

EL 12 DE OCTUBRE

Por Ramiro de Maeztu

Recientemente visitaron las islas filipinas y todo el Extremo Oriente tres académicos españoles, don Vicente de Diego, de la Academia Española; don Julio Palacios, de la Academia de Ciencias y el señor Marín Lázaro, de la de Ciencias Morales y Políticas.

Visitaron los diversos países habitados por los ochenta millones de malayos que hay en el mundo: Java, Sumatra, Singapur, Indochina, algunas otras islas de la Malasia y Filipinas. Un hecho entre todos les llamó la atención para destacarse de entre sus recuerdos de viaje. De todos los pueblos malayos, el único educado en nuestras ideas y sentimientos de Occidente es el filipino. Los demás no lo están.

Pudiera decirse que en los demás países, la acción colonizadora ha sido puramente externa. Gozan de espléndidas carreteras y ferrocarriles, de magníficos puertos, de industrias tan adelantadas como la fabricación de azúcar en Java, modelo de la de todo el mundo. La sanidad es también excelente, por lo menos en los barrios habitados por europeos. Pero los aborígenes siguen siendo hombres aparte y separados de los hijos de los pueblos colonizadores. Las mujeres malayas andan por las calles y caminos con los pechos al aire. Y mientras los filipinos, además de su idioma nativo hablan el inglés o el español y a veces ambos, es muy raro en los demás países malayos el "nativo" que hable otro idioma que el de los hombres de su raza.

En algunos de esos países, si no se les prohíbe el aprendizaje de los idiomas europeos, está prohibido a los funcionarios designados por la metrópoli hablar a los naturales en otro idioma que el de estos.

Tampoco se ha facilitado su conversión al cristianismo. Hace algunos años no había en todas las islas holandesas del Oriente sino insignificante número de misioneros dedicados a evangelizar a los naturales. El principio que sirve de norma a los diversos Estados europeos que ejercen jurisdicción sobre los diversos pueblos malayos, es el de que toda forma de creencia religiosa es libre, pero que el proselitismo está estrictamente prohibido. El respeto absoluto de las creencias religiosas envuelve también el de las costumbres que de ellas se derivan. Los europeos han de estar en su puesto. Los naturales, en el suyo. La separación entre europeos y naturales es casi absoluta también. Cada raza tiene sus creencias. Hay que respetarlas.

Los colonizadores de Filipinas estaban inspirados por otras ideas. Creían que los indígenas podían salvarse lo mismo que nosotros, si profesaban los mismos principios que nosotros y si como nosotros los practicaban. Y como estuvieron en Filipinas el tiempo suficiente para inculcar estos principios a los filipinos, el resultado total fue que, al dejar de flamear el pabellón de España en el archipiélago de Legazpi, quedaba su alma injerta en la acetunada piel de los malayos. Y lo que aconteció en Filipinas hubiera sucedido también en casi todas las razas indígenas de América si no se hubiera suspendido su educación al ser expulsada la Compañía de Jesús en el siglo XVIII. Cuando ello aconteció estaban ya discutiendo los Padres si sería conveniente conceder a los infieles guaraníes la dignidad suprema de la ordenación sacerdotal. Nada puede negarnos el derecho legítimo de esperar que al cabo de otras cinco generaciones de adoctrinamiento, los guaraníes

hubieran alcanzado el grado de civilización de los malayos.

Al cabo de numerosas discusiones, los discípulos de Vitoria resolvieron tratar a los indios como a "hermanos menores". Era la vía media entre dos errores contrapuestos: uno, el de suponer a los indios un estado de igualdad o de superioridad respecto del pueblo colonizador, y otro, el de juzgarlos, por lo tanto de completa capacitación. Tenían que pasar algún tiempo sometido a tutela. De ahí el carácter temporal de las "encomiendas". Se concedían por una, dos y a veces tres generaciones, pero los reyes de España se negaron a hacerlas perpetuas, a pesar de las demandas de los encomendadores criollos. Se suponía que, al cabo de unas cuantas generaciones, no se cesaban ya los indios continuar bajo la tutela del encomendero.

Pero las colonizaciones de Holanda, Inglaterra y Francia en países malayos se hicieron bajo la norma de otros principios.

En el siglo XVIII no se creyó que los indios eran hermanos menores, sino que unos pensadores afirmaron, como Rousseau, la superioridad del hombre natural sobre el civilizado y en ese caso no se debía someter a los aborígenes a ninguna clase de tutela, mientras otros creyeran, al influjo del sentido riguroso de la predestinación alvinista, que había pueblos destinados a perpetua inferioridad en los que se malgastarían cuantas tentativas se hicieran por infundirles nuestro espíritu. Si el hombre natural es superior al civilizado, no hay para qué educarle en nuestras ideas. Si es incapaz de verdadera educación, no hay que malgastar el tiempo y el dinero en esa obra.

El resultado de estos dos principios contrapuestos al hispánico ha sido una política colonial de toda clase de comunicaciones en el material: carreteras, ferrocarriles, puertos, faros, telégrafos, radiografía, barcos, aviones, comercio de productos, pero de in-comunicación en lo moral. En todo el Oriente han visto nuestros compañeros de Academias dos ciudades, dos mundos distintos en cada ciudad: la de los blancos y la de los naturales. En la incertidumbre de si los naturales eran superiores o incapaces, pero en la evidencia de que son distintos, el criterio que ha prevalecido ha sido también un criterio de la vía media: el de la in-comunicación espiritual. Y está claro que con este criterio los malayos tenían que seguir siendo lo que eran hace siglos, salvo el resentimiento que ha engendrado en sus pechos la separación en que viven.

Es verdad que esta separación era más fácil de practicar que el papel de hermanos mayores que los españoles nos atribuyamos en el siglo XVI. Gracias a esa política de separación ha sido posible elevar en algunos de esos países de Oriente el nivel de vida a un grado que hace ya posible la difusión de cultura superior, en tal medida que ya son muchos más los malayos que la desean que los que la obtienen, lo que hace suponer que no tardarán en manifestarse aspiraciones y tendencias que constituirán parte importante de la trama histórica de nuestro siglo. Pero mientras nosotros, hombre de habla española, podemos celebrar en este llamado Día de la Raza una fiesta en la que se unen en común espíritu todas las razas de la tierra, no hay otro país en el mundo que pueda celebrar, en festejo de carácter civil, la hermandad de todos los hombres de la tierra.

(Prohibida la reproducción)

Italia llama a más soldados

Se moviliza la quinta de 1933, llamando a otros a filas

Roma 11-El "Diario Militar Oficial" publica un decreto de movilización para los soldados de la quinta de 1933 que hayan servido menos de tres meses.

También llaman a filas a los suboficiales y soldados de Caballería de la quinta de 1927, así como a una parte de los soldados de la quinta del 29 que hayan estado en los regimientos de automóviles.

Finalmente se llama a los soldados de Intendencia de las quintas del 31 al 33.

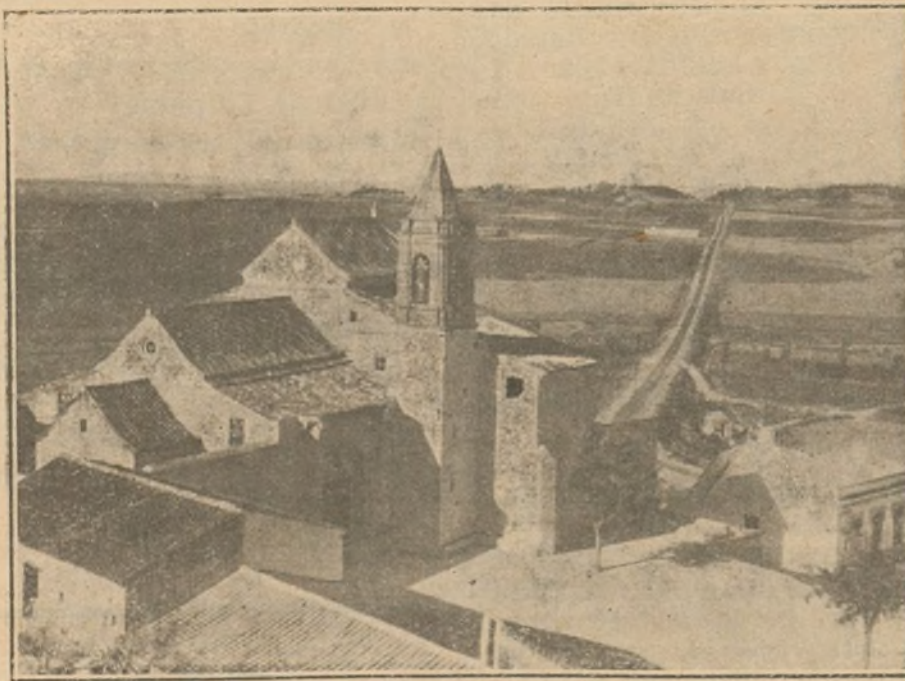
Mirador

¡Salve raza invicta e inmortal!
¡Salve España gloriosa matrona!
En este 12 de Octubre, fecha en la que el mundo partido en dos, se rindiera al dominio de tu ciencia, virtud y valor, no hay corazón que sienta tu colosal grandeza, elevándose a las alturas, que no brinde por ti, por ti que lo diste todo, fe, religión

y sangre, con amor de madre santa y buena, en aras de la cultura, de la civilización.
Fecha de 12 de Octubre, ¡fecha de amor! por lo que eres y por cuanto significas, yo te saludo gritando paz, paz entre los hombres ¡ay! tan aferrados a la tierra, con el odio a las oscuras conciencias

MONTERO

LUGARES COLOMBINOS



La histórica iglesia del pueblo de Palos

La voz de la calle

Un internado de ancianos ferroviarios. Un centro que puede establecerse ya en Alicante, ya en Málaga, ya en Huelva. Donde quiera que haya de funcionar, será patrocinado por la Asociación General de Empleados y Obreros del ferrocarril. Y donde quiera que se instale será una institución modelo que tendrá mucho que copiar y poco que corregir. Porque no sabemos qué tienen los ferroviarios o qué imaginación reciben para hacer las cosas tan aproximadamente a la perfección. Una muestra la tenemos en las Escuelas, cuyo magnífico edificio se levanta frente al de Aduanas. Su trabajo costó el conseguirlo, pero bien lo merecieron. Y ahora se quiere acometer otra empresa de no menos envergadura y de indiscutible preponderancia social-humanitaria.

Para ello, han comenzado ya las gestiones. Las mismas caras que cuando las gestiones para las Escuelas hemos visto en és-

tas tendentes al Internado. Ya se están poniendo en juego todas las actividades, removiendo Roma con Santiago y tratando de derribar todos los muros que puedan oponerse al camino del éxito, mediante la piqueta de una voluntad de hierro, que fue la que se empleó en las excavaciones sobre las cuales se formaron los cimientos de la edificación escolar a que antes hemos aludido. Desconocemos la regla de tres que pueda dejar resuelta la cuestión en favor de otra población. Mas como tenemos plena confianza en los héroes ferroviarios de la Zona 23, sólo nos resta decir a quienes deben y pueden ayudar en esto que se sientan, también, héroes y, haciendo causa común con los ferroviarios, no descansen hasta inaugurar el Internado de ancianos que se pretende. Los beneficios de esta obra por sabidos las llamamos.

CORONDEL

La Fiesta de la Raza

Hoy España se conmueve: hoy revive en la memoria el suceso más glorioso de los fastos de la Historia que a los hombres conmoviera: y a los mundos asombró. Cuando el Almirante insigne en su frágil carabela zarpo atrevido de Palos, y con su espumosa estela marcaba el rumbo futuro de un mundo que descubrió.

El artista, el potentado, el científico, el guerrero, hoy eclipsa al recuerdo del osado aventurero que llevó a cabo la hazaña más sublime e inmortal: de la hazaña que perdura a través de las edades, que se admira y se repite en cien lenguas y ciudades, y que es de la hispana gloria el más firme pedestal.

Hoy se inclina la cabeza ante la enseña española, que tiene entre sus colores el color de la amapola, y ondeará en lo más alto de la nave de Colón. Saludemos la bandera, que en su ráfaga amarilla semeja los campos yermos de la trágica Castilla donde es tan enjuto el cuerpo y tan recio el corazón.

Han pasado muchos años y aún el alma lo recuerda, aún se escapan dulces sonos de su vibradora cuerda, como notas arrancadas del melódico laúd... más pasaron tantos años, que el dulcísimo concierto solo gime una salmodia por el alma de un muerto, resonando pavorosa en su fúnebre ataud.

Ya pasaron, ya murieron las fantásticas grandezas, las conquistas fabulosas y las épicas proezas que rindieron medio mundo a los pies del español. Ya pasaron los famosos invencibles tercios viejos; ya pasaron; y a nosotros ni aún nos quedan los reflejos de un Imperio, en cuyas tierras nunca se ponía el Sol.

Más ¡ay! recuerdos de gloria afirma un sabio son humo; y aunque yo con el recuerdo me deleito y me consumo, digo al sabio tristemente que atinó con la verdad. Porque el humo que se escapa de la negra chimenea, y en el aire caprichoso se retuerce y serpentea, es la sombra que se pierde en la vasta inmensidad.

Pero España resucite. ¡Es el día de la Raza! que a otros pueblos vigorosos nos sujete y nos enlaza, porque tiene de nosotros el idioma y el sentir. ¡Es el día de la Raza! Más allá del Océano mil hermanos nos saludan en el pueblo americano que con nosotros nacieron y también quieren vivir.

A nuestra unión de cariño, odio no habrá que resista; pasaron ya los rencores y el afán separatista, y se reanudan los lazos que la discordia rompió. Una misma fe nos junta, un mismo amor a María, una sangre, sangre de héroes una lengua de armonía, y un valor que al Océano un Mundo Nuevo arrancó.

¡Pueblos de raza española! yo no quiero con fingido acento de amores patrios halagarme el oído, ni mentirosos entusiasmos con artística doblez. No pretendo de poeta conquistar la verde palma, ni busco vanos aplausos; solo quisiera hablar al alma al decir cosas sencillas que aprendiera en mi niñez.

Solo quiero que reviva en los pechos esforzados el amor a las cenizas de cien mil antepasados que su sangre derramaron en honrosa y buena lid. Que reviva amor de hermano en los nobles corazones; que si no tenemos barcos ni quiméricos cañones, nuestro honor está sin mengua, descendientes de Mío Cid

¡Viva el día de la Raza! ¡Viva América Española! Y viva nuestra bandera con su rojo de amapola que ondeará en lo más alto de la nave de Colón. Pero aquel a quien el grito no le salga de la entraña, que no grite, compañeros, que no grite ¡Viva España! Antes que lo diga el labio que lo sienta el corazón.

DIPAJ

Huelva octubre de 1935.

Este periódico está editado en los Talleres
Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ



La mascarilla del toreo

¡Qué agonía tan bárbara la de ese toro...! Primero ha estirado el cuello y se ha quedado inmóvil, afianzado sobre las patas, rígidas y abiertas, para guardar el equilibrio. Luego, un temblor, un estremecimiento de muerte, le ha recorrido todo el lomo, desde el testuz hasta la penca del rabo. Después, el animal ha querido hacer un supremo esfuerzo... y eso le ha perdido. Porque al esfuerzo se ha movido el toro, y ha sido el movimiento ese, el que le ha hecho tambalearse primero, buscar con afán trágico el equilibrio después, y desplomarse luego con las cuatro patas al aire, agitando en una convulsión última.

