



LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

AÑO LXIII NÚM.

15.788

EJEMPLAR

15 CÉNTIMOS

Viernes 30 de Agosto de 1935

Crónica de Roma

Abisinia, desde aquí

Por HUGO MENGHINI

Cada día está más grave el conflicto. La guerra europeo-africana tiene ya todos los caracteres de inevitabilidad. Y entre los mil detalles que la efervescencia fascista comenta, resalta la actitud de los dos hijos de Benito Mussolini, Bruno y Vittorio, ambos avia- dores de reciente promoción, que se han alistado como voluntarios y han salido recientemente para el África Oriental, en vista de la inminencia de la guerra italo-etiope.

El acontecimiento no es insustancial y los prosélitos mussolinianos quieren sacar todo el partido moral que se pueda de él. En realidad, demuestra bien a las claras el espíritu que anima a los italianos en el conflicto de Abisinia, al que atribuyen los "camisas negras" un carácter ampu- loso de cruzada italiana en un re- surgir imposible de siglos preté- ritos, en la que está comprometido su prestigio de acción civilizadora y para la cual, dicen, Italia está dispuesta a los mayores y más cruentos sacrificios.

La constatación es de gran trascendencia, ya que demuestra bien papablemente cómo a los cuarenta años de distancia la mentalidad de los italianos ha evolucionado en sentido opuesto negativo, olvidando el desca- bro militar de Odua, que tuvo graves consecuencias políticas.

El conocido y gran historiador español, Gonzalo de Reparaz, ob- servó hace no mucho tiempo que, de no haber ocurrido lo de An- nual con sus catorce mil muertos Odua con cuatro mil hubiese sido la mayor derrota de los eu- ropeos en África, al enfrentarse unos diez mil italianos y siete mil "ascaris" indígenas con más

de ochenta mil abisinios fanáti- cos, guerreros por vocación, ata- vismo y naturaleza, en los trágicos desfiladeros de Abba Garima, que en aquella ocasión que- darán cubiertos de cadáveres.

Mientras vivió el Negus Men- lik, el cual conocía el precio san- griento de su victoria, las rela- ciones de los abisinios con Ita- lia fueron al parecer cordiales; pero al morir el viejo emperador de Negricia y al desarrollarse un movimiento nacional contra los invasores que tratan de hacer una colonia del casto suelo abi- sinio, entre los jóvenes etiopícos, a cuya presión política y bélica el actual Negus, Haile Selassie no puede sustraerse, la pujanza africana de oriente en pro de sus libertades se ha manifestado ante las "necesidades" de expan- sión del "duce" "insoponible y peligrosa", según un órgano de opinión fascista, ya que los abisinios sueñan ahora con echar a los europeos de su territorio afri- cano para abrirse un camino co- mercial y político hacia el Mar Rojo. Y están mejor armados que nunca, material y moralmente, y en su estrecha mentalidad africa- na no es fácil que varíen de opi- nión; esto que no lo olvide el "duce".

Dicen los fascistas que el pe- ligo etiope es especialmente grave para Italia que posee únicamente una estrecha franja de terreno a lo largo de la costa y cuyos in- tentos de penetración pacífica, a pesar de la solemnidad de los tratados suscritos, han sido to- talmente inútiles; aunque tal vez haya tenido de esto tanta culpa Italia como Abisinia.

(Prohibida la reproducción)

DE LA TEA

Un precoz incen- diario

Enver (Colorado).--Warren Gramer, de 17 años de edad, hijo de un médico de Oak- laad (California), ha confe- sado, según comunica la po- licía, que ha originado inten- cionadamente, diecinueve fue- gos en iglesias católicas, ofi- cinas, a untamientos, esta- ción de policía y otros edifi- cios.

JUSTICIA

Una mujer ejecu- tada

Berlin.--Esta mañana ha sido ejecutada en la Cárcel de Pleet, una mujer llamada Carlota Juenemaun. La condenada había ence- rrado a sus tres hijos de cor- ta edad que la molestaban, en una habitación apartada, donde los dejó morir de ham- bre y sed.

Hece media siglo

Día 30 de Agosto de 1885

Los periódicos madrileños lle- gados el 28, nada nuevo ni con- creto dicen sobre el conflicto con Alemania. Los ministros es- peran, según dice "El Impar- cial", tener noticias exactas de la expedición española enviada a las Carolinas para el domín- go o lunes, e inmediatamente volverá el rey a Madrid y se ce- brará Consejo de ministros. La impresión de energía que en los primeros momentos se nota- ba en las regiones oficiales, se han aplazado asegurándose que por nuevas noticias recibidas de nuestro representante en Ber- lín no hay motivo para dudar del arreglo satisfactorio del conflicto. A esto obedece sin duda las ór- denes comunicadas por el mi- nistro de Marina, suspendiendo la incorporación de los oficia- les a sus destinos y a llamada del Almirante Pinzón.

Según telegrama de Manila ayer esperaba el capitán gene- ral señor Terreros, tener noticias de la expedición española que salió para Yap, así como de cuanto haya ocurrido en el archipiéago carolino.

Las protestas de la nación es

pañol han tenido eco en Ale- mania; y la opinión empieza a agitarse en aque- pas contra la política de Bismarck.

Almería no vuelve de su sor- presa ni acierta a explicarse como al ser de pronto invadida por el cólera, se registraron más de setenta casos en el pri- mer día, llegando a treinta las defunciones.

Alemania devolverá las Caro- linas pero rehúsa reconocer la soberanía de España sobre aque- llas islas.

Corre con insistencia el ru- mor de que la expedición espa- ñola ha tomado posesión de las islas Carolinas.

CHISTE DE LA EPOCA

Un labrador entraba en su casa gritando: --¡Micaela! baja pronto un candil, que ha tirado una co- macha y no vez si me ha dado a mí o a la pared.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

AL PUEBLO ETIOPE

En previsión de ataques aéreos inesperados

SE DARÁN LOS AVISOS POR TRES DISPAROS DE CAÑÓN

Addis Abeba.--El emperador Haile Selassie ha dictado una dis- posición a todo el pueblo etiope en previsión de un ataque aéreo inesperado.

En el momento de notarse los principios del ataque aéreo ene- migo, se darán los avisos por tres disparos de cañón. Toda la po-

blación se refugiara en los bos- ques y campos y en la selva.

El cañón encargado de dar el aviso es guardado para evitar que se quieran provocar desórde- nes con una falsa alarma.

La Escuela de Agricultura de Addis Abeba ha sido habilitada como lazareto y hospital, para si se inicia la lucha.

Mirador

COSAS DEL MOMENTO

Inalámbricamente nos llegó la noticia. Había muerto la rei- na de Bélgica. Salí violentamen- te del coche donde viajaba y chocó contra un árbol. Compa- dezo a la mujer Admiro a la reina que... ha sabido hasta morir.

La democracia universal es todavía joven, incipiente, está en período embrionario, pero es ta masa con sus facetas poli- cromas en colorido social-re- voluciones, motines callejeros, su- bidas de presidentes, caídas de monarcas, luchas políticas--es el canto agorero que anuncia el fin de lo absoluto y el paso de lo relativo. Y allá en la línea mixta del horizonte se le va ofreciendo a esa estirpe de rancios blasones el nirvana ce- leste de sus destinos.

Ha muerto Astring regimien- te, como correspondía a su au- gusto cuerpo. Privilegio en la vida, privilegio en la muerte. Como ya no se puede ser una segunda Juana de Arcos, tam- po

co se le puede permitir a tan alta persona morir de una vul- gar indigestión. Ha seguido el trazado de su suegro, el rey Al- berto. También saltó el umbral de la vida de una forma magis- tral, de un real salto... El ma- yor orgullo de una familia es saber mantener su aboengo has- ta en la muerte, y esta lo sos- tiene.

Si políticamente saben tener la misma consonancia con la ética que rige al mudo, no hay duda que los súbditos sentirán la muerte. Un rey, una reina, que no se limita a esperar que el día de mañana un Comité de insurgentes dicamine su muer- te en la guillotina o cosa análo- ga, es que sabe en los tiempos que vive.

Ya veremos Leopoldo la ser- presa que nos reserva. No hay duda que también sabrá ser un ser extraordinario--ser rey es extraordinario-- hasta para en- trar en el más allá...

C. DE MONTIJO

PRESENTIMIENTO DE ALGO FATAL

La abuela de Wiley Post, leyendo en la Prensa el accidente que costó la vida a su nieto



La Sra. Genie Post, de 95 años de edad, abuela del famoso aviador Wiley Post en su casa de Dallas, Texas, leyendo en un periódico el accidente de aviación ocurrido la semana pasada en el cual perdie- ron la vida su nieto el famoso aviador Wiley Post y el conocido artista cinematográfico Will Rogers cuando efectuaban un vuelo a Moscu. Desde el primer vuelo que efectuó Wiley Post, su abuela siempre tuvo el presentimiento de que un día le ocurriría un acciden- te fatal

(Express-Foto.)

La voz de la calle

En recorrer pueblos y pueblos a pie sin otra finalidad que esa --la de recorrerlos--sometiendo el sostenimiento de la empresa a la caridad del prójimo, no he- mos visto nunca la necesidad y mucho menos la precisión. Un sólo objetivo nos ha contenido en nuestro criterio: el de dar alguna forma a otra necesidad --como principal--o sea la de tener que ir viviendo de la li- mosna. Modos o modalidades de ir tirando de la existencia ro- dadas de privaciones y miseria- rias. Pero de esto no pasa el al- cance de los andarines a que nos referimos. Beneficio a la Humanidad, beneficio a la socie- dad, no produce otro que no sea el espíritu por la satisfacción que al prójimo le suponga el socorrer al necesitado.

Varia la cuestión cuando con esos recorridos se persigue una finalidad distinta a la apuntada y, desde luego, significativa de una labor eminentemente ciu- dana, esencialmente patriótica.

El ejemplo--ejemplo magnífico-- lo tenemos en los caminantes colombinos que, en un gesto di- gno de todo aplauso, salieron de la Rábida, llevando a esta mo- tida en el alma y a Huelva en el corazón. Callen los que tra- ten de desvirtuar lo que estos muchachos van haciendo por ahí, porque su obra de prepa- ganda merece algo más, algo que está muy por encima del comentario de los "grasiosos", que no saben apreciar esa obra, ya que el sentir es condición sine qua non para apreciarla. Que a esos voceros de nuestros valores históricos los sigan al- diendo y obscuriendo, que se di- viertan, mucho, al final de cada jornada y que sigan, sigan con las trompetas de nuestras go- rrias; que como ellos, Huelva los necesita en actividades diversas para ver si así se sale del ostraci- smo de que a hacen víctima la indiferencia, la apatía y la "mojarra".

CORONDEL

El caso de la Escuela Elemental del Tra- bajo

Intervienen los alumnos

Sr. Director de LA PROVINCIA. Muy Sr. nuestro: Los artículos publicados por e- p ródico de su digna dirección, en sus números del viernes, mar- tes y miércoles últimos, exponien-

do ante la opinión pública los he- chos inauditos que se están suce- diendo con nuestra incomprende- da Escuela Elemental del Traba- jo, nos obligan a solicitar un hue- co en las acogedoras columnas de tan popular diario, ya que como alumnos de la indicada Escuela, nos consideramos parte integrante en el pleito que actualmente se ventila; desgraciadamente nuestra misión consiste en actuar como tes- tigos de acusación, viéndonos obli- gados a exponer verdades, que siendo bien amargas, son sin em- bargo la fiel y sincera expresión de nuestro sentir.

¿Quiere usted ser tan amable, señor Director, que ordene la pu- blicación de las líneas que siguen.

Con todo agradecimiento, le sa- ludan atentamente vuestros afec- tisimos y ss. ss. q. e. s. m., José López y José Díaz

Ya era hora que nuestros bien sufridos profesores, lanzaran pú- blicamente su razonadísimo grito de protesta, para que Huelva en- tra pudiera avergonzarse y sonro- jarse al saber que no tenemos la suficiente capacidad, tanto de com- prnsión como de disponibilidad económica, para sostener un Cen- tro tan benemérito y de importan- cia tan vital como es la Escuela Elemental del Trabajo. Muy tris- te es considerar que todas las pro- vincias españolas las sostienen; muchas de ellas, Badajoz por ejemplo, tiene dos; por tanto nos- otros seremos la única excepción. ¿Te enteras, ciudadano onubense?

Y sin embargo, rige para Huel- va las mismas leyes que para las demás. ¿Por qué Huelva no pue- de sostenerla? Nosotros no lo sa- bemos, aunque suponemos que es por la inercia de nuestros admi- nistradores provinciales y locales o por el poco afecto que demues- tran tener a su provincia y espe- cialmente a la tierra que los vio nacer.

Nosotros que no concretamos nuestras quejas a esta o a aquella Corporación, que no nos importa ni política ni particularmente que los organismos estén compuestos por aquellos o estos señores, que solamente deseamos estén al fren- te de ellos, personas que con inter- és y entusiasmo resuelvan nues- tros problemas, protestamos en general contra todos aquellos que tienen obligaciones que cumplir con nuestra Escuela y especial- mente contra la Diputación a quien le incumbe contribuir con la mayor parte de las necesida- des de ella.

Como base para nuestros razo- namientos, estimamos que las le- yes se promulgan para ser cum- plidas todos tenemos el deber de acatarlas y sufrir las consecuencias de no cumplirlas. Pero los orga- nismos del propio Estado tienen más obligaciones que todos los de-

más, puesto que como tales han de dar el ejemplo. Si la Diputación no cumple lo legislado moralmente no puede obligar a que los demás cumplamos nuestras obligaciones para con ella.

Muchas veces hemos oído hablar de las dificultades económicas de la Diputación provincial, y aunque estos no es de nuestra incumbencia, hemos de dejar sentado que tal vez pudieran aminorar las, si política y administración no estuvieran en contraposición en lo que respecta a los ingresos. Si la Diputación provincial cree que no debe tener la carga de la Escuela, hagan lo que estimen conveniente, toquen todos los recursos que les sugiera el buen criterio, hasta conseguir que el Estado se haga cargo de ella. Pero mientras no se derogan las leyes vigentes, no podrán en conciencia considerar como cosa secundaria a la Escuela del Trabajo. Cumplan su obligación y no hagan vivir de precario a esta Escuela que tiene un alto fin que cumplir y lo que es peor, no nos hagan pasar por el bochorno, no ya a nosotros sino a la ciudad entera, de que un Centro de cultura y capacitación, tenga que ser lanzado del local que ocupa por falta de pago de sus alquileres, o tenga que recoger sus modestos muebles en cualquier almacén, suspendiendo su altruista actuación y destruyendo en un solo día su fecunda labor de tres años.

