

# LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

AÑO LXIII NÚM.

15.661

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Jueves 18 de Julio de 1905

## Viena, la ciudad de los vales de Strauss, nidero de espías

La Prensa mundial se ha ocupado en estos últimos días de que en Viena, la bella capital de Austria, ha reverdecido de nuevo la complicada organización del espionaje internacional. Las oficinas secretas de todos los países han hecho su sede en la patria de los vales. Hay espías para todos los gustos y constituyen una verdadera plaga.

Esta actividad se explica en parte por la situación en que se halla Europa. Las naciones se vigilan mutuamente y tratan de saber los medios con que sus vecinos cuentan para una próxima guerra.

Naturalmente, el espionaje militar no es una cosa esporádica, sino una organización permanente que hasta en los momentos de calma chicha subsiste. Sin embargo, ha surgido un nuevo tipo de espía, mucho más despreciable que el otro pero más práctico y oportunista: el que actúa por su propia cuenta y negocia con los informes mediante la valiosa cooperación de los agerados militares para aumentar su valioso caudal de conocimientos internacionales secretos.

Hay también espías y agentes balcánicos que siguen de cerca a los emigrados y presuntos organizadores de revoluciones o atentados contra su Gobierno. Muchas personas condenadas a muerte por los tribunales revolucionarios de Macedonia fueron ejecutadas en Viena de un modo expeditivo. El mismo rey de Albania, Zogu, tuvo un atentado del que se salvó milagrosamente a costa de su ayudante, que fue muerto por la bala que le había sido reservada. El atentado contra el rey Alejandro de Serbia también fue preparado en esta deliciosa ciudad. Los agentes secretos de los países balcánicos trabajan incesantemente, se mueven, bullen y obtienen valiosas informaciones para sus designios.

Austria mismo tiene montado un excelente servicio de espionaje interior para descubrir hasta los más insignificantes manejos de los dos poderosos partidos políticos disueltos, el socialista y el nacionalista. Estos dos partidos, como se sabe, fueron declarados fuera de la ley y exterminados sus organizaciones y, ahora, en la sombra, trabajan activamente para reconquistar las posiciones perdidas y dar el golpe que les permita hacerse dueños del Estado.

También existe una policía particular, mantenida por los hombres de negocios, para estar al tanto de los acontecimientos corrientes en su aspecto real y no en la versión oficial que se da a la Prensa, sometida a una rigurosa censura. Como esta actividad está estupidamente remunerada, más de un periodista ha decidido convertirse en "spía", ya que solo necesita especular con noticias que, en momentos normales, serían publicadas por su diario como información corriente.

Otro espionaje pintoresco y al mismo tiempo propio de un "film policíaco" es el que se desarrolla en el interior de las legaciones de algunos Gobiernos dictatoriales.

Por lo regular en dichas legaciones existe una persona que goza de toda la confianza de su Gobierno y es la que está encargada de la información relativa a los hechos que allí suceden y a las actividades de los miembros de la legación. Por lo general, esta persona no es el ministro, sino un modesto y oscuro empleado cuya misión es la de vigilar a aquél y, llegado el caso, recordarle sus instrucciones o darle alguna orden que tiene que obedecer sin vacilar.

En una legación extranjera este papel de traidor de comedia está a cargo del "chauffeur" del ministro; en otra, el portero, el cual envía cables cifrados a sus jefes para informar acerca de la conducta del personal y de las medidas que se deben aplicar para castigar a los infractores.

En otras legaciones este aspecto del espionaje es todavía más pelucosco e interesante. Nadie sabe quien es el "confidente", aunque los hechos denuncian su existencia. Y así, todos se tratan con suma amabilidad, que nivela las jerarquías y hace que hasta el humilde botones u ordenanza goce de privilegios y sonrisas por parte de los más encopetados personajes de la legación.

El cuadro que ofrece Viena, la bella ciudad del Danubio Azul, es muy curioso; en medio de su alegría bulliciosa, musical y alegre, se oculta con cautela una legión de personas; espías profesionales, espías independientes investigados de cuestiones locales, policía secreta, policía política y espías que vigilan a los espías, en fin, toda una muchedumbre cuya única misión es saber lo que hacen los demás.

AGINARCO

## Se van a hacer economías por valor de diez mil millones de francos

VEINTIOCHO DECRETOS LEYES PARA LOGRARLO

París.—Después de la reunión que se prolongó hasta las dos de la madrugada, el Consejo de ministros anunció oficialmente la adopción de veintiocho decretos leyes, cuyo fin es realizar una economía por valor de 10.959 millones de francos. Los decretos prevén una disminución del diez por cinco en todos los gastos del Estado.

## Mirador

No hay nada más penoso que cargar con una carpeta llena de recibos o facturas y salir a la calle dispuesto a cobrar.

El cobrador es algo parecido a una mosca pesada que se empeña en posarse en la nariz o en la calva rabiosa de aquellos ciudadanos, contra más tranquilo mejor.

Es algo antipático que parece estar hecho solo, exclusivamente solo, para mortificar a los mortales: ¡Y si supieran muchos la serie de hombres buenos que hay de cobradores!

Ellos, la mayoría escabrosos cien por cien del cobro y de la calle y de los portones y cancelas insolentes y de las escaleras por donde un día entrara o subiera lo adquirido al crédito van en busca de un pan que procuran ganar con sonrisas que a veces se trueca en un enfado que estruja hondo, muy hondo para no disgustar a la clientela la más dura, que al fin y al cabo es el intercambio de un vivir mutuo.

MONTERO

## Hace medio siglo

Día 18 de Julio de 1885

El concierto dado anoche en el Hotel Colón por la Sociedad Filarmónica, estuvo brillantísimo. Después del concierto hubo boiles hasta las dos de la madrugada. La concurrencia fue numerosa y escogida.

La salud pública en Huelva, es inmejorable. Noticias análogas tenemos de todos los pueblos de la provincia.

Ha tomado posesión del cargo de secretario del Gobierno civil de esta provincia, el señor don Ricardo Alonso de Valverde, antiguo periodista y funcionario público tan conocido y estimado en esta población.

Según refiere "El Liberal" del día 15 el general Martínez Campos quiso ofrecer sus respetos a los reyes; y como el pronunciado de Sanguino pone en acción acto continuo lo que se le ocurre, dicho y hecho, se presentó en Palacio, penetró en la regia mansión y sostuvo una larga conversación con los reyes. Aunque el señor Martínez Campos es un dinástico a macha martillo, y por lo tanto debe suponerse que su entrevista con los soberanos debió proporcionarle viva satisfacción, hay comentaristas que afirman que el ilustre general saltó del palacio de Oriente algo molesto y pensativo, como si hubiese experimentado una grave contrariedad.

Según decreto que publicó la "Gaceta" del miércoles, el protector español de África comprendida entre el cabo de Bojador y la bahía del Oeste en cabo Blanco, se constituyó por r. o. de 28 de diciembre último, estará a cargo del ministro de Ultramar.

