

impulso grande, se
or su afán mercan-
dona un deber mo-
en si su profesión.
ombre que puede ha-
na enormidad, con-
de presentar esta
o un cúmulo de bar-
niserias, como un de-
onde no juegan la
te, sino la astucia,
y la sorpresa. Colo-
bajo el amor y la
ber matado mucho
papel inverso. Si pa-
hay que serlo así,
pel más denigrante
judicarse al hom-
esta desprovista
que se observa en
enes de la vida: la
ella entra la des-
o anormal, aun-
sea pretexto para
normalidades.
or, psicologista ex-
e mantener por to-
s la atención nove-
ectorador. Y lo más
bestial, lo conexo-
bterfugio delicado.
El hombre no des-
ño, de la fantasía
ne en perpetua es-
ue desgraciadamen-
nariado ilusionistas.
transcurso de la ver-
al héroe va sugie-
va adquiriendo per-
nosotros mismos y
de nuestro "yo hé-
os como copartici-
orias, de sus haza-
bles que conquistan
bles, que levantan
popularidad y exis-
nos la verdad sería
se eterno sueño de
desposicionamos
o con que soñamos
e. A este hombre no
representar la verdad,
y la economía es-
la moral. Esto que
ese paradoja ha
eves de una verdad

no pinta esto de si-
r o no la verdad.
terio choca con mi-
nsar sobre esto, vie-
lo para el caso. Ha-
an Manuel Bueno
Lázaro, decía este:
anuel, la verdad, la
odo" y don Manuel
dijo: "¿La verdad?
ázaro, es acaso al-
go intolerable, algo
nte sencilla no po-
ella". Naturalmente
refería a una ver-
tercera plana).

iena



lleamos diez años.
ta, señora.
de Buenos Aires)

La depreciación del dólar

Los europeos turistas transoceánicos.—Petición de millones por millares.—Nueva teoría del valor

Por MAX ROIG

Si la confianza es la base de la prosperidad y el mejor antidoto contra la crisis, ya que sin confianza no puede haber comercio ni apenas relaciones entre los seres humanos, norteamérica está pasando actualmente por un período no solamente confiado, sino optimista y espléndido hasta la exageración.

Parece que Roosevelt ha elevado el sistema a la categoría de religión. ¿Qué era preciso primero? ¿Depreciar el dólar, el dólar sacrosanto? ¡Pues allá va! esa depreciación del dólar ha tenido la virtud de realizar un milagro: la de convertir el europeo en turista transoceánico.

Aprovechando las vacaciones veraniegas y las ventajas económicas del sistema de excursiones colectivas, el buen francés de tipo medio, el francés clásico de bigotes hacia abajo, traje de franela, insignia de la legión de honor y desgarrado andar, ha llegado a Nueva York, acompañado de "madame" y dispuesto a no mostrar asombro por nada, pues todo lo que hay en el mundo digno de asombrar, ya lo tiene él en París.

Ni siquiera se asombrará de que "la propina" es aquí mas recatada y menos agresiva, ya que nos limitamos a cargarla en la cuenta, despojándola así de su carácter pordioseril e insoportable.

También vienen alemanes dispuestos a soportar las mayores torturas reportarles en silencio antes de enemistarse con Hitler a su regreso.

Volviendo a la cuestión económica y financiera, y por lo tanto, a la depreciación del dólar, ya no tenemos idea de cual pueda ser ésta, y, por lo visto ni falta que nos hace.

El Congreso se encuentra ante unos cuantos proyectos, en que se piden, en total, dos mil millones de dólares o "dos billones", como se dice, con notoria exageración aquí, pues para los pueblos de habla inglesa, un

"billón" es mil millones, y no un millón de millones, como es en realidad.

Claro es que todo el dinero que se le pide al Congreso está muy bien pedido ya, que se trata de aplicarlo a proyectos tan espléndidamente humanitarios como el del representante Dunn, de Pensylvania, que además de pedir cien mil millones para obras públicas, tiene presentado otro de doce mil millones para facilitar pensiones de cien dólares mensuales a todas las personas de más de cincuenta años de edad, con lo que, automáticamente, se convertiría este país, en el paraíso de los viejos, habiendo que temer incluso la despoblación fulminante de los asilos de ancianos que en tonces ya podrían dedicarse a "asilos de jóvenes".

Otro proyecto pide veinticuatro mil millones para la realización del plan Townsend; otro, diez mil millones para hipotecas rústicas; dos mil cien millones para pago a los veteranos; dos mil quinientos millones para los perjudicados de la quiebra de los Bancos; 435 millones, para dar un millón a cada una de las asociaciones filiales de "La Casa", Sociedad constructoras de casas baratas; doscientos millones para la construcción del canal interoceánico, por el país conquistado de Nicaragua, y así por el estilo una porción de peticiones más.

¿Por qué no atenderlas? ya es hora de dotar a las gentes de una "teoría del valor", aceptable puesto que carecen de ella todos los tratados de economía política. Si el Congreso da los millones, el que esto escribe promete dar la "teoría del valor" cierta.

A título de estímulo anticipamos algo: el dinero es un valor convencional y ficticio; tanto a un dólar oro como un dólar papel, mientras no sea producto de los monederos falsos. Washington, septiembre 1935.

EN ALTO

Ya no están en el Mercado del Carmen las frutas y hortalizas por los suelos. Ya están en alto. Hoy, al dar por allí una vuelta, cumpliendo nuestros deberes informativos, he tenido la satisfacción de ver atendidas mis quejas, publicadas en este mismo periódico bajo el título "El Zoco de Onuba".

Mil gracias a quien, velando por la higiene, haya ordenado la colocación en alto de vegetales y frutas. Esto me animará a proseguir mi campaña pro-Huelva. Con que de vez en cuando se nos haga caso, como ahora, nos daremos por muy satisfechos.

Pero, ¡siempre los dichos pecores! siguen liándose el pescado y otros comestibles en papeles de periódicos. ¿Por qué? ¡Es tan fácil suprimir este atentado a la salud pública!

Y sería quizás no tan fácil, pe

ro posible suprimir también el viejo mercado. Demolerlo y alzar en su lugar, si no hay otro sitio adecuado y céntrico un mercado flamante, cómodo e higiénico. Tienen derecho a ello los compradores, tienen derecho a ello los vendedores que pagan sus impuestos y han de pasar las duras horas del verano bajo las calientes planchas de zinc y las crudas del invierno en sus puestos encharcados bajo goteras per tinaces.

¿Que el sitio es chico? Todo tiene remedio. Hágase un mercado con sótanos, y dos pisos. ¿Qué es mucho pedir para Huelva? Para lo que es Huelva hoy quizás, pero es nuestro deber crear una nueva Huelva para el mañana.

Hay que poner a Huelva también, como a las frutas y verduras, en alto.

CONQUERILLO

Este periódico está editado en los Talleres
Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ

POR EL PAIS DE LAS PIRAMIDES

La fábrica de hilados más moderna del mundo, tiene maquinaria española

El Cairo.—La estación hilandera experimental instalada por la Junta de investigación algodonera del Gobierno egipcio en Giza está ya lista. La fábrica está toda montada, y los mecánicos y otros representantes de las empresas inglesas y de otras naciones del continente europeo que han suministrado maquinaria. Sin embargo los trabajos no comenzarán hasta octubre.

La razón de esta demora está en la naturaleza misma del trabajo que se va a emprender. La misión de la fábrica experimental de Giza es ensayar las propiedades hilanderas del algodón e investigar allí mismo los problemas de la hilatura.

El ensayo de las diversas calidades de algodón lo realizaba antes el Instituto Shirley, de Manchester.

Durante la temporada próxima, o sea entre octubre de 1935 y febrero de 1936, los algodones serán ensayados a la vez por la estación de Giza y por el Instituto Shirley, para ver si se obtienen unos mismos resultados.

Posteriormente los ensayos se harán solamente en Giza.

De la estación experimental se ha dicho que es como un juguete. Mas, aunque todo sea pequeño, encierra características muy interesantes.

Contiene maquinaria de la más moderna del mundo, construida por casas inglesas y españolas.

Mirador

EL JUICIO

Mucho antes del buen juez Magnaud existió un... Así empieza un pensamiento de incógnita pero nosotros no vamos tan lejos.

Si el hombre fuese capaz de poder discernir entre el bien y el mal con certero criterio, no sería hombre, sería Dios. Luego la justicia es un producto humano y, por tanto infalible, imperfecto y basamentado sobre dos cosas tan relativas como inseguras: la verdad y la mentira.

Las atenuantes y las agravantes no pueden pesarse, son dos cosas superfluas e ingrávidas. Son dos cosas que pueden fabricarse decir las y acatarlas. Son en una dos factores primordiales para dirimir, pero que al poder hacerlos imaginarios, y al poder ha-

cerlos el hombre, poseen los mismos defectos que este.

Esperemos el juicio final. Aquí puede ser que se ventile bien esto de lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto; lo conveniente y lo inconveniente; la atenuante y la agravante; todo se pesará, el fiel de la balanza es el único juez infalible que fallará con sentencia justa y equitativa el pecado de los hombres... Se necesita para esto una balanza divina, abstracta que esté por encima de lo terrenal y esa solamente se encuentra en esa causa final que me temo que por ser final no ha de llegar nunca. De ser así, ello sería demasiada felicidad para los hombres, para los humanos, y nosotros... no nos merecemos tanto.

C. DE MONTIJO

El famoso Financiero Rickett



El Sr. Rickett, el famoso financiero de las fuentes petrolíferas de Etiopía, en el momento de llegar en el aeródromo de Croydon cerca de Londres procedente de Addis-Abeba. (Express-Foto.)

La voz de la calle

Sin quitar ni poner nada por nuestra parte, transcribimos lo siguiente:

"Señor Director de LA PROVINCIA.

Presente.

Mi respetable y distinguido amigo: Ruego a usted de publicidad en el periódico de su digna dirección de las adjuntas líneas con que aclaro las atinadas observaciones que sobre el caso de la maestra de S. Ana, hace Coronel en "La voz de la calle" publicada en la tarde de ayer. Gracias y mande como siempre a su affmo. s. s. q. e. s. m.

JUAN GOMEZ FUENTES
Huelva 25 de Septiembre de 1935."

"Vaya por adelantado en nombre de la Asociación Provincial del Magisterio de Huelva nuestro más sincero reconocimiento por la defensa que hace de una compañera perseguida. Sus observaciones atinadísimas no pueden por menos de ser atendidas en las altas esferas provinciales. Por lo menos, esta Asociación así lo espera.

Ahora bien, como de seguro habrá alguien que desconozca las gestiones llevadas a cabo sobre este caso de cacicato, verdaderamente insólito, quiero aclararlas

a fin de que cada uno quede en el lugar que le corresponde.

Es cierto cuanto se afirma de las condiciones de casa-habitación, reparto, etcétera; pero no es menos cierto que la señorita Montilla, Inspectora de aquella Zona, ha hecho y está haciendo cuanto de ella depende para evitar el calvario que la compañera del pueblecito serrano sufre, hasta el extremo de habersele prometido por documento que obra en su poder solucionar amigablemente el arreglo de casa-habitación. Claro que en tanto la vida allí se le está haciendo imposible y es mucha la situación de violencia en que se encuentra, pero esto no puede arreglarse más que esperando el resultado final, que no se hará tardar, de estas gestiones.

La Asociación también está trabajando con denuevo y está dispuesta a llegar hasta donde sea preciso en defensa de una compañera de quien nos consta que cumple en su Escuela como buena y a quien alentamos para que no desfallezca ya que tras de ella está la Inspección y la Asociación para defenderla y apoyarla en sus justas pretensiones".

Por la transcripción
CORONDEL

ESTAMPAS DEL CAMINO

El hombre del laberinto

Por CASIMIRO MORENO

¿Qué fuente de expresiones antitéticas es la calle! Viendo a ese hombre en conjunto con su gorra de indefinible colorido, ojos color verde uva y la faz de tonalidad gris, manipulando con destreza de prestidigitador sobre el alambre aureo, dúctil a sus dedos ágiles de piel amojamada, siento revivir ante mí la figura venerable y preclara de aquel sa-

bio español de frondosa barba bifida, que a pesar de tener soluciones para resolver todos los conflictos de la vida, murió triste y abandonado en un misero rincón de la tierra. Para mí es que estos hombres no saben hacerse cargo de las circunstancias, y su talento, en lugar de desbordarse en cataratas de erudición, se reconcentra en sí con ligeras explosiones de expresión externa que mueren en el vacío. Y este nuestro hombre, es la antitesis palpante del político circunstancial.

Ya don José Ortega y Gasset, criticando "Vejamen del orador" del señor Cuarteto, significa el valor virtuoso de esa habilidad oral, que sin perder su calidad sofística, se hace cargo en un todo de las circunstancias. Y dice: "Yo no simpatizo con el loco y el místico: alcanza todo mi entusiasmo el hombre que se hace cargo de las circunstancias, con tal de que no se olvide de ninguna. Y hay oradores que saben ampliar lo circunstancial hasta confundirlo con lo humano: su voz sigue resonando con eterna actualidad."

Mirando el corro promiscuo de curiosos que se agrupan enredados de este mal indumentado hombre de los "rompecabezas", admiro la enorme lección práctica que su labor da. Siento asimismo que se puede blandir su figura como ejemplo contundente, enorme, infalible para plasmar en su silueta de compenedor de laberintos, la psicología de la política española. Política de retruécano, de ir y venir, zig-zagueante, de no estar quieto. Aquí sobran hombres faltan ideas. Ideas-hombres u hombres-ideas pero las dos cosas simultáneas y ajustadas.

Este hombre raquítico, que da una idea exacta de lo paupérrimo por su configuración física, y un promontorio pequeño en la espalda donde seguramente lleva guardado todo el haz de sus vicisitudes, es el genio creador de los laberintos. Se puede transmutar su persona y ver en ella al pueblo creador de conflictos. Esta mutación se hace con ligerísimo cambio, casi imperceptible. Este ser que está en posesión del secreto de esos jeroglíficos de alambre—como creador de ellos—es una simplificada estampa del pueblo. El solo conoce

donde está el quid para resolver su situación trastornada.

El viandante desocupado, quizás con puntos paranoicos, ganado por el voraz deseo de la curiosidad, de descubrir, de hallar para halagarse asimismo —esto es una egolatría muy loable— se hace del débil y enigmático objeto. Este hombre me despierta una semblanza muy conocida. Re corta en el encierro de mis recuerdos idos, la silueta del político que ha sabido conquistar lo circunstancial en todo su perimetro. Y coge el chisme, lo mira, lo remira, lo lleva de acá para allá, repasa todas sus triquiñuelas, lo abandona al fin, cuando ve que le es imposible hallarle solución. Incluso llega a pensar con malsana intención que el laberinto no tiene salida, que es un saca-perras. A veces, cuando el menudo y frágil objeto encierra todo un problema, se llega a forzar y su flexibilidad se adapta a la presión brusca del operante, pero entonces no se ha conseguido la victoria, se ha demostrado la ineptitud, la soberbia o la poca paciencia. La superioridad de la "Cosa" o la falta de ingenio para resolver todo un teorema de cálculo, precisión y habilidad intelectual. En estos laberintos, no se puede emplear ni aquella astucia de Ariadna que se valió del hilo para conseguir entrar y salir en el laberinto de Creta.

La política no ya española, sino mundial, no es más que esto: Un problema planteado por esa masa poliforme que se llama pueblo, y el cual no es posible resolver. La clave de todo el conflicto está en el fondo, en el centro desde donde surge el laberinto.

