

## El 50.º aniversario de la muerte de Victor Hugo

Al cumplirse hoy el medio siglo de la muerte del gran vate Victor Hugo, LA PROVINCIA, como ofrenda a la memoria de aquel genio de las Letras, reproduce el artículo de fondo que publicó en su número del 24 de mayo de

### LA MUERTE DE UN GENIO

El telégrafo con su rapidez maravillosa, ha esparcido por todo el mundo la triste noticia de la muerte de Victor Hugo.

La humanidad se ha estremecido al sentir la caída del gigante en los abismos de la tumba.

Millones de plumas mojadas en lágrimas, trazan en estos momentos los más sinceros y encomiásticos recuerdos en su honor: los artistas, los oradores, los hombres de letras y de ciencias, los democratas de corazón, el pueblo en fin, sienten en el alma ese vacío lúgubre que sucede a la muerte física del genio. Victor Hugo ha muerto; sol de la inteligencia, hundido como el sol en el ocaso, envuelto en ráfagas de púrpuras y entre perfumes de gloria.

Su vida ha sido la vida del genio: deseos ardientes; aspiraciones vagas pero inquebrantables; raptos de estática alegría, sombreados por amarguras y desalientos; luchas titánicas; esfuerzos incalculables; decepciones sombrías; tempestades del alma, sombra y luz, más luz que sombra y, por último, la apoteosis, el aplauso universal, el himno perpetuo, cantado por la humanidad junto al áureo pedestal donde se eleva su personalidad cuasi infinita.

Una idea, no obstante, surge enviándonos la frescura de un consuelo. ¡Qué diferencia! Cervantes, el gran Cervantes, que agotó los tesoros de su genio, vol cándolos en volumen inmortal, que aparece más grande mientras más se aleja el tiempo de él, muriendo de hambre y de dolor, solo, triste, desconocido, luchando en la agonía contra aquel torrente de ingratitud humana que se desbordó para ahogarle, y Victor Hugo, el gran Victor Hugo, el cantor de la libertad en todas sus formas, el amigo del infortunio, cuya pluma no se movió sino para fustigar a un tirano o para consolar a un oprimido, penetrando en el cerúleo templo de la gloria, bajo pórticos alfombrados con coronas de laurel, aclamado, ensalzado por tres generaciones, teniendo en su agonia física al mundo en expectación ansiosa, recogiendo con avidez materna cada palabra, cada sollozo, cada imperceptible sonido que se escapaba de aquellos labios benditos por el genio y se llaos por la muerte.

Hoy, sí, el genio lucha, padece y sufre la pasión cruenta, pero no llega a la cruz y su corona no es la de espinas sino la de triunfo.

¡Victor Hugo ha muerto! buscad, buscad fanáticos de la ciencia, buscad bajo la bóveda fría de aquel cráneo sagrado que caldeo tantas veces con su misterioso fuego de pensamiento; buscad entre los repliegues de aquel cerebro la huella de una idea, el destello de una frase, el rastro de una concepción artística... ¿qué encontrareis? fósforo, altísima... combinaciones de la materia, nervios que no vibran, células que se agrupan transformándose, fenómenos previstos, fases estudiadas e invariables, que se suceden, lo mismo en el último animal que en el primero de los genios.

¿Y el alma, decís, desalentados? ¡El alma! miradla como palpitante en la conciencia humana; como centellea en el arte y como se traduce en la ciencia: miradla como maldice junto al lecho del tirano y murmura proféticas esperanzas en torno del suplicio del esclavo; buscadla en todo lo grande, en todo lo noble, en todo lo sublime, que el presente siglo ha realizado; buscad en vosotros mismos y vereis que todos esos sentimientos sobre cuyas alas os alejáis del cieno, que la tolerancia racional, que la sed de liber-

1885, debido a la pluma singular del que fué consagrado autor de "Las tres cosas del Tío Juan", nuestro comprovinciano don José Nogaes, colaborador que fué de este periódico.

tad que nada aplaca, que la caridad, esa caridad individual, seria, oculta, sublime; que la fraternidad humana, de que se rien los tiranos, que los principios de mocráticos en toda su pureza, han tenido un incansable propagandista, un apostol inflexible e inmutable en Victor Hugo, por quien el mundo entero gime y llora.

Dios, el alma, el genio... conceptos que se imponen con la irresistible fuerza de las verdades inconcusas.

¿Queréis buscar a Dios? alzad la vista; mirad frente a frente la majestad augusta de los cielos; ved el espacio azul, magnífico, inconmensurable, que surcan miriadas de astros, buques radiantes de sus infinitos océanos, inmensos organismos llenos de vida, bogando sobre el éter, extendiendo estas de luz y aureolas de colores, tejiendo con sus rayos incomparables, la corona mágica, alzando con sus rumores cadenciosos y escribiendo con sus giros armónicos la diadema que adorna la frente, el cántico que halaga los oídos y el poema gigante que eterniza por siglos de siglos la majestad suprema del Creador.

¿Queréis buscar a Victor Hugo? tendad la vista: ved sus ideas como flotan como estrellas de luz en la conciencia de los pueblos; ved como trazan uniéndose en armónico ajuste esa aureola que la losa del sepulcro no logra oscurecer; ved como su personalidad gigante vive y vivirá esparcida en la atmósfera de este siglo, y como pasará a la historia, inmenso cementerio donde solo lo grande y lo trágico penetran, ocupando páginas inmortales, llenas de luz, saturadas de gloria, que grabaremos con cincel de diamante los hijos de la democracia, y besarán con respeto los peregrinos del arte, que vengán después, allá de los abismos de la nada y de los lejanos confines de los tiempos.

J. NOGALES.

### ¡ADIÓS, CARIÓCA!

En Londres hace furor un nuevo baile denominado la «Chirri-Chofla»

Londres.--Uno de los números de una revista hace poco estrenada en el cabaret "Trocadero" es un nuevo baile, que está ya haciendo furor en la capital de Inglaterra.

La nueva danza, que por lo visto, viene con pretensiones de destronar a la carioca tan en boga actualmente, se denomina la "chirri-chofla", y es una especie de tango con un ritmo completamente nuevo.

### COMO LA CENICIENTA

Este verano las bailaristas elegantes lucirán zapatos de cristal

Deauville.--Entre las novedades que este verano se espera que las elegantes luzcan en la playa, figura la moda que un conocido modisto de París va a lanzar en este aristocrático punto de veraneo y que consistirá en unas sandalias de cristal claro con las que se calzarán las mujeres mas "chic" de Francia. Así sus pies --ha dicho el modisto-- no tendrán que envidiar nada a las conchas de nácar.

## Mirador

### ESPAÑA SUFRE

La industria básica, de Menorca está en crisis, más aún a punto de perecer. Según la Prensa, en dicha isla el número de obreros parados aumenta por día y lo peor del caso es que ya están agotados todos los medios, todas las posibilidades para subvenir a las necesidades de los sin trabajo.

La vida de Menorca, lo que constituía para ella su aliento, eran sus fábricas de calzado y en estas por una paradoja que es una burla terrible, duermen las máquinas, en inactividad de muerte, de aceros duros condenados al moho, al engarrotamiento.

### JOYA INCALCULABLE

Un cuadro que no lo vende su dueño ni en 5.250.000 de pesetas

Washington.--Al conocido multimillonario americano Mr. Mellon, procesado por eludir el pago del impuesto sobre ventas al Tesoro, le han sido ofrecidos, durante la vista de la causa en la audiencia de Washington, 5.250.000 pesetas por el cuadro la "Anunciación" de Jan Van Eyck, del que es poseedor.

Aunque solo pagó 3.500.000 al comprarlo como está tasado en dólares equivalentes a 7.000.000 de pesetas, no lo venderá por menos.

### COSTUMBRES SABROSAS

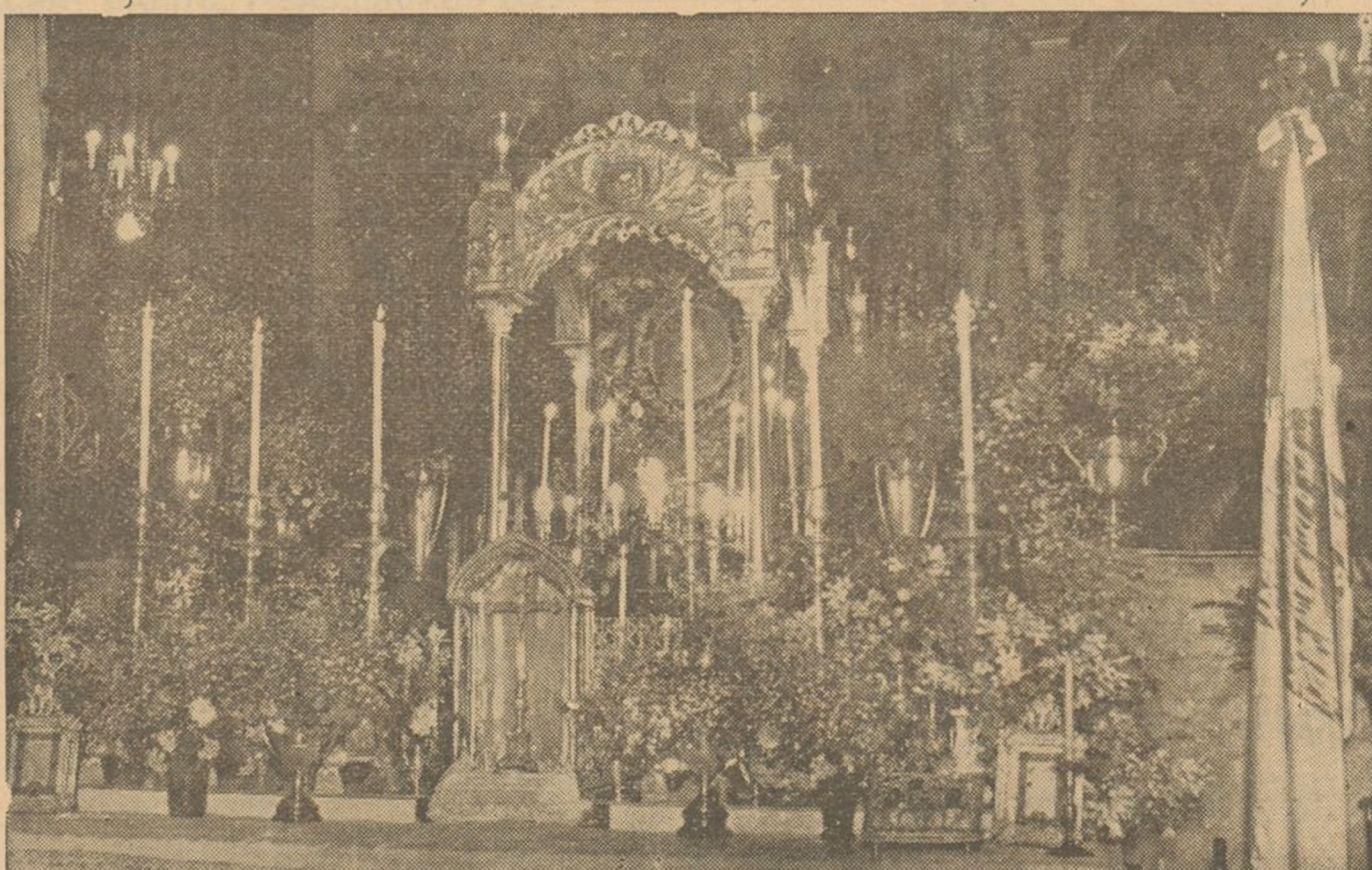
Las mujeres de un pueblo inglés, si no se dejan besar, dan una perra y en paz

Huneford (Inglaterra).--En este pueblecito inglés tienen los ciudadanos el derecho, adquirido desde hace siglos, de besar el tercer martes de mayo, a toda mujer que encuentren por la calle.

La que no acceda a la cariñosa petición de los felices vecinos de Huneford, puede resacarse de ella pagando al transeúnte una moneda de un "penny". Y la que no quiere el beso ni la multa se que da en casa.

### EN VISPERAS DEL ROCIO

## La nueva carroza de la Blanca Paloma



En la parroquia de San Pedro se ha celebrado un solemne triduo en honor a la Virgen del Rocio. Ved en la "foto" el altar mayor de dicha parroquia en el que aparece el Simpecado de la Blanca Paloma, colocado en la magnífica carroza que este año estrenará la Hermandad de Huelva, cuyo hermano mayor es don Pedro Pérez de Guzmán

## La voz de la calle

Todo depende, en este mundo, de lo que le den o le quiten a uno. No basta que el hombre sea un perfecto caballero o la mujer toda una señora, para conservar imaculado uno u otro título. Donde quiera que haya una mala lengua, allí se está jugando su suerte la reputación del caballero o la dignidad de la señora y la de la doncella. Cuando los viperinos o viperinas dicen a poner cátedra no hay nadie ni nada que se resista a sus historias tan perfectamente ordenadas y con tales detalles, que parece que se está viendo los pasajes de la realidad. Tres caminos existen para con estos "historiadores": ser sordo, creerlos o mandarlos a la Cárcel. Porque, para los no sordos, --hay sorderas de hombre-- lo menos que consiguen quienes se dedican a "sacar las tiras de pellejo" es sembrar la duda de si será o no cierto lo que dicen, con lo cual no consiguen sino extender la especie ofensiva que lan-

zan al mercado del Mejarreo, si nos vale la frase al uso por acá.

¿Por qué no dejar en paz las vidas ajenas, siquiera sea por resguardar la propia? Claro, que en esas sesiones de la murmuración, se da la repetición de la casualidad de no estar presente persona alguna de la familia de la "victima", que de estarlo, otra cosa sería. De estarlo sin que los autores o actores lo supieran, hasta que el interesado "se diera a conocer". Sería muy saludable una campaña contra tales modos y modas sociales. ¿No se realizan campañas contra la langosta? Y que esa campaña culminara en la aplicación de medidas de la autoridad, con las cuales "se enseñara" a respetar al prójimo y a saber, sobre todo, rendir, en caballero, el homenaje que se debe a la mujer, donde quiera y como quiera que se la considere.

CORONDEL

## La cocina trágica

### Ayamonte tiene un artista

A Don Sebastián da Costa, espíritu sensible y severo crítico de arte en todas sus manifestaciones.

de las lágrimas mal contenidas no la hayan regado?

Hace unos días, el digno Alcalde de Ayamonte la risueña ciudad de antaño, la misera de hoy, nuestro buen amigo don Norberto Gómez Muslera, tuvo la gentileza de invitarnos a leer una de las muchas páginas trágicas de que consta el antihumano libro de aquella población. Formamos en la excursión a más del alcalde, el expresidente de la Diputación don Pablo Ojeda y Ojeda, el culto marino de la Armada lusitana don Sebastián da Costa, el Subdelegado de Farmacia don José A. Gómez Morales, don Manuel Chacón, culto maestro nacional y el modesto cronista.

