

# LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872      DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA      EJEMPLAR 10 CTMS  
AÑO LXIII NÚM. 15.577      DIARIO DE LA MAÑANA      Jueves 11 de Abril de 1935

## Política internacional

### Consideraciones a la conferencia que hoy se celebrará en Stresa

Por JAIME MENENDEZ

Entre el "sí" y el "no" está, todo el mundo lo sabe, la duda. Son estos tres estados revelados de tres actitudes mentales. Si fuese nuestro propósito hilvanar un ensayo filosófico estamos seguros que no nos faltarían argumentos para confundir a los escépticos afirmando que la duda es un concepto tan absoluto y categórico como cualquiera de los otros dos. Se puede permanecer con tanta seguridad y persistencia en la duda como en la afirmación o en la negación. Pero como no hemos pensado si quiera apartarnos de nuestra acostumbrada tarea, vamos a ofrecer una aplicación práctica de nuestra tesis. Rusia dice que sí, con una resolución al parecer inquebrantable. Alemania dice que no. Y Colonia duda. La cuestión que así las sitúa, en posiciones equidistantes, es el propuesto Locarno del Este, un pacto de no agresión y mutua ayuda que tienda a despejar un poco la situación en las zonas donde se tocan.

Después de un vistoso desfile de Estadistas por las capitales de Europa, han surgido nuevas actitudes que se aproximan, ya a una ya a otra, a alguna de estas tres categorías. Son, por su propia condición, variaciones o vacilaciones, que necesitan, para concretarse y para definirse, de estos desfiles en busca de argumentos y de opiniones. Inglaterra continúa sin decidirse, es decir, ocupando una posición intermedia, por no abandonar tan pronto el similitud que empuja a los en esa zona del pensamiento que no gusta de reaccionar rápidamente ante los impulsos de las experiencias vividas. Ha ido de ciudad en ciudad con el viejo propósito de ganar adeptos para su proyecto de "sistema colectivo", por estimar que aún no ha sido ensayado hasta la su suficiencia, a pesar del aparente fracaso de la Sociedad de Naciones y sus ajenas agencias de paz, negociación y arbitraje, sus "convenientes" sus definiciones del agresor sus tentativas de solidaridad internacional, etc. de los tropiezos sufridos por el concierto de las nueve potencias en el extremo Oriente que no evita la ocupación de la Manchuria o el pacto Briand-Kellog, que no solucionó el conflicto del Chaco; de la disolución de las ideas positivas de Mussolini sobre un potente cuadrivirato de potencias europeas y una infinidad de otras tentativas similares en que se han entretenido los estadistas para dar cohesión a sentimientos de paz que jamás han estado tan difundidos como hoy, pero que chocan violentamente con poderosos intereses para quienes la paz es una seria amenaza.

Inglaterra, en estas peregrinaciones ha tropezado con la repulsa de Alemania que no quiere que se consoliden las fronteras en el Este de Europa; con la firme decisión de Rusia que insiste en que se consoliden, quiere Alemania o no, y con Polonia que, aterrada ante las perspectivas de un futuro aciago que la escoge como terreno favorito para que sobre él se dirima una cuestión de trascendental importancia, se resiste a abandonar su posición de duda, no va ya con ello a antagonizar a cualquiera de los dos colosos que la flanquean. Ya para Polonia no cuentan los ambiciosos proyectos de expansión y conquista que tanto le entusiasmaron cuando negoció el pacto de no agresión con Alemania hace algo más de dos años. La cuestión para ella hoy es de ser o no ser; y esto se define mejor con la duda

cuando el tomar posiciones se trata. En consecuencia, Inglaterra ha logrado poco en concreto, de sus viajes de consulta. Por eso quiere una tentativa más: Stresa. Aquí, hoy, se reúnen los ministros de Estado de tres grandes potencias por lo menos, prósidos, sin duda, por Mussolini.

En los instantes que preceden a la apertura de la Conferencia de Stresa, la opinión de Mussolini, su principal instigador, tiene un valor extraordinario. Creyó que tendría en esta ocasión más éxito que el que recibió su proyecto del pacto de las Cuatro Potencias, con el que se pretendía acabar con la Sociedad de Naciones. Hay en esta muchas cosas que le disgustan al dictador de Italia: las influencias de las pequeñas potencias que obstaculizan sus ambiciosas expansiones, hacia las orillas del Danubio, la publicidad que da toda clase de asuntos en que tiene relación directa o indirecta. Y otras cosas semejantes. Por eso quería Mussolini quitarle importancia o destruirla y traspasar sus funciones a un Consejo de grandes potencias en el que entraban en sus propósitos la gran mayoría.

Sus ideas de entonces no cristalizaron en nada concreto. Prueba de ello es que ya nadie se acuerda del famoso pacto. Ahora, sin embargo, esperaba tener más suerte. La arrogancia de Alemania le prestaba una oportunidad espléndida. Y nadie sabe aprovechar las ocasiones como Mussolini. Pero la situación internacional, en estas potencias de posición indefinida varía de día a día. Después de las visitas de Sir John Simon a Berlín, de Mister Eden a Moscú, Varsovia y Praga, de Mister Titulescu a París, Londres, los horizontes se estrecharon en vez de ensancharse. Mussolini empezó a temer por la suerte de sus queridos proyectos.

Lo indican claramente los comentarios de la Prensa italiana, todos de inspiración oficiosa, y algunos que se dice han salido de la pluma del dictador, aparecidos en su periódico, "El Pópulo d'Italia". Hay que "ahogar las llamas de un exagerado optimismo", dice uno de estos editoriales, que tanta sensación han producido. Para ahogarlo eficazmente, Mussolini moviliza fuerzas llama a filas las quintas de años pasados, arenga a los soldados y a las gentes, vota, por su omnínima decisión, créditos fabulosos para construcciones de armamentos, material y equipo guerrero. Sabe los peligros que le acechan. Austria ya a punto de caer, como una fruta en sazón, en la boca de imperialista teutón, tumba a la sombra del frondoso ramaje de sus ambiciones, en espera de que la fatalidad juegue su última carta. Esta pequeña potencia que Mussolini condenó a ser un peón en un vasto juego de azar con la paz de Europa como apuesta, cuando provocó el alzamiento del 12 de febrero del año pasado. Destruyó la última fuerza capaz de sostener su independencia y alzó hasta el poder a una masa fascista que hizo tanteo de amistad con Italia, mientras le convino, pero que se sintió poderosamente atraída hacia Alemania. La desaparición de Austria independiente, devorada por Alemania es uno de esos fenómenos predecibles casi con tal grado de exactitud como se podía un eclipse de sol o la visita periódica de un cometa. Semejante acontecimiento ha

## FIGURAS DE CINELANDIA



Lily Damita

### Mirador

¡Gitana guapa y mimbreaña, con ojos de abismo insondable y cutis de bronce oxidado!... Detén un momento tus pasos inciertos por rutas de ensueño y quimera, y escucha la voz del camino, que rinde su raya infinita, a tus pies desnudos que marchan dolientes sin rumbo indicado, sin dejarnos huellas. Detén esa marcha por locos senderos, y, danos --avara-- la luz de tus ojos, sin vivos rancos de eterno desprecio. La Ley de tu raza te empuja tirana, por

el mundo errante y en tu pobre vida sin par ni sosiego, las horas son largas, las noches eternas, cantando la cruel aventura de tu ser humilde, con humildes sueños...

--Escucha, gitana con ojos de abismo y talle mimbreaña. Abandona la ruta de la caravana; penetra en el mundo de bellos colores y en luces de encanto, sumerge y enoja tu cuerpo de fuego...

PRAGMACIO

### Nuestras entrevistas con el Gobernador civil

Al recibirnos ayer el gobernador civil, nos manifestó que le había visitado el nuevo comandante del "Laya", señor De Benito. Agregó el señor Fernaud que en las noches del 13 y 14, lució una iluminación extraordinaria las fachadas del Gobierno Civil, Ayuntamiento y Diputación Provincial.

Dijo, por último, el gobernador, que había sido trasladado a Córdoba el jefe de Negocio, afecto a este Gobierno, don Teodoro del Pozo.

La posición de Alemania la ha de puesto de nuevo en marcha la formación de un nuevo encadenamiento de alianzas militares. Como ha dicho hace pocos días el "Herald Tribune" de Nueva York, comentando la marcha de los acontecimientos y la aproximación de Francia, Inglaterra e Italia, "así se reconstituye un triple Entente como un monumento a la incapaci-

### La inauguración del cuartel de Asalto

El próximo día 21 --Domingo-- será inaugurado el Cuartel de Asalto, en el que se están llevando a cabo las grandes reformas de las que ha hecho una "cuestión de gabinete" el gobernador, señor Fernaud, hasta conseguirlo, como lo ha conseguido.

Para el acto inaugural, han sido invitados el ministro y el subsecretario de Gobernación, el director general de Seguridad y el teniente coronel jefe de Asalto, señor Muñoz Grand.

El proyecto del sistema colectivo inglés, que Polonia defiende siempre que un pacto o pactos de no agresión no entren las cláusulas de mutua ayuda, siguen los proyectos de las alianzas militares, la competencia en los armamentos, la movilización de ejércitos, la intranquilidad general, el desasosiego, la desesperación y el estoicismo. Mae se Pedro está preparado el tablado. Pronto se sabrá cual ha de ser la naturaleza de su exhibición de marionetas. Después de Stresa, donde la causa de la paz no habrá adelantado nada, habrá otras conferencias y proyectos. Pero todo irá a parar al mismo sitio. (Prohibida la reproducción).

## La voz de la calle

Eso es escandaloso. ¡Pobre mujer! Tan saludable y por una loca decisión se ha ido al otro mundo, por no traer más prole a este.

--En efecto, eso es escandaloso y antihumano-- Un castigo ejemplar acabaría con estos casos funestos y con otros que no siendo hasta ese extremo son punibles. Las autoridades tienen la palabra y la acción.

--Los acompañamientos en los entierros pueden desahogarse en la Plaza de San Pedro. No tiene objeto explicable continuar hasta la explanada de San Sebastián.

--Esto --que lo hemos oído recientemente-- queremos recor-

dar que constituye una idea de la Alcaldía o algo parecido.

Que en Huelva hay barrios que están injustamente desahogados, es una cosa completamente demostrable y demostrada.

Y como no debe ser, como cada barrio, sea el que sea, está asistido de todo derecho para que se le atienda en sus necesidades y se le sirva en sus demandas, siempre que sean justas, hemos decidido dedicarnos a estudiar sobre el terreno el estado en que aquellos se encuentran, para ser el portavoz de sus vecinos, a quienes, como al público, en general, nos debemos.

CORONEL

## LOS INCONVENIENTES DE LAS BUTACAS DE PASILLOS

### Una señora da una bofetada a una «vedette» porque besa en la calva a su marido

Y DESPUES AMONESTADA POR SU ESPOSO SE ECHA A LLORAR

Constanza.--En un teatro de esta capital durante la representación de una revista se produjo, hace unas noches un incidente bastante "pintoresco". Un matrimonio ocupaba unas butacas de las primeras filas del teatro, siendo la del marido una de las llamadas de "pasillo".

En uno de los números de la obra--como es corriente en este género de teatro--la "vedette" acompañada de un conjunto de "girls" bajó al patio de butacas y después de cantar un "couple" algo picaresco estampó un beso en la calva del buen señor que acompañaba a su esposa.

Esta indignada por la acción cometida por la frívola estrella, se levantó, propinándole a la "descarada" una soberbia bofetada.

La "vedette" estuvo dispuesta a repeler la agresión pero algunos espectadores intervinieron y la cosa no pasó a más.

El señor, delante del público increpó a su señora, aféandole su conducta, y esta no tuvo otra respuesta que sumirse en un amargo llanto, teniendo el marido que sacarla del teatro entre los numerosos comentarios que se suscitaban entre el público.

## La vida musical en Madrid

### Un enorme triunfo de Kleiber con la Filarmónica

Durante los quince días que hemos permanecido en la capital de España la temporada musical de Madrid, ha estado en su apogeo más espléndido como no le recuerda hace muchos años.

Hemos oído una serie tan magnífica de conciertos a la Sinfónica, Filarmónica, Banda municipal Brailowsky el formidable pianista ruso, y al Coro de Cosacos del Don Plaffoff en la soberbia iglesia de San Francisco el Grande, que nuestro ánimo todavía está profundamente impresionado por tanta emoción estética. Es más; hemos estado en contacto directo con tan grandes artistas como Arbes, Pérez Casas, Franco y Querol, presentándonos este último con el carácter de redactor de LA PROVINCIA, periódico al que en Madrid no se hace más que elogio por su nuevo formato, cuyos elogios trasmito a Federico Muñoz que de tan inteligente modo, dirige "nuestro" periódico.

El primer concierto que nos hemos hoy es el de la Filarmónica, bajo la dirección de Erich Kleiber en el suntuoso Capitol.

Mientras existamos tendremos presente uno de los más grandes gozos estéticos de nuestra vida. El que le haya visto dirigir a Kleiber la Quinta Sinfonía de Beethoven, o la obertura de Los Maestros Cantores de Wagner, o una Sinfonía de Mozart, puede decir que ha llegado a la meta del ideal estético. El formidable maestro

austríaco, posee un dominio tal en el arte de dirigir, que ya no necesita ni batuta, ni partitura: le basta accionar con los brazos, o un simple gesto para electrizar a los músicos. Nosotros hemos oído la Quinta Sinfonía de Beethoven hasta la saciedad; como la dirige Kleiber, nunca; ¡qué asombrosa visión tiene este maestro de la más grandiosa obra del genio! Aquellos acordes del "allegro con brio" llevados como una tromba de sonoridades; aquellos efectos de "pianísimos" en la frase aterciopelada de los violoncellos en el sublime andante, hasta el gran diure allegro, cuyas "tutti fortísimos" nos sonaba a algo nunca oído, hicieron que el público en masa, en pie, todos como si nos hubiera sacudido una descarga eléctrica tributáramos la interminable ovación y los bravos más estruendosos al genial maestro y a la Orquesta.

Tiene razón el crítico de "Informaciones", al decir que había quien lloraba de emoción al oír la página del coloso de Bohn, y que la fecha del concierto de Kleiber había que calificarla de histórica en los anales de la música madrileña. Nosotros añadimos que desde luego no hemos oído nada como parable. Pero como hablando de Kleiber, nos hemos extendido demasiado, dejamos para otra crónica la reseña de los otros conciertos.

C. R. M.

Este periódico está editado en los Talleres Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ



# LO QUE PASA

## Intento de incendio

En Cartaya ha sido detenido un individuo llamado Luis Macías Jiménez por intentar prender fuego a una choza situada en los extramuros del pueblo.

El hecho o iba a realizar por disgusto de familia.

## Daños en el campo

Los vecinos de Almonte Vicente Martínez Pastor y Antonio Triano Villa se presentaron ante el sargento de la Guardia civil de aquí puesto denunciando que en la finca que poseen en el sitio conocido por "Marcos Alonos" habían destruido unos desconocidos 400 cepas.

Por la citada fuerza se practican diligencias dando por resultado estas a detención de los autores del daño que resultaron ser los hermanos Juan y Miguel Mendoza Bejarano, vecinos también de dicho pueblo, los cuales ingresaron en el depósito municipal a disposición del juez.

## Una caída

Dolores González Izquierdo, de 40 años de edad, ha sido curada

en el Hospital provincial de una herida contusa en la región temporal que se produjo de una caída. La lesionada vive en el paseo de la Independencia número 65.

## Mordido por un perro

En las "Tres Ventanas" fue mordido por un perro Antonio Durán Garrido, de 13 años resultando de la gracia canina con una herida en la cara posterior interna del tercio superior del muslo izquierdo.

Ingresó en el Hospital provincial.

## Denuncia

Al Juzgado municipal de esta capital se ha remitido una denuncia de José Reina Rivas, contra Rafaela Rodríguez Vacas, por malos tratos de palabra.

## Detención de un maleante

Ha sido puesto a disposición del gobernador civil, propuesto para su expulsión, el súbdito rumano Alex Akerbedg, por su mala conducta y habitar con una mujer de vida airada.

# Currito

## La «Peña Frijones» celebra una fiesta en honor de su torero

Alegre de verdad pasaron el domingo los socios de la Peña "Currito Frijones". Todo un día en rango y alegría. La simpática sociedad en la que figuran aficionados de gran abolengo está instalada en el establecimiento que posee don Antonio Hernández, en la plaza del 14 de abril. El salón que ocupa la Peña está preciosamente adornado con infinidad de fotos colocadas en artísticos y bonitos cuadros; todas de Curro, en donde apreciamos infinidad de momentos de aquellas faenas realizadas por el simpático diestro en nuestra plaza.