Y así como este hombre de nuestra historia suele demostrar a instancia de los fracasados—desde luego la demostración de como se resuelve el laberinto lo hace una vez que su trabajo de construcción del artefacto ha sido pagado. Su valor científico, su valor de originalidad pedagógica, porque este aparato cuando no agudiza el sentido intelectual, desarma la paciencia; lo regala—donde está la salida triunfante del problema, así muchos pueblos indican donde se halla el nudo gordiano, el nervio vital para resolver toda su enmarañada y confusa existencia. Ocorre también que esta demostración que nos regala el autor de estos problemas de alambre, está hecha con tal destreza, tan ligerísimamente, con una seguridad de éxito tan patente, que el espectador solamente ve las manipulaciones ligeras de sus dedos, pero pierde el camino que conduce al fin. O no se entera por poco atento, por falta de sentido asimilador, o no se entera porque en realidad no puede o no quiere enterarse. Sabía ya que tiene solución, pero ha de desear la búsqueda de la clave. Se lía por este lado y por el otro; enredar y enredarse, y así pasa el rompecabezas de padres a hijos, de generación en generación, hasta perpetuarse indefinidamente.

Puede ser que llegue el día en que este viejo hombre de los laberintos consiga hacer comprender las soluciones (y cuidado que estamos hablando en metáfora!) y en este caso ya no será la antitesis genuina de la política (permítanme singularizar) del político, sino la política misma.

Hace medio siglo

Día 26 de Septiembre de 1885

La salud pública continúa siendo excelente en nuestra capital. El tiempo lluvioso desde la noche del jueves hasta el sábado, despejó en la noche de este día y ayer, refrescando bastante, pero en la madrugada de hoy volvió a templar, presentándose nuevos síntomas de lluvia. Las noticias relativas de la salud pública que tenemos de todos los pueblos de la provincia son satisfactorias como las de la capital. En las provincias limítrofes la salud es también muy buena exceptuando hecha de la de Cádiz donde aún se dan algunos, aunque pocos, casos de cólera.

En la función dramática dada el día 21 de este mes en el teatro principal, por varios jóvenes aficionados y cuyo producto se destinó a la suscripción abierta para constear un barco de guerra que lleve por nombre "Andalucía", ha dado un producto líquido de 1455,25 reales.

La junta provincial de sanidad de Barcelona ha acordado se manifieste al gobernador de aquella provincia la conveniencia de que en ningún pueblo de

la misma, se permita este año la visita a los cementerios.

Se desmienten los rumores de disidencias surgidas entre Cánovas y Romero Robledo.

El Gobierno ha recibido un largo telegrama cifrado de Berlín sobre cuyo contenido se guarda gran reserva en los centros oficiales.

Todos los periódicos han publicado ayer y anoche una nota que "La Epoca" condensa en los siguientes términos: Parece averiguado, contra lo manifestado por "El Correo", que el señor España obró en la isla de Jap, de "motu proprio" al disponer que la expedición regresase a Manila, para evitar un conflicto internacional, habiendo obrado sin tener instrucciones "ad hoc" y alegando que desconocía las recibidas por el señor Capriles.

CHISTE DE LA EPOCA

--¿Supongo que te habrás lucido en el examen?
--Ya lo creo, papá, figúrese usted que los profesores quieren que lo repita.

Estudio sobre la migración de las aves

Con el fin científico de facilitar el estudio de la migración, muchos ornitólogos suizos anillan todos los años gran número de aves, es decir les colocan en una de sus patas un arito que lleva la siguiente inscripción: "Vogelwarte Sempach Helvetia" y las vuelven a poner en libertad, después de haberse efectuado las anotaciones pertinentes en los Registros que se llevan en la mencionada estación ornitológica de Sempach.

Ahora bien, para que pueda lograrse el interesante resultado que se persigue es indispensable que, cada vez que se encuentren aves anilladas, se dé cuenta del hallazgo a quien corresponda y a tal fin se ruega a toda persona cazador, pajajero, comprador, etc.) a cuyas manos vaya a parar un ave provista de una anilla que lleve la inscripción anteriormente descrita, se tome la molestia de remitir tal aro a la mencionada "Station Ornithologique de Sempach" (Suiza) indicándole a la vez y con la posible precisión, cuando llegó a su poder, cómo y por qué medio (si cazada, capturada, hallada o adquirida), de cuyo anillo la indicada Estación ornitológica suiza acusará recibo a cada remite, y, al mismo tiempo, le dará cuenta del día y lugar en que el pájaro de que, en cada ocasión, se trate, fué provisto del que se le devuelve.

AYUNTAMIENTO

ANUNCIO

El Excmo. Ayuntamiento en sesión celebrada el día 20 del actual a propuesta de la Junta municipal de Sanidad y como medida profiláctica contra la infección de fiebre de Malta, acordó:

Primero.—Prohibición absoluta de efectuar las ventas de leche con ganado por las calles; y

Segundo.—Prohibir igualmente la existencia de establos y caballerizas dentro de la población, así como establecer majadas en las vías públicas para la venta de leche.

Lo que se anuncia al público para general conocimiento.

Huelva 25 de septiembre de 1935.

El alcalde, C. Oliveira.—El secretario, M. Garrido.

Academia de Pintura

AVISO

Como en años anteriores desde esta fecha queda establecida la matrícula para el curso 1935-1936, que dió comienzo el pasado día 1 de septiembre en dicha Academia, instalada en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) número 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO
ROQUETA
Sagasta, 41.—Huelva

SE VENDE

un piano-pianola y un despacho estilo antiguo. Pi y Margall, 20, bajo, de 10 a 1.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público el nuevo horario de salida y llegada de sus trenes de viajeros

Tren número 1.—Mixto correo de Huelva a Zafra. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 6.30.

Llegada a Zafra, 14.05.

Tren número 3.—COCHE MOTOR. De Huelva a Fregenal. Clase especial única. (Facultativo).

Salida de Huelva, 16.30.

Llegada a Fregenal, 20.30.

Este tren no circula los domingos
Tren número 5.—Mercancías con viajeros. De Huelva a Valdelamusa. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Huelva, 17.10.

Llegada a Valdelamusa, 20.55.

Tren número 2.—Mixto correo de Zafra a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Zafra, 15.10.

Llegada a Huelva, 22.20.

Tren número 4.—COCHE MOTOR. De Fregenal a Huelva. Clase especial única. (Facultativo).

Salida de Fregenal, 7.10.

Llegada a Huelva, 11.00.

Este tren no circula los domingos
Tren número 6.—Mercancías con viajeros. De Valdelamusa a Huelva. (Diario. 1.ª, 2.ª y 3.ª clase).

Salida de Valdelamusa, 6.25.

Llegada a Huelva, 10.00.

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.



La Unión y el Fénix Español

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.—El buque motor español

"AYALA MENDI"

Saldrá de este puerto el día 10 de Octubre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO:

Teléfono, 1915-1994

Sánchez Barcaltegui, 10

Apartado, 86.—HUELVA

R. BUENDIA

MÉDICO

FUNDADOR

DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA

DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS Y DE LA INSTITUCION ROCKEFELLER

Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

DROGUERIA BORRERO de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.

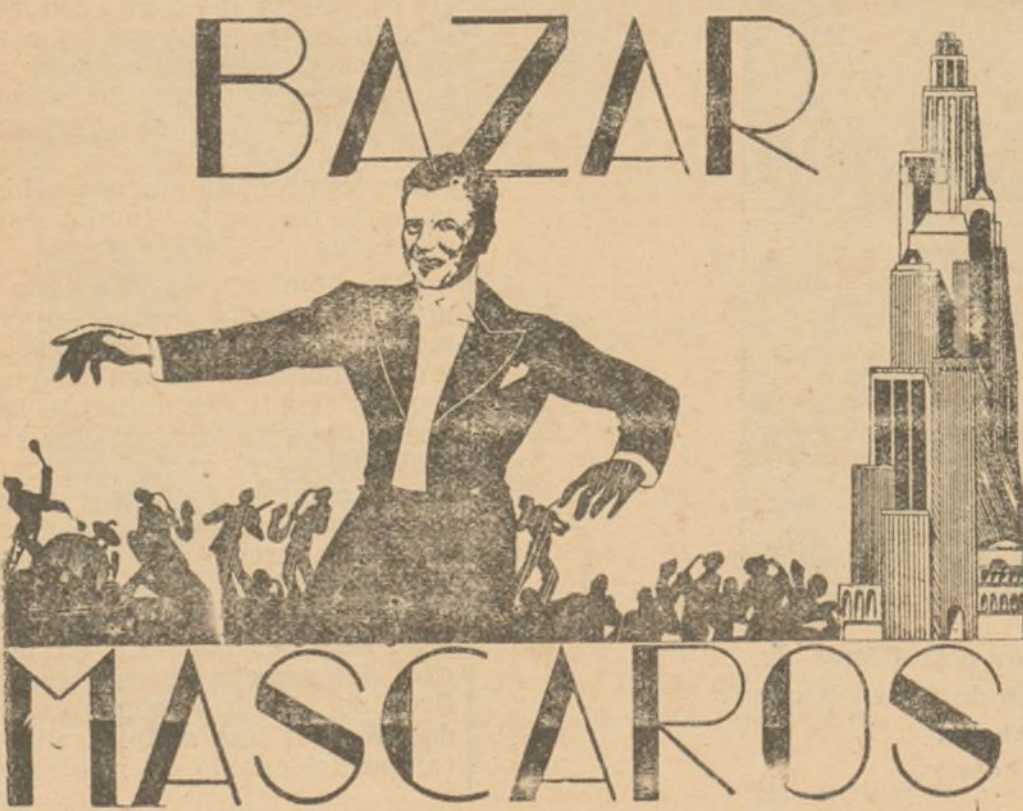
...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes, que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA

Teléfono 1769



Discos

Gramófonos

¡AHORA MAS BARATO!

Ultimas

Creaciones

Odeón y La Voz

de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

Crónica de Viena

Los adelantos en medicina

Por Juan STOKER

AMIENTO
UNCIO
untamiento en se
el día 20 del ac-
a de la Junta mu-
ad y como medi-
contra la infec-
de malta, acordó
prohibición absoluta
ventas de leche
r las calles; y
prohibir igualmente
establos y cabre
la población, así
r majadas en las
ra la venta de le-

nuncia al público
onocimiento.
de septiembre de
Oliveira.—El se-
arrido.

ia de Pin-
ura

VISO

os anteriores des
queda establecida
ara el curso 1935
omienzo el pasado
mbre en dicha Aca-
a en calle Baudi-
(antes San Cristó-
10, donde pueden
a 7 de la tarde.

TECAS

préstamos con el
ecario de España
D. QUINTERO
QUETA
41.--Huelva

Huelva

miento del públi-
enes de viajeros

2.--Mixto correo.
Huelva. (Diario. 1.ª,

fra, 15.10.

Huelva, 22.20.

o 4.--COCHE MO-

nal a Huelva. Cla-

ica. (Facultativo).

regenal, 7.10

Huelva, 11.00.

ircula los domingos

o 6.--Mercancías

De Valdelamusa a

o. 1.ª, 2.ª y 3.ª cla-

Valdelamusa, 6.25.

Huelva, 10.00.

ERO

ERO

co, debo á

laboración

nunciando

ro, econo-

ro, hallará

n general.

ro, tendrá.

denes, que

y actividad

Borrero,

s Bocas)

1769

A pesar de lo que pueden opi-
nar algunos escépticos, la Medi-
cina ha dejado de ser, hace mu-
cho tiempo, una ciencia sujeta a
unas limitadas fórmulas ecolas-
ticas y, en verdad, no pasa día
en que se nos haga a ella una nue-
va adición o perfeccionamiento.
Para demostrar esta tesis, cita-
remos algunas de las últimas in-
vestigaciones realizadas en el
mundo científico y que, como to-
das, encaminadas van indudable-
mente, hacia una disminución
del dolor y de la enfermedad.

Recientemente un doctor nor-
teamericano ha realizado unas ex-
periencias, por ahora, natural-
mente, sólo con animales, propo-
niéndose matar por congelación
las bacterias de algunas enferme-
dades, en tanto que se mantiene
suspensa la vida en los tejidos.
Su primera tentativa, que ha re-
sultado un éxito completo, la efec-
tuó con uno de esos propicios már-
tires de la ciencia: un conejillo
de Indias. El citado doctor, le in-
yectó nitrato de sodio en las venas,
a fin de impedir la coagula-
ción de la sangre, cuando cesan
los latidos del corazón. Después
colocó al animalito en una cámara
asfijante que llenó de oxígeno,
con dióxido de carbono y en
esta atmósfera fué congelando po-
co a poco al animalito, hasta que
lo dejó convertido en un barra de
hielo.

En tal estado permaneció du-
rante varias horas. Para resucitar-
lo, lo calentó hasta alcanzar una
temperatura normal de 41°
C. Mediante una inyección de
adrenalina y efedrina se reanudó
la marcha del corazón. Finalmen-

te una transfusión de sangre fres-
ca acabó de vigorizar al coneji-
llo hasta que pudo regenerar su
propia sangre.

Otro de los asuntos que preocu-
pa seriamente a la Medicina, y al
que se dedican en todo el mundo
serias investigaciones, es el de
volver a la normalidad los niños
deficientes o retardados. Hace po-
co tiempo se han verificado en
Rusia varios experimentos con un
éxito verdaderamente notable.
Uno de los enfermos era un niño
de once años, que tenía la estatu-
ra de uno de tres y al que en lu-
gar de inyectarle la glándula ti-
roides en la forma acostumbrada,
se incorporó ésta al sistema cir-
culatorio de la criatura, ligando
los menudos vasos sanguíneos de
la glándula a los vasos del niño.

De este modo se evitó la reab-
sorción de la glándula que con-
servaba toda su actividad. Los
efectos de tal operación, repeti-
mos, fueron verdaderamente sor-
prendentes, ya que después de
diez días, el niño era casi nor-
mal.

Otra operación parecida se efec-
tuó con una niña de doce años
que tenía la estatura de una de
cuatro y en la que se produjo un
notable aumento en su desarro-
llo. A esta le fué incorporada di-
rectamente al sistema de la niña,
la glándula pituitaria tomada del
cerebro de otra criatura muerta
en un accidente.

También fué tratado con mu-
cho éxito, con igual método, una
enana de quince años, a la que
el primer injerto dió un creci-
miento de tres pulgadas y el se-
gundo otro de dos y media.

Clínica Quirúrgica

Dr. Vázquez Limón

Jefe Clínico de Cirugía, por opo-
sición, del Hospital Provincial.

Cánovas, 44

Teléfono 1811

Servicio Hispano-Portugués entre

12 Horas 1 2-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

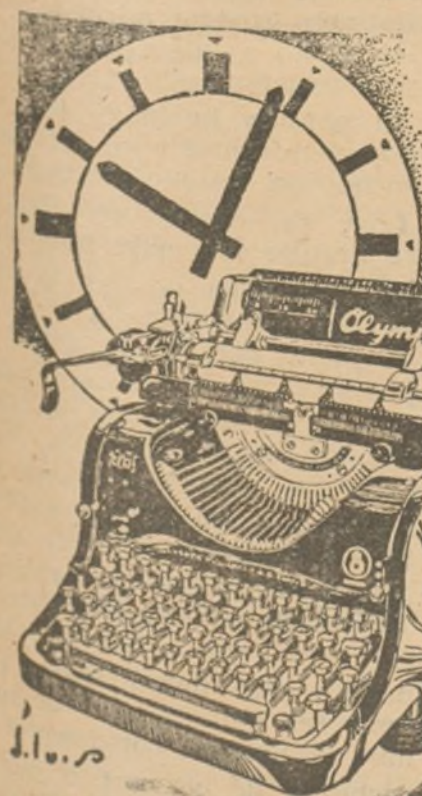
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Mal-
rena, Vico y Carmona.--Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana,
Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Ma-
ravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Ja-
bugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Telé-
fono 25.339.- (Sevilla.)

Olympia
CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina
de escribir, le interesa conocer los doce
puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia

JULIO ORTEGA

BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva

FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO. 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

NUESTRO FOLLETIN

Próximamente comen-
zaremos a publicar la
interesantísima novela
de aventuras

"La reina de los lagos,"

en la que la pluma se-
gura del capitán Tomás
Mayne Reid, relata las
costumbres de Méjico
en la primera mitad del
siglo XIX.

"LA REINA DE LOS LAGOS"

es la obra de un aven-
turero, que no pudiendo
dominar su naturaleza
ardiente, rompiendo con
todo, partió para Méjico
cuando tenía veinte
años.