Nosotros, señores Gestores, que amparados por las leyes vigentes y sacrificando el tiempo que pudiéramos dedicar al descanso y a la expansión, hemos acudido a la Escuela, nos consideramos con derechos adquiridos y defraudados en lo que estimábamos ser una obligación ineludible; fuerza será defender nuestros derechos y nuestros intereses haciendo llegar a donde corresponda nuestra justa protesta.

Vean el contraste; mientras los representantes del Ayuntamiento y de la Diputación que forman parte del Patronato no han tomado siquiera posición de sus cargos, ni se han interesado por saber lo que es la Escuela Elemental del Trabajo un señor, que no es de Huelva que personalmente no tenía por qué interesarse por sus problemas, ha puesto cuanto vale, sus relaciones y su trabajo personal; a él se debe la visita del señor Merediz, nuestro actual Director general y las subvenciones que nos han concedido y la promesa de construirnos un edificio adecuado, en fin todo cuanto ha-

gan desde el ministerio por la Escuela. Hemos nombrado al ingeniero don Víctor Feldoroso y que nos perdone si contrariando su modestia, aprovechamos estas líneas para testimoniarle en nombre de la Escuela y de sus alumnos obreros nuestras más profundas gratitud.

No obstante constituir un crecido número de alumnos los que frecuentamos la Escuela, adquiriendo una cultura que nuestros padres con tanto dolor y obligados por necesidades perentorias no pudieran darnos; a pesar del sacrificio de nuestros profesores, a quienes después de adeudarse diez meses de sus haberes, todavía se les discute y se trata de quitarles la razón en la oportunidad de su protesta, no obstante decimos, nos invade el pesimismo y nada se tendrá en cuenta. Contra toda justicia y razón la Escuela se cerrará.

Hemos leído que toda Escuela que se abre, es una cárcel que se cierra. Nosotros preguntamos: Una Escuela que se cierra ¿no será una cárcel que se abre?

Siñores concejales, gestores y diputados, fuerzas representativas de la provincia... El que esté exento de culpa, que levante el dedo.

Por los alumnos,
JOSE LOPEZ y JOSE DIAZ
Huelva 28 de agosto de 1935.

Servicio especial gratuito de enfermedades del corazón

El médico internista **D. Manuel Garrido de Córdoba** organiza una CONSULTA especial de enfermedades del corazón para enfermos pobres, que tendrá lugar todos los jueves de 10 a 12 de la mañana.

Esta consulta será numerada, debiendo solicitarse el número el día anterior a las 9 de la mañana.
Alcalá Zamora, 13, pral. HUELVA



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID

(274 m., 1.095 kc.)

A las 8.15.—"La Palabra."
Recital de canto por Luisa Osma.
A las 9.—Charlas intrascendentes por Antonio de Obregón.
Selección de los actos tercero y cuarto de la ópera de Puccini "Manon Lescaut".
A las 10.—Campanadas de Gobernación.
A las 10.05.—"La Palabra".
Concierto por el sexteto de la estación.
Música de baile.
A las 11.45.—La Palabra.
Resumen de noticias de todo el mundo.
A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

(410,4 m., 731 kc.)

A las 7.30.—Emisión infantil.
A las 8.—Noticias de última hora retransmitidas desde Madrid.
La Palabra.
Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.
Notas deportivas.
A las 8.30.—Concierto por la orquesta de la estación.
A las 9.—Romanzas de zarzuela españolas.
A las 9.30.—Concierto por la orquesta de la estación.
A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.
A las 10.15.—Música ligera.
Bailables.
Flamenco.
A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra.
Noticiero deportivo.

A las 8.45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8.55.—Cotizaciones de valores.
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.
A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.
A las 9.05.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.
A las 10.05.—"La Palabra".
Resumen de las emisiones radiadas durante el día.
A las 10.20.—Recital por la cantatriz Concepción Calloa.
A las 10.50.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.
A las 11.20.—Programa de discos.
A las 12.—"La Palabra".
Últimas informaciones.
Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.
Concierto sinfónico formado por obras solicitadas por los radioyentes.
A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.
A las 11.30.—Música de baile.
A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7.30.—Información variada.
Señales horarias.
Comunicados eventuales.
A las 7.40.—"El abuelo", comedia en tres actos de Carlos Veneziani.
Después de la comedia: Lecturas.
Informaciones en inglés.
A las 9.20.—Música de cámara.
A las 10.—Diario hablado.
A las 10.10.—Últimas noticias en español.
Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.
A las 9.25.—Intermedio musical.
A las 10.—Retransmisión desde Flensburg: Música recreativa.
A las 11.—Cierre de la estación.
LISBOA (Nacional)
(476,9 m., 629 kc.)
A las 8.—Música de concierto.

A las 8.25.—Bolsa.

Concierto.

A las 8.50.—Charla.

A las 9.—Recital: Folklore cubano.

A las 9.25.—Efemérides.

Concierto por la orquesta de salón.

Informaciones.

Música de baile.

Cierre de la estación.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público el nuevo horario de salida y llegada de sus trenes de viajeros

Tren número 1.—Mixto correo de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 6.30.

Llegada a Zafra, 14.05.

Tren número 3.—COCHE MOTOR. De Huelva a Fregenal. Clase especial única. (Facultativo).

Salida de Huelva, 16.30.

Llegada a Fregenal, 20.30.

Este tren no circula los domingos
Tren número 5.—Mercancías con viajeros. De Huelva a Valdelamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 17.10.

Llegada a Valdelamusa, 20.55.

Tren número 2.—Mixto correo de Zafra a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Zafra, 15.10.

Llegada a Huelva, 22.20.

Tren número 4.—COCHE MOTOR. De Fregenal a Huelva. Clase especial única. (Facultativo).

Salida de Fregenal, 7.10.

Llegada a Huelva, 11.00.

Este tren no circula los domingos
Tren número 6.—Mercancías con viajeros. De Valdelamusa a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Valdelamusa, 6.25.

Llegada a Huelva, 10.00.



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO:

Sánchez Barcaiztegui, 10

Teléfono, 1915-1994

Apartado, 86.—HUELVA



PLAZA DE TOROS DE HUELVA

EMPRESA GALLANGO

FERIA Y VELADA DE LA CINTA DOS EXTRAORDINARIAS CORRIDAS

Sábado 7 de Septiembre

Toros de **ARIAS DE REINA** para los valientes diestros

Jaime PERICAS
TORERITO de TRIANA

PASCUAL MARQUEZ

SOMBRA, 8 ptas. SOL, 5

Domingo 8 de Septiembre

NOVILLOS de **D. Joaquín MURUBE** para

Juanito ALAMEDA
Curro LAINE

NIÑO DEL TERCIO

SOMBRA, 3,50 ptas. SOL, 2

Habrá servicios de trenes y autobuses a precios especiales por todas las líneas

BAZAR



MASCAROS

Discos

Gramófonos

¡AHORA MAS BARATO!

Últimas

Creaciones

Odeón y La Voz

de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

Automóviles

Citroën

CAMIONES:

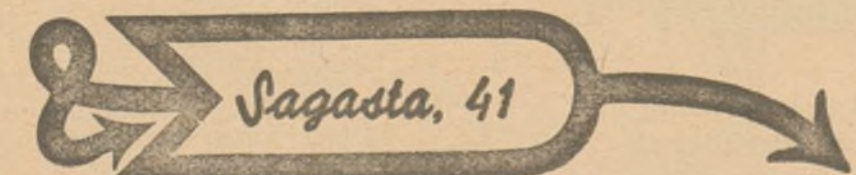
BERLIET. Aceite pesado

INTERNATIONAL.

Gasolina

AGENTE:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA



TELÉFONO 1698

HUELVA

Hace veinte años

Día 30 de Agosto de 1915

Para resolver varios asuntos pendientes, se ha reunido esta tarde en el despacho del gobernador civil, la Junta de Espectáculos.

Durante la ausencia del gobernador civil señor Ripoll, que se halla con licencia reponiendo su quebrantada salud, se ha hecho cargo del mando de la plaza el coronel de Infantería señor Rendón.

Ayer tarde estuvo a punto de perecer ahogada en el Muelle una de las pequeñas hijas de don Francisco Hernández Epiguero.

El subsecretario del ministerio de la Gobernación, dijo a los periodistas que el gobernador de Tarragona comunica al Gobierno que el Inspector de Vigilancia de Reu, le participa que varias entidades obreras se reunirán anoche en el domicilio social de una de ellas, para celebrar un mitin viéndose precisada dicha autoridad a suspender el acto, pues algunos de los oradores excitaban a la rebelión. La policía desalojó a viva fuerza el local donde se celebró el mitin encontrándose un revolver cargado, cuatro cuchillos de grandes dimensiones, varias cajas de balines y multitud de garrotes y chuzos.

Un parte austriaco dice: nuns tras tropas han conseguido rom-

per el frente ruso en una extensión de doscientos cincuenta kilómetros. La retirada del enemigo se conoce por los incendios de las poblaciones que abandonan y encuentran al paso. El número de prisioneros rusos que hemos hecho estos días pasan de 10,000.

OPOSICIONES A POLICIA

Convocadas más de 100 plazas. Edad: de 21 a 35 años. No se exige título. Sueldo ingreso: 3.750 pesetas. Instancias hasta el 5 de septiembre. Exámenes en noviembre. NUEVAS CONTESTACIONES COMPLETAMENTE ADAPTADAS AL PROGRAMA VIGENTE. CON FORMULARIOS, 25 PSETAS. "INSTITUTO REUS", Preciados, 23 y Puerta del Sol, 12, Madrid. En las cinco últimas oposiciones hemos obtenido el número 1 y 506 plazas, cuyos nombres y apellidos figuran en el prospecto que regalamos.

A los suscriptores veraneantes

Rogamos a los suscriptores de LA PROVINCIA que cambien su residencia durante la presente estación de verano, lo comuniquen a esta Administración y se les remitirá el periódico al punto que se trasladen. Teléfono 1430.

Ateneo Popular

UNA CONFERENCIA

El próximo sábado, día 31, a las diez de su noche, dará una conferencia en el Ateneo Popular de Huelva, el ilustre catedrático de Derecho político de la Universidad de Sevilla, don Manuel Pedrosa, el cual disertará sobre el tema "El problema pedagógico en una democracia".

Dado lo sugestivo del tema y la calidad del encargado de desarrollarlo es muy de esperar que los amplios salones del Ateneo se vean concurridísimos, por la autenticidad que en la materia posee el ilustre catedrático.

Academia de Pintura

AVISO

Como en años anteriores desde esta fecha queda establecida la matrícula para el curso 1935-1936, que empezará el día 1.º del próximo septiembre en dicha Academia, instalada en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) número 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO
ROQUETA
Sagasta, 41.-Huelva

HUESPEDES

Se desea estable casa particular, dos habitaciones en sitio céntrico, calle Hernán Cortés, 4, piso bajo.

CERVEZA EL AGUILA

Invencible en calidad.

CERVEZA EL AGUILA

La marca de mayor prestigio.

Cerveza EL AGUILA

Única fábrica modelo en España.

Cerveza EL AGUILA

Orgullo de la industria Nacional.

Pida siempre cerveza EL AGUILA y demostrará saber lo que bebe.

Cuando se toma cerveza EL AGUILA no gustan otras marcas.

Los mejores Bares de España consumen cerveza EL AGUILA.

Depositorio exclusivo para Huelva y su provincia:

OBDULIO BARROSO

Apartado, 88.-Teléfonos, 1325-1425 y 1499.
HUELVA.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Viaje de Excursión a la Sierra

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibraltor, la visita a la Colonia Escorial de Cortegana y nueva ocasión para ver los pueblos de la Sierra enclavados en la zona de este ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO 1.º de Septiembre un TRES ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y vuelta en 2.ª y 3.ª clase, a precios sumamente económicos.

Para más detalles y condiciones de viaje, véase los carteles anuncio en las estaciones de Huelva y Gibraltor.
Huelva, 27 de agosto de 1935.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.
SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes.
Para informes: EMILIO HUERT con signatario, CADIZ.

Precioso piso nuevo, cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Se alquila en Plaza de San Pedro, número 2.

DROGUERIA BORRERO de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes, que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad.

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA Teléfono 1769

MAREAS

Día 31 de agosto.
Pleamar.—3,46 mañana.
Bajamar.—10,1 mañana.
Pleamar.—4 tarde.
Bajamar.—10,15 noche.

Escuela Elemental del Trabajo

MATRICULA OFICIAL

CURSO 1935-36

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 30 de la Carta Fundacional por la que se rige esta Escuela, queda abierta la matrícula oficial de la misma, durante los días hábiles del 1.º al 15 de septiembre próximo.

Las horas de inscripción serán desde las 18 hasta las 21, en el local de la Escuela Elemental del Trabajo, sita en Carretera Odiel número 8.

Para matricularse en el Curso de Maestros de Taller, será necesario contar con 18 años de edad, y tener aprobadas todas las asignaturas de los Cursos de Oficial, bien en esta misma Escuela o en otra similar.

Para matricularse en los Cursos de Oficial o de Aprendiz, deberá contarse con 14 años y poseer instrucción primaria elemen-

tal, que demostrarán por medio de examen, o por certificado que así lo acrediten.

En el Curso preparatorio se inscribirán, los alumnos de anteriores cursos, que asistieron asiduamente a la Escuela; los que teniendo doce años de edad presenten certificado de instrucción primaria elemental, o los que no poseyendo esta instrucción, acrediten por medio de certificado estar practicando uno de los oficios propios de las enseñanzas de esta Escuela.

Todos los solicitantes presentarán el certificado de vacunación, además del de oficio si lo tuvieron, y dos timbres móviles de 0,25. Los menores de edad habrán de ser autorizados por el cabeza de familia.

Todas las enseñanzas de esta Escuela serán absolutamente gratuitas, pero se exigirá la asidua asistencia a la misma.

Por la Secretaría de la Escuela, se facilitarán todos los detalles necesarios.

Huelva 23 de agosto de 1935.
El Secretario de la Escuela,
E. VALLEJO.

Servicio Hipano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Malrrena, Viso y Carmona.--Sevilla a Arcena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.

Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla.)



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

L'ABEILLE

(LA ABEJA)

Compañía de Seguros Generales, ha sido autorizada recientemente para cubrir el riesgo de

GARANTIA ILIMITADA

en Seguros de Responsabilidad Civil de Automóviles

A todos los propietarios de Automóviles que estén asegurados en L'ABEILLE, ó en otras Compañías, les interesa conocer las primas y condiciones de esta nueva modalidad de seguro, pues por una pequeña cantidad L'ABEILLE cubre sin limitación la Responsabilidad civil del asegurado.

CONSULTEN primas y condiciones

de esta PÓLIZA COMPLEMENTARIA, á sus Agentes generales.

En Huelva: MIGUEL MOLINA DELGADO
Calle Odiel, núm. 12-Teléfono 1358

Ayamonte: T. Navarro Nieto.—Calle Cervantes, 13.—Teléfono 180.

