

## Crónica

### Las gafas de Juan Belmonte y los ojillos de los políticos

Por Daniel TAPIA BOLIVAR

Otra vez en España política y toros. Otra vez crisis y gran corrida. Y como siempre, mejor la verdad de los toros que el mentidero político. Mejor la fiesta brava que el manso transcurrir del festejo gubernamental. Lleno en la plaza y vacío en el Parlamento. Razón, y aun razones, hay para que así sea. Juan Belmonte mantiene viva la ilusión que todos echaron sobre sus alfrumados hombros, mientras los políticos del día se han sacudido la carga y solo representa la desilusión de muchos. Pero así andan ellos, en cambio, de desenvueltos y garbosos, como el que no lleva a su cargo estorbo ni compromiso alguno. Y así anda Juan Belmonte, paso a paso, no torpón, que es cuidado en sus maneras y recuerdo de su responsabilidad lo que le hace mostrarse como tímido y acobardado. Y en viéndole se diría que él es el político, el hombre de Estado, a cuantas con sus preocupaciones, y son los otros torerillos marchosos y pintureros muy ufanos de su reciente alternativa.

Pero es cuestión de arrimarse al toro, y no de arrimar el ascua a la sardina de cada cual. De jugarse un mucho, y no de malganarse una chispa. De ponerse en el trance de perder la vida, y no en el trampolín de ganarla sobre seguro. Es cuestión, en fin, de burlar a la muerte, y no de birlar el problema y escurrir el bulto.

La política ha dejado interesar al perder el riesgo. Las crisis han perdido su emoción por no contar en ellas con el verdadero peligro. En España, las crisis las arreglan unos cuantos señores que están casi de acuerdo en todo. No puede haber discordia entre lo que siempre han hecho una vida semejante. Café, familia, teatros, un poco de ir al Extranjero y mucha conversación. Luego vendrá el peligro, y con él, los sustos y las carreras de los que creen que su carrera da fin, y no comienzan, con sólo llegar a ministro. Y más envueltos han de verse en él los que se empeñan en desconocerlo, sin ver que anda ya el toro suelto por la plaza y es hora de contar con su presencia. Que no vale tampoco hacer de Don Tancredo para luego salir de estampía.

Del ruedo de la actual política se ha enseñoreado el desbarajuste de una caape. Revuelo, confusión y sobre todo redundancia. Todo se aumenta y desvirtúa. Ni se cuenta con la opinión del público ni con la fuerza del toro. No hay más que frase hechas y lugares comunes, que es tanto como llevarse las manos a la cabeza cuando embiste la fiera. Y eso no puede ser la política, que ha de buscar el ejemplo en las corridas de toros, y no en las tientes. Pues no se trata de probar y que en pruebas y pruebas se vaya el tiempo, sino de ir al toro sin tantos melindres y aspavientos. Ahí está para que aprendan los políticos, el torero de Juan. Y vean que más es cuestión de quitar que de poner. Que basta con lo preciso. Que a todo arte hay que dejarlo casi en nada para que sea algo. Ni más ni menos. Y sin hablar. La oreja es el símbolo del triunfo, y la oreja es eso: oír y callar. No hace falta otra cosa. Y siempre y en toda época fué así en

## LA GUERRA ITALO-ETIOPE

### Los italianos continúan avanzando

Ya se dan cifras de muertos y heridos

Addis Abeba.—Las tropas italianas continúan su avance y ayer mañana derrotaron al Ras Sevin que ocupaba el monte Ramat, próximo a Adua.

En el sur marchan por Ogaden y tienen por objetivo los pozos de agua de la región.

En el Este han ocupado As-hageme, en las cercanías de Moussa Ali.

Las tropas italianas que avanzan hacia Adua, establecieron contacto con las del Ras Seyum, bariéndolas materialmente con fuego de ametralladoras y artillería.

El destrozo en las filas abisinias es enorme.

Los italianos prosiguen su ataque furiosos provistos de bombas de mano.

El Ras Seyum tuvo que enviar al Negus el siguiente mensaje: "No podré mantener mucho tiempo Adua, a causa del bombardeo de la artillería pesada".

Hoy se volvió a volar sobre Adua, pero se arrojaron solamente proclamas aconsejando a los indígenas que no resistan.

Se calculan en cien mil los efectivos italianos que operan en esta región.

Según un telegrama, son dos mil los muertos, cuatro mil los heridos y cinco mil los prisioneros.

El ejército que manda el príncipe heredero etiope resiste los ataques italianos en la región Mosala y Dessie, a 80 kilómetros del Sur de Makla.

El Negus, acompañado de sus familiares, asistió a una misa en la catedral, rezando plegarias por el triunfo de Etiopía. Después se reunió el Consejo de ministros, para estudiar la situación.

En Addis Abeba es esperado un ataque italiano de un momento a otro.

(Más información en la página séptima.)

## Mirador

Con tañidos que a veces sueñan a justicias y otras a piedad, la campana de la Prensa local, a tono con las de otras provincias, viene vibrando de algún tiempo a esta parte con sonaridades claras, clamando remedio para un mal que ¡ay! yo creo incurable por ser la cara hija de todas las ambiciones.

Y tal mal, la tal cara, no es otra que la mendicidad callejera, la mendicidad de la calle a la que se quiere poner mordaza y si posible fuera hundirla hasta los abismos de la tierra como si esto pudiera llevarse a cabo por obra de encantamientos prendidos no más que por los hilillos de un fugaz sentimentalismo y por los otros, los de la siempre ampulosa vanidad.

Hacer desaparecer la mendicidad callejera por tan ingenuo procedimiento lo creo pueril y un tanto en contraposición con la verdad de la conciencia. Ex-

terminarla humanamente, si; arrinconarla, no.

Con esto no se consigue nada, así lo entiendo y por eso desconfío del resultado de cuantos loables trabajos—loables porque lo son—se vienen realizando a dicho fin.

Ojalá y mañana mismo las calles de Huelva, de España, del mundo entero, quedaran desiertas de pordioseros, de pediguñes, de mendigos! Pero no, no, tanta maravilla no será y no será, porque ese mal que exige una terapéutica menos superficial, más honda, late con ensanchamientos pavorosos, en los oscuros interiores de cada familia, puerta adentro de los muchos hogares que revientan de miserias y en donde el hambre, en ocasiones disimulada, pide con más angustia, no lo duelen, trabajo, que pan.

MONTERO

## ALAS DORADAS

### Cinco millones de oro con destino a París



Custodiado por guardias de Asalto, se embarcaron a bordo del avión "Douglas", en el aeródromo de Barajas, cinco millones en oro procedentes del Banco de Vizcaya con destino a París.

(Express-Foto.)

## La voz de la calle

El bochorno ciudadano que supone el indecoroso Mercado único en Huelva viene ofreciendo una insoportable estampita más. Advertimos que no hacemos referencia a la calle Bocas, en su vergonzoso momento de entaponamiento que causa el laberinto de la circulación rodada mediante la permanencia de un camión, un carro, un automóvil y dos coches de punto, todos en distintas direcciones y cada uno parado el tiempo que pa rece bien, aunque parezca mal al transeúnte y al conductor que lleva su vehículo en marcha y en dirección reglamentaria.

A esa escena singularísima y espectacular, no nos referimos. Ya le tocará otro día. Hoy vamos contra la parte de la calle Duque de la Victoria, comprendida entre las del Carmen y Valencia. Contra esta parte que,

a la hora de venta del Mercado, no hay medio de pasarla sin llevarse en el calzado unos cuantos despojos de pescado adheridos y en la americana o en el vestido todo la pringue y la peste que despiden las sardinas que en este sitio se venden y que no por frescas que sean y baratísimas que se adquirieran, dejan de hacer que la persona que por allí transite salga "oliendo" a sardina y con muestra de sardina desde la cabeza a los pies. Y todo porque, aunque la venta de pescado tiene su sitio, se consiente—no sabemos por aquí—el hecho de que allí, donde los puestos de verdura han estrechado la calle, vayan los canastos de sardinas a estrecharla más, hasta casi cerrarla, teniendo el público que sufrir tales molestias si por allí quiere pasar.

CORONDEL

## Estampas de otoño

Por M. Barroso Hernández

### EL PUEBLO

El Otoño ha llegado con relativo retraso. A esperarlo acudieron todas las palmeras del pueblo. Después de esos saludos de rigor, en que todas las flores se mueven a gusto, el otoño ha pasado revista a las tropas. Unas tropas dulces y suaves que se visten de rojo a las seis de la tarde. Por ejemplo, el río. Por ejemplo, este grato perfil de un sol extinguido que acaricia de veras a todas las esquinas.

Al pueblo le duele el estómago. Es un claro dolor que se observa siempre, en lo alto de una casa cualquiera, cuando los perros bos tezan y hacen recordar a la pasta Dens. Los perros, los sufridos perros no conocen escuelas, claro está. Pero tienen en cambio un hombre-lacero, que es el buen presidente de no sé qué repúblicas de sacos remendados. Se podría escribir un buen libro de estas persecuciones clandestinas y dedicar lo al Patronato Nacional de Turismo.

En Otoño muestra a los simples su cédula personal, visada por todos los valles del mundo. Bien. Pero este otoño no es gris, ni frío, sino simplemente un "alto" que no paga ni siquiera arbitrios. A través de todas las nostalgias, el cielo y las nubes forman con alas una sociedad anónima de algodones y estrellas, alrededor de un individualismo estupendo que pretende ser más.

Ya se piensa en las lluvias. Las tardes están huecas por dentro. Y oscurece a las siete. Las bombillas, pues, ofrecen un panorama tan triste, que hasta los niños alzan sus brazos hacia esas regiones donde la aspirina no existe y nunca puede ser un misterio el misterio de la ensoñación.

El pueblo tiene sus "peñas". Unas "peñas" tranquilas donde Abisinia respira muy unida a las notas sentimentales de Maricruz. Hay quien juega al ajedrez y des tronan a reyes de "ilusión y pinturas". Otros hablan al parchis con la luna. Los demás conversan en un idioma tan claro, tan de amigos, que hasta Lenin y Roma acompañan sin miedo a la Santísima Trinidad.

Hay que hablar de la luna. Sin remedio. La luna tiene siempre un perfil muy sentimental, en medio de estas noches morenas que ven cen, sí, a todos los estíos. La luna hace versos en las campanas de la parroquia. Cuando la luna se embarrasa de estrellas, los barquitos descausan y limpian contentos el porvenir de sus jarcias. Entonces los viejos marinos recitan Rocio, y bailan carocas de Andalucía, mientras el aire se tinte de oscuro y el río vigila sus sombras en silencio.

El otoño llegó con retraso. Pero dejemos que los mares se llenen de espuma, que el mundo sea una sociedad en comandita de disturbios, que el cine suspire los do mingos.

### LAS DESPEDIDAS

No hay cosa más triste que una gran despedida. Y sin embargo, hay quien sueña a diario con el autobús. Huelva es un nombre que

se hace más grande al lado de esta estación sin vías, precisamente cuanto el alma viajera no guar da más que tres pesetas cincuenta céntimos. Y el viaje vale un "diner" que separa y une al espacio a través del espíritu.

En nuestra estación hay golfillos simpáticos, intérpretes de un idioma "sin traducción posible". Y empleados de gorras azules. A las dos de la tarde todas las provincias se acercan y el aire se llena de adiós prolongados, entristecidos por el lenguaje semafórico de los pañuelos blancos.

A cada amigo que marcha, a cada dos manos que atraviesan de satisfacción el cuerpo, nosotros de en medio, donde las boticas res humindios los brazos en la calle plandecen de luz.

### SARDINAS FRESCAS, SARDINAS.

Sasones diría moras, moritas moras. El pueblo, no. A nadie se le ocurriría apellidar a la Luna Señora. Sardinas frescas, sardinas, es un poético gritar que resuena en los pechos y llena de albas calientes el corazón de las calles.

Hombres ya viejos y pequeños descalzos pregonan con el hijo de sus cuerpos mojados. La esencia del mar—por lo menos aquí es una esencia—se pase por las calles en estas mañanas de octubre, en que el pinar de los niños se cubre de escamas y las comadres murmuran en todos los portales.

Sardinas frescas, sardinas, no es una prosa que venga de arriba, no es un nombre, no es una mirada de esta triste persiana que permanece quieta. Es un claro poema que se hace esperanza a través de todos los cuerpos, es un trabajo de hoy que lamenta de no ser más que eso, es un cielo infinito que nos llega dulcemente salobre alrededor de todas las amistades clandestinas.

### EL COREO

El correo llega al pueblo cuando sus sonidos alegran la existencia del amanecer, cuando los brazos se aprietan todavía al sueño y los escaparates hablan del invierno con sus lunas en la sombra.

A las nueve, los carteros del pueblo llevan en sus manos la esencia de España —Madrid, por ejemplo—, los muy señores míos o el anhelo de todas las provincias, como cantaría Rafaelito Manzano. A las nueve, cuando el sol se hunde en la tierra y por los ciegos suplican monedas entre esta lentitud casi alegre de las vacilaciones inauditas. Sí. Todo a las nueve.

### SOL EN EL RIO

Con esta ropa de siempre que se llama silencio, voy a cerrar estos ojos en el espejo del río.

Yo no quiero saber si las manos se ofrecen a los pájaros vivos o es la carne la que renuncia a un porvenir de sangre.

El pueblo se viste con las sortijas doradas del crepúsculo, siempre igual y siempre nuevo en el Muelle de Poniente. Yo haría una

Lea usted  
LA PROVINCIA



movilización de hombres libres para que vinieran aquí, aquí donde el mar se golpea y el clamor de los vientos elegantiza a las brujas.

No hay mejor alivio para el dolor de unos dientes, que el reflejar de este sol en el río, adonde no llega el rumor del azúcar.

A TODO ESTO...

A todo esto el otoño ha llegado al pueblo en medio de los guirios sin destino. Y el pueblo vigila al corazón de los mundos, que se adivinan en la frente como un fuego ardiente que atraviesa los muros.