"LA REINA DE LOS LAGOS"

es una novela vivida
por su autor.

"LA REINA DE LOS LAGOS"

mantendrá a nuestros
lectores en un constan-
te deseo por saber el
desenlace de los nume-
rosos e intrigantes su-
cesos que se desarro-
llan en el curso de la
acción de

"LA REINA DE LOS LAGOS"

la obra cumbre del ca-
pitán T. Mayne Reid.

SOCIETE GENERALE DE
TRANSPORTS MARITIMES
A VAPEUR

MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores
correos a RIO JANEIRO, SAN-
TOS, MONTEVIDEO y BUENOS
AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días
10 y 23 de cada mes.

Para informes: EMILIO HUARI
consignatario, CADIZ.

CALZADOS

LA

IMPERIAL

ABRIRA MAÑANA DIA 27 SU

NUEVA SUCURSAL EN

HUELVA

ALCALA ZAMORA, 1 Y CASTELAR, 2

Poniendo á la venta una maravillosa
colección de modelos para la temporada
de Otoño - Invierno

TODO NUEVO

Zapatos de calidad.... y precios muy bajos, bajísimos para
que todo el público de HUELVA con motivo de esta aper-
tura pueda adquirir zapatos de la formidable colección que
presentamos á la venta mañana día 27 en nuestra nueva
Sucursal, ALCALÁ ZAMORA, 1
y CASTELAR, 2 HUELVA

FUTBOL

EN EL CAMPO DEL TITAN

El domingo contendieron en par-
tido amistoso el Merced F. C. y
el Sport Club Obrero.

El encuentro que fué una mag-
nífica exhibición de juego por
ambos equipos resultó con la vic-
toria de la Merced por 4 a 3.

El tanto de desempate lo consi-
guió a causas de Morita que en
un despeje colocó el balón en su
misma puerta, pudiéndose decir
con entera franqueza que el parti-
do terminó con un empate a
tres.

Mi enhorabuena al Sport por
su interés y amor propio en el
campo, y, más que nada, por su
gran disciplina digna de los ma-
yores elogios, y, mi felicitación a
Modesto, Carmelo, Valencia y Ko-
ki por el gran partido que han da-
do, y, adelante muchachos que
hay madera.

Alineación del Sport.—Valen-
cia; Esteban y Morita; Infante,
Koki y Salvador; Modesto, Bar-
tolo, Carrasco, Serafin y Carne-
lo.

R

En 26 duros,

se alquila un piso nuevo, cómodo,
higiénico, cuarto de baño, insta-
lación eléctrica, portería. Plaza
de San Pedro número 2.

Los caminantes colombinos

AVISO

Por un extravío en la corres-
pondencia queda suspendida has-
ta tanto se reciban los datos de
la marcha, las memorias de los
Caminantes Colombinos, extravío
que francamente lamentamos, y
rogamos a los lectores tengan un
poquito de paciencia por esta in-
terrupción involuntaria.

El informador

José Romero González

Comisaría de Vi-
gilancia

Se han remitido las siguientes
denuncias:

Al Juzgado de Instrucción.

Don Ramón Díaz Flores denun-
cia a José Gil, propietario de un
garaje sito en la carretera de Gi-
braltor por negarse a entregarle
un automóvil de su propiedad.

Don Manuel Lagares Pérez de-
nuncia que de un cajón del esta-
blecimiento de bebidas de su pro-
piedad sito en Rascón 32, unos
desconocidos se han apoderado
de siete pesetas y un décimo de
loterías de tres pesetas para el
próximo sorteo, número 24.583.

Al Juzgado municipal

Manuel Jesús Silveira denun-
cia a una tal María que habita
en el número 9 de la calle de Mo-
guer por malos tratos de palabra.

NOTICIAS

Bodas

Ante el juez don Misael Martín
Bolaños, contrajeron ayer matri-
monio a las once de la mañana
el estimado joven, perteneciente
a las oficinas de las fuerzas de
Asalto de guarnición en Sevilla,
don José Lisboa Tendero y la
bellísima señorita, culta profesora
de Primera Enseñanza, Joaquí-
na Muñoz Zea.

Por la tarde a las cinco, lu-
ciendo ella elegantísimo traje de
viaje y hermoso ramo de flores
blancas, que realizaba aún más
su belleza, se celebró en la parro-
quia de San Pedro la boda, siendo
benedicida la unión por el sacer-
dote don Diego Guzmán.

La ceremonia tuvo lugar ante
el altar de la Virgen de la Cinta
y los contrayentes fueron apadri-
nados por el hermano de la novia
don Salvador Muñoz Zea y su es-
posa doña Rufina Romero Igle-
sias.

Los nuevos esposos a los que de
seamos muchas venturas, mar-
charon en el expés a la vecina ca-
pital, donde fijarán su residencia.
La boda tuvo carácter íntimo.

El pasado domingo, en la parro-
quia de la Concepción celebróse
la boda de la encantadora señori-
ta Lolita Fernández Colombo con
el inteligente y estimado joven
don Antonio Arauz Bayo.

Fuó bendecida la unión que tu-
vo lugar ante la capilla del Sa-
grario, por el tío de la novia,
don Manuel Bautista, que vino
de Sevilla a Huelva, expresamen-
te para dicho acto.

La novia, que estaba guapísima
vestía elegantísimo traje blanco,
con hermoso ramo de flores blan-
cas.

De padrinos actuaron el herma-
no de la novia don Ramón Fer-
nández Colombo y su tía doña Ro-
cío Bayo.

A la boda asistieron numero-
sos invitados que fueron obsequia-
dos espléndidamente.

Los recién casados marcharon
a Sevilla, Madrid y Valencia don-
de pasarán su luna de miel que
deseamos sea interminable.

Natalicio

Felizmente ha dado a luz un ro-
busto niño la esposa del indus-
trial de esta plaza don Manuel
Padilla Martínez.
Nuestra enhorabuena.

CALZADOS DE LUJO

Juan Castañeda

Sucesor de Vda. de Acebal

ÚLTIMAS NOVEDADES

Gran surtido en Calzado «Strong»

Capitán Galán, 16
Teléfono 1296

HUELVA

LA PROVINCIA en la provincia

ALAJAR

Campaña pró-Peña de Arias Montano

Pasaron las fiestas que en este preciado lugar se celebran, pasó este gozo y esta alegría, retornaron a la tranquilidad estos pueblos, gozosos de haber contemplado unas verdaderas manifestaciones de fe y cariño hacia esta Patrona de la Serranía. Todo vuelve a su ser; cada cual se dedica a sus tareas cotidianas para obtener el sustento necesario para sus vidas, pero la Peña de Arias Montano, continúa al tanto en su trono. Ella allí desde lo alto hace sonar sus campanitas; de vez en cuando todos los días en señal de que han llegado hacia la misma nuevos admiradores y nuevos turistas que corren en pos de su admiración. Ella nunca descansa, siempre está dispuesta a manifestarse a los ojos de sus admiradores.

Allá en su altura nos llama con el metal de sus sonidos para que aun cuando hayan pasado sus fiestas no nos olvidemos de ella, para que sepamos que a pesar de la gran concurrencia que a la misma ha asistido en su velada, aun acuden millares de turistas que entonces no la admiraron por que completa de público era imposible.

Ella no cesa nunca de ponernos de relieve su valor y nunca retornará a descanso porque su descanso será cuando ella se ha haya procurado embellecerse y cuando se haya procurado poner a la vista de todos sus admiradores sus maravillas ocultas.

Siempre resonarán en el aire sus ecos campanilleros, de esas que en su campanario los vacían al espacio para que todos particularmente sus hijos de este blo vuelvan la vista hacia la misma, para que no crean que se ha terminado esa belleza, esa hermosura y ese verdadero manantial de Historia y de Arte y como nosotros, aun cuando queramos no lo podemos ocultar no tenemos más remedio que decir muy alto que nuestra Peña de Arias Montano, no ya solo en los días de sus fiestas, sino en todos los días del año, es un verdadero asidero de turistas que llegan en pos de su admiración, no tenemos más remedio que confesar que estamos completamente obligados a ponerla en las condiciones precisas de ser visitada por todo el mundo, que no tenemos más remedio que pedir un día, otro, otro y otro a los organismos oficiales competentes para

ello el emparo y protección, en primer lugar, para que ya que tenemos la subida a la misma por camino vecinal, que este camino se ponga en las debidas condiciones de tránsito que deben ponerse cubriéndolo de asfalto como los demás de esta provincia para que estos personajes y estas excursiones que a la misma lleguen lo hagan con la mejor comodidad posible, que no sea el subir por esta carretera como aquel que entra por una espesa nube que constantemente perjudica a su salud ese polvo que se interna hasta en los tuétanos de los huesos.

Esto es uno de los puntos más importantes, porque si bien ahora en el verano existe esta gran cantidad de polvo, en invierno

tendremos por consecuencia una espesa capa de barro que hará más difícil la subida de los coches que a la misma acuden diariamente.

Es necesario por tanto que nos ocupemos un poquito de ello y que por lo menos en el pequeño trozo hasta su altura lo pongamos en las debidas condiciones; por eso ella, este admirado lugar nunca descansará porque cada vez está más llamado a ser más elevado como para ello se hace necesario que al mismo se dedique atención por parte de nuestros organismos oficiales y de aquellas personas que a ello están llamadas; por ello esta Peña constantemente nos está llamando con sus campanitas para que jamás la olvidemos; por ello, estimados lectores, yo que estoy ligado a ella constantemente, también tengo que estar dando estos toquecitos en esta hospitalaria Prensa de mi provincia y otras limitrofes para ver de alcanzar que algún día, tal vez el que menos se piense, me escuchen quienes llamados a ellos están, porque yo estimo que con estas llamadas no hago otra cosa que

enaltecer este admirado lugar, to davia nunca a lo que se merece y llevar hacia mi patria chica el cariño de este su hijo y nunca jamás me cansaré de ello aun cuando tenga la desgracia de que por otras partes se me obstaculice, entonces emprendería una lucha continua y latente que haría saltar en astillas todo cuanto sirviera de obstáculo para llevar hacia este admirado lugar lo que realmente se merece.

Vosotros, lectores, los que habéis venido a estas maravillosas fiestas, estareis descansando, pero yo nunca jamás descansaré porque este lugar siempre y en todo momento está en fiestas reuniendo a su contorno todos los días infinidad de admiradores que todos propugnan por su elevación y como hasta la fecha, a excepción de contados paisanos míos que se desvelan por ella, el único que la defiende es un leal servidor de ustedes, no puedo en manera alguna entregarme a ese descanso, continuaré hasta vencer o morir venciendo.

JAIME DE LOS REYES

LA PALMA

DEL CONDADO

TOMBOLA

Continuación de la lista de los regios recibidos para la tombola organizada por la Asociación de Señoras de la Conferencia de San Vicente de Paul.

Don Luis Morales y señora, es tuche con media docena de cubiertos de postres.

Sres. Hijos de Carlos M. Morales, doce botellas de vino.

Don Gabriel Teba y señora, dos figuras.

Don Ramón Jiménez y señora, un estuche japonés.

Doña Asunción Tallafero, viuda de Morgado, media fanega de albarandras, cacerío y jarro.

Don Pedro A. Morgado y señora, seis tazas y azucarero.

Asunción y Javier Morgado Díaz, una polvera.

Srta. María Rodríguez, un juego de helado.

Srta. María Márquez, dos jarreros de cristal.

Srta. Francisca Lepe, un azucarero.

Don Ángel García Pérez y familia, perro y jarro.

Don Gregorio Rodríguez y señora, cesta y azucarero.

Don Juan A. Boza y señora, una figura.

Don Pedro Rodríguez y señora, dos muñecas.

Don Francisco Arias y señora, un jamón.

Don Juan Cepeda y señora, dos jarras.

Don Juan Domínguez y señora, 25 pesetas.

Doña Dolores Alemán, un jarro.

Don Juan Medrano y señora, una caja de galletas.

Don Emilio Clemente y señora, una dulcera de cristal y níquel.

Doña Dolores Calvo Pastrana, un juego de helado.

Don Antonio de Ron, un centro de cristal.

Don Diego Domínguez, dos figuras.

Don Luis Márquez B. Coronel, seis botes de colonia.

Srta. Carmen García Pinto y hermanas, un estuche de esencia.

Doña Belén Díaz viuda de Gordillo, 25 pesetas.

Srta. Josefa M. Gordillo, 25 pesetas.

Belencita Gordillo, un muñeco.

Don Antonio Pinto Soldán, un hermoso rostro del Señor, tallado por él mismo.

Don José Miguél Espinosa y señora, un juego de agua.

Don Antonio de Leyva, dos figuras.

Don Antonio Gordillo, una placa de la cena, de plata.

Doña María Jesús Díaz, de Almonte, un hermoso jarrón.

Corresponsal.

CARTAYA

UN NIÑO, AL TRATAR DE TIRARSE DE UN CAMION, SE PRODUCE GRAVES HERIDAS

En la mañana de hoy, próximamente a las nueve, en el kilómetro 20 de la carretera que conduce a Lepe, el niño de quince años de edad, Miguel Martín Domínguez, al tratar de tirarse del camión de la matrícula de Huelva número 1.611, al cual iba subido por su parte trasera, lo hizo con un mala fortuna que recibió un fuerte golpe sobre el pavimento de la carretera.

Según declaración prestada por otro niño que acompañaba a la víctima en su imprudencia, el conductor del vehículo, Diego Gómez Bayo, ignorante de lo ocurrido siguió su marcha.

Recogido el herido por los ocupantes de otro camión, fue trasladado a la Casa de Socorro de Cartaya y asistido por el médico señor García Escámez y practicante, señor Macías Hidalgo, pronosticaron el estado de grave.

Intervino el Juzgado y guardia civil que viendo la completa inculpaibilidad del conductor del vehículo, ordenaron su libertad.

P.

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada. ¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

ANTES

de decidirse a encargar sus impresos

CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta

VIUDA DE

J. MUÑOZ

Despacho: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sumdheim

TELÉFONOS 1132-1431

CUENTO TAURINO

BOTINERO

Por M. Laguna RAMOS

En la dehesa todo es movimiento; faltan dos días para la celebración de la fiesta que todos los años constituye la alegría del peonaje y las esperanzas del "señor". Los vaqueros limpian los arcos y lustran los caballos, orgullosos de tomar parte en la fiesta: los peones barren la plaza y clavan al guñas maderas arrancadas por los golpes de las reses.

Maoliyo, un pinturero mocito, con ganas de ser torero, miraba con desaliento a la tropilla de toros, y en voz alta, hablando consigo mismo, se decía: ¿por qué no he de ser como los demás? Ellos tienen dinero y fama; yo tengo que recoger sus equipajes, ser... ¡su mozo! Cuando todos los capotes y muletas, no sé qué temblor me entra; siento una voz que me dice: ¡tú también puedes ser así...! ¡decídele, deja a un lado ese temor vano que te domina y lárgate... porque aquí siempre se rás... Maoliyo, el de los dichos alegres, a quien todos quieren por su gran corazón, pero nunca pasará de ser un pobre peón. Con gran coraje tiró la collita y abrochándose la blusa, lanzó a los paños de la plaza, como si estos pudieran escucharlo y enterarse, la frase más solemne que nunca saliera de sus labios. ¡O armó el alboroto grande o me sirven de percha los cuernos de algún toro! Y besando a cruz que formaron sus dedos, selló aquel juramento.