Atentamente invitado por la directiva asistimos al agasajo que habían preparado dichos contestulianos en honor del novel diestro huelvano. Allí permanecemos hasta última hora. Duró la fiesta desde las doce de la mañana hasta la una de la madrugada.

El popular cantador de flamenco "Carnicerito de Huelva", el mejor imitador de Marchena, acompañado de la guitarra del afamado tocador Rafael Rofa y del hijo de éste, Rafaelito improvisó una serie de fandangos dedicados a Frijones que fueron premiados con muchísimas palmadas. ¡Bien de verdad estuvo el domingo "Carnicerito"! Cantó con el mayor gusto por todos los cantantes.

También Antonio Toscano se cantó por "El Gloria" como nadie puede hacerlo. Ya por la noche, después de to-

do un día de beber y cantar, se sirvió una rica paella a la valenciana que resultó exquisita y otros platos más, ternera con patatas y rape en salsa. Terminada la comida que resultó sabrosa de verdad, se dieron vivas a Currito Frijones y a "Melli", gran amigo de Curro y a quien la directiva muy gustosamente le había invitado.

En fin, un día delicioso pasamos en la Peña. Al tiempo de despedir se el torero agasajado, prometió a los que componen su tertulia darles una comida el día que haga su reaparición ante el público onubense. Así o prometió Curro y muy pronto cumplirá el ofrecimiento, ya que según se dice, su debut con picadores en Huelva lo hará en los primeros domingos de mayo. Que sea pronto y que se confirmen dichos rumores, pues toda la afición espera con anhelo ver a este torero enigmático a ver si confirma todo cuanto hizo el pasado año. Nosotros solo le pedimos mucha suerte, lo demás está de su parte.

Nos despedimos de todos los socios de la Peña muy agradecidos por la atenta invitación, como asimismo de la directiva, quien nos dispuso el más cordial y simpático recibimiento.

No queremos dejar de anotar que la comida fue servida por el simpático y popular Camilo, quien lució su mejor habilidad de camarero experto.

J. C.

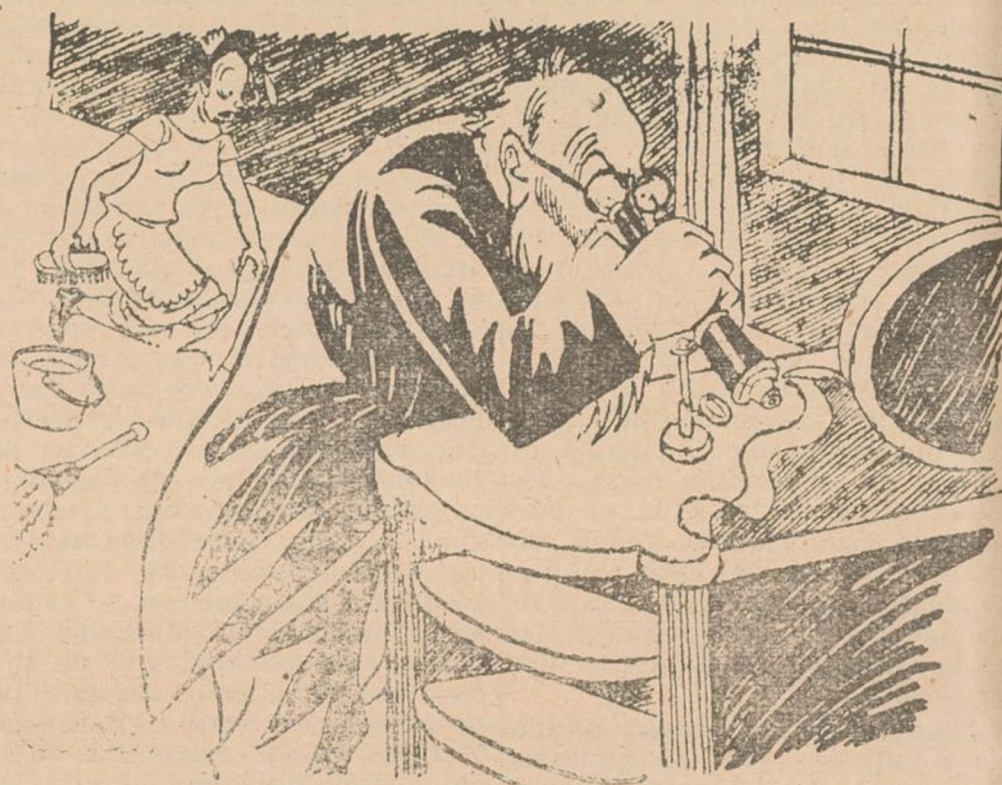
# La gracia ajena



EN LA ARMERIA

--¿Es para un suicidio?

--Sí; mi mujer y yo. Deme uno que falle al segundo disparo. (De "Ric et Rac", de París).

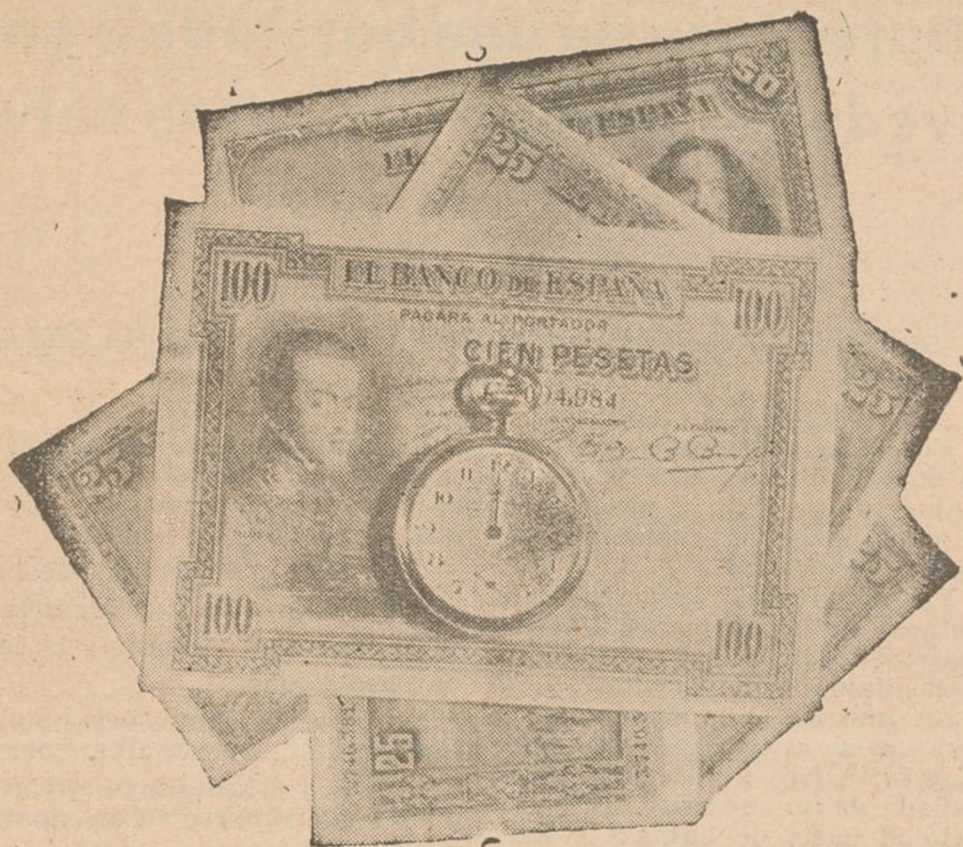


El sabio.--¡Hay que limpiar mejor los muebles, María! Se ha dejado usted doce estretecopos en el aparador.

(De "Ric et Rac", de París).

## CONCURSOS DE "LA PROVINCIA"

¡250 Pesetas!



## ¡¡SUYAS SERAN!!

¿COMO?

ASI:

Recortando diariamente el cupón que a continuación publicamos.

Para el Concurso de «LA PROVINCIA»

El reloj se parará: á las..... horas  
..... minutos  
..... segundos

Nombre:.....  
Domicilio:.....  
Población:.....

## Escuela Normal del Magisterio Primario

A partir del día primero y hasta el treinta de los corrientes ha quedado abierta la matrícula para los alumnos de enseñanza no oficial de este centro que de sen examinarse en el mes de junio.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Huelva, 10 de Abril de 1935.—El Director, JUAN MARTINEZ.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO

DIA: 9 de Abril.

BUQUES ENTRADOS

Ninguno.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Arriluze" para Tarragona con general y mineral.

Vapor español "Sac número 7" para Tarragona con mineral.

Vapor yugoeslavo "Rodmala dar" para Rouen con mineral.



# TOROS EN HUELVA

DOMINGO 14 DE ABRIL

CORRIDA DE LA CRUZ ROJA

Por los ases del toreo

ARMILLITA, CURRO CARO

y LAINE

TOROS DE VERAGUA

TRENES Y AUTOBUSES ESPECIALES

Sombra. 14 Ptas.—Sol, 8

# BAZAR



# MASCAROS

GRAN REBAJA

DE PRECIOS

EN APARATOS

RADIO

DE LAS

MEJORES MARCAS

## ATENCIÓN

Aumentará su dinero un cincuenta por ciento haciendo sus compras en la sección de contado que tiene establecido los almacenes

Viuda de Sousa y Compañía

¡Vean los precios de verdadero interés para su economía!

Sección de Sastrería con Cortador de 1.ª categoría

Agrúpanse al cupón semanal: ¡CON CINCO PESETAS PUEDE ADQUIRIR UN TRAJE CONFECCIONADO DE SUPERIOR CALIDAD!

Concepción, 17

HUELVA



## TARIFA

Hasta 15 palabras 0,50 ptas. inserción. Cada palabra más 0,05 ptas. Bolsa provincial de trabajo, GRATIS.

## Anuncios económicos

¿Necesita usted trabajo?  
¿Necesita usted un obrero, un operario?  
Se lo anunciaremos gratis en esta sección

## VENTAS

Se vende forraje económico en Villa San Carlos. Para tratar de 2 a 7 tarde.

## LOTERIA PLAZA EUROPA.-SE-

VILLA  
Administrador, Migue Escámez devuelve dinero caso no cobrar tercera vez juegue. Escriba hoy mismo.

## BOLSA DE TRABAJO

Hombre de 35 años, con buenas referencias, para ordenanza, guarda o cosa análoga.  
Razón, calle Rafael María de Labra número 20.

## En los «Alvarez Quintero»

Hoy se pondrá en escena por el Cuadro artístico de esta Agrupación, la magnífica comedia original de Manuel Linares Rivas, «La mala ley».

La función empezará a las 10 de la noche.

Mañana, a la misma hora, repetición de la obra.

## El banquete popular republicano

Con carácter eminentemente popular y sin el menor cariz político, se celebrará como ya se anunció el banquete republicano del 14 de Abril en el Cinema Park.

Para dicho acto, reina inusitada animación, siendo constantes los pedidos de tarjetas para asistir al mismo. Desde luego, la admisión de pedidos se cerrará el sábado 13 por la noche.

## Suscripción

Relación de las cantidades recibidas para regalar las insignias de la Encomienda de la República al teniente coronel de la Guardia civil, don Arturo Blanco.

Suma anterior, 1.675 pesetas.

Don Manuel Romero Blanco, 5.

Don Juan Beltrán Martín, 2.

Don Mariano Echevarría Aranzabal, 5.

Don Lorenzo Barroso Domínguez, 5.

Don Antonio Barroso Domínguez, 5.

Don Augusto García Limón, 5.

Don Arturo Damas, 5.

Don José Terrero Sánchez, 5.

Don Manuel Rofa Bayo, 5.

Don Antonio Tellechea Cuenca, 5.

Don José Muñoz de Vargas, 5.

Don Juan Márquez Caballero, 5.

Don Jerónimo Valenzuela, 5.  
Don Cristóbal Martín Zaracojo, 5.  
Don Antonio Morano Montiel, 10.  
Don Antonio Plata de la Corte, 5.  
Don Ramón Somalo Medina, 5.  
Don Antonio García Sánchez, 5.  
Don Cristino González, 5.  
Suma y sigue, 1.772 pesetas.  
Los amigos que deseen adherirse a este homenaje pueden hacerlo entregando las cantidades en el Círculo Mercantil y Agrícola y en la Farmacia de Garri-do Perelló, donde se encuentran las listas de inscripción.

## La Gran Cruz de Isabel la Católica para el Gobernador señor Fernand

Entre las últimas adhesiones a la petición de que se conceda al gobernador civil, don Jerónimo Fernand, la Gran Cruz de Isabel la Católica, figuran los siguientes Ayuntamientos:  
De Río Tinto, Isla Cristina, Ayamonte y Lepe.

## GRATIS, ABSOLUTAMENTE GRATIS

FORMULA SECRETA. Preparación eficazísima inofensiva, maravillosa Champing que vuelve al color primitivo los cabellos sin tintes ni mixturas peligrosas a todo el que solicite del apartado 10.040. MADRID.

## De los festejos en conmemoración del cuarto aniversario de la República

Reunida la Comisión organizadora de los próximos festejos en conmemoración del cuarto aniversario de la República, se tomaron diversos acuerdos, entre ellos aparece el itinerario de la Gran Retreta Militar que es el que sigue:

Paseo de la Independencia, Pablos Iglesias, Pi y Margall, Quiñero Báez, Burgos y Mazo, Vázquez López, Joaquín Costa, Alcalá Zamora, Sagasta, A mirante Hernández Pinzón y Plaza Doce de Octubre.

El orden de la Gran Retreta será el siguiente:

Abrió escolta la Guardia civil a caballo con tres clarines.

Una sección de la Guardia Municipal.

Una Banda de música.

La Corporación Provincial con su estandarte y maceros.

Junta de Obras de Puerto.

Instituto y Profesorado.

Escuela Normal y Claustro.

Sociedad Colombina.

Entidades culturales.

Banda de cornetas y tambores.

Amazonas en representación de las riquezas provinciales. Banda de Música.

Bandas de Música y Corp.

Carroza símbolo de la República y alegoría de las ocho regiones españolas.

Bandera nacional y autoridades.

Banda Municipal.

Sección de Asalto.

Cierra la marcha, la Guardia civil.

Cubrirán la carrera de la Gran Retreta, la marinería y el ejército, así como las fuerzas de Carabineros.

En la reunión se acordó, dar las gracias a los comerciantes don Juan Llanes Pérez, don Argimiro Macías, don José Falero y Falero, don Emilio Martín y Casa Viuda de Sousa y Compañía, que han tenido la gentileza de donar los trajes, para Miss República y las ocho señoritas que representarán a las regiones.

En dicha reunión existió un gran entusiasmo.

## Sociedad

Por un error, que lamentamos, hubimos de consignar ayer en estas notas, que la boda de la señorita María de Azqueta y Olea con don Juan Desongles, había sido concertada para el próximo día 14 cuando en realidad se celebrará dicho matrimonio el 17.

Después de pasar una larga temporada en Italia, con sus tíos los señores de Gladuich, ha regresado la bella y gentil señorita Amalili Suárez Hudson. Bienvenida.

## REGALAMOS

Magnífico corte de traje o abrigo caballero, excelente lana inglesa, sin sorteos ni trucos a todo el que lo solicite del Apartado 12.137. MADRID.

## CATORCE

## PESETAS

UNA SOLA VEZ.--Práctico aparato "Graphos" 48 teclas para dominar la mecanografía en tres meses; patente de invención 61.368. De texto en Escuelas de Comercio, Academias, etc. Última palabra de la pedagogía moderna. Especial para oposiciones. Como propaganda sólo 14 pesetas contra reembolso talón f. c. Pídale a "Graphos". Raimundo Fernández 10. MADRID.

## De cofradías

## HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS NAZARENO Y MARIA SANTISIMA DE LA AMARGURA

Esta Hermandad siguiendo tradición costumbre no interrumpida desde hace veinte años, celebrará el Domingo de Ramos, a las cuatro de la tarde en la parroquia de la Concepción el solemne acto del Besapiés a Nuestro Padre Jesús Nazareno, durante el cual se cantará a gran orquesta el Miserere por los tenores señores Villa y Castañón, bajo señor Matute y coro de voces.

## PLAZAS CON 3.000 PESETAS

de Auxiliares de Archivos, Inscripciones hasta el 2 de Junio. Edad: 18 a 47 años. Se admiten señoritas. Programa que regala mos, "Contestaciones" y preparación en "INSTITUTO REUS", Preciados, 23. Profesorado del Cuerpo. GARANTIAS: Última oposición, para 25 presentados, obtuvimos 20 plazas.

