

éfono 1132
stración:
Teléf. 1430
REOS 43

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

ALCAÑO DE LA PRENSA DE HUELVA

EJEMPLAR 15 CTMS

AÑO LXIII NÚM. 15.651

Sábado 6 de Julio de 1935

FRANQUEO CONCERTADO

Comentarios informativos

El desarme económico

Por RAFAEL PÉREZ LOBO

No parece ser cosa fácil de lograr el que los países que forman el concierto mundial se pongan de acuerdo y lleguen a conclusiones convenientes y razonables para los intereses de cada uno. Como en los juegos de chicos, dos, a veces tres, son capaces de llegar a establecer relaciones, si en ellas no se complican cuestiones muy heterogéneas, con algún sentido de lógica política o económica o guerrera, pero en cuanto el número de los que han de discutir se eleva a más de tres los resultados son ya insospechados sino perjudiciales.

Durante varios años Europa ha estado entregada en cuerpo y alma con toda seriedad y con excesiva solemnidad a discutir no la conveniencia de reducción de armamentos, que esto era cosa convenida, sino los puntos, con cifras y detalles, sobre los que debía descansar esta reducción. Al cabo de los años, después de haber gastado Dios sabe cuántos millones en conferencias y viajes de personajes y personajesillos, vemos con asombro que a lo que se ha llegado como punto inicial de un final desconocido es a todo lo contrario: a aumentar los armamentos en vez de reducirlos.

Ho se discute sobre las proporcionalidades del rearme. Alemania aumentará su escuadra en proporción de la de Inglaterra y Francia e Italia para conservar sus distancias en esa proporción habrán de aumentar también las suyas respectivas. Así termina la conferencia del desarme. El aspecto grave que todos debe preocupar, incluso a nosotros que no somos muy aficionados a preocuparnos por las cuestiones que se plantean más allá de las fronteras, es el otro desarme de que veladamente, indirectamente, se empieza a hablar ahora. Es lo que podríamos llamar el desarme económico.

Que un país represente una potencialidad guerrera, que cuente con más o menos armas de ataque o de defensa, que posea miles de aviones y cientos de navíos y millones de soldados, podrá ser una inquietud, una preocupación, una obsesión si se quiere, para los otros, pero es lo cierto que todo ello hasta el momento de ponerse en juego no implica un grave trastorno para aquellos que se sienten capaces de conservar su neutralidad y de mantenerse al margen de la posible conflagración en que aquellos armamentos de ataque y defensa económica—llamémosle de este modo—de que se han provisto en estos últimos años todos los países representados por los contingentes, los aranceles, el bloqueo de divisas, la acumulación de créditos, etc., son armas que cada día, que cada minuto dejan sentir sus efectos en el mundo entero, y es como una fantástica batalla de proporciones colosales que se mantuviera incandescente día y noche ocasionando estragos pavorosos en la economía mundial y en la de cada pueblo al extremo que ya se empieza a calificar de insostenible.

Es una guerra que no mata a los hombres pero que destruye sus riquezas y empobrece a los pueblos y los desorganiza y los aniquila. Y lo más temible es que se pretenda poner fin a este estado de cosas por medio de conferencias y acuerdos de carácter colectivo, cuyos resultados son siempre desconocidos sino perjudiciales como decimos antes.

"No es posible—ha declarado Mr. A. Dean, presidente de la Cámara de Comercio de Liverpool—que la situación actual pueda prolongarse de modo indefinido. La cuestión es saber si ha llegado el momento oportuno para que se haga un nuevo esfuerzo, por parte de la Gran Bretaña, para convencer a los gobiernos extranjeros de la necesidad de suprimir muchas de las restricciones que pesan sobre el comercio internacional. Yo creo que si este comercio internacional vuelve a reco-

brar su curso ordinario se resolvería no solo el problema del paro forzoso, sino también se disiparía el ambiente de nerviosidad que existe entre los distintos países."

Estas palabras, que no transcribiremos si fuesen una simple opinión personal, sino que representan el sentir del comercio y la industria de aquel país, coinciden con el criterio expuesto no hace muchos días en un interesante informe de nuestro Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, en el que hablando de los contingentes se confiesa que sería de desear la desaparición.

"La experiencia—agrega—ha evidenciado el gran error de la política del contingente y hoy hasta el país entusiasta del sistema y que lo ha impuesto a otros, clama por una retractación que ojalá fuese iniciada por España."

El ataque a esta clase de intervencionismo estatal, sin olvidar a Mr. Flandin, es general. Se ha observado que al contingentar un producto aumenta el precio y se da el caso paradójico de que 17 países reduzcan la cantidad de materia importada y vean a la vez aumentar su salida de dinero. Francia misma la iniciadora del sistema frente a Suiza, llegó a reducir sus importaciones en un 50 por 100 sin lograr variar su valor total: es decir, consiguió comprar a doble precio.

Nosotros también hemos sufrido ya las consecuencias del ensayo. Concedimos a Francia en el último tratado un cupo de huevos aunque por su elevado costo no llegamos a importarla. La consecuencia fué que automáticamente experimentaron un alza los precios de huevos en Bélgica y Holanda y conseguimos con ello pagar a mayor precio los cupos de estos dos países.

Dado el número de contingentes los trastornos de esta economía artificial son en extremo considerables. Por ello se habla ahora de hallar una solución al grave problema y se piensa en Londres, donde ya se lanzó la idea en la Conferencia Imperial celebrada hace poco, en convocar una Conferencia Económica de las grandes potencias reuniendo en ella el menor número posible de delegaciones para evitar que fracase como la celebrada en 1933 a la que acudieron 65 países sin lograr, naturalmente, una solución ni un acuerdo.

Lo interesante de momento es anotar que parece iniciarse el desarme económico para acabar con la gran batalla que ahoga y aniquila al comercio internacional. El hecho en sí es en extremo interesante, sin embargo es harto difícil, imposible acaso prever el final a que podrá llegarse. Madrid, julio 1935.

SOBRE EL TAPETE INTERNACIONAL

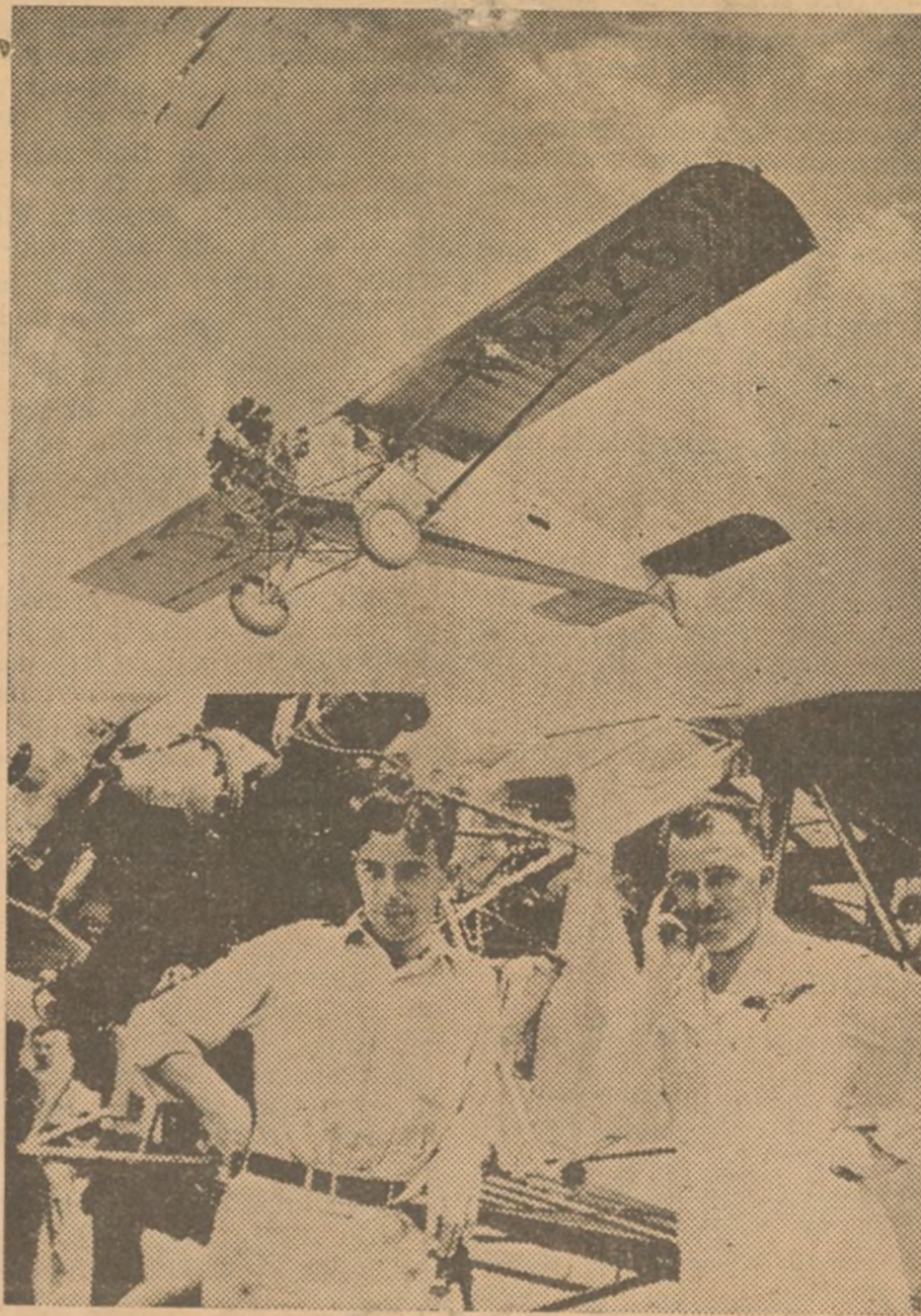
La población de Abisinia no ha sido posible averiguarla con toda exactitud

El Cairo.—Todavía no ha sido posible averiguar con alguna exactitud la verdadera población de Abisinia. Según una evaluación de 1928, se calculaba en unos 10 millones, pero según datos de la Sociedad de Naciones, sería solamente de 5 y medio millones.

Es muy probable que esta última cifra, suministrada por el mismo Gobierno de Addis Abeba, sea inferior a la verdad, para beneficiarse de la reducción de la cuota que cada Gobierno tiene que pagar como participación en los gastos del organismo de Ginebra.

«DE SOCIEDAD AÉREA»

Los hermanos Key regresan después de haber pasado temporada en el aire



Los aviadores hermanos Key han aterrizado en Meridiam (EE. UU.) después de un vuelo ininterumpido de 265 días, 5 horas y tres minutos, con abastecimiento en pleno vuelo. Los hermanos Key han batido el record que detentaban los hermanos Huner. En la "foto" aparece arriba el aparato de los Key en pleno vuelo y abajo estos antes de marchar a pasar su temporada de los aires. (Express-Foto.)

Mirador

Caminito aldeado, donde el sol su ardor derrama, sin sombras que den frescura a tu vida siempre esclava. ¡Qué pedregosa es su ruta y que larga la distancia, para el pobre caminante, que cotidiano te anda!

Ya no está allí en el recodo, aquella acacia galana, porque se acó aburrada, por no haber quien la cuidara, ni aquella fuente escondida donde las ranas cantaban; que con el fango del tiempo, sin remedio se cegara. Caminito, caminito; que pen-

sa es la jornada, para el pobre caminante que cotidiano te anda, sin una sombra bendita, ni un manantial de agua clara, donde se calma la sed en esa ruta tan larga

El sol se acuesta indolente en su regazo hecho llamas; se abanicaba con la brisa que viene tarde de tarde y escasa y se rie de la fatiga—bañando en sudor la cara—del pobre que por vivir, tiene que andar tu distancia.

PRAGMACIO

ESTADÍSTICAS ATERRADORAS

Durante el año 1934 han muerto 2.400.000 personas de inanición

HABIENDOSE SUICIDADO ALREDEDOR DE 1.200.000

Nueva Yor.—El "New-York Post" ha publicado una interesante al par que aterradora estadística que da muestra de los "en cantos" de la actual civilización.

Según se ha podido comprobar por las estadísticas confeccionadas por los servicios competentes de una cincuentena de países en materia de defunciones, durante 1934, han fallecido por inanición 2.400.000 individuos.

Alrededor de 1.200.000 personas se suicidaron por motivos en relación directa con la falta de alimentos.

Por otra parte, y como una sangrienta paradoja, las estadísticas

económicas indican en lo que concierne a la destrucción de los productos alimenticios, las cifras siguientes: (destrucción motivada por la falta de mercados y la baja de precios):

- Más de un millón de vagones de trigo.
- 287.000 vagones de café.
- 258.000.000 kilos de azúcar.
- 26.000.000 kilos de arroz.
- 25.000.000 kilos de carne.

En esta cifra no están comprendidos los productos alimenticios destruidos a causa de calamidades públicas (sequía, inundaciones, temblores de tierra, etc.)

Este periódico está editado en los Talleres Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ

La voz de la calle

Hasta nosotros llega una protesta que, por la razón de que está asistida, comentaremos brevemente, trasladándola al gobernador civil que es a la autoridad que corresponde atenderla y que seguramente la atenderá. Es ello que, no hace muchos días, varios individuos regresaron de la Punta del Cebo completamente desnudos hasta determinado punto de la avenida, importando les un bledo el repeto que debían guardar al prójimo, aparte del ningún respeto que a ellos mismos se guardan. Es otro caso, también, que en Punta Umbria y por algunos bañistas se ha alardeado de la exhibición desnudista en términos del peor gusto y en forma chabacana insoportable, tanto bajo el aspecto moral como del legal, su-

puesto que, si no nos equivocamos, existe una disposición que prohíbe los excesos a que aludimos.

No se trata de una protesta inspirada por la pusilanimidad. Es que las normas naturales en la vida de la playa no son, precisamente, las de ese libertinaje. ¿O es qué para ser bañista hay que adoptar tales formas de presentación? Como no debemos admitir que el hombre se sienta "cuetón", mediante ese exhibicionismo, tenemos, de por fuerza, que achacarlo a otra cosa. Y si el extremo en el recato raya en la cursilería y se rechaza por antipático y tonto, el extremo en el sentido opuesto hay que prohibirlo.

CORONDEL

LA CRIMINALIDAD INFANTIL

Ha aumentado extraordinariamente en Rusia

PENSÁNDOSE POR ELLO REFORMAR EL CODIGO PENAL

Varsovia.—Según "Pravda", el Comité Central Ejecutivo de la Unión Soviética en vista del recrudescimiento de los delitos cometidos por niños, ha decidido reprimir severamente los delitos infantiles, en forma tal, que el artículo octavo del Código criminal soviético que excluía para los menores la aplicación de penas represivas, será modificado para que los menores de más de doce años se hagan reos de castigo por delitos graves, incluso la pena de muerte.

Igualmente se ha recomendado a los Gobiernos de las repúblicas federadas de la Unión Soviética que armonicen su legislación criminal con el decreto referente.

La "Pravda" dice que la criminalidad infantil ha crecido considerablemente en Rusia hasta tal punto que las autoridades tienen que adoptar medidas extraordinarias. En Moscú y Leningrado donde la policía ha operado diferentes "razzias" se han detenido a varios centenares de muchachos.

La mujer y el actor

Por CASIMIRO MORENO

Estamos predisuestos psicológicamente, a la sugestión emotiva por el hecho más nimio, siempre que vaya rodeado este con un marco de teatralidad pomposa que hiera ese punto neurálgico de la constitución anímica del individuo.

De sensibilidad muy susceptible, fabricamos espontáneamente un hecho de simpatía—fenómeno psicológico pariente del amor—hacia un hecho que bajo la primera impresión adquiere simbanza agradable. Esta fulminea predisposición puede provocar indistintamente un rasgo de bondad o una aversión hostil, que posteriormente y una vez analizado el hecho por medio del sistema filosófico ecléctico, es decir, sintetizando su causa y fiscalizando con criterio sano, quedará descubierta su verdadera naturaleza que lucirá diáfana o turbia, una vez arrancado el subterfugio de su artificio emocional.

La recepción primera produce un efecto hondo en el sentido predisposto a la (moción); efecto que puede degenerar en indiferencia o en interés investigador, conocida la causa productora de la sensación. Más claro, nos sugestionamos por la textura superficial, sin tener conocimiento base del ente motriz que ocasiona el hecho.

