

¿Es económicamente costeable la conquista de Etiopía?

Por LUIS LARA PARDO

Sir Samuel Hoare ha tenido el acierto de plantear en Ginebra la cuestión italo-etiope en el terreno económico. Ha hecho bien, porque la principal razón invocada en defensa de una política de agresión en Etiopía es la necesidad imperiosa de obtener territorios que colonizar y productos coloniales, materias primas, sobre todo, sin las cuales la potencia industrial italiana se ahogaría falta de oxígeno.

No tocaría yo en este artículo la cuestión meramente política, de fuerza y de prestigio interior y exterior, sino el problema económico. Sir Samuel Hoare señala con acierto la circunstancia de que en los tiempos actuales no es, como en otras épocas, cuestión de ir a buscar materias primas aun con las armas en la mano, por la imposibilidad de obtenerlas de otra manera. Hoy la dificultad está en que colonias y protectorados no tienen mercados suficientes para sus productos y van llamando con ellos de puerta en puerta, sin aumentar por eso el número de compradores y la cuantía de los pedidos. No se refirió Sir Samuel Hoare al sobran de población que Italia no cree poder tener de sus estrechos linderos.

Mirando retrospectivamente descubro que estas mismas razones fueron expuestas, quizás con menos vigor, tenacidad y franqueza que precedieron inmediatamente la guerra italo-turca, hecha con la mira de conquistar Tripolitania y Cirenaica, hoy unidas en la colonia libia de Italia. Necesitábase, decían, territorio que poblar con el exceso de habitantes que en aquel entonces emigraban a los Estados Unidos, y el resto de América, y tierras de donde sacar productos coloniales. Un autor afirmaba que el territorio era muy rico, más rico que el de Túnez, y aseguraba que la posesión de Tripolitania era la clave de las fuentes del Nilo.

Va a hacer ya veintitres años de la conquista libia. Hoy día, después de veintitres años, hay en Libia menos de cuarenta mil colonos italianos. Han ido allí a razón de menos de dos mil por año; dos mil apenas el número de los que llevaba en los buenos tiempos de la emigración un solo barco entrado en la bahía de Nueva York. Libia tiene dos kilómetros cuadrados por cada habitante. Etiopía tiene más de un habitante por kilómetro cuadrado; su densidad es doble.

Hoy se dice que si Italia desea tomar posesiones de Etiopía, es porque Libia es tierra estéril, difícil de colonización, muy ruda y quizás nada costeable. Pero al terminar la guerra mundial, Italia reclamó compensaciones coloniales, y siguió reclamándolas hasta que Francia le cedió una porción de su dominio del Norte de África, para agrandar a Libia.

Por lo que hace a la necesidad de materias primas, África no ha sido ni es tierra favorable. De todo el continente no sacan las grandes industrias casi nada, y las porciones más productivas en ese género de productos están ya distribuidas entre las potencias de Europa.

Sólo hay dos productos en que el África es señora: el oro y los diamantes. De oro, sale del continente más del 55 por 100 de la producción mundial, y de diamantes, las minas africanas son las más pródigas del mundo. Pero la gran mayoría del oro lo dan las posesiones inglesas. Sólo el Congo belga, fuera de las posesiones británicas, da canti-

dades apreciables que no llegan, sin embargo, ni al dos por ciento de la producción británica. En cuanto a Etiopía, no ha producido en ningún año ni siquiera setecientos kilogramos de oro y su producción al precio actual de oro, de 140 cheelines y tres cuartos, no daría más que entre cuatro y cinco millones de pesetas españolas anuales.

De fosfatos, materia prima utilísima para la agricultura, da el continente africano como el 52 por 100 de la producción mundial, pero casi todo es de las posesiones francesas norteafricanas el resto es del Egipto.

De las materias indispensables para la gran industria, la producción africana es aproximadamente como sigue:

Mineral de Hierro: 1.3 por 100 de la producción mundial, y casi todo es de Argelia.

Carbón mineral: menos del 1 por 100, y la mayoría es de Egipto.

Mineral de cobre: menos del uno por mil.

Mineral de plomo: entre el 1 y el 2 por 100 de la producción mundial.

Algodón: 7 por 100, la mayoría cultivado en Egipto y el Sudán.

Lana: el 11.5 por 100, y la gran mayoría proviene de las posesiones británicas de sudafrica.

Caucho: menos del 1 por 100. Petróleo, menos del 1 por 1000 y casi todo sale de Egipto.

Por este breve resumen, se ve claramente que no es el continente africano de donde pueden sacar las grandes industrias europeas la savia que las nutra.

En cuanto a Etiopía, es posible que las historias llevadas a Europa por exportadores más o menos alucinados, de sus riquezas escondidas, tengan algún fundamento. Lo mismo decían de Tripolitania antes de que los esfuerzos de la colonización se enfrentaran con la realidad. Forjábanse grandes esperanzas en la introducción del "dry farming" yanqui. Hasta hoy no se ven sus frutos.

En estos momentos, los recursos visibles y tangibles de Etiopía son muy escasos.

Los datos recogidos por el Institut für Konjunkturforshung, la famosa institución alemana, hacen ver la penuria del país reflejada en su comercio internacional. Los datos son estimativos y se basan en el movimiento de mercancías entradas y salidas de Etiopía por el ferrocarril del puerto francés de Djibuti a Addis-Abeba, capital del Imperio. Es la única vía férrea del país, y la experiencia ha demostrado que por allí se hace el 75 por 100 del comercio exterior. Así, no es difícil calcular, al menos, el monto global del tráfico.

Ya escaso en los días más prósperos, ha venido reduciéndose todavía desde que estalló la crisis mundial, como lo indican las cifras siguientes tomadas del informe de dicho Instituto.

Importaciones en millones de libras esterlinas:

Año 1929, 1.8; 1930, 1.2; 1931, 0.9; 1932, 1; 1933, 0.9.

Exportaciones:

Año 1929, 1.3; 1930, 1.1; 1931, 1; 1932, 0.9; 1933, 0.8.

El renglón principal en el capítulo de las importaciones, son las telas de algodón. Inglaterra tuvo hasta hace poco casi el total de ese comercio; pero recientemente el Japón, que ven de más barato, a comenzado a desalojar los productos ingleses. El petróleo, otro de los artícu-

TERCER ANIVERSARIO

R. I. † P. A.

LA SEÑORITA

MARIA LUISA ARENILLAS GARCIA

Falleció el día 20 de Septiembre de 1932, á los 18 años de edad

Habiendo recibido los Auxilios Espirituales

Sus desconsolados padres D. Apolinar Arenillas Bueno y D.^a Valeriana García Bueno; su prima D.^a Lucía Rivero García; tíos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN á sus amistades encomienden su alma á Dios Nuestro Señor, y asistan á la solemne Misa, que por su eterno descanso, se celebrará mañana Viernes, día 20, á las nueve de la mañana, en la Parroquia de la Purísima Concepción, por lo que les vivirán muy agradecidos.

También se dirán Misas en sufragio de su alma, en la Parroquia de San Pedro, á las 9 de la mañana; y en las Capillas de las RR. MM. Teresianas, Madres Agustinas y Religiosas Adoratrices, á las 7 de la mañana, y además en todas las Iglesias y Capillas de la Capital

Mirador

Turbamulta en los espacios. Inquietud en los abismos animicos del hombre. Confabulación trágica de los elementos humanos con los divinos, para formar ese pleonismo de ideas que sobrepasa todas las concepciones que el hombre puede hacer sobre lo inesperado, la casualidad, el destino, el sino, el azar, el bien y el mal. Es este el vértice superior de lo incognoscible, algo que está más allá de lo metafísico, más allá de lo humano...

Tres alpinistas. Ansiedad de altura, despo de tocar la tierra y besar el cielo. Y así pisaron la cresta azul, donde el sol se hace polvo y las nubes se peinan, con languidez voluptuosa. Y la claridad diáfana del día, se tornó opaca; y la nitidez azulina adquirió torvo semblante; y el rayo iluminó la tierra

con resplandores de muerte; y el hombre huyó á sus dominios, ahuyentado de las alturas por el azote de lo sobrenatural...

La perpendicular frágil de cáñamo, baja desde la cúspide y se hunde en el abismo. Por allí se deslizan los tres hombres. En una protuberancia del terreno se esconden dos, guardándose de la tempestad y el otro, cuando va apaisar el refugio, cae a la sima y se estrella contra las rocas. Un rayo--coincidencia(?) fortuita--ha partido la cuerda en dos. El Gran Todo ha querido cobrar su comisión y ha obra do al final, cuando este salario humano podía ser el menor... Yo, refutando aquí una teoría de Liebnitz, podría decir que Dios procede por designios particulares y determinados...

CASIMIRO MORENO

PLANES SOVIETICOS

La construcción del Canal de Moscú en el Volga

QUE COSTARA MIL CUATROCIENTOS MILLONES DE RUBLOS

Moscú.--La agencia "Tass" ha publicado la decisión del Consejo de Comisarios del Pueblo y del Comité Central del Partido sobre la construcción del Canal de Moscú en el Volga.

El coste ha sido establecido en 1.400.000.000 rublos, de los cuales se destinan 980 millones de rublos para las construcciones hidroeléctricas; en los principales trabajos de terraplenamiento se emplearán 135 millones de metros cúbicos; los trabajos de hormigonamiento, 2.900.000 metros cúbicos y en las construcciones metálicas unas 28.000 toneladas.

El canal deberá estar terminado y puesto en condiciones para la navegación en 1937.

los de importación más cuantiosa, llega principalmente de los Estados Unidos. Importa asimismo material de construcción que le venden Inglaterra y Bélgica.

Las exportaciones no son de productos indispensables para la gran industria. Figuran el primer lugar los cueros y pieles, indudablemente materias primas de importancia; pero el volumen no es considerable y resulta insignificante comparado con el de la Argentina, los Estados Unidos o Australia. Exporta asimismo cera, maderas preciosas, marfil, y otros productos accesorios. De las posibilidades, sobre todo

La voz de la calle

Asunto serio. Aquí, estamos nosotros. Unos modestos --los más modestos--empleados y obreros del Municipio, sin cobrar desde hace dos meses. No es mucho tiempo para los meses que tiene el año. No es nada para la probable existencia de estos semejantes. Es bastante más tiempo del que debiera transcurrir para el pago de sus devengos por el trabajo que realizan. Es llevarlos a una situación que se les hace insostenible. Es no quererse hacer cargo de que a quien trabaja hay que pagarle para que pueda comer y para poder exigirle que cumpla en el trabajo. Es buscarse protestas a las que no se les puede negar la razón.

Aparándonos de los preceptos legales que obligan al pago de los empleados, con preferencia, hay otras consideraciones muy

dignas de tener en cuenta para encarecer la necesidad, la precisión de no dejar desatendido este deber ineludible. El escrito que anteaer publicamos está tan razonado que no admite discusión ni por su fondo ni por su forma. Están sin cobrar los que más lo necesitan, que son quienes, a la vez, se duelen de que otros hayan cobrado pudiendo esperar, mejor que ellos, a que se les pague porque cuentan con otros medios que ellos no tienen. Ellos no protestan de que se les pague a otros sino de que a ellos no se les pague. Y es tan justa la protesta que se impone el atenderla por el derecho que asiste a esos empleados y obreros y por consecuencia e instinto de conservación del Municipio.

CORONDEL

EN FAVOR DE UNOS PARADOS

Roosevelt abre un crédito de 27 millones de dólares para ayudar a los intelectuales

A LOS QUE HA CLASIFICADO EN TRES CATEGORIAS

Nueva York.--El presidente Roosevelt considerando que los intelectuales también tienen derecho a la vida, ha abierto un crédito de 27 millones de dólares para ayudar a la intelectualidad indigente.

Esta suma la ha repartido en tres categorías.

Para diez mil pintores, serán aportados socorros directos.

Se crearán orquestas públicas, que procurarán trabajo a 10.000 músicos y, por último 6.500 escritores tendrán el encargo de componer una guía de América.

En resumen, que dentro de poco, los Estados Unidos serán el paraíso de los intelectuales. Lo malo, es que, un intelectual, cuando empieza a comer en abundancia, deja de serlo.

ALLA POR NORTEAMERICA

Dos cuadrillas de trabajadores se encuentran bajo un lecho

PERO BAJO EL LECHO DEL RIO HUDSON

Nueva York.--Sudando a temperaturas irresistibles y rompiendo la roca, dos cuadrillas de trabajadores que lucharon contra el mal de las profundidades, se han encontrado bajo el lecho del río Hudson para completar la unión de las dos partes de un nuevo túnel que unirá Nueva York con los centros de población del Estado de Nueva Jersey.

Se calcula que para completar la obra se tardarán otros 18 meses y costará un total de 27 millones de dólares.

Academia de Pintura

AVISO

Como en años anteriores desde esta fecha queda establecida la matrícula para el curso 1935-1936, que empezará el día 1.º del próximo septiembre en dicha Academia, instalada en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) número 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que maduran para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelheoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

DEPORTES

Los juegos olímpicos en la antigüedad

Pocos pueblos han sido tan entusiastas de la cultura física como los griegos de la Edad clásica. Entre los más hermosos testigos escultóricos, llegados a nuestros días desde aquella época, cuentan numerosas estatuas deportivas, como la del discóbolo, frisón de muchos templos y un sin fin de objetos cerámicos, cuyo ornato son los juegos corporales entonces en boga. Los mismos dioses de su religión no los concebían los griegos sin un cuerpo perfecto de atletas, tan perfecto, que aún hoy día aquellas estatuas siguen siendo norma y medida de la belleza humana. Los pensadores de aquella época clásica, un Solón, un Platón, un Aristóteles ni olvidaron nunca en sus construcciones filosóficas el culto al deporte. Platón, por ejemplo ideó todo un sistema de ejercicios para entrenamiento del cuerpo. Aristóteles su po inculcar a su discípulo predilecto, que más tarde fue conocido como Alejandro el Magno, todo su amor por la cultura física en plena armonía con la espiritualidad. Eurípides, velando por la pureza del ideal clásico, no desdenó levantar su voz señalando lo que el consideraba una aberración peligrosa, el profesionalismo.

