enorme resistencia que de momento dificultan la realización de la idea y esterilizan los más desinteresados esfuerzos y ma logran instituciones privadas de conveniencia evidente.

Mantengamos la fé admirable y firmísimo punto de apoyo, cuando en nosotros halla por base no vanas quimeras sino la razón y el derecho tengamos constancia resistente, inquebrantable palanca, virtud propia de hombres cultos y habremos resuelto en nuestra limitada esfera de acción social la frase de "dadme un punto de apoyo y moveré a tierra". Unión es fuerza y contando con el crisol hermoso donde fundir al rojo general y sinceros entusiasmos que las añejas apatías desvirtua y así quedará nuestra voluntad pura y fortificada, prosigamos en nuestro apoyo sin desmayos, pero también sin "impaciencias" el camino emprendido seguros de que más tarde o más temprano según las dificultades por las circunstancias opuestas en la marcha, el triunfo es nuestro y así ve remos convertido el deseo del primer iniciador en "Gran-Vía de la muy culta ciudad de Aracena".

VICTOR GONZALEZ TELLO
Aracena 12 Marzo 1935.

CARTAYA

DESPEDIDA

Con motivo de la marcha a Carmona del oficial de Correos don Miguel Angel Díaz Quinto, sus amigos le invitaron a una gira al Rom pido en donde fué obsequiado con un suculento almuerzo.

El acto se celebró dentro de la más franca cordialidad resultando muy ameno y distraído.

Después del almuerzo, algunos de los concurrentes al mismo de los que recordamos el párrafo don Luis Cruz el oficial de Correos don Francisco Royo, al señor Díaz Quinto, señor Jaldón Díaz y señor García Gallegos, dieron un paseo por la ría que resultó muy divertido, regresándose al pueblo a las seis de la tarde.

El señor Díaz ha marchado esta mañana a Carmona a cuya oficina de Correos va destinado a petición propia por residir allí sus familiares.

A la parada de autos llegaron para despedir un buen número de amigos que deja en esta pues a pesar de haber estado aquí ocho meses, por su bondad y simpatía se dio a querer de todos habiendo sido sentida su marcha.

Para sustituirle ha llegado de Almedralejos el joven oficial del Cuerpo don Francisco Royo Pérez al que le deseamos le sea grata su estancia en esta para que no

piense marcharse en mucho tiempo.

NECROLOGICAS

Ha dejado de existir en esta el respetable señor don Pedro Vázquez Pérez.

Su muerte ha sido muy sentida por ser persona de buenas amistades en esta población.

Descanse en paz y reciban sus familiares nuestro más sentido pésame.

En la parroquia de San Pedro de esta villa se han celebrado solemnes honras fúnebres en sufragio por el alma del respetable señor don Celestino Jaldón y Jaldón.

Reiteramos nuestro pésame a la familia del finado.

VIAJEROS

Pasó unos días entre nosotros el activo agente de vigilancia don Antonio Neto Maestre.

—Regresó de Nerva nuestro buen amigo don Cristino González Donaire acompañado de su bella hermana Marichu.

Corresponsal

LUCENA

DEL PUERTO

EL CARNAVAL

Ha transcurrido el Carnaval con animación, habiendo estado muy animados los bailes en los casinos de sociedad, donde bellas luceninas, hicieron gala de sus bonitos disfraces. Nombadas una por una, sería imposible, pues son numerosas, las lindas muchachas que hay en este pueblo.

VIAJEROS

Se encuentra en esta, pasando una temporada, el sargento de la Benemérita, de puesto en Barcelona, don José Paneque Casasola. MEJORADA

Se halla mejorada, de su grave afección doña Leonor Domínguez, distinguida esposa, de nuestro amigo don Eduardo Pérez, el cual marchó a La Palma al lado de la enferma, a la que deseamos, pronto restablecimiento.

REGRESO

Regresó de Calañas, donde pasó el Carnaval, al lado de sus padres y hermanos, el culto oficial de este Ayuntamiento, don Manuel Reales.

REVISTANDO FUERZAS

Ha estado revistando este puesto de la Guardia civil, el bizarro teniente, don Francisco Pichardo.

LLUVIA

El domingo de Piñata ha descargado un fuerte aguacero, lo que satisfizo algo a los labradores, pues la pertinaz sequía, causa gran daño al campo, y a la salud, ya que el gripe, aunque benigno, está dando que hacer.

TOMA DE POSESION

Ha tomado posesión de Juez municipal de esta, don Juan Vivas Vivas, habiendo cesado en dicho cargo, don Diego Gómez Cruz.

Cristóbal Domínguez

Conservas TEJERO

Los incomparables tomates de PALOS y LA RABIDA, extra-dulces, sin acidez. Superiores á todos.

EXIJAN ESTA MARCA

A SRIA. BANCARIA CLARNUS

Diputación, 309, entresuelo, 1.ª BARCELONA Horas de despacho: de 9 a 12
(entre Bruch y Lauria) Teléfono 20302

Préstamos de dinero y de grandes capitales en hipotecas o documento privado, etc. y sobre toda clase de fincas urbanas y rústicas, etc.

(Tramitación rápida y reservada)

En todas las poblaciones y pueblos de España se facilitan préstamos de capitales en metálico desde 25.000, hasta 3.000.000 pesetas. Con la garantía, para el peticionario que solicita el préstamo, de nuestra rigurosa reserva. Tipo de interés, desde el 5 % anual. Pago de intereses, por trimestre o semestres vencidos, sin recargos ni apremios. Tiempo de duración de las operaciones de préstamos, (plazo de vencimiento), desde 1 hasta 20 años, o sea por el número de años que se convenga, indistintamente a corto o largo plazo, con derecho en el vencimiento a prórroga o aplazamiento, libre de recargo y apremio, siempre y cuando se esté al corriente de pago de intereses.

Condiciones para la devolución del capital prestado con facilidades y ventajas para la amortización voluntaria, o sin ella; la amortización voluntaria puede efectuarse indistintamente o conjuntamente por los procedimientos de parcial, mixta y total.

EL 7 CITROËN

COCHE DE CONCEPCIÓN COMPLETAMENTE NUEVA

Tracción por ruedas delanteras.—"Motor flotante".—Ruedas independientes.—Frenos hidráulicos.—Suspensión por barras de torsión.—Carrocería todo acero "Monocasco".—Neumáticos superconfort.—Coché íntegramente aerodinámico.—Velocidad 110 Km. por hora.—Peso: 900 Kg.—Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.

EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONÓMICO
PRECIO: 9.500 PESETAS

Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para Huelva y su provincia:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA. Sagasta, 41 Télf. 1698 HUELVA

DEL CARNAVAL EN HUELVA

Cuatro aspectos de la "cena americana" celebrada el sábado en el Círculo Mercantil



3

Por ALEJANDRO PEREZ LUGIN

el ruedo, provisto de una muleta, un "capitalista", un chavalillo, que corría tras el toro, al que huían todos los toreros, llamándolo con una vocecita añiñada para que se volviese a él.

Era un mozuelo desmedrado, canijo y mal vestido, que se presentaba resuelto a jugar la vida. Los espectadores, viendo tan poca cosa, tan "significante", sin tener miedo e increparon a los toreros, a los "guindillas" del callejón y a sus colegas del Orden público, "los disgustaos", para que impidiesen el suicidio de aquella criatura perseguidora del toro mientras éste correteaba por la plaza barriéndolo todo, antes que furioso, feliz de verse en libertad y a la luz tras tantas horas de estrecho encierro en la obscuridad del chiquero.

—¿Pero no veis que es un chavalillo, una criatura? ¿Que lo va a jasar porvo?—gritaban compasivos los del tendido a los "guindillas", que no se atrevían a mayor hero-

icidad que asomar una cobarde puerca por la barrera, sin decidir se a montar en esta, ni mucho menos a dar el salto, que podía ser mortal.

Unicamente se arrojó a encastillarse tras un burladero "Traguete", un "guindilla" quinteriano, rechoncho, apoplético y popularísimo, con un bigotillo recordado "de na" y una nariz arremonachada de mucho, que ostentaba el brazal de intérprete con el emblema esperantista.

—¡Vamos, "Traguete", tú que eres valiente!—le animaban los del tendido.

—¿Pero no veis ustedes el buró, mesieess?—contestaba, encogiéndose tras su burladero.

So'o "Copita" protestaba indignado contra la compasiva actitud del público.

—¡Cayarse ya, Madalenas!

—¿Pero no vueste que es un chavalillo?

—¡Pos si er chavalillo tien vo-

luntá de atoreá, dejarlo que atoree!

¡Vaya si tenía voluntad de torear el chiquillo! De prisa y decidido dirigióse al tercio de toriles, a la querencia de los cuales, cansado de su correría por el redondel, se había acogido el chorreo para reponerse y enterarse de lo que ocurría en la plaza. Mas antes de que Currito, burlando la persecución de monos y toreros, llegara al toro le cortó el viaje uno de los peones de "Carita".

—¿Onde vas, criatura Currito esquivó con un ágil regate a mano del banderillero que pretendía sujetarlo, y extrayendo de los pliegues de la muleta, donde lo llevaba escondido, un enorme y brillante cuchillo, ¿qué digo cuchillo?, un tremendo, un asustante machete, amenazó al toro y resuelto al torero.

—¡No t'aserques, que te doy! Quedó la plaza suspensa y el peón parado. ¡Vaya un chaval con redaños!

—Ese va desidio por la vorterecha. Es un valiente. ¡Que Dios lo ampare!

E' chiquillo no perdió el tiempo; aprovechó la libertad en que le dejaban y se fué derecho al toro, con la muleta plegada en la mano izquierda y el enorme cuchillo, a manera de estoque, en la derecha, y cuando llegó a terreno conveniente se detuvo un momento frente al e'fante de Miura.

No respiraba nadie.

—¡Vaya—dijo el muchacho gritando con una vocecita añiñada y tranquila, que resonó impresionantemente en el profundo y emocionado silencio de la plaza—por er seño Manuel Carmora, que es er torero más grande de España!

Y en seguida, irguiendo, desafiante, su flébil figurilla, llamó la atención de su enemigo.

—¡Je! ¡Toro!

—¡Ole ahí mi niño valient!

—se oyó gritar a "Copita".

El niño valiente, en vista de que el toro no se movía, avanzó reposadamente un paso y, a engrandeciendo con un saltito pinturero, desafió de nuevo a la fiera que se encampanó al notar el atrevimiento de aquella cosa minúscula.

—¡Je! ¡Toro!

Se hizo en la plaza un silencio aún mayor, un silencio de miedo, en el que resonó por tercera vez esca'ofriante, a tranquila vocecilla del chaval provocando al pavoroso miureño, que recelaba abandonar su densa.

—¡Je! ¡Toro! ¡Toro!

Un alarido de espanto se escapó de los horrorizados pechos al ver cómo, de pronto, el miureño arrancaba imponente, con todo su ímpetu contra el atrevido chavalillo. Con movimiento instintivo los espectadores echáronse atrás en sus asientos, apoyándose, amparándose en el vecino inmediato; chillaron compasivas las mujeres, tapándose la cara con el abanico o las manos.

—¡Lo mata!—exclamaron todos.