Fué una excursión triste, silenciosa, plúmbea a que contrastaba con lo espléndido de la tarde primaveral luminosa, de temperatura ideal, de ensueños poéticos, de perfumes embriagadores formados por las exhalaciones de las flores y de la brisa marina, tan suaves los unos como la otra. Por Poniente el hermano Febus enseñándonos, antes de unirse con Horizonte tras las montañas lusitanas, sus más bellas galas y sus mejores y más brillantes colores de su policroma paleta; en triángulo, nosotras la cinta teada del magnífico Guadiana fiel reflejo de los más caros encantos de Natura y al semi-fondo el Atlántico, liso y llano con sus blancas barcas deslizándose placidamente en busca del lecho de la ribera, donde dormirán hasta que el mejor de los astros vuelva a despertarnos al asomarse por Levante.

Por este punto el empúculo avanzando lenta, silenciosamente, con esa espiritualidad mortuaria que lo caracteriza, para cubrirnos con su negro manto y hacernos pensar en las tragedias humanas con más vehemencia y también con más dolor. Entre uno y otro la barriada Pozo del Camino, donde llegamos a cumplir con uno de los más santos preceptos bíblicos: visitar a los enfermos.

Los excursionistas, conocedores de los lugares donde más ferreamente se agarró la miseria, penetran en ellos y cumplen con la misión que se habían impuesto. Los ojos febriles de nuestros visitantes no aciertan ni siquiera a expresar con el mejor de los lenguajes, su gratitud. Las familias, tan famélicas o más que los tumados en los miserables lechos o jergones, intentan pronunciar frases de agradecimiento, que no salen sino a flor de labios porque ni fuerzas tienen para pronunciarlas con energía.

¡Pobres gentes! ¿Cuando recordáis aquellas fuerzas, aquellas energías, aquella alegría que tan alegre convertía este trozo de tierra española en la que no existe ni la más pequeña extensión don-

De pronto de la garganta de don Sebastián sale un grito, una



exclamación de alegría mal contenida; todos nos miramos atónitos y nuestras miradas convergen en un rincón del luminoso estudio. Allí, colocado como en sitial de honor vimos aislado pero severo y magnífico cuadro, presidiendo la magestuosidad de aquel templo donde se rinde el más grande de los fervores por el sacerdote que allí trabaja. Tiene sobre el marco toscos un pequeño título: "La Cocina Trágica" y en la dura tela están representados un viejo matrimonio ayamontino depauperado por la miseria cotidiana, sentados en sillas tan viejas como ellos y con una miseria lumbre calentando los entumecidos cuerpos fríos por la temperatura y más fríos aún, yertos, por la carencia de calorías en el estómago.

Es un cuadro trazado con rasgos viriles denotadores de una escuela de dibujo sobria, sin aparatos de ninguna clase y fuerte en colorido como cálido en la expresión. Recuerda una escuela vigorosa en desuso por los mercantilismos de los que llamándose artistas solo piensan en sí y no en el propio arte. Una escuela honrada, justa, que al recrearla este joven artista dará nuevos bríos y seguros rumbos al verdadero arte que a su vez los dará también a nuestra nación.

Algo, simplemente hermoso, sencillo como la verdad y claro como mañana abrilena.

El crítico juzgó todo lo que vio y la sentencia, dictada sin considerandos ni resultandos, fue breve y laconica: "Este muchacho vale mucho; si sigue la ruta emprendida, su firma se cotizará muy alta en los grandes centros artísticos".

Hay días terribles, angustiosos,

atormentadores, crueles. Este día lo fue para el cronista que creyó ver rota su extensa red nerviosa castigada de continuo por constantes sacudidas psíquicas. Vió dos cuadros en el transcurso de unas horas en los que se reflejaban despiadadamente la crueldad de la vida. Uno, al natural y otro tomado del natural tan viva y honradamente, que en la larga y negra noche no pudo conciliar el sueño dominado por la impresión retenida en su cerebro.

Hambre y miseria se le presentaba por doquier y aquellos viejitos representando la tragedia en aquella cocina sin pan y sin amor de los hombres, sin alegría de hijos jóvenes, vigorosos y trabajadores que al sufrir las inclemencias de esta sociedad egoísta perdían el concepto de la paternidad y del amor porque la tragedia interminable de penas y fatigas les privaba hasta del consuelo mutuo.

¡Oh cocina trágica de Ayamonte! ¿Cuándo sobre buena y abundante lumbre veremos la clásica marmita humeante de amor, de fraternidad y de justicia?

Gobernantes, políticos, humanos, pensad en "La Cocina Trágica" del joven pintor Góñez Feu; pensad en este pueblo ayamontino, pensad, sobre todo en vuestros hijos que son tan españoles como estos que se mueren de hambre.

GAUVROCHE  
Huelva, Mayo de 1935.

## HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España  
JOAQUIN D. QUINTERO  
ROQUETA  
Sagasta, 41.-Huelva

## Nuestras entrevistas con el Gobernador civil

SOBRE UN CAMBIO DE HORARIO EN LA LINEA DE M. Z. A.

El gobernador civil, cuando recibió ayer a los periodistas, les dijo que había recibido del ministro de Obras Públicas el telegrama siguiente:

"Quejas contenidas su telegrama en relación reforma horario trenes hecho por Compañía ferrocarril M. Z. A. se trasladan al comisario Estado en dicha Empresa para que informe oyendo mencionada Compañía. Saludos".

También manifestó el señor Fernaud que el subsecretario de la Presidencia le había dirigido un B. L. M. comunicándole que en respuesta al telegrama que el gobernador dirigió al presidente del Consejo, poniéndole de manifiesto los perjuicios que origina

## R. BUENDIA MÉDICO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO  
MEDICINA GENERAL  
DIPLOMADO DE LA UNIVERSIDAD DE PARÍS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER  
CONSULTA DE 2 A 4  
GRATIS A LOS POBRES  
Plaza de San Pedro, 2, esquina a Paseo de Santa Fe

## Para el Concurso de «LA PROVINCIA»

El reloj se parará: á las..... horas  
..... minutos  
..... segundos

Nombre:.....  
Domicilio:.....  
Población:.....

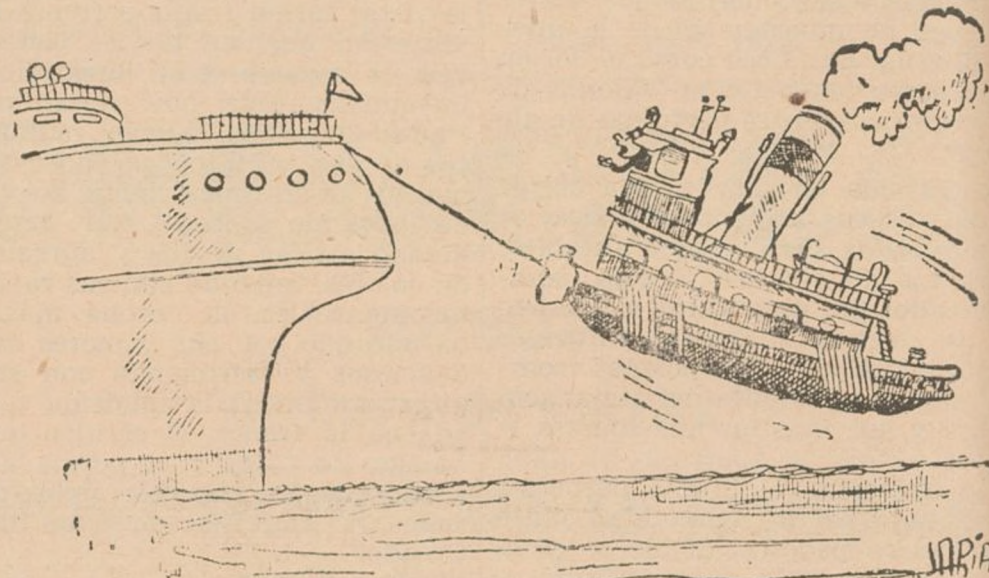
PREMIO: 250 PESETAS

El día 31 del presente mes de Mayo se cerrará el plazo de la admisión de cupones

## La gracia ajena



El sastre (que ha sido "gángster").--¡Arriba las manos!  
(De "El 420", de Florencia).



--¿Pero quién remolca aquí, tú o yo?  
(De "Everybody's" de Londres)

Lea V. LA PROVINCIA

**La Unión y el Fénix Español**  
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Fundada en 1864  
Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

**INCENDIOS.** (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres, Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)  
**ACCIDENTES.** (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)  
**VIDA.** (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)  
**MARITIMOS.** (Buques y Mercancías.)  
**ROBO Y TUMULTO POPULAR.** (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)  
**VALORES.** (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN  
Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

A TODAS HORAS DEL DIA  
RECEPCION CON LOS APARATOS  
**ZENITH RADIO**

FILTRO TRIPLE sistema ZENITH el más grande salto dado en Radio que produce la clara recepción tantos años ansiada.

Pida una demostración a su agente exclusivo  
**ALMACENES ORTA**  
Alcala Zamora, 16  
HUELVA  
Teléfono 1528

**TOROS EN HUELVA**  
El domingo 26, a las cinco de la tarde, tendrá lugar la grandiosa **CORRIDA CONCURSO**  
**6 hermosos novillos de LOPEZ PLATA, 6**  
para los seis matadores elegidos por votación popular

Francisco Alejandro "PIRFO"	con 2704 votos.
Sebastián Rengel "BARBERILLO"	2.699
Francisco Leñero	3.763
Manuel Carrasco	2.625
"Granerito de Huelva"	2.535
"Niño del Tercio"	2.559

LAS CUADRILLAS VESTIRÁN TRAJE DE LUCES

**Precios:** SOMBRA, 3 Ptas.-Especial de sombra para Señoras y Niños 1,50  
SOL, 2 Ptas.-Especial de Sol para Señoras y Niños 1

**ATENCIÓN**

Aumentará su dinero un cincuenta por ciento haciendo sus compras en la sección de contado que tiene establecido los almacenes

**Viuda de Sousa y Compañía**  
¡Vean los precios de verdadero interés para su economía!  
Sección de Sastrería con Cortador de 1.ª categoría

Agrúpese al cupón semanal: ¡CON CINCO PESETAS PUEDE ADQUIRIR UN TRAJE CONFECCIONADO DE SUPERIOR CALIDAD!!

Concepción, 17  
HUELVA

**BAZAR**

**GRAN REBAJA DE PRECIOS EN APARATOS**

**RADIO DE LAS MEJORES MARCAS**

**MASCAROS**



Poderoso reconstituyente contra

Anemia,  
Inapetencia,  
Raquitismo,  
Escrófula,  
Clorosis,  
Linfatismo,  
Decaimiento.

En más de medio siglo siempre ha triunfado en su lucha contra las enfermedades originadas por la sangre débil y la depauperación orgánica. Su eficacia está reconocida por la Academia de Medicina.

En cualquier época del año se manifiesta la acción tónica y reparadora del insuperable Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

Exija siempre  
JARABE SALUD  
en su frasco de origen.  
No se vende  
a granel.

**LAXANTE SALUD**  
CORRIGE EL ESTREÑIMIENTO CRÓNICO  
Y LA BILIS. EVITA EL USO DE PURGANTES.  
Grageas en cápsulas metálicas precintadas.  
Pídale en Farmacias.

**REGALAMOS**

**PRINCIPAL** nuevo

Magnífico corte de traje o abrigo caballero, excelente lana inglesa, sin sorteos ni trucos a todo el que lo solicite del Apartado 12.137.-- MADRID.

cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, n.º 2.

**Bonifacio Fernández Novoa**

CUCHILLERÍA FINA.-VACIADOR.-ESCOPELAS  
Y PISTOLAS.-EXPLOSIVOS

La única casa que no admite competencia  
en cartuchos cargados de Fábrica

Máquinas de hacer cigarros "MINERVA"  
y "MARTIAN"

Liquida un inmenso Stock de bombillas eléctricas de  
10, 15, 25, 40 y 60 buglas al precio de  
0,75 céntimos una.

Sagasta, 30 - (La Placeta) - HUELVA

**LA PREVISORA HISPALENSE**

S. A. DE SEGUROS GENERALES

Seguros de Vida, Accidentes e Incendios,  
Robo y Tumulto. Seguros de Cosecha  
y Agricultura.

Subdirector para Huelva y su provincia:

**Andrés Macías Trasmonte**

ABOGADO

Odiel, 45, pral.

Teléfono 1462



# PROGRAMA PARA HOY

UNION RADIO, MADRID

(274 metros, 1.095 kilociclos.)

A las 17.—Campanadas de Gobernación. Música ligera.

A las 17.30.—"Guía del viajero. Continuación de la música ligera.

A las 18.—Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes.

Recital de canto.

A las 18.30.—"La Palabra".

Jueves infantiles.

A las 20.15.—"La Palabra".

A las 20.50.—Transmisión desde Roma del concierto sinfónico dirigido por el maestro Ildebrando Pizzetti, con la colaboración del violoncellista Enrico Mainardi.

A las 22.—Campanadas de Gobernación.

A las 22.05.—"La Palabra".

Concierto variado por Luis de Aguiar (tenor) y el sexteto de Unión Radio.

Música de baile.

A las 23.45.—"La Palabra".

A las 24.—Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

(410,4 metros, 781 kilociclos.)

A las 8.30.—"La Palabra".

A las 9.—Fin de la emisión.

A las 14.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 15.—"La Palabra".

Discos variados.

Flamenco.

A las 15.30.—Fin de la emisión.

A las 19.30.—Emisión infantil.

A las 20.—"La Palabra".

A las 20.20.—Sigue el programa variado.

A las 20.50.—Transmisión del concierto de Roma.

A las 22.05.—"La Palabra".

Flamenco.

A las 22.30.—Cierre de la estación.

## CATORCE

## PESETAS

UNA SOLA VEZ.—Práctico aparato "Graphos" 48 teclas para dominar la mecanografía en tres meses; patente de invención 61.368. De texto en Escuelas de Comercio, Academias, etc. Última palabra de la pedagogía moderna. Especial para oposiciones. Como propaganda sólo 14 pesetas contra reembolso talón f. c. Pídale a "Graphos", Raimundo Fernández 10. MADRID.

## CLINICA DENTAL

TELEFONO 1284

**Manuel Gómez Sánchez**

Dentista

DE LA ESCUELA DE ODONTOLOGÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE MADRID

Rascón, 1

HUELVA

## Homenaje al Gobernador civil

Suscripción para regalar al gobernador civil las insignias de la Encomienda de la República y un bastón de mando:

Don Antonio Cañavate López, 5 pesetas.

Don Emiliano Cabot Alfonso, 15

Un choquero, 5.

Recaudado por el partido radical de Niebla, 136,50.

Los donativos se reciben en la farmacia de Garrido Perelló y en la oficina del partido radical, Rascón, 7.

## GRATIS, ABSOLUTAMENTE GRATIS

FORMULA SECRETA. Preparación eficazísima inofensiva, maravillosa Champung que vuelve al color primitivo los cabellos sin tintes ni mixturas peligrosas a todo el que solicite del apartado 10.040 MADRID.

## LO QUE PASA

### Un robo

En la mañana del día 14 del actual, tuvo conocimiento el juzgado civil de Nerva que en el casino de Mina de Peña de Hierro, se había cometido un robo de 45 a 50 pesetas, producto de la venta del día anterior.

Hechas las averiguaciones, ha sido detenido Francisco Serrano López, de 25 años de edad, como presunto autor del hecho.

### Con una máquina

Un individuo llamado Sebastián Nieto Pintañer, con una máquina

quina se produjo una herida con tusa en el dedo pulgar de la mano derecha de la que fué curado en el Hospital Provincial.

