

DIARIO DE HUELVA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

No se devuelven los originales

Número suelto DÍEZ céntimos

AÑO XVII

FRANQUEO CONCERTADO

Jueves 28 de Agosto de 1924

APARTADO DE CORREOS N.º 22

Núm. 4.700

¿Será verdad tanta belleza?

El fondo de el DIARIO 4.699 de fecha 27 del actual, está hecho por el patriota y competentísimo ingeniero de minas don Manuel Fernández Balbuena, con el entusiasmo que este honrado y culto ciudadano pone en todas sus convicciones.

Es claro que yo no voy con el señor Fernández Balbuena en aquello que es censura general para los municipios tramposos; yo he de hacer la excepción en el calificativo de aquellos que crisis agudas en su riqueza y producción le llevaron a un estado ruinoso que no les permitieron atender sus cargas; pero conforme de toda conformidad en cuanto a que la administración de Paymogo es un modelo y la injusticia con que se ha venido, y hasta ahora se viene premiando tal virtud de los paymogueros.

La obra que pide Paymogo de su ferrocarril Huelva a la frontera portuguesa no es una mejora para de terminada localidad; es la necesidad de una región y el engrandecimiento del puerto de Huelva; es en una palabra, la obra más reproductiva que en España pudiera realizar un Gobierno.

Ya en más de 19 años que tratamos este tema, hemos demostrado que ésta es la verdadera y recta vía Lisboa a Sevilla, atravesando términos municipales como los de Paymogo, La Puebla, Alosno y Castillejos que "todo es una mina" de piritas y manganesos descubiertos pero inexplorables por falta de vías de comunicación para transportar sus productos a los embarcaderos. La cosa parece que ahora va de

terras. El señor Domínguez Ortiz, con sus conocimientos mercantiles y su entusiasmo, pide la terminación del ferrocarril de Ayamonte, necesidad sentidísima para el puerto de Huelva, al cual afluirá con justicia el tráfico que en su mayor parte va a Cádiz, de pueblos, que, como Ayamonte, Isla Cristina, Lepoeder y Cartaya deberían disfrutar de prosperidad, que no es posible sin vías de comunicación y transportes.

De otro lado, don Manuel Fernández Balbuena, hombre joven como el señor Domínguez Ortiz, trabajador y enamorado de su carrera debido a lo cual tiene pleno conocimiento y convencimiento de lo que sería para la región andaluza y puerto de Huelva la construcción del ferrocarril de Huelva a la frontera portuguesa por Paymogo, han tomado a su cargo tan importantes asuntos y puede ser que con su gran voluntad y entusiasmo, consigan algo práctico.

Otra obra reproductiva y que encaja en los conocimientos técnicos de don Manuel, es la continuación de la carretera de Valverde a la frontera portuguesa, para hacer accesibles al ferrocarril de Zafra, los productos mineros de aquella zona, de gran porvenir para el puerto, y para la vida de Calañas. El Cerro, Jabezas Rubias, Santa Bárbara y Paymogo.

Unamos todos nuestro esfuerzo a los de los dos campeones, y Dios nos lo pagará y nuestros descendientes nos lo agradecerán.

FERNANDO SUAREZ

CRONICAS RETROSPECTIVAS

Hace diez años

(28 de Agosto 1914)

En Cumbres de Enmedio fallece, víctima de cruel enfermedad, la virtuosa señora doña Sacramento Navarro Rodríguez.

Es nombrado auxiliar de la Escuela Normal de Maestros de esta capital don José Hernández Fernández.

Un tren de mercancías arrolla en la estación de San Juan del Puerto al niño de diez años Enrique Barbosa Fuentesal.

En el mismo tren es conducido a Huelva, ingresando en la Casa de Socorro, donde califican su estado de gravísimo.

Procedente de Gibraltar llegan a Cádiz millares de obreros españoles, los cuales emigran por la carencia de subsistencias en dicha plaza.

En el ministerio de Estado con firman la muerte del príncipe Adalberto de Prusia, tío del Kaiser.

El Gobierno subvenciona varias obras en la provincia de Huelva para remediar la crisis obrera.

Un buen negocio

El vecino de Camporrio Dionisio Ginés Nuñez, de 71 años de edad, a pesar de llevar sobre su alma cerca del siglo, es un ténpano.

En una estercolera, encontró un conejo que había fallecido no se sabe de que enfermedad y el anciano vió en el animal muerto un buen negocio.

Lo cogió, preparó en forma y vendió para el consumo a otro vecino suyo.

Entera la Guardia civil de su acción tan poco escrupulosa, lo detuvo y lo puso a disposición del Jefe Municipal de la citada villa, para que resolviera el asunto.

AVISO

El Dr. Ramón Palacio

Especialidad en garganta, nariz y oídos, pone en conocimiento del público, que teniendo que realizar un viaje científico al Extranjero, suspende la consulta hasta la primera quincena del próximo Septiembre.

LEA V. "DIARIO DE HUELVA"

DE NUESTRO ACERVO

IMPROVISACION OPORTUNA

La mesa redonda de la Cerveza de Viena. Alrededor de ella jóvenes muy conocidos de Huelva, Polí, el inolvidable "Chirilo", Sánchez Gil, Tellechea, etc.

Uno de los contentillos, corpulento, bastote y simpático, recita de memoria trozos de un discurso, grandilocuente y colombino, de su tío, insigne hombre público onubense.

Un sobrestante, jocos, y con gracia neta y espontánea, cuyo apodofo ha sido vitoreado con entusiasmo en París días pasados con motivo de la llegada de Herriot de regreso de la Conferencia de Londres.

El tertuliano imponente ha terminado la evocación del brillantísimo discurso, e instantáneamente, el sobrestante ha improvisado la siguiente cuarteta.

Con tu discurso ideal
emocionado me he visto.

Tiene tu tío de listo,
lo que tu "tíos" de... morral.

Careajadas extortoras y felicitación del propio aludido.

El paludismo en nuestra provincia

TRABAJOS VERIFICADOS

Adquiridos los informes pertinentes con gran rapidez, gracias a la colaboración entusiasta del señor Inspector de Sanidad, al día siguiente de nuestra llegada visitamos Calañas y la mina "La Torerera", acompañados por el doctor Julián Hernández, que desde este momento se constituye en nuestro más asiduo colaborador.

El día 10 lo pasamos en Huelva, dedicados, con el señor Inspector, a describir a los médicos de las zonas próximas a Calañas, donde insaltemos el Consultorio.

El día 11 visitamos Gibralfuente quedando de acuerdo con el doctor Millares (que siguió el curso en el Alfonso XIII), en los trabajos a verificar en ese pueblo. El doctor Millares viene varios días a la semana a trabajar con nosotros en Calañas.

Al día siguiente se instala el laboratorio en Calañas (estación de la línea Zafra-Huelva) y se comienzan los trabajos que distribuiremos del siguiente modo:

Lunes, Miércoles y Viernes, con salida en el pueblo, por la mañana. Por la tarde, excursiones de estudio del ambiente palúdico y de busca de enfermos en los caseríos de los alrededores. Rodeando a Calañas existe un ambiente palúdico constituido por albercas mal cuidadas, pozos, charcas de lluvia, pequeños manantiales, charcos de los arroyos, hoy sin circulación de agua etcétera. etc. Los mosquitos anofeles son relativamente abundantes en las afueras. En el pueblo dominan varias especies del género "Culex" y son abundantes los "Stegomyia".

Los martes, jueves y sábados se han dedicado al estudio y organización de los trabajos antipalúdicos en la mina "La Torerera", contando para ello con la ayuda eficaz del señor Director y de todo el personal a sus órdenes; una visita a la mina "Los Milanos" y al estudio de la línea férrea desde la estación de Milanos hasta algunas casillas de las que siguen a la estación de Calañas.

