

PROBLEMAS INTERNACIONALES

Colonias, imperialismo, expansión... La moraleja de España

Por Hipólito León Jordán

Existen planteados en el mundo varios problemas graves que serán un semillero de disgustos en tanto la Sociedad de Naciones no los vaya conociendo y resolviendo.

Lo que sucede en lo social, ocurre en lo internacional. Hay una gran desigualdad de posiciones, fortunas y posibilidades. Hay, como dice el refrán popular español mucho y mal repartido.

El presente es consecuencia del pasado como a su vez es génesis del porvenir y si el porvenir es una incógnita grande, el pasado no lo es. Todos estamos de acuerdo en que el pasado es la menor cultura, la menor humanidad, la menor justicia social, el menor progreso... En fin: la mayor barbarie.

La barbarie del pasado de la que aun quedan numerosos residuos, es la que ha engendrado todos los problemas que plantean la desigualdad social en lo interno y la desigualdad internacional en lo externo.

Basta lanzar una mirada sobre el mapa mundi, para advertir lo mal repartida que está la tierra. Mientras naciones densamente pobladas disponen de extensiones relativamente pequeñas, otros países como Rusia, El Brasil, el Canadá, los Estados Unidos poseen las mayores porciones continentales.

Por otra parte los imperios ingleses y franceses disponen, sin supervisión de nadie de la vida material y espiritual de numerosos países.

Otros pequeños Estados suplican una salida al mar que sus poderosos vecinos a pesar de tener litorales marítimos, extensos les niegan despiadadamente.

Todas estas desigualdades inicuas que no han sido afrontadas espontáneamente por la Sociedad de Naciones porque al rozar los intereses de la paz, para dócilmente, por la entidad encargada de mantenerla, han de ir viniendo por turno a la consideración del conclave ginebrino por la fuerza ineluctable de los hechos.

Ahora mismo, con motivo de la grave cuestión que se debate se ha llegado a decir por una porción de la prensa inglesa se ria, que Inglaterra no tendría inconveniente en llevar a la Sociedad de Naciones la cuestión de una redistribución de las Colonias.

Esta noticia que ha pasado casi inadvertida, encierra una trascendencia enorme porque lleva en sí el germen de una verdadera paz.

No es un derecho sino un deber de los países más adelantados, civilizar a los más atrasados; ahora bien; civilizarlos, ayudarlos a salir de su postración y su pobreza para que una vez educados y ricos, puedan hasta llegar a ser soberanos e independientes.

Esto es algo muy distinto de explotarlos y esclavizarlos moral y económicamente en beneficio de la metrópoli, para entregar su tierra y sus riquezas a los capitalistas y diferir indefinidamente la fecha de su liberación que es lo que han hecho todas las potencias hasta el día de la fecha.

Hay en efecto que ir enseguida a una redistribución de las colonias; pero también a un sistema de colonización supervisable por las demás naciones. Hay que desterrar, en suma, el antiguo concepto de colonización en virtud del cual una nación "se expansionaba" a costa de absorber y subyugar a otra.

Inglaterra no puede vivir en

sus islas inhóspitas; y pocos pueblos como este por su situación septentrional tienen más derecho a reclamar "un puesto al sol". En otro orden de ideas a Italia quizás le ocurra algo parecido: que su estrecha península mucho más pobre en recursos naturales que la península ibérica, y su mayor población le imponga la necesidad de buscar nuevas y fértiles tierras.

Pero tierra sobra en el mundo, tierra fértil, tierra rica, en todos sentidos; lleven sus problemas a la Sociedad de Naciones y allí un Comité de hombres de ciencia que dicte un plan de "redistribución del mundo" sin detrimento de los derechos de los nativos en los países a civilizar y revalorizar.

Lo que no se puede consentir a nadie después de la gran guerra con la nueva moral y los nuevos tratados internacionales, es a reeditar la política imperialista, conquistadora, soberbia, autóctona y en cierto modo egoísta y bárbara de la antigüedad. Y esto no lo decimos por Italia en concreto sino como principio que conviene confirmar y recalcar en la conciencia del mundo para que quede ya para siempre como norma universal.

¿Que la Sociedad de Naciones no ofrece todavía suficientes garantías? Pues gástese, allí, en su seno y fuera de allí, en la noble tarea de regenerarla y reorganizarla todo el dinero que se invierte en armamentos y en propagandas de distinta índole. Pero descartar a la Sociedad de Naciones, es lisa y llanamente intolerable.

El Japón: otro caso. También el Japón dice que no puede vivir en sus islas... Claro que podía extenderse a las otras que fueron de Alemania y le tocaron como botín por su intervención inútil en la gran guerra. Pero no. Es más rica la Manchuria. ¿Qué manera de concebir la necesidad es esta...

En cambio España, que descubrió, colonizó civilizó e independizó media mundo, porque españoles de sangre, de tradición y de educación, eran Bolívar, San Martín, José Martí y todos los libertadores de América; España que en los azares y vaivenes de la pasada barbarie histórica se fue quedando sin todas aquellas tierras no ganadas por derecho de conquista, sino por el más sublime del descubrimiento heroico y pacífico, como las actuales Bahamas en donde se halla aquella inolvidable Isla de San Salvador, la Guanahani de los Indios, que viene por vez primera el español Rodrigo de Triana en la madrugada del 12 de octubre de 1492 y que hoy para mayor escarnio hasta su nombre ha trocado por el de Watling; España, en fin, cuyo imperio en parte se ha independizado y en parte pasó a poder de todos los demás países, no posee colonias ni las quiere. Tiene bastante con su porción peninsular en la que, para su dicha, todo aún está por hacer; es decir, que aún le brinda a sus habitantes las suficientes oportunidades dentro de su territorio para que en muchísimos años no tenga que buscarla fuera.

¿Expansión? No. Reconcentración, construcción y propósito de enmienda. Justicia social en Casa. Anulación de los privilegios de la holganza. Protección al trabajo. Renunciamento absoluto, a toda ambición imperial.

Italia, está pasando por una enfermedad de crecimiento, por ese sarampión de los pueblos niños, que acaban de formarse, pues como todos sabemos, la nación italiana es de ayer, y nada tiene que ver, en lo absoluto, con la Roma de los Césares, que dicho sea de

JOYAS SERRANAS



Pasado mañana comienza en la bella ciudad de Aracena --orgullo de nuestra serranía-- la tradicional feria de Septiembre. Aracena aparte de los alicientes que ensu programa de fiestas ofrece a los visitantes y que reseñamos en lugar aparte, encierra además numerosas joyas naturales y artísticas. Entre estas últimas puede citarse el castillo cuyo bello pórtico reproduce en esta "foto"

Mirador

¡Ay marnero de Huelva, no vio eterno de las aguas, con tu carga de ilusiones sobre la blanca oleada! Vientos salinos escollan el caminar de su barca, que ya está vieja y cansada de tanto luchar sin calma.

Te despiden las auroras con sus reflejos de nacar, con un adiós sin pañuelos desde sus esquinas blancas, y allá vas a la aventura sobre las crujientes tablas, con la red de tus afanes, en un remar remar de esperanzas.

Airosas llevas las velas que pu

recen desposadas, con un cortejo de brumas entre las notas del agua, que reverencia tu paso rindiéndose enamorada, con un saúdo de espumas en el lomo de tu barca...

¡Ay marnero de Huelva, no vio eterno de las aguas! Siempre en pos de la quimera; siempre en la lucha enconada del misterio de los mares sobre las crujientes tablas, mientras rezan las orillas, por tu vieja esperanza.

PRAGMAJO

La Gruta de las Maravillas

Tanto y tanto se ha escrito de la Gruta de las Maravillas; tantas plumas maestras, cantaron su prodigiosa fantasía, que nuestra pluma se resiste a tocar tan delicado tema: obra de ensueño o hechicería.

La Gruta de las Maravillas, labrada en las entrañas de un cerro cónico severo, estridente, que parece haberse desprovisto de todos sus encantos exteriores, para labrar en sus entrañas este prodigio—palacio de hadas—que la imaginación más portentosa no hubiera podido jamás concebir.

Descubierto lo que estuvo encerrado en el seno de la Naturaleza, durante muchos siglos; lo que ella guardó avaro, con miedo al cálculo del hombre, con temor a que el prosaismo de la vida, tendiera sus manos calculadoras profanando la integridad de su misterio. Y así cuando el martillo del hombre cayó en sus rocas la letanía del duro trabajo, todo

paso, es un modelo demasiado

bárbaro para ser imitado en nuestros días. España ya está de vuelta de todas esas andanzas y nos parece que pronto Inglaterra lo estará también; y quien sabe si por esa autoridad moral limitada que nos da nuestro presente y nuestra historia ha sido designado el representante de esta vieja y sabia España, purificada por el dolor hasta la transparencia para contarles, discreta e indirectamente a los pueblos niños la moraleja de su epopeya conquistadora del mundo que se resume en esta palabra: ¡Lágrimas!

A. HERVAS ROMERO

La voz de la calle

Siempre que la verdad de los hechos nos han dado motivo, hemos puesto de relieve las deficiencias registradas en los servicios de vigilancia de la capital. Ocasiones tuvimos en las cuales, por referirnos a la policía gubernativa, en tonos de censura, se nos impuso cierto Comisario, amenazándonos y exigiéndonos rectificación en lo que habíamos escrito. Amenaza y exigencia que rechazamos de plano, manteniendo esa postura a la que tanta firmeza da el estar en posesión de la verdad. Aquel Comisario llegó hasta entrar en el despacho del gobernador, denunciándonos en presencia nuestra. Aquel gobernador, leyó ante los dos el artículo a que el denunciante se refería y se limitó a contestar: El periodista no tiene nada que rectificar. Y salió del despacho el Comisario que, no obstante lo ocurrido, no varió en sus normas de negligencia, lo cual hizo que nosotros tampoco variáramos en nuestras denuncias. Una benevolencia ante la próxima jubilación del funcionario lo fué sobrellevando hasta que le llegó "su" hora.

Entonces y después, nos ajustamos, en todo momento, al cumplimiento del deber, haciéndonos eco de la opinión pública y

poniéndonos en defensa del interés público. Y cuando la falta de personal ha sido la causa de la desatención de los servicios, la hemos resaltado, pidiendo—¡ya no empeño!—que aumentaran la plantilla; petición que por el gobernador actual y por anteriores se ha formulado repetidas veces sin conseguir más que muy a medias lo pedido. Sin embargo, la realidad policiaca del presente viene dándonos materia de elogios que no debemos ni podemos regatear. Que si sabemos censurar, también sabemos aplaudir. La Policía gubernativa está cumpliendo con su deber y prestando servicios que suponen la multiplicación de actividades y celo. Y con la Plicia, los guardias de Seguridad y de Asalto. Es evidente que estos guardias desempeñando un papel de colaboración con aquella, digno de mención honorífica, ya que no se ocultará que los guardias de Asalto están ejerciendo funciones de eficaz ayuda a la acción policiaca. Y es, en resumen que unos y otros trabajan cuanto de bien y a veces más de lo que deban. El reconocimiento de este ra no desmayar y acrecentar el mérito sirva de incentivo para rendimiento de sin trabajo.

CORONDEL

EN PALMA DE MALLORCA

Se espera la llegada del príncipe de Gales

Palma de Mallorca.--Se espera la llegada procedente de Cannes, del príncipe de Gales, que viajaba a bordo del yate "Gutty Stark" propiedad del duque de Wensminster, que acompaña al príncipe.

DIECIOCHO HERIDOS

Explosión en una fábrica de bicicletas

Hannóver.--En una fábrica de bicicletas de Bielefeld de esta ciudad, se ha producido una explosión. A consecuencia del accidente han resultado dieciocho obreros heridos levemente.

Aracena en fiestas

El segundo de feria

Como pórtico de la página extraordinaria que publicamos en este número dedicada a Aracena, reproducimos el siguiente trabajo original del notable escritor aracense, ya fallecido, don Víctor González del Cid.

I

Llegaron los pianillos mensajeros de las grandes fechas pueriles alegrando con sus notas vibrantes los grises días de entoldado cielo; diversas caravanas de feriantes bromosos cruzan la carretera de la ciudad que, acicalada y orgullosa, siente el preludio de sus típicas fiestas, recibiendo balumbas de juguetes, turrones y miles baratijas.

Vistosos gallardetes con cientos de bombillas y luces en colores adornan el paseo; constante martilleo de carpinteros que se afanan armando los puestos y casetas; las calles adyacentes se engalanan con tendidos de luces y el correr incesante del "mundo que trabaja", forman el marco sencillo donde quiero esbozaros con toscas pinceladas nuestras fiestas de otoño. Un lejano rumor, quizás tormenta, y algunos goterones que terminan en llovizna tendida, hacen desprender olor amoniacal de la tierra mojada que embalsama un ambiente irrespirable de polvo pegajoso y asfixiante calor.

II

Son las cinco; el tañer dulce y pausado de vibrantes campanas de un céntrico convento, anuncia la alborada de la mañana fresca; al toque de diana por la banda de música, despierta la ciudad que hasta entonces tranquila, cobija bajo el lienzo tirante de los puestos multitud de feriantes que,

hacinados, dormitan y acurrucan sus chicos; los grandes se despiertan, y peinados los unos, desgreñados los más, sacuden la pereza, a legres todos, y todos buletos, se congregan en centros y en tabernas para tomar "la copa" o el café con los "churros" endulzados con la buena-ventura de la gitana negra y los chistes picantes del parroquiano blanco.