Italia. Abisinia. Moscú. Inglaterra y Francia. Verdad es que este vivir en el pueblo es monótono, triste, y las palabras se asoman como un rayo de luz. Pero...

En fin. Muy buenas tardes. Con esta ropa de siempre que se llama silencio, voy a cerrar estos ojos en el espejo del río. Yo no quiero saber si las manos se ofrecen a los pájaros vivos, o es la carne la que renuncia a un porvenir de sangre.

Ayamonte y octubre.

## Diputación Provincial de Huelva

### ANUNCIO

Se saca a concurso el suministro y acopio de 775 metros cúbicos de piedra para la reparación del camino vecinal de "BOLLULLOS A ROCIANA", admitiéndose proposiciones hasta el día 15 de octubre próximo.

Las condiciones pueden verse en la Secretaría de la Diputación todos los días laborables de diez a doce.

## Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.-El buque motor español

### "AYALA MENDI"

Saldrá de este puerto el día 10 de Octubre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

**MORRISON & HASELDEN**

Almirante H. Pinzón, 36

# Rocalla

TUBOS ESPECIALES PARA DESAGÜES

TELEF. 20768

ROCALLA S.A. CANUDA 2 BARCELONA

Depósito en Huelva y su provincia: **FEDERICO ROMERO PRING**

Almirante Hernández Pinzón, 25

HUELVA



## PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

**UNION RADIO, MADRID**  
(274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—La Palabra.  
Concierto variado por José Luis Lloret (baritono) y el sexteto de Unión Radio.

A las 9,15.—Transmisión desde el Queen's Hall de Londres, del concierto que ejecutará la orquesta sinfónica de B. B. C. bajo la dirección del maestro Sir Henry Wood.

A las 9,40.—Concierto por el sexteto de Unión Radio.  
A las 10.—Campanadas de Gubernación.

A las 10,05.—"La Palabra".  
Cante flamenco por Niño Pavón y "Eusebio de Madrid" acompañados a la guitarra por Manolo Martell.

Canciones asturianas por Fernando Cue.  
Música de baile.  
A las 11,45.—La Palabra.  
Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

**UNION RADIO, SEVILLA**  
(410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".  
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Discos variados.  
A las 8,30.—Orquesta de la estación.

Discos variados.  
A las 9,30.—Concierto por la orquesta de la estación.  
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

A las 10,15.—Música ligera.  
Flamenco.  
Baillables.  
A las 11.—Fin de la emisión.

**BARCELONA**

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".  
Noticiero deportivo.  
Programa de discos selectos.  
A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".  
A las 8,55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,15.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,30.—Divulgación de canciones catalanas, con la cooperación de la "Associació d'Alumnes de l'Escola Municipal de Música".  
A las 9,45.—Orquesta Radio Barcelona.

A las 10,05.—"La Palabra".  
Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

A las 22,30.—Anecdotario de Santiago Rosinyol, por el crítico.  
A las 10,30.—Recital de violín.  
A las 11,15.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

Programa de discos.  
A las 12.—"La Palabra".  
Emisión de las 12 de la noche.  
Ultimas informaciones.  
Cierre de la estación.

**VALENCIA**

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.

Audición variada.

Emisión del radioyente (este programa se compondrá de discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia).

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

A las 11,45.—"La Palabra".  
A las 12.—Cierre de la estación.

**Emisiones extranjeras**

**RADIO TOULOUSE**

(328,6 m., 913 kc.)

A las 9,30.—Informaciones.

A las 10.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 10,15.—Guitarra hawaiana.

na.

A las 10,30.—Orquesta argentina.

A las 10,45.—Fragmentos de películas.

A las 11.—Fantasia radiofónica.

A las 11,15.—Boletín de informaciones.

A las 11,30.—Marchas militares.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

**MILAN**

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.

Boletín meteorológico.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

A las 7,40.—Concierto de música sincopada.

A las 8,20.—Libros nuevos.

A las 8,30.—Variedades.

A las 9.—Noticias.

A las 9,15.—Orquesta Cetra.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10,10.—Ultimas noticias en español.

Cierre de la estación.

**HAMBURGO**

(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9,25.—Intermedio musical.

A las 10.—Retransmisión de Leipzig.

Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

**LONDRES (Nacional)**

(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 8,40.—Noticias.

Concierto.

A las 9,15.—Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

**LISBOA (Nacional)**

(476,9 m., 629 kc.)

A las 7,55.—Informaciones.

Música portuguesa.

A las 8,55.—Bolsa.

Música popular portuguesa.

A las 9.—Concierto.

A las 9,25.—Efemérides.

Sigue el concierto.

A las 9,50.—Radioteatro.

A las 10,10.—Estado nuevo.

Música popular portuguesa.

Informaciones.

Concierto.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

En 26 duros,

se alquila un piso nuevo, cómodo,

higiénico, cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza

de San Pedro número 2.

# BAZAR

# MASCAROS

Discos  
Gramófonos  
**¡AHORA MAS BARATO!**  
Ultimas  
Creaciones  
**Odeón y La Voz**  
de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

## Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

**Olympia**

Agente exclusivo para Huelva y provincia  
**JULIO ORTEGA**  
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva  
**FRANCISCO LLAMAS** PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR  
**OLYMPIA S.A.**



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO:

Teléfono, 1915-1994

Sánchez Barcaiztegui, 10

Apartado, 86.—HUELVA

## TOROS EN HUELVA

El Domingo 13 de Octubre de 1935

### GRANDIOSO

### Acontecimiento Taurino

a BENEFICIO de la REPRESIÓN de la MENDICIDAD



4 hermosos Toros de **TRESPALACIOS**  
para el afamado Matador de Toros

## DIEGO GOMEZ LAINE

**PRECIOS:** Tendido de Sombra numerado, 4 ptas; Tendido de Sol, numerado, 2,50  
Se pondrán a la venta entradas especiales para Sras. y niños: Sombra 2,50.-Sol 1,50

Habrán servicios especiales de trenes y autobuses por todas las líneas



# Memoria de los caminantes colombinos

## ETAPA XXXIV

A las cinco de la mañana como había quedado acordado la noche anterior, el dueño de la fonda despierta a los caminantes. Estos se levantan con prisa, se asean y en pocos minutos están dispuestos a la marcha.

Este primer recorrido es una maravilla por el terreno que recorren. A un lado y a otro de la carretera hay hermosas fincas muy pobladas de arboleda que bien pudieran decir son esos hermosos bosques que refieren los cuentos de hadas. Siguiendo a lo largo de esta carretera con un buen piso enmedio de una inmensa llanura llegan a las diez de la mañana a Villajoyosa, cuyo pueblo, a su entrada parece una verdadera tarta de nata.

Sus primeros pasos son con dirección al Ayuntamiento, donde los recibe la máxima autoridad de la villa. Este señor dispensa a los visitantes un gran recibimiento. Y después de ensalzar con frases cariñosas la gran labor patriótica de estos jóvenes, firma el libro de control entregando además un donativo de cinco pesetas. Y, a la despedida da un fuerte apretón de mano a los caminantes deseándoles salud para que conquisten para su tierra el galardón que merece. El jefe de la expedición da las gracias a tan noble señor en nombre de Huelva y le despiden para dar el recorrido por la villa.

Después dan su vuelta por la población repartiendo las tarjetas de propaganda que son acogidas con verdadero entusiasmo; y, una simpática señorita pide que en una de ellas estampe los caminantes sus firmas, petición que con la amabilidad que caracteriza a nuestros paisanos es cumplida.

En su largo recorrido observan la vida de Villajoyosa que es de once mil habitantes siendo su principal industria la pesca. Además, posee grandes fábricas de chocolates, y, de alpargatas, estando dotado de grandes comercios que dan un gran aspecto a la población.

Después de terminada la labor de propaganda compran viandas para el desayuno y se dirigen a la carretera donde a los pocos pasos de marcha hacen alto para tomar lo comprado. Y tras de un cigarrillo continúan el recorrido, que ahora es todo de todo de costa por lo que resulta bastante agradable.

A las 12 y media hacen la entrada en Benidorm, dirigiéndose al Ayuntamiento y encontrándolo cerrado. Después indagan donde de ver al alcalde, y, como quiera que este no lo encuentran por ninguna parte, se dirigen a una tienda donde adquieren para el almuerzo; después van a una taberna donde después de sentados y las viandas puestas en la mesa, viene el dueño, quien a grandes voces dice que allí está prohibido comer en las tabernas.

Rodríguez creyendo sería una broma del dueño, pregunta que quien lo ha prohibido, y, este en tonos destemplados dice que él. En vista de esto se tienen que ir a las afueras de la población donde a la sombra de un olivo al muerzan tranquilamente.

A las tres se dirigen a ver al alcalde el cual se encuentra durmiendo y no pueden recibirlo. Después van al Casino para ver al secretario, y, este señor que se encontraba jugando los cuartos recibe a los caminantes de manera indigna e impropia de un señor de esa categoría. Después de explicarles que lo único que quieren es que por favor les firme el libro de controlación del recorrido, este "Secretario" sale por teneras diciendo que vuelvan al otro día a las 9 que es la hora de oficinas.

El jefe de la expedición protesta por los modales de aquel hombre y le hace saber que van a trasladar la queja al alcalde, y, en vista que se dirigen al domicilio de esta autoridad sale en busca de los tres caminantes pidiéndoles perdón por su comportamiento que reconoce que ha sido brusco. Termina firmando en el libro y los caminantes salen de aquel

pueblo para continuar la marcha.

Este trozo que recorren ahora es de viñedo siendo muy alegre y vistoso. En una viña son invitados a probar las uvas tomando unos ricos racimos de ella y después prosiguen su camino para llegar a Altea a las siete de la tarde, dirigiéndose al Ayuntamiento donde los recibe el alcalde con ademán de desprecia.

Después de leer la documentación de que son portadores y una carta de salutación del Excmo. señor Gobernador civil de Alicante, se deja caer el alcaide diciendo: ¿Qué se habrá creído ese señor... que aquí no tenemos más que dar dinero a la gente...? El jefe se llama ofendido con las palabras mal vertidas por aquel "alcaide", y, dice, que no consiente en modo alguno lo que acaba de decir, puesto que el señor Gobernador solo se limita a garantizar con la carta la autenticidad del objeto de la empresa de los caminantes colombinos.

El repetidísimo alcaide sigue hablando con gran cinismo e ironía profiriendo palabras que el sagrado deber de informador me prohíbe el publicarlas.

En vista de que aquel señor no cesa en su groseras palabras, abandonan la Alcaldía después de haber

firmado el secretario el libro de control.

Después dan un recorrido por la villa que es de un censo de cuatro mil habitantes y su principal riqueza la constituye la agricultura.

Una vez terminada su misión se retiran a una fonda donde cenar y tras un cigarrillo se retiran Longino y Postigo a descansar y Rodríguez lo hace después de haber escrito una carta a don Pedro Garrido Perelló dándole cuenta de la marcha.

Habiendo sido esta etapa Camillo-Altea con un recorrido de 40 kilómetros cubiertos en 10 horas y media de marcha.

## ETAPA XXXV

A las 6 de la mañana, han terminado de prepararse y a las seis y media van carretera adelante. Este recorrido es muy bonito ante sus vistas tienen una gran explanada de viñas de trecho en trecho paran para coger unos racimos que esta hora están fresquitos. Este recorrido lo hacen a buen tren y a las 10 de la mañana es la llegada a Benisa cuyo pueblo es de bello aspecto.

En el Ayuntamiento les firman el libro y les entregan dos pesetas de donativo dando a continua-

ción un recorrido por la villa que está dotada de grandes fábricas de muebles y almacenes de almen dras, teniendo una buena parte de agricultura. Su censo es de ocho mil habitantes y además es residencia de una importante empresa de automóviles llamada "La Unión".

Antes de llegar a este pueblo han pasado dos túneles llamados de "Mascarrat". Estos están entre un puente con unos acantilados de una altura de 150 metros.

Después del recorrido compran viandas y salen a la carretera donde a la sombra de un robusto árbol ingieren lo comprado, continuando acto seguido la marcha.

A la una de la tarde pasan por Teulada donde no pasan la revista en el libro por ausencia de las autoridades, continuando la marcha con dirección a Gata donde llegan después de un recorrido entretenido a las tres de la tarde.

Recorren la villa y visitan las importantes fábricas de muebles y la industria de la almendra donde se emplea la juventud del pueblo. Les firma el libro el señor boticario par ausencia de las autoridades, saliendo nuevamente al camino.

El recorrido de ahora es más alegre; a la vista se ofrecen grandes plantaciones de arroz y la carretera es una verdadera feria pues se cuentan por gran cantidad los carros que hacen el transporte de la comida predilecta de los valencianos. Siguiendo este trayecto tan frecuentado llegan a Ondara a las 5 y media donde tan solo hacen una parada para descansar. Se ponen otra vez en marcha siendo el recorrido lo mismo que el anterior, todo el campo está de plantaciones de arroz, y bastantes naranjos.

A las siete es la llegada a Vergel, final de la etapa de este día. Ya en la villa se dirigen al Ayuntamiento, donde por encontrarse el señor alcalde trabajando en sus faenas, firma el secretario en el libro, saliendo a dar el recorrido por el pueblo que es de dos mil habitantes.

Su única riqueza está concentrada en la Agricultura que es a base de plantaciones de arroz y naranjos.

A las ocho de la noche se retiran a la posada para cenar. Este día es Longino el que prepara de comer, y, como en el arte culinario está bastante fuerte prepara un guiso que los compañeros se chupan los dedos. De postre toman un rico café y cigarro puro

que les recuerda la inolvidable estancia en Alicante. Charlan de las incidencias de la marcha, y a las once ordena el jefe la retirada para descansar, marchando cada uno a su habitación y dando por terminada esta etapa que ha sido Altea-Vergel con un recorrido de 42 kilómetros cubiertos en 10 horas de marcha.

El Informador,  
José Romero González

Nota.—Cuantos datos quieran obtener de los Caminantes pueden dirigirse a nombre del informador, calle José Canalejas número 1.

