

La producción y el comercio mundiales en 1935

Según el Boletín de estadística de la Sociedad de Naciones, el valor oro del comercio mundial en junio de 1935 ha sido inferior en un 4 por 100 para las importaciones y en un 3 por 100 para las exportaciones, con relación al mes de junio de 1934. No obstante, las cifras relativas al segundo trimestre de 1935 comparadas con las de igual trimestre de 1934 señalan solamente una disminución del 1,5 por 100 para las importaciones, mientras que las exportaciones se han mantenido al mismo nivel.

Si se comparan con las del primer trimestre de 1934 las cifras en valor oro correspondientes al primer trimestre de 1935 se observa una disminución de las importaciones y de las exportaciones mundiales de 1,6 y el 2 por 100 respectivamente. Consideradas por grupos continentales, las importaciones han sido superiores en un 14 por 100 a las del año último, en América del Norte; en un 13 por 100 en Oceanía; en un 12 por 100 en la América latina y en un 5 por 100 en Asia. Por contra, fueron inferiores en un 1 por 100 en África y en un 7 por 100 en Europa. En cuanto a las exportaciones, aumentaron en un 4 por 100 en la América latina y en un 2 por 100 en Asia habiendo disminuido un 1 por 100 en África, un 2 por 100 en América del Norte 4 por 100 en Europa y 9 por 100 en Oceanía.

La producción mundial de commodities y de algunos metales importantes, durante el primer semestre de 1934 muestra los aumentos siguientes: hulla 3 por 100; lignito, 5 por 100; petróleo, 5 por 100; metalurgia, 9 por 100; acero, 8 por 100; zinc, 14 por 100, y cobre, 17 por 100.

El índice general de los stocks mundiales de artículos alimenticios y de materias primas, muestra una disminución progresiva desde mediados de 1934. Con relación al año último, los datos más recientes disponibles señalan que los stocks mundiales de trigo, azúcar, algodón, seda y es (año), han disminuido considerablemente; los de café, té, caucho y zinc muestran una lige-

ra disminución desde principios de 1935, mientras que los de plomo se han mantenido al mismo nivel. Los stocks de hulla y petróleo, han aumentado ligeramente en el mismo período.

La producción industrial, en el curso de los cinco o seis primeros meses de 1935, ha aumentado en casi todos los países en los que se dispone de índices. Con relación al mismo período de 1934, no se registra disminución de la actividad industrial más que en Francia (— 100 por 100) y en los Países Bajos (—9 por 100). Por contra, se observa un aumento de la producción industrial en Italia, 24 por 100; en Chile, 18 por 100; en Alemania, 17 por 100; en Japón 13 por 100; en Suecia, 11 por 100; en Dinamarca, 10 por 100; en Canadá, 9 por 100; en Austria, 8 por 100; en Finlandia, 7 por 100; en los Estados Unidos y Noruega, 6 por 100; en Polonia, 4 por 100; en Bélgica y en Checoslovaquia 1 por 100.

En los países en los cuales no se dispone más que de cifras correspondientes al primer trimestre de 1935, los aumentos con relación al primer trimestre de 1934 son los siguientes: Rusia, 21 por 100; Hungría, 13 por 100; Inglaterra, 6 por 100; Grecia, 5 por 100; Rumania, 2 por 100.

Los índices más recientes de la producción industrial no se elevan, con relación al nivel alcanzado en 1928, más que al 68 por 100 en Polonia, al 69 por 100 en los Países Bajos y en Checoslovaquia, al 72 por 100 en Francia, al 74 por 100 en Bélgica, al 77 por 100 en los Estados Unidos, al 79 por 100 en Austria, al 85 por 100 en el Canadá y al 95 por 100 en Alemania y en España. Por otra parte, la producción industrial ha sido más elevada en cierto número de países cuyos índices últimos, con relación a 1928, son los siguientes: Italia, 102; Finlandia, 105; Hungría, 108; Inglaterra, 111; Suecia, 115; Grecia, 122; Noruega, 124; Rumania y Dinamarca, 130; Chile, 148 y Japón, 159.

DE LA VIDA

Conversación entre dos racionales

Por Manuel PRIETO MARTIN

—Sí, mi amigo, nada puede considerarse tan paradójico, por no calificar de otro modo, que la sociedad moderna. Que la moderna civilización.

—¿Por qué paradójico? Continuamente se avanza, se hacen nuevos descubrimientos que van arrancando al arcano de lo desconocido sus misterios. El hombre lucha por vencer la Naturaleza, y lo consigue en esas obras de ingeniería, verdaderamente admirables y maravillosas.

—Menos cuando la Naturaleza dice "aquí estoy" de modo concluyente en algunos de sus inmensos cataclismos geológicos; entonces se comprueba una vez más lo poco que somos y lo poco que valemos, y a pesar de todo en este nuestro siglo no va de las luces sino de los gases, nos la damos de seres superiores, infinitamente superiores. Más pregunto yo:

—¿Somos superiores a nosotros mismos? Evidentemente, no. Entonces, ¿de qué nos vanagloriamos?

—Ya entra usted en un terreno, que evidentemente es el más puro.

—Derrotismo, ¿no? Dispense la intervención. Derrotismo, fatalismo... me es igual lo que me diga.

—Mi opinión ha sido siempre que sobran todos los "ismos".

—Bien. Pero el hombre tiene inteligencia. Y el hombre sabe organizarse en forma de sociedad, y tiene sus leyes por las cuales se gobierna a sí mismo.

—¿...? —Lucha contra el mal, lo vence en multitud de ocasiones. La civilización moderna merced al adelanto de las ciencias ofrece al hombre multitud de comodidades, le ayuda a dominar los inconvenientes y trabajos de la existencia.

—¿Demos todo perfectamente usado? Pero ¿me quiere decir usted en que nos diferenciamos de las fieras? Absolutamente en nada. La fiera cuando tiene hambre se ceba en el más débil para satisfacer su apetito.

—En la sociedad moderna ¿qué se hace? La fiera no sigue más que la fuerza de su instinto. El hombre no hace más que disfrazar ese instinto.

—Bueno, pero el animal no razona, no sabe comprender, no tiene de sentimientos, no tiene leyes...

—Bien mi amigo, demos todo eso por perfectamente cierto, aun (Continúa en segunda plana.)

VICTIMAS DEL PROGRESO

La televisión va a acabar con las artistas feas que actúan ante el micrófono

Y LA RADIO DEJARA DE SER SU PARAISO

La escena y la pantalla son los sitios donde pueden verse las figuras más atractivas. Una sola cosa era necesaria para hacer una buena carrera teatral: la belleza del rostro y del tipo. No era bastante poseer talento ni una voz de oro, ni movimientos graciosos. El público exigía que sus ojos se recreasen al mismo tiempo que sus oídos, y por eso las artistas más populares eran las más bellas.

Con la radio, sin embargo, sucedía lo contrario. Los radioescuchas sólo oían la voz que actuaba ante el micrófono sin gozar de la atracción de la artista, por hermosa que ésta pudiera ser. Y si la voz era buena, a los oyentes les importaba muy poco la figura. Por eso, muchas estrellas del cine fracasaran en la radio: porque su popularidad se debía a su atracción física y no a sus cualidades artísticas.

Por otra parte, muchos artistas, principalmente del sexo femenino, que consiguieron gran popu-

laridad en la radio, fracasaron en la escena o en la pantalla porque carecían del encanto necesario para halagar la vista del público. Las mujeres gruesas o feas, difícilmente podían triunfar ante un auditorio visible; pero si ante este público solo llegaba su voz, y ésta era agradable, su triunfo podía producirse. Tal fue el caso de la gordísima Khaté Smith, quien nunca pudo lograr un contrato en el teatro ni en el cine. Los empresarios, después de reconocer que poseía una voz maravillosa, terminaban diciéndole que con su figura era imposible triunfar en público. Miss Smith cantó en la radio y pronto su nombre se hizo famoso en toda América.

Vaugh de Leath y Mildred Bayley los otros dos ruiseñores gruesos de la radio americana, han intentado también dedicarse al teatro; pero su triunfo lo consiguieron siendo oídas y no vistas.

Un crítico acerbo, defendiendo al teatro y atacando la radio, di-

La voz de la calle

Dos extranjeros se han detenido en la plaza de las Monjas. Miran y se recrean en los jardines que la circundan que no son ni más frondosos ni de más valor que cualquiera de los que hayan visto en cualquiera otra población. Pero algo le encuentran que su atención llama y parece embelesarles. Aislados los jardines tal vez no les hubieran hecho detenerse. Allí, donde están, son casos de jardines llamativos convertidos en marcos admirables de la sin par estampa de la plaza que no es más hermosa ni vale más que otra cualquiera plaza que ellos conocen.

Sin embargo de esto y de aquello, los extranjeros se hallan

jo: "La radio es el paraíso de las artistas feas."

Este crítico puede estar satisfecho ahora. Pronto no existirá este paraíso para las mujeres feas. La televisión se está aproximando a pasos agigantados y probablemente destruirá la popularidad de ciertos artistas.

Al ver el radioyente la figura del artista que actúa ante el micrófono, la televisión ocasionará sus primeras víctimas entre las artistas feas.

Las compañías americanas están seguras de la victoria definitiva de la televisión, y por ello hacen sus preparativos para recibirla dignamente. Las artistas poco atractivas van siendo desplazadas desde hace unos meses por mujeres jóvenes y bellas, procuran que estas últimas consigan la popularidad antes de que la televisión sea del dominio público. Y su belleza no tiene nada que envidiar a la de las más famosas estrellas del cine, de donde proceden algunas de las futuras estrellas de la televisión.

¡Pobres Mathe, Mildred Bayley, Vaughn de Leath y otras artistas, a quienes la naturaleza no supo o no quiso dotarlas de atractivos físicos! De nuevo han de empezar otra carrera: la radio, su paraíso, las rechaza. La televisión las hace sus víctimas

CORONDEL

TEMPRANA POPULARIDAD

Una muchedumbre arrolla a la policía para ver a Shirley Temple

Londres.—Habiéndose esparcido la noticia de que la joven estrella cinematográfica Shirley Temple, de 5 años, había llegado con sus padres a Honolulu, donde fue recibida en el Ayuntamiento, una muchedumbre entusiasmada arrolló a las policías de servicio para asaltar el palacio. La pequeña actriz tuvo que refugiarse en los pisos superiores y restablecida la calma cantó desde un balcón siendo muy aplaudida.

AYUNTAMIENTO

Asuntos para la sesión ordinaria de esta noche

Informes de la Comisión de Fomento:

Escrito de don Eloy Toscano González intercediendo licencia para construir una casa habitación en solar al sitio "Las Tres Ventanas".

Idem de don Manuel Castilla Mora para idem idem en solar al sitio "Huerto de Tito".

Idem de don Alonso Romero para efectuar obras de construcción en el interior de la casa número 22 de la calle Miguel Redondo.

Idem de don José Hernández Rizo para instalar un toldo en la fachada de su establecimiento sito en calle Capitán Galán número 1.

Cuentas por diversos conceptos. Informes de la Comisión de Beneficencia:

Escrito de doña Mercedes Vázquez de la Corte en solicitud de un socorro.

Cuentas por diversos conceptos.

Informes de la Comisión de Cultura a escrito de don Pantaleón González Pérez interesando un auxilio económico para pago de matrículas y adquisición de libros.

Idem de la misma Comisión a una cuenta de uniformes para los músicos.

Estancia causadas por menores en establecimiento dependiente del Tribunal Tutelar de Granada.

Cuenta por servicio de automóviles durante las fiestas Colombinas.

Nombramiento de un veterinario municipal con carácter interino.

Sobre la mesa:

Escrito de don José Sánchez, recaudador de arbitrios de la Pesca, para el Dique interponiendo recurso de reposición contra acuerdo capitular de 21 de agosto último que le destituyó del cargo que desempeñaba como resolución de expediente.

Mirador

Sobre la hoguera de tus quejas un clavel grana feijo lució; la luz dorada del sol reflejan, lanzos bellos que se asemejan, a tus miradas llenas de amor.

Un clavel bello como el rojizo color de sangre del corazón: grato recuerdo de tus hechizos. Luciendo airoso sobre unos rizos, celoso acaso de tu pasión.

Clavel granate, que entre otras flores, fué rey ufano de aquel jardín; hoy hu lo ostentas haciendo honores al gran poeta de

tus amores, con su gracejo de querubín.

Flor que mañana, ya deshojada, llorará sola su gran error; de haber querido --desventurada-- con tu belleza ser igualada, creyente aliva de su ilusión.

Ella se mustia; su corta vida dura unas horas fresca y luminosa; tu boca en cambio queda envidiada, brindando besos, de amor rendida con su sonrisa hura y galana.

PRAGMACIO

Los sacrificios que exige el Arte



Este chico que aquí vemos y que parece tan preocupado, no es otro que... Katherine Hepburn, la deliciosa estrella de la pantalla que ha tenido que sacrificar su melena para rodar una película en la cual desempeña el papel de un muchacho. (Express-Foto.)

Conversación entre dos racionales

(Viene de primera plana.)

que hasta cierto punto no lo es, pues hay animales con un instinto tan prodigioso que admira al propio hombre, ¿me quiere usted decir para qué sirve en el 99 por 100 de los casos lo que anteriormente he citado? Porque el animal no tiene leyes, pero el hombre teniéndolas ¿qué suele hacer con esas leyes? Los animales, mi dilecto amigo viven felices. Ellos no tienen inteligencia. ¡Oh mágica palabra! No saben apreciar las injusticias, las indignidades, los crímenes que se cometen en una sociedad que se dice civilizada.

—No me negará usted que la inteligencia es un don maravilloso —Evidentemente.

—Si no fuera por esa inteligencia ¿qué sería de nosotros, pobres débiles de la Naturaleza?

—Pero verdad que esa misma inteligencia sirve también al mal ¡y de qué forma! ¿No se ha ruborizado usted nunca ante el uso que muchas veces se hace de la inteligencia?

—Si verdaderamente alguna vez...