III

Una turba infantil juguetona y traviesa, embaraca la marcha peregrina de la banda de música que sigue los pasos coquetones de una jaca adiestrada; finado el recorrido a los acordes bellos de serio paso-doble, inmensa muchedumbre, de público impaciente, alegre se dispone a sufrir los candentes rayos que castigan los tendidos de sol y los mil apretones en las gradas estrechas de la sombra.

Las mujeres serranas, como siempre hermosas, ciñense al busto la clásica mantilla de cuyo niveo fondo destacanse orgullosas las amapolas rojas y gualdas carrióflos; la brisa, siempre compasiva, revoltosa a veces, les hace descender sus caricias que sin cesar agitan las puntas romas de la blanca mantilla; el ruido sordo de la almidonada ropa y el crujir de la seda de sus faldas, les sirve de bocina ronca para abrir les el paso, recogiendo pipos a cambio de tímidas sonrisas que ocultan a través de las mallas finísimas de encaje del abanico artístico o de la orla hermosa de la frágil sombrilla.

IV

Ya terminó la fiesta llamada "nacional", que no quiero pintaros por ser iguales todas; carreteras, más carreras de hombres, de fieras y de fieras con hombres, de caballos vendados, con sangre,

mucha sangre y muchos brutos que arrastran otros brutos por la acción de la tralla, con polvo, mucho polvo del que sacudense, sudosos y encendidos miles de espectadores que hambrientos, tornan al son de los acordes de la música y la gritería de una turba de chicos que aclaman jadeantes tras el coche que orgulloso conduce al "héroe" de la lucha sangrienta.

V

Son las nueve y el concierto comienza: las esferas de papel transparente, mecidiéndose mimadas por la brisa, lucen sus círculos concéntricos de diversos matices; las bombillas en serie como binadas lucen brillantes a un modo de guirnalda enredada en la arboleda esbelta; la luna mofetuda y burlesca deja filtrar su prestada luz al través de espeso ramaje de acacias olorosas. Un hervidero humano en todas direcciones se revuelve y blanquecino simulando gran velo, los cobija, como si a desposarse en tan alegre noche les dara propicia la ocasión.

Alegres castañuelas vestidas de colgantes amarillos y rojos repican las muchachas en la regia caseta al ritmo compás de sonoro pianillo; los coros populares de la "gente de bronce", al son de sus palmadas, lanzan al aire intencionadas coplas de vulgar seguidilla al par que los zagales les brindan los "torraños" e invitan a danzar.

Las vueltas y revueltas y acordes armoniosos los embriaga y los rinde; los niños, oprimidos por la gala de fiesta, se fatigan, y al unísono todos los chicos y los grandes y al compás del pa so-doble airoso de "La viuda alegre", que cierra este concierto, se dispersan por cansancio rendidos para abrazar el sueño que el tañer dulce y pausado de vibrantes campanas de un céntrico convento, nuncie la alborada de la mañana fresca y el toque de diana por la banda armoniosa, despierte la ciudad, hasta entonces silenciosa y tranquila.

VI

Pasaron las fiestas; tras ellas, desfilaron también los feriantes cargados de juguetes, de dulces y latavios; vendedores que buscan otras ferias, cargan sus balumbas sobre flacas acémipor las calles y los gallardetes movidos por la brisa galante les

dirigen un adiós cariñoso; desnúdase el paseo de sus galas y la guirnalda trepadora de las luces desciende acansinada de la esbelta arboleda.

Ya pasó la feria tranquila y sin broncas: sin palos, sin sangre, y Aracena, como siempre, noble y hospitalaria siempre al zase altiva desde el cerro de su esbelto Castillo y humilde y fer vorosa se arrodilla para brindar la ofrenda de brillante diadema a su Eterna Guardiania al transcurrir sus fiestas sin más manchas de sangre que la sangre que mancha las moñas relucientes de los brutos.

Víctor González del Cid
Aracena.

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la cliente la? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU DE TARRASA.

En amasadoras, refinadoras, batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

Lea usted LA PROVINCIA

CERVEZA EL AGUILA

Invencible en calidad.

CERVEZA EL AGUILA

La marca de mayor prestigio.

Cerveza EL AGUILA

Única fábrica modelo en España.

Cerveza EL AGUILA

Orgullo de la industria Nacional.

Pida siempre cerveza EL AGUILA y demostrará saber lo que bebe.

Cuando se toma cerveza EL AGUILA no gustan otras marcas.

Los mejores Bares de España consumen cerveza EL AGUILA.

Depositarlo exclusivo para Huelva y su provincia:

OBDULIO BARROSO

Apartado, 88.-Teléfonos, 1325-1425 y 1499.

HUELVA.



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO:

Teléfono, 1915-1994

Sánchez Barcaiztegui, 10

Apartado, 86.-HUELVA

BAZAR



MASCAROS



Noticias radiofónicas

CONDECORACION

Se nos informa que el señor don Carlos Spaens, Administrador Delegado de la S. A. Philips, de París, ha sido nombrado, caballero de la Legión de Honor.

VISITA AMERICANA A LA RADIOFONIA EUROPEA

Recientemente el subpresidente de la "National Broadcasting Company", señor John F. Royce, ha hecho un viaje de estudio a Europa que ha durado siete semanas, con el propósito de conocer el programa radiofónico europeo. A ese fin visitó a los directores de varias emisoras y de otras instituciones relacionadas con la radiofonia. El señor Royce tiene la intención de aprovechar en la radiofonia americana la experiencia adquirida.

Según se dice, el presidente americano ha enablado igualmente negociaciones relativas a varias retransmisiones de programas entre Europa y América, insistiendo sobre una colaboración más fuerte.

Notas musicales

LA CHULAPONA de Moreno Torroba.

La última obsa del autor de "Luisa Fernanda" afirma su criterio acerca del sentido de nuestro teatro lírico popular, según ha manifestado recientemente en su discurso de recepción en la

Academia de Bellas Artes. El canto popular es para Torroba el ciudadano, el del teatro breve de las capitales que toma su sentido en las costumbres y en los tipos, cuyos modos de expresarse imita. Ese arte popularista culmina en el "sainete" moderno, de Chueca, de Bretón, de Chapí. Esos maestros de la zarzuela pequeña son los verdaderos representantes del espíritu popular madrileño para Moreno Torroba, y en homenaje a ellos es como ha concebido esta última zarzuela suya.

"LA MUJER DIVORCIADA" de Leo Fall.

Entre los operistas vieneses, Leo Fall se distinguió por la alegre ligereza de su música y la habilidad para sacar provecho de las más picantes situaciones, que resolvía con seguro instinto teatral. Leo Fall nació en Olmutz (Austria) en 1873, y murió recientemente en Viena. Su primera obra se estrenó en esta ciudad en 1907, y se titulaba "El fiel aldeano". El mismo año se estrenaba su obra más famosa, "La princesa del dólar". Otras muchas obras continúan dando celebridad al nombre de su autor, y, en 1912, "El eterno vals" renueva los éxitos de la obra anteriormente mencionada. Sigue produciendo durante los años de la guerra, y una de sus últimas obras, "El pájaro de oro", estrenada en 1920, se estima como una de sus producciones culminantes. "La mujer divorciada", una de las más célebres operetas de Leo Fall, se estrenó en Viena en 1908.

PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—"La Palabra". Selección de los actos tercero y cuarto de la ópera de Massenet "Werther" en discos.
A las 9,15.—Concierto por Antonio Truyols (baritono-recitador y el sexteto de Unión Radio.
A las 10.—Campanadas de Gobernación.
A las 10,05.—"La Palabra". Continuación del concierto por Antonio Truyols y el sexteto de Unión Radio.
Música de baile.
A las 11,45.—"La Palabra". Resumen de noticias de todo el mundo.
A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.
Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.
Notas deportivas.
A las 8,30.—Orquesta de la estación.
A las 9.—Programa variado de discos.
A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la estación.
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.
A las 10,15.—Música ligera. Flamenco.
Baillables.
A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Noticiario deportivo.
Programa de discos selectos.
A las 8,45.—Noticiario de la redacción de "La Publicitat".
A las 8,55.—Cotizaciones de valores.
A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.
A las 9,05.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.
A las 10,05.—"La Palabra". Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.
Resumen de las emisiones radiadas durante el día.
A las 10,20.—Recital de piano por Rosaura Coma.
A las 10,40.—Concierto por la orquesta Radio Barcelona.
A las 11,30.—Programa de discos.
A las 12.—"La Palabra".

Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Concierto sinfónico formado por robros solicitadas por los radioyentes.
A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.
Continuación del concierto sinfónico.
A las 11,45.—"La Palabra".
A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE (328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Arias de operetas.
A las 8.—Gran concierto de trompas de caza.
A las 8,35.—Operetas.
A las 8,45.—Fantasía radiofónica.
A las 9.—Concierto.
A las 9,20.—Operetas.
A las 9,30.—Informaciones.
A las 9,45.—Retransmisión de las orquestas de los casinos de Biarritz.
A las 10.—Melodías.
A las 10,15.—Concierto.
A las 10,45.—Orquesta vienesa.
A las 11.—Fantasía radiofónica.
A las 11,15.—Boletín de informaciones.
A las 11,20.—Marchas militares.
A las 11,30.—Cierre de la estación.

MILAN (368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.
Comunicados eventuales. Boletín meteorológico.
A las 9,10.—Concierto de piano.
A las 10.—Diario hablado.
A las 10,10.—Últimas noticias en español.
Cierre de la estación.
HAMBURGO (331,9 m., 904 kc.)
A las 7,10.—Música de baile.

A las 9.—Noticias. Continuación de la música de baile.

A las 10.—Retransmisión desde Stuttgart.
A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional) (261,1 m., 1.149 kc.)

A las 8,40.—Noticias.
A las 9.—Concierto por el quinteto Parkington.
A las 10.—Charla deportiva.
A las 10,15.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional) (476,9 m., 629 kc.)

A las 8.—Música de concierto.
A las 8,25.—Bolsa.
Música portuguesa.
A las 8,50.—Charla.
A las 9.—Concierto de música regional británica.
A las 9,25.—Efemérides. Concierto (orquesta de salón). Informaciones.
Continuación del concierto. Música de baile.
Cierre de la estación.

R. BUENDIA

MÉDICO

FUNDADOR DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

¿Padece usted de la vista?

¿Usa lente? Puede usted curarse en diez días, empleando VISION. Para detalles UNION DE PRODUCTOS FARMACEUTICOS, Rambla Canaletas, 9, BARCELONA.

CALZADOS DE LUJO

Juan Castañeda

Sucesor de Vda. de Acebal

ÚLTIMAS NOVEDADES

Gran surtido en Calzado "Strong".

Capitán Galán, 16
Teléfono 1296

HUELVA



PLAZA DE TOROS DE HUELVA

DOM NGO 15 de Septiembre

Se celebrará un magnifico Festival á beneficio de la Asociación de Caridad, presidido por distinguidas y bellísimas señoritas.

PRIMERA PARTE

GRAN CARROUSEL ANDALUZ con CARRERAS DE SORPRESAS por conocidos cabalistas.

SEGUNDA PARTE

Se lidiarán cuatro hermosas becerras de la acreditada ganadería de la Sra. Viuda de López Plata, que serán estoqueadas por los jóvenes:

Don Antonio de la Torre López, Don Domingo Borrero de la Feria, Don Juan Limón Orta y Don Joaquín Rieja Baones con sus respectivas cuadrillas.

Puntillero: Don JUAN MORENO CORDERO
Auxiliarán á las cuadrillas el valiente matador de toros, DIEGO GOMEZ "LAINE" y el ex-novillero SIMÓN QUINTERO "TRONO"

El festival empezará á las CUATRO en punto de la tarde. — La Banda Municipal amenizará el espectáculo
Dado el carácter benéfico de este festival, quedan suprimidas las entradas de favor.

PRECIOS: Palco con 6 entradas, 25,00 Ptas.—Delantero de Sombra, 5,00. Tendidos de Sombra, DOS Ptas.—Tendidos de Sol, UNA Pta

Hebrá medi-s entradas para señoras y niños menores de diez años.—En Sombra, UNA pta. y en Sol 0,50.

DEPORTES

El Athlétic ante la temporada actual

(Viene de octava plana)

tuadas para adquisición de jugadores ya consagrados?

—Las posibilidades económicas del Athlétic no alcanzan a las de otros grandes clubs. Y así se ha dado el caso de que cuando las gestiones para conseguir la ficha de Lecue iban por buen camino, una oferta de mucha más cuantía por parte del Madrid F. C. motivó el ingreso del jugador vizcaíno en dicho club.

—¿Y qué hay de las supuestas gestiones de Areso?

—El Athlétic Club no ha hecho ninguna gestión en tal sentido.

—Aun otra pregunta señor Ormaetxea. ¿Qué juicio le merece a usted la supuesta crisis del fútbol vasco?

—Niego rotundamente su existencia. El fútbol vasco no está en crisis, y que es así lo demuestran el hecho de que no hay—con excepción del Barcelona—ningún club de primera ni de segunda categoría, que no cuente con varios jugadores en sus filas. El fútbol vasco no está en crisis, repito. Lo que ocurre es que los clubs forasteros se llevan a nuestros jugadores cuando aun no están hechos del todo, porque les son imprescindibles para poseer equipos potentes.

He aquí las manifestaciones que nos ha hecho el distinguido sportman don José María Ormaetxea; de su interés juzguen nuestros lectores. Y seguramente sacarán la conclusión de que la razón le asiste al negar la existencia de la crisis del fútbol vasco.