Aún cuando llevamos muy pocos días de trabajo; ya podemos adelantar algunos ejemplos que nos permiten asegurar:

Primero.—La eficacia del servicio de Calañas. En 5 días, (debe tenerse en cuenta que acababa de instalarse el servicio) han acudido 95 enfermos, lo cual supone 19 consultantes diarios, gran número de los cuales padecen gravemente de paludismo.

Segundo.—La importancia del paludismo en las minas.

Tercero.—La importancia del paludismo en los caseríos y en las casillas de la vía férrea.

Haremos ahora el resumen de algunos de los ejemplos.

Mina "La Torerera".—Hemos hecho el censo de sus habitantes (todavía no rectificado), visto a todos, analizada la sangre de todos los sospechosos, estudiado los pozos, y, por último, de acuerdo con la Dirección hemos organizado el servicio de tratamiento de todos los enfermos.

Cada día el practicante, ya adiestrado por nosotros, recorre una a una todas las casas, hace tomar de la sangre a la quina a todos los enfermos, y a la menor sospecha extrae sangre a las personas que aquejan alguna molestia. De este modo se conseguirá tratar eficazmente a todos los enfermos.

El censo provisional ha alcanzado a 239 personas, de las cuales están ya en tratamiento 113, es decir, casi el 50 por 100 y téngase en cuenta que este número aumentará en días sucesivos.

De estos 113 tenían parásitos del paludismo en la sangre en el momento del análisis 91, la mayor parte del género "Zaveraina" producidos de las tercianas malignas.

Entre 75 niños examinados el 53 por ciento tenían infarto de bazo por paludismo.

Queda palpablemente demostrada la importancia del paludismo en las minas. Es posible que esta sea de las más atacadas, pero otras lo están seguramente. En "Los Milanos" hemos visto algunos enfermos de "Sotiel" han venido ya una veintena de ellos y de otras minas hemos visto algunos en nuestra consulta.

Casillas ferroviarias de Los Milanos a Calañas.—Entre 7 casillas con 37 habitantes venidos en una primera visita 7 enfermos, lo cual da, "en un solo día", un 18 por ciento de atacados.

Estas primeras impresiones nos

Para el señor Gobernador

RUEGO ATENDIBLE

Viajeros llegados de Ayamonte, nos dicen que constituye un verdadero peligro para los ocupantes de camionetas y automóviles que hacen el recorrido entre Huelva y aquella ciudad, el hecho de llevar los carros las galgas de aprieto al lado izquierdo, es decir por dentro de la carretera, en vez de llevarlas al lado derecho, habiéndose dado ya por esta causa, el triste caso de costar la vida a un hombre, al cruzarse el automóvil en que viajaban con uno de esos carros.

Trasladados tan razonada ruego al digno gobernador civil, señor Andrade Chinchilla, en la seguridad que dictará las oportunas órdenes a fin de que los carros en vez de usar el anticuado sistema de galgas adopten el de frenos, evitando de ese modo nuevos y lamentables accidentes.

FALLECIMIENTO

En la madrugada última falleció el digno director de esta Sucursal del Banco de España, don Ramón Aranzaz Colorado.

Era el finado persona muy respetable y apreciada en Huelva, don de por su afabilidad y excelente trato contaba con numerosas amistades y general estimación.

Probo y recto en el cumplimiento de su deber y, al mismo tiempo propenso siempre a la bondad, el para su jefe íntimo y sincero afecto, miento de crédito que dirigía tema para su íntimo y sincero afecto.

Los elementos comerciales de la plaza encontraron en el señor Aranzaz amables deferencias y todo género de atenciones y facilidades para sus operaciones, por lo cual la muerte del caballero funcionario ha de serles muy sensible.

Ayer por la tarde se celebró el entierro del cadáver, a cuyo acto asistió numerosísima concurrencia, constituyendo una sentida manifestación de duelo.

Presidían éste el director interino del Banco de España señor Martínez Reyes; gobernador civil señor Andrade Chinchilla; alcalde, señor Rey Schuler (don Fernando), delegado de Hacienda, señor Granja Caballero y otras distinguidas personalidades.

Descanse en paz el alma del finado y reciba la familia doliente y el personal todo del Banco de España nuestro sentidísimo pésame.

Tómbola del Asilo de Ancianos

Regalos recibidos para esta Tómbola:

Doña Concepción Tejero de Gomez, un hermoso tabor de manises.

Doña Josefina Le-Bourg de la Torre, un jarro.

Don Rogelio Buendía Abreu, un traje de niña para sport.

Doña Rosario Andrés, viuda de Sierra, dos cubremacetas de mayólica.

Don Argimiro Macías y señora, dos bolsos de seda, un bolso de piel y un pañolito de crespon y dos máquinas de afetar.

Don Vicente Bachero Mascarós, Nuevo Bazar, tres espejos con pies y marcos de niquel.

Don Luis García Garrido, una preciosa figura artística.

Doña Pilar de Cepeda de Estrada, un hermoso plato de Talavera.

Doña Vicenta García Riera de García seis tazas.

Doña María Teresa Sánchez viuda de Martínez, dos bonitos floreros de cristal.

Señorita Justa García Carrión, un mariposero de cristal y niquel.

Don Antonio Gómez Fernández del Piñar, una vitagrera de cristal y niquel.

R. R. P. Agustinos 25, pesetas, Don Ramiro Rueda y señora, 25 pesetas.

Don Juan Rebollo y Rebollo, tres latas de galletas finas de "La Fortuna".

Doctor R. Buendía

Del Hospital Lázaro, de París

ESPECIALISTA

EN ENFERMEDADES DEL PECO

Consulta de 1 a 3

Castelar, 6, Huelva

Teléfono 272

Final de una suscripción

COLONIA ESCOLAR DE PUNTA UMBRIA

Décima y última lista

Suma anterior 5.302'25 Ptas.

Don Enrique Pinzon, 5 pesetas.

Don Luis Caro, concejal, por la recaudación en los talleres de Riointo entre empleados y obreros de los mismos, 205'50.

Don Agustín Jimenez, segundo cheque de recaudación entre los veraneantes de Punta Umbria (al final la lista), 250.

Id. tercero y último cheque, 55.

Producto de la función teatral organizada por las señoritas y jóvenes de Punta Umbria y de la cual dimos cuenta en el DIARIO, 621'45.

Función teatral infantil verificada en Punta Umbria por niños y niñas de que se habla al final, 60'75.

Total general, 6.199'05.

Don Valeriano Córdia, fina lata de mantequilla, don Victoriano Ruiz, otra pequeña y don Rogelio Buendía, un libro gimnasia sueca y una libreta de contabilidad.

Nota.—Las 1.055 pesetas recaudadas por don Agustín Jimenez corresponden a los señores donantes si guientes:

Don Luis Clauss, (hijo), 25 pesetas; don Juan Cádiz Ferrero, 25;

don Camilo Bel, 25; don Guillermo Alcock, 25; don Enrique Rodríguez, 25;

don Francisco Manzano Diaz, 25; don Emilio Cano, 25; don Lucas Benítez, 25; don José Oliva, 25;

don Ricardo Manito, 25; don Guillermo Manito, 25; don Manuel Mojarro, 25;

don Alejandro Bassadone, 25; don Manuel Morales Fontán, 25;

don Francisco González, 25; don Fernando de la Prada, 25; don Agustín Jimenez de la Corte, 25;

don José Mendez Camacho, 25; don José Fuentes, 25; don Félix Vázquez, 25;

don Antonio Naranjo, capitán de la Guardia civil, 25; don Celestino Luque, 25;

don Mariano Fuentes, 25; don Rafael Repiso mé dico, 25;

don Arcadio Aragón, 25; don José Oliva, médico, 25;

don Carlos Morales Fontán, 100; don Francisco Ferrero, 50;

don José María Gomez de León, 25; don José Moreno Orejuela, 25;

don Francisco Do minguéz Garces, 25; don Ricardo de Miguel, 25;

don Antonio Toscano, 25; don Roque Borrero, 25;

don José Perez Conde, 25; don Lucas Eguino, 40;

don Alejandro Cano, 40; don Gonzalo Repiso, 5.