CHISTE DE LA EPOCA

—¿Qué es lo que más te gusta de Londres?  
—La niebla.  
—¿Por qué?  
—Porque gracias a ella puede una andar por las calles sin que lo vean los ingleses.

AUDIENCIA

En el día de ayer se celebró la vista de la causa por imprudencia contra el vecino de Galaroza José Bravo Oliveras. El fiscal calificaba los hechos diciendo: Que en La Nava el 1 de septiembre de 1934, el procesado José Bravo Oliveras al que mar una finca en el sitio de la Laja para prepararla para siembra, propagó el fuego a la titulada "Casa de la Mina" propiedad de Manuel García quemándose el arbolado y causándole un daño que ha sido tasado en 121 pesetas y a la de Manuel Muñoz, llamada la Laja, causándole también un daño tasado en 116 pesetas con 35 céntimos.

El fuego se propagó por no haber tomado el procesado las precauciones necesarias en las rozas las debidas precauciones. Califica los hechos de un delito de imprudencia a consecuencia del cual resultó el incendio previsto en el artículo 558, (n.º 1) de la ley de 1890, en la relación con el artículo 544 todos del vigente Código Penal.

Del expresado delito acusa en concepto de autor al procesado y pide para el mismo la pena de 250 pesetas de multa, debiendo sufrir en caso de insolvencia 30 días de arrestos subsidiario.

Dada lectura al escrito de la defensa esta niega los hechos y solicita la absolución de su patrocinado. Practicadas las pruebas propuestas por ambas partes tanto el fiscal, don Luciano Acevedo como el defensor del procesado don Andrés Macías Trasmonte, mantuvieron sus conclusiones e informaron ante la Sala, desde sus puntos de vistas.

El juicio quedó pendiente de sentencia. Por todo ello, cuando empezamos a fumar del Instituto y a fumar las primeras hojas secas y nos dicen que los cigarrillos ingleses vienen de Inglaterra, acogemos la noticia con el escepticismo natural; y se comprende. He aquí la razón, cuando un poco más crecidos llegamos a Inglaterra nuestro primer deseo es visitar una fábrica de cigarrillos

## La voz de la calle

¿Cómo van a ser este año las fiestas colombinas? Como desde hace muchos años no se conoce. La afirmación tiene una base fundamental incontestable. El ambiente está hecho, la gente tiene ansias de disfrutar de esos días, la Sociedad Colombina trabaja incansablemente en su obra organizadora, las Corporaciones oficiales de la ciudad se han dado cuenta de cual es su misión para hacer valer esas fiestas y el Comercio y la Industria han respondido de manera distinta a otros años, amén de otras colaboraciones. Aportando pruebas a la propaganda esta se viene haciendo en la Prensa en la correspondencia y últimamente por la radio. Se ha dado, en fin, a la empresa, el principio que requieren las cosas.

Merced a tal labor, los días

commemorativos de la salida de las carabelas responderán en lo espectacular a lo que significan. Y el pueblo, con las autoridades y la Colombina a la cabeza, rendirá su homenaje a la página más gloriosa que registran las historias del mundo, mientras que el Gobierno de la nación hace acto de presencia en estos actos que se abecinan por medio de su delegado el ministro de Marina. Las zonas terrestres del puerto constituirán el estrado principal de estas manifestaciones; y en dichas zonas se efectuará el gran desfile popular y regocijante, al par que se simbolizan en el escudo de nuestras fiestas los nombres de España y Huelva ante la gesta magnífica que nos le gara el Nuevo Continente.

CORONDEL

HUMO RUBIO

## Una fábrica de cigarrillos

«John Player & Sons»

Por ANGEL A. MARTIN

Cuando se empieza a tener el uso de la razón lo primero que nos inquieta es nuestro origen; y en demandas de auxilio acudimos a nuestros padres, que cariñosamente nos resuelven el problema diciéndonos que venimos de París.

Con ello nos contentamos, porque de París, a esa edad, se tiene una idea remota, mas llega el día en que en la escuela—para que digan que no se aprende—nos enteramos que de París no vienen más que los taxis y para eso no todos. Es nuestra primera disolución, por muchos conceptos que no vale la pena analizar.

Solamente al seguir creciendo nos alegramos de nuestro origen nacional, ya que la cosa comercial con la vecina república está un poco turbia y el pago de estas importaciones vendría a agravar la cosa y cómo! Sentado nuestro "made in Spain" lo paseamos orgullosos dispuestos a fomentar la industria nacional.

Luego se nos dice que los Reyes Magos vienen de Oriente a ponernos unos juguetes y unos bombones en nuestros bien lustrados zapatejos; y a medida que infantilmente vamos usando del raciocinio comprendemos menos como los Reyes Santos se olvidan precisamente de los niños pobres, mientras que en los zapatos nuevos de los poderosos dejan cuanto apetece; quizás se olvidan los Magos de los que no tienen zapatos que poner en sus balcones; pero no es una razón de olvido el tener que andar descalzo por la vida.

Cuando vamos descubriendo la verdad de la romántica mentira la vamos escondiendo y no por un egoísmo de tres juguetes a fecha fija, sino por lo agradable que resulta el creer en que unos Reyes vienen a la tierra a hacer la felicidad de nuestros pocos años. Desde entonces sabemos que la mentira es más agradable que la verdad. Claro que mentir es difícil; pero a todos se nos da bien enseñar a decir mentiras bellas, castigando a los que descubrieran la verdad... Un día... la cosa no tiene remedio, dejamos de recibir a los Reyes con el alborozo de una noche de intranquilidad y una mañana dichosa. Yo, por mi, de buena gana seguiré creyendo en los Reyes. Pero no es posible: se rie la gente.

Vamos a los cigarrillos. El tabaco lo vemos llegar en grandes cajas redondas, que a nosotros se nos aparecen como bobinas de papel de rotativa. Van llegando los camiones a una gran sala situada en la parte inferior del edificio y acto seguido unos operarios nos demuestran que no es más que una inmensa torta de amarillo tabaco de Virginia. El tabaco viene reseco y la primera operación ha de ser el darle una elasticidad suficiente para que la operación de "d. spallillado" se ejecute sin romper la hoja. A tal efecto, pasa por una máquina de varios cuerpos en la que por medio de vapor de agua, la hoja toma un aspecto de seda perfectamente manejable.

La hoja, en grandes capachos,

Si no lo vemos seguiremos creyendo que los cigarrillos de Virginia se fabrican en Carabanchel o en un París tan imaginario como el de nuestro nacimiento.

A la más ligera indicación la casa Player's se presta gustosa a sacarnos de esta horrible incertidumbre. Y de ella recibimos una amable invitación para visitar sus magníficas instalaciones. De la "memorable" visita vamos a transcribir una impresión de conjunto para que de una vez se sepa que un cigarrillo inglés es la cosa más complicada y más inocente del mundo.