Cortegana: José Borrero Limón.—Calle Herreros, 3.—Teléfono 18.

Isla Cristina: José Rodríguez Rodríguez.—Roque Barcia, 36.—Tel. 4.

Nerva: Antonio Bonilla Demurez.—Manuel Llana, 3.

Sub-Agencias en todos los pueblos de la provincia

LA PROVINCIA en la provincia

ALAJAR

Campaña pró-Peña de Arias Montano

Siempre dispuesto a continuar mi marcha en esta campaña y motivado a las continuas escisiones que diariamente se vienen celebrando en este admirado lugar de la Peña de Arias Montano, conocida también por Peña de los Angeles, me propongo por el presente sumar uno más de los innumerables que sobre ello llevo escrito y que lleva publicada la Prensa de mi querida provincia y de la colindante de Sevilla hacia las que tengo las mayores muestras de agradecimiento y gratitud por esta dispensa son muchos los que llegan a este preciado lugar que poniendo por base esta campaña, no dejan de adicionarle puntos que la coronarian por completo. Todos, sumamente todos, solicitan informaciones más o menos extensas para cerciorarse de la veracidad del contenido de la misma como asimismo se interesan por el valor real de este admirado lugar y todos en el punto de solución preguntan el por qué no se

ha llevado a efecto algunos trabajos que hubieran podido dar como resultado la comprobación de la misma, a ellos verdaderamente hay que declararles el motivo del por qué no se han hecho estos trabajos y todos tienen motivos y causas justas de condena para estos paisanos míos, aquellos que bien pueden, por su indiferencia y su apatía, todos coinciden en que estas obras de descubrimiento han de hacerse sin que ninguno de ellos regatee la cooperación moral y material a su ayuda para el embellecimiento de este admirado lugar que sería el más preciado de todos cuantos han visitado, este pueblo agradece a todos sus visitantes estas muestras de admiración y de cooperación y muy de veras ha de hacer siempre patente que los que elevan esta campaña a su solución han de ser ellos unidos a la cooperación constante de contados vecinos de este pueblo que se desvelan por este lugar, así ha de ocurrir,

no os quepa la menor duda, pues todo aquel que sube a este admirado lugar luego de pasar en él unas horas parece que no quiere marcharse sin interesarse por el mismo. Son muchos los que volviendo a él cada vez que pueden no cesan de glorificarlo, merecido se lo tiene porque todo cuanto se describe de él es poco, pero tenemos la desgracia de que estos paisanos míos, (sos apáticos señores esclavos de lo que poseen les duee más desprenderse de una moneda que pasar una enfermedad y que se les acabe por completo su existencia, ellos creen que reuniendo tesoro y creando indiferencia se van a hacer felices por sus acciones porque este tesoro lo legarán a sucesivas generaciones sin que ellos puedan disfrutar de él allí en el valle de Josafa, esas sucesivas generaciones, creadas ya en otro ambiente moderno no tendrán más remedio que amoldarse a las circunstancias y o que sus antepasados han podido hacer elevando a su patria chica no tendrán más remedio que hacerlo ellos, sin que el pueblo tenga que agradecerse para nada. El dinero, no sirve más que para hacer cosas y para remediar la situación de los pueblos y sus necesidades y no debe servir para atesorarlo con perjuicio de la humanidad que sufre y que padece y de los pueblos que tienen medios de elevarse y por carencia de ellos no se elevan.

Vuelvo a repetir lo que en muchos tengo dicho. Yo soy un amante de mi pueblo y muy principalmente de la Peña de Arias Montano a la que quiero con toda mi alma porque veo en ella el punto de valor histórico, artístico y científico de mi querido pueblo que lo puede hacer próspero y feliz sin gastos de ningún género y por ello no me cansaré jamás de continuar esta campaña, la que creo que tarde o temprano ha de cristalizar, sino por los vecinos de mi pueblo por otros vecinos de otros pueblos que sienten mas amor que este por este preciado lugar.

Continuaré, mi marcha hasta que vaya encontrando los apoyos necesarios para su realización, pues ya van apareciendo algunos. Poco a poco se va lejos.

JAIME DE LOS REYES

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

R. BUENDIA
MÉDICO
FUNDADOR
DEL PRIMER DISPENSARIO
ANTITUBERCULOSO
DE HUELVA
DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER
Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

Memoria de los caminantes colombinos

Martes y 13. Esta es la mayor preocupación de nuestros caminantes.

El primero en comentar este día es Currito, quien recién levantado primero que se le viene a la mente es el fatídico martes y 13, pero como de fatalistas tienen poco a las siete de la mañana salen de la fonda dirigiéndose a Puerta de Tierra (llamada así por que es lo que une a Cádiz con San Fernando) por este lugar hacen la salida de Cádiz. Conste que no hay otra para caminantes.

A las ocho y media es la llegada a Torregorda (donde toman el desayuno emprendiendo seguidamente la marcha).

La distancia que separa este punto de San Fernando pasa sin novedad ninguna, llegando a este pueblo a las diez de la mañana.

Han acordado visitar las autoridades y el pueblo, dirigiéndose a la plaza del 14 de abril donde está enclavado el Ayuntamiento, grandioso edificio de nueva construcción y modernísima arquitectura.

Las autoridades reciben a los caminantes con gran amabilidad y después de la firma en el libro de rutas se despiden para visitar la villa, dirigiéndose al Arsenal de la Carraca.

En este lugar está enclavado el Panteón de los Marinos Ilustres, siéndoles prohibida la entrada, viéndose por las afueras el edificio donde está la Capitanía General del Apostadero.

Después recorrieron las principales calles, entre ellas la antigua calle Real, principal vía de San Fernando, siendo desde este punto donde emprenden de nuevo la marcha.

Hacen la salida de la población atravesando el puente del Zuazo y a la derecha comienzan a distinguirse los edificios blancos de Chiclana.

A las doce y media es la llegada a este pueblo, dirigiéndose al Ayuntamiento, siendo recibidos por el señor alcalde, quien estuvo muy amable y cariñoso. Después de estampar su firma en el libro de control, entregó un donativo en metálico.

Como a Longino le despertara la curiosidad el magnífico edificio donde está enclavado el Ayuntamiento, el propio señor alcalde todo bondad, les enseñó todas las dependencias de este, quedando admirados nuestros caminantes del hermoso edificio.

Terminada la visita, fueron acompañados a un establecimiento cercano, donde fueron invitados a una copita de los ricos vinos de Chiclana, siendo despedidos con grandes muestras de simpatías por las autoridades y vecindario.

Después de provisionarse de víveres se dirigen a las afueras para almorzar, escogiendo una sombría en plena carretera. Nuestros paisanos se han familiarizado tanto con el camino que es donde más a gusto se encuentran.

Durante el almuerzo, se acuerdan del hermoso Ayuntamiento de Chiclana, comentando el que Huelva que lleva hablando diez años o más de construir un edificio digno de su categoría y que esto no se vea nunca cumplido y en estos pueblos que han recorrido han visto Ayuntamientos dignos de albergar a los altos representantes de ellos.

Continuado el almuerzo emprenden la marcha con dirección a Vejer de la Frontera, y a los cuatro kilómetros de marcha se internan en plena sierra; este caminar se hace más pesado, pues son frecuentes las cuestas bastante pronunciadas.

El terreno que van pasando es pintoresco. A derecha e izquierda van dejando verdaderos abismos que por su profundidad crispaban los nervios. Las cuestas parecen que no se van a terminar nunca, ya que coronada una se presenta otra más pronunciada.

A las siete y media de la tarde dan vista al pueblo, el cual se distingue en lo alto de una gran colina.

Prosiguen la marcha cuesta arriba no terminándose nunca las cuestas y a las nueve de la noche es la llegada a este pueblo el cual, según datos, se encuentra a mil metros de desnivel con el mar. Su situación es magnífica y saludable disfrutándose de un clima ideal.

La llegada de los caminantes es acogida con gran algarazá por los pequeños y la curiosidad de los mayores, viéndose estos inmediatamente reunidos en un gran grupo que con gran extrañeza seguían los pasos de los "extranjeros"—según comentaban los habitantes de pueblo "rascacielos"—y seguidos de todos los acompañantes se dirigieron al Ayuntamiento, el cual estaba cerrado, pero no faltó quien inmediatamente dió la noticia al alcalde, que atentamente se presentó, poniendo a disposición de los visitantes todo lo que a su alcance estaba.

Pasaron al interior del Municipio estampando su firma en el libro de rutas y entre gando además un donativo en metálico.

Acompañados de la primera autoridad popular recorrieron la villa, siendo atendidos por el vecindario e invitados numerosas veces, dándose por terminada la labor de este día que, no supieron hacer honor al martes y 13, ya que todo fué bien y no se lamentó nada de desagradable.

Sendo esta etapa Cádiz-Vejer de la Frontera de un total de 54 kilómetros y medio, cubierto en once horas de marcha.

El Informador,
José Romero González

Nota.—Cuantos datos querían obtener de los Caminantes pueden dirigirse a nombre del informador, calle José Canalejas número 1.

ANTES de decidirse a encargar sus impresos CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta VIUDA DE J. MUÑOZ

Despacho: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sundheim

TELÉFONOS 1132-1431

LA BABUCHA DEL PROFETA

Por Hata Durah

9

La luz de la bombilla iluminó el rostro del oriental que yo había matado. Había caído boca abajo, con los brazos extendidos hacia adelante y la cabeza inclinada a un lado.

Aquel rostro mutilado por mis balazos, su horrible gesto, la roja sangre, lo tengo grabado en mi mente y me persigue en mis sueños.

Inmovil, de pie, contemplando aquel horrible cadáver, tembloroso con la emoción de haber matado a un hombre, medio loco de terror, vi que algo avanzaba, despacio... muy despacio, por entre las sombras de los olmos.

Era una forma... un fantasma,

algo indefinido, que se detenía en los lugares más oscuros; algo que no era humano; no se le veía el rostro; algo que producía terror como una lámpara produce luz.

Me escondí detrás de la mesa sin apartar mis ojos de la siniestra forma que avanzaba por el jardín y al alargarme mano para coger al auricular del teléfono oí un tumulto de voces y ruido de pasos.

Era que habían oído mis disparos y la gente acudía. Respiré.

El fantasma levantó los brazos y un rayo de luna iluminó las tinieblas que le rodeaban.

Algo centelleó siniestramente. Las voces se oyeron más cerca-

nas. Los que llegaban encontraron al policía tendido junto a la verja, pero yo no me movía, paralizado de terror, contemplando el lugar donde había brillado el destello, donde el rayo de luna había puesto de manifiesto el alfanje del anillo del Profeta.

VIII

Un regular grupo de curiosos contemplaban una vitrina recién instalada en el Museo Británico de Antigüedades. El único objeto que en ella se exhibía era una babucha de cuero, destrozada y desgastada, que en un tiempo podía haber sido de color rojo.

—Esta, señores, es nuestra última adquisición—decía el señor Nichol, conservador del museo, a unos cuantos sabios orientales que le rodeaban—. Nos ha sido legada por el difunto doctor Evans, que la describió como una de las babuchas usadas por Mahoma. No da más detalles. Yo, la verdad, no me explico su procedencia...

—Ni yo tampoco—exclamó uno de los del grupo—. Ningún historiador oriental la menciona. No creo que eso proceda de la Meca. No digo que proceda de la Meca el conservador—. Quizá la encontró el profesor en Medina, de alguna cripta donde se guardan las reliquias sagradas; lo que si le aseguro es que lo poco que de su historia sabemos es bastante macabro.

El sabio conservador del museo parecía emocionado. Dió un par de pasos a un lado y echó una mirada inquieta a lo largo de la sala, que se fijó en un individuo alto, elegantemente vestido con traje gris, de mañana, que parecía

estudiar atentamente el catálogo que en sus manos tenía. Sus grandes ojos rasgados, su pelo negro, su color trigueno pálido, delataba en él árabe oriental.

—¿Es verdad que las personas que han venido en contacto con esa reliquia han sido víctimas de misteriosos atentados?—preguntó uno de los del grupo.

—Verdad es, y el mismo doctor Evans fué una de las víctimas. Ya saben ustedes que no pudimos encontrar un islamita que se prestase a traer aquí la reliquia, y las intenciones que se hicieron para robarla mientras estuvo guardada en el hotel del profesor.

El forastero de aspecto oriental se había acercado unos pasos al grupo, y sus delicadas, marfileñas manos seguían hojeando el catálogo con indiferencia; pero yo (esta vez) seguí de muy cerca, porque había escuchado lo que en el grupo se hablaba.

El conservador de museo bajó la voz y siguió explicando:

—Por fin encontramos a un renegado griego que se convirtió al islamismo, y éste ha sido el que trajo la reliquia desde el hotel del doctor Evans a esta vitrina. Es el único que ha tocado la cajita donde se la ven. Hemos puesto esa rejilla a su alrededor para que nadie toque ni siquiera el cristal de la vitrina.

—¿Y le ha ocurrido algo al griego renegado?—preguntó otro de los allí reunidos.

—Eso se lo podrá decir a ustedes el señor Comisario Clifton. El esbelto y bizarro jefe detective, cuya figura se destacaba sobre todos nosotros, contestó sonriendo:

—Sólo sé decir a ustedes que el

tal griego se hizo mahometano para poderse casar con otra mujer, pues la primera se le había puesto muy obesa. Ahora había puesto aquí una tabaquería, y al cobrar el dinero que el museo le había dado por el traslado de la reliquia ha desaparecido, abandonando el tabaco y su segunda mujer, que empezaba a engordar lamentablemente.

—¿Qué precauciones han tomado ustedes para proteger esa tabaquería?—preguntó el sabio Mitchell. ¿Tiene verdadero valor histórico?

—Por lo que asegura en su testamento el profesor Evans, perteneció al Profeta Mahoma, y a go debe haber de verdad, porque ha venido a Londres una partida de la antigua secta de comendadores "hashish" que a toda costa quiere recuperarla.

Nichol bajó aún más la voz y continuó su explicación. El curioso oriental se guió acercándose, haciéndose el distraído, sin dejar de escuchar. Le miré; sus ojos se encontraron con los míos, y bajó la cabeza.

Llamé la atención a Clifton sobre aquel individuo.

El conservador decía a sus oyentes:

—Como ustedes ven, este salón tiene cuatro grandes ventanas y una sola puerta, que comunica con la sala contigua, que a su vez solo tiene otra puerta. Las dos ventanas de Levant de este primer piso dan al jardín de la fachada; las de Poniente, a la plaza. Todas tienen fuertes barrotes.