El santuario de Olimpia era el centro donde se manifestaba con mayor ardor aquel culto a lo físico, tan compenetrado con la religión griega. Los Eleos, que eran los encargados de organizar y mantener los juegos que allí se celebraban cada cuatro años, en viaticos con meses de anticipación heraldados a todos los lugares de Grecia, con la solemne invitación y anunciando una tregua durante

los tres meses dentro de los que se celebraba la Olimpiada.

Todas las guerras en el solar griego cesaban entonces y la leyenda atribuye esta tregua a un tratado entre el rey Ifitos de Elis y Licurgo, el Espartano. En letras de bronce se grabaron las palabras: Olimpia es lugar sagrado y quién se atreva a penetrar con armas su recinto, será considerado como sacrilego. Cuando el Rey persa Jerjes se encontraba en 480 años (a. de J. C.) con un enorme ejército ante las puertas de Grecia, enterado él y sus caudillos con asombro de que ninguna armada griega le cerraba el paso porque todo el mundo estaba en Olimpia para ver como se luchaba por una sencilla corona de laurel, uno de los generales le dijo: ¡Con qué hombres nos habéis llevado a combatir, que no luchan por oro y plata, sino tan solo por las virtudes viriles! Se concibe mejor caracterización del ideal olímpico, que amenazando el enemigo más temible, no debían interrumpirse los Juegos.

Siete eran los caminos que desde toda Grecia llegaban hasta Olimpia. Cada cuatro años estos caminos se poblaban de millares de peregrinos, calculándose en 40.000 el número de personas que acudían allí en la época de mayor esplendor para presenciar los Juegos, ofrenda a los dioses amantes del valor y de la pericia.

Los certámenes oficiales duraban seis días. El primero se dedicaba a la distribución de los heraldos y al solemne juramento de los participantes y de los árbitros. Los concursos se inicia-

ban con el de los heraldos y trompetas. El segundo día se medían los menores de edad en carreras, luchas grecorromanas y boxeo. El tercero ofrecía quizás el más magnífico espectáculo de todos, las carreras de los carros de combate con dos y cuatro caballos y a continuación se procedía al clásico pentatlón, compuesto de salto de longitud, lanzamiento de disco y de jabalina, carrera de fondo con una distancia de 192 metros y lucha grecorromana. El cuarto día estaba dedicado a los dioses, en cuyo honor se celebraban estas magníficas fiestas. Con ofrendas ante los altares, grandes procesiones festivas con derroche de todo lujo y una cena común de los participantes se rendía gracia al Olimpo.

Al amanecer del quinto día empezaban las luchas principales, carreras de fondo con distancias de 384, 192 y 1.500 a 4.000 metros. La tarde de este día estaba reservada al pancracio y, otra vez, a las luchas grecorromanas y al boxeo. Anochecido, bajo la luz de hileras de antorchas, se efectuaba la carrera de parejas llevando todo el equipo de armas.

En el sexto y último día se procedía a premiar los vencedores, a quienes se colocaba en el templo de Júpiter, cuya estatua estaba también coronada, las coronas de laurel arrancadas del árbol sagrado cultivado en el re-

cinto. La fiesta terminaba con un banquete en honor de los vencedores.

De este modo se celebraban las Olimpiadas desde tiempos que se pierden en la tenebrosidad de la historia. Quizás hayan nacido de los primitivos ejercicios y torneos con armas y a medida que la cultura se espiritualizaba, fueron ennoblecidos hasta llegar a ser la gran fiesta común de todos los griegos.

Suele fijarse su fundación en el año 776 a. de J. C., pero esto solo es una construcción posterior para tener una fecha fija, a partir de la cual contar. Murieron cuando poco a poco la cultura griega iba extinguiéndose y con ella los puros ideales que la crearon. Al fin no eran otra cosa, que exhibiciones de profesionales con miras puramente lucrativas y degenerados por completo, fueron clausurados por el César Teodosio I en 393 d. de J. C. Lo que Eurípides, siglos antes señaló como un peligro, en profesionalismo enturbiando puros ideales, fue efectivamente la causa de su muerte. El circo romano, con sus cruentas luchas de gladiadores y de fieras, ocupó en la multitud su lugar, símbolos de una época de plena decadencia y demostración bien patente, de que sin un ideal espiritual tampoco puede haber un ideal físico.

R. DE WUE

FUTBOL

Correspondiendo

Ya he tenido la dicha de escuchar la voz de dos grandes deportistas choqueros, que se asociaban a mi modo de encauzar el fútbol en Huelva. Primeramente fué mi estimado amigo Dario; ayer ha sido la pluma sencilla y noble de Luiscanouso, persona de la que tengo las mejores referencias, pero que desgraciadamente no he tenido la dicha de poder tender mi mano, que desde este momento puede disponer de un seguro servidor, dispuesto a seguir la marcha trazada, en bien primero de la salud deportiva tan corrompida en estas épocas y en definitiva en aras del engrandecimiento del deporte en todas sus manifestaciones, tanto en Huelva como en la provincia.

La Junta Directiva del Onuba F. C. tiene en proyecto la celebración del torneo que preconiza el amigo Luiscanouso, pero hasta tanto no se liquiden unas pequeñas diferencias, no ha de comenzar.

No obstante ello, se han organizado varios partidos amistosos con clubs forasteros, en los que se alinearán los mejores jugadores con que se cuente para el campeonato regional.

Y con respecto al campeonato quiero aclarar un punto, que la afición desconoce y es el siguiente. En campeonatos anteriores en sus diferentes grupos se han venido celebrando eliminatorias para el ascenso de un grupo a otro, pero de ahora en adelante se ascende automáticamente, o sea que el colista del grupo superregional, pasa a ocupar el puesto del campeón del grupo en que nosotros tomamos parte.

Contando con esta facilidad, todos debemos poner de nuestra parte, jugadores, directivos y afición en general, pues si desde luego nos clasificamos como campeones, todos los manojos de la Federación, quedarán por tierra y el próximo año tendremos en nuestro campo del Velódromo, al Sevilla F. C., al Betis, etc., etc.

Y pueden estar tranquilos los señores Dario y Luiscanouso, que por mucho que me alumbren, no han de conseguir, que este vuestro gran amigo se rinda, ante la desmedida campaña que se le viene siguiendo por determinado sector, y continuará al frente del Onuba F. C. mientras cuente con la confianza de sus socios.

JOSE FRAMILIO

Envío.—En nombre de mis más compañeros de junta, la satisfacción que les produce estas cuartillas, llenas de fervor deportista y de anhelos justificados.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje. SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes. Para informes: EMILIO HUERT consignatario, CADIZ.

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12- Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas
EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.
Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.—Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.
Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla.)

MORRISON Y HASELDEN

Almacenes de Hierros
Materiales de Construcción y Minas
Tubería de Hierro y Plomo
PIZARRITA:

Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.

AGENTES DE ADUANAS

HUELVA

TELÉFONO 1315

DROGUERIA BORRERO de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.
- ...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes, que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA — Teléfono 1769

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

Olympia
CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva
FRANCISCO LLAMAS • PLAZA DE SAN PEDRO. 3

¿Podremos ir a la luna?

Por Robert Esnault-Pelterie

Cuando hoy los aviadores, de un solo vuelo, se trasladan de Europa a América; cuando se recuerda el éxito de Bleriot, volando por encima de Paso de Calais, no es aventurado pensar en una travesía intermundial, en la realización del sueño de Julio Verne. El más ferviente apóstol y el mayor teórico científico de la idea es, sin duda, Robert Esnault-Pelterie, el presidente de la Sociedad de Sabios de Francia, que me recibe en su gabinete. Amueblada a la manera de los despachos ordinarios, esta habitación no parece ser el lugar de experiencias arriesgadas, como la de Esnault-Pelterie, que se ha decidido volar a la luna, cueste lo que cueste. Hace algunas semanas, tuvo un terrible accidente en el curso de sus experiencias. Durante un mes hubo de guardar cama.

—Para el profano— comienza Esnault-Pelterie nuestra conversación—, el problema de la navegación intermundial, puede parecer, a primera vista, retroceder hacia la solución del barón Crac izándose él mismo por la coleta de su peluca. No es nada de esto, y las leyes de la mecánica indican claramente la solución mecánica correcta del problema. En los tiempos antiguos, el escritor griego Luciano, y luego, más cerca de nosotros, Cyrano de Bergerac, propusieron soluciones que no tienen nada de científicas. Julio Verne es el primero que ha hecho una tentativa de análisis científico de la cuestión; es, sin embargo, asombroso que su potente genio haya pasado tan cerca de la solu-

ción sin verla. Su cañón es imposible por varias razones: de antemano aplastaría a los viajeros en la partida por la misma violencia del golpe; luego, su cañón, de trescientos metros, era demasiado corto; no es una plataforma aplastable de dos metros de altura la que cambiaría en nada el resultado; equivale aproximadamente, a estirar el cañón de dos metros, mientras que sería preciso, en realidad, portarlo al mínimo, a muchas centenas de kilómetros. En fin, el obús proyectado en la atmósfera a una velocidad muy superior a once kilómetros por segundo, experimentaría una tal resistencia, que los cadáveres de los viajeros serían aplastados por segunda vez.

Además, no se puede esperar por medio de un cañón no habitado, por la simple razón de que no existe explosivo capaz de producir gases capaces de proyectarse ellos mismos a la velocidad de once kilómetros por segundo; a fortiori, esos gases no podrían pensarse en el fondo de un proyectil para propulsarlo. La solución, sin embargo, es muy parecida. Era ya concebible en los tiempos de Julio Verne, en que las leyes que las regían eran ya perfectamente conocidas.

El novelista inglés Wells, ha ideado un vehículo esférico, cuya mitad estaba impregnada con una substancia insensible a la gravitación; actualmente no parece dudoso que la teoría de Einstein nos prohíba toda esperanza de ver jamás realizarse el problema por esta solución,

cuya simplicidad era evidentemente seductora. Es interesante anotar que en 1885 un novelista hoy olvidado, Achille Eyraud, propuso la solución correcta, la del cohete, sin darse él mismo cuenta de la teoría mecánica del aparato.

Desde 1907 me he entregado a un estudio científico del problema. Así es como André Hirsch y yo hemos llegado a fundar en la Sociedad Astronómica de Francia un premio anual destinado a recompensar cada año una de las cuestiones de que depende el desenvolvimiento de la ciencia astronómica.

Sin embargo, para esclarecer la cuestión, puedo afirmar que nuestros conocimientos actuales nos dan la certidumbre de que el problema de la navegación inter-estelar es, teóricamente posible. Es preciso saber por qué los principios de la mecánica nos enseñan que un móvil parcialmente constituido por un cuerpo que encierra la energía potencial actualizable, puede perfectamente expulsar fuera del campo de atracción de un astro una porción de su masa. En estilo vulgar un cohete, comprendiendo en su masa inicial una proporción suficiente de combustible, puede expulsar al infinito

una porción de esta masa inicial.

Si se trata simplemente de lanzar así un proyectil inhabitado que no debe volver, no hay duda alguna que el problema sea actualmente realizable. Terminaré recordando que el profesor Goddar ha establecido que, para lanzar hasta la luna (lo que exige prácticamente tanta energía como hasta el infinito) un proyectil de un kilogramo, bastaría una masa inicial de seiscientos dos kilogramos, teniendo en cuenta la resistencia del aire.

(Prohibida la reproducción)

Escuela Normal del Magisterio Primario de Huelva

ANUNCIO

Por el presente anuncio se hace saber que el próximo domingo día 22 dan comienzo en esta Escuela Normal los exámenes de Enseñanza no oficial, a las diez de la mañana.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados. Huelva 18 de septiembre de 1935.—La Vicedirectora, Manuela Borrero.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO

Esta Compañía tiene el honor de

co el nuevo horario de salida y

Tren número 1.—Mixto correo

de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª,

2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 6.30.

Llegada a Zafra, 14.05.

Tren número 3.—COCHE MO-

TOR. De Huelva a Fregenal. Cla-

se especial única. (Facultativo).

Salida de Huelva, 16.30.

Llegada a Fregenal, 20.30.

Este tren no circula los domingos

Tren número 5.—Mercancías

con viajeros. De Huelva a Valde-

lamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª cla-

se).

Salida de Huelva, 17.10.

Llegada a Valdelamusa, 20.55.

poner en conocimiento del públi-

llegada de sus trenes de viajeros

Tren número 2.—Mixto correo

De Zafra a Huelva. (Diario. 1.ª,

2.ª y 3.ª clase).

Salida de Zafra, 15.10.

Llegada a Huelva, 22.20.

Tren número 4.—COCHE MO-

TOR. De Fregenal a Huelva. Cla-

se especial única. (Facultativo).

Salida de Fregenal, 7.10

Llegada a Huelva, 11.00.

Este tren no circula los domingos

Tren número 6.—Mercancías

con viajeros. De Valdelamusa a

Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª cla-

se).

Salida de Valdelamusa, 6.25.

Llegada a Huelva, 10.00.

PARA LAS OBRAS DEL CUARTEL DE ASALTO

Personas que han contribuido nuevamente a la suscripción para el cuartel de Asalto:

Suma anterior, 1.075 pesetas.

Don Joaquín López Gómez, 200

Don Julián Espinosa (Palma del Condado), 50.

Don Rafael Fleminio Zarza, (Valverde del Camino), 100.

Suma y sigue, 1.425.

Sociedad

Petición de mano

Por la respetable señora doña Ana María León viuda de Nieto y para su hijo don José, ha sido pedida a la señora viuda de Yanes, de distinguida familia madrileña la mano de su bella hija Pilar.

La boda se efectuará el 12 de octubre próximo, en la parroquia del Buen Suceso, revistiendo esta carácter íntimo por el luto que guarda la novia.