Con este ramillete de nombres buenos y caritativos se puede intentar todas las obras humanitarias en favor de los niños "pobres".

RASGO FINAL

Unos cuantos niños y niñas hijos

DOS INCENDIOS

En el pinar de la duquesa viuda de Terranova, en la carretera de Huelva a Ayamonte se declaró un incendio que pudo ser sofocado a poco de iniciado, sin que ocurrieran desgracias personales.

También se declaró otro incendio en una finca propiedad del vecino de Lepe don Francisco Vela, quemándose varios árboles frutales y siendo detenido como presunto autor el joven de 19 años de edad José Acosta Muriel.

Dr. Teodoro García

OCULISTA

ENFERMEDADES DE LOS OJOS.

OPERACIONES

PRESCRIPCIONES DE LENTES

Consultas de 10 a 12

Rábida, núm. 14. Pral.

HUELVA

SE VENDEN

dos automóviles seminuevos, marca "Ford" uno "Sedan" y otro de turismo.

Razón: San José, 26.

José Luis Merello

MEDICO-CIRUJANO

Consultas de Medicina y Cirugía general y Enfermedades de los niños a las 2.

Calle Castelar. (antes Ricos), número 26.

NOTICIAS

VIAJEROS

Marchó ayer tarde a Valverde del Camino, de donde regresará hoy el expeditado a Cortes, don José Jiménez Caballero.

—Salíó para Ayamonte el rico propietario don Pedro Muro con su esposa e hijos y las distinguidas y bellas señoritas Aurelia y Matilde Domínguez Hurtado, hijas de nuestro buen amigo el teniente de alcalde de este Ayuntamiento, don Antonio Domínguez Ortiz.

—En el expreso marchó a Madrid, don Manuel Barro Almansa, con su hijo don Rafael, que va a cursar en la Corte, la carrera de marino.

—Estuvieron ayer en Huelva, el ilustrado párroco de Niebla, don Cristóbal Jurado y el delegado gubernativo del distrito de Ayamonte, capitán de Caballería don Luis Hernández Pinzón.

—Pasa temporada en esta, la simpática señorita Pepita Rebollo Benítez, inteligente profesora de primera enseñanza.

SE ADMITEN ANUNCIOS EN EL "SALON-CIRCO VICTORIA" DE ISLA CRISTINA. PARA DETALLES DIRIGANSE A DON JOSE CABALLERO CUCHI, CALLE DEL CARMEN NUM. 10 EN ISLA CRISTINA.

EL FERROCARRIL DE AYAMONTE

Involuntariamente se dejó de consignar en la nota publicada ayer dando cuenta de los acuerdos adoptados por esta Cámara de Comercio, en la sesión celebrada el día 25 del corriente que, a propuesta del señor Domínguez Ortiz, se acordó unirse a las gestiones que se propone realizar el Consejo provincial de Fomento a fin de obtener la caducidad de la concesión del ferrocarril de Ayamonte a Huelva, nombrándose para que ostente la representación de la Cámara, una comisión integrada por los señores Casto Ramirez, Mascareñas, Barrero de las Heras y Zalvidea, que se pondrá a disposición del Consejo para cuanto se relacione con este asunto de tan vital interés provincial.

ANUNCIO

Hallándose vacante la Secretaría del Ayuntamiento de El Granado, dotada con el sueldo anual de 8.000 pesetas, se anuncia para conocimiento de los aspirantes que la desea, debiendo dirigirse a la expresada alcaldía para cuantos datos necesiten.

PERDIDA de un reloj de oro americano, sin cristal, en el andén de la estación de M. Z. A.

Se gratificará a quien lo entregue en dicha estación.

REAL TEATRO

Esta noche, a las diez, sección triple, representándose la gran zarzuela "La Tempestad", por la compañía de Valero Codeso, que tantos triunfos viene obteniendo en su "tournee" por provincias.

HUERTA

Se arriada, magnífica huerta en "Villa San Carlos" (Alameda Sundheim) con arboles frutales, agua de pozo artesiano y casa habitación.

Independiente, se arriada amplio local para Almacén.

Para detalle a don Rafael Clares calle Rábida, 15 "La Mancha".

REPOSICION DEL DESGASTE NERVIOSO

El exceso de trabajo y la sobreactividad que invertimos en las luchas modernas nos obligan a gastar más fluido nervioso del que en realidad podemos desarrollar. Ello engendra una debilidad que al aniquilar nuestro organismo, nos priva de un sueño tranquilo y reparador y de una ininterrumpida felicidad. Tamaños extragos se curan radicalmente con el uso del tónico Hipofosfatos Salud, único aprobado por la Real Academia de Medicina y el único que no ha podido substituirse cuando se trata de combatir la neurastenia hipocóndrica, dolor de cabeza y temblor de piernas. Todo frasco legítimo ostenta en su etiqueta exterior con tinta roja Hipofosfatos Salud.

HIDROLITINES DOCTOR AGRAU

Incomparable agua de mesa. A todo comprador de tres cajas se le regala un lindo vaso de cristal.

SE VENDE una bicicleta marca "Halford Popular" casi nueva, en condiciones ventajosas.

Razón, Sagasta 41, pral.

GRAN OCASION

Se vende un escaparaté con buena luna, todo seminuevo y en la mitad de su valor.

Dan razón, calle Alcalde José María Amo, 11 (Tienda del Lencero).

Por telégrafo y teléfono

DISPOSICIONES DE LA "GACETA"

Madrid.—Este diario oficial, entre otras disposiciones publica las siguientes:

Real orden disponiendo que los terrenos ocupados por el arsenal de la Carraca en el término municipal de Puerto Real y la Isla Verde, desde el día 23 del actual, pasen a formar parte del término municipal de San Fernando a cuya efecto se procederá inmediatamente a fijar el término municipal.

Publica también el reglamento de procedimientos municipales y una Real orden resolviendo las dudas respecto al alcance y extensión de la disposición contenida en el Real decreto de Febrero último relativa a determinados derechos concedidos a los ingenieros civiles que prestan servicios al Estado.

Otra Real orden dictando reglas para la distribución de sesenta mil pesetas destinadas a subvenciones de los maestros de Patronatos y Congregaciones religiosas.

Por último, publica otra disposición por la que se ordena que la documentación existente en el archivo de la Universidad Central, pase al Archivo Histórico Nacional.

EL DESPACHO DEL PRESIDENTE

Madrid.—El marqués de Estella, estuvo esta mañana en el ministerio de la guerra despachando con el subsecretario de gobernación.

Después lo hizo con el director general de Correos y más tarde con ferencio con los gobernadores civiles de Valencia y Sevilla.

El de esta última capital, señor Muñoz Lorente, al salir del despacho presidencial, dijo a los periodistas, que había conferenciado durante largo rato con el general Primo de Rivera sobre asuntos de vital interés para Sevilla.

Agregó que probablemente, esta misma noche regresará a la capital andaluza.