## Hallazgo de un piano

Por el niño Luis Alberto Lechuga, ha sido encontrado en la calle de Concepción frente al "Bar Plata" un piano de una casa habitación para don Angel Moreno Millán, socio del Banco de Construcción S. A. y firmado por el arquitecto señor Pérez Carasa. Se encuentra en esta Comisaría para entregar a su dueño.

## BAR NACIONAL CAFE

El Café Nacional, después de una gran reforma, ofrece a su distinguida clientela, y público en general, un nuevo servicio de café de la famosa máquina

## "VINCITOR"

y un buen servicio de los mejores y más acreditados Vinos, con ricos y variadas tapas

PARA SERVICIO A DOMICILIO Teléfono 1435

## Salvador Camacho

Joaquín Costa, 8 HUELVA

## LA PREVISORA HISPALENSE

S. A. DE SEGUROS GENERALES

Seguros de Vida, Accidentes e Incendios, Robo y Tumulto. Seguros de Cosecha y Agricultura.

Subdirector para Huelva y su provincia:

## Andrés Macías Trasmonte

ABOGADO

Odiel, 45, pral. Teléfono 1462

## Bonifacio Fernández Novoa

CUCHILLERIA FINA.-VACIADOR.-ESCOPETAS Y PISTOLAS.-EXPLOSIVOS

La única casa que no admite competencia en cartuchos cargados de Fábrica

Máquinas de hacer cigarros "MINERVA" y "MARTIAN"

Liquida un inmenso Stock de bombillas eléctricas de 10, 15, 25, 40 y 60 bugías al precio de 0,75 céntimos una.

Sagasta, 30 - (La Placeta) - HUELVA

## Calzados CASA OSO

En su nuevo establecimiento Sagasta 39, encontrará las mejores calidades de calzado que se fabrican y a precios económicos. HUELVA FRENTE AL CAFÉ NUEVO MUNDO

La experiencia demuestra que los chocolates y dulces

## MATIAS LOPEZ

son los mejores

Pedidos en todos los ultramarinos y confiterías

Poderoso reconstituyente contra

Anemia, Inapetencia, Raquitismo, Escrófula, Clorosis, Linfatismo, Decaimiento.

En más de medio siglo siempre ha triunfado en su lucha contra las enfermedades originadas por la sangre débil y la depauperación orgánica. Su eficacia está reconocida por la Academia de Medicina.

En cualquier época del año se manifiesta la acción tónica y reparadora del insuperable Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Exija siempre JARABE SALUD en su frasco de origen. No se vende a granel.

LAXANTE SALUD CORRIGE EL ESTREÑIMIENTO CRÓNICO Y LA DURA EVITA EL USO DE PURGANTES. Grapegos en cajitas metálicas precintadas. Pídale en Farmacias.

## PARA LAS OBRAS DEL CUARTEL DE ASALTO

Suma anterior, 29.629,75 pesetas.  
Señores Herederos de don Serafín López, Cervetería de Vieja, 50.  
Señor Alcalde de Valverde del Camino, 100.  
Remitido por el Alcalde de Bollullos, 500.  
Señora Viuda de don Manuel Barroso León, 125.  
"Los Martileños" (segunda vez), 50.  
Don Diego Fidalgo (segunda vez), 50.  
Don Antonio Fidalgo (segunda vez), 20.  
Bar América, 50.  
Suscripción de Almonte, 190.  
Suscripción de Isla Cristina, 180.  
Total, 30.919,75 pesetas.



El mejor purgante SON LAS AGUAS DE

## CARABANA

DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

Jabón de Sales de Carabaña.-Medicinal de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel.  
Pedidos: HIJOS DE R. J. CHAVARRI, Antonio Maura, 12.-MADRID De venta en Farmacias y Droguerías



# LA PROVINCIA en la provincia

## LA PALMA

El Ayuntamiento acuerda pedir la Gran Cruz de Isabel la Católica para el Excmo. Sr. Gobernador civil.

El día 3 celebró sesión ordinaria este Ilustrísimo Ayuntamiento. Preside el alcalde don Manuel Reyes y asisten los concejales señores Díaz Pinto, Díaz García, Carmona Oliva, Casado Lepe, Rodríguez García, Renge, Vaquero, Solís Pinto y Jara Jimeno. De secretario, actúa accidentalmente el oficial mayor señor Díaz Garcilaso.

En la tribuna pública nutrida concurren.

Comienza la sesión con la lectura del acta de la anterior que se aprueba.

Antes de entrar en el orden del día, el alcalde señor Reyes, da lectura a un oficio que ha recibido del Excmo. Sr. Gobernador civil en el que este le dice que haciendo uso de sus atribuciones ha designado concejal interino para la vacante existente a don José Antonio Pichardo Rasgado. Como recordarán nuestros lectores, el señor Pichardo fué destituido en la semana anterior.

La Corporación se da por enterada de este nombramiento.

Seguidamente el alcalde señor Reyes, dice que recogiendo la iniciativa lanzada en un periódico provincial de gran circulación, propone a sus compañeros de Cabildo se tome e lacerado de dirigirse al Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros y al Excmo. Sr. Ministro de Estado solicitando para don Jerónimo Fernand Martín, gobernador civil de esta provincia, la Gran Cruz de Isabel la Católica, para premiar así sus relevantes servicios a Huelva y a la República, al frente de este Gobierno civil. Así se acuerda por unanimidad.

También se toma el acuerdo de solicitar una subvención para aguas y alcantarillado, de la Junta Central de Paro Obrero, enviando el proyecto de estas obras que tiene en su poder el Ayuntamiento.

Se toman otros acuerdos de menor importancia y en el capítulo de ruegos y preguntas, el nuevo concejal señor Pichardo Rasgado, pide la palabra y solicita de la Alcaldía explicación de los motivos que han concurrido en su reciente destitución y nuevo nombramiento.

Le contesta el señor Reyes, diciendo que como alcalde ha de cumplir las órdenes que reciba de sus superiores, aún cuando estas órdenes le produzcan pesar como en el caso de su destitución o la satisfacción del nuevo nombramiento.

Después el señor Reyes aclara como jefe local del partido radical, que se vio desagradablemente sorprendido, cuando el señor Pichardo sin dejar de pertenecer a este partido, solicitó la necesaria autorización para organizar en La Palma el comité del partido Agrario y como es natural tuvo que dar cuenta de ello a su Comité Provincial y como éste fué el que lo propuso para la concejalía

al que decir tiene que al no contar con su concurso propendrían su destitución. Continúa diciendo el señor Reyes que no tiene enemistad de ninguna clase con el señor Pichardo, por el contrario se honra con dispensarle su estimación y afecto personal y termina a la vez que felicitándole por su reposición ofreciéndose al señor Pichardo como particular y como alcalde y en el terreno político como jefe local del partido radical, diciendo que deben poner todo su empeño en servir a La Palma, que el interés único que le mantiene en su puesto.

El señor Pichardo se da por enterado de estas explicaciones y agradece al señor Reyes sus atenciones y ofrecimientos.

Por la oficina recaudadora de Arbitrios de este Ilmo. Ayuntamiento, nos ha sido facilitada una nota, en la que se hace constar que durante el primer trimestre del año 1935, ha habido una recaudación total, por todos conceptos de pesetas 47.504,55 contra pesetas 45.293,16 que se recaudaron en igual período del año anterior, existiendo por tanto un aumento en los ingresos de 2.211,39 pesetas.

Corresponsal.

## Orquesta Maravilla ARACENA

## CARTAYA

Relación de los señores que han contribuido para la reforma del Cuartel de las fuerzas de Guardias de Asalto.

Don Domingo Dabrio Alvarado, 25 pesetas.

Don Francisco Conejo Abril, 25.

Doña Isabel Jaldón Jaldón, 25.

Sres. Hijos de don Juan Pérez Almansa, 25.

Doña Isabel Orta Morón, 25.

Don Juan José Díaz Escribano, 25.

Sres. Hijos de don Cristino González Ribera, 25.

Don Leopoldo García Escámez, 10.

Don José Delgado Bandala, 15.

Doña María González Tejada, 2.

Don José Gálve Moreno, 5.

Doña Paulina Sánchez, viuda de Mora, 10.

Don Antonio Bella Serrano, 10.

Don José Escobar de Valle, 10.

Don Antonio Barrios Torres, 10.

Don Simón Márquez Cruz, 10.

Don Bartolomé Jaldón y Jaldón, 10.

Don Dámaso Abril Rodríguez, 10.

Doña Bella Maestre Jiménez, 2.

Doña Carmen Orta y Orta, 5.

Don José María Jiménez Macías, 2.

Don Francisco Jiménez Camacho, 5.

Don José Jiménez Quintero, 2.

Don Francisco Marín López, 5.

Don Manuel Orta Sousa, 15.

Don Manuel Ramos Quintero, 5.

Don Manuel Orta y Orta, 10.

Don Peregrino Beltrán Brito, 2.  
Don Juan Díaz Vázquez, 2.  
Don Pedro García Limón, 2.  
Don Luis Bayo Jiménez, 10.  
Don José Beltrán Brito, 2.  
Don Manuel Pérez Ramos, 5.  
Don Rafael Romero Román, 2.  
Don Francisco Jaldón Díaz, 3.  
Don Diego Maestre Jurado, 3.  
Doña Dores Pérez Benítez, 5.  
Don Andrés Rebollo Jiménez, 10.  
Don G. Riquelme Camacho, 5.  
Hijas de don Luis Romero Forres, 10.

Don Celestino Jaldón Fernández, 2.

Don Pedro Vázquez Álvarez, 10.

Suma total, 400.

Han sido giradas al a/calde de Ayamonte, ciento diez pesetas importe de la recaudación llevada a efecto entre los alumnos de ambos sexos, de estas Escuelas graduadas destinadas a los niños de la ciudad del Guadiana, para mitigar en algo, la desesperada situación de que son víctimas.

Que el ejemplo cunda en los más centros de enseñanza primaria de la provincia, es lo que deseamos.

En el domicilio de la novia, han firmado su contrato de esponsales la señorita Carlota Rocha González y don José Vázquez Palacio, industrial de esta plaza y secretario del Círculo Juvenil.

La boda se ha fijado para plazo breve.

Pelufer.

## NO OLVIDE VISITAR

## Pañerías Rodríguez

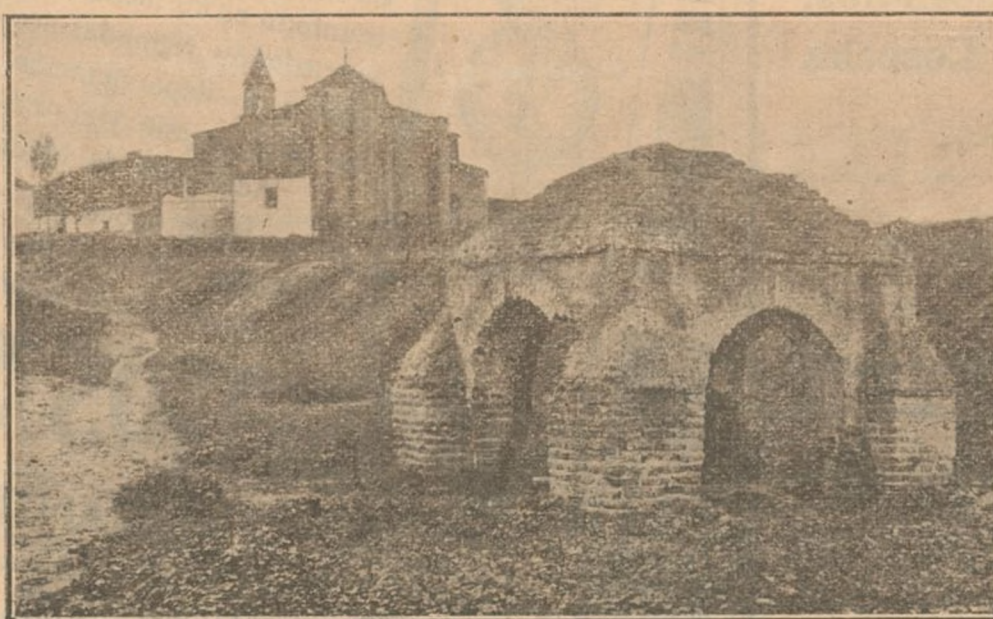
que es la Casa que más barato vende los artículos de Caballero.

Sagasta, 28.—HUELVA.

## PALOS DE LA FRONTERA

Las fiestas del Patrón San Jorge

En los próximos días 22, 23 y 24 de este mes, tendrá lugar las fiestas del Patrón de la ciudad San Jorge.



PALOS DE LA FRONTERA.—La Fontanilla

El día 23, fiesta del Santo, se celebrará por la mañana una gran función religiosa y, por la tarde saldrá de la parroquia procesionalmente, la milagrosa imagen de Nuestra Señora de los Milagros y el bendito Patrón San Jorge.

Con tal motivo se nota mucha animación, prometiendo este año mayor atracción que los anteriores.

## Nueva Junta de la Hermandad Sacramental

En Junta general celebrada bajo la presidencia del digno párroco de esta, don Cristóbal Escrivano Oliva, fué elegida a siguiente Junta de la Hermandad Sacramental.

Hermano mayor honorario, don Antonio Muñoz.

Hermano mayor efectivo don Juan Hernández.

Teniente hermano mayor, don Lorenzo Pérez Gutiérrez.

Secretario, don Joaquín G. Vides.

Tesorero, don Isidoro Lora.

Vocales, don Diego Hernández, don Francisco Azcarate, don Antonio Camacho y don Rafael Rosado.

Entre otros interesantes acuerdos se acordó la salida de la procesión del Viernes Santo, en la que figuran dos pasos, el primero, el Crucificado, obra antiquísima de la que guarda esta histórica parroquia y detrás la Santísima Virgen de los Dolores, obra de Rodana, en unión de San Juan Bautista, que por vez primera aparecerá en este paso. La banda de música de la localidad, cerrará marcha en la procesión.

En la reunión de la Hermandad reinó gran entusiasmo porque resplandecía estas fiestas religiosas.

Corresponsal.

## AROCHO

Carta abierta a Zeus y a Betanzos.

Como soy del campo por donde quiera me zampo. Y aunque de tan rudo oficio, también yo tengo derecho a echar mi cuarto a espaldas. Quiero decir que voy a dar mi opinión en este pleito, y es ésta: ¿cómo demonios vais a prin-

gar con miel de abejas los muñecos que habeis hecho, si no hay muñecos? O lo que es lo mismo, que no se puede hablar de fútbol como ejercicio físico deportivo, porque este no es ya un deporte sino un espectáculo.

Si, un espectáculo como teatro, como el circo, como el boxeo, como los toros. Ese deporte a pasao a los profesionales, para vivir del. Estos trabajan, el público paga y san seacabó... ¿No lo entendéis asina? Pos yo sí. Y ahora quiero endilgarlos a un nuevo ejercicio para que desarrolleis vuestro afán de tener fuerza corporal. Sin telos, ni espás, ni pelotas, ni puñetazos.

¿No lo adivinais? Pos el quid está en cuatro instrumentos de la agricultura. Son estas: la jacha, el calabozo, el azaón y la joz.

¿Que vos parece? Porque a mí me parece que manejando esos utensilios con ajinco, se crían muchazas fuertes. Y no sólo se aumenta el vigor del cuerpo, sino que en sancha también la pujanza de la economía nacional; porque asina no se curarán descalabros en los juegos, pero se producirá mucho trigo, y muchas papas, y mucho de todo que sirve para llenar el estómago hoy bastante vacío y campo que es la fuente de la riqueza.

Esta es la opinión de este plato que atento vos besa las manos y se llama

TIO PATAN

## Orquesta Maravilla ARACENA

## BEAS

Esponsales

En el domicilio de los padres de la novia y ante el párroco don Francisco Jiménez Hidalgo, han firmado su contrato de esponsales nuestro querido amigo, el culto abogado, don Joaquín Serrano Villaseñor y la distinguida y simpática señorita María Bando Ramírez.

mírez, hija de nuestro buen amigo don Juan Bando Borrero.

Actuaron como testigos por parte de la novia, don Manuel Beltrán Sayago, don Fernando Ramírez García, don Joaquín Clemente Rodríguez y don José Beltrán y Beltrán, y por el novio don Andrés Villaseñor Rebollo, don Fernando Ramírez Sayago, don Martín Sayago y Sayago y don Fernando Sayago Ramírez.

Los concurrentes a' acto, que celebró en familia, fueron observados espléndidamente por los señores de Bando Borrero.

La boda se ha fijado para el día 24 del actual.

En la iglesia parroquial y ante el párroco señor Jiménez Hidalgo, celebraron también su contrato de esponsales el estimable joven, don José Serrano Sayago y la bella señorita Balbina Sayago Clemente.

