

# LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franko concertado

AÑO LXIV NÚM.

16.032

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Sábado 11 de Julio de 1936

## LA RETRETA DE ALDERSHOT

(De nuestro corresponsal especial)

La Retreta de Aldershot es uno de los espectáculos más grandes del mundo. De ser una cosa puramente local, ideada para interesar y entretener a los oficiales y soldados de la Comandancia de Aldershot, ha llegado a ser un espectáculo de fama mundial—una de las grandes atracciones de la temporada de Londres. La Retreta fué, en un principio, una idea que tocaban los tambores y pífanos de un regimiento, por las calles de una plaza fuerte, con objeto de reunir a los soldados y pasar lista final antes de retirarse al cuartel.

La actual palabra inglesa "Tattoo", derivada del holandés y que originalmente se deletreaba "Tap toe", significaba "cerrar la espita", advirtiendo así a los taberneros que no viviesen más bebidas aquella noche a las tropas. Después se hizo costumbre que la banda del regimiento evolucionando por la explanada de la revista tocando aires militares, proporcionando así diversión a los paisanos de la localidad así como a las tropas de la guarnición que no estaban de servicio. La costumbre de tocar a "Tattoo" o Retreta, fué implantada por Guillermo de Orange y se conserva todavía en algunas plazas fuertes.

Hace unos cincuenta años, la Retreta fué organizada primeramente como despliegue de tropas en ciertas ocasiones. A principios del siglo actual se celebró una Retreta especial a la luz de antorchas, habiendo además ciertas maniobras militares tales como paseo por la banda montada de Caballería, la cual tuvo lugar en los terrenos de la Casa del Gobierno, residencia oficial del General que mandaba las tropas de la Comandancia de Aldershot (tal vez debemos aclarar que una "Comandancia" es un distrito militar). Tuvo un gran éxito y se repitió durante algunos años con maniobras y ejercicios más elaborados. La serie fué interrumpida por la Gran Guerra; pero después de ésta se decidió celebrar nuevas manifestaciones en mayor escala.

Rushmore, situado a kilómetro y medio de Aldershot, fué elegido como campo, utilizándose reflectores eléctricos y luz de antorchas. El valle de Rushmore es un circo natural, una grande extensión de césped rodeada de bosques, en la que se pueden acomodar unos ochenta mil espectadores. Desde entonces se ha ido extendiendo la fama de Aldershot, la demanda de billetes por el público para presenciar el espectáculo ha aumentado enormemente.

Se ha provisto acomodación especial, y este notable e importante espectáculo ha ido siendo más espléndido año tras año. Hace diez años asistieron 189.476 personas; el año pasado, el número había aumentado hasta 403.000; este año han presenciado la Retreta medio millón de personas entre el 11 y el 20 de julio.

La Retreta de Aldershot sirve dos fines principales: contribuye al sostén económico de caridades militares y de centros de bienestar, y proporciona un espectáculo suntuoso y un entretenimiento docente a miles de personas. Su organización está completamente a cargo de soldados. No se emplea ni un sólo director artístico de profesión. El jefe del personal de la Retreta es un oficial retirado, con una brillante hoja de servicios de guerra; y esto es todo lo que se sabe de él porque se niega a que se divulgue su nombre.

Las escenas de batallas no demuestran sino un pequeño papel en la fiesta; las características principales son rapidez y precisión de movimientos, colores y efectos vistosos, y la música de las bandas agrupadas raras maravillas del mundo. Este año comenzó con las bandas agrupadas de timbales y cornetas de seis regimientos de caballería y las agrupadas de tambores y cornetas de regimientos de infantería, presentando la historia y el desarrollo de los tambores desde el siglo dieciséis. Siguió los emocionantes movimientos de toda una brigada de la Real Artillería Montada, con sus brillantes uniformes de toda gala, arrastrando sus ruetines cañones en animada carrera a todo galope. Viéronse las tropas "highland" (de montañeses de Escocia) con todos sus adornos excelentes de gorros con plumas, sus tartanes a cuadros y sus faldellines ondulantes. La primera brigada de caballería presentó una escena emocionante tomada de los primeros días de la Gran Guerra; el regreso a viquear después de un día de batalla.

El acontecimiento histórico en esta ocasión fué una representación de la Expedición al río Rangoon en 1824. La presentación es cénica fué sumamente bella y pintoresca. La vista fué detallada, y los efectos de luz diestramente arreglados contribuyeron a presentar un cuadro inusitadamente vivo. Otro episodio histórico

(Continúa en segunda página)



R. I. P. A.

EL SEÑOR

## DON JUAN REALES CARRASCO

Falleció en Huelva el día 11 de Julio de 1936

A los 37 años de edad

Después de recibir los Auxilios Espirituales

Su esposa D.<sup>a</sup> Rosario Viva y Viva; hijos D.<sup>a</sup> Juana, D.<sup>a</sup> Josefa, D. Manuel y D. Isidoro; hermanos D. José María y D. Antonio; padres políticos D. José Viva y D.<sup>a</sup> María del Socorro Viva; hermanos políticos D.<sup>a</sup> María Cala Sotero, D.<sup>a</sup> Juana Triana Villa, D.<sup>a</sup> María, D.<sup>a</sup> Vicenta, D. Juan y D. Marcos Viva; primos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN á sus amistades, asistan á la conducción del cadáver que se verificará mañana Domingo, 12, á las 10 de la mañana, en Lucena del Puerto, por lo que les vivirán muy agradecidos.

Pompas Fúnebres: ANTONIO MORALES.-José Nogales, 16.-Huelva

## Mirador

La apariencia toma siempre perfil de realidad. No es ni siquiera un sofisma que cubre la verdad, sino una paradoja que presenta lo casual o la hipótesis con todo el aspecto de lo axiomático. Por eso lo amorfo en el aspecto social oscila, se bambolea al compás de una serie de apariencias que cmbreando los criterios, los desflora y defrauda.

Si en la mayoría de los casos la masa ingente y amiga de los conceptos dados se hiciese bistrú y penetrase en las entrañas de esas apariencias, se hallaría con una vana y endeble concepción, cuando no con un mercado o traficante de opiniones. La explotación de criterios viene a ser hoy por hoy, un pingüe negocio.

"Las apariencias engañan" dice el refranero. Exacto. Sin embargo el mundo (nútrese de cilios, y es que el mundo es ilusionista y se da con indolente vaguedad a esa paradoja que vulnera el sentido real de las cosas, fabricando una fantasía: he aquí lo aparente.

Naturalmente que este es el escaparate más atractivo para el hombre de hoy, es: hombre que siendo guía de su propio destino vuelve la cabeza en el sendero atraído por la variedad multicolor de muchas auroras. Esas auroras que no son más que pomposos fuegos artificiales que unen a su fugaz existencia una calidad liviana: como que es pólvora que al más leve roce se convierte en humo, pasando por una factiosa pero instantánea, fantasía de colorido.

CASIMIRO MORENO

## BIBLIOGRAFIA

### Nueva descripción del país chileno

Por AGINARCO

La realidad de la vida ha originado nuevos conceptos en la literatura que desplazan, parece ser que por ahora definitivamente todo lo superfluo, todo lo nimio, todo lo conceptual. Ni las historias sentimentales, ni los modos de expresarse, le importan ya a nadie. Por eso el lugar, preeminente, que ocupó la novela, lo ocupan hoy la crónica y la biografía, los libros de historia y los libros de viajes, es decir, la vida en su esencia y en sus propias imágenes, que ha de ser más importante siempre que sus mismas copias, aunque estas sean perfectamente fieles y de una gran belleza.

El libro que tenemos a la vista es el que es autor diplomático de tan buenas letras como el actual

Embajador de Italia en España, don Orazio Pedrazzi, es muestra muy acusada de lo que decimos pues el ilustre escritor ha llevado a las páginas de su volumen "La estrella solitaria" aquellas visiones y aquellas imágenes que descubrió su inteligente mirada de viajero experto al pasar y al pasear por la costa latina del Pacífico. Realmente, el libro del señor Pedrazzi es un paseo, un magnífico paseo por las tierras a las que España, en la época de su grandeza, llevó todo su esfuerzo y todo su espíritu. No hay para que ir al campo, basta con lo que nos dicen las ciudades, con las huellas que han quedado, para darse cuenta del gran valor que en Chile, como en las demás naciones de habla española, descubi

## CONMEMORANDO LA FUNDACION DE UNA UNIVERSIDAD



Las fiestas del 550 aniversario de la fundación de la Universidad de Heidelberg se han clausurado con la entrega de títulos de Doctores Honoríficos. Aquí el sabio japonés profesor Greh recibe el título de Doctor.

(Cliché Mediterráneo.)

## Hace veinte años

Día 11 de Julio de 1916

El sábado próximo tendrá lugar en el hermoso patio salón de la Academia de Música la velada que ya hemos anunciado. En ella tomarán parte el inspirado poeta sevillano José María Romero, autor de "Romance de Primavera", el notable periodista don Manuel Sánchez Pizjuán y nuestro paisano Rogelio Buendía.

En el Congreso, el señor Palanca se ocupa de la huelga de los ferroviarios. Dice que los momentos son verdaderamente graves y que precisa saber al país cuanto pueda relacionarse con el conflicto próximo a estallar.

El gobernador de Bilbao ha telegrafado al ministro de la Gobernación expresándole su creencia de que acaso hoy quede resuelto el conflicto de los metalúrgicos.

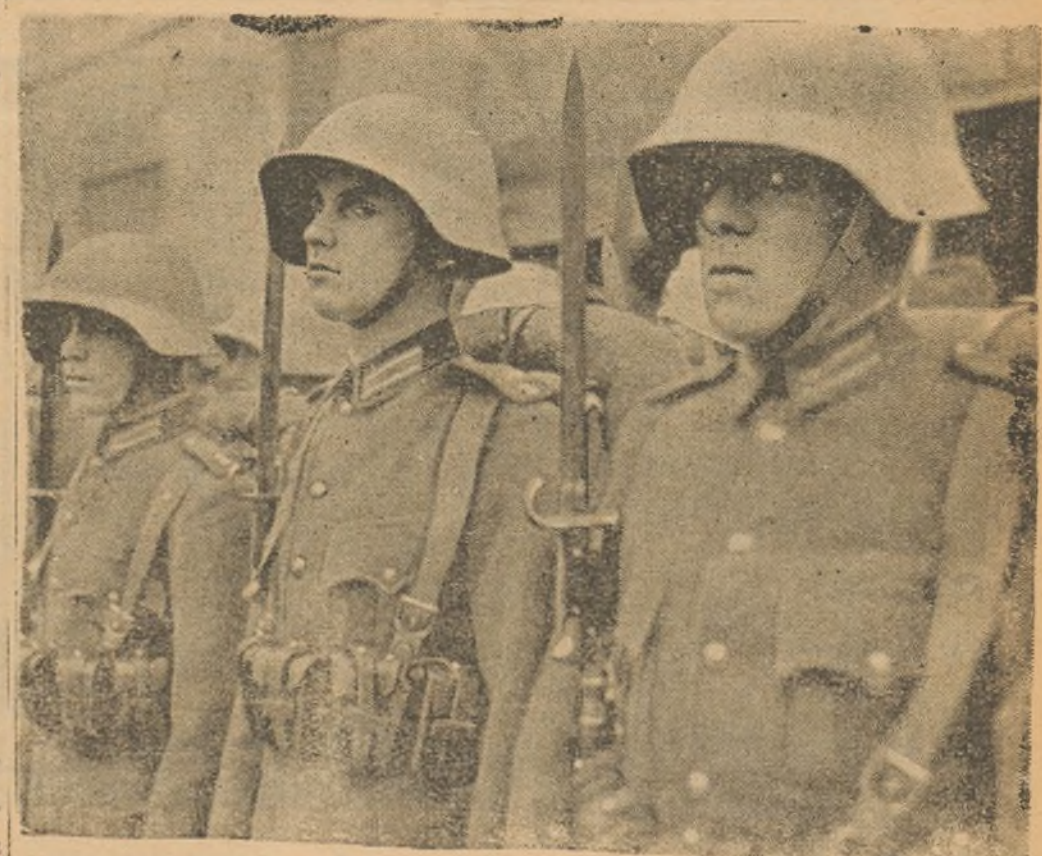
En el choque habido entre los huelguistas de Sestao y la Guardia

civil, han resultado dos muertos y varios heridos. Noticias posteriores de Bilbao dicen que los huelguistas en toda la zona fabril pasan ya de doce mil. Los obreros han rechazado la fórmula de arreglo propuesta por las autoridades exigiendo que se les pague semanalmente.

La "Gaceta" publica un decreto autorizando al ministro de la Guerra para llamar a filas a parte o la totalidad de los individuos que se encuentran en segunda situación de la reserva activa pertenecientes a los regimientos de ferrocarriles.

El comunicado del Gran Cuartel general británico, señala: Los fuertes contraataques pronunciados por el enemigo, nos obligaron a ceder algún terreno en el bosque de Tronmetz. Se nota gran actividad por parte de los aliados en ambos frentes beligerantes.

## NUEVOS UNIFORMES PARA EL EJERCITO ARGENTINO



La República Argentina procede ahora a reorganizar su ejército. Este ha sido dotado de uniformes unificados y cascos de acero. Una "foto" de los nuevos soldados.

(Cliché Mediterráneo.)



tiertas al otro lado del Atlántico y hasta bañadas por el Pacífico, tuvo lo español.

El afortunado autor de "La estrella solitaria" lo reconoce así a través de su prosa fluida y armoniosa, llena de giros modernos de palabras que no repudiaría el más clásico de los italianos. En muchas de las páginas del libro que nos ocupa es sobremanera interesante admirar como su autor, sin ser español, pero inundado su sentimiento y su mirada de latinismo, busca las razones y muestra las consideraciones que le sugieren las cosas que ve y los hechos que contempla, las personas que conoce y los monumentos que admira, y sobre todo, el gran espíritu que anima lo creado, que se extraviase de los meros detalles, de los más nimios motivos, de lo que es una futeza o una nadería. El señor Pedrazzi en lo más hondo de su espíritu, en lo que ha dado fuerza de motorización a sus elogios, en lo que ha dado calor y emoción a sus párrafos, reconoce implícitamente la huella que dejaron los conquistadores por la tierra chilena, desde los Andes a Magallanes.

Este es el gran valor que tiene, para los españoles el libro "La estrella solitaria". Específicamente, le tiene también, y grande, pues no es posible dejar de darle la importancia que por sí mismo adquiere como documento de inapreciable valor al ser escrito por un extranjero, que más tardamente, como es lógico, debe percibir el huelgo de cuanto impregna el país puesto que le separan uso, costumbre e idioma. Pero el señor Pedrazzi, inteligente mente, ha podido describir, de manera exacta, sin exageraciones deformadoras la vida y el paisaje chileno, y por si esto fuera poco, las reacciones de un país ante los sucesos que más directamente ban a su sensibilidad, provocando desfallecimientos o entusiasmos, instantes de desilusión o momentos de exaltación.

La mayoría de los once trabajos que componen el libro que tiene entre sí un nexo, una cierta secreta e íntima trabazón al canzan el mérito de ser la demostración más palpable de la existencia de un país en sus normas morales a través de un temperamento lleno de exquisitos espirituales y, por consecuencia, literarios. El señor Pedrazzi, cuyo rango intelectual tenía ya la suficiente elevación ciertamente no necesitaba de ese libro para que su fama como escritor de amplitud y fuerte inteligencia se cimentase. Pero no cabe duda de que "La estrella solitaria" debe hacerle sentir que ha conquistado uno de los primeros puestos en el arte de las letras de lengua italiana. llevándole a que se le considere como una de los buenos escritores que ya han conquistado fama mundial.

Don Orazio Pedrazzi ha llevado ese conocimiento de cosas que solo a una aguda diplomacia le es posible, a las páginas de un nuevo volumen, y éste, además, le proporciona ese natural encanto que para el lector no vulgar exhala cuanto se le dice en términos que sólo sabe ajustar lo diplomático con lo literario, y que tantas fecundas obras ha proporcionado a las letras de todos los países.