A las tres en punto—con puntualidad española, las tres y cuarto: hay que ser exactos en la no puntualidad—pisamos el "hall" de la fábrica; mejor dicho, de una de los edificios donde se hallan instaladas las oficinas. Firmamos en un libro de visitas, poniendo al lado la nacionalidad y acto seguido empezamos a recorrer sus innumerables dependencias.

La primera visita es para la preparación del tabaco de pipa; de esa pipa sobre la que se podrían escribir mil gruesos volúmenes y al calor de la cual escribiera, indudablemente, Dickens sus famosas historias o Lord Byron sus briosos versos. En una gran sala, el tabaco, ya escogido, queda prensado en unas tablas de varios kilos de peso, de gran semejanza al corcho conglomerado y con unas vetas que recuerdan las del mármol.

Estas tablas pasan a unas máquinas, cuya única misión consiste en cortarlas, en tiras de unos cuatro dedos de ancho, para volverlas a cortar, en otra máquina, en finas lascas, que unas "girls" monísimas—esa de la derecha es una preciosidad—empaquetan en conocidos estuches. Luego el inglés las estrujará entre sus manos—las lascas de tabaco—y las dejará arder en su simbólica pipa. Esto no parece demasiado complicado.

Vamos a los cigarrillos. El tabaco lo vemos llegar en grandes cajas redondas, que a nosotros se nos aparecen como bobinas de papel de rotativa. Van llegando los camiones a una gran sala situada en la parte inferior del edificio y acto seguido unos operarios nos demuestran que no es más que una inmensa torta de amarillo tabaco de Virginia. El tabaco viene reseco y la primera operación ha de ser el darle una elasticidad suficiente para que la operación de "d. spallillado" se ejecute sin romper la hoja. A tal efecto, pasa por una máquina de varios cuerpos en la que por medio de vapor de agua, la hoja toma un aspecto de seda perfectamente manejable.

La hoja, en grandes capachos,



La delegación de medallas militares del Yser enviada por el gobernador general de Algeria a Bruselas con motivo de la inauguración del pabellón de Francia de Ultramar en la Exposición de la capital de Bélgica de paso a París, depositó un ramo de flores sobre la tumba del soldado desconocido.

(Express-Foto.)



queda clasificada en otra máquina y, acto seguido, vuelve a otra que en pelea ascendente la envía al piso superior.

Prescindamos de otras operaciones de este estilo para trasladarnos a la gran sala del picado de la hebra. En esta inmensa sala, dos obreros atienden cada máquina, en las que se pueden ir apreciando el adelanto y perfección de las más nuevas; las hojas, ya del todo maleables e higiénicas, entran por la parte posterior de la máquina y unos rodillos la prensan para hacerla pasar delante de unas cuchillas que a una velocidad muy respetable convierte la hoja en finas tiras, que ya están listas—después de cernidas—para llevarlas al piso de la manufactura de cigarrillos; junto a esta sala otra del mismo o aproximado tamaño guarda un formidable "stock" de hebra en unos cajones metálicos perfectamente alineados y junto a la sala de máquinas está la del afilado de cuchillas, ya que estas se gastan con tanta velocidad como cortan la hoja de Virginia.

La sala de manufactura de cigarrillos es, como se acostumbra a decir una cosa muy seria. Un mecánico y dos señoritas atienden cada máquina; una máquina que lo hace todo, desde el estampado del nombre Player's hasta que sale el cigarrillo irreprochablemente terminado. La máquina tiene una tolva en la parte superior donde va la hebra; a la izquierda está la bobina del papel, que inmediatamente pasa por una minúscula imprenta donde queda grabada la categoría y clase del cigarrillo; en una media caña en papel se curva para recibir el tabaco que pasa inmediatamente a un mecanismo de higiénico pegamento, junto al cual se halla la cuchilla que corta al tamaño que rido; y acto seguido—casi no da tiempo a verlo—las señoritas revisan y recogen los cigarrillos de mil en mil.

En el cajetillado se hace en otras máquinas no menos curiosas; los cigarrillos aparecen ahora en una tolva semejante a la de la fabricación y, de cinco en cinco, o de diez en diez, o de veinte en veinte—según la cajetilla—quedan hechos un paquete en papel de estaño; este paquete pasa por una cinta al cuerpo interior de la cajetilla, donde recibe al segundo siguiente la "estampa" de un rey o de una reina de Inglaterra, que es ahora la colección que priva; un émbolo mete el paquete en la caja exterior y sube por una especie de elevador para envolverse en papel de seda. Van saliendo de cinco en cinco y cada veinte pasan a una caja que queda lista para el embalaje en otra que contendrá quinientas cajetillas; la operación ha durado unos instantes nada más. Cuando las cajas están listas y embaladas—quedan listas en pocos segundos—pasan por un juego de rodillos locos a la parte inferior de la fábrica, donde los camiones aguardan y ya facturados—en la misma factoría—van al primer tren.

Como ya dijimos, un cigarrillo inglés—en efecto se hacen aquí—es una cosa complicadísima e inocente. Si los primeros indios que sorprendiera Colón echando humo por la boca levantarán la cabeza para contemplar toda esta serie de mecanismos de buen seguro que se volvieran a morir del susto. Sobre todo cuando vieran ese verdadero enjambre de miles de obreros a lentar o salir de la fábrica, o mejor a la hora en que los cuatro enormes comedores de la factoría son incapaces para contener a todos los operarios.

Cerca de tres horas ha durado nuestra visita, por encima, a esta gran instalación, y a la salida la corrección Iglesia nos espera con un estuche de cigarrillos como recuerdo de la visita. Acto seguido omanos la resolución de no fumarlos en atención al recuerdo... pero como el poeta que se comió el perro de su amada en época de crisis, nosotros, a me-

diados de mes, empezamos a echarle miradas codiciosas al estuche hasta que, poco a poco, ya desapareciendo ante la penuria del estudiante.

Lo de París es mentira. Lo de los Reyes Magos es mentira. Pero lo de los cigarrillos ingleses es verdad. Ya tenemos el secreto de su fabricación y ya fumamos más tranquilos al saber que hay una verdad en el mundo. Aunque hemos de hacer una declaración final: los cigarrillos turcos no se hacen en Turquía; los cigarrillos que usted fuma se hacen en Londres. ¡No todo había de ser verdad!

Y el marinero de Player's nos sonríe comprensivo.  
Nottingham, julio.

### ATENCION

Trajes hechos lana para caballero. Gran moda, desde 35 pesetas. Trajes driles, hechos para caballero desde 18 pesetas. Pantalones lana tennis desde 10 pesetas. Pantalones de hilo color y blanco para caballero, desde 8 pesetas. La Casa más importante en confecciones y más acreditada.

