

## Firmas extranjeras

# Ante una nueva España

Por Z. MILNER

El profesor Z. Milner, es profesor de Literatura francesa. Se ha entregado de lleno a los estudios hispánicos sobresaliendo su magistral ensayo sobre Góngora y la traducción escrupulosa y artística de los sonetos del gran poeta cordobés. Es el libro de Milner uno de los dos o tres libros profundos que se han escrito sobre Góngora y su arte. Actualmente realiza la traducción del "Polifemo" y una "Vida y obra de don Francisco de Quevedo en colaboración con Camp, Catedrático en París, publicista distinguido, poeta de altos vuelos en lengua polaca francesa, Milner que ofrece hoy a nuestros lectores este artículo escrito en correctísimo castellano, es una de las figuras de mayor mérito de la intelectualidad extranjera.

En el tren que me lleva hacia Santander a lo largo de la costa Cantábrica, sin verse nunca el mar, estoy meditando —una vez más— sobre la singular atracción que desde hace siglos, en todos los países, vienen ejerciendo las cosas de España. Es un tren in verosímil, un tren de juguete que, con desprecio de la línea recta, corre como un niño travieso, con infernal ruido haciendo eses, esquivando las montañas, metiéndose por los túneles, salvando puentes y parándose de pronto sin motivo para reanudar al instante su marcha disparatada. Resulta notable en sumo grado el contraste que el imponente Pullman que horas atrás dejé en San Sebastián. Pero ¿qué ingeniero fabuloso consiguió abrirle paso a nuestro tren-niño por este intrincamiento de cerros, de valles, de montañas, en donde los pueblos parecen destinados a permanecer perdidos, incomunicados entre sí hasta el fin de los siglos? Y este tren, tan inconsonante, tan poco formal, que lleva personajes de peso en sus coches de otro siglo, y correo, y equipajes, y que nos deja en su punto de destino a la hora señalada, sin un minuto de retraso... Todo esto me aparece como un juego de equilibrio haciendo efectivo lo imposible.

¿No será acaso este tren de juguete que cumple con tanta puntualidad su cometido y esta vía sinuosa que nos lleva cierta hacia nuestro destino la fiel imagen de cuanto pasa en esta tierra? Juego de equilibrio, prestidigitación sublime, por cuya obra perdura lo efímero y se desvanece lo perdurable, todas las creaciones del genio nacional que en las letras y en las artes ilustraron el nombre de España. Divinos juegos de equilibrios las maravillas de su arquitectura, las palabras hechas materias y carne de los versos de Góngora, los ritmos de Gacilas, los conceptos de Gracian, los cuadros de El Greco y de Goya...

El mismo pensamiento me asalta ante la gallarda silueta de este Palacio de la Magdalena —ataleja que avanza mar adentro su fantástica arquitectura— en donde asentó sus reales la Universidad Internacional de verano. Así que a España, arrinconada detrás de los Pirineos, le cumplió realizar en el plan intelectual la magna obra de compenetración internacional que nunca pudieron lograr en lo político los hombres de Estado. Mientras el mundo entero resuena con el ruido de regateos y con el choque de los más viles intereses, aquí lo más selecto de la juventud intelectual de todos los países vive en buena compañía con la flor de la intelectualidad española. Aquí estos jóvenes y estos hombres maduros conviniendo con los profesores, escuchando a los maestros procedente de los cuatro rincones de Europa y meditando sobre los problemas de las letras, de la ciencia y de las artes, que vienen a ser los mismos bajo la diversa las tititudes geográficas, pronto se darán cuenta de lo convencional de las fronteras. En el afán de comprenderse unos a otros pronto echarán de ver que las diferencias de las costumbres y de los

ideales raciales, como la de los idiomas, lejos de constituir barreras infranqueables son otros tantos lazos entre los pueblos que no dan sino más atractivo al problema del conocimiento y del intercambio de las ideas. Se puede aprender hasta la sensibilidad de otra raza como se aprende su idioma. Muchos de entre estos jóvenes serán un día a su vez maestros. Cuando regresen a sus patrias respectivas propagarán ese ideal de la comprensión del vecino y del extraño que es el primer paso en el camino de la concordia.

Acaso en esta avanzada de la tierra castellana se está cimentando la obra más sublime que se puede intentar: la de la paz y de la fraternidad de las naciones.

(Prohibida la reproducción)

## ¿A MOSCÚ?

### Un vuelo con rumbo desconocido

Los Angeles.—El famoso aviador Wiley Post y su esposa, acompañados del conocido actor Will Rogers, han emprendido un vuelo con rumbo al Norte, creyéndose que intentan realizar el vuelo a Moscú.

"MISS EURO PA 1935"

## La señorita Alicia Navarro no se presentará al concurso de «Miss Universo»

Y POR LO TANTO REGRESA A ESPAÑA

París.—La señorita Alicia Navarro no estará, como se dijo, ocho días en París.

Mañana marcha a España. Pasará unas horas en San Sebastián y desde allí marchará a Madrid.

En septiembre irá a Canarias.

Ha manifestado que no piensa presentarse al concurso de "Miss Universo" por tratarse de un pseudo concurso en que no figuran sino bellezas recusadas y que no son de los países representativos, sino de las colonias extranjeras residentes en Francia.

## Mirador

CARNAVAL EN RUSIA

Rusia, la austera y ascética dentro de su ortodoxia más inflexible; la que conmocionó su evolución imprimiéndole una velocidad progresista en el aspecto material que estranguló las expansiones sentimentales del ser, va cayendo en la práctica de actos procedentes de eso que ellos llaman "capitalismo podrido".

Los niños que ya leen "La Princesa Encantada"—literatura burguesa—han huido temerosos del mascarón diforme, grotesco, que ha tenido el capricho refinado de vestirse de burgués. Liba, salta, chillaba.

Cuando en los países viejos el carnaval se pasa caduco en el pueblo de Lentin resurge magnífico, esplendoroso, como si en él hubiese entrado también el bistrú de la revolución social. No obstante, esto huele ya a pervasión de las puras doctrinas. El deleite espiritual de creación "capitalista" que pueda apartarlos un tanto de su maquinismo, pueden hallarlo de otra manera, pues mirando esto desde el pretel del puritano, un hombre enmascarado es más abyecto que un hombre begodo...

CASIMIRO MORENO

## Superstición

(ANDALUZA)

Si er Cura te huliera puesto Soledá como tu madre se llama, o cualquier nombre que no fuera ese de Carmen, quizá me hubiese queao mucho más tiempo mirándome, en el cielo de tus ojos más negros que el azabache. O tal vez te hubiera dicho como que der alma salen, cuando en er alma se jinca un queré hasta hace sangre. Porque yo te quiero mucho, más que pueca figurarte, y se me vuelan los ojos cuando paso por tu calle, y te rie y me mira, como tu sabes mirarme... Pero te llamo, y ar punto se me van too los arranque, porque tu nombre me acuerda que hubo en mi via otra Carmen... Mira tu que mala suerte tené los nombres iguales... ¡Si er Cura te hubiera puesto Soledá como a tu madre...!

ANTONIO RAQUEJO

## Dispara sobre una joven cuando esta oraba ante el cadáver de su padre

Nueva Yor.—El joven español Alfredo Ortiz ha disparado varios tiros de revólver sobre Margarita Alfano, cuando esta estaba arrodillada y rezando ante el féretro de su padre.

La joven quedó gravemente herida y el criminal logró escapar.

El motivo del crimen es que no correspondía Margarita a las pretensiones amorosas de Ortiz.

## Precauciones contra los comunistas

Varsovia.—En previsión de la actuación de los comunistas con motivo del primero de agosto, la policía viene procediendo desde hace varios días a realizar numerosas detenciones de militantes comunistas.

## La voz de la calle

Cuando este número vea la luz pública, ya estará preparándose el público para concurrir a la Gran Verbena de la Prensa que esta noche tendrá lugar en el Cinema Park, a beneficio de su Montepío. Lógicamente pensado, esta Verbena hay que suponerla con una afluencia extraordinaria de público. Los que durante todo el año se llevan pidiendo para los demás, en favor de las ajenas intenciones, siempre que estas sean buenas, piden para ellos una sola vez y en favor de una institución eminentemente benéfico-social, demostrable en todo momento y con un fin sanísimo y ejemplar.

En esta noche, ha de ser elegida "Miss Prensa". Mas para ello, no se ha querido denominar este número del programa con la palabra Concurso. Será, sencillamente, que entre todas cuantas mujeres asistan a la verbena, se designará a una de ellas como belleza representativa de la mujer onubense ante la Prensa de Huelva. Así, pues, que el personarse esta noche en el Cinema Park no presupone tomar parte en un concurso, expresamente señalado. Se trata de disfrutar una agradable velada, en el transcurso de la cual, una de las muchas señoritas que asistan será invitada para que acepte el título de "Miss Prensa" ofreciéndole toda la admiración que merece. ¿Quién será ella? Poco falta para salir de dudas.

CORONEL

## el tubo de la risa Madame Hanau no se ha suicidado

Por Arturo PERUCHO

Creer que Marta Hanan se ha suicidado es tan estúpido como tomar churros con aguardiente, tan inocente como la ley de restricciones, tan cándido como un azucarillo.

Madame Hanan no se ha suicidado por la sencilla razón de que nunca había sido desgraciada ni en el juego ni en amores.

En el juego hacía trampa y por lo tanto ganaba siempre, si bien esos tios absurdos de la Cité le enviaban con frecuencia a "veranear" para que tuviera ocasión de gustar dignamente sus ahorros.

Y en amores ¿quién no sabe que la famosa dama tuvo una suerte histórica? Se casó con monsieur Lazare Bloch, un judío gordo y con mostachos, que parecía hecho a la medida para ella. Se amaban tanto que desde su luna de miel competían en ver cual de los dos estaba a más gente y por fin, para que nadie pusiera en duda la profundidad de su amor, se divorciaron... y siguieron "trabajando" juntos. Modelos ejemplares de fidelidad! En vez de enojarse el uno al otro como suelen hacer todas las parejas que se aman de verdad, se pusieron de acuerdo para engañar a los demás.

Hay otras razones poderosas para no creer en la muerte de esa señora. En primer lugar que la pequeña burguesía francesa (tan poderosa e influyente) no quería que se muriera, porque una vez muerta Madame Hanan sus economías corrían el peligro de inmovilizarse y con lo mala que es la plata de la moneda francesa el moho no tardaría en estropearla. En segundo término, muerta ella no hay en Francia quien ofrezca intereses del veinticinco por ciento y si bien es cierto que ella no llegó a pagarlos nunca, no lo es menos que los Bancos, no solo no los pagan sino

que ni siquiera tiene la gentileza de ofrecerlos.

Una nueva prueba (y esta por reducción al absurdo) es que los verdaderos estafadores eran los clientes de la razón Bloch-Hanan, por cuanto entregaban dinero con propósitos usurarios. Y como quien roba a un ladrón, etcétera, resulta que don Lázaro y doña Marta eran excelentes personas, de donde resultaría que los buenos son los castigados.

Y, finalmente, he aquí un argumento "jamón" para destruir la tesis del suicidio: a Madame Hanan jamás le gustó el cianuro. Yo la invité una vez y le rogué con galantería, ante un mos trador elegantísimo del barrio de la Opera:

—Un poco de cianuro, señora. Le sentará muy bien.

Ella me contestó, textualmente:

—Gracias, gracias; no me gusta el cianuro.

Y pidió tinto con seltz.

Por lo tanto debe haber un error en las informaciones aparecidas en la Prensa. A lo mejor se ha vuelto a suicidar Stavisky y se han confundido en Telégrafos.

(Prohibida la reproducción)

## Pepe Terrero, como gobernador civil de Valencia

Se trata de un paisano, de un amigo que en Huelva es muy querido y que en Valencia tiene ya conquistados el cariño, también, y la admiración, proclamación de todo lo cual se hace constantemente en los periódicos de aquella capital sean del matiz que sean. Se trata de don José Terrero Sánchez, en honor del cual se dice últimamente, en la revista gráfica literaria y de propaganda "La Ciudad del Miguelete", lo que sigue y que reproducimos por lo que significa de satisfacción para Huelva:

"El año pasado, al trazar la semblanza del gobernador, decíamos: El señor Terrero llegó a nuestra ciudad en momentos verdaderamente críticos, en vísperas de un conflicto que se anunciaba grave y que por lo visto no había manera de evitar. Y en aquellos momentos en que un gobernador de escasa valía hubiera fracasado, el señor Terrero; con tanta serenidad como prudente energía, hizo frente a la situación y se desenvolvió de tal manera que nadie pudo ponerle la menor tacha.

Ahora bien; hasta cierto punto es fácil lograr un triunfo. Lo difícil es que, a lo largo de una ac-

## LAS LLAMAS DEVASTADORAS

### Aparatos cinematográficos y de radio pasto del fuego



Un fuerte incendio se declaró hace unos días en la fábrica de aparatos cinematográficos y aparatos de radio A. E. G. de Madrid, domiciliada en la calle del General Palanca causando pérdidas de consideración. Estado en que quedaron los aparatos.

(Express-Foto.)

## AMOR SUICIDA

### Intenta suicidarse porque su madre le llama coqueta y se opone a sus relaciones amorosas

Barcelona.—La joven de 17 años, Vicenta Ibáñez Martínez se arrojó a la calle desde el tercer piso de su casa en la calle de Minerva, donde habitaba. Conducida a la Casa de Socorro, se le apreciaron graves lesiones. Declaró que había atentado contra su vida por haber tenido una riña con su madre a causa de las relaciones que mantiene con un joven y no haber podido soportar que su madre le hubiera llamado coqueta.

tuación no se decaiga, no se fracase, no se desmerezca.

Y tal es el caso de don José Terrero al frente del Gobierno civil de la provincia de Valencia, ya que su actuación ha sido modelo de serenidad, sin que faltara la energía cuando fué precisa y sin que la representación del poder público manifestara en ninguna ocasión veleidades partidistas.

A través de los meses y aún de ciertos cambios en la situación política, el señor Terrero se ha afirmado, no ya como un gobernador, sino como un gobernante. Y, ¿qué mejor elogio podemos escribir?

## Del Orfeón Onubense

Para conocimiento de los socios del Orfeón Onubense, el presidente hace público que la caseta concedida por el Excmo. Ayuntamiento ha sido a favor de un grupo de jóvenes de dicha Sociedad que en colaboración con el repostero de la misma y previo los billetes que este expende, para sufragar los gastos con cuya idea solo le guía el dar esplendor a las conmemorables fiestas de la semana Colombina.

Los socios que deseen sus tarjetas pueden recogerlas en la Repostería de la Sociedad previo el pago impuesto.