—¡Tenía toda la espada hundida hasta las cintas...! Y mientras los tendidos flamean, pidiendo las orejas del toro para Juan Belmonte, y los gritos de entusiasmo proclaman la maravilla irreproachable del volapié del torero, Cabezas, el mozo de espadas popularísimo, se arroja, al ruido, va hacia Belmonte, recoge la muleta con que ha torreado Juan, y corre con ella, como el que lleva un tesoro, a llevarla a Gómez de Velasco.

Y es entonces cuando se acuerda el público de que a ese toro, uno de los que se han matado con más arte en Sevilla, quien lo ha matado ha sido la muleta. Esa muleta, guiada sabiamente por una mano izquierda que se lleva el secreto del temple a su retiro voluntario de "La Capitana" y que tiró del animal suavemente, y le hizo clavarse, milímetro a milímetro, el estoque, por el hoyo de las agujas.

Gómez de Velasco lo sabía. Por eso le pidió a Belmonte en el ajetreo aquel de la mañana en el Hotel Majestic:

—La muleta con que mates tu último toro de Sevilla, la quiero yo.

Y no pidió la espada, porque teniendo la muleta lo tenía todo...

Por la mañana en el hotel, mientras fumaba Juan envuelto en su pijama negro con pintitas blancas, se hacían comentarios y vacilaciones. Sus intimos de siempre, los que le acompañaban en todas las gloriosas efemérides, le rodean y conversan con él. Don José Pérez Asencio, Sebastián Miranda, Fernando Gillis, Serrano, don Daniel Herrero... Y con ellos y con Pepe y Manolo Belmonte, Juanito Arenas, Ernesto García Herrera, Ma Manolo Pérez Morales...

Antonio Conde cepilla cuidadosamente el terno grana y plata que va a ponerse Juan. Y hay alguien que le reprocha al cielo de Sevilla, el haberse entoldado en una tarde como esta:

—Ya veis... ¡Una tarde en que el sol debería dorar la piedra de la Giralda para que esta se asomara al "Baratillo" a despedir a Juan...!

Pero Juan es un torero de suerte, y hasta esa contra de la tarde lluviosa, se puso en favor suyo.

El fenómeno es fácil de explicar. Había llovido... ni poco ni mucho. Lo justo. Y ni estaba el ruedo encharcado ni seco. Estaba de tal modo que, las huellas del torero y las del toro, se quedaban impresas en la arena. Y aquí está el triunfo de Belmonte. Una verónica, otra, luego, la media verónica maravillosa. Y quedaba en el ruedo una señal concreta, un recuerdo gráfico de los lances en una asociación de las pisadas del torero a una para cada verónica — y el recorrido curvilíneo del toro largo, largo, y cerrado sobre la huella de los pies del torero.

Cuando toreaban los otros, hasta cuando lo hacían bien, quedaba en el albero una señal, análoga a la que dejan los autos en los frenazos bruscos. Otra cosa...

Si en Sevilla queda —que quedará— aquel sentido de tradición y de pureza del toreo, esas pisadas de Juan, "rodeadas" de huellas de pezuña de toro, debían rellenarse de una materia dura.

Esa sería la mascarilla del toreo y el elemento de referencia, cuando se vaya esta generación y la suceda otra:

—El toreo a la verónica? Ven ga usted aquí: a Sevilla. Ponga usted los pies en estas señas. ¿Están ya? Pues ahora, siga con el capote la trayectoria que marca estas huellas del toro. Así era la verónica. ¿Que no? ¿Que eso no puede hacerse? Pues eso que "no puede hacerse" es lo que hacía Belmonte. Ahí está la señal. En estas piedras que son la mascarilla del toreo.

M. GARCIA SANTOS.

Lo que fué el mes de Septiembre

En el pasado mes de septiembre se han celebrado en las plazas de España, Francia y Portugal, 56 corridas de toros o sean nueve menos que en igual mes del año anterior.

He aquí como se las han repartido las distintas poblaciones: Barcelona, 6; Albacete, Salamanca y Valladolid, 4; Logroño y San Sebastián, 3; Madrid, Melilla y Murcia, 2; Alcañiz, Andujar, Aranda, Aranjuez, Barbastro, Belmonte, Benavente, Calatayud, Córdoba, Cuenca, Granada, Hellín, Mérida, Palencia, Priego, Quintanar, Requena, Sevilla, Tetuán de las Victorias, Toledo, Tomelloso, Vigo, Zaragoza, Zamora y Nimes una.

Los toros lidiados en esas plazas pertenecían a las ganaderías siguientes:

Doña Carmen de Federico, 4; Alipio P. Tabernero, Samuel Hermanos y Trespalacios, 3; Alcantarilla, Anastasio Fernández, Antonio Pérez, Argimiro Pérez Tabernero, Concha y Sierra, Graciliano Pérez Tabernero, Miura, Pallarés y Villamarta, 2; Abente, Aleas, Arturo Sánchez, Bernardo de Quirós, Coquilla, Contreras, Conradi, Colmbra, Domecq Emilia Mejías, Esteban Hernández, Félix Gómez, Galache, Gallardo, Infante, Julián Fernández, López Flata, Muriel, Nogales y Mejía, Pablo Romero, Rincón, Saltillo, Santos Coloma, Terrones y Zalduendo, uno.

Los diestros que actuaron en septiembre, fueron:

Manolo Bienvenida, 18 corridas; Armillita, 17; Barrera, Ortega, y Garza, 9; Fernando Domínguez, 8; Marcial Lalanda, Cagancho, Carnicerito de Méjico y El Estudiante, 7; Belmonte, Niño de la Palma, Pepe Amorós y Curro Caro, 6; El Soldado, 5; Pepe Bienvenida, Jaime Noain, La Serna, Colomo y Maravilla, 4; Villalta, 3; Paco Madrid, Félix Rodríguez II, Pepe Gallardo, Corrochano y Rafael Vega, 2; Perla, Pedrocho, Enrique Torres, Chiquito de la Audiencia, Pinturas, Ballesteros y Ricardo Torres, una.

Entre los datos principales del mes figuran las despedidas de Juan Belmonte y Vicente Barrera, en Sevilla y Logroño, respectivamente, y de Satorio Torón en Zaragoza; y las cogidas de Domingo Ortega, en Salamanca el día 13, y de Jaime Noain, el 11 en la plaza de Alcañiz.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Para facilitar la concurrencia a la GRAN FERIA DE GIBRALEON, durante los días 18, 19 y 20 del actual mes de octubre, esta Compañía expenderá BILLETES de ida y vuelta en 2.ª y 3.ª clase a precios reducidos y establecerá TRENES ESPECIALES de viajeros, entre las Estaciones de Huelva y Gibraltón.

Para más detalles y condiciones de viaje, véanse los carteles anunciados en las estaciones de Gibraltón y Huelva.

Discos Gramófonos ¡AHORA MAS BARATO! Últimas Creaciones Odeón y La Voz de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO. MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 7.30.—Recital de guitarra por Pepita Atalaya.
A las 8.15.—La Palabra.
Concierto por Delfín Pulido (tenor) y el sexteto de Unión Radio.

A las 10.—Campanadas de Gubernación.
A las 10.05.—"La Palabra".

Cante flamenco por el Niño del Museo, acompañado a la guitarra por Pedro el del Lunar.

Jotas populares por José Gachón con acompañamiento de guitarra.

Música de baile.
A las 11.45.—La Palabra.
Resumen de noticias de todo el mundo.
A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO. SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Programa de discos.
A las 8.30.—Orquesta de la estación.

A las 9.—Cante flamenco.
A las 9.45.—Concierto por la orquesta de la estación.

A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

A las 10.15.—Música ligera. Flamenco.

A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 7.30.—Música catalana. Música de baile.

A las 8.—"La Palabra".
Noticiero deportivo.

A las 8.45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8.55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

Programa de discos selectos.
A las 10.05.—"La Palabra".

Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

A las 11.20.—Programa de discos.
A las 12.—"La Palabra".

Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones.
Cierre de la estación.

VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.
A las 15.—Emisión del radioteatro. Programa compuesto por discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia.

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

Audición variada.
A las 11.45.—"La Palabra".

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras RADIO TOULOUSE

(328,6 m., 913 kc.)

A las 7.30.—Informaciones.
A las 7.45.—Concierto.

A las 8.—Canciones regionales.
A las 8.15.—Música militar.
A las 8.30.—Duetistas.

A las 9.—Concierto: "En el país del sol", Sotto.

A las 9.30.—Orquesta sinfónica.

A las 9.45.—Music-Hall radiofónico.

A las 10.20.—Orquesta de salón.
A las 10.30.—Informaciones.

A las 10.45.—Orquesta de baile.
A las 11.—El cuarto de hora del radioteatro.

A las 11.15.—Fragmentos de películas.
A las 11.30.—Orquesta argentina.

A las 11.45.—Canciones.
A las 12.—Fantasía radiofónica.

A las 12.15.—Informaciones.
A las 12.20.—Marchas militares.

A las 12.30.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7.30.—Información variada.

Boletín meteorológico.
Señales horarias.

A las 7.40.—Valses a gran orquesta.

A las 8.15.—Libros nuevos.
A las 8.25.—Revista.

A las 9.—Noticias.
A las 9.15.—Música de baile.

A las 10.—Diario hablado.
A las 10.10.—Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 7.10.—Programa de música variada.

A las 9.—Noticias.
A las 9.25.—Intermedio musical.

A las 10.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7.45.—Concierto por la orquesta de al B. B. C.

A las 8.30.—Variedades.
A las 9.30.—Noticias.

A las 10.—Concierto por el quinteto Parkington.

A las 11.15.—Música de baile.
A las 12.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional)

(476,9 m., 629 kc.)

A las 7.55.—Informaciones. Concierto.

A las 8.55.—Bolsa. Música popular portuguesa.

A las 9.25.—Efemérides. Concierto.

A las 9.50.—Teatro radiofónico.

A las 10.10.—Estado nuevo. Música portuguesa.

Informaciones. Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

TOROS EN HUELVA

El Domingo 13 de Octubre de 1935

GRANDIOSO Acontecimiento Taurino a BENEFICIO de la REPRESIÓN de la MENDICIDAD



4 hermosos Toros de TRESPALACIOS para el afamado Matador de Toros

DIEGO GOMEZ LAINE

PRECIOS: Tendido de Sombra numerado, 4 ptas; Tendido de Sol, numerado, 2,50 Se pondrán a la venta entradas especiales para Sras. y niños: Sombra 2,50.-Sol 1,50

Habrán servicios especiales de trenes y autobuses por todas las líneas.

BAZAR



MASCAROS

Discos Gramófonos ¡AHORA MAS BARATO! Últimas Creaciones Odeón y La Voz de su Amo Aparatos Radio de las mejores marcas

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la cliente la? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhool. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINE RABIDA

"Nobleza baturra".

CINEMA PARK

"Cuando el Diablo asoma"

GRAN TEATRO

"El día que me quieras"

TEATRO MORA

"En un rancho de Santa Fe".

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

SAGASTA, 7. TELEFONO 1411 HUELVA

Las más modernas investigaciones en sangre, líquido cefalorraquídeo, heces, esputos, pus, orina, etc.

Servicio por técnicos especialistas.

LA VIRGEN DE LA CINTA VUELVE A SU ERMITA

Esta tarde se ha verificado el traslado de la imagen de Nuestra Señora de la Cinta, Patrona de Huelva a su Santuario.

El acto tuvo lugar mediante una procesión en la que formaron dos interminables filas de devotas, figurando en el centro representaciones de distintas Cofradías y Asociaciones religiosas.

Durante el trayecto se dieron numerosos y fervorosos vivas a la Virgen, culminando estas manifestaciones al entrar la imagen en su ermita.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Viaje de Excursión a la Sierra

Para facilitar al público de Huelva como es mismo al de Gibralfar, nueva ocasión que les permita visitar los pueblos de la Sierra enclavados en la zona de este ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO día 13 del próximo mes de OCTUBRE un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expendirá billetes de ida y vuelta en segunda y tercera clase a precios sumamente económicos.

La Empresa Casal prestará servicio entre la Estación de Jabugo a Aracena y regreso, a este tren, con billete de ida y vuelta, al precio económico de pesetas 3,80.

Bachillerato e ingreso en Universidad

Preparación y textos en el INSTITUTO REUS, PRECIADOS, 23, MADRID.

Memoria de los caminantes colombinos

CASTELLON DE LA PLANA-BENICASUN

Como son tan oscuras las habitaciones donde descansan nuestros caminantes, la mañana ha avanzado bastante y si no es por el ruido que hacen los huéspedes no se hubiesen levantado hasta la tarde, pero en fin, a las once de la mañana, con mucha prisa se levantan e inmediatamente se lanzan a la calle con dirección al Gobierno civil.

En estos centro oficial son recibidos por el secretario particular que pasa el saludo al señor gobernador y a poco regresa una ordenanza que trae la orden del gobernador, de que firme el secretario el libro y de lo del donativo que perdonen por Dios.

Con esta respuesta se despiden de la autoridad y se dirigen al Ayuntamiento donde tampoco les atiende el señor alcalde y tras de firmarse el libro, salen dirigiéndose a las oficinas del Patronato Nacional del Turismo que están enclavadas en la Excm. Diputación Provincial.

En este centro los recibe el señor secretario y acto seguido los pasa a la Presidencia donde son recibidos con mucha amabilidad y después de hacerles un sin fin de preguntas e interesarse por el estado de la marcha les firma el libro y les entrega cinco pesetas de donativo, despidiéndolos con cariñosas frases de elogios y de aliento.

A las dos de la tarde se retiran a almorzar y a continuación el jefe propone salir esta misma tarde, lo que es acatado por los compañeros y, seguidamente hacen los preparativos y se lanzan en busca de la salida para la carretera de Tarragona.

A las cuatro y media están en la salida que es igual que la entrada y sin pena ni gloria comienzan los primeros pasos sobre la carretera que está a un

lado y a otro toda de ricas uvas moscateles.

El recorrido que van haciendo es alegre y de vez en cuando hacen una parada para probar las uvas que son muy ricas.

A las siete hacen la entrada en Benicasun que es un pueblo pequeño, de 1.200 habitantes.

Su vida está dedicada a la exportación de la uva y naranjas, y en el verano acuden muchos veraneantes a una playa pequeña que tiene, pero muy bonita.

En el Ayuntamiento les firman el libro retirándose a la fonda para cenar y después salen a dar un recorrido en plan de propaganda por la villa, que es como decimos muy pequeña, pero sus calles están bien arregladas y las casas a pesar de ser muy bajas y mal ordenadas están muy limpias y bien arregladas.

A las once de la noche se retiran a descansar, dando por terminada esta etapa que ha sido de trece kilómetros, cubierta en dos horas y media de marcha.

BENICASUN-ALCALA DE CHIVERT

A las cinco y media están preparando los "neumáticos" y a las seis están saliendo por la puerta de la fonda dirigiéndose a la carretera.