## Suscripción Pró-Hospital

Relación de las personas y entidades que han contribuido a la suscripción popular para la construcción de un nuevo hospital

### LISTA NUMERO 12

Suma anterior, 21.196,45.  
Por función cinematográfica Teatro de Tharsis, 70,60.  
Don Juan Mascarós, 43.  
Señores Bueno y Compañía 90.  
Por un día de haber de los obreros del Sindicato Minero de Valdelarrosa, 670,30.  
Recaudado en la Fiesta de la Flor, en Almonte, 305,85.  
Por los obreros Sindicato Minero de Huelva, 92.  
Por Cooperativa de Obreros Aldeanos de Traslasierra, 25.  
Personal Instituto Provincial de Higiene, 139,70.  
Doña Isabel Plana, 10.  
Doña Carmen Jurado, 10.  
Agfa Foto S. A., 105,10.  
Don José Escudé, 142,95.  
Entrega de los ayuntamientos a cuenta de su aportación:  
Suma anterior 3.222.  
Ayuntamiento de Huelva, 985,70  
Total, 4.208,70.  
(Cuya cantidad fué publicada en la lista número 5 el día 7 de mayo)

Ayuntamiento de Manzanilla, 400.  
Idem de Hinojos, 850.  
Idem de Cumbres Mayores, 309.  
Idem de La Nava, 200.  
Idem de Beas, 500.  
Total, 2.250.  
Suma, 6.458,70.  
Total recaudado hasta hoy, 25.155,45.

Nota.—En la lista número 8 del día 26 de mayo figura una entrega de 25 pesetas a nombre de don Luis Manzano Díaz, debiendo ser don Luis Manzano Briones.

## Bazar Mascarós

Ferretería al por Mayor y Menor

Neveras

Heladoras

Ventiladores

Veladores con tapa de mármol



## PROGRAMA

### PARA ESTA NOCHE

#### UNION RADIO. MADRID

(275 m., 1.095 kc.)

A las 7,30.—Semblanzas de compositores célebres con ilustraciones musicales: "Arrieta."  
A las 8,15.—"La Palabra".  
Noticias recibidas hasta las 20  
Concierto por el sexteto de la estación.  
A las 9.—"Monumentos nacionales: Los Museos de Valladolid, Salamanca y Avila y la reconstrucción de las Murallas de

#### UNION RADIO. SEVILLA

(410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".  
Bolsa.  
Cotizaciones de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.  
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.  
A las 8,25.—Concierto por el sexteto de la estación.  
Cante flamenco.  
Sigue el sexteto.



## El Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

es un poderoso reconstituyente agradable al paladar y muy codiciado por los niños. Infinidad de madres certifican los éxitos logrados contra el Raquitismo, Anemia, Inapetencia y Escrofulismo.

El tónico más eficaz y el mejor estimulante del apetito  
Con una cucharadita antes de cada comida.  
los niños se crían sanos, fuertes y rollizos

Aprobado por la Academia de Medicina.  
Puede tomarse en todo tiempo  
Es inalterable. No se vende a granel.

**LAXANTE SALUD**  
Normaliza el intestino y el hígado, sin causar habituación.  
Grageas en cajitos precintados.  
Pídase en Farmacias.

Peñafiel y Medina", por su restaurador el arquitecto don Constantino Candeira.

Continuación del concierto por el sexteto de la estación.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra".

Noticias recibidas hasta las 9,45.

Transmisión desde un teatro de Madrid.

A las 11,45.—"La Palabra".

Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11,30.

Cierre de la estación.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo transmitidas desde Madrid.

Concierto por el sexteto de la Estación.

Fragmentos de la zarzuela del maestro Vives "Doña Francisquita".

Retransmisión desde Madrid, (eventual.)

A las 12.—Cierre de la estación.

#### BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra.

Noticiero deportivo.

A las 8,15.—Noticiero sobre la participación de España en los próximos juegos olímpicos, a cargo del Comité Olímpico Español.

Programa de discos selectos.

A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8,55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,15.—Concierto a cargo de la Agrupación Tárrega.

A las 9,45.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10,05.—"La Palabra".

Emisión de las 19,05 de la noche. Directamente desde Madrid.

Información general.

A las 10,20.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10,30.—Confidencias por José Carner.

Continuación del concierto.

A las 11,15.—Música de baile.

A las 12.—La Palabra.

Emisión de las 12 de la noche.

Últimas informaciones.

Cierre de la estación.



## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.94

**INCENDIOS.** (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

**ACCIDENTES.** (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

**VIDA.** (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

**MARITIMOS.** (Buques y Mercancías.)

**ROBO Y TUMULTO POPULAR.** (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

**VALORES.** (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

#### VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.  
Programa compuesto por obras solicitadas por los radioyentes.

A las 10,5.—Noticias de última hora. servicio directo de Unión Radio Valencia.

A las 10,30.—Retransmisión desde un teatro (eventual.)

A las 12.—Cierre de la estación.

#### Emissiones extranjeras

##### RADIO TOULOUSE

A las 7,25.—Melodías.

Alas 7,40.—Orquesta de salón.

A las 7,55.—Informaciones.

A las 8,10.—Concierto: "La vida parisién."

A las 8,55.—Informaciones.

A las 9.—Music hall radiofónico.

A las 9,40.—Orquesta filarmónica.

A las 9,55.—Informaciones.

A las 10.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 10,15.—Fragmentos de películas.

A las 10,40.—Emisión especial de Africa del Norte.

Orquesta vienesa.

A las 10,55.—Informaciones.

A las 11,05.—Concierto de la cueva de media noche.

A las 11,20.—Orquesta filarmónica.

Boletín meteorológico.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

## ¡Guerra!

El factor principal de ella es el

¡DINERO!

Usted puede llevar la paz a su hogar vendiendo objetos de ORO, PLATA Y

CHAPADO FINO lo mismo en pedacitos pequeño que grande en

H. LA NUEVA

Castelar, 15 - Teléfono 1773 - HUELVA

HORAS DE COMPRA: De 10 a

1 y de 3 a 7

No olvide que se compra para Madrid pagando Oro hasta 7,50 gramo fino y por una Moneda año

1724 onza auténtica se paga 1.000 pesetas.

## La retreta de Aldershot

(Viene de primera plana.)

fué el de Bruce ante Bannockburn, en el que los gaiteros agropados de cinco regimientos escoceses vestido de gala, hicieron una exhibición excelente. El asunto escogido para número principal de este suntuoso fué la famosa leyenda de la presentación del primer Príncipe de Gales a los Caudillos Galeses en el Castillo de Caernarvon (Caernarvon Castle) en 1284, que fué una de las más bellas presentaciones escénicas jamás vistas.

La Retreta fué una escena de colorido maravilloso, de movimiento perfecto y de ejecución espléndida. El tema central de la función fué "La Juventud": llamada a la idoneidad física, a las aspiraciones elevadas y al espíritu de aventura. Terminó con un Gran Final, en el que los cinco mil soldados se congregaron en el campo, el cual estaba inundado de luz de los reflectores; algunos tenían vestidos históricos, y otros los uniformes de gala, formando un cuadro conmovedor, magnífico y espléndido.

#### HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9,30.—Retransmisión de Leipzig.

A las 11.—Cierre de la estación.

#### MILAN

(368,6 m. ( 814 kc.)

A las 7,15.—Diario hablado.

Boletín meteorológico.

Discos.

Alas 7,40.—Crónicas italianas del turismo.

A las 7,40.—Introducción de la siguiente ópera:

A las 7,45.—"El amigo Fritz" ópera de Pedro Mascagni.

En los intermedios:

Conferencia:

Después de la ópera:

Música de baile.

Noticias.

Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

#### LISBOA (Nacional)

(476,9 m., 629 kc.)

A las 7,35.—Bolsa.

A las 7,30.—Charla.

Música ligera.

A las 8,25.—Propaganda política.

Efemérides.

Concierto.

A las 9,40.—Concierto por la orquesta portuguesa.

A las 9,30.—Diario hablado.

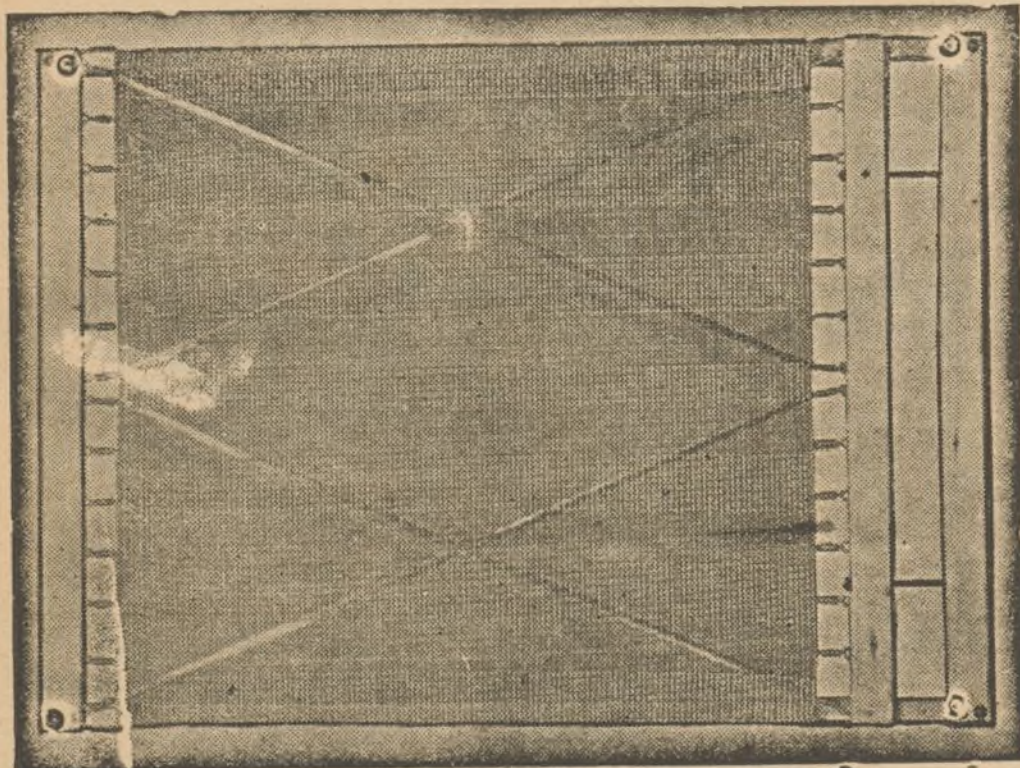
Continuación del concierto.

Boletín meteorológico.

A las 11.—Cierre de la estación.

## LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables.

Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos  
Lana sucia y lavada para colchones

## Laboratorio de Análisis Clínicos

### FARMACIA SOUSA

Concepción, 6

Teléfono 1918

HUELVA



## CUENTO EL BILLETE

Por René Silvy

—¡Cien francos!... ¡Un billete de cien francos!... ¡No es posible!

El viejo vagabundo daba vueltas al billete entre sus dedos, lo palpaba y lo miraba y volvía a mirarlo. Su mirada se dirigió hacia las luces deslumbradoras del restaurante de donde había salido el generoso donante. El cual, al pasar junto a él, había dejado entre sus manos aquel billete doblado.

El pobre diablo, pasada su sorpresa, dió un paso hacia el auto en que habían subido el señor y una hermosa joven que lo acompañaba; pero el vehículo arrancó veloz.

—Puede que me lo haya dado sabiendo que eran cien francos—pensó el mendigo—. ¡Que Dios lo bendiga!

Una sonrisa iluminó su rostro. Siguió lentamente acera adelante, y le pareció que por primera vez la gente lo miraba sin hostilidad. Un paseante le dió un franco. Se sentía invadido por una alegría infinita. Sobre sus ojos, quemados por tantas noches sin sueño, se esparcía un bálsamo invisible. Llevaba tres días sin comer. El hambre y la sed le corroían las entrañas. Podía beber en las fuentes, es cierto; pero no se saciaba. Lo atormentaba otra sed que se confundía con su miseria y su dolor físico.

Siguió caminando, evitando los iluminados, y al fin entró en una taberna modesta. El lugar le pareció simpático, así como el dueño, que despachaba detrás del mostrador. El vagabundo hubiese querido sentarse a una mesa para estar solo; pero todas estaban ocupadas. Se acomodó al mos-

trador y en voz baja pidió un litro de vino. El tabernero lo miró, cogió una botella, llenó un vaso y se camente le dió:

—Toma, bete.

El mendigo bebió con avidez y fué a coger la botella para servirse otro vaso; pero el amo lo atacó con estas palabras:

—¡Eh! No te vayas a creer que te he ofrecido la botella.

Entonces, el mendigo sonrió, y contestó dulcemente:

—Esté usted tranquilo: No le he pedido que me ofrezca nada. Pagaré lo que tome.

—¡Pagaré! Conozco bien la muletilla. Anda, tómame otro vaso, y largo de aquí; ¿me oyes?

Hizo un gesto como para echar a la calle al inoportuno; pero cuando al mismo tiempo no pudo reprimir otro de sorpresa. El harapiento había echado sobre el mostrador un billete de 100 francos.

Un extraño resplandor brilló en los ojos del tabernero:

—Déme la vuelta—dijo el hombre, amablemente.

—¿Qué vuelta?

—La vuelta de mi billete.

Hábilmente, el tabernero lo había dejado caer en el cajón de los cuartos. En voz alta, para que la gente lo oyese, dijo:

—¿De qué billete habla usted, buen hombre?

Con la mayor naturalidad empezó a hablar de un nuevo cliente, un agente de Policía que acababa de entrar. Le sirvió, y le preguntó solícito por la salud. El desgraciado vagabundo, abrumado por tanta audacia, se volvió, a derecha e izquierda, hacia sus vecinos, buscando a alguien que lo ayudase; pero nadie por lo vis-

to, se había dado cuenta de la maniobra del amo.

Dudó un instante entre exigir de nuevo su dinero o arrojar a la cabeza del ladrón aquel sífon de agua de Seltz que tenía al alcance de su mano; pero el tabernero había adivinado, sin duda, su pensamiento. Le miraba de un modo extraño; el policía también. ¿Qué podía hacer? ¿Le creían? ¿Es que un hombre vestido como él podía tener cien francos en el bolsillo? ¿Y si hería al ladrón? Le enviarían a la cárcel.

El tabernero y el policía se miraban fijamente. El mendigo sacó entonces el franco que momentos antes le diera un transeunte, lo puso en el mostrador y salió de la taberna.

Se encontró de nuevo en la calle mezclado con la multitud. Los rostros le parecían de nuevo hostiles. Un "camelot", que tropezó con él, le gritó:

—¿No tienes ojos, cecazo?

Siguió su camino en efecto, como si fuera ciego. ¿Adónde ir? A dos pasos de él pasaba un autobús y se precipitó bajo sus ruedas. Se oyeron unos gritos de espanto. Una voz despectiva dijo:

—¡Otro borracho que sale de una taberna!

### Delegación de beneficencia

Se pone en conocimiento del público acogido a la Beneficencia Municipal, la obligación que tienen de entregar las recetas antes de las tres de la tarde, que no sean de carácter urgente, advirtiéndole que las entregadas una vez pasada esta hora quedarán para el despacho del día siguiente.

Quedan sin embargo, exceptuadas las que se indiquen de carácter urgente por el médico, así como las de las familias que viven en el Higueral y sus contornos, y los Chorrillos alto y bajo, cuyos titulares son don Diego Pérez Perál y don Antonio Serovia García, que serán despachadas a cualquier hora por el personal correspondiente.

Huelva 10 de julio de 1936  
El Concejal Delegado

### Izquierda Republicana

A todos los correligionarios se les pone en su conocimiento por medio de la presente nota, que el próximo domingo día 12 de los corrientes, se celebra en Aracena un gran acto de Izquierda, en el que harán uso de la palabra:

Manuel Pérez Vele (abogado).  
Manuel Pérez Jofre, (notario).  
Juan García Morales, (presbítero).