Durante el día hay un hombre que no abandona un momento estas dos salas, y de noche se

cierra la puerta de comunicación. Solo subiendo por una escalera a la vista de todo el mundo, y después de limar los barrotes de hierro y romper la vitrina, podrían robar este objeto. Además se guarda en la caja de hierro que tiene una cerradura de marca desconocida y cuyas llaves la guarda el señor Hodgson, por voluntad del difunto Evans.

El grupo de sabios se volvió para mirarme, y uno de ellos me preguntó:

—¿Están seguras esas llaves?

—Segurísimas.

—Podemos estar tranquilos, entonces—exclamó otro.

El grupo se dirigió a la puerta de salida, hasta donde les acompañó el conservador del museo.

El comisario Clifton no parecía tan convencido de la seguridad del nuevo objeto, pues se quedó pensativo, rascándose la barbilla. Conocía mejor que los otros las sutilezas, la astucia, la temeridad de los enemigos.

—Yo creo—le dije, acercándome a él—, que el verdadero peligro empieza cuando esa sala se abra al público. ¿No es así?

—Sí; hoy solo se viene por invitación especial. Casi toda es gente conocida.

Busqué con la vista al agente oriental, pero no le vi. iba a hablarle de é a Clifton, cuando mis ojos se fijaron en un hombre muy alto, sumamente flaco, afilado, vestido de gris con un traje de corte extranjero, mirada viva y sombrero de

(Continuará.)



Prologuillo a José Caballero

Y decimos a José Caballero, ya que para prologar a Federico García Lorca necesitaríamos un capítulo del Evangelio de San Juan: "En el principio era..."

José Caballero ha trasplantado la imaginaria poética de García Lorca al subsuelo y al aire circulante de sus dibujos, dejando en ellos—arrayán del Generalife acilmatado en las marismas de Juan Ramón—toda la fantasía concreta y fabulosamente oriental del gran cantor del "Carmen del Tamarit", uno de los cuatro o cinco genios poéticos contemporáneos en

lengua hispana. Fantasía poética de Federico García Lorca y técnica pictórica de José Caballero, virtudes que son, en los límites del surrealismo puro, como en los dominios de la poesía pura—la de Valéry, no la del Abate Brémont—lo evidente del aire primaveral a las alas del pájaro y del agua panda de los ríos a las branquias de los peces.

Fantasía y técnica. Aire o agua, al fin, que aísla del pez las mariposas...

ADRIANO DEL VALLE

Yegüeriza de García Lorca

YEGUAS y caballos bayos, caballos de zahón rubio, con rifles mixtos luceros y soles en plenilunio. Altos copetes de plumas llevan los pelos oscuros de las crines en rabizas, de las colas—jopos duros—trenzadas como teleras, pan de Alfacar que los burros, en angarillas de cielo, reparten en néctar puro.

Yeguas y caballos bayos: guarnecidos con puntos calados como panales con mieles de clarescuros. Ayer iban, como antes, tiempos de guardaconsomos dormitando en sus garitas, esos soldados pácidos que llaman guardias civiles, hechos de urralita en tubos, terror de Pepillo el Feo, el maquinista de burros que ajusta bielas y ruedas en agonizantes ruidos.

—¡Uno, dos, tres... Madre mía, me abren todo mi otro mundo que yo guardo entre algodones y plumas de abejarruco!

El contrabandista negro de cejas de cuervo oscuro, circunflejos tejarescos de negros balines duros, ojos de perdigonada que ven el perfil del humo va, presidiendo sus yeguas, cazando versos viudos, por los Puertos y Coines, retrepado en su velludo sillín de piel de nonato, mientras el perro montuno ladra gritos de alegría, martinete en llanto turbio...

—¡Alto! gritaron los guardias... Lo cogieron en el punto

en que cazaba con guñíos el vuelo azul de un rabudo.

—¡Alto!—repitió el del negro tricornio de hule húmedo—

Y él, cuando le cogieron la alforja, tembló de susto...

¡Sólo romances había!

¡Qué colorado se puso!

Cuando hallaron sus nidales creyeron que eran de puros habaneros, que olerían a gloria en dulce sus humos; creyeron que eran de azúcar y sólo romances hubo, los romancillos gitanos llenos de facas y mulos, los romances que los iba, con navajas, en bejuco y olivo verde y pulido, carrasqueando su bullo.

Risa de guardias civiles, risa del que ve que es humo, no de tabaco de Cuba, sí de cantares de rumbo. Allí va otra vez contento con su pellejo aceituno, ojos de perdigonada con circunflejos muy juntos, cazando estrellas mocitas y luceros pavilucos, pasando su cargamento rico de gitanos ruidos, de falsetas de guitarras arrancadas de los duros peñascos de Sierra Elvira, con relinches y rebuznos.

FEDERICO GARCÍA LORCA, tus yeguas y tus morunos caballos bayos y rosas pasaron ya por el susto de ser cogidos y presos y ya se fueron, seguros, volando por entre brías de zarzamoras y juncos.

ROGELIO BUENDÍA

Correo literario de Carmen Conde

"Letras". Página literaria de LA PROVINCIA de Huelva.

Precisamente cuando íbamos a hacer su elogio, nos llega la noticia desagradable de que esta página, tan bien hecha—literaria y tipográficamente—, ha cortado su vida. Época de valores numerosos, pero de profusa distribución por provincias, en "Letras" podían reunirse los más significativos de Huelva y algunas provincias más.

Es aspiración constante de todos los jóvenes tener una página en un buen diario—y este de Huelva lo es—o una revista. No se comprende cómo logrado algo de esta aspiración laudable se deja morir luego lo que era gran ilusión.

Confiamos en que las dificultades de esta página se orillarán y volveremos a releerla con el gusto de siempre, leyendo la fina y grata colaboración de Eva Cervantes, María Luisa Muñoz de Buendía, Pedro P. Clotet, Rogelio

Buendía, Rafael Manzano, Olivarez Figueras, Gallego Díaz, Pérez Palacios, R. Vázquez Zamora, Luis Mosquera, Antonio Aparicio, José Antonio Ochaíta, Juan Ugart, Alfonso Ramos, Argimiro Aragón, etc., etc.

Lo que más desamos es que cada región tenga el prurito de mejorar su cultura, de avanzar en su estética. Es desconsolador ver que, con frialdad, desaparece una revista literaria cuyos animadores vibran de entusiasmo y de inteligente inquietud.

Carmen Conde

(De "El Sol", de Madrid.)

Agradecemos a nuestra colaboradora Carmen Conde sus frases encomiásticas para nuestra página literaria, y demos con esta que sea ahora, homenaje vivo a un gran pintor, Pepe Caballero y a Federico García Lorca, la noticia de la vida latente de "Letras", aunque su salida sufra a veces interrupciones impuestas por las circunstancias.

García Lorca y Pepe Caballero

Federico García Lorca, entró, arte y luz de versos en las manos, en el corazón caliente y virgen de Andalucía. Sintió en su pulso el latir de las noches sin fondo, el juncos aceituna del gitano, el poema en charol de los guardias civiles, la mirada de la niña amarga que sueña en su verde barandal. García Lorca, hizo sonoro lo que estaba inédito; puso luz de armonías, perfume popular en el hondo misterio de Andalucía, que vibró como un nervio, al verse, por fin, interpretada. El sensualismo andaluz tiene en el romancero su reflejo exacto. En la abierta palma andaluza, García Lorca—con negro pantalón de pana y una vara de nardos—buscó, en la ancha topografía, la línea de su sino, de su pasado profundo.

Por eso, el "romancero" tiene algo de "buenaventura".

Federico dignifica a Andalucía. El sentimiento de esta tierra, lo hace sentir. Con colorido y ritmo. Con poesía.

Pero el poeta, que es sonoridad, necesita un complemento: el pintor, que es visión. Pepe Caballero, ha sabido fusionarse así mismo con la Andalucía, de claros caminos. Y como García Lorca, ha sido su cantor. Su trovador en líneas, en compases.

La poesía de García Lorca tiene calidad de pintura.

No quiero sentir el chorro cada vez con menos fuerza;

ese chorro que ilumina los tendidos y se vuelca sobre la pana y el cuero de muchedumbre sedienta.

¡Quién me grita que me asome! No me digáis que la vea!

Y Pepe Caballero sabe ascender sus dibujos a un orbe de jazmines.

El dibujo "La muerte de Ignacio Sánchez Mejías", es una verdadera poesía. En ritmo, en expresión; en misterio.

García Lorca: Pepe Caballero. Con toda la cargazón trémenda de Andalucía a cuesta, Andalucía que en naufragio de brujulas y tópicos no podía ser sentida ni por el resto de España, ni por el mundo.

Unión del poeta y del pintor. Canción y visión. Sonoridad y ritmo. Pero un único sentimiento.

Andalucía con sus noches largas y sus verbenas de trigal, sol y fiebre, eleva sus verdes banderas, con estrías de vientos, y, por la gracia de Federico García Lorca, y Pepe Caballero, se siente comprendida, admirada y dignificada, en su hondura y altura sin límites.

RAFAEL MANZANO

Lo antianecdótico andaluz en Pepe Caballero

Pepe Caballero ha creado para el libro de poemas de García Lorca, "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías", un retrato del más puro estilo clásico y dos bellísimas interpretaciones poéticas de la muerte del torero.

El artista no sólo ha sabido hallar la línea clara y definitiva—y definidora—del sentido poema lorquiano, sino que ha interpretado en él su sentimiento y visión etnográfica, es decir, su andalucismo desprovisto de tópicos.

Andalucía ahondada, ensimismada, írica, adviene al lápiz del dibujante con todo su dolor alto. Andalucía aparece en el volumen hecho mármol de los dibujos de Caballero como profunda y terminante revelación de su psicología extraña, identificándose con el modo de ser cierto, verdadero, temperamental, del artista. Estos dibujos de Caballero afinan el estremecimiento andaluz. Presentan a la vista y al tacto, a los ojos y a las manos, una Andalucía plástica cuyo influjo ha causado en el dibujante a razón de arquitectar el altísimo motivo puro andaluz, deviniendo con sus infinitas tristezas depuradas en los dibujos de Caballero. Las dos interpretaciones al poema de Lorca son exactas; y son exactas precisamente por la presencia íntima y étnica de Andalucía: por el ello andaluz del dibujante.

¡Pero qué pobres serían los dibujos de Caballero si los situáramos sin previa explicación entre los dos polos sentimentales de Andalucía, más claro, de su Andalucía soñada y pensada y de esa otra externa y geográfica. El contacto se establece—y esta es la definida situación andaluza de los dibujos—en un submundo parigal, disintiendo en cuanto al logro, al estilo, por extravasar este el concepto estético al uso y al abuso de lo anecdótico andaluz.

Los dibujos de Caballero son apopulares (no impopulares), por pertenecer a la orientación surrealista, viva orientación encendida en Tenerife por la "Gaceta de Arte" y en París por los altos nombres (españoles de Salvador Dalí, Boreas, Joan Miró, etc., cuyos pintores se impondrán a lo largo en el medio ambiente) potro de España.

Y en esta escuela, orientación, o como se quiera definir, vive Pepe Caballero, siendo sus dibujos magnífica demostración de este arte antiandaluz en la forma, pero andaluz en cuanto a su exaltada emoción literaria y poética.

Por su vitalidad, por su cinematismo, es tal y por lo que un

crítico ha dicho recientemente que producen asombro; pero qué poco expresivo el vocablo asombro por muy extenso, por muy dilatado que quiera el menciónado crítico, si sus causas no estuvieran en la fuerte sonoridad de ellos. ¿Asombro? En efecto; pero no sólo asombro sino sorpresa, cuando penetramos en su intensa vibración poética.

Pepe Caballero tiene clara preferencia por nubes y aguas. Es raro el dibujo o el cuadro de este artista donde la nube no posea una suprema calidad idealizada; donde el agua, contrastando con los más diferentes temas—maniquí, cuerda, clavo, bola de níquel, espejo, lazo, rosa, etc.—no dé el tono único y armónico—armonización plástica—a sus dibujos. Y todo con encantadora sencillez. Nada sobra.

Todo lo que está tiene su explicación lógica si nos atenemos exclusivamente a lo que declaramos al principio de este artículo sobre el gran temperamento andaluz, de arquitecto del sentimiento andaluz, del artista. Cada trazo tiene existencia poética. ¿Qué sino sino acertada expresión poética todos sus dibujos y en particular estos del "Llanto"; qué sino poema pleno de ensueños, de metaforas, de imágenes literarias, es tan tan líricos dibujos, tan subjetivos?

La rica personalidad lírica de Caballero, expresada en este magnífico mundo de su mente pensativa, tras haber rechazado influencias, se encuentra ahora en la creación de su propia contextual poética, maravillosamente planteada y representada en "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías" en su extraordinaria vitalidad imaginativa. Visto en sueño el poema plástico, su idealización, éste se nutre de afinaciones—pequeñas a la dureza aparente, escultural, de los dibujos—smejantes a ideas en fugas, imposibles al tacto.

Como pintor poeta ha logrado para su arte metafísico todos los elementos del poema: arcángeles, libélulas, espejos...

Pepe Caballero afirma—por la y pintor—su pensamiento claro, generoso, espléndido, en lo que llamábamos arquitectura sentimental de Andalucía: sus dibujos, que, aparte de la sensación corpórea, son una idea abstracta, estilizada.

Por este acento poético de los dibujos de Caballero decíamos que no sólo asombro producen, sino admiración, sorpresa; cada uno de ellos es una emoción elevada, indefinible, vista en el punto exacto de su lápiz eléctrico.

J. PEREZ PALACIOS

Llanto por Ignacio Sánchez Mejías

Este elego raudal de llanto por Ignacio Sánchez Mejías, vuelve a poner en juego de luces y de imágenes—en el ruedo luminoso de la poesía—la inspiración y la técnica del fructuoso poeta granadino.

El dramático poema con que Federico García Lorca, patentiza y patetiza la angustia de la hora trágica (en que un toro de la ganadería de Ayala, dejó en el diestro sevillano

"un muslo con un asta desolada", ese manto de Verónica (en el calvario de San Ignacio—torero y mártir—, siguiéndole por la larga y angosta calle de la Amargura.

Cuando el sudor de nieve fué [llegando

a las cinco de la tarde.

Cuando la plaza se cubrió de yodo a las cinco de la tarde,

la muerte puso huevos en la herida [rida

a las cinco de la tarde.

A las cinco de la tarde.

A las cinco en punto de la tarde.

El Faraón Mayor de los gitanos —junto a la roja fragua donde se retuerce el dolor incontinente —hace repicar sobre el prisma de hierro acerado, su martillo de forjador de metáforas, al machacar con repiquetes musicales el bronco de sus calderos. Su vibrante y atormentada ansiedad planificadora—como cuadra a los de su raza—tiene clamores de desolación espectacular antes de que el cuerpo sangrante de Sánchez Mejías sea "recogido por la blanca paloma".