Mas antes de que pudiera concluir la frase un grito de alegría un suspiro de tranquilidad, un rugido de admiración y de triunfo salió de todas las bocas y fué llevado por todo el ámbito de la plaza el tableteo de un trueno de asombro y entusiasmo.

—¡¡¡Ooo...le!!!

El chavalillo había esperado serenamente el impetuoso ataque de la fiera y, al llegar ésta a su

jurisdicción, burló graciosamente la embestida con un precioso quiebro, marcando al toro la salida por su derecha con la muleta plegada, que sacó por la cola del miureño.

A "Copita", que sólo había llorado una vez en su vida, cuando vió morir a "su mataor" tendido sobre la mesa de una rosquillera, entre médicos, azorados, en la cuadra enfermería de la plaza de un pueblo en fiestas, se le llenaron los ojos de lágrimas.

—¡Juy, mi torerillo!

De nuevo reinó en la plaza el silencio de las grandes expectativas. La curiosidad y el interés tenían en suspenso a todos. Currito, indiferente al graderío, seguro de sí y atento a su juego, como un esgrimidor que vuelve al ataque después de una parada, buscó al toro en el terreno propicio en que, merced al pase anterior, se había colocado, y con el aplomo y el dominio de un torero viejo, dando a su figurilla, que de desmedrada y enteca tornóse airosa, un ritmo y una gracia singulares, ofreció la roja tela al bruto y lentamente, como si lo llevara prendido en ella, se lo pasó todo por delante y muy cerca de su cuerpo, con ese lance tan clásico, tan emocionante y tan bello que técnicamente se llama pase natural.

Y no habían concluido los espectadores de asombrarse y jaear al torerillo con ruídos y más atonadores "¡olé!", aplausos y vítores a la pajolera familia del repajolero niño, cuando éste les hizo saltar otra vez en sus asientos con un pase en redondo, suave, templado, llevando despaçosamente al toro en la muleta, de modo que, más que embistiéndola,

parecía ir amarrado en ella, perdida momentáneamente su fuerza, por donde se podía gularle a su imperioso conductor.

—¡Parece que ha himnotisao al toro!

Prodújose entonces ese fenómeno de espejismo que acompaña a los grandes momentos del toreo; se movió la plaza. Se la vió moverse. El vaivén de los nerviosos espectadores dió la sensación de que la plaza se bamboleaba. Nadie podía estar quieto ni callado. Todos aplaudían y alborotaban. Las mujeres con más entusiasmo que los hombres.

—¡Ole tu mare, salao!—le gritaban con los ojos llameantes.

Cayeron a la arena, cerca y lejos del muchacho, los sombreros de paja y cordobeses y los abanicos femeninos de las grandes faenas.

—¡Vaya un chavalillo!

—¡Ole el chavalillo!

Y Joaquín González, "Copita", agarrado, echado sobre los cables de la barrera, que sacudía fuertemente, furiosamente, perdido el sombrero, caída hacia él cogote la despeinada coleta, con los ojos saltones, que parecía que iban a escapársele, y congestionada la cara, gritaba loco, desaforado, hasta enronquecer:

—¡Mi torero! ¡Mi torero! ¡Juy qué torerazo más grande!

Y se abofeteaba de gozo, se mordía las manos y saltaba violentamente a cada nuevo lance del chiquillo, en e' paroxismo del entusiasmo y la alegría.

¡Toreraso! ¡Toreraso! ¡Er Banco España yeva en esas manos! Eres er primer afisionao del mundo, "Copita"!—Y encarándose con la Giralda, que a

(Continuará)

Vea, en días sucesivos, nuestras informaciones gráficas del Carnaval

LETRA

EL REALISMO DE LOPE DE VEGA

Todo el teatro de Lope de Vega es vértice de luz hundido en la vida. Y de la vida, su vida.

Lope de Vega se empapa de esencias nacionales, lleva el anhelo del pueblo a su teatro —he aquí su éxito— y le aporta aún más; su existencia aventurera, sedienta de eternidades, ardida de ansiedad y de deseos carnales.

(Lope de Vega, humano, sí, Manuel Bueno. Caído, con la cruz en tre los dedos con fiebre, todavía siente la llamada secreta, el temblor de unos ojos, y el vuelo de una mano blanca.)

La realidad en su teatro. Pero —genio— el sabe hacerla sublime, elevarla a un cenit de jasmín y estrellas, aportándole su caudal lírico, vistiéndola con nuevos ropajes.

Después de todo, la obra de los genios no es más que su propia vida sublimada al pasar por sus almas.

Gohete escribe el "Werther" en la duda terrible de levantarse la tapa de los sesos de un balazo.

Lucha de vida y muerte. Y ven ce su orgullo, su temperamento egoísta.

Dante a su divina Comedia— divina a fuerza de ser humana— llevó las luchas de su época, la esmaltó de alusiones políticas.

Late en ese crisol de maravilla la convulsión del espacio cuatrocenista, en que movía un mundo, la Edad Media, y necio otro, pujante, liberal, con temblor de mármoles clásicos y de auroras en la frente: El Renacimiento, la Edad Moderna.

El mismo Cervantes lleva a su "Quijote" trozos de su propio vivir de su existencia.

Párrafos que dice el hidalgo cetrino, nota gris en la Mancha par da, dejan entrever, como a través de un prisma de magia, a ese hidalgo que "encontraba sus cosas demasiado populares", y signo los aires en Lepanto con el dolor de su brazo cortado.

Realidad, sí, la obra de Lope de Vega. La misma "Dorotea", obra que nos deja en los labios un regusto de la Celestina de Rojas, no es más que su biografía, sus amores, sus afanes de juventud aventurera, siempre frente de líricos horizontes.

Se han comparado por plumas

ilustres a Lope de Vega con Calderón de la Barca.

Más en el siglo, de oro ambos dramaturgos señalan dos etapas. Pero importa que los asuntos pasen de unos a otros. Ahí no está su entraña.

Lope crea un drama extenso, de múltiples elementos; presenta diversos caracteres. Es decir, un teatro de destreza, de movimiento.

El teatro, por el contrario, de Calderón es más reflexivo. La acción gira en torno a un personaje, a una idea central. En muchos casos la esencia del drama queda reducida a unas escenas. Por eso la forma clásica de este poeta es el "autor".

En estos tiempos en que poetas mediocres vuelven los ojos tristes hacia el pasado, en busca de temas para sus obras, hay que hablar hondo y alto de Lope de Vega.

Este llevó al teatro la vibración de su tiempo; los años se encargaron de hacer su teatro histórico.

No hay cantera más fecunda que la época en que se vive.

Eso debían comprender nuestros autores dramáticos, en vez de falsear la historia en beneficio de un sector político.

Lope de Vega, Cid Campeador de la literatura tiene aún que ganar batallas después de muerto. La que más nos llenaría de gozo, era esa, la de hacerle comprender a los que monopolizan las escenas, el rumbo verdadero de nuestro teatro, que tuvo una trayectoria feliz, que marcó fechas y dió nombres ilustres a la literatura universal.

A esas representaciones que se están celebrando de las obras de Lope, debe de ir más de un autor dramático actual, y si tiene conciencia, si tiene un corazón dispuesto a recibir hondas sensaciones, se morderá en silencio los puños de rabia, sentirá un doble viento en el alma, al observar como en cuatro siglos el teatro hispánico en vez de subir a descendido.

Como del siglo XVII al XX un teatro que fué asombro del mundo, se debate y gime, ausente de sus entrañas el valor artístico y la valoración moral.

RAFAEL DE LARRETA

Tetraedro de Lope de Vega

1

Mano al pecho como el caballero del Greco, triangular cara, barba puntiaguda, clásica, Lope abre su luz poética popular, sin tonos subidos, ocre, diurna.

Lope abierto corazón siempre al pueblo, como una sola luz en isla de palabras, encendiendo los yerros parajes, cegando a todos— villanos y nobles— con la xtensa, dilatada, angular proyección de sus versos, que es como deficiente anunciación del genio: del espíritu que surge en las aguas rotas de los campos.

2

Y rotas las aguas libres los labios todos se apagan en su frescura. Se llenan los labios de mundos diminutos, de ciegos, árboles, de miradas sobre los vientos de la multiplicidad de cosas subvistas, hondas, en la epidermis terrestre. Penden en los labios todas las negaciones realistas, verdades y se elevan en un vuelo inescuchado hacia los cielos, el mundo suprarreal sin contacto del poe

ta: el mundo del genio: del poeta que rompió las aguas al acariciarlas con sus manos portadoras de tres rios azules.

3

Y a luz, ocre, sujeta por hilos de aires, trasmonta siglos y llega a éste nuestro, ay luz que un momento en brumas salvadas, traspuertas, y nos enciende como entonces, como siempre, eterna luz, clásica, joven.

4

Pero en Lope, cuarta cara, tetraedro, honda hispanidad, su musa realista, su no salir de la realidad, de la poesía realista, tan del regusto español, de no continuar por Góngora, eamino abstracto, cielo sin límites, inconcreto. Un dejarse ir, llevar, por el regusto popular, por el pueblo.

Cuarta cara —tetraedro— su honda emanación popular, sin paradojas, su agua rota, clara, espejeada tras siglos en nosotros vistos en ellas.

J. PEREZ PALACIOS

Lope: afirmación de lo español en lo universal

LOPE DE VEGA: 1635 - 1935

Tu, en ausencia

Homenaje a Lope de Vega

Antes de tu presencia
ya fuiste modelada.
¡sueños, sueños te hicieron
con luz de la mañana!
En sus talleres hondos,
te formó, sí, mi fábrica.
Carne no, contornos
eléctricos de alba.
Inédita a los vientos,
a la rosa y al aura.
Eras tu toda mía,
Virgen a las miradas.
Temblor de pulso abierto,
vertical, sí, de agua.
Y luego ¡qué de llantos
devoraron mi alma!
Eras carne, no brisa,
no luz de la alborada.
No eras trino de pájaro,
ni límite de llama.
Como torre en la noche,
tu real, derrumbada.
¡Solo tú sin presencia,
creación de mi alma!

RAFAEL MANZANO

P O E M A

Homenaje a Lope de Vega

Vísperas de primavera,
yo soné con tremedales.
Ciegos y desengañados,
abatidos estandartes
muerden la tierra caliente
con sangre verde en las fauces.
Las galas de sus trofeos
adornan plazas y calles.
Suenan las flautas del viento
en orquestinas de árboles.
El parque respira y canta
epifanías de sangre.
Lentamente se apagaron
en las copas de la tarde
los penúltimos reflejos
de las luces en el aire.
Al tacto, la noche tiene
en la piel de cada instante
un no sé qué de mujer
hondo, frágil y suave.
Turbia tinieblas se acercan
donde los dormires nacen
¡oh qué ajedreces de sombras!
¡oh qué teorías de arcángeles!