—Casi siempre; esta vida es una lucha terrible. Nace el sol de nuestra vida; al atardecer se oculta, y tampoco como caminamos a su luz, es siempre bajo tormenta. Luego ya es de noche. ¡Y como corremos todos, absolutamente todos, por ese día sin pensar en la noche!...

—Verdad, señor. Es una clara razón la que habla ahora.

Mas, volviendo a otro aspecto, es decir siguiendo el mismo, tendré que decirle a usted que los animales también luchan. Y su lucha es más salvaje, pues ellos no tienen humanitarismo cosa que el hombre suele poseer.

—Me nos cuando no hay alguno que reniega de tener sentimientos humanitarios. Además no estoy conforme con usted. La lucha del hombre por la existencia es mucho más salvaje que la del animal y además mucho más hipocrita.

—No tengo más remedio que confesar que tiene usted razón.

—No sería usted un ser pensante, si no lo reconociera. Y no es porque se vanaglorie mi vanidad, es que ciertamente es así.

Además ¿quiere usted saber qué es la Humanidad?

—¿Por qué no?

—Un inmenso bosque poblado de monos.

—¿De monos?

—Sí, señor.

—Entra usted ahora en terreno humorístico?

—No ciertamente.

—Entonces no me explico esa definición.

—Ni quizás la entendera, aunque se lo explicara.

—¿Me cree usted tan torpe?

—No señor. Usted dispense. Pero es que eso tiene tan poco que comprender. Además, mire: Vamos a elevarnos un poco de la tierra con nuestra imaginación. Observa ya en el espacio infinito lo que es nuestro mundo.

—Ciertamente. ¿Quién llegara a la verdad!

—Verdad. Palabra sublime. Pero la ha pronunciado usted sin poder llegar a ella. No la ve desde esta sublime elevación de los espíritus. Ahí está la verdad. En la creación infinita. En la inmensidad del Universo. Ante esa inmensidad, ante esa creación ¿qué somos? ¿Qué triste es el papel nuestro!

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRAGONA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que maduran para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 8,30.—La Palabra. Selección del acto segundo de la ópera de Puccini, "Tosca".

A las 9,15.—Cuentos vascos, narrados por Chomín el Aldeano.

A las 9,30.—Recital de canto, por José Angerri.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra". Concierto por el sexteto de la estación.

Música de baile.

A las 11,45.—La Palabra. Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—Noticias de última hora retransmitidas desde Madrid. La Palabra.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Notas deportivas.

A las 8,30.—Orquesta de la estación.

A las 9.—Programa variado de discos.

A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

A las 10,15.—Música ligera. Flamenco. Bailables.

A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra. Noticiario deportivo.

Noticiario de aeronáutica, a cargo del piloto aviador Alfredo Domenech Navarro.

Programa de discos selectos.

Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Audición variada.

A las 9,15.—Radioteatro de Unión Radio Valencia.

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

Continuación del Radioteatro.

A las 11,05.—Emisión del radioyente. Programa formado por obras solicitadas por los socios de Unión Radio Valencia.

A las 11,30.—Retransmisión de música de baile desde la Academia "Tabú".

A las 12.—Cierre de la estación.

Emissiones extranjeras

MILAN (368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.

Señales horarias.

Comunicados (ventuales).

A las 7,45.—Música de ópera.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10,10.—Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

HAMBURGO (331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9,25.—Intermedio musical.

A las 10.—Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional) (476,9 m., 629 kc.)

A las 8.—Música de concierto.

A las 8,25.—Bolsa. Música portuguesa.

A las 8,50.—Charla.

A las 9,25.—Efemérides. Orquesta de salón.

A las 10.—Estado nuevo. Concierto.

Informaciones. Music Hall.

A las 10,10.—Música popular portuguesa.

Concierto.

Música de baile.

Cierre de la estación.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Sac 7.º" de Casablanca con fosfato.

Vapor irlandés "Hamla" de Gálvez en lastre.

Vapor inglés "Graetend" de Gibraltar en lastre.

Vapor español "Arriluze" de Barcelona en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Ninguno.

Academia de Pintura

AVISO

Como en años anteriores desde esta fecha queda establecida la matrícula para el curso 1935-1936, que empezará el día 1.º del próximo septiembre en dicha Academia, instalada en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) número 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

HUESPEDES

Se desea estable casa particular, dos habitaciones en sitio céntrico, calle Hernán Cortés, 4, piso bajo.

R. BUENDIA MÉDICO

FUNDADOR DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA

DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCIÓN ROCKEFELLER

Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.



PLAZA DE TOROS DE HUELVA

EMPRESA GALLANGO

FERIA Y VELADA DE LA CINTA DOS EXTRAORDINARIAS CORRIDAS

Sábado 7 de Septiembre

Toros de ARIAS DE REINA para los valientes diestros

Jaime PERICAS TORERITO de TRIANA

PASCUAL MARQUEZ

SOMBRA, 8 ptas. SOL, 5

Domingo 8 de Septiembre

NOVILLOS de D. Joaquín MURUBE para

Juanito ALAMEDA Curro LAINE

NIÑO DEL TERCIO

SOMBRA, 3,50 ptas. SOL, 2

Habrà servicios de trenes y autobuses a precios especiales por todas las líneas



Discos

Gramófonos
¡AHORA MAS BARATO!
Ultimas

Creaciones
Odeón y La Voz
de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público el nuevo horario de salida y llegada de sus trenes de viajeros

Tren	Salida	Llegada
Tren número 1.—Mixto correo de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Salida de Huelva, 6,30.	Llegada a Zafra, 14,05.
Tren número 3.—COCHE MOTOR. De Huelva a Fregenal. Clase especial única. (Facultativo).	Salida de Huelva, 16,30.	Llegada a Fregenal, 20,30.
Este tren no circula los domingos		
Tren número 5.—Mercancías con viajeros. De Huelva a Valdelamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Salida de Huelva, 17,10.	Llegada a Valdelamusa, 20,55.
Tren número 2.—Mixto correo de Zafra a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Salida de Zafra, 15,10.	Llegada a Huelva, 22,20.
Tren número 4.—COCHE MOTOR. De Fregenal a Huelva. Clase especial única. (Facultativo).	Salida de Fregenal, 7,10.	Llegada a Huelva, 11,00.
Este tren no circula los domingos		
Tren número 6.—Mercancías con viajeros. De Valdelamusa a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Salida de Valdelamusa, 6,25.	Llegada a Huelva, 10,00.

ANTES

de decidirse a encargar sus impresos

CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta

VIUDA DE

J. MUÑOZ

Despacho: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sundheim

TELÉFONOS 1132-1431

Hace medio siglo

Día 4 de Septiembre de 1885

No es exacto que en el pueblo de La Palma, se hayan dado casos de cólera, así como en ninguno de los pueblos del condado.

Anteayer llegaron a nuestro puerto dos faluchos y un vapor procedentes de Cádiz, punto infestado trayendo varios pasajeros. La noticia produjo cierta alarma, que dió por resultado la reunión de más gente que la de costumbre en la calle Concepción a las primeras horas de la noche y casi un conato de manifestación. Como los ánimos estaban ya bajo la influencia de las desagradables noticias de La Palma, se halla más impresionados y de aquí que se produjera esta alarma.

Nos aseguran que corre por ahí el rumor de que el señor gobernador ha llamado a los directores de los periódicos locales para decirles que no publiquen noticias relativas al cólera y que por eso no damos como invadidos la mayor parte de los pueblos del condado, que algunas gentes se empeña a todo trance en que lo han de es-

tar. Por lo que a nosotros corresponde podemos desmentir rotundamente la noticia y estamos en la seguridad que también podemos hacerlo por lo que respecta a nuestros colegas "La Coalición" y "El Sorbete".

Nos consta que sin embargo del satisfactorio estado de salud en esta ciudad, el Ayuntamiento, para estar prevenido, tiene acordado aumentar hasta 16 el número de conductores de cadáveres.

Se han desmentido los rumores alarmantes que han circulado respecto a la expedición española en las Carolinas. El cable de Filipinas está interrumpido.

Algunos periódicos de Cádiz del día 3 declaran ya con toda franqueza la existencia del cólera en dicha ciudad.

CHISTE DE LA EPOCA

Al firmar un comerciante en el Registro Civil el acta de nacimiento de un hijo, firmó como de costumbre "Gordón y Compañía".

Juegos Florales en Oviedo

El Centro de Hijos de Oviedo, siempre atento a lo que signifique cultura, y deseando alentar y organizar una fiesta el día de la Raza (12 de octubre), abre un concurso científico y literario para premiar los mejores trabajos inéditos que a él se presenten, celebrando con tal objeto unos Juegos florales.

Los respectivos temas y premios son como sigue:

1.º "Flor natural". Poesía con libertad de asunto y metro. Premio del Centro Hijos de Oviedo (500 pesetas).

2.º "Don Fermín Canella; su vida y sus obras", trabajo en prosa que no exceda de cien cuartillas, escritas a máquina por una sola cara y a dos espacios. Premio del Excmo. Sr. Marqués de la Vega de Anzo (mil pesetas).

3.º "Labor a desarrollar por la Diputación para cooperar a la solución del problema social de Asturias". Trabajo en prosa que no exceda de cincuenta cuartillas como en el tema anterior. Premio de la Excmo. Diputación provincial (500 pesetas).

4.º "Biografía del que fué cronista de Asturias, don Ciriaco Miguel Vigil". Trabajo en prosa en las mismas condiciones que el anterior. Premio del Excmo. Ayuntamiento de Oviedo. (500 pesetas).

5.º "Poesía a "La Torre herida". Premio del Excmo. Sr. Obispo de la diócesis (100 pesetas).

6.º "Estudio histórico documental sobre las relaciones de la Universidad con el Cabildo Catedral, Ayuntamiento de Oviedo y la Junta General del Principado". Trabajo en prosa que no exceda de cincuenta cuartillas como en los anteriores. Premio de la Universidad asturiana (500 pesetas).

7.º "Características de un museo retrospectivo provincial". Trabajo en prosa que no exceda de tres columnas del periódico (veinte cuartillas), ni baje de dos (trece cuartillas). Premio del periódico "La Voz de Asturias" (un objeto de arte).

8.º "Poesía en bable sobre costumbres asturianas". Premio del diario "El Carbayón" (un objeto de arte).

9.º "Cuento a base de alguna escena o episodio en los trágicos días de octubre último en la ciudad de Oviedo". Premio del diario "Región" (un objeto de arte).

10.º "Origen del Sanatorio Co vadonga del Naranjo del Centro Asturiano de la Habana". Trabajo en prosa que no exceda de veinte cuartillas. Premio de la Delegación del Centro Asturiano de la Habana (150 pesetas).

11.º "Cuento asturiano". Trabajo en prosa que no exceda de diez cuartillas. Premio del Centro de Estudios Asturianos (250 pesetas).

12.º "Crónica sobre el ahorro". Trabajo en prosa que no exceda de veinte cuartillas. Premio de la Banca particular de Oviedo (250 pesetas).

13.º "Influencia de la industria hullera en la total economía

asturiana". Trabajo en prosa que no exceda de diez cuartillas. Premio de la Cámara de Comercio (100 pesetas).

14.º "Doctor Faustino G. Roel; su vida y sus obras". Premio del Colegio Médico de Oviedo (250 pesetas).

BASES

Primera.—Las producciones de serán inéditas.

Segunda.—Se dirigirán al presidente del Centro Hijos de Oviedo (Fruela, 10, primero) antes del día 30 del próximo septiembre.

Los autores conservarán su incógnito, designando los originales por un lema de libre elección. En sobre aparte, queostente el mismo lema del trabajo, deberá encerrarse una hoja con el nombre del autor, apellidos, punto de residencia y domicilio.

Ambos sobres llevarán la indicación "Para los Juegos Florales".

Tercera.—El Jurado dictará su fallo antes del día 8 de octubre.

Cuarta.—Los originales que no obtengan premio serán devueltos a sus autores, acreditando estos previamente su pertenencia.

Los trabajos premiados quedan siempre propiedad de su autor, pero el Centro Hijos de Oviedo podrá publicarlos en la Prensa.

Quinta.—El Jurado estará compuesto de personas destacadas por sus trabajos y conocimientos en las materias que abarcan los diferentes temas.

Su formación no se hará pública hasta pasar el plazo del fallo. Sexta.—El resultado del Certamen se dará a conocer por la Prensa de Oviedo un día después del fallo.

Oviedo 14 de agosto de 1935.—El Presidente, José Cuesta.

Hace veinte años

Día 4 de Septiembre de 1915

Una comisión de catedráticos visitó al ministro de Instrucción Pública rogándole que antes que realice las reformas de la segunda enseñanza, que tiene en proyecto, se escuchen los informes de las personalidades, centros docentes y Consejo de Estado, con el fin de dar más eficacia y transcendencia a dichas reformas, armonizando los intereses de todos.

Los telegramas del general Jordana, recibidos por el Gobierno, dicen que no ocurre novedad en Marruecos.

Dice el comunicado del generalísimo italiano: En lo Alto de Rensi, rechazamos un ataque de los austriacos a nuestras posiciones de Montepiano. Las pérdidas del enemigo fueron enormes y las nuestras relativamente pequeñas. En la zona de Petralba también se libraron ruidosos combates siendo el enemigo muy castigado. En las alturas del Piave, los austriacos han ocupado el macizo de Ruda.

Como Bélgica se hallaba falta de moneda de níquel, el Gobernador ha ordenado la acuñación en zinc de una cierta cantidad de monedas de cinco, diez y veinticinco céntimos.

Un oficial ruso que escapó en aeroplano de Nowo Georgiewsk, la víspera de la caída de dicha plaza, relata que los cadáveres

de alemanes llenaban los fosos de la fortaleza; que largas filas de alemanes muertos pendían de las alambreadas, detrás de los cuales otros cadáveres de enemigos se mantenían en pie en filas tan apretadas que no podían caerse.

El cierre del comercio durante los días de Feria

Según nos comunica en atento besalamano el presidente de la Asociación Patronal de Huelva, don Jerónimo Pajarón, con motivo de la Feria de la Cinta, el Comercio cerrará durante la tarde de los días 5, 6 y 7 del corriente.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes.

Para informes: EMILIO HUART consignatario, CADIZ.