Otra.—Siendo imposible atender como serían mis deseos a las numerosas cartas que a diario recibo en la que solicitan datos de los caminantes, ruego a aquellos que deseen los datos completos en un sello de retorno, pues esta costosa correspondencia me es imposible el mantenerla dada mi situación modestísima, y los señores que nos lo envíen desde estas columnas, a partir del día 6 se les contestarán sus peticiones.

Creo firmemente sabrán nuestros vecinos y compatriotas interpretar bien estas líneas, que dándoles altamente agradecido por su interés para con nuestros caminantes.

El Informador.

## Oposiciones a Secretarios de Ayuntamiento

Inmediata convocatoria para 3.ª categoría. No se exigirá título. Edad desde los 23 años. Para el programa oficial, "Nuevas Con testaciones" y preparación, diríjanse al INSTITUTO REUS Pre ciados, 23, Madrid. Garantías: En todas las oposiciones de secretarios, obtuvimos el número 1 y miles de plazas y en las que han terminado para segunda categoría, hemos obtenido 417 plazas, entre ellas los números 1, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, etc., etc. Los números y nombres, figuran en el prospecto que regalamos con los detalles de la próxima oposición.

## PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

## UNA ONZA FUERA DE LA SILLA ES UNA LIBRA DE MENOS AL CABALLO

### Este aforismo—tan conocido de los aficionados a carreras—rige aplicado a la construcción del CAMION FORD V-8

Así como las herraduras de un caballo de carreras se hacen al mínimo de peso, el Camión Ford V-8 se construye a base de materiales cuyo mayor coeficiente de resistencia permita la reducción del peso. Y el menor peso de la unidad favorece su velocidad y aumenta proporcionalmente la disponibilidad de carga útil. En la construcción del Camión Ford V-8 entran 36 clases distintas de acero; algunas de las aleaciones contienen elementos extraordinariamente costosos—tungsteno, níquel, aluminio, vanadio—. Más de 125 piezas de acero forjado—325 soldaduras en el chasis—31 cojinetes de bolas y rodillos. Y, como complemento, la centralización delantera de la carga para aprovechamiento íntegro de la capacidad útil del camión.

¿POR QUÉ NO UN AUTÉNTICO V-8 si no es de mayor precio ni mayor gasto de mantenimiento que un camión de menor número de cilindros?

Pida detalles del SISTEMA FORD de cambio de motores reconstruidos por la fábrica que, con insospechada economía, convierte los días en horas. Llegado el caso de una reparación.



CONCESIONARIO EN LA PROVINCIA

José Torres López

Rábida, 21

HUELVA



# LA PROVINCIA en la provincia

## Hace veinte años

### LA PALMA DEL CONDADO

#### Bautizo

El sábado día 23 de septiembre último, recibió con la saguá del bautismo los nombres de Odonis, Anibal y Agustín, el recién nacido hijo de nuestro distinguido amigo don Agustín Redondo Peral, di rector del Banco Español de Crédito en esta ciudad.

La sagrada ceremonia efectuada en la Iglesia parroquial de San Juan Bautista, fué apadrinada por nuestro particular amigo el extinguido de alcalde de este ilustre Ayuntamiento, don Lorenzo Márquez Madrid y su joven y bella esposa doña Rosario Márquez Medrano, administrando el Santo Sacramento, el coadjutor don Enrique Morente S-Barahona.

Terminado el acto, los invitados personas todas de la intimidad de los padres y padrinos, entre los que figuraban los señores interventor y cajero del Banco Español de Crédito en Huelva don Atlano Prieto y don Julio Y. González con sus respectivas señoras, el exportador de vinos de Bollus del Condado don José García Soriano, con su jefe de oficinas don José Luis Díaz García, el juez municipal suplente don Francisco Pinto y Pinto, el suboficial de Ejército don Jesús Redondo, el cajero del Banco Español de Crédito en esta don José Fernández Medrano y los empleados de dicha entidad señores Márquez, Díaz, Rodríguez Limón (J. y M.) el dueño de la repostería del Casino de La Palma don Miguel Díaz Sánchez y nuestro corresponsal.

La repostería del Casino de La Palma, sirvió un espléndido lunch e hicieron los honores atendiendo a los invitados con su proverbial amabilidad los padres y padrinos del nuevo cristiano.

Como era natural, una orquesta amenizó el acto al que prestó mayor amenidad unas exhibiciones de cante jondo, en el cual se destacó el señor García Soriano; claro que le prestó una eficaz colaboración el señor Díaz Sánchez y el señor Fernández Medrano, además de Limón M.

La fiesta que resultó agradable terminó a hora algo avanzada.

Con este motivo hacemos presente nuestra felicitación a los padres y padrinos del nuevo cristiano.

#### Nueva directiva

El pasado día 28 celebró Junta general extraordinaria, la Sociedad Deportiva "La Palma F. C."

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

para la elección de nueva Junta Directiva.

Por unanimidad resultaron elegidos los siguientes señores:

Presidente, don Juan Bautista Calero.

Vice, don José M. Romero Rodríguez.

Secretario, don Félix Ramírez Rodríguez.

Vice, don José Romero Cárdenas.

Tesorero, don Antonio Varela Cepeda.

Vocales, don José González Alemán, don José Martínez Medrano y don Diego Robledo Félix.

El primer partido que se celebrará bajo el mandato de esta Directiva, que tendrá lugar el 6 del corriente, será contra el Oñba F. C., para el cual existe gran expectación.

Deseamos los mayores aciertos en su gestión, a la nueva Junta Directiva.

#### Inauguración de una iglesia

En Paterna del Campo, se celebró el 19 del pasado septiembre la inauguración de su iglesia parroquial, que fué saqueada y quemada por las turbas en octubre del año pasado.

El acto se celebró con gran solemnidad y bendijo el nuevo

templo el arcipreste de La Palma en representación de Su Eminencia el señor cardenal. Seguidamente dió comienzo un triduo de desagravio al Santísimo Sacramento y en la última noche o sea el sábado 21 se celebró una solemne vigilia de la Adoración Nocturna Española, por la Sección de La Palma del Condado.

En este acto pronunció una elo cuente y sentida plática el digno cura párroco de Paterna don Manuel Corrales, cantándose a continuación por todos los adoradores solemne Te-Deum.

Al amanecer y después de celebrar solememente el Santo Sacrificio de la Misa, que también fué cantada por los Adoradores, se administró la Sagrada Comunión tanto a estos como a los numerosos fieles de Paterna que llenaban hasta abarrotar el nuevo templo.

Después y el patio de la Casa rectoral, le fué servido a los Adoradores un espléndido desayuno, emprendiendo seguidamente el regreso a La Palma.

Calurosos elogios y parabienes están recibiendo el digno cura párroco de Paterna del Campo, por la feliz restauración de su templo parroquial a los que unimos los nuestros más expresivos.

Corresponsal.

2-10-35.

### RIO TINTO

Celebróse el pasado sábado día 1, el acto de recibir las aguas bautismales, una hija de nuestro particular amigo don Teófilo Olivera Iglesias, en el que actuaron de padrinos, los señores de Fernández.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Manolita.

En casa de los padres de la niña, se obsequió espléndidamente a la concurrencia, saliendo todos satisfechísimos por las atenciones recibidas.

Enhorabuena.

Pragmacio

### AYAMONTE

En Huelva ha dejado de existir el señor Gómez a sus alumnos por ser las corridas de toros una de las causas principales de la decadencia de España.

Esta madrugada ha fallecido el maestro Usandizaga ilustrador de la partitura de la zarzuela "Las Golondrinas".

La muerte del distinguido músico ha producido general sentimiento. El maestro Usandizaga tenía 25 años habiendo obtenido brillantes éxitos en su corta carrera artística.

"Le Journal" dice que en Bucarest ha causado gran entusiasmo las noticias que se han recibido conforme al éxito de los aliados en el frente occidental. Numerosos grupos recorren las calles dando vivas a los aliados y mueras a los imperios centrales.

El vapor "Provenza" ha sido hundido por un submarino austriaco el pasado domingo, frente al Cergo, al S. O. de la costa griega.

La "Gaceta" de Woss, dice que la situación de los alemanes

Corresponsal.

### Ecole Francaise de Huelva

Calle Rafael de Riego num. 13 (antes San Andrés) Teléfono núm. 1960

Tiene abiertas sus clases desde el día 3 de octubre de 1935. Enseñanza española y francesa, tanto primaria como elemental para niños de ambos sexos. Preparación para los diplomas de franceses. Certificat d'études primaires. Certificat supérieur de langue française, en cuatro años, cada uno con diploma; así mismo tiene establecidas clase de preparación para Ingreso en el Instituto y para el estudio de las asignaturas del Bachillerato español por profesorado competente, de cuales varios licenciados.

Los Directores, Monsieur Desplanches y Madame Desplanches, también Licenciados están a la disposición de las familias para dar toda clase de detalles y referencias.

A partir del día 15 de octubre empezarán los cursos de adultos: Los lunes, miércoles y viernes de 18 a 19 para señoritas; los martes, jueves y sábados de a 22 para jóvenes.

Dejó atrás su mala sombra

Los fracasos y trastornos que él achacaba a su mala estrella, tenían su origen en el agotamiento, debilidad cerebral y neurastenia. Un tratamiento rápido con el Jarabe Salud, devolvió la actividad a su cerebro, el vigor a sus nervios y la vitalidad a todo su organismo. Jamás defraudó las esperanzas del enfermo la rápida eficacia del Jarabe

### HIPOFOSFITOS SALUD

Aprobado por la Academia de Medicina y con medio siglo de éxito creciente. Puede tomarse en todas las épocas del año. No se vende a granel.

#### LAXANTE SALUD

CONTRA EL ESTREÑIMIENTO Y LA BILIS. Grapegos en cajitas metálicas precintadas. Pídanse en farmacias.

## LA REINA DE LOS LAGOS

Por el Cap. Mayne Reid

—¡Gracias, salvador mío!— exclamó—. ¡Mil y mil gracias! ¡Nunca podré agradecer a usted bastante lo que acaba de hacer por mí! ¡Oh, nunca!

—No hay que hablar de gracias—dijo respondiendo a los dos, porque su hermano también me daba las gracias al mismo tiempo—. Lo único que siento es haber dejado escapar a ese bribón. Si yo hubiera sabido quien era...

—¡Ay, señor!—respondió el joven interrumpiéndome—, es un hombre muy malo un ladrón como todos los que llevan la franja encarnada en los sombreros; pero usted lo sabía ya. Nosotros no sabíamos que era de ellos, porque le hemos visto vestido de otro modo enteramente distinto.

No es la primera vez que ha

insultado a mi hermana. Ya lo ha hecho en varias ocasiones en el mercado y en la calle y le ha hecho proposiciones bien deshonrosas.

—¡Ah, señor, cómo me alegro que le haya usted dado ese baño en el canal; bien merece eso y mucho más!

—Más tendrá a su debido tiempo, puede usted estar seguro de ello. ¿Pero cómo ha sucedido esto? ¿Los encontraron ustedes en el canal, supongo?

—Sí, señor; venían por un lado en un gran bote y en cuanto nos vieron se dirigieron hacia nosotros. Yo le conocí al momento a pesar de estar vestido de otro modo y suponiendo que nada bueno podía esperar de ellos di la vuelta y remé hacia aquí.

¡Ah! caballero, qué fortuna para nosotros que estuviere usted.

No volveremos más a la ciudad mientras que...

—¡Oh! No tema usted nada en adelante; yo le aseguro a usted que muy pronto estará en un sitio seguro donde no podrá hacer ningún daño. Y ahora, señorita—dije dirigiéndome a ella que, con su enagua chorreado y pegada al cuerpo, hacia recordar la estatua de Dripping Nereid—no conviene que conserve usted esa humedad porque podría usted enfermarse. Si quiere usted venir a mi casa es posible que encontremos alguna ropa seca con que abrigar a usted.

Los dos se echaron a reír muy admirados de mis temores y el hermano respondió:

—No necesita nada de eso, señor. Lorite no teme mojarse ni yo tampoco. Nosotros vivimos en los lagos, como usted sabe y allí estamos tanto tiempo en el agua como fuera de ella. No hay miedo que se constipe por un baño como este; puede usted estar seguro de ello.

—Entonces llamaré a uno de mis hombres para que acerque el bote.

La barca se había ido alejando poco a poco y estaba ahora al otro lado del banco y a bastante distancia del sitio en que nosotros estábamos.

—¡Cómo, caballero!—exclamó con tono de la mayor sorpresa. ¿Mandar un hombre que dé esa vuelta para traer el bote? No hay necesidad de eso, como usted verá. Ven, Lorite, vámonos.

Diciendo esto se tiró al canal y su hermana le siguió, no sin haberme antes cogido la mano y puesto en ella su hermosa boca con una expresión que no era solo de gratitud.

—Adiós—dijo con un tono que parecía decir: "Mucho sentiría que fuese el último", y se dejó caer en el agua.

Con la mayor admiración los seguí mirando alejarse y nadar hasta la tarca; sus largas trenzas, ahora desprendidas de su pequeña cabeza, flotaban en la superficie parecía una sirena del mar. Bien pronto llegaron al bote, que una vez más emprendió el camino de las chinampas. Como la vez anterior, fué desapareciendo poco a poco, entrando en lo estrecho del canal, desde donde la joven volvió la cabeza como antes; pero ahora con una mirada fija y continuada.

#### CAPITULO V

Como he dicho antes, los sombreros encarnados eran una partida de bandidos que habían sido tomados a nuestro servicio como batidores y algunas veces eran empleados como escolta por el principio aquel que dice: "Guárdate de ladrones para librarte de ellos". Fué una idea de nuestro jefe, general escocés, que tenía cierta inclinación por el estilo bufo y un cierto parecido con Don Quijote.