SE CEDEN

habitaciones amuebladas en casa de familia honorable, con pensión completa, a matrimonios o caballeros solos.

Razón en la "Papeleña Ingles"

Discos
Gramófonos
¡AHORA MAS BARATO!
Ultimas
Creaciones
Odeón y La Voz
de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

Nuevo Presidente del Patronato de Formación Profesional

El culto ingeniero jefe de Industrias, nuestro distinguido amigo, don Juan Desongles Segarra, nos envía atento oficio, participándonos que en sesión plenaria del 6 del actual y en virtud de orden ministerial de fecha 23 de agosto pasado, se ha posesionado de la Presidencia del Patronato Local de Formación Profesional; cargo en el que se nos ofrece, a la vez que solicita nuestro apoyo para la labor que viene realizando la Escuela Elemental del Trabajo que de dicho Patronato depende.

Nosotros estimamos muy acertado este nombramiento que nos inspira gran confianza porque reconocemos en el señor Desongles muy relevantes aptitudes y notoria competencia para desempeñar su cargo. Por ello, le felicitamos, felicitando a la Escuela y al Patronato.

Y en cuanto a la colaboración que nos solicita, conste que las columnas de LA PROVINCIA—que siempre estuvieron a la disposición de la causa de la Escuela Elemental del Trabajo—seguirán siendo la tribuna de defensa de sus intereses y el portavoz de sus justísimas aspiraciones, porque la estimamos como una institución magnífica en la que se practica una obra eminentemente dignificadora de una clase tan asistida de derecho y protección como la honrada y laboriosa clase trabajadora.

LAS COSAS QUE OCURREN

Grave caída

El niño de 11 años de edad, Manuel Pérez Palacios, que habitaba en la carretera de Gibralfuente número 82, sufrió una caída cuando se hallaba en el Colegio, resultando con la fractura del cubito por su tercio medio.

Recibió asistencia facultativa en la Casa de Socorro, siendo calificado el estado de la lesión de pronóstico menos grave.

Herido en riña

Esta mañana ingresó en la Casa de Socorro con pequeñas lesiones en la cara con carácter leve, Ramón Reidizargo, marinero transeunte, que se la fueron causadas en riña que sostuvo con otro en la calle Sagasta.

De la riña se ha dado cuenta al Juzgado Municipal.

Malos tratos a un menor

Por maltratar de obras a un menor causándole lesiones leves, ha sido detenido en Bonares José Pavón Limón.

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO
ROQUETA
Sagasta, 41.—Huelva

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.—El buque motor español

"ANBOTO MENDI"

Saldrá de este puerto el día 26 de Septiembre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO: Teléfono, 1915-1994

Sánchez Barcaiztegui, 10

Apartado, 86.—HUELVA



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercancías, Metálico)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520



Discos
Gramófonos
¡AHORA MAS BARATO!
Ultimas
Creaciones
Odeón y La Voz
de su Amo
Aparatos Radio de las mejores marcas

Automóviles

Citroën

CAMIONES:

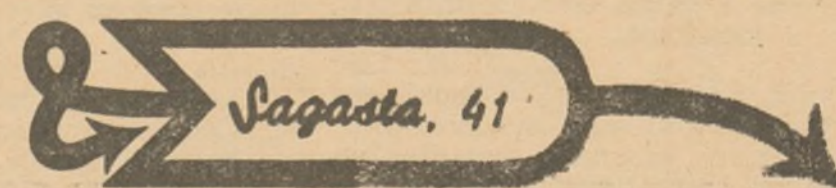
BERLIET, Aceite pesado

INTERNATIONAL.

Gasolina

AGENTE:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA



TELÉFONO 1698

HUELVA

LA PROVINCIA en la provincia

ARACENA

La feria de Septiembre

El domingo, comenzamos a disfrutar de los festejos que el Ayuntamiento ha organizado con motivo de la famosa feria de esta ciudad.

La plaza presenta un magnífico golpe de vista, después de la excelente reforma, en ella está adornada con farolillos y luces de colores, al igual que sus laterales.

En ella solo hay instalada una caseta de bailes del Casino Arias Montano, donde se celebró un baile por la noche, actuando la Orquesta Maravilla.

El segundo día

Bastante más animación se notaba que en el primer día.

Los casinos y bares, estaban totalmente llenos, notándose la presencia de muchos forasteros; han llegado muchísimas personas de Huelva, Sevilla y de los pueblos vecinos.

Las calles están también abarrotadas de personas; empiezan

las gentes a animarse y el pueblo presenta un golpe de vista formidable.

A la hora de los toros, es aun mayor la animación.

EN LA PLAZA DE TOROS

A las cuatro y media, comenzó el festejo anunciado, lidiándose dos hermosos toros de la ganadería de don Felipe Bartolomé, antes de Surga, para las señoras toreras Niña de Tomares y Mary Greta.

La plaza estaba llena y había expectación por ver actuar a "las niñas", que fueron acogidas con abundantes palmas, al hacer el paseos.

La Niña de Tomares

Consiguió un ruidoso triunfo; sabe manejar el capote y esquivar el peligro.

En su primero, se abrió de capa y dibujó seis verónicas muy buenas que le valieron una ovación.

Con la muleta también estuvo bien, siendo constantemente ovacionada.

Terminó con una entera, un poco inclinada, que fué suficiente para acabar con el bravísimo eral.

Fuó ovacionada, cortando las dos orejas y dando la vuelta al ruedo.

Por el percance sufrido por su compañera, tuvo que matar al segundo eral.

Estuvo un poco más nerviosa, por lo que los revolcones me nudaaron.

Acabó con el eral, de varios pinchazos y una atravesada.

Demostó una enorme voluntad, por lo que el público pidió orejas, que se le concedió, dando la vuelta al ruedo.

En uno de ellos "decidió" pasar a la enfermería, dejándole el "hueso" a su compañera.

El ganado

Los dos toros de don Felipe Bartolomé, muy bravos; mejor el lidiado en primer lugar.

Como segunda parte del festejo se desencajonaron los seis

toros de Villamarta que lidiarán hoy día 17 Mariano Rodríguez Torerito de Triana y Pericás.

Buena impresión produjo en el público el ganado. ¡Ya veremos qué pasa!

POR LA NOCHE

El paseo estuvo más animado; procedente de Huelva, llegó el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia, acompañado del teniente coronel de la guardia civil, señor Blanco.

Estuvieron recorriendo la feria pasando luego a la caseta de baile, que estaba animadísima.

El baile terminó muy tarde, y fué amenizado por la Orquesta Maravilla.

ANHERO

17-8-35.

LA NOVILLADA

SEIS TOROS DE VILLAMARTA PARA MARIANO RODRIGUEZ, PERICAS Y TORERITO DE TRIANA

La ausencia de Pascual Márquez, restó un poco de animación; sin embargo se registró una buena entrada, estando lleno el sol y con algunos claros, la sombra.

Preside el alcalde don Manuel Díaz; en un palco vemos al gobernador civil, acompañado del teniente coronel de la guardia civil, señor Blanco y de don Pedro Garrido Perelló.

Al hacer el paseo las cuadrillas son aplaudidas y hay expectación por la buena presencia del ganado desencajonado ayer.

Mariano Rodríguez

Lancé muy bien al que abrió plaza, ovacionándose también en un buen quite.

Después le vimos bien poco, porque el toro llegó un poco quejado a la muleta; se desahozó de él, con una buena estocada que hizo innecesaria la puntilla.

En su segundo toro, el pánico se apoderó de él, haciendo una faena medrosa, interrumpida por os abucheos del respetable.

Hubo sus "espantás", sus bailes ante la cara del toro y la serie interminable de pinchazos.

Pinchó seis veces y acertó al cerer intento de descabello.

Recibió un aviso y una reguilar bronca.

No esperábamos menos del "exquisito" Mariano.

Pericás

Sustituía a Márquez y no fue en ningún momento digno sustituto de ese gran torero.

En su primero que llegó también muy quedado a la muleta, le limitó a hacerle una faena or la cara para terminar con n pinchazo, media en su sitio un descabello.

Lo único a nuestro entender, ceptable, fué un magnífico quite en el sexto toro, pleno de are, que fué ovacionado.

En su segundo, tampoco hizo

nada digno de poder anotarsele.

Con la muleta, se limitó a hacer, como en su primero, una faena desconfiada en la misma cara del toro, para matar involuntariamente recibiendo, porque el toro se le arrancó inopinadamente cuando se disponía a matar "encontrándose" con la espada.

Después de levantar al toro el puntillero, terminó Pericás al segundo intento de descabello.

Hubo sus manifestaciones de desagrado y algunos "piropos."

Torerito de Triana

Gracias a la enorme voluntad de este muchacho, estuvo la tarde un poco más animada. No tuvo suerte en el lote que le correspondió, que fué indudablemente, el peor de la tarde.

Lancé con valentía a su primero y en el tercio de varas, dibujó un quite magnífico.

Se vieron en él deseos grandes de agradar y en efecto lo consiguió.

A su primer toro, que brindó al gobernador civil, le hizo una faena valiente, con pases de pecho, molinetes, de rodilla; una faena que no la merecía el toro, que había que meterle la muleta en la cara para arrancarle el pase.

Entrando recto cobró una estocada hasta la empuñadura; cortó orejas, rabo y dió la vuelta al anillo.

En su segundo, que brindó al público, inició la faena de rodillas, siendo achuchado; continúa con mucha voluntad, aunque tropieza con las dificultades de ltoro, que es peorcito de los lidiados.

Entra a matar, pero el toro cada vez que siente el estoque, retrocede y Torerito pasa las ne gras con el regalito que le ha tocado.

Pincha seis veces, para acatar con media estocada.

Fuó ovacionado en premio a la mucha voluntad derrochada.

El ganado

De ignorantes está lleno el mundo e indudablemente entre ellos se encuentran quienes influenciados por la buena presentación del ganado, se quedaron tan satisfechos y "haciéndose lenguas."

Pero señores, no hay que ver muchas corridas para darse cuenta de la mala novillada que nos encajó el señor Villamarta, buen ganadero, pero que ayer "se quejó" con nosotros.

De buena presencia el ganado, sobre todo el lidiado en primer lugar, pero poco codicidos en varas, excepto el cuarto toro; todos, sin excepción, llegaron completamente quedados a la muleta; siendo los peores, el lote de Torerito.

Y nada más; poco satisfecho salió el respetable de la tan careada novillada.

ANHERO

EN LA FERIA

A la salida de los toros, presentaba la población un hermo-

SAN JUAN DEL PUERTO

Una observación sobre el reto a los equipos provinciales

El presidente del equipo local "C. D. Sanjuanero", nos ruega de mos publicidad a las siguientes lineas:

"Habiendo recibido esta sociedad innumerables ofertas de equipos de la provincia y particularmente de la capital, para concertar encuentros dentro o fuera de esta, con motivo de nuestro reto futbolístico de días pasados, hacemos observar a los respectivos equipos solicitantes, que teniendo que atender por riguroso orden de recepción los compromisos de partidos no interpreten como des cortesia la falta de contestación con nuestras condiciones que les serán dadas a conocer para llegar a un acuerdo definitivo, una vez liquidadas las primeras fechas ya comprometidas.

Regreso

Marchó a Crispijana (Victoria) para reanudar sus tareas escolares, el culto maestro nacional y estimado amigo nuestro don Pablo García Inzquierdo-Sanz.

Saludo

En esta tuvimos el gusto de saludar a nuestro particular amigo don Ramón Guill.

YUWA

San Juan del Puerto 14-9-35.

R. BUENDIA MÉDICO

FUNDADOR DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER

Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

so aspecto por la enorme afluencia de público, que llenaba las calles, plazas y bares.

En la caseta hubo un animado baile que "ilustró" la Orquesta Maravilla.

Lo desagradable de la noche restó un poco de animación a la fiesta; sin embargo el paseo estuvo muy concurrido; a las doce hubo sesión de fuegos artificiales, presenciados por mucho público.

La Caseta estuvo animadísima viéndose abarrotada por un selecto público. En ella pasaron la mayor parte de la noche, el gobernador civil y otras personalidades que llegaron de la capital.

El abile estuvo más animado aun que otras noches, actuando la orquesta Maravilla.

A. H. R.

ANTES

de decidirse a encargar sus impresos

CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta

VIUDA DE

J. MUÑOZ

Despacho: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sumdheim

TELÉFONOS 1132-1431

LA BABUCHA DEL PROFETA

Por Hata Durah

26

—¡Mire!—me dijo Richita de teniéndose.

No hacía falta que me lo dijera, pues tenía mis ojos fijos en el punto que a ella le había llamado la atención.

Era un ventanuco cuadrado con dos fuertes barrotes cruzados, y tan bajo, que casi estaba a ras del suelo. Era, indudablemente, el ventano de un sótano. Por entre los hierbajos, que casi formaban una cortina, brillaba una luz roja.

—Es la única luz que se ve en la casa —me dijo la joven al oírlo—. ¿Qué será eso?

No encontraba explicación a aquello. Pensar que aquello fue-

ra un laboratorio de fotografía me parecía absurdo.

Aquella luz roja tenía que obedecer a causa bien distinta.

—Esperemos a ver si se apaga la luz o se mueve—me dijo muy bajo Richita—. Quizá sea un calatozo, una mazmorra...

No me agradaba aguardar en aquel lugar húmedo, que olía a hojas podridas y moho, pero obedecí la orden de mi guía.

Cerca de una hora estuvimos allí, inmóviles como mirada fija en el rojo cuadrado.

Ningún ruido turbó el sepulcral silencio que nos rodeaba; parecía que hasta los insectos huían de la vecindad de Omar; pero la luz continuaba.

—Hay que arriesgarlo todo y entrar—susurró Richita decidida—. Hay unas ventanitas que dan a la terraza, por donde podemos entrar.

Cuando yo estaba mejor que aquella espera desesperante.