### Hurto de una pieza de tela

Varios gitanos que pasaron por el pueblo de San Bartolomé trajeron de una tienda de tejidos propiedad de Sebastián Jiménez Gómez, una pieza de tela.

Los cañís fueron sorprendidos en Alosno, donde quedaron detenidos.

## JUZGADO MUNICIPAL

### NACIMIENTOS

Ana Aparicio Márquez, Rafael López, 2.

Fulgencio Rodríguez Ginés, F. Juan Pérez, 31.

Antonia Rodríguez Quintero, barriada de Vieplana.

Francisco Mesa Martín, Pablo Iglesias, 6.

Montemayor Domínguez Batista, barriada de El Polvorín.

Manuel Domínguez Batista, barriada de El Polvorín.

Carmen Pérez Rodríguez, Garci Díaz, 10.

### DEFUNCIONES

Manuela Díaz de la Serna y Cortes, de 70 años, Méndez Núñez, 10.

Encarnación Campine Anyes, de 72, Alameda Matheson, 23.

Carmen García Guillén, de 50, Villarrosa.

Manuel Sánchez González, de 60, en el Hospital Provincial.

### MAQUINAS VAINICAS SINGER

seminuevas garantizadas, liquidanse baratísimas. Toda prueba.

Señor BLAU, Río, 18, Madrid

## VENDO

magnífica casa en Punta Umbria, lugar tranquilo, pinos, playa.

Razón: Papelería Inglesa:

## Un hombre ya anciano, hiere a un hijo suyo gravemente con un hacha

En Bonares, un anciano de 70 años de edad, llamado Antonio Coronel Martín, de estado viudo, sostuvo con su hijo Cándido Coronel Vega, de 33 años, un acalorado a tercado al recriminarse por sus excesos de bebidas.

El anciano, en el colmo de la indignación, cogió un hacha con la que dió un fuerte golpe a su hijo en la cara causándole una herida grave.

Al herido se le prestó auxilio, siendo asistido por el médico titular del pueblo, quien le apreció una herida de diez centímetros de extensión en la cavidad bucal.

El agresor quedó detenido a poco de cometer el hecho, interviniéndosele el arma.

## LETRAS DE LUTO

### Fallecimiento

Dejó de existir la respetable señora doña Manuela Díaz de la Serna y de la Corta, que consagró a su hogar todo su amor, siendo modelo de esposa y de madre cariñosísima, educadora ejemplar de sus hijos y mujer eminentemente cristiana y bondadosa. Su muerte ha sido sentidísima.

Con tan triste motivo, enviamos nuestro pésame a la familia doliente, en especial al viudo nuestro honorable amigo, presidente honorario de la Asociación de la Prensa don José Fernández de los Ríos; hijos don José—estimado amigo nuestro—don Rafael y doña Angeles e hijos políticos don Juan Varnier Vicat y doña Dolores Ramirez Cruzado.

El acto del sepelio constituyó una evidente manifestación de duelo.

## Fábricas de Mosaicos

Producción esmerada y surtida en estilos y dibujos  
MATERIALES DE CONSTRUCCION EN GENERAL.—AZULEJOS clases y dimensiones variadas.—MATERIAL SANITARIO bañeras, lavados, etc.—URALITA grandes existencias de este moderno material de sorprendente resultado.

**ANTONIO ROMERO OLIVERA**

Casa en Aracena y en El Repilado

PIDAN CATALOGOS Y PRESUPUESTOS

## Se necesita

local planta baja, para instalar Clínica, en sitio no apartado del centro.

Informes Papelería Inglesa.

**Lotería Plaza Europa.**  
Sevilla.

Administrador, Miguel Escámez devuelve dinero caso no cobrar tercera vez juego. Escriba hoy mismo.

## FAMOSA QUINCENA DE SEDAS

**15 días** dedicados a propaganda sin beneficio para nosotros.

Se venden a cualquier precio todas las novedades de la presente temporada de verano.

Crespónes lisos y estampados. Percales, Trobalquín, etc.

El mejor surtido de Huelva lo hallará en esta casa  
Visítela sin compromiso y se convencerá

**DIEGO FIDALGO**

Concepción, 19

HUELVA

## EL 7 CITROËN

COCHE DE CONCEPCION COMPLETAMENTE NUEVA

Tracción por ruedas delanteras.—"Motor flotante".—Ruedas independientes.—Frenos hidráulicos.—Suspensión por barras de torsión.—Carrocería todo acero "Monocasco".—Neumáticos superconfort.—Coché íntegramente aerodinámico.—Velocidad 110 Km. por hora.—

Peso: 900 Kg.—Consumo: 9 litros por 100 kilómetros.

**EL COCHE MAS MODERNO Y MÁS ECONOMICO**

**PRECIO: 9.500 PESETAS**

Pida una demostración sin compromiso al "concesionario exclusivo" para Huelva y su provincia:

**JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA.** Sagasta, 41 Telf.º 1698 HUELVA



# LA PROVINCIA en la provincia

Orquesta Maravilla  
ARACENA

## ALAJAR

### Campaña Pro-Peña de Arias Montano

Prosiguiendo mi Campaña que justo ha merecido mi corto descanso, me propongo continuar elogiando y enalteciendo este lugar que jamás nunca me cansaré de elogiarlo, porque la Peña de Arias Montano en este mes de Mayo posee la comodidad más propicia y espléndida para el turista que en otros meses del año, en este mes no es preciso ni silla ni mantel, brinda a todos con una amplia y cómoda alfombra verde que hace gustoso su aposento a demás posee su ambiente más saturado por sus flores y sanos aires que nuestros pulmones, más que nunca recogen oxígeno con que dotar nuestras fuerzas.

Pese además en este tiempo un bello panorama que convierten a la misma en sala de práctica para un gran dibujante, con virtiendo las huertas que la rodean en verdaderos jardines y el horizonte en una línea de esperanza de paz y fraternidad.

Pero tiene además este lugar otro valor más grande, cual es, el suyo propio, desconocido hasta la fecha, su gran valor histórico, su gran valor artístico y el no menos calculable valor científico; si esta ideal Peña de Arias Montano tuviera a la luz pública estas riquezas que hasta hoy posee ocultas, entonces, estimados lectores, sería éste un lugar no comparable con ninguno otro, sería entonces una verdadera maravilla digna de visitarse por todo el Globo terrestre, pero tiene aún más esta hermosa Peña de Los Angeles. Cuenta ella, con una gran atracción espiritual, posa sus plantas sobre su llanura y sobre esta hermosa alfombra, la Patrona de este pueblo "La Reina de los Angeles" que es llamada Patrona de toda la Serranía, a Ella fervorosamente acuden infinidad de fieles de todas las Regiones y de todas las clases sociales que en apurados momentos de sus vidas, depositaron en la misma su confianza para su salvación, esa confianza y esa fe que todos, sumamente todos profesamos, aún cuando queramos negarlo, cuando llega la hora sin querer lo manifestamos, ese valor lleva en sí encerrado lo más recondido de la persona y este valor, estimados lectores, también se encuentra en nuestra ideal Peña de Arias Montano.

Pensemos de una vez que este lugar puede ser la salvación de la angustiada crisis porque atraviesan muchas familias, saquemos a la luz pública sus riquezas y veremos como Ella se convierte en torrentes de ingresos a favor de este pueblo.

Es preciso contemplar en ella un domingo o día festivo, las ca-

ravanos de turistas se suceden unas a las otras y todos alegres y contentos gozan unas horas libres de sus rudos batallar y todos expresan los fervientes deseos de ver convertida en realidad lo que hasta la fecha no ha salido de las columnas de la Prensa. Hay que ponerse en contacto con estos turistas para obtener de ellos datos precisos para el embellecimiento de este preciado lugar y con estos datos profundizar más y más esta Campaña que o rimata conmigo y remata con la consecución de su objetivo.

Lucharemos por ello y si en la lucha caemos, no por ello nos damos por vencido.

JAIME DE LOS REYES

## AYAMONTE

Ha sido trasladado definitivamente a Isla Cristina el oficial de Telégrafos de esta p'ntilla, don Antonio Martínez.

Organizada por el semanario local "Heraldo de Ayamonte", el próximo domingo se celebrará en esta población una gran carrera ciclista, existiendo gran animación entre los aficionados.

Se encuentra en esta el inspector de "La Mundial" don Antonio Ríos.

Nos comunican que en el vecino pueblo de Villablanca se celebrará muy en breve un concurso de belleza, en el que se elegirá "Miss Villablanca 1935".

Nos comunican que en nuestro circo taurino se celebrará en breve un animado festival a cargo de competentes aficionados.

Los afortunados en el segundo premio de la lotería de la Ciudad Universitaria que, como ya se sabe fueron muchos, han festejado con gran animación sus suertes respectivas. Algunos de ellos han repartido raciones de pan entre los necesitados.

Corresponsal

### Rafael Muñiz Vázquez

Instalaciones  
eléctricas para luz  
y fuerza  
Iluminaciones  
de ferias  
AYAMONTE

## RIO-TINTO

### Homenaje merecido

Toca hoy al cronista, con la modestia de su pobre ingenio, de dedicar unas líneas como homenaje sincero, al proceder bondadoso de aquella vida, cuya trayectoria virtuosa y rectilínea, de jó tan provechosos frutos, inculcados en el alma, de tres generaciones de mujeres.

El Ayuntamiento de Río-Tinto con magno acuerdo, ha rotulado una de las calles de la barriada "La Naya" con el nombre de Doña Francisca Díaz, aquella inolvidable maestra que con el esfuerzo de su voluntad y la clarividencia de su cerebro, mantuvo durante más de cuarenta años, el prestigio indiscutible de sus grandes cualidades educativas.

Todas las mujeres de Río-Tinto, y sobre todo, aquellas hijas dispersas a cuyas manos llegaron estas líneas, recordarán por siempre a la inteligente dama, to do corazón e inteligencia, que las enseñara y dirigiera en las primorosas tareas de la aguja y de la seda, y cuyas muestras de valía, quedaron patentizadas, tantas veces, en el magno esplendor de los certámenes.

El transcurso de su vida, fué un reguero luminoso de enseñanzas provechosas, y en las postimerías de ella, cuando los años habrán encofrado ya su cintura menuda y arrugado su frente venerable, aun tenía su voz la misma fuerza latente, que llenaba los salones con la imposición de su autoridad y su respeto.

Con su bagaje, de fusión educadora, llegó a Río-Tinto allá por el año 1834, —cuando aun no se conocían en ésta los bastidores— y en 1893, en la Exposi-

ción de Chicago, con motivo del Centenario del Descubrimiento, obtiene la Medalla de la infancia Isabel, con un cubrepie que ofreciera a la reina Regente. Luego en 1904 en la "Exposición de trabajos escolares y labores de la mujer" celebrado en Lepe, además de un diploma de honor, obtiene el premio especial del gobernador de la provincia.

Estos éxitos fortifican aún más su ánimo y sigue su lucha, titánica de ensañanza, hasta 1914 en que Mrs. Browning furda el Tallo de labores, cuya dirección ocupa.

Y en este cargo y con incontables éxitos, continúa, hasta que en 1927, la muerte se la lleva a la morada de los justos, a la edad de 87 años.

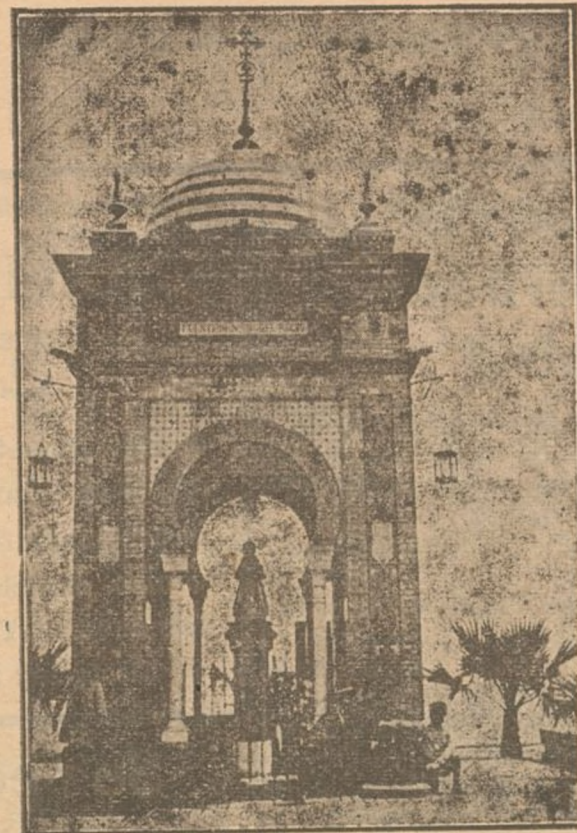
En la persona de su hermana doña Carmen Díaz encontró siempre, la inseparable compañera de su existencia.

Murió en la misma casa donde había educado a tres generaciones de mujeres. Toda su vida fué un limpio espejo de ejemplaridades, de virtud y prodigalidad.

Un poco tarde llega el homenaje. Pero a pesar de todo, que sirva éste de estímulo para sus sucesoras, las que recogieron de aquella inolvidable dama, tantas muestras de bondad y afecto.

Apudamos el acuerdo de nuestro Ayuntamiento, en este y en todos los actos en que se trate de rendir tributo a los que supieron darlo todo, para la enseñanza y el provecho de los demás.

PRAGMACIO



LA PALMA.—Fuente de Nuestra Señora del Rocío

## Estampas isleñas

Isla Cristina, le bella ciudad pescadora, cuya blancura semeja el albo plumaje de las aves marinas, sufre actualmente la amarga desesperación de ver a sus hijos sin pan que llevarse a la boca. El ajetreo industrial de otra época, con su cortejo de abundancias y alegrías desapareció en lejana fecha dejando en los corazones una estela de insospechados sufrimientos para los que no se vislumbra el consuelo reparador.

Aquella inefable alegría que el fulgor de su hiriente blancura filtraba en nuestro espíritu cuando en lejanos días recreábamos nuestros sentidos en su fondo de plata, se ha tornado en profunda tristeza; y hoy contemplando la triste belleza de su albor recibimos la misma impresión que cuando contemplamos las blancas fúnebres de las Necrópolis andaluzas.

J. Méndez Pérez.

## SAN JUAN DEL PUERTO

Para su publicación hemos recibido la siguiente carta:

Señor don Julio Balcázar Santamaría "Yuwa".

Muy señor mío:

Con gran complacencia he leído su último artículo titulado "Temas Locales", y publicado con fecha 24 del pasado en el popular diario LA PROVINCIA, y como sanjuanero me siento solidario con lo que usted alude en su referido artículo, ocupando se como no lo ha hecho nadie a describir los males que adolece este sufrido pueblo.

Por ello le doy las más expresivas gracias, y éstas gracias le doy no en nombre del pueblo, pero sí en el de muchos obreros horrados, le sirva de estímulo para que continúe con su campaña a favor de este pueblo, tan falto de protección y que tan resignadamente está soportando el hambre y la miseria que hace muchos años padece como único patrimonio, y sin que nadie se haya ocupado eficazmente en mitigar.