JOSE GALLEG0 DIAZ

La tonta de los milanos

Homenaje a Lope de Vega

Con una sonrisa boba
y un lirio azul en la mano,
así anda por los cerros
la tonta de los milanos.
La inocencia pinta asombros
en sus grandes ojos claros,
mariposas la rodean,
sus cabellos despeinando.
Negros becerrillos lamen
sus menudos pies descalzos.
Sin mojar su cuerpo rosa
cruza los ríos a nado.
Serafines le dan alas
para saltar los barrancos.
Como humildes primorosa
duerme al borde del vallado,
las zarzas se vuelven plumas
para darle colchón blando.
Por blanca sábana tiene
el azahar de los naranjos
y el buen Dios, en el invierno,
la cobija con su manto.
Los chopos con sus violines
nanas le vienen silbando.
Su alma se mezcla, dormida,
al perfume de los prados.

Así anda por los cerros
la tonta de los milanos,
con una sonrisa boba
y un lirio azul en la mano.

M^a LUISA MUÑOZ DE BUENDIA

Niña bordadora

Homenaje a Lope de Vega

En agujas de canciones
ensartaba hebras de ensueño,
niña que bordaba estrellas
en la tela azul del cielo.
¡Ay! que se perdió la niña
bordadora de luceros...
Luna, dime si la has visto;
dime si la viste, viento.
La Luna, no sabe nada;
el viento, todavía menos.
¡Ay! ¿Dónde estará la niña?
¿Quién sabrá su paradero?
"Yo", me dice un ruiseñor
que aguijerea el silencio.
"El sol se casó con ella
porque le bordó un pañuelo,
y la ha llevado a vivir
a su palacio de fuego".
¡Ay! que se casó con otro
—¡ay!— dejándose soltero,
niña que bordaba estrellas
con seda de amor y sueños.

J. ARGENSIO

Entre la espada y la pared

Exaltación del siglo de oro

1

Es curioso observar cómo el llamado movimiento literario y poético moderno—tengo miedo a definirlo como modernista—se preocupa en serio por la exaltación de las hispanas tradiciones literarias. En un principio la magnífica constatación poética de la "Gaceta Literaria"—Giménez Caballero, Dámaso Alonso, Salina, Alberti, Bergamín, Guillén, etc.—enaltece la figura de Góngora hasta proyectar sus contornos abstractos en una pantalla de magia.

Salta la generación ésta por sobre el egoísmo romántico, turbulencia y tristeza, truco, para encontrarse en el Siglo de Oro en su verdad. Mas atrás aún: casi al comienzo de la literatura española, dualista, pugna entre lo popular y lo culto, paralelo que cicatriza los aires.

Popular y empleo la noble acepción del vocablo.

Es la joven literatura—cásica ya—la que se afana y vive en eterno desvelo por ofrecernos lo auténtico de nuestra mayoría de edad literaria. Por las nuevas Revistas, jóvenes de espíritu, el universo poético, nuestra historia, viene con sus arcángeles y sus demonios a una España de eléctricos paisajes, iluminada por estrellas de mente albertiana, que empalidecen a la luna fría y reumática.

tica, soñaría en camastrón de nubes; a la luna y a los lunáticos escritores del ensueño sin límites.

A esta España clásica, pervivente, llega con su barba triangular Lope de Vega.

Sobre el romanticismo

2

Lo romántico falseado, convertido en una organización triste. La tristeza organizada, exacta definición de Antonio Espina: trulencia. Es lo espectacular y lo insentido, brote sentimentaloides y grito. Espronceda grita: ¡Oh Teresa!—. En Francia el Romanticismo no grita pero hace una revolución y entre la espada y la pared del romanticismo por antonomasia: Victor Hugo; y "Hernani". Lo impuro del romanticismo. Lo que—palabra de Valéry—no resistiría la crítica de la inteligencia.

El Romanticismo—subjetividad—contra lo clásico—objetivo—.

Nuestra generación salta sobre las impurezas, falsedades, del Romanticismo y recobra lo eterno, clásico, puro. Y lo recobra, por sí, fruta madura: Calderón, Lope de Vega, Góngora, etc.

(Sin embargo lo neorromanticismo—pureza romántica: Bécquer, Heine—índice y juego de banderas en muchos jóvenes: ulterior influencia juanramoniana. Neorromanticismo en albor, desflorar de afirmaciones y negaciones.)

Abstracción y realismo

3

Gran error creer que
poesía es naturalidad:
no lo ha sido nunca
mientras fué poesía.

J. Ortega Gasset, Espíritu de la Letra.

Poesía lo antinatural, lo inconcreto. Más: La poesía se nutre de abstracciones. Su mundo es aquel cuya primera visión es oscura. Poesía de fuertes vibraciones, de intensidad emotiva. Mundo astral, mundo poético, con palabras creadas, con un nuevo idioma inventado, arquitectura del verso. Así en Góngora. Desvelo por crear la palabra con que presentar, representar su cielo, mundo poético, abstracto. Y devenir en él, plenitud infinita, con imágenes en apariencia deformadas, suprarrealas, como dios nuevo de la poesía culta. Góngora es el mago de la ficción poética.

Lo antipoda de Lope de Vega. Lope es la realidad. Su acento, habla poética, lo hallamos, como en Calderón, en los sentimientos de honor, raíces en el español del siglo XV y XVI. Así en "La Estrella de Sevilla", en "El mejor alcalde el Rey".

Lope de Vega es lo fácil, lo real, lo asequible a todas las inteligencias, lo rápido y juguetón, lo improvisado.

Góngora lo difícil, artifice de la palabra, arquitecto del verso.

Claridad y no luz, como en Góngora luz interna, intrascendencia. Así Lope, creador de la pa-

labra superficial, distinto, en todo, a la palabra de acero de don Luis de Góngora y Argote.

JUAN ALFONSO

Biografía

Nacimiento. Madrid, 25 de noviembre de 1562.

Niñez.
Niño precoz, reparte su merienda entre los camaradas, para que le escribiesen los versos que el decía de memoria.

A los diez años traduce latín. Juventud. A los 17 años, sus primeras aventuras amorosas. Primero Elena Osorio, a quien llama "Filiis" contra la cual escribe después unas violentas sátiras que le ocasionan un proceso y ocho años de destierro.

Luego con doña Isabel de Urbina, con la cual se casa en 1588; más tarde con doña Juana Guardo: sus últimos amores con doña Marta de Nevares.

1588. Se alista de voluntario en la "Armada Invencible". El personaje que más influencia ejerce en la vida de Lope. El duque de Se-

sa.
1614. Se ordena sacerdote, pte naciendo a varias congregaciones religiosas. Orden Tercera de San Francisco, la del Oratorio del Olivar, etc.

La ceguera de su amada, doña Marta de Nevares, la fuga de su hija Antonia Clara con un galán, dificultades de orden económicos, fueron causas que apresuraron su muerte: que acació tras rápida enfermedad.

Fecha: 27 de agosto, de 1635.

(MADRID)

Los tres ex-ministros socialistas del gabinete de Azaña dirigen a éste una carta solidarizándose con él y con Casares Quiroga, al ser acusados por los alijos de armas

Disposiciones oficiales

LA "GACETA"

Madrid.—La "Gaceta" de hoy publica, entre otras disposiciones, una habilitando desde el punto de vista aduanero el aeródromo de Zaragoza llamado "Palomar", y otro prorrogando por un trimestre los presupuestos de los Institutos provinciales correspondientes al ejercicio económico pasado.

Dispone que los inspectores provinciales de Sanidad procedan a imponer con el máximo rigor las sanciones correspondientes a los médicos que ocultan casos de infección.

"DIARIO OFICIAL DE LA GUERRA"

Madrid.—El "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" publica las siguientes disposiciones:

Destinos: Se nombra ayudante de campo del presidente del Consejo director de las Asambleas de las Ordenes Militares de San Fernando y San Hermenegildo, al comandante de Infantería don Eduardo Araujo.

Ascensos: Se concede el empleo de teniente de complemento del Arma de Ingenieros al alférez de dicha Arma don José María Fernández de Heredia.

Destinos: Pasan destinados en conceptos de asesores jurídicos, al Consejo, Director de las Asambleas de las Ordenes Militares de San Fernando y San Hermenegildo, el teniente coronel auditor del Cuerpo de Ingenieros de la Armada don Ramón Fuente y García Cernino y don Antonio de los Ríos Hernández.

Se resuelve el cese de la Comisión que desempeña como juez eventual de la Cuarta División Orgánica, el teniente de Caballería don Enrique Falco, que se incorpora a su destino.

Disponibles: Queda en esta situación el teniente de Intendencia don Fernando Muñoz González.

Retiros: Pasa a esta situación con residencia en Madrid por haber cumplido la edad reglamentaria, el coronel de Infantería don Francisco Fajó.

Idem, pero con residencia en Cartagena, el comandante de Infantería don Agustín Roca.

Sección de material: Se anuncia para proveer una vacante de director de la fábrica de cañones de Trubia, correspondiente a coronel o tenientes coronel de Artillería.

También se anuncia para proveer dos vacantes de jefe de taller, que existen en la fábrica de Trubia, y una en la fábrica de armas de Oviedo, correspondientes a comandantes y capitanes de Artillería.

Estado Mayor Central.—Agregados militares: Se nombra al comandante de Estado Mayor don Bruno Quintana, para Rumania y Yugoslavia; al capitán de Infantería don Gonzalo Navacerrada, para Francia, Bélgica, Suiza y Holanda; al teniente coronel de Artillería don Eduardo Orduña, para Méjico, Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica; al comandante de Infantería don Emilio Fernández Martos, para Colombia, Bogotá, Venezuela y Panamá; al comandante de Infantería don José Fernández Navarro, para Buenos Aires, Uruguay y Paraguay, y al capitán de Artillería don Ignacio Pintado, para el Brasil.

Acerca de la ley de publicidad

MANIFESTACIONES DE LOS SEÑORES GIL ROBLES Y MARTINEZ MOYA

Madrid.—En el Congreso se reunió bajo la presidencia del señor Gil Robles, la Comisión encargada de dictaminar la ley de publicidad.

Al terminar la reunión el jefe de la Ceda dijo:

—Hemos aprobado los artículos referentes al alcance de la ley, clasificación de impresos, definición de los mismos y requisitos para su publicación.

Sobre este último extremo no hemos tomado acuerdo definitivo. Se planteó una cuestión previa: si procedía o no abrir una información pública acerca del proyecto y se estimó, que por la materia de que se trata, se han publicado una serie de artículos y observaciones que, en realidad, equivalen a la información pública. Sin embargo, se acordó pedir a la secretaría del Congreso todo lo publicado sobre esta materia, para que esté a disposición de los miembros de la Comisión. Además, serán estudiados cuantos trabajos sean enviados por vía informativa.

El señor Martínez Moya, amplió la versión dada por el señor Gil Robles, en los siguientes términos:

—El artículo primero de la ley se ha redactado, según propuesta del señor Lucía, en el sentido de que ésta alcanza a todas las reproducciones de la palabra por medio de signos, imágenes o sonidos.

Después se ha ido a la definición de impresos, a cuyo efecto el artículo séptimo del proyecto que trataba de esta materia, pasa a ser el segundo, incluyendo la definición de periódico, para lo cual se acepta el texto de la ley de 1883.

Se ha rebajado el número de páginas de los libros a cien, en vez de doscientas, que se exigían antes.

El artículo octavo que se refiere al momento en que se considera publicado el impreso, pasa a ser el tercero.