Mi compañera se arrodilló y abrió la caja que llevaba en bandolera y sin hacer ruido empezó a maniobrar con habilidad.

Al ver a aquella mujer tan linda, tan airosa, tan distinguida en sus maneras, nadie hubiera podido figurarse que era una ex pertísima ladrona.

Su presteza, su presencia de ánimo me maravillaban.

¡Unos dedos tan finos, bien cuidados, manejando las herramientas de los criminales!

Se volvió hacia mí y me apretó el brazo.

—Las ventanitas están abiertas —me dijo muy bajito.

Dí unos pasos por la terraza palpando la pared; mis manos tocaron una ventanita; apreté y los latientes cedieron.

Entré, seguido de Richita. Durante unos instantes permanecimos en silencio, escuchando. Nada se oía. Mi compañera dió luz a su linterna.

Nos encontrábamos en una habitación completamente vacía, sin un solo mueble.

Salimos al pasillo, desnudo, sin alfombra ni estera.

En mi vida me ha impresionado tanto el silencio como aquella noche. Era absoluto, de tumba, minoso, siniestro, abrumador.

Dejamos dos puertas a la izquierda y una a la derecha, todas ellas abiertas y las habitaciones desnudas, deshabitadas, completamente vacías.

Casi al final del corredor dimos con una escalera descendente, al pie de la cual había una fuente, maciza puerta de roble.

Richita, con un instrumento que llevaba preparado atacó con decisión uno de los gruesos tableros. Era una herramienta para mi desconocida, que no hacía ruido. Un nuevo invento de la ciencia, del que los criminales no tardan en aprovechar.

No nos habíamos dicho una palabra desde que llegamos frente a aquella puerta, pero los dos estábamos convencidos de que era la entrada a la mazmorra donde lucía la luz roja.

Yo, que alumbraba, dirigí el foco a la cara de mi compañera. Estaba pálida, parecía perpleja y no exenta de temor, pero su perfil lo encontré más encantador, más perfecto que nunca.

Separé la herramienta de la puerta, la volví a meter en el estuche y sacó un manolo de gan zúas.

Al alumbrar la cerradura para que ella empezase a operar, vimos con asombro que la llave estaba puesta.

Aquel fué para mí uno de los momentos más dramáticos de mi vida.

Aquella casaca, con las puertas y ventanitas abiertas, invitando a entrar, me pareció un cepo preparado, una trampa para que cayésemos en ella.

Parece mentira que una cosa tan sencilla como una llave puesta en el agujero de una cerradura me hiciese tan terrible efecto.

El que produjo a Richita, no debió ser menor; pero, decidida, dió la vuelta a la llave, y antes

de empujarla empuñó un pequeño revólver y abrió la pesada maderera.

Un olor infecto, nauseabundo, hediondo, me hizo dar un paso atrás y vi destacarse la esbelta figura de mi compañera sobre un cuadro de luz roja. Di dos pasos y me puse a su lado.

Estábamos en un lugar que en otro tiempo había servido, indudablemente, de calabozo.

Allí vimos lo primero que indicaba que algún oriental había ocupado la casa de los Cedros.

Del techo pendía un farol de armazón de cobre, con papel rojo transparente en vez de cristales.

El lugar que alumbraba no podía ser más repugnante y asqueroso.

Frente a nosotros, en la gruesa pared, se abría, como si fuese una tronera, el ventanuco que desde fuera habíamos visto.

En el nicho que formaba había un objeto que atrajo al momento nuestra atención:

¡Era la babucha del Profeta!

—¡Dios mío! ¡Dios mío!—gritó Richita abrazándose a mí, tambaleando.

Seguíamos en la puerta, frente al ventano, y a pocos centímetros de nuestros pies, el suelo formaba marcado declive y estaba lleno de agua, que inundaba el resto de la mazmorra.

La profundidad era imposible calcularla.

El agua, viscosa, sucia, despedía un hedor nauseabundo, insuperable, y formaba una asquerosa barrera entre nosotros y el nicho donde estaba la babucha, una zanja de profundidad desconocida y de unos cuantos me-

tros de ancho; foso líquido repelente, hediondo, repugnante, cuyo olor se mascaba.

Un goteo constante, monótono, producía un débil sonido, como un susurro.

Sosteniendo a mi compañera para que no cayese al agua, pues su energía desapareció de repente, contemplaba en el nicho de enfrente la babucha, que a la luz del farol parecía teñida de sangre.

Con Richita apoyada en mi brazo izquierdo, el revólver en la mano derecha, estaba sin saber qué partido tomar, cuando algo, no sé qué, me hizo volver la cabeza.

Muy despacio, pero con movimiento constante y regular, la pesada puerta se iba cerrando.

Soité a Richita, que pudo sostenerse en pie y dirigí el haz de luz de la linterna eléctrica a la abertura de la puerta. Una cara morena, de ojos negros y maliciosos, quedó iluminada por el cono de luz. Era la cara del egipcio chófer de Omar el Terrible.

Sin pensarlo un momento, instintivamente, disparé un tiro sobre el antipático rostro, pero sólo hice blanco. El hijo del Nilo huía veloz, después de lanzar un grito de espanto. Salí tras él y aun disparé dos tiros más sobre la fugitiva silueta. Le oí tropezar y lanzar otro grito, pero si le herí, le sentí levantarse y correr precipitadamente.

Regresé al lado de Richita, cuya palidez era cadavérica.

—"El Marquésito" ha muerto —me dijo—. Ha muerto al querer apoderarse de ese maldito objeto. Yo voy a cogerlo y a destruirlo.

(Continuará.)



Suprue las ondas

Comentarios

La radio en la ciudad y en el campo

Tengo la costumbre, siempre que durante algunos de mis viajes me detengo en algún pueblecito, de ponerme a conversar con las gentes de la localidad que en encuentra a mano, formulandoles numerosas preguntas acerca de su modo de vivir, trabajos que realizan, ideales que profesan, etc., etc., y dejándome interrogar a mi vez por ellas, de igual modo, sobre todo lo que les dicta su curiosidad o su capricho. Repeto esta fórmula como la más acertada para entrar en contacto con el espíritu original, franco y sosegado del campesino, conociendo lo que opinan sobre la vida actual, sobre sí mismos y sobre nosotros, las gentes de la ciudad. Al principio suelen mostrarse un tanto recelosas; pero, finalmente, acabo por entenderme bien con ellos, y ellos conmigo.

En el último de mis viajes por tierras de Levante—realizado hace solo días—, preguntaba yo a un corralito de campesinos que des cansaban de sus rudas faenas durante las horas del mediodía.

—¿Y distracciones? ¿Qué distracciones tienen ustedes por aquí? ¿N hay un cine, un teatro, cualquier cosa?

—Nada de eso. Dos tabernas para ir a echar un vaso al atardecer, y nada más.

—¿Y radio? ¿Tampoco hay aquí ninguna radio?

—Dos; una que tiene el médico, y otra el secretario del Ayuntamiento. Y no crea usted, que cuando las tocan con las ventanillas, abiertas y se oye bien, se agolpa allí la gente a escucharlas; pero a ratos da vergüenza aglomerarse de ese modo y nos vamos para que no nos digan cualquier cosa.

Generalizada ya la conversación, uno de mis interlocutores se atrevió, por fin, a preguntarme:

—¿Y usted ¿de donde es? ¿De Madrid?

—No; no soy de Madrid; pero vivo allí.

El buen campesino movió sosegadamente la cabeza y dijo al fin:

—¡Homre, en Madrid! Ustedes, los que viven en las grandes capitales, y sobre todo en Madrid, sí que están bien.

—No lo crea, amigo. Allí se pasan tantos apuros como aquí.

—Eso puede que sea verdad; pero en las grandes capitales tienen ustedes de todo. Hay cines, teatros y radios por todas partes. En cuanto que aquí...

Al continuar el viaje y concentrar mi atención en las palabras del buen campesino, un recuerdo histórico sobre el que ya había meditado otras veces vino de improviso a mi memoria: el recuerdo de la Roma cesárea y de aquel orgulloso "civis romanus sum" con que los "hijos de la loba" y hasta los extranjeros acogidos a la ciudad imperial—testimonian ban no solo una presunta superioridad social sobre todos los demás habitantes "bárbaros" de las

provincias, sino los privilegios y placeres de que gozaban por el mero hecho de vivir en la Roma poderosísima y ultraenriquecida con los tributos de media Europa parte de Asia y el litoral norteafricano. Ser ciudadano de Roma o—simplemente—vivir en Roma por aquellos días, era tanto como gozar de una patente de bien estar material, tener "panes et circenses" seguros, encontrarse al abrigo de cualquier hambre, peste o enfermedad individual, ya que las águilas romanas no consentían la miseria, llevada hasta el último extremo bajo sus alas acogedoras. Y esto aparte, el habitante de Roma tenía el "Forum" las academias y hasta las termas públicas, donde solazarse e instruirse de un modo absolutamente gratuito también.

De las grandes ciudades actuales no puede decirse exactamente que vivan del tributo de los pueblos que las circundan como vivía Roma; pero la relatividad existente entre los beneficios que del progreso y del esfuerzo humano reciben el hombre de la capital y el hombre de la aldea es aún superior a la que separaba al habitante de Roma del habitante de sus "provincias".

En medio de las terribles miserias por las que pasa gran parte del proletariado de la ciudad, el hombre de la grande urbe tiene en cierto modo asegurado el sustento más perentorio por medio de los comedores sociales, refugios nocturnos y otras instituciones de índole benéfica; tiene asilos, hospitales y consultorios gratuitos; tiene colegios, academias y escuelas de artes y oficios donde poder instruirse. Y, en un orden ya puramente distractivo, tiene cinematógrafos, teatros y espectáculos callejeros que cuestan poco o que resultan absolutamente gratuitos. Y, sobre todo, tiene la radio; el simple aparato de galena, que nada consume, o el aparato del "tar" o del establecimiento público, que se oye con solo instalarse en la acera.

De todo lo cual, como es bien patente, se ve privado—terrible injusticia social—el hombre de la campiña; ese hombre al que ni si quiera puede llegar ahora, aun disponiendo de un colectivo aparato radiofónico, la gran distracción con la gran enseñanza del teatro—inaccesible para él en la realidad—, a causa de la absurda prohibición de las retransmisiones teatrales.

Peró—y ésta es ya una injusticia que tocará también de cerca al hombre de la ciudad, de seguir en vigor tal medida prohibitiva—¿cómo podrá el día de mañana justificarse una subvención oficial a una compañía de ópera, de zarzuela o de drama, si del arte de esas compañías—pagadas con el dinero de todos—solo ha de disfrutar la capital, y dentro de la capital, el hombre que disponga de dinero suficiente para pagarse unas localidades a alto precio? Si el dinero de las subvenciones es de la colectividad nacional y a todos los ciudadanos de la nación puede llevarse el regalo de unos horas gratas de arte y de ilustración por medio del maravilloso invento de la radio, ¿qué intereses privados pueden oponer una injusta ley al beneficio común, a ese beneficio común que hace muchos años ya—cuando el invento del ferrocarril—hizo dictar otra ley llamada de Expropiaciones forzadas para todo aquel que se oponía al paso de la vía férrea por sus fincas?

Quizá este problema no tarde en plantearse mucho tiempo.

ROSA ARCINIEGA

Novedades sensacionales de la Exposición de Radio de París



Este pequeño aparato contiene una emisora y un receptor de onda muy corta (cinco metros) conteniendo baterías y antena. Se puede telefonar sin hilo por mediación de este aparato a una distancia de 100 kilómetros. El precio de este aparato es de trescientas setenta y cinco pesetas.

(Express-Foto.)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—"La Palabra".
Concierto por el sexteto de la estación.

A las 9.—Fin del II Cursillo de Divulgación de Medicina e Higiene infantil, organizado por Unión Radio, con la cooperación de la Asociación de Médicos Puericultores de España: "La madre, enfermera de su hijo", por el Dr. Hebrero, médico puericultor.

A las 9,15.—Concierto por el sexteto de la estación.

A las 9,30.—Trio Ribera, formado por Eduardo Echenagasia (baritono), Adolfo Martínez (saxofón) y Sigfredo Ribera (piano).

A las 10.—Campanadas de Gubernación.

A las 10,05.—"La Palabra".
Recital por la Orquesta guitarrística de Madrid, dirigida por el maestro Francisco Collado.

Concierto por el sexteto de la estación.

Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra".
Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias deportivas.

A las 8,30.—Orquesta de la estación.

A las 9.—Discos variados.

A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

A las 10,15.—Música ligera. Flamenco.

BAILLABLES. A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticiario deportivo.

Programa de discos selectos.

A las 8,45.—Noticiario desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8,55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

Radioteatro lírico de E. A. J. 1. La ópera en tres actos, letra de José Juan Cadenas y música del maestro F. Lehar, titulada "El conde de Luxemburgo".

A las 10,05.—"La Palabra".

Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

Continuación del radioteatro lírico.

A las 11,15.—Orquesta Radio Barcelona.

A las 11,30.—Programa de discos.

A las 12.—"La Palabra".

Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones.

Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Charla literaria.

Selección de la ópera de Arrieta "Marina".

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Cierre de la estación.

INSTALACIONES AMPLIFICADORAS

El alcance de la voz humana en nuestros días

El antiguo problema de difundir la voz humana consistía en hacer perceptible a millares de personas la palabra de un orador, ya que el alcance de su voz es relativamente reducido.

La historia registra como una cosa extraordinaria el nombre de personajes de voz estentórea que en los campos de los grandes capitanes hacían el papel de pregoneros, los cuales—según los historiadores—se hacían oír a seis kilómetros a la redonda.

No necesitamos remontarnos tan lejos para encontrar en la mayor parte de las ciudades, civilizadas no, los típicos pregoneros que recorrian las calles provistos de un tambor o de una bocina y que, después de producir un ruido espantoso para atraer la atención de los curiosos, anunciaban con una voz formidable las noticias o las órdenes de que eran portadores. Estas son algunas de las fases de la lucha del hombre por hacerse oír por millares de semejantes, y si por otro lado consideramos que la voz humana no ha sido dotada para hablar con gran fuerza sonora al aire libre, podemos apreciar más aún la gran dificultad que presentaba este problema.