A esta hora se nota bastante fresco y viento, siendo el primer recorrido a buen tren.

A las siete y media pasan por Oropesa, siendo este pueblo muy típico por su situación que es en lo alto de una sierra. Sus calles son empinadísimas hasta tal punto que hay que andar poco menos que a gatas.

Por lo intempestivo de la hora no hacen parada ninguna, continuando la marcha y en una ventada de este trayecto hacen otra parada para tomar el desayuno.

A las nueve y media emprenden nuevamente la marcha y con

un recorrido sin nada digno de mención llegan a Torreblanca a las doce.

Antes de entrar en la villa, en una venta los llama un señor que los invita, resultando ser el alcalde de Burriana.

Este señor les pregunta por el objeto del viaje, elogiando el gesto de nuestros caminantes y al despedirse les entrega un donativo en metálico y les desea mucha salud y suerte en el largo recorrido por nuestra nación.

Después se dirigen al Ayuntamiento donde les recibe el señor alcalde, que una vez firmado en el libro de control les entrega dos pesetas de donativo y los despide con gran amabilidad.

Terminado este requisito dan un recorrido de propaganda por la villa que es de un censo de cuatro mil habitantes. Su riqueza es la agricultura.

A la una compran viandas y se dirigen a la carretera donde a los pocos pasos escogen la sombra de un árbol y paran a almorzar, descausando hasta las cuatro de la tarde que es cuando reanudan la marcha.

Este trayecto es animadísimo, pues es muy frecuentado por carros que transportan grandes cosechas de algarrobas y almendras.

Durante la marcha entablaron conversación con un carretero que se lamentaba de que este año no valían nada los productos del campo y que lo que le daban por las cosechas no remuneraba el sacrificio de todo un año de trabajo.

A las seis y media es la llegada a Alcalá de Chivert, dirigiéndose a casa del señor alcalde por estar cerrado el Ayuntamiento, donde la máxima autoridad firma el libro de control y les entrega dos pesetas de donativo.

Luego se dedican a dar el recorrido de propaganda por el pueblo que es muy rico.

Su principal riqueza la constituye el aceite, las algarrobas y almendras, siendo la recolección de aceite que hace todos los años de unos cien mil decalitros aproximadamente.

Su censo de población es de seis mil habitantes y su aspecto no es desagradable y como dato curioso consignaremos la afición que hay a la bicicleta, hasta tal punto, que existen en circulación en el pueblo mil docientas y algunas más que no están registradas en el impuesto municipal.

Una vez recorrido el pueblo se retiran a una fonda donde cenar y luego el posadero les explica que caminas no tiene por lo que han de pasar la noche en un pajar que tiene el dueño en los altos, dando por terminada la etapa de este día que ha sido de un recorrido de 35 kilómetros y medio cubierta en ocho horas y media.

El Informador,
José Romero González

Nota.—Cuantos datos quieran obtener de los Caminantes pueden dirigirse a nombre del informador, calle José Canalejas número 1.

Otra.—Siendo imposible atender como serían mis deseos a las numerosas cartas que a diario recibo en la que solicitan datos de los caminantes, ruego a aquellos que deseen los datos completos en un sello de retorno, pues esta costosa correspondencia me es imposible el mantenerla dada mi situación modestísima, y los señores que nos lo envíen desde estas columnas, a partir del día 6 se les contestarán sus peticiones.

Creo firmemente sabrán nuestros vecinos y comarcanos interpretar bien estas líneas, que dándole altamente agradecido por su interés para con nuestros caminantes.

El Informador.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Málaga, Vico y Carmona.--Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla.)

Automóviles

Citroën

CAMIONES

BERLIET. Aceite pesado

INTERNATIONAL.

Gasolina

AGENTE:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA

Sagasta, 41

TELÉFONO 1698

HUELVA



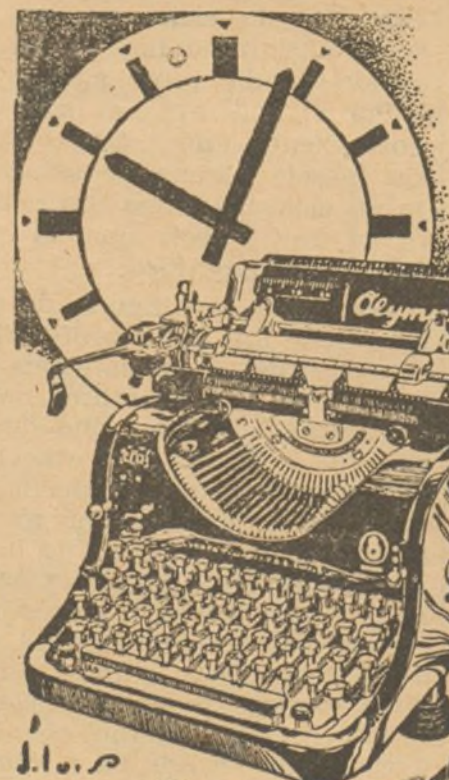
La seguridad de obtener esos bienes naturales con el Jarabe Salud, está demostrada combatiendo con éxito sin igual las múltiples enfermedades causadas por la debilidad general del organismo:

Anemia, Neurastenia, Desgaste físico y mental, Afecciones medulares, Raquitismo, Consunción, Inapetencia, etc.

Además de su fama bien conquistada durante medio siglo, tiene la garantía de estar aprobado por la Academia de Medicina. Debido a esto, es casi universal el aprecio en que se tiene al poderoso reconstituyente, Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

No se vende a granel.



Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

LA PROVINCIA en la provincia

ALAJAR

Campaña pró-Peña de Arias Montano

En esta árdua labor que me he propuesto y que continuo con más valor y fuerza que cuando la emprendí.

Al correr de más de los tres años que la llevo emprendida, aun no he podido encontrar, ni en mi pueblo amado, ni fuera de él, quien se atreva a rechazarme uno de mis innumerables artículos; frente a ellos nadie podrá levantar bandera porque en ellos va expuesta la realidad de lo que a este preciado lugar hace falta para ser declarado monumento nacional y para que asimismo sea incluido en la red del Turismo Nacional.

Pero por el contrario, tanto dentro de mi pueblo como fuera de él he encontrado siempre quienes aplaudan esta campaña, porque la creen y la estiman, justificada, porque consideran que aun todavía este preciado lugar, concediéndole todos los beneficios

que en la misma se suplican no había de quedar sentado en el trono que él mismo tiene trazado y que hasta hoy oculta a la vista de sus admiradores.

Muchos artículos se han imprimido en esta misma Prensa hospitalaria en pro de la misma que han demostrado palpablemente el acierto con que se desarrolla, pero aquellos llamados a dar el empuje necesario para que ella se convierta en una realidad, permanecen silenciosos y ocultos sin querer demostrar o que le demuestren su apatía y su negligencia, cooperando con ello a que este lugar siga siendo por tador del secreto que oculta y de las maravillas que encierra con grave perjuicio para este pueblo y para nuestro Tesoro Nacional.

Los que así piensan, a mi modo de entender piensan mal, porque el silencio nada dice en contrario

como tampoco nada afirma, que dando en mal lugar el prestigio de ellos mismos, porque hasta que ello sea conocido por todos y que este lugar sea tan admirado por cuantos a él llegan para que ellos dando el carácter, que se merece a esta campaña, se mostren parte alrededor de la misma, pues si hoy las circunstancias sociales porque atraviesa nuestra querida patria no dan margen para entretener en estas maravillosas obras nuestro caudal económico, muy bien y buscando fórmulas, pudiéramos darle cabida, ya que estos trabajos invertirían buen número de brazos que hoy claman su ocupación.

No me extraña que estas dificultades entorpezcan la construcción de estos maravillosos trabajos, cuando hoy, para dar comienzo a cualquier obra, sea o no productiva, hemos de crear primero los organismos directores de la misma en cuya organización empleamos casi la totalidad de lo que destinamos a ello y dicho se está, aun cuando sea de paso y con el respeto debido, si en ello se invierte lo que buenamente pudiéramos invertir en las obras, nos encontramos con que hemos organizado un instrumento que para nada nos sirve toda

vez que hemos agotado en su organización el crédito necesario que para su realización hemos dispuesto, contribuyendo así a crear una nueva carga sobre el Estado, sin que su rendimiento sea por parte alguna beneficioso para el mismo.

Esto trae como consecuencia que al llegar a comenzar unas obras reproductivas, como lo han de ser estas de los descubrimientos del seno de nuestra Peña, nos encontramos que carecemos del material necesario para ello por haberlo absorbido por completo la burocracia que para ello se creó, quedando siempre en desamparo aquello que más nos beneficiaría a nuestro propios intereses.

Son millares de personas las que así lo sienten y lo propugnan y por ello yo siempre he hecho y hago hincapié en que estas obras han debido y deben ser llevadas a cabo por los vecinos de este pueblo y costeadas por ellos mismos bajo la dirección de un ingeniero práctico en estos trabajos; con ello nos ahorraríamos los gastos que supone el poner en movimiento organismos que para ellos sin duda alguna habrán de llevar gastos que de ninguna manera podríamos soportar, pero como estos vecinos, salvo algunas excepciones, continúan en su mazmorra, tendré que elevar mi grito más alto para que comprobando cuanto llevo narrado en pro de esta maravillosa Peña de Arias Montano, se acuda con el auxilio necesario para llevar a efecto en la misma las obras de embellecimiento y de descubrimientos de su seno.

Poco a poco se va lejos, yo tengo paciencia.

JAIME DE LOS REYES

AYAMONTE

El próximo martes se celebrará una función-homenaje en el Salón Ayamonte, a beneficio de la recitadora local, Rafaelita Jover, con objeto de que pueda trasladarse a Madrid y seguir allí su carrera artística.

La citada niña recitará algunas composiciones de nuestros mejores poetas.

Se encuentra muy mejorado de su enfermedad, don Casimiro Pérez Virella, exdirector del Banco Español de Crédito.

Nos alegramos y hacemos votos por su total restablecimiento.

Han comenzado los tradicionales festejos en el vecino pueblo luso de Villarreal de Santo Antonio.

Numerosas personas visitan a la citada población portuguesa.

La pesca de sardina, aunque no abundante, sigue regularmente satisfactoria.

Regresó de Madrid el exalcalde de este Ayuntamiento, don Miguel Valdés.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo capitán de la guardia civil don Luis Molina Ayllón.

Sobre la expedición Iglesias al Amazonas a bordo del «Artabro»

(Viene de octava plana)

ción, etc. Paños de pesca, para municiones, ciencias naturales, campamento, topografía, etc., y además lleva instalación de radiogoniómetro y radio.

A popa pueden estibar perfectamente dos hidros haciéndose la operación de arriarlos o izarlos por medio de una pluma.

A cada banda de este lugar o especie de hangar, hay tres tanques con capacidad para 2.000 litros de gasolina cada uno, necesarios para el servicio de los hidros "out-boards" y gasolineras, siendo tal el dispositivo de estos tanques, que muy rápidamente, y por modo fácil, pueden ser lanzados al mar en caso de incendio.

Una instalación completa por aire frío, sistema "Thermotank", asegura la refrigeración y ventilación de todos los alojamientos y demás departamentos.

La propulsión eléctrica, por vez primera aplicada a los buques en España, ha sido aceptada en el "Artabro" principalmente, por exigirse una flexibilidad de maniobra dada la índole u objetivo.

La planta generadora la integran dos motores Burmeister y Wain de dos tiempos, de simple efecto, cuatro cilindros, inyección

directa no reversible y de 310 B. H. P. a 575 r. p. m., pudiendo llegar a dar cada uno 405 E. H. P. durante dos horas.

Las dos generatrices son de corriente continua de 205 kw. a 250 voltios y directamente acopladas al eje motor. Son de excitación independiente y las excitatrices van en el mismo eje y tienen una potencia de 50 kw. a 220 voltios. El motor de propulsión es del tipo de doble arrollamiento de 500 S. H. P. a 2x250 voltios y girando a 30 r. p. m.

El equipo eléctrico consta de dos estaciones de mando: una en la cámara de máquinas y la otra en el puente. Y ha sido proyectada muy especialmente para que aun en los climas tropicales la elevación de la temperatura no rebase de 40° sobre la del ambiente.

A proa de la cámara de motores, va instalada una caldereta para quemar leña y obtener vapor para calefacción; accionar una turbodina para alumbrado de 15 kw. y obtención de agua dulce potable en el evaporador destilador.

También lleva un equipo auxiliar Diesel dinamo compresor de 35 H. P., 4 cilindros, 4 tiempos, 800 r. p. m., acoplado a una dinamo de corriente continua tipo "compound" de 12 kw. a 220 voltios, que por medio de un embrague a fricción acciona un compresor de dos fases y de una capacidad de 40 metros cúbicos de aire a 30 atmósferas de presión.

Máquinas frigoríficas, purificadoras, bombas, etc., completan la instalación de la cámara de máquinas.

Este es a grandes rasgos el buque "Artabro" de la expedición Iglesias al Amazonas, el que, a su vez, inicia una modalidad nueva en la propulsión, y de desear es para la construcción naval española sirva aquél de testimonio eficaz, hasta el punto de que una verdadera afluencia de encargos surjan por parte de las marinas propias y extrañas.

(Prohibida la reproducción)

CINEMA PARK

LÓCAL ACONDICIONADO PARA INVIERNO

Temporada popular SILLA, 0'50

EXTRAORDINARIO ESTRENO METRO

Hoy, desde las cinco de la tarde, estreno de la grandiosa producción Metro de la actual temporada titulada

CUANDO EL DIABLO ASOMA

hablada en español por los tres ídolos de la pantalla unidos por primera vez en un gran film, Joan Crawford, Clark Gable y Robert Montgomery.

Precio extraordinario por la superior categoría de esta excepcional película.

Silla, una peseta. Media entrada para niños, 0.50.

Mañana domingo, la sección cinematográfica empezará a las nueve de la noche por tener que celebrarse en este local la función en homenaje del Tricentenario del inoltrable poeta Lope de Vega.



A los enfermos del estómago e intestinos

les interesa conocer que el medicamento preferido por los médicos de todo el mundo con éxito creciente desde hace medio siglo, es el

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

CUARTILLAS

1 KILO papel superior 1.80

1/2 » » » 0.90

1 KILO papel superior, TELA 2.25

ESTOS PRECIOS SON DE LA

PAPELERIA INGLESA

TELÉFONO 1132

LA REINA DE LOS LAGOS

Por el Cap. Mayne Reid

12

inútilmente; le sujetaron fuerte mente y le llevaron a la prisión de la guardia, donde pasó el resto de la noche.

Pude muy bien haber permanecido más tiempo en el palco oyendo palabras llenas de gratitud si no hubiese sido por la necesidad de ver mis órdenes cumplidas.

Atendiendo a esto, saludé y salí sin preguntar siquiera el nombre ni las señas del caballero del palco. Es muy posible que si no hubiese recibido el billete que había guardado en el bolsillo de mi chaleco y que tantas esperanzas me daba para el día siguiente, hubiese formado más empeño en entablar relaciones con aquella familia.