Y había una partida de ellos completa, bien montados, armados con lanza, sable, carabina y pistola, vestidos indistintamente, puesto que su único uniforme consistía en la franja encarnada de los sombreros y aun esta no la habían adoptado por gusto ni adorno, sino porque así se les había ordenado para evitar que nuestros soldados los confundiesen con los guerrilleros, a los cuales se parecían mucho, tanto, que

podían muy bien ser tomados por ellos.

Todos ellos eran bribones endurecidos, abandonados por Dios y por su patria, la cual habían, el fin, entregado vendiéndola en un doble sentido. Su jefe, un tal Domingo, llamado generalmente el Coronel, porque, en efecto, lo había sido en Méjico, era un hombre notable, de mediana estatura, más bien grueso; pero ágil, sin embargo, moreno y con facciones pronunciadas; era el bello ideal de Mazzarini o el Hermano del Diablo.

Tenía una historia de desgracias para explicar su situación presente, y bien puedo asegurar que tenía además cualidades bonisimas; por ejemplo, un valor indomable que tuvo ocasión de admirar más de una vez, puesto que mediaba entre nosotros una ligera amistad por haberme puesto a mi deber en contacto con él.

Me plan era buscar entre sus hombres el que me había ofendido, arrestarle, encausarle y castigarle por el ultraje. No era demasiado tarde para poder realizar mi proyecto aquel mismo día y cuanto antes mejor. Todavía era tiempo de coger a aquel bribón antes que pudiera cambiar sus vestidos, y con ellos, mojados como estaban, podíamos sorprenderle como si diésemos en flagrante delito. Así, tomando uno de mis sargentos, me dirigí hacia el sitio que ocupaban los de los sombreros encarnados en uno de los arrabales situados al norte de la ciudad.

Dominguez me recibió con la misma gracia y finura que hubiera tenido Dubal con una duquesa mientras la despojaba de

sus pendientes y en respuesta a mi petición me dijo:

—Con mucho gusto, capitán. Tendré el mayor placer en pasar revista a mis brillantes soldados delante de usted, aunque me temo que no encontrará usted el que busca entre ellos.

—¿Por qué lo cree usted así?—

—Porque la descripción que usted ha hecho de él no corresponde de con las señas de ninguno de mi partida.

—Pero si estaba vestido como ellos, con la banda encarnada en el sombrero y lo mismo los dos que iban con él.

—Eso es muy posible, pero no significa nada. Como usted sabe muy bien, mis sombreros colorados gozan ahora de algunos privilegios con sus soldados de usted, los cuales no se extiende a otros de igual profesión. Por esta razón los imitan para que los confundan con los míos y lo peor es que con su mala conducta consiguen dar un mal nombre a mis "honrados" muchachos.

Con esta pequeña digresión el bandido puso cierto gesto que me hizo reír interiormente.

—Sin embargo—continuó—ahora veremos si el hombre a quien usted se refiere es un verdadero sombrero encarnado o solamente una mala imitación. ¡Hola, aquí, Raimundo! Toca para la asamblea.

El corneta tocó del mismo modo que hubiera podido hacerlo para reunir mis hombres.

Los saltadores estaban en el terreno de su parada cuando a una palabra de su jefe se formaron en fila delante de nosotros.

(Continúa.)



## Nadie última bre

Seguramente no tores saben lo que quola". Voy a tratarse. Primeramente "Sequoia" es el título las más bellas, de cionantes, y de las películas que jamás La casa editora de la Metro Goldwyn mo todos saben, ha pecialidad de los te difíciles, y sus protopales por lo menros oficiales de rep Parker y Russell H dirigida por Chesto

Ahora bien, el quola" que seguramrá a mis lectores, gía india y corresbre de una región enexplorada en m que existen en el cforma.

Y con todo, desmis lectores no puquiera una ligeria cula de que se tra

He hablado ante oficial de este filmmente no he sido mveraderos protago

quola" son en reali salvaje, llamado "ciervo conocido por

dos los públicos que han conocido anónimos como Shmalayo de "Somyb Mala, el inolvidabl de "Eskimo", no espda esta sorpresa.

aunque la gentil y ma Jean Parker, en su amor propio sión sus jóvenes ga do esta pareja de a sierto. Verán uste eso.

Un día el famoscano Vance Joseph propósito fijo que e una temporada, de

Nueva York y se in bosque de Sequoia, si inexplicable, don les del desierto vitemor a la persecu

Poco tiempo desp cautivado por la sidad de la natura

vidado la ciudad, y tado a un mundo m la vida lora y li males de la salva

guardarse de enem y trazo una vieja a de ensañaciones co boles milenarios, s lenciosos que vior

rir, como dioses in varias civilizaciones

Y allí conoció a libi. Un león amerio vo que contra toda fendían mutuamen

convivían en la unión.

Entonces escribió l tra que se llama "plo de humanidad, sima arrancada al las ciencias que es y sobre todo, la em

presión y de amo bres que siendo hu nan en despedazarse de tigres.

Y allí estaba este so, irradiando luz tando a los produ tográficos para llev tallar un poema de manidad y de emose atónita la vista humanos.

Yo les vi salir de los Estudios de una treintena de hamente equipados, viaje remoto a tier



ños

accidental causa in-  
manía. La prensa  
lencia de los aña-

"dice que el có-  
haciendo estragos  
boletín publica-  
terio del Interior  
que se han re-  
entos nuevos ca-

ros y  
asteleros

entar vuestros in-  
ndo a la cliente  
yadura prensada  
IO" que es la me-  
más garantizada.  
tar una panifica-  
con toda garan-  
de pagos? Ins-  
inarias de la ca-  
AN TURU de TA

as, refinadora y  
de el máximo de  
as que el cliente  
los aparatos que  
calentar los hor-  
arca "EDON" por  
e Fuelhoil. Es lo  
por la higiene,  
nomía de un 25  
el gasto de leña.  
oseo las mejores  
das en blancas,  
y corrientes, co-  
acemoladas, con  
mos y clase su-

de todos estos ar-  
al representan-  
ara Huelva y su  
TOSCANO RO-  
número 17 Telé-  
va.

Huelva

niento del públi-  
co de viajeros

2.-Mixto correo.

elva. (Diario. 1.ª,

ra, 15.10.

elva, 22.20.

4.-COCHE MO-

nal a Huelva. Cla-

ca. (Facultativo).

genal, 7.10.

elva, 11.00.

cula los domingos

6.-Mercaderías

de Valdelamasa a

1.ª, 2.ª y 3.ª de

delamasa, 6.25.

elva, 10.00.

y en respuesta a

dijo:

o gusto, capitán.

or placer en pasar

brillantes soldados

al, aunque me te-

contrará usted el

ellos.

o cree usted así?

descripción que us

de él no correspon

as de ninguno de

aba vestido como

nda encarnada en

o mismo los dos

l.

y posible, pero no

Como usted sa-

mis sombreros co-

ahora de algunos

us soldados de

no se extiende

al profesión. Por

imitan para que

con los míos y lo

su mala conduc-

un mal conduc-

onrados" mucha-

queña digresión el

cierto gesto que

teriormente.

so—continuó—aho-

el hombre a quien

es un verdadero

nado o solamente

cción. ¡Hola, aquí,

ca para la asam-

co del mismo mo-

a podido hacerlo

res estaban en el

para cuando a

su jefe se for-

delante de nos-

(Continuad.)



## Nadie ha dicho la última palabra sobre «Sequoia»

Por Leonardo Balmaseda

Seguramente no todos mis lectores saben lo que significa "Sequoia". Voy a tratar de explicárselo. Primeramente les diré que "Sequoia" es el título de una de las más bellas, de las más emocionantes, y de las más humanas películas que jamás se han hecho. La casa editora de este film, es la Metro Goldwyn Mayer que, como todos saben, ha hecho una especialidad de los temas grandes y difíciles, y sus protagonistas principales por lo menos en los cuadros oficiales de reparto, son Jean Parker y Russell Hardie, estando dirigida por Chester Franklyn.

Ahora bien, el título de "Sequoia" que seguramente extrañará a mis lectores, es de etimología india y corresponde al nombre de una región edénica y casi inexplorada en muchos puntos, que existen en el corazón de California.

Y con todo, después de esto, mis lectores no pueden tener siquiera una ligera idea de la película de que se trata.

He hablado antes del reparto oficial de este film. Pero seguramente no he sido muy exacto. Los verdaderos protagonistas de "Sequoia" son en realidad un puma salvaje, llamado "Gatho" y un ciervo conocido por "Malibú". To dos los públicos del mundo que han conocido protagonistas anónimos como Shanka el actor malayo de "Somybras Blancas" y Mala, el inolvidable protagonista de "Eskimo", no esperaba sin duda esta sorpresa. Pues si señor, aunque la gentil y simpatiquísima Jean Parker, sufra un poco en su amor propio, en esta ocasión sus jóvenes galanes, han sido esta pareja de animales del desierto. Verán ustedes como fué eso.

Un día el famoso literato americano Vance Joseph Hoyt, sin otro propósito fijo que el de descansar una temporada, dejó la vibrante Nueva York y se instaló en pleno bosque de Sequoia, una región casi inexplorada, donde los animales del desierto viven libres, sin temor a la persecución humana.

Poco tiempo después el escritor cautivado por la ingente grandiosidad de la naturaleza, había olvidado la ciudad, y se había adaptado a un mundo nuevo. Conoció la vida lorana y libre de los animales de la selva. Aprendió a guardarse de enemigos peligrosos, y trazó una vieja amistad hecha de enseñanzas con aquellos animales milenarios, solemnes y silenciosos que vieron nacer y morir, como dioses impenetrables a varias civilizaciones.

Y allí conoció a Gatho y a Malibú. Un león americano y un ciervo que contra toda lógica se defendían mutuamente entre sí y convivían en la más perfecta unión.

Entonces escribió la novela maestra que se llama "Malibú", ejemplo de humanidad, página nobilísima arrancada al libro de todas las ciencias que es la Naturaleza, y sobre todo, la lección de comprensión y de amor para hombres que siendo humanos se afanan en despedazarse con crueldad de tigres.

Y allí estaba este libro glorioso, irradiando luz propia y tentado a los productores cinematográficos para llevar a la pantalla un poema de belleza, de humanidad y de emoción que dejase atónita la vista y el corazón humanos.

Yo les vi salir una mañana de los Estudios de M. G. M. Eran una treintena de hombres perfectamente equipados, como para un viaje remoto a tierras desconocidas.

La gentil alegría de Jean Parker contrastaba con la dureza de aquellos hombres robustos y enérgicos que llevaban su trabajo normal a unas sierras peligrosísimas y a unos rincones no hollados aun por la planta del hombre.

Cuando pasados unos meses (muchos más de los que se había previsto) la expedición volvió al hogar bien querido de M. G. M. Jean Parker tenía la piel bronceada y traía consigo un puma vigoroso y un ciervo de complicada cornamenta. Con ambas jugaba con la misma despreocupación que juega una niña con sus compañeros de playa.

No hay que preocuparse—nos dijo—. Les he tenido en mis brazos al hacer. Los he alimentado yo misma con biberón y me quieren como a una madrecita... ¡Lo malo que han crecido como unos endemoniados. Si nos entretienen un poco no hubiéramos podido terminar la película, porque ellos iban creciendo con más rapidez que nosotros llevábamos la historia al celuloide. Ha sido una carrera divertidísima entre el director y sus actores que se le hacían viejos en las manos.

Cuanto hemos visto "Sequoia", lo hemos comprendido. Que labor de paciencia la de Chester Franklyn para recoger estas escenas inolvidables y emocionantes hasta la angustia, únicas en su género.

Después de ver esta película, al guien me preguntó:

—Entonces, "Sequoia" es una de esas películas de fieras?

—¡Oh, no!—respondí rápido—que irreverencia...

—Pero se parece a...

—De ninguna manera... ¡"Sequoia" no se parece a nada! Es un film que no tiene precedente al guño entre lo que se ha hecho hasta ahora. ¿Cómo decirlo?

Es... "Sequoia" es más que un film... ¡Es un descubrimiento!

## El éxito de «La destrucción del hampa», en Londres

La emocionante y dramática producción de Reliance Pictures, "La destrucción del hampa", que lleva a la pantalla uno de los episodios de la lucha contra el gangsterismo que en Norteamérica han emprendido las autoridades, ha sido estrenada en Londres en medio de una entusiasta acogida por parte de Prensa y público.

El primer día ya hubo grandes colas de espectadores deseados de entrar a admirar la magnífica labor desarrollada por Richard Arlen, como miembro del servicio secreto americano; Bruce Cabot, el "gangster" que, a pesar de toda su audacia, termina cayendo bajo la mano de la ley; Virginia Bruce, la deliciosa rubia que con su fina belleza proporciona el interés romántico a la trama, así como a los demás intérpretes que ayudan a que el interés dramático no decaiga ni un solo instante.

Todos los diarios han publicado entusiastas críticas y la asistencia de público continuó tan numerosa como el primer día, cosa muy digna de tenerse en cuenta, pues cuando se estrenó esta notable producción, la temperatura era casi tropical y no invitaba a ir a ningún espectáculo en local cerrado.

## Una fiesta en honor de Miguel Ligero

Miguel Ligero, se había negado en un principio a la pretensión de los músicos del pueblo. El había acudido a Borja para filmar la película de la Cifesa "No bleza batutarra", basada en la obra de Dícanta (hijo) y dirigida por Florián Rey y de ninguna manera quería aceptar el homenaje.

—"Usted" se lo merece "to", señor Ligero.

—Pero, hombre, si no hay para tanto. Ese concierto se lo puede ofrecer al diputado del distrito, por ejemplo, pero a mí, no; yo no valgo nada.

—¿Que no vale "usted na"? ¡Pero si es el tío más gracioso del mundo!

Y Ligero, ante aquella explosión de familiaridad, no se pudo resistir. Había que complacerles y quisiera que no aceptó la fiesta.

Organizada por el elemento joven del pueblo, se celebró esta y a ella acudieron todos los compañeros de Ligero, vistiendo el mismo traje típico que visten en la película.

La presencia de los artistas fue acogida con inmenso júbilo y grandes aplausos.