... Todos los rostros reflejan satisfacción; la fiesta se verifica entre la general alegría y con halagüeños resultados. Los chotos y

vaquillas responden al castigo con coraje y bravura. Los toreros invitados, derrochan su arte y conocimientos. Maoliyo, en un rincón, está rumiando no se sabe qué discursos. De pronto resuena un grito, y todos los ojos se fijan ansiosos en un torer que, derribado por un becerrote trata en vano de levantarse sin conseguirlo. El toro, como poseído de una furia del averno, cocea y muerde con furor, porque sus cuernos, pequeños, no son bastante a desmenuzarse a su enemigo. Todos están paralizados por el asombro; los pies se niegan a moverse para acudir en socorro del caído. ¡Todos, no! Tan solo Maoliyo, lanzado por su corazón, sin pensar lo, decidido y temerario, corre en defensa del diestro. Con fuerza increíble en él, coge al toro y a tirones, logra llevarse. ¡Je, je, toro! ¡Botinero! y el "Botinero" saciada su ira y acuciado por la voz de su "amigo" sigue a este como manso corderillo. Todos los comentarios giran alrededor del torero, aparte de lamentar el percalce, por fortuna sin importancia; todos reconocen al toro cualidades para elevar el prestigio de la ganadería, pero contrario al parecer de todos, el mayoral se aventuró a decir: "Yo creo que este toro no debe ser toro en ninguna plaza, caso de no desgraciarse. ¿Por qué? preguntó el ganadero con enojo. Porque traería jetatura a la casa aunque afirmo la bravura de su ganadería y entonces... los diestros se negarían a torear sus toros. Y afirmó rotundo: y lo que es este... este

morirá con la media luna. Cruzó por los presentes una ráfaga de superstición que Maoliyo desde una de las puertas del salón, cortó gritando: ¡Señores, la comida está servida.

... Han pasado cuatro años. Un día, llegó un auto de la capital con varios señores, que después de ser obsequiados, salieron al campo a escoger los toros para una corrida. Arreglados los trámites, procedió al apartado hasta el envío de las reses al punto de residencia. El ganadero llamó a Maoliyo y le dijo: cuando se manden los toros tú irás con el mayoral y ojo con el ganado! Le dió un vuelco al corazón. El mocito no dormía aquella noche. ¡Vería una corrida de verdad! Los toreros con sus trajes de luces le fascinaban y sintió un desbordamiento en todo su ser de emociones encontradas: gratitud, alegría; aquello era más, mucho más de lo que su alma buena de niño grande pudiera imaginarse; salir de allí ver otros horizontes, otras tierras y además... ¿quién sabe? y quedó fijo, tenaz su pensamiento.

Llegó el día de la partida y Maoliyo recibía despedidas cariñosas y sanos consejos. ¡Que no te lies en las tabernas! ¡Que no te vaya a coger una pelandusca de esas tan pintas que tamente parecen monas! Maoliyo a todo decía que sí. Pero de lo que no le hablaban era de sus sueños de las ambiciones que le dominaban. ¡Ser torero!... Ya en el tren, toda su preocupación y fijeza al diestro como si comprenderlo pudiera, le dice con los ojos... ¿por qué te burlas? ¿por qué no peleas con nobleza como yo? ¿por qué te amparas en ese trapo y no te entregas a una lucha franca? ¡Pero claro, tú eres hombre, y los hombres pelean siempre con ventaja! No insistas! ¡Déjame ya tranquilo!

La plaza presentaba un aspecto imponente. No había un sitio disponible. ¡Era mucha co

rrida aquella! Los matadores de más tronio y el ganado de más prestigio. Los palcos aparecían llenos de mujeres hermosas; los mantones de Manila semeaban altares floridos que embellecían la gracia y el garbo de aquellos cuerpos. Salen las cuadrillas montan aen mano. La marcialidad de aquellos diestros prometía una buena tarde de toros. Se da suelta al primero, y el matador de turno consigue triunfar. Igualmente el segundo y el tercero. Maoliyo con los ojos fuera de las órbitas, contemplaba atónito las faenas cumbres de aquellos toreros. En su interior se reconocía inferior a ellos, pero su instinto y su orgullo le gritaban que no, que él, criado entre los toros, sabía más infinitamente que todos juntos.

Sale el cuarto ¡Botinero! el toro pisa la arena muy seguro de sí mismo; despacio, mirando con olímpico desdén al peón que con un trapo rojo le amenazaba desde lejos; sigue más su camino y otro le grita algo que su sangre no permite; vuelve la cabeza en furecillo y al ver algo tan insignificante moverse ante sus ojos, le mira con desprecio. Los rugidos de la multitud le hacen perder la calma. Un muñeco vestido de colorines tiene la osadía de desafiarlo. Le mira con ira y se arranca con ánimos de destrozarlo; pero el muñeco le burla con un gracioso huerto de su cuerpo. Al verse engañado, arremete nuevamente y le engañan otra vez. Entonces, mirando con fijeza al diestro como si comprenderlo pudiera, le dice con los ojos... ¿por qué te burlas? ¿por qué no peleas con nobleza como yo? ¿por qué te amparas en ese trapo y no te entregas a una lucha franca? ¡Pero claro, tú eres hombre, y los hombres pelean siempre con ventaja! No insistas! ¡Déjame ya tranquilo!

Los diestros se miran rotundamente a seguir la lidia pese a todas las amenazas de la Presidencia. La plaza ruga ¡al oro! ¡al oro! ¡cobardes!, pero no hay fuerza humana capaz de hacerles torear. Maoliyo era el único que no había perdido la calma; ahora es la mía pensaba; pero el maldito temor de siempre le contaba. El público cansado, gritaba ahora, ¡al corral! ¡al corral! Maoliyo vio el cielo abierto. Ese toro no iría a los corrales por

¿No quieres? ¡Ahora verás! y arrancándose otra vez con furor, otra vez también fué a perderse otro golpe mortal en el vacío. Botinero se transfiguró; él también pelearía con engaños y a la nueva cita del torero, el toro embiste, pero al llegar frente al lidiador se para en seco. La emoción sobrecoge los ánimos; el diestro quiere engañar de nuevo pero no le valen sus mañas. Botinero le alcanza, juega con él entre sus cuernos zarandeándolo con ellos y saltándolo al fin, cae un guñapo sangriento en las arenas. El público lanza un alarido de terror, el toro lanza una mirada desafiadora y viendo otro enemigo, arremete contra él; nuevos gritos... y otra pitrufa sangrienta apaga la sed de sangre del toro. El pálico cunde en la plaza; Botinero se acerca a la barrera, y cansado, se echa en el suelo. Pasados los primeros momentos de vértigo en la multitud, esta pide con gritos extenuados que siga la lidia. Un piquero azuza al toro, que no tiene más gana de lucha pero tanto le hostigan, que vuelve a la pelea; caballo y piquero ruedan como una tromba. Botinero, al sentirse herido, lanzándose como el rayo cegador cornea bárbaramente al picador infeliz.

Los diestros se miran rotundamente a seguir la lidia pese a todas las amenazas de la Presidencia. La plaza ruga ¡al oro! ¡al oro! ¡cobardes!, pero no hay fuerza humana capaz de hacerles torear. Maoliyo era el único que no había perdido la calma; ahora es la mía pensaba; pero el maldito temor de siempre le contaba. El público cansado, gritaba ahora, ¡al corral! ¡al corral! Maoliyo vio el cielo abierto. Ese toro no iría a los corrales por

que él lo torearía y entonces sus sueños serían realidades. De un solo salto se arroja a la plaza, cita al toro y este al reconocerlo como amigo, muge de alegría... ¡ya no estaría tan solo! ¡tenía un amigo que velara por él! ¿Un amigo? y lamendo la mano de Maoliyo le mostraba su reconocimiento. La plaza se tambaleaba de entusiasmo. La acción de Maoliyo supera a todas las acciones imaginables. Este mira al público y sonríe haciendo un ademán con la mano como diciéndole, eso no tiene importancia. Ahora vejan de lo que soy capaz! Coge un capote y se dirige al toro; este lo mira extraño y el mocito luciendo su garbo, paso a paso llega frente al toro. ¡Ja! ¡Ja! En la plaza reina un silencio de muerte. Botinero lo sigue mirando y recula, recula se aleja de él. Maoliyo envaletonado por la retirada avanza hasta el toro. Los dos se miran. En los ojos del toro hay un destello de enojo. Maoliyo, sin querer ver más que su orgullo se vuelve mas audaz. Botinero muge de furor y se lanza con ánimo de darle un escazamiento pero es esquivado con presteza. Ya no pensaba más si no que el amigo que el toro le había dado era como los demás. En la lucha, no había pues, cuartel y arrollando con impetu a Maoliyo lo engancha por el pecho, arrastrándolo por las arenas. El juramento se cumplió, pero no fué menos cierta la profecía. El público pide unánime que Botinero sea muerto con la media luna. Y he aquí como aquel toro deshecho de bravura si bien sirvió para colmar los anhelos de gloria y de muerte de Maoliyo, sirvió igualmente para derrumbar una ganadería.

TAYA

TRATAR DE TI-
N CAMION, SE
VES HERIDAS

a de hoy, próxi-
nueve, en el ki-
la carretera que
el niño de quin-
d, Miguel Martín
tratar de tirarse
la matrícula de
1.611, al cual iba
parte trasera, lo
nala fortuna que
te golpe sobre el
a carretera.

ción prestada por
acompañaba a la
imprudencia, el
ehículo, Diego Gó
prante de lo ocu-
marcha.

herido por los ocu-
camión, fué tras
asa de Socorro de
tido por el médi-
Escámez y prac-
Macías Hidalgo,
el estado de gra-

Juzgado y guar-
diendo la completa
del conductor del
aron su libertad.

P.

ros y
asteleros

mentar vuestros in-
mando a la cliente
levadura prensada
"BIO" que es la me-
y más garantizada.
ontar una panifica-
a, con toda garan-
des de pagos? In-
guinarias de la ca-
UAN TURU de TA

oras, refinadoras y
cede el máximo de
ntías que el cliente
o los aparatos que
calentar los hor-
marca "EDON" por
ite Fuelhoil. Es lo
do, por la higiene,
conomía de un 25
el gasto de leña.
poseo las mejores
cidas en blancas,
za y corrientes, co-
y acemoladas, con
tísimos y clase su-

os de todos estos ar-
se al representant-
para Huelva y su
SE TOSCANO RO-
número 17 Telé-
uella.

scribirse a LA
CIA, llame al
ono 1430

rearía y entonces sus
realidades. De un
se arroja a la plaza,
y este al reconocer-
migo, muge de alie-
no estaría tan solito
amigo que velara por
nigo? y lamentando la
Maoliyo le mostraba
imiento. La plaza se
de entusiasmo. La
Maoliyo supera a to-
iones magníficas. Es-
público y sonría ha-
además con la mano
cío, eso no tiene ha-
Ahora veían de lo
paz! Coge un capote
al toro; este lo mira
y el mocho luciendo
paso a paso llega fren-
¡Jal! ¡Jal!... En la pla-
un silencio de muerte
sigue mirando y reu-
se aleja de él. Maoliyo
tonado por la retra-
hasta el toro. Los
an. En los ojos del to-
destello de ojo. Mao
quetar ver más que
se vuelve mas audaz.
uge de furor y se lan-
mo de darle un es-
pero es esquivado con
a no pensaba más si
amigo que el cría te-
mo los demás. En la
caba pues, cuartel y
con impetu a Maoliyo
ancha por el pecho.
olo por las arenas. El
de unánime que Boti-
muerto con la media
de aquí como aquel to-
de bravura si bien sir-
colmar los anhelos de
de muerte da Maoliyo.
almente para derrum-
ranadería.



LAS ONDAS CORTAS Y LA MEDICINA

La influencia de la longitud de onda

Desde los éxitos alcanzados por Pinsen en el tratamiento del lupus por la radiación de la luz solar y otras fuentes luminosas artificiales, numerosos sabios se consagraron al estudio de la acción directa sobre los seres vivos, de la luz visible y de las radiaciones de las regiones de ondas limitadas.

Pocas ramas de la medicina han tenido en el curso de estos últimos años un progreso tan considerable como la radioterapia, o más exactamente el conjunto de los métodos de tratamientos por ondas cortas. Cuando comenzaron a funcionar las emisoras radioeléctricas con una longitud de onda inferior a 20 metros, no se tardó en observar — en la mayor parte de los países civilizados — que las ondas radiofónicas ejercían determinada acción biológica.

Hace algunos años los sabios especializados en este dominio descubrieron que el organismo humano se comportaba de una forma muy especial en el campo de las ondas ultra-cortas, particularmente los diversos tejidos resistían a las propias ondas de una manera muy peculiar. No obstante y de un modo general se observó en todos los casos una cierta elevación de temperatura.

Se comprobó, en efecto, que el personal de las emisoras o las personas particulares que se hallaban en los alrededores de las estaciones, no solo aumentaban su temperatura cuando funcionaba la emisora sino que con el tiempo les producía jaquecas y ciertas perturbaciones en la circulación de la sangre. Comenzaron en seguida los médicos a estudiar este fenómeno extraño que, a primera vista, parecía inexplicable. Se emprendieron numerosas experiencias y en la actualidad la infradiatermia se enorgullece de haber alcanzado importantes conquistas, si bien no todo lo que sus investigaciones ansían.

Aunque relativamente se conoce poco todavía en lo concerniente a las diferencias eventuales de la influencia que ejercen las variaciones de longitudes de onda sobre las diversas enfermedades, se ha llegado a la curiosa comprobación de que los distintos tejidos del cuerpo humano poseen una determinada selectividad, es decir, que existe para cada tejido una longitud de onda definida que produce en él una fuerte elevación de temperatura. Al mismo tiempo los otros tejidos del organismo registran también una elevación más o menos uniforme de temperatura, pero que es muy inferior a la del tejido en cuestión. Así, por ejemplo, una longitud de onda de 80 cms. provoca la elevación de temperatura máxima en la médula espinal; una longitud de onda de dos metros, en los tejidos musculares; una de diez metros en el cerebro y una longitud 17 metros en el hígado.

Se puede, pues, — al elegir cuidadosamente la longitud de onda — producir una elevación artificial de temperatura en ciertos tejidos, mientras que los demás presentan ciertas resistencias al sometimiento a esta experiencia.

Igualmente se puede escoger una longitud de onda que logre aumentar la temperatura de diversos microbios arrastrados en la sangre y conseguir pierdan su movilidad, quedando inutilizados para reproducirse, así como para vivir largo tiempo.

Otras experiencias se han efectuado sobre diversos tóxicos, muchos de los cuales no han podido resistir a la acción destructora de las ondas ultra-cortas.

La elevación artificial de la temperatura constituye indiscutiblemente uno de los grandes problemas de esta rama de la radioterapia. Sin embargo, la elevación cuidadosa de una longitud de onda no es el único medio de provocarla. La posición en los electrodos del aparato emisor, puede ser también de una importancia capital, ya que si los electrodos se colocan en sentido conveniente a igual distancia del cuerpo del enfermo el calor producido es también igual, excepción hecha de la longitud de onda especial. Pero si los electrodos no se hallan a igual distancia de la parte tratada del cuerpo, el calor producido es más fuerte en las partes que se encuentran más próximas a los electrodos. Estas aplicaciones constituyen para la medicina otro medio bastante fácil de modificar temporalmente la temperatura del cuerpo humano y provocar o reducir la fiebre artificial.

Dado el creciente número de acción de aparatos emisores que desarrollan su trabajo bajo la personas que en la actualidad generan ondas en la gama de las cortas y ultra-cortas, se prosiguen con tenacidad las investigaciones y experimentos para determinar la protección eficaz que mantenga inmune al personal operador contra las afecciones o padecimientos producidos por las radiaciones de dichas ondas.

Aunque esta rama de la radioterapia se halla aun en los balbuceos de sus aplicaciones, los resultados que vienen obteniéndose en el tratamiento de las más diversas enfermedades, son afortunadamente de lo más prometedoros para la salud humana.