CAPITULO IX

En la elevada llanura conocida por el Valle de México y a siete

mil pies de altura sobre el nivel del mar se extienden seis anchos lagos.

Humboldt y otros viajeros hablan solo de cinco. Hay, sin embargo, seis; cuatro en la parte septentrional del Valle de los cuales el mayor es Tezococo, que ocupa un terreno de cien millas cuadradas.

Las aguas de estos lagos están más o menos impregnadas de sal. En los alrededores todo es estéril, como en las orillas del mar Muerto. La vegetación se dobla como si no quisiera negarse del todo a que la admiren, y solo florecen la clase de plantas a las que conviene un suelo salitroso.

Enteramente diferentes los dos lagos Chalco y Xochimilco, ocupan la parte del Valle; los dos juntos tienen casi igual a la de Tezococo, y casi podría considerarse

se como uno solo si no fuera por una lengua de tierra que los separa: la Cazada o Tlahuac, por la que marcharon las conquistas de Europa, y no puede tampoco decirse que lo entienden mejor los mismos mejicanos, al menos los que viven en las ciudades. Según lo que yo he podido averiguar, ningún viajero antiguo ni moderno ha explorado este vasto desierto de pantanos que ocupa toda la parte sudeste del Valle de México, que para los habitantes de la capital es acaso una tierra desconocida.

Estos mismo aumenta mi deseo de conocerlo, y más aún de ver los famosos jardines, que me habían dicho que eran la verdadera maravilla del país. Añádase a esto el interés particular que me llevaba y se comprenderá mi impaciencia y mi puntualidad a la cita con el pelado.

El también fue tan puntual como había prometido, y al dar las once en la catedral los dos estábamos ya en el bote.

Me pareció que me miraba con cierto enfado al ver que no iba solo.

Yo había suplicado a mi compañero el alférez Crittenden que me acompañase y venía, en efecto, siendo esto una sorpresa para el pelado, que parecía tener sus motivos para preferir hubiera venido solo. Cualquiera que fuese la causa de su disgusto se le pasó muy pronto cuando le presentamos un paquete de cigarrillos que él aceptó con un "Muchas gracias", y en cendiendo uno de ellos empezó a mover los remos y la barca a cruzar el canal, testigo de todas mis emociones.

Durante las primeras cuatro o cinco millas nuestro camino fue

después de ellos han dado noticias inexactas.

La verdad es que su modo de ser es un enigma para los sabios de Europa, y no puede tampoco decirse que lo entienden mejor los mismos mejicanos, al menos los que viven en las ciudades. Según lo que yo he podido averiguar, ningún viajero antiguo ni moderno ha explorado este vasto desierto de pantanos que ocupa toda la parte sudeste del Valle de México, que para los habitantes de la capital es acaso una tierra desconocida.

Estos mismo aumenta mi deseo de conocerlo, y más aún de ver los famosos jardines, que me habían dicho que eran la verdadera maravilla del país. Añádase a esto el interés particular que me llevaba y se comprenderá mi impaciencia y mi puntualidad a la cita con el pelado.

El también fue tan puntual como había prometido, y al dar las once en la catedral los dos estábamos ya en el bote.

Me pareció que me miraba con cierto enfado al ver que no iba solo.

Yo había suplicado a mi compañero el alférez Crittenden que me acompañase y venía, en efecto, siendo esto una sorpresa para el pelado, que parecía tener sus motivos para preferir hubiera venido solo. Cualquiera que fuese la causa de su disgusto se le pasó muy pronto cuando le presentamos un paquete de cigarrillos que él aceptó con un "Muchas gracias", y en cendiendo uno de ellos empezó a mover los remos y la barca a cruzar el canal, testigo de todas mis emociones.

Durante las primeras cuatro o cinco millas nuestro camino fue

muy agradable; pasamos los pueblitos de Istoccalco, Mexicalcingo y Culhuacan. Más allá de Tomatlan el canal entra el lago Xochimilco, por medio del cual se va siguiendo hacia el lado de Suroeste.

Pero antes de llegar allí se vuelva hacia el Este, y cruzando la calzada de Tlahuac por medio de una cortadura artificial, continúa hacia el otro lago, que está en la antigua ciudad de Chalco hacia la parte de Oriente.

Hay otros varios caminos pequeños que atraviesan éste y ponen en comunicación a varios pueblitos situados alrededor de su orilla; otros que forman islas, como Xico y Mezquillo.

Muchas veces, sin embargo, por efecto de alguna fuerte tempestad o cualquier otra causa se mueven y separan algunos trozos de aquel terreno pantanoso y, empujados en varias direcciones, cierran el canal y cambian su curso.

Entonces es preciso seguir otro camino diferente.

Desde que entramos en esta parte del canal nos ocupamos muy poco de nuestro bote ni del hombre que lo dirigía, prestando toda nuestra atención a la preciosa escena que se ofrecía a nuestra vista. Vegetación hermosa de formas enteramente nuevas para nosotros, atraían las más extrañas especies de aves salvajes que, asustadas de nuestra llegada a su solitario dominio, daban gritos de alarma al levantarse en bandadas y volar alrededor de nuestra barca.

Después de cierto tiempo todo esto se hizo monótono, nos cansamos de observarlo y volvimos la vista hacia el pescador, que no hacía grandes progresos en nues-

tro viaje, sino que, por el contrario, manejaba los remos con bastante calma, como si no estuviese muy acostumbrado a ello, lo cual era muy extraño en un hombre que se decía pescador de oficio. Tal vez había poco tiempo que no estaba dedicado a la pesca y no tenía por consiguiente, gran práctica.

Con esta suposición nos tranquilizamos, y sin decirle a él nada continuamos nuestro camino.

Sucedía, sin embargo, que habiendo ido tan despacio eran más de las dos cuando llegamos a Tlahuac y pudimos entrar en la cortadura que lleva el canal hacia el lago de Chalco.

Al pasar vimos que había un pueblecito en la calzada, es decir, al lado, habitado por indios como podía verse por el aspecto de sus habitantes.

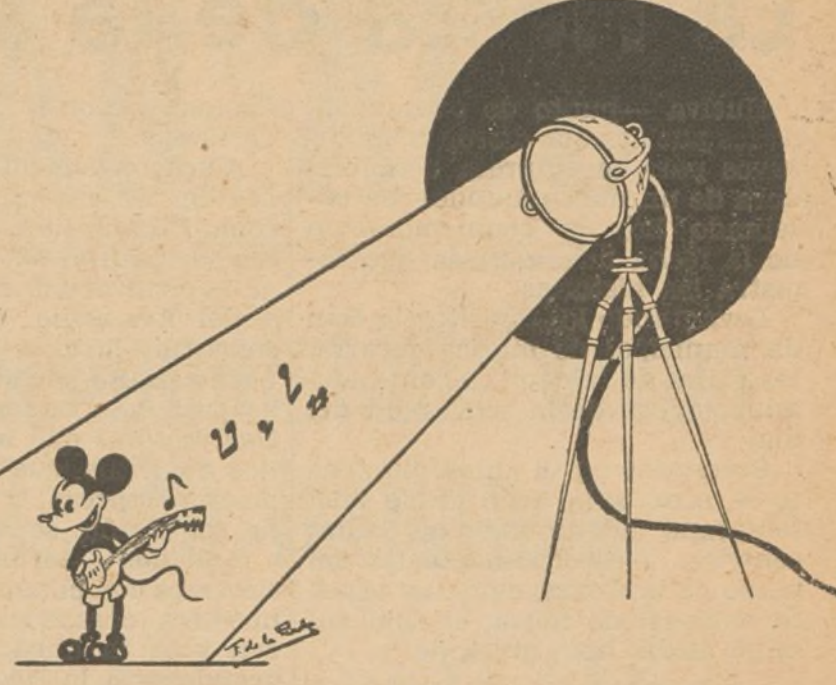
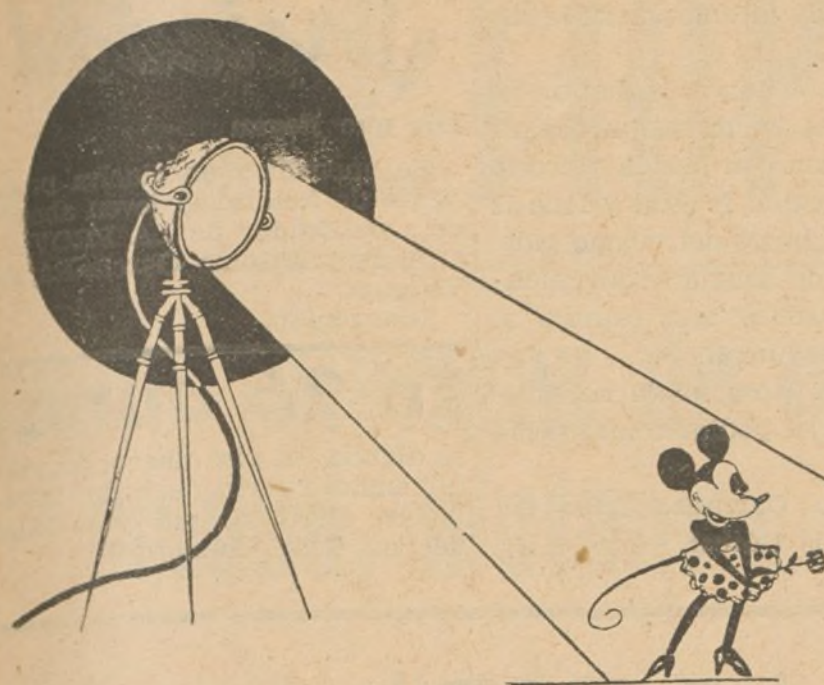
Mientras miraba todo esto desde el bote observé muchos hombres que se movían alrededor de aquel sitio que no parecían ni blancos ni mestizos, vestidos de un modo enteramente distinto del sencillo traje de los indios de los lagos.

Además, al pasar por la estrecha garganta que allí forma el agua vi un hombre de pie que ciertamente no era indio, y que me pareció cambiaba una señal de inteligencia con el de nuestra barca.

Esto, por sí solo, no decía nada; era muy natural que un pescador tuviese amistad con la gente de Tlahuac y muy natural, por consiguiente, que conociese al hombre que estaba en el bote.

Lo que me pareció raro es

(Continuad.)



CHARLOT

Su nuevo film.--Como ha llegado a ser su prometida una joven parisien.--Una ojeada sobre Charlie Chaplin en el trabajo.--El misterio de su próximo film

Todavía no se ha encontrado título para la nueva producción de Charlie. Por esto, mientras encuentra uno adecuado, provisionalmente lo llama "Producción núm. 5". Sin embargo, tal vez este título sea el definitivo. Por qué producción núm. 5? Es la quinta producción de Charlie desde "Luces de la Ciudad"; las cuatro primeras no han pasado a la pantalla y solo Charlie sabe lo que será de ellas. El gran artista es rico y no depende de nadie. Puede permitirse el lujo de no producir más que para su placer y no dar al público más que lo que le parece bueno.

Charlie Chaplin se casa de nuevo. Es una cosa sabida de todo el mundo que Charlie Chaplin no rueda nunca dos films con la misma partenaire. Según propia confesión tiene siempre necesidad de ver alrededor de él cosas nuevas, de inspirarse en nuevas fuentes. Esta vez su elección recayó en una joven muchacha de diez y siete años, una joven llamada Nadia Enigswilly, que, de la noche a la mañana, de obscura figurante se ha convertido en una estrella de renombre mundial.

Charlie Chaplin a quien se podría tomar a juzgar por su obra por un sabio sin debilidades, Charlie Chaplin cuyos cabellos blanquean debajo de su peluca negra, Charlie Chaplin que frisa la cincuentena, está a punto de una vez más de casarse.

Un enamorado de la juventud. Ni el proceso escandaloso que Lita Grey le intentó en su tiempo, ni las crueles decepciones que le infligieron todas las muchachas que él amó y esposó por turno, le han escarmentado. De nuevo surge en su vida, después de tantas otras, la imagen de una fuerza de seducción que su sabiduría no puede nada contra ella—es pléniada de la juventud bajo los trazos de una criatura pura y tierna de diez y siete años.

Hoy, esta imagen, se llama Nadia y parece que es la hija de un emigrante ruso extremadamente rico, que hace años dejó París para ir a América y que, en medio del ejército anónimo de los figurantes, el ojo experto de Charlie ha escogido para hacer de ella una estrella y la dueña de su corazón. Un nuevo golpe de locura en la vida de este sabio que dice: "Yo soy Charlie, una figura cómica que hace reír a todo el mundo. En esto reside mi fuerza. La tragedia es una gran cosa, pero no es negocio para mí. No me encuentro en la lista que comienza por Sófocles. Mi talento es mezclar las cosas de la vida de suerte que lo amargo tome un sabor dulce, la tristeza provoque la sonrisa y que en la risa no se separe el dolor quien hace nacer los zamborazos del muñeco". Tal es la sabiduría de Charlie cuando habla y cuando se calla. Y esto es también todo su arte. Cuando recoge en la calle una coquilla y la deposita con gravedad en una caja vacía de sardinas, una risa irresistible resuena ante la pantalla, que se extiende por todas las partes del mundo. Se rien de este gesto a la vez profundamente triste y cómico, ante esta "mixtura" de la cual Charlie posee el secreto.

El nuevo film de Charlie. Solo en un terreno, este don mágico de mezcla traiciona a Charlie Chaplin y es su propia vida, esta vida hecha de una sucesión de heridas que tienen por nombre tanto a Lita como a Nadia. Gogol llamaba a estas criaturas "flores en capullo". Schopenhauer las definía como "golpes de teatro de la naturaleza". ¡Que importa el nombre que se les dé! Charlie sufre el maleficio de "esta flor en capullo" de lo que primero hace su partenaire, y luego su prometida y su mujer. Y esto dura hasta que un día en el cocktail embriagador de la aventura caerá infaliblemente como gotas de hiel, el escándalo del proceso, el divorcio la pensión alimenticia...

Una parisien de Tiflis. Hoy nadie conoce todavía la imagen de la pequeña Nadia, de esta muchacha de diez y siete años, hija de un riquísimo propietario terrateniente de Tiflis. Dentro de uno o dos años la conoceremos por haberla visto en la pantalla introducida tan bruscamente en la vida de Charlie. Pero ¿en donde estará el idilio en el momento en que los cinco continentes miren a Charlie y a Nadia sonreírse en la pantalla? Encantadora flor del Cáucaso, pequeña Nadia ¿vas tú también a marcar una herida en la vida de Charlie?

Una carrera milagrosa. Miss Nadia llegó a Los Angeles con su padre hace seis meses. Se dice que su padre, riquísimo propietario terrateniente de Tiflis, poseía inmensos dominios en el valle de Kourai. La muchacha estaba destinada antes de la revolución a la carrera de cantante, pero un primer recital dado en Los Angeles no fue coronado más que con un éxito mediocre. Un diario de segundo orden, reprodujo sin embargo la foto de la artista en ciernes, acompañada de una pequeña nota favorable. El azar puso esta hoja en manos de Charlie. El fresco encanto que se desprendía de esta imagen conquistó al gran mimo. Al siguiente día entabló conocimiento con la muchacha.