Hace poco más de diez años—cuando menos se esperaba—se presentó inopinadamente la solución de problema tan difícil. Hacía 1918 aparecieron las primeras válvulas de radio y merced a la rápida evolución de las mismas, se pudieron construir ya en 1923 amplificadores de baja frecuencia de bastante potencia que podían suministrar un volumen sonoro muchas veces mayor que la más potente de las voces humanas.

Con el amplificador radioeléctrico advino una posibilidad: el amplificador microfónico que ha permitido extender considerablemente las grandes instalaciones de altavoces. Merced a la evolución rápida y sucesiva del perfeccionamiento del micrófono, del amplificador y del altavoz, pudo resolverse inmediatamente el problema del sonido siguiendo normas completamente diferentes a las seguidas hasta el día.

Dos de los factores que han hecho de la instalación de altavoces uno de los aparatos más interesantes de nuestra época moder-

na, han sido precisamente las posibilidades ilimitadas de amplificación de volumen sonoro—hoy día existen proyectores de sonido que amplifican un millón de veces la voz humana—y la de disponer a voluntad de la distribución del sonido en un determinado espacio cerrado o en un lugar cualquiera al aire libre.

Pronto se dió cuenta el público de la gran utilidad del amplificador microfónico para numerosas aplicaciones, muchas de ellas verdaderamente inesperadas. Las instalaciones amplificadoras se emplean hoy en todos los órdenes de la actividad humana desde las playas marítimas, aeropuertos, estaciones ferroviarias, salas de espectáculos, catedrales, automóviles, y aviones publicitarios, hasta para determinar las deformaciones que sufren las prensas hidráulicas por efecto de las grandes masas de agua que contienen. Pero donde verdaderamente adquiere una importancia sin igual esta clase de instalaciones es en los actos públicos donde es necesario hacerse oír por las grandes concentraciones de multitudes.

Afortunadamente la época en que el orador tenía que luchar con toda la fuerza de sus pulmones y de sus cuerdas para hacerse oír de su auditorio en las grandes salas, al aire libre o en las catedrales, pertenece ya a un pasado histórico. Hoy día, bien sea desde la tribuna, al cátedra o el estrado, el orador pronuncia su discurso con la voz natural sin necesidad de esforzarse, pues el micrófono lo capta, el amplificador lo refuerza y el altavoz lo reproduce millares de veces amplificado.

Si a esto añadimos otras numerosas aplicaciones que no es posible describir en el corto espacio de estas columnas, muchos comprenderán entonces que esta rama de la técnica, tan estrechamente ligada a la radio, rinde inapreciables servicios a nuestra moderna sociedad.

Los amplificadores de sonido han resuelto el problema de la difícil audibilidad de los discursos y de la acústica y además han permitido realizar al hombre gran número de posibilidades con sideradas hasta ahora como fantástico sueño.

FRANCISCO FRANCO

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

(328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Melodías.

A las 8.—Fantasía radiofónica.

A las 8,35.—Operetas.

A las 8,45.—Concierto.

A las 9,15.—Orquesta de salón.

A las 9,30.—Informaciones.

A las 9,45.—Orquesta de Jazz.

A las 10.—Canciones.

A las 10,15.—Marchas militares.

A las 10,30.—Orquesta argentina.

A las 10,45.—Fragmento de películas.

A las 11.—Fantasía radiofónica.

A las 10,30.—Informaciones.

Orquesta sinfónica.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.

Boletín meteorológico.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

Noticiario.

A las 9,15.—Música de baile.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10,10.—Últimas noticias en español.

Información en inglés.

Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 8.—Concierto de música de baile.

A las 9.—Noticias.

A las 9,25.—Intermedio musical.

Continuación de la música de baile.

A las 10.—Retransmisión de Breslau.

A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 8,40.—Noticias.

A las 8,45.—Concierto.

A las 10,15.—Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional)

(476,9 m., 629 kc.)

A las 8.—Música de concierto.

A las 8,25.—Bolsa.

Música sinfónica.

A las 8,50.—Poesías por Tomás Eça Leal.

A las 9.—Concierto por la orquesta portuguesa.

A las 9,25.—Efemérides.

Concierto por la Banda militar.

A las 10.—Estado nuevo.

Continuación del concierto.

Informaciones.

Música portuguesa.

Música de baile.

Cierre de la estación.

LÁMPARAS
PHILIPS
SUPER-ARGA
Máxima luz.
Consumo mínimo

A otra parte con la música NO VA MAS

¿Hacerle juego?... ¿Un dime y direte para que su nombre figure en candelero? Poco me ha llegado a conocer Rafael Manzano González, en el tiempo que lo he tenido de compañero en la Redacción.

Una habilidad para que de él se ocupen, sea en la forma que sea, con tal de mantener exhibiciones periodísticas? Mal "padrino" ha elegido Rafael Manzano González. Entre otras razones, porque tengo mucho que hacer en mi puesto al que me debo. Perdone Rafael Manzano González que no le haga caso, en esta ocasión. De cuanto escribí en el trabajo a que se refiere el suyo no tengo que convencer a nadie que conozca la fisonomía y la psicología de la Agrupación "Alvarez Quintero". Por lo demás, no me interesa llevar al ánimo de quien ayer me ha salido con su réplica, el convencimiento de la realidad que en mi trabajo expuse. Me ocurre algo así como lo que a él le ha ocurrido toda la vida para con la Agrupación: que jamás hubo de interesarle, a pesar de esos cantos de amor y cariño con que ahora se ha manifestado.

Sin embargo, quien escribió en serio al salir al paso de una gaceta, ha de dar por terminada en serio también—no sabe hacerlo ni lo corresponde hacerlo de otro modo—su intervención, limitándose a fijar los siguientes puntos:

Aunque en una Redacción se sepa a qué nombre y apellido corresponden las iniciales con que se firma un escrito ha de observarse el secreto de profesión. De Redacción afuera, yo no podía dirigirme a usted, Rafael Manzano González. ¿Ignoraba esto tan elemental?

El compañero Manzano González se sale de la órbita discursiva, diciendo lo que yo no he escrito y en lo que no vuelvo a entrar porque no creo preciso repetir.

Vea el señor Manzano González el volante que debe obrar en su poder como se le nombra crítico teatral, si; pero recuerde quien se lo firmó y el carácter transitorio con que se le dijo era el nombramiento. Esto es, que el que de siempre había tenido ese servicio a su cargo no iba al teatro por razones de luto. No obstante, hubiere ido de no dispusiera de los datos, por la Gerencia del periódico, que faltara a este deber, teniendo en cuenta, además, que el servicio no quedaba desatendido.

El señor Manzano González, si es sincero, convendrá conmigo en que cuando ha escrito sobre la Agrupación no lo ha hecho en crítico teatral—mientras lo fué no lo hizo más que de las Compañías profesionales—y... por ir al teatro sin acordarse siquiera de que existían los Quinteros—sino como amante "y tal" de la Agrupación. Todos los críticos teatrales pueden ser amantes de la Sociedad "Alvarez Quintero", pero no todos los amantes de esta Sociedad son críticos teatrales. Entre los últimos, se nos muestra en su escrito el señor Manzano González.

Porque ha convivido el señor Manzano González mi vida de Redacción en esas madrugadas en que aguardaba mi salida y me contaba sus inquietudes de andar solo a esa hora de silencio en que parecían extraños sus propios pasos; porque sabe cómo soy y como me rebelo contra movimientos mal hecho—refiere, concretamente y por oportunidad, a la función de redactor teatral pasa da por él—no debió extrañarle mi anterior artículo y tampoco ha debido insistir para argumentar sobre el vacío, tergiversar y enredar una cuestión llegando incluso a pretender el empleo de la ironía, bajo una capa de suavidad en la que envuelve su intención que fatalmente ha de salirle mal parada al querer esgrimir el arma del humorismo que se le cae de las manos a falta de preparación y de ese "cultivo" que son indispensables para no

caer en el ridículo ni escribir tonterías, que dichas estarían mejor en él porque las adobara con su manera especial de decir.

Pero, en fin, todo se lo paso por alto. Manzano tiene esas cosas y son cosas suyas de las que no hay que hacer caso, más que para decirle: "No sea tonto y deje en paz a los "Quinteros". Y sobre todo, no reincida en distraerme, que yo tengo bastante con mi trabajo ¿no le parece?

Yo fui el primero que lamenté la no celebración del centenario aludido—del centenario tercero—de Lope de Vega. En ese acto, nada de mi pluma había de lucir—ni versos, ni prosa ni romances en boca de niña—y sin embargo, lo sentí. Por la memoria de Lope de Vega, por la Agrupación y por Huelva. Por todo, menos por mi propio interés, lo que ya desvirtuaba por completo mi sentimiento.

En lo del Centenario del Romanticismo, llegué hasta donde me era dable llegar: hasta alumbrar el camino de su celebración como socio que era y sigo siendo de la Casa.

¿Qué más he re contestar al señor Manzano González? Nada. Hasta pienso que no merecen la pena estas cuartillas que llevo y que me dan ganas de romperlas. Yo no debo ni puedo malgastar las horas ni los minutos, mientras estoy en la Redacción. Pero por una sola vez... he perdido el compás de mi tarea y me lo puedo perdonar.

Otra vez, amigo Manzano González, si no tiene nada que hacer, dedíquese a los libros, dedíquese a sus poesías, dedíquese a corresponder a lo buen amigo y compañero que he sido de usted o dedíquese, si lo prefiere, a jugar al "ping-pong".

Le abraza,

TOMAS BEDOYA

Expresidente de la Agrupación Artística "Alvarez Quintero"

LUCHA ANTITUBERCULOSA

La Comisión Sanitaria Provincial, disuelta

Ha sido disuelta en virtud del decreto del tres de septiembre de 1935, la Comisión Sanitaria Provincial procediéndose a la formación de una nueva Comisión Provincial Antituberculosa. En el término de un mes, a partir de la publicación de este decreto en la "Gaceta de Madrid", quedarán constituidas las Comisiones Central y Provincial Antituberculosas.

CINEMA PARK

Temporada popular SILLA, O'50

Hoy desde las siete de la tarde, represe de la película donde las emociones se suceden, provocando un volcán de sensaciones, titulada,

La secuestrada

por Lew Ayres y Maureen O'Sullivan.

Mañana, estreno de la emocionante película en español, "Pe lirio".

El sábado ¡Gran sensación! "La llama eterna" por Norma Shearer y Frederick March, en español.

HUESPEDES

Se desea estable casa particular, dos habitaciones en sitio céntrico, calle Hernán Cortés, 4, piso bajo.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

Cuando los periodistas acudieron a su entrevista diaria con el gobernador civil, este se hallaba en su despacho oficial con el exministro señor Burgos y Mazo, que había acudido a visitar en unión de su hijo, activo diputado provincial, don Manuel Burgos Domínguez.

Celebrando esta entrevista—que fué muy extensa—llegó al antedepacho del gobernador para visitarle, el diputado a Cortes, don Francisco Pérez de Guzmán. Cuando salieron el señor Burgos Mazo e hijo, el gobernador recibió a los periodistas coincidiendo la entrada de estos con la del inspector provincial de Sanidad y el antes dicho diputado a Cortes.

El señor Fernaud manifestó que no tenía nada interesante que comunicar a la Prensa. Y como se le preguntara si podía darnos algo de la visita que acababa de recibir, contestó: ¡Ah! Nada. Ha sido una visita meramente particular. Creo que el señor Burgos marcha a Madrid esta tarde o mañana.

Después el gobernador hizo presente que no estaba dispuesto a consentir que publicasen artículos u otra clase de escritos en la prensa local en los cuales no se sometieran sus autores a la debida corrección usual y que así lo advierte para que se tuviera en cuenta, sean quienes sean los firmantes de los aludidos escritos.

UN BATALLON DE AMETRALADORAS A HUELVA

Cuando el señor Pérez de Guzmán llegó al Gobierno civil, estuvo conversando brevemente con los reporteros.

El señor Pérez de Guzmán dijo que el ministro de la Guerra le había comunicado que dentro de los planes a realizar por dicho Ministerio figuraba el envío de un batallón de ametralladoras a Huelva con carácter permanente, siendo esta una de las gestiones que él viene realizando cerca del susodicho Ministerio.

TRESCIENTOS TURISTAS A HUELVA

Por conducto fidigno sabemos que mañana fundeará en nuestro puerto el vapor yugoeslavo "Kraljica Marije".

En dicho barco llegarán trescientos turistas que vienen con objeto de visitar la Rábida y de más lugares colombinos.

La llegada está anunciada para las seis de la mañana.

Jurado Mixto de Prensa

(Con jurisdicción en Huelva y su provincia.)

CENSO PROFESIONAL

En el "Boletín Oficial" de esta provincia, número 218, correspondiente al día de hoy, se publica el siguiente edicto:

En cumplimiento de lo acordado por el señor Presidente de este Jurado mixto, con fecha de hoy, se anuncia para general conocimiento, que en el plazo de diez días hábiles a contar desde el siguiente al de la publicación de este Edicto en el "Boletín Oficial" de la provincia de Huelva, podrán solicitar su inscripción en el Censo profesional de periodistas, que ha de elaborarse, todos los que pertenezcan al aludido gremio en la provincia de Huelva (en situación de activos o parados), a cuyo efecto se les facilitará en las oficinas de la Asociación Profesional de Periodistas de dicha capital los oportunos boletines de inscripción, todos los días hábiles, a contar desde el siguiente al de la publicación de este anuncio en el citado periódico oficial.