Comenzó el baile. Las guitarras, al rasgueo de las manos, parecían pulsar el alma aragonesa. Y de uno de los cantadores salió esta jota encomiástica:

Una fiesta en Aragón es como subir al cielo: lo mismo que una cinta hecha por Miguel Ligero.

La coplica entusiasmo a la gente. Se dieron vivas a Ligero y hasta hubo quien propuso que se le nombrara "ciudadano de honor" de Borja.

Verdaderamente hay que reconocer que Miguel es "gente" en eso de captarse simpatías.



## Lily Damita y su esposo dispuestos a saborear un rico "moka"

Lily Damita, la famosa estrella de la pantalla francesa, con su esposo el famoso atleta irlandés Errol Flynn, el cual se ha convertido al igual que su esposa, en actor cinematográfico. La feliz pareja entrando en un café de Hollywood. (Express-Foto.)

## Centelleos de la pantalla

ANN SOTHERN Y EDMUND LOWE

Estos dos simpáticos artistas colaborarán de nuevo en otra película titulada "Gran Exit" (El Gran Mutis). Ann Sothern y Edmund Lowe aparecieron juntos por primera vez en una anterior película, "Es hora de amarnos". Erle Kenton será el director de "Grand Exit".

AUTOGRAFOS

En Hollywood el número de libros para coleccionar autógrafos iguala en número de habitantes; casi todos poseen uno; pero Ann Sothern tiene algo nuevo: la colección de los miembros del reparto de "Las chicas del coro" en una piel curtida de coyote que le regaló un pastor mientras se hallaban tomando escenas exteriores fuera de Hollywood.

BUFOS POPULARES

Cuando Columbia principió a hacer una serie de comedias de dos rollos cada una tenía un tema y un elenco diferente. Entre ellas hizo una con "Los tres chiflados". (The Three Stooges), que resultó tan popular que la compañía resolvió hacer una serie con los tres divertidos bufos. La popularidad alcanzada por estos tres—hasta ayer oscuros cómicos—ha sido tal, que a petición del público andan hoy en una gira especial por todos los Estados Unidos, hallándose actualmente en Nueva York.

LAS CHICAS DEL CORO

Vista en proyección privada esta película con Ann Sothern, Jack Haley y Roger Prior, resulta una musical con canciones de ritmo pegadizo, de un humorismo delicioso, conjuntos corales de gran atracción, y en su totalidad, una farsa dislocante; quizá la primera de su clase hecha en Hollywood.

## «Ayer 1917...» y la posible guerra actual

"Ayer... 1917" es un extraordinario documental de la guerra, que presenta la marca valencia en Cifesa en el lienzo de plata, en la tempora actual.

Es una realización la más acertada de cuantas referentes a la guerra se han hecho hasta el momento actual. Es la sinfonía de sangre y fuego más gigante llevada hasta ahora a la pantalla sonora y animada por el experto Hns Zoebelin, con la cooperación de exsoldados de la Gran Guerra pertenecientes a los varios países que entraron en lucha.

Este es un film en el que sin los escenarios, siempre espectaculares en que se inspiraron y realizaron otros films de la Gran Guerra, se muestra la verdad más absoluta del horror y tragedia que supone la guerra moderna en la que los hombres viven bajo la amenaza de las máquinas infernales destructoras y la química que, en el ensayo de sus cabalísticas fórmulas, toma el mundo como laboratorio para sus ensayos de exterminio...

El films "Ayer... 1917", siendo un documento veraz de la guerra que pasó es la lección más elocuente contra la guerra, hablando con el lenguaje de los fotogramas del celuloide.

Es decir, que una vez más, Cifesa, la prestigiosa entidad valenciana, nos muestra un film inmejorable a la vez que coopera en bien de la sociedad española, al mostrarnos un documento como el de "Ayer... 1917" que en su alto sentido pacifista, ayuda a formar una conciencia que impide posibles luchas entre los pueblos civilizados.

## Blanca Negri en «La Hija del Penal»

La graciosísima producción del ya famoso y celebrado Maroto, "La hija del penal", con sus frecuentes situaciones cómicas y chistes a granel, lleva como una de sus primeras figuras el nombre de una artista nueva en el cinema, Blanca Negri, cuyo debut, al decir de los que han presenciado su labor en el "set" es verdaderamente lisonjera.

Blanca Negri consigue en este film una interpretación acabadísima, reveladora de las grandes condiciones artísticas que posee, las cuales le permiten dar al "rol" de Rocio toda la naturalidad y efecto concebido por el autor.

No es, pues, Blanca Negri, una artista más incorporada al séptimo arte. Blanca Negri por lo que ha hecho en "La hija del penal" es una artista cien por cien con la alegría, juventud y temperamento cinematográfico de las grandes "estrellas".

La presentación de esta nueva "star" en una producción de la primera marca española, Cifesa, es ya toda una garantía de éxito que indudablemente obtendrá "La hija del penal".

UNA FECHA MEMORABLE

## EL MAS GRANDE VIAJERO Y DIPLOMATICO DEL MUNDO

El 28 de septiembre hizo siete años que Mickey Mouse vino al mundo. Este acontecimiento tuvo lugar en el Colony Theatre de Nueva York. La película era muy breve y se titulaba "Stembotwyllle". Las repercusiones fueron mundiales.

En su VII aniversario, Mickey Mouse, tiene más que recordar que muchos de nosotros.

En su corta vida ha viajado más que toda una colección de Marco Polo. Ha provocado más carcajadas que todos los cómicos reunidos. Ha conocido más gente que todos los diplomáticos del mundo combinados. Ha hecho pensar a más gente que muchos de los filósofos de la antigüedad.

Mickey Mouse, este gigante de siete primaveras, es ya objeto de un largo artículo en esos anales de la grandeza: la Enciclopedia Británica.

Su creador, Walt Disney, ha obtenido la medalla de Oro del Comité Pro-Infancia de la Liga de las Naciones.

Los honores obtenidos por Disney y Mickey, puestos unos tras de otros, darían la vuelta al mundo.

## NOTICIARIO

UN CONTRATO SINGULAR

El más original de todos los contratos cinematográficos, corresponde al de la pequeña estrella infantil de "La tela de araña" Cora Sue Collins, a quien se le estipula un sueldo semanal de una crecida suma de dólares, y "una caja de bombones".

A firmar su contrato, la pequeña actriz exigió esta cláusula adicional que los directivos de M. G. M. cumplen meticulosamente. En efecto, al abonar las nóminas semanales el cajero de los Estudios recibe siempre un magnífico estuche de bombones, que es lo primero que recibe la precoz artista.

VUELVE VON STROHEIM

Eric Von Stroheim vuelve al cinema contratado por M. G. M. para adaptar a la pantalla una de sus impresionantes obras.

También actuará como asesor de Clarence Brown en la que interpretará Greta Garbo, "Ana Karenina".



# LA GUERRA ITALO-ETIOPE

**Fuertes núcleos se atrincheran para defender la ciudad de Adua contra el avance italiano, librándose encarnizada batalla en todo el frente.-Se habla de una visita que tiende a estrechar los vínculos amistosos entre Italia y Alemania.-El ministro de Etiopía en Londres declara que su país prefiere sufrir la destrucción y la muerte, por mano de Italia, antes que ver que otras naciones sean arrastradas a la guerra mundial para su defensa**

## PRINCIPAL OBJETIVO ITALIANO

Roma.—Según se espera en los círculos militares extranjeros la futura campaña italiana proseguirá los siguientes objetivos:

Los italianos avanzarán del Sur hacia Harrar y cortarán el ferrocarril de Djibuti a Addis Abeba y las tropas del Norte avanzarán vía Adua.

Se espera que se concentren 30.000 soldados cerca de la frontera de la Somalia francesa dispuestos a avanzar hacia el ferrocarril. El objeto de cortar este es impedir que llegue abastecimientos desde la Somalia francesa e inglesa. La línea será inutilizada para el transporte de tropas.

Las tropas italianas están concentradas en la Somalia italiana, a una distancia de 300 millas de Harrar, pero la mayor parte del terreno reúne condiciones tales, que permite un avance rápido.

Según informes, los italianos poseen de 300 a 500 diminutos tanques que pueden alcanzar una velocidad de cuatro millas por hora, constituyendo una unidad de guerra formidable.

## LUCHA ENCARNIZADA EN DOS FRENTES

Addis Abeba.—En los frentes del Norte y del Este continúan la lucha encarnizada. Los soldados italianos avanzaron lentamente. Se libra una gran batalla para la posesión de Adigrat y la provincia de Agami. Durante la noche hubo escaramuzas. El avance italiano es relativamente corto hasta ahora, a consecuencia de las incidencias del terreno.

Se considera a Adigrat y la provincia de Agami como las posiciones clave para lograr Adua. Los etíopes admiten que se han visto obligados a replegarse en algunos sitios del frente Norte.

La capital está absolutamente tranquila. El Emperador y la Emperatriz dieron una vuelta por la capital para asegurarse del ambiente que reina. Los sacerdotes predicán a la multitud recomendándole la historia de David y Goliath.

## LOS FRANCESES, POR LA NEUTRALIDAD

París.—Varios centenares de manifestantes desfilaron anoche por los principales Boulevares.

## CINEMA PARK

**Temporada popular SILLA, 0'50**

Hoy, desde las seis y media de la tarde, la película de revistas de la Warner Bros, titulada

## Desfile de Candilejas

Un mundo de hechicerías, algre, sugestivo y deslumbrador, una locura para los ojos, la embriaguez de la retina.

Mañana por un solo día "La reina Cristina de Suecia", por Greta Garbo y John Gilbert en español.

Próximamente "Una vida por otra" en español directo.

## FRANCIA, INDECISA

dando gritos de: "No queremos sanciones, neutralidad".

## NO HAY TAL DERROTA

Roma.—El ministro de Relaciones Exteriores ha desmentido categóricamente el rumor circulado según el cual los italianos habían sufrido una derrota en un encuentro con las tropas etíopes en el Sur.

El ministro advierte a la población que no debe aceptar noticias de la guerra procedentes de las capitales extranjeras, especialmente durante los primeros días.

Addis Abeba.—El ministerio de la Guerra no tiene ninguna información sobre el rumor de una victoria etíope sobre los italianos que avanzan desde la Somalia italiana por el Sur, dudando de la veracidad de esta noticia.

## ITALIANOS HOSTILIZADOS

Toulouse.—Cincuenta italianos que se dirigían a su nación respondiendo al llamamiento a filas, tuvieron que ser protegidos por la Policía ante la actitud hostil de un grupo de franceses que se reunieron en la estación, dando gritos contra Italia y expresando sus sentimientos antiguerreros.

## MAS TROPAS A ETIOPIA

Kamilton.—Más de 800 soldados han embarcado a bordo de un transporte, abandonando las Bermudas, con dirección a África del Este.

## CONTRA LOS SUBMARINOS

Londres.—La compañía de seguros marítimos "Marine Insurance" informa que se ha descubierto la existencia de una red contra los submarinos colocada a la entrada del puerto de Laghore, por haberse producido accidentes marítimos.

Un vapor italiano y otro danés embarrancaron al intentar pasar por donde estaban colocadas las redes.

## LAS SANCIONES

París.—El embajador de Francia en Roma declara en el "Petit Journal" que las sanciones económicas no tendrían resultado, pero que sanciones militares serían peligrosas.

## TRATADO ITALO-ESPAÑOL

Roma.—Anoche fué firmado por el jefe del Gobierno italiano y por el embajador de España en Roma, señor Gómez Oceja, el acuerdo comercial entre Italia y España.

## CUARENTA MIL ETIOPESES DEFIENDEN ADUA

Londres.—Dicen de Armara que no se cree que la ciudad se rinda sin haber puesto resistencia.

Más de 40.000 soldados abisinios están en la ciudad o sus cercanías. A veinte kilómetros de Adua están las ruinas de la ciudad de Aksun, lugares sagrados que no abandonarán los abisinios sin defenderlos bravamente.

Para la marcha ascendente a través de malos caminos, los italianos disponen de numerosos mulos, municiones y suficientes abastecimientos, aparte de los automóviles de montaña.

## FRANCIA, INDECISA

Londres.—Se hace notar a propósito de la entrevista de Eden y Laval que Francia se muestra muy interesada, pero indecisa, en la cuestión de la acción colectiva de la Sociedad de Naciones.

## MAS OCUPACIONES ITALIANAS

Addis Abeba.—Oficialmente se anuncia que las fuerzas han ocupado el Monte Ramat, en las primeras horas de la mañana de ayer.

También combaten en Amibaria, incluso con bombardeos. Amibaria está situado detrás de la zona límite de treinta kilómetros donde los etíopes tienen todavía tropas.

## NO APARECE EL CONSUL DE ADUA

Addis Abeba.—El conde de Vinzi ha manifestado que el desaparecido consul de Adua no ha aparecido.

El personal consular de Besse llegará hoy, según se cree, y el de Debra-Markos mañana. Se ha concedido a los italianos una escolta en la ciudad para evitar incidentes.

## LOS CONSULES SALDRAN EN TREN ESPECIAL

Addis Abeba.—El príncipe Ruffo, de la Legación italiana en esta capital, ha manifestado que el Emperador permitirá a los miembros de los consulados partir inmediatamente que llegue el personal del consulado de Debra-Markos.

Un tren especial está dispuesto para transportar a los italianos de los consulados.

## MUNICIONES AL FRENTE

Addis Abeba.—Noticias procedentes del frente de Agami indican que la lucha durante el primer día de guerra ha terminado indecisa.

Oficialmente se dice que son pocos los etíopes que relativamente han entrado en combate. Los que se han enfrentado con las fuerzas italianas se han defendido admirablemente y han mantenido sus posiciones, esperando la reanudación del ataque.

Seis camiones cargados de municiones han salido a media noche de Addis Abeba con dirección al Norte. Aparte de esto, la ciudad presenta relativa tranquilidad.