Firmaron como testigos los jóvenes don Francisco Sayago Ramírez, don Francisco Villaseñor Serrano y don Manuel Sayago Ramírez.

La boda se celebrará en breve.

Cultos

En nuestra iglesia parroquial ha comenzado el solemne septenario que anualmente dedica su Hermandad a la Santísima Virgen de los Dolores.

El hermoso templo se ve concurrido de fieles.

Zaid.

## ARACENA

Una charla de García Sanchiz

Como anunciamos oportunamente, en uno de los primeros días de Pascua y atendiendo a la invitación que le fué hecha por la Hermandad de la Santa Vera Cruz, el prodigioso artífice de la palabra, Federico García Sanchiz, dará una de sus inimitables charlas, bajo el siguiente tema: "Serenata española: Pintura y canto ilustrado de la Patria".

La Comisión organizadora espera de este culto pueblo, si pa hacer honor a tan ilustre huésped, ofreciendo la más cariñosa acogida posible.

Las invitaciones para el acto, han de ser solicitadas con la debida anticipación, del señor Secretario de la citada Hermandad, don Juan Zorrero y de don Antonio Pérez, conserje del Centro Obrero.

Fútbol

Aracena Balompié, 7.

Cortegana A. Club, 1.

Se ha jugado el domingo un interesante partido de fútbol, entre los equipos antes citados.

Los de casa ejercieron un dominio absoluto durante todo el encuentro, como lo demuestra la diferencia grande de goles.

Los mejores por Aracena, Morón, Plis y Bravo.

El equipo vencedor se alineó en la forma siguiente:

Pacheco; Chinchí y Carranza; Garzón y Pedrin; Flores, Rloja, Morón, Bravo y Pereira.

Nota

"La orquesta-Jazz Maravilla", hace constar a los señores directivos del Casino "Arias Montano" y muy especialmente a don Antonio Pardo, su más expresivo agradecimiento, por cuantas atenciones y facilidades fueron otorgadas, al ofrecer el hermoso local, para efectuar los ensayos.—Director, A. Hervás".

Diafante

nos, idénticos temblores nerviosos.

¡Míurás! ¡Largato, largato!

¿Ha visto usted que malagueño es este empresario? ¡Mar tiro lo peguen donde más le duela! ¡Asín tenga un veno y le sarga farsa toa la monea! ¡Permita Dios que se quede sin dientes y cuando tenga hambre lo ensienren con un jamón serrano!

La letanía de "Copita" no tenía fin.

¡Bueno está ya!—le dijo Carmona cortando la implacable retahíla de lamentaciones con que en última instancia, antes de fijarse en el cartel, le fué el banderillero, en demanda de un remedio heroico con que aliviar al empresario—. Los toreros ven con los toros. Así sabrán mos más pronto lo que el niño tiene dentro.

¡Güeno, amigo!—hubo al fin de decirle "Copita" al empresario—.

Tomamos la corria a la trágala; usted suma ahora; pero después de que sigue soy yo. Ven ga er paquete y prepárese usted pa tragarase luego un estanco. Antesala me va usted a hasé muy humilitado pa que le atorce er niño. De eso se yo más que de poné banderiyas.

La víspera de la corria estuvo Currito en casa de Carmona.

A ver como salimos bien mañana—le dijo Teresa animándole.

Timidamente preguntó el chavallito a la niña si quería ir a verle aquella tarde.

—Pídame usted los biyetes que quiera, "señita Rosío"—ofreció rumboso.

(Continuará)



27

Por ALEJANDRO PEREZ LUGIN

aunque no tuviese un palacio como los de las Delicias, ni siquiera un hotel, con una casita allí se contentaba la niña. Una casita muy blanca, muy blanca, con unas ventanas verdes con persianas verdes y mucho, mucho jardín. El jardín era lo esencial. Y muchos bichitos: palomos, gallinas...

Currito tuvo la visión de aquella casa idílica y experimentó el deseo de vivir en ella, "junto su yo", fuese mejor medio, aspiró a ser uno de aquellos bichitos que ella cuidaría echándole trigopar las mañanas y miguitas de pan a las tardes. Y se atrevió a decirselo. ¡Ju, ju!

—¡Que tanto! contestó ella.

Y los dos soltaron infantilmente la carcajada.

Ahi tiene usted por qué, Currito, se negó, con obstinación invencible, a obedecer los ruegos rimientos de "Copita" para que abandonara su plaza del jardín. ¡En seguidita iba el chavallito

abandonara su plaza del jardín, mayor de la "señita Rosía" que aquella le aseguraba!

—¡Primero dijo el torero! concluía cortando los pesados sermones del banderillero, que no comprendía la tontera del niño.

Más lo de dejar el torero lo decía el chavallito con la boca chiquita. Como a él le pintase el torero como le profetizaban los dos, como él quería... "¡Ay, ma resita bendesía de mi arma!..."

No llegó el ansiado momento tan pronto como Currito anhelaba, y aún más que él su impaciente mentor, quien desde el suceso de la feria no sabía ni podía hablar de otra cosa que del "monstruo" que tenía en casa.

Carmona, con muy buen sentido, se opuso a que el muchacho saliera en Sevilla antes de "estar más torado"; y entre esto y el desdén con que el empresario sevillano contestó a los requerimientos exaltados y a las

influencias que le "echó" "Copita", quien siempre acababa por nosteriándole que luego iría a buscarle sombrero en mano y con recomendación del arzobispo, el suceso se fué retrasando.

Pero no porque "Copita" esperase pacientemente a que se presentaran los empresarios pueblerinos. Incapaz de quietud, el despierto banderillero se dedicó a su busca, persiguiéndolos encarnizadamente. Los adivinaba, oía su proximidad, como su presa el chacal, según los detractores de Joaquín, y no se habían apeado del tren en la estación de Cádiz o en la de la Enramadilla o puesto el pie en la Plaza de Armas cuando tenía al lado a Joaquín, obsequioso y servicial.

Pero al mismo tiempo se les presentaba otros Joaquines serviciales y obsequiosos, que tenían en su abono las largas hiperbólicas hojas de servicios de sus poderdantes y las influencias de todo género, hasta las políticas, que utilizaban para obtener el contrato de su representación y los diez duros del apoderamiento.

¿Qué saben de recursos intrínsecos y habilidades los aspirantes a un alto cargo o las protectoras de los candidatos a una mitra? Algunos apoderados presentaban el torero como argumento supremo a los empresarios para acabar de conquistarlos con su labia y buena presencia, aunque los había chatos y mal encarados que solo sabían decir "¡Mu!".

—¡Cabayeros!—protestaba indignado "Copita"—, que no pa rease niso que están haciendo trato pa un semental!

Hasta que al fin llegó la primera corrida sería que toré Currito

to; esa inolvidable primera novillada con picadores, vistiendo por primera vez el traje de luces—el flamante vestido verde y oro que cuidadosamente, en pago del ramo, le eligió la "señita Rosío"—; esa primera corrida en la que todo son preocupaciones y consejos, lo mismo para ponerse la taleguilla y encajarse la montera que para colocarse y hacer el quite y salir con el toro. Fué el día del Corpus, en el Puerto de Santa María, gracias a la muy empeñada recomendación del muy ilustre canónigo de la S. A. M. P. I. C. sevillana don Ismael Sánchez Marquina al empresario, metido en un laberinto de pleito de capellanías ante el Metropolitano.

Del resultado de la corrida daba exacta idea el telefonema urgente que "Copita" despachó a Granada, donde estaba Carmona toreando las corridas del Correo.

—Que me digas la verdad sin embustes, que yo luego me entero de todo—le había encargado Manuel.

Y "Copita" telefonó:

"Toros, regulares. Caballos, siete. Por la gloria de mi padre, Currito escandalazo. Cuatro orejas, rabo, hombros."

De nuevo insistió "Copita", al regresar triunfadores, para que Currito dejase el jardín.

—¡Chiquito, que tú eres ya otra cosa y tienes que conquistar conforme tu categoría!

Mas el chiquito siguió en sus treces y no abandonó su puesto cuando vinieron nuevos triunfos en otras plazas, ni cuando volvió victorioso de Utrera, en las fiestas de homenaje a lo herma-

nos Quintero, con motivo del ingreso del menor en la Academia Española—"Brindo por er distinguido artó don Joaquín er Quintero, su distinguido hermano, su distinguida familia y los distinguidos aficionados que están en su compañía"—; ni siquiera cuando de allí a dos semanas apareció por primera vez su nombre en los carteles de la plaza sevillana—"Francisco del la Cruz, "Cavallito" de Sevilla. Nuevo en esta plaza"—con unas letras coloradas, "regular de grande" según el ambicioso y descontentadizo "Gazuza", que ambos amigos fueron buscando y leyendo, con el goce que produce la letra de imprenta de la primera exhibición, en todas las esquinas y lugares donde acostumbraban a fijarse los carteles de toros. Hasta Dos Hermanas quiso llevar "Gazuza" a Currito para ver el cartel que allí había. Así harían piernas.

También Silverio gozó el placer de ver su nombre impreso en letras pequeñas—¡ya le llegaría la hora de la letra grande!—; pero también muy bonitas: "Miguel Silverio, "Gazuza".

Lo malo era que un poco más arriba había otras condenadas letras, que hacían bailar a sus ojos el cartel entero, se le aparecía en sueños, adornadas con unos cuernos muy largos, que se estiraban, se estiraban, y tenían en incorregible inquietud las piernas del banderillero de confianza del "Chavallito", como él se definía.

No os burle del infeliz principiante. "Copita" era un veterano y sufría las mismas alucinaciones



## «Primavera

### portátil»

Hace algún tiempo que yo conocía la existencia del libro titulado "Primavera portátil". Una publicación para bibliomaniacos. Le rogó a su autor, Adriano del Valle, que me lo mostrara, y un día llegó a mi casa, extendió las manos y sobre ellas, como un presente de epifanía, apareció el libro, incitante y pudoroso. Su portada, de un rosa arrugable, tiene una calidad de seda de traje de favorita. El título, puesto en tranquila letra española, dentro de un recuadro, es como un camaleón, y al abrirse, las ojas de papel blanco son blancas como carne de coco blancas como una pulpa de almendra. Al trasluz de mi ventana, ante el cielo espeso de lluvia, las páginas blancas se hacen transparentes, se desprendían de la primavera de los versos y del papel de seda de colores de sus acuarelas, y quedaban impolutas, temblando de desnudez. En el braserito de mi casa se asomaban las ascuas entre corozas grises, con un crepitar de chispas. Entonces, Adriano del Valle comenzó a leer. Y con ser mucho el valor tipográfico y el interés editorial del libro, los versos de su texto son todos de oro y de miel.

No es solo el colorido lo que puede estimarse en este libro. Sus versos son dignos de hallar se contenidos en tan bella pizca.

—Hace muchos años que conozco la labor, el modo de hacer de Adriano del Valle. Era uno de mis amigos ante la indiferencia de las calles de Sevilla. ¿Conoceis algo que pese tanto como la indiferencia de estas calles sevillanas? Pero nosotros tenemos entonces las almas en cendillas. Un día, hace más de quince años, paseando por la calle de las Sierpes, con su guirre de mangas cortas, con sus puños exaltados, me dijo Adriano con exaltación:

—Yo sé que existe dentro de mí una abundancia lírica que no ha de agotarse nunca.

Así ha sido. Por aquella ocasión fundamos "Grecia". El, con un cisco, pintaba en las fachadas de los derribos bocetos para la portada de la revista. Isaac del Vando Villar curvaba la línea fantástica de una pagoda en un centro de palmeras. Y Adriano hizo el artículo de salutación del primer número. "Nuestras notas" con dísticos incesantes de teorías, lleno de luces de esmaltes de sinfonías entrelazadas en palabras precisas y continuas, como unas sargas colerinas.

Desde aquella fecha le he observado con admiración a través de las rutas del "Ultra" hasta llegar a esta nueva época suya, reflexiva, emocionada, en la que, sin embargo, el río lírico de su fantasía sigue fluyendo, inagotable. Adriano del Valle es, ante todo, un poeta. Es, esencialmente, un poeta. Solo le son ajenas las palabras, la armonía, los colores. Jamás ha podido escribirse a un asunto. Los temas, en la corriente avasalladora de sus imágenes, naufragaban bajo la sonoridad de una marea de espumas vehementes.

Adriano del Valle es como un árbol que nos comunica el secreto de cada una de sus hojas bajo la insolación del mediodía. Es un poeta sevillano, pero también es un poeta universal. No desentona con su ciudad. Es romántico. Federico García Lorca tiene una música de negros, una música de gitanos, de viejos romances, que al pasar por él se hace nueva. Pero Adriano del Valle tiene una música de Debussy que se nos antoja del siglo XVIII, de orquesta de Cámara, de partituras sobre las que se marchitan los ramos de violetas. Evoca salones con cornucopias manos enguataadas en raso, amorfillos y estuches de joyas. "El río tiene las sienes coronadas de zarzamoras". Se sale de un tapiz donde se contará el mito de un río, muy del gusto del diez y ocho. Sus pastoras, sus árboles de juguete, tienen la sonajera de unas finas decoraciones de porcelanas, con filos

de oro. Los versos de su texto son todos de oro y de miel.

Muchos de sus poemas han sido escritos junto a mí; he seguido de cerca sus sensaciones al concebirlos, he conocido sus carpetas famosas, donde se iban amontonando, y he visto como después otros poetas le han alcanzado en el camino, cruzándolo raudos y llevándose muchos de sus motivos emocionales.

Cuando recogimos en las páginas de la revista "Grecia" el movimiento ultraísta, Adriano del Valle tuvo un rápido parpadeo, como ante una luz fuerte. Vislumbró un horizonte dilatadísimo y con un grito alegre de atleta de la poesía con un "¡hurra!" deportista, se encaramó al trampolín y lanzóse al agua de la piscina que le ofrecía el nuevo arte. Quedaron atrás la antigua forma arquitectónica, las pasadas melodías los lagos con cisnes, las esclavas de color de canela, las visiones de Scherezade, los violines y los jardines de Francia.

Todo quedó rezagado. Sin embargo, como tales motivos habían sido la base de su formación literaria, al aproximarse a los nuevos temas, al observar el revés de las imágenes, la ironía de los seres —más que seres marionetas—, el movimiento de las líneas, reservó como un tornasol de abundancia lírica que traslucía en todas sus poesías.

Adriano del Valle pone en su obra, no de una manera cerebral y de simple acción constructiva, sino con sinceridad, con el alma, celeste y traspasada, un infinito amor, una ternura inefable por los asuntos que no escoge, que le saltan ante los ojos, espontáneamente, y que se prestan del arco resonante de sus versos. El canta el brinco de los puentes sobre el río, los puentes que tienen los ojos en arco, como el arco de las hojas de trébol; el río que salta en la presa al son de un grillo, el molero que besa la harina en el rostro de la molinera, los olivos que buscan peces en el fango rosa, y el viento que corre y hunde en el río sus piernas traspasadas y acosa a las anguilas y a las ranas. Son inagotables sus imágenes, sus motivos. Se reanueva constantemente. Surge en él la imagen creada, el objeto inanimado, al que le presta otra forma, otra figura, le ama, le ama de una vida que no es la suya, pero que es la vida del paisaje, y le infunde "el revés de las palabras". El forma "garantillas de tréboles y las margaritas que se pintan con color de sol". Esto es creación pura.

Sentido musical de Adriano del Valle. Es la carne anterior de todos sus versos. Pero, a pesar de su forma nueva, de su espíritu abierto a todas las emociones por llegar, su sentido musical no es moderno. Es antiguo. Es romántico. Federico García Lorca tiene una música de negros, una música de gitanos, de viejos romances, que al pasar por él se hace nueva. Pero Adriano del Valle tiene una música de Debussy que se nos antoja del siglo XVIII, de orquesta de Cámara, de partituras sobre las que se marchitan los ramos de violetas. Evoca salones con cornucopias manos enguataadas en raso, amorfillos y estuches de joyas. "El río tiene las sienes coronadas de zarzamoras". Se sale de un tapiz donde se contará el mito de un río, muy del gusto del diez y ocho. Sus pastoras, sus árboles de juguete, tienen la sonajera de unas finas decoraciones de porcelanas, con filos

de oro. Los versos de su texto son todos de oro y de miel.

(Primavera.--Castilla)

Crepúsculo en el pueblo... En medio de la calle,  
los arabescos grises de la fuente...  
Como si el viento moreno cimbreara tu talle,  
--el cántaro en el brazo desnudo--dulcemente,

te inclinas sobre el agua... Un suspiro dorado  
roza los chapiteles de la iglesia cercana.  
Por la calle en silencio, el corazón desangrado  
de la tarde se arrastra. Y desde mi ventana,

--al toque lento de Angelus--miro tu silueta  
que, sobre el fondo gris de la fuente, parece  
idealizada de azul, de rosa y de violeta...