Dichos boletines, una vez debidamente rellenados, y a los que deberán acompañar, para los periodistas en activo el contrato de trabajo que tengan celebrado con la empresa o a falta de este una certificación de la empresa en la que presten actualmente sus servicios y en la que se especificará el sueldo que perciben, previa certificación de la administración y para los periodistas parados una certificación de la empresa o empresas con quienes hayan trabajado por lo menos un año, especificando en la misma el sueldo o sueldos que hayan percibido, serán entregados dentro del plazo de inscripción antes citado en la Secretaría de la indicada Asociación Profesional de Periodistas, o bien enviados directamente al Jurado mixto de Prensa de Sevilla, sito en la plaza del Pacifico número 2, de dicha ciudad.

A los documentos que quedan reseñados en el párrafo anterior deberán acompañarse, asimismo, dos fotografías del solicitante, tamaño carnet.

Sevilla 14 septiembre de 1935.—El Secretario, Luis J. Pedregal. V.º B.º El Presidente, J. Arana.

(MADRID)

Seis de los actuales ministerios serán refundidos en tres; se suprimirán cuatro Subsecretarías, veinte Direcciones generales y otros organismos

LA SITUACION DEL SEÑOR LARGO CABALLERO

Madrid.—Ante las noticias referentes a que la Sala Segunda había concedido la prisión atenuada a Largo Caballero, los periodistas preguntaron sobre este asunto al Director de Seguridad.

Este manifestó que oficialmente no sabía nada del asunto, pero que sin embargo caso de ser cierta la noticia de la prisión atenuada a la concesión de ésta por la sección Segunda se

exigen unos trámites que dejarían pasar un intervalo de tiempo que haría que Largo Caballero no fuese puesto en libertad hasta mañana.

Por otra parte a la Dirección de Seguridad le llegaría la noticia de que se monte el oportuno servicio de vigilancia que requiere la nueva situación en que se colocará a Largo Caballero.

Según nuestros informes, Largo Caballero quedará en libertad mañana.

Royo Villanova, agregando que el partido agrario hacia suya la actitud de los dos.

También dijo el señor Velayos que tanto él como el ministro de Marina señor Royo Villanova, continuarán en sus puestos hasta esta tarde, en que tendrá lugar la conferencia política entre los señores Lerroux y Martínez de Velasco; entrevista en la que habrá de resolverse la situación.

La nota oficiosa

Los acuerdos más destacados de la nota oficiosa son los siguientes:

Hacienda.—Expediente de trámite.

Industria.—Decretos estableciendo algunas aclaraciones relativas a la exportación de aceite de oliva.

Propuestas sobre la importación y exportación de carbones. Se aprueba la ley de bases de producciones hulleras.

Justicia.—Libertad condicional de 34 reclusos.

Trabajo.—Se aprueba, una nueva distribución de fondos para obras propuestas por la Junta Nacional de paro forzoso. Importa esta un millón 326.664 pesetas con 91 céntimos.

HABLANDO CON EL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid.—Al salir el ministro de Hacienda dijo a los periodistas que se suprimirán tres ministerios en virtud de la aplicación de la ley de restricciones y que esta tarde el jefe del Gobierno llevaría a la firma del presidente de la República los decretos oportunos y una vez que los firmara, el ministro de Estado les diría cuales son los ministerios que se suprimen.

Interesantes manifestaciones del jefe del Gobierno

Madrid.—El señor Lerroux después del Consejo, fué preguntado si despacharía con el presidente esta tarde y contestó:

Pudiera ser; yo vendré desde luego a la Presidencia por la tarde, a la hora de costumbre.

Tengo citado al señor Martínez de Velasco con el que he conferenciado por teléfono.

Un periodista: Nos habían dicho de las manifestaciones del señor Martínez de Velasco solidariándose con el señor Royo Villanova.

El señor Lerroux dijo: Pero no le han dicho a ustedes que la actitud de uno y de otro dependerá en última instancia de lo que se resuelva en la entrevista política mía y del señor Martínez de Velasco.

Otro periodista: ¿Habrá Consejo mañana viernes?

—Es probable—contestó el señor Lerroux.—Daré cuenta a Su Excelencia hoy de los acuerdos adoptados en el Consejo y se decidirá si convoco para mañana Consejo de ministros.

Un periodista: ¿Llevará usted mañana los decretos fundamentales de aplicación de la ley de restricciones a la firma del presidente de la República, esta tarde?

El señor Lerroux: Si y cuando lo firme el Presidente se publicará en la Gaceta.

Un periodista le preguntó si el ministro de Estado le había comunicado impresiones transmitidas de Ginebra por nuestros representantes de la Sociedad de Naciones.

Contestó el señor Lerroux negativamente diciendo que el ministro de Estado lo único que había hecho era dar cuenta de que tenía nuevas impresiones recibidas pero que esas nuevas impresiones serían comunicadas más adelante.

Un periodista: ¿Qué impresión tiene usted de la situación internacional?

El señor Lerroux.—Optimista. Yo soy siempre un hombre optimista; aunque conozco que todavía se camina por unos senderos tortuosos, no hoy que perder la esperanza. Todavía tienen que cebrar en Ginebra nuevas reuniones y es posible que se arregle todo.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

El momento político se halla en una fase muy interesante

Comentarios en torno a la crisis

Madrid.—Los comentarios políticos giran alrededor de la crisis que ha de plantearse, con motivo de la dimisión del ministro de Marina, señor Royo Villanova.

Los bien enterados aseguran que la misma actitud adoptada por el señor Royo Villanova, adoptará el señor Velayos haciendo causa común con aquel e incluso por indicación expresa del partido.

Hay quien afirma que el problema ministerial quedará reducido al que ofrezca la sustitución de ambas carteras.

Por el contrario, no falta quien diga que la crisis será de fondo y de extensión mayor, dándole entrada a la representación de otros partidos, además de los ya representados en el Gabinete.

Ha dimitido el ministro de Agricultura, Velayos

Madrid 19 (a las 14, urgente). En el Consejo de hoy ministro Agricultura Velayos ha dimitido diciendo partido agrario hace suya posición Royo Villanova.—Fabra.

Los ministros se reúnen en Consejo

Ministerios que se refunden.—Supresión de Subsecretarías y Direcciones generales

El ministro de Estado sale, inopinadamente, para saber noticias de Ginebra

Madrid.—A las diez y media de esta mañana quedaron los ministros reunidos en la Presidencia para celebrar Consejo.

Siendo las doce y cuarto, abandonó la reunión el ministro de Estado, señor Rocha.

Como los periodistas se extrañaban de su inesperada salida, el señor Rocha dijo que había sabido que nuestros representantes en Ginebra habían transmitido una nota con los últimos incidentes de la Sociedad de Naciones y que iba a su departamento para conocer dicha nota.

Agregó el ministro que inmediatamente iría a Palacio para dar cuenta de lo que hubiera a Su Excelencia.

Los informadores le preguntaron si podía adelantarnos algo de esas noticias a que había aludido y el señor Rocha contestó: Es imposible, entre otras razones, por la principal de que lo ignoro.

Siguió diciendo el señor Rocha que el Consejo había conocido todo lo referente a la cuestión internacional, pasando luego al examen de los decretos correspondientes a la ley de restricciones.

La referencia que da el ministro-secretario y lo que contesta a las preguntas que le hacen los periodistas

Terminó el Consejo a la una menos diez de la tarde.

Como de costumbre, el ministro secretario, señor Lucia, dió la referencia de lo tratado diciendo así:

Tras un breve despacho ordinario, el ministro de Estado hizo una exposición de las novedades relativas a la situación internacional, dando a conocer las impresiones transmitidas por nuestros delegados en Ginebra.

El ministro de la Guerra leyó un plan—que fué aprobado—conteniendo la adopción de diversas medidas, tales como la creación de centros de movilización y otras.

Fueron estudiados los decretos de aplicación de la ley de restricciones.

Como ustedes comprenderán—observó el señor Lucia—un deber de discreción me impide hacer público el contenido de esos decretos, mientras no los conozca el Presidente de la República.

Solo podré adelantarles que seis ministerios de los actuales serán refundidos en tres y que se suprimirán cuatro Subsecretarías, veinte Direcciones Generales o organismos autónomos, Consejos Consultivos, etc.

Un periodista preguntó al señor Lucia si el jefe del Gobierno llevaría hoy mismo a la firma del jefe del Estado los decretos correspondientes.

Y el señor Lucia contestó: No sé, porque hay un decreto fundamental que se refiere a la supresión de ministerios y otros.

Royo Villanova y Velayos confirman la dimisión de éste

De la Presidencia salieron juntos los ministros de Marina y Agricultura, señores Royo Villanova y Velayos, respectivamente.

A preguntas de los reporteros, manifestó el señor Royo Villanova que él continuaba siendo ministro dimitido y que el señor Velayos, solidariándose con esta actitud había presentado al Consejo la dimisión de su cargo.

Por su parte el señor Velayos confirmó lo dicho por el señor

Clínica Quirúrgica

Dr. Vázquez Limón
Jefe Clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial.

Cánovas, 44

Teléfono 1811

(PROVINCIAS)

UNA COLISION POLITICA

Tarragona.—En la Plana al ser detenido un extremista se colisionaron dos bandos, acometiendo con armas blancas resultando dos heridos leves, uno de ellos, el secretario del Ayuntamiento, y dos graves. El secretario de Acción Ciudadana está gravísimo de una herida producida por un cuchillo. Los dos heridos graves han ingresado en el Hospital de Reus. Se ha concentrado fuerzas.

MULTA A UNA EMPRESA MINERA

Oviedo.—Al recibir el señor Velarde a los periodistas les dijo que había impuesto una multa de 500 pesetas a la empresa minera "Ramoncita" por haberse comprobado que pagaba jornales inferiores a los señalados en las bases de trabajo y cometía otros excesos.

Además, ha pasado comunicación de estos hechos al delegado de Trabajo para que adopte las providencias oportunas.

Luego se refirió a los rumores alarmistas que vienen circulando y volvió a condenar en términos durísimos, tanto la conducta de los que propalan como la de los que consiente, pues todos realizan una labor que acarrea considerables daños.

CONSEJO DE GUERRA

Gijón.—Se ha celebrado Consejo de guerra contra Olegario Villa Alonso, que se distinguió en los sucesos de octubre por su participación activísima como destacado revolucionario.

El procesado dice que fue obligado por los revolucionarios y que él mismo se disparó un tiro en un pie, teniendo que ser luego hospitalizado.

El fiscal pide cadena perpetua y el defensor la absolución. Fue condenado a doce años y un día.

OTRO CONSEJO DE GUERRA

Gijón.—También se celebró otro Consejo de guerra contra José Zápicos y Samuel González Martínez, acusados de haber intervenido en los sucesos revolucionarios de Turón y otros lugares.

El fiscal pide la pena de 14 años de reclusión para cada uno de ellos y los defensores la absolución.

Comparece el jefe de F. E. el cual dice que cuando huyó de los revolucionarios pudo esconderse en casa de los hermanos Samuel y Eliseo los cuales, durante los sucesos, trabajaron normalmente en sus quehaceres del campo.

La sentencia fue condenatoria de 12 años y un día pero se propuso se conmuta dicha pena por la de un año.

SENTENCIA POR LOS SUCCESOS DE ALBANILLA

Murcia.—Se ha dictado sentencia por los sucesos revolucionarios de Albanilla.

Los 22 procesados pertenecientes a la Casa del Pueblo.

Enrique Martín y Antonio Quera y Miguel Cortés han sido condenados a reclusión perpetua; ocho procesados más a 12 años y un día; los restantes, entre ellos una mujer, han sido absueltos.

Se decreta en la sentencia la disolución de la Casa del Pueblo y sociedades afines.

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

MAÑANA VIERNES

Grandioso estreno de la magnífica superproducción

REGINA

por Luise Ullrich y Adolf Wohlbrück (el galán de Mascarada.) Magnífico argumento sentimental que todos debemos conocer.

La candorosa muchacha del pueblo que en aras de un ferviente amor logró ocupar un puesto en la más encumbrada sociedad, siendo víctima de perfidias e intrigas que mancharon su candor y destruyeron su hogar.

¡Éxito! ¡Éxito!

El domingo

LA BATALLA

la mejor película del año.

DEL CRIMEN DE LLANOS DE BRUJAS

Murcia.—El autor del crimen se levantó por la mañana y comenzó a cantar tranquilamente. Parece que va a ser sometido a observación médica, pues se juzga anormal la serenidad de que da muestras.

El director de la Escuela de Medicina legal de Madrid doctor Maestre ha sacado la conclusión, después de observar al muchacho, de que se trata de un caso de locura moral, enfermedad descubierta el pasado siglo por el psiquiatra inglés doctor Prissam.

REVOLUCIONARIO DETENIDO

Ceuta.—Ha sido detenido José López Fierro, activo participante en el movimiento revolucionario de Octubre.

Tomó parte en la voladura del Banco de España.

ABSUELTOS

Oviedo.—Se ha celebrado un Consejo de guerra contra Gustavo de la Fuente, padre de "La Libertaria", que murió en los sucesos de octubre.

Se le acusaba de rebelión por haber servido en un Hospitalillo de sangre. Fue absuelto. En otro Consejo también fue absuelto Manuel Riaño, acusado de haber intentado matar a un patrono, con quien tenía cuestiones de trabajo, durante los sucesos revolucionarios.

La prueba testifical le fue favorable en absoluto.

DETENCION DE UN SUPUESTO AGRESOR

Oviedo.—Ha sido detenido en Argañosa Angel Martínez de treinta años natural de Gijón, supuesto autor de la muerte de Urbano Vega que fue agredido el día 11 del actual y fallecido el día 14 a consecuencia de las lesiones recibidas.

LUCHA POR AGUA

Málaga.—En El Garrobo unas docenas de mujeres pretendían cortar la toma de agua para volverla a la acequia de dicho pueblo.

La Benemérita tuvo que simular una carga, resultando lesionada de pronóstico reservado María Recio.

DISPARA CONTRA EL ALCALDE

Málaga.—En Ardales el ex alcalde socialista llamado Francisco, hizo varios disparos contra el actual, radical, Francisco Sánchez, produciéndole una herida en el hombro de pronóstico reservado.