LOS VETERANOS DEL RECREATIVO Y TITAN FUSIONADOS, LUCHARÁN EL PRÓXIMO DOMINGO CONTRA EL PROSPERIDAD

Con motivo de la retirada del fútbol del notable jugador del Onuba, Juan Mora, se ha organizado dos interesantes encuentros para el próximo domingo, que tendrán lugar en el campo del Velódromo.

El primer partido se celebrará a las tres y media de la tarde, cuando el equipo local Sporting Club Obrero y el Reserva del Onuba.

El otro encuentro, estará a cargo de veteranos del Titán y Club Recreativo que lucharán con el Club Deportivo Prosperidad, dando comienzo a las cinco.

Este match promete resultar muy interesante integrando la selección los siguientes jugadores:

Quilón; Fernando, Payán; Silvera, Herves, Blanco; Durán, Mora, Vázquez, Sanmillán y Resti.

La afición ha acogido el anun-

cio de este partido con gran entusiasmo, dada la alineación de veteranos que presenta la selección. Por su parte el Prosperidad que tantas pruebas tiene dada de su valía, una vez más querrá demostrarnos que poseen un buen conjunto, por lo que no dudamos en presenciar un reñidísimo encuentro.

CICLISMO

El próximo domingo se celebrará la anunciada carrera Sevilla (Barrio León)-Castilleja del Campo y regreso, 66 kilómetros, para la que se han ofrecido los siguientes premios.

Primero.—25 pesetas.

Segundo.—Un manillar "Canard" con soportes.

Tercero.—Unas zapatillas corredor a la medida.

Cuarto.—Una cubierta blanca reforzada.

Quinto.—Un pintado de bicicleta.

Sexto.—Un par de pedales.

Séptimo.—Una bomba de alumino.

Octavo.—Un porta-tubulares "Orbea".

Alemás habrá una prima de cinco pesetas para el primero en llegar a lo alto de Guadamar.

Las inscripciones podrán hacerse en la calle José León, 3, Sevilla, hasta las doce del sábado, siendo los derechos de dos pesetas, reembolsable cincuenta céntimos.

La salida se dará a las ocho en punto.

ATLETISMO

SUIZA VENCE A BELGICA

Basilea.—El match de atletismo Suiza-Bélgica ha sido ganado por la primera por 89 puntos contra 55.

Y SUECIA A NORUEGA Y HUNGRIA

Estocolmo.—El match de atletismo triangular Suecia-Noruega-Hungria lo ha ganado Suecia por 107 puntos a 68, en relación a Noruega y 94 a 68, con Hungría.

TENNIS

EL TORNEO DE FOREST HILLS

Nueva York.—Los cuartos de tenis de Forest Hills han dado estos resultados:

La señorita Jacobs vence a la señorita Lylo por 6-0, 6-4.

La señorita King gana a la señora Van Ryn por 6-2, 6-0.

La señorita Stammers vence a la señorita Babcock por 5-7, 6-3 y 6-2.

BOXEO

JOHNNY CRUZ VENCE AL BALLEAR RAMIS

Palma de Mallorca.—En el teatro Balear, se celebró una velada de boxeo organizada por el Boxing Club Mallorca.

Los resultados fueron los siguientes:

El balear Giménez y Harry Wills (ligeros) hicieron match nulo.

Puyol y Raymundo (plumas) también empataron.

Tito venció por puntos al catalán San Felí.

Martí II venció al límite Cepeda y Manón y Francés hicieron match nulo.

Por último se enfrentaron el cubano Johnny Cruz y el balear Antonio Ramis.

La pelea estaba concertada a diez asaltos, pero Ramis abandonó en el sexto.

Sociedad

Toma de dichos

Ante el presbítero don Diego Gurmán Pavón han firmado el contrato de esponsales la bella señorita Rosario Contioso Fleming, hija de nuestro buen amigo el culto abogado don José Contioso Liñón, con el reputado odontólogo don Manuel Gómez Sánchez, siendo testigos por este sus hermanos don Francisco y don Fernando y don Ramón Garcés Alvarez y por ella sus tíos don Eduardo Fernández del Tormo, don Juan Zarza Mora y don Andrés Zarza Batanero, habiéndose concertado para la boda el siete de octubre, fiesta onomástica de la novia.

FINAL DE UNAS OPOSICIONES

En las oposiciones que acaban de celebrarse para secretarios de Ayuntamiento de segunda categoría, de los 907 aprobados ha obtenido "Instituto Reus" para sus alumnos y suscriptores a sus inmejorables "Contestaciones" 417 plazas, entre ellas los números 1 (fué felicitado por el Tribunal) 2, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 15, etc., etc. Los números, nombres y apellidos de las 417 plazas obtenidas se publican en el prospecto que regalamos. Con este triunfo definitivo contesta "Instituto Reus" a algunas de las academias que se dedicaron a preparar y censuraron nuestra labor al calificar sus textos y clases los mejores académicos que, al terminar la oposición, han obtenido el más absoluto fracaso. De la bondad de nuestro procedimiento ha remos constar que en todas las oposiciones celebradas para secretarios de Ayuntamientos de primera y segunda categoría, en todas obtuvimos el número 1 y centenares de plazas. Una vez más advertimos a los opositores que antes de matricularse en un centro de enseñanza, soliciten la relación impresa de las plazas obtenidas en anteriores oposiciones. Dichos triunfos son la única garantía para el futuro opositor, por demostrar dichos éxitos la bondad que encierran los textos y su sistema de enseñanza. Para Programas, textos, "Contestaciones" presentación de instancias, preparación etc., etc., dirijanse siempre al antiguo y acreditado "INSTITUTO REUS".

Preciado, 23 y Puerta del Sol, 12 Madrid

El día 1.º del próximo octubre se abrirán los turnos de preparación para secretarios de 3.ª categoría, cuya convocatoria es inmediata.

Suma, 1.075. pesetas.

Para las obras del Cuartel de Asalto

Personas que han contribuido nuevamente a la suscripción para el Cuartel de Asalto.

Suma anterior, 825 pesetas.

Ayuntamiento de Santa Olalla, 250.

Suma, 1.075. pesetas.

Hace veinte años

Día 13 de Septiembre de 1915

Mayor animación que el día anterior presentaba ayer el campo del Real Club Recreativo. La parte destinada a los socios, la del público en general y la carretera, se hallaban por completo invadidos por la gente, ávida de presenciar la lucha entre los equipos de Madrid y Huelva. Ganó el Recreativo, por tres a uno. Cuando se refería a la señal de terminar, el público ovacionó largamente a los jugadores onubenses, teniendo también aplausos para los madrileños.

Ante un público numerosísimo se ha efectuado esta tarde el desencajonamiento de los seis toros de la ganadería de don Pablo Benjumea que serán lidiados mañana por las cuadrillas que capitanean los valientes y aplaudidos diestros, Cejita, Posada y Belmonte.

Telegrafían de Dedeagach, que según noticias recibidas de carácter particular desde Constantinopla, las autoridades militares otomanas en vista de la importancia de las pérdidas sufridas por las fuerzas turcas en los Dardanelos, han desistido en enviar refuerzos de las fuerzas del Cáucaso y de Thoece.

Comunican de Petrogrado, que el combate librado por rusos y alemanes cerca de Grodno fué extremadamente encarnizado.

El comunicado francés última mente recibido dice así: En la carretera de Bethuna a Arras continúa el bombardeo con granadas de mano y petardos. Al norte de la estación de Souchez, sigue la actividad de la Artillería. En el Somme se lucha haciéndose estallar minas subterráneas incesantemente. En la

Champagne y en otros puntos de nuestro frente el duelo de Artillería, no se intermite. El enemigo bombardea inútilmente nuestras trincheras.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS

Vapor egipcio "Star of Cairo" de Orán en lastre.

Vapor español "Axfré-Mendi", de Villagarcía con general.

Vapor noruego "Gisla" de Argel en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Virgen de la Cinto número 6" para Málaga con carbón.

Vapor español "Igotz-Mendi" para Rotterdam con mineral.

Vapor español "Ramón" para Garston con mineral.

HUESPEDES

Se desea estable casa particular, dos habitaciones en sitio céntrico, calle Hernán Cortés, 4, piso bajo.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes.

Para informes: EMILIO HUART consignatario. CADIZ.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público el nuevo horario de salida y llegada de sus trenes de viajeros

Tren número 1.—Mixto correo de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Tren número 2.—Mixto correo de Zafra a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).
Salida de Huelva, 6.30.	Salida de Zafra, 15.10.
Llegada a Zafra, 14.05.	Llegada a Huelva, 22.20.
Tren número 3.—COCHE MOTOR. De Huelva a Fregenal. Clase especial única. (Facultativo).	Tren número 4.—COCHE MOTOR. De Fregenal a Huelva. Clase especial única. (Facultativo).
Salida de Huelva, 16.30.	Salida de Fregenal, 7.10.
Llegada a Fregenal, 20.30.	Llegada a Huelva, 11.00.
Este tren no circula los domingos	Este tren no circula los domingos
Tren número 5.—Mercancías con viajeros. De Huelva a Valdelamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).	Tren número 6.—Mercancías con viajeros. De Valdelamusa a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).
Salida de Huelva, 17.10.	Salida de Valdelamusa, 6.25.
Llegada a Valdelamusa, 20.55.	Llegada a Huelva, 10.00.

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

LA BABUCHA DEL PROFETA

Por Hata Durah

21

Una sonrisa iluminó su moreno rostro; sus ojos brillaron con fulgor fatídico, apretó un resorte en el tubo y me vi envuelto en una nube, en un vapor que se me agarró a la garganta, obligándome a dar un spaso satrás.

Quise gritar, pero mi garganta no respondió a mi deseo. Omar parecía disolverse ante mi vista como un fantasma. Una negra cortina cegó mis ojos; sentí un rudo golpe en la frente, me tambaleé y... no supe más.

A eso de las cinco de aquella tarde, el comisario Clifton, que había estado en casa del griego degollado, se dirigía a la Redacción del periódico donde traba-

jaba Hodgson, en cuyo edificio se encuentran igualmente las oficinas del Banco Condal, y al pasar por el patio donde estaban las entradas de diferentes entidades se fijó en un raro dispositivo.

En la parte alta de las ventanas del Banco había unos espejos reflectores para dar buena luz a las oficinas, lo que nada de particular; pero en uno de ellos había un agujero. Un pequeño rayo de luz brillaba desde la ventana al reflector, y encima de éste formando un ángulo agudo, el misterioso rayo se proyectaba hacia arriba y arrojaba un disco luminoso en el techo de una ofi-

cina, en el piso de arriba del Banco.

El sagaz Clifton sospechó que allí había algún misterio, y se propuso descifrarlo.

Unas placas de mármol en la puerta principal le enteraron de que en el primer piso hay tres oficinas: dos bufetes de abogados, y una agencia de anuncios. Subió y vio que había una cuarta oficina, no anunciada en la puerta de entrada, pero en la mampara vio una tarjeta clavada con chinches que decía:

COMPANIA PETROLIFERA DE VENEZUELA

La tal firma, indudablemente, acababa de instalarse en aquel local pues aún no había tenido tiempo de hacerse las placas anunciadoras de costumbre.

En aquella oficina era donde brillaba el disco que Clifton había visto desde abajo. Dio con los nudillos en la mampara al mismo tiempo que la empujaba y entraba en un pequeño vestíbulo, donde no había más muebles que una mesita, y en ella, sentado, un "botones". En una puerta contigua a la mesa se leía en otra tarjeta la palabra "Dirección". Aquella habitación era la que el comisario quería examinar.

Clifton sacó una tarjeta que llevaba el nombre vulgar de Juan T. Brown y dijo al muchacho:

—Pasa esto al señor Tyson.

—Tyson? —exclamó el muchacho—. No conozco a ese señor. No sé. Solo hace veinte días que estoy aquí con el señor Clark.

—Bueno, pues pasa la tarjeta al señor Clark.

El "botones" titubeó.

—El señor Clark ha salido —dijo.

—Bien; entonces cuando vuelva le entregue esta tarjeta.

Adiós.

Salí del cuarto, pero a los tres segundos volví a abrir la man para y vió que el muchacho llamaba a un ventanillo, que se abrió, y alguien que no pudo recoger la cartulina. El ventanillo volvió a cerrarse.

Al volverse el muchacho, quedó asombrado a ver a Clifton frente a él.

—Oye, chiquillo, ¿por qué me has dicho que el señor Clark ha salido?

—Es que... perdóneme usted, pero... no recibe más que a los que tiene citados.

—¿Qué está haciendo?

—No sé; nunca he entrado ahí.

—¿Nunca?

—Nunca, no, señor. Yo me voy de aquí a fin de mes; esto no es para mí.

—¿Qué, ¿mucho trabajo?

—Quí, no, señor. Yo no estoy aquí más que para echar a la gente: de espantapájaros, para decir siempre que no está en casa. ¡Vaya un porvenir!

—¿Está cerrada esa puerta?

—Siempre.

—Y cuando tú llamas al ventanillo ¿lo abre?

—Sí, señor.

—Pues llama.

El muchacho obedeció, y en el momento de entreabrirse la puerta, Clifton deslizó por la

abertura otra tarjeta, pero no con el nombre de Juan T. Brown sino con el suyo: "Carlos W. Clifton. Comisario de Policía".

—Buenas tardes, señor Clark —dijo al entregarla—. ¿Puedo pa-

sar?