Y no le contradigo al decir que fué una Comisión al Gobierno Civil de la provincia, a solicitar trabajo que remediasse la crisis que aquí latente tenemos, puesto que puede pasar esta por una de tantas "qué pueblo no ha envidiado la suya al señor Gobernador" o ¿que pueblo ha dejado de decir por medio de la Prensa que está en una angustiosa situación?, y sin embargo desgraciadamente, ninguno puede igualarse a éste. No es que crea inoportuna la Comisión nombrada; pero he de decir que no se le ha visto el fructífero resultado que todos esperábamos y que ha debido tener para un pueblo hambriento.

Tenemos un caso de 1016 obreros para trabajar unas 4.000 fanegas de tierra, cosa que se le olvida consignar a usted. Con éstos datos desgraciadamente verídicos no es para estar muy satisfecho, que digamos, de la próxima ventura de San Juan, como no se llegue a una inteligencia común de hermanos para salvar a su madre: La Patria Chica.

De usted Atto. s. s. q. e. s. m.  
ALONSO ESCOBAR SUAREZ  
San Juan del Puerto 18 de Mayo de 1935.

## ISLA CRISTINA

Notas de sociedad

Registramos lamentándolo grandemente, el fallecimiento del activo comerciante de tejidos don Félix Milá Vidal, que a los 62 años, y tras larga enfermedad, abandonó este mundo de dolores, el día 18 del corriente.

Numerosas personas tributaron póstumo homenaje acompañando al cadáver a su morada eterna.

Nos unimos al justo dolor que en estos momentos embarga a su afijida esposa, hijos y hermanos, a los que deseamos fuerza espiritual para sufrir tan sensible desgracia.

En la fecha del 20 de este mes, primer aniversario del fallecimiento de la que fué culta y bondadosa dama, doña Hermenegida Soler Barcia, celebráronse en esta parroquia solemnes cultos fúnebres aplicados al eterno descanso de su alma.

Los pobres fueron beneficiados con una limosna con tal motivo.

Renovamos nuestro pésame a sus hijos, hermanos y demás familia.

Realizó una de sus periódicas visitas a esta su amada Isla, el culto señor don Ventura Mirabent Milá, con residencia en Huelva, a quien acompañaba su hijo político don Dositeo Pons y su angelical nietecita Pepita Pons.

Procedente de Castillejos donde reside, nos visitó nuestro antiguo convecino y amigo don Francisco Barbosa Vázquez.

Quedan privados por una temporada los admiradores (que son muchos) de las bellas señoritas Rosario, Brígida y Manolita Cruz Abreu, de contemplar esta sugestiva trilogía por su traslado a Villarreal de San Antonio en cuya población lusitana le deseamos feliz estancia.

De pesca

¿Será cierto que la Diosa Fortuna nos va a deparar la suerte de ver llegar a nuestro puerto las embarcaciones repletas de sardinas como en otra época de feliz recordación?

Méndez.



61

Por ALEJANDRO PEREZ LUGIN

padecido de sus sufrimientos y los de su hija...

—Pues si ahora sufre—le atajó cínico e impaciente "Romerita"—vaya por lo que se divirtió antes.

Que se lo contase al fachendoso de su padre. ¿No se había pasado la vida el orgulloso Carmona llamando a la gente "hijo de tal"? Pues ahora el padre de "tal" era él, y su nieto hijo de "eso".

—¿Qué dices?—exclamó Currito asombrado y dolorido.

—¡La chipén!

—Pero... ¡Que es tu hija, Angel!

—¡Vayasté a saber!—respondió frío y egoísta, encogiéndose desdefiosamente de hombros.

—¡Angel!

—¡La fiteñ! Los hijos son de las madres. A saber quién será el padre.

Currito sintió en el fondo de su alma, allá en el rincón donde de vivían los sentimientos que se

hacen nuestros para siempre, tan escondidos que ni su mismo guardador sabe a veces de ellos, el vivo dolor de una puñalada cruel. El respeto, la adoración, el amor que allí dormía se despertaron bruscamente, heridos de un violento mal de celos. ¡Aún más! ¿Pero sería posible que ella fuese así?... ¿Rocio?... ¿Rocio?...

Y livido, trémulo de cólera y de miedo, como un enjuiciado ante el tribunal que va a leerle la sentencia de vida o muerte, tembló nerviosamente la batibilla y convulsas las manos, que sin querer se le iban hacia los cuchillos que en la mesa le provocaban, miró, afortunadamente, interrogador, a "Romerita", tratando de descubrir en su cara el sentido verdadero de sus palabras. Y como el otro callase, desconcertado al verle de aquel modo, Currito inquirió impaciente, anticipando imperioso la respuesta que deseaba:

—¡Mentira! ¡Rocio no es así!

¡Esa mujer, no! ¡No! ¡Mentira! ¡Dí que es mentira!...

Y nerviosamente atezó el brazo de su rival y le zarandeó. "Romerita" trató de imponerse por bravo.

—Y si fuere cierto, ¿qué?—contestó, sacudiendo el brazo.

Currito dió un rugido, y, ciego, abalanzóse a un cuchillo de trinchar y lo blandió ansioso de herir ante los ojos de "Romerita".

El valentín se parapetó rápidamente detrás de la mesa.

—¿Qué haces, Curro? te has vuelto loco? ¡Repara!...—le dijo miedoso.

Miedoso, es la verdad; que estos bravucones de rufio son así cuando se ven a solas, frente a frente, con un hombre resuelto. Aquel montón de "Chavallillo" tenía unas cosas y unos pronos... Como en la plaza... A "Romerita" que le pusieran con un miura o un valiente de veras, de los que saben pelear con mesura y con regla; pero estos parapoco y sin reflexión son temibles, verdaderamente temibles cuando se disparan. Angel descendió de su altura y parlamentó:

—Para, hombre; que los hombres hablando se entienden.

No es que él tuviese la menor desconfianza de Rocio "¿Tendría que ver!", exclamó jactancioso aún en aquel momento. Ni podía caber en ninguna cabeza que a él le "Romerita", se le hubiese pasado aquella infamia que en el fondo "ra más tonta que una mata de arcaules". No; sino que él en eso de los hijos tenía sus ideas. Para "Romerita" los hijos eran únicamente de las madres. Mas él no negaba la relación del

abuelo con el nieto. Que Rocio le llevara su hija al orgulloso Carmona, para enseñarle a ser mala lengua y a despreciar y maltratar a la gente.

—Er que la hase que la pague, Curro. Y ese Carmona tiene que pagar muchas.

Sin saber por qué, en el fondo del alma de Currito se encendieron unas lucitas de esperanza, lejanas y vagas. Pero, todavía, desconfiado, insistió últimamente. Aquella mujer...

—Te la regalo—cortó "Romerita", queriendo terminar el molesto diálogo con un chiste despectivo.

—Hay cosas que no pueden regalarse—replicó el "Chavallillo". "Romerita" se encogió de hombros. ¿Deseaba algo más?

Y, con la consideración debida a su inesperada condición de valiente, se le mostró obsequioso a la "usanza del bronce". ¿Quería beber un chato con ellos? ¿Necesitaba algo? Le hablaría a Juanito Cortés, el empresario de Málaga, que estaba allí dentro, para que le diese alguna corrida.

—Cuando yo quiera toré no se lo pediré a ningún torero. Na más que había vino a eso. Tú no quieres saber de ello...

—Agua corria no mueve el molino de Angel Romera. ¿No quieres na más? Pues con Dios, Curro.

Con Dios, Angel.

Salió otro hombre, pisando con imperio, caminando resuelto. Rocio no tenía al presente otro amparo que el suyo. No se paró a pensar nada. No quiso reflexionar. Desde hacia muchas horas, todas las que iban de aquella no-

che de emociones, acallado el pensamiento, Currito era todo impulso y acción.

Con ligero paso subió por la Carrera hasta encontrarse a la puerta de Retana, rondada y si tiada, como la casa de una novia, por novilleros de poco cartel, apoderados madrugadores y algún que otro banderillero y picador sin cuadrilla.

—¿Ha venido ya Manolo?—preguntó al sereno.

—No, señor. El señor de Retana no ha venido entodavía. Aún es temprano.

A pie firme, incrustado en el quicio de la puerta para tener la seguridad de que el "factotum" de la empresa no se le escaparía, sin hacer caso de las miradas de los otros toreros, que murmuraban de él, se juntaron contra el enemigo común insensible al frío y abismado en sus tumultuosos pensamientos, esperó Currito al famoso sastre, portero mayor de la gloria taurina.

—¡Unga!—le dijo al verle el amo de las llaves del toro, saludándole con su absurda muletilla—: ¿También tú por aquí?

—Quiero hablar con usted.

—Ya me figuro a lo que vienes—le contestó, perspicaz, el sastre, desatendiéndose de los otros mendicantes.

—¿Ha arreglado usted la corria?

—¿Ha arreglado usted la corria?

—¿Qué, te vendría torrear la verdad? A tiempo llegas, porque ya le tengo medio hablado al "Relojito". Pero no hay compromiso.

—Pues póngame usted a mí, por lo que más quiera, que me hase mucha farta.

—Bueno; tráeme mañana la plantilla y hablaremos del dinero.

—¿Der dinero de ésta sola o de las der abono también?

—¡Que te enciendan un brasero! Hasta mañana—respondió Retana, tomando la cerilla en cendrada que le ofrecía el sereno, y metiéndose portal adentro, con su característico balanceo de maricón de teatro, que él creía muy flamenco.

—Es que hablo en serio—insistió Currito.

—¡Unga! ¿En serio con el frío que hace? Súbete el cuello. Acuéstate, cristiano, y mañana amanecerá.

"Mañana", cuando Currito se peranzado y contento, fue a casa de la "Gallega", se encontró con la desagradable novedad de que Rocio estaba en cama muy postrada y febril. El "doctor Pámitos", llevado por Currito a ver a la enferma, diagnosticó fácil y seguramente que lo que aquejaba a Rocio era una gran postración efecto de una gran debilidad que a ella de combatir con reposo, mucha tranquilidad y xenta de toda clase de emociones, y una alimentación reparadora, ayudada, luego, por un poderoso reconstituyente.

Melesinas de rico, muy fáciles de reseta, pero más difíciles de tomar que la musión de bacalao—apuntó con disgusto "Copita" al saberlo.

Con vehemencia insospechada en él suplicó Currito a Manuela que hiciese la caridad de seguir amparando a aquella desdichada.

(Continuará)



# EL CANCER

DE RE HIGIÉNICA

## Cariños que matan El arte y el lactante

LAS NEFASTAS CORRUPTE-  
LAS

Nuestro Renacimiento o mejor dicho el Renacimiento italiano que fué la repentina expresión al realismo del potencial imaginativo que desde la Edad Media venía incubando la Humanidad de Occidente en su ovillo de crisálida, dejó correr la fantasía de los artistas y plasmó en esas obras de maravilla que son hoy aun la admiración de los que hemos creído mucho tiempo que todo su rigor deten caer sobre aquellos infelices engañados por los avisados e hipócritas virus productores del cáncer. Hierro, fuego, radium, inyecciones de sustancias disolventes de la células malignizadas han sido utilizadas para curar el cáncer; y éste con desesperación de patólogos y cirujanos, ha rebotado con un cinismo digno de los criminales más avaros a burlar a la justicia. Yo no veo mal que se extirpen aquellos territorios malditos donde la propaganda cundió, por que además de constituir un peligro de infección, de hemorragia, de intoxicación y de función en venenada, alojan a una parte de los agitadores. Pero otra parte, y no pequeña de ellos emigra de allí, circula por el organismo para vcr donde puede implantar sus malas artes. Y agarrados en mil escondrijos orgánicos, es tan a la espera de que surja otra comarca orgánica que clame por entrar en orgía reproductora para ir en su ayuda y recoger el botín del desastre. Allí está como he dicho el secreto de la curación del cáncer: procurar que no haya región orgánica donde los individuos sufran tormentos, injusticia o desazón y lanzarse implacablemente sobre el primer chispazo de insubordinación: las leyes orgánicas de interdependencia celular. Pero no parar se ahí. Está bien que a las estúpidas células cancerizadas se les extirpe, que se ejerza sobre los tumores donde conviven malignizadas células y virus agitadores, una acción quirúrgica y radio o reductora, devastadora. Pero cuidado: no dejemos ahí para la intervención: no vaya a ser que mientras contemplamos satisfechos la acción de castigo infligida a aquel territorio, grupo de virus agitadores, escapados de virus foco vayan a reiniciar con otros que merodeaban por todo el organismo y juntos se rían de nuestra vindictiva acción, promoviendo nuevos focos de cáncer.

Como veis el asunto se parece tanto a nuestras agitaciones sociales que por eso afirmé, de acuerdo con lo que el monarca inglés dejaba entrever en su discurso que el problema del cáncer tiene mucho de sociológico y que a los Congresos o reuniones Médicas contra el cáncer deben ser invitados hombres preclaros en la ciencia social porque quizás algunas sugerencias de ellos, inspire a los investigadores cancerólogos ideas fecundas en sus trabajos. Y recíprocamente, quién sabe si esos sociólogos podrán sacar alguna consecuencia útil de la cruzada antineoplásica para aplicarla a esa otra cruzada que las pocas personas decentes que quedan en el mundo van a tener que emprender contra las hordas de poderosos y de descamisados que van haciendo imposible la vida en nuestro planeta? Que el mundo están cancerizándose, no cabe duda. Desde que tu vimos uso de razón los "otofiales" de hoy, hemos presenciado no sé cuantos motines, revoluciones, huelgas generales. Y por fin, eso que han dado en llamar la gran guerra y que yo propongo denominar la gran necedad bélica; porque hasta ahora no he mos abido que fin llevaba. Parecía natural que esos desatinos bélicos habían de engendrar una repugnancia hacia nuevas aventuras, especie de reacción de inmunidad adquirida por el organismo que se hace invulnerable contra una infección padecida. Pues no señor: las naciones no se hacen inmunes contra las influencias de los sociólogos de la tea y de la dinamita, ni contra la diplomacia que lleva casaca y banda, bajo las cuales se oculta el trabuco traidor sino que, al igual que el organismo del ceameoso, se vuelve acogedor y com pasivo para los virus y células

"Virgen de la silla" que se admiraba en Florencia y ante cuyo cuadro esperaba yo ver el momento en que el robusto Niño moría por asfixia.

Ninguno de los artistas, médicos algunos, (que sacrificaron al mal entendido Arte sus convicciones de higienistas) reparó en el daño que con sus composiciones iban a ocasionar para la salud de sus venideros semejantes.

A nosotros los Médicos, nos cuesta impropio trabajo intentar siquiera (por lo regular no lo conseguimos nunca) deshacer el grupo madre-hijo, que parece esculpido en un mismo bloque, desde que el Niño nace, hasta muchos meses después de que pueda alimentarse sin mamar.

Queda en la mujer que escucha escéptica nuestras amonestaciones, (por su manía de retener constantemente, de día y de noche aprisionado a su niño) la silueta de divinidad que quiso imprimir el arte renacentista al crear un grupo que representa el supremo amor de madre. ¡Qué otro hubiera sido el destino de la Puericultura si los pintores hubieran copiado en el lienzo modelos de nenes dormidos en su cuna o jugando en ella, vigilados por la siempre Virgen o recibiendo ésta desde el "moisés" los cariños del Niño-Dios o ¿y por qué no? mamando desde la misma cuna.