Respecto de los periódicos, el artículo segundo seguramente pasará a ser el cuarto.

Se acordó que donde dice "El particular o sociedad", se diga "La persona individual o jurídica". Con esto se pretende dar paso no solo a las Empresas industriales, sino a las Asociaciones.

También se aclara el plazo de presentación de documentos, que se podrá hacer con antelación de diez días naturales, evitándose así las confusiones a que podía llevar la interpretación de días hábiles.

En el apartado A) de dicho artículo se introduce una modificación, haciendo constar que habrá de presentarse copia de la escritura de constitución, si se refiere a Sociedades o de los Estatutos fundacionales si se trata de Asociaciones.

En el apartado C) se suprime la palabra "carácter" del periódico, es decir político, informativo, etcétera, dada la complejidad de esta definición y en el apartado G) se sustituyen las palabras "lenguas o lenguas" por las de "idioma o idiomas".

Se acordó nombrar una ponencia integrada por los señores Maurra (don Honorio), Lucía y Martínez Moya, para que estudie si los gobernadores han de exigir

o no fianza, conjugando a con el capital fundacional.

La próxima reunión se celebrará el viernes a las diez y media de la mañana.

LA COMISION DE AGRICULTURA

Madrid.—La Comisión de Agricultura se reunió hoy y trató del patrimonio forestal, no pasando del estudio del artículo segundo del proyecto, por no existir acuerdo entre los reunidos.

LA COMISION DE GOBERNACION

Madrid.—También se reunió hoy bajo la presidencia del señor Vega de la Iglesia la Comisión de Gobernación, para seguir el estudio de la ley municipal, aprobándose la base 27 que se refiere a los recursos contra acuerdos municipales.

Al llegar a la 28, que trata de las Haciendas Municipales, los señores Vidal y Guardiola y Daza solicitaron que informase sobre este extremo la Comisión de Hacienda, dada la relación existente entre las Haciendas Municipales y la del Estado.

No obstante coincidir con este criterio bastantes miembros de la Comisión a propuesta del señor Vega de la Iglesia se acordó acceder a esta petición si se pide en el salón de sesiones.

Una carta de los tres ex-ministros socialistas del gabinete Azaña, dirigida a éste

Madrid.—Un diputado socialista ha entregado a los reporteros, en el Congreso, un impreso, en el cual los tres exministros socialistas del Gabinete Azaña se solidarizan con éste y con el señor Casares Quiroga diciendo que lo han

(PROVINCIAS)

El entusiasmo en Valencia, por el homenaje al gobernador señor Terrero

Valencia.—La comisión organizadora al homenaje a don José Terrero Sánchez se siente satisfecha ante la avalancha de peticiones de tickets para asistir al mismo, que demuestra lo bien acogida que ha sido por todos los sectores de la vida valenciana y su provincia la noticia-convocatoria del banquete a celebrar el próximo sábado en honor a nuestra primera autoridad civil.

Con una demanda de consideración, que cubre todos los optimismos, ayer comenzó la venta de tickets lo que hace prever que el banquete, por la calidad y cantidad de sus concurrentes, tendrá proporciones equivalentes a los méritos del homenajeado.

Esta noche, automáticamente se cerrará el plazo para la adquisición de tickets.

Los profesores de orquesta de Valencia, agradecidos a la iniciativa y a los múltiples desvelos que para ellos ha tenido continuamente el gobernador, han dirigido una simpática carta a la comisión organizadora ofreciéndose gratuitamente a amenizar el banquete del sábado formando una orquesta numerosísima, en la que tomarán parte los artistas de mayor renombre.

Y por si esto era poco, han tenido el hermoso rasgo de ofrecerse igualmente para tocar el mismo día en el comedor para pobres que sostiene la Asociación Valenciana de Caridad durante la comida extraordinaria para la cual ha dado un donativo espléndido el señor Terrero, deseando que en el día en que a él se le agasaje, los descendidos de la fortuna tengan también unos momentos de felicidad.

Por cierto que a este rasgo delado del gobernador se han su-

cen precisamente ahora cuando ambos están acusados con motivo del sumario por el alijo de armas.

Agrégase en el impreso que don Fernando de los Ríos visitó en su domicilio al señor Azaña y en nombre de don Indalecio Prieto, del señor Largo Caballero y en el propio, le hizo entrega de la siguiente carta:

"Madrid 13 de marzo de 1935.

Excmo. Sr. D. Manuel Azaña.

Nuestro querido amigo: Ya en septiembre de 1934 al ver anunciadas desde las columnas de significados periódicos monárquicos determinadas informaciones de tendencia tan alejosa, que nos habíamos calificado, que denunciaban algunos artículos próximos en derredor de algunos gobernantes de los primeros tiempos de la República y sobre todo en torno a usted y a nuestro querido amigo el señor Casares Quiroga, sobre las diligencias instruidas por el juez señor Alarcón, ante las que aparece la postura de un proceso que la República se complace en abrir contra sí misma, valiéndose del celo excepcional de algunos de sus servidores judiciales.

Ante la situación creada, queremos hacerle saber que nos consideramos solidarizados políticamente con la obra de los Gobiernos de que formamos parte y que durante dos años hubo de presidir usted con tanta austeridad como competencia.

A todos cuantos constituimos aquellos Gobiernos nos corresponden de ahora la satisfacción de los éxitos y lo mismo la responsabilidad por los fracasos o errores.

Si la acusación contra usted y el señor Casares Quiroga ha de formalizarse, esa acusación debe extenderse a todos los que coincidimos en la aprobación de las normas de Gobierno.

Así lo exige la Justicia, así lo ordena la equidad y así entendemos nosotros el deber.

Esto significa una norma tan elemental que no necesita de buscar apoyo en el vocablo caballería.

Al proclamar nuestra solidaridad, nadie debe dibujar la sospecha de que en alguno de nosotros influyan las circunstancias de consideraciones alejadas de aquel peligro, porque para responder de los actos de Gobierno y de los nuestros personales y de aquellos otros por los que solidariamente nos alcance responsabilidad, ninguno de los tres que firmamos esta carta vacilaremos en acudir a los requerimientos que por vía competente se nos hicieran.

Sabe usted cuán sincero es el afecto y la honda estimación que nuevamente le testimonian hoy sus afijos. Q. I. E. I. M., Francisco Largo Caballero, Indalecio Prieto, Fernando de los Ríos."

mado dos generosos donantes, que imitando su conducta le visitaron el martes para aumentar la cantidad que ha de servir para la comida de la Asociación.

En los pueblos de la provincia hay mucho ambiente ante la celebración de este homenaje y serán muchas las comisiones de ciudades importantes, como Liria, Alcir, Requena, Utiel, Gandía, y Játiva, entre otras, que el sábado tomarán parte en el banquete tan entusiastamente ofrecido.

Un maniático hiere gravemente al dueño de una hospedería y después se ahorca

Valencia.—Ayer de madrugada, cuando los vecinos de Silla se retiraban a sus domicilios después de terminado un baile ocurrió un sangriento suceso en la calle de Blasco Ibáñez, cuyos protagonistas fueron un posadero y pastor que había sido su cliente y que, al parecer, tenía algo perturbadas sus facultades mentales.

Según nos informa nuestro corresponsal, hace unos días llegó a Silla procedente de Cuenca, de donde era natural, un pastor llamado Justo Valera, quien entró a servicio de un propietario de aquella población para guardar el ganado.

Justo Valero encontró alojamiento en la hospedería de la citada calle de Blasco Ibáñez, número 13, propiedad de Miguel Albert Iborra, de 55 años.

El nuevo huésped indicó al posadero que se encontraba muy enfermo de pulmonía y que iba a morir si no le cuidaban bien.

Miguel Albert extremó sus cuidados con el pastor, pero este, que padecía de monomanía de carácter fúnebre, se mostró descontento y al llegar la noche abandonó la posada, so pretexto de que no le cuidaban bien.

En la madrugada de ayer, el dueño de la posada, que esperaba a la puerta de la casa a unos huéspedes que habían ido al baile, se vio acometido de improviso por

el pastor de referencia, quien armado de una navaja le infirió una grave herida en el hipocondrio izquierdo, con hernia del epiploon.

Miguel Albert Iborra fué conducido a nuestra ciudad e ingresado en el Hospital, donde hubo necesidad de practicarle la laparotomía en vista de su gravedad.

En tanto, el agresor fué detenido por la guardia civil del puesto de Torrente y puesto a disposición del juez de instrucción, quien le tomó extensa declaración al detenido quien ingresó después en la cárcel.

A mediodía, cuando el empleado de la cárcel entró para servir la comida al detenido, se encontró con la desagradable sorpresa de que Justo Valero se había suicidado, utilizando para ello la faja que llevaba.

El juez de Torrente se personó en la cárcel, instruyendo las diligencias correspondientes.

CHOCAN DOS TRANVIAS Y RE SULTAN CUATRO PASAJEROS CON LESIONES

Valencia.—A las una y media de la tarde de ayer, un tranvía de circunvalación que iba hacia la estación, chocó con otro coche de la misma línea que por tener la aguja cerrada se había metido en una curva.

El encontronazo fué grande y los pasajeros, aparte del susto, resultaron unos heridos y otros con los trajes averiados.

Cuatro de los lesionados fueron a curarse al Hospital Provincial. Se llaman don Angel Serrano Colmanares, contable; don Antonio Miguel Pinilla, comerciante; don José Manzana Pastor y el con fitero don Andrés Marell Coseña.

Afortunadamente las lesiones sufridas carecían de importancia.

Un guardia civil que viajaba en el coche de referencia salió con el uniforme roto.

UN NIÑO MUERTO POR UN TRANVIA

Valencia.—Ayer, a las dos de la tarde, en la calle de Cuarte, fué atropellado un niño por un tranvía cuando intentaba atravesar la calle después de salir de detrás de un carro cargado de colchonetas.

La desgraciada criatura, que se llamaba Juan Oliver Hoyo, de 11 años, resultó con la cabeza destrozada, muriendo instantáneamente.

La desgracia fué presenciada por algunos transeúntes y vecinos que quedaron horrorosamente impresionados.

Según nos aseguran, en el momento de ocurrir el atropello, el niño se dirigía al Grupo Escolar Luis Bello, de donde era alumno. El Juzgado de guardia instruye diligencias.

Manifestaciones del gobernador general de Cataluña, señor Portela Valladares

Barcelona.—A mediodía el gobernador recibió a los periodistas, haciéndoles las siguientes manifestaciones:

—He leído en un periódico que el gobernador general está siempre muy ocupado y puedo añadir que si no les recibo a ustedes no es por mis ocupaciones, sino por falta de noticias que comunicables.

Se ha ordenado que se devuelvan los derechos y documentos a los opositores a plazas en la consejería de Trabajo y en la Comisaría general de Orden público sin otro requisito que el de justificar su personalidad.

He firmado hoy un decreto estableciendo que no es necesaria la autorización marital para expedir pasaportes a las señoras casadas que acrediten su condición de catalanas.

El informe de la Comisión jurídica asesora, muy concienzudo, llegó a mi poder el día nueve y hoy he firmado el decreto.

—Sabe usted algo de una protesta de tres mecanógrafos de la Delegación del Trabajo, que por ser temporeros fueron despedidos arbitrariamente, habiendo sido luego sustituidos por otros?