Hubo un momento de silencio; se abrió la puerta, y una voz enérgica, un tanto chillona, contestó:

—Pase usted, señor comisario.

Clifton entró cauteloso, pero no con la precaución debida pues la puerta se cerró de golpe y se vio encadenado por una pistola que le apuntaba a la frente.

—¡"El Marquesito"! —exclamó sorprendido.

—E imismo—contestó éste—. No esperaba su visita. Siéntese usted, y mucha formalidad. Al menor movimiento le levanto la tapa de los sesos.

Clifton no tuvo más remedio que obedecer.

—Siento —añadió el caco—no poderle atar, porque me falta una mano; pero no tardará en venir una persona que lo hará por mí. Ya ve usted que me he quedado manco, y que constantemente me estoy jugando el pellejo. Ahora tengo que luchar contra usted y contra la Policía, por un lado, y por otro contra Omar. Si vuelvo a apoderarme de la babucha, haré que el museo me dé una buena suma por ella. Tengo además, dos o tres coleccionistas chálados y caprichosos que están dispuestos a pagar bien por ella.

—Buena falta debe hacerle, "Marquesito"—indicó bromeando Clifton—. Usted, antes tan elegante, siempre a la última, frecuentando los mejores hoteles de Europa y América, y ahora tan derrotado... Por lo visto, los buenos tiempos han cambiado. ¡Lo siento!

—Confieso que ando muy mal —admitió el caco, y al oír el ruido de la mampara, cambiando de tono, añadió—: Ahí está Richita.

Así era; a poco entró ésta, y quedó parada al ver a Clifton.

—El señor comisario, como ves, se ha dignado venir a visitarnos. Mira a ver si encuentras por ahí una cuerda con que amarrarle.

No hay ni un palmo de cuerda en toda la casa—replicó la joven.

—Sí, Richita—observó el comisario sonriendo y haciendo de tripas corazón—. Con las dos cuerdas de las persianas, empalmadas, habrá suficiente.

—Buena idea, comisario—aprobó "el Marquesito"—. Anda, chiquilla, haz lo que te dice este señor.

Poco tardó la lindísima joven en regresar del limpio contiguo, uniendo los dos cabos de la cuerda, y al momento, con gran maestría, ató las manos del comisario a la espalda, echó el extremo de la cuerda por encima del montante de la puerta y lo amarró de manera que Clifton quedó con los brazos subidos, en tan violenta posición, que para no gritar de dolor tenía que estar de puntillas.

—Es usted muy habilidosa, Richita—indicó el comisario, y añadió—: Ahora para completar la obra, aquí en el bolsillo tengo un pañuelo grande y limpio que me lo puede poner de mordaza.

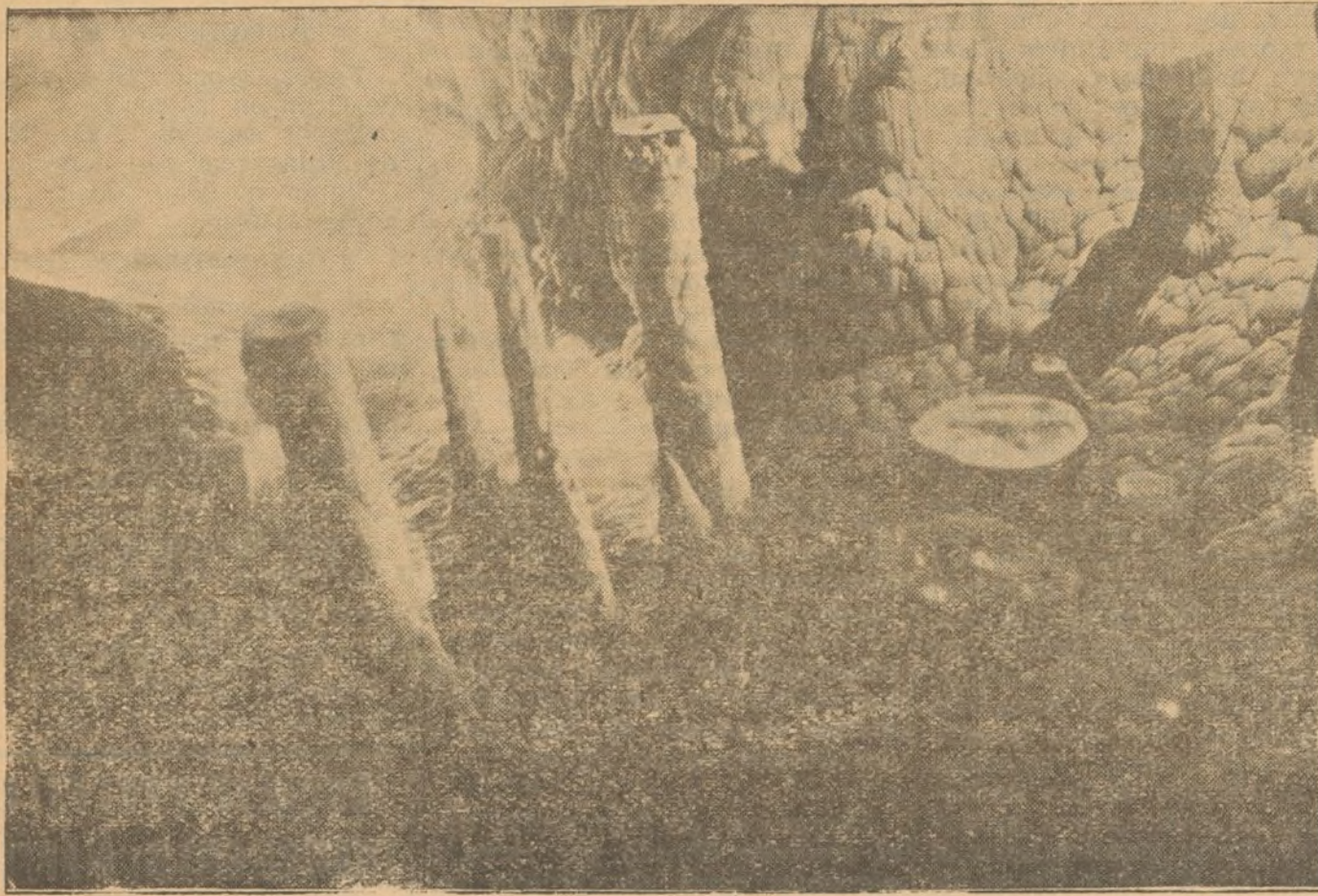
Así lo hizo Richita, y entonces "el Marquesito" dejó el arma sobre la mesa.

—Ahora le vamos a procurar una diversión, comisario. Va usted a ver nuestra cámara oscura.

Bajo las cortinas, que eran negras; pero por un agujero que había en una de ellas entraba un rayo de luz que iba a parar al techo, donde era recogido por unos espejos hábilmente colocados.

(Continuará.)

Aracena en fiestas



Sorprendente fondo de un lago de la Gruta de las Maravillas

SALUDO

Aracena, la joya de más precio entre todas las joyas de la serranía del Andévalo, está ya vestida de gala para lucirla en sus grandes fiestas que duran comienzo el próximo día 15, entre alegres estallidos de música, reverberaciones de luces multicolores, tronar de cohetes y raras frescas brotadas en cataratas de los labios, corazones rojos, como claves de sangre, de sus guapas mujeres, al rítmico de sus moros camperos aristocráticos.

Aracena, que clava en el azul, hasta tocar los cielos las almejas de su castillo, trecegonos de molinos blancos, uniendo al hechizo de sus encantos su singular hidalguía, aguarda siempre anhelosa al forastero para ofrecerle en bandeja de plata, el tesoro de sus campos y las embriagadas orfebrerías de su sin par Gruta de las Maravillas, taller de gnomo misteriosos fraguadores de ensueños en yunque de cristal.

Para ti, Aracena, que eres vida porque toda tu eres manantial de salud, de paz y sosiego para los espíritus, son en estos momentos, nuestra más fervorosa pletisia y desde aquí, desde este rincón llamado Huelva que también es bello, quisiera LA PROVINCIA, que tus fiestas, las de este año, fuera un grifo de júbilo roto en el picacho de tu monte, el más alto, que llegara en ondas de triunfal optimismo al resto de tus pueblos hermanos.

ARACENA

Población de unos ocho mil habitantes, corresponde a la provincia de Huelva; está enclavada entre Andalucía y Extremadura, en Sierra Morena a 8° y 30' de longitud y 88° y 40' de latitud. Su plaza principal se encuentra a 624 metros sobre el nivel del mar y a 884 la inmediata Sierra de San Ginés.

Es cabeza de partido con seis aldeas y un distrito jurisdiccional de 31 pueblos. Tiene Casa-Rello, Hospital e Instituto elemental de Segunda Enseñanza.

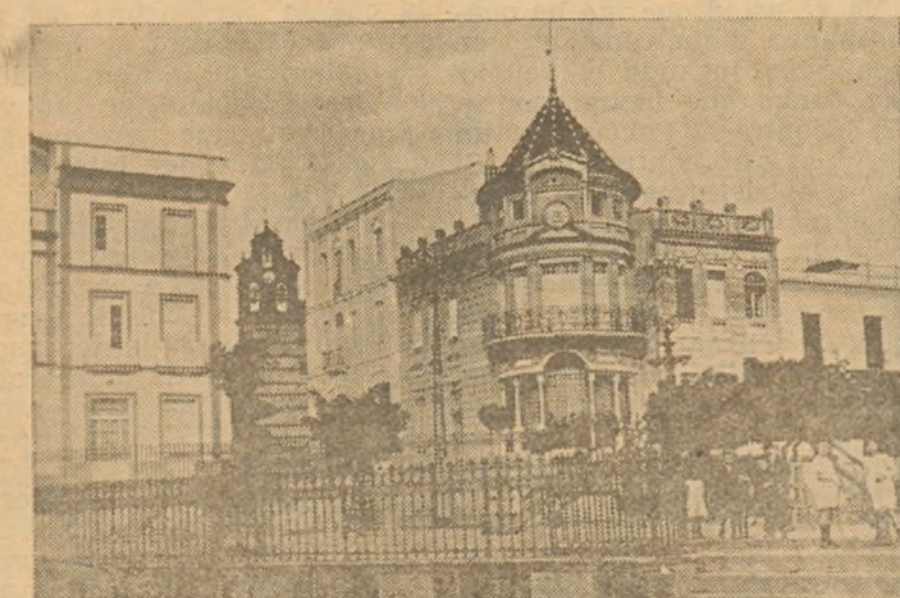
Su temperatura es:

	GRADOS	
	Máxima	Mínima
Invierno...	15 a 25	0 a 5 bajo cero
Primavera...	25 a 30	1 a 2 " "
Verano...	35 a 40	5 a 10 grados
Otoño...	30 a 37	0 a 5 " "

En la última feria de septiembre se sacrificaron en el rodéo, 5.571 cabezas de ganado de cerda.

Los productos de su suelo son distintos: entre la parte montañosa y la llana, su mayor parte es maníosa y en ella predominan las encinas, alcornoques, olivos, castaños y otra porción de frutales.

Hay terrenos dedicados a monte bajo destinado a la mantención del ganado cabrío.



Plaza del Marqués de Aracena. Al fondo el casino de Arias Montano.

Dichas aguas se aplicaban con éxito en los enfermos de dolores reumáticos y de gota, de obstrucciones del hígado, bajo y demás entrañas y otras enfermedades análogas.

Su gusto es agrio en alto grado; tiene en disolución sulfato de cobre y para favorecer su acción se recomendaba el uso de agua ferruginosa.

En La Nava, una de sus fuentes está cargada de partículas cobrizas y son prodigiosas para extirpar llagas de toda especie aun las más rebeldes.

Otras aguas de Aracena gozan del privilegio de ser útiles como antipasmódico, como tónicos del sistema nervioso.

La virtud de estas aguas depende de que contienen en disolución fosfato de cobre por la parte de mineral de esta clase que hay por esos lugares con incrustaciones de hierro en estado de óxido, lo que le da un poder tónico.

La ciudad

Su fama es mundial por tener la famosísima Gruta de las Maravillas.

Es una ciudad muy antigua y conserva de tiempos pasados un amoso castillo.

A la abundancia de sus aguas y a la salubridad de su clima debe la ventaja de ser frecuentada por numerosos forasteros durante la estación de verano.

Son sus calles anchas, limpias y empedradas en blanco. Su plaza del Marqués de Aracena es muy espaciosa y en ella se encuentra un paseo de unos dos mil metros de superficie embalsado de cemento y cerrado por verja.

Además tiene otras plazas públicas, la antigua de la Constitución llamada Plaza Alta que aunque irregular, también es muy hermosa y es donde está enclavada la iglesia parroquial que mide 1.100 varas cuadradas.

Cuenta además con los paseos de San Pedro y Santo Domingo. En las gargantas y laderas de las montañas y en las partes cultivables, los terrenos generalmente son salitres, mezclados con tierras calcáreas, óxidos de hierro presentando los más variados grados de oxigenación desde el amarillo claro al rojo más subido, llamándole tierra de la Dehesa.

Tiene fuentes en la plaza Marqués de Aracena, plaza Alta, plazas de San Pedro y Santo Domingo. En el Catezo, en la calle de las Cruces, en la Cruz de Mármo, en la calle Sagrado Corazón de Jesús, en la Alhuera y en la Zulema, siendo para bien decir el agua de casi todas ellas procedente de las corrientes subterráneas de las aguas de la Gruta con la sola excepción de las de la plaza Marqués de Aracena o sea la conocida por el Grifo y la de la fuente La Zulema cuya construcción se remonta a los tiempos árabes.