El marqués de Estella, recibió también la visita del marqués de Villamarta y don Carlos de Mendizábal.

"Litri" triunfa en Madrid

LA CORRIDA DE AYER.—El "AS" ONUBENSE, ES SACADO EN HOMBRERO POR LA PUERTA GRANDE

Madrid.—Se lidiaron seis cornúpetos de la ganadería de Sánchez Coquilla, antes de Albacerrada, por los diestros, Zurito, Latorre y "Litri".

La expectación por conocer el trabajo del valiente torero huelvaño es enorme; así es que la plaza se ve atestada ansiosos los espectadores de admirar las faenas que dicen "se trae" el "Litri" el fenómeno coletudo de moda en la actual novillería.

Colocado cada cual en su puesto se abre el portón de los sobresaltos y sale a la arena el

PRIMERO.—Zurito lancea valiente y apretándose.

En quites, ejecuta Latorre uno magnífico.

Zurito, trastea al animal, y cuando éste iguala, mete un pinchazo bueno. Mas pases, y atiza media estocada que mata sin puntilla.

(Ovación y salida a los medios).

SEGUNDO.—A la salida, Latorre lo saluda con tres verónicas colosales; termina con una revolera y el público le aplaude.

En quites rivalizan los tres espadas, siendo ovacionados.

El buró, toma tres varas, no causando ningún penquico.

El Presidente, condena a fuego al toro, siendo chamuscado por los palitroqueros.

Se adueña de los tratos de mata Latorre, y algo desconfiado realiza faenas pesadillas.

Cuando cuadra la res, mete media estocada, saliendo volteado aporatosamente y resultando ileso.

Mas pases, y media estocada y un pinchazo que basta. (Palmas tibias).

TERCERO.—Mas toro que los anteriores.

"Litri" le propina varias verónicas ceñidas y escalofrantes, intercalando un farol luminoso y terminando con un recorte de insuperable ejecución artística. (Ovación grande).

Los matadores se lucen en quites, especialmente el onubense que ejecuta uno de frente por delante (Se reproduce la ovación).

Remata el quite de manera emocionante.

Con la muleta, el primer pase lo engendra de rodillas, temerariamente.

Es volteado por el toro.

Se levanta del suelo, y sin mirarse siquiera, se dirige al bicho, al paracer, ileso, y volcándose en el morrillo, atiza un volapié que tumba al toro patas arriba, sin que sea necesaria la intervención del cachetero (Ovación grande, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios para saludar a la multitud que lo aplaude con entusiasmo).

CUARTO.—En quites rivalizan los tres espadas, (Ovación)

Zurito muletea valiente, y adonadado.

Da dos pinchazos buenos, aguantando mucho.

El bicho le achurra y derrriba sin consecuencia.

Nueve a trastea, dejando una estocada desprendida, descabellando al primer intento. (Ovación).

QUINTO.—A la salida un capatista se arroja al ruedo y da varios pases superiores.

Luego simula un par de banderillas con gran estilo.

El público le ovaciona, y el presidente manda detenerle, pidiéndose que se liberte, a lo cual no se accede.

Latorre veroniqua estrechándose con los pies muy juntos.

Luego hace un quite tocando el testuz del bicho que remata con media verónica.

Muletea regularmente para media estocada trasera y una entera y caída que basta (Palmas).

SEXTO.—A su salida, el toro arremete contra un caballo, haciendo que el ginele quede montado en la barrera y rompiendo el semoviente las tablas con la cabeza.

Tiene el pelo negro como sus hermanos, gordo y abierto de piñas.

A fuerza de consentirlo, "Litri" consigue torerarlo de capa con su peculiar estilo, siendo aplaudido.

También lo es al hacer el primer quite.

Con la muleta trastea cerca y valiente, consiguiendo mucho, y haciendo derroche de valor.

Da buenos pases, y en la primera igualada agarra una estocada en el alto buena que hace rodar al toro sin vida y, por lo tanto, sin necesidad de la puntilla. (Ovación grande, clamorosa, y salida de la plaza en hombros por la puerta grande).

Aunque los toros han sido malos, el triunfo de "Litri" ha sido unánime y clamoroso.

En los círculos y tertulias taurinas no se habla esta noche más que de las faenas del torero onubense, al que consideran los aficionados madrileños como un valor de alta consideración en el arte del torero.

Se dice de él que desconoce el miedo y que con el estoque es un matador formidable y muy seguro.

LA MEJORIA DE VAZQUEZ MELLA

Madrid.—Se encuentra muy mejorado dentro de su gravedad, el ilustre orador tradicionalista señor Vazquez Mella.

La reunión del Directorio

Madrid.—La reunión del Directorio terminó a las diez menos cinco minutos.

El general Vallespínosá dió la siguiente referencia:

—Ha asistido al Consejo el Director general de Comunicaciones, coronel señor Tatur.

Hemos dedicado la reunión casi exclusivamente a tratar de teléfonos, telégrafos y del cuerpo de Correos.

El coronel Tatur—agregó el general Vallespínosá—tiene en su amplio plan de reformas que afectan a los servicios y al personal.

Como ustedes saben, el Cuerpo de Correos apenas existe.

Todo está montado de un modo superficial, provisional y urge reorganizarlo sobre bases sólidas.

Después continuó el Consejo estudiando las Ordenanzas de Aduanas y, por último, celebramos la acostumbrada conferencia con el Alto Comisario de Marruecos, que no nos ha comunicado ninguna novedad.

Provincias

EL REVISTERO DE "LA UNION" CONTESTA A GUERRITA

Sevilla.—El revistero de "La Unión" "Alardi", publica dos planas ilustradas gráficamente con el título "El torero de ayer y el torero de hoy".

En dichas planas hace dicho revistero una información contestando a la acusación que lanzó hace varios días "Guerrita" en el periódico "La Voz de Córdoba".

Contra los toreros de hoy", diciendo que hoy no había machos en el torero, que no había valor, que estaba ausente el arte por completo y que solo había señorías.

"Alardi" dice que Guerrita padece monomanía persentoria. Su afán exhibicionista, le hace decir un manojó de tonterías, unas declaraciones que caen dentro del código penal taurino.

El diestro cordobés no tiene los toros.

En la primera plana de la información, se ve en la parte superior a Guerrita en una fotografía de su tiempo, a cuyo pie se dice lo siguiente: "Guerrita, el coloso Guerrita, detractor hoy de todos los toreros, en un arriesgadísimo adonadado".

El toro está con la espada hasta los gaviñanes y a punto de dar la voltereta y está adornándose el torero con mucho miedo y apenas tocándole los pitones.

En la parte inferior aparece una fotografía de Joselito que dice, "Galillo, el torero que siempre tuvo para los compañeros una frase de aliento y de respeto adornándose en un toro al cuarto pase de muleta", y está Joselito metiendo la caña casi en los mismos pitones en un elegantísimo adonadado y con un toro que está entero.

"Alardi" en el curso de la información, rebate todas las afirmaciones del Califa y termina diciendo: "Un vanidoso, un inconsciente, un loco, un envidioso, no pronunciaria en público tales desaciertos".

Señor Guerra, más respeto para los pobres peles que usted fustiga, que el torero no es un circo precisamente en el que un tonto o un clown puede hacer de las suyas.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

No contribuya usted señor Guerra, con sus piruetas, ni con sus gestos a exaltar al público contra los pobres artistas, ayunos de todo arte como usted los llama; esos artistas son capaces de llenar las plazas y de hacer rugir de entusiasmo a las multitudes con una simple media verónica que usted no soñó nunca interpretar.