También hago saber que el festival del día 28 en nuestros salones queda suspendido por haberse en obras de reparación.

El Presidente,  
José López Báez

## ATENCION

Trajes hechos lana para caballero. Gran moda, desde 35 pesetas. Trajes driles, hechos para caballero desde 18 pesetas. Pantalones lana tennis desde 10 pesetas. Pantalones de hilo color y blanco para caballero, desde 8 pesetas. La Casa más importante en confecciones y más acreditada.

SASTRERIA Y CAMISERIA  
**Antonio Fidalgo**

## Se arrienda

local para garage o almacén en Rascón 60.  
Darán razón en Burgos y Mazo

# Otra vez la guerra!

Nuevamente vuelve a presentarse el impaciente plañir de los Jinetes del Apocalipsis. Nuevamente volverán a recorrer su trágica cabalgata sobre las rutas del mundo, sembrando el terror, la desolación más trágica, el espanto y la muerte, sobre la faz de la Tierra.

Tiempos homólogos a los que precedieron a la Gran Guerra, son los que vivimos.

Tiempos de discordias y ambiciones. Huelga, motines, guerras aisladas—pero que amenazan inmediato contagio—, incidentes diplomáticos; conmociones internas que terminarán con el estallido final, tanto más potente y amplísimo, cuanto más tardío. El caos que se aproxima.

Pero en la Guerra que se avecina,—tan cercana e inminente—no habrá zonas neutrales. No podrá haberlas. El cerebro humano—que ha creado para el mal en pocos años, lo que para el bien no podía hacer en siglos—ha hecho maravillas. Pero maravillas macabras, en lugar de redundar en beneficio de la Humanidad, solo tenía por finalidad el de ser un medio maravilloso de destrucción.

Ha inventado gases que resultan, por sus efectos, de un refinamiento tan perversamente cruel, que solo al pensar que aqueja la idea y aquella aplicación salía de la mente “humana”—y aún más, “civilizada”—nos conturba el espíritu. Esta misma reflexión será la que ha obligado al Negus de Abisinia a declarar de la siguiente forma: “A Abisinia podrá tachársele de pueblo atrasado, pero nunca de incivilizado, porque no usa gases”.

Y la guerra con gases será una visión dantesca espantosa. Gases venenosos que envolverán a la tierra y permanecerán adheridos a ella durante meses y meses; que no solamente se limitarán a envolverla sino que la penetrarán, se infiltrarán y para nada servirán entonces los refugios subterráneos. Desgraciado de aquel a quien alcancen.

Lentamente, con una lentitud de refinamiento y maldad desequilibrada, irán cumpliendo su misión de corroer y atacar aquellos órganos más sensibles del ser humano: los ojos, los pulmones, los aparatos genitales, etc., etc., hasta convertirlo en miasmas.

Y como digo más arriba, no podrá haber zonas neutrales,

pues de la misma manera que de la noche a la mañana aparece una ciudad envuelta en niebla, puede también el viento arrastrar o dirigir las nubes de gases venenosos sobre las ciudades y el campo, a donde llevará la muerte y la desolación, sin hacer distinción de edades y rangos.

Una manera de luchar contra esta calamidad mundial es la de imbuir y educar a los niños en el santo horror a la guerra, y sin embargo ciertas naciones proceden de manera y de formas muy apuestas a este principio, educando en el aparato bélico de una manera cínica y cruel, para explotar, en beneficio de sus inconfesables apetitos de poderío, ese sentimiento de locura criminal que sentirán con el tiempo y que les impulsa a matar a sus semejantes, en aras de esas palabras, huacas de contenido—en este concepto—que se llaman “el Honor y la Patria”.

MIGUEL MORALES

## OPOSICIONES A POLICIA

“Convocadas más de 100 plazas”. Edad: 21 a 35 años. No se exige título. Sueldo de ingreso: 3.750 pesetas. Para Programa, “Contestaciones” y preparación, diríjase a “INSTITUTO REUS”, Preciados, 23 y Puerta del Sol, 12. Madrid. En las cuatro últimas oposiciones “hemos obtenido el número 1 y 456 plazas”, cuyos nombres y apellidos figuran en el prospecto que regalamos.

## INTERESANTE

Para comprar un BUEN TRAJE a medida de corte elegante y confección selecta por el mejor sastre desde 90 pesetas. Gran moda que venden otras casas en 150 pesetas esta a 120 pesetas.

LA MEJOR SASTRERIA CASA  
**Antonio Fidalgo**

## Ferrocarril de Zafra a Huelva

### AVISO

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público el nuevo horario de salida y llegada de sus trenes de viajeros

Tren número 1.—Mixto correo de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 6.30.

Llegada a Zafra, 14.05.

Tren número 3.—COCHE MOTOR. De Huelva a Fregenal. Clase especial única. (Facultativo).

Salida de Huelva, 16.30.

Llegada a Fregenal, 20.30.

Este tren no circula los domingos

Tren número 5.—Mercancías con viajeros. De Huelva a Valdelamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 17.10.

Llegada a Valdelamusa, 20.55.

## R. BUENDIA

MÉDICO  
FUNDADOR  
DEL PRIMER DISPENSARIO  
ANTITUBERCULOSO  
DE HUELVA

DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARÍS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER. Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

## LA REGLA SUSPENDIDA

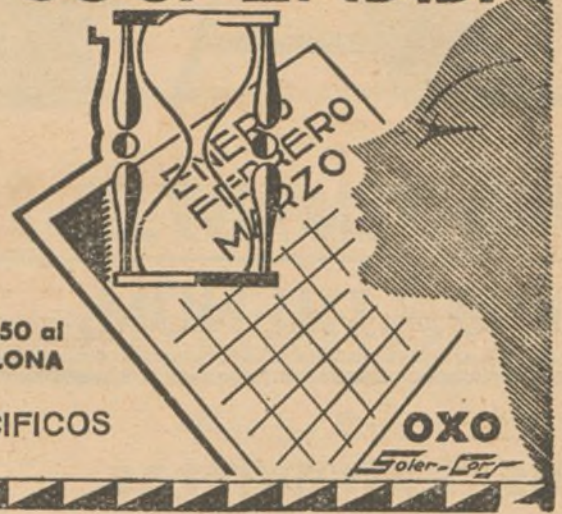
volverá rápidamente y sin peligro con las famosas

**Perlas FEMI**

Rechazad imitaciones que aprovechan la fama de este célebre producto

Se manda reservado por correo, enviando Ptas. 14,50 al concesionario, BASTARD - Fivaller, 48 - BARCELONA De venta en

FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS



## Hace veinte años

Día 27 de Julio de 1915

Para actuar en Tharsis y Alos no, ha sido ventajosamente tratada la gentil y simpática canzonetista y bailarina onubense, Lolita Sánchez “La Huelvanita”.

Por conducto particular nos dicen que el Excmo. señor comandante general del apostadero de Cádiz, contralmirante don Emilio Guitart, asistirá a las Fiestas Colombinas, en representación de la Armada. Con los buques de guerra y fuerzas de desembarco, vendrá la notabilísima banda de música de Infantería de Marina.

El reputado pintor escenógrafo y decorador, don Francisco Gómez Hidalgo, encarnado en la parte pictórica del exorno que lucirá en la fiesta de los Juegos Florales el Teatro Mora se ocupa activamente de su labor.

La Comisión de fiestas de la Colombina en unión de la Directiva de la Sociedad y de la Comisión de comerciantes, que cooperan con sus esfuerzos al esplendor de las fiestas, sigue reuniéndose, todas las noches para últimos detalles.

La conferencia celebrada anoche en Barcelona por el gobierno

con los representantes de los navieros y del personal marítimo, parece que han dado buen resultado. El señor Andraja, daba por seguro que mañana no se declarará la huelga de los marinos mercantes.

Un submarino alemán hundió al vapor americano “Leganab” que se dirigía de Arkangel y Bel fast.

El comunicado oficial italiano dice: Las fuerzas de nuestro centro tomaron algunas trincheras en Vella de San Martín. Nuestra ala derecha sostuvo reñidos combates en el Monte de San Busi, conquistándole y perdiéndole seis veces. Los austriacos emplearon gases asfixiantes.

El Gobierno de Austria-Hungría ha obtenido de las autoridades eclesiásticas, autorización para la fundición de las campanas de las iglesias, siendo destinados sus materiales para el servicio de la guerra.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO

Días 25 y 26:

### BUQUE SENTRADOS

Vapor español “Mar Cantábrico” de Alicante en lastre.

Vapor holandés “Oberón” de Cádiz con general.

Vapor sueco “Torgny Lagman” para Savoia en lastre.

Vapor alemán “August Shutre” de Argel con general.

Vapor español “Cabo Quintres” de Vigo con general.

Vapor danés “Rosemberg” de Casablanca en lastre.

Vapor danés “Elsborg” de Lisboa en lastre.

### BUQUES DESPACHADOS

Vapor español “Ario” para Casablanca en lastre.

Vapor español “Mina Piquera” para Gantes con mineral.

Vapor holandés “Oberón” para Oporto con general.

Vapor sueco “Torgny Lagman” para Ambéres con mineral.

Vapor holandés “Rosemberg” para Rouen con mineral.

## PARA LA CORRIDA DE MAÑANA

## El desencajonamiento de esta tarde

Esta tarde a las seis se ha verificado el desencajonamiento de las seis reses que mañana lidiarán los famosos diestros Pascual Márquez, Pepete de Triana y Curro Frijones.

La presentación del ganado ha causado buena impresión, así como su lámina que es magnífica. Seis novillos gordos, bien encorados y sobre todo de presentación esmeradísima, tanto en cantidad de kilos, ya que su presencia es respetuosa, como por la acusada tendencia a bravura y nobleza, característica que avala el prestigio de la fama adquirida en nuestra plaza por el ganado del señor Arias de Reina.

He aquí los pelos y señales de los cornúpetos:

Núm. 25.—Negro, “Llorón”.

Núm. 27.—Cárdeno bragao “Es tanquero”.

Núm. 39.—Negro calzado “Morenillo”.

Núm. 41.—Negro zaino, “Moreno”.

Núm. 48.—Negro bragao “Mangero”.

Núm. 9.—Negro entrepelao, “Cauteloso”.

No hay que añadir a esto, nada más que los diestros Márquez, Pepete de Triana y Frijones, den una buena tarde de toros que no dudamos así será ya que los diestros que integran el cartel tienen sobradísimos recursos para entusiasmar al público.

Desde luego la expectación por presenciar esta primera corrida de nuestras tradicionales fiestas, crece por momentos, hasta el punto de asegurar que la entrada será un lleno rebosante, cosa que justifica plenamente el deseo de los aficionados de presenciar la reaparición de Frijones y el debut de los fenómenos sevillanos.

## LOS TRABAJOS EN LAS FABRICAS DE AYAMONTE

El gobernador ha recibido un telegrama de Ayamonte en el cual le comunican que hoy han trabajado nueve fábricas con caso personal.

Los obreros—dice el telegrama—han trabajado a destajo, sin ninguna otra novedad.

## ANTES

de decidirse a encargar sus impresos

## CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta

## VIUDA DE

## J. MUÑOZ

Despacho: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sundheim

TELÉFONOS 1132-1431

## BAZAR



## MASCAROS

## GRAN SURTIDO EN

## Neveras

## Heladoras

VENTILADORES ELECTRICOS

## THERMOS

VELADORES CON TAPA DE MARMOL



## El concurso de Radiodifusión y los intereses del Estado

El concurso celebrado recientemente para la adjudicación de las emisoras que han de constituir la Red de Radiodifusión Nacional ha puesto de manifiesto una vez más la expectación despertada en el público radioyente y en la legión de comerciantes de radio. Y es que cuando se trata de un problema que tiene vital interés para todos los pueblos, es natural que en España se experimente cierta emoción ante la próxima implantación de un servicio tan esperado y por el que tanto se ha luchado. Quizá en nuestro país, por diversas razones, la acortada resolución del problema tiene una importancia mucho mayor.

En estos momentos se siguen haciendo detenidos estudios de los pliegos presentados al concurso. Indudablemente los técnicos que han de informar sobre las autoridades superiores que han de decidir la adjudicación, no necesitan de estímulos en el sentido de la justicia ni tampoco es necesario recordarle que los altos intereses de España y del Estado, son infinitamente superiores a los intereses particulares de las empresas que aspiran a la instalación y construcción de las emisoras de la Red Nacional.

Hace unos cuantos días recogía casi toda la prensa unas manifestaciones hechas por el ministro de Comunicaciones a los periodistas relacionadas con el problema de que nos venimos ocupando y entre otras cosas hizo resaltar que pensaba requerir cuantos asesamientos técnicos considerase necesarios, para que en el momento de tomar una decisión presidiera el máximo acierto.

Sin embargo, se han lanzado ciertos argumentos que basados en una supuesta mejor calidad

técnica en el material ofertado, justifican las formidables diferencias de costo entre los pliegos presentados.

A este propósito —y téngase presente que no nos mueve a defender otro interés que el del Estado— nos permitimos llamar la atención sobre el hecho de que precisamente el pliego que económicamente implica una formidable ventaja para el Estado, ya que representa una diferencia de muchos millones de pesetas sobre el pliego que le sigue, está respaldado por entidades que gozan de la mayor experiencia en la rama de la emisión del máximo prestigio y de mundial renombre por su elevada solvencia técnica.

Esto, naturalmente ha suscitado cierta expectación, por lo que es frecuente oír en los centros sinérgicos acerca de la enorme diferencia que existe en el costo total de los pliegos presentados. Se esperan con curiosidad—porque indudablemente ha de ser interesante—los argumentos y explicaciones que aportarán las casas concursantes que han presentado el sensacional pliego, a las autoridades encargadas de la decisión, cuando estas, guiadas en su lógico deseo de hacer justicia y de defender los intereses del Estado, recaben de aquellas los informes y datos técnicos que estimen pertinentes.

Será un completo acierto y un bien para España y para su Red de Radiodifusión que como resultado de los esfuerzos de todos se pudieran hermanar en la concepción de este concurso, la mejor calidad técnica, la máxima experiencia y la mayor economía pues de este modo nacerá una Radiodifusión Nacional que entrañará el prestigio y orgullo de España.

## PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

### UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—“La Palabra”.  
Concierto por el sexteto de la estación.  
A las 9.—II Cursillo de divulgación de Medicina e Higiene infantil organizado por Unión Radio.  
Continuación del concierto.  
A las 10.—Campanadas de Gobernación.  
A las 10,05.—“La Palabra”.  
Cante flamenco por José Martínez “Ceperito”.  
Jotas populares por Tomás Marco.  
A las 11,15.—Música de baile.  
A las 11,45.—La Palabra.  
A las 12.—Cierre de la estación.

### UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—Noticias de última hora retransmitidas desde Madrid.  
La Palabra.  
Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.  
Notas de cine.  
A las 8,20.—Programa variado.  
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.  
Bailables.  
A las 10,30.—Cierre de la estación.

### BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—“La Palabra”.  
Noticiario deportivo.  
A las 8,30.—Programa de discos selectos.  
A las 8,45.—Noticiario desde la Redacción de “La Publicitat”.  
A las 8,55.—Cotizaciones de valores.  
A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.  
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.  
A las 9,05.—Orquesta Radio de Barcelona.  
A las 10,05.—“La Palabra”.  
Emisión de las 10 y 5 de la noche.  
A las 10,20.—Programa variado.  
A las 10,50.—Orquesta Radio Barcelona.  
A las 11,30.—Programa de discos.  
A las 12.—“La Palabra”.  
Cierre de la estación.

### VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.  
A las 9,15.—Emisión del radio veinte.  
A las 10.—Noticias de última

hora, servicio de Unión Radio Valencia.

A las 11,30.—Retransmisión desde el Teatro Principal de la fiestas de los Juegos Florales.  
A las 12.—Cierre de la estación.

### Emisiones extranjeras

**MILAN (368,6 m., 814 kc.)**  
A las 7,30.—Señales horarias. Noticiario.  
Información de la Vuelta ciclista a Francia.  
Boletín meteorológico.  
Comunicados eventuales.  
Sorteo de la Lotería.  
A las 8,20.—Libros nuevos.  
A las 8,30.—Programa variado. Información en inglés.  
A las 10.—Periódico hablado.  
A las 10,10.—Últimas noticias en español.  
Cierre de la estación.

**LONDRES (Nacional) (261,1 m., 1.149 kc.)**  
A las 7.—Variedades.  
A las 8,30.—Noticias.  
A las 8,50.—Orquesta de la B. B. C.  
A las 10,15.—Música de baile.  
A las 11.—Cierre de la estación.

**HAMBURGO (331,9 m., 904 kc.)**  
A las 7.—Variedades.  
A las 9,25.—Intermedio musical.  
A las 10.—Retransmisión de Leipzig.  
A las 11.—Música de baile.  
A las 11,30.—Cierre de la estación.

**LISBOA (emisora nacional.) (476,9 m., 629 kc.)**  
A las 7.—Música de concierto. Música popular portuguesa.  
A las 7,55.—Informaciones.  
A las 8,15.—Bolsa de Lisboa.  
Continuación de la música popular portuguesa.  
A las 8,50.—Música ligera.  
A las 9,30.—Efemérides.  
Continuación de la música ligera.  
A las 9,50.—Charlas.  
A las 10.—Política. Música clásica.  
A las 10,30.—Concierto. Señales horarias. Informaciones.  
Música de concierto.  
A las 11,30.—Música de baile.  
Cierre de la estación.

## Noticias radiofónicas

La lucha con respecto a los discos fonográficos en la radiofonía alemana

“Die Sendung” escribe: “El proceso intentado por la industria de los discos de fonógrafo se ha terminado con la victoria de la radiofonía. La difusión de música registrada está permitida.” Sin embargo, la radiodifusión alemana trata de sustituir más y más, en los programas de entretenimiento, los conciertos de música registrada por música instrumental. Puesto que no es imposible que la lucha continúe, a pesar de la victoria conseguida, los discos de fonógrafo no figurarán en los programas. La música registrada no recuperará la importancia que tenía en la radiofonía sino después de la conclusión de un acuerdo entre la industria de los discos de fonógrafo y la radiofonía.

Entretanto, se ha principiado la fabricación en las emisoras de los discos necesarios. El primer resultado ha sido un concierto dado el día 9 de abril; duró dos horas y constaba exclusivamente de discos fonográficos.

En fin durante las noches de verano, se han contratado varias orquestas de instrumentos de cuerda y de instrumentos de viento.

El virrey de las Indias da una fiesta en sus jardines

Según se nos informa el virrey de las Indias, conde de Villingdon, ha dado una espléndida fiesta en sus jardines, a la cual han asistido unos tres mil invitados.

Con este motivo se ha utilizado un equipo de los más modernos amplificadores Philips, cuya tarea consistía en dar música en todos los lugares. Además, al terminar la fiesta, un altavoz especial permitió llamar a los diversos automóviles que se hallaban a una distancia de unos 700 metros.

Válvulas Philips que han resistido al fuego

Hace poco tiempo, en Loenersloot (Países Bajos), una casa fué destruida completamente por el

fuego. Se recogió de las ruinas el aparato de radio y aunque las válvulas Philips que contenía habían sufrido bastante exteriormente, se comprobó, sin embargo, que habían soportado muy bien la prueba y que continuaban funcionando normalmente.

“Normandie” en ondas cortas  
La revista inglesa “World Radio” dice haber recibido varias informaciones tocante a la recepción de las emisiones efectuadas a bordo del vapor “Normandie”. Sin embargo, los “erlais” efectuados por Radio París no han dado el resultado que hubiera sido de desear.

## Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la cliente la? Usad la levadura prensada marca “DANUBIO” que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca “EDON” por medio del aceite Fueloil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clases superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

## Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

### EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.—Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla.)

## MORRISON Y HASELDEN

Almacenes de Hierros

Materiales de Construcción y Minas

Tubería de Hierro y Plomo

PIZARRITA:

Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.

AGENTES DE ADUANAS

HUELVA

TELÉFONO 1315

## DESDE EL 12 DE JULIO LIQUIDACION EN

## CIUDAD DE LONDRES

HUELVA

Ponemos a la venta desde este día infinidad de artículos a precios de verdadera ganga.

RETALES A CUALQUIER PRECIO

SOLO VENDEMOS AL CONTADO

# LA PROVINCIA en la provincia

# LA FLOR Y NATA

## ALAJAR

### Obreros y empleados municipales de esta provincia

Quando lleguen estas torpes líneas a vuestras manos, ya tendréis conocimiento de que por el Comité provincial y para durante las fiestas Colimbinas que se han de celebrar en el mes próximo en nuestra capital de provincia, se ha instalado por esta Asociación provincial una Caseta, cuya finalidad muchos de vosotros tal vez no la interpreteis bien; no creáis, estimados compañeros, que esta Caseta se ha instalado con el objeto solo y exclusivo de divertirse los compañeros de provincia y los que a estas fiestas acudan, no; lleva esta Caseta su origen primordial, cual es el fomentar el fondo para la creación de la Caja de Socorro y Anticipo para amparar y todos los obreros y empleados de esta provincia, cuya proposición se hizo al organizarse este Comité provincial, para ello es la peseta que se no suplica por medio de las papeletas en las que llevamos opción a los premios que en la expresada Caseta se ha de sortear. Caja esta, que si muchos de vosotros os pudierais calcular el papel tan importante que nos ha de cubrir no digo yo una pta. sino unas cuantas habríamos de aportar; y como en el presente me propongo dar una mediana explicación de la función de esta Caja, por ello me dirijo a vosotros para que me pongáis siquiera cinco minutos de atención.

La función a desempeñar por esta Caja de Socorro y anticipo, aun cuando de sus palabras se desprende, es de gran necesidad explicarlo para que por todos sea conocido, esta Caja ha de servir en primer término para socorrer a aquellos compañeros que por enfermedad u otras causas, cuando sus circunstancias lo exijan, se vean privados de lo más necesario para el sustento de sus vidas y, además y este es el punto más culminante, esta Caja, si las circunstancias lo permiten se convertirá en verdadero Tesoro nuestro, porque ella en caso de separaciones y sustituciones injustas (las cuales las estamos tocando a diario) nos sustituirá al Patrono Ayuntamiento, es decir nos anticipará nuestro sueldo o parte de él, según los casos. Con ello, no nos veremos privados desde el mismo día de cometido este atropello de lo más indispensable para nuestras vidas y tampoco tendremos, o nos veremos obligados, a abandonar los recursos entablados para nuestras reposiciones, como se dan

muchos casos; por tener que buscar el sustento de nuestras vidas y la de nuestros deudos, viéndolos privados de un cargo que hemos desempeñado bien y fielmente; ya veis, estimados compañeros, cual ha de ser la misión a desempeñar esta Caja a cuyo objeto se ha instalado esta Caseta.

Con este primer paso público ya pueden ustedes apreciar la labor tan útil que ha de desarrollar esta organización provincial, sin que a muchos tampoco conste la que está desarrollando interiormente en la defensa y amparo de todos los compañeros, pues dentro de ella contamos con elementos de gran valía que sabiendo interpretar el espíritu de la legislación vigente nos defienden y amparan en los Tribunales. Con tenidosos con gran acierto, es necesario que de todo vayan teniendo conocimiento todos los compañeros de provincia y vean aquellos, que aun todavía existen algunos, que no se han decidido a engrosar nuestras filas que cada día que pase sin dejar de hacerlo, es una esperanza viva que van dejando a los caciques modernos rejuvenecidos para cebarse contra nosotros, hay que decidir se de una vez y estimo que aun cuando a toda hora tienen tiempo de hacerlo, ahora en el próximo mes hemos de celebrar un acto municipalista en nuestra capital de provincia, al cual, si circunstancias no lo impiden, ha de asistir nuestro caudillo y heroico defensor el Excmo. Sr. don Rafael Salazar Alonso a cuyo acto espero hagan presencia todos aquellos que sus circunstancias lo permitan aun cuando ello suponga un poco de sacrificio por nuestra parte.

Solo me resta recomendar a cuantos hayan recibido las invitaciones y tarjetas las acepten una vez conocido por todos el fin que con ellos se persigue, y poniéndome incondicionalmente a vuestra disposición se despiden de todos vosotros, vuestro compañero, vocal del Comité provincial y presidente de la Sección del Distrito de Aracena.

JAIME DE LOS REYES

**PRINCIPAL** nuevo cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, n.º 2.

## GALAROZA

### Inauguración de un campo de fútbol.

Con motivo de la inauguración del campo de fútbol, se celebró el día 24 un interesante encuentro entre los equipos Higuera F. C. y el Deportivo Pachonero de esta localidad.

La expectación que había despertado este encuentro, se reflejó en la afluencia de aficionados de todos los pueblos limítrofes, que acudieron a presenciar la lucha.

A las seis en punto, salta al campo el equipo visitante y su presencia es acogida con grandes aplausos; minutos después lo hace el equipo local que es acogido con una estruendosa ovación, alineándose ambos equipos a las órdenes del competente aficionado señor Tristano, que actúa de árbitro, del siguiente modo:

Higuera F. C.—Leonilo; Arturo, M. García; S. García, Fernández, Rincón; Ruiz Ordoñez, Felipe, Máximo Antonio.

Deportivo Pachonero.—Oscar; Manolo, Salvador; Librero, Antonio, Romanones; Victorino, Carlos, Beneyto, E. Ponce y Fili.

Después del saludo de rigor y cambio de ramitos entre los capitanes, hizo el saque de honor, en medio de un agran ovación la bella y simpática señorita de esta localidad, Luisa Sánchez.

Empezó el encuentro con ligero dominio del Higuera y gran nerviosismo de los nuestros lo que hace que la línea media y delan-

tera ejecuten bonitas combinaciones rematadas con peligrosos shoots, que dan lugar a que Oscar se luzca en sus numerosas intervenciones, recibiendo numerosos aplausos. A medida que avanza el tiempo los nuestros van en trando en juego y se nivelan las fuerzas, distinguiéndose la línea media y trío defensivo. Minutos antes de terminar el primer tiempo fué castigado el Higuera con un penalty que Ponce, caballeroamente tiró fuera, terminando con el empate a 0.

Comenzada la segunda parte, siguen las fuerzas niveladas lo que da lugar a vistosas actuaciones de ambos porteros. Mediado el segundo tiempo el medio centro del equipo visitante, bombea el balón marcando el primer goal para su equipo a pesar de la estirada de Oscar. El tanto anima a los nuestros y minutos después marca el delantero centro el goal del empate, produciendo indescriptible entusiasmo en el público y jugadores nuestros.

Momentos después pita el final el árbitro, con el resultado 1-1.

Por el Higuera F. C. todos muy bien y por el local se distinguieron la línea media y trío defensivo; especialmente el portero y medio centro.

La línea delantera cumplió. El árbitro acertado e imparcial.

Se espera con interés el partido que se celebrará el día 28 en este campo, contra el Cortegana F. C.

Corresponsal.

Galaroza, 26 de julio de 1935.

# PAPELERIA INGLESA



## Los mejores papeles y sobres para cartas.

### Para Ervija Ridimen: Juventud, Salud y Fuerza.

Amigo: Te escribo esta carta con un poco de sinceridad y afecto. No he intentado plasmar en ella ningún pensamiento elevado, ni ningún aserto de consideración, pues que tal cosa está reservada para las personas que tienen el raro privilegio de la inspiración. Te soy, como dije, sincero y afectuoso, o lo pretendo ser, que aún es lo mismo. Nosotros, los que hacemos literatura, mal que mal, de las florecillas que viven en los prados, o de las más o menos bellas mujeres que se cruzan en nuestro camino, o de las diversas borrascas que se ensañan en nuestro espíritu, quedamos admirados ante ti, ante tu obra y ante tu efígie, (porque eso es tu obra: una efígie musculosa penetrando en la vida).

¿No parece titánico elevar un templo de literatura a una acción material?

Pero he aquí que el obstáculo, si lo hay, queda destruido ante el ímpetu airoso del entusiasmo en la juventud y del sentimiento en la acción.

Esos que escriben, mejor o peor, estimulados por una remuneración material o terrenal, o por el aspecto halagüeño que presenta la fama algo terrenal, también me merece una opinión bastante pobre en alabanzas.

La Ciencia ha traído a nuestro espíritu un rictus de gravedad, un anhelo maquinista, una expresión matemática del pensamiento y una precisión en todos los actos de la vida, que ha tirado por tierra a la fantasía, dejándola malparada.

Sin embargo de ello, en estos tiempos de materialismo, de terrenalismo, cuando diariamente estamos asistiendo a las exequias del romanticismo vemos salir de la oscuridad, pujantes y aureos lados de un mágico nimbo de juventud, a los adalides del ideal, paladines del sentimiento, que, juncos en el Pegaso del entusiasmo, se lanzan a conquistar el raro botín que se oculta al final de la senda.

Esos que tal hacen merecen el aplauso general, porque sus obras son reflejos cálidos de las ideas emanadas, íntegras, de sus corazones. Los otros, los que escriben con una factura—manufactura—delante, son abominables.

En cuanto a ti, amigo Ervija, perteneces a aquellos porque afirmaciones que sienten tu corazón. No teorías vanas ni fantasías almidonadas de ese bonito y saludable deporte sino profundas consideraciones nacidas de la práctica y la experiencia, y que es más notable, del gran amor que sientes por el recreo del pedál.