Y en el "via-crucis" de su agonía —al igual que en las tragedias de Esquilo—, un coro de mujeres alzan las voces de sus letanías, en el rosario de dueños y lamentaciones, acompañando al herido en aquel inevitable aniquilamiento que habría de llevarle—con la esperanza de una resurrección en lo inmortal—a reposar, para siempre, a la sombra amorosa de los béticos olivares. Los corifeos del poema rondan a cabecera del paciente, envueltos en el revuelo de los capotes de paseo, recamados de lentejuelas. Un nimbo estelar de plata y oro, pone palores de ensueño en sus ojos alucinados, mientras

Un ataud con ruedas es la ca- [ma

a las cinco de la tarde.

Huesos y flautas suenan en su [oído

a las cinco de la tarde.

El toro ya mugía por su frente a las cinco de la tarde.

El cuarto se irisaba de agonía a las cinco de la tarde.

A lo lejos ya viene la gangrena a las cinco de la tarde.

Trompa de lirio por las verdes in- [gles

a las cinco de la tarde.

Las heridas quemaban como so- [les

a las cinco de la tarde.

Y el gentío rompía las ventanas a las cinco de la tarde.

A las cinco de la tarde.

¡Ay qué terribles cinco de la tarde! [de!

¡Eran las cinco en todos los re- [lojes!

¡Eran las cinco en sombra de la [tarde!

La musa de García Lorca, retorna—por el camino de su pena honda—a los primitivos amores de su "Romancero Gitano", que le hiciera auténticamente popular, entregando de nuevo al pueblo lo que es del pueblo, al ofrecernos este poema de emociones recónditas y líricas sentimientos virgínicos.

La vaca del viejo mundo pasaba su triste lengua sobre un hocico de sangres derramadas en la arena, y los toros de Guisando, casi muertos y casi piedra, mugieron como dos siglos hartos de pisar la tierra...

El llanto del poeta va acrecentándose por el desgarramiento de aquel cuerpo exangüe, que tiene un traje de luces por mortaja, y

No quiero sentir el chorro cada vez con menos fuerza;

ese chorro que ilumina los tendidos y se vuelca sobre la pana y el cuero de muchedumbre sedienta...

Después de los gemidos que le arranca el siniestro augurio de la muerte, se afina la inspiración de García Lorca, y enhebra las imágenes de este exhaltado panegírico:

No hubo príncipe en Sevilla que compararse pueda, ni espada como su espada ni corazón tan de veras. Como un río de leones su maravillosa fuerza, y como un toro de mármol su dibujada prudencia.

Aire de Roma andaluza le doraba la cabeza donde su risa era un nardo de sal y de inteligencia.

¡Qué gran torero en la plaza! ¡Qué buen serrano en la sierra! ¡Qué blando con las espigas! ¡Qué duro con las espuelas! ¡Qué tierno con el rocío! ¡Qué deslumbrante en la feria! ¡Qué tremendo con las últimas banderillas de tiniebla!

Sin intento de buscar consagui- nidad entre el número de Adriano del Valle y el de Lorca, pero sí por afinidades en el modo y en las figuras y hasta por la propia atracción icnológica que en ambos se revela, se presenta el recuerdo de aquellos versos que nos enviara desde Lisboa, en 1930 —el primero de los citados—, a la muerte del malogrado poeta y ganadero Villalón

Fernando murió muy lejos del Guadalquivir natal, río de taurinos peces que en garrochas de cristal, dando el salto del trascurso, saltan el testuz del mar.

¡Qué mano izquierda tenía en faenas de amistad! ¡Qué inteligencia en la brega! ¡Quién lo habría de esperar tan pronto, cuando cambiaba la seda por el percal!

Luego, García Lorca, frente a lo irreparable y ante el cuerpo presente de Sánchez Mejías, aquietada los módulos, y el ritmo retorna a la serenidad clásica, en este responso de ondulante lirismo:

Que se pierda en la plaza redonda de la luna que finge cuando niña doliente [res inmóvil;

que se pierda en la noche sin can- [to de los peces y en la maleza blanca del humo [congelado.

Y ahora que se ausentó su alma—preñada acaso en el mentido pitón de Minotaur—en la confidencia de la ofrenda, el canto tiene cadencias de arrullo:

Yo canto para luego tu perfil [y tu gracia,

La madurez insigne de tu cono- [cimiento.

Tu apatencia de muerte y el gus- [to de su boca.

La tristeza que tuvo tu valiente [alegría.

En tanto para nosotros,

Yo canto su elegancia con pala- [bras que gimen y recuerdo una brisa triste por [los olivos.

Y la composición (legiaca abre nuevos módulos en la siempre renovada inspiración del poeta.

Carlos María de Vallejo

Valencia, julio 1935.

Banco de España

Suscripción de Deuda Amortizable al 4 por 100; y canje o reembolso de la de igual clase al 5 por 100, emisión de 1900, (títulos canjeados en 1920 y 1931)

Conforme a lo dispuesto en el Decreto fecha 26 del actual, la Dirección general de la Deuda ha de emitir Deuda Amortizable al 4 por 100 anual, en títulos al portador con fecha 15 de agosto de 1935, de las series siguientes:

- A, de 500 pesetas.
- B, de 2.500 "
- C, de 5.000 "
- D, de 12.500 "
- E, de 25.000 "
- F, de 50.000 "
- G, de 100.000 "
- H, de 250.000 "

Los intereses de esta Deuda, serán pagaderos a los vencimientos de 15 de Febrero, 15 de Mayo, 15 de Agosto y 15 de Noviembre de cada año, mediante cupones que llevarán unidos los títulos.

Esta emisión se hará a la par, por la suma de 979.300.000 pesetas y será destinada, por su valor nominal, los títulos de la Deuda Amortizable al 5 por 100, emisión de 1900, en la cantidad que no se presente para ser reembolsada a metálico, en la fecha que se indicará después.

Esta deuda será amortizable en el plazo de cincuenta años, a partir de 15 de Agosto de 1945, y estará exenta del impuesto de utilidades, y tendrá todas las garantías, inmunidades y privilegios, propios de las del Estado.

Este Establecimiento se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores, a su vencimiento, mediante la presentación de los correspondientes títulos y cupones.

La nueva Deuda Amortizable al 4 por 100, será admitida por el Banco en garantía de operaciones hasta por el 85 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par.

Suscripción a metálico

La suscripción se verificará el día 6 de septiembre próximo, con arreglo a las siguientes normas:

Los pedidos se harán por cantidades que no sean inferiores a 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma, debiendo todos ellos ser intervenidos por Corredor de Comercio, abonándose, por cuenta del Tesoro, el corretaje oficial teniendo aquellos la obligación de facilitar, al suscriptor que así lo solicite, póliza o certificación acreditativa de las respectivas operaciones, sin percibir otro devengo arancelario que el antes mencionado corretaje.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en las Cajas del Banco, y se admitirán cuantas suscripciones se presenten, admitiéndose, como entregas en efectivo, con el "recibo" correspondiente, las facturas de Bonos Oro de Tesorería al 6 por 100, presentadas al reembolso por sus tenedores; entregando el Establecimiento recibos de suscripción, que serán canjeados por resguardos y éstos, en su día, por las carpetas provisionales que se emitirán en equivalencia de los títulos definitivos y que llevarán los cupones representativos de los vencimientos de 15 de Noviembre de 1935 a 15 de Agosto de 1936.

La suscripción estará abierta el día 6 de Septiembre, durante las horas corrientes de Caja y en el caso de que la cantidad pedida exceda de la que después de conocido el total de solicitudes de reembolso, resulte disponible para dicha suscripción, se efectuará el prorrato, con arreglo a las siguientes bases:

a) Las adjudicaciones se harán por defecto, es decir, que a cada suscriptor al que corresponda una cantidad que no sea múltiplo de 500 pesetas, se le entregará el número de título que le corresponda, prescindiendo de la fracción que resulte como exceso.

b) Los pedidos de suscripción que no excedan de pesetas 5.000, serán aceptados íntegramente y no quedarán sometidos a prorrato más que en el caso de que mediante ellos, quede totalmente cubierta la cantidad que haya de ser suscripta.

Ha de llamarse, sin embargo, la atención sobre que no deberá presentarse más que una suscripción a favor de cada titular y que, por consiguiente, serán acumuladas todas aquellas peticiones en que figure el mismo suscriptor, bien sean de 5.000 pesetas o menores, o bien de mayor cantidad; y sobre tal base se les hará el prorrato, si procede, y la adjudicación.

c) Como consecuencia de lo establecido en la regla anterior, a los suscriptores por cantidades superiores a 5.000 pesetas, a quienes, por razón del coeficiente que resulte en el prorrato, no alcance esta suma, les será adjudicada dicha cantidad de 5.000 pesetas; y, por tanto, solo quedarán sujetas a prorrato las suscripciones a las que correspondan cantidades superiores a 5.000 pesetas.

d) El sobrante de títulos que pudiera resultar después de establecido el coeficiente del prorrato, será adjudicado en la forma que fije la Dirección general de la Deuda y Clases pasivas.

Una vez que se haya practicado el prorrato y calculado el efectivo sobrante de cada suscripción, se devolverá éste a los respectivos suscriptores, previo anuncio que oportunamente se publicará.

En el caso de no resultar cubierta la operación en el expresado día, continuará abierta y habrá de percibirse en las suscripciones que se realicen a partir del siguiente día, además del principal, el importe de los intereses corridos desde la expresada fecha, en que empiezan a devengarlos los títulos.

Canje o reembolso

Los tenedores de los títulos de la Deuda retirada de la circulación, que no estén conformes con su conversión, habrán de presentarlos al reembolso en las Cajas del Banco, en el plazo que media entre la fecha del 27 del actual hasta el día 3 del próximo mes de Septiembre, inclusive, debiendo llevar los títulos el cupón de 15 de Noviembre siguiente, bajo facturas que al efecto le serán facilitadas.

Los títulos no presentados al reembolso en el plazo indicado, se considerarán convertidos en la nueva Deuda, y se presentarán en las Oficinas del Banco, para su canje, también con el cupón de 15 de Noviembre, a partir del día 6 del próximo mes de Septiembre.

A los presentadores de títulos al reembolso se les entregará un resguardo contra cuya presentación, a partir del citado día 6 de Septiembre, y previa cancelación por la Dirección de la Deuda y Clases pasivas percibirán del Banco, en efectivo, el valor nominal de dichos títulos, y el importe de los intereses devengados desde el día 16 del presente mes al 5 del próximo.

Los presentadores de títulos a la conversión, recibirán un resguardo, que canjearán en su día por las carpetas provisionales de los nuevos títulos.

Respecto de los tenedores de títulos constituidos en depósitos, o en garantía de operaciones, que opten por el reembolso, habrán de cancelar previamente sus depósitos o garantías, o avisarlo por escrito, hasta el día 3 del próximo Septiembre inclusive, en las Oficinas del Banco de Madrid, o en las sucursales donde se hallasen consignados, pues en otro caso, se entenderá que están conformes con la conversión; y sus títulos serán canjeados por los que ahora se emiten, sin necesidad de gestión alguna por su parte.

La presentación de facturas de la actual Deuda Amortizable al 5 por 100, emisión 1900, canjeada en 1920 y 1931, (en rama, en depósito o en garantía), al canje por la nueva Deuda Amortizable al 4 por 100, se realizará por medio del Corredor de Comercio abonándose, por cuenta del Estado, el corretaje de 1 por 1.000, con obligación, por parte de dichos Agentes mediadores, de entregar a sus comitentes, cuando lo soliciten, y sin otro devengo arancelario, póliza o certificación acreditativa de la operación.

Huelva 30 de agosto de 1935.
El Secretario,
José González Duque de Heredia

CINEMA PARK
EL MONSTRUO DE LA CIUDAD
Hoy presenta la Metro una formidable película de asunto fantástico y emocionante para el gusto de todos.

"El monstruo de la ciudad" es interpretado por la rubia platina Jean Harlow y Water Huston.

Mañana un formidable programa, empezando la función a las 7 de la tarde.

El domingo y por un solo día la película "El judío errante" por Conrad Veidt.

LAS COSAS QUE OCURREN
Violento incendio
En el pueblo de Escacena se declaró un violento incendio en el cobertizo y cuadra de la casa número 25 de la calle Alejandro Lerroux, propiedad de Manuel Delgado Márquez.

Las llamas se propagaron a tres cuartos y dos almacenes de las casas número 27 y 29 de José Delgado Caballero y Manuel Rodríguez Operó la guardia civil y el pueblo en masa con el alcalde y juez municipal.

Después de inauditos esfuerzos se logró localizar el fuego que amenazaba destruir toda una manzana de unos diez o doce edificios. El siniestro ha sido casual.

Un golpe
A bordo de uno de los barcos surtos en la ría sufrió un golpe Ramón Chaves Nieto, de 28 años de edad, con domicilio en la carretera del Matadero.

Resultó con una herida contusa con hematoma en el tercio inferior de la pierna derecha, de pronóstico reservado, según consta en el libro de registro de la Casa de Socorro, donde fué asistido.

Por implorar la caridad
Ha sido de tenido por la guardia de Seguridad Jacinto Macullar Manzano que fué sorprendido implorando la caridad en la vía pública.

(MADRID)

El ministro de la Gobernación otorga premios por las actuaciones con motivo de los últimos atracos en Madrid

PRORROGA DEL ESTADO DE GUERRA EN BARCELONA

Madrid.—Se reunió la Diputación Permanente de las Cortes, en segunda convocatoria, bajo la presidencia del ex ministro señor Giménez Fernández. Concurrieron con este los cuatro vocales de la Ceda, señores Moutas, Carrascal, Fernández Ladreda y Alvarez Robles; por los radicales, los señores Guerra del Río, Cantos Figuerola y Emilia no Iglesias; el señor Sánchez A. bornoz, de Izquierda Republicana, y los señores Corio del Río y Horn.

La reunión fué breve. Se dio cuenta de la comunicación del Gobierno solicitando la prórroga del estado de guerra en Barcelona que fué aprobada con el contra del señor Sánchez A. bornoz y tras algunas palabras de los señores Corio del Río y Horn, quienes declararon independientemente, expresando sus deseos de que pronto se vaya a la normalidad, pero que el Gobierno tiene la responsabilidad de su gestión y aunque sin sentirse ministeriales, se creen obligados en estos momentos a actuar en gubernamentales y votar por tanto a favor del Gobierno.

Seguidamente se levantó la sesión. Antes de la reunión el diputado de la Esquerda señor Marjal entregó una nota, en donde se dice que la minoría de Esquerda hace constar su más enérgica protesta por el mantenimiento de la suspensión de garantías, y muy especialmente por el estado de guerra en Barcelona, que nada justifica, mostrando además su disconformidad con el acuerdo que adopte la Diputación Permanente en relación con la suspensión de garantías, por entender que para ello es preciso el voto favorable en el caso de que estuvieran disueltas las Cortes, conforme establece taxativamente el artículo 42 de la Constitución en sus párrafos tercero y cuarto.