Con permiso del señor Guerra, ese Guerra afanoso de popularidad que sale en todos los circo a anunciar los números de mayor sensación, en el circo de sus triunfos el que manda es el toro y el toro ya sea chico ruin o medio reproduce tragedias como la de Talavera.

Los Reyes han aplazado un día el regreso a Madrid.

Por consiguiente, don Alfonso saldrá mañana, jueves, después de haber conferenciado telefónicamente con el general Primo de Rivera.

Mañana por la mañana visitarán los Reyes la Exposición Agro-Pecuaria que se celebra actualmente en la Universidad de Deusto.

Desde la Diputación se trasladaron los Soberanos al Hospital, visitando detenidamente las dependencias.

Estuvieron cenando en el palacio de Zabálbum con los condes de Heredia Spínola.

Luego marcharon al teatro, donde Catalina Bárcena representó la obra "La Mujer", de Martínez Sierra.

Esta tarde embarcaron en un balandro, tomando parte en las regatas. En el puerto del Abra desembarcaron y marcharon al Sporting Club.

Visitaron después la Universidad Comercial de Deusto y esta noche comen en casa de los marqueses de Arribea de Ibarra, y esta noche asisten a una fiesta en el Club Náutico.

Regresa el capitán general. El futuro alcalde.

Barcelona.—Regresó de Madrid el capitán general, señor Barrera, a quien en la estación le recibieron las autoridades.

Luego conferenció con el presidente de la Mancomunidad, entregándole un pliego.

Mañana el capitán general citará a todos los tenientes de alcalde para

"ROCALLA"

JOSE ESTEVA Y C. — PUERTA DEL ANGEL, 1, Y 3. — BARCELONA

A los señores arquitectos, ingenieros, maestros de obras, empresarios industriales y propietarios, interesa conocer el PRODUCTO «ROCALLA» de fabricación española.

Esta pizarra artificial de cemento y amianto comprimidos, se está empleando con feliz resultado en la construcción de tejados, cielos rasos, plafones, paredes húmedas, revestimientos, etc., etc.

Fácil y económica colocación, con presupuestos facilitados por técnicos en la casa.

Para informes dirigirse al representante exclusivo en Huelva y su provincia

D. JOSÉ LOPEZ GARCIA

DUQUE DE LA VICTORIA, 8. — HUELVA

DE MARRUECOS

LA COLUMNA DEL GENERAL SERRANO

Tetuán.—La columna del general Serrano sigue las operaciones aguas arriba del Lau, para desalojar al enemigo de los barrancos en que se ampara.

APROVISIONAMIENTO DIFÍCIL
Tetuán.—Debido a las pésimas condiciones del terreno, se realiza con dificultad el aprovisionamiento de los puestos de aquella zona.

UN ENCUENTRO

Tetuán.—El pasado día 22 una de nuestras guerrillas que avanzaba vivamente encontró un grupo de rebeldes, entablándose una lucha, en la cual se llegó al cuerpo a cuerpo.

La llegada de un taber de Regulares decidió la contienda a nuestro favor, infligiendo a los rebeldes un duro castigo.

Nuestras tropas hicieron uso de bombas de mano.

SIN ALTERACION SENSIBLE

Tetuán.—Las últimas noticias del campo de operaciones en la zona oriental, no acusan novedad, y tanto en el zoco de El Sebt, como el Tafersit y Azib-el-Midar no ha habido alteración sensible.

Se han reconocido al frente por una escuadrilla de aviación viendo una fuerte concentración enemiga. En las inmediaciones de Dar-Mizian un grupo de rebeldes atacó la posición de Maraya, en la zona de Larache.

El enemigo fué rechazado, sufriendo grandes pérdidas.

Del extranjero

UN VERDUGO SUICIDA

Londres.—El verdugo de Rock-Dall, llamado Elise, que como se ha dicho, había aparecido en una oc-las habitaciones de su domicilio con un balazo en la cabeza, no ha muerto, como primeramente se supuso.

Parece que el proyectil le rozó superficialmente la cabeza y no le ha producido mas que una lesión de pronóstico reservado.

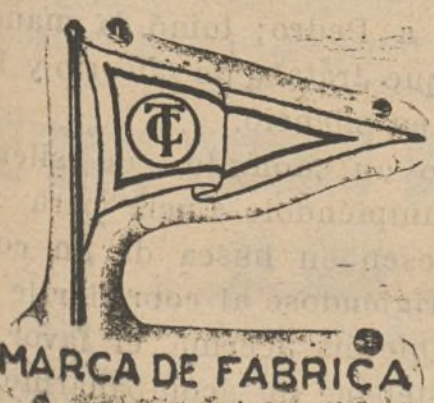
Los médicos dicen que el estado del verdugo no inspira serios temores.

El ejecutor de la justicia había colgado mas de doscientos condenados y parece que sufría horribles pesadillas, por lo cual quería quitarse la vida.

En vista de que no ha muerto, la autoridad ha ordenado que se le inicie proceso por tentativa de suicidio.

SUBASTA

El día veinte de septiembre de 1924 a las tres de la tarde se celebrará la subasta voluntaria para la venta de los 40.522 metros de terreno que posee la Sociedad Cooperativa de Casas Baratas de Huelva en esta capital. El acto se celebrará en la Notaría de esta ciudad a cargo de don Juan Cadiz, calle Concepción número 14 y el tipo de proposiciones y demás condiciones de la subasta estarán de manifiesto en dicha Notaría.



A los labradores
Superfostatos y abonos de la
COMPANÍA TRASMEDITERRÁNEA

Fábricas en PORTO-PI (PALMA DE MALLORCA)

Grandes existencias en Huelva

Representantes-depositarios exclusivos

Dominguez Hermanos

HUELVA

APARTADO NUM. 48

DEL MOMENTO

Escenas populares

—¡Baldomero, Baldomero! Vae-na monumental, oreja y salida por la puerta grande.

—¿Qué dices? Pero eso, ¿es verdad? ¡Viva el Litri!... ¡Viva el torero grande, el «oro» inteligente! ¡Viva el que tiene dentro de la faja a los dos fenómenos; el torero modesto, el que no le dá importancia a nada! ¡Viva el «León de Huelva»! ¡Viva el Rey del valor!» (Por la tienda de los cristales cilíndricos han desfilado todas las clases sociales de la capital.)

—Baldomero, ¿qué ha pasado?

—Casi ná; apéndice y en hombres.

—¿Tú vas a Madrid?

—¿Que sí, voy? Como que pienso tomar 50 duros a ganancias, a seis reales por duro.

—Baldomero, dicen que el primer toro lo cogió en un pase de muleta.

—Pero no importa. Como es de Huelva y es «gueno» y cariñoso, la Virgen de la Cinta lo libra del peligro.

N.—Baldomero, ahí pregunta por ti un operado de cataratas.

—Dile a ese señor que ahora mismo no puedo darle más que lecciones de torero.

—¿Que no, hablará hecho ese torero inmenso? Ese es el mejor que se va a romper en este siglo, créale usted. El toro con el cuerpo, él hace unas cosas que a mí me vuelven loco. A mí no me han sacado un olé más que el «Litri» y Manuel Torres.

—Los telegramas no han venido ¿verdad?

—Todavía es temprano. Cuando vengan me gasto 90 pesetas en cohetes.

—Viva el gran Baldomero y viva el «Litri» que ha sabido poner el pabellón de Huelva a la altura de su fama!

JOSE FERNANDEZ VARGAS.

SE VENDE

un automóvil marca Maxwell de 25 H. P., carrocería nueva, diez asientos; baratísimo.

Un motor eléctrico marca Siemens Schuckert de 3 P. S.

Razón: en esta Administración.