## ESTADO DE GUERRA EN ERITREA

Mogadiscio (Somalia italiana).—Tanto Eritrea como la Somalia italiana han sido declaradas en estado de guerra.

El Alto Comisario general de Bonn, ha lanzado una proclama dando cuenta de que la guerra existe.

## LUCHA EN OGADEN

Londres.—Comunican de Addis Abeba que en un despacho procedente de Harrar anuncia que se ha librado una batalla en el Ogaden.

Otro comunicado anuncia que oficialmente se sabe que las tropas del Ras Seyun han sufrido una derrota en las cercanías de Adua.

## UNA NOTA DE ABISINIA

Ginebra.—La Secretaría de la Sociedad de Naciones comunica una nota de Abisinia, en la que se dice principalmente:

"El Gobierno abisinio toma nota de la confesión de responsabilidad de Italia por la invasión de Adama y el bombardeo de ciudades abiertas". La nota termina afirmando "la voluntad de Abisinia de colaborar en el marco del Pacto de la Sociedad de Naciones."

## EL AVANCE ITALIANO.—LEGADA A MABRIS

Roma.—Oficialmente se admite que los aviones bombardearon Adua y Adigrat el jueves.

Addis Abeba.—Tropas italianas con tanques y aeroplanos han llegado a Mabis, localidad situada entre Assum y Adua. Se ha entablado el combate con las fuerzas etíopes.

## LA SITUACION DEL CONSUL ITALIANO EN ADDIS ABEBA

Londres.—El "Daily Telegraph" publica una información procedente de Addis Abeba según la cual al recibir noticia del bombardeo de Adua, el Negus envió fuerzas de Infantería y Caballería a la Legación de Italia para reforzar la guardia formada anteriormente por veinte abisinios. La Legación está rodeada por un cordón militar y ningún abisinio puede acercarse.

## PEDREAS EN MEXICO

México.—Un grupo de individuos arrojó piedras contra la Legación de Italia en esta capital, después de lo cual huyeron en automóvil.

## Interesantes declaraciones del ministro de Etiopía en Londres

Londres.—El ministro de Etiopía en Londres, doctor Martín, ha declarado que su país prefiere sufrir la destrucción y muerte por Italia antes que ver que otras naciones sean arrastradas a la guerra mundial por su defensa.

Estas declaraciones han sido facilitadas para su publicación en la misma Delegación etíope.

## La ocupación de Adigrat.-El combate ante el sitio de Adua es inminente

Asmara.—Las tropas italianas del general Sandino han sido las que ocuparon Adigrat.

La ocupación se llevó a cabo sin gran lucha.

Todas las columnas continúan avanzando.

Millares de soldados se dirigen a reforzar el sitio que los italianos tienen puesto a la ciudad de Adua.

Créese inminente un importantísimo combate con este objetivo.

## El momento crítico.-La batalla será encarnizada.-Los etíopes se atrincheran

Asmara.—Los italianos esperan aislar al sobrino del emperador de Abisinia que con sus fuerzas irá a defender Adua.

Los contingentes abisinios se concentran para la defensa de Adua, siendo su número superior a quince mil hombres.

## La batalla será muy encarnizada y se espera de un momento a otro.

La aviación italiana ha informado que grandes núcleos de etíopes ocupan fuertes atrinchamientos para defender la ciudad valiéndose de la Artillería.

Estos núcleos esperan la llegada de más refuerzos.

## Ordenes del general de Bonno

Asmara.—El general de Bonno está aprovechando la experiencia del ejército inglés en su campaña sobre terreno montañoso al Noroeste de la India.

Y ha ordenado que los askaris sean los que franqueen el grueso de la columna italiana que se dispone a ocupar Adua.

## NOTICIA DESMENTIDA

Roma.—La noticia que circuló anoche a última hora de que habían sido convocados numerosos fascistas en la plaza de Venecia para darles cuenta de la caída de Adua no ha tenido confirmación.

La noticia de la conquista hecha por los italianos se refería a la caída de Adigrat que está próxima a Adua.

Los italianos seguirían el avance hasta poner un fortísimo sitio a esta última localidad, para lanzarse al asalto.

Sin embargo la impresión que se tiene es que la caída de Adua es inminente.

## Una visita a Mussolini, a la que se atribuye gran trascendencia

Viena.—En los círculos diplomáticos bien informados se dice que el primer ministro de Hungría, general Gamboes, hará muy pronto una visita a Mussolini.

Parece que el general Gamboes que visitó recientemente en Berlín a Hitler, procurará borrar el odio que la Gran Guerra puso entre Italia y Alemania, para hacer efectivo un estrechamiento de vínculos amistosos entre los estados fascistas.

Se agrega, que ante las dificultades de Italia en Etiopía, Mussolini, estaría más inclinado que nunca para concertar un compromiso con Alemania, mediante el cual Italia en estas circunstancias difíciles recibiría un valiosísimo apoyo que remediaría su actual crisis.

## Comunicado del ras Sayum

Addis Abeba (urgente).—El ras Sayum comunica que al Norte de la localidad de Adigrat, ocupado ayer por las fuerzas italianas está librándose una durísima batalla.

Los italianos emprendieron el ataque y las fuerzas abisinias resisten con enorme coraje.

El ras Sayum dice que han muerto muchas personas en este combate que aun continúa.

## La encarnizada batalla en el frente de Adua

París.—Comunican de Addis Abeba que la batalla en todo el frente de Adua prosigue con gran encarnizamiento.

Las escuadrillas se relevan en los constantes bombardeos.

## El grueso del ejército etíope no ha entrado en combate.

Los italianos emplean artillería, tanques y aviones con gran abundancia.

## Detalles acerca del combate en el frente de Adua

Londres (urgente).—Se espera que la gran batalla que se libra en el frente de Adua se resolverá con la caída inminente de esta localidad.

Los italianos tienen desplegados en ese frente seis divisiones de todas las armas.

Estos avanzan profundizando-se en el ataque en un frente de 75 kilómetros de extensión.

La infantería italiana está siendo apoyada fuertemente en este avance por tanques ligeros y baterías artilleras del mismo carácter.

Los italianos han hecho hoy emplazamiento de artillería en el macizo montañoso de Ramat que domina estratégicamente la ciudad de Adua.

Esto revela que están para iniciar el asalto de un momento a otro.

## Comunicado italiano

Roma.—Se ha facilitado un comunicado italiano en el que se dice que la vanguardia de las tropas del ejército combatiente italiano que llegó ayer a Adigrat ha conseguido la resistencia de los abisinios.

Dos columnas han seguido avanzando hacia el sur en el frente de la Somalia.

Los italianos también han conseguido progresos en el avance.

Han ocupado varias localidades montañosas.

Los aviones han intervenido eficazmente.

## SE CONSIDERA QUE LOS PROCEDIMIENTOS DE CONCILIACION NO ESTAN AGOTADOS TODAVIA

Ginebra.—Esta mañana se ha reunido el comité de los trece examinando a fondo el informe elevado por el Comité de los Cinco respecto de las sanciones.

Se reconoce que todavía los procedimientos de conciliación previstos en el artículo 15 del pacto no están del todo agitados y que conviene estudiar esos procedimientos y las recomendaciones que en nombre del Comité de los trece se han de elevar al Consejo de la Sociedad de Naciones.

## EL COMITE DE LOS TRECE.-ACUERDO EN SESION SECRETA

Ginebra.—El Comité de los trece se reunió en sesión secreta.

En dicha sesión se acordó poner al Consejo de la Sociedad de Naciones que convoque a asamblea para el próximo miércoles.

## Muertos y heridos en el bombardeo de una estación de Radio

París.—Comunican de Addis Abeba a "Paris Soir" que doce aviones italianos han bombardeado la estación de Radio de Gora-hi.

En este bombardeo ha habido doscientas bajas entre muertos y heridos.

## Comunicado

OCUPACION DE LOS ITALIANOS A LOS METROS DE

Addis Abeba.—Sobre el siguiente comunicado: Los italianos han puesto de Wagute Hay numerosos Los italianos han pgunos kilómetros de

## (MA)

## La se par

Madrid.—El señor la sesión a las 4,15 ca animación en e bumas.

En el banco azu Agricultura.

El señor CASAS ruego pidiendo qu do de la ley mun la Cámara antes d cado en la "Gacet

FERNANDEZ Y BANDERA pide qu dia para la interpe ne anunciada al Justicia y Trabajo nistro de la Gobe

El señor AVIA, interpela al minist tura sobre las ad trigo.

Interviene el se BARELLOS, y el s DA ataca la ac

Compañía encarga cogida de trigo en de Valladolid.

El señor CANZ agrario, contesta zada y afirma que está de acuerdo c dores.

Entre el señor y el señor Calzad algunos diálogos u sidencia.

El presidente d dalo por medio de y los altavoces.

Interviene el se antiguo agrario q ra en la minoría Calderón. Dice qu plen las tasas. Lo dor único en cada hiera celebrado m ra resultado pero sará. Su opinión e to es que se debe disposición en la o ga que el que quie gos por medio añe tará el nueve por valor. Esto al me yarse.

El señor G. FE contesta.

Se suspende esta El ministro de varios proyectos d Los diputados e escafos y rodean secretarios escuch Gil Robles, con y silencio.

Se somete a del to sobr epatrimo El señor SERI dice que la creaci organismos es cont litica del Gobierno

Intervienen los REZ ROBLES, S TIN y SIERRA I

El MINISTRO I TURA dice que to res han estado e la necesidad de r ción forestal. Tod porcionado orien no olvidará.

El señor ALBA bación la base pr da aprobada.

Se aprueban las con ligeras interve

## LABORAT

## DE ANALISIS

SAGASTA, 7. TE

HUEL

Las más mo

vestigaciones

gre, liquido

quideo, hece

pus, orin

Servicio por

especial



## Comunicado oficial

**Ocupación de dos puentes.—NUMEROSOS MUERTOS. LOS ITALIANOS A VARIOS KILOMETROS DE ADUA**

Addis Abeba.—Se ha facilitado el siguiente comunicado oficial: Los italianos han ocupado los puentes de Wagutea y Enguela. Hay numerosos muertos. Los italianos han llegado a algunos kilómetros de Adua.

## Otras noticias

París.—Comunican de Addis Abeba al periódico "Paris Soir" que los aviones abisinios están trasladando municiones a Adua.

Las tropas regulares abisinias no se han reunido a las tropas que se retiraron, a las que van a socorrer.

Los italianos encuentran las mayores dificultades de estado en el monte Mousa, donde los indígenas se encuentran.

## (MADRID)

# La sesión parlamentaria de ayer

Madrid.—El señor Alba abre la sesión a las 4,15 con muy poca animación en escaños y tribunas.

En el banco azul el ministro Agricultura.

El señor CASAS formula un ruego pidiendo que el articulo de la ley municipal venga a la Cámara antes de ser comunicado en la "Gaceta".

FERNANDEZ Y G. DE LA BANDERA pide que se le señale día para la interpellación que tiene anunciada al ministro de Justicia y Trabajo. (Entra el ministro de la Gobernación).

El señor AVIA, de la Ceda, interpela al ministro de Agricultura sobre las adquisiciones de trigo.

Interviene el señor GIL ALBARELLOS, y el señor CALZADA ataca la actuación de la Compañía encargada de la recogida de trigo en la provincia de Valladolid.

El señor CANTALAPIEDRA, agrario, contesta al señor Calzada y afirma que la Compañía está de acuerdo con los labradores.

Entre el señor Cantalapietra y el señor Calzada se producen algunos diálogos que corta la Presidencia.

El presidente domina el escándalo por medio de campanillazos y los altavoces.

Interviene el señor MARTÍN, antiguo agrario que ahora figura en la minoría de don Abilio Calderón. Dice que no se cumplen las tasas. Lo del comprador único en cada provincia hubiera resultado mucho que decir resultado pero cree que fracasa.

Su opinión en este momento es que se debe publicar una disposición en la que se disponga que el que quiera detener trigo por medio año se le adelanta el nueve por ciento de su valor. Esto al menos debe ensayarse.

El señor G. FERNANDEZ le contesta.

Se suspende esta discusión. El ministro de la Guerra lee varios proyectos de ley.

Los diputados abandonan los escaños y rodean la tribuna de secretarios escuchando al señor Gil Robles, con gran atención y silencio.

Se somete a debate el proyecto sobre patrimonio forestal.

El señor SERRANO SUÑER dice que la creación de nuevos organismos es contrario de la política del Gobierno.

Intervienen los señores ALVARO ROBLES, SIEIRA MARTÍN y SIERRA RUSTARAZU.

El ministro de Agricultura dice que todos los oradores han estado de acuerdo en la necesidad de ir a la repoblación forestal. Todos me han proporcionado orientaciones que no olvidaré.

El señor ALBA somete a aprobación la base primera que queda aprobada.

Se aprueban las demás bases con ligeras intervenciones.

## LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

SAGASTA, 7. TELEFONO 1411 HUELVA

Las más modernas investigaciones en sangre, liquido cefalorraquídeo, heces, esputos, pus, orina, etc.

Servicio por técnicos especialistas.

# AYUNTAMIENTO

## La sesión de anoche

De segunda convocatoria se reunió anoche la Corporación Municipal, bajo la presidencia del señor Oliveira Chardenal.

Ocuparon los escaños los señores Muñoz Meléndez, Quintero Báez, Martínez Sánchez, Sánchez Muñoz, Manzano Díaz, Díaz de la Cuesta, Garrido Perelló, Díaz Durán, Romero de la Osa y Toscano Pérez.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

A continuación se aprueban todos los asuntos correspondientes a la Comisión de Fomento, que figuraban en el orden del día.

Se dan por vistas las cuentas de la misma Comisión.

Para que asista al acto del sorteo de los reclutas del reemplazo actual y agregados al mismo, se designa al concejal señor Díaz de la Cuesta.

Se aprueba la distribución de fondos para el presente mes, como asimismo el estado de recaudación de arbitrios durante el mes de agosto último y la cuenta de gastos ocasionados en la Administración de Rentas y Exacciones municipales en igual mes.