FRANCISCO FRANCO

Noticias radiofónicas

LA CENSURA SOBRE LA T. S. H. EN INGLATERRA

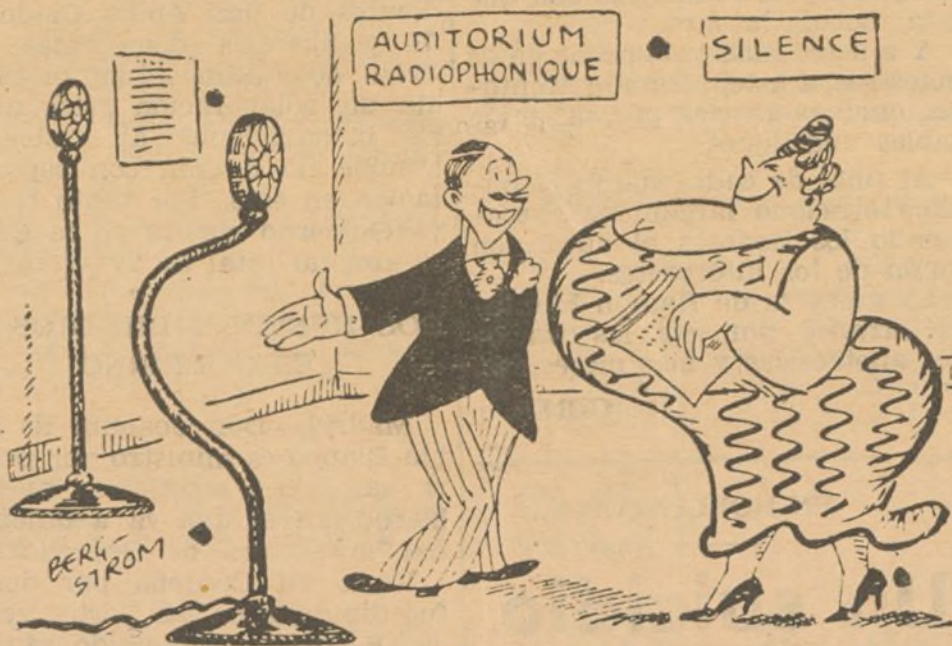
La B. B. C. acaba de componer un reglamento para todos los que actúan delante del micrófono, prohibiéndoles, entre otras cosas, nombrar artículos o casas de comercio, un culto, personas políticas, referirse al adulterio, a matrimonios divorciados, a todas las formas de inmoralidad, a defectos corporales, con inclusión de la sordomudez y el estrabismo, y a enfermedades incurables.

Además, se les prohíbe nombrar naciones con un apodo y mencionar teatros o instituciones que han contratado un artista conocido.

UNA COMPOSICION NOTABLE DE HONEGGER SOBRE LA T. S. H.

Recientemente "Radio Ginebra" estrenó una obra muy notable de Arturo Honegger titulada "Radio-Panoramique". Esta sinfonía da una pintura musical del radioescucha que hace surgir sucesivamente varias emisoras de su altavoz. De la sala de conciertos pasa a la sala de baile; luego un organillo interpreta un vals vienés; sigue un canto coral y finalmente se hacen oír partes de ópera con recitales de órgano y piano. La obra en total es una pa-

LA RADIO EN BROMA



--El micrófono está preparado para usted, señora.

El salón de T. S. H. en París

Los sinhilistas parisinos tienen estos días motivo de satisfacción con la apertura del duodécimo salón de la T. S. H., que según los periódicos y cronistas de radio ha obtenido un éxito extraordinario mucho mayor que el de otros años.

La importancia y difusión de la radio se manifiesta en el orden artístico e industrial con tal pujanza, que da ocasión a exhibiciones de esta naturaleza, verdaderos alarde de una técnica triunfante. "Salón de la técnica establecida", es el título que se le adjudica.

En el espacio vastísimo donde tiene lugar el concurso se alinean los "stands" donde todos los adelantos de la radio y sus aplicaciones industriales tienen su sitio apropiado. "Desde el mismo instante en que se penetra en el salón — escribe el cronista de uno de los diarios más prestigiosos de París — las nuevas creaciones presentadas por todas las marcas ofrecen un cuadro suntuoso. En las galerías brillantemente iluminadas y decoradas, los recursos más modernos de la publicidad

rodia alegórica de las posibilidades de la T. S. H. moderna.

SE HA EMPEZADO LA CONSTRUCCION DEL PALACIO DE LA RADIOFONIA BELGA

Según se nos informa, se ha empezado con gran actividad la construcción del nuevo palacio de la radiofonia belga I. N. R. en la Place Ste. Croix de Ixelles cerca de Bruselas. Cada día numerosos curiosos siguen el adelanto del trabajo con gran interés. Actualmente la superficie cubierta por el trabajo es de unos 4.000 metros cuadrados. En total se deben cavar 20.000 metros cuadrados de tierra. Los cimientos están constituidos por 700 estacas de 11 a 12 metros de largo; cada día se introducen unas diez de estas estacas.

UNA INSIGNIA DE LA EXPOSICION DE LA T. S. H. ALEMANA

Como la gran exposición Olym pia de Londres, la exposición internacional de Berlín está también abierta actualmente. Con ocasión de la inauguración de esta exposición, se ha creado un distintivo especial que se distribuye a los visitantes.

Numerosos trenes especiales conducen millares de visitantes orondo de todas las partes del Reich; la tarifa es de un pfénig por kilómetro. Todo deja prever que las insignias de la T. S. H. llevadas públicamente, serán innumerables.

han sido utilizados por los expositores. De la contemplación de este Salón, y del cotejo con las grandes Exposiciones de Radio de Londres y de Berlín, no se deduce ningún progreso sensacional en la técnica de la radio, pero se aprecia su poder social."

En una revista ilustrada, que ofrece abundante información gráfica del Salón de la T. S. H. se presenta un curioso aparato de radio, que ofrece la forma de un pequeño piano, el cual contiene un receptor de radio y un fonógrafo eléctrico. No se ha presentado, en cambio ningún aparato para recoger televisión. Todo el mundo sabe que para las recepciones de imágenes habrá que construir un aparato especial en el que trabajen todavía las casas constructoras.

No faltan, claro está, aquellos que encuentran imperfecta la Exposición por una serie de detalles que interesan sobremanera a un país como Francia, con una vida "sinhilista" muy activa y eficaz.

Hay quien ha dicho que una Exposición de radio no puede confundirse con una Exposición de ebanistería. Pero hay que tener en cuenta que las críticas desde el punto de vista técnico o científico son fecundas y contribuyen a la valoración del esfuerzo que se realiza en materia de radio.

M. Mandel ha dicho que este año las P. T. T. tienen en el Salón una participación brillante. Han instalado una Exposición técnica y documental con la presentación de las maquetas de las nuevas estaciones oficiales de Francia; una vasta carta luminosa de su labor; grandes ilustraciones murales de las principales transmisiones radiotelefónicas del año; los conciertos enviados o recibidos del Japón, el reportaje a bordo del "Normandie" y otras.

Se han organizado audiciones a cargo de artistas, músicos y orquestas de los que más éxitos han alcanzado en esta clase de audiciones. Esto no ha dejado de suscitar censuras por la falta de acomodación y originalidad en los programas. De todos modos, la Prensa reconoce que el Salón de T. S. H. es un acontecimiento en la vida francesa y señala el progreso de una labor científica que se aplica a una serie de servicios ya indispensables en la vida moderna. No comparto el desdén que algunos comentaristas de la actualidad "sinhilista" sienten por el desarrollo industrial de la radio telefónica. La industria es en este caso la que estimula la técnica, y el hecho de que en el mercado mundial se hayan situado aparatos al alcance de los hogares más modestos representa una auténtica democratización de la radio.

Cada país procura enriquecer su industria de radio satisfaciendo que al mismo tiempo impulsa el perfeccionamiento de los aparatos emisores y receptores.

J. D. F.

PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID
(274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—La Palabra.
Concierto sinfónico en discos.
A las 9,30.—Recital de canciones de películas por Irma Goday, con acompañamiento de orquesta.
A las 10.—Campanadas de Gobiernación.
A las 10,05.—"La Palabra".
Concierto por el sexteto de la estación.
Música de baile.
A las 11,45.—La Palabra.
Resumen de noticias de todo el mundo.
A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA
(410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.
Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.
Información deportiva.
A las 8,30.—Orquesta de la estación.
A las 9.—Discos variados.
A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la estación.
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.
A las 10,15.—Música ligera. Flamenco.
Bailables.
A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticiero deportivo.
Programa de discos selectos.
A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8,55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Programa de bailes por la orquesta Ritme-Stars.
A las 10,05.—"La Palabra".
Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.
A las 10,15.—Concierto en conmemoración del centenario de la muerte del compositor italiano Vicente Bellini a cargo de la soprano ligera Pilar Duarmirg, tenor Eusebio Carasusán y la orquesta de Radio Barcelona.

A las 11,15.—Programa de discos.
A las 12.—"La Palabra".
Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones.
Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Charla literaria.
Selección de la ópera de Verdi "La Traviata" en discos.
A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.
Continuación de la ópera "La Traviata".

A las 11,45.—"La Palabra".
A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras
RADIO TOULOUSE
(328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Canciones de operetas.
A las 8.—Concierto: "Fausto", Gounod.
A las 9,15.—Fragmentos de películas.
A las 9,30.—Informaciones.
A las 9,45.—Orquesta argentina.
A las 10.—Melodías.
A las 10,15.—Marchas militares.
A las 10,35.—Orquesta de jazz.
A las 10,45.—Canciones tiroleñas.
A las 11.—Fantasía radiofónica.
A las 11,15.—Boletín de informaciones.
A las 11,30.—Orquesta sinfónica.
A las 11,30.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.
Boletín meteorológico.
Señales horarias.
Comunicados eventuales.
Noticiero.
A las 7,40.—Concierto de banda.
En el intermedio: Noticiero cinematográfico.
A las 9.—La vida literaria y artística.
Información en inglés.

A las 10,15.—Música de baile.
A las 10.—Diario hablado.
A las 10,10.—Últimas noticias en español.
Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 8.—Audición de escenas en torno a Carlo Spitzweg con motivo del 50 aniversario de su muerte.
A las 8,40.—Música popular.

A las 9.—Noticias.
A las 9,20.—Reportaje del partido de tenis Alemania-Suiza.
A las 9,30.—"Hombres y paisajes", reportaje.

A las 10.—Retransmisión desde Berlín.
A las 11.—Concierto. Obras de Mozart.

A las 1.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7,15.—Pieza radiofónica.
A las 7,45.—Dios de piano.
A las 8.—"El uso del hombre", pieza radiofónica de Lord Dunsany.
A las 8,40.—Noticias.

A las 9,10.—Servicio religioso.
A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la B. B. C.

A las 10,15.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

A las 10.—Estado nuevo. Sigue el concierto. Informaciones.
Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

Al recibir hoy a los periodistas el gobernador civil les hizo entrega del siguiente telegrama del ministerio de la Gobernación:

"Participo a V. E. que ha quedado constituido nuevo Gobierno en la forma siguiente:

Presidencia y Hacienda don Joaquín Chapaprieta; Estado, don Alejandro Lerroux; Guerra, don José María Gil Robles; Gobernación, don Joaquín de Pablo Blanco; Instrucción pública, don José Rocha; Agricultura, Industria y Comercio, don José Martínez de Velasco; Obras públicas y Comunicaciones, don Luis Lucía; Marina, don Pedro Bahola, y de Trabajo y Justicia, don Federico Salmón.

Ruego a V. E. continúe en su puesto hasta tanto reciba instrucciones nuevo Gobierno. Le saludo.

Después dijo el señor Fernand que el señor Valdés, representante del Patronato Nacional de Turismo en Huelva, la había visitado haciéndole presente que en ocasión de la visita del trasatlántico de turistas que visitara Huelva últimamente se advirtió la propaganda turística de toda España, sin que en ella figurase Huelva para nada.

El gobernador ha tomado la iniciativa de visitar al patriotismo de distintas Corporaciones oficiales tales como las de Arcena, Moguer, Palos, La Palma y Huelva para que aporten medios económicos al objeto de realizar unas obras de propaganda de atracción hacia esta provincia en folletos con textos redactados en varios idiomas.

Tengo en esto el máximo interés —agregó el señor Fernand— para que Huelva se conozca en todas partes como debe conocerse; y con miras a ello estoy dispuesto a todo prestándole mi colaboración y aportaciones y esperando que las corporaciones mentadas hagan lo propio.

Herida en riña

Esta mañana ingresó en el Hospital provincial Angeles Parra Moles de 57 años de edad, que vive en Aljaraque, presentando una herida confusa con erosiones en la región frontal, erosiones en la cara y equimosis en el párpado superior derecho y contusiones en distintas partes del cuerpo, cuyas lesiones se las produjeron en riña.

Fue asistida por el médico de guardia siendo calificado su estado de pronóstico reservado.

ESPECTACULOS

Para hoy:
CINEMA RABIDA
"Se ha fugado un preso".
CINEMA PARK
Compañía del "Pastor Poeta".
"Consuelo la Trianera".
CINE ORIENTE
"Un ladrón en la alcoba".
PLAZA DE TOROS
"Honrarás a tu madre" y "¿Conoces a tu mujer?"

Abilio Jiménez

ofrece lo más nuevo de la moda actual en paños para TRAJES y GABANES.
Concepción, 25

DE TEATRO

La Compañía del «Pastor Poeta», en el Cinema Park

Por circunstancias especiales se nos hubo de dispensar que durante determinado tiempo suspendiéramos nuestra labor de modestísimo crítico teatral que, de siempre hemos sido desde nuestra entrada en este periódico.

Hoy reanudamos el ejercicio de tales funciones, habiéndonos dado ocasión para ello el Cinema Park, con la Compañía del "Pastor Poeta", presentada anoche en Huelva por primera vez, aunque por primera vez no sea la que en Huelva han actuado algunos de sus componentes.

Nuestro juicio acerca del trabajo de la Compañía y de la obra de su presentación —"Consuelo la Trianera o a mi puerta has de llamar", de Julián Sánchez Prieto, ("El Pastor Poeta")— habremos de emitirlo con la imparcialidad de siempre y situándonos en el plano circunstancial y discreto desde el cual nos hagamos cargo de que se trata de un Cine de Verano que, eventualmente, se convierte en Teatro, llegando al mismo una Compañía de comedias a la que no es dable pedirle más de lo que debe exigirse.

Así pensando, nos hemos encontrado ante una agrupación en la que no hay que dar grandes saltos de apreciaciones de méritos al analizar los de cada uno de los elementos que la forman.

Esta es la impresión que nos ha causado la Compañía en su debut sin que ello quiera decir que neguemos la diferencia que existe entre las partes secundarias y las primeras partes que por algo han de ser las primeras y lo son, en justicia, en este caso.

Abonadas estas consideraciones, solo nos resta decir que el Cinema Park ha ofrecido a su público un elenco que le llenaría el local muchas noches, como ocurrió ayer y es casi seguro que ocurra hoy, de modo que su acierto es evidente, corroborando esto el hecho de que en la primera velada se ha salido muy satisfecho.

Obra e interpretación.—Ignoramos lo que la alta crítica pueda decir, cuando "Consuelo la Trianera" sea puesta en Madrid. Nosotros, desde la humildad de nuestra atalaya y reservándonos —por no estimarlo preciso— nuestro criterio acerca de las comedias en verso, no sin perder de vista los considerandos que hacemos al principio, reputamos de buena la producción del "Pastor Poeta", ateniéndonos al juego en que son puestos los muñecos, con fáciles resortes, y consiguiéndose la escena movida y la cohesión de personajes, con el acierto en la mayoría de los tipos, no carentes de valor en el trazado.

Por otra parte, de su ambiente, puede decirse que está concentrado en una capital andaluza, cayéndose en una repetición de tema que se contrae a una sola palabra puesta en labios de los intérpretes, "a todo pasto" de exaltación, para la que advertimos exceso de medida.

"Consuelo la Trianera", sainete andaluz, tiene su más propia denominación en sainete sevillano, a fuerza de que todo gira alrededor de la grandiosa Sevilla, que somos los primeros en admitir. Lo cual no tiene nada que ver con esta acepción de nuestra crítica ni aún con la técnica, si se quiere, del formato de la obra.

El asunto es la mujer herida por la mala fama del galán a quien recrimina y de quien se co-

bra, con otro galán de por medio, su defensor y enamorado. De los cuadros, "La Buenaventura", "La venta del Macareno" y "En la Caseta de Sevilla" son los que más destacan a nuestro entender, por su composición y por su colorido, siendo de anotar como escena aislada la sostenida por "El Macareno" y su mujer, como detalle de perfilamiento, aparte de otras escenas de comedia y bien encajadas.