El espíritu de imitación habría hecho que tomando ejemplo de cuadros y estampas, millones de madres que desde entonces acá han criado a los pueblos de Europa y América, hubieran adoptado en el cuidado de sus hijos posturas más en consonancia con las reglas higiénicas; y a consecuencia habría sido no tener durante meses y meses ahorrados entre los brazos maternales, niños encogidos, en posiciones viciosas, cogidos de continuo de sus cansinos cuerpos, en vez de dejarlos a sus anchas en sus camitas, o reposando sencillamente en el suelo, origen éste, según ve remos en otros artículos, de todas las energías.

La perjudicial postura para el lactante, de mamar agobiado bajo el peso del odre de la madre corpulenta o de "la maciza nodriza", haciéndole mal respirar entre la férula formada por el pecho y la mano (cuando no rematan su obra de amor las más pudorosas cubriendo la cabeza de la

criaturita mientras mama, con un a veces no muy limpio pañuelo), ha sido causa desde remotas épocas y seguirá siendo, si Dios no lo remedia, de esas malformaciones de caras infantiles que, para defenderse de las dificultades respiratorias, crean en la encrucijada del istmo de las fauces, (garganta alta y baja) esas es crescencias carnosas que se denominan vegetaciones adenoideas. ¡Pobres niños, víctimas del cariño mal entendido de sus propias madres!

Vosotros debéis oír y obedecer los consejos de vuestros médicos que a diario os exhortan para que cambiéis los viejos procedimientos (por muy artísticos que parezcan) y deis de mamar a vuestros hijos a "el ilo gitano" procurando que el niño al tomar vuestro pecho, tenga todo su tronco erguido y así no tenga que hacer esfuerzos para chupar, lo que es causa de la propulsión de la mandíbula inferior (prognatismo) estigma de muchas familias. Escuchad y obedeced a vuestro médico, que os dice al día cien veces, que el niño tiene salud permaneciendo siempre en su cuna o sobre una colchoneta en el suelo y en cambio se cria enclenque y enfermizo si le tenéis como un muñeco en vuestros brazos. Pensad que nada de lo que os aconseja, es dispendioso. Una cuna, aun los más pobres pueden hacerla con un cajón y cuatro ruedas. Sobre ella, puede llevarse al niño de paseo en magníficas condiciones para él y para el descanso de la madre. En el extranjero, no se ven ya esos grupos pactos de padre, madre e hijo, tan apretujado, arrebujados entre sí (para dar calor al último), que no se sabe donde empieza el uno y acaba el otro... adivínad donde acaba...

El niño, no nació para ser un juguete vuestro. Tiene derecho a vivir con sujeción a las leyes de la Naturaleza. Y si vosotras con vuestros caprichos o ignorancias voluntarias inculcáis esas leyes y causáis el mal irreparable de un requitismo (tuberculosis, mal de Pott, etc) en vuestro hijo, éste tiene derecho el día de mañana a pedirnos cuenta de vuestra terquedad en considerarle durante la infancia, como una "cosa", cuando es un ser que nació para seguir una vida normal que

vosotras truncasteis con vuestro mal entendido cariño. ¡Cariños que matan!

El Dr. Fernández de Alcalde  
Académico C. Laureado de la Nacional de Medicina

De las ideas vertidas en los artículos de esta sección, son responsables sus autores.

Instituto Nacional de Sanidad

Sección de Estudios Sanitarios

Cursillo especial de Micología Médica

Convocado por la Sección de Estudios Sanitarios de este Instituto, el lunes día 3 de Junio, dará comienzo un cursillo de Micología Médica a cargo de los señores Baeza Cuéllar y G. J. de Cisneros.

El cursillo se desarrollará en treinta días laborales y a él podrán asistir un minimum de 15 alumnos y un maximum de 30. El precio de la matrícula será de CIEN PESETAS que podrán hacerse efectivas en la Secretaría del Instituto (Calle de Recoletos 19, Hotel) todos los días laborales de 10 a 1 y de 5 a 8. En dicha Secretaría se facilitarán programas y se darán todo género de detalles relativos al cursillo.

### ANÁLISIS QUÍMICO

INDUSTRIAL completo

ANÁLISIS clínicos

ANÁLISIS de alimentos

CERTIFICADOS DE GARANTÍA

"Laboratorios Menfis"

Príncipe 5 y 7

MADRID

### LA MEDICINA EN BROMA



--No siento el menor apetito, doctor.  
--¡Qué suerte! ¡El dinero que se va usted a ahorrar, amiga mía!

(De "Dimanche Illustré", de París)





## FUTBOL

### La actuación del Onuba en Badajoz

Por creerlo de interés para los aficionados, publicamos a continuación la reseña que del encuentro celebrado en Badajoz el pasado domingo, inserta el periódico "Hoy" de aquella capital:

Por primera vez en partido de campeonato el Onuba fue derrotado por un equipo de nuestra provincia. Y fue vencido mercedamente. No porque el Onuba sea equipo inferior al Racing, que no lo es, sino porque este jugó con menos técnica, incluso, que en otros partidos, pero con un entusiasmo grande que le ayudó a dominar durante mucho tiempo a los visitantes y a defender su portería en los momentos de verdadero agobio que, en más de una ocasión, le creó la delantera visitante.

A pesar de no dar un gran partido, el Racing mereció el triunfo porque siempre puso más interés que el Onuba en la lucha, y porque este no demostró tampoco una gran clase. Apreciamos, si, un mayor entrenamiento en los visitantes; resistieron los noventa minutos a un gran tren sin dar muestras de cansancio; mientras que los colchoneros locales, notaban una gran falta de entenedad la segunda mitad, de entrenamiento que únicamente por el interés que pasieron en mantener el resultado obtenido en el primer tiempo no les hizo sufrir una derrota.

#### EL PARTIDO

Un partido de verdadero campeonato presenciámos el pasado domingo. Sin una sola violencia; sin una protesta destacable; por parte del público ni de los jugadores. Mucho entusiasmo e interés por vencer pusieron los dos "onces", pero sin que el encuentro saliese nunca de los límites de una gran nobleza.

Partido en todo momento interesante y entretenido, ya que se jugó a un gran tren y que hasta que el árbitro no señaló el final del mismo no pudo señalar al vencedor, puesto que aunque el Racing consiguió su gol cuando el primer tiempo iba mediado, el Onuba buscó con ahínco el empate y hubo momentos en que se consideraba seguro y únicamente una buena tarde de Vallejo y un poco de ayuda por la suerte lo impidió.

Fueron los primeros cuarenta y cinco minutos, de dominio alterno, mejor aprovechados por el Racing, que más rápidos en sus jugadas que los onubenses hicieron intervenir al portero enemigo un gran número de ocasiones, muchas de ellas verdaderamente comprometidas.

Iban veinticinco minutos del encuentro cuando se produjo el único gol de la tarde. Un momento de apuro en la meta local que deshace Contreras, cediendo el balón a Almeida, que rápido envía adelantado a Cándido, quien sobre la marcha lanza un buen centro que Chicharro, oportuno y decidido, envía a la red, sin que el portero, que había iniciado la salida, pudiera hacer nada por detenerlo.

A partir de este primer tanto el interés del partido aumenta. Los locales se entusiasman con él y quieren conseguir más, y el Onuba, que parece salió al campo muy confiado, decide empatar, luchando hasta el final del encuentro por ello sin poder conseguirlo.

En el segundo tiempo el dominio se acentuó algo por parte del Onuba, ya que nuestro equipo desplegó a sus interiores para ayudar a los medios y defensas para así mantener el resultado de 1-0 hasta el final del encuentro.

#### LOS EQUIPOS

El visitante, en primer lugar es buen equipo. Superior, anustro juicio, a todos los equipos de la provincia. La causa de su derrota cremos que fue, a parte de la influencia natural del juego practicado por el Racing, una excesiva confianza basada en los resultados que con otros equipos de la provincia había obtenido en temporadas pasadas.

En el primer tiempo fue el Racing, como decimos anteriormente, quien llevó la iniciativa, mientras que en la segunda parte los visitantes jugando con mayor interés que en la primera igualaron la lucha e inclinaron la balanza hacia su lado. Pero ya no tenía remedio. El Racing se había asegurado ya la victoria.

De sus jugadores se distinguieron Lolo, Matito, Saldaña y Marculeta.

Los locales todos cumplieron, y sobresalieron: el trío defensivo, los medios alas, Almeida, más en la primera parte, Cándido, Cabra y Mastro.

De entre todos merece párrafo aparte el pequeño Mastro. En el otro partido que le vimos jugar dijimos que no era todavía jugador capaz para tomar parte en partidos de campeonato.

Hoy tenemos que rectificar. El domingo dió el pequeño jugador una lección de buen fútbol: Fue el conductor de la línea atacante racinguista y el iniciador de todas las jugadas de peligro para la puerta de los visitantes. Hizo todas sus jugadas con conocimiento de lo que hacía; tranquilo, esperando siempre el momento oportuno en que sus compañeros de línea se hallasen desmarcados para hacerle el pase medio, verdaderamente matemático. Cándido, mejor que nadie, podría decir que tal se juega a su lado.

Tiene todavía sus defectos ¿cómo no?, pero se ha ganado "por oposición" el puesto de interior izquierdo en el Racing.

Arbitró con imparcialidad el colegiado onubense señor Morgado Fuentes.

#### EL PUBLICO

También la actitud del público, aunque no seamos nosotros los indicados para ello, merece un comentario, aunque sea muy breve.

Con los mismo aplausos se acogió al equipo forastero que al local; lo mismo se aplaudían las jugadas de uno que de otro equipo y al final con aplausos se despidió a uno y otro equipo.

## CINEMA PARK

TELEFONOS 1441-1881

Hoy a las 10 y 15 de la noche, grandioso programa con la zarzuela de gran éxito,

### LA DOLOROSA

A las 12 de la noche,

### SECCION ESPECIAL

con el divertido vodevil,

### LA HORA TONTA

## Ferrocarril de Zafra a Huelva

### AVISO AL PUBLICO

#### Viaje de Excursión a la Sierra

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibraleón, nueva ocasión que les permita visitar los pueblos de la Sierra inclavados en la zona de este ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO, día 26 del corriente mes de MAYO, un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y VUELTA en segunda y tercera clase, a precios sumamente económicos.

Para más detalles y condiciones de viaje, véase el cartel anuncio en las estaciones de Huelva y Gibraleón.

Huelva 17 de mayo de 1935.

NOTA.—La Empresa Casal presentará servicio entre las estaciones de Jabugo a Aracena y regreso a este tren, con billetes de ida y VUELTA, al precio económico de pesetas 3,80.

# (MADRID)

## El ministro de Gobernación es partidario de la libre emisión de opiniones; pero el que se extralimite -ha dicho- será condenado al silencio perpetuo

### Disposiciones oficiales

#### LA "GACETA"

Madrid.—Entre las disposiciones publicadas últimamente en la "Gaceta" de Madrid, figuran las siguientes:

Ley aprobando la ratificación del "modus vivendi" comercial y protocolo con Uruguay, firmado en Montevideo el 2 de enero del año actual.

También publica, además de la mayor parte de los asuntos aprobados en el Consejo de ministros de anteaer, una orden de la Presidencia declarando que tanto los oficiales de la Armada como los individuos del Cuerpo auxiliar de Aeronáutica que obtengan los títulos de piloto y observador, o los correspondientes a este último Cuerpo, durante los dos primeros años de antigüedad en la especialidad, solo podrán ser admitidos a unidades en vuelo de carácter militar.

Una orden de Trabajo convocando concursos para otorgar subvenciones, premios y pequeños auxilios a las Cooperativas que realicen obras sociales.

Decreto autorizando al presidente del Consejo de ministros para que presente a las Cortes un proyecto de ley, prorrogando por tres meses el plazo para que ultimé la función que le fue encomendada, a la Comisión creada en orden al estudio y revisión de los servicios estatales tras pasados a Cataluña.

Otro relativo a la Junta permanente del Estado, creada por decreto de 7 de noviembre de 1933.

Ministerio de Trabajo.—Decreto declarando que los médicos practicantes o matronas que fueren requeridos para la asistencia de un aborto, cualquiera que sea su causa, y los que se vieran obligados a provocarle, por necesidad terapéutica justificada, tendrán obligación de ponerlo en conocimiento de la autoridad sanitaria correspondiente, en un plazo de dos días, como máximo, y que igual obligación corresponde a los dueños, encargados o dependientes de establecimientos y pensiones dedicadas al hospedaje de embarazadas, o a la asistencia y tratamiento de las mismas.

#### DE GUERRA

El "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" publica estas disposiciones:

Disponibles: Capitán de Infantería don Pedro Prats. Estado Mayor Central. Primera sección. Disponibles: Comandante de Infantería don Adolfo Cañas.

Quinta Sección.—Comisiones: Se concede una comisión de servicio, de doce días de duración, al comandante de Estado Mayor don Antonio Barroso, actual agregado a las Embajadas de España en Francia y Bélgica, y Legaciones de España en Holanda, Suiza y Yugoslavia, para que asista a las maniobras del Cuerpo de Caballería del Ejército Belga, que se celebrarán en el campo de Berveloc (Bélgica), del 29 del actual al 8 de junio próximo.

#### LA CAMARA DE COMPENSACION DE BARCELONA

Madrid.—En la Cámara de Compensación de Barcelona se presentaron durante la semana anterior 26.704 documentos por un volumen total de cobros y pagos de 29.8574.796,88 pesetas y los saldos liquidados se cifran en 221.982.932,701,67 pesetas.

#### LAS NEGOCIACIONES DEL BANCO DURANTE LA SEMANA ULTIMA

Madrid.—Durante la pasada semana las principales cuentas del Banco emisor se desenvuelven de la forma siguiente:

Los descuentos presentan un aumento de 22,5 millones de pesetas; los préstamos sufren una pequeña depresión y la cuenta de plata progresó tres millones.

En cuanto al pasivo la circulación de billetes disminuye en 44 millones y las cuentas corrientes decrecen asimismo en 3,3; la cuenta de pérdidas y ganancias al representar 62,45 millones, acusa un aumento de 1,9 millones.

### Sobre la Ley de Prensa.—El ministro de la Gobernación dice...

Madrid.—Al recibir el ministro de la Gobernación a primera hora de la tarde a los periodistas les manifestó que el gobernador civil de Avila le había comunicado que el jefe de la línea de la Guardia civil le había dado cuenta de que esta mañana, en el local del Juzgado municipal de Santa Cruz del Valle, de aquella provincia, había resultado muerto un guardia del benemérito instituto.

Según la referencia oficial, dicho guardia trató de cachear al malante Ruperto Fernández García, quien se volvió contra el referido guardia, agrediendo con una navaja, matándole.

La víctima pertenecía al puesto de Mont Beltrán, y se llamaba Indalecio de la Asunción Plascencia.

Se practican activas diligencias para capturar al agresor.

Un periodista preguntó si por la tarde se reanudaría la discusión del proyecto de ley de Prensa, y si dicho proyecto sufrirá importantes modificaciones.

El señor Portela Valladares contestó:

—Ya conocen ustedes mi opinión sobre dicho asunto. Creo que no será retirado el dictamen, sino que se modificará por medio de enmiendas.