Se da más valor al ejecutor de un proyecto que al autor de él. Admiramos la máquina, no nos preocupa su creador. Decimos: ¡qué puente más formidable! No pensamos: ¡cuántas noches de insomnio costó trazar su plano! Esto corrobora la teoría de un amigo mío filósofo—allá; puede ser, cuando yo pase por la Estigia Sagrada y purifique algunas impurezas que se me han adherido, que me lo hallé y por vez primera estreche su mano de partículas infinitesimales, como son los cuerpos, almas, de los bienaventurados que gozan la dicha de haber muerto—que ante la insistencia de sus amigos, de un año lejano, para que escribiera alguna obra, les contesté un día viendo una representación teatral y oyendo las ovaciones que los espectadores—principalmente las mujeres—daban a un apuesto galán, que en los faldores de su chaquet impecable se llevaba prendidas mil miradas femeninas: No escribo amigos, porque se ce-

lebra más un gesto altivo, una prestancia gallarda, y un bombín bien colocado (n la percha que usan por cabeza algunos apuestos galanes, que las lucubraciones, que esas noches en vela para producir una obra de arte. Ya veis como ese aguerrido manco haría ahora más conquistas que yo... y sin embargo es un mono imitador.

Un día tras otro tenemos casos eficientes que prestan aseveración al aserto filosófico, más también puede ser ello un caso de influencia sugestiva producida por la estética corporal del actor, que puede originar en el espectador un efecto o trabazón temperamental de matiz psíquico somático. Por eso cuando un alma azul—romántico candor con ilusiones aladas que vuelan por encima de todo lo lascivo. Primavera sensible en período núbil, con ojos color de caoba—lee un verso lleno de nostalgias amorosas, nunc ca ve detrás de aquel florido engarce de palabras—que muy bien puede ser una riquísima menestra poética—la cara semeja al cachuet de un octogenario. La férvida imaginación se encarga de fabricar la imagen. Esta es la ilusión vacua de los sentidos.

Y hoy tenemos los casos de suicidios por la muerte de un actor. Conocidos estos bajo la fastuosa apariencia cinematográfica, imitando siempre una personalidad distinta a la suya, generalmente rodeada de una leyenda sentimental novelesca, produce en el espíritu romántico de que hablo antes—romántico, científicamente—una explosión del concepto místico del amor que solo concibe como remedio a su melancolía, la muerte. Cr en que morir por un hombre, por un hombre como estos, le trae allá en el limbo con que sueña, el pago de su "heroicidad". Mas la proeza de su fantasía desbordada solamente le produce una noticia en los diarios y un comentario muy en boga: ¡qué tonta!

Que descanse en paz aquella que se roció de combustible inflamable por la mandíbula furta y prognata de Gardel, ya que el destino no quiso que antes de su terrible muerte se acordase de aquella parte del tango que dice "Se va la vida... se va y no vuelvo". Es mayor el sacrificio de vivir por un amor, que morir por él.

Hace medio siglo

Día 6 de Julio de 1885

Decíamos en nuestro número del sábado, hablando del último contrabando, que lo que temíamos era que en uno de ellos pasasen los jardos y el cólera ¿Cómo se introdujo el cólera en Huelva en 1854? Por un alijo de contrabando verificado por el sitio que entonces se llamaba el Barrido de los Bueyes. El hecho ha sido perfectamente comprobado, por ello las autoridades hoy que como siempre tienen la obligación de vigilar, para evitar estos fraudes a la Hacienda, tienen un deber más que les obliga a redoblar la vigilancia y vean como pesan sobre ellas por este concepto, tremendas responsabilidades.

Victoriano Tamayo y Baus no desmintió en nada la reputación que tiene adquirida en la obra titulada "Angela", que fué la puesta en escena anoche con extraordinaria concurrencia de público. En la pieza "Seguidillas el señor Diaz, como siempre, hizo reír grandemente al público que le aplaudió mucho.

La nueva empresa de los con sumos ha empezado con buen pie. Al tercer día o mejor dicho a la tercera noche de estar en funciones, sorprendió un contrabando de 100 barriles de aguardiente, calculándose que tendrá entre todos unas ciento cincuenta arrobas de dicho líquido.

Nos han dicho que por las oficinas de Obras Públicas de la provincia se ha remitido a Madrid el proyecto de adoquinado

de la carretera desde la estación de Sevilla a la de Zafra.

Ayer en provincias se han registrado 1446 invasiones del cólera y 660 defunciones. La situación de Aranjuez es aterrador.

El Senado ha ultimado los presupuestos de Cuba.

CHISTE DE LA EPOCA

--¡Pero hija, tu eres siempre del primero que llega!
--Se engaña usted madre, yo soy siempre del último.



No lo descuide...

Ese ardor de estómago que nota después de las comidas puede ser la úlcera de mañana. Consiga su curación inmediata con el

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO ROQUETA
Sagasta, 41.--Huelva



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 metros, 1.095 kilociclos.)

A las ocho y cuarto.—Transmisión, desde Belgrado, del Concierto Nacional yugoeslavo, organizado por la Radio A. D., interpretado por la Orquesta de la Guardia Real, bajo la dirección de Dragoutine Pokorny.
A las 8,45.—La Palabra.
Concierto por el sexteto de Unión Radio.
A las 11,15.—Música de baile.
A las 11,45.—La Palabra.
A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

A las 8.—Noticias de última hora, retransmitidas desde Madrid.
La Palabra.
Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.
Charla cinematográfica.
A las 8,20.—Concierto de música variada.
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.
Flamenco.
A las 11,30.—Cierre de la estación.

VALENCIA

A las 9.—Noticias bursátiles.
A las 9,15.—Emisión del radioyente. (Este programa se compondrá de discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia).
A las 10.—Noticias de última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.
A las 12.—Cierre de la Estación.
Audiición variada.

Emisiones extranjeras TOULOUSE

A las 9,20.—Concierto orquestal.
A las 9,30.—Informaciones.
A las 9,45.—El cuarto de hora del radioyente.
A las 10,15.—Arias de operetas.
A las 10,15.—Arias de operetas.
A las 10,35.—Orquesta argentina.
A las 10,45.—Marchas militares.
A las 11.—Fantasía radiofónica.
A las 11,15.—Informaciones.
A las 11,30.—Orquesta sinfónica.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

A las 9.—Orquesta teatral de la B. B. C.
A las 10.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

Sobre perturbaciones

UN BOTON DE MUESTRA

Hasta ahora estábamos en la creencia, que un receptor de radio servía para oír música, conferencias, discursos y todo cuanto a ciencia, arte, finanzas, política, etc. pudiera referirse; pero la realidad es muy otra que el lector. Un aparato radio-receptor no sirve más que para oír toda clase de ruidos molestos con que nos osequian nuestros convencios que emplean a sus anchas aparatos eléctricos productores de perturbaciones, por no tener adaptados los dispositivos necesarios para evitarlas, impidiendo en absoluto ninguna recepción.

Seguramente, todo aficionado que lea estas líneas, tendría que decir algo respecto a este particular, pero hoy por hoy, no le quedará otro remedio más que aguantarse, como cada cual y esperar tiempos mejores.

La certeza de este criterio la demuestra el siguiente caso:

Un buen amigo mío y entusiasta radioaficionado, venía sufriendo, como la mayoría de todos nosotros, las perturbaciones de recepción producidas por asensores, timbres, teléfonos y otros aparatos, pero como estas eran intermitentes en los ratos en que no funcionaban, podía oír bastante bien.

Hará unos cuatro meses se encontró desagradablemente sorprendido al observar que su receptor no captaba más que un zumbido continuo inaguantable, que además le anulaba todas las emisoras con excepción de la local que también salía interferida por el molesto ruido, pudimos comprobar que tenía su origen en una monumental instalación de gas "Neón" montada en la fachada de una sala de espectáculos, muy próxima a su domicilio.

Mi amigo: hombre cumplidor de sus deberes, obtuvo todos los años la licencia que le autoriza al uso de un radioreceptor en su domicilio y como estimo, lógicamente, que también esto le otorga algún derecho, envió una instancia a la Dirección General de Telecomunicación, exponiendo el caso y solicitando se amparara su derecho a oír sin ser molestado.

Pasados varios días se personó en su domicilio un señor ingeniero de la mencionada Dirección de Telecomunicación, que comprobó que la perturbación existía y como es natural ofreció informar a la superioridad en este sentido con el fin de que se pusieran en práctica las medidas necesarias para evitarla.

Hace veinte años

Día 6 de Julio de 1915

La comisión organizadora de los Juegos Florales Colómbicos, continúa con el mayor interés y celo su labor, no descuidando el más mínimo detalle a fin de que el acto revista el mayor esplendor y constituya un verdadero acontecimiento.

La asociación de Dependientes ha elegido nueva Junta Directiva nombrando presidente a don Jesús Dabrio Maestre.

En la noche del próximo domingo se celebrará en el Teatro Cómico la velada literaria y teatral organizada por la Agrupación Artística Alvarez Quintero en honor del venerable maestro don Agustín Moreno Márquez.

El jefe del Gobierno manifiesta

la repatriación de soldados licenciados de Africa.

Comunican de Londres que durante la noche del 29 al 30 del pasado mes de junio el contratorpedero "Ercopon" con el su trido fuego de su artillería consiguió diezmar medio batallón turco que operaba al Norte de Fuzia.

El periódico "Le Journal" publica un despacho de Milán en el que se asegura que el miércoles de la pasada semana se trabó una gran batalla entre italianos y austriacos en una altura existente entre Monfalcone y Gradisca. La lucha fué reñida quedando al fin victoriosa las tropas italianas.

Tómbola de la Prensa

La benemérita Sociedad Colombina Onubense, 100 pesetas.

Su digno presidente y amigo nuestro de los buenos, 25 pesetas.

El teniente coronel de la Guardia civil, don Arturo Blanco Herrillo, una maquinilla de hacer cigarrillos y un juego de caniceros.

Nuestro buen amigo, don Juan Rebollo Jiménez, un precioso juego de jardinería y floreros.

El odontólogo, don Santiago Cumbreño y señora, una pilita para agua bendita y un juego de postre.

Don Fernando Rey Schuler, con una amable tarjeta, 50 pesetas.

Don Ricardo Aldea Lafuente, catedrático de la Normal y alcalde de la simpatía, un bonito tintero con su pluma.

Nuestro respetable amigo, don Francisco Delgado Lazo, 50 pesetas.

Un compañero en la Prensa, un cubre macetas de mayólica, 6 azucareros de cristal, un convoy de vinagreras, tres tazas finas con plato y dos caniceros de Manises.

Otro, un portátil de luz eléctrica y dos botellines de vermut.

Un comerciante, que no quiere dar su nombre, 6 abanicos, un frasco de líquido para masaje "Pecca-Cura", un juego de ajedrez, una corbata y un libro de Rabindranath Tagore.

...

Rogamos a nuestros amigos nos remitan con la brevedad que les sea posible sus regalos para

la más fácil organización de nuestra Tómbola.

Los regalos se reciben en Burgos y Mazo, 10 pral., y en Rábida, 6, 2.º derecha.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Viaje de Excursión a la Sierra

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibraltar, nueva ocasión que les permita visitar los pueblos de la Sierra (inclavados en la zona de este ferrocarril) y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO día 7 del próximo mes de JULIO un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y vuelta en segunda y tercera clase, a precios sumamente económicos.

Para más detalles y condiciones de viaje, véase el cartel anuncio en las estaciones de Huelva y Gibraltar.

NOTA.—La Empresa Casal prestará servicio entre las estaciones de Jabugo a Aracena y regreso a este tren, con billetes de ida y vuelta, al precio económico de pesetas 3,80.

PRINCIPAL nuevo

cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, n.º 2.

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.—El buque motor español

"AXPE MENDI"

Saldrá de este puerto el jueves día 18 de Julio con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona, admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjase a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN Almirante H. Pinzón, 36



TOROS EN HUELVA

Domingo 7 de Julio

A las cinco y media de la tarde

GRAN CORRIDA PRO-AFICIÓN

MATADORES

Paco Arroyo

Francisco Leñero

"Niño del Nuevo Mundo"

"Riverito de Huelva"

Tomás Pulido

"Niño de la Central"

NOVILLOS DE LOPEZ PLATA

Precios: SOMBRA, 3,00 Ptas.—Especial de sombra para Señoras y Niños 1,50 SOL, 2,00 Ptas.—Especial de Sol para Señoras y Niños 1,00

ATENCIÓN

Aumentará su dinero un cincuenta por ciento haciendo sus compras en la sección de contado que tiene establecido los almacenes

Viuda de Sousa y Compañía

¡Vean los precios de verdadero interés para su economía!

Sección de Sastrería con Cortador de 1.ª categoría

Agrúpese al cupón semanal: **¡¡CON CINCO PESETAS PUEDE ADQUIRIR UN TRAJE CONFECCIONADO DE SUPERIOR CALIDAD!!**

Concepción, 17

HUELVA

BAZAR



GRAN SURTIDO EN

Neveras

Heladoras

VENTILADORES ELECTRICOS

THERMOS

VELADORES CON TAPA DE MARMOL

MASCAROS

HIPOFOSFITOS SALUD



El enfermo restablecido, recuerda siempre con fe este reconstituyente que, durante medio siglo, ocupa el primer lugar y no ha tenido rival para combatir la

Anemia, Clorosis, Inapetencia, Desarreglos de la sangre, Embarazo penoso, Irritación nerviosa, etc.

Pocos días son suficientes para que la persona afectada renazca a la vida, marcando, con visibles manifestaciones, el cambio de un temperamento débil a otro sanguíneo y vigoroso.

El Jarabe Salud está aprobado por la Academia de Medicina, y sólo se vende en frascos de origen. Recházese la venta a granel.

LAXANTE SALUD
EL MAS SUAVE ELIMINADOR DEL ESTREÑIMIENTO Y LA BILIS.
Grajeas en cajitas precintadas.
Pídase en Farmacias.

EDICTO

En los autos de su cuesto que se siguen en el Juzgado de primera instancia número diez de Madrid y Secretaría de don Cándido García Caamaño, a instancia del procurador Alfredo Correa en nombre del Banco Hipotecario, para hacerse cobro de un préstamo de treinta y seis mil pesetas, hecho a doña Dolores Cárdenas, hoy don Mariano de Frutos Gutiérrez, en la escritura base de los mismos, por providencia del día de hoy, he acordado sacar a la venta en pública subasta por segunda vez y con la rebaja del veinticinco por ciento de la suma que sirvió de tipo para la primera las fincas hipotecadas en garantía de indicado préstamo y que son las siguientes:

En Villarrasa.—Un cortijo de nominado "Los Tablazos" al Norne de Villarrasa, término de esta villa, un kilómetro por el camino de la Torre que cruza la finca de Norte a Sur o por carretera a Villarrasa muy próximo. Comprende una superficie de 33 hectáreas 69 áreas 98 centiáreas.

Un cortijo denominado los Rosillos, situado en término de Villarrasa entre las estaciones de Cadea y Villarrasa, que comprenden de una superficie de 50 hectáreas, 77 aéreas y 49 centiáreas.

Para su remate que será doble y simultáneo en las Salas de Audiencia de este Juzgado sito en la calle del General Castaño número 1 y en el de La Palma del Condado, se ha señalado el día TREINTA Y UNO DE JULIO PROXIMO A LAS DOCE DE SU MAÑANA.

