

Inglaterra no piensa en el cierre del Canal de Suez

Ni tampoco en un bloqueo contra Italia

Así lo ha declarado oficialmente

Londres 18, 10 noche.—Se comunica oficialmente que Inglaterra no ha sometido a consideración, ni en las conversaciones con el Sr. Laval ni en cualquier otra ocasión, el asunto de las sanciones militares.

Inglaterra no sueña de ningún modo con un cierre del Canal de Suez ni con un bloqueo contra Italia.



ROSTROS DE LA GUERRA

El príncipe de Tigré dirige un ejército para unirse con las tropas abisinias del Ras Seyum. (Express-Foto.)

La voz de la calle

Según las aguas de la actualidad onubense las corrientes colombinas y con la corriente vase nuestra pluma en honor del deber que le está impuesto, dejando a un lado lo pueril o lo que no debe interesarle porque no interese a Huelva. Toque hoy sacar a luz un asunto que en tiempos fué "caballo de batalla" y dejó de serlo al pasar de moda la cuestión. Que es nuestra desgracia que las cosas que importan a Huelva no pasen de sernos cuestiones que se ponen de moda y que sin llegar "a cuajar", de moda pasan. Nos referimos al establecimiento, en nuestra capital, de un hotel de capacidad adecuada a nuestras aspiraciones de ser población que visite y albergue del contingente turístico.

Ya se habló, como antes indicamos, de construir un Hotel Municipal. Y cuando se habló de esto, no hubimos de prestarle mucha atención porque no hubo de inspirarnos mucha confianza por la falta de visibilidad. Tal y como se concebía, se nos antojaba un sueño irrealizable o un proyecto descabellado. Se pensó y se discutió dando rienda suelta a la fantasía. El Hotel no llegó a nacer. De haber nacido, hubiere nacido muerto. Se nos habló de fastuosidades, de una serie de lujos de detalles, que llegaban a presentar el proyecto como una utopía. Pero ahora, ya se nos ha hablado de distinta manera. Alguien o alguna entidad, parece está dispuesta a la construcción de un hotel, para la cual se han tomado, en el proyecto, las oportunas medidas discrecionales que determinen no más que un edificio lo suficiente para los fines que se persiguen y que responda a las posibles eventualidades del movimiento de la población ambulante de Huelva. Si esto—que lo vemos viable—llega a ser un hecho, se habrá empezado la casa por los cimientos, en nuestra labor de atracción turística.

CORONDEL

Importantes declaraciones del Negus

Las ha hecho al periodista nor teamericano mister Wiegand y va le la pena reproducirlas.

Dicen así:

"Tenemos la impresión, y todo parece indicarlo así, que serán aplicadas sanciones a la poética reconocida como agresora de un acto de rompimiento del Pacto. Si todas las medidas previstas por el artículo 16 son adoptadas, el resultado no puede ser puesto en duda y nos hallamos persuadidos de que la Sociedad de Naciones adoptará todas las responsabilidades que le incumban y usará plenamente de sus poderes, marcando así una importante etapa hacia la garantía de la paz y de la seguridad entre las naciones y al observamiento escrupuloso de las obligaciones derivadas de los tratados."

Como el periodista aludiera a la ruptura de las relaciones diplomáticas con Italia y a la entrega de sus pasaportes al conde de Vincl, así como a los incidentes que se sucedieron, el Negus respondió:

"Nosotros hemos obrado estrictamente de acuerdo con lo que estipulan los convenios internacionales y esto en momentos en que Italia violaba repetidamente dichos convenios."

El Negus recordó a este efecto que antes de entrar en la Gran Guerra, los Estados Unidos entregaron su pasaporte al conde de Bernsdorff, entonces embajador de Alemania en Washington.

El periodista se refirió a las noticias que circulaban sobre la toma de Aksum por los italianos, respondiendo el emperador:

"Todavía no estamos informados de que Aksum haya caído en poder de los italianos."

La ocupación de Adua no tiene ninguna importancia estratégica. La ocupación de Adua no constituye una victoria militar al activo de los italianos, porque dicha ciudad no fué defendida. Las únicas tropas etíopes que se encontraban entre Adua y la frontera, eran tan solo pequeños destacamentos aislados, colocados allí para vigilar el avance de los invasores e incomodarlos."

A continuación, el periodista interrogó al Negus acerca de las pérdidas sufridas por Etiopía desde que se desencadenó la lucha, y el emperador, contestó:

"Las informaciones que hasta ahora poseemos no nos permiten estimar las pérdidas etíopes. Es dudoso que los guardafronteras y los destacamentos aislados en las regiones ocupadas hayan podido sufrir pérdidas importantes, pero es inconcebible que el total de estas pérdidas alcance la cifra de seis mil, que según tengo entendido ha sido lanzada desde Roma."

El emperador agregó: "La pérdida de Adua no ha afectado en nada a nuestra defensa. Su caída se hallaba prevista desde el principio."

El resto de su entrevista con el Negus, la narra el periodista en los siguientes términos:

"Pedi luego permiso al emperador para formularle una pregunta delicada:

"¿Se halla dispuesto V. M. a tomar en consideración la cesión a los italianos de una parte de la provincia de Tigré?"