Las otras todas son de la Gruta; la de la Fuente del Concejo por descuelgue natural y el resto se elevan con un potente motor a unos depósitos de 600.000 litros de cabida que costearon y donaron al pueblo los respetables señores don Juan y don José María del Cid y López, personas que sin galas de ostentación sin duda alguna han practicado con la predicha obra el beneficio más enorme que pueda hacerse a Aracena pues o que antiguamente desde lo alto del Castillo, todas las calles altas y todo el barrio de Santa Lucía tenían que bajar al Grifo por un cántaro de agua.

V. DA DE JOSE GARCIA MUÑOZ

Almacén de tripas secas para Embutidos

LAS MEJORES CALIDADES

LOS MAS EXACTOS CALIBRES

LOS PRECIOS MAS MÓDICOS

(Huelva) **ARACENA**

Banco Español de Crédito

MADRID

Dirección telegráfica: BANESTO

Sucursal de ARACENA: Alcalá Zamora, 11

Capital autorizado	100 000.000,00
Capital desembolsado	51.355.500,00
Reservas	67.621.926,17

400 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias. Compra y venta de valores. Descuento y cobro de Cupones y Títulos amortizados. Custodia de valores. Giros, transferencias, cartas de crédito, órdenes telegráficas sobre todos los países del mundo. Aceptaciones, domiciliaciones, créditos comerciales simples y documentarios, etc. etc.

PROGRAMA

Domingo 15 Septiembre

A las 6 de la mañana, por la Banda Municipal que dirige el notable profesor, don Aureliano Real.

Alegres Dianas con salvas de Cohetes

A las 6 de la tarde, en la Plaza Marqués de Aracena.

ELEVACIÓN DE GLOBOS Y FANTOCHES

A las 8 y 30 de la noche, en la calle Castaños.

CINEMATÓGRAFO PÚBLICO

A las 9 y 30, en el GRAN TEATRO de Aracena.

TOURNEE DE VARIETÉS

A las 10 de la noche, **VISTOSA y SORPRENDENTE ILUMINACIÓN ELÉCTRICA y a la VENEZIANA** en el paseo de la Plaza y en la calle Castaños y Canalejas

CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

Por la tarde, **GRAN PARTIDO DE FUTBOL**

Lunes 16 Septiembre

A las 7 de la mañana, por la Banda Municipal que dirige el notable profesor, don Aureliano Real.

Alegres Dianas con salvas de Cohetes

A las 5 de la tarde, **GRAN CORRIDA DE NOVILLOS**

En la que alternarán, las hermanas **toreras**, conocidas por Las Niñas Toreras.

A las 6 en la Plaza Marqués de Aracena.

ELEVACIÓN DE GLOBOS Y FANTOCHES

A las 8 y 30 de la noche, en la calle Castaños.

CINEMATÓGRAFO PÚBLICO

A las 9 y 30 en el GRAN TEATRO de Aracena.

FUNCIONES DE VARIETÉS

A las 10 de la noche, en la Plaza Marqués de Aracena.

CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

Martes 17 Septiembre

A las 5 de la tarde, **GRAN CORRIDA DE NOVILLOS**

6 Toros de VILLAMARTA, para **MANUEL RODRIGUEZ, TORERITO DE TRIANA** y **RODOLFO MARQUEZ**.

A las 6 en la Plaza Marqués de Aracena.

ELEVACIÓN DE GLOBOS Y FANTOCHES

A las 8 y 30 de la noche, en la calle Castaños.

CINEMATÓGRAFO PÚBLICO

A las 9 y 30 en el GRAN TEATRO de Aracena.

FUNCIONES DE VARIETÉS

A las 10, **CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL**

A las 12, se quemarán en la Plaza Marqués de Aracena, una bonita colección de

FUEGOS ARTIFICIALES amenizados por la Banda Municipal

Miércoles 18 Septiembre

Por la tarde, **FESTIVAL TAUINO** — 2 novillas para la Banda Taurina Los CALIFAS de CORDOBA y un novillo para el NIÑO DEL MAGISTERIO

A las 6 de tarde, en la Plaza Marqués de Aracena.

ELEVACIÓN DE GLOBOS Y FANTOCHES

A las 8 y 30 de la noche, en la calle Castaños.

CINEMATÓGRAFO PÚBLICO

A las 9 y 30, en el GRAN TEATRO de Aracena.

FUNCIONES DE VARIETÉS

A las 10, **CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL**

A las 12, se quemarán en la Plaza Marqués de Aracena, una bonita colección de

FUEGOS ARTIFICIALES amenizados por la Banda Municipal.

Jueves 19 Septiembre

HOMENAJE A LA BANDERA NACIONAL Y JIRA POPULAR A SAN GINÉS

La Banda Municipal recibirá a los señores **Romeros** en la Cruz de Mármo.

A las 10 de la noche, en la Plaza Marqués de Aracena.

CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

LA CIUDADELA DE LAS MARAVILLAS

Durante los días de Feria, la maravilla de las grutas, de belleza singular, estará abierta a toda hora para que pueda ser admirada por los visitantes.

Aracena 1.º de Agosto de 1935.

El Alcalde, Manuel Díaz

El Secretario, Manuel Domínguez

La feria de Septiembre

Esta bonita ciudad de mis sueños, que es por excelencia y sin lugar a dudas, la población de las delicias y bienestares; pero no puedo ni debo hacer un diseño de ella sin un preludio y menos sin hablar de ella. He de comenzar, como lo hizo hablando de Huelva Vázquez Zamora. Aracena no es ni mejor ni peor que esta o aquella. Aracena es Aracena y ya le sobra con serlo. Tiene especial su temperamento, su habla y sus maneras propias, en una palatrina, personalidad. Y como los pueblos al igual que los individuos, tienen un carácter unipersonal y a este lo pone de relieve sus condiciones; si son favorables lo hacen, si son desfavorables lo hacen. Pues bien, la madre Huelva tiene la suerte de tener en su hija Aracena las grandes dotes de fertilidad en el suelo, grandeza en las joyas, pintorescos sus paisajes, inmejorables y abundantes sus aguas, la atmósfera limpia y embalsamada y originales y típicas sus costumbres.

La principal de sus fiestas es la renombrada Feria de Septiembre, la que tradicionalmente se celebra durante sus días 15 al 18. Esas fiestas, ayer como hoy, tienen una misma realidad y el alma ardorosa de este bello rincón serrano se dispone a conmemorarlas un año más con el firme propósito no ya de igualar a las anteriores sino en toda la extensión de la palabra a superarla en cuanto de sus organizadores dependa; para ello nuestro querido y actual Ayuntamiento se dignó consignar en su presupuesto general cantidades que son bastante suficientes para conseguirlo.

Oportunamente procedió al nombramiento de una Comisión de Festejos integrada por tres concejales, cargos que, recayeron en los competentes intérpretes de la materia, don Antonio Romero, don Rogelio Núñez y don Francisco Requena, personas que son los únicos responsables de sus desaciertos o de la victoria de sus éxitos. Con cuyos auxilios hemos podido obtener un programa que literalmente copiamos para que por todos se juzgue.

Por nuestra parte una cordial felicitación por el seguro éxito puesto que el fiende a lograr una ponderación y alabamiento de este bendito trozo de tierra al que sin perder momento todos rendimos constante ofrenda de nuestros amores.

Venid, lectores, a recrearse en el encanto de estas fiestas y por de más apreciar como es cobija este cielo de azul y plata y viviréis con nosotros en plena fiesta que como todas, son descanso del espíritu rendido por la lucha de la vida y parentesis abierto en nuestras inquietudes y pesares.

Aracena es ciudad hospitalaria y brinda como siempre el tesoro de sus hechos y el encanto de sus tradiciones, fiestas que bien puede decirse que son la terminación de las estivales.

Intil sería esforzarme en describirlos, la Feria, venidera, portanto, debo limitarme a haceros referencias de la de años anteriores. En las ferias se manifiestan en demanda y oferta los productos de nuestra Sierra y sabemos que a estas traficciones la amplían o reducen los nequitos, la abundancia o escasez de cerdos y el resultado económico del año. Todo en juego, la riqueza se manifiesta íntegra, el mercado adquiere su máximo

CHACINAS

José Sánchez Rodríguez

Calle JUAN DE LA CRUZ DURÁN, 3
ARACENA
(HUELVA)

JUAN MARTINEZ Y MARTINEZ



José Nogales, 17

TEJIDOS Y MUEBLES

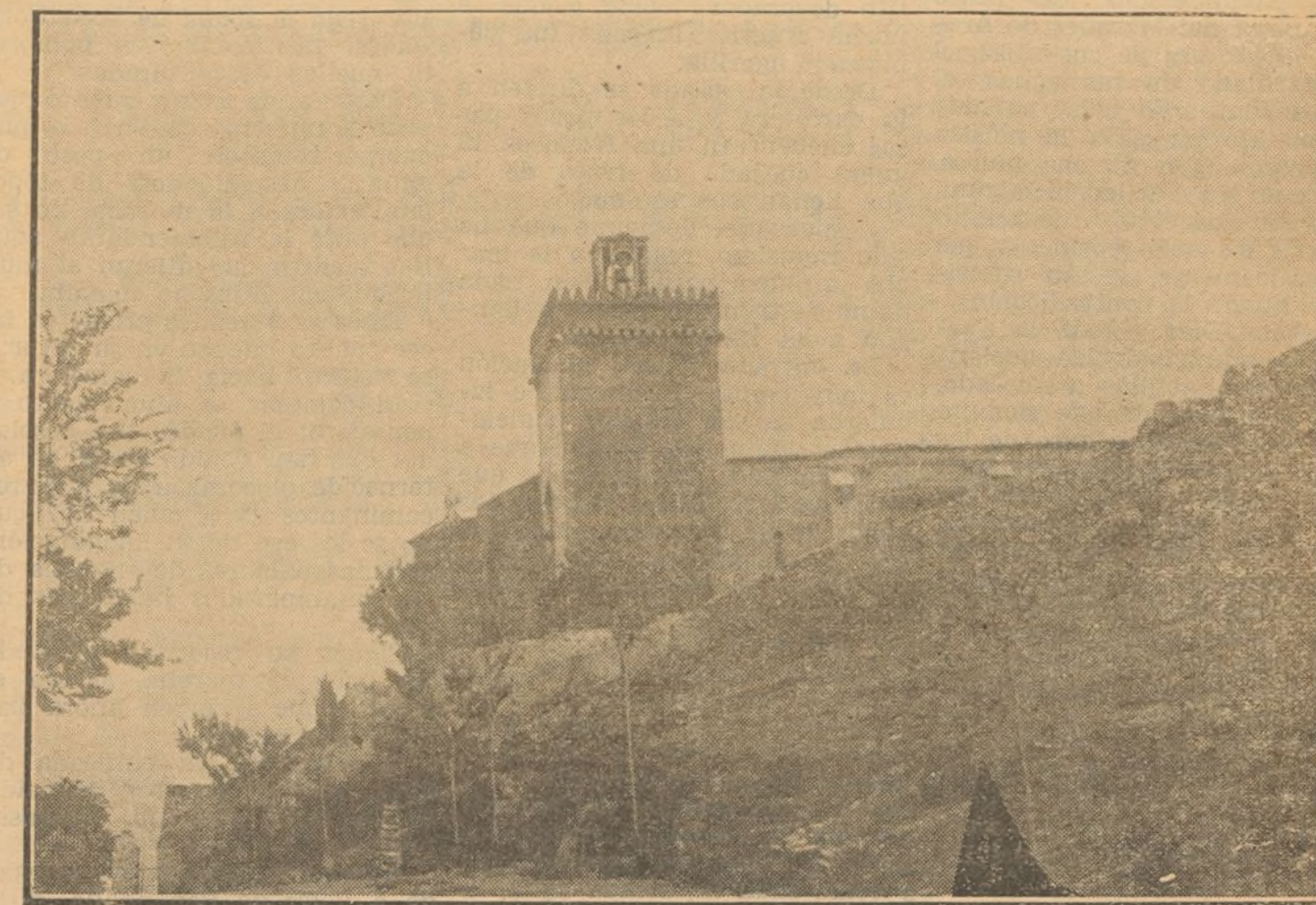
ARACENA
(HUELVA)

JULIAN ESPINOSA

VINOS, VINAGRES y COÑAC



Para pedidos:
Dirigirse en Aracena a
TEODORO GONZALEZ CARRASCO
Calle Juan de la Cruz Durán, 2



Una bella perspectiva del Castillo

apoyo y las arterias financieras vivifican el cuerpo social.

Como queda anunciado el 19 se rinde con una gira homenaje a la bandera de la patria en lo alto de la Sierra de San Ginés, Sierra que nada menos se eleva a 823 metros sobre el nivel del mar y allí va con fe la juventud con alegría y en holgorio. Es lo más corriente en esta fiesta cabalgar en modestos borricos casi en plan grotesco pero en ella no falta la castiza pareja sobre la airosa y enjaezada jaca que asume aquello de

Si te ofrece sus corderos y te brinda sus mastines yo te traigo un potrero lucero que lleva seda en las crines y es como un rayo ligero.

El potrero mejor plantao el potrero que yo he domao y a tus pies se ha arrodillao siempre que yo lo quieria.