Hay un servicio especial de camionetas con salida de Huelva a las siete de la mañana y regreso después del acto, por el precio de QUINCE PESETAS ida y vuelta.

La Comisión  
Secretaría del Partido, Plaza Quintero Báez, 5.



## PLAZA DE TOROS DE HUELVA

El próximo Domingo

**SENSACIONAL NOVILLADA**  
SEIS NOVILLOS de ARIAS DE REINA

para los afamados diestros

**CURRO FRIJONES**

que reaparece después de su reciente triunfo en Sevilla

**NIÑO DE LA ISLA :-: CURRO LAINE**

SOMBRA, 4 ptas.-SOL, 2,50.-Especiales para Sras. y Niños: SOMBRA, 2,50.-SOL, 1,50

### Administración de Rentas Públicas de la Provincia de Huelva

NEGOCIADO DE UTILIDADES.  
CIRCULAR

“Se advierte a todas las personas, naturales y jurídicas, obligadas a presentar declaraciones juradas de los sueldos, sobresueldos y demás remuneraciones satisfechas a sus empleados durante el segundo trimestre del año actual, que el próximo día 15 expira el plazo legal de presentación de las mismas, y que, transcurrido dicho día, se liquidarán en todas las que se presenten, los intereses legales de demora.

También se les advierte, que las personas que dejen de presentar las declaraciones referidas, incurrirán en falta de OCULTACION, castigada por la Ley con multa del medio al tanto de las cuotas correspondientes.

Para cuantos ejerzan profesiones liberales, y estén matriculados como tales, en la Contribución Industrial es preceptiva también, la declaración jurada de los ingresos obtenidos en el ejercicio de su profesión durante el pasado año 1935, y aunque el plazo para ello expiró en 31 de marzo pasado, antes de tomar medidas que esta Administración sería la primera en lamentar, se advierte, por última vez, tanto a los interesados que no las hayan presen-

tado, como a sus Colegios profesionales—por si éstos creen conveniente llamarles la atención al efecto—que se hallan incursos en responsabilidad y que, de no presentar las declaraciones en plazo de DIEZ DIAS, a contar de la publicación de la presente Circular, les será impuesta una multa de 100 pesetas.”

Huelva 6 de julio de 1936.

F. ALVAREZ

### MUNDO GRAFICO

A propósito de si hay o no principios españoles en Africa, publica esta semana una información amplia y autorizada, la primera de una serie que publicará en semanas sucesivas, para dar a conocer cuantos datos existen sobre este sensacional asunto.

Publica además: La Fiesta de la Nieve y del Fuego en Sierra Nevada.—Opiniones sobre la conveniencia de una dictadura republicana.—El deporte de moda: el “catch-as-catch-can” y sus variedades.—Los rayos que llevan la muerte a distancia.—Las monjas que hacen de bomberos.—Las fiestas de San Fermín en Pamplona.—Actualidades.

En esta semana se inicia una emocionante serie de reportajes explicativos de cómo procede la Policía para descubrir robos y crímenes misteriosos, con documentos gráficos de excepcional interés.

### Fallecimiento

Víctima de una grave enfermedad que hubo de sorprenderle en Huelva, donde eventualmente se encontraba, ha fallecido en nuestra capital don Juan Reales Carrasco, a los 37 años de edad.

Sinceramente conmovidos registramos la noticia, que bien pronto fué divulgada por Huelva y llevada a Lucena—residencia del ya finado—Almonte y otros pueblos, donde tantas amistades sienten hoy la muerte de quien con tantas simpatías contaba y tan merecedor de los más puros afectos era por la afabilidad de su trato y su bondad ingenua; uniéndose a estas cualidades su campechana manera de ser y la nobleza de sus actos.

Juan Reales—como se le llamaba entre sus amigos—abandonó esta vida siendo joven y envolviendo en luto el hogar que tenía formado.

Compenetrados de la honda pena que su fallecimiento causa, testimoniamos nuestro más sentido pésame a la viuda doña Rosarito Viva y Viva, a sus cuatro hijos, a sus hermanos nuestros estimados amigos don José María y don Antonio y demás familia.

En paz descanse el alma del bondadoso don Juan Reales Carrasco.

El cadáver fué trasladado hoy a Lucena del Puerto, donde mañana a las 12 se verificará el acto del sepelio.

### Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida y vuelta 42 pesetas  
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas  
EMPRESA CASAL

LÍNEA DE VIAJEROS Y CORREOS  
Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Mairena, Vico y Carmona.—Sevilla a Aracena, Aljara, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.  
Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla.)

reas domésticas. El pueblo entero salió a dar la bienvenida a Taro.

Taro saltó a tierra y levantando en brazos a Lileó, la condujo hasta la parte seca de la playa. Los taipís abrieron paso a la pareja formando en doble fila y luego siguieron a Taro y a Lileó, cantando una canción de bienvenida a la vahine que llegaba a habitar en Nukahiva.

Milú, jefe de los taipís, esperaba a la entrada de la aldea, y Taro lo saludó levantando en alto la mano. Mas Milú, sin contestar el saludo, se acercó a Lileó tomándole de la cintura y atrayéndola hacia sí. La joven se desprendió de sus manos atemorizada; pero el caudillo volvió a asirla. Taro intervino en irritado gesto.

—Tres mujeres viven en casa de Milú—dijo—. ¡Esta es la mujer de Taro!

—¡Soy el jefe!—declaró Milú con arrogancia.

—En nuestra aldea, el hombre que cautiva a una mujer, la mata—dijo Taro.

Milú soltó a Lileó de mala gana y la muchacha fué a prenderse agradecida del brazo de Taro, quien entró con ella en la aldea.

Los taipís siguieron en procesión a la pareja, escoltándola

hasta su choza. Sólo el jefe se abstuvo de acompañarlos. Se quedó en el mismo lugar; pero sus ojos no se apartaron de Lileó hasta que la “vahine” se perdió de vista.

Dos veteranos taipís que conocían bien a Milú encontraron divertido su interés en la muchacha.

—Es que Taro ha traído una mujer para sí o para Milú?—preguntó socarronamente uno de ellos y ambos se rieron de la ocurrencia.

Cuando Taro llegó a su choza halló a su madre, Rohua, a la puerta, esperándolo para darle la bienvenida. Con gran respeto y hasta con reverencia como es costumbre entre los taipís, Taro se acercó a ella y rozó sus mejillas con las de su madre.

No se hablaron. Tan pronto como se saludaron, Taro hizo a un lado a fin de que su madre diera la bienvenida a Lileó. Rohua miró a la muchacha de pies a cabeza y aparentemente, el análisis la satisfizo.

—La madre de Taro recibe con agrado a su nueva hija—declaró amistosamente.

—¡Lileó no es tu hija!—protestó Lileó obstinadamente.

—Pero Taro es mi hijo—repli-

ducirla a conversar. Lileó permaneció silenciosa y sombría. Taro le describió las bellezas del valle habitado por los taipís en la isla de Nukahiva, adonde iba a llevarla. Le refirió también sus hazañas de guerrero y de cazador; pero ella no reveló interés alguno. A veces no le escuchaba absolutamente, como si no estuviese allí; y a veces se reía de sus palabras, cuando el taipí se jactaba de su fuerza y su destreza. ¡Ya sabía ella que los guerreros taipís hacían el amor de esa manera, alabándose a sí mismos!

En la aparente imposibilidad de despertar simpatía en ella, Taro guardó silencio, y ambos permanecieron sentados por largo rato sin decir una palabra.

De pronto, Lileó puso en pie y se arrojó al pozo través de la cascada. Taro siguióla inmediatamente. Cuando ella lo vió de nuevo a su lado, presiguió nadando lentamente hasta el lado opuesto del pozo y luego trepó por una roca cubierta de musgo.

Durante el resto del día, la doncella no hizo ya nueva tentativa de escape. Siguió sumisamente a Taro cuando éste fué en busca de su zagal, deteniéndose sólo de vez en cuando para recoger flores y tejer una guirnalda para adornarse el cabello.

Al caer de la noche, Taro comenzó a descender del alta selva encaminándose hacia el mar. Lileó sabía lo que aquello significaba... y aterrorizada, prorrumpió en gritos pidiendo socorro; pero él la amenazó de nuevo con el puño, y Lileó, recordando lo ocurrido en la mañana, no hizo ya esfuerzo alguno para rebelarse.

Ahora debía resolver Taro el más difícil de los problemas. Sólo podía encontrar canoas en la playa cercana a la aldea, y ése era precisamente el lugar donde corría más peligro. Bajó de la meseta siguiendo la ruta de las aguas y aguzando a cada paso los cinco sentidos para evitar un encuentro con tofuanos.

Al aproximarse a la aldea caminó furtivamente llevando a Lileó de la mano. No obstante, a la caída de la noche la zambomba había cesado de retumbar y los tofuanos parecían haber abandonado la pesquisa para el día siguiente.

Dando la vuelta alrededor de la aldea y evitando las “fares” más lejanas, Taro llegó a la playa y descubrió una pequeña canoa, una típica embarcación pesquera tofua. Levantó a Lileó en brazos y la llevó hasta la canoa. Empujando la barquilla al mar, saltó en ella... y pronto bo-





## La moral en los toros

"Los más de los hombres emplean media vida en prepararse la infelicidad de la otra media".—La Bruyère.

La carroña infecta del modernismo evolucionista, acompañada de su característico spleen y snobismo, ha traído por consecuencia, el derrumbamiento de los más firmes puntales en que se asentaban las prácticas morales de nuestros antepasados.

En verdad que se puede argüir, que los tiempos cambian, que este evolucionismo constante de los sujetos y cosas, obligan a un nuevo estado de vida; pero lo que es suficiente, que la única causa posible aplicable a este estado de cosas es la falta de "moralidad y conciencia tan efectivas en la actualidad".

Aún hoy los mahometanos dicen: "Estaba escrito"; es decir, todo lo que aconteciera debiera necesariamente acontecer. En nuestros días los positivistas caen en el mismo craso error al decir que nuestra voluntad se determina a la acción, bajo la influencia irresistible de los motivos que la solicitan; y así atribuyen los actos del hombre a las influencias carácter, que son las causas, cuyos efectos arrastran al hombre a la concupiscencia.

De esto proviene que nuestra Fiesta Nacional camine en estado preagónico, roída paulatinamente por el mal infecto de sus detractores y de los que por sus condiciones dentro de ella, se erigen en defensores—aunque su moralidad sea un mito—con perjuicio notorio para lo que debían dar su supuesta actitud de cruzados, defender entusiastamente.

Y ante este cosmo de equívocos, en que boritan las hipótesis de los detractores y supuestos aficionados, no es hipotético el afirmar que todo el lector iniciado en las abstracciones filosóficas y que hubiere cruzado las lindes del campo vastísimo de los metafísicos, se diera cuenta perfecta de que este movimiento ya en el orden abstracto o concreto en que fundamos nuestros juicios tienen cierta similitud, y perdonal el símil, a las "luchas por la existencia" que aducen los más conocidos filósofos en sus apologías.

Hay algo parecido, lo prueban esos pleitos enojosos entre toreros, esos vetos entre ganaderos; en fin, que hoy en día las empresas se desprestigian, los toreros son rencorosos y hacen imposible una unidad armoniosa; parte del público, en sus actos volitivos taurinos, han perdido el pudor, se discute por la más nimia tontería y se llega al veto o boicot por

el más fútil motivo, todo ello imbuido en el falos ropaje de la afición y exaltismo.

Y a la vez estas lacras aferran a nuestra fiesta, con perjuicio evidente para ella y para los aficionados "conscientes" que siempre merced a su papel de terciarios, salen intensamente perjudicados con estos actos bochornosos de indole eficientemente refractaria.

Su única causa, la falta de "moral y conciencia" taurómaca. Divaguemos... Una moral es esencialmente una regla de vida que obliga al ser libre, prescribiendo ciertos actos y prohibiéndole otros, esta regla como toda ley su pone un legislador que las dicte, un juez que las aplique, un renumerador que recompense a los que la observan y castigue a los que la violan.

Una ley sin sanción moral carece de autoridad y será despreciada siempre que exija penosos sacrificios.

Como puede verse la moral es la base principal y en la cual se asientan todos nuestros deberes y derechos.

Pues bien, todo ser vivo posee lo que vulgarmente llamamos conciencia, es decir nuestro "Yo" interior, el cual con su vozecilla acusadora nos prohíbe ciertos actos y nos deja en plena libertad en otros. Por lo tanto si a este "Yo" interno lo adormecemos y despojamos de la moral, el hombre queda entregado a sus torcidas inclinaciones. Hasta este punto llegan nuestras divagaciones filosóficas, procuremos aplicarlas a las cuestiones taurinas y sacaremos provechosas consecuencias.

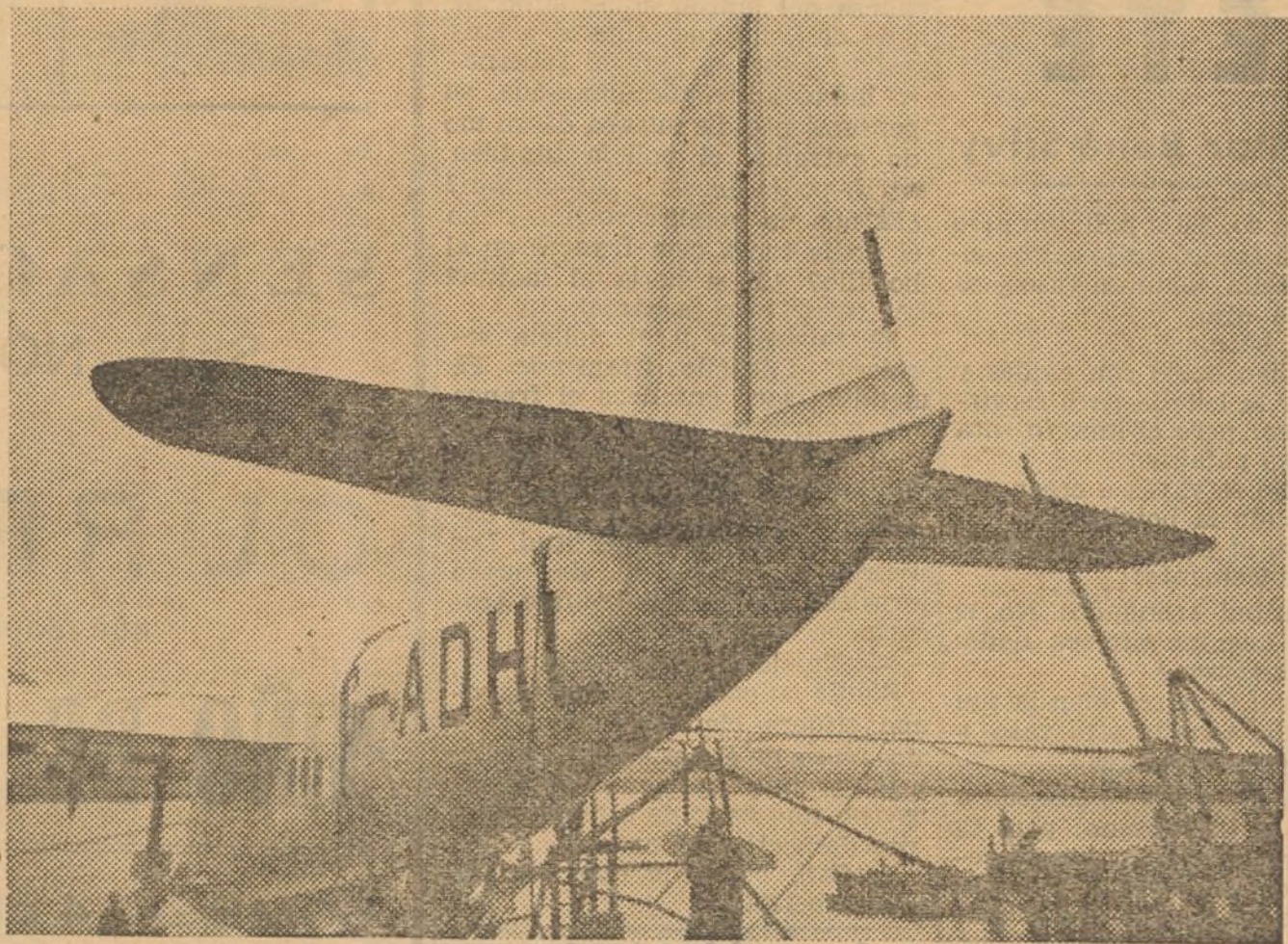
Si nosotros cuando acudimos a las lindes taurina acallamos la moral y tapujamos la conciencia, todo seguirá lo mismo; los pleitos, los boicots y toda la gama de expresiones que componen las actitudes antitaurinas, camparán por sus respetos con peligro a una posible zozobra, en el mar de las envidias y rencores.