El agresor fue detenido.

INCENDIO EN UNA SALA DE ESPECTACULOS

Jaén.—En Orcera en un local de espectáculos se declaró un incendio, que amenazó los edificios contiguos.

Los vecinos y la Benemérita lograron extinguirlo.

Las pérdidas son considerables alrededor de unas 30.000 pesetas para la compañía que actuaba y 12.000 para el propietario.

No hubo desgracias personales. El incendio parece que fue casual.

DE LA QUEMA DE TRANVIAS

Barcelona.—El juez correspondiente ha tomado declaración a Martín Canelles, detenido en Alcañiz como uno de los saboteadores de Barcelona en la que ma de tranvías.

En Alcañiz se declaró autor porque había visto como mataban a otro detenido, pero negó toda participación.

SE REVOKA UN AUTO DE PROCESAMIENTO

Barcelona.—Ha sido revocado el auto de procesamiento decretado contra Mercedes González que había sido acusada sin que se puedan aducir pruebas, de haber robado un bolsillo con varios miles de pesetas en un coche que sufrió un accidente en San Feliu cuando iba de paseo con una amiga y Ricardo Martín.

A LA JURISDICCION ORDINARIA

Barcelona.—El juez militar se ha inhibido a favor de la jurisdicción ordinaria en el sumario contra Roberto Márquez detenido por repartir hojas clandestinas y cotizar para la C. N. T.

(EXTRANJERO)

Se da como muy probable que Mussolini haya rechazado las proposiciones del Comité de los Cinco

EL CONFLICTO ITALO-ABISINIO

IMPRESIONES DESFAVORABLES

Ginebra.—Mientras que la Comisión de los Cinco da el último toque a sus proposiciones, en la mañana de hoy un portavoz de la delegación italiana dijo:

Nuestra primera impresión sobre las proposiciones es muy desfavorable. Con estas palabras la ha confirmado la creencia general de que Mussolini rechazará esos ofrecimientos.

El delegado etíope, Tecla Hawariat, ha revelado por vez primera que se puede esperar por parte de Etiopía una negativa a las proposiciones de Ginebra. Añadió: Nosotros no nos cortamos el cuello para salvar nuestra mano. No podemos sacrificar justicia por paz. Es una cuestión de vida o muerte para la independencia de mi país. Hemos hecho ya unas concesiones enormes pero hay un límite.

Tecla Hawariat y el portavoz de la delegación italiana manifestaron que era intención de sus países contestar a las proposiciones de la Comisión en el plazo de cinco o seis días.

LA COLABORACION ANGLO-FRANCESA

Londres.—Últimas noticias de Ginebra dicen que las proposiciones del Comité de los Cinco apenas se diferencian de las de París y Londres.

El "Daily Telegraph" afirma que Mussolini se ve obligado en cualquier caso a declarar la guerra. Se admite que Abisinia aceptará las proposiciones pero Italia las rechazará. Entonces la Sociedad de Naciones tendrá que decidir medidas con arreglo de los artículos 10 y 11 del "Covenant".

Dos nuevos puntos han venido a sumarse a los que dirigen los cálculos de Mussolini. El primero es la resistencia energética de la Sociedad de Naciones bajo la égida de Inglaterra. El Duce intenta neutralizar esta acción enviando tropas a Libia. Italia tiene allí 70.000 hombres. Vienen después los 375 aviones concentrados en Tripoli.

El segundo punto es el cambio de actitud del señor Laval. Mussolini estaba convencido de que Francia no disminuirá la relación íntima con Italia. Pero hay buenas razones para admitir que la colaboración anglo-francesa se acentuará en breve.

Los demás periódicos dejan entrever pocas esperanzas de arreglo y subrayan la identidad de miras de Londres y París. Parece que esta identidad ha sido el tema de la reunión ministerial de ayer, en la cual el señor Hoare, según el "News Chronicle", subrayó la firmeza de las seguridades en la aplicación colectiva de sanciones.

El "Times" precisa que en cuanto a sanciones el señor Laval no desea ir más allá de las económicas. Cree que ha contraído con Italia un compromiso en tal sentido. Agrega que en una entrevista con Laval, el conde de Aloisi declaró que las proposiciones del Comité no pueden sujetar en Ginebra a Italia, y Laval le contestó que podían tomarse como base de discusión.

La delegación británica se ha declarado conforme. Añade que las proposiciones son más desfavorables a Italia que lo que era de creer. Sin embargo se dará satisfacción a Abisinia en su pretensión de ayuda económica y a las exigencias italianas con arreglo al Pacto. Los detalles de las concesiones territoriales se llevarán por vía diplomática. No se ha pensado en nombrar funcionarios en Abisinia sin consentimiento del Negus.

Dice también el "Times" que el Gobierno inglés no ha contestado todavía a la demanda de París para fijar la colaboración anglo-francesa pero que ambos

Gobiernos siguen conversaciones estrechas que darán excelentes resultados.

MADARIAGA ENTREGA LA NOTA DEL COMITE

Ginebra.—Como se había anunciado el señor Madariaga ha entregado la nota redactada por el Comité de los cinco a los representantes de Italia y de Etiopía.

El señor Madariaga se trasladó a la habitación que ocupa el barón de Aloisi en el Hotel des Berges y más tarde fué al hotel donde se hospeda la delegación etíope, manteniendo con ella una entrevista de tres cuartos de hora.

Esta duración se explica por que Madariaga ha leído, comentado e interpretado el documento ante las dos partes.

De vuelta al hotel el señor Madariaga habló con el señor Laval.

Aunque se guarda gran reserva, podemos desmentir el que se vaya a nombrar un Alto Comisario.

Se tiene la impresión de que Aloisi saldrá para Roma mañana a mediodía para entrevistarse con Mussolini.

El Comité de los cinco se reunirá hoy para que Madariaga dé cuenta de las condiciones en que se efectuó la entrega al barón de Aloisi y al representante de Etiopía de la nota del Comité.

A última hora de la tarde no se sabía si Aloisi iría a Roma. La delegación italiana ha declarado que la respuesta de su Gobierno al Comité de los Cinco, no podrá llegar a Ginebra hasta principios de la semana próxima. Por su parte la delegación etíope ha declarado que la respuesta de Addis Abeba se cursará en el plazo de cuatro o cinco días.

POR QUE REFUERZA INGLATERRA SU FLOTA

Londres.—El hecho de que Inglaterra esté reforzando la flota del Mediterráneo, responde a que el Almirantazgo considera que tal como estaba era insuficiente para enfrentarse con la flota italiana, que al final de año se elevará a 400.000 toneladas. Y aunque la fuerza naval inglesa es de más de un millón de toneladas, solamente una tercera parte puede ser destinada sin peligro al Mediterráneo.

En caso de guerra en este mar Francia será el árbitro de la situación, inclinándose su fuerza naval y aérea sobre uno u otro de los combatientes.

Oficialmente se sabe que Francia nunca ha hecho a Inglaterra ninguna promesa en este sentido, pero no se duda aquí de que si la guerra estallara Francia se vería obligada a acudir en auxilio de la Gran Bretaña y que este país actuaría cumpliendo las obligaciones contraídas en Ginebra.

Algeciras.—La aviación inglesa ha realizado maniobras sobre el Estrecho de Gibraltar, extendiendo su radio de acción por el Mediterráneo detrás del Monte.

En estos lugares encuéntrase también cinco cruceros y doce destructores haciendo maniobras constantemente.

El total de buques llegados hasta ahora es de cuarenta y se espera la llegada de otros más. Asimismo se espera la llegada del portaaviones "Puricus".

Las galerías subterráneas en el Monte están preparadas para que pueda refugiarse en ellas la población civil en caso de agresión.

Todos los preparativos e instrucciones dadas a la población civil son los mismos que cuando la gran guerra.

Los cafés y establecimientos de Gibraltar están invadidos por la marinería de los buques allí surtos.

EL CONSEJO DE MINISTROS ITALIANOS

Roma.—Después de la reunión celebrada por el Consejo de ministros, que ha durado tres horas, se ha hecho público un comunicado oficial, que dice que el Gobierno ha decidido emitir un préstamo al 5 por 100 para hacer frente a los gastos que origine la campaña en el Africa del Este.

El comunicado no hace alusión alguna a la política internacional, porque hasta ahora no se ha recibido ninguna proposición definitiva de las cinco potencias sobre la cual se puede decidir.

Las medidas financieras adoptadas incluyen el establecimiento de nuevos impuestos sobre negocios y un pequeño aumento sobre los de transportes por carreteras y mercancías.

HACIA LA SUSPENSION DE LAS NEGOCIACIONES

Londres.—Comunican de Ginebra que se considera probable una suspensión de las negociaciones durante varios días.

Esto se hace para ver si es posible con la suspensión de las negociaciones abrir un camino de futuro arreglo.

Lo que dice un corresponsal en Addis Abeba

Londres.—El corresponsal del periódico "News-Chronicle" en Addis Abeba, escribe lo siguiente:

La guerra es inevitable. El Negus tiene la firme convicción de esto y espera que las hostilidades sean rotas dentro de unos días o a lo sumo de un par de semanas.

El Negus está convencido de que las recomendaciones del Comité de Ginebra, aunque Abisinia las acepte, serán para no aplicarlas.

El ambiente de Abisinia es de preparativos de guerra.

Todos los preparativos militares están ya casi terminados y el Negus ha colocado fondos en varios Bancos de crédito de Londres para atender a contingencias.

Lo principal para Abisinia es la provisión de armas y municiones para hacer la guerra.

Otras noticias

Londres.—Se ha desmentido que ayer haya atravesado el canal de Suez varios submarinos italianos.

Atenas.—La flota griega ha zarpado con rumbo a Stambul.

El Gobierno griego se ha reunido para tratar de las repercusiones que para Grecia pudiera tener el conflicto italo-abisinio.

Ginebra.—Esta mañana, han conferenciado durante una hora los señores Eden y Laval.

Ginebra.—El jefe de la Delegación italiana, barón de Aloisi, no ha recibido, aun, órdenes de Mussolini para marchar a Roma.

Ultima hora

AMPLIACION AL CONSEJO

Se acuerda plantear la crisis total del Gobierno

En el Consejo de ministros de hoy se ha acordado plantear la crisis total.

Ante unos razonamientos del señor Lerroux se acordó facultar a este para dejarle el momento oportuno en que habrá de plantear al jefe del Estado, en toda su extensión, la cuestión de confianza.

Durante la discusión del problema político, en el Consejo, un ministro muy calificado estimó que el Gobierno está viviendo de precario y que frente a las circunstancias de la política interior y exterior, era indispensable contar con las dos confianzas: la de las Cortes y la del Presidente de la República, porque es preciso—dijo—que rija los destinos de España un Gobierno de plena autoridad.

Las discrepancias surgidas en el seno del Gobierno han rega-

teado esta autoridad y por ello se ha adoptado el acuerdo en firme de ir a una crisis total.

A las seis de la tarde, el señor Lerroux conferenciará con el señor Martínez de Velasco. Y sobre las ocho de la noche, el señor Lerroux irá a Palacio para plantear al jefe del Estado la cuestión de confianza.

Reina enorme expectación política.

Otras manifestaciones de Lerroux

Madrid.—A las cinco de la tarde llegó a la Presidencia el señor Lerroux.

Preguntado si había celebrado una conferencia dijo que desde el Consejo había marchado a su domicilio y después de almorzar descansó unos momentos y aquí estoy—dijo—a esperar.

Preguntado si iría a ver al Presidente de la República antes o después de su conferencia con el señor Martínez de Velasco, contestó que iría después de esta entrevista.

SE APLAZA LA PRISION ATENUADA DE LARGO CABALLERO

Madrid.—Esta tarde continúa en la Cárcel Modelo el ex ministro señor Largo Caballero. Esta mañana acudieron para esperar su salida la familia, amigos y periodistas. Pero parece que precisamente por la publicidad que se ha dado a lo de la prisión atenuada, ha tenido un aplazamiento.

Interesante reunión del Tribunal de Garantías

Madrid.—El Tribunal de Garantías celebró el primer pleno esta semana después de las vacaciones.

Se dió cuenta de un escrito de Jiménez Asúa pidiendo el alzamiento del embargo sobre los bienes del señor Lluhi, acordándose que no ha lugar a la petición y que se practique la liquidación de la carta.

Otro escrito de don Julián de Papi contra la Sala primera del Tribunal Supremo.

Se acordó que se leyerá para que formule la querrela en debida forma. En caso contrario será desestimada.

También examinó el sumario por injuria de cuyo delito se ha declarado autor el exconsejero de la Generalidad, Camorera. Acordóse nombrar una ponencia.

Se dió cuenta del sumario instruido en un Juzgado donostiarra contra el vocal señor Leche, contra la forma del Gobierno.

El Tribunal se declaró competente para entender en el asunto.

Se ha resuelto dar cuenta a las Cortes y al Gobierno por si estima oportuno querrellarse.

Mañana se resuelve el Pleno.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	80.40
Francos	48.35
Libras	36.25
Liras	59.80
Dólares	7.35

COMISARIA DE VIGILANCIA

PARTE DE OCURRENCIAS

Juzgado Municipal: A disposición del juez municipal ha sido puesto Juan García Vicente por escándalo en la calle del Carmen.

Dolores Sierra Ibáñez denuncia a María Reyes Romero, por malos tratos de palabra en el Paseo de la Independencia.

Francisco Díaz García, denuncia a José Fuentes y a la esposa de este por malos tratos de palabras en el Mercado del Carmen.

A disposición del juez municipal han sido puestos Antonio Luque Fernández y Francisco Díaz Rodríguez, por riña y escañalado en la calle Vázquez López.

Dando cuenta a dicho Juzgado de las lesiones de pronóstico leve que padece José Barbosa Marín que le fueron causadas por un automóvil de la Campa en la barriada de las Colinas.