En el la silla vaquera la ocupa el garboso moicito de chaqueta blanca, pantalón gris, faja grana y sombrero de ala ancha y luce a la vez que los ranones en su grupa a la castiza mujer, vestida de gitana con su falda lafa de volantes y mucho vuelo, el pañolón de manilla que deja al descubierto sus brazos y en su cabeza la peineta corta y con flores.

Ella es alegre y sonora como juego de niño y sonar de casaca, beles, en su risa que constantemente brota de sus labios bulliciosa delandando a su paso una doble estela de luz y alegría.

Pinturero el moicito orgulloso de la belleza de su serrana, corre el sultán a incorporarse en su grupo al par que canta un fandanguillo inspirado al ver ante sus ojos otra mujer con mirar venenosos.

Yo no sé como decirte que no vengas a buscarme cuando con otra esté yo no trates de molestarme que lo nuestro se acabó.

Proyectos y obras del Ayuntamiento

Si miramientos ni pretensiones políticas haremos un justiciero examen del actual Ayuntamiento.

Aracena se encontraba angustiosa y sumida en la más lamentable atonía por la influencia que sobre ella ejercían las luchas de partidos; maldita lucha que odo lo supedita a mantener el tinglado electoral, mientras esas tonterías perduren es inútil intentar el resurgimiento de un pueblo porque a cualquiera que caracterice anhelos de su engrandecimiento lo deshace el monstruo implacable de la envidia política entre sus garras enciclicas y así transcurrió la España hasta que un cierto Gobierno modificó algunos Ayuntamientos en otros Aracena e ingresaron en el don Alfonso Madrid Alcalde, competente abogado y de primer teniente don Manuel Díaz

Martínez, hombre que la modestia le caracteriza, siempre se mantuvo ajeno a todo partidismo sin dejar por ello de ser amigo de sus amigos. Este último señor se encuentra en la actualidad de alcalde-presidente.

Este Ayuntamiento y principalmente su alcalde con su acrisolada honradez y buenos deseos lograron frenar los desmanes políticos y encauzar la administración municipal y planearon obras de verdadera utilidad pública sin que de momento pudiesen llevar a la práctica sus numerosos proyectos por la importancia de los mismos estando el más importante de ellos pendiente de ultimar un empréstito, petición que se está tramitando. Unido a esta tramitación corre su curso el expediente de expropiación forzosa para la apertura de una nueva avenida que se denomina "Gran Vía" con arreglo al plano del arquitecto de Sevilla don José Gálvez Saizabál.

La pareja se detiene a escuchar otro inspirado fandango de una collera entusiasmada.

Tus dientes son un rosario de perlas blancas y finas yo me regorria recordando con esas cuantas divinas pasándola con mis labios.

Y del propio modo otra mujer que cabalgaba sola se lamentaba con este otro.

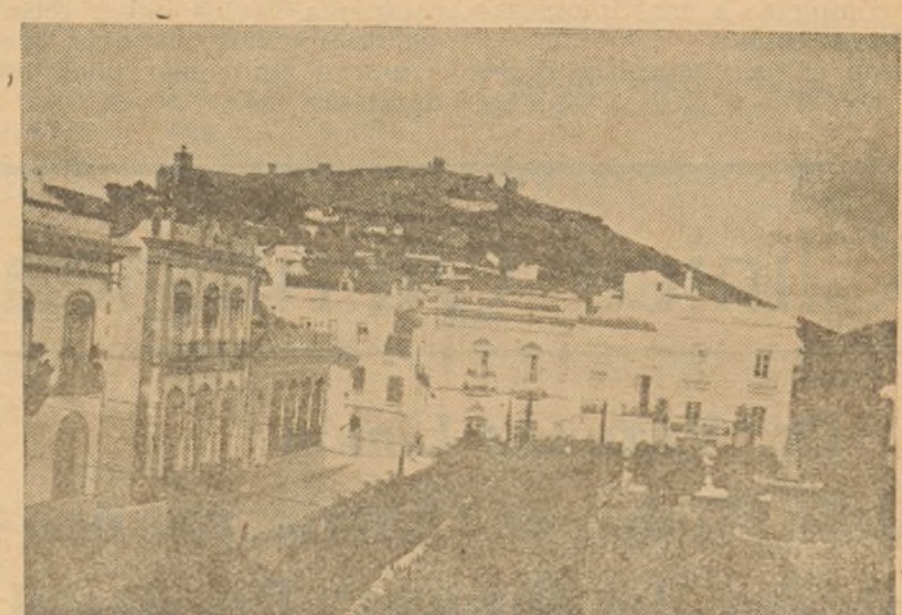
Por un alimandro he sabido que la apariencia engañata daba muy blanca las flores y las almendras amargas que me regorria recordando con esas cuantas divinas pasándola con mis labios.

A estos toques de fandanguillos acompaña el ruido y la colonia veraniega y van a rendir tributo hacia la derruida ermita.

Con el barullo que ofrece lo alto de la sierra rendimos tributo a la par que a la patria a la colonia veraniega y con unos balles populares las despedimos invitándolas para los años sucesivos con lo que también pedimos prosperidad para nuestra patria grande y chica.

Al tomar posesión el señor Díaz dijo: Mi programa se enumera en una sola palabra: "administración", claro que para ello tengo que capear por cobrar lo que legalmente pertenece al Municipio. Y con el importe de esas cobranzas y del déficit ha conseguido el señor Díaz realizar reformas en tal naturaleza, que ha transformado en los pocos meses que lleva al frente de la Alcaldía la fisonomía moral y material del pueblo.

La nueva calle que desde la Cruz de Mármo conduce a la plaza de toros, antes intranstable, ha quedado convertida en deliciosas vías públicas. La Plaza de Abastos ha conseguido transformarla de tal forma y acierto que del mismo terreno no la ha convertido el doble mayor, quitando la casilla in-



Plaza del Marqués de Aracena. A la izquierda el Casino Obrero

Empresa Automovilista Interaccional

Da a Vd. las gracias

ARTURO L. DAMAS

HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

oportuna que estaba en su centro y corriendo la nave principal casi hasta su salida y transportando aquella sobre la parte trasera.

Debido a sus gestiones está en marcha el cuartel de la Guardia civil edificio en el que ya van gastadas más de 150.000 pesetas y motivado por el mismo están ya a la altura de piso un grupo escolar con diez secciones cuyo contratista es don Juan Moya Rodríguez, la cual le fué adjudicada en 217.000 y pico de pesetas y una de las obras necesarias y que ha llevado a efecto, es la pavimentación del paseo de la plaza del Marqués de Aracena, la pintura de sus rejas, el alcantarillado de sus aguas, el revestimiento de sus paredes, una plataforma para la música y la coronación de sus muros, obra que sin vacilación alguna ha constituido el voto de acierto hasta de los más rebeldes y que sistemáticamente están suscritos al No de la contradicción.

El señor Díaz y toda la Corporación municipal siga adelante, dejando habillitas a un lado, en la seguridad de que siempre ha de obtener el aplauso de los más y que esa indicación suya que en cualquier error pueda señalar es sin duda la satisfacción mayor que pueda sentir, la del deber cumplido y la de tener como tiene la consideración y el respeto del pensar común.

Al frente de la Secretaría que representa el engranaje administrativo que siguiendo el camino marcado por la ley procura la ejecución rápida de todas las importantes iniciativas de la Corporación, está a cargo del competente abogado don Manuel Domínguez Cruz.

El Ayuntamiento de Aracena

Señores alcalde y Concejales que integran la Corporación Municipal afiliados al partido Radical y de Acción Popular

Alcalde-Presidente, don Manuel Díaz Martínez.

Tenientes de Alcalde:

Primero, don Emeterio Orquín Cuello.

Segundo, don José Rafael López Alonso.

Tercero, don Rogelio Núñez Fátela.

Síndicos:

Don Francisco Requena Salas.

Don Javier Corrales García.

Regidores:

Don José Franco Romero.

Don Joaquín Méndez Romero.

Don Antonio Romero Oliveira.

Don José Flores Arteaga.

Don Antonio Mellado Oyola.

Don Antonio Nogales Quemada.

Don Juan José Guerra González.

Don Inocencio Vázquez de To

var.

Secretario:

Don Manuel Domínguez Cruz.

Escuela Normal del

Magisterio Primario

de Huelva

ANUNCIO

Por el presente se convoca a los

señores alumnos-maestros del

Grado Profesional que han de ser

colocados en propiedad, para el

día 14 a las doce de la mañana,

en el salón de actos de este Centro,

al efecto de la elección de vacante,

según dispone Orden ministerial

de 7 de los corrientes (Gaceta del 8).

Lo que se hace público para conocimiento

de los interesados.

Huelva 11 de septiembre de 1935.—La

vice directora,

Manuela Borrero.

SE CEDEN

habitaciones amuebladas en casa

de familia honorable, con pensión

completa, a matrimonios o

caballeros solos.

Razón en la "Papeería Inglesa".

Memoria de los caminantes colombinos

ETAPA XVIII

Son las seis de la mañana, cuando nuestros caminantes ha

cha, notándose los tres en apen

los preparativos de la mar

tito devorador debido a que la

noche anterior la cena fué de

masiado ligerilla.

Desde la posada se dirigen a

la carretera y a los pocos pas

os encuentran una frondosa hi

guera cuajada de fruto de la

que llenan sus estómagos.

Después del desayuno que ha

sido riquísimo, reanudan la mar

cha a buen paso, y, sin nada

digno de mención, llegan a Lan

gon a las siete y media.

La entrada a esta población

es muy bonita, a derecha e iz

quierda se ven muchos chalets

hoteles que sirven de albergue a

gran cantidad de enfermos que

todos los años asisten a tomar

las aguas de un balneario medicinal

que se encuentra en esta villa.

Durante la temporada asisten

a este balneario de seis a ocho

mil enfermos.

A la entrada de la villa, son

recibidos con gran júbilo de los

veraneantes que madrugan bastante

En sus caras se nota la amara

gura y de sus bocas no sale otra

palabra que hambre, mucha

hambre.

De este espantoso cuadro los

saca el municipal que trae el

libro con la firma de las autori

dades, ratificando las palabras

de aquellas desventuradas.

Después de este cuadro que

puse a nuestros caminantes mal

cuerpo, tomaron un poco de

agua y despidiéndose de todos

emprendieron la marcha, no sin

que ante le recomendaran aque

llas madres que dijeran al mun

do que sus hijos no comían.

Estos a su vez les prometen ha

cer cuanto puedan en su favor y

se retirarán hacia la carretera.

El caminante es ahora lento y

pensativo; el cuadro tan desola

dor que han dejado atrás, ha en

termeado el corazón de nuestros

caminantes ¿y a quién no? que

no se les cae de su imaginación

aquellas palabras de angustia de

los desamparados habitantes de

Orjiva.

Siguen su recorrido avivando

un poco la marcha, siendo el

(MADRID)

El Consejo de hoy--terminación del de ayer--ha sido extenso e interesante

Acuerdo para solucionar el problema del trigo

Madrid.—Ayer acudió al se

ñor Gil Robles al ministerio de

Agricultura, donde se reunió el

rante más de una hora con el se

ñor Velayos. En esta conferencia

se trató de la solución que ha

de darse al problema de la ad

quisición de trigos, cumplimen

tando el acuerdo del Consejo

de ministros, que designó una

Comisión especial para ese pro

blema, integrada por los minis

tros de Agricultura, Guerra y

Hacienda.

La solución acordada consiste

en que el Estado retire todo

el trigo hasta completar el cupo

de cuatrocientas mil toneladas

que fija la ley votada por las

Cortes que no han sido adquiridas

por las entidades adjudicatarias

por la ley de trigo que no está

completamente limpio. De las

cuatrocientas mil toneladas, so

la van retiradas una sexta par

te, ya que debiendo invertirse

125.000.000 de pesetas en la ope

ración, solo se han invertido

veinte millones de pesetas.

En virtud del acuerdo adopta

do, el Estado retirará todo el

trigo, descontando en el precio

la parte correspondiente a la de

precitación, teniendo en cuenta

que, aunque se trae de trigo pa

nificable, ha de sufrir una mer

ma en la molienda. Para ello

gar a ello, el Gobierno se incau

tará de las fábricas de harinas

necesarias o procurará llegar a

un acuerdo con los harineros.

Todo el trigo adquirido será mo

lurado y las harinas se irán co

locando después con arreglo a las

necesidades del consumo.

Los señores Gil Robles y Vela

ys darán cuenta del acuerdo al

señor Chapaprieta en lo que se

refiere a Tesorería.

LO QUE DICE EL SEÑOR VELAYOS

s Después de la reunión que tu

vieron en el ministerio de Agri

cultura los señores Gil Robles y

Velayos, éste facilitó la siguiente

referencia:

Hemos cambiado de impresio

nes para solucionar la retirada

de trigo que siendo panificable

no reúne las condiciones estipu

ladas en el artículo séptimo de

la ley. Estos trigos serán adqui

ridos por el Estado en las con

diciones que se marcan en el de

creto. Para ello se abrirá un

curso entre harineros de toda

España, que quedarán como

depositarios de las harinas.

Añadió el señor Velayos que

antes de su conferencia con el

señor Gil Robles había recibido

la ponencia del Comité regula

dor del comercio del trigo,

que había estado reunida en el

ministerio bajo la presidencia

del director de Agricultura, se

ñor Alvarez Lata, y le expusie

ron los acuerdos adoptados, ofe

riendo hacer una propuesta pa

ra la molienda de trigos que

entrarán el sábado. También

se comprometieron los harine

ros para comprar trigo.