Lo que se hace público por el presente advirtiéndose que indicadas fincas salen a segunda su hasta descontado ya el veinticinco por ciento de la suma que sirvió de tipo para la primera o sea la cantidad de veintiocho mil quinientas pesetas la primera finca y veintiseis mil doscientas cincuenta la segunda; que para tomar parte en la subasta, deberán los licitadores consignar previamente en la mesa del Juzgado o en el establecimiento destinado al efecto una cantidad igual por lo menos al diez por ciento de las indicadas sumas tipo de subasta; que no se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes de la cantidad por que cada una sale a subasta, sin cuyo requisito no serán admitidas sus proposiciones; que si se hicieran dos posturas iguales sobre alguna de dichas fincas se abrirá nueva licitación entre los dos rematantes siendo preferido el que lo haga por las dos en junto; que los autos y los títulos de propiedad de las fincas suplidos por certificación del Registro de la propiedad correspondiente, se hallen de manifiesto a los licitadores en la Secretaría del infrascrito, entendiéndose que aceptan como bastante la titulación sin tener derecho a exigir ninguna otra que las cargas e gravámenes anteriores y preferentes si las hubiere al crédito reclamado en estos autos por el

LA REGLA SUSPENDIDA

volverá rápidamente y sin peligro con las famosas **Perlas FEMI**

Rechazad imitaciones que aprovechan la fama de este célebre producto

Se manda reservado por correo, enviando Ptas. 14,50 al concesionario, BASTARD - Fivaller, 48 - BARCELONA

De venta en: **FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS**



Apología del Sauce

Por M. ZAMORANO NEGRI

Yo he ido a visitar al Sauce. Tuve que gastar mis ahorros en varios billetes de tercera clase y caminar muchos días sobre la nieve del camino, pero todo lo doy por bien pasado, con la inefable satisfacción que proporciona el deber cumplido. Quizás os parezca esta afirmación mía algo extraña; pero tengo un corazoncito en dulce y dulcísimo. Cuando esta apreciable viscera siente los efectos de la desgracia ajena, impulsiva y tenaz empuja a mi cerebro hacia los desafortunados, obligándome a cometer actos casi heroicos. He nacido así y no tengo la culpa de ello. Yo soy de los que lloran en los poéticos ocasos y de los que enferman ante un "Claro de Luna". Una vez, cuando mis zapatos de piel de cocodrilo lloraron a la vista de un río me enternecí mucho. Desde entonces no uso más que calzados de piel de antilope revolucionario...

idea clarísima. Tal vez el sauce lloraba ante la impotencia de hacer callar a muchos vates nefastos, que iban a robarle el perfume de su paisaje inolvidable. Pero no era por esta causa. Bien pronto el árbol y yo entablamos una conversación amistosísima. Le ofrecí media tortilla de patatas que él aceptó gustoso. Luego, al amor de unos cigarrillos egipcios el sauce me contó su historia.

Un día, aprendí en no sé que obra un párrafo edificante alusivo a la perenne tristeza del sauce. ¡Ah! ¿Pero es que el sauce lloraba? ¿Por qué? Hundí mis miradas en el libro y leí: "La luna des aparecía detrás del monte y en la quietud de la noche solemne, no se oía más que los tristes sollozos de un sauce viejo y llorón". Ya he dicho antes la especial compasión que siento por aquellos que lloran. Arreglé mis maletas. Mi corazón con un furia desencadenada me gritaba:

—Si los sauces lloramos, querido señor, es ni más ni menos que una forma muy natural de ganarse el pan con el sudor de la frente. Trataré de explicarle. Hace mucho tiempo, la ilustre familia adonde pertenezco no lloraba nunca. Al límite que llegaba era poner, si acaso, un rostro compungido cuando fallecía al gún presidente del Consejo. Entonces tenía medios para vivir y ostentaba una euforia permanente. La vil carcajada que me ha oído preferir esta noche, señor mío, ha sido una cosa instantánea. Seguramente los factores de la herencia. Pero un día observamos como llegaban hasta aquí unos señores muy parecidos al que usted acaba de ver pasar recitando poesías. Me miraron detenidamente, consultaron entre sí y exclamaron: —¡Hermoso árbol! Si supiera llorar, daría al panorama una belleza insospechada.

—¡Vete, vete! ¡Consuela al sauce e investiga la causa de su mal!

Fui a ver el sauce. Allí en la orilla glauca del lago, entre árboles de muchas clases se alzaba imponente y majestuoso el viejo árbol aristócrata. La luz mortecina del crepúsculo daba al paisaje un aspecto dulce, densuno. Mi corazón con un furia desencadenada me gritaba:

Enseguida comprendí que mi porvenir estaba en el llanto. Pro rrumplí seguidamente en fuertes sollozos. Aquellos señores se alegraron mucho. Mi deber como usted comprenderá caballero, es llorar. Actualmente tengo un contrato por cinco años con la Asociación Ibero Americana de Escritores. Por la noche cuando no me observa nadie, rompo a reír estrepitosamente. Me despidí del sauce. En atención a mí, lloro diez minutos en francés, en alemán y en flamenco.

Llegué hasta allí. Intrigado y curioso no hacía más que mirar al sauce. Pero este, —fenómeno extraño—, no lloraba. Por el contrario sus mejillas se dilataban por una risa escandalosa y su vientre experimentaba fuertes sacudidas. Mientras tanto, ya había un rato que la luna se bañaba en el lago.

Yo se lo agradeci mucho.

En la Pescadería, un hombre herido de gravedad, por una cox

Ayer a las ocho de la tarde, ingresó en la Casa de Socorro Manuel Jiménez Ferrera, de 58 años de edad y de oficio carrero, que habita en la barriada "Las Tres Ventanas", con lesiones graves con que se las produjo una bestia de una cox, cuando se encontraba en la Pescadería.

El médico de guardia que le prestó asistencia facultativa, le apreció herida contusa en la región frontal derecha con fractura de la tabla externa de este hueso y otra contusa en el vértice de la cabeza.

El herido se encontraba completamente embriagado.

Banco Hipotecario continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante lo acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos sin destinarse a su extinción el precio del remate, el cual descontado lo que se deposita para tomar parte en la subasta se consignará dentro de los ochos días siguientes al de la aprobación del remate.

Madrid catorce de Junio de mil novecientos treinta y cinco.

Firma ilegible.—El Secretario, Cándido Gómez.

Nuestras entrevistas con el Gobernador civil

El gobernador civil manifestó a los periodistas que había recibido un telegrama de Valencia, dando cuenta de que hoy a las seis y media de la mañana habían llegado a aquella capital los expedicionarios del partido radical que han marchado allá para asistir al acto de concentración de dicho partido, habiéndoles dispensado un afectuosísimo recibimiento y siendo objeto de las mayores atenciones por parte de aquel gobernador don José Terrero.

El gobernador se ha dirigido a los alcaldes de la provincia, ordenándoles cumplan inmediatamente las disposiciones del Ministerio de la Guerra, que se refieren a que faciliten datos para formación del censo del ganado caballar, asnar y bovino, de automóviles, motocicletas y bicicletas y carruajes de tracción animal.

Mañana a las siete de la tarde, se celebrará en Bollullos del Condado el acto de entrega de una bandera a aquel puesto de la Guardia civil.

A dicho acto asistirá el gobernador.

Finalmente dijo el señor Ferrera que había sido destinado a Barcelona el agente de Vigilancia don Guillermo Carabias, habiendo llegado para sustituirle el también agente don Félix Molina.

R. BUENDIA MÉDICO

FUNDADOR DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER

Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

LETTRAS DE LUTO

Fallecimiento

El día 1.º del presente mes, ha fallecido en Sevilla, el que en vida fué cultísimo maestro y director del Grupo Escolar Carmen Benítez de la vecina capital don Francisco Fernández de los Reyes.

El señor Fernández de los Reyes que era paisano nuestro, dedicó toda su vida a sus afanes para cultivar con el mayor cariño el corazón y la inteligencia de niños de varias generaciones, que hoy llorarán la pérdida del que fué su maestro bueno, entusiasta y cariñoso.

También dedicó buena parte de su laboriosa vida en la defensa constante y decidida de todos sus compañeros y de toda causa justa y noble, relacionada con la su frida clase del Magisterio.

A su viuda, doña Dolores Romero Manzano; hermanos don José, profesor jubilado de esta Escuela Normal y doña Dolores, maestra nacional de Escacena; sobrinos doña Angela, don José y don Rafael F. Díaz de la Serna y demás familia le expresamos nuestro pesar y condolencia por la desgracia que hoy les aflige.

Vendo barco motor

de cinco metros propio para paseo.—Cabrera, Ayamonte.

CERVEZA EL AGUILA

Invincible en calidad. CERVEZA EL AGUILA La marca de mayor prestigio. Cerveza EL AGUILA Unica fábrica modelo en España. Cerveza EL AGUILA Orgullo de la industria Nacional. Pida siempre cerveza EL AGUILA y demostrará saber lo que bebe. Cuando se toma cerveza EL AGUILA no gustan otras marcas. Los mejores Bares de España consumen cerveza EL AGUILA. Depositario exclusivo para Huelva y su provincia: **OBDULIO BARROSO** Apartado, 88.—Teléfonos, 1325-1425 y 1499. HUELVA.

MAREAS

Día 7 de julio:

PLEAMAR 6,32 mañana.—6,52 tarde.

BAJAMAR

0,34 mañana.—12,55 tarde.

Día 8 de julio.

PLEAMAR 1,56 mañana.—1,38 tarde.

BAJAMAR

7,14 mañana.—1,38 tarde.

Servicio especial gratuito de enfermedades del corazón

El médico internista **D. Manuel Garrido de Córdoba** organiza una CONSULTA especial de enfermedades del corazón para enfermos pobres, que tendrá lugar todos los jueves de 10 a 12 de la mañana.

Esta consulta será numerada, debiendo solicitarse el número el día anterior a las 9 de la mañana. Alcalá Zamora, 13, pral. HUELVA

ATENCION

Trajes hechos lana para caballero. Gran moda, desde 35 pesetas. Trajes driles, hechos para caballero desde 18 pesetas. Pantalones lana tennis desde 10 pesetas. Pantalones de hilo color y blanco para caballero, desde 8 pesetas. La Casa más importante en confecciones y más acreditada.

SASTRERIA Y CAMISERIA

Antonio Fidalgo

Bonifacio Fernández Novoa

CUCHILLERIA FINA.-VACIADOR.-ESCOPETAS Y PISTOLAS.-EXPLOSIVOS

La única casa que no admite competencia en cartuchos cargados de Fábrica

Máquinas de hacer cigarrillos "MINERVA" y "MARTIAN"

Liquida un inmenso Stock de bombillas eléctricas de 10, 15, 25, 40 y 60 bugias al precio de 0,75 céntimos una.

Sagasta, 30 - (La Placeta) - HUELVA

Banda municipal

Concierto para mañana domingo 7 a las diez de la noche en la plaza de las Monjas.

Primera parte:

"Sangre de artista" pasodoble, Texidor. "Freyshcut (Overtura), Weber. "Luisa Fernanda", (selección), M. Torroba.

Segunda parte:

"La Gran Via" (selección), Chueca. "Chateau-Morgaux (selección) Caballero. "Katiuska" (segunda fantasía) Sorozabal.

Se arrienda

local para garage o almacén en Rascón 60.

Darán razón en Burgos y Mazo



Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia **JULIO ORTEGA** BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva **FRANCISCO LLAMAS** PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR **OLYMPIA S.A.**

LA PROVINCIA en la provincia

ARACENA

¿Quién es Arias Montano? ¿Qué hizo en favor de Aracena?

Por Victor GONZÁLEZ TELLO

(Continuación.)

Algunos de los favores que hiciera Benito Arias-Montano Gómez en favor del pueblo de Aracena aun son desconocidos, así pues, no crea el lector amable que son los únicos que concidiera los que yo pudiera reseñar.

La cláusula segunda de su testamento hace resumen de su intención diciendo "Declaro que aunque acepté la herencia de Diego González de la Ossa, vicario de Aracena, no fué mi intención aprovecharme de ella ni de los bienes que sobrenen después de cumplido dicho testamento, sino de emplearlos en obras pías y en provecho de los de aquel pueblo y su comarca."

De entre esos pueblos Aracena fué siempre su predilecta. En uno de sus viajes por diversas naciones estando en Alejandría consultando una biblioteca (considerada como la mejor del mundo), recibió noticias de su amigo y gran sabio el ermitaño de Santa Brígida, capilla situada al lado de Aracena en una de las montañas más culminantes de la provincia de Huelva, puesto que solo le supera en altura "La Peña de Alájar" y a esta la de San Cristóbal, capilla que en nuestros días está reducida a escombros pero que aun recibe el nombre de San Ginés de la Jara, donde celebraban culto de gran pompa el domingo de Pascua Florida la Hermandad de los Viñadores a dos cuadros de Santa Brígida y San Ginés como abogados contra el pulgón de las viñas.

Con tal motivo y para obsequiar a su amigo adquirió dos imágenes góticas, en tamaño aproximado de un metro y madera policromada de las cuales a su regreso hizo donación cambiando desde entonces el nombre de la ermita de Santa Brígida por San Ginés de la Jara, cuyas esculturas de estos nombres aun constituyen dos verdaderas joyas que atesoran nuestro castillo.

Un año antes de morir dispuso que en el convento carmelitano que se fundió en 1606 y que conocemos en nuestros días por ayuda de Parroquia del Carmen se erigiese una cátedra de gramática latina en donde se cultivase el amor a las letras y de donde pudieran salir hombres compatriotas suyos que pudiesen desempeñar elevados cargos en el reino.

Para esto el 12 de julio de 1597 otorgó escritura de fundación ante el escribano público de Sevilla don Marcos Antonio de Alfaro.

Al efecto la dotó de bienes para que con sus rentas se pudiese

atender a la subsistencia de un profesor.

Según el escribano del Ayuntamiento de Aracena, José Santos y Guzmán dejó afectos a dicha obligación un molino harinero en la ribera del Gargallón, término de Higuera la Real. Otra posesión de 60 fanegas de tierra; una huerta, ambas en término de Fregenal. Ganaba el molino por maquila 20 fanegas de trigo; la finca cinco fanegas de granos y una de garbanzos y la huerta una renta de 550 reales anuales.

Se presume que concibió la idea de que algún lejano día pudiera desaparecer el convento y se encontrase la cátedra sin morada y dejó para tal fin la casa número 8 de la antigua calle del Estudio.

Con el transcurso de los años cumplióse su temor y tuvo que morar en ella la institución hasta fines del siglo XVIII donde actualmente se encuentra con el carácter de provisional instaladas las oficinas del Ayuntamiento en la Corporación es el actual propietario.

Acerca de esta casa no he conseguido encontrar ni la escritura ni la inscripción en el moderno Registro de la Propiedad, careciendo por tanto de título inscrito.

Arias-Montano quiso reforzarla más y al efecto la dotó nuevamente de la renta de 300 ducados que producía el precio de venta de una viña enajenada a la vecina de Aracena, Inés González de la Osa y que le pertenecía procedente de la herencia del vicario de Aracena don Diego González.

Después fué fortalecida con nuevas donaciones del Monasterio de la Cartuja de Sevilla y otra de 700 ducados del reconocido alumno Bernardino Tirado y Lira para dos cátedras, una de Filosofía y otra de Teología.

De estas cátedras no tardaron en salir alumnos que como dijo su fundador llegaban a ocupar altos cargos en el reino y fuera de él. Citaré los principales pues el catálogo general sería interminable: don Agustín Narváez y Carrasco, don Juan Martínez de Valladares, don Gabino Valladares y Mesias, don Manuel de la Barrera, don Juan de Esquivel, don Bernardino Tirado y Lira.

El señor Narváez Carrasco falleció en posesión de varios títulos y fué el último el de obispo electo.

El señor Martínez de Valladares además de cuatro títulos importantes, le sorprendió la muerte siendo obispo de Barcelona.

Del señor Valladares y Mesias aun se conservan dos grandes retratos, uno en la iglesia parroquial de Aracena y el otro en casa de los herederos de su familiar don Daniel Tillo Valladares, estando en dichos retratos con el vestuario de obispo también.

Don Manuel de la Barrera murió antes de tomar posesión aunque después de nombrado general de la Orden Carmelitana.

Don Juan de Esquivel falleció siendo maestro del campo general de los reales ejércitos del P. R. y el señor Tirado y Lira fué señor de las villas de Santa Olalla, Real de la Jara, Ronquillo, Castillo de las Guardas y Alcabala de las Palmas.

He de hacer mención al párrafo sabiamente escrito por don Eduardo López Cristino que dice: "Debiendo advertir que como sus alumnos no venían obligados a pagar estipendio alguno por la enseñanza y como además el talento no es patrimonio del que tiene más dinero, sino don gratuito que da Dios al que le place, fueron muchos los estudiantes pobres que a la sombra de tan precioso maestro, como en el transcurso de los años fueron desfilando por aquella cátedra, se elevaron del estado más humilde y escalaron altos y distinguidos puestos en la nación española."

Por tales beneficios, Aracena recibió a Arias-Montano adoptivamente porque además de estos mencionados méritos se retiró durante largos años del mundo y para ello eligió la feligresía de Aracena y la altura en esta de la Peña de los Angeles.