TEATRO MORA

GRAN ACONTECIMIENTO CINEMA TOGRAFICO

El próximo sábado, día 30, se inaugurará la temporada en este popular y favorecido coliseo.

Se proyectarán las últimas producciones del arte mudo y desfilarán por la pantalla las mejores películas del genial y gracioso «Chiquilín».

Auguramos a la Empresa los mayores éxitos en su nueva temporada.

Notas marítimas

(27 agosto)

Buques entrados:

«Kinderik», holandés de Génova en lastre.

«Breen» inglés, de Vigo con carga general.

Despachados:

«Cabo Higner», español para Bilbao con carga general.

«Navarra» español, para Bilbao, con carga general.

En las playas de Punta Umbria

Durante la presente temporada la favorecida y popular canoa

DOLORES

efectuara sus acostumbrados viajes a las hermosas playas de Punta Umbria.

HORAS DE SALIDA

De Huelva a las 8'30 de la mañana y 3'15 de la tarde.

De Punta Umbria, a las 11'30 de la mañana y 7'15 de la tarde.

Precios: Billete de ida y vuelta, valedero para la salida de Huelva, solamente, 1'50 pesetas.

Billete de ida o vuelta, 1 peseta.

Abonos por 60 viajes 40 pesetas.

Medios abonos para 30 viajes.

21 pesetas.

Quedarán sin efecto los domingos y días festivos.

Los billetes se expendan a bordo.

Oposiciones de Magisterio

Resultado de las últimas 64 plazas, equivalentes al 42'67 por 100 del total de aprobados. Considerando muy próximas otras, se ha formado el siguiente cuadro de profesores: Licenciados, don José León Trejo, don Ramón González Sicilia, don Antonio Palomo R. y don Francisco Ruiz B. Maestros: don Manuel Sánchez y Srta. Dojores Grossa.

Sigue la preparación para SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTOS, de la primera categoría, con el Profesorado anunciado.

CONDESTABLES DE LA ARMADA.—Ingreso con 3.510 pesetas, más gratificaciones.—Edad de 19 a 25 años.—Plazo para solicitar, 15 Julio, y comienzo de los ejercicios, 1.º Septiembre. No exigen título. Detalles.

Pensión Escolar.—San Pedro Martir, 14 SEVILLA

Para los emigrantes a Francia

El Excmo. señor general Subsecretario de Gobernación don Severiano Martínez Anido, en telegrama dirigido al ilustrísimo señor gobernador civil de esta provincia, le dice lo siguiente:

«Como ampliación a mi telegrama de 13 de junio último referente a obreros españoles que tratan de ir a trabajar al mediodía de Francia participo a V. S. que el Gobierno de dicha nación estima perjudicial que nuestros obreros vayan a el Herraut y el Gard e interesa se impida el embarque de los mismos con destino al sitio indicado; que sería muy útil y conveniente que se dirijan a los otros departamentos vinícolas, pudiendo los obreros que quieran contratarse para las vendimias en Giranda, dirigirse al «Bureau d'emigración de Perpignan».—Encarezco a V. S. haga llegar a conocimiento de los obreros las indicaciones procedentes a fin de evitar los perjuicios de que de no atenderse a ellas podrían originarse».

¿Callos? Juanetes, durezas

Use sin demora el

UNGÜENTO MÁGICO tres días. Es

radical. Farmacias, droguerías, 1'50.

Por correo 2 ptas. FARMACIA PUERTO. P. San Ildefonso, 4, Madrid.

LA NOVENA DE LA CINTA

El martes dió comienzo en la mayor de San Pedro y ante la augusta presencia de Jesús Sacramentado, la tradicional y solemne novena a Nuestra Patrona, la Santísima Virgen de la Cinta.

Deslumbrador en extremo resultado el altar mayor, pudiéndose asegurar que es un alarde de riqueza y buen gusto, destacándose en el centro del mismo la imagen de la Virgen en el interior de un barco de vela y sobre fondo celeste, completando el exorno del altar una soberbia candelaria y jarras de plata con flores blancas, hermosas plan-las y trofeos de la Marina.

Los sermones a cargo del elo-cuente orador y lctoral de la Catedral de Málaga, el señor Rodríguez Orduña, rayan en lo sublime, cautivando la atención de los numerosos fieles que invaden las naves de San Pedro.

La capilla musical bajo la experta dirección del maestro Castillo, cumple admirablemente su cometido, destacándose el notable bajo se-villano señor Martínez, de clara y potente voz y alta escuela de canto, como así mismo el barítono señor Díaz Garrido y el notable tenor de esta señor Ruiz Castañón.

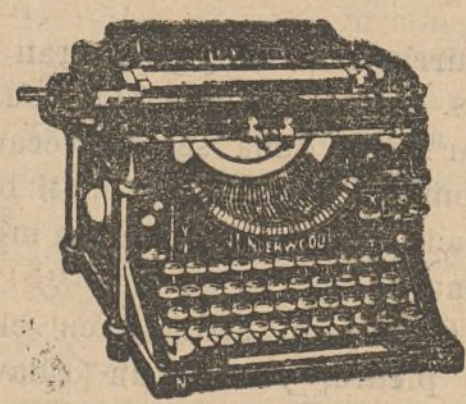
Todas las noches a la terminación de los cultos se canta la popular y tradicional Salve de los marineros.

Merece plácemes por la organización y dirección de estos cultos, el dignísimo y celoso párroco de San Pedro señor Guzmán y López, quien inspirado en el gran cariño que profesa a nuestra querida Patrona da toda clase de facilidades a su Junta de Gobierno para el mayor esplendor y solemnidad de estos cultos.

VINOS FINOS DE MESA

EL RINCÓN.—Laureano Pérez

UNDERWOOD



Declarada oficialmente en New York Campeón mundial durante 18 años consecutivos

C.M. Guillermo Truniger & A. Apartado 998-Barcelona.

SEVILLA: SIERPES, 98

Carbones y Antracitas superiores de Inglaterra

Carbón especial para FRAGLIA

Para informes y precios

Aldamiz, Corte y Zalvide

Consignatarios de buques

SAGATAS, 38

HUELVA

Almacenes de Hierros, Aceros y Materiales para Minas

Carriles de acero, Wagonetas para Minas y Material ferroviario

Tubería inglesa de hierro forjado

Estaño, Plomo, Hojalata, Algodones, Puntillas y Pa-las de acero.

Dominguez Hermanos.—HUELVA

APARTADO NUM. 48

GRANDES REBAJAS

Casa Viuda de Sousa y Comp.ª

CONCEPCION, 17.—HUELVA

Esta casa, en el deseo de corresponder a su asidua y distinguida clientela hece grandes rebajas de precios en infinidad de artículos.

Debido a la preferente atención que esta casa tiene a la sección de Sastre-ria, no omitiendo sacrificio, nuestro éxito es cada vez mayor, así como la eco-nomía en sus precios.

Visiten esta casa y encontrarán lo que deseen.

Sastrería para señoras y caballeros

con dos cortadores muy competentes

Salvador González Barba

Importador de aceites minerales para toda clase de motores

SE DESEAN ACTIVOS REPRESENTANTES

Castelar, 25

HUELVA

NO HAY ENEMIGO PEQUEÑO

Es muy corriente prestar poca atención a síntomas que parecen inocentes molestias y que pueden ser principio de graves males.