Poderoso reconstituyente contra

Anemia, Inapetencia, Raquitismo, Escrófula, Clorosis, Linfatismo, Decaimiento.

En más de medio siglo siempre ha triunfado en su lucha contra las enfermedades originadas por la sangre débil y la depauperación orgánica. Su eficacia está reconocida por la Academia de Medicina.

En cualquier época del año se manifiesta la acción tónica y reparadora del insuperable Jarabe de

TIPOFOSFITOS SALUD

Exija siempre JARABE SALUD en su fresco de origen. No se vende a granel.

LAXANTE SALUD
CORRIGE EL ESTREÑIMIENTO CRÓNICO Y LA BILIS. EVITA EL USO DE PURGANTES. Grageas en cajitas metálicas precintadas. Pídesse en Farmacias.

CERVEZA EL AGUILA

Invencible en calidad.
CERVEZA EL AGUILA
La marca de mayor prestigio.
Cerveza EL AGUILA
Única fábrica modelo en España.
Cerveza EL AGUILA
Orgullo de la Industria Nacional.

Pida siempre cerveza EL AGUILA y demostrará saber lo que bebe.

Cuando se toma cerveza EL AGUILA no gustan otras marcas.

Los mejores Bares de España consumen cerveza EL AGUILA.
Depositarío exclusivo para Huelva y su provincia:
OBDULIO BARROSO
Apartado, 88.—Teléfonos, 1325-1425 y 1499.
HUELVA.

La Unión y el Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
Fundada en 1864
Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)
ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)
VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)
MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)
VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN
Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

MORRISON Y HASELDEN

Almacenes de Hierros
Materiales de Construcción y Minas
Tubería de Hierro y Plomo
PIZARRITA:

Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.

AGENTES DE ADUANAS

HUELVA

TELÉFONO 1315

DROGUERIA BORRERO de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes, que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA

Teléfono 1769

MAREAS

Día 5 de septiembre:

Bajamar, 0,29 mañana.
Pleamar, 6,28 mañana.
Bajamar, 12,53 tarde.
Pleamar, 6,52 noche.

¿Padece usted de la vista?

¿Usa lente? Puede usted curarse en diez días, empleando VISION. Para detalles UNION DE PRODUCTOS FARMACEUTICOS, Rambla Canaletas, 9, BARCELONA.

HALLAZGO

de una medalla de oro. Se entregará a quien acredite ser su dueño en Alameda Sundheim 7, principal, en domingo.

A los suscriptores veraneantes

Rogamos a los suscriptores de LA PROVINCIA que cambien su residencia durante la presente estación de verano, lo comuniquen a esta Administración y se les remitirá el periódico al punto que se trasladen.—Teléfono 1430.

LA PROVINCIA en la provincia

Notas ayamontinas

El programa de festejos.—Acto del Retiro Obrero.—De ajedrez.—Otras noticias

Ya está ultimado el programa de festejos que en honor de nuestras tradicionales fiestas de septiembre, se celebrará en la ciudad ayamontina durante los días 7, 8, 9 y 10 del mes actual, programa organizado por la Comisión del Comercio, con el apoyo del Ilmo. Ayuntamiento y fuerzas vivas de la localidad.

Dicho programa contiene números bastante sugestivos y atractivos, a pesar de la situación económica de la población y Municipio.

Están contratadas las bandas de música "1.º de Diciembre" y Artistas de Minerva, de Villa Real de Santo Antonio y Loulé (Portugal) respectivamente. Dichas agrupaciones celebrarán animadissimas dianas, conciertos y amenizarán las verbenas populares en el paseo de Tetuán.

Además, se celebraron diversos actos religiosos, tales como maitines en la parroquia, función religiosa y la tradicional procesión, que recorrerá el itinerario de costumbre.

El día 7 se celebrará una carrera ciclista de Ayamonte a Cartaya y regreso; el día 9 se celebrará asimismo la carrera "Vuelta a Ayamonte", por la que existe gran expectación. Se adjudicarán en estas pruebas valiosos premios a los vencedores.

Las corridas de feria serán estupendas, a juzgar por la animación y carteles organizados por la Empresa.

El día 8 alternarán los atama dos diestros Antonio Pazos y Tore rito de Triana; el último día—el 10—actuarán el famoso diestro Espartaco de Triana y la Banda Musical Cómico-taurina "Las Califas".

Durante los días de fiesta lucirá el Paseo de Tetuán un gran exorno artístico y magnífica iluminación eléctrica.

Hay libre tránsito por la frontera y se organizarán trénes especiales en Portugal.

En resumen: las fiestas prometen estar animadissimas y el pueblo se dispone y prepara para divertirse.

Atentamente invitados por el agente de la Caja de Seguros Sociales y de Ahorros en los partidos judiciales de Ayamonte y Huelva Sr. Díaz Cortina; y alcalde señor Gómez Morlera, asistimos el domingo a un acto extraordinario mente simpático.

En el salón de actos de este Ayuntamiento se celebró un gratísimo homenaje a los ancianos afiliados al Retiro Obrero, a los que se les hizo entrega de la bonificación de 400 pesetas.

Asistieron al acto, el alcalde, señor Gómez Morlera; el juez de instrucción, señor Vaquero; el comandanate de Marina, señor Novoa; el jefe de Telégrafos, señor

Hidalgo; el agente del Retiro Obrero, señor Díez de la Cortina; la señorita Camino, en representación de la Zona Obrera de Sevilla; concejales señores Ojeda, Carbajo, Riquelme, Cedenio, García Rosa y Mateo Alarcón.

Por la Prensa asistieron, Ferial, Campos y Barroso en representación de "La Higuera", "Diario de Huelva" y LA PROVINCIA respectivamente.

Estuvieron presente en dicho acto destacadas personas de la localidad, que sentimos no recordar. El alcalde señor Gómez Morlera pronunció un breve pero elocuente discurso. Agradeció a autoridades y Prensa la asistencia al acto que nos ocupa y dirigió un cariñosísimo saludo a los obreros beneficiados.

El Sr. Díaz de la Cortina, hizo resaltar lo que el "Retiro Obrero" significa en la actualidad y demostró con cifras la labor de humanidad que ha realizado dicha asociación en los últimos años, la labor altamente beneficiosa para el trabajador. Aconsejó a los beneficiados que trabajaran todos, por el engrandecimiento del Retiro Obrero e inculcaran en sus hijos la magnífica idea de ser útiles a la ciudad asociación.

La señorita Camino leyó unas inspiradissimas cuartillas alusivas al acto y el señor Ojeda, en representación de la clase obrera y querido por el señor Díez de la Cortina, pronunció, finalmente, un magnífico discurso.

Empezó dando las gracias en nombre de los obreros beneficiados. Dijo a dichos trabajadores que no recibieran el dinero como una limosna, sino como un premio altamente satisfactorio en pago al trabajo y a la honradez. Esto—dijo—es un signo de los nuevos tiempos, de las conquistas obreras conseguidas hasta aquí; conquistas todavía incompletas, pero que no tardarán mucho tiempo en ser de más realidad para la clase trabajadora.

Acto seguido, se hizo el reparto correspondiente a los obreros. Los asistentes fueron invitados espléndidamente con un lunch.

Durante los días de fiestas, se celebrarán animadissimos bailes en la Caseta del Círculo Mercantil.

Nos dicen que después de la feria se celebrará un festival taurino en la localidad, a cargo de competentes aficionados.

Muy en breve se celebrará una conferencia política a cargo del señor Jiménez de Asúa.

Estuvieron en esta los reporteros gráficos, señores Méndez Pérez y Alloza.

El pasado domingo se desplazó a Isla Cristina una nutrida representación de la "Peña de ajedrez" local, para contender en jugadas simultáneas, con el señor Espinosa, excampeón de Valencia.

Los agentes de Policía Urbana y Municipales de la localidad, estrenarán elegantísimos trajes en los días de feria. Enhorabuena.

Durante los días de fiestas se celebrará el sugestivo número de la fiesta de la flor.

Postularán bellas y distinguidas señoritas de la localidad, ataviadas con trajes de la región.

Se están realizando obras de pavimentación en el Muelle Sur.

Corresponsal

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

Corteconcepción

En Aracena, don Manuel Sánchez Dalp y Marañón gestionó del Comité provincial de Acción Popular que de paso para la Higuera pasasen en unión de él a saludar a sus correligionarios de Corteconcepción.

Llegamos a dicho pueblo a las tres de la tarde y nos encontramos en la inauguración de un lugar destinado a espectáculos públicos y en el reparto de una limosna que daban los afiliados a Acción Popular y como esta fuera reducida el señor Sánchez Dalp y Marañón donó para el mismo fin 250 pesetas que en el mismo acto se distribuyeron entre las familias necesitadas en bonos de dos kilos de tocino y cuatro panes.

Hizo uso de la palabra el elocuente y acertado maestro nacional don Casimiro Domínguez Pérez.

Dió las gracias al señor Pérez de Guzmán por su visita y fue muy ovacionado.

De allí marchamos para Higuera de la Sierra.

LEPE

Fiesta en Las Antillas

Ayer tarde, a las dos, y en nuestra incomparable playa de "La Antilla" ha tenido lugar una fiesta benéfica en extremo simpática, que ha llenado de júbilo a los habitantes de aquel lugar.

La distinguida y numerosa colonia de veraneantes poniendo de manifiesto los más nobles sentimientos, ha obsequiado a los humildes pescadores que, por aquellos sitios de la costa sufren los azares de la pobreza, con una abundante comida y prendas de abrigo rasgo este digno de todo en común.

El acto revistió gran esplendor. A la hora citada y en la caseta mercado, que está instalada a la orilla del mar, se habían reunido centenares de personas, residentes en la playa, y otras venidas de los pueblos vecinos y de Lepe, como los pobres que habían de ser agasajados.

El aspecto que presentaba ese lugar de La Antilla era hermosísimo.

La comisión organizadora de esta tan cristiana fiesta, y que pre-

sidió el reparto, juntamente con el alcalde don Antonio Moreno, estaba integrada por las distinguidas damas doña Josefa Melero, de Moreno; doña Josefa Fernández, de Ríos y doña Gloria Casilla, de López Font.

A estas señoras ayudaban en su caritativa tarea bellas señoritas de nuestra buena sociedad.

Más de 300 necesitados recibieron una abundante limosna con sistente en carne guisada, pan, vino, dulces, tabaco y mantas con que amortiguaron los rigores del próximo invierno.

Una vez terminado el reparto, los favorecidos con gran emoción vitorearon a sus bienhechores. Dirigiendo la palabra algunos señores.

Esta idea de obsequiar a los necesitados de La Antilla, tuvo su iniciativa en una gran fiesta andaluza celebrada el domingo anterior y esbozada por el industrial de Huelva, señor Fernández, fué acogida con gran entusiasmo, produciéndose seguidamente a la su basta de unas cajas de bombones y la recaudación de fondos, contribuyendo a ello con especies y dinero todos los veraneantes. Ade más de grandes partidas de pan y otros artículos comestibles se recogieron unas 600 pesetas.

El Ayuntamiento regaló 100 kilos de pan.

Nuestra enhorabuena a los donantes y asimismo a la junta de señoras que de modo tan admirable llevaron a cabo la ejecución de una tarea digna de toda clase de felicitaciones.

Corresponsal

Lepe 2 de septiembre.

HIGUERA DE LA SIERRA

El Comité provincial de Acción Popular asistió a la entrega de la bandera de la Juventud de Acción Popular de Higuera. Fué la madrina la simpática señorita Carmen Rincón Ordóñez que provista de pena y mantilla tocada a la andaluza la alzó en el local de la organización sito en la calle Virgen del Prado número 13. Es el presidente de dicha nueva institución, don Sebastián Sánchez Domínguez. Hicieron uso de la palabra el presidente, la madrina y el diputado a Cortes señor Pérez de Guzmán. Todos fueron largamente aplaudidos por la retosante concurrencia.

Acto seguido pasamos al salón teatro "Plus Ultra" donde para las seis estaba anunciado el acto de afirmación, exposición y difusión del nuevo lema "Acción Popular" y en el que se esperaba que tomaran parte los oradores don Manuel Rodríguez Piñero. Sin que ello figurase en el programa hicieron primeramente uso de la palabra leyendo unas magníficas cuartillas la simpática madrina, después otras el presidente y pronunció un discurso henchido de elocuencia el joven higuereño Antonio Ordóñez Romero.

Continuó a estos don Rafael Girón María y como últimos los dos anunciados.

El acto resultó muy brillante.

González.

L'ABEILLE

(LA ABEJA)

Compañía de Seguros Generales, ha sido autorizada recientemente para cubrir el riesgo de **GARANTIA ILIMITADA en Seguros de Responsabilidad Civil de Automóviles**

A todos los propietarios de Automóviles que estén asegurados en **L'ABEILLE**, ó en otras Compañías, les interesa conocer las primas y condiciones de esta nueva modalidad de seguro, pues por una **pequeña cantidad L'ABEILLE cubre sin limitación la Responsabilidad civil del asegurado.**

CONSULTEN primas y condiciones

de esta PÓLIZA COMPLEMENTARIA, á sus Agentes generales.

En Huelva: MIGUEL MOLINA DELGADO
Calle Odiel, núm. 12—Teléfono 1358

Ayamonte: T. Navarro Nieto.—Calle Cervantes, 13.—Teléfono 180.

Cortegana: José Borrero Limón.—Calle Herreros, 3.—Teléfono 18.

Isla Cristina: José Rodríguez Rodríguez.—Roque Barcia, 36.—Tel. 4.

Nerva: Antonio Bonilla Demurez.—Manuel Llana, 3.

Sub-Agencias en todos los pueblos de la provincia

LA BABUCHA DEL PROFETA

Por Hata Durah

13

ocultaba una cortadura. En el dedo meñique tenía una sortija de oro con una piedra, tan cubierta de sangre que todo ello parecía un cuajalón rojizo oscuro.

El comisario Clifton, dirigiéndose a su jefe, empezó a decir: —Como usted ve, esto es una complicación más. En toda esta semana, desgraciadamente, apenas hemos hecho nada de provecho.