SASTRERIA Y CAMISERIA  
**Antonio Fidalgo**

## SE VENDEN

MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS, RECONSTRUIDAS Y DE OCASION.-TODAS GARANTIZADAS

Para Precios, Condiciones, etc. dirijanse a la

## "CASA QUINTINO"

OFICINAS: Isaac Peral, 6 TELEFONO N.º 1468  
HUELVA

Niquelado de toda clase de Piezas y Objetos  
TRABAJOS GARANTIZADOS



### Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

**Empresas Casal y Palmelense Combinadas**  
Billete de ida ó vuelta 42 pesetas  
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

#### EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.  
Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.--Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.  
Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.  
Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla.)

### Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la cliente la? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clases superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

### Se arrienda

local para garage o almacén en Rascón 60.  
Darán razón en Burgos y Mazo

## DESDE EL 12 DE JULIO LIQUIDACION EN CIUDAD DE LONDRES HUELVA

Ponemos a la venta desde este día infinidad de artículos a precios de verdadera ganga.

**RETALES A CUALQUIER PRECIO**

SOLO VENDEMOS AL CONTADO



## PROGRAMA

### PARA ESTA NOCHE

#### UNION RADIO, MADRID

(274 m., 1.095 kc.)

A las 8.15.—"La Palabra".  
Concierto por el sexteto de la estación.  
A las 9.—Cursillo de divulgación de Medicina e higiene infantil organizado por Unión Radio, con la cooperación de la Asociación de médicos puericultores de España.

Selección del acto segundo de la ópera de Verdi "Rigoletto".  
A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10.05.—"La Palabra".  
A las 10.30.—Transmisión del concierto que ejecutará en el paseo de Rosales la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Martín Domingo.

A las 11.45.—La Palabra.  
A las 12.—Cierre de la estación.

#### UNION RADIO, SEVILLA

(410,4 m., 731 kc.)

A las 7.30.—Emisión infantil.  
A las 8.—Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.  
La Palabra.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

A las 8.20.—Programa variado.  
A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

A las 10.30.—Cierre de la estación.

#### BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".  
Noticiero deportivo.  
Programa de discos selectos.

A las 8.55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.  
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9.05.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

A las 10.05.—"La Palabra".  
A las 10.30.—Saxofón. Recital por Marcelino Bayer.

A las 10.50.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

A las 11.30.—Programa de discos.

A las 12.—"La Palabra".  
Cierre de la estación.

#### VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.  
Charla literaria.

Selección de la ópera de Verdi, "Aida".

A las 10.—"La Palabra".  
Continuación de la selección de "Aida".

A las 12.—Cierre de la estación.

#### Emisiones extranjeras

##### TOULOUSE

(328,6 m., 913 kc.)

A las 7.30.—Airs de operetas.  
A las 8.—Teatro: "Hamlet", adaptación de la tragedia de Shakespeare.

A las 8.45.—Concierto.

A las 9.—Fantasía radiofónica.

A las 9.20.—Solos diversos.  
A las 9.30.—Informaciones.  
A las 9.35.—Música de baile.  
A las 10.—Arias de óperas clásicas.

A las 10.15.—Orquesta de salón.

A las 10.35.—Orquesta argentina.

A las 10.45.—Operetas.  
A las 11.—Fantasía radiofónica.

A las 11.15.—Informaciones.  
A las 11.30.—Música militar.  
A las 11.30.—Cierre de la estación.

#### MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7.40.—Concierto variado. Noticiero.

Concierto de órgano de solo. En el intermedio: Conversación en inglés.

A las 10.—Periódico hablado. Cierre de la estación.

#### LONDRES (Nacional)

(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7.15.—Comedia.  
A las 8.30.—Noticias.

A las 9.—Servicio breve religioso.

A las 9.15.—Concierto por el quinteto Leslie.

A las 10.15.—Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

#### HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 7.10.—Música de baile.  
A las 9.—Noticias.

A las 9.25.—Continuación de la música de baile.

A las 10.—Retransmisión desde Stuttgart.

A las 11.—Cierre de la estación.

#### LISBOA (emisora nacional)

(476,9 m., 629 kc.)

A las 7.50.—Informaciones.  
Música sinfónica.  
A las 8.30.—Bolsa.

Música sinfónica (continuación.)

A las 8.45.—Charla.

Música popular portuguesa.

A las 9.30.—Efemérides.

Concierto de banda militar.

A las 10.—"Estado novo".

Concierto de banda militar (continuación.)

Señales horarias.

Informaciones.

Música ligera.

A las 11.—Música de baile.

Cierre de la estación.

## Se arrienda

Por las temporadas de primavera y verano, una magnífica casa de campo, denominada "LOS PARAZUELOS", que se halla situada en los alrededores de El Repilado, a 300 metros de la estación y a una altura de esta de unos cien metros, gozando de magníficos panoramas.

La casa consta de seis dormitorios, comedor y cocina, cuarto de baño, luz eléctrica y agua, con jardín alrededor. Tiene garage y casero estable. Con comunicación directa con Sevilla y Huelva.

Darán razón en Papelería Inglesa, Apartado, 43, Huelva.



## Lo que dice el señor Lerroux

Cuando abandonó el señor Lerroux la Presidencia a las dos y cuarto de la tarde, se detuvo a hablar con los periodistas. Dijo que había conferenciado con el señor Martínez de Velasco, diciéndole que este le había reiterado el deseo del partido Agrario y de la minoría del partido de que sea aprobado el proyecto de reforma agraria antes de que se cierren las Cortes.

Yo le he contestado —dijo Lerroux— que ese es también el vivo deseo del Gobierno y que se procurará llevarlo a la práctica, en tanto lo permitan las circunstancias y lo consienta la necesaria existencia de los grupos que forman la mayoría parlamentaria. Lerroux se despidió de los informadores.

## ARROLLADO POR UNA CAMIONETA, UN NIÑO RESULTA GRAVEMENTE HERIDO

Madrid.—En el paseo de Las Delicias, una camioneta conducida por el chófer Miguel Aguado, atropelló al niño de 10 años de edad, Vicente Soler, hiriéndolo gravísimamente.

Trasladado seguidamente al Equipo Quirúrgico donde se le practicó una cura de urgencia.

## (PROVINCIAS)

### Un grupo de pistoleros hiere gravemente a dos hombres

Sevilla.—Esta mañana se ha cometido en esta ciudad un crimen con perfiles políticos.

El hecho ocurrió al amanecer próximo a la estación de M. Z. A.

Por dicho lugar transitaban con dirección al mercado del Baranco para comprar pescado los vecinos del barrio de la Macarena Félix López Gutiérrez y Ramón Spínola, este último de 22 años de edad.

Al pasar ambos por la calle Tónelero, fueron agredidos a tiros de pistola por un grupo de individuos que se hallaban apostados en la esquina de la referida calle.

La agresión fué a quemarropa. Los agredidos cayeron desplomados al suelo.

Consumado el hecho, los agresores se dieron a la huida, desapareciendo rápidamente.