Diciendo el verso sobresalen, entre todos, Pablo Rossi ("Don Luis Puerta"). Francisco Rodríguez, buen veterano; y Adela Calderón a la que acompaña bastante en su puesto de primera actriz, su figura. Muy simpática y agradable en su interpretación Pepita Caballero ("Azucena, Cantaora"); y muy graciosa y cómica Cándida Mela ("Cañamón").

"Niño Marchena" cantó varias veces, siendo muy aplaudido. También aplaudieron a "Niño de Almadén"; estando a cargo de ambos las coplas flamencas con que está rociada la obra.

Y a usted maestro grande entre maestros, a usted, Ramón Montoya, muchas gracias por sus impecables audiciones.

Al final de cada cuadro el público ovacionó largamente, recogiendo los honores el autor, en unión de los intérpretes.

La guitarra de Ramón Montoya, arrancó, por este, las ovaciones apoteósicas y más merecidas.

CIRES.

EN BOLLULLOS

Un suicidio

En Bollulllos del Condado ha puesto fin a su vida arrojándose a un pozo existente en el "Pago de Calañas" un individuo llamado Antonio Jiménez García, de 44 años de edad, casado y con domicilio en la calle Miguel Cervantes número 31.

Dicho individuo se encontraba enfermo, en un estado bastante penoso y falto de recursos económicos.

El dueño del pozo al darse cuenta del suicidio procuró salvar al desesperado hombre de la muerte, arrojándole una soga, sin con seguirlo.

El Juzgado se constituyó en el lugar del suceso para la práctica de las oportunas diligencias.

Cinema Rábida

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

MAÑANA VIERNES

Últimas exhibiciones de la magnífica película

Se ha fugado un preso

Hablada en español

por Juan de Landa, Rosita Díaz Jimeno y Ricardo Núñez.

Un argumento plétórico de humorismo y de visualidad, interpretado por los más geniales artistas del cine español. Un joven príncipe que cede su fortuna a cambio de que le quiten la vida lo más cómodamente posible. Un presidiario que se convierte en ministro.

Preferencia, 0,50.
General, 0,25.

Pronto: EL REFUGIO, en español.

Una película magnífica

En breve:

DON QUINTIN EL AMARGAO

(MADRID)

El señor Chapaprieta declara que el nuevo Gobierno no ha pensado, siquiera, en la sucesión del señor Alba en la presidencia de las Cortes

LOS VOTOS DEL NUEVO GOBIERNO

Madrid.—Los votos con que el nuevo Gabinete ministerial contará en el Parlamento son los siguientes:

Ceda, 115; radicales, 77; regionalistas catalanes, 26; independientes de don Abilio Calderón, 14 y liberales demócratas, 10. Estos dos últimos han prometido su colaboración parlamentaria incondicional al Gobierno, aunque no figuren con representación en éste. Por tanto el nuevo Gobierno cuenta en la Cámara con un total de 271 votos.

DOS NUEVOS MINISTROS EN EL GOBIERNO

Madrid.—Don Joaquín de Pablo Blanco es ministro por primera vez. Llegó a su puesto al Gobierno, en el que va a desempeñar la cartera de Gobernación.

Nació en Córdoba por donde fue diputado en las Cortes actuales. Perteneció al partido radical. En diciembre del año pasado fue elegido subsecretario de Gobernación y luego pasó a desempeñar la subsecretaría de Trabajo en uno y otro puesto al lado del señor Vaquero. Ha presidido la Comisión de Suplicatorios. Es abogado en ejercicio.

Otro nuevo ministro: don Pedro Rahola. Va a sustituir al señor Royo Villanova en la cartera de Marina. Tiene 58 años y es nacido en Rosas (Ampurdán).

Perteneció a la Lliga. Es abogado en ejercicio. Su actividad política comenzó en la época de que fue diputado. Especializado en cuestiones vitivinícolas y marinas en ellas actuó intensamente. Fue senador. Es vicepresidente de la Cámara.

LA SALIDA DE GOBERNACION DEL SEÑOR PORTELA

Madrid.—Los periódicos de izquierdas, al comentar la formación del nuevo Gobierno, destacan la salida del señor Portela, lo cual supone para "Heraldo" el triunfo de "la táctica" con haberlo desplazado del Ministerio. La solución dada, permitiendo la entrada en el Gobierno, a los regionalistas—agrega—y la continuación de los agrarios, na puesto de relieve que el problema político se planteó no por la actitud del señor Royo Villanova sino por la de la Ceda para excluir del Gobierno al señor Portela.

"La Voz" por su parte dedica un comentario al mismo tema: la salida del Gobierno del señor Portela.

Le dedica grandes elogios y dice que era un magnífico contrapeso en la tendencia derechista del Gobierno anterior y hubiera seguido siendo muy útil en la composición del que acaba de nacer.

PARECE QUE ALBA DIMITIRÁ LA PRESIDENCIA

Madrid.—En el Congreso hubo poca animación. En algún corridillo se hicieron comentarios en torno a la constitución del Gobierno.

El señor Rey Mora decía el sa crificio que había realizado el señor Lerroux al aceptar la cartera de Estado, que había sido debido a la influencia personal del señor Gil Robles.

En efecto, el partido radical había pedido a su jefe que no se sometiera una vez más a la presión de las circunstancias, aunque se corriera el riesgo de una disolución de Cortes.

Se ha dicho en el Congreso que es posible que el señor Alba dimita la Presidencia de las Cortes, porque las incidencias de la tramitación de la crisis pudieran aconsejar esta decisión. Y se señalaba para sustituirle a don Melquíades Álvarez.

ALBA ELOGIA AL NUEVO JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—El presidente de las Cortes hablando anoche con los periodistas, dedicó grandes elogios a la personalidad del nuevo jefe del Gobierno. Recordó que había sido subsecretario con él cuando

desempeñó aquel la cartera de Hacienda. Dijo que esta etapa parlamentaria, que comenzaría el día primero, comenzará con los proyectos de Comunicaciones Marítimas y el de Repoblación Forestal, para dedicarse después a la labor económica presupuestaria.

MANIFESTACIONES DEL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—A las nueve y veinte de anoche abandonó la Presidencia el jefe del Gobierno, señor Chapaprieta.

Los periodistas le preguntaron cual iba a ser el plan de trabajo en el desempeño de la cartera de Hacienda, y contestó:

—Por la mañana, a las nueve, iré al Ministerio de Hacienda, para continuar trabajando en la labor de aquel Departamento y aproximadamente a las doce vendré a la Presidencia. Por la tarde también vendré aquí para estar en contacto con los ministros, cosa que me interesa mucho, y para trabajar. Todo el tiempo voy a ser poco—agregó—, porque esto me ha cogido en el peor momento, cuando tengo que elaborar los presupuestos y las leyes complementarias; pero en fin, no hay más remedio que hacer un esfuerzo.

Un informador le dijo que tendría que convocar a la Diputación Permanente de las Cortes, porque el día 28 terminaba el plazo del estado de guerra en Barcelona.

—Fues no me han avisado con tiempo.

Respecto a la presentación a las Cortes del nuevo Gobierno dijo que esta sería el día primero.

—¿Y el programa?

—No tenemos que hacer ningún programa porque será el mismo que el del Gobierno anterior.

El primer Consejo del nuevo Gobierno en Palacio

Con el consiguiente Consejo previo

Madrid.—Los ministros quedaron reunidos en Palacio, a las diez y media, convocados para celebrar Consejo.

Primeramente, tuvieron un cambio de impresiones, a manera de Consejo.

A las once menos cuarto, salió de Palacio el ministro de Agricultura, señor Martínez de Velasco, quien dijo que iba a asistir a la ceremonia inaugural del II Congreso de Ingeniería Rural.

El señor Martínez de Velasco regresó a las doce aproximadamente.

La referencia dada por el ministro secretario

A la una menos veinticinco, terminó el Consejo celebrado bajo la presidencia del jefe de Estado.

El señor Lucía—que sigue siendo ministro secretario del Consejo—dijo la referencia de lo tratado, diciendo:

En el Consejo, no ha habido más que despacho del ministro de la Guerra, muy extenso, por cierto. Se trata de decretos, netos los que figuran los referentes a la reorganización del Ejército peninsular y de Marruecos.

Estos decretos fueron aprobados por el Gobierno anterior, pero el ministro ha querido someterlos también a estudio del nuevo Gobierno.

Siguió diciendo el señor Lucía que como a la reunión ministerial de anoche no pudo asistir el ministro de Marina, señor Rahola, por hallarse todavía en Barcelona, en la reunión de hoy se le ha dado cuenta de todo lo tratado anoche.

EL NUEVO MINISTRO DE LA GOBERNACION Y SUS PROPOSITOS

Madrid.—El ministro de la Gobernación, al recibir anoche a los periodistas, les dijo que la tranquilidad era completa en toda España.

—He hablado con los gobernadores de las principales provincias, y me han dicho que no ocurría novedad. El de Bilbao me ha manifestado que con motivo de una explosión producida en los Altos Hornos, en lo que creo que había resultado un herido se había intentado un conato de huelga, que había fracasado.

Los informadores hablaban luego con el ministro acerca de su designación y dijo:

—Puedo asegurarle a ustedes que al enterarme de mi designación para esta cartera he sentido sobre mí la sensación de pesadumbre de la responsabilidad que contraigo de la que todavía no he podido librarme.

Mis propósitos en este Departamento —siguió diciendo— los concreté en pocas palabras: Respeto a la Justicia y absoluto mantenimiento de la ley. A quien se salga de la ley se le debe obligar a entrar en ella violentamente, como sea preciso. El que vaya a cometer un acto delictivo debe saber antes la pena en que va a incurrir y debe tener la seguridad de que la Justicia ha de cumplirse inexorablemente. En un régimen liberal, como es la República, no cabe salirse de la ley. Esto quizás pudiera justificarse en un régimen de opresión pero nunca en uno como este, que deja libre todos los caminos para la consecución por vías legales del Poder público.

Yo—terminó—he venido a este puesto para defender a la República, que es defender a España.

El Gobierno trabajará con rapidez para llevar a cabo dichos decretos ley. El 7 de octubre, que se reanudarán en la que el Gabinete ante los diputados se celebrará una sesión en la que el jefe del Gobierno pondrá al representante, grupo que tanto cuestiones económicas de la ley de Res el fin de obtener el de dicho grupo. Los mos que el Gobierno mañana del problema fijar un criterio. Es natural adde los principales solve sea la ley. También el problema ocupará la atención. En cada la firma señor Chapaprieta a las Cortes el día to para el próximo a la Patria a lo mente se dedique bismo.

PROPOSITO DE TRO

Madrid.—Un pe las contestaciones bro que forman e no respecto a la la realizar cada uno Departamento.

Chapaprieta.—M pecialmente a los ministerio de Hac que se deriva de la Ley de Restricc tener solución de to no quiere decir legar los asuntos Lerroux.—Don

pues de oír con p pregunta, guarda tualiza así su resp

Salmón.—En Sa un gran plan de ría, implantar el s medad y hacer un Sanidad. En Traba la política contra e ticia aplicarla est generosidad, pero nes.

De Pablo Blanc flexible del orden Gil Robles.—Co tras unidades arm que exigen las n nuestra defensa, de de material moder en lo posible las as rales y materiales

dad. Todo sin pa hacer una gran ob

Rocha.—Me ocu mente, de moment pañol en América. segundo lugar los mas de mi Depart

Lucía.—Política política nacional. político, el interés do cuanto sea pre mentar o crear rig ra la solución defi problema ferroviario

Martínez de Vel su labor frente de to con estas tres p jar, trabajar, trab

EL PLAN DEL NUE

NO

Madrid.—En el y (n otro que se ramente dentro de fijar el Gobierno tico y parlamenta preocupación del prieta es termina de la Ley de Res de la apertura d hay quienes entie vez abierto el Pa pueden dictar los

El Gobierno trab rapidez para llevar dichos decretos ley. mero de octubre, que se reanudarán en la que el Gabinete ante los diputa seos que se celebra mana el jefe del pondrá al represen ga, grupo que tanto cuestiones econó de la ley de Res el fin de obtener l de dicho grupo. 7 mos que el Gobie mañana del proble ra fijar un criterio. Es natural adde los principales solve sea la ley. E

También el pro ocupará la atención. En cada la firm señor Chapaprieta a las Cortes el día to para el próximo a la Patria a lo mente se dedique bismo.

Interes manifest del nuev del Gob

Acerca del do cese de la Presid Cortes

Hasta la una y cificando Sr. Chapaprieta. Los periodistas al traron extrañados sión de la entrevi Chapaprieta les di bía que extrañara tratado con S. E. d no debían suscit

Un periodista: se pondrán en prác vo Gobierno para la obra de pacific

El señor Chapaprieta.—Pues se llevarán que sean necesarias estudiarán las solu caso para hacer n aplicación de esta

—Se va a seguir nea de conducta q anterior sobre polí nacional?

MORRISON Y HASELDEN

Almacenes de Hierros
Materiales de Construcción y Minas
Tubería de Hierro y Plomo
PIZARRITA:
Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.
AGENTES DE ADUANAS

HUELVA

TELÉFONO 1315

PROPOSITO DE LOS MINISTROS

Madrid.—Un periódico publica las contestaciones de los miembros que forman el nuevo Gobierno respecto a la labor que piensa realizar cada uno al frente de su Departamento.

Chapaprieta.—Me dedicaré especialmente a los problemas del ministerio de Hacienda. La obra que se deriva de la aplicación de la Ley de Restricciones no debe tener solución de continuidad. Es lo que quiere decir que vaya a reelegir los asuntos de Presidencia.

Lerroux.—Don Alejandro, después de oír con preocupación la pregunta, guarda silencio y puntualiza así su respuesta: ¿...? Salmón.—En Sanidad realizar un gran plan de política sanitaria, implantar el seguro de enfermedad y hacer una nueva ley de Sanidad. En Trabajo intensificar la política contra el paro. En Justicia aplicar estrictamente con generosidad, pero sin veleidades.

De Pablo Blanco.—Defensa in flexible del orden público. Gil Robles.—Completar nuestras unidades armadas, crear las que exigen las necesidades de nuestra defensa, dotar al Ejército de material moderno y satisfacer en lo posible las aspiraciones morales y materiales de la oficialidad. Todo sin partidismo, para hacer una gran obra nacional.

Rocha.—Me ocuparé principalmente, de momento, del libro español en América. Sin que deje en segundo lugar los varios problemas de mi Departamento.

Lucia.—Política de continuidad, política nacional. Frente al favor político, el interés de España. Todo cuanto sea preciso para incrementar o crear riqueza. Valor para la solución definitiva del gran problema ferroviario.

Martínez de Velasco.—Resume su labor frente del Departamento con estas tres palabras: Trabaja, trabaja, trabaja.

EL PLAN DEL NUEVO GOBIERNO

Madrid.—En el Consejo de hoy y en otro que se celebrará seguramente dentro de esta semana, fijará el Gobierno su plan político y parlamentario. La primera preocupación del señor Chapaprieta es terminar la aplicación de la Ley de Restricciones antes de la apertura de las Cortes, pues hay quienes entienden que una vez abierto el Parlamento no se pueden dictar los decretos leyes.

El Gobierno trabajará con gran rapidez para llevar a la "Gaceta" dichos decretos leyes antes del primer de octubre, fecha legal en que se reanudarán las sesiones y en la que el Gabinete se presentará ante los diputados. En los Consejos que se celebrarán en esta semana el jefe del Gobierno impondrá al representante de la Lliga, grupo que tanto se interesa en cuestiones económicas, el alcance de la ley de Restricciones, con el fin de obtener la conformidad de dicho grupo. También sabemos que el Gobierno se ocupará mañana del problema catalán, para fijar un criterio sobre el mismo. Es natural, además que otro de los principales asuntos a resolver sea la ley Electoral.

También el problema triguero ocupará la atención del Gobierno. Pero cada la firme decisión de Chapaprieta de presentar a las Cortes el día 11 el presupuesto para el próximo ejercicio, éste se dedicará a que, preferentemente se dedique el nuevo Gobierno.