Una partida criminal oritanales, escondidos en Londres, viene operando desde hace poco tiempo, empleando medios hasta ahora desconocidos en Europa. Estos son los que han ascendido al doctor Evans y misterio-

samente también han mutilado a todo aquel que ha tocado la reliquia.

Nuestros mejores detectives, trabajando día y noche, no han logrado detener ni siquiera a uno de ellos; pero a pesar de la prodigiosa actividad de Omar el Terrible, la babucha fué depositada en el museo.

Después de una pequeña pausa continuó:

—Es indudable que los "hashishinos" han estado vigilando el museo constantemente. El señor Hogsdon, aquí presente, vió al mismo Omar rondando por los alrededores del edificio. Con gran de precauciones, en el mayor secreto, se llevó la reliquia al mu-

seo y ya saben ustedes que el guardia que la recogió del suelo ha perdido su mano derecha y que la babucha ha desaparecido.

Esta Jefatura—continuó diciendo—ha sido informada de que "el Marquesito", el más astuto de los ladrones de Norteamérica, se halla en Londres, al cual se le vió en el museo antes de que por la noche robaran la chinela. En el terreno de fuera del edificio encontré esto en un charco de sangre...

Señaló la mano cortada. El comisario general habló: —El problema ahora consiste en saber quien robó la reliquia, si Omar el Terrible o "el Marquesito".

—Exactamente—convino Clifton—. Este último tomó hace tiempo dos pasajes en el "Atlántida", pero este trasatlántico ha zarpado sin él y ésta es su mano. —¿Y no se ha averiguado en dónde se encuentra?—preguntó el comisario general.

—Ningún médico conocido le asiste, no está en ningún hospital, no hay casa de socorro ni clínica que dé razón de él. Ha desaparecido por completo, y lo que de esto se deduce...

—Lo que se deduce—intervino yo—es que "el Marquesito" robó la reliquia del museo, sabe Dios con qué objeto y que Omar se la robó a él.

—¿Se puede suponer—observó Clifton—que "el Marquesito" ha sido asesinado y su cadáver arrojado al río?

—Yo soy de la misma opinión que estos señores—dijo el comisario general—. Creo que "el Marquesito" ha muerto y que probablemente Omar y los suyos na-

vegan a estas horas con rumbo a Oriente, llevando con ellos la maldita babucha.

—¡Ojalá fuese verdad tanta ventura!—dije para mi capote; pero el corazón me decía que no era así, que aún había de correr más sangre por la malaventurada reliquia.

La primera noticia que volvimos a tener de la babucha después de esta conferencia fué inesperada y verdaderamente dramática.

Me encontraba una tarde escribiendo en mi despacho cuando sonó el timbre del teléfono.

Era Clifton, que me llamaba para comunicarme una grave noticia.

—Ha ocurrido un suceso extraño—me dijo—y no sé lo qué pensar de él. ¿Puede usted venir a verme enseguida?

—¿En dónde está usted? —En la Jefatura; pero si puede usted venir, le aguardo a la entrada del puente de Blackfriars.

—¿Qué ha ocurrido? ¿Ha encontrado usted al "Marquesito"? —Desgraciadamente, no. Han matado a uno.

Yo, que creía que con la desaparición de la babucha había recuperado la calma, me convencí de que no era así y nervioso me eché a la calle para reunirme con Clifton, pensando en las llaves de la ya vacía cajita del museo, en los seres infernales que la habían robado y en mil cosas más todas a cual más desagradables relacionadas con la bendita, para mí maldita, reliquia oriental.

Clifton y yo, en cuanto nos reunimos, nos dirigimos hacia los

sucios, miserables y peligrosos barrios del East End, y dejamos el "auto" casi ya en las afueras cerca de un enorme edificio, morada de cientos de familias de lo más bajo de la urbe.

Después de atravesar una verja de hierro nos encontramos en aquel inmundo lugar. En las puertas de sinnúmero de casas de vecindad, hombres desarraigados, en camiseta, fumaban sus pipas. Mujeres llenas de pingos daban de mamar a criaturas medio desnudas, llenas de mugre y de moscas.

Aquella noche, a consecuencia del tarágico suceso allí ocurrido, no quedaba vecino dentro del edificio: todos estaban en el patio, en las galerías, en las puertas.

En todas las ventanas se veían caras, como pálidas manchas que se destacaban sobre el oscuro cuadro del hueco. Varios policías mantenían a distancia a los numerosos curiosos; así es que al amplio patio estaba casi desierto.

Nos costó trabajo abrimos paso por entre la multitud apiñada a la puerta de entrada, pero por fin conseguimos llegar al punto donde estaba la causa que allí nos había llevado.

El inmundo patio estaba casi a oscuras, pero a la luz de la linterna eléctrica del comisario pudimos ver la repugnante figurilla de un enano de color amarillento, cubierto únicamente por un corto taparratos. Era uno de los comedores de "hashish" de la partida de Omar, quizá el que matara a Evans. Su enorme cabeza hinchada, su rostro, desfigurado por el golpe contra las

losas, no podía ser más horripilante.

Un guardia estaba junto al repugnante cadáver y otros varios guardaban el acceso al patio.

No hace una hora que el suceso ha ocurrido. Dicen los vecinos que oyeron un tiro y varios de ellos vieron caer al enano y estrellarse en el sitio donde estaba.

—Parece cosa de prestidigitación—indicé—. ¿Quién dispararía?

—No más sino que la bala está dentro de esa horrible cabeza. Cuando llegó al suelo ya estaba muerto.

—¿Vió alguien el fogonazo?

—Que yo sepa, no.

—¿No habrán tocado el cadáver?

—No. Lo que no comprendo es como siendo el patio tan grande, haya caído aquí en medio. Desde que la sagrada babucha entró en Inglaterra hemos visto cosas maravillosas y esta no es una de las menores. Del alero del tejado, el mejor acróbata no puede dar un salto para caer aquí. Pero no es esto solo. ¿Quién ha matado al enano? ¿Por qué lo han matado?

—Sabemos—opiné—que esta monstruosa criatura pertenece a la organización capitaneada por Omar el Terrible y que éste persigue implacablemente un objetivo. El enano este vino aquí, pues, en busca de la babucha.

Aunque nadie podía oírnos, bajé la voz para decir al oído al comisario:

—La reliquia esa debe estar por aquí.

Clifton se volvió al guardia.

(Continuará.)

PARA LA MUJER

Fuentes de belleza Cómo se cuida una gran «vedette» del «ecran»

¿Habeis pensado alguna vez en lo que para cualquier mujer significa descubrir los primeros síntomas de un súbito aumento de peso, los síntomas iniciales de un marchitamiento de la piel, la aparición de la primera arruga?

Algo terrible, ¿no es verdad? Pues si todos estos síntomas de que el crepúsculo de la juventud se inicia constituyen para cualquier mujer una verdadera tragedia imaginada lo que ella será para una «star» cinematográfica. De ahí que la preocupación máxima de todas ellas esté cifrada en el cuidado más escrupuloso de su persona, en la atenta vigilancia de cada uno de sus encantos, en la conservación de su belleza, de su elasticidad, de su fragancia, de su línea, de su juventud, en una palabra. Para ellas, este problema es de vida o muerte. Un inesperado exceso de grasas, un prematuro marchitamiento del cutis, equivalen a una transformación radical de su arte, al renunciamiento de los «roles» gratos y fácilmente celebrados, a la reducción de las nóminas y, en ocasiones, al ocaso de una gloria hasta entonces deslumbrante. A nadie puede, pues, sorprender que todos los artistas de la pantalla, las que llegaron a la cima del triunfo por mantenerse en ella, y las que intentan escalarla por hallar más fácil el sendero que ha ella ha de conducirlos, vivan pendientes de sí mismas y rindan a su persona un culto que, sin estos antecedentes, parecería excesivo. Nadie, por tanto, más autorizada que ellas, ningún voto tan valioso como el suyo para orientar a nuestras lectoras en la ciencia de la belleza, de la cual ellas son características. En nuestro número anterior reproducimos el testimonio de Claudette Colbert acerca de tan interesante tema, por estimar que incomparable actriz posee como pocas el secreto de una belleza plástica de seducciones. Hoy vamos a transcribir la opinión de otra artista admirable, francesa, como la genial intérprete de «Cleopatra» y, como ella, posee una gran belleza fragante juvenil. Trátase de Pat Peterson, una de las estrellas más admiradas por las mujeres, que reconocen en ella, sobre una her-

mosura colmada de personalidad un «chic» inconfundible y una elegancia insuperable.

He aquí, a grandes rasgos, el método que Pat Peterson cultiva para la conservación de su belleza:

«Todas las mañanas, al levantarme, realizo algunos ejercicios de cultura física, ya que ella es el mejor sistema—el único, acaso— para conservar la agilidad y acentuar la gracia de la línea. He aquí en que consisten esos ejercicios: Ante una gran ventana abierta, con los talones juntos y los brazos extendidos a la altura de la cabeza, me inclino lentamente, conservando la absoluta rigidez de las rodillas, hasta que mis dedos tocan la punta de los pies. Este ejercicio, que tiene la finalidad de conservar elástico y flexible el tallo, suelo repetirlo veinte o veinticinco veces por día. Seguidamente, y siempre delante de la ventana, practico algunos movimientos de gimnasia respiratoria, que es mi predilecto sistema para conservar el mejor aspecto del pecho y su más perfecta salud. Estas dos clases de ejercicio, el gimnástico propiamente dicho y el respiratorio, son para mí fundamentales, y por ningún motivo—salvo enfermedad—dejo de dedicarles cotidianamente media hora. Suelo practicar también, por considerarlo sumamente útil para la conservación de la salud y la belleza femenina, la natación, la equitación y el baile.

Y también cultivo un ejercicio ideado por mí, y que recomiendo como uno de los más convenientes. Consiste en permanecer cada día, durante veinte o treinta minutos, nunca más, haciendo gravitar todo el peso del cuerpo sobre la punta de los pies. El ejercicio es sumamente sencillo y puede realizarse sin dificultad cualquier mujer, por muchas que sean sus ocupaciones. Yo lo practico generalmente durante el tiempo que dedico a vestirme para la cena o bien mientras tiendo los mil pequeños detalles que toda mujer de su casa debe vigilar por sí misma. He logrado ya tal práctica y he adquirido tal hábito de practicar mi sistema, que lo realizo sin darme cuenta. Y os aseguro que no hay nada mejor para dotar al

BREVEDADES DE MODAS

Los trajes de fiesta se hacen combinados para dos usos

—Las reuniones suntuosas y las fiestas sociales, son el punto culminante de las atenciones femeninas. Recepciones y galas funden pues, un privilegio y facultan a las damas para dar rienda suelta a su inspiración y a su buen gusto.

—Trajes de noche, de recepción, propiamente dicho, sitúan ciertas dificultades y señalan algunas trabas para las personas no muy habituadas a esas normas sociales.

—Si os encargaís una hechura de fiesta y vuestras relaciones son escasas o bien vuestras asistencias reducidas, os provocará un gasto inútil dando lugar a que las ropas perezcan por la polilla.

—Una idea moderna consiste en discernir sobre las ventajas de buscar una clase de traje, hábil para varios usos. Es decir, de media recepción.

—Y ello traduce sin duda la resolución de un problema complicado y no menos interesante gracias al cual se logra una felicísima combinación.

—El ingenio femenino, tan sabio y tan ingenioso ha sabido mirar con trascendental oportunidad la eficacia de especular las posibilidades de un atavío para aplicarlo, mediante oportunos

disposiciones, a dos momentos o circunstancias distintas.

—La metamorfosis no es un hecho nuevo. Ya se ha ensayado con éxito. Y siguiendo la línea de aquella, nos será sencillo, cómodo y barato, establecerla para nuestras costumbres.

—Un totoncillo metálico minúsculo e invisible, mal cerrado o excesivamente; unas mangas en la blusa marcando solo la apariencia; una cintura desanudable. En fin los motivos se extienden y las figuraciones admiten en un instante hacer la modificación total.

—Logrando por lo tanto, operar la metamorfosis de que venimos hablando. Todo es cuestión de agudeza, de coquetería intuitiva y agradable.

—Toda la ropa de noche gira alrededor de los satines y de los terciopelos negros, pero reduciendo en sus creaciones la proporción de la fantasía, algo contenida y subordinada al principio de una discreción y prudencia justa y gentil, pero sin snobismos extraviados.

—El mérito vuestro consistirá pues, en saber imprimir a vuestra ropa característica aquella insinuación que la disponga para los dos usos, sin quebranto para la economía casera.

LOLA DE LORENA

cuerpo de un agram elasticidad y, al mismo tiempo para dar a las piernas firmeza y musculación. En cuanto al rostro, mi primordial cuidado consiste en preservarlo de los ardientes rayos solares, aquí, en California, fuertes e intensos como en pocos lugares del planeta. Como adoro los baños de sol, suelo tomarlos siempre que el estado del tiempo y mis ocupaciones lo hacen posible, pero jamás con el rostro descubierta. El sol, singularmente en estas latitudes, tiende a reseca la piel del rostro, y también los cabellos, de un modo desesperante, y por eso tomo la precaución de reguardar de ellos la cabeza.

Resultado de esta previsora medida es la diferencia que existe entre el color tostado de mi cuero y el blanco cutis de mi rostro; pero yo procuro neutralizar este contraste empleando en mi maquillaje polvos muy oscuros.

Para el cuidado de mis cabellos, que, como sabéis, son rubios y de un brillo frecuente elogiado, suelo emplear la brillantina después de cada lavado con «shampooing», y los someto, además, una vez al mes, a un tratamiento de aceite templado.

Como complemento de mi terapia

peútica capilar, los cepillo diariamente con un cepillo de duras raíces. ¿Régimen alimenticio? Ninguno determinado, en lo que a mí se refiere, porque como suelo bajar ante la cámara con gran frecuencia y el rodaje de cada cinta me hace perder galantemente cuatro o cinco kilos de peso, cuando llega la época de descanso no tengo otra preocupación que la de recobrar, como sea, los kilos perdidos. De todos modos, considero perjudicial, para conservar en buen estado la gracia de la línea, los dulces y las féculas.