Varios testigos que presenciaron la agresión auxiliaron a los heridos los cuales fueron llevados urgentemente al equipo quirúrgico.

## (EXTRANJERO)

### En Belfast, la situación es muy comprometida, habiéndose repetido los sucesos sangrientos

#### Después de los últimos sucesos, en Belfast

Londres.—En Belfast, la situación es muy comprometida, como consecuencia de los sucesos de estos días.

Estos sucesos han vuelto a reproducirse con gran intensidad, originados al celebrarse una manifestación tumultuosa.

Se cruzaron numerosos disparos.

Después del tumulto algunos manifestantes persistieron en su actitud incendiando varias casas.

#### MUSSOLINI IRA EN AVION.

Roma.—Según noticias de fuente fidedigna, Mussolini ha decidido hacer el viaje a Eritrea en un avión, conduciendo por él mismo, y llegar antes de que se inicie la guerra. Parece que su determina-

Dado el estado gravísimo en que se hallaba no pudo ser trasladado al Hospital.

## INTERESANTES MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Madrid.—Hablando el ministro de Instrucción pública, señor Duhalde que mientras la afirmación no se pruebe carece de valor; agregando que lo ocurrido en Bilbao—a lo que la nota se refiere—no puede considerarse como un hecho general.

—Yo —continuó el ministro— no ataco ni a la Religión católica ni a nada. Habló luego el ministro respecto al sistema de educación en las Normales, manifestando que se ha implantado recogiendo experiencias de las países más adelantadas.

También dijo el ministro que había circulado órdenes a los directores de las Normales para que le denuncien los casos de inmoralidad que conozcan.

Se concederá una copa de plata al equipo mejor clasificado.

El personal de guardia del benéfico centro asistió a Félix López de una herida por arma de fuego con orificio de entrada en el pecho con salida por el costado izquierdo y a Ramón Spínola de una herida también por arma de fuego en el muslo izquierdo.

La lesión del primero fué calificada de pronóstico gravísimo y la del segundo menos grave.

Félix López y Ramón Spínola, momentos antes estuvieron tomando café en un establecimiento del mencionado barrio.

Según dicen los heridos, los agresores al hacer la descarga contra ellos gritaron: ¡Viva Falange Española!

El Juzgado del distrito practica las diligencias de rigor y la Policía practica activas gestiones para dar con los agresores.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

El gobernador, al recibir a los periodistas les manifestó con relación al crimen, que estaba dispuesto a que las calles de la ciudad no se volvieran a manchar en sangre y que era inflexible con los autores de estos desmanes ya san de uno o de otro bando.

## LA GRAN SEMANA COLOMBINA

# El programa de las fiestas

### Día 28 de Julio

A las ocho y media de la mañana.—Llegada de los corredores motoristas de la prueba de regularidad Sevilla-Huelva.

A las tres y media de la tarde.—Carrera ciclista de Huelva a Villanueva de los Castillejos.

A las tres y cuarenta y cinco de la tarde.—Prueba de motocicletas. Quinientos metros lanzados. En el paseo de los Pinzones entre la primera rotonda y el muelle de Río-Tinto.

#### PREMIOS:

Categoría A, 250 c. c. Cien pesetas. Categoría B, 350 c. c. Trescientas pesetas. Categoría C, 500 c. c. Quinientas pesetas. El vencedor absoluto será poseedor de la cinta azul y blanca de la Colombina.

### Día 29 de Julio

A las seis y media de la tarde.—Carrera pedestre con los siguientes premios: Primero, 100 pesetas; segundo, 75 pesetas; tercero, 50 pesetas; de don Francisco Pérez de Guzmán; cuarto, 25 pesetas; quinto, 20 pesetas; sexto, 15 pesetas y seis premios de 10 pesetas para los que lleguen en los lugares del 7.º al 12.º

Recorrido.—Plaza 12 de Octubre, Almirante Hernández Pinzón, Sagasta, Alcalá Zamora, Joaquín Costa, Capitán Galán, Canalejas, Alameda Sundheim, Ruiz Zorrilla, Whitney, Odiel, Rábida, Murillo, Vázquez López, Plaza de las Monjas (lateral derecha), Méndez Núñez Mora Claros Pi y Margall, Eduardo Dato (centro), Plaza 14 de Abril (lateral derecha) G. Riego, Paseo de Buenos Aires, P. de la República (lateral derecha), P. de la Independencia (dirección plaza de Toros) C. Gibralfaró, Pi y Margall, Isabel II, José Nogales, Sagasta, Almirante H. Pinzón y Plaza 12 de Octubre (meta).

Se concederá una copa de plata al equipo mejor clasificado.

### Día 30 de Julio

A las once de la mañana.—Carrera ciclista infantil en la Avenida de los Pinzones, con bonitos premios.

A las cinco de la tarde.—Juegos Olímpicos en el Velódromo con el siguiente programa:

Primero.—Carrera ciclista. Primera eliminatoria. Cuatro vueltas por cada dos corredores.

Segundo.—Carrera pedestre de velocidad. Cien metros lisos. Primero, 25 pesetas; segundo, 15 pesetas.

Tercero.—Carreras pedestres. Trescientos metros vallas. Primero, 50 pesetas; segundo, 25 pesetas.

Cuarto.—Final de carrera ciclista. Primero, 50 pesetas, premio de don José Terrero. Segundo, 25 pesetas.

Quinto.—Saltos de altura con impulso. Primero, 25 pesetas; segundo, 15 pesetas.

Sexto.—Saltos de longitud con impulso. Primero, 25 pesetas; segundo, 15 pesetas.

Séptimo.—Tensión de cuerda. Premio, una caja de vino de Jerez y una caja de Habanos. Cada equipo constará de ocho.

Octavo.—Carreras de saco.—Primero, 25 pesetas; segundo, 15 pesetas.

Noveno.—Carrera de resistencia pedestre. Diez vueltas. Primero, 50 pesetas; segundo, 25 pesetas; tercero, 15 pesetas.

Día 31 de Julio

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

A las diez de la noche.—Verbena en la Plaza de las Monjas, concediéndose premios a las señoritas que luzcan los mantones de Manila más bonitos a juicio del Jurado. Primero, 150 pesetas; segundo, 100 pesetas; tercero, 50 pesetas; cuarto, 25 pesetas.

### Día 1 de Agosto

A las seis de la tarde.—Concurso de Carrozas y coches adornados, en el Paseo de los Pinzones.

Premios para carrozas.—Primero, 1.000 pesetas; segundo, 750 pesetas; tercero, 500 pesetas.

Premios para coches.—Primero, 500 pesetas; segundo, 250 pesetas; tercero, 200 pesetas.

Las inscripciones se harán en la Secretaría de la Colombina, Plaza de las Monjas 16, hasta el 31 de Julio de 10 de la mañana a 1 de la tarde.