A propuesta del señor Romero de la Osa, se acuerda para lo sucesivo, señalar la hora en que han de celebrarse las sesiones del Ayuntamiento a las seis y media de la tarde, con objeto de que den comienzo a las siete.

Seguidamente se da lectura a una carta del Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia sobre turismo.

Sobre este particular acuerda la Corporación contribuir con 500 pesetas para la confección de un folleto de propaganda turística a favor de Huelva y su provincia.

Después de tomado el acuerdo, el señor Manzano Díaz dice que ve muy bien todo cuanto el Ayuntamiento haga en favor de la propaganda de turismo en la ciudad.

Entiende que el Ayuntamiento debía solicitar, como acuerdo suyo, del Subsecretario de Marina, una modificación en las tarifas de practica por bonificación del cincuenta por ciento para buques que hagan escala en este puerto, con pasajeros turistas, sin que se dedique a carga y descarga de mercancías, por haberse dado el caso de que por no existir especialidad en Huelva, en esta clase de tráfico marítimo, se le haya aplicado al buque de turismo que llegara a este puerto, hace unos días, la tarifa general de buques de carga en una cuantía de 1.960 pesetas que hacen imposible la arribada de otros buques de esta clase a Huelva, enervando toda propaganda que se haga en este sentido.

La Corporación ve acertadas las manifestaciones del señor Manzano Díaz, acordándose dirigirse en tal sentido al subsecretario de Marina.

Vuelve a quedar sobre la mesa por no haber número de concejales suficientes, una propuesta de la Comisión de Hacienda en relación con el decreto del Ministerio de Trabajo, Sanidad y Previsión, de 29 de agosto último referente al paro involuntario.

Se conceden varios auxilios económicos a estudiantes pobres.

Se pasa a tratar sobre un informe pendiente de la sesión anterior de la Comisión de Beneficencia a escrito del Presidente del Colegio Oficial de Practicantes en esta provincia interesando se reconozca como mejora de sueldo y se continúe abonando la cantidad que los practicantes de la Beneficencia municipal vienen percibiendo en compensación del impuesto de utilidades sobre sueldo.

El señor Martínez Sánchez hace observaciones sobre el mismo atorgando porque no se le conceda el beneficio por tener que hacerlo extensivo a toda la clase sanitaria.

El señor Manzano Díaz abunda en los mismos razonamientos.

El señor Quintero Báez amplía las manifestaciones de los señores Martínez Sánchez y Manzano Díaz, mostrándose partidario de que no se le acumule mayor cantidad al sueldo de los sanitarios, ya que esto puede crear derechos que perjudicaría al Ayuntamiento.

El señor Garrido Perelló combate este criterio por entender que la nueva ley de coordinación sanitaria no se ha hecho para perjudicar intereses.

Se pone el asunto a votación, habiendo empate, resolviendo este la Presidencia a favor del informe de la comisión.

Se entra en la parte de la adición y se aprueba y se acuerda conceder cien pesetas a la comisión ejecutiva Pro Monumento a Lerroux en su pueblo natal La Rambla (Córdoba).

Se aprueba un informe de la

Comisión de Abastos, sobre instalaciones de frigoríficos. Se conceden varios auxilios de 50 pesetas para estudios.

Terminado el orden del día, la Presidencia dice que con motivo de ciertas insinuaciones de la Prensa local al informar sobre un lamentable suceso ocurrido en el cruce existente en la calle Concepción con la de Joaquín Costa en el que fué atropellada una joven por un automóvil, que él se ve obligado a hacer ciertas aclaraciones para dejar en su lugar al Cuerpo de Celadores Urbanos y al Ayuntamiento.

Del citado Cuerpo hace elogios ratificándolo con la lectura de todos sus servicios prestados durante un tiempo determinado.

Agrega que el celador urtano que prestaba servicio en el referido cruce de circulación es uno de los que más se destaca en el cumplimiento de su deber lo que se demuestra al ser uno de los primeros en acudir en auxilio de la desgraciada joven, que prescindiendo del coche la condujo a la Casa de Socorro.

Continúa en el uso de la palabra y añade que a la vista de los datos que acaba de leer, se puede comprobar que no existe negligencia ni por parte de la policía urbana ni por la Alcaldía, la que se limita a castigar severamente todas las infracciones, cuando llegan a la Alcaldía.

El señor Garrido Perelló se muestra conforme con las manifestaciones de la Presidencia pero cree que la parte a que se refiere la circulación se debe tomar más en serio y hace protestas de que se permita el doble paso de carruajes por la calle Castellar a la plaza de las Monjas, por no tener las referidas calles espacio suficiente para ese tráfico.

El señor Manzano pide que tanto en la calle Castellar como en la antigua calle Alonso Mora, se coloquen en lugar oportuno, placas con rótulos que indiquen a los conductores de vehículos, prevención, mucho antes de la llegada de los coches al referido cruce de la calle Concepción y Joaquín Costa, donde la circulación de los peatones a todas las horas del día es verdaderamente excesiva.

Y sin otros asuntos a tratar, acto seguido quedó levantada la sesión.

## El acto de Acción Popular en la Rábida

El gobernador civil, previa la autorización del Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación y en virtud de instancia del Presidente del Comité Provincial de Acción Popular, don Francisco Pérez de Guzmán, ha concedido el correspondiente permiso para el acto de concentración de las Juventudes de Acción Popular de Andalucía Occidental en el histórico Monasterio de la Rábida y lugares que lo circundan.

En su consecuencia la primera autoridad civil de la provincia ha autorizado también la previa propaganda de dicho acto.

## ANUNCIO

## Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos S. A.

Concurso de enajenación 509 Segunda subasta

Deseando esta Compañía enajenar un coche de turismo, marca CHENARD-WALKER, M-30623, admitirá ofertas para optar a su adquisición, hasta las doce horas del día 15 de Icorriente mes.

Dicho coche se encuentra visible en el garage de la Compañía, en su Dependencia Depósito, Molino de la Vega y todos los requisitos precisos para tomar parte en el concurso, constan en el Pliego de condiciones, que, a disposición de los interesados, se encuentra en las oficinas de dicha Dependencia.

Las ofertas, acompañadas de la fianza correspondiente, han de entregarse, por duplicado, contra recibo, en sobre cerrado y lacrado o enviarse por correo certificado y con acuse de recibo, con fecha de entrega, la de recepción en CAMPSA.

Huelva 5 de octubre de 1935. C. A. M. P. S. A Subsidiaria de Huelva

Hilario Pedrajas, Jefe

## EN EL GOBIERNO CIVIL

## Una Comisión organizadora de una Junta Provisional de Turismo

En el salón de actos del Gobierno civil y bajo la presidencia del gobernador, señor Fernand, se ha celebrado—convocada por este—una reunión que tuvo por objeto la constitución de una Junta Provincial de Turismo.

Asistieron el alcalde de Huelva, don Carlos Oliveira; presidente de la Junta de Obras del Puerto, señor Romero Pring e ingeniero director accidental, señor Suárez; ingeniero de Obras Públicas, señor Baena; delegado marítimo, señor Carlier; presidente de la Cámara de Comercio, señor López Gómez (don Joaquín); presidente de la Sociedad Colombina, don Pedro Garrido Perelló; alcaldes de La Palma, señor Reyes; de Moguer, señor Rengel; de Aracena, Niebla, Palos, Cortegana y Aroche; don Andrés Macías Trasmonte, don Eduardo Fernández del Tormo; director gerente de LA PROVINCIA, señor Muñoz de Vargas (don Federico); en representación del director de "Diario de Huelva", señor Moreno Ortigosa, el redactor jefe, señor Gómez Rey; corresponsal de "La Unión", señor Rebollo y nuestro redactor jefe.

De secretario, actuó el señor González Valdés, como representante del Patronato Nacional de Turismo.

El señor Fernand expuso el objeto de la reunión, empezando por reconocer el abandono en que se tiene a Huelva para los efectos de atracción turística. Y se expresó, como siempre en elevados todos de cariño a esta provincia, en favor de la cual ofreció su más decidida cooperación.

Se extendió en consideraciones acerca de la necesidad de crear una Junta Provincial de Turismo, proponiendo que debía empezarse por el nombramiento de una comisión organizadora de dicha Junta.

El señor Valdés dió lectura al informe y propuesta de su iniciativa, para la constitución de la mencionada Junta.

El gobernador propuso que la presidencia de la Comisión organizadora se le encomendara al señor Garrido Perelló, de quien hizo justos elogios y la Comisión quedó formada así:

Presidente, don Pedro Garrido Perelló, que lo es de la Colombina.

Vocales: alcaldes de Huelva, Moguer, Palos, La Palma y Niebla; presidente de la Diputación quien por sus ocupaciones no pudo estar presente en la reunión; presidente de la Cámara de Comercio; presidente e ingeniero director de Obras del Puerto; delegado marítimo; ingeniero jefe de Obras Públicas; el señor Fernández Tormo y los directores de "Diario de Huelva" y LA PROVINCIA. Secretario de esta Comisión será el señor González Valdés. Y enseguida se empezaron los trabajos de organización.

Que habiendo en Almonte un exceso de uvas que en años anteriores y no habiendo envases suficientes para la recogida de dichas uvas y, además, por lo expuesto anteriormente, o sea las condiciones desventajosas de competencia en que nos han colocado, es por lo que no podemos esforzarnos, como sería nuestros deseos, a la compra de vasijas para la recogida de dichos caldos y por tanto tenemos, que al sentirse perjudicados los uveros en el sentido de no poder colocar sus uvas, haya alteración de orden público.

En su visita, el gobernador citó a reunión al ingeniero jefe del Servicio Agronómico y al presidente de la Junta Vitivinícola, al objeto de armonizar los intereses.

Mañana domingo, últimas exhibiciones de la gran producción nacional

Don Quintín el Amargao

que ha merecido el alto honor de inaugurar la temporada de invierno del Palacio de la Música, estrenándose el jueves día 3 con éxito sin precedente en la cinematografía nacional.

Intervienen principalmente en el reparto nuestra bella estrella Ana María Custodio, la celebrada "vedette" Luisita Esteso—que canta y baila admirablemente "La Carioca"—el gran actor Alfonso Muñoz, revelación de la pantalla y el saladísimo cómico Luis de Heredia. Música del maestro Guerrero.

Es un film de ritmo moderno, maravillosamente ambientado. Su producción Filmófono número 1.

Pronto: "Piratas de Shanghai." Seguidamente: Anny Ondra en su mejor interpretación: "Limpia, fija y da esplendor" y "La Rometría del Rocio".

## El auto motor de la Compañía de M. Z. A. en Huelva

Desde Sevilla a esta capital tardó hora y media en el recorrido

Hoy a las cinco y cinco de la tarde—hora anunciada—llegó a Huelva el primer automotor adquirido por la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante para el servicio de viajeros.

A la estación acudieron el gobernador civil, el alcalde y otras autoridades.

El público era muy numeroso. Los viajeros del coche automotor así como las autoridades e invitados fueron obsequiados espléndidamente en la sala de espera de la estación.

El coche permaneció en Huelva 35 minutos, partiendo para Sevilla, matemáticamente, a la hora indicada.

Por lo avanzado de la hora de jamos para el lunes otros detalles de esta información.

## Intereses vitivinícolas

Al gobernador civil le ha sido presentada la siguiente exposición:

Primero.—La Junta Vitivinícola, al establecer el precio de las uvas no ha tenido en cuenta las costumbres que todos los años han habido de diferencia en los precios, por atastre y calidad.

Segundo.—Como resultado de no haber diferencia nos colocan en inferioridad de competencia, pues siempre valen nuestros caldos un real menos que los de otros pueblos.

Tercero.—Viendo los pueblos beneficiados la ventaja que tienen sobre los demás, se apresuran a la contratación de uvas y mostos en gran demanda.

Cuarto.—Reconocido es, por los que han puesto el precio, cuando pagan los vinos de Almonte y Rociana un real menos que los de La Palma y Bolullos.

Quinto.—Que la Junta Vitivinícola que en su mayoría está constituida por exportadores de La Palma del Condado no tienen en cambio representación los intereses de otras zonas muy importantes como Almonte y Rociana y muy especialmente los vendedores de uvas, esperamos de V. E. nombre un árbitro de acuerdo con representantes de cada uno de los pueblos interesados y se de el fallo sobre el asunto, en justicia.

\*\*\*

Que habiendo en Almonte un exceso de uvas que en años anteriores y no habiendo envases suficientes para la recogida de dichas uvas y, además, por lo expuesto anteriormente, o sea las condiciones desventajosas de competencia en que nos han colocado, es por lo que no podemos esforzarnos, como sería nuestros deseos, a la compra de vasijas para la recogida de dichos caldos y por tanto tenemos, que al sentirse perjudicados los uveros en el sentido de no poder colocar sus uvas, haya alteración de orden público.

En su visita, el gobernador citó a reunión al ingeniero jefe del Servicio Agronómico y al presidente de la Junta Vitivinícola, al objeto de armonizar los intereses.

Mañana domingo, últimas exhibiciones de la gran producción nacional

Don Quintín el Amargao

que ha merecido el alto honor de inaugurar la temporada de invierno del Palacio de la Música, estrenándose el jueves día 3 con éxito sin precedente en la cinematografía nacional.

Intervienen principalmente en el reparto nuestra bella estrella Ana María Custodio, la celebrada "vedette" Luisita Esteso—que canta y baila admirablemente "La Carioca"—el gran actor Alfonso Muñoz, revelación de la pantalla y el saladísimo cómico Luis de Heredia. Música del maestro Guerrero.

Es un film de ritmo moderno, maravillosamente ambientado. Su producción Filmófono número 1.

Pronto: "Piratas de Shanghai." Seguidamente: Anny Ondra en su mejor interpretación: "Limpia, fija y da esplendor" y "La Rometría del Rocio".