EL PRESIDENTE DE LA DI

PUTACION DIMITI

Madrid.—Después de dos sema

nas sin sesión se reunió ayer la

Ges'ora Provincial, no asistiendo

los gestores de la Ceda.

El presidente, señor Noguera,

presentó la dimisión.

CUATRO HERIDOS EN UN

ACCIDENTE

Madrid.—Ayer, en el kiló

metro 7 de la carretera y con

dirección a Madrid, marchaban

CINEMA PARK

Temporada popular

SILLA, 0'50

Hoy, desde las siete de la tarde

repris de la selecta película Me

tro titulada

Así ama

la mujer

HABLADA EN ESPAÑOL

por Joan Crawford en un papel

jamás superado por ella misma.

Mañana estreno de A TODA

VELOCIDAD por William Haine

Magde Evans y Conrad Nagel.

SALE EL SR. LERROUX

A la una y media de la tarde

salió el señor Lerroux.

El Consejo —dijo don Alejan

dro—ha sido casi todo de índole

administrativa; no hay nada de

particular nada extraordinario.

EL AÑO JUDICIAL

Madrid.—El próximo lunes,

día 16, a las doce de la mañana,

se verificará en el salón de ple

nos del Tribunal Supremo la

apertura del año judicial 1935-36.

Presidirá el acto el ministro

de Justicia, señor Casanueva, y

lerá el discurso de apertura,

que tratará de "La reforma cons

titucional en relación con la jus

ta", el presidente del Tribu

nal Supremo, don Diego Medina.

HA FALLECIDO EL GENERAL

VALLESPINOSA

Madrid.—En su domicilio de

Madrid ha fallecido el general

don Adolfo Valespinosa.

Pertenecía el finado al Cuerpo

Jurídico militar, y durante la

dictadura del general Primo de

Rivera formó parte del Directo

rio militar, encargado del minis

terio de Justicia, y más tarde, en

el Gobierno presidido por el

marqués de Estella fué nombra

do consejero de Estado.

ACUERDOS DE LA FEDERACION DE BOXEO

Madrid.—El Consejo directivo

de la Federación Española de

Boxeo ha tomado los siguientes

acuerdos:

Señalar las fechas de 2 y 3

de Noviembre próximo para ce

lebrar la asamblea general ordi

naria, que tendrá efecto en el

superior de Cultura, el cual será renovado en su mitad.

Acerca de este asunto no recayó acuerdo en concreto, toda vez que dicho organismo y otros serán modificados al aplicarse la ley de restricciones en los gastos.

El mismo ministro sometió al Consejo otro decreto relativo a la regulación del procedimiento para las provisiones de cátedras.

El Consejo examinó el decreto que fué aprobado con algunas modificaciones.

El ministro de Obras públicas dió cuenta de haber recibido un informe del Consejo Superior Ferrovionario, proponiendo soluciones para el problema totalitario de los ferrocarriles.

De dicho informe, se acordó facilitar copias a los ministros para su estudio.

El ministro de Hacienda trató de la distribución de pagos, la cual acusa una baja de diez millones.

El ministro de la Gobernación ocupóse del decreto de coordinación de todas las fuerzas al servicio del Orden público.

El decreto fué aprobado en su totalidad y se pondrá en vigor en seguida.

A propósito de esto, se planteó las líneas generales de la política del Gobierno en cuanto al orden público, interviniendo casi todos los ministros y fijándose el criterio que responde a un principio de unanimidad.

El ministro de Trabajo formuló una propuesta sobre la distribución de fondos para obras complementarias.

Tratándose de las restricciones pero no en su aspecto político sino en lo que se refiere a la reorganización de los servicios.

En ello, hubo completo acuerdo.

Cuando ya estaba terminada la reunión, se recibió por el ministro de Estado y de nuestros representantes en Ginebra, el texto del discurso pronunciado hoy por el señor Laval en la asamblea de la Sociedad de Naciones.

Con tal motivo, el Gobierno trató de política internacional y en concreto sobre la actitud a observar en la Sociedad de Naciones.

El ministro de Marina insistió en el informe relativo al traspaso de determinados servicios a la Generalidad de Cataluña; traspaso con el que el ministro está conforme por entender que dichos servicios no deben salir de la órbita del Estado.

Respecto a este asunto, se estuvo deliberando, acordándose volver a estudiarlo.

A tal efecto, quedó nombrada una ponencia integrada por los ministros de Hacienda, Marina, Obras públicas y Guerra.

Finalmente, se acordó que el próximo Consejo tenga lugar el miércoles de la semana entrante.

La nota oficiosa

Lo más destacado de la nota oficiosa es lo siguiente:

Gobernación.—Se aprueba el proyecto coordinando a la fuerza el servicio de orden público.

Industria y Comercio.—Varios expedientes de trámite.

Instrucciones que se dan para hacer un concierto comercial con Chile.

Justicia.—Varios decretos, entre ellos combinación de jueces y magistrados.

Instrucción pública.—Decreto disponiendo la aprobación del nuevo plan de estudio.

Nombrando delegado de Bellas Artes en Tarragona.

Marina.—Autorizando al ministro para presentar a las Cortes proyecto de ley relativo a la reorganización de la legislación de Marina.

Aprobando el nuevo reglamento de generales.

Situación definitiva del personal de la Armada.

Hablando con el ministro de la Gobernación

Madrid.—Al salir el ministro de la Gobernación se le preguntó si habían sido readmitidos los agentes del Cuerpo de Seguridad.

Contestó el ministro que la mayoría ya estaban readmitidos; solo quedan por examinar los expedientes de algunos que obedecen cierta complejidad.

Además se han examinado también las cuestiones de los guardias de Asalto nombrados por la

(PROVINCIAS)

Han comenzado los trabajos de derribo de la cárcel del Pópulo, de Sevilla

POR TENENCIA DE ARMAS

Barcelona.—Ante el Tribunal de Urgencia ha comparecido Juan Moreno Collar, acusado del delito de tenencia ilícita de armas de fuego.

Fuó condenado a la pena de dos años y cuatro meses de prisión.

ABSUELTO

Oviedo.—El Consejo de guerra ha absuelto a los procesados Máximo García, José Gil Aranda, Baudilio Pedregal, Santos Suárez y Ramón Carbajal, acusados de asalto al cuartel de la Guardia civil e iglesia de Coloto.

La prueba testifical les fué favorable.

Vista de una causa.—La sentencia

Bilbao.

Ha terminado la vista de la causa seguida contra Armando Arauz, teniente de corbata y Félix Pérez Franco, contramaestre de máquinas, ambos de la armada mejicana.

El hecho que se le imputa es que estando los dos procesados el día 6 del corriente en el cabaret "El Metro" surgió una cuestión en la que intervino un agente al

Generalidad. Algunos han sido readmitidos, pero otros no lo podrán ser.

Intereses de Huelva

La distribución de 75.000 pesetas para obras complementarias

Madrid.—Las 75.000 pesetas con cedidas por el Consejo de Ministros de la distribución de fondos para obras complementarias para remediar el paro obrero se distribuyen en la siguiente forma:

Instituto provincial de Higiene, 50.000 pesetas; obras de alcantarillado en el pueblo de Calañas 25.000 pesetas.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	80,00
Francos	48,35
Libras	36,25
Liras	59,80
Dólares	7,35

que no respetaron debidamente a causa del estado de embriaguez en que se encontraban dichos marinos.

El fiscal pedía para el primero dos años, once meses y once días de prisión por atentado y la misma pena al segundo por desobediencia.

El teniente ha sido condenado a seis meses y un día de arresto y quinientas pesetas de multa y el contramaestre a un mes y un día de arresto y multa de 250 pesetas.

Esperando al príncipe de Gales

Palma de Mallorca.—Esta tarde llegará procedente de Cádiz un yate en el que hace un viaje de placer el príncipe de Gales.

Se le prepara un gran recibimiento.

No se sabe todavía si el príncipe de Gales continuará a bordo

Abilio Jiménez

ofrece lo más nuevo de la moda actual en paños para TRAJES y GABANES.

Concepción, 25

del yate al llegar a Palma de Mallorca o desembarcará.

Caso de no desembarcar las autoridades españolas de Palma de Mallorca pasarán a bordo para cumplimentarle.

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

(EXTRANJERO)

"Francia no teme la guerra; la odia", ha dicho Laval en su discurso ante la Sociedad de Naciones

La asamblea de la Sociedad de Naciones

El señor Laval pronuncia su discurso en medio de gran expectación

Ginebra.—A las diez menos veinte, comenzó la asamblea de la Sociedad de Naciones, con gran concurrencia y en un ambiente general de expectación.

El Presidente de la asamblea, señor Benes, leyó primeramente una comunicación británica diciendo que en el orden del día se incluyera la cuestión de esclavitud.

A las diez y cuarenta y cinco y en medio de gran expectación, su bió el jefe del Gobierno francés señor Laval, a la tribuna para pronunciar su esperado discurso.

Dijo en síntesis, que Francia mantiene absoluta fidelidad al pacto de la Sociedad de Naciones.

Nuestra doctrina, es mantener la seguridad colectiva; esta es también nuestra ley.

El discurso de Sir Samuel Hoare—siguió diciendo el señor Laval—ha marcado claramente la voluntad del pueblo británico, de adherirse al sistema de seguridad colectiva que representa la Sociedad de Naciones. Francia no puede faltar tampoco a sus obligaciones.

La Sociedad de Naciones nació del sufrimiento de las hambres y para constituir un instrumento y una ley eficaz que impida el retorno de nuevas guerras.

Todo atentado contra Ginebra será un atentado contra el principio fundamental de la paz que hemos de conservar.

En Stressa, coincidimos los de legados británicos y franceses con Mussolini en mantener los cuidados para servir la causa de la paz.

No existe desacuerdo entre Francia y la Gran Bretaña en el deseo de hacer efectivo ese principio de solidaridad pacífica.

Francia comprende su deber histórico en este momento y lo cumple fielmente entrando en contacto y en colaboración con Inglaterra, para salvaguardar el pacto de seguridad.

Francia no teme a la guerra, la odia —subraya el orador—.

Espero que la Sociedad de Naciones afiance su labor en un camino de absoluta conciliación.

La tarea es dura, pero no es desesperada.

El discurso del señor Laval—oído con religioso silencio—fué interrumpido frecuentemente con aplausos.

Aplaudieron también los delegados de España señores Mazariga, López Oliván y Aguilar.

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

MAÑANA SABADO

Ultimas exhibiciones de la magnífica producción Metro

El hijo del destino

por la formidable pareja Ramón Novarro y Madge Evans, con Conrad Nagel.

El domingo, estreno de la magnífica película Metro

Asesinato

en la terraza

EN ESPAÑOL

El derribo de la cárcel del Pópulo

Sevilla.—Por fin, hoy han comenzado las obras de derribo de la cárcel del Pópulo.

Estaban presentes en las obras de derribo el alcalde y otras representaciones.

También asistió para ver la caída de la cárcel numeroso público.

comunicado por oficio del Excmo. señor gobernador civil al Inspector Provincial de Sanidad, la orden de que "se hicieran cargo de los servicios médicos" de dicho Dispensario; la Cruz Roja Española, de conformidad con lo acordado por la Comisión Gestora Provincial de Lucha Antituberculosa, en 27 de Febrero del mismo año, y siempre con "carácter provisional", has a que la Superioridad resolviera definitivamente; sin que hubiera cesión, regalo de edificio, ni donación de ninguna especie.

Quinto.—Que el nombramiento que dice poseer el señor Buendía de director de la enfermería "La Morana" hecho por el señor Pérez Romeu carece de valor pues posteriormente a este nombramiento, en la "Gaceta" del 6 de Octubre de 1931, se dispuso que el personal técnico de las instituciones antituberculosas subvencionadas por el Estado, fueran de nombramiento exclusivo de la Dirección General de Sanidad, anulando cuantas disposiciones anteriores hubieran a este respecto; nombrando por concurso de traslado u oposición entre médicos pertenecientes a la Lucha Antituberculosa Nacional.

LETRAS DE LUTO

Fallecimiento

A los 62 años de edad dejó de existir en la mañana de hoy la bondadosa señora doña Josefa González Carrillo, esposa que fué del antiguo y acreditado industrial de esta plaza, don Enrique Galland Pérez.

La noticia de este fallecimiento, al ser conocida causó hondo pesar entre las numerosas amistades con que contaba la finada de generosos sentimientos, muy dada a la práctica del bien, y de trato afable y cariñoso, siendo en su hogar modelo de esposa y mejor madre.

A las cinco y media de la tarde, se verificó el acto del sepelio constituyendo una sentidísima manifestación de duelo.

Descanse en paz el alma de doña Josefa González Carrillo y reciba el viudo así como sus hijos doña Josefa, doña Carmen, don Enrique, el popular empresario don nuestra plaza de Toros don José, don Francisco y doña Mercedes y demás familia doliente la expresión de nuestra condolencia.

Misa de requiem

Mañana sábado, se verificará en la iglesia de la Concepción, una solemne misa de requiem en sufragio del alma de la señora doña Cristina Serrano de Morales, con motivo de cumplirse el novenario de su fallecimiento.

Los funerales comenzarán a las nueve de la mañana, rogando la familia doliente a sus amistades asistan al piadoso acto y eleven una oración al Altísimo por el eterno descanso de su alma.

Riña sangrienta

Un hombre herido muy grave de una puñalada

Anoche ingresó en el Hospital Provincial, procedente del pueblo de Manzanilla, un joven llamado Clemente Beltrán del Valle de 19 años de edad herido muy grave de una puñalada en una riña que sostuvo con otro.