Manifestaciones del jefe del Gobierno
Madrid.—El jefe del Gobierno, señor Lerroux, permaneció desde la diez y media de la mañana en su despacho oficial de la Presidencia.

Al salir a la una y media de la tarde, el señor Lerroux dijo a los periodistas que durante la mañana había recibido numerosas visitas, entre ellas la del ministro de la Gobernación, señor Portela, con quien habló de diversos asuntos que afectan a dicho departamento.

También de visitó don Emiliano Iglesias, que esta noche (n el rápido de Algeciras marcha a dicha ciudad donde embarcará con rumbo a México, para tomar posesión de su cargo de Embajador de España en dicha capital.

Agregó el señor Lerroux que esta tarde no sabe si acudirá a su despacho porque no tiene noticia de ninguna visita.

Entrega de recompensas a agentes de Vigilancia, Asalto y Seguridad
En el salón Canalejas del ministerio de la Gobernación se celebró la entrega de las recompensas en metálico concedidas a los agentes de Cuerpo de Seguridad y Vigilancia que actuaron con gran acierto en la detención de los pistoleros con motivo de los atracos registrados en Madrid.

Asistieron al acto el ministro de la Gobernación, señor Portela, subsecretario, señor Echeguy, el subdirector de Seguridad, el jefe de Policía y otras autoridades del Cuerpo.

El señor Fernández Mato en nombre de sus subordinados agradeció la recompensa e hizo resaltar que aun agradeciendo estas recompensas materiales, los agentes a sus órdenes tenían una recompensa moral superior, que era la de sentirse satisfechos con el deber cumplido.

El señor Portela pronunció un discurso muy extenso, diciendo entre otras cosas que tenía una gran satisfacción en otorgar esta recompensa material y en felicitar a los que se habían hecho acreedores de ella.

Después dedicó grandes elogios a los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia, diciendo que el país, la opinión pública y el Gobierno tienen puesto en ellos su absoluta

confianza como colaboradores y mantenedores de la paz pública.

Tuvo luego palabras de dura condenación para los profesionales perturbadores y los que tenían por oficio el desorden y el crimen. Las recompensas que habéis recibido—agregó el ministro—como muy bien ha dicho el señor Fernández Mato, son insignificantes si se las compara con esas recompensas morales de haber cumplido con vuestro deber. Recibid un apretón cordial de manos que significa la adhesión del poder público y el aplauso de la opinión.

El ministro entregó los reconocimientos a los favorecidos, que son:

Tres comisarios de policía, un inspector, cuatro agentes de Cuerpo de Vigilancia, cinco guardias de Asalto y uno de Seguridad.

Terminado el acto, el señor Portela, se trasladó al Equipo Quirúrgico, donde se halla hospitalizado el chófer Manuel Andrés Plaza,

que fué herido en la Avenida de Menéndez Playo y entregó al chófer la cantidad de tres mil pesetas por su heroica conducta.

EL TRICENTENARIO DE LOPE DE VEGA EN BUENOS AIRES

Madrid.—En el ministerio de Estado han facilitado una nota en la que se dice que en Buenos Aires se han celebrado varios actos en honor de Lope de Vega, con motivo del tricentenario de su muerte.

Dice la nota que el día 27 de este mes tuvo lugar el acto cumbre de exaltación del fénix de los ingenios.

Se celebró un baile con los trajes auténticamente representativos de los tiempos de Lope de Vega.

Los diarios lanzaron al público extensos artículos de los más eminentes literatos, enalteciendo a Lope de Vega.

(PROVINCIAS)

Se activan los preparativos para las maniobras militares en Estella

SE ENCUENTRAN DOS PLANOS DE LA CATEDRAL

Pamplona.—Se dice que la policía, en un registro practicado en la rejería Arías, encontró dos planos de la catedral, a los que se concede importancia, y viene a confirmar la opinión de que en el robo de la catedral no intervinieron determinadas personas sobre las que de modo tan particular se viene hablando.

Oficialmente nada se ha confirmado.

ACTUACIONES JUDICIALES

Pamplona.—Además del canónico archivero de la catedral, señor Zubeldia, que declaró a mediados de ayer, prestaron declaración por la tarde ante el juez instructor de la causa por el robo del tesoro, el industrial don Jesús Cachorro, contratista de las obras de donde procedía la escalera utilizada en el robo; el suegro y el cuñado del rejero Arías y los cuatro obreros municipales que hallaron últimamente unos objetos y piedras preciosas en el campo de Tejería.

De seis a ocho y media volvió a practicar el Juzgado una ins-

pección ocular en la rejería de Eleuterio Arías. Se desconoce el resultado de esta diligencia.

El ministro de Negocios Extranjeros, de Portugal
San Sebastián.—Ha llegado a esta capital el ministro de Negocios Extranjeros, de Portugal.

Fué cumplimentado por el consul de Portugal y autoridades de San Sebastián.

Las próximas maniobras militares
Vitoria.—Se aceleran los preparativos para las maniobras militares que se celebrarán en Estella.

Se cree que se concentrarán en aquellos puntos, de seis a ocho mil hombres.

Huelga de mineros
Córdoba.—En una mina de Belmés, de la empresa Peñarroya, se han declarado en huelga 400 obreros para protestar de un castigo inmerecido impuesto a un compañero.

(EXTRANJERO)

El Ejército italiano, en Etiopía, es el mayor que se conoce en la historia de las campañas coloniales

De la muerte de la reina de Bélgica

EL COCHE DE LA CATASTROFE MARCHABA A 80 KILOMETROS POR HORA

Lucerna.—La agencia telegráfica suiza anuncia que el coche que conducía el rey de Bélgica era un potente torpedo, de marca americana, que marchaba a 70 u 80 kilómetros por hora cuando aconteció el accidente.

El cura de Küssnacht, asumió los últimos sacramentos a la Reina antes de morir. Los hijos de los Reves habían regresado ayer a Bruselas.

REFERENCIA DE UN TESTIGO PRESENCIAL DEL ACCIDENTE

Lucerna.—Un testigo presencial del accidente en que ha pe-

recido la reina de Bélgica, dice que el coche marchaba a 50 kilómetros por hora y se encontraba cerca de la primera casa del camino de Küssnacht-Jon Regis, cuando repentinamente patinó y dio contra un pequeño embarcadero de un pie de altura, lo que motivó que el coche fuera a chocar contra un árbol.

La reina salió lanzada a través del cristal del parabrisas, que le produjo gravísimos cortes en el pecho.

Sufrió una intensa hemorragia, y posiblemente la ruptura de varias arterias. El chófer también fué lanzado mientras que el rey, sujetando la dirección, siguió con el coche hasta una pequeña pradera en la que

MORRISON Y HASILDEN

**Almacenes de Hierros
Materiales de Construcción y Minas
Tubería de Hierro y Plomo
PIZARRITA:
Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.
AGENTES DE ADUANAS**

HUELVA

TELÉFONO 1315

chocó contra un árbol, cayendo sobre un canaveral al borde del camino.

LA PARTIDA DE LOS REYES PARA SUÍZA FUE INESPERADA

Bruselas.—Varias representaciones del Gobierno belga han salido esta mañana en avión a Lucerna, para escoltar el cadáver de la reina de Bélgica. Un tren especial salió de Bruselas a la frontera de Luxemburgo para recibir a la fúnebre comitiva que llegó esta mañana.

El cadáver ha sido llevado directamente al palacio, donde permanecerá hasta la hora del entierro. Algunas personalidades del Gobierno han manifestado que la partida para Suiza de los reyes ha sido completamente inesperada y debida a un capricho del rey Leopoldo.

El Gobierno ha publicado un comunicado que dice:

"Agobiados aún por la pena de haber perdido a nuestro amado rey Alberto, Bélgica llora hoy con su monarca sucesor la muerte de su bondadosa y querida reina, que había conquistado el corazón del pueblo. La atribulada nación belga se une al pesar y dolor del rey Leopoldo, así como al de los huérfanos en esta hora de amargura".

SALE UN TREN ESPECIAL QUE CONDUCE EL CADAVER A BRUSELAS.—LA REINA ESTABA ENCINTA

Bruselas.—A las diez de la noche salió de Lucerna el tren especial que conduce los restos mortales de la reina Astrid.

En Arlon, por donde pasó hacia las cuatro de la madrugada, esperaban los ministros señores Rubbens, Spaak y Garar.

El tren llegó a esta capital hacia las ocho de la mañana y en él venía, con el rey, el jefe del Gobierno, que ayer por la mañana salió para Lucerna en avión.

El cadáver fue inmediatamente trasladado a Palacio y las tropas cubrían la carretera.

Las disposiciones sobre el funeral y el entierro no serán anunciadas hasta mañana, pero estas ceremonias no se celebrarán probablemente hasta el lunes o el martes.

El traslado de los restos de la reina de Bélgica

Basilea.—El tren que conducía los restos de la reina Astrid fue saludado severamente por una enorme multitud que llenaba la estación.

Los andenes de la misma estaban abarrotados por miembros de la colonia belga, los cuales depositaron ramos de flores sobre el féretro.

Se entregó a las autoridades francesas que son las encargadas de llevarlo a la frontera franco-belga.

La llegada a Bruselas

Bruselas.—Desde primera hora de la mañana, la población se aglomeraba en los alrededores de la estación del Norte, esperando los restos mortales de la soberana Astrid.

En los andenes se hallaban las autoridades y elementos representativos.

Al llegar el féretro se produjo un profundo silencio.

El pueblo rindió homenaje al conde ncia a la soberana ante su cadáver.

Venían acompañando los restos el rey Leopoldo y el presidente del Consejo de ministros amén de varios consejeros.

El féretro, de madera, fue sacado del furgón en medio de un silencio sepulcral.

Fue recibido el cadáver de la reina por el rey Leopoldo que llevaba vendada la mano izquierda y un apósito en la mejilla derecha.

Los restos fueron colocados en el salón llamado del pensador, donde también se instaló la capilla ardiente del rey Alberto.

Los funerales por el alma de la reina se celebrarán el martes de la próxima semana.

LA REINA MADRE Y LA PRINCESA MARIA JOSE

Bruselas.—La reina madre Isabel y la princesa María José, de Bélgica, llegarán mañana a Bruselas.

Cuando recibieron la noticia estaban veranando fuera de la residencia.

Entre TRIBUS SOMALIES Y ETIOPIES

Addis Abeba.—Oficialmente se dice que según informes recibidos en Addis Abeba y enviados por el gobernador de la provincia de Aussa, parece que la tribu nómada de los Issaas, instalada en territorio de la Somalia francesa, ha realizado una incursión en Etiopía.

Para evitar incidentes, los etíopes residentes en aquella región retrocedieron. Sin embargo los Issaas comenzaron a robar ganado, y entonces se produjo un combate.

Parce que los invasores huyeron, abandonando sesenta muertos. No se tienen detalles más concretos.

Enérgicas medidas del Negus

Londres.—El Negus ha adoptado severas medidas disciplinarias, contra algunos oficiales del ejército abisinio, al hacer estos extensa campaña en favor de una inmediata ofensiva de Abisinia contra Italia y declarando la guerra.

Está dispuesto el Negus a tomar enérgicas medidas contra los que no hagan caso de las normas usuales, dando pretexto a Italia para empezar un combate contra el pueblo abisinio.

FALLECIMIENTO DEL ESCRITOR FRANCIS PERDUSSE

Moscú.—El escritor francés señor Perdusse que enfermó de pulmonía, estando recorriendo Rusia y fue traído a un hospital de Moscú, ha fallecido a consecuencia de su enfermedad.

Un avión accionado por fuerza humana

Berlín.—A las siete de esta mañana el piloto Duennel, ha realizado un segundo vuelo con el avión movido por fuerza humana, recorriendo 253 metros a uno de altura.

Se efectuó el despliegue por me de una banda de caucho bastante débil pero tensa y que puede recogerse en el interior del avión.

Durante el vuelo pudo observar se muy bien como el piloto se ción a la hélice moviendo los pies.

Los constructores del aparato son los ingenieros diplomados Dillinger y Hoestele.

EL DUQUE DE GLOUCESTER, PROMETIDO EN MATRIMONIO

Londres.—Se sabe de fuente autorizada que el duque de Gloucester, tercer hijo de los Reyes de Inglaterra, se ha comprometido en matrimonio con la tercera hija de los duques de Buseleugh y Queensbury.

LLAMAMIENTO A FILAS

Addis Abeba.—El Gobierno ha publicado hoy una orden, en virtud de la cual son llamados a filas todos los hombres de no tengan empleo.

Serán dedicados a servicios auxiliares de la Cruz Roja o a otros cometidos que interesen a la defensa nacional.

El Banco de Etiopía ha invitado a todos sus deudores a que reembolsen en un plazo de quince días los préstamos concedidos. Incluso se ha previsto la declaración de una moratoria para todo el país, con objeto de evitar una bancarrota, de la que en fin de cuentas serían los extranjeros los únicos perjudicados.

En los centros competentes se desmienten las informaciones circundadas sobre unas relaciones para el suministro de armas por el Japón.

MUSSOLINI EN LA FRONTERA CON AUSTRIA

Bolzano.—Mussolini fué al puesto de la frontera de Brennero, donde saludó a los colores italianos mientras que las tropas a su paso rendían honores. A continuación el "Duce" fué fotografiado en compañía de unos gendarmes austriacos cerca de una barrera que indica el camino de Austria.

AVIONES A AFRICA

Nápoles.—El vapor "Icaría" ha salido para África Arjental llevando aviones de reconocimiento y bombardeo.

AVIACION A AFRICA

Nápoles.—El paquebote "Allice" ha zarpado con rumbo a Masaua llevando a bordo diez oficiales, 20 suboficiales, 60 soldados de Aviación y material.

Los aviones que pilotarán estas fuerzas serán enviados a África a bordo del vapor "Ireania", que zarpa hoy.

FUERZAS Y MATERIAL DE EMPLEO Y PREPARACION

Roma.—El jefe de la Organización Balilla ha publicado un decreto ejecutivo relativo al empleo y preparación militar de los "balillas" de 17 a 20 años, 25.000 serán armados con fusiles y somatostes en Europa a ejercicios militares. Con arreglo a las necesidades podrán ser destinados a la metropoli o en el África oriental.

Prácticamente esta medida representa para una parte considerable de la juventud italiana anticipar en tres años la fecha del servicio militar, que comienza a los 20 años de edad.

CALZADO PARA LAS TROPAS ITALIANAS

Londres.—El "Times" anuncia que se ha hecho un pedido de cien mil pares de calzado militar para el Ejército italiano a un grupo de fábricas del Condado de Northampton.