Desgraciadamente hacia el año 1838, cuando la desamortización de Mendizábal, siendo ministro de Hacienda, hubo una lamentable confusión y pasaron los bienes de esta cátedra (excepto la casa) a poder del Estado.

La probable confusión fué la siguiente: Al tenerse el Estado que incautar de los bienes pertenecientes a los Cartujos de Sevilla, lo hizo de los herederos por estos de don Benito Arias-Montano, puesto que en su testamento decía en su cláusula principal: "Nombré univales herederos a los religiosos del Monasterio de Cartujos de Sevilla."

Pero es de advertir que Arias-Montano había dispuesto de algunos bienes para la cátedra por escritura el 12 de julio de 1597. Hizo testamento el 28 de junio de 1598 y falleció el 6 de julio del mismo año. Luego fácilmente se desprende que dispuso de los bienes de la cátedra un año antes de su muerte por cuyo motivo no pudieron pertenecer al remanente líquido que pasó a los Cartujos como tampoco el legado de la cláusula que decía "Dispongo que el patronato de la Peña con su ermita y todas sus herencias y anexidades que poseo por gracia apostólica lo dejo al rey don Felipe II y a sus herederos o sucesores de la corona real aplicados al Alcázar de Sevilla" prueba de esto es que la Peña siguió perteneciendo al real patrimonio hasta el reinado de Amadeo de Saboya que la cedió al disfrute de

los propios de Alájar en cuya posesión está.

No obstante la mala interpretación de un pasado Gobierno, el Ayuntamiento de Aracena posee en bronc un busto de Benito Arias-Montano Gómez para rendir el obligado tributo de gratitud haciendo perdurar con el fuerte metal la inmortalidad del recuerdo de su grandeza.

Aracena 6 de julio de 1935.

«LA PROVINCIA» en Extremadura ALMENDRALEJO

Muere repentinamente un segador

Ayer tarde tuvimos noticias de que en la finca "Don Rodrigo", del término de Alange, había fallecido repentinamente un segador de esta ciudad llamado Alonso Díaz Nogales.

En efecto, poco después pudimos enterarnos oficialmente del triste suceso.

Las autoridades judiciales se trasladaron al sitio indicado y ordenaron el levantamiento del cadáver, que fué conducido a esta y trasladado más tarde a su propio domicilio.

Según tenemos entendido la muerte sobrevino al desgraciado Díaz Nogales momentos después de dejar la tarea.

Taurinas

Ha sido contratado para actuar en la plaza de Mérida en la tarde del día 7 el excelente, valeroso e inteligente joven rejoneador don Juan Alor Lobo.

Dada la expectación que ha despertado la actuación de este rejoneador después de su triunfo reciente en Mérida, en la plaza de Cáceres la afición extremeña espera con deseos la tarde del domingo para poder admirar una vez más al émulo de Cañero que es el que más se aproxima al arte de don Antonio.

Ya daremos cuenta a nuestros lectores de lo que suceda en la tarde del siete en la ciudad romana.

Figarillo

5 julio 935.

Se arrienda

Por las temporadas de primavera y verano, una magnífica casa de campo, denominada "LOS PARAZUELOS", que se halla situada en los alrededores de El Repilado, a 300 metros de la estación y a una altura de esta de unos cien metros, gozando de magníficos panoramas.

La casa consta de seis dormitorios, comedor y cocina, cuarto de baño, luz eléctrica y agua, con jardín alrededor. Tiene garage y casero estable. Con comunicación directa con Sevilla y Huelva.

Darán razón en Papelería Inglesa, Apartado, 43, Huelva.



LA CORRIDA PRO-AFICION DE MAÑANA

Mañana a las cinco y media de la tarde tendrá lugar en nuestro coso taurino la anunciada corrida pro-afición en la que con novillos de López Plata, alternarán Paco Arroyo, "Niño del Nuevo Mundo", Tomás Pulido, Francisco Leñero, "Riverito de Huelva" y "Niño de la Central".

A la hora en que estas líneas ven la luz pública, se está verificando el desencajonamiento y se nos comunican los novillos de López Plata han producido excelente impresión.

ALTAVOZ

Así se escribe la historia

En el semanario "Diversiones", de Méjico, hemos leído un artículo dedicado a Balderas, por Agapito Nuvo.

Lo referente a su estancia en España hace algunos años y a sus éxitos después en su tierra, está bien escrito.

Pero refiriéndose al Balderas de hoy o sea al de la última corrida en "El Toreo", hace unas observaciones tales, que son un desconocimiento absoluto de la vida española en cuanto a la actuación taurina se refiere.

He aquí lo que dice: "Se alivió semanas después y reapareció en Puebla, fracasando nuevamente."

Ahora anda a "salto de mata" por las plazas de los Estados y dispuesto a no volver a España en todos los días de su vida, y todo por culpa de Dominguín.

Allí no hay más empresario ni más apoderado que el extorcedor de Quismondo y hacer el viaje sería inútil porque todas las corri-

das las acaparan Armillita y Ortega, que tienen el privilegio de pertenecer a la única empresa que existe en la Peínsula Ibérica.

Los demás toreros, que como es sabido no son administrados por Domingo González, se están muriendo de hambre los pobrecitos. Ni Barrera, ni Lalanda, ni La Serena, ni El Soldado, ni Garza, ni otros por el estilo, pueden contratar una ficha. ¡Diablo de Dominguín, que les cierra el camino del triunfo y de riqueza, sin pensar en que todos tenemos derecho a la vida!"

¿Pero de donde ha sacado usted ese cuento de las "mil y una noches", don Agapito?

Inauguración de plaza

Próximamente será inaugurada la plaza de toros de Segorbe (Castejón de la Plana), capaz para cuatro mil espectadores y se desea inaugurarla en agosto.

Los novilleros que actuarán en Segorbe serán Rafaelillo, Jaime Pericás y Martín Bilbao.

Nueva plaza de toros

Van muy adelantadas las obras del nuevo coso de Segorbe (Castejón de la Plana), capaz para cuatro mil espectadores y se desea inaugurarla en agosto.

Los novilleros que actuarán en Segorbe serán Rafaelillo, Jaime Pericás y Martín Bilbao.

El 21 de julio en Málaga

La empresa malagueña ha preparado para el día 21 de julio un cartel de altura con reses de Salamanca para Juan Belmonte, Marcial Lalanda y Vicente Barrera.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

PAPELERIA



INGLESA

Los mejores papeles y sobres para cartas.



99 Por ALEJANDRO PEREZ LUGIN

El "señor Cruz" apuntó, estreché el dote.

—Esto parece la puerta de la capilla de un reo de última pena.

Tirados en el corral en un charco de sangre, cerca de la puerta de la enfermería, dos caballos blancos espanzurrados por el último toro, con el cuerpo vacío y los ojos vidriosos, parecían mirar lo todo con una mirada de acusación.

El "Chavalillo" paseaba por el cobertizo en ese estado de recogimiento que produce la visión cercana e inesperada de la muerte, en el fondo del cual hay un egoísta movimiento de alegría al considerarse indemne después de haber sentido el roce de las alas de la inevitable. Sentía lástima de aquella mocedad vigorosa y espléndida, bruscamente rota en su plenitud; una lástima en la que todo lo eran las circunstancias dramáticas del suceso; más en la que para nada enrababa el hombre que yacía

inerte en la enfermería. Cuando Currito relacionaba el drama con el actor no era dueño de reprimir un movimiento, humanamente rencoroso, de satisfacción ante la acción vindicatriz de la justicia.

—¡Mucho daño había hecho!... —se dijo.

Y aunque no lloró, como Aquiles, a su enemigo muerto, al cabo tuvo para él ese sentimiento de piedad que brota siempre ante la puerta misteriosa del más allá.

—Que Dios le haiga perdonado.

Y reaccionando contra la hipocresía que le mantenía en aquel lugar, llamó al "Joyer" y se despidió.

—Fermín, yo no pueo ya más.

—Lo comprendo, Curro.

—Si me necesitáis ustedes, no hay que hablar, me queo; pero si no, me vi a descansar.

—Anda con Dios y muchas

gracias, que ya has cumplido como bueno.

Al pasar ante la puerta del redondel, por donde pocas horas antes entraron los toreros triunfadores, bien ajenos de que iba formada con ellos en aquel brillante pasello la enemiga vencedora de todos, sintió un impetuoso deseo de ver de nuevo el trágico lugar, atraído por esa fuerza misteriosa del escenario de la tragedia, que empuja, irresistible, a sus actores a visitarlo, y entró.

A la luz incierta del alba, que apenas era todavía penumbra, la plaza tenía un aspecto fantástico, tan sobranamente bello, que su impresión se ponía a todas las de aquella noche lúgubre. La poca altura de la plaza, la tierra removida del ruido, y el desdibujado de los tendidos, desnivelados en muchas partes sus aristas, le daban un aspecto de soldado de abandono y ruina. En vueltos en la neblina que subía del inmediato río, los altos álamos tenían carácter fantasmal, vigorosamente acusado por la mole de la iglesia, con sus cruces y su cigüeña patiocaja y vigilante, siempre inmóvil en lo alto de la torre. Todo era silencio allí donde todo había sido bullicio. Borrados los colores en la ausencia de luz, la bandera olvidada, ondeante sobre los palcos, era como otro fantasma inquieto que con su sudario llamas, con prisa a alguien.

—Vámonos, Curro—dijo "Copita" estr meciéndose—. Esto parece ser sementerio del Tenorio.

En la puerta encontraron los bigotazos mosqueteriles de un p-

riodista de certero ojo, "el ubi-cuo "Mirabal", como le llamaban sus compañeros, que brindó asiento en su automóvil al "Chavalillo" para regresar a la corte. Buen golpe y buen capítulo para completar su información.

—Yo he concluido y me voy. ¿Quiere usted que los lleve a Madrid, Curro?

Currito aceptó. Tenía prisa por verse lejos de allí, de la plaza trágica, de las caras tristes, de la enfermería lúgubre del cuerpo inmóvil del rival vencido. Y agradeció al automovilista el apretón que dió al acelerador, al verse en la carretera, lanzando el coche a toda velocidad camino del sol, que se elevaba enfrente derramando luz, optimismo y vida.

Al recibir la caricia de sus rayos, los corazones oprimidos toda la noche por el angustioso horror de la tragedia, latieron con fuerza, y los pechos respiraron ancha mente, libertos de aquella pesadilla.

Y el silencioso Currito sintió de pronto comenó de comunicarse, de hablar por oírse, por salir de la incertidumbre que había permanecido toda la noche. Y explicándole el suceso con aquella seguridad optimista que permite a los toreros sobreponerse a todos los peligros y tragedias, exclamó:

—Ha sido una torpesa de "Romerita". No debió entrarle despaista. Debí de ver que en er pinchaso se le quedó er toro y se le quiso poné delante, y que tenía que esperar lo luego. Yo se lo avisé y él no me jiso caso. Los toros no son los que cogén a uno. Es uno que se deja cogé.

"Mirabal" se atusaba contenti-

simo los mostachos, todo oídos. ¡Qué gran información iba a hacer!

A pesar del cansancio, Currito durmió mal. Una duda le mordía, y le atormentaban los celos. ¿Cómo recibiría la noticia Rocio? Y por la tarde, en cuanto vio a "Copita", le propuso ir allá abajo.

Cuando llegaron a la casa de Rocio el corazón le latía al inclusero, lleno de miedos. ¿Qué iba a saber? Pero al final de la escalera salió a tranquilizarle el ruido apacible de la máquina. Rocio tratábase.

La hacía compañía Manuela. Currito saludó torpemente y se sentó. Manuela inició una conversación alrededor del suceso; pero sin tocar en él. Rocio seguía cosiendo sin decir palabra. Torpeso para conversar de otra cosa que la que todos tenían en el pensamiento, hubo un rato de silencio, durante el cual la máquina hablaba por todos.

Al fin, Rocio, sintiendo fijas en ella las miradas interrogadoras de los toreros, alzó la serena frente y respondió con voz tranquila a las preguntas que leía en su pensamiento:

—No; no he llorado; no lloro; no tengo por qué. Fué el asesino de mi juventud, el verdugo de mi vida...

Luego, reconcentrada, añadió: —Si para que Dios le perdone necesita mi perdón, es el padre de mi hija y perdonado queda... y que el Señor me perdone a mí también... Pero llorarle, no. ¡No! ¡Fué muy malo conmigo! ¡Me hizo mucho daño! ¡Mucho daño! Y rompí a llorar por ella misma.

A "Romerita" lo enterraron.

Durante tres días su tragedia tuvo en conmoción a toda España.

Los periódicos no hablaron de otra cosa. Refirieron con todo detalle lo que hizo y habló Rocio durante el nefasto día; los artículos que le salieron al paso y que todos vieron claramente. Después de la desgracia arrojó el arte las listas interminables de visitas, telegramas y coronas; el inevitable llanto en la cámara mortuoria de la indispensable dama mlutada y misteriosa que tan bien entona el cuadro periodístico, y el entierro fastuoso cruzando las calles de Madrid entre la enorme aglomeración de los cortejos heroicos.

Sevilla recibió el cadáver del ídolo enlutada y dolorida. Pero, ya en la estación, hubo de preguntarse desengañada la fina ironía andaluza, al ver que esta vez solo acompañaban do samigos a "Romerita", de tantos como le rodeaban y festejaban en sus viajes.

—¿A esta feria no habéis venido más que ustedes dos?

Y los toreros retirados que iban en el cortejo, reyes un día de la atención pública y ahora ciudadanos inadvertidos, sonrieron con sarcasmo.

Allá quedó el héroe, el ídolo, en terrado bajo una montaña de flores, que fué secando la indiferencia y barrió el viento del olvido. Sus cortasanos formaron en otras corte; la Afición se apasionó por otros toreros...

Solo el pueblo le conservó fidelidad. La misma musa popular, tosca y sentimental, que celebró con cantares sus triunfos, lloró ahora su elegía en las esquinas

(Continuará)



ANNA STEN

La dramática historia de la primera estrella soviética, obscura hija de la convulsionada Rusia, y cómo la descubrió Samuel Goldwyn

Y la Cenicienta soviética embarcó en su legendaria calabaza, es esta vez una calabaza marina, para buscar la fama y la fortuna en Hollywood.

—¿Qué piensa usted de América? preguntó un reporter a Anna Sten cuando esta desembarcó en Nueva York. Y Anna respondió la única palabra que sabía: "La adoro".

—Entonces Anna Sten estaba lejos de ser el producto terminado que es hoy. Era poco más o menos que el material crudo. Quizás algunos la prefiriesen así. Es cuestión de gustos.

Una muchacha alta, fuerte, sólida y pobremente vestida. Con curvas en los brazos y en los hombros... Senos vigorosos y manos largas y bien modeladas, pero desprovistas de joyas. Figura ancha y esclava, como corresponden a su descendencia rusa.

En la frente comba una cicatriz en forma de flecha que llega hasta la sien. Ojos de color gris sombrío, sombreados por pestañas espesas y rizadas que al moverse despedían reflejos de azul eléctrico... Cabellos oscuros, al menos en la raíz. Gruesos labios pintados de rojo subido, contrastando con la piel blanca. Dientes pequeños, blancos e irregulares...

Todas estas pequeñas imperfecciones, el cabello, la cicatriz, los dientes, eran parte indefinible e inalterable de su personalidad fascinadora. Nada artificial existía entonces en su apariencia o en sus maneras. Anna Sten era lo que era. Y cuanto tenía pertenecía, desde desde las piernas largas y bien modeladas hasta la nariz pequeña e imperceptible. Así era Anna Sten cuando llegó a Nueva York, penúltima etapa del viaje que había comenzado en Kiev y que terminaría en Hollywood. Tenía veintidós años y frente a ella una vida envuelta de emociones, aventuras, tragedias, romances... Esa era la muchacha en quien Samuel Goldwyn se disponía a gastar trescientos mil dólares, sin un centavo de ganancia.

Llegó sin miedos y nada la alarmó. Nueva York le era familiar por las películas que de él había visto. Aseguró, valiéndose de un intérprete, que aprendería inglés de la misma manera que había aprendido francés y alemán. Presentaba un aspecto de gran frialdad, casi de estoicismo. Pero podía reír a voluntad... Podría ser flemática, pero nunca tonta. Dijo que su estrella favorita era Mickey Mouse, pero por la forma en que lo dijo se comprendía que tenía sus reservas mentales. Herr Doktor Franke no apareció en el cuadro pero veía en ella, quizás para echar su mirada legal sobre los contratos futuros; o quizás para supervisar la estructura de su carrera filmica.