Para evitar esto se necesita una vigorosa reacción, todos debemos poner nuestro granito de arena para que esta magna obra sea llevada a feliz término. Recapacitad y haced examen de conciencia antes de pisar la línea taurina, pensad en los pros y los contras de vuestras actitudes y al final veremos que en el alborar luminoso del triunfo todos sois triunfadores, pues en esta victoria moral cada cual lleva su parte.

No te sonrias, lector... ¿Leo tu pensamiento? Te preocupa ese otro sector tan corriente en esta vida... ¡Déjales que corran su albur... al terminar su desenfrenada carrera, se darán cuenta de cuán triste es su final...!

E. FRANQUET.

## Aviones gigantescos



Con destino a las vías aéreas británicas, se están construyendo en Inglaterra ocho aviones gigantescos. El que aquí vemos está ya terminado, pesa 17 toneladas y media y alcanza una velocidad media de 150 millas por hora.

(Express-Foto.)

### FEMENINAS

## Charlas

EL SIMPATICO MARCELO

Acaba de morir, en París, un hombre que dejó en las cabezas femeninas su imperecedero recuerdo.

Se llamaba Marcel, y fué inventor de la famosa ondulación que vino a revolucionar el rizado de las cabelleras femeninas, hasta entonces tan menudo y artificial.

Monsieur Marcel al crear la ondulación para grandes ondas pseudonaturales, que la Otero y Lina Cavalleri se encargaron de popularizar, no se dio cuenta de la importancia mundial de su invento, y, sin embargo, entre las teorías científicas sobre las ondas, la más popular es la suya, y su nombre será tan inmortar, por lo menos entre las mujeres, como el de Haertz, Edington y demás especialistas en la "matéria".

INSPIRACION

Eso de la ondulación nos trae a la memoria algo oído recientemente y que demuestra que cuando una mujer se mete a timadora puede tener ideas originales, y la inventora del siguiente

te timo, tan ingenioso como mozquino, debiera dedicarse al de más altos vuelos.

Asablemente, cierta señora preguntó a una niña parada ante el escaparate de un "coiffeur" si le gustaría que le rizaran el pelo. La niña aceptó encantada, penetrando con su "bienhechora" en el establecimiento. Allí hicieron, primero un corte de pelo, seguido por una "permanente" de

varios duros, a la señora, e iniciaron, por orden de ésta, una ondulación para la niña. A media tarde, la "filántropa" dama se ausentó momentáneamente, según dijo, dejando a la niña en manos del peluquero.

Como pasase el tiempo sin aparecer el peluquero, algo impacientada, preguntó a la niña que cuando volverá su mamá.

¿A que añadir más?

PASADAS GRANDEZAS

Acaba de ser expuesta en Nueva York una corona que ha costado 900.000 libras, todo un montón de millones, costada por dinero español y hecha por artistas españoles... en el siglo XVI.

No se trata, desde luego, de una alhaja vendida por alguna aristócrata venida a menos, ni tampoco—dado el carácter religioso de la joya—de ninguna de esas substituciones por otra falsa de las que han sido víctimas muchas imágenes.

La corona mencionada, de oro macizo, incrustada con 453 esmeraldas, todas ellas de lo mejor que existe en tan valiosas piedras fue un regalo de los españoles de Popayan, Colombia (entonces nuevo reino de Granada), a la Virgen María, por haberles salvado de la peste.

Debian de andar muy sobrados de fe y de dinero nuestros



CADIZ

LA TACITA DE PLATA LE ESPERA ESTE AÑO

Pasará Ud. un verano delicioso, económico. Playa y ciudad son un encanto.

DETALLES: COMISION DE INICIATIVA Y FOMENTO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CADIZ

## La dictadora de la moda

Una de las primicias generalmente reconocida a Francia y con cretamente a París, es la de ser el centro de la moda, esta deidad caprichosa que, sin embargo, todo el mundo acata y que juega un papel tan importante en la vida femenina.

Varias importantes casas se disputaron durante el periodo de la prosperidad de hace años a la rica clientela y con su competencia dieron lugar a un verdadero derroche que concluyó con la ruina de varias empresas entre las más importantes el propio Pithou, ya dictador indiscutible de la moda femenina, acabó arruinándose y teniendo que acudir a las instituciones de beneficencia para su sustento.

Pero de América había llegado una pequeña y muy tímida muchacha italiana llamada Elisa Schiaparelli, que se estableció en París como modista; con gran talento y fina intuición artística logró alcanzar rápidamente gran fama, así que hoy es la dictadora de la moda parisina.

Su línea es sencilla, cuadrada, moderna, dinámica; su preocupación es sobre todo el adorno, haciendo todo pretexto, se propone modernizar la moda adaptándola al carácter dinámico de nuestro tiempo.

JOSE BELTRAN

aventureros antepasados para permitirse encargar, sin reparar en precio, una corona "que superase en belleza y valor a la de cualquier monarca rehante, a fin de ser digna de la reina de los celestios".

El Sindicato que la ha adquirido, después de veintidós años de negociaciones, intenta deshacerla por exigencias comerciales.

¡Lástima! Nos indignó, cuando el descubrimiento del sarcófago de oro en la tumba de Tutankamen, la pregunta de aquel americano: "¿Cuánto valdrá fundido?" Mas en vista de lo que va a sucederle a la famosa corona y ha ocurrido con el tesoro de la corona de Rusia, a la vuelta de unos años no van a quedar en pie ni las coronas visiróticas del tesoro de Guarrazar ni la corona del santo Grial, orgullo de la catedral de Valencia.

MARIA DE MUNARRIZ

## Maderas

Importación directa  
J. González Barba  
HUELVA

gaba con su zagal, lanzándose al mar en medio de la obscura noche.

Desde la proa, Taro vigilaba atentamente a Lileó. Sabía que ella consideraba el agua el mejor medio de escape. Hubo un momento en que la doncella se inclinó sobre las olas, como si se preparara a arrojarle.

### CAPÍTULO III

Taro bogó infatigable durante la noche entera. Las "matas rojas", las estrellas más brillantes del firmamento, lo guiaron hacia su destino a través de las tinieblas. Lileó dormía. Agotada por los acontecimientos del día anterior, había caído en el fondo de la canoa, y solo despertó cuando el sol de un nuevo día asomaba en el horizonte. Al doncella se incorporó confusa, perpleja al encontrarse en medio del mar, y volvióse furiosa hacia Taro, que la miraba sonriente.

—¡Atae hoi!—exclamó enfurecida.—¿Adónde llevas a Lileó?

—A mi isla,—le contestó él tranquilamente.—Ahora eres la mujer de Taro.

—¡No!—protestó la doncella.

—¡Maos!—le advirtió Taro, refiriéndose a los tiburones que abundaban en aquellas aguas.

Ella se enderezó, dirigiendo la mirada al conjunto incierto de sombras que formaban a Tofua. Acaso era la última vez que miraba el suelo donde había nacido.

—Sí...  
—¡No!—repitió ella, dándole las espaldas.

Taro se inclinó hacia ella y despojándose del pesado collar de dientes de tiburón que llevaba, se lo puso a Lileó.

—Sí,—dijo nuevamente, pues entre los taipis de Nukahiva la doncella que lucía ese collar se hallaba desposada con el varón de quien lo había recibido.

Lileó se puso de pie en un arrebato de ira y quitándose el collar, se lo arrojó a Taro. La liviana embarcación osciló peligrosamente en las aguas. Taro se acercó a ella, tratando al mismo tiempo de impedir que se volcara la canoa. Lileó lo rechazó con un mo-

vimiento violento... luego perdió el equilibrio y cayó al mar.

Taro volvió a sentarse y se puso de nuevo el collar sin señal de emoción. Mirándola divertido, hizo girar la canoa a fin de mantenerse a corta distancia de ella.

Lileó se alejó de la canoa nadando con toda la fuerza de que era capaz; pero no había avanzado mucho cuando retrocedió espantada al oír que Taro gritaba:

—¡Makos! ¡Makos! ¡Tiburones!

La aparición de los feroces peces la obligó a volver pidiendo socorro a Taro.

—¿Sí?—le preguntó Taro.—¿Eres la mujer de Taro?

—¡No!

Taro, manipulando diestramente su canaleta, hizo retroceder la canoa a fin de que ella no pudiese darle alcance.

—¿Sí?—le preguntó él de nuevo.

—¡Sí! ¡Sí!—accedió ella desesperada.

Sonriendo satisfecho, Taro se acercó a ella ayudándola a subir. Una vez que había abordado la canoa, Lileó miró alrededor en busca de los tiburones, causa de la alarma. Mas no había tiburones. Era un nuevo ardor de Taro, que colmó de indignación a la cautiva.

Sin embargo nada podía hacer. Lileó conformóse con inclinarse la cabeza aparentemente resignada a su suerte. Taro hizo virar la canoa y continuó bogando hacia Nukahiva. El sol de la mañana acariciaba una aldea rodeada de palmeras en la playa de la isla.

—Ese es el pueblo de Taro—dijo él orgulloso; pero ella no dio señales de haberle oído.

Llegó, al acercarse a Nukahiva, él le habló de la belleza y la exuberancia de la tierra de los taipis; y observando una vez más la práctica tradicional de los jóvenes guerreros taipis, se jactó de su bravura de cazador.

Lileó fingió no oír.

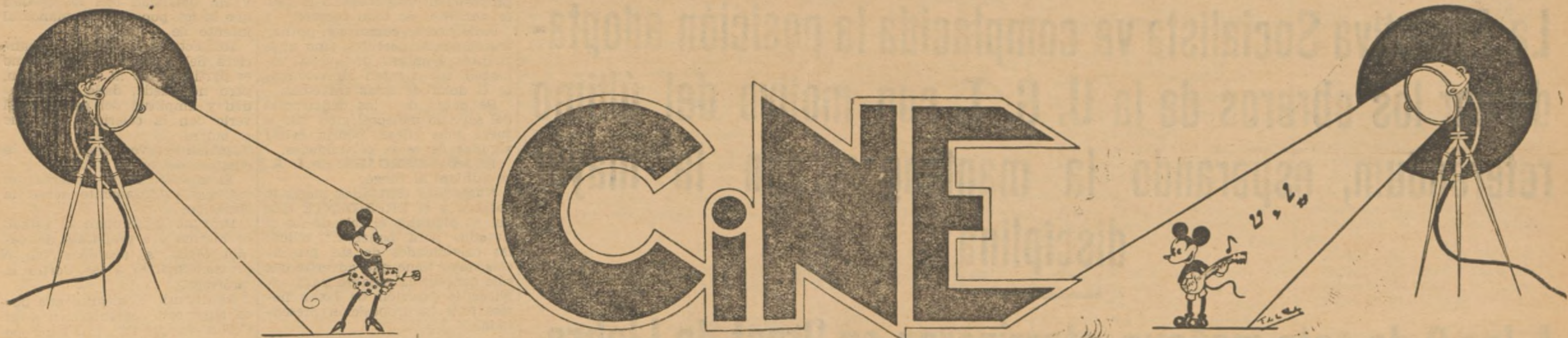
—¡Taro! ¡Taro!—gritó un niño desde la playa, al divisar la canoa.

—¡Time! ¡Time!—contestó Taro.

Lileó no pudiendo ocultar su curiosidad, miró hacia la playa. El chiquillo corría hacia la aldea llevando la noticia del regreso de Taro.

Los pescadores abandonaron las redes de "tapa" que remendaban en aquel momento; los guerreros dejaron a un lado los arpones y las lanzas de "mariri" que afilaban; los niños interrumpieron sus juegos, y las mujeres, sus ta-





## Criticas y comentarios

### CINEMA PARK

#### "Pecados de amor"

Estamos en la época de las re-  
prisas, y por tanto los estrenos  
menudean poco. Sin embargo los  
hay. "Pecados de amor": he aquí  
uno.

Antes que nada vamos a re-  
saltar un motivo propicio a la  
crítica y que en los intérpretes  
masculinos se hacía patente: el  
maquillaje. Hay una diferencia  
entre el arreglo para el teatro  
y el arreglo para el cine. Aquí  
unos ojos "vampiresamente" som-  
breados, en el hombre, le hacen  
perder gramos de virilidad. Y el  
galán joven en esta película mues-  
tra unos "ojos" no muy exac-  
tamente naturales, y esto hace  
mal efecto.

Es un film mejicano... natu-  
ralmente. Un "Aguila-Films" cu-  
yo director es David Kirkland.  
Ya con esto podemos ir hacien-  
donos a una idea, más o menos  
aproximada, en cuanto a foto-  
grafía, interpretación, luz, sono-  
ridad y diálogos. En esta parte úl-  
tima notamos una cierta vaguedad,  
aun en los momentos más pa-  
téticos de la obra que, como  
casi la totalidad de esta proce-  
dencia, es un drama, un drama  
intenso donde la cuestión pasio-  
nal corre línea paralela con to-  
dos los puntos del argumento.

El asunto sobre el cual se des-  
arrolló la cinta no brilla por su  
originalidad. Se trata de algo  
que está ya muy comentado, fil-  
mado y novelado, aunque siem-  
pre se le saca partido rodeando  
lo de una acción y desenvolvi-  
miento en consonancia con la  
época y siempre que sean artis-  
tas integros los intérpretes. Una  
joven empleada que piensa no  
tener prejuicios y cree que la  
sociedad no puede imponerle la  
norma de su moral. Conquistada  
por el jefe se entrega a él. Las  
consecuencias naturales y el  
"pimpollo" con más cara de sen-  
timental que de práctico que se  
enamora y se casa con ella "a  
pesar de todo." Accidentes secun-  
darios más o menos hondos y  
emocionantes para darle vigor  
a las escenas y punto concluido.

Hacen un papel excelente el  
actor que representa el abuelo.  
Aunque a su edad es improce-  
dente, una mímica activísima y  
exagerada, sale indemne del co-  
metido; y ella, Beatriz Ramos  
une a su temperamento artísti-  
co, belleza. A no ser porque en  
ciertos momentos —precisamente  
los más graves y más necesi-  
tados de dolorosa expresión— su  
diálogo lo hacía con destacada  
frialdad, su actuación hubiese si-  
do impecable. Porque no me di-  
gan que esto era producto de  
su educación moderna y sin pre-  
juicios, porque si no los hubiese  
tenido no habría intentado su-  
cidarse por temor a la visión de  
un porvenir deshonrado a causa  
de su deslíz.

No podemos decir que es un  
film malo, no. Se trata de algo  
que está en embrión, a lo cual,  
la práctica irá corrigiendo y  
perfeccionando. Si no hay pro-  
cedimientos novísimos, el resul-  
tado no puede ser competente  
con otros.

A una cosa que está en evo-  
lución no puede pedirle cali-  
dades extremas. Por eso nosotros  
solamente podemos decir: Es un  
film "Aguila"... naturalmente.