Dinero, amor, gloria. No solamente el físico, sino también el talento de la joven cantante, sobrepasaron todas las esperanzas de Charlie. La prueba resultó a maravilla. En seguida Charlie le contrató a la joven Nadia—se habla de un contrato de 100.000 dólares—y la reservó el papel de su partenaire en el próximo film a fin de adaptarlo a la personalidad de la bella caucásica.

Esta súbita ascensión de la muchachita ayer ignorada de todos—carrera vertiginosa que solo el cine ha dado ejemplos—ha producido en Hollywood una sensación igual solamente a la que suscitó la declaración de Charlie, anunciando que rodaría un film parlante. Se cuenta que la aversión que testimoniaba hasta ahora a los talkies, se debía menos a una convicción que a una duda de artista. El mimo no creía poseer la voz adaptada al tipo que encarna en la pantalla. "Para la 'trampa' que yo represento sería preciso crear una voz que yo nunca he oído", dijo una vez incidentalmente.

Durante tres años no se pudo hacer abandonar a Charlie este pufito de vista. Quedaba sordo a las tentativas de persuasión y a los consejos de sus amigos. Pero he aquí que sus resistencia vaciló.



Buscando una estrella

Por una casa de películas se ha verificado en Sidney (Australia) un concurso para elegir a una futura "estrella" que protagonice una película de ambiente local (Express-Foto.)

Un día uno de sus íntimos le sometió un proyecto de escenario rogándole le diese su opinión. Chaplin estudió el manuscrito con gran atención. Cuando colaborador Dave Stone: "A menos que esta idea no sea ya objeto de otro proyecto, yo estoy dispuesto a rodar este film". Cumplió su palabra. Poco después emprendió los trabajos preparatorios.

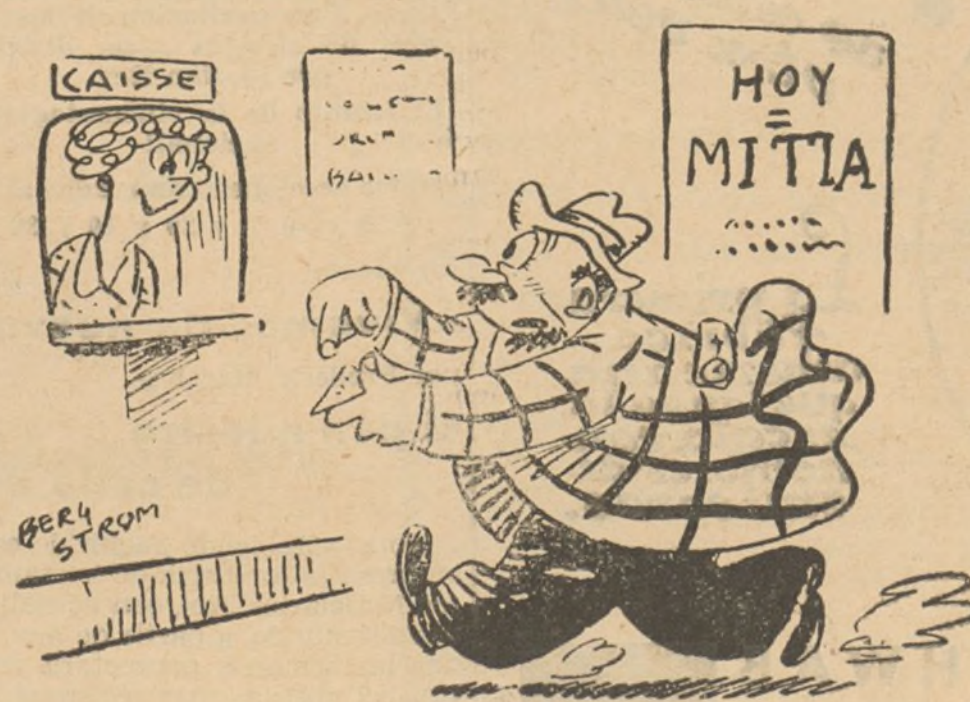
El santuario del gran mimo. Hoy, a pesar de la renovación de su vida sentimental, Charlie no ha perdido nada de su potencia de trabajo. El hombre no ha matado en él al artista. Con un vestido raído, llevando una barba de muchos días, el Charlie director de escena, queda encerrado desde que amanece hasta que anochece en el santuario de su estudio, este estudio que no se semeja en nada a los otros talleres del mismo género en Hollywood. Mientras que la mayor parte de los estudios de esta ciudad del cine nos hacen el efecto de fábricas de espectáculos, el reino de Charlie es un taller de artista por excelencia. Inconscientemente cuando se penetra en él se baja la voz como a la entrada de un templo. El acceso constituye una marca única en su género. Tienen la hue-

lla de esos calzados inenarrables cuyo dibujo evocador parece perfectamente la dirección del destinatario.

El primer talkie de Charlie. Después de haber abandonado la partida y renunciado definitivamente a la resistencia pasiva a los talkies, Charlie prepara su primer film sonoro y parlante. El mismo ha compuesto la música. Sus consejeros y colaboradores están escogidos con esmero. Uno de sus inseparables es Bergman, el "grueso bruto" que todos los admiradores de Charlie conocen y cuya estatura forma un contraste sorprendente con la débil silueta del pobre vagabundo. Al lado de este gigante, de quien sabe encajar los golpes con tanto estoicismo, Charlie aparece todavía más débil, más desamparado, más digno de piedad...

En su nuevo film "Producción número 5", Charlie guardará la personalidad con que nosotros le conocemos. El escenario presenta algunas similitudes con "Viva la libertad!" de René Clair. Este eterno inadaptado a la sociedad, este Charlie vagabundo en el sentido propio y figurado, nos aparece al principio de este film con su máscara habitual, para transformarse

EL CINE EN BROMA



--Señorita, esta butaca está detrás de una columna.
--No le importe. La película es muy mala.

CHARLAS

—¿Y decía usted que la producción nacional no iba "en serio"?
—Hombre le dire...

—La que me tiene usted que decir es que mientras existan entidades cinematográficas como "Cifesa", con elementos técnicos y artísticos como los que dispone, tendremos "cine" español.

—Luego las 15 o 20 producciones que anuncia en su lista de material ¿es un hecho que serán presentadas en la temporada 1935-36?

—Totalmente exacta.
—¿Y "La hija del penal"?
—Ya ha quedado terminada también.

—Tengo entendido que Maroto ha estado genial en este asunto.

—Más que genial, sublime. ¡Es el Muñoz Seca del celuloide! Con decirle que "Cifesa" le ha contratado, en exclusiva, para varias películas de corto y largo metraje.

—Entonces esa "María de la O" y "Rocio"... ¿gustarán?

—¿Cómo si gustarán? Carmen de Lucio y Blanca Negri están acertadísimas.

—Pues va a ser un éxito.

—Definitivo. Y ya que hablamos de Carmen de Lucio le agradeceré que después de sus éxitos en "Noblera baturra" y "La hija del

penal" ha sido comprometida por "Cifesa" para la filmación de la versión sonora de "La casa de la Troya".

—¿Y que me cuenta de "La Verbena de la Paloma"?
—Pues que dentro de breves días va a comenzar su rodaje. Ya se ha montado los escenarios, los artistas comienzan a estudiar sus respectivos papeles y Benito Perojo, el director de esta película, está trazando los últimos planos del guión...

—De los artistas quedamos en que Roberto Rey...

—Roberto Rey interpretará el "Julian" de "La Verbena", y actúan también Raquel Rodrigo, Selica Pérez Carpio y Miguel Lige-ro.

—¡Vaya cuarteto!

—Poniendo en juego esos cuatro "ases" de la pantalla no hay quien le quite a "Cifesa" el "tute"...

—El "tute" y las cuarenta... las cuarenta... las cuarenta copias que va a necesitar para la explotación de la película.

—Pues por nuestra parte no hay ningún inconveniente. ¡"Sus" y a por ellas! Y a ver si, de una vez, se convence los descontentadizos de que en España sí que existe el "cine" nacional.

ESTUDIOS HISPANOS

Nuevo astro

Es un muchacho llamado Roberto Font, consumado artista, que en su primera presentación ante la cámara, tiene un papel importantísimo en la película "Amor en maniobras" de Lapey-ria Films. Font, aún siendo esta la primera vez que ha trabajado en el cine, sorprendió a todos cuantos presenciaron su actuación por la naturalidad tan grande con que trabaja, hasta el punto de que el Director, Mariano de Lepeira, le dejó libremente actuar pues cada gesto de este muchacho era un éxito más que se apuntaba la película.

De Roberto Font se tiene la seguridad de que ha de ser dentro de poco uno de los primeros artistas cinematográficos españoles, pues tanto en su actuación dramática como en la cómica, es un verdadero artista.

al final en una especie de dardío ya de vuelta. A lo largo de este film que es un grito de rebelión contra el maquinismo y la superacionalización, Charlie, que dará incomprendido de la sociedad y víctima de una especie de "mal entendido". Se tomará su malestar, su incapacidad para seguir la corriente de la vida moderna por una manifestación de anarquismo y se le pondrá en prisión. Pero Charlie se encuentra muy bien en ella. Prefiere la monotonía de la vida a una existencia regida por la máquina.

En medio de las dificultades y de las dudas, en medio de las teorías económicas que nacen cada día en América y que pretenden haber encontrado el camino, la solución de la crisis, esta obra de Chaplin es particularmente significativa.

El conflicto social está mezclado con un drama de amor, porque Charlie esta vez no será el Don Juan que pueda decir: "Veni, víditi, vinci". Este buen hombre grotesco que lleva bajo su desastrosa vestido un corazón desbordante de ternura, queda incomprendido también en el amor.

¿Le comprenderá mejor en la vida que en el film la bella Nadia?

A. FARKAS

NOTICIARIO

LA FUNCION EDUCATIVA DEL CINE

La vida social ha alcanzado en estos últimos tiempos un grado de relajación tal, que la historia no guarda recuerdo de una época semejante.

El impudismo de los grandes núcleos urbanos, la violencia adquirida por los distintos sectores urbanos en pugna, la virulencia de la criminalidad que siguió como un cortejo funesto a cuatro años de guerra sin cuartel y el espectáculo de catástrofes y accidentes, han producido el triste fenómeno de una sociedad fatalista y confortada que acepta este recrudecimiento de la delincuencia, sin defenderse contra él.

Pero la sociedad debe reaccionar. Va en ello su propia vida. Es necesario llevar a la conciencia de las gentes, el odio al delito y el temor a las leyes. Se impone una reeducación ciudadana que contrarreste los perniciosos efectos de este recrudecimiento del mal que la sociedad viene padeciendo.

Comprendiéndolo así, la Metro-Goldwin-Mayer ha lanzado al mundo una importantísima serie de películas cortas bajo el título general de "El que la hace la paga", formada por una sucesión de asuntos cortos, desarrollados en dos partes y contenidos cada uno de ellos un argumento concentrado de extraordinaria fuerza dramática y de notoria ejemplaridad, destinadas a fomentar en los hombres el respeto a la ley y el amor a sus semejantes.

Estas películas cortas de extraordinario valor, están realizadas con la máxima propiedad y por actores de primera categoría, distinguiéndose solo de las grandes producciones en lo exiguo de su tamaño. Los productores se han apercibido de que su misma concisión les da más fuerza de convicción y hace más emocionantes estas pequeñas y áncas películas.

UNA AUTO BIOGRAFIA DE CARLOS DICKENS

En "David Copperfield" considerada como la obra maestra del más grande novelista del mundo, Carlos Dickens, retrata las auténticas aventuras y desventuras de su juventud. David Copperfield es pues un personaje que esconde las amarguras del propio Carlos Dickens en su lucha por la gloria.

La Fiesta de la Raza

Huelva —punto de conjunción de los pueblos que dieron hombres suyos para la empresa descubridora de un nuevo mundo—ha celebrado hoy la conmemoración de la fecha más gloriosa que registra las historias.

Levantando los espíritus la Banda municipal de música recorrió las calles de la capital, con diana anunciadora de la solemnidad del día.

Preparado así el ánimo, la gente se echó a la calle desde bien temprano, adquiriendo las calles céntricas —especialmente las del paseo de la Concepción—su aspecto habitual de fiesta, el cual culminó media hora antes de

La recepción en el Gobierno Civil

A las diez y media de la mañana, dieron comienzo los preliminares de la recepción en el Gobierno Civil.

En la calle de Joaquín Costa y dando frente al edificio del Gobierno, formó una Compañía de la Guardia civil con Bandera y banda de cornetas de la Cruz Roja, al mando del capitán, señor Martín. Inmediatamente a esta Compañía de Infantería de guardación en la Cárcel y otra sección de marinería del "Laya".

Y en la calle Alcalá Zamora, formaron las fuerzas de Carabineros y los de Seguridad y Asalto. La Banda municipal interpretó un concierto.

Las fuerzas todas estaban al mando del comandante, señor Ruiz Serrano.

El teniente coronel señor Fuentes, comandante militar de la plaza, revistó las fuerzas que le rindieron los honores de ordenanza.

A las once en punto, el gobernador civil asomó a uno de los balcones acompañado por el comandante militar y el presidente de la Audiencia, Sr. Mesa Chaix.

La Banda interpretó el Himno nacional y las fuerzas presentaron armas.

Pasado este momento, se celebró la recepción, en el salón de actos, desfilando ante el representante del Poder Central todas las Corporaciones oficiales de la capital, Cuerpo consular, Sociedades, entidades particulares, Centros docentes, etc., etc., personas de todas clases sociales y agrupaciones políticas, habiendo venido muchas representaciones de los pueblos.

La recepción resultó muy solemne y brillante.

En la plaza de las Monjas

Terminada la recepción, desfilaron las fuerzas hacia la plaza de las Monjas—bello marco engalanado con las banderas de las Repúblicas americanas—en donde quedaron formadas, revistándolas el gobernador civil.

Este y las demás autoridades subieron al quiosco desde el cual, dirigió una alocución a las fuerzas el teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia civil don Arturo Blanco.

Este empezó diciendo:

Soldados: La fecha gloriosa que solemnizamos está escrita en fuego en el senil de la Humanidad. La nación conmemora los valores de la raza, virtud excelsa que cuida en vosotros que sois el brazo armado de la nación y la defensa de la República. La Historia con sus hechos gloriosos así nos lo dice.

Sois vosotros los continuadores de los héroes del 5 de octubre de 1871, en que se inmortalizó Cervantes; los continuadores de aque-

llos que dieron a España un mundo nuevo.

Alude brevemente a la efemérides del Descubrimiento, diciendo como España llevó allende los mares su cultura, su religión, la luz de la civilización, en una palabra, y del Evangelio, hasta llegar a constituir la gran familia hispanoamericana, siendo la fe, la esperanza y el amor fraternal los tres motores que movieron aquellos espíritus que afrontaron la magna empresa; y satisfaciendo España ser dueña, señora y madre.

Soldados —terminó diciendo— elevemos con el pabellón nacional, nuestros corazones y saludemos con toda la efusión de nuestras grandezas a la Raza, a España y a la República.

¡Viva España, viva la República!

Estos vivas fueron entusiásticamente contestados por las fuerzas y el público, terminando el acto a los acordes del Himno Nacional.