Las carnes rojas, ciertos pescados, el alcohol y el café no son recomendables, si se aspira a poseer un cutis terso, puro y aterciopelado.

A decir verdad, el método empleado por Pat Peterson para mantener en punto su hechizo personal no difiere en mucho de los preconizados por otras artistas del «ecran». Y es que el procedimiento idóneo, consiste, primero, en una atenta y constante vigilancia sobre sí misma para descubrir, apenas nacida, cualquier deficiencia que se inicie, y después, en una gran constancia para la aplicación de los métodos prescritos.

M.

Charlas femeninas

LO SE

Sé, lectora, que hablaros ahora en pleno verano, de las modas de otoño es algo así como querer hacer en el Sáhara, ante un beduino, el panegírico del pisito con calefacción central. Sé también que os interesaría más en estos momentos saber como se desvesten las mujeres en Deauville que como se visten las modelos en París; pero, aun a costa de que me llaméis pesada, no tengo, en conciencia cronistas de modas, más remedio que hacerlo. Esta es en París la gran semana durante la cual los principales modistos exhiben ante los compradores de Europa y América los modelos de otoño, y sería imperdonable que os sorprendiese el primer escalofrío sin saber exactamente la largura de los nuevos trajes sastres ni el paño que habeis de elegir para su confección.

Que, por favor, os hable de algo más ligero, que el sol os ha hecho ceniza y el solo hecho de mencionarlos lana os hace sudar?... Concedido; voy a atenerme hoy al lado más vaporoso y hablaros tan solo de los trajes de noche, que son algo que verdaderamente me rece capítulo aparte.

Pero quedais prevenidas; la próxima charla irá dedicada a trajes de más abrigo, y quiera Dios os sorprenda en un día de brisa.

París quiere que de noche nos volvamos grecorromanas. Los nuevos trajes de gala tienen las líneas serenas y sencillas de las clásicas tanagras, y hasta los tejidos a fin de favorecer plegados y drapeados, son suaves, de buena caída, crepón romano, grueso crepón «georgette» y todo cuanto sea crepón y «chiffon» mate, así como cierto terciopelo «rasé» sumamente ligero.

Quedan suprimidas las colas, a fin de que perdais el pánico a las escaleras o vuestra pareja de baile no se enrede en ella los pies.

Los colores de estos vestidos son delicados, siendo favoritos el gris y el azul o de un tono misterioso e indefinido, que no se sabe si es gris o es azul y que, quizá, como el cielo azul, no sea lo uno ni lo otro. Para animarlo se emplea en pequeña dosis un rojo violeta de efecto original e inesperado.

Como contraste a este estilo algo estatuario, fundas tan estrechas que sería imposible dar un paso dentro de ellas (de no ser con los pies juntos y a saltos, como en las carreras de sacos) si no estuviesen abiertas hasta debajo de la rodilla por uno o más lados en un aire algo Directorio, acentuando quizá por la nueva idea de llevar sandalias sin tacón para baile, sandalias bordadas cuando no lisas, de seda a fin de no distraer la atención de los pies descalzos con las uñas pintadas en

cualquier color del arco iris, y aún doradas o plateadas.

Cuando se trate de vuelos, estos nacerán desde la rodilla por medio de paneles en forma, pliegues o plisados. Como complemento, capas largas y cortas, todas ellas un acierto en armonía.

Para las mujeres que a toda costa quiere llamar la atención se ha creado el «sari», manto indostánico de aire virginal, con el cual estaríamos más propias para la iglesia que para el baile; menos mal que va suelto formando caída sobre la falda y puede una echárselo por la cabeza a voluntad cuando el deseo de atraerse las miradas se hace irresistible.

El «sari» y una especie de pantalones de odaliscas son las dos sensaciones del momento. La Moda necesita siempre algo excéntrico, a fin de dar que hablar, con gran agradecimiento de cronistas y fotógrafos de modas, que sacamos nuestro «modus vivendi» gracias a que no se les ha ocurrido a las mujeres juramentarse para adoptar un uniforme racional sin más ambiciones estético-prácticas que las que pueda tener en España una fundita de guitarra.

María de MUNARRIZ

Recetas de cocina

REMOLACHA A LA MORNAY

Trozos gruesos de remolacha hervida, se cubren de Béchamel o salsa blanca, rociándolos de queso parmesano y gratinándolos al horno un momento.

Era uno de los platos favoritos del duque de Mornay.

SOPA DE PESCADO

Se prepara con toda clase de pescado de mar blanco, siendo preferidos la merluza, la escorpena o gallo de mar, el peje sapo y otros afines.

Se ponen a hervir en la cantidad de agua suficiente, con sal, una zanahoria, apio, perejillo, perejil, dos cebolletas, tres o cuatro clavillos de laurel y unos trozos de tomate fresco.

Cuando el pescado esté bien cocido, se saca para guisarlo aparte o a la marinera o a cualquier otro modo.

Con el caldo resultante se obtiene una sabrosa sopa de pan, bien hervido, o arroz a la marinera.

Modernos métodos para adelgazar

No hace mucho desde que las mujeres cuando al mirarse al espejo, este les decía que se estaban poniendo «lilas» tenían solo dos alternativas: resignarse a engordar o morir de hambre.

Pero hoy día los modistos, los médicos, los especialistas de belleza, le han dado solución al problema tan importante para la mujer moderna que no quiere perder su línea, ni su flexibilidad.

No hay un solo remedio contra la obesidad sino varios. Es lo cierto que demasiada grasa, como demasiada delgadez, provienen de un desequilibrio.

Con una dieta especial de adelgazamiento se consigue este sin pérdida de salud, ni energías.

Hay cremas a propósito para reducir, creadas después de múltiples ensayos en los laboratorios con aceites y ungüentos, que ayudan a disolver las grasas y por lógica consecuencia vitalizan y en duren los tejidos.

El corsé reductor es también un procedimiento científico para suprimir grasas. Nada puede indicar mejor la diferencia entre los antiguos métodos de adelgazamiento y los modernos que la comparación entre unos de aquellos corsés emballados que oprimían el cuerpo terriblemente y los corsés reductores de hoy, flexibles y ventilados.

Un corsé bien hecho, sin darse una la menor cuenta, va haciendo su labor reductora y al mismo tiempo deja respirar, descansar, estar cómoda. La incomodidad es la señal de que algo erra. Los modernos métodos de adelgazamiento son sobre todo cómodos pues todo lo que sea presión, tensión o restricción es lo peor para la salud y no hay modo de adelgazar que basado en la incomodidad del cuerpo y malestar del organismo pueda a fin de cuentas hacer el mejor bien.

ALECRÍA ROSALES

Madrid.

Enlace entre una cantante de ópera y un productor de películas



En la histórica Misión de Santa Bárbara (California), ha tenido lugar la ceremonia del matrimonial enlace de la célebre cantante de ópera María Jeriza y el productor de películas Winfield Shee man. Los novios saliendo de la iglesia. (Express-Foto.)

La Junta Nacional del Paro destina, para obras en la provincia de Huelva, 347.604'09 pesetas

Por gestión y propuesta del diputado señor Cano López, miembro de dicha Junta

El diputado a Cortes, don Francisco Pérez de Guzmán, ha recibido una carta de su compañero don Dionisio Cano López, copia de la cual nos envía para su reproducción en nuestro periódico. Lo que hacemos con satisfacción, por los beneficios que para la provincia de Huelva supone el contenido de la misma, como puede verse en lo que sigue:

"Madrid 30 agosto 1935.
Sr. D. Francisco Pérez de Guzmán.

Muy querido amigo: Con verdadera satisfacción, paso a comunicarte que en la reunión de la Junta Nacional del Paro, celebrada ayer, se acordó, a propuesta mía, conceder la cantidad de 347.604,09 pesetas, con destino a las siguientes obras en nuestra provincia:

Primera.—Camino vecinal de Rociana a Villarrasa, 40.000 pesetas.

Segunda.—Camino vecinal de Corte de Gil Márquez a Valdelamusa, 40.000.

Tercera.—Camino vecinal de Berrocal a la carretera de San Juan del Puerto a Cáceres, 40.000.

Cuarta.—Camino vecinal de Campofrío a La Granada, pesetas 88.620,66.

Quinta.—Para pavimentación de la Avenida del puerto de Huelva, 50.000.

Sexta.—Para caminos en las Dunas del Odiel, 46.218,06.

Séptima.—Para trabajos de fijación y repoblación en las Dunas de Almonte, 42.765,37.

Estas cantidades se librarán en dos veces: un 50 por 100 de su importe, inmediatamente, a fin de que puedan iniciarse con toda rapidez los trabajos, y la mitad restante, un mes después del primer libramiento. Así, pues, pronto llegará a esa el dinero necesario para iniciar las obras que alivien el paro obrero en nuestra provincia. Todas las cantidades antes dichas, han de invertirse íntegramente en lo que resta de año, pues para el próximo 1936 se dispondrá de mayores consignaciones que me permitirán obtener más importantes cantidades para dicho fin.

Como verás, van 50.000 pesetas para la "pavimentación de la Avenida del Puerto" cuyo presupuesto total asciende a pesetas 110.000. Aunque nadie me ha hablado de este proyecto, me he ocupado de él por tratarse de obras a realizar en Huelva capital donde el paro es tan agudo y puedo anticiparte que conseguiré que las 60.000 pesetas restantes hasta el total importe del proyecto, sean libradas en el próximo enero, con cargo al nuevo presupuesto, de modo que dicha obra podrá quedar terminada en breve plazo.

A estas 347.000 y pico de pesetas concedidas ahora, seguirán otros libramientos de importancia, con cargo a otros capítulos de los fondos del paro, pues hasta la fecha solo se han distribuido los créditos destinados a "Obras complementarias" y a "repoblación forestal", en los que están comprendidas las obras antedichas.

Para las obras del Instituto Provincial de Higiene también confío obtener una importante consignación.

Lo lamentable es que me vea obligado a trabajar sin el concurso y ayuda de los que más obligados están a colaborar en esta labor tan beneficiosa y necesaria para nuestra provincia. Como sabes, soy uno de los seis únicos diputados que pertenecen a la Junta Nacional del Paro y a pesar de ello son muy escasas las peticiones que hasta mi han llegado en demanda de auxilio. Ape nas algún Ayuntamiento o particular, me han remitido infor-

mación sobre sus solicitudes y en estas condiciones se hace más difícil llevar a cabo mis gestiones, pues me toca ir de Ministerio en Ministerio, buscando antecedentes y datos sobre las peticiones llegadas de nuestra provincia, a fin de poder apoyarlas y defenderlas para lograr la concesión de los auxilios. Gracias a ti, que tanto te has interesado por algunos proyectos, he podido conocerlos; al mismo tiempo que lo hago al representante de tu minoría, sigue comunicándome cuantos lleguen a tu conocimiento, pues ya sabes el interés que pongo en secundar tus iniciativas y en colaborar contigo en la defensa de los intereses que nos están confiados.

Un fuerte abrazo de tu entrañable amigo,

Dionisio Cano."

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador civil ha recibido del ministro de Obras Públicas el siguiente despacho:

"Contesto su telegrama y manifiéstole que ha pasado a la Junta Superior Consultiva la instancia a que hace referencia, suscrita por el alcalde de Manzanilla, solicitando la inclusión en el plan nacional de carreteras de la que partiendo del kilómetro 509 de la de Alcalá de Guadaira a Huelva, atraviesa el pueblo de Manzanilla y va a unirse nueva mente a la citada carretera en el kilómetro 590.—Salúdole."

El gobernador envió al ministro de Obras Públicas un telegrama rogándole encarecidamente dictara órdenes oportunas para que se librasen las cantidades correspondientes a la mitad de la subvención concedida al Ayuntamiento de Galaroza para obras de grupos escolares, cuyas certificaciones fueron ya remitidas al Ministerio, considerándose lo interesado como único medio de conjurar este grave problema del paro forzoso que afecta a dicha localidad. Y el ministro ha contestado al gobernador en los siguientes términos:

"Recibido telegrama y comunicole es necesario libramiento indicando persona a que se ha de librar."

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

MAÑANA JUEVES

Estreno de la superproducción Metro Goldwyn Mayer

Al despertar

Magnífica película por Ramón Novarro y Jean Hersholt.

El sábado

LA CIUDAD CANTA

por Kiepara.

Pronto,

Asesinato

en la terraza

¡Éxito! ¡Éxito!

Precioso

piso nuevo, cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Se alquila en Plaza de San Pedro, número 2.

RETIRO OBRERO

PAGO DE 12.713,71 PESETAS

Por la Delegación del Retiro Obrero en esta han sido puestos al pago los documentos que se de tallan, correspondientes a los beneficiarios que también se indican.

Capitalización por cumplimiento de edad

Antonio Fernández Enes, Fernando Sánchez Rosado, Telesforo Vázquez Romero, Manuel Boa Salgado, Diego López Romero, Sebastián García Rodríguez, Francisco Carrasco González, Rafael Silveira Zamorano, Maximiliano Jiménez Peregrino, Antonio Reina Cortés, Manuel Postigo García, José Martín Garrido, José Martín González Fernández, Manuel Torres Domínguez, José Domínguez Álvarez, José Medero Maestre, Melchor Infantes Suárez, Joaquín Castaño Ramírez, José Muñoz González, Alonso Quintero Borrero, Antonio Hierro Carrión, Andrés Forero Vázquez, José Vázquez Rosa, Marcelino Dávila Domínguez, Antonio Mora Díaz.

Domingo Vázquez Rodríguez, Juan Velasco González, Domingo Barba Domínguez, Francisco Machuca González, José Palacios Benítez, Manuel García Salas, Miguel Gómez Arias, Manuel Pérez Pedraza, Simón Pérez Rubio, Manuel Acosta López, Ramón Pérez Carrasco, Miguel Díaz Domínguez, Manuel Osés Toscano, Manuel Bautista Cernates, José Guadaña Lema, José Moreno Muñoz, José Cumbreiras Toscano, Antonio Domínguez Domínguez, Manuel Morano Borrero, Francisco Martínez López.