Cuando V. sienta torpeza en los músculos, palpitaciones del corazón, dificultad para respirar, dolores sin causa aparente, principalmente en las piernas, pesadez de la cabeza, especialmente al hacer cualquier esfuerzo; fatiga al menor ejercicio, pereza, debilidad de la vista, abultamiento de las venas, dificultad para caminar en la oscuridad, punzadas o insensibilidad en las plantas de los pies, etc. NO SE DESATIENDA, pues son LLAMADAS DE ALARMA que que indican el mal funcionamiento de la sangre, falta de circulación, ARTERIO-ESCLEROSIS; más tarde APOPLEGIA, PARALISIS, TABES, EMBOLIAS, ANEURISMA, ANGINA DE PECHO, ETC.

Elimine V. de su sangre las impurezas y procure su circulación ensanchan-do las arterias y venas, y logrará evitar esos peligros.

ESTO ES LO QUE HACE

El tratamiento

La demostración se verá en nuestro folleto «EVIDENCIA COMPLEMEN-TARIA» Pídale Vd.

De venta en Farmacia de BORRERO DE LA FERIA, Sagasta, 9, Huelva. Pídanse folletos gratis.



Automóviles

La DROGUERIA CENTRAL de BORRERO HERMANOS ha recibido un gran surtido en todos los colores de las famosas pinturas esmalte «EFFECTO», especial para Automóviles, de la Casa «Pratt y Lambert», norteamericana, pu-diendo pintar sus dueños con gran economía y de resultado más duradero que la pintura que en un principio trajo su auto de fábrica.

También ha recibido el «ADEREZO EFFECTO» para capotas y asientos de coches y autos, de sorprendente resultado.

No comprar gamuzas y esponjas sin antes visitar esta casa que posee un gran surtido especial para autos y toda clase de carruajes.

Probad y os convencereis de la economía en precio y sobre todo de la bon-dad del artículo que garantizamos.

¡¡OHOFERS Y DUEÑOS DE COCHES!!

os invitamos a una prueba cuyo resultado os convencerá de la bondad y econo-mía de los productos EFFECTO para pintar vuestros autos, capotas y asientos.

¡No confundir esta marca con ninguna otra! Venta única en Huelva y su provincia: BORRERO HERMANOS, DROGUERIA.—Sagasta, 5, HUELVA.

A LIQUIDAR

No dejarse llevar por engañosas apariencias

Diego Fidalgo

realiza por fin de temporada y balance to-dos los tejidos y novedades de verano, lo mismo de señoras que de caballeros, y gran cantidad de retales.

No compre V. sin consultar precios y se convencerá de que esta casa es la que más barato vende

Precio fijo

Concepción; 19

Huelva

De los pueblos

CASTAÑO DEL ROBLEDO

LA FIESTA DE "LA MESA".— Con inusitada animación ha transcurrido en esta villa la antigua y anual fiesta de "La Mesa", que este año fué el pasado día 24.

Por la mañana, a las 11, dió comienzo la función religiosa, que revisió bastante solemnidad y siendo oficiada por los párrocos de Galaz y Fuenteheridos, a mas del que lo es de ésta parroquia.

Cantado el Evangelio, el elocuente sacerdote don Eugenio López, subió al púlpito, desde donde dirigió la palabra al numeroso público que ávido le escuchaba, pintando brillantemente, entre otras cosas, el amor que debemos tener a la patria chica, siendo objeto de favorables comentarios el sabio orador.

Una vez terminada la Misa se dirigió todo el pueblo a la plaza de la Constitución, donde había de verificarse la subasta de regalos, los cuales, se hallaban colocados en grandes mesas, que eran presididas por los sacerdotes, el mayordomo y varias personas distinguidas.

En medio del natural "pique" se subastaron todos los regalos, alcanzando el total de la suma una cantidad considerable que se destina a beneficio de la Hermandad.

La procesión de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, se efectuó a las 7 de la tarde, la cual tuvo mucho lucimiento. Recorrió el itinerario de costumbre, acompañada por el pueblo en masa.

El resto del día ya sabemos: paseos, reuniones, bailes, etc., viéndose por doquier un crecido número de forasteros.

Por fortuna no ha habido que lamentar ningún incidente.—JESUS CALVO CASTILLA.

Productos ROK

CARTON CUERO PARA TECHADOS

COMPOSICIONES ESPECIALES PARA AZOTEAS Y AISLANTES DE HUMEDAD PARA MUROS Y PAVIMENTOS

Agente exclusivo con existencias

F. DE AZQUETA

La Casa que más barato vende

Sagasta, 20 y 22

Se facilitan prospectos y cuantos datos se soliciten

Sucesos

HURTO DE PRENDAS

En la casa cuartel de la Guardia civil del pueblo de Santa Olalla, se presentaron las vecinas del mismo Josefa Velázquez Acero y Angustias Saavedra Giles, las cuales denunciaron que en el domicilio de la primera de las citadas mujeres había penetrado un hombre hurtando de una habitación que ocupa Angustias, la cual pasa temporada en la casa de Josefa, varias prendas de vestir.

Practicadas las diligencias que el caso requería, dió por resultado el hallazgo de las prendas hurtadas abandonadas en la vía pública, lo que parece ser abandonó el "caco" al verse perseguido por los de la Benemérita.

JOVEN MAL EDUCADO

El vecino de Villarrasa José Mateo García, de 16 años de edad en la vía pública empezó a escandalizar blasfemar y cometer todos los desmanes que se le pueden ocurrir a un joven mal educado.

En vista de ello, la primera autoridad local de dicho pueblo, ordenó su detención, obrando así como el deber le obliga.

ARMA INTERVENIDA

Por conducir una escopeta sin la licencia correspondiente, ha sido detenido a la par que intervenida dicha arma, al vecino de Zafra Diego García Martínez.

ROBO DE UVAS

Los vecinos de la ciudad de Moguer Manuel Gómez Gómez y José Roque Gómez de 33 y 25 años de edad respectivamente, penetraron en una finca propiedad de don Ignacio Rios Mantecon y se apoderaron sin la correspondiente autorización de su dueño de dos arrobas de uvas.

Por este atrevimiento, fueron detenidos dichos individuos y puestos a disposición del Juez.

SIMON MARCO.—Muebles

Especialidad en dormitorios completos de todas clases a precios baratísimos.—Talleres en casa.—Trabajos esmerados.

Se construyen toda clase de muebles y se dan facilidades en los pagos. Despacho a cargo de JULIO DUTOIT.

Ernesto Deligny, 6.—Huelva

Visite usted DIARIO DE HUELVA



La Reina de los Angeles

Marca registrada

CHOCOLATES SELECTOS

Un sinnúmero de casos prácticos demuestran que son los más nutritivos del mundo. Pedidos en ultramarinos y confiterías y os convencereis.

EMILIO OYONARTE AGUILERA (ALAJAR (HUELVA))

Representante en Huelva: Diego Lozano Gomez Valencia, 5

Anemia, tuberculosis,

Neurastia

Catarros crónicos, etc.

TOMAD

HISTOGENO LLOPIS

Insustituible en las convalecencias

Laboratorios: "A. LLOPIS" Rosales, 8 y 12—Madrid

F. DE AZQUETA

CONSIGNATARIO DE BUQUES

Exportación de productos regionales

Fletamentos — Consignaciones

Huelva

F. de Azqueta

IMPORTADOR Y ALMACENISTA DE ACEITES MINERALES Y GRASAS.—EFECTOS NAVALES.—EMPAQUETADURAS, GOMAS, CO-

RRERAS, CABLES INGLESSES DE ACERO, ALGODONES, LONAS, PALAS, PICOS, BARNICES, PINTURAS, ETC., ETC.

HUELVA { Sucursales: MELILLA ISLA CRISTINA

EL AGUILA REAL

UNICOS TALLERES ELECTROQUIMICOS EN ESPAÑA DE LAVADOS

AL SECO Y TINTORERIA DE 1.ª CLASE DE ROPAS

ESPECIALIDAD EN TINTA Y PRENDAS CONFECCIONADAS

GASA CENTRAL: GRANADA, CARCEL, SAJA, 61.