Por último, las fuerzas rompieron marcha hasta desfilan ante el Ayuntamiento desde cuyos balcones presenciaron el desfile las autoridades.

Sesión solemne en la Rábida

La Sociedad Colombina Onubense ha celebrado hoy la conmemoración de la Fiesta de la Raza, con una sesión solemne en la Sala de Capitulo del histórico Monasterio de la Rábida.

Las autoridades, directivos y socios de la Colombina y representación de la Prensa, ocupando varios automóviles, partieron de Huelva a las dos y media de la tarde con dirección al Monasterio por el circuito de San Juan del Puerto, Moguer y Palos.

Poco después de la llegada a la Rábida se celebró la sesión ocupando la presidencia el presidente de la Sociedad Colombina don Pedro Garrido Perelló (que ostenta la representación del Gobierno), teniendo a su derecha al conde señor Díaz de la Cuesta, que asistía en representación del alcalde de Huelva y a su izquierda al comandante militar de la plaza señor Fuentes.

Ocuparon los demás puestos el delegado del partido nacionalista de Puerto Rico, don Victoriano López, Delegado Marítimo, señor Carlier, comandante del "Laya", señor de Benito; vicecónsul de la Argentina, señor García Rodríguez, delegado del Patronato Nacional del Turismo señor González Valdés, el superior de la fraternidad Fr. Genaro Prieto, teniente de los Carabineros señor González Salina y los directivos señores Terrades Plá, Vargas Machuca, Manito y Moreno Cordero.

De secretario actuó el vicesecretario señor Manzano.

Leída el acta de la sesión anterior, el señor Garrido Perelló hizo uso de la palabra ensalzando la significación de la Fiesta de la Raza la que la Sociedad Colombina hubiera querido celebrar con un acto de más vuelo como el proyectado consistente en una conferencia dada a los niños en las escuelas públicas, por el señor Pulido Rubio con el tema de la futura expedición al Amazonas en el buque "Artabro".

A continuación refiere como la Fiesta de la Raza que fué pura inspiración de la Colombina es hoy una fiesta nacional que la celebra España entera.

Se lamenta del olvido en que se tiene a la Rábida, nublada por otras ciudades.

A tenor de esto tiene un recuer-

do para Cánovas del Castillo quien haciendo caso omiso de presiones de otras poblaciones hizo que se celebrara el cuarto aniversario del Descubrimiento en la Rábida.

El señor Garrido Perelló hace resaltar el contraste que significa en un día como este la estancia del buque "Sarmiento" en Sevilla con la poca asistencia que se nota en el inmortal lugar en que se estaba celebrando el acto y termina con un saludo al delegado de Puerto Rico, comunidad de Franciscanos a las autoridades y demás presentes.

Después hizo uso de la palabra el delegado de Puerto Rico quien en un breve y elocuente discurso hace resaltar los anhelos de su nación de volver a sus fuentes de cultura y a las grandezas de su orgullo.

Dice que su pueblo honra la memoria del descubridor porque sabe rendir culto a la inmortalidad queriendo perpetuarse digno a la Raza a que pertenece, a la noble raza hispana, siguiendo el camino que le trace su destino.

Dice que para él es un alto honor entregar en la Rábida la bandera de Puerto Rico, que no es una colonia sino una nación independiente, soberana y libre y como tal la entrega a otra nación también soberana en nombre del partido nacional de su país.

Da las gracias a todos por cuantas atenciones había recibido.

El orador termina su discurso diciendo que esperaba ver la bandera que acaba de entregar ondeando junto a las otras banderas de la raza, incorporada a las grandezas de España.

Fuó muy aplaudido.

Seguidamente se leyeron las adhesiones y un saludo muy expresivo de los caminantes colombinos.

Para estos se acordó con motivo de la festividad que se estaba celebrando enviarles prendas de abrigo.

La sesión terminó acordándose enviar saludos al jefe de Estado, presidente del Gobierno, y a los presidentes de los países hispanoamericanos.

FUTBOL

EL PARTIDO DE ESTA TARDE

Con numerosa concurrencia, en la que predominaban los "peques" se ha celebrado esta tarde en el campo del Velódromo el partido amistoso anunciado entre los equipos locales C. D. Prosperidad y Bloque F. C.

El encuentro resultó bastante entretenido, finalizando con la victoria del Bloque por dos tantos a uno.

Inauguró el marcador el Prosperidad que marcó su único tanto, hecho por Lalo, de un buen shoot.

Empató a poco el Bloque, debido a un shoot cruzado de su centro delantero Rodríguez y el segundo goal del equipo victorioso fué logrado por Mora.

Arbitró el encuentro el colegiado señor Saavedra.

Durante el descanso hubo un número ciclista en el que tomaron parte conocidos "routiers" de la capital.

PERDIDA

Se ruega a la persona que haya encontrado una pluma estilográfica sobre la mesa de los servicios públicos de la oficina de Telégrafos o bien en la calle la devuelva a la Intervención del Ayuntamiento en donde se le gratificará por todo su valor por ser un recuerdo.

Don Fernando Heredia

Esta tarde ha dejado de existir en Sevilla, donde residía, víctima de cruel enfermedad, el distinguido ingeniero, subdirector comercial de la Compañía Sevillana de Electricidad, don Fernando Heredia Barrón, muy querido amigo nuestro, a los 49 años de edad.

Dolorosamente impresionados, registramos la noticia que habrá de producir el mismo efecto entre las muchas amistades con que contaba el señor Heredia en Huelva, donde, desempeñó, durante varios años, el cargo de director de la citada Compañía en este departamento.

Era el ya difunto persona que gozaba de relevante competencia en el desempeño de sus funciones, habiéndose rodeado de sólido prestigio, de la consideración de la Superioridad y del respeto y afectos de quienes a sus órdenes servían.

Y particularmente, el señor Heredia se captó grandes simpatías siendo unánime el concepto elevado en que se le tenía por su bondad infinita, su caballerosidad y su afabilidad, mientras que en el hogar que tenía formado fué siempre un esposo amante y padre ejemplar.

A las numerosas manifestaciones de pésame que está recibiendo la familia doliente una esta la nuestra muy sentida, haciéndolo presente, en especial, a la señora viuda doña María Disdier Mitjana e hijos María del Rosario Luisa, María de las Mercedes, Fernando y Victoria.

Una moto atropelló esta mañana en el Muelle, a un anciano, causándole lesiones graves

Esta mañana a las ocho y cuarto, una moto conducida por Francisco Carranza Coletto, mecánico empleado en la Campsa, atropelló en el Muelle, al anciano de 77 años de edad Ramón Roso Fanecca, de oficio marinerio, que habitaba en la calle Ramón y Cajal número 22, causándole gravísimas lesiones en la pierna izquierda.

Según declaraciones hechas en el Juzgado de Instrucción por el conductor de la moto, resulta que dirigiéndose este a los depósitos de la Campsa, en compañía del señor Carrera, dueño del Garage del mismo nombre, al salir del Muelle Río-Tinto vio venir dos hileras de carro que venían de la baja-mar. Marchaban a una velocidad de 13 o 14 kilómetros, por su derecha y tocando la bocina, cuando al cruzar el primer carro de la derecha salió el anciano atropellado.

El hecho fué tan rápido que de pronto el hombre se encontró en el lateral izquierda de la máquina y el conductor, con objeto de evitar el atropello torció hacia la derecha.

La moto perdió estabilidad y sus ocupantes cayeron debajo del segundo carro.

Fuó auxiliado seguidamente el herido en la Casa de Socorro donde el médico de guardia señor de la Viña, con intervención de los señores Rodríguez y Rofa y auxiliados por los practicantes señores Lora Corrales, Camacho y Gómez se le practicó una delicadísima

operación quirúrgica amputándole la citada pierna por su tercio superior.

También fué asistido de una herida contusa en la región occipital, contusión con herida y erosiones en la región frontal y lado izquierdo del brazo del mismo lado.

Después de asistido convenientemente pasó en una camilla al Hospital provincial.

A Ramón Rosa, dado su estado, no se le ha podido tomar declaración.

Francisco Carranza pasó del Juzgado a la Cárcel.

(MADRID)

La fiesta de la Raza en Madrid

Madrid.—A las once de la mañana se celebró en el Paseo de la Castellana el desfile militar conmemorativo de la fiesta de la Raza.

En una tribuna levantada en el paseo presenciaban las fuerzas del Presidente de la República, el Presidente de las Cortes y el Gobierno en pleno —a excepción del ministro de la Gobernación—el alcalde, el gobernador y otras autoridades civiles y militares.

En otra tribuna todos los representantes de las Repúblicas hispanoamericanas.

El desfile resultó brillantísimo y

Sociedad

Los que llegan

Se encuentra en Huelva procedente de Madrid el joven abogado colaborador de LA PROVINCIA, don Antonio García-Ramos Vázquez.

Bienvenido.

En 26 duros,

se alquila un piso nuevo, cómodo, higiénico, cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro número 2.

MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DEL TRABAJO

De regreso del desfile, regresó al ministerio del Trabajo el señor Salomón.

Recibió a los periodistas manifestando que venía muy bien impresionado del acto.

Luego, refiriéndose al paro obreiro dijo que la entidad constructora que levantó el mercado y grupos de casas de Santa María de la Cabeza va a conmemorar las obras de otro nuevo mercado y grupo de casas, que se denominarán de Maravillas con una extensión de 256 mil pies cuadrados.

(PROVINCIAS)

DE TOROS

La corrida de hoy en Sevilla

Sevilla.—Con gran animación, se ha celebrado esta tarde la corrida organizada con motivo de la Fiesta de la Raza.

Se lidió ganado de Muruve, actuando, con sus cuadrillas, los diestros: Diego de los Reyes, Pascual Márquez y Antofito Lafarque.

Asistieron a la corrida el ministro de Instrucción pública, señor Rocha, el embajador de la Argentina y otras personalidades.

Primero.—Diego de los Reyes, emplea una faena regular aunque valiente.

Enviando de lejos, deja un pinchazo sin estrecharse.

Sigue muleteando para acabar clavando más de medio estoque.

Remata el cachetero.

Segundo.—Pascual Márquez lancea con lucimiento.

Después ejecuta una faena valiente para hacerse del toro, que está muy difícil.

Pincha dos veces.

Repite para media tendida.

Termina descabellando.

Una parte del público protesta y estas manifestaciones se ahogan por los aplausos del resto del respetable.

Tercero.—Sostiene una buena pelea con los caballos.

La boda de don Juan de Borbón

Roma.—Se ha celebrado la boda de don Juan de Borbón con doña María de las Mercedes de Borbón Sicilia en la Basílica de Santa María de los Reyes.

Doña Mercedes lloró de emoción durante la ceremonia.

Esta resultó solemnisima.

UNA AMENAZA DEL GENERAL CONDILYS

Atenas.—El presidente del Poder Ejecutivo, general Condylis ha dirigido una vibrante arenga a todas las guarniciones militares en la que dice que todas las iniciativas del Gobierno deben ir en beneficio del ejército que es a quien corresponde guardar el orden y el prestigio de la monarquía restaurada.

Lafarque y Pascual entusiasman al público en quites.

Antofito hace una fena inteligente y dominadora.

(Palmas y olés).

Entrando en corto y por derecho, dejó media estocada defectuosa, de defecto rápido.

(Ovación, petición de oreja y salida al tercio).

Cuarto.—Diego de los Reyes lo saluda con varias verónicas, sobre saliendo una.

Con la muleta realiza una faena enorme.

Pincho dos veces y mata de un estoqueazo.

(Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Pascual es ovacionado en verónicas.

Al muletear, se encuentra con que el toro está hecho un marmolillo.

Al descabellar, resulta la faena pesada. Y la Presidencia le envía un aviso que coincide con que el toro se echa.

(Sigue la corrida).

La fiesta de la Raza en Sevilla

Sevilla.—El Día de la Raza se ha revestido de gran lucimiento.

Se celebró el Congreso Americanista en el pabellón central de la Plaza España.

Asistieron el ministro de Instrucción pública, señor Rocha y numerosas personalidades.

Se pronunciaron discursos.

LAVAL EN PARÍS

París.—El jefe del Gobierno señor Laval, llegó esta mañana procedente de Ginebra.

Le acompañaba el ministro de Comercio francés, el secretario general del ministerio de Negocios Extranjeros y demás personalidades.

R. BUENDIA

MÉDICO FUNDADOR DEL PRIMER DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE HUELVA

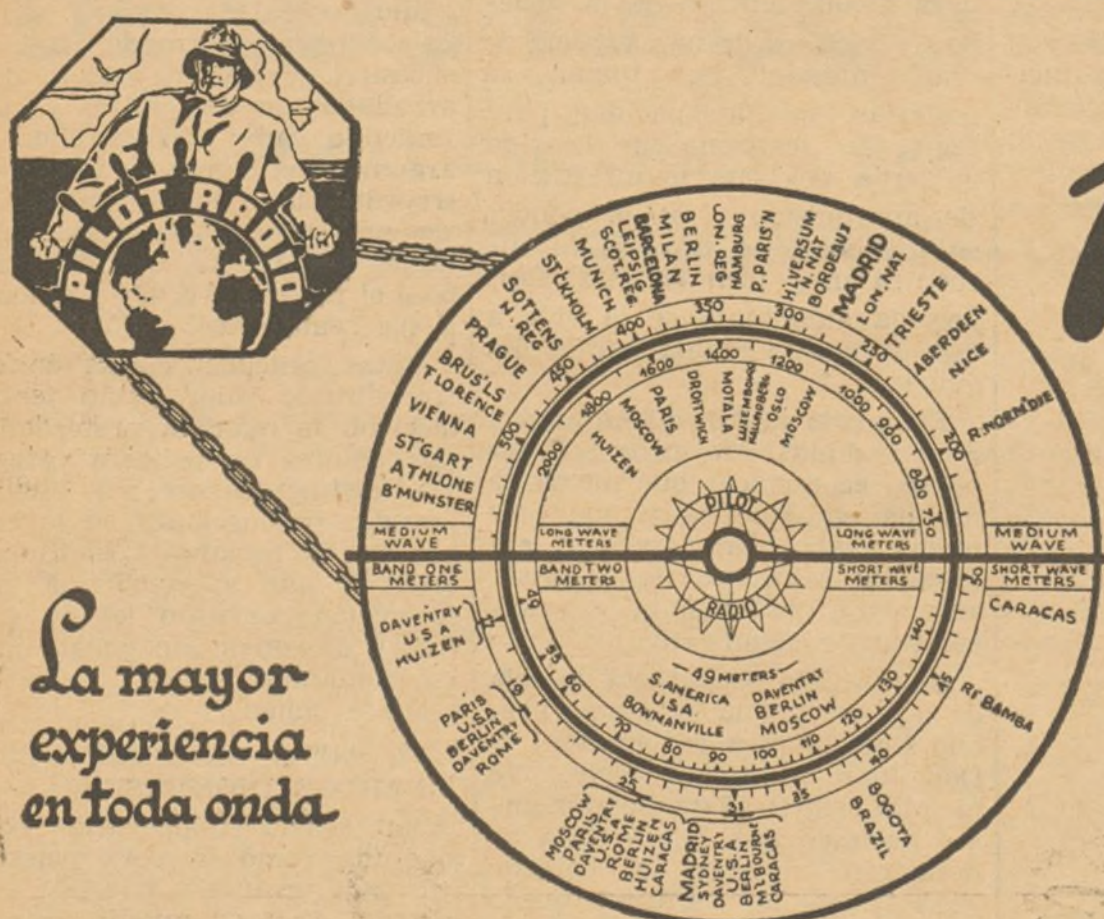
DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD DE PARÍS Y DE LA INSTITUCIÓN ROCKEFELLER. Comunica a su distinguida clientela que ha trasladado su consulta de ENFERMEDADES DEL PECHO Y MEDICINA GENERAL a la calle Joaquín Costa, frente al Gobierno Civil.