LON CHANEY

SI ES USTED AFICIONADO AL  
CINE, LEA TODOS LOS SABA-  
DOS ESTA PAGINA



El popular actor del cine mudo Gil "Varillas" en una escena de la versión sonora de "La Reina Mora", realizada por Eusebio Fernández Ardavin para la editora nacional "Cifesa."

### PANTALLA ESPAÑOLA

#### Rafael Rivelles dá hoy en el cine mejor que hace cuatro años

El día que entró Rafael Rive-  
lles en los estudios de Aranjuez  
para interpretar el "rol" de la-  
lor en la gran película en filma-  
ción para Cifesa, "Nuestra Na-  
tacha", no pudo contener una ex-  
clamación de alegría. Hacía cua-  
tro años que no se ponía ante la  
cámara, y como el prestigioso ac-  
tor es un admirador del cine, su  
retorno al séptimo arte le inun-  
daba de juvenil contento.

Después de maquillado y dis-  
puesto para filmar, Rafael Rive-  
lles, que es uno de los pocos ac-  
tores que, por cierto, se maqui-  
llan solos, se mira al espejo y des-  
pués de una pausa exclama:

—Y ahora... ¿cómo daré?

Fue un momento de incógnita-  
te tensión sentimental. Rafael Ri-  
velles contaba mentalmente, día  
por día, suceso por suceso, los  
cuatro años justos que llevaba se-  
parado del cine, su actuación en  
el teatro, labor abrumadora quan-  
do se tiene la responsabilidad de  
una compañía y de un prestigio  
artístico como el suyo, nimbado  
de todos los honores. Pensaba en  
todo esto y sentía miedo a presen-  
ciar una realidad decepcionan-  
te.

—Ahora —animosamente, le di-  
ce Perojo—, das mejor que an-  
tes; ya te convencerás—. Y Pe-  
rojo lleva a Rivelles al "set". Fun-  
cionaron los reflectores; la peli-  
cula virgen giró en el interior de  
la cámara y Rivelles se transfor-  
mó en el Lalo de "Nuestra Nata-  
cha" con idéntico aplomo que  
lo hiciera en sus gloriosas actua-  
ciones de Hollywood.

Pocas horas después, Perojo or-  
denaba la proyección, ante todos  
los elementos de esta película, de  
lo filmado por Rivelles. Y el co-  
mentario fue unánime: Rafael Ri-  
velles no había perdido nada de  
su proverbial simpatía al con-  
trario, fotográficamente debe mu-  
cho mejor que antes por estar  
quizás un poco más delgado, y  
artísticamente su labor ahora re-  
sulta más serena, más personal  
y más equilibrada. Rivelles ha  
ganado al volver al cine y con él

## Cónyuges de se- gunda mano

No es secreto para nadie que  
hoy en día la institución del ma-  
trimonio está en plena banca-  
rrota, especialmente en Yanki-  
landia. No vamos a analizar las  
causas de este desquiciamiento;  
se debe esto a muchos fenóme-  
nos diversos. Uno de ellos es la  
preponderancia económica que en  
la sociedad ha logrado alcanzar  
la mujer; otro es la dificultad  
cada vez más apremiante de un  
trabajo para el hombre que le  
baste para las necesidades de to-  
da su familia; otro es la indepen-  
dencia de vida que llevan ahora  
los cónyuges, y finalmente el an-  
sio cada vez más creciente en  
todo mortal sea de un sexo o del  
otro, para gozar de la vida a ple-  
no pulmón, sin trabas de nin-  
guna especie.

Hollywood es un pequeño refle-  
jo de estos fenómenos; pero como  
Hollywood está continuamente en  
la primera plana de la curiosi-  
dad mundial, a causa de la bo-  
ga que en todo el mundo tienen  
sus actores y actrices, cualquier  
acto relativo a ese capítulo que  
aquí se lleva a cabo repercutirá  
y tendrá más significación que  
el de un oscuro ciudadano cual-  
quiera.

Este juego del matrimonio rá-  
pido y fulgurante y del no me-  
nos ruidoso y extrarápido divo-  
cio que se nota por doquiera co-  
mo consecuencia de la crisis ma-  
rimonial a que inefectos, aquí  
ha alcanzado proporciones má-  
ximas. Descázanse unos, vuelven  
a casarse. Cambiase otros de ma-  
rido o de esposas respectivamen-  
te. Y todos lo hacen con la ma-  
yor naturalidad y sin importarse  
un bledo las consecuencias que  
estos enjuagues produzcan en los  
ánimos y hasta en los intereses

la pantalla hispana por su nueva  
incorporación.

Y es que el arte cuando viene  
de origen (como le ocurre a es-  
te gran actor valenciano) y es  
auténtico y puro, con los años se  
perfecciona y se hace más huma-  
no y bello. Tanto Perojo, director  
de la película, como Cifesa están  
contentísimos de haber logrado  
incorporar a este gran Rivelles  
para el primer "rol" de "Nuestra  
Natacha".

morales y materiales de terceras  
personas.

En estos días se habla misisten-  
temente de que la famosa Con-  
stance Bennett se casará en No-  
viembre próximo con el no me-  
nos traído y llevado señor de la  
Fama, el ex-marido de la sin  
par Gloria Swanson. Primero se  
rumoró que Constance se uniría  
en matrimonio con su "leading  
man" Joel McCrea. Se les veía  
juntos por todas partes, muy  
amartelados. De pronto, un día  
Constance y el Marqués —como  
se le conoce en Hollywood— to-  
man el tren para Nueva York  
y se embarcan juntos para Euro-  
pa. Allí no se han separado ni  
un momento. Sin embargo al vo-  
lver a poner pie en el sagrado re-  
cinto de Hollywood no han que-  
rido dar su brazo a torcer. (Está  
pendiente aún el proceso de  
divorcio con la ex Maronesa, que  
se resolverá en noviembre.)

Los casos de cónyuges de se-  
gunda mano en Hollywood son  
numerosísimos. Como este hay  
muchos. La famosa y augusta pa-  
reja de los Pickford, es decir Dou-  
glas Fairbanks y Mary Pickford,  
por ejemplo, es uno de ellos. Am-  
bos eran divorciados cuando se  
unieron en matrimonio. Mary  
Pickford estuvo casada con Owen  
Moore, hermano de Tom y de  
Matt. Douglas estaba también di-  
vorciado. De su primer matrimo-  
nio hubo el hijo talentoso que  
lleva su nombre. Los dos han si-  
do muy felices al parecer, pero  
ya se empieza a rumorear no sé  
qué... a propósito de ellos.

Tal vez pocos sepan que la in-  
superable, la única, la gran Glo-  
ria Swanson, a la que más arriba  
nos referimos fué antes "la ru-  
bia Marquesa" de los madrigales  
esposa de ese guasón tan simpá-  
tico que responde al nombre de  
Wallace Berry. Divorciada de él  
reincidió con un señor cuyo nom-  
bre no hace al caso, sino como  
el consorte de la estrella, y final-  
mente se casó con el de la Fama  
del cual ya se ha separado tam-  
bién. ¿Con quien se casará la  
muy traída y llevada Gloria?

La preciosa Phillie Dove, cuyo  
nombre verdadero es Lillian Boh-  
ny, es divorciada desde hace tiem-

po de Irvin Willatt. Ahora anda  
"de novia" del rico productor  
Howard Hughes y todos augu-  
ran un cercano matrimonio.

Dolores del Río tuvo en su vi-  
da la desdichada experiencia de  
su matrimonio prematuro con  
Jaime Martínez del Río, y ahora  
está casada con el director ar-  
tístico de la Metro Goldwyn Ma-  
yer, Cedric Gibbons.

Renée Adorée fué la esposa de  
Tom Moore del cual se divorció  
hace mucho tiempo. Actualmen-  
te es la señora de William Sher-  
man Gill, acaudalado caballero  
de Los Angeles.

Constance Talmadge ha sido  
casada dos veces y divorciada  
otro tanto. Su primer marido fué  
Allister McIntosh y el segundo  
Townsend Nether. No ha vuelto  
a reincidir. Únicamente ha re-  
cibido como mariposilla alrede-  
dor de la llama matrimonial pa-  
ra sin volver a quemarse.

El guapo y apuesto Edmund  
Lowe estuvo casado con la actriz  
Escher Miller de la cual se divor-  
ció y ahora su esposa es la pre-  
ciosa y elegante Lilyan Tashman.

John Gilbert fué marido de la  
frutitista Letatrice Jiv. Ahora  
acaba de divorciarse de la lindí-  
sima y talentosa actriz Ina Claire  
con la cual se casó hace dos o  
tres años con la consiguiente sor-  
presa de todos los que lo creían  
predestinado a ser el marido de  
Greta Garbo.

William Boyd estuvo casado  
con Diane Miller; después, con  
la actriz Elinor Fair y ahora con  
la interesante Dorothy Sebastian.  
Evelyn Brent es divorciada de  
su primer marido y la señora ac-  
tualmente de Harry Edwards, co-  
mo director de cine. Ambos  
son muy felices y es proverbial  
la seriedad de esa actriz a la que  
muchos creían una sirena tris-  
te y perturbadora.

William Powell uno de los gala-  
nes que estaba en "estado de me-  
reer", disputado por admirado-  
ras y compañeras de trabajo, fué  
casado con Eileen Wilson, hace  
años. Ahora es el marido afe-  
rionado, nuevecito, de la no me-  
nos encantadora Carole Lombard  
con la que se desposó el 26 de  
junio último.

De primera, segunda y tercera  
mano, qué importa —dijo Holly-  
wood—, lo esencial es que en to-  
dos estos eventos haya su mezcla  
de poesía y de pasión. La vida  
es cambiante, ligera, rápida. No  
retrota. Gócemola.

LORENZO MARTINEZ

## Chismes y chispas

Hacia ya demasiado tiempo que  
no se publicaba la noticia. Ya  
es sabido que en cuanto se des-  
cubre en Hollywood a un señor  
con el pelo más o menos plan-  
chado, los departamentos de pro-  
paganda se apresuran a lanzar a  
los cuatro vientos del mundo la  
nueva sensacional, aunque cada  
día menos sensacional. Ni más ni  
menos que ésta: "El nuevo Valen-  
tino".

Aproximadamente, se nos ha  
dicho ya esto mil quinientos  
aspirantes a actores.

Uno se pregunta si es que pa-  
ra aspirar a ese puesto que di-  
cen que dejó vacante Valentino  
no hace falta más que ponerse  
un poco de fijador en el pelo.  
Pues ni eso. Francis Lederer, que  
es a quien le han cargado esta  
vez el mochuelo, a pesar de sus  
protestas, ni tiene el cabello li-  
so y brillante, ni gasta las cha-  
quetas entalladas de Rodolfo. Si  
acaso, tiene una notable colec-  
ción de guantes blancos y un nú-  
mero considerable de cuellos du-  
ros. Pero nada más. Pero aunque  
se le añadiera la costumbre de  
mirar a las damas con los ojos  
a medio abrir, no hay que espe-  
rar que recuerde al otro.

¿Y por qué ese empeño de re-  
cordarnos tan frecuentemente a  
Valentino? He aquí algo que no  
acertamos a comprender. ¿Acaso  
la pérdida de Rodolfo significa  
algo más que una desilusión mar-  
chita en los pechos jóvenes de  
sus admiradoras infinitas? Eso  
parece. Para los productores de  
Hollywood significa, además, la  
pérdida de unos ingresos muy es-  
timables. Valentino —arrastra-  
rios de oro a las taquillas. Era  
el ídolo de las mujeres, y las mu-  
jeres de otro modo se hubieran gastado,  
jeres, por ver su figura de "ri-  
gido" en el lienzo blanco, se ga-  
taban en localidades lo que de  
por ejemplo, en tomar el té de las  
seis.

Pero esta cuestión de Valenti-  
no no se arregla así como así,  
ni se arreglará mientras se siga  
creyendo indispensable el hallaz-  
go de un auténtico nuevo Valen-  
tino. Lo que hay que hallar no  
es nuevo Valentino, sino un nue-  
vo ídolo de las mujeres del tama-  
ño de aquí. ¿Es esto posible? A  
nuestro juicio, no. En primer lu-  
gar, las mujeres propensas a lo  
latrías sin resultados prácticos  
son cada día menos, y prefieren  
hombre de carne y hueso que, a  
ser posible, les regalen automó-  
viles.

En segundo lugar, hay dema-  
siadas flores de literatura sobre  
la vida de Rodolfo. Es decir,  
demasiadas bellas mentiras. Si  
Rodolfo pudiera asomarse por un  
momento a la ventana del mundo  
de los vivos, sería el primer ex-  
trañado. Al gran verdad es que  
Rodolfo ha tenido, después de su  
muerte, infinitas admiradoras  
más que cuando estaba vivo.

Rodolfo tuvo el buen gusto de  
morirse en plena juventud y en  
pleno triunfo, y las espectadoras  
que aun no tenían su fotografía  
en las paredes de sus cuartos se  
apresuraron a ponerla, impulsa-  
das por ese cariño repentino que  
se les daba a los difuntos.

En todos los pueblos hay servi-  
cio de bomberos voluntarios, me-  
nos en los del Far-West.

En caso de incendio avíseme al  
bueno.

R. M. G.



# La Ejecutiva Socialista ve complacida la posición adoptada por los obreros de la U. G. T. con motivo del último referendun, esperando la mantengan con la mayor disciplina

## A las 9 de esta mañana, aterrizaron en Prast de Llobregat los aviadores que hacen el raid Manila-Madrid. Y a la 1 y 40 de la tarde salieron para Barajas, donde aterrizaron a las cinco menos cuatro minutos

# Las sesión parlamentaria de ayer

Madrid.—El señor MARTINEZ BARRIO abre la sesión a las 4,20 de la tarde, con siete diputados en los escaños y las tribunas casi vacías.

En el banco azul, el ministro de Estado.

El señor LADREDA, de la Ceda, ruega a la Cámara acuerde hacer constar su sentimiento por la catástrofe marítima recientemente ocurrida en el Cantábrico, en la que han perecido varios pescadores asturianos y que el ministro de Estado, que se halla presente, interese del Gobierno no que se acuerde un socorro a las familias de las víctimas.

El MINISTRO DE ESTADO se adhiere en nombre del Gobierno a la propuesta del señor Ladreda, y promete hacer la gestión que éste le encomienda.

Se acuerda, de conformidad con lo propuesto por el señor Ladreda, dar las gracias al ministro de Estado.

Continúa la discusión del proyecto de ley sobre rescate y readquisición de bienes comunales.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI defiende una enmienda del señor Cid.

(Entra el ministro de Agricultura).

En votación nominal, la enmienda del señor Cid queda rechazada por 112 votos contra 1.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI termina diciendo que la consecuencia de leyes de esta naturaleza será producir un inmenso colapso en la agricultura española.

El señor MORENO JOVER, por la Comisión, le contesta defendiendo el dictamen.

Interviene el MINISTRO DE AGRICULTURA y contesta a la alusión del señor Trias de Bes sobre la falta de distinción entre bienes comunales y bienes de propios.

Dice que sobre este punto él se ha atendido a la teoría tradicional española.

Termina diciendo que en las palabras del señor Trias de Bes ha querido ver el calificativo de ignorante, y que en efecto reconoce que ignora muchas cosas.

por lo que no se le puede llamar pedante como algunos han hecho.

El señor TRIAS DE BES rectifica, insistiendo en que es necesario establecer la distinción entre bienes comunales y bienes de propios.

El señor ZABALZA, socialista, consume un turno a favor del dictamen.

Afirma que ellos quieren la socialización de toda la tierra y que han aceptado la fecha tope como una transacción.

Niega que los marxistas hayan defendido la Real Cédula de Fernando VII.

Es un insulto decirnos que nosotros hallamos defendido algo de Fernando VII, en el cual vemos todo lo que había de traición y de felonía en la monarquía española.

El señor FUENTES PILA: Ma la retórica. (Gran alboroto en los marxistas).

El señor ZABALZA sigue diciendo que ellos no admiten esa distinción entre bienes de propios y bienes comunales que defienden los monárquicos encubiertos.