Ha quedado a disposición del juez municipal Juan Carballo Santos que acusó lesiones leves en riña en la calle de Sagasta a Ramón Reillis Lago.

Juan Quintero Saavedra denuncia a Antonio Abad Quintero por malos tratos de palabra al salir del Juzgado de celebrar un juicio de faltas.

LAURINO ALTAVOZ

Por fin, ha quedado ultimado el cartel de las ferias de San Miguel en Sevilla; que por cierto es de bastante atractivo, ya que se celebrará una gran corrida de toros y una extraordinaria novillada bajo el orden siguiente:

Día 29: seis toros de los señores Pallarés Hermanos (antes Penálder) para los diestros Juan Belmonte que se despiden del toro, Cayetano Ordóñez "Niño de la Palma" y el grandioso Papa Blanco, Manolito Bienvenida.

Día 30: Ocho novillos de los señores Sánchez Fabrés Hermanos pertenecientes a Coquilla para los famosos novilleros Jaime Pericás, Rafaelillo, Pascual Márquez y Pepete de Triana.

Procedente de Madrid en cuyas provincias ha toreado un buen número de corridas ha llegado a esta el valiente novillero onubense Pepe Bernal. Dicho diestro que ha sido solicitado por varias em presas andaluzas pondrá de manifiesto muy en breve su fino y elegante arte, ante sus paisanos, no, señor Gallango?

UN NUEVO ASTRO TAURINO

Según noticias llegadas a mí a las que doy bastante crédito, me han informado que en Hervás (Salamanca) ha salido un espigadete muchacho que muy pronto le veremos con los novilleros de postín. Juanito Jiménez, cuyo nombre es el del nuevo astro y cuyo nombre nos lleva a la memoria de aquel que murió en Valencia; toreó en Guareña con Valerito II y obtuvo un grandioso triunfo cortando orejas y rabos y saliendo en hombros; el 15 actuó en el mejicano Carido en Don Benito y armó otra escandalera, y así creo sucederá en Pozoblanco donde creo actúa el 22 del presente mes.

Que pronto rompa y así tendré mos novilleros de postín para la presente temporada, pues tanto Venturita, Rafaelillo, Pericás y Pascual Márquez están próximos a doctorarse.

Pascual Márquez según noticias llegadas a mí por persona de la casa toreará el próximo 22 y 23 en Fregenal de la Sierra. Este gesto

de Pascualillo que no es otro sino salvar a la empresa que no encuentra sustituto está siendo muy comentado. Dicho diestro llegará a Sevilla el miércoles 18, desde donde marchará al campo para su entrenamiento. Si así es, Fregenal está salvado y no les ocurrirá como a otras empresas que la que no ha tenido que suspender, se ha visto negra para encontrar quien lo sustituya.

En Jerez se ha dado las dos corridas de novillos bajo el orden siguiente:

Día 15.—Diego de los Reyes, Miguel Palomino de Méjico, (por Pascual) y un tal Coli; y el día 16 han toreado Diego de los Reyes por Venturita, lastimado en Murcia, Eduardo Solórzano por Pascual Márquez y Chicuelo II por Rafaelillo. ¡Vaya laberinto! En Aracena el 17 sustituye a Márquez, Pericás, bajo el arreglo de torear esta y no torear la de Ecija del 21. Dicho cartel queda como puesto por Mariano Rodríguez, Pericás y Torerito de Triana; la del 18 en Morón queda suspendida igual que la de Ecija y la de Sevilla del día 14.

Por lo que se ve, Pascualillo ha puesto a cavilar a todo el mundo taurino.

Bajo conferencias recibidas he podido informarme que el diestro de Borox Domingo Ortega herido de suma gravedad en Salamanca por el que se temía que habría de perder la pierna, ya han desaparecidos estos temores, pues aunque pierda la temporada presente bajo operaciones que se le han hecho al valeroso diestro, lo dejarán en condiciones de poder reanudar su labor de gran torero para al temporada del año 1936. Si así es nos alegramos lo infinito pues sin Ortega en el toreo no sé que habrán de hacer muchas empresas.

Y por hoy no más, pues ya creo es bastante lo que os he calentado la cabeza. Así que perdonarme y que el señor Gallango se acuerde de la recomendando con toda mi fe taurina a nuestro paisano Blanquito a quien quiero verle para desengañarme si puede o no ser torero. ¿Estamos? Pues a otra cosa.

CARITO

La gracia ajena



--¿Estás seguro de que prefieres eso a trabajar?
(De "Life", de Nueva York.)

Memoria de los caminantes colombinos

ETAPA XXII

Como recordarán nuestros lectores, esta noche han descansado en una fonda, y a las seis de la mañana con sus cuerpos bastante aliviados abandonan el mullo lecho para asearse y hacer los preparativos para la mañana.

A las seis y media van saliendo por la puerta de la fonda dirigiéndose sus pasos a la carretera.

Con sus cuerpos más ágiles que otros días y más contentos que unas pascuas van atravesando la ciudad para a las siete en punto estar en plena carretera.

Ya en esta etapa Longino aconseja que no miren para atrás por si las moscas, y, tras estas palabras empiezan los primeros pasos de la etapa de este día.

Este recorrido pasa sin nada notable, y a las nueve pasan por Benahadur donde hacen una parada para tomar el desayuno, lo que realizan en una venta, en la que traban conversación con unos otros, comentando en el estado tan deplorable que se encuentra la provincia de Almería, estos a su vez le explican que todos los pueblos están lo mismo, y que a excepción de Ríja en los demás las pasarán negras.

Después comentan las costumbres de los pueblos, y, un campesino comenta, que en estos pueblos son muy serios, y, dicen, miren ustedes si serán serios que aquí quedó esta copla que dicen fué verdad, y que es como sigue:

"Como son tan justicieros, las gentes de Benahadur, metieron preso a un borrego porque le faltó la luz a un pobrecito minero".

Después que terminó de cantar aquel buen campesino la copla de su pueblo, nuestros caminantes se dirigen al Ayuntamiento donde son amablemente recibidos por el señor secretario, que después de firmar en el libro de rutas entrega una peseta de donativo, deseándoles mucha salud en el viaje y suerte.

Después de terminado estos requisitos emprenden nuevamente la marcha, no teniendo este recorrido nada digno de mención y, a las 10 es la llegada a Ríja.

Los primeros pasos son al Ayuntamiento, donde son recibidos por el señor alcalde; en este momento Longino por lo bajo dice: ¡Compañeros! ya hemos podido ver a un alcalde de la provincia de Almería. Este señor recibe a los caminantes con grandes muestras de simpatías y después de hacerles un sin fin de preguntas, firma en el libro de control y entrega cinco pesetas de donativos.

La despedida es cariñosísima, deseándoles a nuestros entusiastas caminantes un viaje feliz y que coronen su magna empresa con el máximo de triunfo.

El jefe de la expedición en nombre de Huelva agradece las palabras alentadoras y da las más expresivas gracias por su interés para con ellos.

Después dan un recorrido por la población, siendo el aspecto de esta, de ser riquísima; su principal riqueza la constituye el campo, siendo abundante en frutas, y de aquí se exportan para la península y el extranjero gran cantidad de naranjas y uvas.

Después de un recorrido por el centro que está muy a la moderna, compran viandas y se dirigen a la carretera para continuar su marcha.

A la salida de la población, ya en plena carretera, hacen alto para almorzar, escogiendo una hermosa sombra que les proporciona unos arbolitos plantados al borde de esta.

Enfrente de donde se han posado nuestros paisanos se encuentran una gran viña donde a esta hora se encontraba gran cantidad de muchachas empleadas en las faenas de envasar uvas.

Todo el tiempo que dura el almuerzo, las trabajadoras de la viña no dejan de gritarles, están

do por tanto muy alegre y amenizado el almuerzo de nuestros caminantes.

Como este ha sido regularcito y lo único que faltaba era el postre, el jefe se acerca a los parroquianos donde las simpáticas vendedoras dan unos ricos racimos, después de armar un escándalo formidable, pues estas ante la indumentaria de los visitantes no dejaban de reír y gritar.

Después del buen postre y en vista de que hace muchísimo calor deciden tomar una siesta lo que hacen a pocos pasos de allí.

A las cuatro de la tarde emprenden la marcha, siendo este recorrido muy soso pues el campo que van recorriendo es pobrísimos, pues no se ven ni matas, estando toda la campiña rasa completamente.

A las seis y media llegan a Taberna, y la entrada es alegre ya que el pueblo está en fiestas dirigiéndose al Ayuntamiento donde son recibidos por el secretario, hombre de mal genio, y, después de explicarle nuestros paisanos el motivo de su visita, este dice que vayan a ver al alcalde que él no puede hacer nada.

Nuevos pasos para ver a la autoridad de la villa, la cual dice que hasta que no cierre el comercio que posee, no puede atenderlos.

En vista de tanta contrariedad marchan al Ayuntamiento donde el secretario de muy mala gana firma en el libro ¿cuánto valdrá la firma de estos rompe papeles? después de recogido este requisito, se sientan en unos bancos de la plaza para hacer hora y poder hablar con el señor alcalde.

En vista que las horas pasan y este señor no aparece, van nuevamente a verlo, el cual les dice que lo esperen en el casino que a las nueve irá por allí.

Han dado las 9, después las 10, las 11, las 12, y, en vista de que la cita ha sido un camello, deciden gastar los fondos que les quedan, que son una peseta 25 céntimos en cenar, lo que realizan en una taberna de un barrio.

Después de la cena se les presenta el conflicto de donde van a pasar la noche, y después de dar un sin fin de vueltas se dirigen a una posada, contando al dueño la situación en que se encuentran y la actitud del alcalde.

El posadero, en un rasgo de humanidad les concede posada con el proceder del alcalde, que según datos es innecesario del cargo que ostenta.

A la una en punto es cuando nuestros incansables paisanos se dirigen a la cama pensando en el día de hoy y en lo que le quedan que pasar, pero siempre con el ánimo constante de llevar hasta el término su delicada empresa, todo por Huelva y para Huelva.

El Informador,
José Romero González

Nota.—Cuantos datos quieran obtener de los Caminantes pueden dirigirse a nombre del informador, calle José Canalejas número 1.

Otra.—Siendo imposible atender como serían mis deseos a las numerosas cartas que a diario recibo en la que solicitan datos de los caminantes, ruego a aquellos que deseen los datos completos en vicio sello de retorno, pues esta costosa correspondencia me es imposible el mantenerla dada mi situación modestísima, y los señores que nos lo envían desde estas columnas, a partir del día 6 se les contestarán sus peticiones.

Creo firmemente sabrán nuestros vecinos y comprovincianos interpretar bien estas líneas, que dándole altamente agradecido por su interés para con nuestros caminantes.

El Informador.

Este periódico está editado en los Talleres
Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ



PANTALLA ESPAÑOLA

Calvache dirigirá «Boy»

La conocida obra "Boy" del Padre Coloma, va a ser llevada a la pantalla con toda su realidad e importancia por la marca valenciana Cifesa.

De animar este film de gran envergadura y no pocas dificultades por su variedad de escenarios, así como por la psicología de los personajes que en ella han de intervenir, se ha encargado un hombre joven, animoso y optimista que une a esto un gran talento como realizador: nos referimos a Antonio Calvache.

Si de la parte técnica con la garantía de Calvache se asegura el triunfo, de la interpretación no es posible dudar del éxito, toda vez que por este director ha sido contratado ya para protagonizar el rol de "Boy", el conocido galán Juan de Orduña, que ya en este film consiguió hace años su consagración definitiva, como "estrella" cinematográfica española de gran solvencia artística.

¿Vendrá Wallace Beery a España?

Wallace Beery, "El verdadero después de su inolvidable creación de "Viva Villa", como se le llama en "Viva Villa", está actualmente en Budapest, realizando una gira turística a través de Europa. Se dice que desea conocer España y que quizá venga a nuestro país por unos días.

La última producción de Wallace Beery y acaso su mejor creación es "Nido de águilas" que se presentará esta temporada en España y en ella él que es aviador muy experto realiza vuelos emocionantes junto a Robert Young.

El globo Mongolfier en una película

En los Estudios que la B. I. P. posee en Elstree se ha filmado para la película "Yo te doy mi corazón", una de las más célebres escenas históricas con que cuenta la aviación mundial. En ellos se ha reproducido la primera ascensión del famoso globo Mongolfier que fué el primero que hizo un vuelo feliz y muy celebrado.

La fidelidad reproduciendo estas escenas que tuvieron lugar en París, ante el rey Luis XV, sus damas y caballeros de Corte, se ha logrado gracias a la hábil dirección de Marcel Varner.

Para filmar la ascensión del famoso Mongolfier se ha utilizado el mismo sistema de fuego, o sea a base del cok puesto sobre un chasis en pleno campo de elevación.

También centenares de "extras" vestidos con trajes auténticos de la época se ven en "Yo te doy mi corazón" presenciando estas escenas; y a los nobles ocupan sus carruajes para seguir la dirección del globo con la esperanza de llegar a la vez al sitio donde este pueda aterrizar. Estas escenas se han puesto en esta película para reproducir el momento en que al rey Luis XV le es presentada la célebre Dubarry, que en este film protagoniza Gitta Alpar, famosa tiple húngara mujer cautiva dora, gitana con pelo rubio.

La 19 producción de Greta Garbo

"El velo pintado" es la decimonovena producción que Greta Garbo ha realizado desde su llegada a los Estudios de Metro-Goldwyn-Mayer en 1925. Desde "El torrente" que fué su primera película hasta "El velo pintado" la última de sus producciones, su marcha ha sido una vertiginosa carrera ascendente.

En "El velo pintado" considera como la más genial creación de la excelsa actriz, actúa junto a George Brent, Jean Hersholt y Herbert Marshall. Está dirigida por el genial Richard Boleslawsky.

La gracia ajena



EL ESPÍA

--Dice que esta mañana ha venido usted al trabajo a las ocho y cuarenta.

(De "World Telegram").