La experiencia demuestra que los chocolates y dulces

MATIAS LOPEZ

son los mejores

Pedidos en todos los ultramarinos y confiterías



La mayor experiencia en toda onda

Pilot se adelanta otra vez

La primera fábrica americana que lanza la escala con nombres de emisoras.

Exclusiva: JAIME SCHWAB MADRID - Los Madrazo, 6 y 8 Sucursal: BARCELONA - Consejo de Ciento 227

LOS ETIOPESES RECONQUISTAN ADUA

Según informes de carácter oficial los abisinios han reconquistado dicha ciudad, matando, hiriendo y capturando a más de 2.500 italianos

Intensos bombardeos por parte de Italia causan nuevas víctimas, destruyendo aldeas

El conde de Vinci, ministro italiano en Addis-Abeba, será considerado prisionero de guerra si no abandona el territorio etíope

UN COMUNICADO ITALIANO ASEGURA QUE SUS BAJAS SON MUY ESCASAS

Roma.—Después de una interrupción de dos días, se ha publicado hoy un comunicado oficial comunicando por la primera vez cifras sobre las pérdidas sufridas. El comunicado en cuestión dice, entre otras cosas:

"En el día de ayer, 10 de octubre, se ha continuado mejorando las comunicaciones entre las primeras y últimas líneas del frente. Mientras tanto, destacamentos de los Cuerpos de indígenas y patrullas de Infantería y Caballería, han ejecutado reconocimientos más allá de nuestras líneas y han desfilado algunas unidades abisinias."

Después de dar cuenta de que dos jefes abisinios se han pasado con sus soldados al lado de los italianos, el comunicado agrega que el número de muertos en las líneas italianas es escaso: De ellos, 25 son indígenas. El de heridos es de 70, de los cuales 50 son indígenas. El número de desaparecidos es de 33. Todos ellos indígenas.

Los italianos han cogido un cañón, una ametralladora, 124 fusiles y 30 carros de comunicaciones en las zonas ocupadas.

La reorganización se hace con la colaboración cada vez más voluntaria, de la población.

"En el frente de Somalia se han registrado numerosas deserciones de soldados abisinios. Las informaciones de la Prensa extranjera, relativas a deserciones de los askaris italianos, son falsas."

Los aviones han ejecutado vuelos de reconocimiento estratégico y táctico, sin ver ninguna concentración abisinia."

El comunicado desmiente la noticia de la caída de un avión italiano cerca de Axum y agrega: En los días venideros el cuartel general será trasladado a la zona conquistada. La salud y la moral de las tropas es excelente."

LA REUNIÓN DE AYER DE LA ASAMBLEA DE LA S. DE N.

Ginebra.—A las diez y media de la mañana se reunió en sesión la Asamblea de la Sociedad de Naciones.

El delegado de Albania lamentó que su país, por el hecho de ser aliado de Italia, no pueda operar en las medidas que decidan

los demás Estados, en virtud del artículo 16 del pacto.

El presidente de la Asamblea, señor Benés, contestando a las críticas hechas ayer por el delegado italiano, barón de Aloisi, contra el procedimiento seguido por la Asamblea y por el Consejo, demostró, entre otras cosas, que el Consejo, sobre todo, el Comité de los Cinco y su subcomité, habían estudiado a fondo el discurso del delegado italiano y la habían utilizado para la redacción de su informe.

El señor Benés recordó que durante la presente reunión de la Asamblea, cuatro países se han pronunciado contra el informe del Consejo. El presidente hizo votos a continuación por el próximo restablecimiento de la paz, y declaró que el Consejo se preocupaba por encontrar una fórmula entre ambas partes para buscar las facilidades conducentes a la terminación de las hostilidades.

Finalmente, el señor Benés declaró aplazados los trabajos de la Asamblea.

Toda la atención de los Círculos ginebrinos se concentran en las importantes decisiones que ha de adoptar el Comité de coordinación.

LOS ITALIANOS RESPETARÁN EL TESORO ARTÍSTICO DE AXUM

Roma.—Un portavoz oficial ha manifestado que la toma de Axum progresa sin cesar y el avance se hace con todo cuidado con el deliberado intento de no causar daños a las iglesias u otros tesoros artísticos.

La visita del mariscal Badoglio, jefe del Estado Mayor, no tiene otro objeto, según este portavoz, que la de familiarizarse con la envergadura de las operaciones militares, y no para reemplazar al general De Bono.

EL CERCO DE LA CIUDAD SAGRADA

Roma.—Oficialmente se ha anunciado que las tropas italianas han rodeado virtualmente Axum.

EL EMBAJADOR DE ITALIA RECIBE ORDEN DE ABANDONAR ABISINIA

Addis Abeba.—El Departamento de Negocios Extranjeros ha enviado al conde de Vinci, ministro de

Italia, una nota retirándole el "placet". Este ha terminado hoy sábado, a las once de la mañana.

El Gobierno abisinio declara en esta nota: "Teniendo en cuenta la apertura de las hostilidades y la invasión de las tropas italianas; teniendo en cuenta el hecho de que la promesa de no servirse de la estación de T. S. H. de la Legación no ha sido cumplida, el Gobierno abisinio se ve obligado a considerar la misión del ministro de Italia como terminada."

De orden del emperador invito a vuestra excelencia a salir con todo el personal de la Legación en el más breve plazo del territorio abisinio. Las medidas de seguridad para el viaje a la frontera por ferrocarril Addis Abeba-Djibuti ya han sido adoptadas."

El conde de Vinci ha protestado declarado que no se había servido de la estación de T. S. H. Ha tomado nota del retiro del "placet", y ha anunciado que el personal de la Legación saldrá de Addis Abeba el sábado por la mañana; pero que él, personalmente, se niega a salir antes de la llegada a Addis Abeba del agente Comercial.

Sin embargo, el Negus no ha aceptado que el ministro de Italia permanezca en Addis Abeba.

OTRO COMUNICADO ITALIANO SOBRE DESERCIONES DEL ENEMIGO

Roma.—Un comunicado oficial dice así:

"Haile Selassie Cuxa, jefe de la región del Tigré Oriental, se ha entregado con varios millares de hombres al general Santini."

Poco después Kassahara se ha pasado con sus hombres al lado de los italianos.

La aviación sigue efectuando vuelos de reconocimiento."

EL JEFE DEL ESTADO MAYOR ITALIANO MARCHA AL FRENTE

Roma.—La marcha a África del mariscal Pietro Badoglio, jefe del Estado Mayor italiano, se considera como prueba, primero, de que el Gobierno concede la mayor importancia a la continuación de las operaciones en Abisinia; segundo, de que considera poco probable la amenaza de un conflicto en Europa.

NOTICIA DESMENTIDA

Roma.—Un telegrama del gobernador del África Oriental, se

ñor De Bono, desmiente que las tropas italianas hayan ocupado las montañas de Mousa Ali, que forman el límite de la Somalia francesa.

Sobre este asunto se agrega, que esta noticia, procedente de origen oficial abisinio, ha sido lanzado con el evidente propósito de sembrar discordias entre Francia e Italia.

SE CREA UN SUBCOMITÉ DE TRABAJO QUE INTEGRAN DIECISEIS NACIONES

Ginebra.—El Comité de Coordinación ha decidido crear un Subcomité de Trabajo integrado por dieciséis miembros que comenzará inmediatamente la elaboración de proposiciones concretas.

Se hace notar que Inglaterra y Francia están convencidas de que hay que apresurar la acción. El Subcomité está integrado por un delegado de cada uno de los países siguientes: Francia, Inglaterra, U. R. S. S., Polonia, España, África del Sur, Argentina, Bélgica, Suecia, Turquía, Suiza y Yugoslavia.

La cuestión de los plenos poderes de los miembros de la Comisión, presenta todavía ciertas dificultades.

NOMBRAMIENTO DE UNA COMISIÓN MILITAR

Ginebra.—La pequeña Comisión de trabajo que se encargará de la ejecución de sanciones ha propuesto el nombramiento de una Comisión militar para completar la lista de materiales de guerra, sobre los cuales el presidente Roosevelt ha puesto un embargo.

También ha recomendado el nombramiento de una Comisión de técnicos financieros para redactar medidas económicas y financieras a adoptar contra Italia.

DE DIPLOMÁTICO A GUERRERO

París.—El ministro etíope en París y primer delegado en la Sociedad de Naciones, señor Teclá Hawariate, saldrá dentro de unos días para Etiopía para tomar el mando de las fuerzas del Ejército.

El señor Hawariate es el famoso general que organizó los puestos fronterizos etíopes en la región salvaje de Danajil, en cuyo distrito ocupó el cargo de gobernador durante varios años.

El señor Hawariate es partidario de la táctica de guerrillas para luchar contra los italianos.

EN LOS PUERTOS ITALIANOS NO SE HAN COLOCADO MINAS

Roma.—Se desmiente categóricamente que se hayan colocado minas a la entrada de los puertos italianos.

El ministro de Italia en Addis-Abeba, se recluye en los sótanos de la Legación

Addis Abeba.—El ministro de Italia en esta capital, conde de Vinci, se ha reclinado en los sótanos de la Legación, levantando barreras en las mismas.

Para explicar su actitud, ha dicho que es su deber el esperar la llegada del agregado comercial de Makalle.

El agregado militar, Calderini, también ha manifestado que su deber es permanecer hasta el último momento al lado de su ministro.

Pero el resto del personal de la

Legación, ha salido ya para tomar el tren.

MARCHA DEL PERSONAL DE LA LEGACIÓN ITALIANA

Addis Abeba.—El personal de la Legación italiana llegó a la estación formando una caravana de automóviles y camiones.

Inmediatamente, se procedió a la carga en el tren, compuesto de cinco coches, tres para el personal y dos para los soldados etíopes encargados de la escolta del mismo.

Los etíopes han reconquistado Adua

Así se afirma en un informe oficial

Addis Abeba.—No obstante la insistencia en decir en las esferas oficiales que no había información, se sabe de fuente autorizada que los etíopes han reconquistado la ciudad de Adua, matando e hiriendo y capturando a más de dos mil quinientos italianos.

Además se apoderaron de gran cantidad de municiones.

Estas noticias sobre la conquista de Adua por los etíopes están fundadas en un informe que con carácter oficial circula por Etiopía menos en Addis Abeba.

SE ESPERA QUE EL CONDE DE VINCI SEA EXPULSADO VIOLENTAMENTE

Addis Abeba.—El conde de Vinci ha abandonado ya los sótanos de la Legación, pero continúa dentro del edificio.

Un alto funcionario etíope ha pretendido persuadirle de la necesidad de que se marchara, pero no lo ha conseguido.

En vista de ello, circula el rumor de que el conde de Vinci será expulsado violentamente tan pronto expire —a las 11 de la mañana— la inmunidad diplomática de que goza.

Bombardeo por los italianos

CAUSANDO NUMEROSAS VÍCTIMAS Y GRANDES DAÑOS

Harrar.—Oficialmente, se sabe que los italianos están bombardeando Webi, Schebeli y Heavy, causando numerosas víctimas, muchas de ellas mujeres y niños.

Los daños son muy importantes, hasta el punto de decirse que han destruido varias aldeas.

EL PAGO DE LAS COMPENSACIONES COMERCIALES POR LOS ITALIANOS RESIDENTES EN NUEVA YORK

Nueva York.—El agregado comercial de la embajada de Italia ha anunciado que los italianos que residen en esta y otros países piden pagar las compensaciones comerciales y sus envíos de dinero a Italia mediante la conversión de los bonos dólares de 1931, en los nuevos bonos italianos, en liras y a un interés de 5 por ciento.

ESPERANDO EL PERSONAL DE LA EMBAJADA ITALIANA

Djibuti.—El tren especial en que viaja el personal de la legación de Italia, en Addis Abeba, llegará a Dive Dawa a las once y media de la noche y a Djibuti el domingo por la mañana.

A las once ha llegado procedente de Adua el barco italiano "Victoria" y espera la llegada del ministro italiano conde de Vinci y séquito.

El Gobierno alemán ante la retirada definitiva de la S. de N. paga sus cotizaciones atrasadas

Ginebra.—En la previsión de su retirada definitiva de la Sociedad de Naciones, el próximo día 16, el Gobierno del Reich ha entregado al organismo ginebrino cinco millones de francos (oro) imputados de sus cotizaciones atrasadas.

SE LE DESIGNA RESIDENCIA CONDICIONAL AL MINISTRO DIPLOMÁTICO ITALIANO

Addis Abeba.—El Gobierno etíope ha designado residencia al ministro diplomático italiano, conde de Vinci, y al agregado militar. Ambos no podrán salir ni recibir visitas.

Una vigorosa contraofensiva por los etíopes en el frente septentrional

Addis Abeba.—El ras Kassa y el ras Seyum y otros jefes abisinios han llegado a una estrecha unión. Al efecto prepararon una vigorosa contraofensiva.

Según parece cuentan para iniciarla con 180.000 hombres perfectamente equipados y con abundante material de guerra, incluso con algunos cañones y ametralladoras.

El objetivo primordial de esta incursión ofensiva es la reconquista de Adua.

Se cree que no tardará en librarse una encarnadísima batalla entre italianos y etíopes.

Además combinadamente los abisinios ejecutan ataques. En el frente meridional los aviones italianos continúan su bombardeo.

El ultimatum al conde de Vinci

Addis Abeba.—El Gobierno etíope ha acordado considerar al diplomático de Italia, conde de Vinci, como prisionero de guerra si no abandona enseguida el territorio abisinio.

El plazo concedido como ultimatum termina esta noche, sábado, a las 8.

UN LLAMAMIENTO DE LA CRUZ ROJA INGLESA

Londres.—Los directivos de la Cruz Roja británica han hecho un llamamiento en favor de los servicios que aquella benemérita institución establecerá en el territorio etíope para atender a los heridos de la guerra.

Un artículo periodístico que está siendo muy comentado

Nueva York.—El exsecretario del departamento de Estado publicó un artículo periodístico en el que veladamente se pronuncia en favor de Abisinia.

Este trabajo periodístico ha causado sorpresa y ha sido comentado disimulo en los medios competentes.

CONTRA LA ADMISIÓN DE EMPLEADOS ITALIANOS EN LOS HOTELES

Londres.—Más de un millar de dueños de bares, hoteles y otras industrias similares celebrarán el próximo lunes una manifestación pública en protesta de que empleados italianos sean admitidos a trabajar en los hoteles, bares, etc.