SUCURSALES: Almería, Paseo del Principe 15.—Córdoba, Claudio

Marcelo, 11.—Cádiz: Colmena, 31.—Jaén: Martínez Molina, 2.—Murcia:

Platería, 5.—Lorca: Alfonso el Sabio 1.—Linares: Pasaje del Camerón, 2.

Huelva: Señas, 1 (HOY GENERAL AZOARRAGA)

Compañía Siderúrgica del Mediterráneo.—Bilbao

(Grandes Altos Hornos de Sagunto)

LINGOTE DE FUNDICIÓN CLASE EXTRA

CHOTARRA DE FUNDICIÓN PARA CEMENTACIÓN

Existencias en de pósitos de HUELVA

Para precios dirigirse a F. DE AZQUETA

AGENTE GENERAL PARA LA PROVINCIA



Señores comerciantes:

¿Quereis sobres impresos por poco dinero? En la imprenta del DIARIO DE HUELVA se venden más baratos que en ninguna parte. Probad y os convencereis.

Quinofebrina

SAIZ DE CARLOS

Curación segura de las FIEBRES PALÚDICAS, INTERMITENTES, COTIDIANAS, CUARTANAS, FIEBRES PERNICIOSAS

Con la QUINOFEBRINA se hace una verdadera cura recon-

stituyente a la vez que antipalúdica, fortaleciendo el organismo

suprimiendo la fiebre, eliminando el agente palúdico y devol-

viendo al enfermo su energía perdida.

PURGATINA SAIZ DE CARLOS

Para el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición

abundante. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos, indigestión

intestinal, se curan con su uso continuado, por ser un laxante, suave y eficaz.

FARMACIA DE SAIZ DE CARLOS.—Serrano 28 y 30.—MADRID.

Folleto del DIARIO Núm 52

XAVIER DE MONTEPIN

La hija del asesino

(Traducción de M. TOLEDANO)

(Publicación autorizada por la casa editorial SOPENA. Provenza, 95 a 97, Barcelona)

Esta conversación fué interrumpida por un grito agudo salido del interior del escritorio.

Lucía exclamó palideciendo:

—¡Dios mío! ¿Que ocurre?

La señora Blanchet y el cobrador del Banco levantaron la cabeza con justificada expresión de curiosidad y asombro.

Maugiron siguió impasible; pero sus párpados se bajaron, disimulando así la impresión que sentía, a

pesar del aplomo en el carácterístico.

El capataz, separándose de los obreros a quienes vigilaba desde cierta distancia, se precipitó hacia el pabellón.

Andrés, lívido, descompuesto y retorciéndose las manos, apareció diciendo con voz ahogada:

—¡Robados! ¡Nos han robado!

Como una chispa eléctrica se propagó la noticia por todo el establecimiento.

Lucía, que se había puesto en pie, vaciló.

—¡Dios mío, que diría mi padre!

—¡Que desgracia!

Andrés cayó sobre el banco de piedra, a la puerta del pabellón.

Sus labios repetían maquinalmente:

—¡Robados! ¡Nos han robado!

—¡Calmaos, señorita Lucía—dijo Maugiron—es una gran desgracia, pero tal vez tenga remedio.

—Tengo calma, soy fuerte—respondió la joven—pero pienso en mi padre y tengo miedo.

Y seguida de Maugiron, de la señora Blanchet y el cobrador, se dirigió rápidamente al pabellón.

Pedro murmuró entre dientes:

—Mis sospechas de que iba a

ocurrir una desgracia eran fundadas. Pero, ¿cuando han podido entrar? Sin duda se aprovecharon del momento en que me metí bajo techo. ¡Mal rayo! ¡Nunca me lo perdonaré!

El cajero, sentado en el banco de piedra, parecía un cadáver; tal era su cándida palidez y su trastorno.

—En nombre del Cielo, señor de Villiers, serenaos!—exclamó Lucía con firmeza;—no es este el momento de flaquear; hay que tener ánimo.

—¿Cuando suponéis que ha podido tener lugar el robo? ¿Tenéis sospechas?

El joven se levantó como galvanizado.

—¡Dios mío, señorita!—dijo—¿qué os puedo contestar. Nada sospecho; al abrir la caja hace un instante, me he dado cuenta del robo, y de que los setenta mil francos que en la caja había han desaparecido. Nada más sé. ¡Una cantidad confiada a mi custodia, de la que era el responsable!

—¿Ha sido forzada la caja?

—No; la cerradura está intacta.

—¿Y la puerta del pabellón?

—Tampoco presenta señales de fractura.

—Entonces los ladrones se han valido de llaves falsas?

—Necesariamente.

—¿Pero cómo han podido proporcionárselas?

—Lo ignoro, y pensándolo me vuelvo loco.

—Eso no puede ser!—dijo casi en alta voz la señora Blanchet—no es eso creíble!

Andrés miró espantado a la señora Blanchet.

—Señora—balbuceó;—¿qué os atrevéis a decir! ¿Os atrevéis a sospechar?

—¡Yo nada supongo, caballero, absolutamente nada!

Andrés levantó las manos al cielo.

—¡Se sospecha de mí!

—No, señor de Villiers—contestó enérgicamente Lucía,—nadie os acusa, nadie piensa en haceros un agravio que no mereáis. Pero es extraño que no hayáis oído nada mientras el robo se ha efectuado a tan corta distancia de vos.

—Quizás no haya pasado la noche en su habitación.

Lucía miró con ansiedad al cajero.

Pedro le hizo seña de que callara; pero Andrés, no pudiendo resistir a su natural sinceridad, exclamó:

—Es cierto, estaba ausente esta

noche, y esta ausencia será mi eterno remordimiento, puesto que ella ha facilitado el robo.

Lucía se llevó ambas manos al corazón; un círculo amoratado apareció alrededor de sus ojos, contrastando con la palidez de su rostro que tomó una expresión de angustia.

Diríase que un golpe más rudo que el primero acababa de herirla.

La impresión recibida por la joven, no pasó inadvertida para Pedro, que en seguida exclamó:

—Sois demasiado bueno, señor Andrés; señorita, yo solo soy el culpable.

Todas las miradas se fijaron en el anciano capataz, con la más grande y extraña estupefacción.

—Sabía que el señor Andrés tenía que salir, no a divertirse, como sucede a la mayoría de los jóvenes, sino para un asunto de suma importancia para su porvenir. Me rogó que guardase la puerta del pabellón sin perderla de vista; contando con mi palabra, se fué tranquilo; yo he faltado a mi promesa unos minutos nada más, pero lo bastante para que se diera el golpe. Esta es la verdad, señorita Lucía; ésta es la que el señor Andrés ha ocultado, y ya veis

que aquí el único responsable soy yo.

Después, Pedro se inclinó y dijo bajo a Andrés:

—¡No me desmintáis! Ya veis que mis palabras le dan alivio.

Lucía, en efecto, se reanimaba al oír las palabras del capataz, como la flor marchita se reanima bajo el rocío de la lluvia.

Andrés no tuvo valor para desmentir a Pedro; tomó la mano de aquel que trataba de salvarlo y la estrechó en silencio.

Hubo un momento de silencio.

Interrumpiéndole Lucía para no dar fuesen en busca de un coche.

Y dirigiéndose al cobrador le dijo:

—¿Queréis acérme el favor, señor Esteban, de acompañarme hasta la casa del banquero de mi padre?

—Haré lo que ordenéis, señorita—repuso el cobrador.