Por el médico de guardia don Luis Manzano y doctor Vázquez Limón, con los practicantes señores Arroyo y Vaca, se le practicó una laboriosa cura apreciándose herida penetrante en el hipocóndrio izquierdo con salida del estómago, en el que existía una herida en la cara anterior con perforación.

De este suceso no tenemos más antecedentes.

Diputación Provincial

ANUNCIO

CEDULAS PERSONALES

Se ruega a los contribuyentes por cédulas, en su propio interés y con el fin de evitar reclamaciones fuera de plazo, se pasen por el Negociado de Cédulas (Palacio de la Diputación Provincial) hasta el día 18 de los corrientes inclusive, de 10 a 2 y examinen sus clasificaciones, deduciendo las reclamaciones que estimen de justicia.

Huelva 6 de septiembre de 1935.

DROGUERIA BORRERO de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi cliente'a:

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes, que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA

Teléfono 1769

REPORTAJES TAURINOS

Los toreros naturistas

En plena Casa de Campo, toreros de categoría como Félix Almagro y «El Soldado», seguidos por una caterva de futuros fenómenos cultivan el naturismo y el deporte

Por J. BORT VELA

Que los toreros estén en los colmados, en las tabernas y me randeros cantando "cante jondo" batiendo palmas y bebiendo vasos de manzanilla, es lo propio y lo típico. Sobre todo así lo cree la gente. Sobre todo así lo dice la leyenda popular. Así lo propaga la fama. Y en España "alquiere fama y échate a dormir". En España vivimos de rómicos y de leyendas.

¡Hombre, un torero naturista que busque el sol, los deportes, la naturaleza, que se duche... ¡Quite usted de ahí, compadre! Eso será cosa de un periodista, de esos periodistas que se inventan las cosas para hacerse creer a los lectores! ¡Mira que un torero naturista, que ama la naturaleza, que toma baños de sol!... Cuando al torero le gusta la sombra, y la sombra de los colmados, de las "tascas" de las tabernas, de los lugares de juerga y de jolgorio. Allí donde ha ya mujeres salerosas y bonitas que bailen bulerías, hagan sonar los palillos a las mil maravillas, donde se taconece de lo lindo y se diga "compare" muchas veces.

Para muchos el torero es el hombre cañí, gitano de pura cepa, moreno como un negro, con mucha labia en la lengua, que gasta pantalones bombachos, chaquetilla corta, sombrero andaluz y botas de media caña y con mucho tacón. Es decir: un chulo de mayor o menor prestantia. Un flamenco de mejor o peor calaña.

Pues no es así; hoy el torero moderno es un hombre que ama al campo, a la Naturaleza, al sol, a los deportes para adiestrarse. Y no al campo para ir a las tientes, a los corrales a ver las vacadas; las ganaderías,

a recorrer las dehesas con los mayores y los señoritos para conocer las reses bravas de mejor sangre y de mejor casta. No; van al campo como verdaderos naturistas, amantes de la higiene y de la sanidad, en busca de los baños de sol y de los ejercicios corporales.

Donde los encontramos

En los altos de la Casa de Campo hemos encontrado un grupo de ellos. Allí en pleno campo, lejos de Madrid bajo de las encinas, buscando los arroyos y las fuentes, jugando con la raqueta, con anillas de un gimnasio, con la cuerda para hacer musculatura, duchándose con una regadera para aliviar los calores de estos días de canícula bochornosa, a falta de otra cosa.

En una hondonada. Encinas centenarias en una y otra parte. En las sombras de las encinas, capotes, muletas y otros menajes de la fiesta nacional. ¿Que hacen aquí estos toreros? ¿Son toreros de verdad? No son más que aficionados? No, no. Son toreros auténticos y con cartel algunos de ellos. Allí encontramos a Félix Almagro, ese muchacho simpático, bien plantado con una raqueta en la mano. La única muestra que enseña que es torero es una visera bien ladeada y... las cicatrices que enseña en su cuerpo semidesnudo. Allí también El Soldado, moreno, píllo, picaro, con toda la gracia de un mejicano, de un hijo de aquellas tierras americanas, que toma baños de sol. Y también Joaquín Casallo, ese torero valenciano que es digno, co-

mo moreno de ser sevillano y por la boina de ser vasco.

Y junto a todos ellos una caterva de banderilleros, mozos de estoque, peones, aficionados y demás gente de la que anda tras de los toreros de fama en busca de una gloria lejana para aliviar un poco de sus deseos de llegar al lugar a que otros han llegado. Todos con un maillot o corto traje de baño, tostados del sol conculcar de Castilla, comentando los lances de la fiesta de Cúchares, mientras saltan, se duchan, suben la cuerda a pulso, hacen ejercicios gimnásticos, trazan piruetas en las anillas como saltimbanquis o corren en fila india las ondulaciones de la Casa de Campo.

El deporte y los toreros

Todos hemos visto torear a los toreros—claro está que a los toreros, aunque toreen los que o sepan apañar uos—uos ou con el traje cañí de la tierra de María Santísima. Pero ¿en traje de baño en maillot? Se imagina el lector un torero haciendo lances, verónicas, faroles y demás bulerías del arte taurino, de esta forma tan fresca?

¿No es eso original? Un torero así, sólo lo podría emplear un escultor que quiera plasmar el alma del torero. No el traje de luces, ni la montera, ni nada de todo eso que brilla y que reluce como ascuas de oro bajo el sol torrido de la plaza, y al sol? ¿Puede ser igual el arte de un torero naturista como estos que hallamos en la Casa de Campo, a un torero que no sale de los colmados y tiene miedo a los rayos del sol?

He ahí la evolución del torero. Si el medio, el ambiente que rodea al hombre hace el hombre, su trabajo, su ocupación, su arte también son productos de este medio ambiente. De ahí que el torero de hoy sea más espontáneo, más ágil más movido, más lucido, más arriesgado y más arte de filigrana.

vaquillas, si se sueltan por la plaza y calles del pueblo unos becerros. ¡Con qué fruición las vorea! Como las llama desde el burladero de la plaza hecha a expreso por los aficionados con los carros de labranza y las tablas de apisonar la tierra después de la siembra! A veces le golpea, pero cree este buen español, castizo, de casta de pura cepa, que es una caricia que le da con el testuz. ¿Y cuándo le puede tocar al animal el cuerno o el rabo? ¡Con qué satisfacción lo cuenta a sus amistades! ¡Cómo le han alagado los aplausos de la fiesta!

Cada español lleva un torero dentro. Si no sale a flor de piel es muchas veces por falta de ambiente, pero siempre ese torero fracasado o en kiernes es el que llena la plaza de Toros y discute con calor y entusiasmo los lances de la fiesta.

¡Aún dicen que son caras las corridas!

¡Pero los profesionales! ¡Los que toman el torero como una profesión, los que quieren vivir de ser toreros! Muchos de los que acuden como toreros naturistas a este bello y poético rincón de la Casa de Campo, son de esta casta. Muchachos que han ido por ese mundo de Dios recorriendo pueblos, saltando montes, viajando ocultándose de la guardia civil, de los guardas, extendiendo la capa después de la capea para que les tiren unos ochavos o cantando canciones típicas por los cafés, cuando no ha sido bastante la recolecta de la capea, para pagar el hospedaje en el hotel o posada.

¡Cuánta lucha y cuánto esfuerzo. ¡Cuántos han perecido por esos pueblos! ¡Cuántos ha hallado la muerte en estas capeas en una tarde de fiesta pueblerina, quebrándose el destino de aquel hombre que soñó en ser un as, un héroe de la tauromaquia nacional!

La evolución del torero

¿Por qué ha cambiado el arte del torero? ¿Puede ejercer hoy un torero que se enfrenta con la Naturaleza, hace ejercicios gimnásticos, toma baños de sol y se ducha y se baña con frecuencia como aquellos toreros anacrónicos de antaño, que tenían miedo a la Naturaleza, al agua y al sol? ¿Puede ser igual el arte de un torero naturista como estos que hallamos en la Casa de Campo, a un torero que no sale de los colmados y tiene miedo a los rayos del sol?

He ahí la evolución del torero. Si el medio, el ambiente que rodea al hombre hace el hombre, su trabajo, su ocupación, su arte también son productos de este medio ambiente. De ahí que el torero de hoy sea más espontáneo, más ágil más movido, más lucido, más arriesgado y más arte de filigrana.

(Continuará.)

Altavoz taurómico

CONTRATO DE PASCUAL MARQUEZ

Al comenzar el corriente mes, el notable diestro Pascual Márquez, tenía firmados para el mismo 21 contratos, todos ellos en Andalucía; y es fácil que ese número haya aumentado en estos días.

PEPE GALLARDO, EN ECIJA

En la corrida de feria en Ecija, actuarán además de Pepe Gallardo, el sevillano Paco Perla y Curro Caro o El Estudiante.

RESTABLECIMIENTO DEL NIÑO DE LA PALMA

Después de catorce días de estancia en el Sanatorio de Toreros, abandonó dicho establecimiento, el ma'ador de toros Cayetano Ordóñez "Niño de la Palma", que se trasladó a su domicilio, donde continuará atendiendo a su restablecimiento.

DEPORTES

INTERVIUS FUTBOLÍSTICAS

El Athletic ante la temporada actual

Conocida ya la opinión de los calificados elementos del "Arenas" y del "Baracaldo" debido a un breve paréntesis veraniego, hemos aplazado unos días la información referente al Athletic, ya que el equipo de dicho club comienza su participación en la Copa Vasca con dos fechas de retraso, debido a su viaje a América.

Pero tratándose de conocer la forma en que algunos equipos vascos se presentan en la próxima temporada, una entrevista con los dirigentes del club rojiblanco se imponía, pues no sólo es un equipo vasco, sino que es el más calificado de todos los equipos vascos y el de más antiguo y prestigioso historial.

La entrevista tenía por otra parte mayor interés si cabe por el hecho de que en la temporada anterior, exceptuando la Copa Vasca, en la que se adjudicó el primer puesto, en las restantes grandes competiciones, la Liga y la Copa, el Athletic obtuvo un lugar menos destacado del que habitualmente ocupa.

Nuestros deseos de conocer interesantes detalles sobre la situación del Athletic ha encontrado una afectuosa acogida por parte del directivo don José María Ormaetxea.

He aquí en qué términos ha transcurrido la conversación: —A qué atribuye usted el puesto tan tan rezagado en que se clasificó el Athletic en la Liga y en la Copa últimamente jugadas?

—La causa principal ha sido la lesión de los jugadores. Constantemente vióse forzado nuestro club a presentar alineaciones en las que figuraban varios suplentes. El número de bajas que registró nuestro equipo osciló entre cuatro y siete por partido. Entre otras muchas que podría citar, recuerde la de Iraigorri y Gorostiza, en partidos de selección, y el hecho de que a Blasco no se le pudiese alinearse más que seis veces. Y en muy contadas ocasiones nos fue posible poner en línea nuestros mejores jugadores. Aparte, también de que el Athletic en modo alguno podía verse libre de los altos y bajos que se registran en

la vida de todos los clubs. Además el Athletic se ha menenado varias temporadas consecutivas en el pináculo, y siempre no es posible ocupar el mismo puesto.

—¿Cuáles son los nuevos elementos con que cuenta el club para la temporada que va a dar comienzo?

—La lista es bastante larga y contiene los siguientes nombres: Guardameta, Molinero, procedente del Cantabria; zagueros, Nieza, del "Irrinti"; zagueros, Zubieta, medio que ya jugó algún partido en la temporada anterior; Emilio, del "San tuchu"; Edmundo Suárez "Mundo", de la Deportiva Lejona; Vergareche, del Deportivo Gucho, Valle, probado en la temporada anterior, y Urria, interior izquierda del Santurce.

—Así, pues, ¿con cuántos jugadores cuenta el Athletic para la próxima temporada?

—Con los siguientes: Guardametas, Blasco, Izpizua y Molinero; zagueros, Urbano—que está retenido—Zabala, Nieza, Luis y Oveja; medios, Cilaurren, Calvo, Muguerza, Zubieta, Roberto y Gerardo Bilbao; delanteros, Ellice, Careaga, Emilio, Iraigorri, Gárate, Bata, "Mundo", Valle, Vergareche, Urria, Gorostiza y Ordorica.

—¿Y Aguirrezabala? —"Chirri" ha terminado sus estudios que, como es natural, es lo que le ha venido preocupando estas últimas temporadas y si se entrena puede seguir siendo el gran jugador que siempre fue.

—¿Cómo ven ustedes las posibilidades del Athletic en la próxima temporada? —Con los nuevos elementos, debidamente acoplados, creemos que se obtendrá el rendimiento necesario. Nos sentimos francamente optimistas sobre el particular. Entre los nuevos elementos hay algunos que son de excelente clase y es de esperar que en las distintas competiciones oficiales de la temporada hagamos un brillante papel.

—¿Cuándo regresa el equipo? —El próximo día 15 de diciembre en Santander.

—¿Podría usted decirme algo en orden a las gestiones efectuadas?

(Continúa en tercera plana)

La gracia ajena



--¿Y por qué antes de casarnos no me dijiste que tenías un puen te de oro?
--Porque no quería que te casases conmigo por el interés, querido.

(De "Life", de Nueva York)

La gracia ajena



--¿Es usted negro?
--¿En qué lo ha conocido usted, señorita?
--En el acento.

(De "Humorist", de París)