Se anuncian nuevos pedidos para en breve.

PARA DEFENDERSE MATA A SU PADRE DE UNA PEDRADA

Vigo.—Comunicación de Redondela que en la parroquia de Serantes, se desarrolló un suceso que ha causado vivísima impresión en el vecindario.

José Benito Minguéz Amodeo, de 19 años tenía frecuentes altercados con su padre Vicente Minguéz, motivado porque éste maltrataba a toda la familia y de modo especial a su madre.

En uno de estos altercados, Vicente trató de agredir a su hijo con un cuchillo de grandes dimensiones, quien al verse perseguido cogió una piedra y dió con ella en la cabeza a su padre, causándole la muerte.

El autor del parricidio ha sido detenido. Es persona muy apreciada en la parroquia.

El murto era de pésimos antecedentes.

APREHENSION DE CONTRABANDO

Vigo.—Fuerzas de carabineros de esta división sorprendieron en la cercanía una partida de contrabandistas que intentaban pasar un importante alijo de café, tabaco y otros géneros procedentes de Portugal.

Las citadas fuerzas aprehendieron la mercancía cuyo valor en total es importante.

A UN COBRADOR LE QUITAN 28.000 PESETAS

Málaga.—En las primeras horas de la tarde cuando acababa de salir el Banco Hispano-Americano un cobrador de esta entidad le salieron al encuentro varios desconocidos armados de pistolas y bajo amenaza le obligaron a entrar en un taxi. Seguidamente el vehículo emprendió vertiginosa carrera en dirección desconocida.

Los atracadores se apropiaron de 28.000 pesetas que llevaba.

Enteradas las autoridades se dispuso inmediatamente que fueran de policía y Guardia civil, practicaran activas diligencias para dar con el paradero del autor y detener a los atracadores.

Nuevas noticias del atraco al cobrador del Banco Hispano-Americano, señalan que el empleado era Rafael Cuevas, de 25 años, y el chófer que conducía el taxi, José Ordo.

Las investigaciones de la Policía continúan con toda actividad para detener a los autores del hecho, que se dieron a la fuga en un lugar solitario.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior ... 79,50

Francos ... 48,35

Libras ... 36,30

Liras ... 59,80

Dólares ... 7,32

La rifa del Asilo

La Junta protectora y las Hermanitas con los Ancianos, están muy satisfechos y agradecidos por los regalos y donativos que se reciben para la rifa y los ofrecimientos para que el éxito sea mayor y los viejos tengan asegurado el bienestar.

Los regalos recibidos últimamente son:

Don Antonio Oliveira Dominguez y señora, tres cadenas para reloj y una preciosa pitillera de plata.

Doña Josefa Cano viuda de García Riera, un mantequero de plata y cristal y dos estampas de la Virgen de la Cinto.

Don Manuel Rodríguez Pérez, una bandeja con dos vasos.

Don José Pulido Rubio, dos servicios para agua.

Doña Luisa Sánchez de Olaya, un mantequero de plata y cristal.

Excmo. Sr. Vizconde de La Palma del Condado, un valioso cuadro de la Sagrada Familia de plata.

Don Juan Millán y señora (Rociana), un precioso frutero de plata, una dulcera y un mantequero también de plata.

Don Vicente Conca y Sra., una lindísima escultura del Cristo de Limpías.

Don Celedonio Conca y señora, un bonito azucarero de plata.

Doña Ana D. Roqueta de Rodríguez, un estuche con cubiertos de plata.

Doña María Tirado de Vázquez de Zafra (Sevilla), un precioso florero de plata y cristal.

Don Severiano Carmona, dos estuches, una figura y los imágenes de la Virgen de Lourdes y Sagrado Corazón de María.

Don Manuel Delgado tres cajas de galletas.

Don Rafael Llanes y señora una hermosa colcha de seda.

Doña Antonia Amo viuda de flores, un bonito tabor.

Don Luciano Pérez Acevedo y señora, un precioso joyero de plata.

Consuelito y Carmencita Pérez de Acevedo y Amo, un bonito juego para agua.

Don Federico Romero Pring y señora, un hermoso tapiz y dos cojines.

Srta. de Martín Domínguez, un precioso servicio de cntremeses.

Doña Rafaela Díaz, dos bonitos titores.

Don Antonino Vázquez y señora una caja de galletas y dos botellas de Champagne.

Srta. Candelaria Serrano Palacios, dos bonitos floreros.

Doña Nieve Valcárcel de Díaz un bonito frutero.

Doña Carmen Gutiérrez un azucarero de plata y cristal.

Don Bartolomé Llamas, una caja de jabón.

Don Joaquín López Gómez y señora un precioso juego de tocador.

Don Antonio Barranco, y señora, 7 frascos de loción Zamora.

Alcalde de Río-Tinto un precioso juego de café.

Doña Rosario Barrera de Santos, un precioso aparato eléctrico.

Doña Teresa Escamilla de Morales, un bonito estuche de aseo.

Los regalos se reciben en el Asilo de Ancianos y en la farmacia Garrido Perelló.

LETRAS DELUTO

Anoche, dejó de existir en esta, don Manuel Nieto Clares, persona bastante conocida en la capital, donde contaba con numerosos amigos entre los cuales gozaba del aprecio y de la estimación de todos.

El finado, allá por los años de su juventud no muy lejana, logró alcanzar muchos éxitos en el difícil arte del torero, contando con muchos partidarios.

Retirado a la vida particular, fué un empleado modelo y en su hogar un buen esposo y mejor padre.

Descanse en paz su alma y reciba la familia doliente nuestro sentido pésame, muy en particular la viuda doña Josefa Gálvez e hijo.

Fallece en el Hospital el conocido por «Masligero»

Hoy ha fallecido en el Hospital provincial un individuo llamado Caetano, muy conocido en la capital por el sobrenombre de «Masligero».

El desgraciado, como ya recordarán nuestros lectores, ingresó en dicho centro benéfico el pasado martes con gravísimas lesiones que se las produjo un camión al atropellarlo frente a la Cárcel nueva.

Esta tarde ha sido practicada la autopsia.

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

RECUERDE...

Que las COCINAS ELÉCTRICAS no desprenden calor a su alrededor.

Que los REFRIGERADORES ELÉCTRICOS son los únicos que conservan los alimentos.

Que visitando la Exposición de la C.ª Sevillana de Electricidad, (Almirante H. Pinzón, 1.-Huelva) verá Vd. lo que se ha hecho, modernamente, para disminuir los rigores del verano.

En uno de estos altercados, Vicente trató de agredir a su hijo con un cuchillo de grandes dimensiones, quien al verse perseguido cogió una piedra y dió con ella en la cabeza a su padre, causándole la muerte.

El autor del parricidio ha sido detenido. Es persona muy apreciada en la parroquia.

El murto era de pésimos antecedentes.

APREHENSION DE CONTRABANDO

Vigo.—Fuerzas de carabineros de esta división sorprendieron en la cercanía una partida de contrabandistas que intentaban pasar un importante alijo de café, tabaco y otros géneros procedentes de Portugal.

Las citadas fuerzas aprehendieron la mercancía cuyo valor en total es importante.

A UN COBRADOR LE QUITAN 28.000 PESETAS

Málaga.—En las primeras horas de la tarde cuando acababa de salir el Banco Hispano-Americano un cobrador de esta entidad le salieron al encuentro varios desconocidos armados de pistolas y bajo amenaza le obligaron a entrar en un taxi. Seguidamente el vehículo emprendió vertiginosa carrera en dirección desconocida.

Los atracadores se apropiaron de 28.000 pesetas que llevaba.

Enteradas las autoridades se dispuso inmediatamente que fueran de policía y Guardia civil, practicaran activas diligencias para dar con el paradero del autor y detener a los atracadores.

Nuevas noticias del atraco al cobrador del Banco Hispano-Americano, señalan que el empleado era Rafael Cuevas, de 25 años, y el chófer que conducía el taxi, José Ordo.

Las investigaciones de la Policía continúan con toda actividad para detener a los autores del hecho, que se dieron a la fuga en un lugar solitario.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior ... 79,50

Francos ... 48,35

Libras ... 36,30

Liras ... 59,80

Dólares ... 7,32

La rifa del Asilo

La Junta protectora y las Hermanitas con los Ancianos, están muy satisfechos y agradecidos por los regalos y donativos que se reciben para la rifa y los ofrecimientos para que el éxito sea mayor y los viejos tengan asegurado el bienestar.

Los regalos recibidos últimamente son:

Don Antonio Oliveira Dominguez y señora, tres cadenas para reloj y una preciosa pitillera de plata.

Doña Josefa Cano viuda de García Riera, un mantequero de plata y cristal y dos estampas de la Virgen de la Cinto.

Don Manuel Rodríguez Pérez, una bandeja con dos vasos.

Don José Pulido Rubio, dos servicios para agua.

Doña Luisa Sánchez de Olaya, un mantequero de plata y cristal.

Excmo. Sr. Vizconde de La Palma del Condado, un valioso cuadro de la Sagrada Familia de plata.

Don Juan Millán y señora (Rociana), un precioso frutero de plata, una dulcera y un mantequero también de plata.

Don Vicente Conca y Sra., una lindísima escultura del Cristo de Limpías.

Don Celedonio Conca y señora, un bonito azucarero de plata.

Doña Ana D. Roqueta de Rodríguez, un estuche con cubiertos de plata.

Doña María Tirado de Vázquez de Zafra (Sevilla), un precioso florero de plata y cristal.

Don Severiano Carmona, dos estuches, una figura y los imágenes de la Virgen de Lourdes y Sagrado Corazón de María.

Don Manuel Delgado tres cajas de galletas.

Don Rafael Llanes y señora una hermosa colcha de seda.

Doña Antonia Amo viuda de flores, un bonito tabor.

Don Luciano Pérez Acevedo y señora, un precioso joyero de plata.

Consuelito y Carmencita Pérez de Acevedo y Amo, un bonito juego para agua.

Don Federico Romero Pring y señora, un hermoso tapiz y dos cojines.

Srta. de Martín Domínguez, un precioso servicio de cntremeses.

Doña Rafaela Díaz, dos bonitos titores.

Don Antonino Vázquez y señora una caja de galletas y dos botellas de Champagne.

Srta. Candelaria Serrano Palacios, dos bonitos floreros.

Doña Nieve Valcárcel de Díaz un bonito frutero.

Doña Carmen Gutiérrez un azucarero de plata y cristal.

Don Bartolomé Llamas, una caja de jabón.

Don Joaquín López Gómez y señora un precioso juego de tocador.

Don Antonio Barranco, y señora, 7 frascos de loción Zamora.

Alcalde de Río-Tinto un precioso juego de café.

Doña Rosario Barrera de Santos, un precioso aparato eléctrico.

Doña Teresa Escamilla de Morales, un bonito estuche de aseo.

Los regalos se reciben en el Asilo de Ancianos y en la farmacia Garrido Perelló.

LETRAS DELUTO

Anoche, dejó de existir en esta, don Manuel Nieto Clares, persona bastante conocida en la capital, donde contaba con numerosos amigos entre los cuales gozaba del aprecio y de la estimación de todos.

El finado, allá por los años de su juventud no muy lejana, logró alcanzar muchos éxitos en el difícil arte del torero, contando con muchos partidarios.

Retirado a la vida particular, fué un empleado modelo y en su hogar un buen esposo y mejor padre.

Descanse en paz su alma y reciba la familia doliente nuestro sentido pésame, muy en particular la viuda doña Josefa Gálvez e hijo.

Fallece en el Hospital el conocido por «Masligero»

Hoy ha fallecido en el Hospital provincial un individuo llamado Caetano, muy conocido en la capital por el sobrenombre de «Masligero».

El desgraciado, como ya recordarán nuestros lectores, ingresó en dicho centro benéfico el pasado martes con gravísimas lesiones que se las produjo un camión al atropellarlo frente a la Cárcel nueva.

Esta tarde ha sido practicada la autopsia.

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

RECUERDE...

Que las COCINAS ELÉCTRICAS no desprenden calor a su alrededor.

Que los REFRIGERADORES ELÉCTRICOS son los únicos que conservan los alimentos.

Que visitando la Exposición de la C.ª Sevillana de Electricidad, (Almirante H. Pinzón, 1.-Huelva) verá Vd. lo que se ha hecho, modernamente, para disminuir

COMENTARIOS INFORMATIVOS

La defensa de Marruecos, cuestión de honor nacional

Por RAFAEL PÉREZ LOBO

En el mes próximo, dentro de unos días podemos decir, se celebrará en Marsella la Conferencia de las Cámaras francesas de Comercio mediterráneas. No obstante no tener esta condición de mediterráneas van a asistir también las Cámaras del Imperio marroquí, y una de ellas la de Rabat, gestiona en estos momentos que se incluya entre los asuntos a tratar dos cuestiones que por sí solas son bastantes para que España vigile con extrema atención aquellas reuniones. Una relativa a la política general, aduanera y de exportación al extranjero de los productos norteafricanos, y la otra referente al régimen de reciprocidad que es necesario imponer a los Estados extranjeros que importan mercancías en Marruecos.

Este asunto se planteó ya en la Conferencia Imperial celebrada en París a principio de verano, sin que se llegara a un acuerdo concreto. Si embargo, Francia ha anunciado el convenio de Níger con lo que dispone ya de una mayor libertad de movimientos y "La Dépêche Coloniale" llegó a aconsejar el cumplimiento que no ya la denuncia, del Acta de Algeciras, para resolver a su antojo estos problemas que le plantea Marruecos, cuya situación es cada día más desesperada. "El Frente Campesino" organizado en Argelia que exige una solución inmediata al problema de las deudas de los agricultores, se dispone a enfrentarse con la metrópoli. A él se ha adherido ya la "Asociación general de Colonos de Mequinez" y se unirán sin duda, todas las organizaciones de esta clase del Imperio, para seguir la táctica trazada a base de huelga de producción, de impuestos, de resistencia a la mano armada contra las ejecuciones judiciales y otros elementos de defensa del mismo tipo.

Es lógico que Francia trate por todos los medios de solucionar estos conflictos y procure hallar una estabilidad económica a la situación de Marruecos pero no es lógico que España se preste a que muchos de esos medios de defensa se obtengan a su costa; y lo que es peor a que ante esta actitud de defensa a que se ve forzado a llegar

el Marruecos francés no trate de llevar a nuestra zona una política que le coloque al abrigo de los daños que fatalmente, humanamente, lógicamente tienen que derivarse de la crítica situación por que atraviesan sus vecinos en tierras africanas.