Creo que alguna vez has dicho—con todo el dinamismo, ardor y fogosidad que te son peculiares—que el ciclismo como deporte no es para ciertas naturalezas, ya que el cometido del "routier" requiere una integridad física perfectamente armónica, llevada al máximo de energías por el adiestramiento sistemático.

Peró eso queda para los nobles por derecho propio, no para aquellos nobles que vestían el arnés, adoraban a una morena en los claros de luna y derramaban sangre azul en los encuentros, no; ni tampoco esos de hoy, de cabellito engomado, flamante smoking y el autogiro a la orden de marcha. El deporte del pedal es privativo de los nobles de nervio y del músculo, de esos que unen en armónica conjunción Juventud, Salud y Fuerza.

Que son, precisamente, la flor y nata de la acción juvenil.

MALERY.

Julio, 1935.

## Ateneo Popular

Calificaciones obtenidas por los alumnos de la clase de Mecanografía durante el curso de 1934-35 Profesora Srta. Ana Nieto Moreno.

Matrícula de honor.—Don Antonio García Victoria.

Sobresalientes con diploma.—Don Francisco González Lunaro, don Manuel Pérez Ponce, don Rafael Matito Montes, don Luis Mantero Bermejo, don Francisco Vallejo Vázquez y don Joaquín Rivas Ortiz.

Sobresalientes.—Don Juan Morales Zandieta, don José Parral Arenas, don Juan Díaz Bueno, don Eduardo Barreto Castaño, don Pablo Moreno Parra, don José Pablo Martínez Hierro, don Sebastián Domínguez Zabala, señoras Dolores Serrano Galán, Juana Barreno Álvarez y María Rosa Rodríguez.

Notables.—Don Antonio Sirvan Fernández, don Manuel Mora Lanzazo, don Manuel Matito Domínguez, don José Oliva Molina, don Ramón Morón Conde, don Eladio López Sánchez, señoras Cinta Robles Marmolejo, Mariana Carrasco y Rosario Sánchez Millán. Aprobados, 15.

## Se arrienda

Por las temporadas de primavera y verano, una magnífica casa de campo, denominada "LOS PAZARUELOS", que se halla situada en los alrededores de El Replido, a 300 metros de la estación y a una altura de esta de unos cien metros, gozando de magníficos panoramas.

La casa consta de seis dormitorios, comedor y cocina, cuarto de baño, luz eléctrica y agua, con jardín alrededor. Tiene garage y casero estable. Con comunicación directa con Sevilla y Huelva.

Darán razón en Papelería Inglesa, Apartado, 43, Huelva.



116

Por ALEJANDRO PEREZ LUGIN

—¿Le gustaría a usted encargarse de eso y vivir con su Juanita, libre de fatigas y peligros, en aquella casita de ahí bajo?

—¡Ya está acá! ¡No le va a gustar en esa casita a mi Juanita! ¡La vía que se va a da ahí viéndolo er só y er campo! Quearse con Dios, señore.

—¿Aónde va usted?

—A esperá er tren andando hasta que me arcanse, que ya me corre prisa ir a buscarla. ¡Ay! Dame un abrazo, mataó. Y usé también, comare, con permiso de Curro—dijo el piquero, dejando rodar dos lagrimones tamaños como un castoreño.

—¿No tendrá usted nostalgia de los toros?—le preguntó guasona Rocio.

—¿Eso de la costargia es cosa de comé?—contestó Rosendo—. Pos asín la guisen en la cosina der rey, quenó la quiero. ¡Costargia de los toros, con er cortijo der Cuarto aquí junto y lo miras andando por ahí!... ¡Dolorsita!—gritó llamando a la nena—. Traígame usted ya mismo unas tijeras mu grandes y córtale usted a padrino la meelna. ¡Señore, qué maúto er mio... Er primé torero der mundo hasta después de retirao!... Y usted dispense, señó Manué; pero pa mí, onde esté Currito

¡así resucite toa la tauromaquia!

Ris, ras, las tijeras de la seña Rosío se abrieron y se curraron y su mano mostró triunfalmente la coleta del "Chavalillo".

El torero se volvió en la silla y atrajo hacia sí a su mujer, abrazándola estrechamente.

—¡Pa mí sola, Curro de mi alma!—le dijo mimosamente la "Muñequilla" recordando la vida. Y como notara que su marido tenía los ojos húmedos, le preguntó: —¿Te he hecho daño?

—No—la respondió el torero, un poco avergonzado, limpiándose los ojos, con el revés de la mano—. Es que duele ¿sabes tú?

Lugo cogió en brazos a los niños y los llenó de besos.

—¿A quién vais a queré ustedes?

Y cuando los dejó, antes de en tregarse a los brazos amigos que le esperaban, estrechó apasionadamente a sor María del Amor Hermoso, que miró cortada a don Ismael.

—Por una vez no se ha de enterar la Regla—la tranquilizó "Almanzo" riendo.

Todos eran risas. Ellas fueron el vino más alegre y la más sabrosa salsa en la comida gozosa. El inculsero, contento y nervioso, habló y bromeó con desusada ver-

bosidad, como si quisiera aturdirse.

Pero al levantarse de la mesa, de codos en la baranda de la azoteilla con Carmona, mirando el campo y el cielo sin fin, a través de las nubes de los magníficos baños, sintió que un vago desconcielo se apoderaba de él, algo así como la tristeza de una separación definitiva, de la pérdida de algo que ha sido muy nuestro y nos era muy amado, y no fué de no de reprimir un hondo suspiro.

Carmona le dijo gravemente: —Esta es la peor coga, Curro. La corná más dolorosa. ¡Qué im portan las otras cornás! Duen, enrabán, se curan y er hombre tan campante. Pero de esta no.

De esta no se cura nunca—y suspiró también—. Es como si se hubiera acabado uno.

Los dos callaron, pensativos y tristes.

Mas, de pronto, sonó dentro el cristal de las risas de Rocio. Otras risas le hicieron coro. Se alzaron sobre ellas los gritos de los niños, que se alegraban por contagio de alegría, como los canarios cantan en sus jaulas. Currito se irguió, miró al cielo, bebió su luz y se sintió bañado de optimismo.

—¿Y eso, señó Manué?—dijo a su suegro—. Eso también es bueno. Es mejó, por qué es más verdadera.

Y entró en la habitación, gritando gozoso:

—¿Qué pasa en Cadis? ¿De qué se reís ustedes?

—De que estamos muy contentas—respondió Rocio, feliz.

—Y yo también "Muñequilla"; que por oírte rei doy la vía. ¿Qué dice usted, abuela?—interpeló bruscamente a sor María, que contemplaba embebecida al niño, que tenía en sus brazos.

La Hermana se ruborizó como si la hubieran descubierto en pecado. El insistió alegremente:

—¡Agüela, que se le cae la baba con el nieto!

Llena de confusión, sor Ma-

ría del Amor Hermoso levantóse y salió precipitadamente.

—¿Qué l'ha dao?—preguntó Currito.

—Que la has avergonzado, hombre; no la digas eso.

Pero él terqueó bromeando, con la pesadez de su alegría, y salió al pasillo llamándola a gritos.

—¡Agüela! ¡Venga usted pa acá, agüela! ¡Agüela!

Rocio salió tras él a detenerle. —¡Calla, que la haces sufrir!

—¿Por qué?

—Pero entonces... ¿Tú no sabes Curro?... Sor María... es tu madre.

Curro se puso pálido, livido; cogió nerviosamente a su mujer por los brazos y con los ojos muy abiertos y la barbilla temblándole, le preguntó:

—¿Qué dices? ¿Tú lo sabes?

—No; pero ella se lo erce. Bien claro está.

Curro soltó a Rocio y fué con paso incierto y ansioso a buscar a sor María.

—¡Madre! ¡Madre!

Y cuando la encontró, sentada en el porche, todavía como asustada, con el finco en brazos la alzó de la silla, la abrazó fuerte y le preguntó: —¿Verdad?

—¿Es verdad? ¿Es verdad?... ¿Es verdad que uté?

Y, sin dejarla contestar, la estrechó aún más y, loco, cubrió su cara de hambrientos inacabables besos rápidos, todos los que le tenía guardados, llorando como un chiquillo. Y, lo mismo que ella cuando se empeñaba en afirmarse en su creencia resistiendo a todas las razones, repetía él ahora tercamente, abierta el alma al dulce convencimiento:

—¡Sí! ¡Sí! ¡Sí!

El corazón de la infeliz Guimar no pudo resistir. Y le besó también con igual pasión, con la misma alma.

—¡Hijo!...

Quando se repuso huyó turbado, con "su nieto", a refugiarse en el oratorio inmediato, débilmente iluminado por la luz de una lamparita de aceite que ardía ante la Virgen de la Esperanza, sonrisa y bondad a cuyos pies se arrojó la monja, sin ver a don Ismael, que, sentado en un sillón en un ángulo, rezaba y meditaba.

—¡Perdón!—exclamó—. ¡Es mi hijo!... ¿Verdad, Virgen mía, que es mi hijo?—Y dirigiéndose al niño que tenía en brazos, le habló tiernamente: —¡Sí! ¡Soy la abuela! ¡La abuelita! ¿Verdad, niño mío? ¿Quieres tú mucho a la abuela? ¡Dímelo, rey! Porque soy tu abuela... ¿Verdad, Madre Santísima, que es mi nieto?

—¡Ea!—la reprendió cariñosamente la voz grave de don Ismael—. Ya está la loca de la casa haciéndole la suyas.

Sor María del Amor Hermoso se volvió asustada. Luego le suplicó desesperadamente:

—¡No me hable usted así, tío, en el Santo Nombre de Dios!—Y se rebeló enérgicamente. Resuelta a no dejarse arrabatar su consoladora ilusión: —¡Es mi hijo! ¡Mi hijo! ¡Y este es mi nieto! ¡Lo sé! ¡Lo sé! ¡Me lo ha dicho la Santísima Virgen! ¡Soy su madre! ¡Es verdad! ¡Es verdad!

Conmovido, "Almanzo" se compadeció de ella.

—¿Quién sabe!... A veces el sentimiento es más certero que la razón... Y, después de todo, ¿qué mal hay en ello?... Fuera de Dios y del dogma ¡lo único incontrovertible! es verdad todo lo que es bondad. Dejemos a la ilusión que haga su benéfico oficio. ¡Fíjese los que tienen ilusiones! Son almas anhelantes del bien. Cree lo que quieras, hija mía.

Y salióse con el breviario en la mano a terminar el rezo en el campo.

Aislándose por allí, Currito cogido del brazo de la "Muñequilla", como enamorado que ampara en dicha en la soledad, se reponía de la fuerte emoción que acababa de gozar.

—¡Tóo te lo debo, Rosío de mi vida! ¡Bendita la hora en que Dios me yevó a tu casa y te traje a mi vera!... ¡Arreglamos esas masetas, seña Rocio?—la dijo, llorando y riendo, apretándola mimosamente contra sí.

Salían risas y voces alegres, música de felicidad, por las abiertas ventanas de la casa. Como en el huerto de fray Luis, movíanse los árboles con manso ruido. Todo era paz bajo la templada caricia del sol otoñal en el cielo sin mancha.

Sólo Carmona, en la azoteilla, permanecía ceñudo y nostálgico. El sonar de las zumbas cabestriles y las voces de los vaqueros en cajonando una corrida, en el cerradero cercano, alborotó el rincón de sus recuerdos. Un tren pasó veloz, dejando en los aires un silbido agudo, camino de Cádiz, del mar, de la actividad, de la vida. No se veían los cansancios que conducía. Carmona le siguió envidioso, con la vista, hasta perderle. Y el recuerdo de lo que no torna: los años ilusionados y triunfales, la admiración, el mando, el ruido de la lucha, le hizo suspirar desconsoladamente, con la desesperación de un deseo irrealizable. Y en un movimiento rebelde, amenazó con puño airado a las tierras, que le representaban su riqueza y clamó:

—¡Veinte años... y en cueros!

FIN



## También en Hollywood hay rivalidades

No todos los días ha lugar a explicar acontecimientos que puedan interesar a la opinión popular, ya que muchas veces los chis morreos no tienen base cierta y no son producto sino de un motivo cualquiera para ser aprovechado por los departamentos de publicidad.

La publicidad es, sin duda alguna, el mayor vehículo que los americanos utilizan para dar a conocer al mundo, mucho más que sus películas, sus adquisiciones estelares y no reparan en noticias fidedignas las menos de ellas, con tal de que la afición ha ble y comente la vida de los actores que componen sus elencos; pero, no obstante, no son siempre fantasía de los agentes publicitarios los hechos acaecidos algunas veces, y tal es el que vamos a relatar, ligeramente desde luego, ya que solo ha llegado a nuestro conocimiento por conducto de terceras personas que nos merecen entero crédito.

En la pequeña aventura que se ha venido comentando durante varios días en las penas cinematográficas, actuaron como actores Clark Gable, Luis Alonso y Constance Bennet.

Ninguno de nuestros lectores ignorará que Constance Bennet, actual marquesa de la Falaise, título que ostenta desde que Gloria Swanson se divorció del citado marqués, es una de las mujeres que en Hollywood tiene fama de bonita y elegante y si a esto añadimos que ha sido la estrella mejor pagada de cuantas han pisado el tablado cinematográfico, nadie podrá poner en duda la atracción que tanto su nombre como su estado, así como en belleza posee la actriz en cuestión, que ha sido cortejada por sinnúmero de admiradores.

Como libertad no le falta, ya que su excelente marido continúa, como siempre en placentero viaje, Constance Bennet hace todo lo posible por distraerse y he aquí por qué la hemos visto acompañada por Clark Gable.

Gable es un muchacho modes-

to, trabajador y de buen gusto. Constance Bennet una mujer guapísima, llena de juventud y con ganas de divertirse y juntos estuvieron durante una fiesta dada en Hollywood, a la que asistía también nuestro particular amigo Gilbert Roland.

Que ambos jóvenes fuesen juntos no tiene nada de particular, ya que todos conocemos la buena amistad que los une, pero por lo averiguado parece ser que hablaban de algo que molestó a nuestro compatriota, el cual, levantándose de la mesa de juego en que se hallaba, se abalanzó sobre Clark Gable, cambiándose sendos puñetazos.

Ni que decir tiene que los asistentes a la fiesta se interpusieron y que el conato de lucha no llegó a más, afortunadamente, gracias a los amigos de ambos contrincantes, que los separaron, pero el hecho corrió con rapidez por todas partes, siendo, después muy comentado.