Interesantes manifestaciones del nuevo jefe del Gobierno

Acercas del rumoreado cese de Alba en la Presidencia de las Cortes

Hasta la una y cuarto permaneció conferenciando con S. E. el Sr. Chapaprieta.

Los periodistas al salir, se mostraron extrañados de la extensión de la entrevista y el señor Chapaprieta les dijo que no había que extrañarse porque había tratado con S. E. de asuntos que no debían suscitar recelos.

Un periodista: ¿Qué medidas se pondrán en práctica por el nuevo Gobierno para llevar adelante la obra de pacificación?

El señor Chapaprieta: Pues se llevarán las medidas que sean necesarias y además se estudiarán las soluciones en cada caso para hacer más eficaz la aplicación de estas medidas.

—¿Se va a seguir la misma línea de conducta que el Gobierno anterior sobre política de defensa nacional?

—Naturalmente. Ya saben ustedes que este Gobierno es continuador de la obra del Gobierno anterior y quiero dar una noticia que conviene allanar y es que he visto en un periódico de anoche que se insinúa posible de que sea nombrada otra persona para la Presidencia de las Cortes y no es por darle méritos a esa persona aludida sino para restablecer la verdad debo decir que el nuevo Gobierno no ha pensado ni un solo instante en cambiar la Presidencia de las Cortes porque se trata de un cargo que está vinculado a la confianza del Gobierno.

Un periodista: Puede usted darnos una referencia de lo último tratado por usted con el jefe del Estado?

—El señor Chapaprieta: No tiene importancia; no ha sido más que estudiar decretos y escritos pendientes.

El señor Chapaprieta dijo por último que marchaba al ministerio de Hacienda y que allí recibiría a los informadores.

El Jefe del Gobierno vuelve a hablar con los periodistas

Madrid.—El señor Chapaprieta recibió en Hacienda a los informadores y preguntó a los periodistas financieros que en la Bolsa como había sido acogido su nombramiento para la Presidencia del Consejo.

Le dijeron los informadores que muy bien y sonriente dijo el señor Chapaprieta:

—Ya hay que pensar en hacer una labor de conversión.

Después dijo que él quería dedicar mejor su esfuerzo al ministerio de Hacienda que a la Presidencia.

—Esto no quiere decir —siguió diciendo el señor Chapaprieta— que descuide las atribuciones de Presidente, pero me consagraré más a poner en marcha la labor económica.

Así pues, tan pronto como los presupuestos que presente a las Cortes en fecha breve comenzarán a discutirse y antes de Navidad serán aprobados.

Tomas de posesión

EN ESTADO

El señor Lerroux se posesionó de la Cartera de Estado.

El señor Rocha le dio la posesión diciéndole que la figura del señor Lerroux y su patriotismo le relevaban de presentarlo.

El señor Lerroux contestó con unas frases cordiales y saludó también al alto personal del ministerio.

JUSTICIA Y TRABAJO

El señor Salmón se posesionó de la cartera de Justicia y Trabajo dándole la posesión el señor Casanova.

Se pronunciaron los discursos de rigor.

EN MARINA

El señor Rahola se posesionó de la cartera de Marina.

Le dio posesión el señor Royo Villanova quien pronunció un discurso diciendo que él va en contra de todo lo que sea separatismo.

El señor Rahola dijo que por una ironía del destino había tenido que suceder al señor Royo Villanova.

Dijo que él aunque era de Cataluña iba a ser una obra española.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	81.10
Francos	48.35
Libras	36.15
Liras	59.80
Dólares	7.34

PROVINCIAS

PARTIDA DE FUTBOL ENTRE UNA SELECCION CATALANA Y OTRA ANDALUZA

Barcelona.—Ayer tarde se celebró el primero de los dos partidos concertados entre las selecciones de Cataluña y Andalucía.

El triunfo correspondió a los catalanes por dos tantos a cero.

En el primer tiempo consiguió el primer goal Bosch y en la segunda mitad afianzó el triunfo Calvet.

ACCIDENTE DE LA CIRCULACION.—DETENCION DE UN EXTREMISTA

Barcelona.—Dicen de Píera, que en la carretera de Martorell a Igualada, el autocamión número 474, se le rompió la dirección y fué a chocar contra un árbol.

Resultaron gravemente heridos el chófer Manuel Goitart Castell y su ayudante, Angel Vidal Alme

nara, quien al ser trasladado al hospital falleció.

—En la carretera de la Borda, un tranvía atropelló a un indio que resultó con gravísimas heridas.

Aún no ha sido identificado. —En la Ronda de la Universidad, un autobús arrolló a Rafael Díaz, de 57 años.

Después de asistido de urgencia en la Casa de Socorro de la Ronda de San Pedro, ingresó en grave estado en el Clínico.

—Ha sido detenido el conocido extremista Bonifacio Torres Gil, cuando trataba de cortar unos asientos de un autobús.

SOBRE LA SUPUESTA CAIDA DE UN HIDRO

Málaga.—La noticia dada ayer respecto a la supuesta caída de un hidro a unas seis millas mar adentro, y a la altura de Marbella, puede ampliarse con una referencia dada por un puesto de la guardia civil, desde el cual se asegura se vio la caída del hidro.

Pero también se asegura como después el aparato remontaba nuevamente el vuelo.

Así, pues, se descarta la idea de un accidente.

También parece ser que se vio desde Marbella la presencia cerca del lugar en que cayó el aeroplano de varios buques y otros aparatos.

Fallece, a consecuencia de una descarga eléctrica, un soldado natural de Jabugo

El Ferrol.—En el parque de Ingenieros, al cambiar una lámpara el soldado Raimundo de Pabo Fernández recibió una descarga eléctrica que lo derribó sin conocimiento.

Rápidamente se le trasladó al Hospital Militar donde ingresó caído.

Era natural de Jabugo, provincia de Huelva y contaba 20 años de edad.

DETENCION DE UN MARINERO DE LA ARMADA, FUGADO

Ferrol.—Ha sido detenido en Oviado el marinero de la Armada Vicente Cueva Jardía, fugado el 5 del actual del Hospital del Ferrol donde se hallaba enfermo.

El detenido cumplía condena de ocho años de presidio.

Tiene pendiente otra causa por hacer objeto de malas obras a un superior.

Consejo de guerra

Ferrol.—Mañana se celebrará Consejo de Guerra contra los marinos de la Armada, José María Goicoechea, Gonzalo Alvarez, Ramón Paramo Cuesta y Dionisio Gómez, por delito de desertión.

(EXTRANJERO)

El delegado inglés, Eden, afirma que la Gran Bretaña seguirá las directrices de la política preconizada por Hoare, suscribiendo esta declaración--hecha en asamblea de la Sociedad de Naciones--el representante francés, Laval

EL CONFLICTO ITALO-ABISINIO

ITALIA DISPUESTA A TODOS LOS ACONTECIMIENTOS

Roma.—El "Popolo de Italia" dice: claras las absurdas proposiciones de Ginebra, la Italia fascista está dispuesta a hacer frente a todos los acontecimientos y sabrá poner por completo a salvo sus derechos e intereses.

En efecto, la salida de tropas para África oriental prosiguen. La opinión solo tiene una confianza muy limitada en el éxito de los nuevos esfuerzos intentados en Ginebra para resolver el problema etíope.

Ginebra.—El informe de la Comisión de los Cinco es muy breve. Contiene simplemente la historia de la constitución y trabajos del Comité y no acompaña juicio alguno ni conclusiones. Va seguido de tres anejos: Primero, el texto de la nota entregada el 18 del corriente por el señor Madariaga a los representantes de Abisinia e Italia, ya publicado. Segundo, un resumen de las observaciones hechas verbalmente por el barón de Aloisi al señor Madariaga el día 22. Tercero, la respuesta de Abisinia a las sugerencias y comunicaciones presentadas por el Comité de los Cinco.

El único documento inédito es el resumen de las observaciones del barón de Aloisi.

LAS OBSERVACIONES ITALIANAS

Ginebra.—Las observaciones italianas publicadas al mismo tiempo que el informe del Comité de los Cinco, dicen también que las proposiciones del Comité de los Cinco solo han concedido a Abisinia, una ayuda que no difiere apenas de la que la Sociedad de Naciones ha prestado a otros Estados, como si no se tratara de un país cuyas condiciones bárbaras van a la par con

Fallece, a consecuencia de una descarga eléctrica, un soldado natural de Jabugo

El Ferrol.—En el parque de Ingenieros, al cambiar una lámpara el soldado Raimundo de Pabo Fernández recibió una descarga eléctrica que lo derribó sin conocimiento.

Rápidamente se le trasladó al Hospital Militar donde ingresó caído.

Era natural de Jabugo, provincia de Huelva y contaba 20 años de edad.

DETENCION DE UN MARINERO DE LA ARMADA, FUGADO

Ferrol.—Ha sido detenido en Oviado el marinero de la Armada Vicente Cueva Jardía, fugado el 5 del actual del Hospital del Ferrol donde se hallaba enfermo.

El detenido cumplía condena de ocho años de presidio.

Tiene pendiente otra causa por hacer objeto de malas obras a un superior.

Consejo de guerra

Ferrol.—Mañana se celebrará Consejo de Guerra contra los marinos de la Armada, José María Goicoechea, Gonzalo Alvarez, Ramón Paramo Cuesta y Dionisio Gómez, por delito de desertión.

DECREE EL TEMPORAL DE LLUVIAS EN ABISINIA

Addis Abeba.—El temporal de lluvias en Abisinia ha terminado casi completamente.

En efecto desde hace dos días casi no llueve nada.

UNA CONFERENCIA ENTRE EL JEFE DEL CANAL DE SUEZ Y UN MINISTRO EGIPCIO

Alejandro.—Una conferencia celebrada ayer entre el jefe francés del canal de Suez Mr. enoit y el ministro egipcio de Hacienda al que asistió también el consejero legal del Gobierno egipcio ha despertado la más viva expectación.

No se ha hecho público ningún acuerdo ni se conoce el tema de la discusión, aun cuando se cree que se trató de asuntos relacionados con el pleito italo-abisinio.

Mientras tanto se ha registrado un cambio radical en la opinión de los periódicos locales, tanto fascistas como arabícos.

Así por ejemplo, el periódico "Haran" declara: "Si el movimiento de tropas italianas a Trípoli constituye una amenaza a Egipto, Mussolini se está creando en ese país su primer enemigo. Si Mussolini proyectó llevar a cabo una amenaza contra Egipto, Egipto terminará con los sueños de un imperio, que tiene el Duce".

SUPUESTAS DIVERGENCIAS DE OPINION ENTRE MUSSOLINI Y EL REY DE ITALIA

París.—Se da importancia en ciertos periódicos franceses a la noticia de que existen divergencias de opinión entre Mussolini y el rey de Italia con respecto a la conveniencia de seguir con el proyecto de campaña etíope, en vista de la oposición casi general que se le hace en los demás países.

Estas indicaciones, juntas con las dificultades financieras de Italia, que aumentan a medida de que se hace más difícil para los italianos encontrar créditos, están consideradas como responsables en parte de la aparente vacilación que se observa en Roma en el último periodo de las negociaciones para la conciliación entre Italia y la Sociedad de Naciones.

ACUERDO COMPLETO FRANCISCO INGLÉS

Londres.—El redactor diplomático del "Daily Telegraph" dice entre otras cosas, que se anuncia haber llegado a un completo acuerdo entre Inglaterra y Francia en lo relativo a una abso

luta fidelidad a los principios de la Sociedad de Naciones. Incluso se presume que Francia des empeñará en las negociaciones venideras un papel más importante que el de ahora.

El Gobierno británico no des perdición ocasión alguna de empujar todas las gestiones de conciliación. Queda excluida toda reanudación de negociaciones tripartita, fuera de la Sociedad de Naciones.

Las tropas abisinias se repliegan

Addis Abeba.—Según un comunicado oficial que el emperador de Etiopia ha dirigido a la Sociedad de Naciones manifiesta que teniendo en cuenta los actos provocadores y con objeto de evitar cualquier conflicto, se había dado a las tropas abisinias orden de repliegarse treinta kilómetros a lo largo

del frente que esta orden ha sido cumplida fielmente.

Pide que se envíe una comisión de observadores para que investigue el caso de agresión quien lo provoca.

LLOYD, GEORGE, EN FAVOR DE ETIOPIA

Londres.—El señor Lloyd George, en un discurso pronunciado en Bristol, ha pedido que la Sociedad de Naciones intervenga en favor de la débil Etiopia desamparada.

UN CONGRESO OBRERO FRANCÉS CONDENA LA ACTITUD DE ITALIA

París.—Después de aprobar el orden del día el congreso de la C. G. T. Jouxhaux afirmó la voluntad de la Confederación General del Trabajo de llegar a la unidad sindical y propuso varias resoluciones que fueron votadas, especialmente una resolución pro paz confirmando "la adhesión indefectible de la clase obrera a la paz" y condenando la actitud de Italia para con Abisinia y haciendo un llamamiento supremo a la Sociedad de Naciones.

MEDIDAS DE PRECAUCION

Malta.—Se sabe que el cónsul de los Estados Unidos en esta Pa

rry Lrose, ha decidido habilitar una habitación a prueba de los gases, en el consulado donde tiene cuatro empleados.

Impresión sensacional de la sesión del Consejo de la Sociedad de Naciones

Laval identificado con Eden

Ginebra.—A las once y media de esta mañana, celebró sesión el Consejo de la Sociedad de Naciones, bajo la presidencia del delegado de la Argentina, señor Ruiz.

El señor Madariaga leyó el informe expositivo del esfuerzo realizado por el Comité de los Cinco para lograr una conciliación en el conflicto italo abisinio.

El presidente propuso que el Comité continuara sus trabajos sin perjuicio de que—como está previsto en legislación—se forme al margen del mismo otro Comité especial para estudiar las recomendaciones tendientes a una solución pacífica.

El señor Eden aconsejó la propuesta de la presidencia, con gran entusiasmo declarando que la Gran Bretaña está dispuesta a seguir las líneas directrices de la política que preconizó el delegado inglés Sir Samuel Hoare.

El señor Laval suscribió las anteriores declaraciones, con las cuales se mostró identificado.

La propuesta presidencial fué aprobada por unanimidad.

Ha causado sensacional impresión el hecho de que la representación de Francia se haya manifestado con tal adhesión a las palabras del señor Eden.

MUSSOLINI DEJA TODOS LOS PUERTOS ABIERTOS A TODAS LAS POSIBILIDADES

Roma.—El informe que Mussolini ha presentado al Consejo de Ministros italiano, según declara un portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores anoche, deja las puertas abiertas a todas las posibilidades.

El aludido portavoz declara que la opinión pública en Italia siente menos tirantez desde el lunes al martes contrastando con la gran nerviosidad que prevaleció durante la semana pasada.

UN HURACAN CAUSA ESTRAGOS EN EL JAPON.—SESENTA Y TRES PERSONAS MUERTAS

Tokio.—Un huracán acompañado de lluvias torrenciales ha causado grandes estragos en el Japón occidental.

La línea férrea de Tokio-Vobá ha quedado destruida en parte.

Varias casas se han hundido. Sesenta y tres personas han resultado muertas y los daños materiales son de gran consideración principalmente entre los pescadores, doce de los cuales han sido llevados por las olas y no han podido ser socorridos.

CINEMA PARK

Compañía del "Pastor Poeta"

En vista del éxito obtenido por la Compañía del "Pastor Poeta" en su debut de ayer, hoy como des pedida se darán dos funciones con la misma obra, empezando la primera a las siete de la tarde y la segunda a las diez y cuarto de la noche.

Para mayor facilidad del público la Empresa establece 3 precios de localidades: Silla, 3 pesetas; terraza alta, 2, y general (terrazza baja), una peseta.

Lea usted LA PROVINCIA



En Fregenal de la Sierra

PRIMERA DE FERIA

Se lidia ganado de Concha y Sierra para los diestros Pío Cister, Diego de los Reyes que sustituye a Pascual Márquez y Pepete de Triana.

Céster en su primero, con el capote no consigue parar al toro.