Hollywood la miró con recelo. Los había visto llegar y partir antes. Habría que esperar... La curiosidad era grande aunque discreta. Pero Samuel Goldwyn y Anna Sten hicieron cuanto había que hacer para no satisfacerla. Se rumoreó que aparecería en "Su único pecado", pero la película se produjo sin ella y nadie dió explicaciones. Entonces se dijo que haría una versión americana de "The Brothers Karamazov", con Ronald Colman... y también esto pasó al olvido "The

Way of A Lancer", drama de su propia época e inspirado en ambiente familiar, se mencionó como la obra con que haría su debut, pero las semanas pasaron y pasaron los meses y los años sin que Anna apareciera.

El público nada sabía. Pero, privadamente, muchas cosas ocurrían. Nunca estrella alguna ha recibido semejante cuidado. Las pruebas y las lecciones continuaban incesantemente, y Samuel Goldwyn pagaba las cuentas con una sonrisa. Se leyeron y se rechazaron muchas historias hasta que, por fin, apareció la que parecía perfecta: la obra inmortal de Emilio Zola: "Naná", la historia es una muchacha de la calle que se elevó a prodigiosa altura... Se anunció que Anna Sten aparecería como Naná, y la producción comenzó de prisa.

—¿Cuanto cuidado en la selección del reparto?... ¡Y cuanto cuidado y lujo en los escenarios!... ¡Qué hermosos vestuarios!... No se escatimaron esfuerzos ni dineros. Y, por fin, cuando la película estaba por la mitad, cuando se había gastado en ella doscientos cincuenta mil dólares, Samuel Goldwyn quiso ver los rollos terminados. La cinta pasó una, dos, tres veces en el cuarto privado de proyección... y después de interminables horas, Goldwyn se puso de pie, se estiró y, dirigiéndose a sus socios, que estaban presentes, dijo: "Está bien; pero no bastan. Echenla al cesto y comencemos de nuevo."

De nuevo los gastos se multiplicaron. Miles, cientos de miles de dólares, y Samuel Goldwyn pagaba las cuentas sonriendo.

El productor sabía, como sabe siempre, lo que hacía. Y cuando la película estuvo lista para la pantalla, Samuel Goldwyn sonrió de nuevo: ¡el film era sensacional!

Sería interesante, sin duda saber lo que piensa Anna Sten de América, de Hollywood y de Samuel Goldwyn. De un hombre y de una industria que gastan una fortuna a fin de producir lo mejor. Lo que piensa del público que hace posible semejantes gastos, pagando a su vez para ver una obra que represente la mejor calidad en el mercado. Pero Anna Sten nada dice... Su silencio es completo.

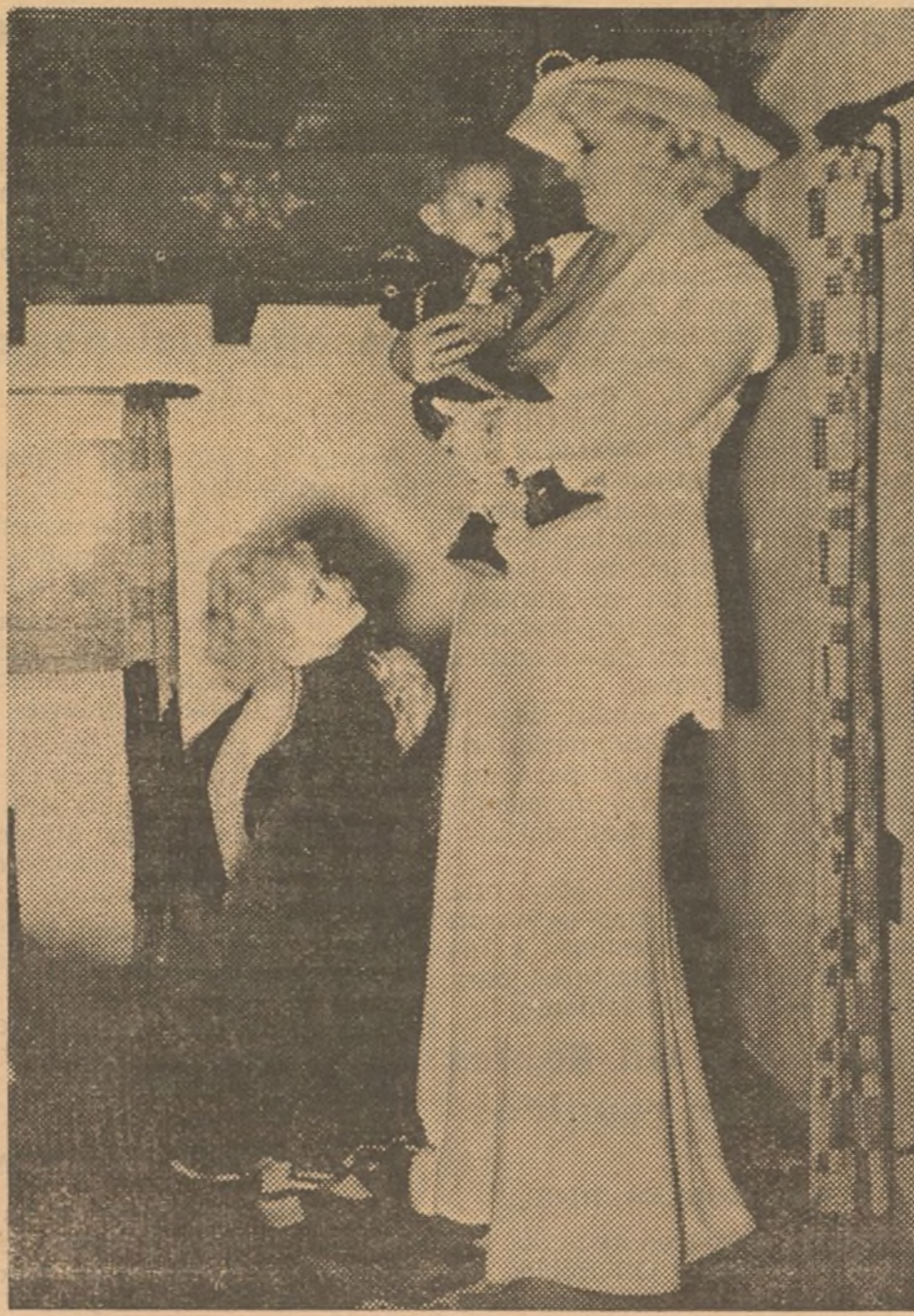
Las cosas—pensar la actriz—eran diferentes en Kiev; diferentes en la pequeña compañía de artistas en Crimea; diferentes en los comparativamente opulentos de Berlín. Pero nadie sabe lo que piensa Anna Sten... Y no es que se trate de una conspiración, aseguran Anna Sten y Samuel Goldwyn. Es que Anna no tiene aún nada que decir.

Cuando su película haya llegado a los públicos, cuando "Naná" haya sido presentada y también "Resurrección", que está en preparación y que será su segunda película, entonces la esfinge rusa hablará...

Mientras tanto, Anna Sten se perfecciona en el idioma inglés, hablando ya bastante fuertemente, aunque con su ligero acento que hace su entonación más melodiosa y encantadora.

Estudia sin descanso para dominar la lengua que es difícil aún para aquellos que hablan varios idiomas continentales.

(Continuará).



MAE WEST EN LA FERIA DE SAN DIEGO
La célebre estrella de la pantalla americana Mae West, ha visitado recientemente la feria de San Diego (California). Durante su visita a la feria, Mae West, se entretiene con una pareja de liliptienses en su casa miniatura. Express-Foto.

Jack Oakie dice ser quintuplo mellizo

Jack Oakie leía con mucho interés en las pasadas semanas, las noticias que venían del Canadá, referentes al progreso que, en árdua batalla por la vida, hacían los cinco mellizos que la señora Dionne dio a luz.

Un reportero, asombrado de que tal asunto mereciera tanta atención por parte de Jack Oakie, se le acercó y le preguntó: —¿A qué se debe tanto interés por esos niños cuando ni tan siquiera usted está casado?

—Porque son cinco mellizos—respondió él—. ¿No sabía usted que también yo soy quintuplo mellizo?

—¿Quiere usted decir que es usted uno de cinco niños nacidos a la misma vez?—preguntó el reportero.

—¡Mire la fotografía!—dijo Jack, al mismo tiempo que le alargaba una fotografía.

—¡Oh!—dijo el reportero—, en ese caso, usted es cinco veces usted. Todo el mundo sabe que Jack Oakie es muy ocurente.

Jack es una de las estrellas de la Paramount.

Apenas acabó de representar en la película "Crimen del Vanidad", con Carl Brisson, Kitty Carlisle y "Las muchachas más bonitas del mundo" de Earl Carroll empezó a tomar parte en el film "Música, maestro", con Ben Bernie y su orquesta, Dorothy Dell, Arline Judge, Alison Skipworth, Roscoe Karns y Williams Frawley.

Pantalla extranjera

La Warner Bros-First National, que recientemente contrató al célebre director Max Reinhardt y poco después hizo suya la productora de Marion Davies, para el papel de protagonista de "El capitán Blood".

Digamos que Robert Donat es el más reciente descubrimiento del cine, por lo que... ¡algo habrá visto en él Jack L. Warn!

HONORES UNICOS Grace Moore tiene el orgullo de ser:

La única actriz estadounidense honrada con una placa en el "foyer" de la Opera Cómica en París...

La única artista de la pantalla que haya recibido la Medalla de Oro de la Academia de Artes y Ciencias...

La única mujer que haya sido hecha coronel, adjunta a la plana mayor del gobernador del Estado de Tennessee, con todas las prerrogativas de su rango, por su actuación en "Una noche de amor"...

La única artista reconocida como estrella en la Opera, la Comedia Musical y la pantalla.

Carl Brisson trata de ser quien mejor viste en Hollywood

El distinguido actor danés Carl Brisson, está a punto de arrebatar al aplaudido Adolphe Menjou la distinción de ser el hombre más elegante de Hollywood.

Preparándose para su próxima película "Cuidado, señorita", Carl Brisson ha reunido una colección de ropa que ha deslumbrado a sus amigos, y pronto recibirá una serie de flamantes trajes confeccionados en Londres por su sastre particular.

El nombre de Carl Brisson está en la lista que se hizo en Inglaterra de los diez hombres que en aquella tierra visten mejor, en cuya lista el príncipe de Gales ocupa el primer lugar.

El sastre particular de Brisson, en la calle Bond, de Londres, diseña y hace los trajes para Brisson con forme a las ideas que este le sugiere y cuando ofrece al público trajes similares hace resaltar el gusto de revelarse en ellos el gusto indumentario de Carl Brisson.

Chismes y chispas

Grace Moore, la adorable cantante, dió en su casa una fiesta a los cronistas cinematográficos, invitando a más de sesenta, entre los que no figuró ningún artista hispanoamericano. Y eso que está casada con Valentín Parera.

Lewis Stone, aprovechando sus vacaciones, se dispone a recorrer los principales puertos suramericanos del Pacífico en su lujoso yate "Aurora".

Jadaan vuelve a la pantalla. ¿No recuerdan ustedes quien es este Jadaan? Pues Jadaan es nada menos que el último y más famoso caballo del inolvidable Rodolfo Valentino... Al morir (ste, Jadaan pasó a ser propiedad de la Universidad de California (no sabemos en calidad de qué) y desde allí lo trasladaron a la aristocrática "Kellogg Farm", donde actualmente descansaba de sus ya lejanas correrías.

En Nueva York hay, entre otros bichos raros, dos peces que se llaman y que son la sensación del Acuario desde que los importaron del Trópico.

Los curiosos se arramolinan frente a la piscina en cuanto entran en funciones, porque no hay duda de que se acaramlan y se besuguean como si fueran Greta Garbo y John Gilbert, con cuyos nombres los bautizaron.

John Barrymore ha cumplido los cincuenta y nueve años.

Ya era tiempo de que se supiera ¿verdad?

Sin embargo, su esposa sigue amándolo a pesar de su vejez...

Para Mae Clarke, «el hábito no hace al monje»

ESTA MUJER NO CONVIENE A LOS MARIDOS

Para Mae Clarke, el refrán "el hábito no hace al monje", no la convence ni poco ni mucho.

Para ella la importancia de sus papeles depende de sus vestidos. Por eso necesita que para cada escena se le confeccione el adecuado traje que la haga sentir y moverse según las circunstancias.

Cuando va con un elegante vestido de noche—dice ella—puede moverse actuar y hablar como una gran dama, cosa que le sería imposible hacer si fuese vestida de otro modo.

Cuando lleva un vestido sastre es la perfecta mujer de negocios, atarada en sus asuntos, vendiendo de compras, tratando a los hombres como a sus iguales, sin resto alguno de coquetería y de feminismo.

Al vestirse con una faldilla de lana y con jersey de colores, es la muchacha deportiva que solo sabe hablar de tenis, de golf, de fútbol o de basket-hall.

Y así, según el traje que lleva puede pensar y sentir como el traje requiere.

En suma: para Mae Clarke, "el hábito es lo que hace exclusiva mente al monje". ¿Está claro?

La casa de Dolores del Río

La mansión donde vive Dolores Río y su esposo Cedric Gibbons, es una de las más suntuosas de la colonia cinematográfica de Hollywood.

Está situada en el Cañón de Santa Mónica, a unos 300 metros del Océano Pacífico, y muy cerca de las casas de Greta Garbo y otros artistas.

Gibbons, que es el jefe del Departamento de Arte de los estudios Warner, diseñó el decorado de su lujosa casita, (stando llena de una exótica belleza y poseyendo hasta el más mínimo detalle de confort.

Uno de los que más llaman la atención es una pared enteramente de vidrio que deja admirar en su totalidad el cuidado jardín y la belleza del mar en la lejanía.

Los felices esposos del Río-Gibbons, son poseedores, además de magníficos cuadros de artistas californianos y reproducciones de las famosas pinturas de Vicent Van Gogh, C. Zanne y Picasso.

Centelleos de la pantalla

B. P. Schulberg, ingresado recientemente en las fuerzas de Columbia, expresó los motivos que le decidieron a unirse a esta productora con las siguientes palabras: "He elegido a la Columbia como campo de mis futuras actividades porque la creo la entidad más progresista de la industria, y donde al realizador se le asegura en el más alto grado la expresión de su individualidad. No hay duda que Columbia irá muy lejos en la industria y yo estoy mirando hacia el porvenir."

George Raft, bailarín de fama internacional antes de iniciar su carrera cinematográfica, aparecerá en la primera película que Schulberg realizará para Columbia.

"Cruz Diablo" promete ser una de las películas en español mejor recibidas por los públicos hispanos: de la Argentina anuncian el éxito obtenido en su exhibición en Mendoza y las bien fundadas esperanzas de que en Rosario tendrán también entusiasta acogida.

En la Habana fué calurosamente aplaudida y las prospectivas de su progreso en Cuba las confirma el pedido de copias adicionales.

La película, que Columbia distribuye en Hispano América, ya ha sido lanzada en Perú, Panamá y Venezuela.

Los elementos de misterio, de romance y aventura que la caracterizan le proporcionan atracción popular.

Pantalla española

Se nos asegura que la acreditada actriz madrileña Atlántic Films, cuyas actividades como productora de películas españolas bien patentizadas quedaron con "Crisis mundial", van a comenzar una nueva extraordinaria película.

Se trata nada menos que de llevar a la pantalla sonora "Boy", basada en la novela del mismo título que ya se filmó en tiempo de los silentes.

Se dice que su principal protagonista será Juan de Orduña, el mismo de la copia muda.

Desde luego que la noticia nos satisface y la hacemos pública deseando tener amplias y concretas noticias de la marcha de la producción.

"Rataplán", nueva película nacional, dirigida por Francisco Elías y protagonizada por Antonieta Colomé, Félix de Pomes y Villasil, está ya terminada.

Se trata de un film policiaco, tratado con finísima y sutil ironía, de la que hablan y no acaban cuantos ya han visto algunos trozos.

Algo de eso habrá, por cuanto Cifesa, la adquirió en explotación.