¿Por qué Luis Alonso se precipitó sobre Clark Gable? Acaso este artista y Constance Bennet en su diálogo se refirieron al primero en forma que este consideró ofensiva? O ¿es que Gilbert Roland y Constance Bennet, conocidos de antaño, han tenido amistad suficiente para que nuestro compatriota se pudiera molestar con la compañía que le prestaba a ella el astro de la Me tro?

Preferimos que el lector lo comente a su manera, opinando por nuestra cuenta que las mujeres bonitas y tan atractivas como Constance Bennet, son un peligro cuando las dejan muy sueltas sus maridos.

Ya ve el lector, como en Hollywood también pasan cosas, como no siempre son voces publicitarias las que nos hablan de un ambiente que, a pesar de los pesares, no es tan atrayente ni tan fastuoso ni tan frívolo como los ilusionados jóvenes han supuesto o creído.

LUIS SAAVEDRA

## Imperio Argentina es una maña auténtica

En Borja, pueblo aragonés, rotundamente aragonés por su situación topográfica su paisaje, agreste y su fisonomía de pueblo antiguo en el que las huellas de la historia quedaron indelebles en sus edificios y plazoletas, recoletas y gratas, con la vieja cruz románica al centro como una expresión de amor tendiendo sus brazos a todos los hijos del lugar, se han rodado los exteriores de "Nobleza baturra", película que edita Cifesa. Marco adecuado este que solo un aragonés del temple y del talento de Florián Rey podía elegir para esta animación cinematográfica.

El pueblo: gentes sencillas, humildes e ingenuas han vivido unos días de alborozo y holgorio alrededor del camión de rodaje, de los operadores de hablar incomprensible, de la cámara moviéndose y de toda "esta" gente que llega al pueblo a llevarse "nuestros" retratos y nuestras cosas dentro de ese cajoncito pequeño y estrecho, según palabras de los baturros.

El rodaje en estas circunstancias ha tenido sus anécdotas graciosas, sus notas cómicas y sus comentarios y cuchicheos pueblerinos.

Uno de los comentarios acerca de Imperio Argentina ocurrió sien-

do ella una de las del corro por pasar sin ser conocida por las auténticas mañas, o sea por las gentes del pueblo, que para ver como diablo se hace "eso" de las películas acudió en masa a las eras, formando como un anillo humano alrededor de artistas y elementos técnicos, que intervinieron en "Nobleza baturra". Sentadas en el margen de un campo Imperio Argentina y no pocas gentes del lugar confraternizan y charlan en franco diálogo. El comentario se ha generalizado y una vieja que en el figura resueltamente dice, a propósito del giro que se ha dado a la conversación.

—Hay que ver lo guapa que es esa maña "argentina" y lo que quí a su Sebastián. ¡Lo que me recuerda a mi este amorio mi juventú y mi Celedonio! ¿Verdad maña—dice dirigiéndose a Imperio Argentina sin reconocerla—que ya quisieras ser tú tan guapa y tan artista como ella, como esa mañina que ha subido al trillio mejor que cualquier de nosotras?

—Eso quisiera yo—dice Imperio Argentina—ser tan maña como ella. Y haciendo un verdadero esfuerzo por contener la risa, Imperio Argentina se levanta rápidamente al darse cuenta de que la pobre vieja la había tomado por una auténtica moza del pueblo, mientras la vieja ante su respuesta y su huida agrega:

—¡Anda, maña, que paice no te gustao que esa artista nos paezca a toos tan guapa!



### COMO PASAN LOS AÑOS...

En la memoria de todos está aquel niño que con su gorra de apache y sus pantalones de Charlot. Hoy aquel—Jackie Coogan—es ya un hombrecito que le gusta salir con las muchachas del estudio, como lo denuestra la presente "foto" en la que Jackie se nos presenta acompañado de la "blonde" Betty Grable en una "soirée" dada en el "Kings Club" de Hollywood.

(Express-Foto.)

### MATRIMONIOS DESHECHOS

## Como se casó George Brent con Ruth Chatterton

Un romanticismo de fines del siglo pasado arrancó a George Brent de la panalla. Una historia positiva, con todo el positivismo de nuestra época le ha de vuelta a ella.

George Brent había hecho inútiles y desesperados esfuerzos para ingresar en las filas cinematográficas. De Nueva York, en uno de cuyos teatros trabajaba, se había trasladado multitud de veces a Hollywood con la esperanza de firmar un contrato con alguna firma de renombre. Se le habían hecho algunas pruebas, se le habían dado algunas esperanzas, pero siempre se le aconsejaba que volviera al teatro mientras esperaba una oportunidad que nunca llegaba. Cuando un buen día recibió un telegrama de Hollywood en el que un buen amigo le decía que se fuera rápidamente allá, ya que no se encontraba el protagonista adecuado para una producción de la gran Ruth Chatterton.

George Brent partió en avión y llegó a los estudios Warner Bros. First National en donde habían sido probados ante la exigente descontentadiza Ruth centenares de galanes que no lograban su aprobación. George hizo distintas pruebas fotográficas que no dieron el resultado apetecido y luego filmó ante el micrófono un pedazo del diálogo en el que le daba las réplicas la propia Ruth Chatterton. Al día siguiente la actriz asistió a la exhibición de aquellas pruebas y exclamó con entusiasmo: —¡Este es mi hombre!

George Brent pasó a formar parte del elenco de Warner Bros. First National por voluntad suprema de Ruth y fue el protagonista de aquel film que fue el principio de su carrera artística cinematográfica.

Pero Ruth había dicho que aquel era su hombre y su hombre tuvo que ser. Terminada la filmación de la cinta Ruth marchó a Europa mientras se tramitaba su divorcio con Ralph Forbes, su primer marido, y cuando regresó a los Estados Unidos, terminó aquel proceso, contrajo matrimonio con George Brent

que se había enamorado locamente de aquella mujer toda fuego que le supo cautivar con la magia de un encanto irresistible.

Entonces Georges Brent subió rápidamente en su carrera cinematográfica, siendo el protagonista masculino de todos los films de Ruth Chatterton hasta que esta gran actriz filmó "Barrio chino" y no hubo para George Brent un papel adecuado. Mas tarde filmó Ruth "El diario de un crimen" y tampoco hubo lugar para George Brent.

El romanticismo de la historia pastoral de aquellos dos grandes artistas comenzaba a decrecer. Ruth es una mujer inquieta a la que nada satisface; George es un hombre muy hombre al que no le gustan las medias tintas, para el que el amor o lo es todo o no es nada y las desavenencias conyugales dieron principio y fueron pábulos de todas las conversaciones.

George Brent se alejó temporalmente de los estudios Warner Bros. First National que le reclamaban porque no había terminado el contrato. George volvió y tuvo que trabajar una vez más con su mujer en "Hembra" un film en el que Brent sufrió mucho, ya que era un reflejo de la historia de la vida de la mujer a la que, a pesar de todo, amaba.

Terminado el trabajo de "Hembra" George Brent rompió definitivamente con Warner Bros. First National y marchó a Nueva York a olvidar, ya que la historia romántica de sus amores había terminado con el positivismo de su mujer que se entretenía con un mantillo de costosos regalos. Todo Hollywood hablaba de ellos y George, queriendo evitar el entredicho en que él quedaba, escarpó de aquel lugar odioso.

Pasaron los meses y nadie sabía que se había hecho del joven actor hasta que un día apareció en los periódicos la noticia de que se había fallado el divorcio entre Ruth Chatterton y George Brent y, a continuación se daba cuenta de que el actor volvía a las filas cinematográficas contratado nuevamente por Warner Bros. First National.

## Chismes y chispas

Mac West ha hecho a unos reporteros las siguientes manifestaciones:

"Tengo, se apresuró a confesarles, 26 años nada más y peso 120 libras. La gordura que ustedes admiraron en mi "Diamond Lil" era artificial, como pueden comprobar ahora. Y no se extrañen tampoco de la edad que proclamo, pues empecé a trabajar a los doce, en unas imitaciones de Anna Held. No fumo y no bebo. Pero tengo unos pequeños vicios. Tranquilícense. No teman que pretenda pasar por santa..."

Helene Costello, rejuvenecida después de su divorcio de Lowell Sherman, asegura que no volverá a casarse.

Elissa Landi, se compró una casa la víspera en que cerró sus puertas el banco en que ella de posataba sus ahorros... sacados para pagar aquella al contado. ¿No fué suerte?

Jackie Coogan, ya hombre, empuja a salir con lindas "girls". Y ya verán ustedes como el día menos pensado le rapta alguna. ¡Aunque solo sea por el millón de dólares que ya tiene en el Banco de América a su nombre! Para pasar el "rapto".

Ramón Feredá ha puesto ahora en moda el pasear en camiseta, y ya son muchos los que le imitan. Él sigue fumando en pipa.

La revista "Silver Screen" abrió un concurso para saber cual es la belleza preferida por sus lectores, y el resultado fué el siguiente: En primer lugar, Joan Crawford. Detrás: Janet Gainer, Norma Shearer, Greta Garbo, Magde Evans, Marlene Dietrich, Dorothy Jordan, Nacy Carroll, Jean Harlow y Ann Harding. El 21 por 100 de todos los votos recibidos fué para la Crawford, obteniendo al triunfo con un gran margen sobre sus competidoras.

"Silver Screen" la ha regalado como recuerdo una medalla de oro con la clásica inscripción de París en la manzana de oro que ofreció a Afrodita: To the Fairest (A la más encantadora). O escrito en griego, para mayor claridad: Tay Callistay.

"CUANDO LOS HIJOS DE EVA NO SON LOS HIJOS DE ADÁN"

### LA FELICIDAD CONYUGAL DE STANLEY ADAMS

Stanley Adams, el distinguido cantante, que en más de una ocasión apareció en la pantalla cinematográfica, ha resuelto el difícil problema de la felicidad matrimonial.

Adams, que ahora cuenta unos cuarenta y cinco años, vive en una de las más lujosas residencias de Beverly Hills y en compañía de Lillian Kennedy, su primer esposa, de la que se divorció hace veinte años; de la hija que con ella tuvo, Claire Adams Kennedy, de 22 años; y de su segunda y actual esposa, Aimee Rozelle... ¿Cómo pudo ser esto? Muy sencillamente. Cuando Adams se divorció de Lillian Kennedy, siguieron siendo buenos amigos, ya que a ambos les ligaba el recuerdo vivo de una hija de los dos... Pero Adams, legalmente libre, se enamoró de la Rozelle, sin que por eso renunciara a la amistad de Lillian.

Los tres eran cantantes, como lo es la hija de Lillian y Stanley, y el cuarteto consolidó sus relaciones artísticas, a la vez que los familiares, decidiendo todos desear sus más íntimos escrúpulos, para vivir juntos y felices, como los inolvidables personajes de esa estupenda comedia benaventurana que se titula "Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán" ¿No dá gusto la vida así?

### BIOGRAFIAS DE "ESTRELLAS"

## Leslie Howard

Leslie Howard nació en Londres, Inglaterra, el día 24 de abril de 1904. Hijo de Frank, agente de cambio y de Lilyan Howard.

De los suburbios londinenses, pasó al Colegio Dulwich, siendo graduado más tarde en las asignaturas de Banca y Bolsa.

Sirvió en la Armada Británica de Francia, durante la gran guerra, viéndose obligado a dejar el frente a causa de una herida que recibió.

A su regreso a Londres, debutó en el teatro, interpretando el papel de Jerry en la obra "Peg O'My Heart" y el de Charley en "Carley's Aunt", realizando con estas obras una "tourné" por las principales provincias de Inglaterra.

Su primera aparición en Londres fué con la obra "The faenks" realizando al frente de su reparto una gira internacional. Debutó en Nueva York el año 1921 en "Just Suppose".

Pronto sintió la atracción del lienzo plateado, debutando con la película "Outwardbound".

Seguidamente apareció en "The Cardboard lover", "Reservad for ladies", "Free solu", Berkeley Square", "Captured" y otros muchos, siendo contratado por Radio Films para interpretar la adaptación de la famosa obra teatral "The Animal Kindown" interpretando además por esta productora "El cautivo del deseo", adaptación de la célebre novela de W. Somerset Maugham "Of Human Bondage".

A Leslie Howard le encanta jugar al cricket y en sus años juveniles alcanzó extraordinario renombre con este deporte. Es además un ardiente entusiasta del polo y la natación.

Tiene varios caballos y perros de exóticas razas. Toca el piano maravillosamente. Su obra teatral favorita es "The Richd Second". Tiene el cabello rubio y los ojos azules. Mide 1,73 y pesa 66 kilogramos.

## Sociedad Colombina Onubense

El Excmo. Sr. Almirante jefe de la Base Naval de Cádiz, llegará a Huelva en el destructor "Almirante Antequera", el buque más moderno de nuestra Marina de guerra.

Con este nuevo barco la escuadra quedará formada por el crucero "República", los destructores "Lepanto", "Almirante Valdés", "Sánchez Barcáiztegui" y "Almirante Antequera" y los cañoneros "Laya" y "Alcázar".

Personal que forma esta división naval:

Excmo. Sr. Almirante jefe de la Base Naval y Ayudante.

Excmo. Sr. Vicealmirante jefe de la División.

Sr. Jefe de Estado Mayor, un oficial y el Ayudante personal del vicealmirante.

Sr. Comandante del crucero "República", tres jefes y siete oficiales.

Por cada destructor, un comandante, un segundo (jefes) y cinco oficiales.

...

Para la suscripción se ha recibido la aportación de 75 pesetas de los señores Herederos de don Claudio Saavedra.

...

Los jóvenes obreros que proyectan dar la vuelta a España a pie para llevar a cabo la labor espiritual de la propaganda de la Rábida y en la Colombina han en contrado la más entusiasta protección se han dirigido a la excelentísima Diputación y al Excmo. Ayuntamiento para que se les auxilie.

Tanto el presidente de la Diputación como el alcalde recibieron a los animosos obreros onubenses y prometieron que las Corporaciones prestaran su ayuda a este honroso empeño.

...

Las personas que tengan habitaciones que ofrecer, reuniendo condiciones higiénicas, pueden comunicarse al señor secretario de la Sociedad Colombina Onubense, plaza de las Monjas, 16.

Huelva, debe tener presente que en estos días de conmemoración colombina, son los más importantes para la ciudad que se verá honrada con la visita de las personalidades de mayor representación en nuestra patria y por ello todos están en el deber de engalanar sus balcones identificándose con los actos de exaltación patriótica que son base fundamental de nuestras fiestas.

El día 3 de agosto es el más solemne de estos en que Huelva celebra la salida de las carabelas del puerto de Palos y todos se unirán a la Colombina para que el éxito sea completo.

## Mañana comienzan las fiestas

Para conocimiento de nuestros lectores, a continuación publicamos el programa de los festejos que habrán de celebrarse mañana domingo y pasado lunes, con los

### LA REPRESENTACION DEL LICEO ANDALUZ

Procedente de Madrid ha llegado a Huelva nuestro estimado amigo y culto colaborador, don Cristóbal Nieto de León.