¡Angélico retablo que equivocas mis preces  
(--... "Y la flor se hizo carne...")!--  
--Por la calle,  
iba el viento moreno cimbreando tu talle...

#### Romancillo

#### a un héroe infantil de natación

A Agustín de Foxá

Desde que venciste,  
los tritones lloran  
algas y corales,  
y el sol las enoja.

¡Salta, entrenador  
de peces y olas,  
sobre el trampolín  
suave de una concha,  
que presentan armas,  
por tí, caracolas!

Cangrejos, medusas  
y estrellas te escoltan...

Sobre cien caballos  
marinos, te arrojan  
las nereidas-niñas,  
plumas de gaviotas.

R. Olivares Figueroa

#### POEMA

¡Oh venas! Cuerdas azules  
de guitarra sensual.  
Arroyos de sangre tibia  
con los colores del mar  
cruzan tus manos, soñando,  
con 5 rosas que van  
--como los labios en vilo  
que el viento desposará--  
desmayados, por el aire,  
sin perfil y sin edad.

José Gallego Díaz

de oro. Leyendo su poesía. "Ara besco número uno", tan nueva, de imágenes tan creadas, de técnica impresionista, no lo puedo evitar, se me antoja estar oyendo un ritmo de minué, con peces blancos, con bastoneros que llevara la luna en el puño, de reflejos dispares", y el piano se convierte en "spineta" y el "bosque que abre sus escalas" en el bosque de la orquesta, con músicos de puños de encaje. ¿Es esto un defecto del poeta? No. De ningún modo. Cuando un hombre se coloca ante la vida y quiere captar todos sus paisajes, todas sus emociones sus giros de rosa de los vientos, necesita palabras, colores, mármol, ritmos. En un esfuerzo supremo de su alma, de su sensibilidad, va extrayendo, poco a poco, los instrumentos de arte, con angustia con dolor infinito, temiendo a cada instante que se le agote dentro de sí mismo el venero que necesita. Y en Adriano es un tropel, una cabalgata, el desfile de sus imágenes, siempre, renova, recién cortadas del panorama actual; pero el ritmo interior, la armonía que tiembla en su espíritu es la suya la de su temperamento musical que es antiguo romántico y factuoso.

Toros en Sevilla". Es un poema que lo he leído varias veces. Confieso que al principio me causó una poca extrañeza. En él Adriano del Valle se cifra perfectamente a un asunto determinado. Destaca este asunto lo mudo en un aire de romance antiguo, con imágenes neoclásicas. "La flor de los redondeles". "Pre

## PUEBLOS

(Verano.--Andalucía)

El sol bruñe las piedras de la calle  
en el silencio ardiente de la siesta.  
--La torre, al fondo. Y el brocal de un pozo  
al borde verdecido de la acera--

Una cancela abierta encuadra un patio  
con geranios en flor. Una palmera  
muere--tras la pared húmeda y blanca--  
el cielo bajo de la calle estrecha...

Quietud... (Persianas verdes.) Una moza  
se asoma en cualquier puerta.  
Por el pie de la torre, un alfarero  
grita su roja mercancía fresca...

Desgrana el sol su espiga inacabable.  
Quema la luz... Cansada, polvorienta,  
la torre dá las tres... Cantan las vísperas  
una breve canción, dur a y morena.

CRISTOBAL BATANERO

## Voz en presencia

1

Sobre aquel pino solitario --¿no  
ves mujer insensible?-- cabalgan  
miradas de transparencia en el aire  
cargado de menta y de sol. Acarician  
la copa del árbol ascendidas de  
puerta en puerta del cielo como un  
mendigo sin harapos en busca de los  
ojos que se perdieron en los aires de  
nostalgia. Mendigo de miradas sin  
posibles traducciones y de ojos que se  
inmensan. ¡ay mendigo que desecha  
plura es miradas para encontrar  
la única en espera de una mujer  
presentida!

2

TAN insensible a las cosas todas  
que ni aun tu recuerdo me  
conmueve. Y este cuarto ausente  
de mi cuerpo se inunda pleno  
de tu luz. Estás en mis libros, en  
las paredes, más allá de la ventana  
abierta al cielo sin estrellas. Te  
quero ver imposible y toda tú,  
uz, te marchas de mis ojos y de  
mis manos y quiero hundirme  
en ti, contigo, y las cuatro pa-  
redes de mi cuarto frío de cal me  
aprisanan hasta la infecundación  
del pensamiento.

Apáñame soy nada y nunca, sin  
embargo, he sido tan hondamente.  
Yo soy quien escribe y te veo  
en absoluta indiferencia. Nada  
siento, ni aun siquiera el temblor  
emocionado de entonces, cuando

gones en las naranjas de los se-  
cretos del sol". Este estilo no es  
el occidente en Adriano del Valle.  
Pero en la rueda de colores, en  
la rueda giratoria de su fantasía  
tenía que prenderlo todo, que  
hace sonar todos sus cascabeles.  
Y lo que hay en él de se villano,  
lo que hay en su alma uérrica,  
aparece en su poesía. Es el romance  
de los toros con la serenidad y el  
dolor de la sangre, "en río rojo de la  
pesuña a la arena", y "el capote abier-  
to en pétalos", la gran peca del  
"caballito muerto que vuela" y la  
"plaza que gira como los ca-  
ruseles".

Sevilla, con la indiferencia de  
sus calles, se infiltra en sus ver-  
sos en estos instantes pasionales  
de dolor, de sangre de muertes  
injustas, la muerte del toro que  
come adelfas en la maris-  
ma, de abanicos de calaña, de  
trunfos alcaídos.

Adriano del Valle los poemas  
tiza contemplando "blucero de  
la tarde, en medio de un santo  
ral taurino".

Este escritor, a semejanza del  
ruiseñor de Valle Inclán, no mira  
la rama verde donde canta.  
Pero llegan vientos helados; la  
rama verde se torna verde li-  
món, se vuelve de oro y queda  
desnuda. Como dice Alberti,  
"hay un paisaje de ramas muertas  
como brazos parados. Com-  
pañeros, todos los hombres del  
mundo nos esperan".

LUIS MOSQUERA

Sevilla.

## Revistas literarias

ATALAYA número 2. Navarra.

De nuevo el mapa literario de  
España expone las banderas de  
las revistas. Poblaciones alejadas  
del movimiento literario público  
español, no por falta de deseo, si-  
no por dificultades fácticas, in-  
comprensibles, hoy se incorpora por  
medio de las revistas a esta gran  
familia diseminada por todas las  
provincias. De un lado a otro, las  
revistas literarias cumplen con su  
elevado deber al expandir los nom-  
bres nuevos, antes alambicados en  
los límites de un pueblo, de una  
gran población a lo sumo, en las  
páginas del periódico y a lo más  
en una breve salida al libro inédito  
la mayoría de las veces para el  
público.

Los nombres, pues, permanecen  
imprementados. Y con las re-  
vistas, aunque totalmente no nos  
presenten a los ya oídos, sin embar-  
go vemos florecer las nuevas vo-  
ces, los nuevos acentos, que nos  
hablan con la emoción y la origi-  
nalidad de la joven literatura. Así  
Atalaya, magnífica por su presen-  
tación y contenido, donde en su  
segunda aparición vibran ya, ar-  
dientes los nuevos nombres de Ro-  
dríguez Aldave --"La vuelta a  
Dios"-- Ramón Aznar, E' Unamu-  
no de Victoria Macho, conjunta-  
mente a los conocidos de Benja-  
min Jarnés, Semprún y Gurrea, et  
cetera.

CRUZ Y RAYA, número 22, Ma-  
drid, publica el siguiente in-  
terezante sumario:

"Visión de Ezequiel", por P. R. de  
Pinedo, O. S. B. Derrotero de la  
novela por Miguel Pérez Ferrero.

Imperio y Milicia --selección y  
notas de José María Cossío.

Su sección de crítica-Criba-y un  
trabajo máximo interés, de Carlos  
Martínez de Campos: "La supre-  
macía del Aire".

J. P. P.

## Ojos y Hojas en libros nuevos

"Los presentes de Abril"

Juan Ugart (Córdoba)

Los poemas de abril de este poe-  
ta cordobés, Juan Ugart, son como  
indica su título unos delicados pre-  
sentes de metáforas, de imágenes, a  
las que tan apegados están los poe-  
tas del sur.

En todo el libro éste --"Los pre-  
sentes de abril"-- la libre imagina-  
ción andaluza de su autor ha crea-  
do unos paisajes vistos en claridad  
y quietud, paisajes sin vientos,  
suavemente tibios. Sus poemas  
tienen frescor de sombra como  
el campo de Andalucía.

De fácil arquitectura, pocas di-  
ficultades, supradadas de toda for-  
ma, se le ha podido presentar a lo  
largo de libro. Poemas amables

como abril florido cuya intrascen-  
dencia puede muy bien ser virtud.  
Nada de trabajo sino improvisación.  
Improvisados versos que de-  
jan en vivo espíritu, esencia, al  
poeta. Vemos a Ugart por un ca-  
leidoscopio, en volumen, por su  
abril como nuevo floricultor que  
regala al mes príncipe de la prima-  
vera la flor viva de unos versos  
amables.

J. A.

**Criticaremos con la má-  
xima imparcialidad toda  
producción literaria de  
la que se nos envíe dos  
ejemplares.**



## AYUNTAMIENTO

ANOCHÉ, COMO OTRAS MUCHAS NOCHES, TAMPOCO PUDO CELEBRARSE SESION DE PRIMERA CONVOCATORIA

(En tres cuadros).

Dieron las diez en el reloj de la parroquia de la Concepción. A la puerta del Ayuntamiento, hasta media docena de personas, la mayoría chavales, esperando a voz de ¡Sesión pública!

Un guardia municipal, mejor dicho, una pareja, el conserje y un ordnanza que viene sofocado en busca de concejales y dos periodistas que están a la expectativa, completan la última escena del primer cuadro.

El segundo da comienzo con la llegada de otros dos señores concejales más y ni por eso, tampoco puede celebrarse sesión.

Al levantarse el telón para el tercero, una voz que no se oye pero que hasta nosotros llega, dice: ¡Se suspende la sesión!

A poco, serían las diez y cuarto, empiezan a abandonar la casa Capitular los siguientes señores: Ceada Sánchez, Ortiz Infante, Pérez Hernández, Martínez Sánchez, Díaz de la Cuesta, Garrido Perelló, Sánchez Muñoz, Díaz Durán, Toscano Pérez, Pastor Plaza, Plata de la Corte, Aragón, Romero de la Osa, Díaz Cuesta, Morón Cerrejón y el alcalde don Carlos Oliveira.

## EL BUEN GUSTO

Confitería

JOSÉ MIGUEL

AVISA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA HAGAN SUS ENCARGOS PARA EL VIERNES DE DOLORES CON ANTICIPACION

GRAN SURTIDO EN POSTRES VARIADISIMOS

## Delegación Provincial del Trabajo

Habiéndose declarado fiesta nacional los días 12 y 13 de abril, esta Delegación, en vista de los grandes perjuicios que ello ocasionaría al Comercio en general y de la alimentación, pone en conocimiento de los señores patronos y del público en general, que tales días podrán permanecer abiertos los mencionados establecimientos, durante las mismas horas que tienen establecidas los Jueves Mixtos correspondientes.

El Delegado del Trabajo

## Viajes económicos por ferrocarril

La Compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. ha incluido en la adición 3.ª a la tarifa Especial número 6 de G. V. las estaciones de San Juan del Puerto y Moguer, Niebla y La Palma del Condado, las que en determinados días expedirán billetes de ida y vuelta a Sevilla a los precios de pesetas 12,15 y 6,95 en 2.ª y 3.ª clase respectivamente.

## CINEMA PARK

TELEFONOS 1441-1881

COMPANIA OSSETE-ESPINOSA  
Para dar lugar a los ensayos de PASION Y MUERTE DE JESUS

que se estrenará con toda solemnidad mañana por la noche, se suspenden las funciones de hoy por la noche y la de mañana por la tarde.

## FARACO

Taller de pinturas y retoque a "DUCCO" para Automóviles y Carruajes.

Reparaciones de carrocerías, guardabarros y radiadores

Trasladó su Taller a Miguel Redondo, N.º 18  
Teléfono 1264 Presupuestos gratis

## Al personal de la Transatlántica despedido desde mayo de 1932

El personal de la Compañía Transatlántica despedido desde mayo de 1932, con motivo de amarrar de sus buques, que desee embarcar turnando con el que presta servicio en la actualidad, deberá comunicarlo a la mayor brevedad posible a esta Delegación o Subdelegación Marítima por paqueta en la que figure su nombre, apellidos, domicilio, residencia, fecha, buque y motivo del despedido.

Los turnos se establecerán por orden alfabético de apellido, de personal que haya expresado estar dispuesto al embarque y serán de la sexta parte de las dotaciones de los buques actualmente en explotación.

Quedan exceptuados de ellos los cargos de capitán, jefes de máquinas, primer sobrecargo y primer mayordomo.

Los despedidos de estas categorías turnarán en la inmediata inferior, con los de ésta.

El personal turnando queda obligado a:

Primero.—Trasladarse por su cuenta a los puertos de Barcelona o Bilbao, (o al que se le designe) en la fecha que se le indique.

Segundo.—Aceptar la rebaja de categoría cuando por exceso en su plaza o clase lo requiera la distribución de los turnos.

Tercero.—Efectuar por su cuenta los gastos de trasbordo que sean indispensables para la mayor duración de su embarque, si el acoplamiento de personal los hiciera necesarios.

No tendrán derecho a ingresar en los turnos los despedidos por deserción o por causa justificada, así, como los que tengan cualquier colocación o medio de vida. A estos efectos no serán reconocidos por las Delegaciones los que actualmente estén embarcados en otros buques.

Quedarán eliminados de los turnos sin derecho a reclamación alguna, los que, sin causa justificada, no se presenten para su embarque en el lugar y fecha que se les designe.

La aceptación o no de ingresar en los turnos por parte del personal de la Compañía no implica pérdida alguna de los derechos que les pudiera corresponder por otros conceptos.

## Rafael Muñiz Vázquez

Instalaciones eléctricas para luz y fuerza  
Iluminaciones de ferias  
AYAMONTE

## HACIENDA

Pagos para hoy:  
Don Manuel Toscano.  
Doña Angustias Pérez Pallares y don Casimiro Pérez Villela.  
Doña Antonia Fernández Viuda de Iglesias.  
Don Juan Rodríguez de Cos.  
Don Juan Duclós Martín.  
Don José Macías Rodríguez.  
Compañía de Río Tinto.  
Banco Español de Crédito.  
Don Luis Arroyo Vátero.  
Doña Dolores Ordóñez Garzón.  
Don Eloy Ordóñez Garzón.  
Don Juan Robledo Gil.  
Administrador de la Prisión Provincial.

## R. BUENDIA

MÉDICO  
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO  
MEDICINA GENERAL  
DIPLOMADO DE LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER  
CONSULTA DE 2 A 4  
GRATIS A LOS POBRES  
Plaza de San Pedro, 2, esquina a Paseo de Santa Fe

# (MADRID)

## El grupo político parlamentario de Don Melquiades Alvarez ha dejado de ser minoría por haberse reducido a ocho diputados.—Ha sido muy comentada una nota hecha pública por el señor Royo Villanova

### Los diputados liberales demócratas no son ya más que ocho

### Y EL PRESIDENTE DE LAS CORTES HABLA DE LAS DERIVACIONES DE ESTE ASUNTO

Madrid.—En su conversación con los periodistas, manifestó el señor Alba que como varios diputados se habían separado de la minoría liberal-demócrata, este grupo había quedado reducido a ocho.

Por tanto—agregó—no es ya tal minoría porque para serla, es indispensable que el grupo se componga de diez diputados cuando menos.

Siguió diciendo el señor Alba que como los dos grupos independientes de la Cámara le habían pedido formar parte de la Diputación Permanente de las Cortes, al reunirse en mayo las sesiones del Parlamento, él planteará la cuestión referente a la reorganización de los puestos. Y para cubrir la vacante producida por el grupo que sigue a don Melquiades Alvarez, se aplicará aquella, por sorteo entre los grupos que no tienen representación en la aludida Diputación Permanente.

Dichos grupos son: izquierda republicana y los dos núcleos independientes.

### La próxima reunión de la Diputación Permanente de las Cortes

#### ALBA Y LOS PERIODISTAS

Madrid.—El señor Alba dijo a los periodistas que aunque no habían llegado a su poder los decretos de que han de tratarse en la próxima reunión de la Diputación Permanente de las Cortes, él ha convocado a ésta para el miércoles 17 a las cinco de la tarde.