### Día 2 de Agosto

A las cuatro de la tarde.—Carrera ciclista "Circuito Colombino", con premios en metálico.

A las diez y media de la noche.—Certamen Literario Colombino, con asistencia de las representaciones del Gobierno de la República, Armada Española, Ejército, Autoridades, Cuerpo Consular Americano y personalidades invitadas.

Para asistir a este acto que tendrá lugar en el Gran Teatro, es indispensable la presentación de la tarjeta de Socio de la Colombina.

A las doce y media de la noche.—Baile de Gala ofrecido por el Círculo Mercantil Agrícola.

### Día 3 de Agosto

Los socios de la Colombina estarán en el Muelle de Pasajeros a las nueve de la mañana para embarcar en el buque de guerra que saldrá para la Rábida a las nueve y cuarto.

A las diez y cuarto.—Misa evocadora ante el Cristo de la Rábida, de la que oyeron Colón, los Pinzones y tripulantes de las Carabelas descubridoras del Nuevo Mundo.

En esta solemnidad religiosa cantará un coro formado por artistas onubenses.

A las once.—Concierto en el Patio Mudéjar por los coros infantiles de las escuelas públicas de Huelva, dirigidos por el maestro don Manuel J. Olivera.

La Sociedad Colombina ofrece un refresco en la Hostelería de la Rábida a las representaciones del Gobierno, Ejército, Marina y personalidades invitadas.

Para embarcar en el buque de guerra es indispensable la presentación de la tarjeta de socio.

A las cinco de la tarde.—Regatas de botes de los barcos de guerra, lanchas de vela y bote de remo de distintas categorías con premios en metálico.

A las once de la noche.—Verbena en el Cinema Park, dedicada por la Colombina a sus socios y a la que concurrirán las personalidades invitadas a la fiesta.

Para estas fiestas se exige la tarjeta correspondiente.

Día 4 de Agosto

A las diez de la mañana.—Entrega de la bandera a la Comandancia de la Guardia civil y terminada esta ceremonia, homenaje popular a la enseñanza nacional y a los héroes del Descubrimiento de América, con formación de las fuerzas de desembarco de los buques de guerra y militares que desfilarán ante la representación del Gobierno, y autoridades que se situarán en la Plaza del 12 de Octubre.

A las dos de la tarde.—Almuerzo ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento, Excmo. Diputación y Sociedad Colombina a la representación del Gobierno de la República. Este acto se celebrará en el Círculo Mercantil Agrícola. A las doce y media en el Cinema Park, agasajo a las fuerzas que han tomado parte en el desfile militar.

Durante las noches del 1 al 4 de Agosto habrá conciertos en la Plaza de las Monjas.

El Excmo. Ayuntamiento celebra veladas en el Paseo del Muelle y Plaza del 12 de Octubre y funciones de Fuegos artificiales durante la semana Colombina.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.

En las noches del 1 al 4 de Agosto, lucirá espléndida iluminación el glorioso Monasterio de La Rábida, como ofrenda de Huelva al histórico Convento.



## REPORTAJES DEL GOLFO DE GUINEA

### Bajo la línea del trópico

Por OCTAVIO TANNER

Aparte de la riqueza comercial de los territorios españoles del Golfo de Guinea, productores de cacao y café por valor de millones de pesetas, existe en ellos algo de un interés superior al económico para la generalidad del público.

La vida de los negros, sus costumbres y sus creencias, los misteriosos hechiceros que conjuran a los elementos en el corazón del bosque, las grandes hazañas de caza, tienen un valor emotivo para el temperamento imaginativo y errante de los meridionales, que hace pensar a centenares de españoles en la posibilidad de contemplar aquellas comarcas ubérrimas, tanto por el deslumbramiento de soñadas riquezas como por el afán aventurero y dinámico que late en el fondo de los más reposados espíritus, hijos de los navegantes y descubridores que rompieron las líneas de paralelos y meridianos en lugares apartados y desconocidos.

Es aún más interesante la vida del negro en su propia casa que la del blanco. Las construcciones extrañas y la exótica forma de vivir, tienen para nosotros un cierto sabor de leyenda.

Los territorios del Golfo de Guinea, se pueden considerar divididos en dos partes muy poco semejantes entre sí: casi opuestas. La parte continental y la parte insular. Hasta el régimen de lluvias que determina las estaciones, es distinto en ambos lugares y no existe correspondencia entre las diversas épocas en sitios que están apartados unos de otros por una docena de millas de mar.

Entre las mismas islas, hay así mismo grandes diferencias y el viajero que conozca Fernando Poo, no podrá hablar con conocimiento de causa de Annobón o de Corisco.

Antes de llegar a Fernando Poo—primer territorio español que se ofrece a la curiosidad viajera—tocamos en Monrovia, donde se divisan las construcciones primitivas de los indígenas rodeando las residencias confortables y lujosas de los americanos que habitan lindas villas circundadas de altos árboles y de jardines cultivados por la atención solícita de los funcionarios yanquis.

Monrovia aparece como un anticipo de emociones. Negros de tribus diversas se acercan al barco en sus frágiles cayucos de tron-

co de árbol y piden unas monedas en un inglés endemoniadamente pronunciado. Los cuerpos relucen al sol, sudorosos de esfuerzo y dan vueltas en torno al correo armando una espantosa gritería. Algunos ofrecen pescados plateados, que han cogido horas antes y que son las primeras muestras de una fauna marina nueva que contemplan nuestros ojos con la admiración respetuosa de las cosas desconocidas.

Una pareja de negritos jóvenes intenta subir por la pasarela a ofrecer monedas de hocio negro y pelo rojo; un boe engalanado trae al médico indígena que ha de darnos la patente de sanidad en nombre del Gobierno de la República de Liberia y los marineros, muy serios y graves dentro del contraste de sus blancos trajes, apartan una embarcación que se atraviesa y cuyos tripulantes disputan sobre la propiedad de una moneda de dos peniques, que ha lanzado al aire un pasajero.

En la orilla, un grupo de curiosos mira hacia nosotros y del barrio de las villas bajan varias muchachas con vestido de tela ligera y grandes sombreros protectores.

Como no nos es permitido ir a tierra, hemos de entretenernos en mirar las escenas que como en una película desfilan ante nuestros ojos. Contemplamos—aunque sea desde lejos—la costa del África negra, en cuyo perfil se cimbrean las ceibas, elevándose sobre el bosque inextricable.

El deseo de acercarnos a esas maravillas nos sacude. Pero, un poco de paciencia. A los cuatro días de navegación, desde Liberia, nos espera Santa Isabel de Fernando Poo, primer puerto de aventura negra que se abrirá ante nosotros como anticipo de la selva continental y sus encantos.

Al salir de Monrovia, nos escoltan durante un rato los cayucos, dentro de los cuales reman vigorosamente los naturales del país, pero pronto la potencia de nuestras hélices nos da el vigoroso impulso que hacer cortar a la proa las tranquilas aguas de los trópicos.