El señor Nieto de León viene para ostentar la representación del Liceo Andaluz en las fiestas Colombinas.

Lista de los corredores que se han inscrito hasta hoy para tomar parte en la carrera pedestre organizada por la Sociedad Colombina Onubense.

Juan Ramos, San Pedro F. C. Luis Domínguez, Deportivo Matadero F. C.

Ángel Munuera, C. D. Prosperidad.

Tesifón Barrionuevo, Andaluz F. C.

Rafael Domínguez, Esport Obreiro F. C.

Juan Camacho, Matadero F. C.

Antonio Adam, Independiente.

Antonio Sánchez, D. Matadero F. C.

Vicente Tórero, Agrupación Ciclista.

Rafael Pérez, Independiente.

José Méndez Romero, ídem.

Manuel Rodríguez, ídem.

Francisco Verguer, Merced F. C.

Juan Bautista, Huelva F. C.

M. Marto Martín, Independiente.

Manuel Rodríguez, ídem.

Manuel Mellado, ídem.

José García Limón, Bloque F. C.

Manuel Díaz, ídem.

Antonio Jiménez, D. Andaluz F. C.

Rafael Sánchez, Agrupación Ciclista.

Prudencio Acuña, Huelva F. C.

Antonio Perdigones, Ferrovial F. C.

Francisco Barreda, Agrupación Ciclista.

José Fernández Independiente.

Eduardo Juanes, Prosperidad F. C.

M. Garrido Romero, Independiente.

Antonio Olmo, Merced F. C.

J. Luis Domínguez, ídem.

Eugenio Carrasco, ídem.

Ricardo Sousa, ídem.

Antonio Mora, Agrupación Ciclista.

Juan Silva, D. Matadero F. C.

M. Alonso González, D. Matadero F. C.

José Cortezo, ídem.

Antonio Cordero, ídem.

José García Báez, C. D. Prosperidad.

José Martín Macías, C. D. Prosperidad.

José Redondo, ídem.

Victoriano Quintana, Unión Bélica.

## Tómbola de la Prensa

El Círculo Mercantil y Agrícola, hospitalaria Sociedad dispuesta para el bien de Huelva, un magnífico estuche de perfumería.

El reputado médico fisiólogo, querido amigo nuestro don Rogelio Buendía, un hermoso florero de cristal finísimo.

El acreditado industrial, dueño de la popular Casa de Pom-pas Fúnebres "La Soledad don Domingo Domínguez Cortina, un precioso Crucifijo de plata y un hermoso plato de Talavera.

El celoso presidente de la Zona 23 de la Asociación General de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, don Juan Escobar López, en nombre de esta Asociación, un buen juego de entremeses.

Eldigno juez municipal, casi vitalicio, culto abogado don Miguel Martín Bolaños, dos hermosas macetas de Talavera.

Un buen amigo de la Prensa, seis platos y seis tazas de China.

El digno capitán de la guardia de asalto jefe de Seguridad de la provincia, don Miguel Silvestre y tenientes, juegos de cristal para agua, vino y licores.

El exalcalde y distinguido amigo nuestro, don José de la Corte Gutiérrez, 25 pesetas.

El competente veterinario don Ricardo Caamaño Alfonso, padre afortunado de la bellísima "Miss Huelva 1931", un magnífico plato de Talavera para colgar.

Don Ramón López García, en nombre de la acreditadísima Cervecería de Viena, dos botellas de coñac Caballero; dos de anís Asturiana y dos de Fino "Niño del Magisterio".

Nuestro muy querido amigo don Pedro Páez Clares, dos bellísimos platos pintados y un estuche con cubiertos de plata.

...

En la imposibilidad de poder recordar a todos nuestros amigos o simpatizantes les rogamos se den por invitados y nos manden su regalo para nuestra Tómbola, seguros de nuestra gratitud.

Acudid todos con vuestro regalo.

Se reciben en Burgos y Mazo, 10 pral. y Rábida 6, 2.º, derecha.

## NO OLVIDEN

Las camisas patentadas marca "Palma", "Madofa" (DUX) colores de gran moda y sólida desde 3,50 a 18 pesetas.

Calzoncillos americanos desde 3,25 a 7 pesetas.

La mejor surtida en género de punto y de viaje.

LA ACREDITADA CAMISERIA

Antonio Fidalgo

A los suscriptores veraneantes

Rogamos a los suscriptores de LA PROVINCIA que cambien su residencia durante la presente estación de verano, lo comuniquen a esta Administración y se les remitirá el periódico al punto que se trasladen.—Teléfono 1430.

## (MADRID)

# En la aplicación de la nueva ley de Reforma Agraria, se emplearán 108 millones de pesetas que hay estancados en el Instituto del mismo nombre

## La sesión parlamentaria de ayer

En la que se acordó suspender las tareas de Cortes

Madrid.—A las cuatro y media abre la sesión el señor Alba.

En el banco azul los ministros de Estado y Marina. Más animación que de costumbre en tribunas y escaños.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Se origina un pequeño alboroto a consecuencia de una intervención de Albifana.

El presidente impone silencio con el micrófono. Dirigiéndose a los alborotadores dice que las tribunas van a encontrar un poco ridículo el escándalo, pues no hay proporción entre el asunto y el escándalo.

(Entra el señor Lerroux).

El presidente concede la palabra al señor Pérez Madrigal, para dilucidar el incidente que tiene pendiente con Calvo Sotelo, motivo de una intervención de este al discutirse el asunto de las minas de Almadén.

Pérez Madrigal lo hace así. Le replica el señor Calvo Sotelo extensamente.

Rectifican los dos oradores.

Se aprueba la concesión de una pensión a la viuda e hijos del guardia de Asalto Manuel Rosa de Gómez, muerto por los rebeldes en Asturias, y otra a la viuda del comandante Guerrazalaga.

El señor Cano López pregunta por qué no se ha puesto a discusión una proposición suya de rigida al presidente del Consejo de ministros, y se sorprende de que el señor Lerroux se haya puesto repentinamente enfermo.

El ministro de Estado dice al señor Cano López que puede formular su pregunta pues él le contestará.

El señor Cano López explica su proposición. Comienza refiriendo se a un acuerdo de uno de los últimos Consejos de ministros recordando, dice, otro anterior en

virtud del cual se concedía una indemnización de 1.200.000 pesetas con cargo al Tesoro Colonial.

El ministro de la Guerra: ¿Me permite su señoría? No hubo revocación, porque anteriormente no había habido acuerdo. El único acuerdo ha sido el último, que consistió precisamente en no ceder esa indemnización, porque no había lugar.

El señor Cano López pregunta si tiene relación con este asunto la destitución fulminante de dos funcionarios.

Dice que el señor Tallá hizo una reclamación de siete millones de pesetas por los daños y perjuicios que se le causaron al rescindirle un contrato de servicio con Guinea y al acudir al Supremo, este dice que la rescisión está mal hecha. Vuelve el asunto a la Presidencia del Consejo y se abre un expediente en la dirección de Marruecos y Colonias y se le acreditan a dicho señor 3.500.000 pesetas.

El ministro de Estado protesta por supuesta alusión velada al señor Lerroux.

El señor Cano protesta, diciendo que en sus palabras no ha habido ningún intento de insinuación contra el señor Lerroux sino contra otras personas que le rodean.

El señor Rocha: En cuanto al fondo del expediente, yo no lo conozco, pero creo debe ser suficiente garantía para el señor Cano el que haya sido ponente del señor Gil Robles y es él quien conoce lo sucedido.

El señor Gil Robles da una explicación del expediente sin entrar en la parte política.

El señor Cano López interviene nuevamente. Insiste en sus anteriores manifestaciones, y dice que está de acuerdo con lo que

el señor Gil Robles ha expuesto pero es que hay lo siguiente:

En el índice de asuntos que se lleva a Consejo iba una propuesta de la Presidencia sobre este expediente con todo lo contrario de lo que proponía el señor Gil Robles y el Consejo de Estado.

y preguntó quien hizo al parecer esta propuesta y quien, dando por acordada esta, cursó una orden de extender un cheque para pagar 3.300.000 pesetas como liquidación por daños y perjuicios sumamente raro que el inscrito a esa compañía. Y es tan- pector General de Colonias, que se negó a cumplir esta orden, fue rá destituido.

término y queda retirada la pro posición.

Los ministros de Trabajo y Guerra leen proyectos de ley.

Se reanuda la discusión del proyecto de ley de reforma de la Reforma Agraria, retirándose las izquierdas del salón.

Es rechazada una enmienda del señor del Río.

Son retiradas enmiendas del señor Moreno Herrera y de diputados de izquierdas que están ausentes.

El señor Daza defiende una enmienda, que él retira.

El señor Samper defiende dos enmiendas.

El señor Azpeitia contesta por la Comisión.

El señor Samper rectifica.

El señor Álvarez Robles defiende otra enmienda.

El presidente pregunta a la Cámara si acuerda prorrogar la sesión por menos de dos horas y así se hace.

El señor Rodríguez de Viguri hace una aclaración para que el patrimonio familiar lo puedan formar varias parcelas, aunque no sean limitrofes.

La Comisión no ve inconveniente en esta aclaración del señor Rodríguez de Viguri y acepta la enmienda del señor Álvarez Robles con algunas correcciones de estilo, para adaptarla al resto de la Ley y la upreñon de algunos párrafos.

El señor Álvarez Robles hace algunas observaciones que la Comisión recoge y quedan incorporadas al dictamen.

Son retiradas ocho enmiendas del señor Iglesias y otras de los señores Daza e Irazusta y Sánchez Albornoz.

Hay otra enmienda del señor Álvarez Mendizábal que este retira.

Interviene el señor Samper. El señor Rocha interviene brevemente.

El señor Pérez Madrigal y el señor Comín dicen frases que no se entienden.

Intervienen los señores Madrigal y Cano López.

Son aceptadas otras dos enmiendas de los señores Álvarez Mendizábal y Madariaga.

El señor Zamanillo defiende una enmienda que se rechazada por la Comisión y el ministro.

Los señores Sainz de Miera y Daza retiran dos enmiendas.

Se acepta una enmienda del señor Irujo. Otra del señor Moreno Herrera es retirada.

El señor Ruiz Valdepeñas defiende otra enmienda que es rechazada por el señor Álvarez Robles y el ministro y, al fin, la retira.

Se aceptan varias enmiendas. Se aprueban sin discusión el artículo primero y segundo.

En el artículo tercero interviene el señor Lamamié de Clairac.

Se aprueba por fin este artículo, así como otro adicional y una disposición transitoria.

Queda aprobado el proyecto. Se pregunta a la Cámara si acuerda, en vista de la urgencia del proyecto, votar definitivamente esta noche. Así se acuerda y se aprueba definitivamente esta Ley, así como todas las que habían pendientes, a propuesta del señor Rodríguez de Viguri.

A continuación el señor Alba pregunta a la Cámara si acuerda suspender las sesiones y que para la próxima se avise a domicilio. Así se acuerda y seguidamente se levanta la sesión, a las nueve y treinta y cinco.



## PLAZA DE TOROS DE HUELVA

EMPRESA GALLANGO

Con motivo de la GRAN SEMANA COLOMBINA tendrá lugar dos grandiosas corridas con el máximo del cartel

Domingo 28 de Julio

Toros de ARIAS DE REINA para los revolucionarios del Toreo

Pascual Márquez  
Pepete de Triana

Y

Curro FRIJONES

PRECIOS para cada corrida.—Sombra, 8 ptas. Sol, 5.—Por abono para ambas corridas.—Sombra, 15 ptas. Sol, 9

Las localidades de abono podrán adquirirse hasta el viernes día 26, a las diez de la noche

— Habrá servicios de trenes y autobuses a precios especiales por todas las líneas

Para encargos de localidades en la CERVECERIA ESPAÑA Teléfono 1419

Domingo 4 de Agosto

Toros de MIURA para los valientes diestros

Diego de los Reyes  
Torero de Triana

Y

Pascual Márquez

## El ministro de Agricultura hace interesantes declaraciones sobre la nueva ley de Reforma Agraria

Madrid.—Esta mañana, estuvo hablando con los periodistas el ministro de Agricultura que hizo interesantes declaraciones.

Empezó por decir que se sentía muy satisfecho por la aprobación del proyecto de la reforma Agraria, cuya ley fue votada ayer por las Cortes.

Agregó que tenía aún más satisfacción porque en esta ley se han refundido preceptos de la Constitución que todavía no habían entrado en vigor; con los cuales preceptos se protege al campesino modesto, instaurándose el patrimonio familiar.

Dicha ley—continuó el ministro, señor Velasco—se cumplirá con todo rigor, empezándose por empicar ciento ochenta millones que hay estancados en el Instituto de Reforma Agraria, los cuales no se han aplicado aún.

Tremos haciendo efectiva la protección al campesino—subrayó el ministro—. Esta ley significa para nosotros un respeto a la Constitución, sobre todo en nuestra posición de fuerzas democráticas en la República pues ahora, determinados elementos que están a la política gubernamental no a la persecutoria que se seguía contra ellos, se colocarán en sitio distinto.

### LA MAÑANA DEL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—El jefe del Gobierno permaneció desde las once de la mañana hasta las dos menos veinte de la tarde en su despacho oficial de la Presidencia.

Al salir el señor Lerroux, dijo a los periodistas que había recibido varias visitas entre las que figuraba la de una comisión de Aguilar de la Frontera.

Esta Comisión—siguió diciendo el señor Lerroux—fue para entregarle un pergamino nombrándolo Ciudadano de Honor.

Terminó diciendo el jefe del Gobierno que esta tarde no pensaba asistir a su despacho y que marcharía a su finca de "San Rafael" para pasar algunas horas descansando.

### EL MINISTRO DE LA GOBERNACION HABLA ACERCA DE LOS JUEGOS PROHIBIDOS

Madrid.—El ministro de la Gobernación manifestó a los informadores que había reiterado con toda energía las órdenes para perseguir los juegos prohibidos.

Agregó el señor Portela Valladares que anoche en Madrid en determinado círculo fue sorprendida una partida, recogiendo algún dinero.

Estoy dispuesto—dijo a terminar de ahora para siempre con los juegos prohibidos y no me molestará que se me hagan advertencias para poner remedio a estos vicios.

### Manifestaciones del ministro de Hacienda

Madrid.—El ministro de Hacienda señor Chapaprieta, conversó con los periodistas.

Dijo que había celebrado diversas conferencias con los representantes de la Banca y una muy de tenida con el director del Banco Hispano Americano.