Diego Serrano Ferrera, Manuel Rodríguez Coronado, Nicolás Guisarro Jiménez, Miguel Ortiz Hierro, Manuel Bueno Domínguez, José Manuel Comprido Cacerdo, Francisco Domínguez Domínguez, José Vargas Ancos, Diego García Pinto, Juan del Can Barrero, Tomás Vázquez Gómez, Diego Barba Delgado, José Flete María, Juan Pérez Carrasco, Emilio Guerrero Santos, Juan Ramos Arcos, Salomé Martín Carrasco, Benito Barco Carrasco, Eusebio Martín Camacho, Manuel Macías Vélez, Isabel Polo Márquez, María Lirón Hidalgo, Pedro García Cortés, Tomás Sánchez Mora, Francisco Mogedas Mogedas, Francisco Correia Rosa.

Federico Muñoz Carvelo, Eloisa Romero Márquez, Joaquín Márquez Jarallo, Pedro Fernández Márquez, Andrés Borrero Borrero, José Segundo Hernández, Manuel Santos Morán, Sebastián Márquez Domínguez, Dolores Domínguez Mendoza, Juan Barbosa Gómez, José Gómez Ponce, Sebastián Corte Moreno, Manuel Vázquez González, Antonio Sánchez Reyes, Sebastián Rodríguez Romero, Martín Suero Rufo, Benito Rodríguez Fernández, Ramón Martín Díaz, José Muñoz Hernández, Miguel del Arco Delgado, Cristóbal Lirio García, Juan Quintero Capelo, Juan Vázquez Santos, Manuel Castilla Cabezas, José González Martín y Manuel Jiménez Mendoza. (Pesetas 2.888,62.)

Bonificaciones R. H. de 400 pesetas:

Juan Manuel Barroso Álvarez, Manuel Santos Morán, Andrés Borrero Borrero, Eloisa Romero Márquez, Francisco Soriano Mora, Tomás Mora Sánchez, Francisco Llanos Alfonso, José Jurado Mora, Simón Pérez Zamorano, Antonio Abrio Rodríguez, Antonio Ramírez Morilla, Francisco Mogedas Mogedas, Diego López Romero, Emilio Guerrero Santos, Sebastián García Rodríguez, Francisco Carrasco González, Francisco Correia Rosa, Diego Serrano Ferrera, Pedro Contreras Romero y Antonio Escobar Romero. (Pesetas 8.400.)

Pensiones vitalicias H. V.

José G. Márquez Carbonell, José María Pérez de la Cruz, Ana María Gil Bravo, María del Rosario Macías Borrego, Justo Renel Quintero, Antonio Fornieles Luzón, Aurelio de la Villa Díaz y Probo María Montemayor. (Pesetas 243,28.)

Capitalización por defunción:

Herederos de Juan Valle Atahona. (Pesetas 386,75.)

Pensiones vitalicias por invalidez

Diego Gómez Báez y Rafael Pérez Díaz. (Pesetas 60,82.)

Pensiones por accidentes del trabajo

Társila Vicenta Martín Rocha, Manuel Pérez López, Luisa Ortiz Cárdenas, María Jesús Meléndez Bravo, Sebastiana Prieto Romero, José Joaquín Prieto Gutiérrez, Manuel Muñoz Lozano, Evaristo Delgado Pérez, Narcisca Chamorro Luna, Manuel Domínguez Morales y Francisco Castillo Sánchez. (Pesetas 734,24.)

(MADRID)

En el presupuesto de Instrucción Pública, se hará no más que lo indispensable al aplicar la Ley de restricciones

REUNION CLANDESTINA DE OFICIALES DE CORREOS

Madrid.—La policía tuvo una confidencia de que en un bar de la calle de Fuencarral se iban a reunir clandestinamente algunos funcionarios postales, con objeto de reanudar las actividades sindicales en Comunicaciones.

Tomadas las medidas oportunas, coparon la reunión, siendo detenidos trece oficiales de Correos, de ellos dos ya separados y otros dos suspensos.

En la misma reunión fueron detenidos otros individuos extremistas ajenos al Cuerpo y fichados en la Dirección de Seguridad como peligrosos pistoleros. Todos han pasado a la Cárcel Modelo.

La marcha de los valores en Bolsa

Madrid.—Esta mañana, estuvieron conferenciando con el ministro de Hacienda, señor Chapaprieta, el gobernador y el subgobernador del Banco de España.

A la salida de la conferencia, manifestaron que se felicitaban de que la marcha de los valores en Bolsa acusara una línea de gran firmeza.

La Ley de restricciones en el presupuesto de Instrucción Pública

LO QUE DICE EL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid.—Durante la mañana de hoy, ha tenido lugar la entrevista del ministro de Hacienda con el de Instrucción Pública.

En dicha entrevista, trataron de la confección del presupuesto de Instrucción Pública, de acuerdo con las normas que marca la ley de restricciones.

Terminada la entrevista, el ministro de Hacienda confirmó a los periodistas el objeto de la misma diciendo que habían estudiado las cifras del presupuesto para buscar el adecuado acoplamiento a la ley de restricciones.

Hemos llegado—agregó—a un acuerdo en cuanto a las bases generales que han de seguirse; y el ministro de Instrucción Pública se atenderá a las directrices señaladas.

Hay que tener en cuenta—prosiguió el ministro de Hacienda—que este presupuesto no es como los de la mayoría de los ministerios, pues casi todos los servicios del mismo son indispensables.

Un periodista: ¿Entonces en el presupuesto de Instrucción Pública, no se ejercerá gran rigor en la aplicación de la ley de restricciones?

El ministro: No he dicho tanto. He querido decir que se harán los cortes indispensables, pero nada más.

La mañana del presidente

VISITA DE GRATITUD DE UNA EMPLEADA DE LOS ALMACENES "QUIROS"

Madrid.—El señor Lerroux recibió en la Presidencia la visita de una señorita empleada de los almacenes "Quiros" de Madrid, que le dio las gracias por un donativo hecho por el jefe del Gobierno.

Como se recordará con motivo de la visita del señor Lerroux a los almacenes "Quiros" ofreció una dote para la primera señorita empleada de estos almacenes que contrajese matrimonio, habiendo sido la susodicha señorita la primera.

Dijo que no tenía noticias políticas importantes que comunicar.

Los periodistas le preguntaron por el Consejo que se celebrará mañana y al que se le da mucha importancia.

El señor Lerroux contestó: —Ya veremos lo que ocurre.

El ministro de Marina, a San Sebastián

Madrid.—El ministro de Marina estuvo en la Presidencia despediéndose del señor Lerroux por

que esta noche marcha a San Sebastián para asistir a los funerales que se celebrarán allí en memoria de la reina Astrig de Bélgica y desde esta capital marchará a Santander para hacer una visita oficial al acorazado "Jaime I."

El ministro de Marina dijo que había recibido a una comisión del Municipio de Valencia.

Informes de Gobernación

Madrid.—El ministro de la Gobernación recibió a primera hora de la tarde a los periodistas a quienes dijo:

Como se temía, hoy ha fallecido el chófer apellidado Plaza, herido por los atracadores en Madrid al negarse a conducirlos en su taxi.

Después agregó el ministro: —La víctima deja una estela de respeto y buen ejemplo que ha de servir para estimular a todos los ciudadanos.

El Gobernador y el Subgobernador del Banco de España amplían sus manifestaciones

Madrid.—Al salir de conferencia con el ministro de Hacienda, los señores Zabalo y Arauce, gobernador y subgobernador del Banco de España, respectivamente, mantuvieron unos minutos de diálogo con los periodistas.

Coincidieron en decir que las demandas de reembolsos interesados por los tenedores extranjeros de amortizable 5 por 100, no alcanza la cifra de 16 millones de pesetas, de los 40 que forman la masa total de esa deuda.

Esto es un buen síntoma y revela la estima que en el extranjero le tienen a nuestros valores y el alto criterio de que estos gozan fuera de la frontera patria.

Agregó que hoy miércoles termina el plazo para la presentación de solicitudes de tales amortizables.

Vista de la causa por el asesinato de dos jefes de la Compañía de Tranvías

Madrid.—En la cárcel Modelo se verificó ante el Tribunal de

Urgencia el juicio oral por el atentado contra dos jefes tranviarios.

Después del interrogatorio de los procesados, la defensa propuso que se suspendiera la vista para que los peritos médicos dieran el resultado de las facultades mentales de los procesados Claudio Martínez y Pedro Aguera.

El fiscal no concedió el aplazamiento pero accedió a que los médicos dieran un rápido dictamen sobre el estado de Aguera.

Hizo un somero reconocimiento el doctor Piga e informó que el procesado Aguera puede ser un débil mental, sugestionable y me dio loco.

A las dos se levantó la sesión para que los médicos, en dos horas, reconocieran a los procesados.

Interesantes declaraciones del ministro de Instrucción Pública

Madrid.—Cuando ya había terminado su conferencia con el ministro de Hacienda, recibió a los periodistas el ministro de Instrucción Pública, señor Duale.

Este confirmó los términos en que se había desarrollado su conferencia con el señor Chapaprieta.

Dijo que habían trazado las normas a seguir para la aplicación de la ley de restricciones en los diferentes capítulos del presupuesto de su Ministerio.

Hemos tratado—agregó—de fijar los diferentes puntos a que habrá de sujetarse la confección del presupuesto.

Desaparecerán los gastos inútiles, pero no las consignaciones que se imponen por el orden y eficiencia de los servicios.

A preguntas de los informados, contestó el señor Duale que tanto él como el ministro de Hacienda están animados de la mejor voluntad.

Hay que tener en cuenta—terminó diciendo—que soy ministro eventualmente y catedrático con un sentido permanente.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	80,00
Francos	48,35
Libras	36,30
Liras	59,80
Dólares	7,34

(PROVINCIAS)

Un cabo y tres soldados son condenados a la última pena, en Consejo de guerra

El cadáver decapitado de un niño, es hallado en una huerta

Murcia.—La madrugada pasa da fué encontrado en el pueblo de Montegudo, en una huerta de Antonio Payto, el cadáver decapitado de un niño de nueve años hijo de un hortelano apodado "El Pava".

El cuerpo de la criatura fué en contrado debajo de una morera y la cabeza separada del tronco a un metro de distancia.

Presentaba también un trazo seccionado.

La benemérita practicó diligencias y ha detenido a Alejo Bravo, Pedro Martín Muñoz y Antonio Ruiz Coll, pero el juez especial señor Ferrero decretó su libertad por no hallar prueba su ficiente.

Ayer tarde a las seis se verificó el entierro del niño, que se llamaba Antonio Samudio Madrid.

Por la autopsia se desprende que el niño fué muerto seis horas antes de ser encontrado.

El corte fué hecho con una podadora de mango corto.

Su hermana Josefa, de doce años y Juan y Josefa Pérez Pastor, de siete y ocho años, dicen que en vez de cortar hierba para los conejos estuvieron jugando por la mañana al escondite; co-

mo sintieran sed fueron a beber agua a casa de Pedro Marín, hermano del que encontró el cadáver.

El niño muerto dijo que no tenía sed y que se marchaba a cortar hierba y desde ese momento ya no fué visto.

Los padres Francisco Zamudio y Dolores Madrid, con los tres hermanos, ayudados por otros familiares, realizaron pesquisas para encontrarlo. Al pasar el tiempo creció la alarma y avisaron por fin a la guardia civil.

Poco después llegó la noticia de que había sido encontrado el cadáver por un individuo apodado "El Perillón."

Este ha sido detenido por orden del juez a pesar de sus protestas de inocencia.

El juez ha manifestado que no hay ninguna pista firme, ni siquiera una impresión.

ES DESCUBIERTO UN IMPORTANTE DEPOSITO DE ARMAS

Barcelona.—La policía ha practicado durante la pasada madrugada un servicio que ha dado por resultado el hallazgo de gran número de armas y municiones en una casa de la calle de Nuestra Señora de Colli, lindante con el Santuario de dicha Virgen. El descubrimiento

Clínica Quirúrgica

Dr. Vázquez Limón

Jefe Clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial.

Cánovas, 44

Teléfono 1811

ha sido con motivo de unas de tenciones en Alcañiz, Amposia y Zaragoza.

Elementos de la FAI habían comprado, después de los sucesos de octubre, armas, municiones y explosivos a los que tomaron parte en aquellos sucesos. Se supo que un tal Abella, con la camioneta de una casa comercial en que presta sus servicios, había estado en la casa de la calle de Nuestra Señora de Coll, habitada por Pascual Pascual y señora. Las visitas eran constantes, y hasta se supone que vivía como raiquillo otro individuo llamado Juan Rochera Estellés.

Verificado un registro en dicha casa, estando presente Rochera, que fué detenido en el acto y la esposa de Pascual, se encontraron después de romper un tabique y un cielo raso, un verdadero arsenal de armas y municiones.

Según nuestras noticias, lo ha llado es lo siguiente: 30 bombas en forma de piña (15 de ellas cargadas); 15 paquetes de cartuchos de dinamita, de dos kilos y medio cada uno; tres pistolas, un revólver, una caja de detonadores, trozos de mecha, seis cargadores de pistola, seis rollos de mecha, una caja de municiones de rifles, 16 frascos de sustancias para hacer líquido inflamable, 7 frascos de materia terrosa para fabricar bombas, cajas de balines de los usados como metralla para las bombas, unos cartuchos sueltos y gran cantidad de pólvora y dinamita.

La policía se personó en una fábrica de la calle de Puig Mar tí, donde Pascual presta sus servicios como sereno, para proceder a su detención, pero este, sin duda avisado de la visita de la policía, había huido. También se busca al chófer Pedro Abella, que no ha comparecido a su trabajo.

CONSEJO DE GUERRA IMPORTANTE

Cuatro penas de muerte

León.—Se ha celebrado Consejo de guerra contra ocho cabos y ocho soldados del Regimiento de Burgos, por un plante en el cuartel como protesta por las condiciones del rancho.

El fiscal en sus conclusiones pide las penas de muerte para uno de los cabos llamado José María Moyano y otras tres para otros tantos soldados llamados Francisco Casas Barrio, Angel Domínguez González y Nicolás Sánchez Macías.