A nuestra izquierda se destaca la mancha formidable del bosque, para irse empqueñeciendo poco a poco en la distancia. Del otro lado salta en el agua un chorro de espuma que nos anuncia la presencia de algún solitario cetáceo. Las ballenas no dejarán de esmaltar nuestra ruta

en todo el contorno del Golfo de Guinea.

Por la noche, en el barco rutilante, iluminado por decenas de bombillas, suelen saltar deslumbrados los peces voladores. Y en varias ocasiones, sobre la resbaladiza cubierta se advierte un nervioso chapoteo que descubre la presencia de uno de aquellos habitantes del mar, que ha estrellado sus hocicos contra la obra muerta y que no es capaz de emprender nuevo vuelo, secas ya sus alas transparentes y atontado su cerebro por las luces y el golpe.

De vez en vez, especialmente, cuando está oculta la luna, se ven bordear el costado del barco una especie de mágicos globos azules, que espersen una claridad de lám para de mercurio. Estas esferas, formadas por animales luminosos, giran rápidamente al ser acogidas por las revueltas espumas que nacen de las hélices y van a perderse sobre la estela barboteante que forma un ancho camino en la mar.

Tras veintitantos días de viaje desde las costas españolas, se comienza a ver la silueta de Fernando Poo. Rápidamente se acentúan los perfiles hasta que se destaca la lujuriente vegetación que abraza toda esta zona.

Fernando Poo no tiene el aspecto formidablemente salvaje de Liberia: es aquí la vegetación más armoniosamente discreta, un poco menos feroz que en aquellos sitios en que se adivina el palpitar de las hojas y de los troncos retorcidos que libran una batalla sin cuartel en busca del aire y de la luz.

A las pocas horas aparecen las casitas agradables de Santa Isa-

bel, a la derecha de un farallón rocoso que se muestra pelado y cortado a pico sobre las aguas. Santa Isabel nos recibe con el guiño afectuoso de sus dos luces—situada una sobre otra para marcar la enfilación del espigón del muelle—y parece sonreírnos la blanca cuesta que han bautizado con el nombre poco acogedor de Cuesta de las Fiebres.

Por ella se sube a la Plaza de España, donde están situados el Gobierno, vasto caserón colonial, y la catedral, de alta torre.

A continuación la calle principal, bordeada por factorías en las que se expenden productos de toda clase y bebidas de todos los países.

Santa Isabel no da la sensación de un poblado africano. Más bien con sus sencillos edificios tachados de rizadas planchas de cinc y sus casas de madera a lo largo de las calles rectas, nos viene a la imaginación el clásico decorado de las películas de cowboys y esperamos casi ver entrar a galope tendido una figura de sombrero ancho montado en un fogoso caballo. Pero ¡ay! los caballos no existen en Santa Isabel, ni en toda la isla, salvo en el pequeño rincón del valle de Moka, situado fuera del radio de acción de la tsé tsé, mosca de la enfermedad del sueño, que abunda en la isla y que distribuye sus picaduras en trece el hombre y los animales domésticos, causando una gran número de víctimas anualmente.

La Cuesta de las Fiebres y la tsé tsé. Indudablemente no son muy agradables los presagios, en contraste con la alegría multicolor de las plantas, de los animales salvajes y de las gentes vestidas con telas de colores chillones.

Desembarcan nuestros baules. El barco suena roncamente su sirena en la bahía. Un mundo desconocido y extraño comienza a extenderse a nuestros ojos. Y eso que aun estamos lejos del reino del gorila y del elefante; de las orillas del Muni, donde se bañan los hipopótamos y de los inmensos bosques de bokumen, recorridos por las fieras de elegante forma.



#### EN EL COSO DEL BARATILLO

#### La primera nocturna

Con luz artificial, bastante personal y bajo una temperatura agradable, se ha dado comienzo a la inauguración de las nocturnas; esta patrocinada por la Prensa de Sevilla que aunque dicho sea de paso resultó en parte de lucida brillantez, pero un algo ca rilla en cuanto se refiere a precios: dos pesetas sol es mucha tela para estos espectáculos, ya que a este precio se han visto novilladas con caballos; a 6 realitos la tirada está bien y digo la tirada porque la tercera parte del espectáculo cual realina el que tiene suerte se lleva un premio.

Y vamos al programa y lo que vi.

En la primera parte un becerrete de Belmonte bonito con el que hicieron diabluras cómicas y delirantes entre diversos trucos la cuadrilla bufa Gordo Boya, Charlot Enano y su tonto que dieron la vuelta al ruedo entre una gran ovación. ¡Vaya un nano con salero en el mundo!

En la segunda parte, en plan serio y con traje de luces estoqué dos novillos de Belmonte el diestro Cortijero a quien le vi muy torpe e ignorante y sin ganas de ser torero.

Fué protestado y con razón pues los novillos fueron muy buenos.

La Banda Taurina Sevillana que actuó en la parte final obtuvo un éxito lisonjero siendo muy aplaudidas algunas partituras del señor Tejera, el bailarín Paco Sen rra, la "cantora" "La Scvillantia" y Manolo Moreno al despachar el becerrete.

También gustó mucho la parodia "El Rocío" y "La Carioica Taurina" y hasta el sábado que tendremos a Llapisera con su espectáculo universal.

CARITO

Sevilla, julio 1935.

Este periódico está editado en los Talleres Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ

### Lugar de ensueño

Por MANUEL REBOLLO

Poeta pulsa la lira con el estilo más bello del habla hispana en loor de la gesta sublime del descubrimiento de América.

Insigne tribuno, deja oír tu oración más literaria cantando la hazaña de los argonautas, nuevos titanes de nuestro solar poniendo en tus palabras las figuras más tonitas y sublimes de nuestro idioma.

Mujeres de España, acudid a la Rábida en ese lugar de nuestra península porque llegan las fiestas de la salida de los marineros de Palos de la Rábida que van a descubrir las Indias Occidentales, preparate, pues, a rendirle pleitesía sacando tus mejores galas, mujer de Castilla, y deja airear tus bellas preseas guardadas en baules de olorosas maderas y tre mola en esa fiesta histórica tu mantilla nacional; y tú, charra, con tus vistosos trajes, acude a la Rábida que en ella España se da cita y verás a tu lado a la dulce galleguita con su cofia de encaje y gargantilla de corales y azabache, junto a ti estará la bella catalana con su amplia saya y fino jubón de terciopelo y su delantal rameado de flores; también vienen a la fiesta las preciosas mañicas con sus faldas cortas y sus finos pañuelos.

Madridiña hechicera ponte un mantón de Manila y tu velo de madroño y que te acompañe tu chispero de calzón corto y chaquetilla de seda, ven a esta fiesta a lucir tu gentileza.