—No es verdad. Se ha despedido

Joyería REGENT

Concepción, 2 y 4

CRISTALES IRROMPIBLES PARA RELOJES



Cristal redondo, 1,75 pesetas.
Cristal de forma, 3.

a los temporeros; pero no se les ha reemplazado.

—Ahora la pregunta de siempre: ¿Qué hay de las Comisiones gestoras?

Es una cosa que necesita mediación y no por mi parte, sino por la de quien tiene la voz más alta que yo. No me atrevo a darles a ustedes mis impresiones por el temor de que luego no se confirmen. Ya les dije a ustedes que hay cierta comunidad de ideas; pero de ahí no pasa.

—Puede formarse la Comisión gestora municipal antes que la de la Generalidad?

—Este es un punto trascendental sobre el que no puedo dar mi opinión; pero si puedo decir que he oído de algunos jefes de partidos políticos que estiman que ha de constituirse primeramente la Comisión gestora de la Generalidad.

—Y hablando de partidos políticos, ¿puede usted decirnos si leyó la conferencia del señor Ventosa y Calvell y que le pareció?

—Si se refieren ustedes a la que dió en el Palacio de la Música catalana, sí la leí, y no encontré en ella nada penable.

—¿Ha leído usted las declaraciones del señor Ventosa en Madrid y los elogios que le tributa a usted por su actuación en materia de orden público?

—Sí, las he leído y estoy muy agradecido a las frases lisonjeras que me dedica. Y he leído también en otro periódico unas manifestaciones de una personalidad regionalista, que dice que se necesitan en Cataluña grandes zonas de convivencia para dar una mayor estabilidad a la política y laborar en provecho de la región.

Y nada más, señores—terminó diciendo el señor Portela.—El día que pueda hablar—y ya tengo ganas de explicar lo sucedido,—lo haré largo y tendido y compensaré entonces mi silencio de estos últimos tiempos.

DISENTIMIENTO EN UNA SENTENCIA

Bilbao.—El auditor de la división, ha devuelto la sentencia del Consejo de guerra celebrado en Basurto contra Agapito Uriarte, detenido durante una conferencia del señor Royo Villanova.

El auditor estima que el procesado es culpable de dos delitos: uno de agresión a la fuerza pública y otro de escándalo.

El Consejo de guerra solo apreció el de escándalo.

Por tanto, la auditoría enviará la causa a la Sala sexta del Supremo para que resuelva la discrepancia.

EL CAPITAN ROJAS

Cádiz.—Ha presentado un escrito a la Sala primera de esta Audiencia solicitando prórroga en la libertad aenuada que disfruta en Granada, durante quince días, el capitán don Manuel Rojas, procesado por los sucesos de Casas Viejas.

Cinema

RABIDA

HOY

Jueves 14

Magnífico

Estreno

El abuelo

de la

criatura

HABLADA EN ESPAÑOL por los "ases" de la risa STAN LAUREL y OLIVER HARDY. Su más reciente producción, que constituye la propia superación de estos artistas.

¡El mayor éxito económico de la temporada!

AHORRE usted, hombre modesto, empleado, obrero, asalariado, pues el presupuesto familiar de su casa puede hacer bancarrota en cualquier día inesperado, al quedar sus fuerzas exhaustas con el transcurso de años de una labor abrumadora, en el malaventurado accidente, en la funesta enfermedad...

LA CAJA DE SEGUROS SOCIALES (RETIRO OBRERO), ofrece a usted la oportunidad de organizar su vida en orden a la previsión.—Expide LIBRETAS DE AHORRO y abona EL INTERES MAXIMO (3 %) ESTABLECIDO POR ORDEN MINISTERIAL DE TRABAJO, de 26 de diciembre de 1934. Dá las MAXIMAS FACILIDADES y GARANTIAS, la MAYOR SEGURIDAD, y ENTREGA UNA HUCHA ESPECIAL, para el pequeño ahorro en el domicilio.

HORAS DE OFICINAS: 9 a 12 y 3 a 6 1/2. Plaza de la Constitución, 1.

MUERE UNA NIÑA MORDIDA POR UN PERRO

Cádiz.—En el Hospital Maro ha fallecido la niña de seis años de edad Caridad Camacho Mejías, que hace unos días fué mordida por un perro rabioso, en le párpado inferior izquierdo, en Sanlúcar de Barrameda.

PROTESTA DE OBREROS DESPEDIDOS

Pamplona.—Los obreros despedidos de las obras en construcción del nuevo Gobierno civil, se presentaron a trabajar.

A requerimientos del contratista y de varios agentes depusieron su actitud, pero haciendo constar su protesta por entender que tenían derecho a trabajar una semana más como semana de despido.

EL GENERAL SANCHEZ OCAÑA

Barcelona.—Ha salido para Madrid el general de esta División, señor Sánchez Ocaña.

Acudieron a despedirle muchos jefes y oficiales francos de servicio de esta guarnición.

UN INCEDIO.—GRANDES PERDIDAS

Teruel.—En el pueblo de Cella se ha declarado un violento incendio en el edificio que ocupa el Sindicato Agrícola, amenazando

propagarse a los edificios inmediatos.

El alcalde pidió auxilio al gobernador, quien ha ordenado la salida del tanque de la Diputación.

Después de varias horas de trabajo consiguieron la Guardia civil y el vecindario reducir el incendio.

Las pérdidas son considerables.

EL ACUARTELAMIENTO DE LA GUARDIA CIVIL EN OVIEDO

Oviedo.—El general inspector de la Guardia civil, señor Cabanellas, conferencia con el gobernador y con el comandante militar para ocuparse de lo relativo al acuartelamiento de dichas fuerzas. El general visitó los cuarteles y revisó las fuerzas.

MUERTO POR UN AUTOMOVIL

Almendralejo.—Un automóvil, que se dio a la fuga, atropelló al vecino de esta ciudad, Santiago Merchán, resultando este muerto.

ASAMBLEA SANITARIA

Córdoba.—En el Colegio de Médicos se celebró la Asamblea Provincial de Sanidad, acordándose pedir que rija inmediatamente la ley de coordinación del 11 de julio, que se sancione a los culpables de la muerte del médico de Catalejo y que se apruebe la proposición presentada a las Cortes por el doctor Palanca sobre mejoras sanitarias municipales.

(EXTRANJERO)

La situación en Cuba

SE PROHIBE CIRCULAR POR LA POBLACION DESPUES DE LAS NUEVE DE LA NOCHE

Habana.—El disparo de un cañón ha anunciado a la población que se ponía en vigor la disposición prohibiendo terminantemente circular por la ciudad desde las nueve de la noche, orden la más absoluta que se ha dado en la historia de la República.

De vez en cuando se han oído en el curso de la noche, disparos aislados en distintos lugares de la ciudad.

SE ACENTUAN LOS SINTOMAS DEL PROCESO DE LA HUELGA

Habana.—La huelga general revolucionaria presentó ayer síntomas de fracaso, como consecuencia de las severas disposiciones del Gobierno que, actuando de acuerdo con el estado de guerra, estableció la pena de muerte para los actos de sabotaje e hizo sentir su fuerza con mano de hierro contra los huelguistas.

AYUNTAMIENTO

La sesión de anoche

Se subvenciona a las cofradías con 3.000 pesetas

De primera convocatoria se reunió anoche la Corporación Municipal bajo la presidencia del señor Oliveira Chardenal (don Carlos).

Asisten los señores Raballo Jiménez, Quintero Báez, Sánchez Montiel, Borrero Limón, Garrido Perelló (don Pedro), Narváez, Romero Pring, Escalera Docio, Barroso Domínguez, Sánchez Muñoz, Rodríguez García, Díaz de la Cuesta, Serrano Márquez, Pastor Plaza, López Mora, Hernández López y Gesteira.

Por unanimidad se aprueba el acta de la sesión anterior.

Antes de entrar en el orden del día, el señor García Limón, se extraña que la Comisión de Hacienda no haya informado sobre el escrito en que se pedía una subvención para las Cofradías.

El alcalde dice que lo lamenta mucho.

Agrega que por la falta material de tiempo no se ha podido reunir la citada comisión, pero que tenía entendido que ésta estaba citada para mañana, por lo que se va, para tratar del asunto.

El señor García Limón insiste en sus manifestaciones y pide que se conceda una cantidad igual a la última concedida que fué en el año 1930.

La Presidencia entiende que la cantidad es un poco elevada y propone 2.000 pesetas en vez de 3.000.

El señor Garrido Perelló se une a lo manifestado por el señor García Limón diciendo que el deseo de los cofrades es de que se les subvencione con 3.000 pesetas como mínimo, puesto que el importe de los jornales de los obreros que llevan los pasos pasa de cuatro mil.

El señor Escalera Docio se adhirió a las manifestaciones expuestas por los citados concejales.

Añade que por encima de todo interés partidista está dispuesto a servir al interés de la población porque entiende que la Semana Santa no es religiosa sino popular, que beneficia a la vez que los intereses de los industriales los del Ayuntamiento y para reforzar sus argumentos lee a continuación unas estadísticas.

Continúa el asunto debatiéndose y después de la intervención de otros señores concejales se aprue-

ba conceder a los cofrades tres mil pesetas.

Se pasa al despacho de los asuntos que figuran en el orden del día siendo aprobados todos los informes de la Comisión de Fomento a los escritos presentados solicitando permisos para realizar obras de construcción y reparación de edificios.

Se dan por vistas las cuentas de la citada comisión.

Se aprueban varios informes de la Comisión de Beneficencia a otros tantos escritos de peticiones de socorro.

Se aprueba una moción de la alcaldía proponiendo se solicite de la Excm. Diputación Provincial el nombramiento de Hijo Predilecto a favor del diputado a Cortes don Fernando Rey Mora y se acuerda felicitar a dicho diputado.

Sobre un oficio del Juzgado de primera instancia acompañando providencia de suspensión de acuerdos capitular de primero del corriente sobre incautación del abastecimiento de aguas, se acuerda que el secretario informe si se puede recurrir sobre el auto del Juez.

Una instancia de don Ricardo López Parejo interesando una gratificación pasa a la comisión correspondiente.

Igualmente ocurre con un escrito de don Juan Aguilera interesando se le reponga en el cargo de capataz de matarifes que ante de empeñaba.

Queda inscripto en el padrón de vecinos de este término, don Eduardo Macías Gómez.

Y por último queda sobre la Mesa, un informe de la Comisión de Abastos a escrito de los abastecedores de carne interesando se autorice elevar el precio de carne de vaca con hueso 20 céntimos de peseta en kilo hasta el 20 de abril próximo.

La sesión quedó levantada a las once menos cuarto.

OCASION

Un dormitorio de caoba y algunos otros muebles a precio de GANGA.

Pueden verse en los almacenes de La Compañía de Maderas, Molino de la Vega.—Huelva.

La sesión de Cortes de ayer tarde

(INFORMACIÓN DE MADRID)

SOBRE LA NO CONCESION DE PERMISO PARA LA ASAMBLEA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Madrid.—A las cuatro y cuarto de la tarde, declara abierta la sesión el señor ALBA.