Creo—agregó el señor Alba—que de aquí a entonces ya habrá recibido esos decretos.

LA LEY SOBRE LA ENTRADA DE LOS MILITARES RETIRADOS EN LA RESERVA  
Madrid.—El secretario general de la República, señor Sánchez Guerra, ha entregado al presidente de las Cortes, devuelta por Su Excelencia, la ley relativa a la entrada de los militares retirados en situación de Reserva, los cuales podrán pasar a ser movilizados.

A la ley aludida, acompaña un mensaje del jefe del Estado.

#### IMPRESION DE LA BOLSA

Madrid.—La impresión de ayer en la Bolsa era la de que seguía la tónica del día anterior en casi todos los sectores.

Esta tónica se apreciaba especialmente, en los valores especulativos.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS HABLA DE SU VIAJE A BARCELONA

Madrid.—El ministro de Obras Públicas estuvo conferenciando por la tarde con el jefe del Gobierno en la Presidencia.

Al salir, dijo que había dado cuenta al Presidente de varios asuntos que afectan a su departamento, resaltando que para nada habían tratado de cuestión política a guna.

Aludió al viaje que quiere realizar a Barcelona mañana viernes diciendo que iba para presidir la asamblea del partido radical barcelonés, y que aprovechará este viaje para imponer al veterano y consecuente republicano, señor Serra, una condecoración que le ha sido otorgada por el Gobierno.

El señor Guerra del Río recalcó mucho la negativa sobre que su viaje vaya a tener otra finalidad que la que acababa de exponer.

### Las gestiones de Lerroux para la reconstitución del bloque gubernamental

Madrid.—Los periodistas, hablaron ayer con el señor Lerroux y le dijeron que se hablaba de que ayer mismo iba él a comenzar sus gestiones acerca de la reconstitución del bloque gubernamental.

A lo que repuso el señor Lerroux:

Tanto como hoy mismo no, pero realizaré esas gestiones durante los días festivos de conmemoración de la República.

Agregó don Alejandro que con ferenciará con los señores Gil Robles, Martínez de Velasco y Alvarez (don Melquiades).

### MURCIA TESTIMONIA SU GRATITUD AL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—Una comisión de Murcia visitó al jefe del Gobierno para testimoniarle la gratitud de la ciudad por los beneficios recibidos en la misma para aquellos en tereses.

A la comisión, la acompañaba el ministro de Estado, señor Rocha.

Los comisionados entregaron al señor Lerroux un pergamino.

#### La «Gaceta»

Madrid.—La «Gaceta» publica entre otras disposiciones, un decreto de la Presidencia del Con-

## UNA NOTA DE ROYO VILLANOVA

Sobre su entrevista con Gil Robles y la gratitud de éste por la actitud de aquel en la Diputación Permanente de las Cortes

Madrid.—El señor Royo Villanova ha hecho pública una nota que está siendo muy comentada por los términos en que está redactada.

En dicha nota, se da cuenta de que el señor Royo Villanova se entrevistó con el señor Gil Robles y que éste le agradeció mucho la actitud que había adoptado en la última reunión de la Diputación Permanente de las Cortes y sus palabras al criticar el hecho de que figuren en el Gobierno ocho ministros que no tienen investidura parlamentaria.

A entregar la aludida nota a los periodistas, agregó el señor Royo Villanova que el Parlamento, velando por su prestigio, debía impedir semejante anomalía.

### Otras manifestaciones del autor de la nota

Al conocerse en los pasillos del Congreso la nota que antecede, se originaron los siguientes comentarios.

En uno de los grupos, se hallaba el señor Royo Villanova, con varios diputados de distintos matices.

Los periodistas se acercaron preguntándole si la nota de referencia había sido autorizada por el jefe del partido agrario, señor Martínez de Velasco.

A lo que contestó el señor Royo Villanova.

Yo se la di a leer. El señor Martínez de Velasco la leyó y no le puso reparo. Por eso, la he dado a la publicidad.

Siguió diciendo el señor Royo Villanova que el Parlamento, por su fuero, no podía permanecer en silencio ante el caso de que la mayoría de los ministros que forman el actual Gabinete no sean diputados.

Luego, humorísticamente, agregó: Como que ni saben por donde se entra al edificio.

### ALBA SE INTERESA POR CONOCER LA NOTA

El revuelo que la nota del señor Royo Villanova causó en los pasillos del Congreso, llegó hasta el presidente de las Cortes.

Este, al enterarse, envió a un

sejo, disponiendo que se consideren días especialmente de fiesta nacional, además del 14 de abril, el viernes 12 y el sábado 13 de los corrientes, y que se declaren inhábiles o feriados para todos los efectos civiles, judiciales, comerciales y administrativos.

Otra disposición señala los días 13 y 14 de los corrientes para que sea izada la bandera nacional en los edificios públicos, que ostentarán, además, colgaduras e iluminaciones.

Por otra orden del ministerio de Justicia se declara cesante, por abandono del servicio, al guacil del Juzgado de Montoro, don Emilio Alena, y se nombra para sustituirle a don Damián Canvazmoline.

Otras del ministerio de Instrucción Pública dejan en suspenso el concurso anunciado para la provisión de plazas de secretarios de los concursos nacionales.

Por otra se admite a don Enri que Vasallo la dimisión del cargo de secretario de la Escuela Profesional de Comercio de Sevilla.

Por otra se dispone que la cantidad de veinticinco mil pesetas se distribuyan entre las Escuelas de Artes y Oficios en la forma que se indica, y consignar trescientas pesetas para la de Ubeda (Jaén).

De Administración central se publica una convocatoria para proveer las plazas vacantes en el servicio agronómico de los territorios españoles del Golfo de Guinea.

### ALBA NIEGA QUE LA HAYA LEIDO

Los periodistas preguntaron al señor Alba si podía decirles su juicio acerca de la nota del señor Royo Villanova.

El señor Alba: Yo no puedo comunicárselos mi impresión. Mal podía hacer, cuando les aseguro que no he leído la nota.

### Lo que dice Royo Villanova respecto a lo manifestado por Alba

Como los reporteros dijeran al señor Royo Villanova lo que había manifestado el señor Alba, repuso aquel:

Pues bien, el señor Alba, como presidente de las Cortes, debe ser el primero y el más interesado en mantener, por encima de todo, el fuero parlamentario.

### ROYO VILLANOVA SE LAMENTA...

Cuando el señor Royo Villanova se hallaba en los pasillos del Congreso y se estaba comentando el contenido de su nota, se lamentó de que esta no hubiera tenido otra contestación que el acuerdo del Gobierno de hacer su presentación a las Cortes tal y como en la actualidad está constituido.

Agregó que al agradecerle el señor Gil Robles su intervención en la sesión de la Diputación Permanente de las Cortes, hubo de contestarle:

—Aunque no lo conociera a usted más que de vista, yo tengo autoridad para decir que los agrarios votaremos con usted como un solo hombre, sobre todo si se coloca francamente frente a un Gobierno que está formado en su mayoría por señores que no son diputados.

#### PROGRAMA PUGILISTICO

Madrid.—La empresa de Circo Price último el programa de la velada que se celebrará el próxi-

mo viernes como un número más de las fiestas de conmemoración de la República.

La empresa ha llegado a un acuerdo con Ignacio Ara, quien se de la República.

Además pelearán en la misma sección Ale Brow y Luigi Cuadrini.

## Banquete al popular andalucista, Manuel Figueroa

Madrid.—El Liceo Andaluz de Madrid, movido entusiastamente por impulso unánime, rindió homenaje al preclaro hijo de la noble villa de Ecija, don Manuel Figueroa y Rojas por su labor altamente andalucista, que él, con un amor franco, desinteresado y ecuaníme ha sabido fundir en el crisol de nuestro Circulo, las costumbres de nuestra región, y con su verbo cálido ha plasmado las notas más sublimes de la tierra.

Cuando habla de la mujer andaluza, a raudales desgrana su maravillosa oración, glosando en palabras brillantísimas los excepcionales encantos de nuestras mujeres. Desde la tribuna este ilustre orador andaluz habla de las bellezas naturales y espirituales, arrancando del caudal de su inteligencia inagotable, notas en las que él, de una manera genial y de forma cultísima, rinde pleitesía a la tierra grandiosa de nuestra Andalucía.

No siempre los homenajes resisten la característica de asentimiento y cariño que el que motivó estas líneas.

La noche del sábado día 6 se celebró el acto en el Círculo de Bellas Artes, donde acudieron amigos de todas clases sociales.

Políticos, médicos, diplomáticos y una representación brillantísima del foro y bellísimas damas, con un número aproximado de 350 comensales.

En la presidencia además del homenajeado y su bella esposa se sentaron la condesa de Colomby, señoras de Bellver, Mutter, Segura, Ana María Custodio, y Conchita Peña, señores de Colomby, Centeno, Nieto de León, Montoto, cronista de Sevilla, Bellver y Góngora.

El secretario de la Comisión, leyó infinidad de adhesiones entre ellas muy expresivas del presidente del Consejo señor Lerroux, don Guillermo Moreno Calvo, Carmen Díaz, Orfeo Onubense, Agrupación Artística Alvarez Quintero, hasta unos 200 telegramas y cartas, después el señor Nieto León, habló en nombre del Ayuntamiento de Huelva que representaba en el acto.

A continuación usaron de la palabra el conde de Colomby, por Sevilla; Dr. Gómez Jiménez, por Córdoba; Bellver Cano, por el Colegio de Abogados y Ayuntamiento de Granada; el señor Montoto, unos versos maravillosos y el director de «La Voz de Ecija» que en nombre de aquel Ayuntamiento le hizo entrega del título de Hijo Predilecto de la Ciudad, y el presidente del Liceo que ofreció el banquete, siendo el señor Rodríguez de Torres, el que describió con palabras de cariño, la labor tan fecunda que el señor Figueroa desarrolla en nuestra casa.

Al final de los discursos todos fueron calurosamente aplaudidos.

El señor Figueroa se levantó, entre un aplauso caluroso y explicó sus amores por Andalucía y la labor que tiene dispuesta para desarrollar; describió la psicología de nuestras ocho provincias, y para la nuestra fué un alarde de elocuencia.

La emoción que experimentaba en aquellos momentos le obligó a simplificar el discurso, pero fué un verdadero gesto de admiración, recibiendo el abrazo y felicitaciones de todos los amigos.

### Una nota de la FAE

Madrid.—La F. A. E. ha hecho pública la siguiente nota:

«La Comisión técnica de la Federación de Amigos de la Enseñanza (F. A. E.) felicita efusivamente al señor ministro de Instrucción Pública por sus palabras de benevolencia por la enseñanza privada. Tanto más de agradecer son estas palabras del señor ministro, cuanto que esta Comisión técnica se ha lamentado repetidas veces del completo abandono en que la enseñanza privada estaba por el Ministerio.

Confesamos ingenuamente que la entrada de los profesores privados en el ministerio era algo así como entrar en un país extranjero. Parecía como si la labor de los colegios privados no fuera un gran servicio a la Patria y un ahorro económico que, seguramente, no bajaría de cien millones de pesetas anuales.

Los colegas privados sienten un amor intenso a España y por eso



mero más  
moración  
do a un  
quien se  
la misma  
Cuadri-

po-  
ucis-  
el  
a

andaluz de  
ásticamente  
e, rindió  
ujo de la  
n Manuel  
su labor  
que él,  
desintere  
abido fun  
nro Cir  
e nuestra  
bo calido  
más subli

mujer an  
grana su  
glosando  
simas los  
de nue  
a tribuna  
adulz ha  
turales y  
o del cau  
magotable,  
e una ma  
na cultisi  
la tierra  
Andalucía.  
enajes re  
de asen  
el que

día 6 se  
Circulo de  
acudieron  
s sociales.  
plomáticos  
brillantis  
as damas,  
timado de

demás del  
la esposa  
sa de Co  
liver, Mut  
Custodio,  
res de Co  
de León,  
evilla, Bell

Comisión.  
esiones en  
as del pre  
señor Le  
no Moreno  
rfeón Onu  
rística Al  
unos 200  
después el  
ló en nom  
de Huel  
en el acto.  
de la pa  
lombi, por  
ménez, por  
no, por el  
y Ayunta  
el señor  
maravillo

La Voz de  
de aquel  
entrega del  
cto de la  
e del Liceo  
ete, siendo  
Torres, el  
alabaras de  
cunda que  
sarrolla en

ursos todos  
e aplaudi  
se levantó.  
oso y expli  
andalucía y  
puesta pa  
bió, la psi  
cho provin  
ra fué un

experimenta  
ntos le obli  
discurso, pe  
o gesto da  
o el abrazo  
los los ami

toda la labor consiste en educar y formar buenos españoles.

La F. A. E. agradece al señor ministro, en nombre de los colegios estas frases y le suplica encarecidamente que se conceda a todos los colegios católicos, sobre todo de Primera Enseñanza, el mínimo de libertad que tienen en la mayor parte de los países europeos para que la educación sea posible.

Actualmente las amarguras por que pasan profesores y alumnos en los colegios son de tal magnitud que no pueden suponerse más que aquellos que están dedicados a la educación de los niños en estos Centros, según pueden acreditar los miembros de esta Comisión técnica de la F. A. E. que están continuamente visitando colegios de toda España.

Queremos llamar a atención, especialmente, al señor ministro, sobre ciertos colegios católicos febrinos, a cuyas alumnas se les obliga a salir del Colegio para asistir a las clases del Centro oficial durante casi todas las horas del curso, lo cual es un sistema muy poco apto para educar a las alumnas que deben estar sometidas a un ambiente determinado.

## Acerca de las nuevas bases para Correos y Telégrafos

Madrid.—Con el jefe del Gobierno, estubo ayer por la tarde conferenciando el ministro de Comunicaciones, señor Jalón.

Cuando salió de la Presidencia —donde la conferencia tuvo lugar— manifestó a los periodistas que estaba estudiando con gran cuidado y con el máximo interés los proyectos de bases a implantar en los Cuerpos de Correos y Telégrafos.

Estos proyectos —dijo— tienen que estar terminados, necesariamente, antes del 20 del actual para que los pueda examinar el Consejo de ministros y llevarlos al Parlamento en su momento oportuno.

## Lerroux ha efectuado ya exploraciones sobre la reconstitución del bloque

Madrid.—A las ocho de la noche, abandonó ayer la Presidencia el jefe del Gobierno.

Los periodistas le preguntaron si había iniciado ya sus gestiones cerca de los jefes de grupos parlamentarios para encauzar la reconstitución del bloque gubernamental.

El señor Lerroux, reflexiona un poco y contesta: No. Todavía no he iniciado esas gestiones, pero sí he efectuado alguna que otra exploración para convenir a fecha en que las gestiones hayan de comenzarse.

## LA PROXIMA REUNION DEL CONSEJO DE MINISTROS

Madrid.—Los informadores preguntaron al señor Lerroux cuando se celebraría el próximo Consejo.

Y el jefe del Gobierno contestó que si sus compañeros de Gabinete tienen terminada la tarea que traen entre manos, el Consejo se celebrará mañana viernes.

Agregó que el Comité encargado de designar al Ciudadano de Honor se reunirá pasado mañana sábado a las once.

## LA FALTA DE MERCADO EN LAS FABRICAS DE AZUCAR

Madrid.—En el ministerio de Trabajo estuvieron ayer los diputados cedistas y radicales por Zaragoza, con una comisión de azucareros de aquella provincia.

Estos expusieron al ministro la situación en que se hallan por la falta de mercado, encontrándose paralizadas varias fábricas, sobre todo las de Casetas.

El ministro propuso una fórmula de solución que fué aceptada, en el momento, por los comisionados.

## Ha muerto el maestro Villa, director de la Banda Municipal de Madrid

Y EL AYUNTAMIENTO PUBLICA UNA NOTA ENCOMIASICA

Madrid.—Ha dejado de existir ayer en sus primeras horas de la tarde, el ilustre maestro Villa, director de la Banda Municipal de Madrid.

El pueblo madrileño ha sentido hondamente este fallecimiento, pues el maestro Villa gozaba del aprecio general y de la admiración unánime.

El Ayuntamiento ha hecho pública una nota en el vado tonos encomiásticos para la figura del gran músico, diciendo, entre otras cosas, que el maestro Villa estaba identificado, en su contacto con el pueblo y que no nec sita-

ba adjetivos, ya que su arte de valores eminentemente positivos, no necesita de alabanzas.

Agregó: en la nota que se señal de duelo se suspende el concierto del domingo en el retiro y el de la fiesta del árbol de mañana viernes.