Otro informador le hizo observar que anteayer por la tarde, en el Congreso, había celebrado el ministro de la Gobernación diversas conferencias con personalidades de diferentes tendencias políticas.

El señor Portela dijo:

—En efecto, hablé con algunas personalidades interesadas en la celebración de actos de propaganda. Mantengo el criterio de que todo el mundo pueda expresar libremente su opinión. Ahora bien; el que se extralimite quedará condenado a silencio perpetuo.

Hasta ahora—añadió el señor Portela—no ha habido lugar para dejar en cuarentena más que a un orador.

Y nada más, señores. Porque ustedes, los periodistas, son el mejor barómetro para predecir lo que va a ocurrir.

Por último, se refirió al vuelo realizado por el aviador señor Pombo, y mostró su satisfacción por la empresa realizada por tan notable aviador español.

### Lerroux habla de la hazaña de Pombo

Madrid.—El jefe del Gobierno, al abandonar en las primeras horas de la tarde de ayer la Presidencia, conversó con los informadores.

Dijo que no tenía noticias y que durante la mañana había recibido algunas visitas, entre ellas al coronel Aranda, jefe de las fuerzas militares de Asturias, y al vicepresidente del Congreso, señor Tuñón de Lara, el cual le habló de diferentes cuestiones que afectan a la provincia de Almería.

Yo—dijo el presidente—le he prometido llevar al Consejo algunas de las sugerencias que me ha hecho en favor de aquella provincia.

Después los informadores hablaron con el señor Lerroux del magnífico vuelo realizado a bordo de la avioneta "Santander", por el aviador Juan Ignacio Pombo.

El jefe del Gobierno dijo que como español estaba satisfecho de la hazaña.

Seguidamente refirió el señor Lerroux los preparativos hechos para la realización de "raid". A este aviador se le ofreció—siguió diciendo el señor Lerroux—abrir una suscripción para ayudarle económicamente en la empresa;

### EL BUEN GUSTO

#### Confitería

JOSÉ MIGUEL

RIQUISIMAS TORRIJAS E

IBERICOS

GRAN SURTIDO EN POSTRES

pero no sé que nadie le haya dado nada, como no sea ánimos.

En la visita que a mí me hizo le entregué diez mil pesetas y posteriormente completé esta cantidad hasta las 25.000.

Ha sido un vuelo magnífico, en el que aparte de la suerte, ha contribuido notablemente el empuje de los veintidós años de aviador.

En los entresijos de este asunto—agregó el jefe del Gobierno—hay mucho de qué hablar, principalmente cuando se le negó el control oficial por los organismos aéreos, que entendían que la realización del vuelo era una temeridad por las características del aparato.

Yo en todo me he mantenido en el fiel de la balanza; no quería empujar al muchacho a una desgracia ni tampoco desanimarle. Hay que saber que es hijo de un experto aviador y que en la preparación del vuelo habrá puesto todos los cuidados y conocimientos como padre y aviador.

En fin, el aparato lo lleva dentro el mozo.

Otros desgraciados, como los heroicos Barberán y Collar, disponiendo de más elementos, no tuvieron la misma suerte.

La proeza ha sido magnífica. Todavía hay españoles.

#### ACCIDENTE A DOS SOLDADOS

Carabanchel (Madrid).—En el Hospital Militar de Carabanchel

ha ingresado el soldado del regimiento de Artillería a caballo, Antonio Padilla Lobato, que padece una herida en la región frontal, con hundimiento de huesos, de pronóstico muy grave, que le produjo un caballo al darle una coxa en el cuartel del regimiento, en el campamento de Carabanchel y el soldado del regimiento de Infantería número 1, Antonio Ruiz Martín con fractura de la clavícula izquierda, por su tercio inferior, pronóstico grave, que se produjo al caerse por un terraplén en la pradera de San Isidro.

Ambos han quedado hospitalizados en la clínica de reeducación.

#### GIL ROBLES Y LOS PERIODISTAS

Madrid.—A las dos y media de la tarde el ministro de la Guerra recibió a los informadores, diciéndoles que el próximo día 25 asistirá en Carabanchel a la inauguración de la revista militar, con objeto de conocer el grado de instrucción de las tropas y el material de la Escuela de Tiro.

Añadió el señor Gil Robles que no tenía marcada fecha para su anunciado viaje en avión a París, así como tampoco para la visita que ha de hacerle el ministro francés del Aire, pues, al parecer, la situación política de Francia no es muy estable.

#### LA COMISION JURIDICA ASESORA

Madrid.—Se ha constituido la Comisión jurídica asesora, tomándose el acuerdo de nombrar los siguientes presidentes de sección: Sección primera, Derecho civil, don Jerónimo González.

Sección segunda, Derecho mercantil y sus procedimientos, don Antonio Goicoechea.

Sección tercera, Derecho público general, don José Garcón y Marín.

Sección cuarta, Derecho social, don Vicente Pinién.

Sección quinta, Derecho penal, don Javier Elola.

# La sesión parlamentaria de ayer

## Se reanuda el debate sobre política internacional

Madrid.—Siendo las cuatro y cinco de la tarde, declara abierta la sesión el señor ALBA.

Las tribunas están muy animadas.

Pero, al empezar la sesión, hay en los escaños pocos diputados.

En el banco azul el ministro de ESTADO (Rocha).

Es aprobada el acta de la última sesión y se entra en el despacho ordinario, con la reanudación de el debate sobre política internacional.

(El conde de Romanones se sienta en una silla junto al banco azul.)

El ministro de ESTADO continúa su contestación en el debate aludido que fue iniciado por el conde de Romanones.

Dice que se debe pensar en la importancia que tiene en los actuales momentos el puesto de España en la Sociedad de Naciones.

Elogia al organismo de Ginebra. Y refiriéndose a las palabras pronunciadas por el señor Goicoechea en su intervención, dice que la actuación del señor Madañaga en la Sociedad de Naciones no pudo ser más acertada.

Refiriéndose a la gestión para formar el bloque de las tres naciones, afirma que tuvo su asentimiento por parte de este Gobierno, al considerar que ello era productivo en el sentido que se pretendía.

Al elogiar la labor de la Sociedad de Naciones, dice que nada más que con evitar un nuevo conflicto, ya ha realizado bastante para la humanidad.

Resalta que es muy distinto el problema visto desde los bancos de la oposición a visto desde el banco azul.

En los bancos de la oposición—asegura—se ve el asunto muy claro, pero es aquí, en el banco azul, donde se aprecia la importancia y la responsabilidad que envuelve el tratarlo a la ligera.

Alude a la reducción de los límites de Ifni. Y elogia al jefe de los radicales y al señor Capaz, que fueron—dice—los que llevaron a cabo la ocupación de aquel

territorio, aun siendo contrario a esto el señor Lerroux.

Manifiesta que la permanencia de España en Africa no es debida a tratados más o menos sino a imperativos de la Historia.

Interviene el CONDE DE ROMANONES.

Empieza aludiendo a su amigo, a medias—dice—el señor Goicoechea. (Risas.)

Combate los puntos de vista mantenidos por el señor Goicoechea sobre la cuestión de que se trata.

Sostiene, una vez más, su tesis en cuanto a los intereses de España en Tánger.

Afirma que Tánger nunca puede ser española porque se opone Inglaterra.

El señor FUENTES PILA: Mal patriota.

(Se origina algún escándalo, con abucheos.)

EL CONDE DE ROMANONES prosigue.

Dice que las cuestiones internacionales deben ser tratadas públicamente para que la opinión se entere de ellas, ya que le interesan extraordinariamente.

Recuerda que en una ocasión, Marruecos pudo ser completamente español, a raíz de una gran victoria del general O'Donnell.

No se hizo valer entonces—agrega—el derecho y el fuero de España porque siempre tuvimos sobre nuestras cabezas la amenaza de una poderosa nación como Inglaterra que nos puso el veto.

Nadie puede decir que yo no soy partidario de que Gibraltar y Tánger sean españoles; pero es que me hago cargo de la realidad que es superior a nuestros deseos.

Para estar en una buena política internacional hay que gobernar con realidades y no con ilusiones o manteniendo esperanzas imaginarias.

Se refiere a la política internacional que debe seguir España.

Me interesa saber—dice—si aún estando en bien con todos los países, tenemos una situación especial con Inglaterra, Francia e Italia.



Pregunta si el Gobierno, si el Parlamento, mejor dicho—agrega—está conforme con la política internacional que inició España en el año 1902.

Es preciso conocer una opinión concreta respecto a este asunto. El único que puede y debe hablar aquí es el Gobierno.

Lo que ha dicho el Gobierno aquí esta tarde no puede ser calificado de derrotismo. Ha sido la leal exposición de unos hechos verdaderos y a esto no puede llamarse derrotismo.

El señor GOICOECHEA interviene.

Dice que este debate se hubiese coronado con la intervención del jefe del Gobierno y con la exposición de la voluntad de la Cámara por medio de una votación.

Es necesario—agrega—una pauta de continuidad en la política internacional de España.

Cita el ejemplo de Alemania que de continuo reclama una igualdad en los derechos a todas las naciones. Cita también el caso de Italia reivindicando sus derechos sobre Alemania.

Insiste en que los pactos secretos con Italia no hicieron a España entrar en la triple alianza. Solo se refería a mantenimiento del "statu quo" en el Mediterráneo.

Se muestra contrario a la afirmación de que solo está vigente el tratado de 1912.

Entiende que esa afirmación es contraria al interés de España, porque España necesita mantener el dominio del Estrecho de Gibraltar, ya que significa garantizar la seguridad y existencia de España en Marruecos y en el Mediterráneo.

Vuelve a lamentarse de que no intervenga en este debate el señor Lerroux y de que no se haga presente a la Cámara una proposición que vigorice la acción del Gobierno que respaldado por el Parlamento estaría más fortalecido para las negociaciones de orden internacional que ha de emprender.

Interviene el señor BOLIVAR.

Declara que la política internacional de España tiene un fuerte perfil imperialista.

Hace la afirmación de que hay que abandonar Marruecos y dar libertad a las nacionalidades que hoy gimen oprimidas como Cataluña y Euzkadi.

El partido comunista—dice—y la Unión Soviética son paladines de la paz del mundo. (Grandes risas.)

He de recordar—agrega—una frase de Stalin que dijo que la "Unión Soviética no quiere ni una pulgada de territorio ajeno, pero tampoco se dejará arrebatar una pulgada del territorio suyo". Por eso, la Unión Soviética acaba de firmar el pacto con Francia que tiende a evitar nuevas guerras.

Continúa el señor BOLIVAR y califica de reaccionario y fascista al Gobierno que se sienta en el banco azul.

En el banco azul—dice—están los señores Royo Villanova y Gil Robles que quieren aumentar el ejército y eso no será para jugar a los soldados.

VARIOS DIPUTADOS: ¿Y los soldados de Rusia?

El señor BOLIVAR: Vergüenza os debía dar de hablar de Rusia.

El partido comunista pide el abandono de Marruecos—agrega—que se entablen negociaciones diplomáticas con Rusia y la adhesión al pacto soviético.

Ya sabemos—dice—que se nos contestará con negativas, pero las masas están formando el verdadero bloque en el que se apoyará el futuro Gobierno provisional de la revolución. (Risas.)

Vuelve a hablar el CONDE DE ROMANONES reforzando sus argumentos.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI rectifica manteniendo los

argumentos que sostuvo al intervenir la primera vez. Y pide que España defienda en Marruecos una política de continuidad.

El ministro de ESTADO también rectifica insistiendo en sus puntos de vista.

Se pasa a la reanudación del debate sobre

## La Ley de Prensa

Hace uso de la palabra el señor GIL ROBLES.

Expresa las razones que tiene el Gobierno para no retirar la aprobación de la Ley de Prensa. Y dice:

El Gobierno quería se discutieran las directrices de esta Ley y daría a la mayoría parlamentaria una orientación definitiva sobre el dictamen. El Gobierno no tiene prisa y desea se discuta el proyecto y se examine detenidamente.

Quería el Gobierno con esta Ley acelerar el momento de entrar por completo en la normalidad constitucional por lo que se refiere a las actividades de los periódicos.

Hay que regular el ejercicio de las funciones de la Prensa, no para coartar su libertad sino para que no se produzca con exceso que signifique libertinaje incompatible con la dignidad que a la Prensa corresponde en el orden político y social.

Dirigiéndose a los diputados que impugnaron violentamente el proyecto, especialmente al señor Barcia, dice:

Esta ley de Prensa no obedece a una intransigencia de las derechas gobernantes. El proyecto fue obra del señor Vaqueiro, cuando fué ministro de la Gobernación. Y este Gobierno lo ha hecho suyo con determinadas modificaciones.

El Gobierno mantiene íntegra la sustancia del proyecto; pero el Gobierno está dispuesto a recoger las sugerencias o iniciativas de la Cámara, las cuales tiendan a perfeccionar la ley de Prensa.

El Gobierno tiene que pedir a la Cámara que no vea en este proyecto un arma a esgrimir frente a otras tendencias u otros par-

tes políticos. No podríamos nosotros—tan perseguidos otras veces—proceder así.

Se quiere hacer una ley con la colaboración de todos; y si fracasara, que de todos sea la responsabilidad.

No ataques a dictamen con miras partidistas. Venid a colaborar cuando el Gobierno se presenta a la Cámara con este criterio tan amplio.

Se os invita a la colaboración y concordia. Lo que no teneis de recho a hacer es pedir que el Gobierno abandone al Estado frente a campañas criminales que fomenten otra revolución contra él.

El señor PELLICENA anuncia que la minoría regionalista está dispuesta a colaborar si son atendidas sus indicaciones.

El señor RECASENS SITCHES insiste en que la Constitución está en pugna con muchos preceptos de esta ley.

Al señor RAMIRO DE MAEZTU le parece bien la ley y dice que hay que ir contra abusos de los periódicos que de la calumnia y de la mentira hacen un arma de lucha.

El señor PEREZ DIAZ (de U. Republicana): Su Señoría ha defendido la inquisición y la escayitud.

Entre el señor Pérez Díaz y el señor Ramiro de Maeztu se cruzan frases duras.

El señor BARCIA dice que el señor Gil Robles ha expuesto a la Cámara su criterio sobre la ley de Prensa.

El señor ROYO VILLANOVA: Pero es que el señor Gil Robles ha transigido. Ha sido un triunfo de los agrarios.

El señor BARCIA pide se retire el dictamen para nuevo estudio.

El señor GIL ROBLES insiste en sus puntos de vista.

El señor LARA interviene para alusiones.

El señor GIL ROBLES vuelve a insistir para que todos colaboren en el proyecto, con enmiendas y votos particulares. Y declara que el dictamen no puede ser retirado.

Termina la discusión de la totalidad y se levanta la sesión a las nueve y cinco de la noche.

do por algunos pueblos de alrededor.

NAUFRAGA UNA EMBARCACION

Valencia.—A consecuencia del fuerte temporal de Levante, ha ocurrido un siniestro marítimo de importancia a la altura de la playa del Puchol, entre las de Soler y Pínelo.

El pailebot "Diligencia" que se dirigía de Altea a Valencia con cargamento de piedra, durante toda la mañana tuvo que hacer frente al violento temporal. A las once de la mañana una fuerte ráfaga de viento arrancó la vela mayor, y desde ese momento la embarcación comenzó a derivar hacia la costa, siendo preciso que la tripulación lanzara el ancla. La fuerza del mar hizo barrenar el ancla, al mismo tiempo que a la embarcación se le abría una vía de agua que hacía subir el nivel cuatro pulgadas por minuto.