A los procesados se le ocuparon hojas subversivas de carácter extremista.

También había células comunistas en el cuartel y el cabo Moyano tiene en su contra acusaciones muy concretas como instigador y profesar ideas extremistas.

El plante se produjo el 4 de mayo del año pasado.

El Consejo se suspendió a la una y media de la tarde para reanudar a las cuatro de la tarde.

A esta hora prosigue el Consejo con los informes de las partes.

TRES PERSONAS CARBONIZADAS

Burgos.—En Robledo de la Torre, un incendio ha reducido a cenizas el molino harinero de la localidad.

Entre las llamas perecieron tres criaturas y han resultado con quemaduras graves tres vecinos.

Los habitantes del edificio han perdido su ajuar quedando en la miseria.

Se desconocen más detalles.

UN ASESINO SE FUGA DE LA CARCEL

Colmenar Viejo.—En la madrugada de ayer se fugó de la cárcel "El Galleguito".

Primero abrió un boquete, por donde pudo pasar hasta el patio de la prisión, y desde allí se saltó a la calle.

El vigilante, al darse cuenta de la fuga, persiguió a evadido, pero este desapareció entre las sombras de la noche.

"El Galleguito" mató hace poco a un chófer en el pueblo de Fuencarral.

ASALTAN UN ESTANCO Y SE LLEVAN CINCUENTA DUROS

Valencia.—Nuevamente han hecho su aparición los que viven de la tremenda y utilizan la pistola como herramienta de trabajo.

Anoche a las ocho, dos individuos cuyas señas e indumentaria conoce la policía, penetraron en un estanco de la Avenida del Puerto, número 284, por la puerta de donña Pilar Ponce Chulvi, cuando dicha señora se

hallaba con sus hermanas Carmen y Elvira en el interior del establecimiento.

Los atracadores las amenazaron con sus pistolas y las obligaron a levantar las manos, y mientras uno las seguía encañonando, el otro abrió el cajón del mostrador y se apoderó de 250 pesetas, producto de la recaudación del día.

Después de tener en su poder el dinero, huyeron.

Un hermano de la dueña del estanco puso el hecho en conocimiento del juzgado de guardia y se tiene esperanza de que serán detenidos.

EXPLOSION DE BOTELLAS INFLAMABLES.—VARIOS HERIDOS

Barcelona.—Ayer mañana, cerca de las diez y media, salió de Barcelona, con dirección a Badalona, un autobús de los que hacen el servicio entre ambas ciudades.

Al encontrarse en las afueras de Badalona, los pasajeros se vieron sorprendidos por una fuerte explosión de había partido de la imperial del coche.

Inmediatamente una densa humareda rodeó el vehículo y a pocos se producía el incendio. Los pasajeros se arrojaron por las ventanillas a la carretera, resultando algunos con lesiones importantes.

Primero se creyó que la explosión había sido motivada por haber lanzado desde algún taxi las botellas de líquido inflamable, pero después de gestiones realizadas por la policía se ha comprobado que las botellas hicieron explosión al que las llevaba, que viajaba en el imperio del coche. Este individuo lo gró huir seguramente con que maduras en las manos.

El gobernador general se trasladó al lugar del suceso para atender a los heridos.

Los más graves son Manuel Valls y María Pérez. Hay doce más con diferentes quemaduras en distintas partes del cuerpo.

UN CAÑÓN DEL SIGLO XVI

La Coruña.—Ha sido extraído

(EXTRANJERO)

Han comenzado en la S. de N. las deliberaciones sobre el conflicto italo-etiope.—Las últimas noticias dan cuenta de que el vapor "Dixie" no se halla en peligro inminente

Por primera vez se prohíbe radiar las noticias

Ginebra.—Por primera vez en la historia de la Sociedad de Naciones, su secretario general, Avenol, ha prohibido debido a la delicada situación del conflicto italo-etiope, la retransmisión de noticias, discursos e interpretación de acontecimientos desde las estaciones de radio que controlan conjuntamente la Sociedad de Naciones y el Gobierno suizo.

Ginebra.—La disputa italo-etiope figura a la cabeza de 25 cuestiones políticas, sociales y económicas, que tiene que tratar el Consejo de la S. de N. en la sesión que se abre hoy. Esta será la quinta vez que la cuestión italo-etiope ha sido llevada ante el Consejo.

Será difícil, sino imposible, para el Consejo, el poner nuevamente a un lado esta cuestión, ya que en su propia resolución de 3 de agosto se preveía la reunión del 4 de septiembre "para hacer un examen general en sus varios aspectos de las relaciones entre Italia y Etiopía".

Desde la reunión de agosto han aumentado considerablemente las disponibilidades de guerra. Se ha celebrado la conferencia tripartita de París, que fracasó, y ante la cual Mussolini rechazó rotundamente las proposiciones franco-británicas para un arreglo pacífico.

Después del derrumbamiento de la conferencia se ha vuelto a reunir nuevamente la comisión de arbitraje, para determinar la

del fondo del mar en las inmediaciones del castillo, un cañón de tipo antiguo, en cuya boca se advierte que los proyectiles que disparaba debían ser de diez centímetros.

Por un agujero que tiene en la parte posterior se colige que su sistema es el llamado de ánima.

Se cree que perteneció a alguno de los barcos de la escuadra del almirante Drake, buque hundido en este puerto a fines del siglo XVI.

HA EMBARCADO EL SEÑOR IGLESIAS

Algeciras.—En el vapor "Conde de Saboya" embarcó en Gibraltar con rumbo a Méjico, don Emiliano Iglesias, acompañado de su esposa.

Fueron despedidos por muchos amigos.

Al zarpar el buque fueron dos vivos a Galicia, que contaron los tripulantes gallegos del trasatlántico.

DETENCION

Fuencarral.—La guardia civil ha detenido a David Rojas autor de varios robos en Madrid y provincias.

DETENCION DE UN ANARQUISTA

Sevilla.—La policía especial ha detenido al súbdito lituano Enrique Sussen, que se trata de un individuo muy peligroso.

Este ha sido expulsado del territorio español.

AGRESION

Alcoy.—En el monte Carrascal, fué agredido un guarda jurado por un cazador furtivo que le disparó dos tiros, hiriéndole de gravedad en el brazo izquierdo y en el pecho.

El agresor, cuando el guarda estaba en el suelo le golpeó en la cabeza hasta romper la culata de la escopeta.

Luego se apoderó de la carabina del guarda y se internó en el monte.

La guardia civil le persigue.

también que el Comité había sido creado para hacer, casi imposible el retorno de Alemania a la S. de N. antes de que expire su plazo de miembro de la S. de N. el día 20 de octubre. Sin embargo el Comité resultó pronto casi un fracaso. En su seno se plantearon divergencias sobre la base legal para las sanciones económicas y financieras. Italia, por su parte, mantenía que estas medidas solo deberían aplicarse al rompimiento de tratados en Europa.

Por otra parte los miembros del Comité consideraron que era inútil continuar trabajando mientras se preparaba una guerra en África y consecuentemente aplazaron las sesiones sin poderse siquiera de acuerdo sobre el informe que deberían presentar al Consejo, pero para mantener viva la cuestión de las sanciones económicas el Comité propuso consultar a los técnicos para que prepararan una lista de productos necesarios para la fabricación de armas. Se pedirá al Consejo que apruebe una consignación de 7.000 francos suizos para este trabajo.

También se planteará en el Consejo el problema de Danzig. En la reunión de mayo, el Consejo designó una reunión de juristas para examinar las peticiones de los curas católicos de Danzig, el partido centrista, las organizaciones judías y el periódico socialista "Volksstimme", sobre supuestas violaciones de la Constitución por el Gobierno nazi de Danzig.

Ante el Consejo se presentará el informe de los juristas, así como otras cuestiones motivadas por la continua tirantez entre el Gobierno nazi y los grupos minoritarios.

Otra cuestión a tratar es el informe de la Comisión permanente de Mandatos, en el que la Comisión pregunta por qué Inglaterra y Francia permiten que entren en Palestina y Siria los productos japoneses sobre una base de igualdad con los productos de las naciones que pertenecen a la Sociedad de Naciones, cuando Japón ha cesado de ser miembro de la Sociedad de Naciones.

Con este motivo se plantea la cuestión de si el Japón debe continuar gozando de los beneficios de la Sociedad de Naciones.

El Consejo es posible que no adopte una actitud muy decidida en esta cuestión porque el Japón continúa aun cooperando en el trabajo no político de la Sociedad de Naciones, cooperación que sería retirada si se asestase un golpe al comercio japonés en los territorios sometidos a mandato.

La cuestión de la retirada del Japón se planteará en el Consejo cuando juntamente con la asamblea proceda a elegir un juez para el Tribunal internacional, para suceder al difunto Adatci, del Japón.

Algunas pequeñas naciones consideraron que el Japón debía ser castigado eligiendo un juez que no fuera japonés. Pero la cooperación del Japón es muy deseada y por lo tanto es muy posible que resulte elegido Harahazu Nagao, exembajador japonés en Francia.

La Unión Soviética también ha presentado ante el Consejo un número importante de cuestiones económicas.

Además el Consejo recibirá los informes del trabajo realizado por los comités económicos, financiero y fiscal de la Sociedad de Naciones, del Comité de técnicos estadísticos, del Comité interna-

R. I. P. A.

El Señor

DON JOSE ALBELDA ALBERT

CONSEJERO-INSPECTOR DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

Falleció a las 0,30 horas del día 28 de Agosto, a los 67 años de edad

Sus hijos D. Angel (ausente), D. Luis, doña Carmen (ausente) y D. José; hijos políticos D. Ricardo Sánchez Moreno y doña Rosa Vázquez Romero; hermanos doña Carmen, D. Angel y doña Mercedes; sobrinos, demás parientes y afectos,

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la Misa de Requiem que se celebrará mañana, día 5, a las nueve de la mañana, en la Parroquia de San Pedro, por lo que les quedarán agradecidos.

cional de cooperación intelectual, del Comité consultivo sobre el tráfico de opio y drogas peligrosas y de la Junta Central permanente del opio.

La Conferencia del Desarme y la asamblea de la Sociedad de Naciones

Ginebra.—Es probable que sea aplazada la reunión de la Conferencia del Desarme, proyectada para celebrarse al mismo tiempo que la asamblea de la Sociedad de Naciones.

Ello obedece a encontrarse en firme el presidente de dicha Conferencia.

La asamblea aludida decidirá sobre la constitución de una tercera Comisión que se dedique exclusivamente a la cuestión del desarme.

ULTIMA HORA

Reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones

Sesión secreta

Ginebra.—A la hora anunciada y que ya anticipamos a su tiempo—cuatro de la tarde—se reunió el Consejo de la Sociedad de Naciones.

Esta reunión fué secreta y duró diez minutos.

En ella se estudió exclusivamente lo relacionado con la solución del conflicto.

Sesión pública.—El discurso del delegado inglés.—Palabras de Eden.—Empieza su discurso el delegado francés

Ginebra.—Terminada la sesión secreta, dió comienzo la sesión pública que se está celebrando en los momentos en que telefonamos en medio de una expectación indescriptible.

La concurrencia en la tribuna pública es enorme.

En la tribuna de la Prensa se ven numerosos reporteros.

Preside el delegado de la Argentina don Enrique Ruiz.

La Presidencia recuerda que el orden del día se contrae solamente al asunto italo-abisinio.

A continuación invita al representante de Etiopía a que ocupe un puesto en la mesa del Consejo.

Así lo hace el aludido representante.

El presidente concede la palabra al delegado inglés Sr. Eden.

Dicho delegado pronuncia un extenso discurso, del cual son las siguientes palabras:

Después de la guerra las naciones se han esforzado para crear

un orden internacional y evitar la guerra.

Si el espíritu del pacto de Ginebra está aquí, no fracasaremos.

Continúa su discurso el señor Eden y declara que entre Italia y la Gran Bretaña no existe en el conflicto etiope ninguna cuestión económica ni política.

Hace extensas consideraciones de orden jurídico y político, examinando a fondo los diversos aspectos que ofrece el asunto planteado entre Italia y Abisinia en lo que respecta a las dos partes contendientes y en lo que se relaciona o pueda relacionarse con las demás naciones.

Y termina diciendo que contándose con una colaboración leal, se llegará a una situación pacífica del actual conflicto.

Interviene el presidente del Consejo francés señor Laval.

Este pronuncia otro extenso discurso.

Empieza expresando el amor de Francia a la Sociedad de Naciones.

Hace resaltar cuanto ha luchado Francia para evitar la guerra.

(Sigue la sesión continuando el señor Laval en el uso de la palabra.)

Cuantiosos daños y numerosas víctimas por un huracán.—El vapor «Dixie»

Miami.—El huracán ha causado daños de importancia y numerosas víctimas.

Solo en el campamento de la Legión americana pasan de 70 el número de muertos, siendo el de heridos muy elevado.

Los pasajeros y tripulantes del vapor "Dixie", encallado, no han podido ser aun recogidos pues los barcos de salvamento no pueden acercarse al vapor.

Este sin embargo no corre peligro inminente.

NOTICIAS

Natalicio

Felizmente ha dado a luz un robusto niño la joven señora esposa del acreditado industrial de esta plaza don Manuel Chagacada Blanco.

Madre y recién nacido gozan perfecto estado de salud.

Nuestra enhorabuena.

CINEMA PARK

En sesión continua, desde las siete de la tarde, programa extraordinario todo en español; la película desconcertante de imborrable recuerdo titulada "El no veno huésped", la venganza cruel de un enemigo incógnito en circunstancias misteriosas y apasionantes.

A petición del público, como complemento de este programa, se proyectará por última vez la parte más interesante de la formidable película documental "Malaca", que comprende las importantes escenas de la lucha de los exploradores con los cocodrilos.

Mañana, el conflicto familiar en la película directa en español "El anónimo."

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO POR LA CENSURA



CICLISMO

Una charla con Antonio Rodríguez «El Minero»

El deporte del pedal, tan en boga hoy, se ve constantemente aumentado por jóvenes aficionados, derivándose de aquí el motivo de que este deporte ocupe hoy una de las primeras planas de la Prensa.