En los escaños y tribunas hay mucha animación y concurrencia.

Los ministros de ESTADO, MARIN AY HACIENDA están en el banco azul.

Es leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

El señor QUINONES (de Unión Republicana) pide que el ministro de la Gobernación explique a la Cámara por qué no concedió permiso a la Asociación de la Prensa de Madrid para celebrar una asamblea en la que iba a tratarse de la Ley de Prensa.

Le contesta el ministro de MARINA, diciendo que el Gobierno no ha tratado en Consejo de este asunto que lo lleva solo el ministro de la Gobernación, pudiendo adelantarse que probablemente se accederá a la petición de la Asociación citada.

ORDEN DEL DIA

Continúa la discusión sobre las bases para la ley municipal

Se entra en el orden del día continuando la discusión sobre las bases para la ley municipal.

El señor SERRANO JOVER defiende una enmienda a la base 27 relativa a los recursos en materia municipal.

El señor VEGA DE LA IGLESIA, por la Comisión, la rechaza. Rectifica el señor SERRANO JOVER y su enmienda queda pendiente de votación.

El señor VÁZQUEZ GUARDIA presenta otra enmienda relativa a los plazos para entablar los recursos municipales.

El señor VEGA DE LA IGLESIA da por no presentada la enmienda, rechazándola.

La enmienda es retirada por su autor.

El señor BARROS DE LUIS (de la Ceda) apoya una enmienda, proponiendo que el recurso contencioso-administrativo pueda ser motivado por lesión de derecho administrativo o por infracción de disposiciones legales de carácter administrativo.

(El señor GIL ROBLES sube a la tribuna presidencial y conferencia animadamente con el señor ALBA.)

El señor VEGA DE LA IGLESIA rechaza la enmienda del señor BARROS DE LUIS.

UN INCIDENTE

Se inicia un incidente al insistir el señor BARROS DE LUIS en su enmienda.

El presidente de la Comisión recomienda que no se enreden las discusiones bizantinas.

El señor BARROS DE LUIS protesta indignado.

Su enmienda queda rechazada.

SIGUE LA DISCUSION

La Comisión acepta parte de una enmienda del señor IRUJO. Termina la discusión de la base 27.

Apelación de la minoría de Unión Republicana, se pone a votación la base novena que estaba pendiente.

La Presidencia advierte a los diputados que no se marchen del salón porque habrá votaciones no miniales.

En votación nominal, es aprobada la base novena, por 163 votos contra 23.

Las otras votaciones no se verifican porque la Comisión acepta una enmienda del señor BECA MATEOS a la base 27.

El señor MONDEJAR retira una enmienda que tenía presentada a la misma base.

El presidente de la Cámara hace constar que las bases 28 a la 35 pasarán a informe de la Comisión de Hacienda.

El suplicatorio contra don Juan Pujol

Léese el dictamen de la Comisión al suplicatorio pidiendo sea procesado don Juan Pujol, por delito de injuria y calumnia.

El dictamen lo deniega. (Se hallan en el banco azul el jefe de Gobierno y los ministros de Marina, Trabajo y Gobernación.)

(La Cámara está animadísima).

El señor LARA impugna el dictamen, en nombre del grupo martinbarista.

Dice que el periódico "Informaciones" que dirige don Juan Pujol—está haciendo una campaña atribuyendo al señor Martínez Barrio participación en la rebelión de la Generalidad de Cataluña; y que la censura no consintió al señor Martínez Barrio que rectificara tal afirmación.

Agrega que se quería consumir una monstruosidad no permitiendo al señor Martínez Barrio que se defendiera.

El señor DE PABLO BLANCO, presidente de la Comisión de Suplicatorios mantiene el dictamen.

Dice que siempre las izquierdas se manifestaron opuestas a la concesión de suplicatorios, menos en esta ocasión, según el criterio que ahora mantienen.

Si este criterio de ahora fuera el de siempre sustentado, el señor Martínez Barrio no hubiera permitido que se defendiera a los hijos de los muertos en Asturias.

Agrega que el señor Martínez Barrio no formuló su querrela hasta siete meses después; y hace notar como el señor Martínez Barrio votó contra la concesión del suplicatorio para procesar al diputado socialista señor Araquistain, contra quien se querreló el señor March por injuria y calumnia.

El señor MARTINEZ BARRIO pide que se lea el texto del suplicatorio aludido.

Así lo hace el señor ALBA.

El señor MARTINEZ BARRIO: Pero ahí no se dice que el suplicatorio se había pedido a instancia de parte.

El señor DE PABLO BLANCO: Lo que importa señalar es la diferencia de conducta y trato entre antes y ahora.

Pide a la Cámara que vote a favor del dictamen.

El señor PUJOL interviene.

Dice que le importa hacer constar que la Cámara no apoya a un calumniador ni a un periodista que haya dispuesto del honor ajeno.

Esa referencia se publicó en "Informaciones" el 7 de octubre cuando el periódico defendía a la patria amenazada contra una revolución sangrienta desencadenada por amigos políticos del señor Martínez Barrio.

Este tardó en querrellarse porque no le urgía que se escariciara su conducta.

Si en vísperas de una revolución, un partido político rompe su solidaridad con todos los partidos de Gobierno ¿qué se puede suponer? Pues que colabora con los revolucionarios.

El señor MARTINEZ BARRIO declara que es un propósito de sentimiento el que anima a la mayoría entre quienes no comparten nuestro criterio—dice.

Un diputado: Si, cuando ya terminó la revolución de octubre.

El señor MARTINEZ BARRIO manifiesta que todo obedece a una maniobra política contra él.

El señor PUJOL afirma que él no ha calumniado al señor Martínez Barrio.

El señor MARTINEZ BARRIO declara que él fijó su posición respecto a la jornada del 6 de octubre, manifestándose contrario a lo que ocurrió.

Se dirige al señor Pujol diciéndole que para discutir con él ha de colocarse a la misma altura moral que él.

El señor PEREZ MADRIGAL: En un Himalaya de moralidad. (Grandes risas.)

El señor MARTINEZ BARRIO insiste en justificarse.

El señor MARCH acusa al señor Martínez Barrio de que votó contra un suplicatorio, cuando el caso del señor Araquistain que injurió al orador.

Agrega que el señor Martínez Barrio—siendo presidente de Consejo—trató de impedir que el señor March—se posesionara del cargo de vocal del Tribunal de Garantías y por ello prevaricó.

El señor MARTINEZ BARRIO: Esa acusación de Su Señoría me honra mucho.

El señor MARCH: Y a mi me honra la frescura de Su Señoría. (Prolongados rumores y risas.)

El señor MARCOS MIRANDA y otros diputados del grupo de Martínez Barrio protestan de que se estén discutiendo cosas ajenas al suplicatorio.

En votación nominal se aprueba el dictamen denegando el suplicatorio en cuestión, por 179 votos contra 22.

Estos últimos votos son de

Unión Republicana y otros diputados de izquierda.

El señor Royo Villanova explica su voto.

El proyecto sobre alcoholes

Pónese a discusión el proyecto relativo a alcoholes.

El marqués de Eliceda presenta una proposición.

Dice que para proteger los intereses de la vid no hay que causar daños a otros intereses tan legítimos como los de los vinos generosos, por ejemplo.

El señor PEREZ MADRIGAL dice que el marqués de Eliceda lo que pide con su proposición es la retirada del dictamen.

El marqués de Eliceda ataca a los viticultores.

(Hay varias interrupciones y llamas al orden).

Agrega—dice el orador—que a estos no le interesa sino la uva.

Impugna el dictamen y dice que debe llegarse a un punto de vista común.

El señor CHAPAPRIETA, como firmante de una proposición del grupo vitivinícola, declara que no hay inconveniente en que se discuta antes el proyecto del ministro de Hacienda.

El ministro agradece estas manifestaciones pero hace constar que su proyecto quedo hecho tripa por la Comisión, a la cual debe volver por veinticuatro horas.

El marqués de Eliceda coincide con el ministro agregando que con eso se evita una enojosa discusión en el Parlamento y termina retirando su enmienda debido a la coincidencia apuntada.

El señor PEREZ MADRIGAL: Lo dicho por el señor Marraco significa que le parece bien lo hecho por la Comisión.

El señor CHAPAPRIETA: Nos avenimos a que se discuta primero el proyecto del ministro.

El ministro: Yo lo que propongo es que vuelva el proyecto a la Comisión para que esta acepte varias enmiendas.

El señor CHAPAPRIETA: Con gran sentimiento, no podemos aceptar lo propuesto por el señor ministro.

Se discute el dictamen de la Comisión de Hacienda.

Violento incidente entre un diputado y el ministro de Hacienda, que tratan de llegar a las manos

Entre el diputado señor Ruiz Valdepeñas y el ministro de Hacienda se suscita un violento incidente.

Ambos se increpan mutuamente y hubieran llegado a las manos de no impedirlo varios diputados que se interpusieron.

Se produce revuelo y el señor Alba llama repetidas veces al orden.

El señor GUERRA DEL RIO, recomienda serenidad a los diputados vitivinícolas.

Declara que la minoría radical está dispuesta a apoyar al ministro de Hacienda.

Varios diputados vitivinícolas piden la palabra a la vez.

El señor GUERRA DEL RIO, anuncia que presentarán una proposición para que el dictamen vuelva a la Comisión por unas horas.

El señor BARDAGUI (presidente de la Comisión) pronuncia unas palabras que no se oyen bien.

El señor ALBA suspende el debate por quince minutos.

SE REPRODUCEN LOS INCIDENTES

Los diputados se agolparon a las puertas del salón de sesiones, reproduciéndose los incidentes.

El señor RUIZ DE VALDEPEÑAS, trata de agredir a otro diputado.

La discusión entre los grupos es apasionadísima.

SE REANUDA LA SESION

El señor CANO LOPEZ pide la lectura de un artículo del Reglamento.

El señor MANGRANE dice que el problema alcoholero y del vino, es tan importante que debe prolongarse la sesión hasta terminar lo.

Léase una proposición del señor MAROTO pidiendo se habilite sesión nocturna.

El señor ALBA manifiesta que para prolongar la sesión por seis horas es preciso un quorum que falta.

Un diputado pregunta como va a discutirse mañana el problema alcoholero.

El señor ALBA: Eso es tasar las facultades de la Presidencia.

Varios diputados: ¿Y el Gobierno?

El ministro de HACIENDA: El Gobierno está a disposición de la Cámara.

El señor GUERRA DEL RIO en nombre de la minoría radical, pide que sea retirada la proposición nocturna.

El señor GIL ROBLES: El señor Guerra del Río ha planteado una cuestión de confianza y yo me pregunto: ¿Es el Gobierno

quien la plantea? Entonces yo sabré cual es la posición de la Ceda.

El señor GUERRA DEL RIO: Mi propuesta es no crear una situación enojosa al ministro de Hacienda.

El señor ROCHA dice que con hora y media más de sesión nada se conseguiría y que el presidente decida. El Gobierno siempre agita—está en el banco azul representado.

Censura que el señor Cano López, plantee al socaire problemas políticos para combatir al Gobierno.

El señor CANO LOPEZ: Al socaire no, a conciencia.

El señor MAROTO declara que en vista del ambiente dominante en la Cámara él retira su proposición.