Los momentos fueron de un dramatismo grande. Los marineros lucharon incesantemente; pero sus esfuerzos fueron inútiles. A las cuatro y media de la tarde decidieron ganar la costa a nado. Todos los marineros pudieron llegar a tierra, con excepción del patrón, cuyo cuerpo inanimado lanzó el mar a la playa.

Se llamaba Bartolomé Pomares Saion, domiciliado en el Grao. Los supervivientes fueron trasladados a una casa de socorro, donde se les prestó la debida asistencia.

El temporal continúa con gran violencia.

El magnífico "raid" de Pombo

El aviador llegó fatigado y débil.—En la travesía tuvo que luchar con una fuerte tormenta y vientos contrarios.—Hoy emprenderá la etapa Natal-Belén

Natal.—El aviador español Juan Ignacio Pombo, ha hecho un interesante relato de la travesía del Atlántico, realizada a bordo del avioneta "Santander". Se muestra algo fatigado y débil después de la gran prueba en la que ha empleado casi 17 horas, durante las cuales, cuatro tuvo que luchar con truenos y relámpagos. Ha relatado que pasó por momentos de verdadero peligro al encontrar una violenta tormenta eléctrica en medio del Atlántico.

—Salí de Bathurst a la una y diez y ocho de la madrugada (ho-

El aviador Pombo ha declarado que durante toda la travesía voló a muy poca altura, pues rara vez excedió de los cincuenta y cinco metros.

—Espero a reparar el avión en seguida, antes de iniciar de nuevo el vuelo con rumbo a Belén, que emprenderé seguramente mañana, (por hoy). Me siento satisfecho de los resultados del vuelo y me creería ampliamente recompensado si lograra convencerme que con él he contribuido a la gloria de la aviación española.

JUBILO POR EL VUELO DE POMBO

Santander.—La noticia oficial de la llegada del aviador Pombo

(EXTRANJERO)

Sesión del Reichstag

En la que Hitler pronunció un importante discurso

Berlín.—A las ocho de la noche el general Goering, como presidente del Reichstag, abrió la octava sesión del Reichstag actual.

Pronunció un discurso recordando al diputado fallecido y ministro bávaro de Educación, y también dedicó palabras al mariscal Pilsudski. Seguidamente Goering dio la bienvenida a los nuevos miembros del Reichstag que representan a la región del Sarre y declaró abierta la sesión.

El doctor Firk, ministro del Interior del Reich y de Prusia, anunció que hoy sería publicada la ley que tiende a llevar a cabo la reconstrucción del Ejército alemán.

Seguidamente hizo uso de la palabra el canciller Hitler, diciendo que seña la necesidad de hacer una declaración ante los representantes de la nación alemana.

En su discurso, que duró unas dos horas, el canciller explicó las medidas, algunas veces duras y difíciles de apodtar, que el Gobierno del Reich ha tomado para la reconstrucción de Alemania, que ha sido una obra gigantesca. Describió como la gran guerra de jón a Alemania con un ejército parados, destruida su economía, sin materias primas y sin alimentación suficiente, reducido su mercado internacional y aumentado sus dificultades con las cargas que la impusieron el Tratado de Versalles.

Señaló que no se puede comparar la Alemania actual con la del pasado y aseguró que la Alemania de hoy es una nación para la paz, no por debilidad o por cobardía sino por ser indispensable para el bien del país y del pueblo.

Durante su discurso el señor Hitler aseguró continuamente la voluntad de Alemania de conservar la paz y asegura que el Reich mantendrá el número de fuerzas del Ejército, la Aviación y la Marina, que han sido fijadas. Asegura que no consentirá ser tratada como una nación inferior; pero que quiere vivir en paz con igualdad de derechos.

El führer terminó su discurso asegurando que el nuevo ejército alemán será un elemento para la paz y la seguridad europea.

El presidente declara que el Reichstag, después de conocer la declaración del Gobierno, da por terminada la sesión.

La Sociedad de Naciones y la actitud de Italia en la cuestión de Abisinia

Londres.—Comunican de Ginebra al "Times" que las delegaciones en la Sociedad de Naciones condenan severamente la actitud de Italia en la cuestión de Abisinia.

El Gobierno italiano parece no haber comprendido todavía las impresiones causadas por su política en la opinión internacional y habrá de escoger probablemente entre dos expedientes: o la Sociedad de Naciones cumple con su deber o bien habrá de adoptar una decisión que Italia considere tal vez insostenible.

Resumen de última hora

Madrid.—La minoría radical ha presentado a las Cortes varias enmiendas al proyecto de ley de Prensa, siendo una de ellas la adición de este artículo: "El propietario de todo periódico está obligado a llevar su contabilidad en debida forma y las falsedades serán castigadas por el Tribunal de Prensa con multas de 500 a 1.000 pesetas, aparte otra sanción que pueda corresponderle".

La minoría agraria tiene preparadas unas medidas por si el concurso referente a trigos resulta desierto.

Después de la sesión, Gil Robles y Lerroux se encerraron en el despacho de ministros, del Congreso, conferenciando largamente. Y a la salida, se mostraron en una reserva impenetrable.

Los monárquicos se han mostrado indignados por la actitud de Romanones sobre política internacional, en la sesión de ayer. En cambio, elogiaban a Goicoechea.

Dice un periódico que el vuelo sobre el Atlántico adjudica a Pombo la mayor velocidad en avioneta. El coronel Herrera dice que Pombo ha mantenido siempre la línea recta en su vuelo, no pudiéndole superar un avión en todos los preparativos. El piloto Ansaldo afirma que el vuelo sobre Fernando Noronha es el mayor mérito del vuelo.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior 75.00

Francos 48.35

Libras 36.05

Liras 60.45

Dólares 7.36

AYUNTAMIENTO

En la sesión de anoche se acordó hacer obras de embellecimiento en el kiosco de la plaza de la Merced

Anoche celebró el Cabildo Municipal su acostumbrada sesión semanal, bajo la presidencia del alcalde don Carlos Oliveira Charredal.

A la sesión asistieron los señores Serrano Márquez, Pérez Hernández, Morón Cerrejón, Moreno Ferré, Plata de la Corte, Martínez Sánchez, Muñoz Muñoz, Romero de la Osa, Ceada Sánchez, Muñoz Meléndez, Barrigón Fornieles, López Mora, Gesteira Delgado, Barroso, Pastor Plaza, García Rodríguez y Domínguez Díaz de la Cuesta.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y a continuación son aprobados varios informes de la Comisión de Fomento a otros tantos escritos solicitando licencia para realización de construcciones urbanas.

A propuesta del señor Martínez Sánchez, queda sobre la mesa uno de dichos escritos firmado por don José Real Magdalena, interesado en la construcción de una casa en el solar sito en los terrenos de la antigua fábrica del gas, hasta tanto no se vea si en el referido solar se han cumplido las condiciones que se exigen de acor-

El señor Barrigón Fornieles, ocupándose del mismo asunto, pide a la Presidencia que cuanto antes se haga una visita de inspección por si han empezado las obras sin las citadas previas condiciones, suspenderlas.

Así se acuerda.

Al terminar los asuntos de Fomento que figuraban en el orden del día, el señor Martínez Sánchez explica el por qué no había sido aún informado el escrito de don Rafael Afonso solicitando licencia para construir en la Alameda Sundheim dos macetas y que en la pasada sesión, a ruego suyo quedó sobre la mesa por tener entendido que lo que se estaba construyendo era un local para cine, diciendo que era por no haber recibido del arquitecto municipal los informes que con respecto a dicha obra le tenía solicitados.

Se acuerda conceder varios so-

corros de 30 pesetas por una so-

la vez, a cuantos los tenían solicitados.

Se aprueba el estado de recaudación de arbitrios en el pasado mes de abril.

También son aprobados los gastos ocasionados en la Administración de Rentas y Exacciones en igual mes.

Se aprueba poner de agravio el padrón para la exacción en el año actual de arbitrio que gravaba los carros y carrillos de mannos.

El señor Pérez Hernández hace uso de la palabra para pedir a la Alcaldía que llame la atención al jefe de arbitrios para que presente los padrones en el tercer mes de ejercicio como máximo y no en el quinto, por los perjuicios económicos que ocasiona al Ayuntamiento.

Seguidamente el secretario da lectura a una moción del mismo edil sobre reforma del kiosco central de la plaza de la República.

Su autor la defiende verbalmente y la moción es aprobada por unanimidad, por lo que muy en breve veremos embellecido como se merece el kiosco de la hermosa plaza citada.

La Corporación queda enterada de un acuerdo del Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra, concediendo un voto de gracias al alcalde de esta capital por sus gestiones realizadas en favor del ferrocarril de Fregenal a Badajoz.

La Presidencia da cuenta de que el alcalde de Fregenal le había telefonado comunicándole los datos que había recogido en los pueblos de Badajoz y de la capital para la próxima asamblea que se celebrará con asistencia de las fuerzas vivas de la citada provincia y de Huelva en la que se tomarán acuerdos y se recabarán de los altos poderes la construcción del indicado ferrocarril.

Se conoce un oficio del jefe del Cuerpo de cadetes de Policía Urbana proponiendo el ascenso de un celador y se acuerda que como la plaza no está vacante, que el ascenso sea interino sin que le corresponda derecho alguno a favor del celador propuesto.

Se acuerdan otros asuntos de trámite y se pasa a ruegos y preguntas.

El señor Ceada Sánchez, recordando lo que publicábamos en nuestro periódico con respecto a la falta de evacuatorios públicos en la capital, hace un ruego sobre este particular proponiendo que se instalen crantos hagan falta, poniendo a Huelva a tono con las demás capitales.

Como lugar preferente interesante al menos se instale uno en la plaza de S. Pedro, a la que según parece no habrá de llegar nunca para ella el remozamiento que lograron sus otras hermanas aun a pesar de estar aprobada por el Ayuntamiento una moción presentada a tal fin.

El señor Pérez Hernández está de acuerdo con el señor Ceada Sánchez, agregando que en Huelva la construcción de evacuatorios se hace difícilísima y muy costosa por estar las alcantarillas muy a la superficie, agregando que donde únicamente podría construirse un evacuatorio con poco costo, sería en los porches de la Diputación Provincial, tomándose en consideración esto.

La sesión quedó levantada siendo las once.

AUDIENCIA

Instruida por el Juzgado de La Palma se celebró ayer ante el Tribunal de Urgencia la vista de una causa seguida contra Eustaquio Yáñez Yáñez, por el delito de rifa ilegal y por provocar desórdenes públicos.

El fiscal pidió para el procesado la pena de dos años y un día de arresto mayor y 350 pesetas de multa, con arresto sustitutorio de 40 días en caso de insolvencia por el primer delito y un día de igual arresto por el de desórdenes.

La defensa estuvo a cargo del señor Cordero Bel.

El Tribunal lo condenó por el delito de rifa ilegal a la pena de un mes y un día de arresto mayor y 350 pesetas de multa y lo absolvió del otro.

Lesiones

Ante el Tribunal de Derecho, se vio la vista de otra causa seguida por el Juzgado de Huelva contra Antonio Prieto y cuatro más por el delito de hurto.

El representante del ministerio público solicitó a pena de dos meses y un día de arresto mayor siéndole de abono la prisión preventiva sufrida.

También se celebró otro juicio, procedente la causa del Juzgado de Ayamonte por lesiones contra Nicolás García Murcia para quien solicitó el fiscal la pena de un año y un día de prisión y la defensa la libre absolución.

Este juicio quedó concluso para sentencia.

## Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

HOY JUEVES

ESTRENO de la grandiosa producción de Artistas Asociados:

Medio millón y una novia

por JACK BUCHANAN y ELSIE RANDOLPH.

Una encantadora y divertida comedia musical, con armoniosas canciones, repleta de graciosos incidentes y avalorada con bellos paisajes de la Costa Azul, en la que su protagonista halla ancho campo para desplegar toda la gama de su talento directivo e interpretativo.

¡GRAN ÉXITO!

El sábado,

El Rey de los

Campos Elíseos

por Pamplina, que es en la primera producción que rie.



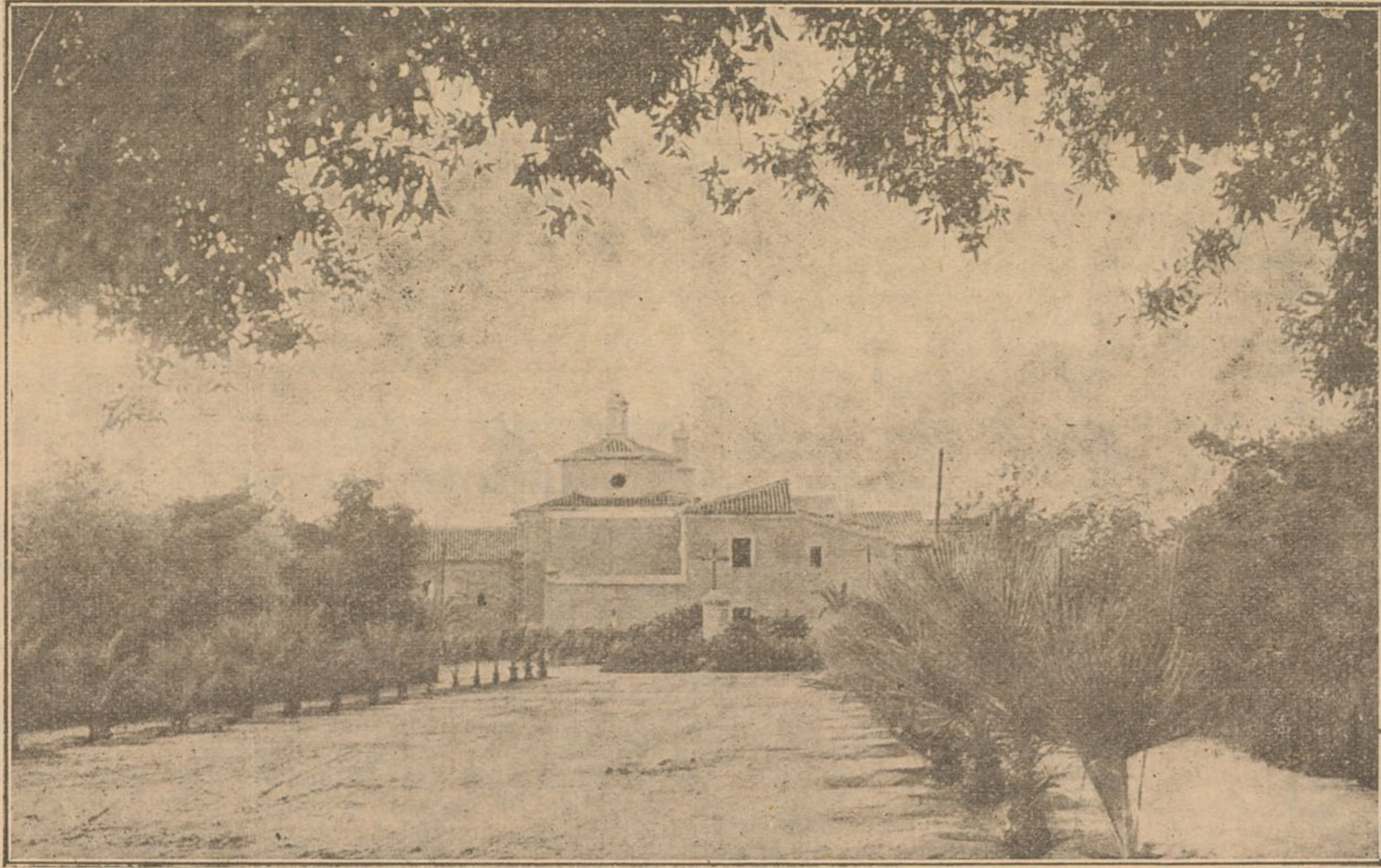
Una Información de «Diario de Madrid»:

## GLORIAS EN RUINAS

### LA RABIDA SE ESTA DERRUMBANDO

El presidente de la Sociedad Colombina ha venido a gestionar en Madrid la atención oficial

Si no la obtenemos--dice--tendremos que recurrir a las naciones de América



El Monasterio de la Rábida, cuyo recinto y jardines están abandonados del cuidado oficial, y para cuya reparación urgente se han concedido cinco mil pesetas, que no bastan para apuntalar siquiera lo que irremisiblemente se viene al suelo

«Presidente de la Sociedad Colombina Onubense está en Madrid. Ha venido a hacer gestiones para que no se siga teniendo en el olvido a aquella comarca gloriosa, que tanta importancia tiene, no solo por lo que se relaciona con la historia nacional, sino por lo que se refiere al vínculo de la madre patria con su prolongación en América. Don Pedro Garrido Perelló ha visitado, con tal motivo, al ministro de Educación Pública, para que, como gran patrono de los monumentos declarados nacionales, si los fondos presupuestados, y que desde hace años no se pagan, para el arreglo de los jardines de la Rábida. También ha visitado al ministro de Marina, para que, llevado por sus simpatías hacia aquella región —de la que fué senador—, se interese por que las fiestas del próximo 3 de Agosto revistan, los mismos caracteres de solemnidad que otros años. Y no se ha olvidado tampoco de hacer la correspondiente gestión en el Patronato Nacional del Turismo para que sea abierto de nuevo el Parador que, frente a los muros del Monasterio, cierra sus puertas a una atracción del turismo... que no se fomenta».

En todas partes el señor Garrido Perelló ha encontrado buenas palabras de aliento. ¿Pero se cumplirán éstas?

—La Sociedad Onubense —nos dice su presidente—, en vez de celebrar el 12 de Octubre, que es más bien una fecha americana, organiza todos los años algún acto conmemorativo del 3 de agosto, fecha nacemento española, en que partieron las carabelas de Palos, o más bien del estero de Domingo Rubio. Esta vez se va a sacar a concurso un himno que cante la fecha inmortal, y habrá un certamen literario para premiar la más sintética y mejor relación de la empresa del descubrimiento, en la que se señale especialmente la contribución que en ella tuvieron los hermanos Pinzones y otros hijos de Huelva. Habrá, además, otros actos de atracción, a ver si así logramos un poco de mayor atención para esos lugares, hoy abandonados».

Lo están, en efecto. Fuera de la reproducción de la carabela «Santa María», atracada al muelle que comunica la Punta del Cebo con el embarcadero de la Rábida, todo lo demás que recuerda la hazaña portentosa necesita del cuidado oficial. De la atención privada no se habla, porque los benefactores de la Rábida y sus aledaños serían los mismos que han destruido la cartuja de Jerez de la Frontera, y para eso mejor es que tengan en completo abandono lo que habrían de acabar de demoler. Todo lo demás, según los datos que aporta a nuestra conversación el señor Garrido Perelló, necesita del concurso inmediato y de la más urgente atención del Estado. Todavía no se ha terminado el monumento erigido por España a Colón y sus compañeros, y mientras que de la opuesta ribera el monumento de mistress Whitney, regalado por los Estados Unidos, eleva su mole de piedra en perfecto estado, la obra de don Ricardo Velázquez está inconclusa. Lo que debería ser la bola del mundo no es sino una armazón metálica no recubierta aún, y muchas de las alegorías, que fueron colocadas provisionalmente para su inauguración, están ya desprendidas o rotas, tal como las proas de las naves y otros accesorios.

Pero eso no es todo para que el lamentable espectáculo sea aún más desolador.

El señor Garrido Perelló añade:

—La iglesia en que fueron bautizados Martín Alonso Pinzón y Vicente Yáñez Pinzón, que tanto contribuyeron a la magna cruzada del descubrimiento, está ya casi en ruinas. La fontanilla en que hicieron aguada las carabelas, expuesta al rigor de la acción del tiempo, se desmorona piedra sobre piedra. Los techos de la Rábida se abren a la inclinación del tiempo, y las paredes se agrietan. Después que el pincel de Vázquez Díaz pintara los frescos que ilustran una parte de los claustros, no se ha hecho allí nada por la conservación del gran monumento nacional. El Patronato Nacional del Turismo, que ha construido allí

un parador excelente, lo tiene cerrado, porque los pocos visitantes que hasta allí llegan no cubren los gastos de su servicio.

Si España no se ocupa de ello —concluye el señor Garrido Perelló—, algún día llegaremos a la triste necesidad de hacer un

llamamiento a las naciones de América para que fuesen ellas las que se encargasen de no permitir que tanta gloria imperfecta se venga al suelo. ¿Consentiría eso España?».

(Del «Diario de Madrid» llegada ayer a nuestra capital.)

## Taurina

### Una charla con Enrique Mendoza, novillero esta temporada

Las hojillas del árbol de nuestras actividades taurinas están ya en su pleno desarrollo. Hay que arrancárselas, ya de su regenerador tronco, para que ellas simbolizando nuestras ideas taurinas, nos ayude en los temas a tratar.

Hoy, fiel a la costumbre nuestra de escribir cuartillas referentes a la fiesta brava, hacemos eco desde estas amplias columnas la conversación sostenida con el valiente y novel novillero onubense, Enrique Mendoza.

Sin preámbulo de ninguna clase, entablamos la charla, a modo de entrevista, con el diestro y amigo nuestro Enrique Mendoza. La primera pregunta surge de nuestra boca y Enrique escucha presto a contestar todas cuantas preguntas se le hagan. Allí va la primera.

—Vamos a ver, Enrique. ¿Cuándo tú debutastes por primera vez en nuestra plaza de toros de Huelva en el mes de octubre de la anterior temporada, qué impresión tuviste aquella tarde?

—¡Impresión, ninguna! Lo único que pensaba antes de iniciar el paseíllo, fué que me las tenía que haber con dos compañeros de lidia que a lado mío eran maestros en la carrera de la Tauromaquia. Gallito II y Curro Fri Jones eran los que alternaban conmigo; no era cosa de «rajarse» y retraerse delante de un público que, a la menor indiferencia lo abucheaban a uno. Yo, falto de entrenamiento por haber sido mi contrato para esa corrida, tan próximo a la fecha en que se tenía que celebrar, hice lo mejor que supe y pude. La nota más

sobresaliente que di, fué el valor que demostré a los novillos; eso es lo que me salvó por aquel entonces; pero el público interpretó malamente la valentía que demostré ante todo él, y no sabiendo a que achacarlo me decían y hasta discutían, diciendo que yo era ¡un suicida! ¿Suicida? ¿Por qué? Si yo no tenía más posibilidad que esa para salir bien del paso. Para poder seguir toreando y hacerme torero no tenía más remedio, a falta de «escuela», que hacer lo que hice.

En la segunda, que fué el domingo siguiente al debut mío, las mismas «faenas» que en la primera y entonces se acentuó cada vez más el semimacabro refrán que me tenían puesto: «ese es un suicida». ¿Es que —me dice indignado Enrique— no se puede torear con valentía o es que hay que «estudiar» una figura bien hecha para el torero?

—Bueno hombre —repusimos nosotros— ya aquello pasó. Dime ¿dónde has pasado la temporada de invierno? ¿Toreando o en casa?

—Pues la estación invernal, me he estado toda ella entre tentaderos y fiestas camperas en las fincas de conocidos ganaderos, que hay en la provincia de esta capital. En todas he tenido muchos éxitos toreando y como siempre quedo invitado para la próxima que se celebre.

Ya tengo bastante entrenamiento y estoy bien preparado para que cuando de improvisto surja algún contrato por ahí, no ocurra lo que me ocurrió el debut, el año pasado. Y a todo

## Estampas rocieras

Ya suenan las gaitas, los tambores, el tilín de la famosa campanita, de vez en cuando, el trinar de los cohetes y al compás de una alegre composición musical, comienza la recepción de Hermandades, por delante del Santuario.

Un gentío enorme la presencia, en las caras se refleja el regocijo, y de aquel enjambre de criaturas que admiran tan hermoso cuadro, tan solo se oye una sola exclamación: ¡qué bonita viene!

Los caballos en hileras, inquietos y jadeantes, presentan a la grupa esbeltas y graciosas jinetas, que hacen raya de hermosura y gallardía, en medio de esta perfecta formación, ostentan las principales insignias de la Her-

mandad, los jinetes con los mejores ejemplares, que admirablemente domados, se revuelven, se alzan, en un palmo de terreno, y aparece la carroza con su Sim pecado.

Las aclamaciones se suceden, los vítores ensordecedores, parecen como arrancados de las entrañas, y de aquel conjunto admirable de fe y de amor, queda en el alma una impresión palpitante, que jamás se borra, por eso los rocieros, los que guardamos tan gratos recuerdos de esta famosa romería, sentimos por esta grandiosa fiesta, la mayor de nuestras emociones.

¡Que viva la Blanca Paloma!

F. DE LA TORRE.  
Huelva 21-V-935.



## Inez Courtney recibe En Nueva York con 17 dólares a la semana un regalo y un buen consejo

Al abrir la puerta del taller, la severa oficial a se encontró ante una racha de carcajadas y una escandalosa escena le hizo chispear los ojos. En el centro del cuarto, con un sombrero grotescamente adornado con plumas y un retazo de tela a guisa de mantón, una de las obrerillas bailaba una danza bufa en medio del aplauso y las risas de las otras que la animaban.

—Así fué como perdí mi primera colocación, —dice Inez Courtney que aparece en «Una mujer fué la causa» con Nancy Carroll y George Murphy. —Yo era la chica que bailaba. Al salir del instituto me vi obligada a buscar trabajo, y como siempre se me había considerado como «un primor con la aguja», obtuve plaza de aprendiz en una sombrerera. Pero el trabajo no me inspiraba; me aburría que era una maldición, y cuando la oficiala no estaba presente, me divertía y divertía a mis compañeras bailando y cantando, para lo cual tenía gran inclinación y había recibido ya algunas lecciones.

—Pero, para volver al cuento, la oficiala me puso de patitas en la calle al instante diciéndome, después de regañarme, que me fuera a donde mis bailes fueran mejor apreciados. El consejo me hizo pensar y me decidí a ir a una agencia teatral, y tal suerte tuve que días después me hallaba de corista en un número de variedades.

Y de ahí Inez ha continuado ascendiendo y hoy se encuentra en Hollywood donde ha actuado en varias películas. En «Una mujer fué la causa» de Columbia, Inez Courtney hace la segunda dama del elenco que cuenta con Nancy Carroll, George Murphy, Donald Cook, Arthur Hohl, Clara Blandick, Raymond Walburn y Roberto Allen.

esto no dejó todos los días de dar «un repaso a la lección».

—Bueno, Enrique, entonces quiere decir que esta temporada está en una forma muy distinta a la de año anterior, ¿no?

—Exactamente. Ahora lo que me hace falta es que pronto reaparezca otra vez en la plaza de toros de Huelva, como novillero para que así vea toda la afición que yo no la defraudé ni la defraudaré mientras yo sea torero.

—Pues amigo Enrique, que tengas mucha suerte y que te luevan los contratos es lo que vivamente te deseamos, para ver si así, con ayuda de tus facultades taurinas, puedes llegar a ser el torero que remonte el pabellón tauromaco de Huelva a lo más alto del escalafón de toreros.

Muchas gracias —repuso Enrique, sonriendo—; yo por mi parte, si es que me dejan los toros seguir adelante, conseguiré hacerlo.

Nos despedimos de este joven novillero, valiente y pundonoroso con un efusivo apretón de manos y partimos para la Redacción de LA PROVINCIA a dejar las emborronadas cuartillas de esta charla; pero no hicimos más que andar dos o tres pasos cuando Enrique se nos acerca y se dirige a mí diciéndome:

—Calero, se me olvidaba decirte que según los rumores escuchados por mí en Huelva, dicen que la Empresa Gallango tiene en proyecto una novillada a base

¿Cómo se puede vivir con \$17 por semana... en Nueva York?

George Murphy, astro de Columbia en «Una mujer fué la causa», puede decirlo con conocimiento de causa.

—Me acababa de graduar y principiaba mi lucha por la vida, —dice el actor— con un empleo en el despacho de un corredor de la bolsa. Mi inclinación al baile me hizo buscar una plaza de bailarín en un club nocturno; con lo que aquí ganaba y mi sueldo tenía para vivir mediana mente.

Pero un día me llamó el jefe y me dijo: «He sabido que usted baila de noche en un cabaret y eso no está de acuerdo con la seriedad de la firma; tendrá que escoger entre el baile y su puesto. Le doy tres días para resolver».

—Se me subió el irlandés a la cabeza y le dije: «No requiero tres días para decidir; seguiré bailando y haga con el puesto lo que más le plazca».

Regularmente al llegar a este punto las historias toman un sesgo trágico... lo mismo pasa con ésta.

Murphy ganaba apenas \$17 a la semana en el Club, y como lo esencial era presentarse bien, poco quedaba de la pitanzita para comer. Por tres meses Murphy tuvo que contar y cuidar los centavos, siempre anhelando que la mejor contrata se presentara.

—Por amor propio no quise pedir un centavo a mi familia. Viendo pensando en qué pasaría si llegara a enfermarse, y estaba tan flaco por falta de alimento que me veía grotesco. Pero al fin se presentó la oferta esperada... ¡Nunca ovidaré la primera comida completa con que me obsequió tan pronto comencé en mi nueva contrata con un sueldo que en verdad valía la pena!

de Manuel So'ar, Miguel Pérez «Niño de la Fuente» y yo, con novillos de la ganadería de Arias de Reina.

—¿Y para qué fecha es? —le preguntó.

—La fecha exacta no la sé; pero si creo que es para el mes próximo de junio.

—Bien, a ver si se confirma la anticipada noticia.

Vemos alejarse a Mendoza camino de la Venta Taurina a entrenar y nosotros ya en el camino pensamos en esto: El «zagal» éste muestra gran empeño en ser torero y como dispone de lo más principal que hay en la lidia y emocionante carrera de la Tauromaquia: «el valor» será con el tiempo un torero que asemejará por sus condiciones al gran torero y matador de toros, Juan Belmonte.

Y esperamos con grande impaciencia su reaparición como novillero en esta plaza, que así lo está pidiendo toda la afición de Huelva.

A la Empresa le toca dar su palabra.

FERNANDO M. CALERO.  
Huelva, mayo 1935.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430