Estas conferencias—agregó el señor Chapaprieta—como ustedes supondrán se han referido a la aplicación de la ley sobre la conversión de las deudas públicas, aprobadas por las Cortes.

Estoy satisfechísimo—siguió diciendo el ministro de Hacienda—por el rumbo que llevan los fondos públicos, en la Bolsa.

## Servicio especial gratuito de enfermedades del corazón

El médico internista D. Manuel Garrido de Córdoba

organiza una CONSULTA especial de enfermedades del

corazón para enfermos pobres, que tendrá lugar todos

los jueves de 10 a 12 de la

mañana.

Esta consulta será numerada, debiendo solicitarse el

número el día anterior a las

9 de la mañana.

Alcalá Zamora, 13, pral.

HUELVA

En lo que se refiere a los bonos oro, dijo, que existía menor cantidad de bonos de la que se suponía en poder de tenedores extranjeros.

Agregó que también era muy optimista en relación con la rápida recogida de todos los bonos oro.

Siguió diciendo el señor Chapaprieta que en el último Consejo hizo una detalladísima exposición, ante sus compañeros de la situación económica de España en tonos de gran crudeza para que se conociera bien y quedé satisfecho—agregó—del apoyo moral y material que me ofrecieron mis compañeros para llevar adelante y sin contemplación alguna la ley de restricciones.

Agregó que aprovecharía las vacaciones parlamentarias para trabajar en estos problemas a que se viene refiriendo.

### SE INAUGURA EL MONUMENTO A LOS INGENIEROS MILITARES MUERTOS EN CAMPAÑA

Madrid.—El ministro de la Guerra, señor Gil Robles, marchó esta mañana a Guadalajara para asistir a la ceremonia de inauguración del monumento a la memoria de los ingenieros militares muertos en campaña.

En dicho acto, estuvieron presentes representantes del Cuerpo de ingenieros militares y otras

Madrid.—El ministro de la Guerra, señor Gil Robles, marchó esta mañana a Guadalajara para asistir a la ceremonia de inauguración del monumento a la memoria de los ingenieros militares muertos en campaña.

En dicho acto, estuvieron presentes representantes del Cuerpo de ingenieros militares y otras

## (PROVINCIAS)

## En el mercado de Tanager, se desarrolla un sangriento suceso, del que resultan varios heridos, siendo el más grave una muchacha

### POR EQUIVOCACION, AL DAR UN PURGANTE, FALLECEN DOS RECLUSOS

Valencia.—Esta mañana, en la Enfermería de al Cárcel, la enfermera sirvió dos purgantes a cuatro reclusos, equivocando la medicina.

Todos ellos resultaron intoxicados, falleciendo dos y salvándose los otros por haberse acudido con más suerte en favor de ellos.

Llamábase los fallecidos Feo Gnerau de Galicia y Bartolomé Mut de Barcelona.

### Los estragos de los baños de Sol, sin método

San Sebastián.—Esta mañana, en el salón de actos del Instituto y con asistencia de las autoridades se ha verificado la sesión de apertura del Congreso Internacional de Talasoterapia, en el que toman parte numerosos doctores de diversos países.

Este Congreso tiene por objeto demostrar que los baños de sol no tomados sujetándose a regla, causan enormes estragos.

### SUCESO SANGRIENTO. VARIOS HERIDOS

Tánger.—En el interior de la plaza de abastos se ha desarrollado

### Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos S. A.

#### ANUNCIO

Deseando esta Compañía enajenar un coche turismo marca CHENARD WALKER M-30623 admitirá ofertas para optar a su adquisición hasta las doce horas del 15 de agosto próximo.

Dicho coche se encuentra visible en el garage de la Compañía y en su dependencia Depósito.

Molino de la Vega—así como todos los requisitos precisos para tomar parte en este concurso, constan en el Pliego de condiciones que a disposición de los interesados se encuentran en las oficinas de la citada dependencia.

Las ofertas acompañadas de la fianza correspondiente, han de entregarse, por duplicado, contra recibo, en sobre cerrado y lacrado, o enviarse por correo certificado y con acuse de recibo, considerándose en este caso, como fecha de entrega la de recepción en CAMP SA.

Huelva 26 de julio de 1935.

H. Pedrajas

A las dos de la tarde, regresó el ministro a Madrid mostrándose muy satisfecho del resultado del susodicho acto.

### LA EXPANSION CULTURAL DE ESPAÑA EN EL EXTRANJERO

Madrid.—Entre las disposiciones publicadas por la "Gaceta" de hoy figura la siguiente:

Decreto de Estado distribuyendo 422.000 pesetas para la expansión cultural de España en el extranjero.

### EL MINISTRO DE JUSTICIA A VALENCIA

Madrid.—Ha marchado a Valencia el ministro de Justicia para pasar allí los festejos valencianos.

El ministro regresará el lunes próximo.

LAS FIESTAS EN SANTIAGO Santiago de Compostela.—Se están celebrando en esta ciudad grandes fiestas dedicadas a los Caalleros del Pilar.

Hoy continuaron estos festejos.

### LA JUNTA NACIONAL DEL TEATRO LIRICO

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública ha manifestado a los periodistas que se había reorganizado la Junta Nacional del Teatro Lirico, para dar entrada a las representaciones de todas las entidades ligadas al mismo.

## (EXTRANJERO)

## La situación en Habana, es cada día más complicada, habiéndose practicado, últimamente, importantes detenciones

### Resultado de la vuelta de la bicicleta a Francia

Caen.—Resultado de la 20 etapa de la vuelta ciclista a Francia Nantes-Visé, Vise-Caen, de 275 kilómetros contra el reloj.

Llegada a Vise:  
1.—Le Greve.  
2.—Pellissier.  
3.—Bertocco.  
4.—Morelli.  
5.—Team.  
6.—Lachat.  
7.—Thiart.  
8.—Rauzi.  
9.—Archambourg.  
10.—Bachero.  
15.—Prior.  
38.—Cardona.  
Llegada a Caen:  
1.—Morelli.  
2.—Vizkerling.  
3.—Team.  
4.—Thierback.  
5.—Le Greve.  
6.—Pellissier.  
7.—Vietto.  
8.—Moineau.  
29.—Cardona.  
38.—Bachero.

En la clasificación general están en el siguiente orden:

1.—Maes.  
2.—Morelli.  
3.—Verbaeck.

### Gobierno Civil

### Higiene y Sanidad Veterinaria

#### CIRCULAR

Interesado siempre en todo cuanto se refiere a la mejor aplicación y mayores resultados de las disposiciones que se dictan por la Superioridad y sobre todo por aquello que afecta a salud pública, y por los que, relacionados con la misma puedan ofrecer molestias, trastornos o quizás perjuicios, cuando la ignorancia de sus preceptos es manifiesta. Habiendo sido dictadas por el Ministerio de Agricultura, Dirección General de Ganadería, con fecha seis del actual, determinadas reglas sobre fabricación de embutidos, su circulación de unas poblaciones a otras, requisitos que han de acompañar y procedimientos que se adoptarán en los casos de infracción, lo cual puede ocasionar quebrantos y molestias que, como antes digo, me importan en bien de los interesados prevenir, y habiéndose comunicado a los señores inspectores municipales veterinarios, la ejecución de los preceptos dictados con el fin de que su aplicación ofrezca las menores molestias pero que sean ejecutadas como se ordenan.

Hago saber por medio de esta Circular, a todos los señores Alcaldes y secretarios de los Ayuntamientos, que, para el transporte o circulación de productos cárnicos elaborados en cualquier población y en mataderos o fábricas autorizadas, es preciso llevar colocados el márchamo correspondiente a su calidad con el nombre del fabricante número oficial de su matadero, conforme a la

orden del 20 de febrero último ("Gaceta" del 8 de marzo); todos los demás productos que circulen o transporten sin que acompañen o les acompañen esos requisitos serán decomisados y entregados a las casas de beneficencia o inutilizados conforme el resultado que su análisis ofrezca.

En los casos de intervención decomiso, se levantará acta del mismo, haciendo constar el nombre del fabricante, y punto de procedencia, se recogerán muestras suficientes que serán enviadas, junto con el expediente instruido, a la Inspección Provincial Veterinaria, a que seguirá todos los trámites dispuestos y comunicará en cada caso la resolución que el asunto tenga.

Y como quiera que la aplicación de esos preceptos, dadas las costumbres establecidas, puede motivar por ignorancia de muchos, perjuicios y grandes molestias, es necesario que, por los medios más prácticos, se haga saber al vecindario de cada localidad los requisitos que se precisarán para transportar productos cárnicos y el perjuicio que pueden tener en ello si no conocen esas necesidades o disposiciones.

Espero de los señores Alcaldes y secretarios, compenetrados con cuanto dejo expuesto y con el interés que en ello tengo, pongan el suyo mayor para que, previniendo los casos, y dando publicidad a todo, se eviten perjuicios y disgustos.

Huelva 25 de julio de 1935.

El Gobernador

### UN TELEGRAMA DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

El señor gobernador civil, ha recibido el siguiente telegrama del Excmo. señor ministro de Obras Públicas:

Contesto su telegrama día 24. Manifestándole que en relación

aprobada en 11 corriente de cantidades que faltan por librar de caminos vecinales autorizados por la Ley de 28 de agosto de 1931 figura el de Campofrío a La Granada con 88.620,61 pesetas pero no se puede continuar su construcción porque actualmente no existe crédito para esos caminos. Tendré muy en cuenta sus deseos para cuando me sea posible complacerlos. Salúdole.

### OTRO TELEGRAMA

El señor gobernador civil, ha recibido un telegrama del señor presidente del Congreso de diputados, el Excmo. señor don Santiago Alba, agradeciéndole mucho su telegrama de felicitación con motivo de su santo.

## NOTICIAS

### Espensales

En el domicilio de la novia firmaron su contrato de espensales, la encantadora señorita Montemayor Ruiz Márquez y nuestro querido amigo el joven don Francisco Rodríguez Bellerín.

Firmaron como testigos por parte de la novia don Juan Ruiz Conde y don Manuel Cobano Pérez y por la del novio don Francisco Reyes Cuesta y don Aurelio Jiménez de la Corte.

Autorizó la ceremonia el culto presbítero de la parroquia de la Concepción, don José Manuel Romero Bernal.

Al acto, concurrieron multitud de amigos de los novios, siendo obsequiados los asistentes con exquisitas pastas, licores y habanos.

La fecha de la boda ha sido fijada para la primera quincena del próximo mes de agosto.

Nuestra sincera y efusiva felicitación.



## Museo de Arte Taurino

### Mañana domingo inauguración

Onubenses: ¿Os acordáis del Museo de Joselito instalado en la Exposición de Barcelona? Una ocasión se os ofrece de visitarlo en Huelva.

Durante las Fiestas Colombinas, está instalado en el paseo del muelle el Museo de Arte Taurino, en el que se recopilan los hechos más salientes de la vida del gran torero que dignificó el excelso arte de lidiar reses bravas: el divino Joselito.

La empresa del Museo Joselito, que se exhibe en el pabellón instalado en dicho paseo, no ha escatimado medio pecuario que suponga el agrandar aquel con nuevos elementos decorativos. Y así como siguió la cabeza auténtica del famoso toro "Bailador", que en la trágica tarde del 16 de Mayo del 20, se gó en flor la vida del lidiador famoso.

Aconsejamos a todos visiten este famoso Museo, que es una verdadera maravilla en la que el buril mágico Causará esculpido filigranas de arte.

En Huelva, un mes. 2,50 Pesetas  
Fuera, trimestre. 7,50  
Extranjero, año. 70,—

DIRECCIÓN:  
Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132  
Redacción y Administración:  
Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430  
APARTADO DE CORREOS 43

En el país de los camisas negras

## Una interviú con Mussolini

Lo que opina el «duce» de las relaciones entre la iglesia y el Estado.—En Italia la religión está completamente subordinada al Gobierno

Por RENÉ HERTOQS

¿Debe estar el Estado bajo la influencia de la iglesia o ha de ser la iglesia la que se someta al Estado? En España especialmente, esta cuestión hace varios años que es de actualidad palpitante. Si principalmente se ha pensado en revisar la Constitución ha sido por la guerra que ha desatado (el famoso artículo 26. Nuestros católicos y nuestros laicos no han logrado llegar a un acuerdo. Los primeros querían un pre dominio para la iglesia, los segundos desean que la religión viva sometida legalmente al Estado. Teniendo esta actualidad como asunto interesante hemos creído conveniente conocer el pensamiento de Mussolini como así mismo las normas que ha empleado el fascismo en este escabroso asunto.

El salón donde nos ha dado cita el «duce» es amplio, obscuro, decorado a la romana de la época de los Césares. Pocos muebles. Escasos cuadros en las paredes. Sobre la mesa orden completo en tres libros, carpetas y papeles. Como único adorno una gran lámpara eléctrica. Reposado grave, con gesto altivo sin ser duro Mussolini nos saluda y después de mirar su reloj nos invita a sentarnos.

—¿Deben existir relaciones amistosas entre la iglesia y el Estado?—preguntamos.

—Sí, debe existir —nos contesta—. Toda la historia de la civilización occidental, desde la época del imperio romano hasta nuestros días, de Diocleciano a Bismarck, nos enseña que cuantas veces chocó un Estado contra la religión el vencido es el

Estado. Un combate contra la religión es un combate contra lo incomprensible, contra lo intangible. Es una guerra declarada al espíritu en lo que tiene de más íntimo, y ya ha quedado probado que para semejante lucha las armas utilizadas por el Estado, aún las más acertadas, son impotentes en cuanto a producir heridas mortales a la iglesia, que—en lo concerniente al culto católico—sale invariablemente victoriosa de los más encarnizados conflictos. Cuando una nación entra en guerra se halla frente a una realidad material, susceptible de ser apreciada, herida, mutilada, transformada; pero cuando el adversario es una religión (s imposible destruir ningún objetivo determinado y preciso. La simple resistencia pasiva de los curas y de los creyentes basta para aniquilar los más violentos ataques de un Estado. Un Estado solo puede vencer a otro Estado. Si un concilio de cardenales se ocupase de discutir el calibre de los cañones y el tonelaje de los acorazados, sería infinitamente grotesco. Igua lo sería un consejo de ministros que discutiese teología y dogmas religiosos. Un Estado que desee evitar desacuerdos y conflictos espirituales entre sus ciudadanos, debe guardarse de toda intervención relativa a cuestiones estrictamente religiosas.

—¿Cómo ha solucionado el Estado italiano esta difícil cuestión?