El señor ALBA anuncia que hoy jueves a las cuatro de la tarde se pondrá a discusión el problema de los alcoholes.

Y levanta la sesión a las nueve y veinticinco de la noche.

Resumen de

noticias de

última hora

Se dá por planteada la crisis parcial

La impresión política es que la crisis parcial del Gobierno está virtualmente planteada.

Después del debate parlamentario la situación del ministro de Hacienda se considera tan desahogada que se dá por seguro que pondrá a disposición del jefe del Gobierno su cartera, no teniendo nada de extraño que el Consejo de hoy jueves en Palacio se plantee la crisis por la salida del señor Marraco.

—Terminada la sesión se encontraron en los pasillos el ministro de Hacienda y el diputado cedeñista señor Ruiz de Valdepeñas y no serían muy satisfactorias las explicaciones que ambos se dieran, supuesto que el señor Ruiz de Valdepeñas quiso agredir al ministro evitando varios diputados.

El señor Gil Robles que presenció la escena dijo:

—Magnífico para un Parlamento corporativo.

Y después de afirmar que había Gobierno, indicó a los diputados cedeñistas que le rodeaban que se callasen.

—Hasta el martes ha sido aplazada la discusión sobre el alijo de armas.

—El señor Marraco ha manifestado que en varias ocasiones, había presentado la dimisión al señor Lerroux y que ahora hacía igual ya que el cargo solo trae disgustos, aparte de que con su resolución la crisis podía reducirse a una sola Cartera.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	74,10
Francos	48,35
Libras	34,65
Liras	61,05
Dólares	7,29

Más de extranjero

Afirmación del Presidente Mendieta y lo que dice el alcalde de Habana

Habana.—El presidente Carlos Mendieta ha afirmado que la huelga está perdida.

El alcalde de la Habana, Buitrago, ha pronosticado que la huelga general habrá terminado dentro de 48 horas.

Fuerzas de la policía y del ejército patrullan por la ciudad.

Información de Grecia

El homenaje popular al Gobierno

Atenas.—Durante toda la noche han proseguido, sin interrupción, los festejos populares para expresar el reconocimiento del pueblo al Gobierno y en homenaje a este por el feliz término de la revolución.

SOCIEDAD COLOMBIANA ONUBENSE

CONVOCATORIA

Para conmemorar el aniversario del regreso de las carabelas gloriosas después del descubrimiento

En Huelva, un mes. 2.— Pesetas
Fuera, trimestre. 6.—
Extranjero, año. 60.—

Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132
Redacción y Administración:
Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430
APARTADO DE CORREOS 43

Reportajes de LA PROVINCIA

ESPAÑA EN GINEBRA

Una charla con nuestro representante en el Consejo del Trabajo

Por ANTONIO HERREROS

Al penetrar en el Café donde acostumbramos a perder diariamente unas horas descubrimos en un rincón a nuestro antiguo compañero de penas y fatigas periodísticas Ruiz Manén. Es una grata sorpresa. Un apretón de manos, una invitación y surge el diálogo natural entre dos amigos y compañeros que han pasado mucho tiempo sin verse. Poco a poco el diálogo recae en el trabajo que Ruiz Manén realiza desde junio de 1933 en Ginebra como representante de España en el Consejo de la Oficina Internacional del Trabajo de la Sociedad de Naciones.

Amigo Manén: antes de continuar quiero hacerle un ruego. No se enfade usted si impulsado por la indiscreción obligada en todo periodista en activo hago pública la charla con que me obsesó en un rato de café. Usted, sobre todas las cosas, es periodista y sabrá explicarse que un compañero no pueda guardar para sí lo que considera interesante para el público.

—Yo estoy contentísimo, sobre todo por el alto puesto que tiene España dentro de la organización internacional de Ginebra, es especialmente por la reelección de nuestro país en el Consejo efectuado en junio de 1934, en la que obtuvimos todos los votos menos uno, cosa que no ocurrió nunca en ninguna votación.

—¿Es grata su labor, Manén?

—Para hombres que como yo ponen su mirada en el porvenir, al que es necesario llegar con paso firme y sereno, muy grata. Como usted sabe el Tratado de Versalles reconoce la dificultad de llegar a una paz mundial sin conseguir antes la paz social en cada país y a esto se encamina nuestra labor.

—Y esa paz social...

—Va consiguiéndose por medio de convenios internacionales del Trabajo, que se están aprobando desde 1919, con el fin de unificar la legislación social del mundo adoptando bases de trabajo comunes a todos los Estados.

—¿Se cumplen esos convenios?

—España camina a la cabeza de ejecución de esos convenios, seguida muy de cerca por algunos países americanos de habla española, con lo que se demuestra que todos los países en la ratificación España está influyendo una vez más en el progreso del mundo, en unión de las Repúblicas por España creadas. Tal vez en ninguna parte como en Ginebra se vea con mayor claridad la hermandad de los países de lengua española y su devoción por su antigua metrópoli. Lo mismo en el Consejo que en la Conferencia se produce espontáneamente la unidad de miras, de actuación y aún de táctica de los países hispano-americanos y España, hasta el extremo de que los delegados de todos los países nos denominan con el nombre de grupo español y se cuenta siempre con este grupo para cualquier decisión que se haya de tomar. Esto no es extraño porque el grupo cuenta con votos suficientes para inclinar las decisiones por el camino que quiera.

—¿Y es eficaz la labor del Consejo y de la Conferencia?

—Extraordinariamente, aunque desde que comenzó la crisis económica mundial hubo que frenar el paso rápido que se llevaba. Ha sido necesario profundizar y estudiar y extender los estudios que se hacían, porque la crisis planteó problemas verdaderamente graves, algunos enormes, cuya falta de precedente ponía grandes obstáculos a la realización de algunos trabajos. La mayor atención del organismo internacional o amortiguamientos sobre todo durante el 1933 y principios del 34 en que oleadas de obreros iban quedando sin trabajo, poniendo en verdadero aprieto a los Estados industriales. Nuestro temor y nuestra preocupación eran grandes, porque mirábamos no solo a los trabajadores que quedaban sin ocupación, sino a muchos más amenazados del mismo mal si la crisis continuaba creciendo. Por fortuna, a mediados del 34 pudo advertirse que en general se llegaba a la mayor depresión y

que en algunos países de los primeramente afectados se producía una mejora. De entonces a hoy parece que ya sabemos a que atañernos en cuanto al volumen y extensión del paro y por tanto estamos en mejor situación para acometer posibles soluciones con garantías de éxito.

—¿Cuales serán esas soluciones?

—Ahora lo ignoro. Los Gobiernos representados verán cuales han de ser. Nuestra obligación, como delegados en Ginebra, es cumplir las instrucciones que den los respectivos Gobiernos.

—Y en España ¿aumenta el paro?

—Sí, se acusa un ligero aumento con relación al primer semestre del pasado año. En España ocurre lo mismo que en Italia y principalmente con Francia, Estados que hasta hace poco tiempo se habían librado del pavoroso problema. Ese aumento se explica por circunstancias especiales de estos países, que en todo tiempo sufrieron con retraso las perturbaciones económicas mundiales, pero esto quiere decir que se está produciendo en estos países la de presión máxima que han sufrido ya los demás y que van en busca del límite de la depresión a la que llegarán en breve plazo. La desventaja en que este retraso nos coloca será por otra parte un bien, puesto que nos permitirá luego aplicarnos con mayor seguridad por una parte a enjugar los depósitos de la rehabilitación de la vida económica y del trabajo con las experiencias de los países que ya han pasado las más grandes amarguras y se van adaptando, aunque lentamente, a los nuevos términos del problema social y económico. Es triste el malestar

que en España produce el paro obrero, pero nuestra situación en este punto como en tantos otros de la vida española, es mucho mejor que en la mayor parte de los países de Europa, por no decir en todos. En algunos se ha llegado a situaciones verdaderamente aterradoras y nosotros comparados con ellos sufrimos estas enfermedades sociales y económicas en forma benigna.

—¿Cuales son las causas que determinan esos fenómenos?

—Dos: el progreso enorme de las máquinas, que han hecho inútiles a muchos obreros y la desproporción entre lo que se produce y lo que se consume. Esta última causa se ha manifestado en forma distinta en cada uno de los países y han sido mucho mayor en aquellos que por tener grandes mercados en el extranjero se han visto sustituidos por el crecimiento de las industrias nacionales de los países a que exportaban. Este aspecto del paro es el que tiene mayor facilidad para conseguir remedios adecuados con el aumento de zonas de influencia comerciales y el mayor poder de adquisición de los súbditos de los países productores. Ambos medios son muy discutidos y todavía son muy confusos los procedimientos para llevar al éxito. Pero no cabe duda que por la misma fuerza de la necesidad se hallarán soluciones pertinentes. Lo que no tiene remedio es el efecto que produzca el progreso de la maquinaria; habrá que contar con él, pues sería un verdadero absurdo el intentar detener el progreso de la ciencia humana. Seguramente se abrirán caminos por ahora nebulosos y poco menos que desconocidos por donde se alcance el enorme progreso técnico.

Como siempre, los progresos en la maquinaria han traído beneficios a la larga a costa de crisis inmediatas. ¿Por donde se sañdrá la humanidad del dolor de sus últimas creaciones técnicas? No lo sé, pero creo que hallará cauces beneficiosos porque pensar lo contrario sería tanto como decir que el invento de la máquina de vapor y la revolución técnica que introdujo en la industria fueron un mal para el mundo. Probablemente habrán de acomodarse los Estados a nuevas normas sociales

resultantes de estos progresos, y tengo confianza absoluta de que con las experiencias y ensayos de todos los Estados encontraremos en Ginebra año tras año y con perseverancia, las soluciones que el mundo necesita.

Otras cosas me contó mi amigo Manén, pero ya improprias de una improvisada entrevista, quedan olvidadas. Un apretón de manos, una expresión de mi deseo de que se cumplan las predicciones de mi amigo y a separarnos otra vez. (Prohibida la reproducción).

Y, en fin, —digo ahora yo— que a esos tales cuadra muy bien lo que dice su paisano Mr. Boileau:

“Car Mignot, c'est tuut dire, et, le monde entier, jamais empoisonneur ne sut mieux son métier”.

CARLOS NAVARRO REPISO
Isla Cristina 12-3-35.

Colegio oficial de Doctores y Licenciados en Ciencia y Letras

En atento oficio nos comunica el decano de este Colegio que la Junta de Gobierno ha quedado constituida de la forma siguiente:

Decano, don Félix Andolz.
Diputados.—Don Ricardo Aldea y don Rufino Núñez.
Secretario.—Don Miguel Durán Tesoro.—Don Francisco Díaz.

Al mismo tiempo nos ofrece su colaboración, quedando nosotros a la recíproca, en todo aquello que redunde en beneficio de la cultura.

Caja de seguros sociales y de ahorros de Andalucía occidental

REPARTO DE LA BONIFICACIÓN EXTRAORDINARIA DE 400 PESETAS ENTRE LOS AFILIADOS AL RETIRO OBRERO

En la conmemoración del cumplimiento de su aniversario fundacional (27 de febrero de 1908), el Instituto Nacional de Previsión ha acordado el reparto de la bonificación extraordinaria de 400 pesetas, a que arriba se alude, correspondiente al año actual.