"El Niño de las Monjas", que en su día dijimos que había comenzado a rodar el director José Busch, por cuenta de Exclusivas Diana, está también terminada.

Son sus principales protagonistas Celia Escudero, Raquel Rodrigo y "El Estudiante".

Ahora, José Busch ha comenzado a rodar los exteriores de su segunda cinta, basada en la popular comedia "Madre Alegría", que llevará el mismo título.

Los interiores se rodarán en los estudios Ballesteros Tona-Film.

AYUNTAMIENTO (MADRID)

La sesión de anoche

Anoche de segunda convocatoria se reunió el Cabildo municipal, en sesión, bajo la presidencia del señor Oliviera Chardinal. Aprobada el acta de la sesión anterior, se despacha a continuación varios informes de la Comisión de Fomento, en sentido favorable, a otros tantos escritos solicitando licencia para obras de construcción y reparación de fincas urbanas.

Un escrito de don Rogelio Buendía Manzano queda para tratar en sesión secreta.

Se conceden varios socorros a vecinos pobres de la capital.

Se dan por vistas varias cuentas de distintos conceptos de la Comisión de Beneficencia.

Se aprueba un escrito de don Rafael Domínguez Andrés sobre construcción de un horno de panadería en el interior de la casa número sita en el huerto de La Palmera.

Despachados otros asuntos el secretario da lectura a una moción de la Alcaldía presidencia sobre gestiones realizadas para construcción del ferrocarril Fregenal-Badajoz—ya conocida por nuestros lectores—que es aprobada.

Se conoce el balance de las operaciones de contabilidad verificada desde el primero de enero al 31 de mayo último y se aprueba la distribución de fondos para el presente mes.

La Corporación queda enterada de un requerimiento notarial de la sociedad de Aguas de Huelva S. A.

Se acuerda conceder a la Asociación de la Prensa para su Tómbola benéfica un premio análogo al de otros años.

Se lee una comunicación del presidente de la Sociedad Colombina sobre celebración de las fiestas de agosto.

Se acuerda que con la primera que requiere el caso se reúna la Comisión de Cultura, asistiendo también el señor Garrido Perelló, como presidente de la mencionada Sociedad, para tomar acuerdos que serán sometidos a la consideración del Cabildo.

Se concede un socorro a Rosa rio Reyes que así lo solicitó.

El Concejo se da por enterado de un oficio de la Intervención municipal sobre débitos al Municipio.

También se da por enterado de cartas del alcalde de Córdoba sobre vigilancia de la ley de Coordinación Sanitaria.

El señor Martínez Sánchez da a conocer un informe, relativo a los casos de tifoideas registrados en lo capital, según el cual esta enfermedad no puede atribuirse a gérmenes del agua ni se hallan las causas a que obedece, pudiéndose comprobar que este año está ocurriendo lo que en el año anterior por la misma fecha, sin que haya motivo para ninguna alarma, aunque si se debía adoptar las medidas preventivas oportunas.

El señor Garrido Perelló agradece el interés que se ha tomado por el asunto el señor Martínez Sánchez que presidió, eventualmente la sesión en que el habla hubo de tratar la cuestión.

Y sin más asunto de interés mayor, se levanta la sesión.

Un incendio

En la casa número 1 de la calle San Francisco del pueblo de Bollullos, se declaró un incendio que rápidamente tomó grandes proporciones.

Las llamas destruyeron parte de la techumbre del edificio calculándose las pérdidas en 1.500 pesetas.

No ocurrieron desgracias personales.

La finca es de la propiedad de doña Piedad Martín Díaz.

Se cree que el incendio ha sido casual.

DEPORTIVAS

Los partidos de mañana a beneficio de la Sociedad Colombina

Como anticipadamente se ha anunciado, mañana se celebrarán en el Campó del Velódromo dos interesantes partidos de fútbol a beneficio de los próximos festejos colombinos, patrocinados por la Sociedad Colombina.

Primeramente a las tres y media se enfrentarán los equipos "Maced F. C." y "Club Deportivo Orfeón", que se disputarán una copa donada por la Joyería Regent.

A las cinco y media contendrán el "Onuba F. C." y una "Selección Colombina".

Estos equipos se alinearán de la siguiente forma: Onuba F. C.—Matito, Barba-te, Muñoz, Fernández, Taseró, Marculeta, Carreño, Lolo, Bulgues, Luis y García.

Selección Colombina.—Larios, Anillo Santos Zamora, Miguel Bracero, Gallego, Mora, Tomás, Alza, Corsi.

Este encuentro será arbitrado por el colegiado local señor Sarrión.

En este partido que promete ser interesantísimo, se disputará una copa donada por la Sociedad beneficiada.

De mañana actuará la bellísima señorita Victoria Balari La redo.

La carrera ciclista organizada por el Club Deportivo Prosperidad

Mañana tendrá lugar la carrera ciclista cuyo recorrido es Huelva—Cartaya—Huelva.

Entre los corredores de segunda categoría y neófitos que tomarán parte en esta interesantísima prueba, reina gran entusiasmo, por lo que de antemano auguramos que la carrera resultará muy lucida.

Los jefes de los grupos que forman la mayoría parlamentaria llegan a un acuerdo completo en el proyecto de reforma de la Ley electoral

Reunión de los jefes políticos de la mayoría parlamentaria

Referencia sobre lo tratado

Madrid.—A medio día de hoy, se reunieron en la Presidencia los cuatro jefes de los grupos gubernamentales que forman la mayoría parlamentaria y que son, como es sabido, los señores Gil Robles, Martínez de Velasco y Alvarez (don Melquiades).

Terminada la reunión, fueron los primeros en salir los señores Alvarez y Martínez de Velasco.

Estos coincidieron en manifestar que habían estado tratando del proyecto de ley que modifica la electoral vigente.

Agregaron que habían llegado a un acuerdo en todo, designándose al señor Lerroux para que concrete el acuerdo y de cuenta del mismo en el Consejo del martes.

El señor Lerroux redactará una ponencia sobre la cual se harán figurar las modificaciones a introducir en la ley electoral, para discutirlas en el Parlamento.

Lerroux y Gil Robles continúan reunidos

Y GIL ROBLES DICE...

Todavía quedaron reunidos los señores Lerroux y Gil Robles, durante más de un cuarto de hora.

Al salir y a preguntas de los informadores, dijo el señor Gil Robles:

—Yo nada nuevo tengo que

Manifestaciones de Lerroux

A poco del señor Gil Robles, salió el señor Lerroux:

—Ya ven ustedes —comenzó diciendo— con qué facilidad y rapidez hemos llegado a un acuerdo.

Yo he sido designado para redactar la fórmula comentando el acuerdo, del cual daré cuenta al Consejo del próximo martes.

Una vez aprobado, irá el proyecto a la Comisión parlamentaria correspondiente para que emita su dictamen. Y ya dictamina do el proyecto será discutido en seguida en el Parlamento.

Un periodista: ¿Qué características tiene la fórmula que va usted a redactar?

Lerroux: Pues, sencillamente, es la de establecer un sistema mixto entre el mayoritario y el proporcional.

LERROUX A VALENCIA

Antes de despedirse de los periodistas el señor Lerroux, les dijo que esta tarde a las cinco y media, salía en avión para Valencia al objeto de tomar parte, como es sabido, en el acto organizado por el partido autonomista valenciano.

La sesión parlamentaria de ayer

Continuó la interpelación sobre política comercial de España y comenzó la discusión del proyecto reformando la ley de Jurados Mixtos

Madrid.—A las cuatro y diez abrió la sesión el señor Alba.

Tribunas y escaños desanimadísimos.

En el banco azul los ministros de Justicia, Industria y Comercio y Comunicaciones.

Leída el acta de la sesión anterior, es aprobada.

Se reanuda la interpelación iniciada el día anterior por el diputado señor Badia, de la Lliga catalana, sobre política comercial de España y régimen de monopolios.

El ministro de Industria y Comercio contesta a los oradores que intervinieron en el debate.

Se refiere a los Tratados comerciales, y dice que la orientación que sigue el Gobierno tiene de intensificar las exportaciones, a ensanchar la posibilidad de nuevos mercados y a que España encuentre en el exterior las compensaciones necesarias. Cree que la política comercial exterior mejorará notablemente en virtud de esa orientación.

(Entra el ministro de Hacienda).

Se refiere concretamente al caso ocurrido con Rumania, y dice que hubo necesidad de denunciar el "Modus vivendi". Explica las vicisitudes que atravesó la negociación, que no se frustró como aseguró el señor Badia por culpa del Gobierno español, sino porque el Gobierno rumano ordenó a su delegado que suspendiera las negociaciones. Se rompieron, pues, esas negociaciones, no porque el Gobierno español tuviera excesivas exigencias.

(Entra el ministro de la Gobernación).

La contingentación tiene por objeto desviar nuestra política comercial hacia aquellos países más convenientes.

Cuando hay una industria libre, el Estado necesita el arma de los contingentes para tener un control en el comercio exterior; pero cuando se trata de industrias monopolizadas, el control del Estado ya no es necesario, porque esas industrias están ya intervenidas.

La contingentación del petróleo no daría al Estado mayores armas de las que ya tiene, y en cambio podría producir algunas dificultades.

El ministro de Estado recoge lo manifestado por el señor Badia acerca del fracasado intento de concertar un Tratado comercial con Rumania.

Es cierto —dice— que Rumania ofreció petróleo con un treinta por ciento de descuento con respecto al precio internacional, pero también es exacto que sin que se sepa por qué causas los

representantes rumanos no man tuvieron la oferta.

Expone la situación en que se hallan los contratos de petróleo con la Campa, y dice que el monopolio ha reservado siempre una cantidad para vender si era posible contratar petróleo en Europa, lo que desde luego, le sería más conveniente. El Gobierno no ha desafiado trato alguno con Rumania; pero yo asumo la responsabilidad de que no se haya firmado últimamente un contrato que la Campa había concertado. Me negué a ello porque, una vez concertado el contrato, el negociador rumano, alegando que había cambiado la legislación de su país y que no se sentía con autoridad para la firma de ese contrato, no sostuvo la oferta en cuanto a las compensaciones.

Al Gobierno no le interesaba ya contratar con proveedores rumanos, desde el momento en que el Gobierno de ese país no podía ofrecer compensaciones a los exportadores españoles.

Se cuenta con cantidades para poder concertar ese contrato con Rumania. Estamos dispuestos a continuar las negociaciones; pero siempre a base de alguna compensación, para defender a la producción española.

(Entran los ministros de Marina y Agricultura).

Interviene el señor Cantos y Sáinz de Carlos, radical.

Habla de las dificultades con que tropiezan todos los países para organizar el comercio exterior y refiriéndose al de España, dice que ha de sustentarse siempre sobre la base de defender la exportación de nuestros productos agrícolas.

El señor Badia, de la Lliga catalana, rectifica.

El Gobierno —dice— ha hecho hoy manifestaciones muy concretas. Para ello se necesitan una autoridad personal que indudablemente tiene el señor Chapaprieta y una razón que es la que le falta en este asunto al ministro de Hacienda. El señor Chapaprieta afirmó que existe un convenio de compra de petróleos con Rumania a base de adquirir 50.000 toneladas con un descuento del 10 al 13 por 100. El ministro ha manifestado que no contratará con nación alguna que deje de ofrecer una compensación. Pues bien, Rumania ofreció una compensación del 45 por 100 del contrato en productos españoles, compensación que se pudiera cifrar en una cantidad oscilante entre 30 y 35 millones de pesetas.

El ministro de Hacienda: No existe esa oferta.

El señor Badia: ¿Qué no existe esa oferta del delegado especial a la Campa?

El ministro de Hacienda: No. El señor Badia: Pues que vengán a la Cámara todos los documentos referentes a esa negociación.

El ministro de Hacienda: El señor Badia tiene derecho a creer que su discurso ha quedado en pie. Yo alego también el mismo derecho para creer que el que ha quedado en pie ha sido el mío. La Cámara los juzgará.

Niega que Rumania ofreciera una compensación del 45 por 100 en productos españoles.

Asegura que hoy no tiene pendiente más que un contrato que tiene un descuento del 7 por 100.

El señor Calvo Sotelo, en una interrupción, pide al ministro explicaciones acerca de los contratos existentes.

El ministro de Hacienda detalla que existe un contrato de 100 a 150.000 toneladas, que se está exigiendo, con el descuento de 7 por 100; otro de 50 a 150.000, y un tercero de 50.000 con el descuento de 5 por 100.

El señor Calvo Sotelo pide la palabra.

El señor Calvo Sotelo dice que se ha hablado de la necesidad de celebrar contratos sobre la base de grandes descuentos y de exigir compensaciones, cuando lo más urgente y necesario en los contratos de abastecimiento de petróleos es tener siempre asegurado el abastecimiento.

Pregunto al ministro el volumen de los contratos en vigor, porque ignoraba si el Monopolio de Petróleos tendría asegurados el stock preciso.

Uno de los requisitos esenciales a la buena contratación en materia de petróleos lo considero el en el largo plazo.

(Entra el ministro de Obras Públicas).

Termina insistiendo en que hay que negociar siempre sobre una base contractual amplia y a largo plazo.

El ministro de Hacienda dice que el Gobierno estima que está asegurado el abastecimiento del monopolio de petróleo.

El sistema de contratación que sigue está basado en dejar siempre un margen sobre las necesidades del consumo, que permita negociar con holgura el contrato siguiente.

Se suspende esta discusión.

El jefe del Gobierno, desde la tribuna de secretarios, da lectura al proyecto de ley sobre reforma constitucional.

A continuación el ministro de Hacienda da lectura a un proyecto de ley sobre conversión de bonos del Tesoro.

Seguidamente se entra en el

Orden del día

Se procede a votar dos enmiendas del señor Barcia al artículo quinto del dictamen sobre bonos ferroviarios, votaciones que quedan pendientes de la sesión anterior.

Ambas enmiendas son rechazadas por gran mayoría.

Inmediatamente se vota el artículo quinto del mismo dictamen, que también había quedado pendiente.

El artículo quinto es aprobado por 102 votos contra 5.

Se procede a votar una enmienda del señor Barcia al artículo sexto, siendo rechazada.

Por último, se vota el artículo sexto, último del dictamen sobre bonos ferroviarios, siendo aprobado por 103 votos contra dos.

Queda el proyecto pendiente de aprobación definitiva.

(Entra el ministro de Trabajo).

El señor Madariaga (don Dimas), popular agrario, explica que no ha intervenido en la votación en protesta contra el proceder de las Compañías Ferroviarias.

El ministro de Justicia da lectura a un proyecto de ley.

LA REFORMA DE LA LEY DE JURADOS MIXTOS

Se pone a discusión el dictamen de la Comisión Parlamentaria de Trabajo sobre el proyecto de ley que reforma la legislación vigente en materia de Jurados mixtos.

El señor Gallart de la Lliga catalana, consume un turno de totalidad en favor del dictamen.

Censura la actuación de los ministros socialistas, que suprimieron del Ministerio del Trabajo los verdaderos servicios de carácter social, casas baratas y subsidio a familias numerosas.

Al terminar el bienio, al terminar el paraiso socialista, había nueve mil expedientes detenidos.

Considera que la ley de Enjuiciamiento civil es inadecuada como norma procesal en materia de trabajo, y pide que se redacte un procedimiento ajustado a la actual legislación.

(Ocupa la Presidencia el señor Giménez Fernández).

El señor Muñoz de Diego, liberal democrata, consume otro turno.

Cree que hay numerosos Jurados mixtos que debieran desaparecer, y se muestra partidario de pasar a los Tribunales numerosos asuntos de la competencia de los Jurados mixtos.

(La Cámara está desanimadísima. En el salón de sesiones solamente hay 45 diputados).

Expone los defectos que, a su juicio, tiene el proyecto en materia de recursos, y termina diciendo que, en conjunto, el dictamen sometido hoy al exámen de la Cámara es plausible por su orientación.

El señor González López, de Izquierda republicana, consume otro turno contra el de totalidad.

El señor Pérez Madrigal, radical, consume un turno.

Lamenta que la Cámara esté despoblada, especialmente en los escaños de las derechas.

Varios diputados populares agrarios; Pies mire su señoría los escaños radicales.

(En los escaños radicales hay en este momento dos diputados, el exministro señor Cantos y el ex subsecretario señor Martínez Moya).