A nadie se oculta la influencia que tuvo en la ruptura de las relaciones comerciales de Francia con nosotros la necesidad en que se encontraba de proteger las naranjas y los vinos marroquíes y argelinos. Para aumentar su consumo cerró la frontera a los nuestros aun a costa de perjudicar a muchas de sus industrias más importantes. Al cabo de tres meses se comprueba la ineficacia de su decisión. El problema de las deudas de los colonos franceses de Argelia y Marruecos sigue en pie intensamente agravado. Ahora aspiran a imponer un régimen de reciprocidad a las pañanos extranjeros que importen mercancías en Marruecos. Con ellos se va a obligar a que estos países, para conservar sus intereses en aquel mercado, abajicen vinos y naranjas allí, con lo cual se resentirá nuestra exportación de estos productos, pues muchos de ellos tendrán que reducir sus compras a nuestros comercios para atender en alguna proporción las exigencias de los colonos franceses de Marruecos. Mientras tanto nuestros vinos apenas se venden en nuestra zona de protectorado. Los vinos de la zona francesa se venden a ochenta centimos más baratos ante la disyuntiva de darlo a cualquier precio o tenerlo que tirar al mar.

La situación económica de nuestro protectorado, teniendo que tolerar la competencia de los vecinos es cada día más difícil, y lo es más porque España no parece darse cuenta de ello. Existe entre nosotros cierto prejuicio contra los asuntos marroquíes. El pueblo español ve aun en Marruecos la tierra maldita regada con sangre y con dinero inútilmente. Aun no ha podido experimentar el cambio necesario en su mentalidad de juzgar los errores de una política del objeto que la provocaba. Aun no acepta a comprender que Marruecos tiene para

DEPORTES CICLISMO

Bases para la carrera de campeonato provincial Orbea, a Sanlúcar la Mayor y regreso, para el día 8 de Septiembre

Artículo primero.—Esta carrera está reservada para corredores de libre categoría, sin licencia de la U. V. E. y se celebrará el día 8 de Septiembre de 1935 a Sanlúcar la Mayor y regreso, haciendo un total de 150 kilómetros, con salida neutralizada de nuestro domicilio social El Tupi a las seis y media de la mañana y oficial a las siete en punto de la plaza Doce de Octubre, comprendiendo los pueblos de San Juan del Puerto, Niebla, Villarría, La Palma, Villalba, Manzanilla, Castilleja y Sanlúcar la Mayor y regreso a Huelva por la misma carretera.

Artículo segundo.—Para tener derecho a los títulos de Campeón y Subcampeón que son la máquina Orbea y la banda para el primero y copa para el segundo, es indispensable ser natural de la provincia de Huelva, para cuya demostración se reserva esta Agrupación el derecho de exigir un certificado del Ayuntamiento a que pertenezca el inscrito y en caso de que en trase primero o segundo uno, que no estuviese reconocido como natural de la provincia, tendrá derecho al premio siguiente: el primero tendrá derecho al metálico del segundo y el segundo tendrá derecho al premio del tercero.

Artículo tercero.—Los corredores deberán presentarse una hora antes de la salida neutralizada en nuestro domicilio social El Tupi, equipados con jersey y pantalón corto, para la firma de la hoja de control y recogida del dorsal.

Artículo cuarto.—La inscripción queda abierta desde la publicación de las presentes bases en nuestro domicilio social de las 10 a las 12 de la noche, cerrándose el mismo día de la carrera una hora antes de la salida, siendo el derecho de inscripción el de 3 pesetas para los socios y 5,50 pesetas para los no socios, siendo reembolsable 0,50 a la devolución del dorsal.

España un valor cada día mayor que es preciso defender y avalorar aun con el odio de la cuestión más o menos sentimental de tener allí radicados unos doscientos mil españoles.

Es esta una de las misiones que la Prensa española está obligada, en su labor ciudadana y cultural, a llevar a cabo ineludablemente. Porque es la verdad, que mientras no se forme este estado de opinión, nuestra zona de protectorado sus plazas de soberanía principalmente, seguirán siendo víctimas de extraños intereses y nuestro Marruecos irá cada día, no ya empobreciéndose, sino ahogándose, inutilizándose lentamente, presionado por aquellos intereses que son precisamente enemigos de nuestra preponderancia en el Norte de África.

No hace mucho publicó la "Gaceta" una disposición autorizando el embarque de huevos de la zona francesa con destino a nuestros puertos por el puerto de Tánger, pues aunque cerramos la frontera de los Pirineos hemos dejado abierta la entrada a la importación marroquí. La medida ha producido daños enormes, morales si se quiere más que materiales, en las plazas de Larache y Arcila. El terracril Tánger-Fez pasa por ella sin de jar allí mercancías. Se dirá que sus puertos no reúnen buenas condiciones. Sin embargo no se dice que el Estado español gasta sumas importantes en el dragado del puerto de Larache, en tal cantidad que con un pan bien organizado hubieran sido bastantes para tener un puerto en el puerto. En cambio, a no mucha distancia Francia cuenta con un puerto de la importancia de Casablanca. En Melilla, llevamos treinta años construyendo el puerto. Ahora Francia, con gran celeridad, construye a su lado el de Nemours.

Gravamos los productos de Marruecos a su entrada en España con la tarifa del arancel como procedentes de puertos franceses. Dejamos que por su frontera con la zona francesa, en un fiel cumplimiento que no

Artículo quinto.—Será descalificado por cualquier jurado de ruta, motorista, o ciclista a todo corredor que durante el trayecto o en la meta insulte o desobedezca al Jurado, se ampare de otros o al lado de una moto o de cualquier ciclista ageno a la prueba, como así mismo de cualquier vehículo que por su velocidad pueda ayudarle, siendo permitido el cambio de máquina o parte de ella aun por personas agenas a la prueba, siempre que se compruebe el desperfecto de la misma, no permitiendo el cambio automático de multiplicación, ni que durante el trayecto o a la entrada de la meta se entorpezca o moleste a cualquier corredor.

Artículo sexto.—El Jurado se reunirá 30 minutos después de la llegada del primer corredor clasificado, dándose por terminada la prueba, siendo sus fallos inapelables, conociéndose por la prensa local a los tres días de verificada la prueba, recojiendo se entonces los premios por los interesados en nuestro domicilio social de las 10 a las 12 de la noche, decidiendo los organizadores toda responsabilidad por los daños que puedan ocasionar o sufragar los corredores, admitiendo se por el Jurado dentro de las 24 horas después de verificada la carrera, las denuncias justificadas que crean oportunas los participantes, bajo depósito de 10 pesetas que quedarán en poder de la Agrupación si no se llega a comprobar o fuese inexacta la denuncia.

Artículo séptimo.—El solo hecho de inscripción implica la conformidad de las presentes bases por los participantes.

Por la Agrupación Ciclista Onubense.—El Secretario, F. Gómez Picón.—V.º B.º El Presidente, Tomás Izquierdo.

Nota.—La relación de premios se publicará oportunamente.

cumplen los demás, de que no haya aduanas en Marruecos, en trín productos despreciados y pretendemos no ya que las plazas de soberanía, que no tienen vida propia, se vagan de sus solos medios para sostenerse y engrandecerse, sino que ahora pretendemos elevar sus contribuciones y hacerlas tributarias igual que si estuvieran dentro del territorio nacional con la posibilidad de utilizar todas las ventajas y contar con un mercado de veintitantos millones de habitantes; con olvido además del régimen fiscal más reducido que grava al resto de la zona. Es un cálculo pueril el pensar que si esas plazas ahora tributan tanto, al doblar el tipo de imposición van a tributar el doble y van con ello a contribuir a la nivelación presupuestaria que se busca. Lo es que se quiere que los contribuyentes se trasladen en masa a otras poblaciones de la zona para evitar que haya grandes núcleos de población en Marruecos y tengamos aduanas en vez de ciudades con esplendor y prestigio de nuestra labor colonizadora? ¿Es que no sería más lógico que España que ha enterrado allí en empresas guerreras tantos miles de vidas y millones renuncie ahora al insignificante puñado de pesetas que ese aumento de tributación representa y en vez de elevar las cuotas las rebajara aun más de lo que están para que la riqueza marroquí pudiese ponerse en explotación, tanto en las minas como en la agricultura, pues hasta el algodón hemos visto que puede producirse Arcila y esperar así un mañana de prosperidad para su zona? ¿Es que Marruecos no se presenta para España un valor que merezca la pena de trazar una norma encaminada a lograr su máximo rendimiento? Defiender Marruecos en tiempos de guerra era cuestión de honor nacional. Ahora debiera serlo también la defensa de su economía.

Madrid, Agosto de 1935

(Prohibida la reproducción.)

Cuadrícula de Pepe Caballero

El vapor se quedó aquella noche, cerrados los pañoles, apagadas las luces de proa y popa y la del mástil: la roja, la blanca y la amarilla, cerrados todos los ojos de los camarotes, soñando con ángeles y sirenas.

En su vientre corrían las serpientes de los cabos que iban a amarrarse a la boya, porque ellos no podían estar sueltos... Cabos sucios, cabos sueltos... El alma no quiere soltar cabos, mas tampoco quiere atarlos; pero ellos solos se atan. La boya tenía una luz—luciérnaga triste del mar—y en la luz temblaba Aldebarán rumiando versos. La luna también mascaba su eterno "chewing gum" y tomaba su legendaria morfina de sueño. En la boya paró un murciélago escapado de la torre del faro.

Soñaba el cráneo del vapor y corrían los sueños por debajo de la red de la de puentes, barandas y cuerdas. En el cuarto de aparatos, los sextantes, las bitácoras y los anteojos miraban, sin ojos humanos, las estrellas. Una brújula, cómoda, desmagnetizada, echaba a vuelo su aguja que se le clavaba como un alfiler, en los oídos, al vapor.

Toro marino aquel día. Toro marino con anzuelos clavados en los lomos y banderillas de algas rizadas. Toro marino con un puñal asestado en pleno corazón, como una ballarina dolorosa muerta en escenario.

Detrás del espectro de la bandera estaba—gitana aceitada, medio enlutada y medio cadavérica—la buñolera de los días. Sartén del sol. Aceite frito del mar. Nubes de malaquita del humo. Y apareció el buñuelo del día sacado por los palos de los barcos, palitos manejados diestramente por la gitana.

Y el toro marino, desmandado. Y en el aceite frito del mar se caían, cazadas entre el lomo del barco y el bote caído en chapuzón, las escamitas de nácar de las líneas imprecisas, aquellas líneas borradas o abandonadas, y de aquellos colores arrinconados.

El toro huyó enganchando con sus pitones el buñuelo de aquel día.

¿Qué quiere el ángel? Tiemblan, a lo largo de su cuerpo, las veinte manos de papel y esas manos se rizan como su túnica. Rápidamente, se desnuda y se tira desde lo alto del muelle negro, sin maillot, al mar y sale nadando, con las alas al aire. Eso quería el ángel. Nadar. ¡Qué inaudita osadía!

Los hierros de los cabrestantes, de los martillos-piñones, de las cabrias, de las grúas, rechinaron indignados. ¿Cómo? ¡Un ángel nadando!

Una grúa con cuello de saurio del pleistoceno lo pescó por las alas y lo subió al vapor.

Los marineros hicieron corro a rededor del ángel. Pero los marineros son las gentes que menos se maravillan de nada. Han visto todo. Y creyeron que era una siñenas con alas.

El capitán gritó: —¡Black, whisky!

Blank: —Whisky, no hay.

El capitán gritó: —¡Rooth, sandwiches!

Rooth: —¡Sandwiches, no hay!

El capitán gritó: —¡Black, cocktail!

Blank: —¡Cocktail, no hay!

Italo Felicio, el italiano, trajo pan y mermelada y un poco de gin, de gin del más fuerte.

El ángel se atragantó con el gin, pero bebió, comió su pan con mermelada, le dió la mano al capitán y se fué por los cielos fumando en la pipa, que le habían regalado, todas las nubes que, en tabaco inglés de hebra, volaban por la cuadrícula. Se colocó en la cabeza su cinta azul con letras doradas: "Pájaro de los aires".

¿Buzos? Buzos. ¡Buzos! Llevaban escarapelas tricolor. Iban a un salvamento patriótico. El salvamento del oro de ley. Oro de ley. Oro que viene en la Gaceta. Oro de ley de los peces dorados, de las algas secas y los cabellos de aquella rubia auténtica. El vapor se quejaba. Se quejaba en todos los tonos: sostenidos, bemoles y hasta becuadros. Se quejaba porque le habían pisado la cola, la cola que tenía enredada al ancla. Vapor. Si, vapor. Tú eres el vapor, el vapor que lleva las sirenas al libro de los sueños y luego mete las hojas de las navegaciones en un álbum sin cubiertas. En la cubierta, la mano del dibujante: el capitán.

ROGELIO BUENDIA

Lea usted LA PROVINCIA

3

La gracia ajena

1

2

3

4

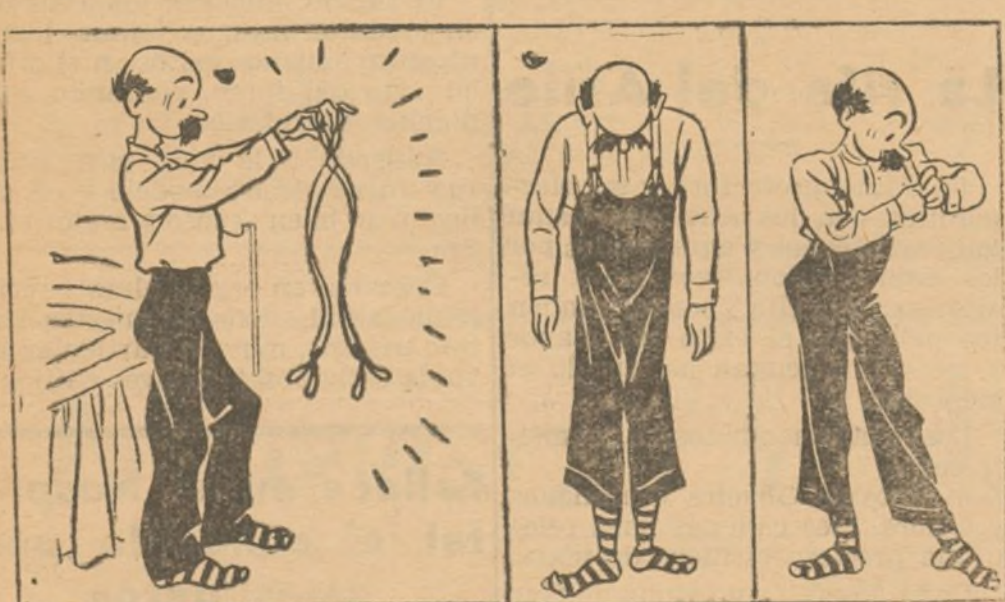
EL BOZAL DEL PERRO

(De "Everybody's", de Londres)

Madrid, Agosto de 1935

(Prohibida la reproducción.)

La gracia ajena



TIRANTES NUEVOS
(De "Passing Show", de Londres)