## Dos cartas de protesta de Fuentes Pila

DIRIGIDAS AL PRESIDENTE DEL CONGRESO

Madrid.—El señor Fuentes Pila ha dirigido dos cartas al presidente de las Cortes.

En una de ellas formula su protesta por disponerse el Gobierno a conceder a los generales Batet y López Ochoa, no obstante la proposición que tienen presentada de los diputados monárquicos pidiendo que el Gobierno expusiera los motivos que le mueven a otorgar la recompensa.

En la otra carta, el señor Fuentes Pila protesta contra la tentativa de aprobar por la Diputación Permanente de las Cortes los tratados comerciales de España con Argentina y Uruguay, burlando así el derecho fiscalizador del Parlamento.

## Martínez de Velasco se muestra reservado

Y ANUNCIA QUE HOY SE SABRA COMO PIENSA EL PARTIDO AGRARIO

Madrid.—Preguntado el señor Martínez de Velasco sobre el actual momento político, se mostró reservado.

Limitóse a decir que hoy se reuniría a comer con sus amigos políticos, a quienes expondrá su juicio acerca de los pasados acontecimientos y cual debe ser la postura de los agrarios.

El señor Martínez de Velasco terminó diciendo:

Mañana—por hoy—sabrán ustedes cómo piensa el partido agrario ante la actualidad política.

## UN NIÑO DE TRES AÑOS SUFRE GRAVÍSIMAS QUEMADURAS AL CAERLE ENCIMA UNA CACEROLA CON AGUA HIRVIENDO

Madrid.—Cuando se encontraba jugando en la cocina de su casa con su hermano, el niño de tres años Salvador González le cayó encima una cacerola con agua hirviendo, sufriendo quemaduras gravísimas.

La familia lo llevó a la Casa de Socorro del Puente de Vallecas, donde se le practicó la cura.

## UNA NOTA DE MARINA

Madrid.—En el Ministerio de Marina se ha facilitado una nota en la cual se dice que algunos periódicos han dado proporciones exageradas a la demostración de la semana naval en Cartagena.

Agregó en la nota que esa demostración no tiene más alcance que lo señalado en la referencia que dió el señor Jalón sobre el Consejo de ministros en que fué acordada aquella.

## El ministro de Agricultura habla del problema del trigo

PERO DICE QUE NO TODO VA A HACERLO EL ESTADO

Madrid.—El ministro de Agricultura, señor Benayas, ha dicho que se está preocupando con gran interés del problema del trigo.

Y agregó que los agricultores no se conscienten en que todo se lo vaya a resolver el Estado sino que deben también adoptar medidas para ayudar al Estado a encauzar el problema.

Terminó diciendo que estudia todos los aspectos del problema, procurando conciliar los intereses del Estado y los de los labradores.

## Manifestaciones de Guerra del Río sobre el problema político

ESPERA QUE TODO SE ARREGLE EN EL PARLAMENTO. EL GOBIERNO SE PRESENTARÁ A LAS CORTES EL 7 DE MAYO

Madrid.—El señor Guerra del Río, habiendo de problema político, ha dicho que cree que todo se arreglará en las Cortes.

Es lo adecuado y lo digno—agregó.

Yo no creo—dijo—que los elementos que amenazan lleguen a producirse con violencia.

Afirmó que el Gobierno se presentará a las Cortes tal como está constituido, el día 7 de mayo y que el conflicto quedará zanjado satisfactoriamente.

A preguntas de los reporteros, dijo el señor Guerra del Río que el señor Lerroux nada le había dicho sobre cuando empezará sus gestiones relativas al bloque gubernamental, pero que su impre-

sión personal era la de que tardarían esas gestiones cuatro o cinco días.

## EL TEXTO DEL MENSAJE DEVOLVIENDO LA LEY DE RETIRADOS MILITARES MOVILIZABLES

Madrid.—Se conoce el texto del mensaje de Presidente de la República al devolver a las Cortes la ley de retirados militares movilizables.

Dice Su Excelencia que el militar, al retirarse no lo hace, en nuestra legislación, por necesidad, sino por propia voluntad.

El jefe del Estado se apoya—para devolver la antedicha ley—en el artículo 83 de la Constitución.

## BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	74,15
Francos	48,35
Libras	35,70
Liras	61,10
Dólares	7,35

# (PROVINCIAS)

## Son trasladados a la cárcel de Barcelona todos los que estaban detenidos en el "Uruguay".-- Han comenzado las obras de reconstrucción de la Universidad de Oviedo

### Los detenidos en el buque "Uruguay"

Barcelona.—Han sido trasladados a la cárcel de Barcelona todos los detenidos que se hallaban en el buque "Uruguay".

El traslado se llevó a efecto con todo género de precauciones.

### LA PLACA DE LA ORDEN DE LA REPUBLICA AL AUDITOR FERRER

Barcelona.—En la Auditoría Militar, se ha verificado hoy la entrega de la Placa de la Orden de la República al auditor, coronel don Ricardo Ferrer.

### LOS DUQUES DE KENT

Santander.—Para vivir en breva son esmerados en esta los duques de Kent.

Estos llegarán de paso para Londres, al dar por terminado su viaje de boda.

### La reconstrucción de la Universidad de Oviedo

Y LAS DE LA AUDIENCIA Y DE LEGACION DE HACIENDA

Oviedo.—Han comenzado ya las obras de reconstrucción del edificio de la Universidad.

Dentro de pocos días, darán comienzo las de los edificios de la Audiencia y de la Delegación de Hacienda.

### DESCARRILA EL RÁPIDO BARCELONA-SEVILLA

Valencia.—Cerca de Tortosa, descarriló el tren rápido de Barcelona-Sevilla.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales.

El tren tuvo un retraso de dos horas.

## Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

### Hoy Jueves DIA DE MODA

Magnífico estreno de la superproducción Ufilms

### «La Pequeña Dorrit»

según la novela de Dickens, con la célebre ingenua Anny Ondra y Mathias Wiemann, música de Leo Leux. Director: Kari Lamac. Una película original en la que Anny Ondra, alcanza uno de sus éxitos más resonantes.

La novela de Dickens, llevada a la pantalla con arte, lujo y belleza nunca superados.

¡Gran éxito!

Muy pronto,

Viva Villa y Su mayor éxito

## Lo que dice Lerroux ante la nota de Royo Villanova

Madrid.—Cuando se dirigía anoche a su domicilio el señor Lerroux, un periodista le dijo que el señor Royo Villanova había hecho pública una nota en tonos muy duros, refiriéndose a que en el Gobierno hay ocho ministros que no son diputados y agregando que le extrañaba que este Gobierno estuviera dispuesto a ir al Parlamento tal y como está constituido.

A lo que contestó el señor Lerroux:

«Quería el señor Royo Villanova que hiciera una crisis? Pues eso es fácil; en cuanto el Presidente de la República haga la más leve indicación, ya estoy entregando los Poderes. Ahora bien, lo contrario, sería anticonstitucional.»

### Felicitaciones al Gobernador Sr. Terreros en el aniversario de su mando

Valencia.—Con motivo de haberse cumplido el aniversario del mando de la provincia encomendada al gobernador civil, don José Terrero, este ha recibido multitud de felicitaciones tanto de la capital como de los pueblos, siendo los páccemes de personas de todas clases sociales.

El señor Terrero ha celebrado este aniversario haciendo donativos en metálico y uno en especial para el Comedor de hijos de obreros parados.

También hizo otro donativo para los niños de una agrupación de Benicalap.

## Exigen a un propietario mil pesetas, pero la guardia civil mata a uno de los pistoleros que van a recogerlas

Valencia.—Hace unos días, la esposa del acudado propietario de Alcudia de Carlet, don Trinitario Bonet Goda, recibió un anónimo en donde le exigían a su marido la cantidad de mil pesetas, que debían depositar dentro de un sobre al pie de un ciprés existente en el cementerio de aquella población.

La señora en cuestión puso el hecho en conocimiento de la Guardia civil y esta montó un servicio para sorprender a los delincuentes.

A las once de la mañana del domingo, hora que indicaba el anónimo, fué la señora en cuestión y depositó al pie del ciprés el sobre blanco exigido y al paecer con el dinero dentro, volviendo después hacia el pueblo.

Poco después aparecieron en escena dos sujetos de filiación extremista, vecinos de Alcudia, quienes eran portadores de un saco y una hoz, como si fuesen pacíficos huertanos que se dirigiesen al campo.

Uno de los citados individuos llegó hasta el ciprés, mientras el otro quedó detrás para guardarle la espalda.

Cuando se disponía a recoger el sobre, el primero de ellos, apareció la guardia civil, que había estado emboscada y les rodeó dándoles el alto.

A esta intimación aquellos sujetos emprendieron la fuga, y uno de ellos sacó una pistola, pero los guardias, recordando lo que había ocurrido en Catarroja hace algún tiempo, dispararon sobre él, atravesándole la cabeza de un balazo.

El otro fugitivo fué alcanzado, detenido y cacheado, no ocupándose arma alguna.

Al herido se le encontraron tres bombas de mano de las llamadas de percusión, y se le ocurrió la pistola cargada con una bala en la recámara y varias cápsulas más dentro de la petaca.

Como su estado era gravísimo, fué trasladado al Hospital, donde falleció.

Se llamaba Francisco Maique Vila, de 26 años.

El detenido José Matorrell Ortega, de 22 años, es también de aquella población y prestó extensa declaración en el atestado que se instruyó y según parece, tanto el detenido como el muerto, fueron los autores del anónimo.

En el lugar del suceso se presentaron inmediatamente el teniente coronel primer jefe de la Comandancia exterior don Pedro Cordá; el juez de instrucción del distrito de Carlet don Carmelo Miguel Iborra y el comandante juez militar don Ramón de Fuentes Cantillana.

El capitán Uribe y el teniente Vimbela prosiguieron sus investigaciones en busca del sujeto autor del anónimo.

El muerto fué trasladado al drugada se helarb Rsmnn eteta drugada se le habrá practicado la autopsia.

El suceso causó gran sensación en Alcudia de Carlet.

### DETENCION DE UN SUJETO PELIGROSO

Valencia.—Siguiendo las órdenes recibidas por el comisario jefe señor Pérez López, el jefe de la brigada criminal, señor Escudero, ha logrado capturar un sujeto de pésimos antecedentes, llamado Enrique Sauri Martí, de 32 años, natural de Foyos, el cual estaba reclamado por el juzgado de Tortosa por robo, homicidio y atraco.

Parece ser que contra el referido sujeto se tienen pruebas de que tomó parte en el asalto a la sucursal del Banco Español de Crédito en Jérica, junto con Tamarit.

### De Futbol

#### EL BETIS BALOMPIE DE SEVILLA, A BUENOS AIRES

Barcelona.—Un organizador de portivo catalán ha recibido el encargo de desplazar el equipo del Betis Balompie, de Sevilla, a Buenos Aires, para jugar en varios partidos de fútbol con los más destacados conjuntos argentinos.

# (EXTRANJERO)

### SE INTENTABA UNA AGRESION CONTRA EL EMPERADOR DEL MANCHUKUO

Tokio.—Han sido detenidos tres coreanos que armados de revólveres, cuchillos y puñales, intentaban atacar contra el emperador del Manchukuo.

### LA CRIMINALIDAD INFANTIL EN RUSIA

Moscú.—El órgano del Partido Comunista "Pravda", dice que la criminalidad infantil ha aumentado considerablemente en Rusia y las autoridades han tenido que adoptar medidas extraordinarias para hacer frente a este azote.

La policía ha realizado "razas" en Moscú y Leningrado de teniendo a varios centenares de muchachos.

### SERVICIO POSTAL AEREO NOCTURNO

Londres.—La Compañía Air France ha inaugurado un nuevo servicio nocturno para el transporte de correo entre Londres y París.

La salida de los aparatos en el aródrromo de Bourget serán a las doce de la noche, y de Londres a las tres de la mañana.

### LA CAMPANA "NAZI" CONTRA LOS JUDIOS

Berlin.—En los círculos oficiales se habla con insistencia de una próxima ley sobre la nacionalidad con el fin de excluir a los judíos de la nacionalidad alemana.

La Cámara de escritores del Reich ha excluido de la misma a todos los escritores de raza no aria.

### LAS VICTIMAS DE UN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

París.—E número de muertos en el accidente automovilista de Chateau-Thierry, se eleva a siete, tres adultos y cuatro niños.

Hay además 25 heridos, algunos en muy grave estado.

## ¡¡¡ATENCIÓN!!!

Este número contiene un interesante prospecto de la Farmacia «TORRES ACERO»

### EL SELECCIONADOR SALAZAR SE SORPRENDE DEL EQUIPO NACIONAL ESPAÑOL PUBLICADO POR LA PRENSA

Vitoria.—El seleccionador, Salazar, se ha sorprendido del equipo nacional español que han publicado los periódicos.

Ha dicho que en definitiva no tiene formado el once ropo, agregando que no podrá prescindir de algunos jugadores del Betis.

### RIÑA SANGRIENTA

Huesca.—Comunican de Lanaja, que por cuestiones de índole particular riñeron Francisco Bonete y Mariano Maura, resultando este herido grave de una puñalada.

### ROBO EN UNA FARMACIA

Huesca.—Penetraron ladrones en la farmacia de don Miguel Mangara, situada en una de las calles más céntricas y se llevaron 300 pesetas que había en el cajón.

### LEVANTAMIENTO DE CLAU-SURA

Ciudad.—Real.—El gobernador civil ha dado una orden telegráfica para que sea levantada la clausura de la Casa del Pueblo de Valdepeñas cerrada, desde el mes de septiembre del año último.

### FALLECE A COSECUENCIA DE UN ACCIDENTE DEL TRABAJO

Peñarroya.—En el Hospital de la Sociedad Minero Metalúrgica, donde se le prestaba asistencia facultativa, ha fallecido el obrero Gervasio Cerveira, de 52 años, que resultó gravemente herido a consecuencia del hundi miento ocurrido días pasados en la mina "Antolin".

La víctima deja mujer y seis hijos.

### EN VIAJE DE ESTUDIOS

Cádiz.—Desde ayer se encuentran en esta población un grupo de alumnos de la Escuela de Ingenieros de caminos, Canales y Puertos, en viaje de estudio al que acompaña un profesor.

Por la mañana recorrieron la bahía en un remolcador y visitaron las obras más importantes, las factorías, etc., conforme a las visitas que efectúan todos los años.

### UNA NEGATIVA DEL GENERAL VON LUDENDORFF

Munich.—El general Von Ludendorff ha rechazado el ofrecimiento de concederse el bastón de mariscal de campo que le ha hecho el canceller Hitler.

No se han revelado las causas de la negativa.

### UN ACUERDO COMERCIAL ENTRE ALEMANIA Y RUSIA

Berlin.—El Gobierno alemán ha firmado un acuerdo con Rusia en virtud del cual se otorga a esta un crédito de doscientos millones de marcos para la compra de maquinaria pesada alemana y artículos fabricados.

Cien millones se pagarán en metálico y el resto en manganeso ruso.

### DESFILE MILITAR EN TOKIO

Tokio.—Ayer mañana se celebró un gran desfile militar en honor del soberano de Manchukuo.

Con tal motivo quince mil soldados desfilaron ante los dos emperadores.

El desfile fué presenciado por más de doscientas mil personas.

### ENCUENTRO ENTRE POLICIAS Y BANDIDOS

Shanghai.—En un encuentro entre bandidos y policías de la concesión internacional han resultado muerto un subdito inglés y un policía.

Además otro policía y dos chinos resultaron heridos.

### MATRIMONIO DE UNOS ARTISTAS

Nueva York.—Claude Rains, el artista que se hizo famoso por su actuación en la película "Ey hombre invisible", ha contraído matrimonio con la artista Francesca Propper, de Nueva York.

## Asociación Patronal de Huelva

Atenta si mpre esta Asociación a los intereses que les están confiados pone en conocimiento del comercio en general y de la alimentación que los días 12 y 13 de los corrientes podrán permanecer abiertos los establecimientos de dichos Gremios durante las horas ordinarias, establecidas por los Jurados Mixtos correspondientes.

El Presidente,



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Huelva, un mes.	2.— Pesetas
Fuera, trimestre.	6.— "
Extranjero, año.	60.— "

# LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:	
Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132	
Redacción y Administración:	
Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430	
APARTADO DE CORREOS 43	

## ENTRE DOS GUERRAS

**El avión que transporta bombas de una tonelada; el que vuela con un piloto automático.--Los paracaídas, con ametralladoras, rusos.--Cómo puede dejarse dormido a Londres durante veinticuatro horas.--Las innumerables maneras de morir que ofrecen los gases.-- El "relente de la muerte".**

Por AUGUSTO ASSIA

### La aviación y sus auxiliares bélicos

La próxima guerra viajará, pues en avión. Sus instrumentos serán los explosivos, los gases asfixiantes y los microbios.