FUENTES PILA y CARRANZA: Encubiertos, vosotros. (Gran escándalo).

Leída por un secretario la redacción definitiva del artículo primero, se aprueba éste en votación nominal por 161 votos contra 50.

ALVAREZ ROBLES, de la Ceda, explica el voto de su minoría, afirmando la oposición rotunda al artículo que acaba de

ser aprobado, que va a ser causa de la ruina de mucha gente modestísima.

REVUELTA defiende un voto particular al artículo segundo.

VILATELA, por la Comisión, rechaza el voto particular.

(Preside JIMENEZ ASUA).

REVUELTA rectifica.

Rectifica VILATELA y en votación nominal es desechado el voto particular del señor Revuelta por 140 votos contra 60.

El señor BERJANO defiende un voto particular.

(Entran los ministros de Justicia y Trabajo).

MORENO JOVER rechaza el voto en nombre de la Comisión.

ZABALZA, socialista, defiende un voto particular.

Preside el señor MARTINEZ BARRIO.

Rectifican los señores ZABALZA y ALVAREZ UGENA queda rechazado el voto.

Se suspende el debate.

Se da lectura a una proposición, no de ley pidiendo auxilio para las familias de los pescadores muertos en el día de ayer, mediante la concesión de una cantidad que no exceda de pesetas 60.000.

El señor FERNANDEZ VEGA, de I. R., primer firmante de la proposición, la defiende brevemente.

El señor COMIN, tradicionalista, habla en pro de la proposición, diciendo que se suma a ella.

El señor CEBALLOS, de la Ceda, expresa, en nombre de su minoría, el dolor que les ha producido el hecho a que se refiere la

proposición presentada, a la cual se adhieren de todo corazón.

Ante hechos como éste, no hay fracciones ni partidos, sino unos cuantos hombres de buena voluntad que sienten sinceramente el dolor de estas tragedias.

Se queja de las deficiencias del servicio meteorológico, que si fuera más eficaz podría evitar algunas de estas calamidades.

El señor VERGARA, de I. R., se adhiere al ruego.

Numerosos diputados piden la palabra y el PRESIDENTE dice que es plausible el celo de los diputados para poner de relieve las calamidades de sus provincias, pero tiene que advertir que sólo concede la palabra para explicar la posición de las minorías ante la proposición presentada.

Se adhieren a dicha proposición, seguidamente, en nombre de sus minorías, los señores Rodríguez de Viguri, agrario; Pedregal, independiente; Romero Solano, socialista; Cano, de la Esquerra; Valls Taberner, de la Lliga; Irujo, nacionalista vasco; y Bolívar, comunista.

En nombre del Gobierno, el MINISTRO DE ESTADO dice que él se preocupa de la situación de esos necesitados y esté seguro el señor Fernández Vega de que su propuesta será acogida eficazmente.

Rectifica el señor FERNANDEZ VEGA agradeciendo a todos la Cámara la buena acogida que ha tenido su proposición.

El MINISTRO DE HACIENDA lee un proyecto de ley y a las nueve menos cuarto se levanta la sesión.

## Notas ampliatorias sobre el Consejo de ayer

Madrid.—También fué interesante la cuestión ferroviaria.

El ministro de Obras Públicas informó detalladamente sobre el problema y acerca de la actitud del personal del carril.

La nota facilitada es terminante.

Se veía venir la declaración de huelga y seguramente estudió el Gobierno los medios con que cuenta para hacerle frente sin llegar a plantearse.

Las gestiones que se hacían cerca de las organizaciones obreras no han permitido llegar a un acuerdo.

El Gobierno ha visto que es imposible llegar a las reivindicaciones económicas de los obreros y por ello, ante la inminencia de la declaración de huelga, el Gobierno se considera en el caso de aceptar el reto y mantener el prestigio de autoridad ante posibles perturbaciones, haciendo frente con toda energía

y sin debilidad con los medios que la ley pone en sus manos al intento de paro.

Respecto a la cuestión financiera del problema, el Gobierno es partidario de la estatificación, pero no puede, dada la gravedad y amplitud del asunto, resolverlo con la celeridad con que se quiere.

También tuvo importancia la cuestión del orden público.

El ministro de la Gobernación informó extensamente sobre la situación.

Próximo a terminar el estado de alarma y a propuesta del señor Moles, se acordó enviar el próximo martes a las Cortes la prórroga.

Se discutió el alcance que pueda tener esta comunicación a las Cortes, ya que los grupos de oposición piensan interponer, como se sabe, al Gobierno.

Es probable que el jefe del Gobierno dijera hoy que no se puede admitir en torno a la lectura de esa comunicación debate alguno, y si acaso, hablarían el señor Moles y el jefe del Gobierno el martes, aunque es posible que no se planteara dicho debate si acontecimientos de mayor envergadura política lo relegaran a segundo término.

El jefe del Gobierno dijo cuenta de las visitas que le hizo ayer el señor Domingo para comunicarle los acuerdos del Comité de Enlace del Frente Popular.

Se examinó con este motivo la situación política parlamentaria y la actitud a seguir ante las indicaciones hechas por las minorías gubernamentales en torno a los problemas pendientes, que es la de seguir satisfaciendo los deseos del Frente Popular, y el jefe del Gobierno mostró la seguridad de que se resolverán todos los problemas pendientes planteados por sus colaboradores de fuera del Gobierno.

El señor Barcia habló extensamente de la situación internacional y expresó la satisfacción por la actuación de la delegación española con respecto a los pequeños Estados interesados en el pacto.

Lo demás dicho por el señor Barcia es sobradamente conocido por los informados de Prensa.

El ministro de Hacienda habló de los presupuestos y de la última emisión.

El de Instrucción del plano de los cursillos.

No se habló para nada de vacaciones parlamentarias que, seguramente no comenzarán hasta el 31 del actual, porque es criterio del Gobierno, como se sabe, que se aprueben varios proyectos de Agricultura, Justicia, Obras Públicas y Hacienda.

## EL NUMERO DE PROCESADOS POR LOS SUCESOS DEL YESTE

Madrid.—El sumario por los sucesos de Yuste se encuentra vir-

# LOTERIA NACIONAL

## Sorteo del día 11 de Julio de 1936

1.º premio: 120,000 Ptas.		CON 400 PESETAS	
N.º 27.539 Manacor-Cádiz		CENTENA	
Jerez-La Línea.		020 0'6 082 098 105 111 139	
2.º premio: 65,000 Ptas.		155 170 172 185 224 228 267	
N.º 7.911 Madrid-Oviedo		283 284 319 363 384 404 448	
Carcagente.		475 490 524 530 533 536 546	
3.º premio: 30,000 Ptas.		548 572 605 640 684 691 710	
N.º 30.519 Barcelona.		722 806 821 847 849 873 920	
4.º premio: 20,000 Ptas.		926 950 975 976	
N.º 36.247 Barcelona.		MIL	
Aproximaciones		051 071 083 117 130 174 181	
1 de 1.750 para el número 27.538		183 216 237 277 304 353 354	
1 " 1.750 " " 27.540		371 383 392 399 430 454 480	
1 " 1.000 " " 7.910		485 492 496 536 540 554 650	
1 " 1.000 " " 7.912		680 684 696 699 704 711 738	
1 " 800 " " 30.518		752 758 811 814 837 849 865	
1 " 800 " " 30.520		873 875 932	
1 " 734 " " 36.246		DOS MIL	
1 " 734 " " 36.248		037 058 063 072 073 115 118	
99 aproximaciones de 400 pesetas para cada uno de los 99 números restantes de la centena de los cuatro primeros premios		133 167 172 187 202 209 245	
CON 2.000 PESETAS		267 303 310 338 342 346 366	
9.340 Oviedo-Granada-Vigo.		376 403 404 438 450 512 589	
31.855 Madrid-Barcelona-Ceuta.		655 725 803 810 816 883 885	
23.401 Los Barrios-Madrid.		946 978 982 993 993 994	
834 Zamora-Madrid-Pamplona.		TRES MIL	
1.143 Madrid-Gerona-Sevilla.		012 037 049 051 054 081 140	
17.730 Valencia-Murcia.		170 177 181 190 191 209 211	
33.702 Madrid-Bilbao-Coruña.		240 257 271 338 437 448 486	
36.895 Valencia.		494 504 545 547 574 590 602	
36.840 Madrid-Alicante-La Línea.		622 711 788 798 834 857 870	
17.029 Barcelona-Madrid-Bilbao.		876 891 912 942 949 969 974	
		CUATRO MIL	
		007 017 023 036 041 100 123	
		157 179 213 245 257 314 350	
		446 468 534 587 598 682 758	
		704 704 728 735 736 746 758	
		877 939 950 999	
		CINCO MIL	
		010 126 256 259 281 302 303	
		349 362 373 377 381 443 440	
		528 620 640 664 667 716 724	
		737 792 796 803 817 830 862	
		875 897 900 905 949	
		SEIS MIL	
		016 049 076 094 147 158 159	
		234 309 314 320 345 375 386	
		392 487 497 504 552 584 710	
		717 729 730 739 779 791 797	
		812 819 859 908 944 945 988	

771 791 809 810 917 958 963	008 024 032 041 049 061 081	802 807 832 869 885 893 912
977 982 985	114 116 154 223 227 234 239	914 920 935 967 976 978 981
QUINCE MIL		
064 072 141 159 160 292 309	301 335 338 356 358 413 416	986
398 390 393 404 418 450 468	426 549 558 567 579 591 609	004 024 032 038 046 057 069
510 539 554 579 585 594 632	642 668 672 706 717 730 757	122 161 185 197 214 238 261
649 670 735 746 770 777 779	777 823 870 925 947	276 297 306 3 3 328 411 430
781 785 817 854 858	TREINTA Y UN MIL	
DIEZ Y SEIS MIL		
001 003 027 029 031 038 198	111 125 128 133 151 164 166	478 523 527 529 533 541 574
250 283 291 310 319 341 410	202 216 227 274 291 315 319	586 610 626 632 660 662 681
414 422 426 467 473 488 497	330 338 359 376 420 432 458	683 714 717 729 735 785 790
504 516 540 583 585 612 632	491 492 506 539 549 560 565	808 819 846 850 860 876 920
677 712 715 741 793 802 815	611 671 682 720 724 749 779	928 930 973 983
817 840 852 889 898 916 943	808 866 890 921 924 972 986	TREINTA Y DOS MIL
9-7	DIEZ Y DOS MIL	
DIEZ Y SITE MIL		
009 021 026 027 048 080 137	019 059 092 100 160 174 177	062 110 112 119 122 137 138
190 258 260 263 286 291 326	184 186 209 215 224 226 260	146 161 182 188 197 252 266
330 342 356 373 376 396 401	263 270 284 305 318 319 323	270 280 281 335 351 393 397
438 479 505 522 552 554 593	333 364 372 398 403 424 432	403 417 476 494 508 534 546
618 638 673 682 691 694 703	496 562 610 639 701 710 726	548 549 595 596 601 618 633
709 767 777 874 921 926 935	738 760 788 790 799 867 880	649 664 690 745 752 785 800
952 968 984 985 990	886 913 947 974	810 833 834 845 858 875 898
TREINTA Y TRES MIL		
DIEZ Y OCHO MIL		
001 005 022 032 069 075 121	052 036 049 051 068 080 148	057 071 097 135 151 152 171
129 160 200 234 296 349 369	154 193 215 253 297 315 360	194 201 205 229 231 474 482
424 440 466 532 556 557 570	392 397 403 419 460 462 480	517 539 554 586 614 620 655
722 582 589 638 638 702 766	481 489 499 518 577 672 624	656 676 684 690 692 705 755
763 768 770 779 796 802 840	638 718 719 722 751 764 817	770 795 810 827 833 862 946
841 870 874 926 961 964 979	825 828 847 854 864 937 983	986 998
TREINTA Y CUATRO MIL		
DIEZ Y NUEVE MIL		
009 019 088 092 107 129 190	006 019 069 074 077 152 165	044 063 071 079 117 121 141
201 205 223 280 333 425 448	230 329 351 361 415 460 461	194 206 252 266 281 2 9 309
489 490 494 504 513 528 553	531 546 564 581 587 618 655	345 347 352 396 477 432 425
590 624 643 658 690 735 757	661 675 689 707 714 716 750	459 474 505 537 603 613 614
767 815 820 828 837 802 904	820 842 855 859 890 910 914	624 628 754 764 784 814 849
931 963 984 985	917 950 951 960 973 999	895 930 952 991 998
TREINTA Y CINCO MIL		
VEINTE MIL		
008 036 038 039 064 093 110	014 017 029 039 047 050 074	031 082 139 142 161 173 206
123 187 236 293 306 400 425	077 103 110 120 131 133 151	211 231 235 238 249 256 281
570 635 639 676 715 718 758	211 251 321 328 340 373 383	372 422 423 431 476 529 546
827 849 890 903 913	402 423 431 435 442 475 520	578 609 633 662 667 676 682
VEINTIUN MIL		
086 174 186 201 205 211 222	531 532 542 547 564 567 573	714 719 740 774 803 821 379
233 263 278 293 295 414 425	610 625 645 649 673 689 736	912 914 939 968
436 480 489 526 539 510 761	821 844 881 911 916 935	TREINTA Y SEIS MIL
775 783 811 847 854 914 947	DIEZ Y SEIS MIL	
VEINTIDOS MIL		
016 019 031 043 044 116 122	012 019 101 137 2 4 230 322	003 019 026 042 047 067 072
130 165 183 184 185 171 211	3 3 332 355 357 383 452 457	086 089 113 121 164 267 290
262 290 301 305 306 311 324	481 483 567 596 627 642 645	295 363 373 382 386 391 426
352 356 381 389 415 472 476	650 681 703 704 717 738 780	440 450 458 459 476 488 506
432 453 503 542 594 598 615 706	TREINTA Y SEIS MIL	
707 708 728 758 772 779 791	TREINTA MIL	
790 801 931 933 973 993 994	TREINTA MIL	

Suscríbase a  
LA PROVINCIA



tualmente terminado. Estuvieron en el Palacio de Justicia el juez magistrado de Sevilla señor Puentes, el fiscal señor Cerda y el secretario señor Bañales, que visitaron al presidente del Supremo al presidente de la Sala sexta y al fiscal general de la República.

Puede darse por concluso el sumario, que consta de mil folios, pues faltan sólo por practicar algunas diligencias sin interés.

Están incurso alrededor de doce procesados, entre ellos un hijo de la Benemérita y dos más chicos forenses.

También hay varios paisanos. El juez ha pedido a la Sala de gobierno del Supremo se le autorice para proseguir las diligencias fuera de Yeste ya que allí su presencia no es necesaria.

Incluso pudiera ocurrir que el Juzgado especial tuviera que practicar determinadas diligencias en Madrid, si bien éstas no tendrán gran importancia.

Las diligencias sumariales se han llevado con gran celeridad por el Juzgado especial.

#### MADARIAGA, MOLESTO CON EL MINISTRO DE ESTADO, DÍMITE

Madrid.—Don Salvador Madariaga ha dado a la Prensa una larga nota explicando su actuación en la Sociedad de Naciones y diciendo que dimite por la forma incorrecta con que ha sido tratado por el Gobierno.

Expresa su confianza en la Sociedad de Naciones.

El señor Madariaga, después de facilitar la nota, conversó con un significativo jefe político, al que comunicó la noticia de su dimisión y le dijo que lo hacía por una incorrección del ministro de Estado.

Yo no aguantó más acciones de esta clase, dijo la nota que yo hice, la hice de acuerdo con los señores Azorín y Baroja. Quizé hacerla a título personal y aún así se me desautorizó y ello promueve la campaña de Prensa que contra mí se ha hecho. Por eso dimito. Porque no merezco secretaría de cargo a mi edad, me voy. No estoy dispuesto a renunciar a que cuando se hagan acciones de esta clase.