Manchega, hermosa, hija de Quijote, debes de entrar en las fiestas Colombinas, con tu escarpín y tus encajes de Almagro y tus bordadas zayas porque tus hermanas las extremeñas vendrán ataviadas con sus barquillas y sus pañuelos bordados al talle, que las bellísimas valencianas acudirán con sus artísticos tartaneros.

Andaluzas graciosas y rientes, adornate con faldas de volantes y chaquetillas adornadas de caireles y alamares, tus zapatos de rusel y la mantilla de blonda y luce la peineta labrada.

Mujeres de Huelva sacad los membrillos olorosos del arcón artístico en que perfuma tus ropas y adornate con ella tu cuerpo diosa con ese delantel pequeño y artístico redondo, como una flor en capullo, tu falda de brochado estampada como un cielo

cuajado de estrellas o si no saca el traje de terciopelo ribeteado con galón de plata y oro que ya van a empezar tus fiestas colombinas.

Artista de la luz. Electricistas vestid de gala el convento de la Rábida con luces innúmeras y en caprichosas combinaciones para que se proyecte en toda su grandeza tu mansión y contemplarte a gran distancia, porque tus pilares son las columnas de la cuna de las Américas del habla española; prepararlo bien, que todos los hijos de la patria irán a tus fiestas para rendirte todo el cariño que por ti sienten.

Jóvenes luchadores, sacad los mejores trajes de luces, los más majos y tú flamenco, viste de corto para entonar tus mejores fan danguillos choqueros, que la guitarra alborozada deje oír sus trinos envueltos en una sinfonía de ensueño.

Los teatros preparan las más bellas escenas, los jardineros hacen bonitos ramos de olorosas flores para la fiesta sin par de Oñubá.

Artista de la pirotecnia, no escatimes el gusto de tu arte que el lugar bien lo merece y lanza por los aires lenguas de fuego que al llegar a todo lo alto sea lluvias de plantas que por algo tienes en tu historia medio hemisferio, pu bla la noche de cohetes y bengalas para que a la larga distancia vean ese bello lugar.

Ya acuden a la Rábida los marineros de la Escuadra con sus vistosos uniformes.

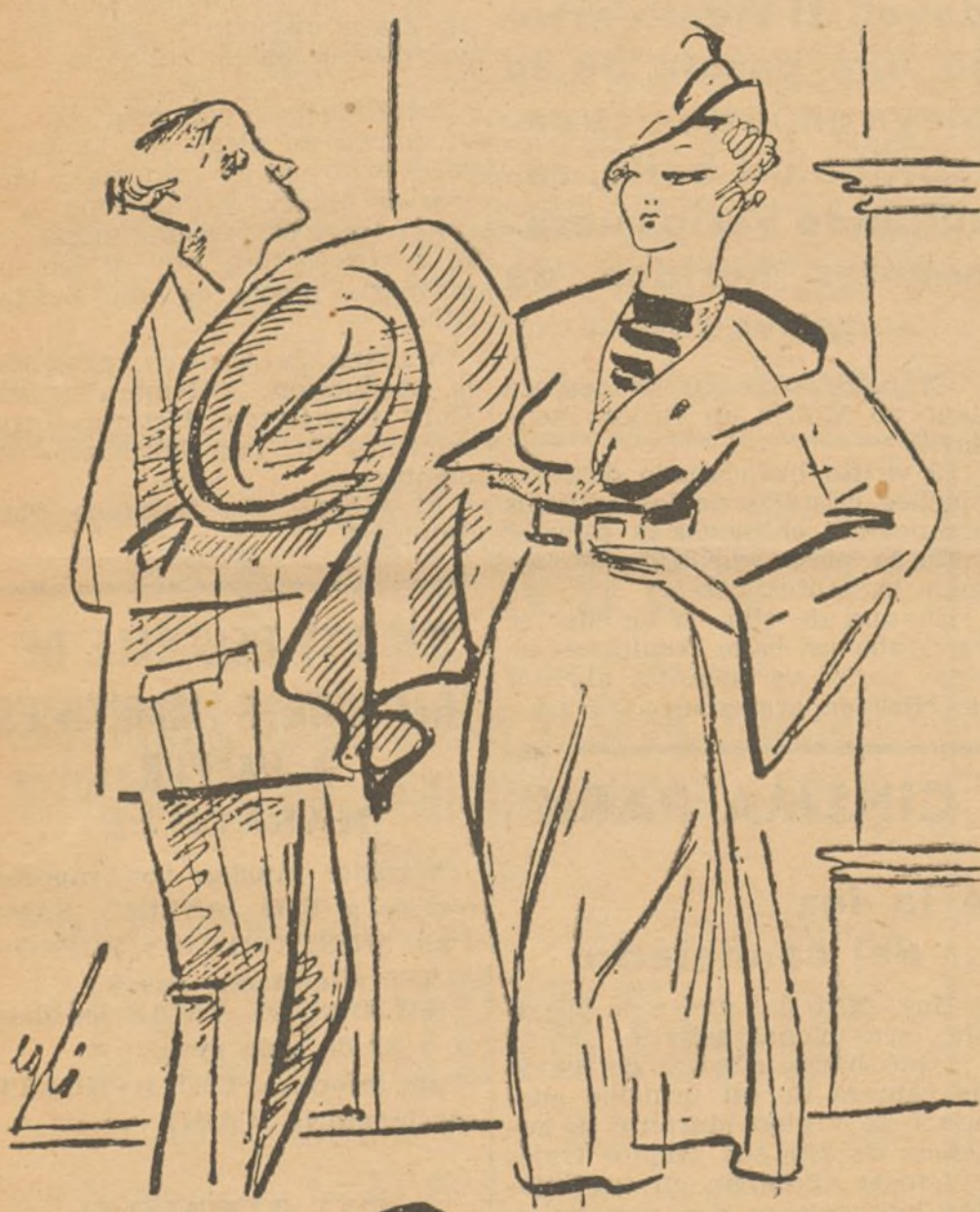
El ejército llega, todos van a rendir pleitesía al hecho sublime, a la gesta más grande de la historia de España.

Aristócratas, hombres del pueblo, lo mismo el que disfruta de los bienes terrenos que aquellos que solo viven de su trabajo, acudid en esta noche brujal y sin par al sagrado recinto de la Rábida y entonar en lo más hondo de vuestras almas los sentires de la raza al contemplar los ríos Odiel y Tinto sostenedores de las carabelas "Santa María" y "Pinta", que es como mecer en sus aguas a las Repúblicas Americanas.

Iluminad bien el convenio para que las sagradas aguas reflejen su figura y en ondas mágicas las lle ve al otro lado del Océano en un abrazo fraternal.

Huelva, 17 julio 1935.

### La gracia ajena



--¿Y no tiene usted paño de más precio?

--No, señora; pero podemos ponerle este mismo un poco más caro.

(De "Tous a Vous", de París).

### La gracia ajena



EN EL DESIERTO

--¡Al fin, encontré sombra!

(De "Le Patriot Illustré", de Bruselas).