En quites no se distingue ninguno.

Con la muleta estuvo incierto y medroso.

Mató de una estocada pescuera de efecto fulminante.

En su segundo, con el capote no anotamos nada digno de mención.

El tercio de quites transcurre sosos y con la muleta hace una faena de alio para matar de media caída y cuatro intentos de descabellos.

Diego de los Reyes, a su primero lo toreó de capote embullado y en quites anotamos uno bueno de Pepete por agomeras.

Con la muleta realiza una faena valiente pero sin conseguir d minar al enemigo.

Mató de una estocada contraria y caída siéndole concedidas las dos orejas y el rabo.

A su segundo lo toreó de capote con mucha precaución y después de un tercio de quites apático coge la muleta para hacer una faena sin parar y embullado.

Mató de una estocada delantera y contraria.

Le fué concedida una oreja.

Pepete de Triana a su primero no consigue pararlo con el capote.

Con la muleta hace una faena de alio para terminar con el anillo de un pinchazo sin soltar tres medias estocadas.

A su segundo tampoco logra aguantarlo con el capote.

En quites anotamos uno valiente de Diego de los Reyes y con la muleta no logra cuajar ninguna faena.

Mató de dos medias estocadas y dos descabellos.

Los toros, a excepción del segundo y cuarto, resultaron broncos y algo mansos.

SEGUNDA DE FERIA

Se lidia ganado de Villamarta para los diestros Jaime Pericás, Venturita que sustituye a Pascual Márquez y Pepete de Triana.

Pericás a su primero hace una gran faena con el capote y en el tercio de quites vemos uno bueno de Pericás y otro de Venturita.

Con la muleta hace una gran faena para ahorrar al bichejo que tira a la huida.

Mató de medio en todo lo alto y un descabello.

Petición de oreja y vuelta al ruedo.

A su segundo, con el capote le saca tres verónicas monumentales.

El tercio de quites resulta so-

so y con la muleta estuvo valiente teniendo que luchar con un verdadero marrajo.

Mató de una buena estocada. Gran ovación vuelta al ruedo y petición de oreja.

Venturita en su primero está bien con el capote.

En quites anotamos uno bueno de Pericás y con la muleta hace una gran faena con pases de todas marcas.

Mató de una gran estocada. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

A su segundo con el capote no consigue nada digno de mención.

En quites no anotamos nada y con la muleta hace una faena valiente pero embullada.

Mató de media en su sitio descabellando con la puntilla al primer intento.

Le fué concedida la oreja y dió la vuelta al ruedo.

Pepete de Triana a su primero lo toreó con el capote como un principiante.

Con la muleta estuvo incierto y medroso, sufriendo cuatro desarmes.

Mató de tres pinchazos, media estocada y cinco intentos de descabello.

El presidente le envió un aviso y el público una formidable bronca.

En su segundo estuvo embullado con el capote sufriendo un serio achuchón.

En quites nada de particular.

Con la muleta empleó una faena para salir del paso, matando de un pinchazo y dos medias estocadas.

ROMERITO

Junta de Defensa Higuera

El gobernador civil ha recibido la siguiente comunicación del Director General de Agricultura:

"Excmo. Sr. Visto el acuerdo de disolución de la Junta de Defensa Higuera de Huelva, adoptado por 129 votos de exportadores y productores contra otros 9, en Asamblea general de 15 de agosto último, celebrada bajo la presidencia del gobernador civil de la provincia, y siendo 3.215 el número de cosecheros que figura en el último censo formado en 1934. Esta Dirección general ha acordado que, tanto por no haber concurrido a dicha reunión las mayorías necesarias como por no haberse aportado las debidas justificaciones y elementos suficientes de juicio para una decisión de aquella naturaleza, no es procedente disolver el referido organismo, sin perjuicio de las resoluciones que respecto del mismo puedan dictarse como consecuencia o en su caso para la reorganización de la entidad, previos los asesoramiento pertinentes.

Lo que comunico a V. E. para su conocimiento y demás efectos".

La gracia ajena



--Diga, camarero; ¿esto que a caba de servirme, es lenguado o gallo?

--¿Usted no los distingue?

--No.

--Entonces, ¿qué más le da?

(De "Péle Mêle", de París).



CICLISMO

LA VUELTA DE LOS CAMPEONES

Figueira de Foz.—Se ha celebrado una prueba ciclista denominada Vuelta de los Campeones en la que han participado entre otros, los españoles Ponte, Delio Rodríguez, Paz y M. Rodríguez.

Venció el portugués Marqués, que cubrió la prueba con un tiempo récord.

El español mejor clasificado fué Paz, que logró el número 18. Por equipos venció Carcavelhos.

Participaron cuarenta y seis corredores.

TRIUNFO DE SPEICHER

Saint Denis.—En el velódromo de esta población se ha disputado una interesante reunión ciclista.

Tomaron parte en ella destacados ases del ciclo francés.

Se disputaron tres manags, con estos resultados.

Primera, un kilómetro con tra el reloj: Primero, Le Greve; segundo, Speicher.

Segunda manga, seis kilómetros en línea: Speicher. Resultado final: Primero, Speicher; segundo, Le Greves.

EL GRAN PREMIO DE SAINT DENIS

Saint Denis.—Se ha corrido la prueba ciclista Gran Premio de Saint Denis, sobre 205 kilómetros.

Ha triunfado Deforgue, en cinco horas 27 minutos, seguido de Ducazeau y Bergili.

VICTORIA DE FRANZINI

Chateaufort.—Se ha corrido la prueba ciclista Paris-Chateaufort. Ha vencido Franzini, haciendo los 240 kilómetros en 4 h. 40 m.

NEUVA VICTORIA DE VICENTE DEMETRIO

Roubaix.—En la segunda etapa del criterium de Roubaix ha conseguido también el triunfo el español Vicente Demetrio.

En la clasificación general ocupa la primera colocación con 9 h. 58 m.

Le sigue Anselmi.

Divulgaciones Hispano-Americanas

La Bandera de la Raza

Durante la celebración de las pasadas fiestas colombinas, que tanto esplendor alcanzaron este año, algunos amigos me preguntaron el significado y representación "de esa bandera blanca, con un sol y tres cruces moradas" es decir de LA BANDERA DE LA RAZA. Gustosamente les expliqué cuanto interesaban y hoy suponiendo que habrá otras muchas personas que ignorándolo tendrán gusto en conocer su significado voy lo más brevemente posible a describir la enseña que su creador el capitán Angel Cambor del ejército uruguayo llamó símbolo representativo de UNION JUSTICIA, PAZ Y FRATERNIDAD.

Según el capitán Cambor, esta bandera "no es el fruto de la concepción arbitraria y caprichosa del delineante o el artista que busca la emotividad con la impresión visual". En ella están representadas las glorias de España y las tradiciones del indio americano. Fundidos viven en este pabellón americanos y españoles.

Su color es blanco, porque dice Cambor que quiso dar a la Enseña de la estirpe el color de la serenidad. Quiso que como el tocado de una virgen en la hora nupcial sus pliegues no puedan tener tintes que se convirtieran en manchas.

Blanco es también el color del distintivo de la paz que es uno de los significados de esta bandera.

Blanco fué el color que escogieron y usaron para sus distintivos los revolucionarios americanos de 1810 desde California hasta el Cuyo.

Cuando América hacía con España un todo único políticamente blanco era el estandarte Real que aquí ondeaba cruzado por la nudosa cruz roja de San Andrés.

Por todas estas y otras razones más adoptó el color blanco para fondo de la Bandera de la Raza.

En su centro hay un SOL NA CIENTE, Sol Incaico, que es y ha sido el símbolo genuinamente representativo desde los tiempos pre-colombianos de las Razas Americanas. Fué el sol la suprema adoración de los aborígenes, fué el numen de América. El Sol Incaico recuerda al indio. Sin Sol no podría una bandera representar al Continente Americano.

TRES CRUCES MORADAS. Tres fueron las Carabelas que partieron del puerto de Palos en descubrimiento de un nuevo mundo y tres cruces las representan en la Bandera de la Raza. La del centro algo mayor nos recuerda la Nao Almirante. La Santa María. Las otras dos la Pinta y la Niña. De la cruz central surge el Sol, porque Colón llevó a América la luz de la civilización. Dice Cambor "Sea cual fuere la ideología de los pueblos y de los hombres contemporáneos no podría haber ser humano, que lógicamente pudiera separar Colón, sus Carabelas y su epopeya de la Cruz. La Cruz fué el símbolo que Colón clavó en tierra americana al tomar posesión del nuevo continente en nombre de Castilla y sus Reyes.

La Cruz fué su fe. Cruz lleva-

ban las velas de las Carabelas acicateando a sus hombres y auspiciando la hazaña". Nos dice también el creador de esta insignia y con razón evidente: "¿Sería posible representar mejor una leyenda que evocándola por sus propios signos?"

Y pensando en algo más, que es nexo entre el ayer y el mañana por ser de hoy, nos recuerda Cambor que "aún en el mundo laico y civil contemporáneo la Cruz es símbolo y alegoría con tra el mal. Cruz verde es en América distintivo de asistencia pública. Cruz Roja es en el mundo símbolo de atención al herido. Cruz amarilla, enseña contra los gases. Dos Cruces signo de lucha contra la tuberculosis. Hasta la salud de los animales está representada por una Cruz Azul". Y Cambor ha querido simbolizar las tres Carabelas con Tres Cruces Moradas haciendo al propio tiempo de ellas una alegoría con tra la guerra. Por ello proclama el creador de esta enseña que "TRES CRUCES MORADAS SERAN DESDE AHORA EL SIMBOLO CONTRA LA GUERRA".

¿POR QUE MORADAS? Remitiéndose a la Historia recuerda que morada fué la primera bandera que ondeó en América y esto ya sería bastante pues ese color era el de la Bandera de España y de Castilla, pero por si fuera esto poco nos repite que morado es el color simbólico de la Modestia.

Hay pues en la Bandera de la Raza, Paz, Luz, Serenidad, Unión, Fraternidad y Modestia, Tradición e Historia. Representa los ideales de la Raza y en ella viven el Indio y el Español.

Su Morado es Modestia e Historia. Sus Cruces tradición y Paz su Sol raíces de una Patria y Luz de civilización.

Al ser izada oficialmente el día de la fiesta de la Raza en Montevideo la Bandera del capitán Cambor, la señora Lola Nobbia de Plaza leyó y dedicó al creador el siguiente saludo a su bandera.

Bandera de la Raza, simbólica bandera por dos manos aladas de mujer, revives el milagro de las tres carabelas y anuncias hoy la aurora de un nuevo amanecer.

Yo inculcaré a mis hijos amor a ti, bandera que evocas con tus cruces la hazaña [de Colón]

Yo inculcaré a mis hijos que el Sol que en ti fulgura es símbolo radiante de paz y abnegación.

Por ellos, por mis hijos, yo te saludo, insignia simbólica, bandera que admiro [con amor]

Salve Símbolo augusto de paz y [de concordia]

Salve, Bandera excelsa del Capitán Cambor.

Esta es, aunque muy a la ligera repito, la descripción y significado de la BANDERA DE LA RAZA en la que tan acertada representación tiene nuestra España de "ILLO TEMPORE".

Por la transcripción, F. G. DE VALDES



Como empezó «Myrna Loy»

El advenimiento del cine sonoro destruyó la carrera de muchos artistas mientras que dio nuevas oportunidades a otros, pero para ninguna actriz fué tan beneficioso como para Myrna Loy.

Se puede decir que la película sonora le restauró su personalidad; Myrna nació en Montana, en un rancho de Helena, y se crió en las grandes praderas. Aunque americana cien por cien, en los días de las películas mudas solo se le permitía hacer papeles del Oeste. Así que empezó a hablar el celuloide fué americana de nuevo.

El camino que condujo a Myrna desde el rancho a ser estrella en la película Columbia "Estrictamente Confidencial", última producción de Capra, hizo muchos rodeos. Al ir a Hollywood no tenía aspiraciones de ser artista. Su familia se instaló en dicha localidad y ella, naturalmente, les acompañó. Estudió el baile por amor al arte, y luego trabajó de profesora en una escuela de baile para niños. Cada mañana —durante cuatro años— pasaba por delante de los estudios Metro camino de la escuela de baile que estaba a unos cuatrocientos metros de donde se hacían las películas. La idea de buscar colocación como artista de cine nunca le había pasado por la cabeza, pero llegó un día en que los niños se mostraban menos aplicados y la clase más alborotada que de costumbre.

Myrna se dijo: "haría cualquier cosa para no tener que enseñar a estos niños".

Después de la clase, al pasar por delante de los estudios, camino de su casa, decidió entrar a pedir colocación. Estuvo en la sala de espera horas enteras. Nadie se dio cuenta de ella. Durante las dos semanas siguientes se pasó las horas perdidas en la sala de espera, sin que nadie se preocupase de ella. Entonces le presentó una oportunidad.

Una mano le hizo señal de que entrase. Le dieron un vestido y mientras se lo ponía pensaba: "Que gran papel voy a desempeñar". La acompañaron al estudio. Encendieron las luces. Vino el artista del maquillaje. La fotografiaron de la derecha y de la izquierda. Aproximaron más la máquina. Cambor los efectos luminosos.

Se usaron cientos de pies de película. La habían fichado.

"Cuando menos será un papel ingenuo", pensaba Myrna. Cuando habían acabado y se había quitado el estúpido vestido y estaba otra vez ataviada en su sencillo vestido de calle, preguntó que papel había hecho.

"¿Papel?" preguntaron. "¿O único que hacíamos era utilizar

la de modelo para un vestido que queríamos fotografiar".

Myrna volvió a su casa desilusionada. Sin embargo, su prueba había salido excelente. La llamaron y le dieron un papel sin importancia en "Ben Hur", pero antes de que pudiera aprenderse la primera línea, se lo quitaron, para entregarlo a una actriz que ya estaba contratada. Este segundo chasco era ya demasiado. Enseñar a bailar podría ser molesto, pero al menos representaba un ingreso seguro.

Cuatro años más tarde se le presentó una nueva oportunidad. Myrna se interesaba por la escuela y en su estudio conoció a los Valentino. La señora de Valentino se arregló de manera que la dejasen bailar en la película "What Price Beauty". Trabajó excelentemente y le dieron papeles cada vez más importantes. Hasta que hizo de protagonista, juntamente con Warner Baxter, en la película "Renegade" (Renegado), no hizo ningún papel verdaderamente sobresaliente. Fué también con "Warner Baxter que hizo "Estrictamente Confidencial". Esta película le dió ocasión de demostrar su habilidad de actriz tan bien que su éxito ya estaba asegurado.

Durante algunos años los productores pensaban en ella siempre que necesitaban una vampira del Oeste, pero las películas sonoras permitieron que volviese a desempeñar papeles americanos, actuando en "El Boxeador y la Dama", "El hombre Delgado", "Melodrama de Hombres en Blanco", "Penthouse Manhattan", "Evelyn Prentice", se (en la que trabajó con Warner Baxter), "When Ladies Meet" (Cuando se reúnen las señoras) y "Reino Animal". "Estrictamente Confidencial" es no obstante su primera oportunidad de ser tal como es —una amable chica americana.

Myrna mide cinco pies y cinco pulgadas de alto. Pesa ciento veinticinco libras, tiene el pelo castaño y los ojos oscuros. Debido a la vida en que se crió es una experta amazona, siendo la equitación su deporte favorito. Es una tennista de primera, nada bien, baila divinamente, é hizo progreso considerable en la escultura antes de ser actriz cinematográfica.

La suerte de Myrna parece enlazada de una manera extraña con la carrera de Warner Baxter. Ha aparecido con él en las tres películas "Renegade", "Penthouse" y ahora en "Estrictamente Confidencial". Su primer film con Warner Baxter descubrió sus posibilidades de estrella; en "Estrictamente Confidencial" ha sido su mejor creación. Ese film señala el principio de una nueva era en la carrera de Myrna Loy.

La gracia ajena



El fáquir.—Sí, las quiero como ésas, pero con los clavos hacia dentro.

(De "Tous a Vous", de París)