Los periódicos refieren todos los días ejemplos de los rápidos progresos que realiza la aviación. Hoy existen ya aviones que a quinientos kilómetros por hora pueden alcanzar un punto dado de Europa desde cualquier otro punto del continente. Excepto Moscú, ninguna capital queda fuera de su radio de acción, en este momento. Dentro de poco, ni Moscú, probablemente. Si mañana estalla una conflagración, el cielo de Europa se vería invadido por unos 40.000 aviones. Los suficientes, según el general von Seeckt, para reducir a escombros, en un par de semanas, todas las grandes ciudades, desarticulando las vías de comunicación, aniquilando los depósitos de víveres y destruyendo las fábricas más importantes de Europa. Esto es, inutilizar las herramientas de la civilización moderna.

Para una guerra, las fuerzas aéreas se dividen en tres sectores: reconocimiento, bombardeo y combate. Al primero pueden dedicarse toda clase de aviones comerciales y deportivos sin necesidad de modificación alguna. Para el segundo son adaptables casi todos los aparatos comerciales rápidos mediante algunas modificaciones. Al tercero se destinarán, exclusivamente, las que hoy se denominan "fuerzas aéreas". Los verdaderos portadores del aire.

Los Estados Unidos tienen un avión que transporta una bomba de una tonelada, en el centro, suspendida baja una especie de catapulta al revés, y cuatro más pequeñas, adosadas a las alas, a una velocidad de 520 kilómetros por hora. Actualmente se están construyendo en Baltimore verdaderos acorazados aéreos. Cada uno transporta dos toneladas y media de bombas y dispone de instalaciones ametralladoras en el frente, la retaguardia y el centro, de tal modo que puede distribuir la muerte en todas las direcciones. El metrallista del frente va resguardado por una torreta que le protege contra el aire y le permite maniobrar en los más diversos sentidos.

En Alemania se están haciendo ensayos con un avión que funciona automáticamente. Es decir, las acciones del piloto humano son realizadas por un aparato. Se denomina "Siemens Auto-Pilot". Mientras el piloto "mecánico" conduce el avión, el piloto humano podrá lanzar bombas o manejar la ametralladora. No es imposible que en la futura guerra, se lance sobre el enemigo un avión conducido por un hombre-máquina que, automáticamente, al llegar a un punto predeterminado, despidiera sus bombas y vuelva a grupo.

Por accidente ha sido descubierto estos días en Inglaterra un nuevo metal en el que se combina con la resistencia del acero la levedad del aluminio. Parece que puede revolucionar toda la base de la construcción aérea.

Los rusos están ejercitando en masa una operación que consiste en lanzarse del avión por medio de paracaídas llevando consigo una ametralladora. El ejército del Este ha lanzado en Kasan, desde los aviones, un regimiento entero.

### Los gases asfixiantes

El fin principal de todos los laboratorios químicos del mundo es hoy el mismo: producir un gas que sea inodoro, invisible, que pueda obtenerse de las materias primas existentes en el país, insensible a los cambios de temperatura, fácil de almacenar, que cunda mucho, que penetre todas las más caras y sea lo más mortífero posible.

No se ha llegado todavía tan allá. Pero los gases que se emplean

en la guerra europea no eran, comparados con los que existen hoy, sino una fumigación inofensiva. Pueden dividirse en dos categorías principales: los que matan y los que solo ponen fuera de combate.

Estos últimos se contentan con arrebatar los sentidos indispensables para un soldado. Los gases la crimógenos no dejan ver. Hay otros que levantan enormes dolores de cabeza o producen sofocación. Algunos originan heridas y erosiones cutáneas que impiden toda actividad. Pero los gases más extraordinarios, entre el grupo de los que solo pretenden poner fuera de combate, son los compuestos a base de alcaloides que engendran el sueño. Según la profesora de química Gertrude Woker, suiza, hoy es posible echar a dormir, por medio de un ataque aéreo con gases estupefacientes, toda una ciudad, como Londres, durante veinticuatro horas.

Los del grupo mortal son mucho más diversos todavía y pueden ofrecerle a uno la muerte, de innumerables maneras. Los "Levisite", que se descubrieron al fin de la guerra europea, pero no llegaron a emplearse en gran escala, son tal vez los más gentiles de todos. Matan sin que la víctima se dé cuenta. Caen como una lluvia muy fina y tres gotas bastan para acabar con un hombre. Los soldados ingleses le llaman "Death Dew" ("death significa muerte y "dew", rocío, sereno o relente). Relente de la muerte.

Los "Fosgene", que los alemanes denominan "cruz verde", pre-

parados con clorina, bromosetona, c'ropicrina y oxidoclorido de carbón no producen más que una leve irritación laríngea el primer día. Los mencionados productos poseen la propiedad de acelerar la circulación de la sangre, obligándola a agolparse sobre los pulmones, cuyos vasos se rompen. Al segundo día a víctima se ahoga en su propia sangre, según la frase del profesor Mayer, de la Escuela Normal de París.

Los "Mostaza" (Dic'oretil sulfide) son todavía más perversos. Propiamente hablando, no son gases, sino líquidos con un alto punto de ebullición. Esparcido finalmente, su propio peso le hace caer a tierra. Como los bacilos del cólera, se propaga en la ropa. En una habitación un poco caliente se evapora y mezcla con el aire. A las seis horas comienzan a sentirse los primeros síntomas: poco a poco van produciendo "a necrosis de todas las substancias vivas con que se ponen en contacto. Primero las membranas mucosas, los párpados y la córnea del ojo. Después los bronquios y los pulmones. Sus efectos se parecen a los de los gases y se prolongan durante semanas e incluso meses.

Los compuestos de ácido hidroclórico aniquilan el sistema nervioso y van apretando el cerebro hasta que lo estrujan. Lord Halsbury, jefe del departamento de explosivos del ministerio de la Guerra durante la conflagración mundial, ha declarado en la Cámara de los Lores que cuarenta toneladas de diphenilcianarsina bastan para destruir a población entera

de Londres. Estos gases pertenecen al sector llamado "cruz azul", cuya característica consiste en que producen tal escozor en los labios y las narices que obligan a quitarse la careta. La víctima tiene ante sí la más horrible y segura muerte; sin embargo, no es capaz de resistir a la tentación.

### Los explosivos

Hace unas semanas venía en la revista "The American Machinist" el siguiente anuncio, sobre un nuevo tipo de bomba:

"El materia' posee un alto poder explosivo y su característica más remarcable consiste en que, al estallar, se fractura en innumerables fragmentos... Los fragmentos se impregnan en el ácido (usado para la composición de la bomba) y las heridas causadas por ellos producen la muerte, entre terribles agonías, dentro de cuatro horas. Hasta ahora no existe antídoto contra su veneno".

Las bombas "eléctricas incendiarias", que se fabrican en todos los países, pesan solo un kilogramo y van cargadas de termita. Lanzadas desde el aire, estallan al tropezar con un cuerpo duro. El caso se quemó y da lugar a que surja una lava ardiente, capaz de derretir un calor de tres mil grados, que atraviesa hasta el acero. El agua no hace sino incrementar su acción incendiaria y por ahora no se ha inventado un extintor eficaz contra ella. Pero esta lava ardiente no solo atraviesa lo que encuentra, sino que expelle unos gases que se incendian y elevan en llamas ingentes, con tal capacidad de propagación, que en pocos instantes pueden inundar una calle entera, un barrio o una ciudad.

El general Ludendorff cuenta en sus Memorias que ya en 1918 comenzaron a realizarse ensayos para bombardear París y Londres con una especie de bomba "eléctrica" primitiva, cargada con magnetita y óxido férrico. Antes de que diera resultado vino el armisticio.

Una bomba explosiva "Brisanz" de 500 kilos, puede hundir un bloque de casas. Una de 1.800 puede abrir en canal el buque de guerra más poderoso del mundo. Los americanos las fabrican hasta de cuatro mil. El conocido químico profesor Angelo, ha dicho: "la experiencia enseña que contra las bombas explosivas no hay nada que se resista". Su potencia estriba en la presión aérea causada por la explosión.

(Continuará).

(De "La Vanguardia" de Barcelona).

## Teatro y cine

EN EL CINEMA PARK

### La Compañía de Osete-Espinosa

Con un éxito muy lisonjero de crítica y de público viene actuando en el simpático recinto del Cinema Park, la Compañía de Osete-Espinosa.

El bonito local de la plaza de las Monjas modernamente remozado se ve diariamente en sus sesiones de tarde y noche, repleto de gentes que quieren distraerse unas horas con las chistosísimas obras que se representan en su escenario.

La Compañía de Osete-Espinosa abriendo un paréntesis entre lo cómico de sus actuaciones, pondrá mañana en escena el drama religioso "Pasión y Muerte de Jesús", ya conocido del público onubense.

UN GENERO NUEVO

### Elvira Morla



Elvira Morla es la genial creadora en España del difícil arte de monodrama, de cuyo género ha dado interesantes audiciones en el Ateneo y en Pleyel Cinema.

Para el monodrama se reúnen las excepcionales condiciones que reúne Elvira Morla. Hacer llegar al espectador por su sola presencia en escena, todas las pasiones y estados anímicos de los demás personajes que intervienen en la obra, es empresa para la que se necesita el dominio del matiz que posee Elvira Morla.

¿REVELACIONES?

### Nena de Vedo



La Prensa parisina nos trae noticias de la encantadora española Nena de Vedo.

Los periódicos de París dicen con motivo de una reciente interpretación de la joven actriz que es una revelación del arte escénico. Que es una maravillosa ingenia. Nena de Vedo, si bien se ha revelado ahora en la capital de Francia, el pasado verano se reveló en el Teatro Alkazar de Madrid, interpretando la protagonista de "Muchachas de uniforme".

### Una asociación original

En Barcelona se ha constituido y ya ha celebrado su segunda sesión, una asociación original, titulada "Discófilos Asociació Pro Música".

El programa de la citada según da reunión consistió en la audición de una notable colección de obras de Juan Sebastián Bach, conmemorando el CCL aniversario de su natalicio.

Naturalmente que estas obras estaban impresionadas en discos y que la sociedad tiene un magnífico aparato reproductor de sonido para estas audiciones.

Antes del concierto Roberto Gerhardt, uno de los socios de la entidad pronunció una elocuente y documentada conferencia acerca de la obra y la vida del gran compositor alemán.

### Grave accidente de automóvil

Marcioro, "regisseur" del teatro Scala, de Milán, ha fallecido víctima de un accidente de auto. Le acompañaban su esposa y su hijo, que ha resultado gravemente herido.

El accidente ocurrió en Brescia. Marchioro se dirigía a Verona para proceder a la "mise en scène" de los espectáculos líricos que se han de realizar en dicha ciudad italiana.

### La «estrella» de «Rumbo al Cairo» y los tacones altos

Parece mentira. Mary del Carmen, la nueva "estrella" de "Rumbo al Cairo", no sabe andar con tacones altos. La noticia ha caído como una "bomba" en la Cifesa, la empresa editora que ya había presupuestado una importantísima cantidad para proveer de zapatos a la monísima actriz. ¡Y qué zapatos!

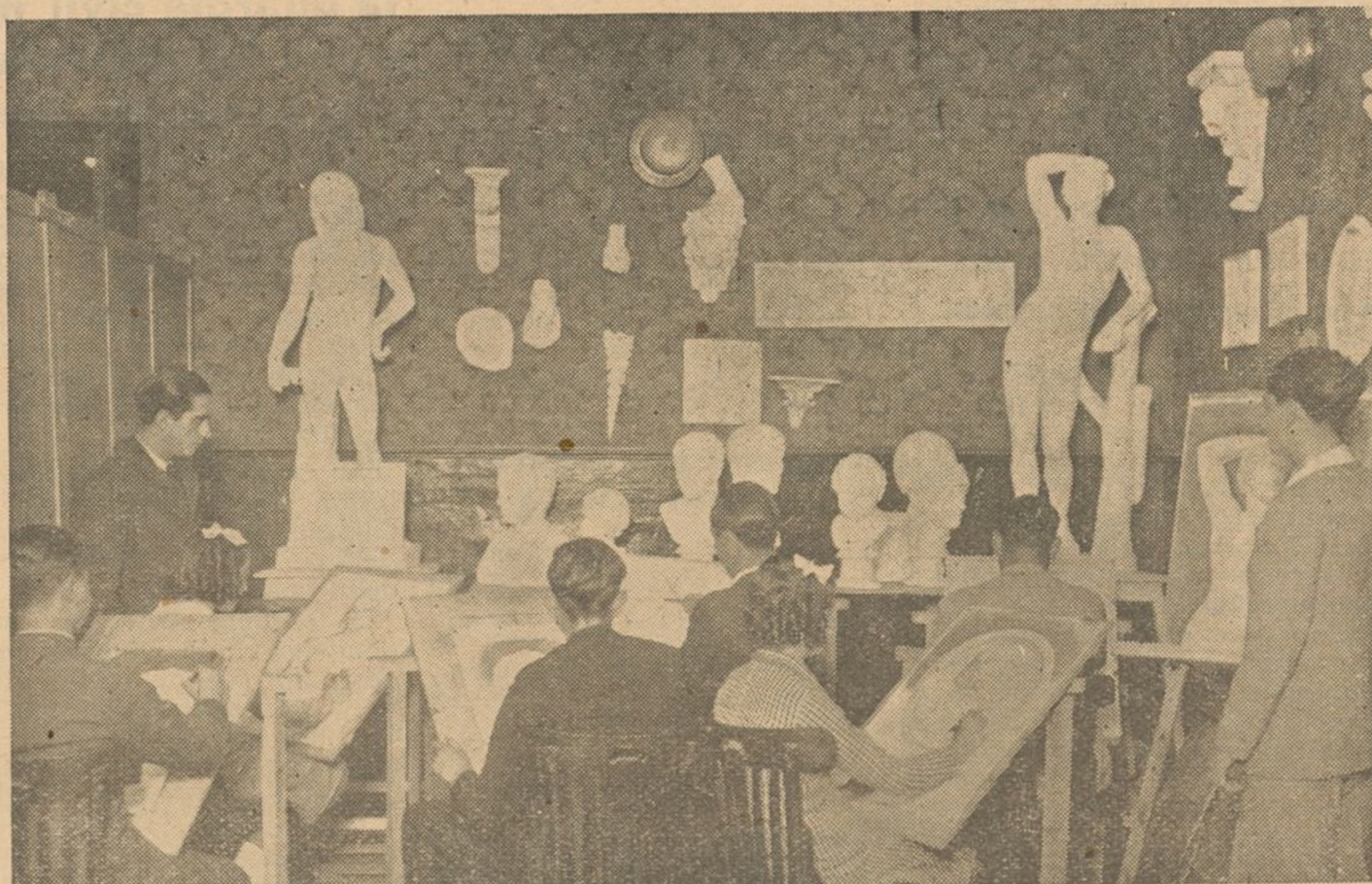
A Benito Perojo, tampoco le ha hecho mucha gracia la noticia; claro que es un detalle íntimamente delicioso que revela la auténtica juventud de la novel artista; pero Perojo, acostumbrado a que sus artistas compitan en lujo con las más elegantes, no puede negar que Mary del Carmen, salga a la pantalla con tacón bajo, en una película, como "Rumbo al Cairo", de ambiente elegante y de modernidad.

A estas horas, la gentil "estrella", tiene en su casa algunos pares de zapatos "de tocón rascacielos" que han de ser usados a diario, noche y día, hasta acostumbrarse a andar con ellos.

Y Mary del Carmen, se acostumbrará. En el cine, no existe la palabra imposible, y menos en una película dirigida por Perojo y editada por Cifesa, donde todo tiene solución, bien con exceso de voluntad o con dinero.

De todas formas, la noticia de que la "estrella" de "Rumbo al Cairo", no está acostumbrada a andar con zapatos de tacón alto, ha sido el tema del día, en las tertulias cinematográficas, pues nadie creía que Mary del Carmen, fuese tan niña. Dieciséis años, ¡tor! ¡dieciséis años! Y eso que hay quien afirma que se añade uno.

## La labor educativa del Ateneo Popular



Como complemento al reportaje que sobre el Ateneo Popular publicamos el martes pasado, insertamos hoy estas dos demostraciones gráficas, pruebas palpitantes de la labor cultural que se desarrolla en dicho centro, mostrándonos la «foto» de arriba, un aspecto del Salón de Dibujo al Natural y la de abajo, la Sala de Lecturas. I