Aquí en Huelva, es cada día mayor el número que llenan los renglones de las listas de inscripción de la Agrupación Ciclista Onubense.

Está al frente de esta Agrupación, su presidente don Tomás Izquierdo, hombre bastante aficionado a este deporte y otros varios que dejamos de mencionar, pero no por menos valor que el anterior. A ellos se debe el incremento que hoy va tomando, y cada día más el ciclismo en nuestra capital.

Hombres que se afanan y luchan porque nuestra querida Onuba no quede atrás en este deporte. Ellos alimentan a la juventud que es de la que depende el que ocupemos también nosotros en este deporte que a ellos incumbe su engrandecimiento, una de las primeras planas de la Prensa.

Hoy me he tropezado con mi buen amigo Antonio Rodríguez, que es como todos sabemos uno de los más destacados en esta clase de deporte en nuestra capital, y a requerimientos míos accede para celebrar con él una charla. A tal efecto, nos dirigimos al «Bar Onuba» y después de tomar unas copas, me dispongo a interrogarle como sigue:

En primer lugar, este muchacho, interrumpe mi primera pregunta para darme las gracias por mi anterior artículo que le dediqué, que yo agradezco sinceramente.

A la vez me hace constar que me las da personalmente y no por mediación de la Prensa, por no hallarse él con facultades para ello. Conmigo ya sabe Antonio que está cumplido siempre, ya que eso lo hago desinteresadamente por la afición que por este deporte siento, y con la so la intención de ver la manera de ayudarle, una vez que hemos visto que reúne facultades para dejarnos en buen lugar en todas las carreras que participe.

—¿Correrás la carrera del 8 de septiembre, verdad?

—Desde luego, yo pienso correr la carrera del día 8 de septiembre, en la que se disputa como todos sabemos una magnífica bicicleta «Orbea» que regala esta casa, por mediación de su agente en esta, señor Castillo.

Para esta carrera existe gran expectación, lo mismo entre los ciclistas de aquí de la localidad, como los de los pueblos de la provincia.

—¿Quedará la máquina en nuestra capital?

—Sí, yo creo que esa bicicleta quedará aquí en Huelva, y casi seguro...

—Me vería en la precisión de venderla, y con el dinero que me dieran por ella, podría desplazarme a Sevilla a correr el «Gran Premio Orbea» de Sevilla a Aracena.

—¿...?

—Me daría lástima venderla, porque me gustaría conservarla como recuerdo, pero mi situación económica me lo exige; pues no siendo así no podría participar en esta carrera.

—¿...?

La primera carrera que corrí fué en Isla Cristina en el año 1931, la de Campeonato Social, que me califiqué en cuarto lugar. En esta carrera gané mi primera copa.

—¿...?

La segunda carrera fué La Palma-Huelva con regreso, en la cual me califiqué en primer lugar, con gran ventaja de los demás corredores.

—¿...?

—Treinta pesetas en metálico.

—¿...?

—Desde entonces, o sea desde el año 1931 que se celebró la carrera de Isla Cristina, le toqué tanta afición a este deporte que hasta la fecha sigo y seguiré amándolo más todavía.

—¿...?

—Después gané las carreras de la vuelta al Condado, tres años la del Circuito Colombino, y así hasta juntar un cupo de trece copas.

—¿...?

—Varias las conservo todavía y otras que he regalado a personas que me han ayudado bastante y en los deseos de corresponder, con mucho gusto, y como recuerdo se las he regalado.

—¿Qué piensas hacer después del «Gran Premio Orbea»?

—Si la suerte me favorece en esta carrera, me iría a correr varias de gran envergadura, igual que otro cualquiera de los muchos corredores españoles.

—¿...?

—He corrido con algunos corredores que han dado la vuelta a España y creo que no quedaré en mal lugar el día que me mezcle entre ellos.

—¿El día que salga fuera...?

—Cuento desde luego con Huelva que creo me protegerá como lo ha hecho anteriormente, pues para salir ya a correr las que yo pienso, no siendo así mi situación económica me lo privaría.

—¿Los entrenamientos...?

—Yo como todo el que lleva intenciones de figurar en el ciclismo español, salgo un día



ALTAVOZ

LA CORRIDA CONCURSO DE SAN SEBASTIAN

El resultado de la votación en la corrida concurso de ganaderías celebrado el domingo en San Sebastián da 4.792 votos al toro de la ganadería de Murube, al que se ha concedido el premio del toro de oro.

LOS CONTRATOS DE PERICAS

Jaime Pericás, que el jueves toreó en Madrid una novillada extraordinaria con Madrileño, cerró el mes de agosto llevando torreadas 30 novilladas.

Para el mes de septiembre, aparte de la torreada el día 1 en Málaga,

su apoderado le tiene firmadas las siguientes:

5 en Segovia, 7 Huelva, 8 Utrera, 11 Utiel, 14 Albacete, 15 Valencia, 22 Olivenza, 23 Fregenal, 28 y 29 Valencia y 30 en Sevilla.

LAS DE FERIA EN BARCARROTA

Han quedado ultimadas las corridas de feria en Barcarrota, con los siguientes programas:

Día 9 de septiembre.—Seis novillos-toros de Sarga para Andrés Mérida, Torerito de Triana y Edmundo Cepeda.

Día 10.—La Banda «Los Califas»

Memoria de los caminantes colombinos

Recordarán los lectores que el «Hotel» que escogieron en la etapa anterior, para descansar, ha sido una era, y la que a las tres de la mañana tienen que abandonar, debido a un fuerte viento que se deja sentir.

Para poder entrar el cuerpo (en calor) a una carrera, la que tienen que abandonar debido a la lesión de Rodríguez, que no le permite poder correr, y en vista de que en aquel caserío todo está cerrado, acuerdan emprender el camino para Estepona que es el próximo pueblo del recorrido.

Ya en marcha, a Longino se le despierta un hambre voraz, pues como la cena fué escasa, el apetito en este no es impertinente, y a su enfermedad es contagiosa y a poco a Curro y Rodríguez les ocurre lo mismo, acordando los tres por unanimidad quitarle el pellejo al primer melón que tenga el atrevimiento de ponerse ante ellos.

Con este pensamiento siguen la marcha ya con el cuerpo más entonado, y a la media hora de recorrido atraviesan una aldea de Estepona llamada Sabnilla, la cual duerme a pierna suelta, y nuestros caminantes que debían de estar tranquilamente descansando también, han tenido la mala suerte de que el «Hotel» tuviese demasiada ventilación, teniendo que abandonarlo y caminar para no quedarse engarrotados.

Después de abandonar la aldea, a los pocos metros, Longino da un

salto de alegría, al mismo tiempo que grita: ¡melones a la vista! y en efecto, este ha descubierto un melonar que también duerme tranquilamente, y al borde del exquisito manjar se entabla la discusión de si eres tú el que entra, o soy yo, o es aquí; en fin, una polémica que termina con unas palabras del jefe, el cual propone sea votada secretamente la proposición de quien va a ser el que ha de entrar, después de repartirse tres paletitos en las que ponen el nombre del que va a ejecutar la suerte del «desmelonamiento» se depositan en el sombrero de Rodríguez, procediéndose al escrutinio, el cual arroja el resultado siguiente: Longino dos votos y Currito uno, siendo por tanto a quien le ha tocado a Longino, el que protesta diciendo que ha habido fraude; unas palabras de comisión para el agraciado y el consiguiente aviso de «ten cuidado con el guarda», ponen a Longino en la búsqueda y captura del melón.

Mientras los dos compañeros esperan ansiosamente la vuelta del que tiene que traer algo para acallar el estómago, que es el culpable de haber puesto a estos en este agudo trance, Longino va de mata en mata mirando haber cual es el mejor, y al fin, uno que parece ser el jefe del melonar, es cortado y transportado como los buenos, en hombros, hasta donde se encuentran los que aguarda, los que al ver a Longino, con la preciosa carga, tributan una gran ovación.

Navaja en ristre y en un segundo es descamisado y engullido; unos higuillos sirven de postre, y acto seguido reanudan la marcha, ahora con más bríos que antes.

A las nueve (s) la llegada a Estepona y antes de entrar en la población, en un arroyo se asean y preparan, esperando después para que avance más la mañana y visitar las autoridades.

A las once (s) la visita al Ayuntamiento, siendo recibidos por la primera autoridad quien después de firmar en el libro de ruta, entrega un donativo.

Después se dedican a dar el recorrido por la población entregando las tarjetas con la fotografía del glorioso monasterio de la Rabida, siendo muy felicitados por el vecindario quienes tuvieron para con ellos frases cariñosas y de aliento.

En su recorrido por la población fueron numerosas veces invitados, siendo por todos enaltecida la gran labor patriótica de nuestros caminantes.

Después de proveerse del viandante para el almuerzo emprenden la marcha, haciendo alto a poco en la carretera para almorzar y descansar que buenas faltas les hace.

Han descansado dos horas y con sus cuerpos más ágiles emprenden la marcha para el final de la etapa.

Este recorrido lo cubren a buen trote comentando en el camino lo bien que marcha Rodríguez, quien apenas se resiente de la lesión y ya anochecido pasan por San Pedro de Alcántara, donde no hacen parada para poder llegar al final a buena hora.

En el camino acuerdan cenar



Una fiesta en honor de Miguel Ligeró

Miguel Ligeró se había negado en un principio a la pretensión de los mocicos del pueblo. El había acudido a Borja para filmar la película de Cifesa «No bleza batutta», basada en la obra de Dicenta (hijo) y dirigida por Florian Rey, y de ninguna forma quería aceptar el no menaje.

—Usted se lo merece tóo, señor Ligeró...

—Pero hombre, si no hay para tanto. Ese concierto se lo podéis ofrecer al diputado del distrito, por ejemplo, pero a mí no; yo no valgo nada.

—¿Que no vale usé ná? ¡Pero, si es el tío más gracioso del mundo!...

Y Ligeró, ante aquella explosión de familiaridad, no se pudo resistir. Había que complacerles, y quiera que no, aceptó la fiesta.

Organizada por el elemento joven del pueblo se celebró esta y a ella acudieron todos los compañeros de Ligeró, vistiendo el mismo traje típico que viste en la película. La presencia de los artistas fué acogida con inmenso júbilo y grandes aplausos.

Comenzó el baile. Las guitarras al rasgueo de las manos parecían pulsar el alma aragonesa. Y de uno de los cantadores salió esta jota encomiástica:

Una fiesta en Aragón es como subir al cielo: lo mismo que una cinta hecha por Miguel Ligeró.

La copla entusiasmó a la gente, se dieron vitores a Ligeró y hasta hubo quien propuso que se le nombrara «ciudadano de honor» de Borja. Verdaderamente que Miguel es «gente» en eso de captarse simpatías.

Cuatro grandes films ingleses

La producción inglesa que en la temporada última demostró su alta calidad, así como un progreso acusadísimo que hizo el que en el mercado de la cinematografía mundial fuesen visto

en la carretera, lo que realizan bajo la vigilancia de una hermosa luna, reanudando su marcha para llegar a Marbella a las 11 de la noche.

En el cuartel de la Guardia civil pasan la revista en el libro, saliendo a las afueras de la población, para pasar la noche en otra era, pues los propósitos de estos es emprender la etapa del día siguiente muy temprano.

Habiendo sido la de este día San Enrique-Mabella, de 46 kilómetros, cubierta en once horas de marcha.

El Informador,
José Romero González

nadas sus películas con toda clase de apenciones, se presenta esta temporada en España, bajo el pabellón de Cifesa con cuatro grandes films, algunos de los cuales todavía se están rodando y que produce la British International Picture, cuyos títulos son: «Mimi», «Te doy mi corazón», «Romance de estudiantes» y «La ballarina de conjunto».

«La ballarina de conjunto» es la primera película sonora que para la productora inglesa antes nombrada realiza la incomparable Lillian Harvey, y que hasta ahora se venía anunciando con el título provisional de «Invitación al vals».

«Romance de estudiantes» es un poema lleno de color y en canto, al que sirve de fondo una música deliciosa y melódica, interpretado por Grete Natsler, Carol Goodner, Panic Knowles, Mackerzie Nad, etc.

«Yo te doy mi corazón». Film inspirado en la vida de la célebre Dubarry, protagonizado por lo incomparable Gitta Alpar, conocida cantante, popular entre los aficionados al arte musical por estar bautizada con el sobrenombre de «el ruiseñor húngaro».

«Mimi. Bajo la dirección de Paul Stein, esta película es el borde artístico más acabado sobre el cañamazo de la vida bohemia, a la que sirve de fondo la inspirada partitura de Puccini «La Bohème» y cuyos intérpretes son Gertrude Lawrence, Douglas Fairbanks (hijo) y Diana Napier.

Catalina Bárcena filmará para Cifesa

La cinematografía española se está vistiendo con el ropaje de las grandes productoras internacionales que no regatean nada para mostrarse al público con toda la pompa y solemnidad con que éste las distingue acudiendo a visionar los grandes films.

La noticia que vamos a dar es de las que hay que considerar de trascendentes para la producción española: Cifesa, la joven y ya prestigiosa editora española, incorpora a su elenco a la eminente actriz y famosa «estrella» cinematográfica Catalina Bárcena, bajo contrato en virtud del cual ésta viene obligada a protagonizar tres grandes superproducciones; una para esta temporada, todavía, y las otras dos para la próxima, a base de argumentos debidos al ingenio de uno de nuestros más prestigiosos literatos contemporáneos.

Con esta contratación de Cifesa para su elenco artístico hay que felicitarse y reconocer que el cine español está en su mayor edad y camina a patenizarse su gran calidad disponiéndose a sufrir el control de los más rigurosos juicios anafíticos cinematográficos.

La gracia ajena



EL INVITADO.—¡Excelente almuerzo! Hacía mucho tiempo que no comía como hoy.

EL NIÑO DE LA CASA.—Ni nosotros.

(De «Gazzettino Illustrato», de Venecia.)

MAXIMO FERNANDEZ

La gracia ajena



EN LA COMISARIA

—El fué quien me pegó prim ero.

(De «Ric et Rac», de París.)