El señor Pérez Madrigal: Me refiero a todos. Además, hablo por mi cuenta, y no como diputado radical.

El ministro del Trabajo agr

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

HOY SABADO

FORMIDABLE ESTRENO DE LA SUPERPRODUCCION METRO GOLDWYN MAYER

DESLICICES

¿Un film atrevido?

Una producción que se separa de la vulgaridad y que cautiva por su originalidad, emociona por su realismo y seduce por su belleza. NORMA SHEARER más bella, más seductora que nunca, con ROBERT MONTGOMERY el actor de los máximas simpatías.

¡EXITO GRANDIOSO!

¡UNICO DIA!

MAÑANA DOMINGO

DESDE LAS 6 DE LA TARDE Grandioso y formidable estreno de la superproducción Metro Goldwyn Mayer

AMORES EN HOLLYWOOD

EN ESPAÑOL

Es la revista de la Pantalla genialmente interpretada por MARION DAVIES y BING CROSBY. Música deliciosa, mujeres hermosísimas, todo en

AMORES EN HOLLYWOOD

¡EXITO INMENSO!

¡UNICO DIA!!

TENGA PRESENTE

EL **12** DE JULIO

NO OLVIDEN

Las camisas patentadas marca "Palma", "Madofa" (DUX) colores de gran moda y sólida desde 3,50 a 18 pesetas.

Calzoncillos americanos desde 3,25 a 7 pesetas.

La mejor surtida en género de punto y de viaje.

LA ACREDITADA CAMISERIA

Antonio Fidalgo

dece la colaboración prestada por los diversos oradores, y dice que intervendrá a través de la discusión en los momentos oportunos, en lugar de hacerlo ahora al terminar el debate de totalidad.

LA PROHIBICION AL SEÑOR GORDON ORDAS PARA INTERVENIR EN LOS ACTOS PUBLICOS

Se da lectura a una proposición, no de ley, en la que se pide explicaciones al Gobierno acerca de los fundamentos legales en que apoya la prohibición para que el ex ministro señor Gordon Ordás intervenga en actos de propaganda política.

El orador muestra su extrañeza por la determinación del Gobierno, prohibiendo intervenir en actos políticos al ex ministro señor Gordon Ordás, que siempre hizo una propaganda legítima.

El señor Zaforteza, popular agrario: El día 9 de Junio, cuando estaban suspendidos los actos públicos en toda España, el señor Gordon Ordás intervino en dos actos en Baleares.

El señor Pascual Leone, termina diciendo que no hay proyecto legal que ampare la decisión del Gobierno con respecto al señor Gordon Ordás.

El señor Albiñana interviene. Dice que a él no le dejan hablar nunca porque el Gobierno le tiene a dieta oratoria.

El señor Gordon Ordás es, pues, un privilegiado. El ministro de la Gobernación:

Su señoría no está a dieta oratoria.

Continúa el señor Albiñana, y dice que cuando fué sacado de Las Hurdes y llevado a su pueblo natal, se le prohibió, no solo hablar, sino asistir a los actos políticos, y de cuantos ahora protestan contra el caso del señor Gordon Ordás, no salió una sola voz de protesta contra lo que se me hizo a mí.

Manifiesta que la persecución gubernativa es índice de la poca fortaleza de un Gobierno.

Termina pidiendo la libertad de los presos gubernativos. El ministro de la Gobernación contesta a los oradores.

Las palabras del señor Pascual Leone se han basado en un mal entendido.

La concesión o no concesión de permiso para celebrar actos de propaganda, es una facultad gubernativa. Con esto podría terminar mi intervención.

No es cierto que exista una prohibición personal; lo que ocurre es que en esa facultad del Gobierno pesan consideraciones de orden público.

Si una persona, al levantarse a hablar, provoca el desorden, el Gobierno tiene el deber de impedirlo.

Con todos los respetos para la persona por sus condiciones personales y por su condición de ex ministro y ex diputado, el Gobierno ha tenido que adoptar, sin embargo, esa determinación.

En Bilbao, dijo el señor Gordon Ordás: "Hay que buscar el Poder en la calle". "Hay que abrir los cárceles, para que en tren los ministros que amparan el crimen".

Yo no puedo permanecer impasible ante esto.

Si queréis que exista la libertad, respetadla.

Yo creo que con mi conducta actúo en su servicio. Es injusto decir que solo actúan en propaganda los partidos gubernamentales, pues las medidas son iguales para todos.

Rectifica el señor Pascual Leone.

El ministro de la Guerra interviene y dice que ahora pudo hablar en Mestalla el señor Azafia, cosa que él no pudo hacer muchas veces, porque el señor Casares Quiroga le suspendió unos sesenta actos.

Termina el señor Pascual Leone, y el ministro de la Gobernación pronuncia unas palabras en defensa del sistema preventivo.

Queda retirada la proposición, levantándose la sesión a las nueve y cuarto.

AUDIENCIAS PRESIDENCIALES

Madrid.—El Presidente de la República ha recibido, en audiencia, esta mañana, a numerosas personas.

Entre estas, figuran el ex ministro de Comunicaciones, don César Jalón, don José Ruiz Marín y el gobernador civil de Córdoba don José Gardoquin.

Interesantes manifestaciones del ministro de la Gobernación

El ministro de la Gobernación al recibir a los periodistas, les dijo que había circulado órdenes terminantísimas a la Dirección General de Seguridad y Gobernadores de las provincias, para que sea perseguido con todo rigor la tenencia ilícita de explosivos, sobre todo en las regiones de litoral pesquero, como Galicia, en donde el empleo de la dinamita ehtá causando verdaderos estragos en la pesca.

También—siguió diciendo el señor Portela—se perseguirá a quienes vendan ese pescado, sabiendo su procedencia, y desde luego se rá considerada la pesca como producto prohibido.

Terminó diciendo el ministro que había cursado órdenes concretas a las mismas autoridades para que persigan, con todo rigor los juegos prohibidos y espera que no se producirán quejas respecto a este sentido, pues él está dispuesto a hacer cumplir dichas órdenes a rajatabla.

Y el señor Portela se despidió de los periodistas.

Una nota del ministro de Hacienda

SOBRE EL PROYECTO DE CONCESION DE BONOS ORO

En el ministerio de Hacienda han facilitado una nota muy extensa.

En síntesis se contrae a justificar el proyecto de conversión de bonos oro que fué leído ayer a las Cortes.

Dices que este proyecto represente para el Tesoro un beneficio de cuatro millones y medio de pesetas.

Además, con las normas que se establecen en este proyecto el Centro de contratación de la moneda logrará unificar sus operaciones, lo mismo en lo que refiere al interior que al extranjero.

Sigue diciendo la nota que el beneficio que se logra con estas normas, se apreciará en un plazo inmediato.

El ministro agregó, que por su parte, que él seguirá la política de autoridad que se ha impuesto para con los gastos, desde un principio.

DISPOSICIONES DE LA GACETA

Madrid.—Entre las disposiciones...

nes que publica hoy la Gaceta firman las siguientes:

Decreto autorizando la presentación a las Cortes de un proyecto de ley para que se abone doble tiempo del servicio que ha prestado el personal militar en Ifni.

De Agricultura, un decreto autorizando al ministro para que disponga de 500.000 pesetas con destino a las compras de trigo; cantidad de la que después se re sacará con el canon de una peseta por quintal métrico de trigo vendido.

También se publica otra disposición para que las Juntas comarcales p provinciales de contratación de trigo no admitan ofertas para vender en cantidad superior a número de quintales métricos que se cita, con objeto de defender los intereses de los pequeños productores.

INTENTO DE SUICIDIO

En la plaza del Progreso fué encontrado gravemente herido de arma blanca José Varela Rodríguez de 67 años de edad.

Este individuo parece que había intentado suicidarse.

El ministro de Estado obsequia con un refresco a los periodistas

Y HACE INTERESANTES MANIFESTACIONES SOBRE EL CONVENIO COMERCIAL CON FRANCIA

El ministro de Estado obsequió con un refresco a los informadores que hacen la labor periodística en dicho ministerio y también al alto personal diplomático afecto al mismo.

El acto resultó agradabilísimo. El señor Rocha conversó con cada uno y todos de los concurrentes.

Después, al referirse a los problemas pendientes, dijo que es muy interesante el momento en que se encuentran las negociaciones con Francia.

—Por cierto—agregó el señor Rocha—que he leído hoy en un periódico unas afirmaciones que las reputo de gratuitas.

Dice este periódico, que si las negociaciones no están ultimadas para el día 8 de este mes, estas serán prorrogadas en las mismas condiciones hasta aquí establecidas.

Pueden ustedes decir que si las negociaciones con Francia no se terminan para la fecha que tiene designada, el convenio no será prorrogado, pero yo tengo la impresión de que estas negociaciones estarán ultimadas para el día 8.

(EXTRANJERO)

FUERZAS Y BATERIAS PARA AFRICA

Roma.—Mussolini, ha pasado hoy revista, en Etiopía, a los batallones de camisas negras que han de marchar a Africa oriental.

Tres baterías de defensa anti-área, de las milicias saldrán de Roma para Africa.

Por otra parte, el vapor "Pellencina" ha salido de Cagliari, con oficiales, soldados y material.

HUELGA QUE AFECTABA A 400.000 MINEROS

Washington.—Por tercera vez desde abril ha sido previsivamente evitada la huelga que amenaza a 400.000 mineros de carbón.

De acuerdo con las disposiciones del presidente Roosevelt, el ministro de Trabajo mister Perkins, confirió con los dirigentes de la organización de obreros

RECUERDE...

Que las COCINAS ELÉCTRICAS no desprenden calor a su alrededor.

Que los REFRIGERADORES ELÉCTRICOS son los únicos que conservan los alimentos.

Que visitando la Exposición de la C.ª Sevillana de Electricidad, (Almirante H. Pinzón, 1.-Huelva) verá Vd. lo que se ha hecho, modernamente, para disminuir los rigores del verano.

EL MONUMENTO AL GENERAL, HEROE DE LA BATALLA DE PERALEJO

En el ministerio de Estado se ha recibido una comunicación del encargado diplomático de España en la Habana, en la que dice que ha sido invitado a la ceremonia inaugural del monumento al General español Santocildes, héroe de la batalla de Peralejo.

DETENCION DE DOS DESVALIADOS DE AUTOS

Madrid.—La guardia civil de Tetuán de las Victorias, ha detenido a dos individuos de los que se dedican a desvalijar los autos abandonados momentáneamente por sus dueños.

NOTAS DE CORUÑA

Coruña.—Esta mañana fue desembarcado el cadáver del que fué suboficial de cañones francés muerto a bordo del crucero "Tourville" siendo conducido al Cementerio donde se le embalsamó.

En la iglesia de San Jorge, tuvieron lugar los funerales con la asistencia de las autoridades y de la oficialidad del buque.

La comitiva se organizó bajo la presidencia de las autoridades, y el consul francés.

El féretro iba envuelto en la bandera francesa y sobre el mismo figuraban dos coronas, una del Ayuntamiento y otra del Consulado.

Se le depositó en un furgón para trasladarlo a la frontera.

IMPORTANTES DETENCIONES

Varsovia.—La Policía de la ciudad libre de Dantzig ha practicado nueve detenciones de altos funcionarios, concediéndoles a las mismas gran importancia.

Entre los detenidos, figura el consejero superior, Cerve, representante de Dantzig en Ginebra.

HACIENDA

Pagos para el día 8: Señor Administrador de la Prisión Provincial.

Don Antonio Tellechea. Don Luis Vargas Villar. Doña Laura Cordero Chacón. Señor Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica.

Don Laureano Pazos. Don Antonio Collado Vázquez. Don Francisco González Valdés.

Don Eduardo Elías Rufo. Don Pedro, Antonio, Francisco y Santiago García Morales.

Don Antonio Bonera de Tejada. Señor Ingeniero Director de la Estación de Viticultura de Moguer.

Señor Delegado Jefe Centro de Telégrafos. Don Francisco Santizo Solís. Don Angel Prat. Don Manuel Oliveira. Don Federico Delgado. Don Antonio Vizcaino Mora, médico de Valverde.

Sociedad Colombina Onubense

El gobernador civil de Valencia, encarrilado con las glorias de Huelva se ha acordado de los actos colombinos y ha tenido la gentileza de enviar cincuenta pesetas, para un premio en las fiestas deportivas.

La carrera pedestre constituirá un aliciente para los aficionados que tendrán ocasión de demostrar sus aptitudes, siendo muchos los que sueñan con alcanzar el primer premio.

El alcalde ha citado al presidente de la Colombina para una reunión el próximo lunes por la tarde para tratar de los festejos.

La Sociedad Colombina ha invitado por medio de una circular a las personas que por su representación y posición económica pueden ayudar a la realización del programa de fiestas pero son contados los que han respondido a este requerimiento hasta ahora. Es de esperar que comprendiendo la responsabilidad que conlleva al desatender, esta obligación ciudadana, acudirán con sus donativos engrosando la suscripción.

Esta conducta, resalta más viendo como esos jóvenes deportistas se desviven para que la recaudación sea brillante y así cooperar a las fiestas populares colombinas, y conociendo las aportaciones que de fuera llegan como ocurre con el señor Terrero.

A la lista anterior hay que agregar: Don Federico Delgado, 25 pesetas. Don Manuel Arias, 25. Compañía de Maderas, 50. Taxis Barrero, 25.

DE UN SECUESTRO

Habana.—Once supuestos autores del secuestro del millonario San Miguel, han sido llevados hoy ante el Tribunal, de urgencia que ha de juzgarlos.

El fiscal pide una pena de muerte y varias sentencias de cadena perpetua.

Se busca todavía a ocho supuestos complicados.

DEZ Y SIETE MUERTOS A CONSECUENCIA DE UNA EXPLOSION DE GRISU

Simla.—El total de muertos a consecuencia de la explosión de grisú ocurrida en la mina de hulla de Bagdighi es de 17.

El incendio provocado en una de las galerías por la explosión no ha podido ser dominado aún. Como medida de precaución se ha interrumpido la circulación ferroviaria en los alrededores de la mina.

REBELDES DE FENIDOS

Pekín.—Un centenar de rebeldes que el pasado viernes in-

INTERESANTE

Para comprar un BUEN TRAJE a medida de corte elegante y con fección selecta por el mejor sastre desde 90 pesetas.

gran moda que venden otras casas en 150 pesetas esta a 120 pesetas.

LA MEJOR SASTRERIA CASA

Antonio Fidalgo

Sociedad de Ciegos, 5. Papelería Inglesa, 50. Patatas fritas "El Paquetito", 5. Peluquería de señoras Vázquez, 2. Don Florentino de Azqueta, 50. Confeitería "La Campana", 25. Hotel Alegría, 10. Los Corales, 2. Fonda Nueva, 25. El día diez termina el plazo para la admisión de trabajos para el certamen literario. La Comisión de deportes estudia la carrera ciclista, titulada Circuito Colombino estando pendiente la fecha y también prepara la de motocicletas que se celebrará el día 28, por la tarde en el paseo del muelle, adjudicándose premios de importancia. Insistimos en el ruego de que al suscribir cantidades para la suscripción se hagan efectivas para evitar las molestias de la cobranza y las rectificaciones al terminar esta.

Disposiciones terminantes sobre el juego a los prohibidos

El señor Gobernador Civil, ha recibido el siguiente telegrama del señor ministro de la Gobernación:

"Ante la posibilidad de que en alguna provincia o pueblo de la misma por apatía o punible tolerancia de las autoridades se puedan infringir los artículos 353 al 355 del Código Penal relativos a los juegos de embite o azar le significo el inflexible porposito de este Ministerio de mantener severa e implacablemente su prohibición a cuyo efecto transmitiré V. E. a todas las autoridades y agentes dependientes de la suya las órdenes más concretas y terminantes para la represión de esa plaga social con la advertencia de que cualquier transgresión será inmediata y energicamente castigada sin perjuicio de darle la conveniente publicidad para que tenga eficacia de ejemplaridad".

El señor Gobernador ha dado ya las órdenes oportunas a las autoridades y agentes de los pueblos de esta provincia a fin de que se cumpliera lo que dice en el referido telegrama.

El señor Martínez Barrio en Huelva

Poco después de mediodía llegó a Huelva el expresidente del Partido Radical democrata, don Consejo de ministros y Jefe del Diego Martínez Barrio.