## La verdad sobre la muerte de Dillinger

La vida aventurera de Ana Sage.—  
La mujer del vestido rojo que  
«entregó» al enemigo público  
número 1

Por Alexandre Eresny

A pesar de los innumerables acontecimientos, sobre todo políticos, de los últimos meses, no se ha olvidado todavía a John Dillinger, el sucesor de Al Capone, el rey de los gangsters americanos y decretado oficialmente «enemigo público número 1». Después de la caza del hombre que dura más de un año en el curso de la cual fué muchas veces detenido para evadirse luego, cometiendo entre tanto muchos robos y asesinatos y crean- do una atmósfera de pánico en toda la América del Oeste, cuando ya se perdía toda esperanza de capturarlo, el 23 de Julio de 1934 fué cazado a tiros ante un cine de la barriada norte de Chicago.

Su cuerpo fué reclamado por su padre y llevado a su ciudad natal; su tumba tiene esta amena- zadora inscripción.

«John Dillinger, que vivió 31 años y cuya muerte costará todavía más de una existencia». No es un secreto para nadie que Dillinger, quien a la moda de los gangsters americanos había sufrido una operación estética para hacerse absolutamente desconocido, no fué vencido sino «entregado», debiendo probablemente su pérdida a la traición de una mujer.

Desde el día siguiente de su muerte se ha desarrollado una lucha sin cuartel entre sus partidarios y aquellos que fueron sus enemigos, lucha que, al cabo del tiempo, dura todavía, y cada semana exige nuevas vidas humanas.

### Una aldea en las montañas rumanas, a 10.000 kilómetros de Chicago

No lejos de las famosas Puertas de Hierro, en el cruce del Danubio y los Carpatos del Sur se escalonan unas cuantas aldeas rumanas y servias, cuya población antes de la guerra, emigraba sin cesar hacia América.

De Comlesul Marc, cerca del Timisoara, una joven pareja Anne Persida y Miguel Ciclac, partieron en 1907 hacia el país de los dólares. Sus familias que daron en Rumania y supieron por cartas recibidas de vez en cuando, que habían tenido una hija y que instalaron un restau- rant en Chicago. La guerra inter- rumpió toda correspondencia, hasta 1924 en que Ana Persida que ahora se llama Ana Lu Sio- gu, volvía a su aldea, provista de suntuosa toilettes, echando el dinero por la ventana acompa-

ñada de un hombre de naciona- lidad indefinida que se hacía llamar Martin.

No estuvieron más que algu- nas semanas y desde entonces, durante casi diez años, los ha- bitantes de la pobre aldea ape- nas supieron lo que había si- do de Ana Lu Sioqu cuyos tui- cos parientes recibieron alguna vez que otra unos cuantos dó- lares. En la primavera de este año, el alcalde de una aldea ve- cina, Lunga, recibía por me- diación del Ministerio de Esta- do de Bucarest, una carta del Cónsul de los Estados Unidos en Rumania pidiendo datos sobre la nacionalidad de Ana Sage. Se- gún este documento, el Gobier- no de los Estados Unidos había decidido deportarla a causa de su conducta inmoral.

### El hombre que cono- ció a Dillinger

Y, finalmente, a principios del mes de octubre, un hombre vi- vió de Chicago, Miguel Zned, quien habiendo padecido mucho antes de la guerra, volvía ahora para pasar algunas semanas cer- ca de los suyos.

—Id a verle—nos dijeron—si- queréis conocer la historia mara- villosa de Ana Sage y las cir- cunstancias de la muerte del famoso Dillinger.

—Sí—nos dijo Miguel Zned comenzando su relato—he cono- cido a Dillinger y hasta soy uno de los pocos que saben que Ana Sage fué quien le traicionó pa- ra redimirse y evitar la depor- tación. Se conocían desde hacia muchos años, desde el tiempo en que Ana, después de una con- dena de dos meses por trata- de blancas había salido de Chica- go para instalarse en Indiana.

Allí en Indian Garry, abrió una casa hospitalaria que marchó a maravillas, gracias sobre todo, a que las pensionistas de Ana eran todas de 10 a 13 años. Fué detenida de nuevo, pero ya era bastante rica para evitar la de- portación y algunos meses más tarde, casándose con un agen- te de la prohibición llamado Martin, comenzó los negocios más brillantes de su vida.

—Por mediación de Martin, Di- llinger conoció a Ana. A menudo venía a esconderse en casa de Martin y cuando después de una nueva condena Ana y Mar- tin decidieron abandonar India- na para volver a Chicago, su casa de Lincoln Avenue fué por decirlo así el lugar de estancia preferido por Dillinger.

—Más tarde, el famoso bandi- do les aconsejó abriesen una ele- gante casa de citas en Greenwich Avenue, de la cual fué su asi- duos huésped.

## México, de lejos De Pancho Villa a Lázaro Cárdenas

Por A. Martín de LUCENAY

Ya estamos harto de escuchar siempre los mismos tópicos vul- gares, iguales palabras e idénticos lugares comunes en las declama- ciones ampulosas de esos señores que en los actos más o menos so- lemnes relacionados con el his- panoamericanismo, nos hablan de «la madre España» y de sus «hi- jas de América». Este cansancio, que nos produce al mismo tiem- po una amarga sonrisa, tiene su raíz casual en el hecho inuestio- nable de saber que España, la antigua metrópoli de esos países que, a lo sumo, hablan una len- gua muy parecida a la nuestra, ig- nora en absoluto en que consisten los verdaderos problemas inter- nos que tienen plantados esas re- públicas que antes fueron sus hi- jas.

Esa supuesta tutela hispánica, no es más que un recuerdo casi borrado porque, en efecto, la ma- yor parte de lo que por allá ha- cieron los conquistadores, no fue de ser la fuente de donde brotan las más gratas saudades. Y es que si conquistadores lo hemos sido siempre, colonizadores no lo fuimos jamás. Ahí está Marruecos, a veinte minutos de España, don- de se vertió la sangre a raudales y se derramó el oro a torrentes, para que ahora, al cabo de un cuarto de siglo de la célebre Con- ferencia de Algeciras, aún palpi- te en la actualidad parlamentaria la invocación de nuestros dere- chos sobre Tánger... Esperemos que cualquier diputado pida la pa- bra un día para solicitar un mi- nuto de silencio por las víctimas del «Maine».

Y es que vivimos de recuerdos, es que seguimos asidos, como a un clavo ardiendo, a lo más inútil de toda nuestra historia: vivimos embebidos en la aspiración de las franquicias de un esenciero va- cío. España no conoce América, porque no se ocupa de ella. Y se lo hace, es sólo de una manera epidémica y no siempre atinada por no decir sincera; es la tradi- ción, la nostalgia de lo que fuim- os, el único acicate que nos mue- ve. Pero es fácil, sin que natural- mente nos asista el derecho de ha-

blar de ingratitudes, que por allá se nos corresponde en idéntica moneda.

Uno de los pueblos vigorosamen- te nuevos, sinceros y prácticamen- te revolucionarios que mejor y más fervientemente aman a la vie- ja metrópoli y que España desco- noce, es Méjico que por aquí co- nocemos, es el de aquel bandido genial con ribetes de político que se llamó Pancho Villa, el Méjico de las truculencias, el bandoleris- mo y el asesinato, de la política de encrucijada y de rifle, de los «abigeos», como por allí se llama a los cuatreros que imponen su ley a balazos y puñaladas.

También se conoce otro Méjico pero es solo a través de la lucha entablada entre el Estado y la Iglesia, y no entre el Estado y la Religión porque esta cuando es pu- ra, merece todos los respeto de los poderes legales, y hasta su pro- tección más decidida. Pero la re- ligión no puede ser responsable de lo que hagan algunos de sus mi- nistros, más atentos a sus íntimas ambiciones que a las necesidades espirituales de los fieles que creen como es lógico en un Dios ju- sto y misericordioso y no en los falsos sacerdotes. Pero se han in- volucrado hasta tal punto tales aspectos, que la confusión llega a evidenciarse en mentalidades que por imperativos de la lógica y de la cultura, deberían estar más a cubierto de tan arbitrarias sugerencias.

El Méjico de Lázaro Cárdenas, un general auténtico, humanista, superculta, diplomático y joven —a quien nada debo y del que nada espero—no es el Méjico que convenientemente aderezado nos sirven los corresponsales de la Prensa tipo cajón de sastre... Yo conozco al general Cárdenas por los propios periódicos de su país que funcionan contra él y su po- lítica y, sin embargo, nos le mues- tran como un hombre intachable, como un gobernante honrado y austero, como un político ecua- nime y eminente.

Pero al mismo tiempo una par- te de la Prensa mejicana, es la más directamente responsable en

## SINFONIA GRIS

Por MALERY

AYER

Cuando aquella tarde llegué a mi casa estaba mustio. Había sur- gido en mi pecho una luz, y una mano traidora e inelemente arro- jóle agua. Mi luz, roja y viva, es- taba apagada, muerta.

¡Qué hartura de vida, madre!

LA RIBERA, ADUAR BOHEMIO

Las nubes batían sus alas so- bre los penachos, de los mague- yes, y parecían mares de ceniza jugando con inmóviles barcas de vela sin velas.

La tarde derramaba su tristeza gota a gota sobre las pandas co- pas de los naranjos de la huerta. Allí lejos están las cabañas de los pastores y campesinos, seme- jando una bandada parda de gra- jos en reposo sobre el fondo ce- nagoso de un pantano.

Mientras los niños regresaban corriendo de la escuela, los perros aullaban en los corrales y las alon- dras madrigalizaban en el caballe- te de las chozas.

«MORITURE...»

Ocaso de vida son los bueyes que caminan junto a mí. ¿Pobres bueyes! Cómo alzan el testuz y ele- van un mugido de triste indife- rencia.

Se mueven lentamente a com- pás, y arrancan monótonos soni- dos al inseparable cencerro. Pos- teros sonidos que herirán sus rús- ticos oídos.

Triste crepúsculo de esta ma- nada bermeja de semovientes. Caminan hacia el perneo.

Cómo mugen; cómo mueven el testuz marcialmente. ¡Pobrecitos bueyes!

HOY

Hay plomo en el regazo de la tarde. La pesantez, la brisa des- apacible de otoño, las hojas ba- rradas, muertas, errantes. Si es el sol de llama roja, de oro, de carmín, tiniebla mi car- ne ante los puñales del fuego, an- te los rayos del fuego moribundo. Están indiferentes las chozas de la Rivera.

Los pájaros agoreros vuelan sin posarse en los morales desnudos, como los gorriones.

Los pinares diluyen la monoto- nía del paisaje, y cuando grazna un cuervo, o aulla un perro, o una paloma arrulla sobre el alero, los místicos pinos con sus monjiles y sus cánciones de nidos y amores melifican la sublime acritud del momento.

Con desgaire me arranco de mi pecho la última saeta que me lan- za la tarde, mientras la luz fe- bea se apaga y los contornos de la Rivera se borran con el esfumi- no de las tinieblas y el misterio sobre el vetusto y carcomido lien- zo de la noche.

La Alquería, 1935.

la elaboración de ese falso am- biente que por acá se respira res- pecto de las «cosas de Méjico».

Dichos periódicos, acaso un tan- to desviados de las corrientes éti- cas del periodismo moderno y, más seguramente de lo que en todo pueblo culto debe de repre- sentar una Prensa consciente de su misión moralizadora y didác- tica, parecen complacerse en con- servar la tradición villista al cul- tivar la nota truculenta, el cri- men sensacional y el hecho espe- luzmante con esa estridencia típi- ca que tanto agrada a los direc- tores que viven más en contacto con la administración del diario que con los intereses morales de la masa de sus lectores.

Para esos periódicos tiene más valor informativo—y administra- tivo—el asesinato o la violación, exponente de la morbosa men- talidad de los elementos antisocia- les, que la reseña del acto inau- gural de una escuela o la apertu- ra de una carretera.

Solo desde el punto de vista de la psicología criminal, es posible darse cuenta de la gravísima im- portancia que se contiene en el hecho de difundir con todo lujo de nimios detalles esas noticias sensacionalistas. Ello está perfec- tamente comprobado y no mere- ce la pena de discutirlo. Por eso en los países más cultos se pro- hibe en absoluto la difusión de esas noticias en forma de rela- tos impresionantes de un repor- terismo a lo «crimen de Cuenca», que no sirve para otra cosa, sino para que esos periódicos se eri-

jan en verdaderos ídolos de las porterías y de la clientela de las barberías de barrio.

Esa parte de la Prensa mejica- na a que aludo, sigue aferrada al espíritu de las falsas tradiciones o de las que hay que enterrar por moralidad y por patriotismo, de la tierra profunda del olvido, por que Méjico no es ya el país del bandolerismo y de la muerte.

Y Méjico no es esto, como Es- paña no es el país de los toros y la pandereta, del pistolero y el atraco. En Méjico es menor el número de crímenes que se cometen que el de las escuelas que se inauguran y el de las ta- bernas que se cierran. Ahora bien aunque las noticias de esos tres aspectos de la vida mejicana se difundan por medio de los pe- riódicos, la mentalidad popular es más susceptible de impresio- narse ante el primero de esos he- chos, que en virtud de los dos res- tantes. Y nada más.

Es un simple problema de psi- cología colectiva que tampoco nos permite negar la evidencia de la frase que afirma eso de que las pequeñas causas producen gran- des efectos...

Y mientras por aquí se siga le- norando la realidad actual de tan complejos sucesos y su proporci- nalidad verdadera, ¿para qué va- mos a hablar de «madre Patria» y de «hija de América»?... Por allá se nos quiere, porque se nos conoce. ¿Pero quien es capaz de amar a lo desconocido si ade- más, todo lo que de ello se sabe es que es malo e indigno de nues- tro cariño?...

## La gracia ajena



EL NOVIO DE LA MUJER POLICIA.—No me des el bra- zo, querida. Se van a creer que me llevas detenido.

(De «L'Illustration», de París.)

## La gracia ajena



--No sé por qué vas refunfuñando de ese modo. Ya te dije que después de comer teníamos que subir con el morral a cues- tas.

(De «Il Traverso», de Roma.)