MORRISON Y HASELDEN

Almacenes de Hierros

Materiales de Construcción y Minas

Tubería de Hierro y Plomo

PIZARRITA:

Techumbres, Tubos, Depósitos, etc.

AGENTES DE ADUANAS

HUELVA

TELÉFONO 1315

En el día de la Raza COLOMBINA

A DON MANUEL SIUROT

Las olas del mar ligeras
su bello encanto rompieron
y ante la audacia altanera
de las locas carabelas
la blanca espuma rindieron.

El mar aplacó sus sonos
reverenciando la hazaña
de Colón y los Pinzones,
flameando los pendones
por Castilla y por España.

Y como marinas aves
de orgullo y viento preñadas,
solas iban las tres naves
dando a las brisas suaves
cristianas cruces moradas.

Las empujaba la gloria
de aquella reina Isabel,
que dejó grata memoria
después de exornar su historia
con la rama del laurel.

Las guiaba el loco anhelo
de un amor patrio profundo,
que con constancia y con celo,
de España extendió su cielo
por toda la faz del mundo.

Era bella la armonía
de los vientos que bramaban,
y la enconada porfía
que en las aguas sostenían
los que nueva tierra ansiaban.

Peregrinos soñadores,
tras de la ruda aventura
se lanzaron con fervores
para adornar con honores
de Hispania la frente pura.

Llevaban el alma henchida
de una fe santa y profunda
porque iban a darle vida
por la savia prometida
por una madre fecunda,

a una tierra que ocultaba
tras los mares su existencia,
y que solo se mostraba
en la frente iluminada
por la vasta inteligencia,

del genovés que saliera
del vetusto monasterio
para completar la esfera
redonda del hemisferio.

Y vencieron y llegaron;
y en la ruborosa orilla
la cruz cristiana clavaron,
y en los vientos flamearon
los pendones de Castilla.

Y en la rúbrica esplendente de las bellas ilusiones
se trazaron los anhelos de la Hispania agradecida
que forjara una cadena con los nobles corazones
de los hijos que le dieran, honra y gala, prez y vida.

En la hoguera crepitante de su amor latente y sano
en crisoles de esperanza se fundieron los afanes,
y en las luchas con las aguas, con esfuerzos sobrehumanos
esas glorias arrancaron con orgullo de titanes.

En las selvas y espesuras de las vírgenes orillas

los valores de la raza a voleo se esparcieron
destacando entre la fronda la fructífera semilla
que naciera a los ardores del empeño que pusieron.

De Castilla se llevaron tierra parda y frasciscana,
de Valencia naranjales y de Murcia paz y luz,
de Galicia las muñeiras y de León las campanas,
de Toledo las espadas y de Vasconia la cruz.

De Extremadura, trigales con amapolas y rosas,
de Cataluña las firmas del humo denso y fabril
y de Andalucía las risas de sus mujeres hermosas
y el tipismo y la belleza de sus mañanas de Abril...

Y con todo este bagaje los valientes soñadores
tras la furia de los mares nuestras glorias aventaron,
y el orgullo de la raza dió a las brisas sus clamores,
y ante el valor de la gesta las naciones se asombraron.

En los lares rumorosos, sobre al muelle poltrona,
entre nácares de ensueños esperaba España ansiosa,
la arrogante y noble dama con empaques de matrona,
que dió rumbos de infinitos a su hazaña prodigiosa.

Sus vergeles luminosos se adornaron de colores
y las austeras campanas dieron al aire sus sonos
recibiendo jubilosos con los máximos honores
el triunfo aventurero de Colón y los Pinzones.

Precioso honor conquistado
por tres palomas veleras
con el que España adornara
su frente pura y serena.

Pero ¡ay! desdichas del tiempo;
nadie entonces lo dijera,
que de aquella gesta nuestra
todo, todo se perdiera,
quedando solo el recuerdo
y la nostalgia suprema
de aquel ayer venturoso
de claridades eternas.

¡Pobre España generosa
que todo lo suyo dió
por su augusta semilla
por el mundo floreciera
porque su idioma y su cielo
con brillo honrado luciera
y su cultura esplendente
por la tierra se extendiera!

De aquella gloria pasada
solo un monasterio queda
como vetusta reliquia
de la hazaña aventurera
y unos hombres generosos
que avivan con luz y fiesta
esa ceniza aún caliente
en ese rincón de Huelva.

En esa tierra bendita
de marinos y poetas
que vió partir a las naves
buscando la nueva tierra

y que a pesar de los tiempos
conserva férvida y tierna
aquel amor noble y puro
que en la incógnita pusiera,
desempolvando la historia
y honrando ¡sola y austera!
con el amor de sus hijos
la inolvidable proeza.

PRAGMACIO SÁLGADO

Sobre la expedición Iglesias al Amazonas a bordo del «Artabro»

Por JESÚS AGACINO

Por actualidad, transcendencia
posible, valor patrio o indole na-
tiva, nos vamos a referir al "Ar-
tabro", primer buque español con
propulsión eléctrica, lo cual, uni-
do a otros adelantos de construc-
ción, ponen muy alto el nombre
de España y el de los astilleros
Unión Naval de Levante S. A. de
Valencia, donde fué construido.

La historia de las conquistas o
descubrimientos por españoles,
gestas sin fin donde tan impor-
tante papel jugó siempre la Ma-
rina, vuelve a repetirse con la
próxima salida del "Artabro" en
demanda del Alto Amazonas el
16 de octubre del puerto de El
Ferrol.

Bella raza la hispana que, sabe-
dora de los miles sacrificios sin
cuento que la indole de la expe-
dición exige, no repara en ello,
no decae ni desmaya y atenta
solo al bien de la ciencia y el de
los humanos, se lanza valiente,
magnánima y prometedora de fu-
turas glorias de todo orden para
España y el mundo entero.

Y se comprende que así sea,
pues la raza española, aunque su
fra el azote de cierta decadencia
es siempre una raza y por tanto
un pueblo como España jamás
muere, antes al contrario, diríase
rejuvenece al pensar en gestas
allende los mares como en otras
épocas.

Esta vez (como tantas otras)
no desmintiendo al entusiasmo y
espíritu aventurero característi-
co de la raza, principales acica-
tes en estas empresas, un puña-
do de españoles competentes, a
cuyo frente figura el ilustre avia-
dor capitán Iglesias, luego de me-
citado estudio y lucha tenaz hija
solo de voluntades ejemplares, lo
gran convertir en realidad un sue-
ño o ideal mejor dicho, que en-
tendemos concibió Iglesias allá en
la primavera de 1929 y después
de su feliz vuelo a América en el
"Jesús del Gran Poder".

Al meditar sobre esta expedi-
ción, claro es que sin fundamen-
to serio, sin querer dejarnos cor-
rer la imaginación y soñamos en
miles de panoramas bellísimos y
diferentes que han de ofrecérse-
les a los expedicionarios, todos
caracterizados por la magnitud e
integrados por factores nuevos y
sorprendentes que solo allí pue-
dan apreciarse.

Que seguramente, una vez pró-
ximos al verdadero comienzo de
lo por descubrir o conquistar, ya
la vida común, nuestra o de ellos,
forzosamente habrá variado por
completo y hasta quizás muy brus-
camente, pues al menos la tem-
peratura y tanto por ciento de
saturación de humedad serán no
tabales y diferentes a las de aquí;

que detalles incomprensibles, por
jamás haberlos vistos, serán de-
latores inequívocos de la enorme
vegetación, que pensamos sea tan
tupida que sea difícil acertar con
la entrada más conveniente en la
selva y por igual razón con la sa-
lida de ella, aunque desde luego
solo nos referimos a la impresión
pues provistos de toda clase de
aparatos, la resolución será pre-
vista casi matemáticamente. Que
igualmente, la corpulencia extra-
ordinaria de los árboles, arbus-
tos y plantas a más de su exten-
sa variedad en gran parte des-
conocida o nueva, al ofrecer fi-
guras, contornos o dibujos extra-
ordinarios por lo caprichosos, más
bien, pregarán la existencia de
otro mundo o de aquel paraíso
primero cuna de la humanidad
y por último, el sentirse en plena
libertad casi todas las especies de
la escala zoológica, muchas des-
conocidas (y por tanto objeto de
estudio), pensamos que solo esta
consideración es suficiente para
alterar el temperamento más
insensible, máxime si la exhuber-
ancia de vegetación sirve a aque-
lla de escondite o parapeto.

Pero todo ello con ser mucho,
es poco ante la altura de miras
que preside a los expedicionarios
pletóricos a su vez de valor y con
toda clase de recursos. Y a no
dudar, todos los sobresaltos, fa-
tigas y penalidades, serán com-
pensadas con creces al festejar
en común tantos hechos, estudios
y descubrimientos sobre el "mun-
do de lo grande y de lo peque-
ño" en sus aspectos naturales y
científicos, efemérides que por ser
en pro de la civilización y la hu-

manidad, al repercutir pronto en
España y todo el orbe, serán nue-
vos motivos de glorias para la ra-
za hispana y los nombres de to-
dos los expedicionarios serán en
salzados como apóstoles de la cien-
cia y de la humana expansión.

Por otra parte, al considerar
los momentos presentes, más aun
encontramos motivos de admiración
hacia la raza española, pues
mientras no lejos se oyen enco-
ntos, principia una guerra y hay
temores de su extensión, España,
la vieja nación que tanto luchó,
traduce este eco bélico en otro de
guerra, si, pero contra lo desco-
necido, en pro de la ciencia y de
la civilización, sin el empleo de
las armas y autoriza (en marca-
do contraste) a varios de sus hi-
jos a ejercer el papel de misio-
nos del bien hacia la humanidad
distintivo principal o que presi-
de a la expedición al Amazonas.

Además, aparte de la idea en
sí concebida por Iglesias, que
muy modestamente juzgamos de
hermosa y feliz, si nos permiti-
mos aplaudirla con todo estu-
sismo, no solo por el alto fin
que se persigue, sino porque con
dicho logro, y como obediendo
también a tradición legítima o
lazo inseparable, el nombre her-
moso de la madre España siguió
hijos y no menos bello las Amé-
ricas íntimamente ligado al de sus
ricas.

Gran solemnidad, muy justa-
mente merecida, piensa dársele
al hecho de hacerse a la mar
al "Artabro", y personalidades
y elementos valiosísimos de to-
do orden concurrirán a El Fe-
rol, dando así una debida des-
pedida en nombre de toda Es-
paña a los competentes y va-
lientes expedicionarios. A esta
nos unimos de todo corazón y
hacemos votos porque el éxito
corone a la empresa. Y como a
esta sirve de base el "Artabro",
aunque sea decirlo una vez más
damos a continuación algunos
detalles de este buque especial
de acción toda eléctrica y cons-
trucción netamente española.

Parece ser que en la búsque-
da de buques que reuniesen las
condiciones apropiadas para tal
empresa, hubo de tropezar el ca-
pitán Iglesias en Marifios, al-
dea de la ría de El Ferrol, con
un velero de solo 24 metros de
eslora y cuyo nombre era "Ar-
tabro". Pero como éste no reu-
nía los requisitos apetecidos,
pronto fué desechado, y de tal
hallazgo solo se conservó el nom-
bre, por significar también el de
los primeros pobladores de El
Ferrol, lugar donde nació Igle-
sias.

No pocos y profundos estudios
han exigido el proyecto de este
buque especial, primero en su
clase que se ha construido en

España y precisamente en Va-
lencia por la Unión Naval de
Levante, S. A. por las circuns-
tancias en que ha de navegar.
Y tan es así, que su estudio se
ha hecho a base de un mínimo
calado, para lo cual ha sido
preciso aumentar la "manga"
(ancho) para que con las 900 to-
neladas de desplazamiento ten-
ga un calado máximo en agua
dulce de dos metros, y su proa
(por ser frecuente que tropiece
en grandes troncos de árboles
u otros objetos flotantes) aná-
logamente a la de los buques
que navegan entre hielos, se ha
reforzado conforme a las exigen-
cias del "Lloyd's Register", pa-
ra tales casos.

Tal refuerzo consiste en la co-
locación de "cuadernas" inter-
medias hasta un quinto de la
"eslora", a partir de la perpen-
dicular de proa, dándole en tal
longitud un espesor al forro no
menor a los 13 milímetros y con
un palmejar a la altura de la
flotación, reforzar la estructu-
ra. Asimismo o por igual ra-
zón, consta el vano del "codas-
te" con una defensa que evita-
rá llegar a la hélice los ob-
jetos flotantes que tropiece.

El "Artabro" es buque de una
sola hélice, una chimenea, dos
palos, de popa lanzada, de dos
cubiertas corridas, castillo, ciu-
dadela y de doble fondo.

Sus características principales
son:

Eslora entre perpendiculares,
52,30 metros.
Eslora total, 57,30 metros.
Manga, 10,80 metros.
Puntal a la cubierta principal,
5 metros.
Calado con máxima carga y en
agua dulce, 2 metros.
Desplazamiento, 900 tonela-
das.
Potencia, 500 H. P.
Velocidad, 9 nudos.
Radio de acción, 3.000 millas.
Capacidad de bodega, 200 me-
tros cúbicos.

Con clara visión de lo que de-
be ser el vivir en climas riguro-
sos especialmente por lo que se
refiere a la defensa contra los
mosquitos y otros insectos vola-
dores, tan abundantes en los tró-
picos, la distribución interna del
buque ofrece abundantes pasillos
interiores que permiten el tras-
lado de un lugar a otro sin ne-
cesidad de salir al exterior, pu-
diéndose también, en caso pre-
ciso, reducir al mínimo todas las
aberturas.

A más de los lugares destina-
dos a vivienda de la tripulación
y expedicionarios, consta el bu-
que de amplios recintos para los
trabajos de fotogrametría, carto-
grafía, cine sonoro, producción de
hidrógeno, meteorología, calibra-

(Continúa en cuarta plana)

La gracia ajena



--Y ahora, señoras y señores el condenado a muerte va a decir
les qué juicio le merece la sentencia.

(De "Judge", de Nueva Yor).

Gloria al nave- gante y salud a los caminantes colombinos

En este día memorable para
todos los españoles y, muy espe-
cialmente para nosotros los onu-
benses, no podemos resignarnos a
dejarlo pasar sin antes dedicar
unas modestas líneas a aquel bra-
vo navegante que un día glorio-
so para España del año 1492, par-
tió del puerto de Palos para con-
quistar para nosotros el más al-
to galardón que registran las pá-
ginas de la historia.

Al igual que el inmortal Cris-
tóbal Colón surcó los mares para
su victoria, el día 3 de agosto del
año 1935, partieron del histórico
Monasterio de la Rábida, tres mu-
chachos que con el nombre de los
caminantes colombinos, van re-
corriendo carreteras, aldeas, pue-
blos y capitales, rociando por los
ámbitos de España, la gesta sin
par, de aquel inolvidable descu-
bridor.

¡Gloria pues, al bravo nave-
gante!! y ¡Salud a los caminan-
tes colombinos!!

José Romero González

Para suscribirse a LA
PROVINCIA, llame al
teléfono 1430

La gracia ajena



--¿Y por qué le habéis puesto ese bozal?

--Porque va a comprarnos dos helados.

(De "Ric et Rac", de París)