#### IMPOSICIÓN DE LA MEDALLA DE MADRID A DON INDALECIO PRIETO

Madrid.—Terminada la sesión municipal celebrada ayer fue impuesta la medalla de oro de la villa de Madrid al ex ministro don Indalecio Prieto por su labor en favor de la capital cuando ocupó el ministerio de Obras Públicas y actualmente al frente de la Comisión parlamentaria del mismo nombre.

Verificada la entrada del expresidente exministro en el Salón de Sesiones, el alcalde pronunció un breve discurso, en el que hizo un elogio de la labor del señor Prieto a quien expresó su gratitud en nombre del pueblo de Madrid.

#### Cinema Rabida

EMPRESA SANCHEZ RAMADE

LOCAL ACONDICIONADO PARA VERANO

MAÑANA DOMINGO

¡FORMIDABLE ACONTECIMIENTO!!

RIGUROSO ESTRENO de la superproducción nacional de éxito ruidoso

## Currito de la Cruz

Una obra eminentemente cinematográfica, considerada, sin lugar a duda, como uno de los mejores films del año.

¡EL MEJOR ELOGIO DE ELLA LO HARA USTED MISMO!!

Por el largo metraje de esta película no se proyectará ningún complemento.

NOTA.—Esta película no podrá ser proyectada por ningún local de Huelva, por lo menos hasta final de agosto.

NO DEJE DE VER: CASTA DIVA por Marta Eggerth.

Seguidamente EL PROCESO DE MARY DUGAN en español

Después de su discurso, don Pedro Rico impuso la medalla al señor Prieto.

A continuación don Indalecio Prieto pronunció un interesante discurso en el que trató los grandes problemas urbanísticos de Madrid.

El señor Prieto fué muy aplaudido y felicitado.

## La Comisión Ejecutiva Socialista se reúne

### SE FACILITA UNA NOTA DANDO CUENTA DE LO TRATADO

Madrid.—En su domicilio social, se ha reunido hoy la Comisión Ejecutiva del partido socialista.

Terminada la reunión, se facilitó una nota dando cuenta de lo tratado.

Los reunidos estuvieron cambiando impresiones sobre la situación política.

Estima la Comisión que en vista de las circunstancias especiales que se atraviesan en los momentos, se precisa que todos los elementos del partido socialista estén atentos y vigilantes para evitar las maniobras y los manejos de los enemigos de la clase trabajadora.

También se examinaron todos los aspectos de los conflictos nacionales que están planteados en la actualidad, especialmente el que existe en el ramo de la Construcción.

La Comisión ve complacida la posición adoptada por los obreros afectos a la U. G. T. con motivo del último referéndum. Y espera que tal actitud sea mantenida con la mayor disciplina.

LOS OFICIALES DEL EQUIPO MILITAR QUE VA A LA OLIMPIADA DE BERLIN VISITAN AL JEFE DEL GOBIERNO Y MINISTRO DE LA GUERRA

Madrid.—El jefe del Gobierno estuvo toda la mañana en el palacio de Buenavista, despachando con los altos jefes, como ministro de la Guerra.

Terminado este trabajo, el señor Casares Quiroga recibió varias visitas en audiencia.

Entre las visitas, figuraban los oficiales del equipo militar hípico que va a la Olimpiada de Berlín.

## Manifestaciones del ministro de Hacienda

### HABLANDO SOBRE SUS PROYECTOS

Madrid.—El ministro de Justicia manifestó hoy a los periodistas que el próximo martes comenzará en el Parlamento la discusión sobre el proyecto reorganizando la Comisión Jurídica Asesora.

Agregó que lo habían visitado varios miembros de la Comisión parlamentaria de Justicia para darle cuenta de que ya está emitido dictamen sobre el proyecto de reforma del Tribunal de Garantías constitucionales.

La iniciativa de esta reforma, dijo el ministro, corresponde a mi antecesor, señor Lara.

Desconozco los términos en que está redactado el dictamen. Pero respetuoso con la iniciativa del Parlamento, lo aceptaré.

Después de decir que se trata de un proyecto que no debe demorarse, anunció que dentro de la semana entrante llevará a las Cortes dos proyectos de ley que ha prometido como consecuencia de los recientes debates parlamentarios.

Uno de dichos proyectos se refiere a la revisión de sentencias conforme a la ley de vagos y maleantes. El otro es consecuencia del proyecto de jubilaciones aprobado últimamente en la Cámara.

## Lo que dice el subsecretario de Hacienda a los periodistas

### COMPLEMENTO DE LA REFERENCIA OFICIOSA DE AYER

Madrid.—Por encargo del ministro, recibió a los periodistas el subsecretario de Hacienda quien dijo que el ministro se mostraba muy satisfecho de los resultados de la última emisión de bonos del Tesoro.

Agregó que había sido dictaminado por la Comisión de Hacienda el proyecto sobre contribución territorial y rústica.

También dijo que en el último Consejo se examinó el proyecto modificando la Ley del Timbre.

Como esto es una cuestión muy compleja, agregó el subsecretario, se ha dejado para la próxima reunión ministerial. El subsecretario terminó dicién-

do que el ministro, al dar la referencia de lo tratado en el último Consejo, había incurrido en estas dos omisiones.

El Consejo autorizó al ministro de Obras Públicas para elevar a las Cortes un proyecto de ley dictando normas para que los agentes ferroviarios readmitidos en las Compañías de Ferrocarriles ocupen los puestos y categorías que hubiesen alcanzado de no haber sido seleccionados con motivo de la huelga del 17.

El otro acuerdo se refiere al servicio de transportes por carreteras.

## El vuelo Manila-Madrid

### Noticias de Marsella

Marsella.—Los aviadores filipinos Arnáiz y Calvo han llegado a Marignane.

Después emprendieron viaje con rumbo a España.

## La llegada a España

### TUVO LUGAR ANTES DE LA HORA ANUNCIADA

Barcelona.—A las nueve de esta mañana, aterrizaron en el aeródromo de Prat de Llobregat los aviadores Calvo y Arnáiz, en su vuelo triunfal Manila-Madrid.

La avioneta en que viajan es de tipo corriente, realizando esto más la hazaña de los intrépidos tripulantes.

Por la hora de llegada—más temprano que la anunciada oficialmente—la concurrencia en el aeródromo no fué demasiado grande.

Entre las personalidades que acudieron a recibir a los aviadores, figuraron el consejero de Economía, el alcalde accidental y general de la División.

El citado consejero dió la bienvenida a los aviadores, en nombre del Gobierno de la Generalidad. Y en agasajo de los aviadores filipinos, se sirvió un vino de honor.

A la una y cuarenta de la tarde, reanudaron el vuelo dirigiéndose al aeródromo de Barajas (Madrid) donde se les espera de cuatro y media a cinco de la tarde.

Entusiástico recibimiento en el aeródromo de Barajas

Madrid.—Esta tarde, los aviadores del vuelo Manila-Madrid, han llegado al aeródromo de Barajas, sin novedad.

Fueron esperados por el alcalde de Madrid, con una representación del Ayuntamiento; em bajador de los Estados Unidos, representante de Filipinas, directores de Aeronáutica civil y militar, varios generales y numerosísimo público.

Una banda de música de Infantería interpretó el himno filipino en el momento del aterrizaje.

Este tuvo lugar a las cinco menos cuatro minutos de la tarde.

La avioneta venía precedida por otras tres españolas y escoltada por una escuadrilla de nueve aparatos militares españoles.

Antes de tomar tierra, la avioneta dió dos vueltas sobre el aeródromo, entre grandes aclamaciones del público.

Al aterrizar, los aviadores Calvo y Arnáiz fueron paseados triunfalmente a hombros; y les fueron entregados sendos ramos de laurel.

A los vivos que se dieran a Filipinas, los aviadores contestaron con vivos a España.

En el momento en que comunicamos, Calvo y Arnáiz se dedicaron a firmar autógrafos.

EXTRANJERO

## La vuelta ciclista a Francia

Evian.—Ha sido cubierta la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia (Beifort-Evian) de 298 kilómetros.

En la clasificación aparecen los siguientes corredores en los cinco primeros lugares, por el siguiente orden.

Legreves, que invirtió 9 horas, 33 minutos y 45 segundos.

Wiernekk, Danneels, Bertocco y Steidu.

Todos en el mismo tiempo que el primero.

## NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

### Solución de una huelga. Sobre el proyecto del nuevo Hospital

Como en días anteriores, el Gobierno civil se vió hoy muy concurrido de comisiones que acuden a interesarse diversos asuntos cerca del gobernador.

Este recibió con los periodistas, al presidente de la Asociación de la Prensa, doctor Vázquez Pérez, que estuvo cumplimentándole.

La entrevista resultó muy cordial.

Después, el gobernador manifestó a los reporteros que ayer había quedado resuelta la huelga planteada por los obreros de la mina Herreria.

Dijo, por otra parte, el señor Jiménez Castellano, que había estado conferenciando ayer con el presidente de la Diputación Provincial y con el alcalde sobre el proyectado edificio para Hospital.

—Yo veo con gran satisfacción y simpatía este proyecto—agregó el gobernador—y en la semana próxima me pondré en dichos señores al habla, diariamente, para dar al asunto el mayor empuje y convertir en realidad ese deseo magnífico de Huelva.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA BABIDA

"Caravana" y "Tarzán de los monos."

CINEMA PARK

"Yo vivo mi vida."

CINE PLAZA DE TOROS

"El sabor de la gloria."

CINE ORIENTE

"La Bandera."

CINE IDEAL

"Resurrección."

Se vende

una casa, por ausentarse sus dueños.

Razón: "Papelería Inglesa."

## Comisión Gestora Provincial

### SESION DEL DIA 13 DE JULIO DE 1936.—ORDEN DEL DIA

Moción del señor presidente de la Corporación, sobre D. C. A. y auxilios para estudios.

Varios asuntos de personal.

Petición de indemnización de un accidentado por el coche de la Presidencia.

Oficio de la Dirección de Vías y Obras, sobre reparación del camino vecinal de "Alosno a Ibarra".

Carta de la Dirección de la emisora Radio Jaén, sobre instalación de una Central en Huelva.

Oficio del señor administrador del "Boletín Oficial" sobre anuncios del ramo de Guerra.

Distribución de fondos, para el mes de julio.

Ingresos de dementes en el manicomio de Miraflores.

Altas y bajas en el Asilo Provincial de Ayamonte.

Cuenta de gastos de locomoción, de los meses de enero y mayo pasados.

Propuesta del señor presidente sobre aceptación de las bases de trabajos de la construcción.

Escrito de don Tadeo Girón y don Domingo Arias, interesando una subvención para la impresión de la Guía del Turismo.

Escrito de don Enrique Villagras Rubio, empleado de esta Corporación.

Pronuncia del señor director técnico del Hospital Provincial, sobre creación de una plaza de Jefe Clínico de Clueña.

Escrito del señor diputado director del Hospital Provincial, sobre adquisición de Rayos X.

Cuentas y facturas.

## FUTBOL

### UN PARTIDO AMISTOSO

Mañana a las 3.30 celebrarán en el campo del Titán un partido amistoso los equipos C. D. Matadero y Huelva F. C.

El partido al parecer resultará muy entretenido, pues es la primera vez que ambos equipos se encuentran y entre los partidarios hay gran animación.

El C. D. Matadero, con este partido y el que celebrará el día 19 en el Velódromo contra el C. D. Andalucía da por terminada la temporada en que tan brillante campaña ha realizado.

## La carrera ciclista de mañana

Existe enorme expectación, entre los numerosos aficionados a este deporte, por la carrera de mañana.

La Vuelta al Condado, dado los "routiers" que tomarán parte en la misma, promete ser una de las pruebas más interesantes de las hasta ahora celebradas en Huelva.

La salida será a las ocho de la mañana desde la plaza 12 de Octubre, siendo la llegada de once a once y media.

## BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que ejecutará mañana a las nueve y media de la noche en la plaza de las Monjas.

1.º "Riverito de Huelva", pasodoble, Vidriet.

2.º "Momento musical", intermedio, Schubert.

3.º "Cádiz", selección, Chueca y Valverde.

4.º "Luisa Fernanda", selección, Moreno Torroba.

5.º "Sera la Bari", pasodoble, primera vez, Peralto.

VORAZ INCENDIO

## Las pérdidas se calculan en 25.000 pesetas

En la madrugada de ayer se produjo un voraz incendio en la finca de este término municipal denominada "La Paz" que tiene en arriendo don Enrique Díaz Rodríguez.

El fuego, que se inició sobre las cinco de la mañana, tomó rápidamente incremento destruyendo las 11 masas 55 fanegas de terreno sembrado de trigo, cebada y avena.

También quedó destruida una máquina segadora.

En la extinción del incendio trabajó denodadamente la Guardia civil del puesto de El Polvín.

Las pérdidas se calculan en 25.000 pesetas ignorándose las causas del fuego.

## TAURINAS

## La corrida de mañana

Hoy, por la tarde y con la plaza atarrotada de público han sido desencajonados los seis novillos de Arias de Reina, que mañana domingo lidiarán los famosos novilleros Curro Friónes, Niño de la Isla y Curro Laine.

He aquí los números, picos y señales de los seis cornúpetos:

Número 26, cárdeno, "Pitille-ro."

Número 23, cárdeno, "Menudo".

Número 33, negro, "Tabacco".

Número 60, negro, "Azulito".

Número 17, cárdeno, "Tromplito".

Número 46, cárdeno entrepelado, "Barbero".

Una magnífica y excelente novillada gorda, bien encarnada y precisa de lámina y triario. Todos han hecho buena salida de los cajones, arremetiendo con furia y coraje a los tableros de la barrera, demostrando que traen casta y temperamento. Los aficionados al apreciar la presentación y bravura de los Arias de Reina otorgan una gran ovación al empresario.

El público sabrá corresponder a los innumerables sacrificios que tiene hecho el señor Gallango llevando mañana domingo la plaza, como así se merece. Además la combinación no puede ser más completa.

## Visado por la censura

### Patronato de presos y liberados de la provincia de Huelva

CUENTA CORRESPONDIENTE AL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 1936

Saldo en 1 de enero de 1936, 3.340,70 pesetas.

Ingresos: Por intereses acreditados por el Banco Español de Crédito, segundo semestre 1935, 21,65.

Recibido del Ayuntamiento de Minas de Río Tinto, 100.

Total, 3.462,35.

A deducir: Auxilio facilitado a los presos, 188.

Gratificación al ordenanza Pedro Malgares por el semestre, 60.

Total, 248.

Saldo en 1 de julio de 1936, pesetas 3.214,35.

Huelva 1 de julio de 1936.—El Tesorero, Ricardo Domínguez, V.º B.º El Presidente, Mesa lo!

## CINEMA PARK

Mañana desde las SEIS de la tarde, ULTIMAS EXHIBICIONES de la extraordinaria película la Metro HABLADA EN ESPAÑOL titulada

## Yo vivo mi vida

Quiso vivir su vida, junto a un hombre que solo amor podía ofrecerle...

BUTA, 0,75.

NINOS, 0,40.

El lunes ESTRENO de EL HOMBRE DE LOS BRILLANTES.

Seguidamente CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN y EL VE LO PINTADO por Greta Garbo.

## MAREAS

Día 12 de julio:

BAJAMAR

0,59 mañana y 1,26 tarde.

PLEAMAR

6,59 mañana y 7,27 tarde.

Día 13 de julio:

BAJAMAR

2,57 mañana y 3,32 tarde.

PLEAMAR

9,3 mañana y 9,40 noche.



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Huelva, un mes.	2,50 Pesetas
Fuera, trimestre.	7,50 "
Extranjero, año.	70,- "

# LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:  
Joaquín Costa, 13.-Teléfono 1132  
Redacción y Administración:  
Alameda Sundheim, 7.-Teléf. 1430  
APARTADO DE CORREOS 43

## DEPORTE

### CICLISMO

#### La XXX Vuelta a Francia

##### UN JUICIO SOBRE EL EQUIPO ESPAÑOL

"L'Auto" ha publicado un artículo del crítico luxemburgués Marcel Frick, en el que se ocupa de los corredores españoles. Dice que España está muy lejos de Luxemburgo, y, por ello, es difícil juzgar a nuestros coequipiers. "Sin embargo, nosotros los luxemburgueses tenemos confianza en ellos", dice.