En el Centro del Partido donde se le hizo un recibimiento enuasiástico, saludó a los numerosos amigos y correligionarios, así como también a las Comisiones de los pueblos que han llegado para asistir al acto de esta noche.

Después de estos preliminares marchó a Punta Umbria donde se le obscurió con un almuerzo.

Como ya hemos indicado, esta noche a las diez en el Teatro Moza se celebrará el mitin donde tomarán parte, el señor Martínez Barrio y los diputados por Valencia y Sevilla, respectivamente, señores Valenti y Fernández de Labandera.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

CINEMA PARK

¡QUE TIO MAS GRANDE!

Hoy en sección continúa desde las nueve de la noche, y con caracteres de acontecimiento cómico, producirá un escándalo de risa el estreno de la moderna producción netamente española "¡Qué tío más grande!" original de Muñoz Seca y García Alvarez, cuya gracia, que rebosa en toda la película, se ve aumentada con la comicidad de Rafael Arcos que da vida en la pantalla al protagonista de esta regocijante comedia.

El lunes, el "film de honor" de la marca British, "Al llegar la primavera", que glosa en un incomparable romance musical la más interesante y dolorosa de las grandes pasiones frustradas del inmortal compositor Franz Schubert. Presentación deslumbrante.

Seguidamente, "El Capitán Disloque", producción cómica Universal, "El noveno huésped" en español, "Radio Revista" en tennicolor y "Dos noches", directa en español.

SE VENDEN MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS, RECONSTRUIDAS Y DE OCASION.-TODAS GARANTIZADAS Para Precios, Condiciones, etc. dirijanse a la "CASA QUINTINO" OFICINAS: Isaac Peral, 6 TELEFONO N.º 1468 HUELVA Niquelado de toda clase de Piezas y Objetos TRABAJOS GARANTIZADOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Huelva, un mes. 250 Pesetas
 Fuera, trimestre. 750 "
 Extranjero, año. 70.- "

LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:
 Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132
 Redacción y Administración:
 Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430
 APARTADO DE CORREOS 43

U. R. S. S.

La organización del Ejército rojo

Todas las muchachas rusas saben manejar fusil y ametralladora.—Un regimiento de soldados que resulta ser de mujeres

Por MANUEL ALVAR

XII

Las tropas especiales

Un régimen de dictadura precisa disponer de una fuerza ejecutiva de primera calidad. Para la custodia de las fronteras, guarda de los transportes, edificios y empresas públicas, la famosa G. P. U., de entre los licenciados del ejército que reúnen las mejores condiciones militares y políticas es seleccionado un cuerpo de voluntarios y que depende del comisario del interior.

La G. P. U. se halla constituida por brigada mixtas bien dotadas de artillería, tanques y ametralladoras. Tampoco le faltan aviones; los destacamentos de afectación especial forman batallones y compañías o escuadrones independientes a las órdenes de los comandantes militares de la región.

Para completar el servicio de orden interior existen las milicias obreras y campesinas, organizadas militarmente. Cuerpo en que se condenan los servicios de policía urbana o rural y gendarmería, encargadas de mantener el orden público cotidiano y en condiciones de impedir toda tentativa de levantamiento. Las tropas especiales y las milicias colaboran en el caso de necesidad, y representan las fuerzas de choque interior del Estado soviético.

Formación de la oficialidad

En los primeros años de la revolución fué preciso aceptar a los oficiales zaristas que se le adhirió. Sin embargo, esa situación representaba un peligro para el régimen a pesar de la instauración de los comisarios políticos, verdaderos elementos

de autoridad, y una de las preocupaciones de los dirigentes fué la de crear una oficialidad absolutamente comprometida con los principios del nuevo sistema. La extensión y la multiplicación de las Academias militares de todas las armas constituyó la primera etapa.

Todo hasta el nombre, fué cambiado. En Rusia solo ha "comandantes", que se diferencia por la índole de unidades que tienen bajo su mando: secciones, compañías, batallones, regimientos, brigadas, etc. El uniforme es el mismo que el de los soldados pero las diferencias de grados se manifiestan por el número y la forma de las plaquitas de esmalte que adhieren al cuello de la guerrera o capote triangulos, cuadrados, rombos, etc. Para ser admitidos en las Academias militares hace falta pertenecer a la clase obrera o al "koljose"; y la preferencia es acordada a los candidatos "komsomol" (jóvenes comunistas). Además, una instrucción básica es indispensable y una preparación técnica y política precede a su ingreso en las Academias especializadas en cada Arma, donde los estudios duran tres años. Luego vienen los períodos de prácticas y, en definitiva, una especialización técnica que se prosigue durante toda la carrera.

En el ejército rojo reina una severa disciplina, y durante el servicio los comandantes tienen el derecho al saludo de los soldados y grados inferiores. En la calle no existen diferencias.

Con la reducción a cuarenta y cinco años de edad del retiro, automáticamente fueron eliminados los comandantes procedentes del antiguo ejército; los que quedan se hallan confinados a la misión de profesores en las Academias.

No admite duda que los comandantes del ejército soviético son incondicionales del régimen. En mis numerosos viajes no he encontrado uno solo que no perteneciese al Partido Comunista. Según las estadísticas el 69,4 por 100 de los cuadros comunistas. Y a medida que las categorías se elevan el porcentaje aumenta. Así, en los comandantes de regimientos llega a un 72 por 100; entre los comandantes de división, al 90 por 100, y es de 100 por 100 en los comandantes de cuerpo de ejército.

El ejército rojo está integrado por un 45,5 por 100 de obreros. Y el 90 por 100 de los campesinos proceden de los "koljoses" o aldeas colectivas.

Los comandantes del ejército rojo constituyen la oficialidad más joven de Europa y una de las más especializadas.

Participación femenina

La mujer puede también participar al servicio activo del ejército. Las escuelas de comandantes le están abiertas. A la aviación, a los batallones químicos, a los servicios motorizados participa en un porcentaje elevado. No puedo afirmarlo, pero creo que llega al 7 por 100.

Frecuentemente encontramos en la calle las alumnas de las escuelas militares de aviación, y varias veces tropizamos con comandantes femeninos uniformados idénticamente a los hombres, con el revolver al cinto. Hemos presenciado el desfile de un regimiento de infantería femenina, con casco, capote, pantalones y fusil al hombro, que, por su marcialidad, hubiéramos creído de jóvenes soldados si un amigo no nos hubiese advertido que se trataba de muchachas.

La mujer también recibe instrucción militar, y todas las "komsomol" saben manejar un fusil, servir de una ametralladora y hacer ejercicios con la máscara de gas lo mismo que sus compañeros masculinos. En la Sociedad "Avionchil", se agrupan varios millones, juegan un papel preponderante y acaparan casi todos los servicios de la Cruz Roja militar.

Las muchachas aviadoras, las fervientes del paracaídas, constituyen legión, y para evaluar justamente el potencial de guerra soviético, no debemos desdeñar la participación femenina.

La aviación soviética

La guerra ofensiva solo puede ser realizada por medio de la aviación. Una flota aérea bien equipada acaso satisfaga a las condiciones primarias de la defensa. Pero los ejercicios aéreos actuales serían pronto superados por la construcción rápida de los supertipos (aviones blindados, estratosféricos, turbocompresores de 600 a la hora, etc.) que los Estados Mayores han aprobado, y que, después de ensayos satisfactorios, permanecen inéditos a causa de su costo, pero que se multiplicarían inmediatamente de declararse las hostilidades. No vale tanto el poseer una considerable flota aérea como disponer de una industria capaz de producir en serie con arreglo a la última técnica.

La construcción de aviones rusos ha alcanzado un desarrollo considerable estos últimos años, y su producción ha aumentado en un 330 por 100. La potencia, a velocidad, el radio de acción son constantemente mejorados. La transformación rápida de todos los aparatos civiles, la defen-

sa antiáerea de las ciudades y de las personas se prosigue con ritmo acelerado. Otra particularidad es que las fuerzas vivas industriales se hallan situadas a enormes distancias de las presuntas bases enemigas, y tienen poco que temer de un bombardeo.

Además existe en Moscú el "Tzagui" que es el mayor Instituto de aviación del mundo, y para sus ensayos y construcciones experimentales dispone de una reacción aerodinámica con numerosos tubos de 50 metros de longitud por seis de anchura y tres de alto, y un ventilador de 650 caballos de fuerza, hasta los de 100 metros cuadrados, para obtener velocidades sobrepasando la del sonido. Así los problemas del vuelo en variada han sido definitivamente resueltos por el "Tzagui". La sección hidrodinámica con un hidrocanal de 200 metros por 112 y por 8, y con un pasadizo móvil de aluminio capaz de una velocidad máxima de 15 metros por segundo. El grupo teórico comprende sabios de gran valor. La oficina de construcciones posee, cuanto es necesario para construir los prototipos. Y anejo dispone de un aerodromo especial.

Todo se elabora en el "Tzagui"; lo mismo los aviones gigantes que los trineos de hélice, tan populares en Rusia.

En aviación los Soviets son independientes del extranjero. En 1934 construyó el ANT-14, alas de una envergadura de 41 metros y 2,40 de superficie de sustentación y un peso de 17 toneladas, cinco motores, todo en acero inoxidable, capaz para 36 pasajeros y superior a alemán Junkers D-38 en rendimiento útil. En 1934 fué terminado el "Máximo Gorki", de ocho motores, potencia máxima de 7.000 caballos 260 kilómetros hora de velocidad y capacidad para 70 pasajeros y 10 hombres de equipaje. Todos los aviones son entramados metálicos, y el ANT-14 de bombardeo cuenta con 1.300 ejemplares en la Unión. En 1934 el "Tzagui" ha terminado el ensayo del autogiro y actualmente ya se fabrica en serie en las fábricas de la U. R. S. S.

Noble, el general italiano al servicio de la U. R. S. S., ha construido en los tres últimos años cinco dirigibles semirrigidos y tres de 18.300 metros cúbicos cada uno. El número de líneas civiles aéreas es de 70.000 kilómetros en 1935-36, contra 40.700 en 1934. Entre ellas figuran los servicios difíciles de las regiones nórdicas y de Simria, excelente medio de entrenamiento. Los kilómetros recorridos han aumentado en un año más de diez millones. Además, la aviación se aplica a la extinción de incendios de bosques y cosechas, medidas sanitarias, sismos y también contra los parásitos (420.000 hectáreas en 1934). Los aviones sin motor, por un avión ordinario en trenes de tres y cuatro planeadores y destinados al transporte de mercancías.

La preparación y el entrenamiento de los pilotos militares se efectúa en las escuelas técnicas secundarias y superiores, y el entrenamiento, en invierno y verano, con buen y mal tiempo. En todas partes he podido comprobar una "esfervescencia aérea superior, si cabe, a la alemana. En los alrededores de las ciudades, en los campos, rara será la hora del día que en el cielo no aparezcan grupos de aviones formados en líneas de combates o persiguiéndose. En los aerodromos, sin interrupción los aviones demarcan y aterrizan mientras que los mecánicos se ejercitan en las prácticas de toda índole. Como ya hemos dicho, una plaza importante está reservada a la mujer.

Las cifras cambian de un día para otro y además se hallan medidas al secreto militar. Los cálculos oscilan entre las 4 y 5.000 unidades de las cuales unas 900 se hallan en Extremo Oriente. Como es consiguiente, no faltan los modernos aparatos de aviso acústicos ni los potentes reflectores nocturnos.

La U. R. S. S. posee los prototipos más recientes (aviones de caza, ruedas escamoteables, 400 a la hora y un multiploz de dos motores) y dispone de una industria en condiciones de ejecutar una construcción acelerada en caso de guerra. Parece ser que los ensayos para substituir la gasolina por el aceite pesado dieron resultados entranamente satisfactorios; que existen modelos armados de cañones de tiro rápido y blindados contra las balas de fusil y ametralladoras, etc.

(Prohibida la reproducción.)

DEPORTES

La Liga inglesa

La Liga inglesa es dentro de la F. A. de Inglaterra algo así como lo que fué en un principio la Unión de Club dentro de la Federación Española.

Tiene un régimen y una organización independientes acatando la disciplina general. Pero en muchas cosas ellos solos hacen y deshacen. Y en no pocos asuntos lo que la Liga acuerda es la verdadera ley de fútbol para Inglaterra.

Aunque la F. A. es la legítima autoridad a la que siempre están sometidos. Todos los años se reúne en asamblea la Liga inglesa para decidir cuestiones no siempre interesantes. Este año lo han sido.

En honor a la verdad, todo ha quedado como estaba. Muchas veces se repiten las proposiciones año tras año.

Sobre todo cuando se ve que van aumentando los votos favorables. Pero como para casi todas las cuestiones hacen falta las tres cuartas partes de ellos, acaban por cansarse y por agotamiento mueren las propuestas.

Se quería imitar al rugby. En este cada jugador lleva un número con el que a su vez aparece en los programas.

Se ha propuesto que en la Liga del soccer se haga lo mismo. Lo han rechazado.

Verdaderamente no sabemos qué finalidad puede tener esto para el juego. Para el público, sí. De ese modo todos saben cual es cada jugador.

A los cronistas, que "tenemos" que conocer a todos, aunque sea el más perfecto desconocido, no nos vendría mal la reforma.

Y no se daría el caso de que no pocas veces aparecieran distintos jugadores marcando un goal.

Claro que aquí había que empezar por decir quienes van a jugar. Que los clubs no se molestan en anunciar sustituciones... ni a veces equipos.

Las otras dos proposiciones ventiladas por la Liga inglesa han tenido inudable interés.

Un club de calidad como el Everton ha defendido el empleo del sistema de doble arbitraje. Lo ha rechazado una buena mayoría. Por lo que prácticamente hemos visto y por lo que hemos leído y por lo que sobre ello hemos pensado, consideramos que es lo mejor que pueden hacer.

La unidad de criterio en un arbitraje es punto menos que esencial. Y aunque estén dos hombres muy competidos, es difícil que lo puedan estar hasta el grado que se precisa. Con que suele faltar esa unidad de criterio en una misma persona, en un mismo árbitro!

Sobre todo para castigos esenciales...

Y veríamos siendo dos árbitros dar un penalty por determinada falta y a los pocos minutos dejar pasar sin sanción una infracción idéntica.

Lo que para uno sería penalty, no lo sería para otro. Uno consideraría como codicia lo que para el otro sería violencia.

Y un árbitro expulsaría a un jugador por un acto que el otro puede que lo dejase sin sanción.

Para el público tendría el aliciente de poderse meter con dos árbitros y de echar en cara lo del uno al otro.

Para los clubs... el que les saliese más cara la broma.

La Liga inglesa ha dicho que no.

El otro tema abordado tenía a dar más emoción y más estímulo a la competición liguera.

Actualmente, siendo 22 clubs los que forman cada división en Inglaterra, hay dos que descienden y dos que ascienden, automáticamente, en cada temporada.

Se pedía que en vez de los dos fuesen cuatro. Daría más margen para que la lucha fuese emocionante y con ello acrecentaría el estímulo.

Pero el miedo guarda la vía. No todos confían en sus fuerzas y han abundado los votantes en contra.

La mayoría ha aceptado lo de los "cuatro", pero no ha habido quorum y se aplaza la resolución para el año próximo.

La reforma llevaba sentido renovador. Un acierto que... nos parecería bien implantarlo en España, aun cuando la primera división sea de menos clubs.

Hay miedo a caer pero ¡cuánto más interés tendría la Liga!

Porque ahora, en sus últimos partidos, hay una zona intermedia casi siempre insípida. Los que ni son campeones ni son colistas.

Solo cuando esos partidos puedan servir para reventar a alguno que lucha por la cabeza hay emoción.

¿Lo demás? Nada. Siendo cuatro los que bajasen habría no pocos clubs que hasta el último día tendrían que apretarse bien las botas.

Pero si en Inglaterra no han alcanzado el "quorum", aquí sería muy fácil que no se lograra ni la mayoría.

Impresionan mucho los precipicios.

JOSE MARIA MATEOS

La gracia ajena



--Oigo un ruido, me levanto, y veo un pie que asoma por debajo de la cama.

--¿El pie del ladrón?

--No; el de mi marido, que también había oído el ruido.

(De "Ric et Rac", de Paris).

La gracia ajena



--Este lo he apartado expresamente para usted, señora. En cuanto lo ví me acordé de usted.

(De "Ber Lustige Sachse", de Leipzig)