—La doctrina fascista es clara a este respecto: el Estado es soberano y nada puede existir fuera de él o contra él; ni la religión misma en sus prácticas externas;



### FUTBOL

#### Contestando a Pepe Onuba

Siempre se han calificado de odiosas las comparaciones que en cualquier sentido se hagan, pero no puede ser mas injusta la que se ha hecho, en un reciente artículo, entre el Libertad y el Onuba al tratarse de excusar los fracasos de este equipo ponderando las virtudes, que al igual que el Libertad, poseen sus jugadores. En realidad es lo cierto que no existe ni un solo punto de coincidencia; pero está explicado el absurdo, por cuanto lo que se ha pretendido únicamente es consignar que los jugadores del Onuba no sienten el menor cariño por Huelva y mucho menos por su antiguo equipo, del que dicen «que si tal o que si cual».

Poco mas o menos: Que los jugadores del Onuba tienen la culpa material del hundimiento del futbol en la Capital.

La nota que precede, redactada unos días antes del artículo de Pepe Onuba, demuestra cuan lejos se está de la realidad.

Lo que sucede, es que estos jugadores, hartos de soportar las provocaciones continuas del Pangeo del Club, han preferido retirarse temporalmente y esperar a que el aburrimiento u otras causas, que terrenas no han de ser, haga mella en él y le obligue a ceder sus diferentes cargos en personas que lleven los asuntos por las vías de amistad e imparcialidad de las que no ha debido salirse. Entonces sería la ocasión de hablar de los simpatizantes y adictos. Mas de un socio de toda la vida y amantes de corazón del Club cuando eran Directivos hoy no se les ve por el campo del Velódromo ni con lentos.

Los exjugadores del Onuba

esto explica que los obispos italianos presten juramento de fidelidad al Estado.

—¿Qué resultados cree que obtendrá Alemania al pretender una religión del Estado?

—Lo que acaba de ocurrir en Alemania es una nueva prueba de valor de las doctrinas y de las prácticas fascistas. Ningún gobierno es más totalista, más autoritario que el Estado fascista.

Ninguno es más receloso de su omnipotencia y de su prestigio; pero justamente por estas razones el fascismo evita mezclarse en cuestiones que se hallen fuera de su jurisdicción y le sean extrañas. Todos los Estados que no han sabido comprender esta gran verdad se han visto obligados tarde o temprano a reconocer su error. Bismarck duró sus ocho años de guerra «por la cultura» (guerra determinada por la proclamación del «dogma de la infalibilidad del Papa» en cuestiones religiosas) decretó el arresto de gran número de obispos, la clausura de centenares de iglesias y la disolución de una multitud de organizaciones católicas, de cuyos fondos llegó a incautarse. Esta campaña antirromana se inició bajo la divisa «los von Rom» (desentarrar los huesos de Roma). El resultado fué que, debido a la persecución, el número de diputados católicos en el Reichstag se elevó a más de cien y que la resistencia moral del mundo católico alemán se vio animada unánimemente. Por último, Bismarck, el terrible fundador del imperio alemán, capituló ante León XIII, apeló a su arrojo en cierta controversia internacional y la carta que le dirigió comenzaba con la palabra: «Majestad». La idea descabellada de crear una religión de Estado o de someter al Estado la religión practicada por la casi totalidad de los italianos no ha traspasado lo que yo podría llamar la antecámara de mi cerebro. Por eso, muy al contrario, recalqué en mis discursos ante la quinta asamblea anual del régimen, que quien quiera que rompa o dificulte la unión religiosa de un país comete un crimen de lesa patria. El deber de un Estado no se halla en tratar de crear nuevos dogmas, derrocar divinidades antiguas para reemplazarlas por otras preconizadas por la raza, la sangre, o cualquier «nordismo». El Esta-

#### A la afición onubense

La nueva estructuración por la cual han de regirse los Clubs de Fútbol en el año próximo ha colocado al Onuba en situación excelente para que, domándose ella como punto de partida, se inicie una fuerte campaña, con la cooperación de los verdaderos aficionados con el fin de poner el nombre de Huelva a la altura que se merece.

Una eliminatoria con el Mirandilla de Cadiz, a un solo partido y en campo neutral le llevaría a ocupar puesto en el campeonato que, habrán de disputar los equipos de la valia del Sevilla, Betis, Malagueño etc.

Los exjugadores dándonos perfecta cuenta de la decisiva importancia que tendrá esa fecha, si se quiere llevar al Onuba a un total resurgimiento, nos brindamos a presentar batalla al Mirandilla, poniendo de nuestra parte el mismo entusiasmo que en otras ocasiones hemos exhibido.

Nos parece ocioso consignar que en absoluto tratáramos con los directivos que han llevado al Onuba a la situación actual, poniéndonos, caso de que sea aceptado nuestro ofrecimiento, a los órdenes de una Comisión que, previamente sería designada.

Los exjugadores del Onuba

### CICLISMO

#### La carrera de mañana

A continuación publicamos los premios para la importantísima carrera ciclista que se celebrará organizada por la Agrupación Ciclista Onutense, mañana día 28 a Villanueva de los Castillejos y regreso, pasando por Gibralfaro y San Bartolomé, con un total de

do fascista considera que no le incumbe intervenir en las cuestiones religiosas y no lo hará, a menos que el factor religioso perturbe el orden moral o político de la nación.

—¿Qué actitud debe observar un Estado moderno con relación al problema religioso?

—En los tiempos modernos, en el seno de la civilización blanca un Estado puede elegir solo entre dos actitudes lógicas posibles: o bien ignorarlas, tolerándolas a todas, como hacen los Estados Unidos o bien reglamentando las relaciones entre el Gobierno y las iglesias, por medio de un sistema de convenciones y de concordatos, como se hace en Italia. Habiendo votado Italia en 1870 la llamada ley de garantías, que ya más fué reconocida por el Papa, tomó el partido de ignorar a la iglesia católica. La fórmula de Cavour: «Iglesia libre en Estado libre», resultó insuficiente para un país que tiene el privilegio de ser la sede de una religión de 400 millones de seres esparcidos por el mundo entero. A esa fórmula la siguió la de Giolitti, que comparaba a la iglesia y el Estado a «dos líneas paralelas prolongadas hasta el infinito sin que se encuentren jamás», la situación era insostenible y las relaciones semioficiales entre el Quirinal y el Vaticano, impuesta por las necesidades de una vida en común bajo particularismos circunstanciales, como los concilios de los cardenales para evitar sucesos al trono, eran frecuentes, a pesar de la separación. En 1929, el tratado que resolvió la cuestión romana de modo decisivo y satisfactorio puso fin a esta situación inestable y el Concordato preciso, por medio de una docena de artículos, las relaciones futuras entre el Estado italiano y la religión. Desde aquel momento, nada ha venido a turbar la paz civil y religiosa que Italia goza y podemos agregar que una colaboración cordial se ha establecido entre los dos poderes, que, después de todo solo tienen un mismo y común objetivo: la humanidad.

El dictador de Italia parece indicar con un gesto que no dispone de más tiempo, y al levantarse rápido él lo hace despidiéndose con el brazo en alto.

Roma, julio, 1935.

(Prohibida la reproducción)

90 kilómetros, con salida de la plaza del Doce de Octubre a las tres y media de la tarde y llegada a la meta instalada junto a La Parada (carretera de Gibralfaro) aproximadamente a las seis y media, lo que se hace público para facilitar a los aficionados sus desplazamientos al sitio indicado para que puedan presenciar la llegada de los corredores.

Premios para los corredores de segunda

Primero.—Una preciosa copa de plata donada por don Arturo L. Damas y 25 pesetas en metálico.

Segundo.—Un magnífico sillín carrera «Best» y 20 pesetas.

Tercero.—Una botella Jerez y 20 pesetas.

Cuarto.—Una botella Jerez y 15 pesetas.

Quinto.—Una botella Jerez y 10 pesetas.

Sexto.—Diez pesetas.

Premios para los neófitos

Primero.—Una hermosísima copa de plata y 5 pesetas.

Segundo.—Un magnífico faro «Torpedo» y una botella de Jerez.

Tercero.—Un piñón libre, una botella de Jerez y un par de puños.

Cuarto.—Una magnífica cubier ta y una cámara, regalo de don Ramiro Rueda.

Quinto.—Una magnífica cadena carrera y una botella de Jerez.

Habrán varias primas entre ellas dos importantes a la llegada a Villanueva de los Castillejos, una para los de segunda categoría y otra para los neófitos, de los cuales se dará conocimiento a los corredores, a la salida de Huelva.

Sres. y Corporaciones que han hecho donativos para esta carrera:

Ayuntamiento de Castillejos, 100 pesetas.

Ayuntamiento de San Bartolomé, 50.

Un aficionado y admirador de la Agrupación Ciclista, 50.

Casa Castillo, un sillín de carrera.

Casa Saavedra, un faro torpedo especial.

Casa máquinas Mojarro, una cadena, un piñón y un par de puños.

Don Ramiro Rueda, una cubier ta y una cámara.

La Agrícola Industrial, seis botellas de Jerez.

La magnífica copa de plata que se adjudicará al primer corredor de segunda, ha sido donada por el prestigioso industrial de esta plaza don Arturo López Damas.

Por mediación de estas columnas reciban los señores donantes nuestras más expresivas gracias.

El Secretario,

F. Gómez Picón.

### CARRERA INFANTIL

Organizada por la Sección de Deportes de la Sociedad Colombina Onubense, se celebrará el día 30, una carrera ciclista infantil con las bases siguientes:

Primera.—Es indispensable para participar en esta carrera presentarse con bicicleta de niños.

Segundo.—El recorrido será el comprendido entre el monumento de Vázquez López y la segunda fuente del paseo de los Pinzones y consistirá en dar tres vueltas completas a este circuito, instalándose la meta de salida y llegada en la rotonda del monumento.

Tercero.—Bajo pena de descalificación, no se permitirán acompañantes durante la carrera, que puedan servir de entrenadores a los participantes.

Cuarto.—Se concederán tres premios.

1.º Una hermosa copa de plata con inscripción.

2.º Un magnífico reloj de pulsera, de la Joyería Regent.

3.º Un bonito estuche con es tillográfica y lápiz.

Quinto.—La inscripción es gratuita y queda abierta desde la publicación de estas bases hasta el día 29 en el Cinema Park de 10 de la mañana a 1 de la tarde.

Sexta.—Los participantes deberán presentarse el día de la carrera en el Cinema Park a las 10 de la mañana para recoger los dorsales y firmar el control de salida. De este sitio saldrán en pelotón neutralizado en compañía del Jurado hasta el punto de salida oficial que será a las once en punto.

Séptimo.—Los premios se entregarán inmediatamente después de terminar la carrera.

Huelva 26 de Julio de 1935.— Por la Comisión organizadora,

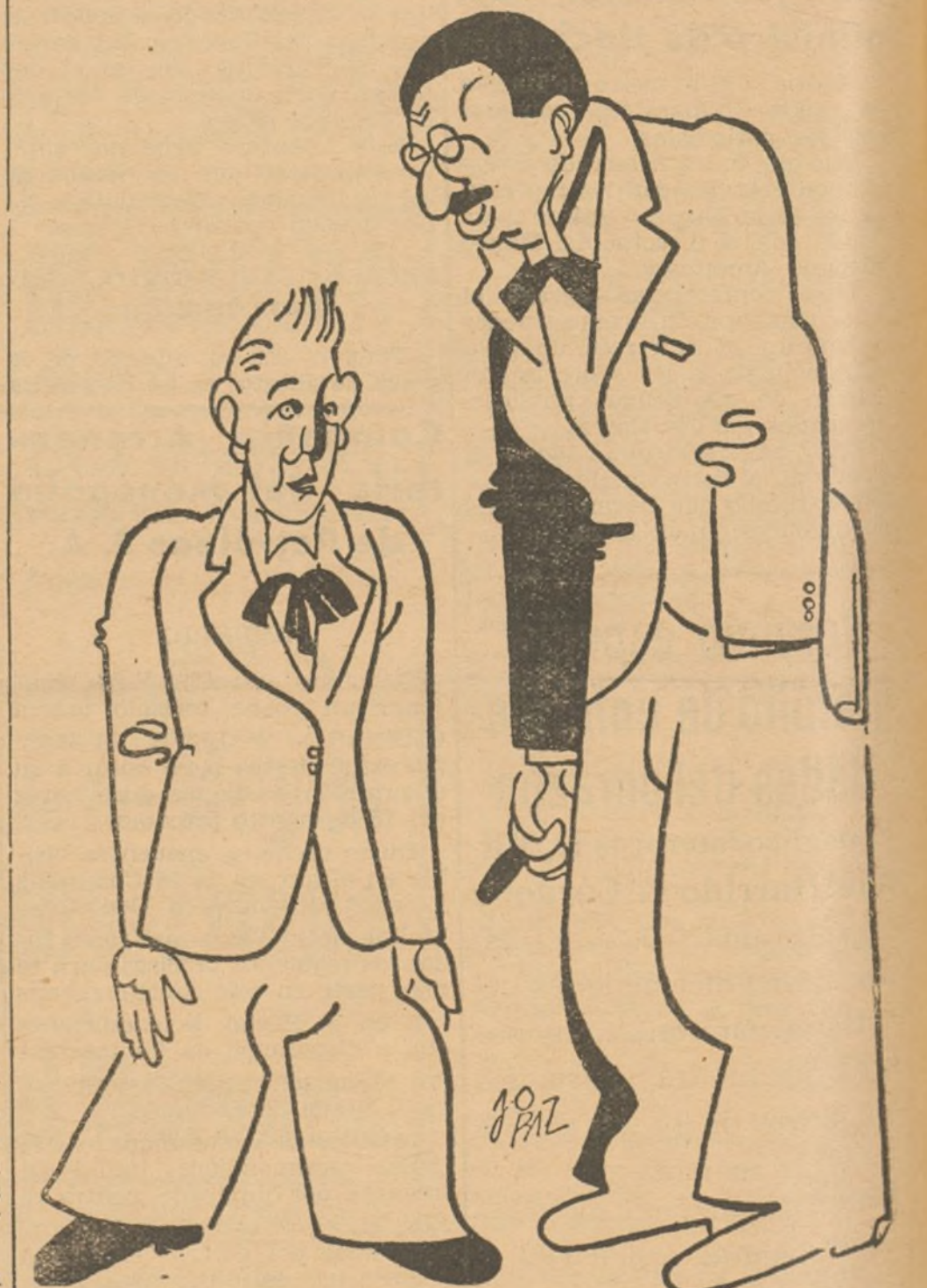
M. San Miguel.

## La gracia ajena



--¿Has comprado esa cómoda tan antigua que decías?  
--No, ya la han vendido; pero me van a hacer otra.  
(De «Dimanche Illustré», de París.)

## La gracia ajena



PETICION DE EMPLEO

--Lo siento; pero yo no admito más que hombres casados.  
--¿...?  
--Sí; quiero en mi casa gente acostumbrada a obedecer.