"Si Berrendero y Molina son desconocidos para nosotros, en cambio conocemos demasiado al campeón de España, Mariano Cañardo, y sus cualidades de resistencia y de regularidad".

Se ocupa a continuación de Ezquerro, a quien confunde con Trueba. "Estamos convencidos—agrega—de que los españoles y los luxemburgueses una vez que se compenetraron, harán un buen papel."

##### LOS FAVORITOS DE "L'AUTO"

"L'Auto" publica un artículo de su crítico Juan Laulliot en el que estudia las probabilidades de cada equipo, y expone cuáles son a su juicio, los mejores de cada grupo. De los españoles se fija en Ezquerro, Berrendero y Cañardo, y de los luxemburgueses en los hermanos Clemens y Mersch. Como resumen de todo su escrito, designa como primer favorito de la Vuelta a Francia al francés Georges Speicher y segundo al belga Silver Maes.

##### HECHOS Y NOTAS RETROSPECTIVAS DE LA GRAN PRUEBA EUROPEA

El año pasado escapó Romain Maes a los 220 kilómetros de carrera. Le persiguieron bien, y cuando parecía que iban a echarle vano, un paso nivel oportunamente cerrado hizo perder a los cazadores un minuto y diez segundos, y con ello la probabilidad de alcanzar al fugitivo que entró completamente solo en el hipódromo de Flandes, confundiendo el maillot amarillo, que, al igual que Bottechia y Franz, no habría de quitarse hasta ya terminada la carrera.

El equipo belga se puso a la cabeza de la clasificación y ya no se dejó destronar.

Había once españoles. Los seleccionados para equipo eran ocho, y tres individuales; pero fue forfai Fernán Trueba a última hora, y los seleccionadores no admitieron a Destrieux en viado para sustituirle. Esos once quedaron a las primeras de cambio reducidos a diez. A los 55 kilómetros sufrió Elys Ciprien una caída aparatosa, que en algún momento hizo temer la fractura del cráneo. El hombre atendido por los periodistas españoles, logró ponerse y hasta acometió con decisión la etapa en cuarto se le pasaron los efectos del k.o.; pero llegó a Lille después de que se habían retirado los cronometadores y jueces.

Ezquerro, que esperó a Trueba; este, Demetrio y Cepeda se clasificaron 86, 87, 88 y 89, rozando la eliminación.

ficaron 86, 87, 88 y 89, rozando la eliminación.

Berrendero que entró a formar parte del equipo, quedó el 33 y fué el primer español; Cañardo, el 49; Figueras, el 78 y Alvarez, el 81. El equipo español quedó último de la "challenge" internacional. Exactamente como había de terminar esa Vuelta, la peor para los españoles de todas las 29 hasta ahora corridas. La que dejó en pie tres de los once que empezaron y produjo la muerte del más modesto, de Francisco Cepeda, el bravo corredor vizcaíno.

##### Detalles de la cuarta etapa Metz-Belfort

EL ESPAÑOL EZQUERRA SE CLASIFICA EN SEGUNDO LUGAR

Belfort.—Se celebró la etapa Metz-Belfort, 229 kilómetros. Ochenta y dos corredores se reunen en el control de salida y se parte a la hora exacta, las nueve y media.

Esta etapa la esperan con ansia los escaladores. Ciertamente la subida al ballón de Alsacia (1.257 metros de altitud) no puede permitirles adquirir mucha ventaja pero les servirá para experimentar sus músculos durante nueve kilómetros de cuesta.

La salida de Metz se hace a un tren lentísimo.

Los 32 corredores, bien agrupados, pasan por Mousson (27 kilómetros) en el instante en que surgen de entre las nubes dos escuadrillas de aviones militares.

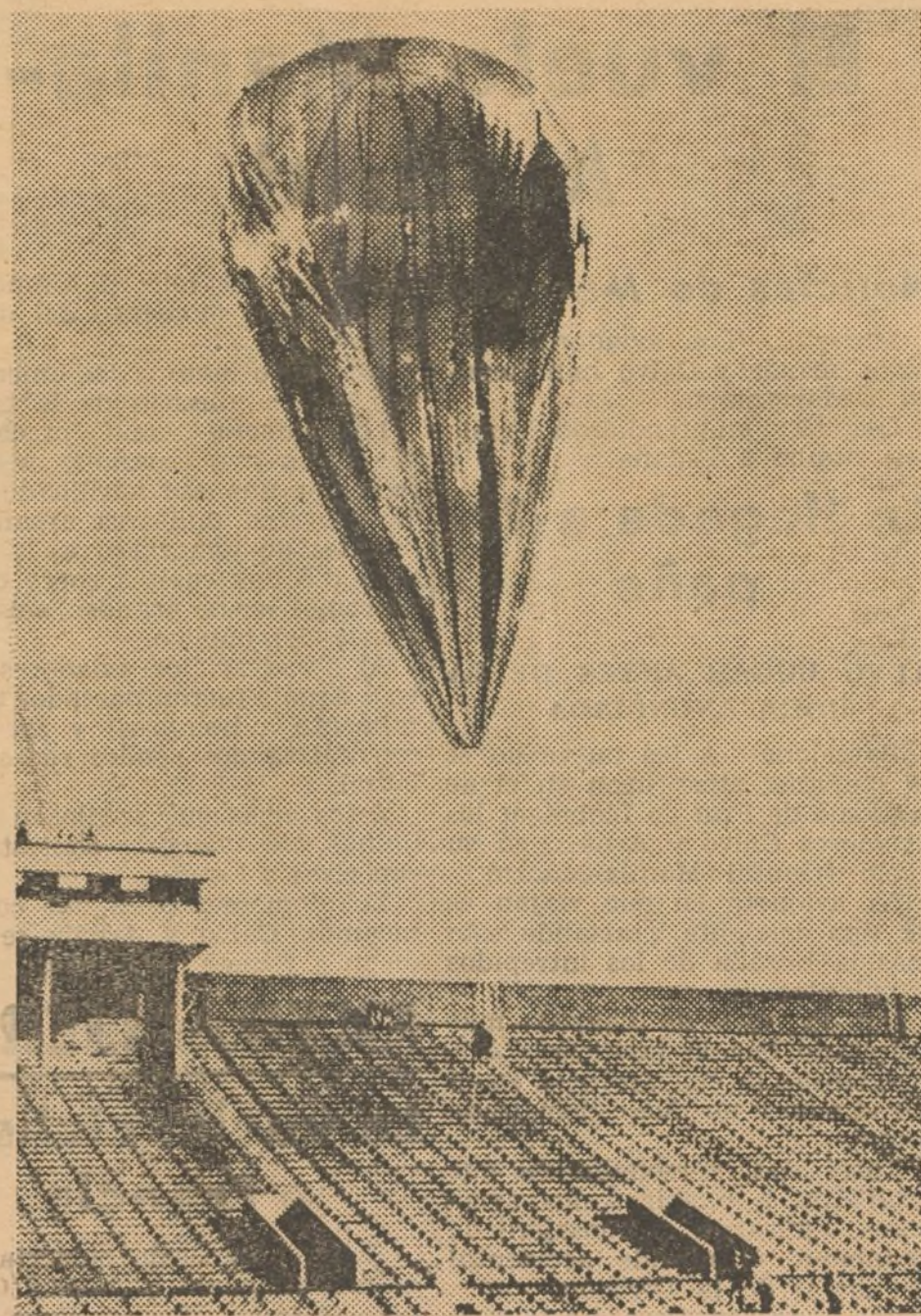
Se atraviesa Champignelles y se llega a Nancy 56 kilómetros a las once y media, con varios minutos de retraso sobre el horario previsto. A la salida de Nancy, Mersch pincha. Repara rápidamente en tanto que Majetus, Clemens Kraus y Alvarez le agarran. Mersch, bien conducido por sus compañeros, se junta a la vanguardia, cinco kilómetros después.

La desgracia persigue a Mersch Otro pinchazo. Estamos en Neive Flavigny (72 kilómetros). Esta vez Majetus le da su rueda y Mersch, bien secundado por Alvarez, alcanza al pelotón.

En Nancy (107 kilómetros) los fugitivos tienen 20 segundos de ventaja sobre el pelotón en el que figuran R. Maes Speicher, Mersch, Alvarez, Magne y Tallinger. A un minuto 15 segundos el grupo en el que van la mayoría de los españoles.

Al control de Epinal los corredores llegan: El primer pelotón a 1.23 de los destacados y después otro pelotón a 1.50. Maesne continúa a 1.11 de los primeros y Mersch con Alvarez a 1.35. La carrera por el momento va rápida.

A los 25 kilómetros siguientes los dos primeros pelotones se funden, mientras Magne toma el



EL GLOBO TRANSPARENTE DEL PROFESOR PICCARD

Fotografía del extraordinario globo transparente del profesor Piccard, el cual está lleno de hidrógeno y lleva siete libras de instrumentos. El profesor Piccard confía en alcanzar una altura de diez o quince millas en la estratosfera. (Express-Foto.)

mando del pelotón de los retrasados.

En los treinta kilómetros del "ballon" de Alsacia los pelotones se juntan. A tres kilómetros, Ezquerro y el francés Debruykere se desatan a todo gas del pelotón y comienzan solos la escalada. Después de algunos kilómetros, Debruykere se detiene a cambiar la multiplicación de su máquina y Ezquerro continúa la cuesta no es muy pendiente, pero es muy larga.

Entre tanto, Berrendero, con velocidad de bala, pasa a todos los concurrentes en el pelotón y se aproxima a Debruykere, a quien rebasa enseguida.

Esquerro, en cabeza, prosigue su escalada con coraje y soltura que impresionan. La velocidad de su golpe de pedal es el asombro de todos. Ya está arriba Esquerro y una gran salva de aplausos premia su proeza. El reloj marca las 3.44 cuando Esquerro corona el "ballon" de Alsacia.

Berrendero le sigue a 24 segundos; después cruza Lemay a 50 segundos de Esquerro.

En el descenso Berrendero pincha, pero repara rápidamente. Sin embargo no lo bastante para no ser alcanzado. En el resto de la pendiente, el madrileño da la impresión de tener miedo a la caída y se sirve sin descanso de los frenos. Ezquerro, por el contrario, baja como un bólido. El vasco llega a la llanura y continúa solo. El triunfo de la etapa parece que no se lo arrebatará nadie. Sin embargo, en la retaguardia se encuentra un pelotón en el que figura Archambault.

En el llano, el francés desbaza del pelotón y persigue a Esquerro, cazándole a cien metros del Velódromo de Belfort. Esquerro y Archambault penetran juntos sobre la pista. Todavía les queda por dar una vuelta para concluir la etapa; inesperadamente el vasco, en lugar de seguir el pedaleo, se detiene y Archambault, sin dificultad alguna gana la etapa. Esquerro explicó luego que creía haber terminado la carrera al pasar por el Velódromo. Su confusión le restó el primer puesto que de seguro se habría ganado en el sprint ya que Archambault llegó agotadísimo y el vizcaíno muy fresco.

##### CLASIFICACION DEL BALLON DE ALSACIA

- 1.—Federico Ezquerro, español.
- 2.—Julian Berrendero, español.
- 3.—Lemay.
- 4.—Clemens.
- 5.—Neuville.
- 6.—Ambers.
- 7.—Magne.

##### CLASIFICACION POR NACIONES

- Belgica, 71-52-1.
- Francia, 71-53-11.
- Espana-Luxemburgo, 71-56-10.
- Alemania, 72-44-27.
- Suiza, 72-47-55.
- Holanda, 73-10-16.
- Austria, 73-10-16.
- Yugoslavia, 73-19-40.

### FUTBOL

##### EL LOGROÑO REANUDA SUS ACTIVIDADES

El Club Deportivo Logroño se reorganiza para la próxima temporada, contando ya con un gran plantel de jugadores que pertenecieron antiguamente al mismo Club. Todos éstos jugarán con la ficha de amateurs, como lo son los siguientes: Poli, Recarte, Escobal, Luisin, Juliac, Santin, Coto y Toledo.

También será de la partida el ex casurista Senostain, establecido en Logroño. Solamente hacen falta un portero y un extremo profesionales, estando ya en tratos con dos catalanes y dos danos nombres para no entorpecer la "pesca".

##### UN OBSEQUIO A OSTALE

Los árbitros meritorios del Colegio regional le dedicaron un homenaje a Julio Ostale, para festejar sus éxitos, que culminaron con su designación para la final durante la temporada que acaba de terminar.

Consistió el obsequio en una cena, y el acto transcurrió en medio de la más cordial camaradería. encantado Ostale de vivir unas horas con los meritorios, verdaderos héroes del silbato.

## Enigmas de la Historia

Por Ricardo Cruz

El Gobierno soviético había de cedido tiempo atrás publicar unas Memorias del Dr. Willye del año 1844 acerca de los últimos días del Zar Alejandro I, hasta ahora celosamente guardadas en los archivos, pero la intervención de la

policía suspendió la publicación anunciada.

No se conocen las razones de la suspensión, pero el diario oficial "Pravda", da a entender que quizás pudiera constituir una propaganda monárquica y es una lástima que el documento no vea la luz porque el misterio de la muerte de Alejandro I es uno de los más interesantes enigmas de la Historia.

El Zar había sido siempre un tipo muy original y en varias ocasiones había manifestado el propósito de dejar la vida de la Corte para dedicarse a ermitaño; pero decía de una especie de "spleen" y de misantropía que en algunos casos llegaban a una modorra completa.

El día de su coronación apuntó las siguientes impresiones: "Si pudiera, desearía retirarme a Crimea y transcurrir mi vida como un simple particular."

El día 9 de noviembre de 1825 una proclama anunciaba al pueblo la muerte del Zar de todas las Rusias y algunos días más tarde un féretro cuidadosamente sellado bajaba solemnemente en la cripta de la Catedral el cadáver había sido expuesto durante 24 horas en la capilla de Zsarkoic-Scho donde los familiares se habían despedido del difunto; el general von Gerlach, primer ayudante del Zar, dejó escrito en sus memorias que el difunto tenía una curiosa fisonomía que no se parecía siquiera a la del Zar.

Enseguida empezaron a correr rumores de que el Zar no había muerto y que Alejandro I iba de aldea en aldea vestido de romano. Los rumores adquirieron gran consistencia; en Tomsk el rey recibió un día un viejo ermitaño que decía llamarse Teodor Kusnik, pero que el pueblo creyó fuera el Zar Alejandro.

Cuando los bolcheviques se apoderaron de los tesoros de la familia imperial, se acrieron también las tumbas de los Zares y la que debía contener el cuerpo embalsamado de Alejandro I fué encontrada vacía.

En cambio, en los archivos se encontró la llave del misterio: en las memorias del Dr. Wyllie, médico de la corte, se dice que el día de la muerte oficial de Alejandro I se embarcó en un buque inglés con rumbo desconocido después de haber dado órdenes a sus familiares de mantener el más riguroso silencio.

Esto es lo que se ha podido saber hasta ahora; pero la curiosidad pública espera mayores revelaciones; de todos modos, parece que Alejandro I no murió el 9 de noviembre de 1825, sino que vivió todavía muchos años, y quizás hasta el 20 de febrero de 1881, cuando en la casa de un rico mercader de Toms murió un viejo peregrino que decía llamarse Kusnik.

Para suscribirse a la PROVINCIA, llame al teléfono 1430

## La gracia ajena



--Dame cincuenta céntimos para el autobús.  
--No tengo más que cinco pesetas.  
--Pues dámelas. Tomaré un taxi.  
(De "El Traveso", de Roma.)

## La gracia ajena



--¡Mira qué collar tan hermoso, Carlos!  
--¿Cuántas veces voy a decirte que aquí estoy de vacaciones?  
(De "Ric et Rac", de París.)