Por dicho acuerdo se procederá en el corriente ejercicio al pago, por una vez, de 400 pesetas provenientes del fondo de recargo sobre las herencias, entre los afiliados al Régimen obligatorio de Retiros que hayan cumplido los 65 años de edad dentro de 1934 y cuyas libretas se cancelaron con motivo de dicho cumplimiento.

Esta bonificación, que ya en el año pasado y solo por lo que se refiere a la Caja de Seguros Sociales y de Ahorros de Andalucía Occidental, permitió repartir ochocientos ochenta y seis mil setecientas pesetas entre los afiliados al Retiro Obrero, sin merma de las respectivas pensiones que se constituyen a los mismos en sus cuentas de capitalización, permitirá en el presente ejercicio hacer una distribución cuyo total ha de exceder considerablemente de la cifra que queda citada, según cálculos hechos sobre el particular. Hasta la fecha la Caja de Seguros sociales lleva abonadas por el concepto de que se trata la cantidad de “tres millones doscientas noventa y siete mil novecientas pesetas”.

A los obreros ancianos en quienes concurren las condiciones ya dichas se les irá tramitando a partir del mes actual, los respectivos expedientes, en la Oficina Central de la Caja y en sus Delegaciones y Agencias, en donde los interesados deben presentar, previamente, la fe de vida.

Suscripción

Lista de las cantidades recibidas para la suscripción abierta por los amigos del teniente coronel de la guardia civil don Arturo Blanco, para regalarle las insignias de la Orden de la República que le ha concedido el Gobierno.

- Suma anterior, 190 pesetas.
Don Francisco Alvarez, 5.
Don Francisco López Naranjo, 5.
Don José Enriquez García, 5.
Don Manuel López Gómez, 5.
Don José Ruiz Sánchez, 5.
Don Francisco Orta Reboilo, 5.
Don Juan Mascaros, 5.
Don Romualdo del Villar, 5.
Don Diego Fidalgo, 5.
Don Federico Romero Pring, 5.
Don José Tercero Caralejo, 5.
Don José Pulido Rubio, 5.
Don Marcelino Casado, 5.
Don Fernando Rey Schuler, 5.
Don José Barragán Nogales, 2.
Don Enrique Barragán Nogales, 2.
Don Dionisio Fernández Alvarez, 3.
Don Fernando Gómez Sánchez, 5.
Don Juan Guimera Zaporta, 5.
Don Juan Guimera Barrachina, 5.
Suma y sigue 282 pesetas.
Los que deseen adherirse al homenaje pueden entregar las cantidades en el Círculo Mercantil y Agrícola y en la Farmacia de Garrido Perelló.

Choses de France

A mon cher cousin
Raphael Repiso Borrero,
professeur au Lycée d'Huelva.

De vez en cuando, un señor, generalmente francés, se nos desuelga con una opinión ridículamente aplastante acerca de un poeta, un filósofo, un guerrero o un hombre de ciencia español.

Esto pasa por el exceso de candor nuestro y por la generosidad con que nuestra Prensa suele acoger toda clase de noticias, aunque lastimen nuestros sentimientos y nuestra delicadeza al tratarse en ellas de rebajar la talla o empañar la justa fama de nuestros grandes hombres.

Ahora le ha tocado el turno a don Pedro Calderón de la Barca. Mañana será el “favorecido” Vives, Hernán Cortés o Cajal.

Esa “tendencia” la he notado hasta en el propio Víctor Hugo, tan conocedor, admirador y apasionado de España. En su obra “William Shakespeare”, cuando habla de los verdaderos gigantes del pensamiento humano que más han influido en el progreso universal, le cuesta trabajo nombrar entre ellos a Cervantes.

Claro que acaba por colocarle en el sitio que según él le corresponde; pero, ya digo, lo hace como a regañadientes y sintiendo verse obligado a ello, “por las objeciones que, con razón, se opon-

drian a lo contrario”—son sus palabras.

Nosotros, en cambio, no hemos dicho nada contra el hecho de que las canteras de nuestras más bellas tradiciones, leyendas, costumbres o facetas pasionales de nuestro carácter o nuestro espíritu hayan contribuido a la construcción del pedestal de muchas glorias de Francia. Pedro Corneille, Molière, Le Sage, el mismo Víctor Hugo y tantos otros pudieran servir de ejemplo, para no citar autores más modernos y algunos contemporáneos.

Naturalmente que, casi siempre es una opinión reclamista; una opinión interesada, como si dijéramos, en atraerse la atención del público exotérico—sobre todo el de allende los mares—acerca de los vistosos—o desvaídos—colores de una pluma de ave zancuda, plumas con las cuales se escribió antes y se suele escribir ahora también.

Es decir “il s'agit de la réclamation; il s'agit de la frimpe, on peut rrair dire”.

Pero ¡sapristi!—como dirían ellos—¡que no pase sin que haya “un controleur que, au moins, lui poinçonne le billet, cher monsieur Legrand”!

O, dicho en otras palabras: ¡que no se nos cuele con media entrada!...

El gesto de Dupont al verse vencido y obligado a entregar la espada a Castaños en la batalla de Bailén y el de nuestro glorioso y socarrón general a recibirla, pintan de mano maestra el carácter de una y otra nación. Y, por cierto que, la tal batalla, figura “entre los triunfos napoleónicos”, se según reza la leyenda esculpida en el Arco de la Estrella de París.

Estoy seguro de que el preopinante parisién sobre el “Médico de su honra” no tiene en cuenta ni siquiera la época y circunstancias en que se escribió la obra, ni la obligación en que está el autor de transmitir a las generaciones futuras la verdad de cada período en que vive. ¿Se tenía entonces un concepto exagerado del honor? Pues, su deber era decirlo así, acaso para que fuera rectificado más tarde.

Si Calderón hubiese escrito solo las rondallas que describen el pensamiento humano, bastarían para inmortalizarle, y como hay muchísimos que las conocen, pero más que las ignoran, he las aquí:

“Yo de solos atributos que mi ser inmortal pide soy una luz que divide a los hombres de los brutos.

Soy el primero crisol en que toca la fortuna, más mudable que la luna, y más ligero que el sol”.

No tengo fijo lugar donde morir y nacer, y ando siempre sin saber donde tengo de parar.

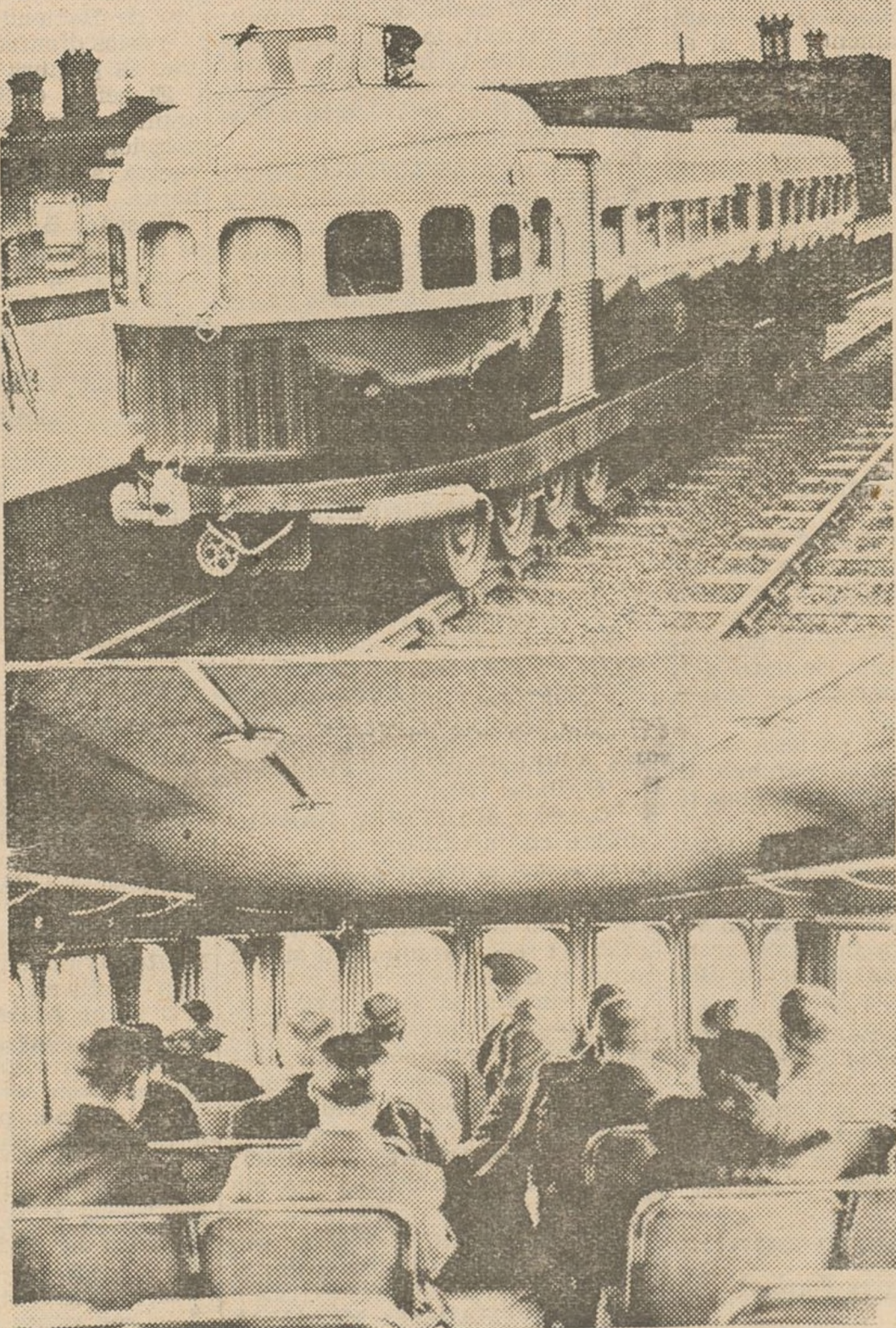
La adversa suerte o altiva siempre a su lado me ve; no hay hombre en que no esté ni mujer en que no viva. Soy en el rey el desvelo de su reino y de su estado; soy en el que es su privado; la vigilancia y el celo;

Soy en el rico justicia, la culpa en el de inciente, virtud en el preñiente y en el pródigo malicia; en la dama la hermosura, en el galán el favor, en el soldado valor, en el tahur la ventura; en el avaro riqueza, en el misero agonía, en el alegre alegría y en el triste soy tristeza;

y en fin, inquieto y violento por donde quiera que voy. Soy todo y nada, pues soy el humano pensamiento.

Mirad si bien me describe variedad tan singular, pues quien vive sin pensar, no puede decir que vive”.

EN INGLATERRA ES PUESTO EN CIRCULACION UN TRANVIA CON RUEDAS PROVISTAS DE NEUMATICOS



En el trayecto Euston-Leighton Buzzard ha sido puesto en circulación un tren con motor de bencina y ruedas neumáticas que alcanza una velocidad de 100 kilómetros por hora. Una vista exterior e interior del coche.

Exprés-Foto.