El emperador pareció como si quedara algo perplejo y se alzó visiblemente de su butaca. Después de haber ensayado una amarga sonrisa, la respuesta llegó corta, tajante y lacónica:

—No."

Yo no quise continuar sobre un tema que daba tal frío a la conversación. Pero el emperador me tendió ambas manos y expresándome su agradecimiento respecto a la Prensa que ha venido exponiendo la causa etíope a la opinión mundial, su rostro volvió a ser amistoso y sonriente."

El emperador me declaró que se hallaba firmemente resuelto a defender los derechos de Etiopía en su calidad de miembro de la Sociedad de Naciones y me afirmó que su determinación se había incluso reforzado a pesar del avance italiano en el Norte y en el Sur."

Lea V. LA PROVINCIA

Mirador

LA CIRUGIA

Si la lengua no hubiese acudido al recurso de esa palabra, el teler misterioso y complicado en que se tejan los sucesos que están fuera de nuestra previsión, no tendría nombre.

Las letras no han encontrado aun las combinaciones necesarias para descubrir sus secretos íntimos; como la óptica no ha podido inventar todavía unos cristales por medio de los cuales, los ojos humanos puedan ver claramente la oscuridad; es el resultado de minuciosas combinaciones; es el tejido de la ciencia laboriosamente fabricado; es el como de la investigación, de la habilidad y el cálculo.

A la cirugía nada le es imposible: al no ser empírica, procede siempre con profundo y exacto conocimiento de las causas y de los efectos; en todos sus actos existe una hilación verdaderamente científica; cada caso es un problema tan sabiamente

resuelto, que el resultado por razón natural, no puede ser otro, que el de levantar las puntas al velo de lo impenetrable.

Las conjeturas engañan, los cálculos fracasan, las combinaciones se pierden, y no hay manera de averiguar el origen psíquico de las cosas. Pero en la cirugía no; el intelectual que habita en su campo, va anudando los misteriosos hilos de sus incomprensibles tramas; teje esas minuciosas y admirables combinaciones siempre imprevisas, y ante las que se desespera la inteligencia más activa, el cálculo más fino y la razón más sagaz de los hombres.

Por eso estamos unánimes y conformes en todos sus puntos esenciales, en lo cuales se encierra el principio fundamental del movimiento humano, al conseguir el cirujano que de una oscuridad, saigan raudales de luz.

ERVILIA RIDIMEN

Hace veinte años

Día 19 de Octubre de 1915

Esta mañana ha intentado poner fin a su vida la joven de 20 años de edad Soledad Valle Delgado con domicilio en la calle San Andrés número 42. Para lograr sus fatales propósitos ingirió substancias cáusticas, siendo asistida en el Hospital Provincial de quemaduras en la boca y fauces de pronóstico grave.

Por la Compañía Ferri-Tovar se representó anoche el drama de Zorrilla "Don Juan Tenorio". Para esta noche se anuncia igual función.

El Gobierno italiano ha facilitado a la Prensa la siguiente nota oficial: Habiendo roto las hostilidades Bulgaria contra Serbia y estando aquella nación aliada con los enemigos de Italia, el Gobierno italiano, por mandato del rey Victor Manuel,

declara el estado de guerra entre Italia y Bulgaria.

Dicen de Salónica al "Tiempo" que se ha decretado la ley marcial en toda la Macedonia griega. Ha sido imposible de comprobar el rumor de que se ha concentrado tropas búlgaras en la frontera de Grecia.

De Doiran, se reciben noticias en las que se dicen, que una división búlgara fué completamente aniquilada en uno de los últimos combates. A las diez de la noche ocuparon Strutitza, los franceses y los serbios. Esta operación se llevó a cabo con el más completo éxito.

Oficialmente se desmiente que hayan sido interrumpidas las comunicaciones férreas entre Nissh y Salónica. Anoche llegó a

Salónica, un tren conduciendo los primeros heridos franceses que resultaron en los combates librados con los búlgaros. La población hizo un cariñoso recibimiento y vitoreando a los aliados.

Pasa de cincuenta mil el número de búlgaros que se han negado a responder al llamamiento de movilización y que permanecen en Rusia.

Dicen varios telegramas recibidos en Ginebra que en la línea de combate que pasa por el Norte de Belgrado, pierden diariamente los alemanes unos tres mil hombres. Los serbios resisten magníficamente el ataque de sus enemigos. En Semendria los alemanes han retrocedido hasta orillas del Danubio, perseguidos por los soldados serbios.

Memoria de los caminantes colombinos

Son las seis y media cuando Longino que es tan puntual como los relojes de esa marca, va llamando a los compañeros, y a las siete, todos arreglados salen a la calle tomando por la plaza de la Fuente, siguen por la calle Francisco Maciá a la Avenida de Fermín Galán, de aquí toman por otras calles para desembocar en el Mercado, que a esta hora está en todo su apogeo.

La llegada de nuestros caminantes es acogida con expectación, pues a su paso por los puestos todos y, todas los miran con intriga.

Después de una vuelta por este mercado se dirigen a un café próximo donde toman el desayuno, y de aquí se dirigen al Ayuntamiento para hacer la visita al alcalde. A las nueve es la llegada siendo recibidos por el señor secretario que una vez informado de lo objeto de la visita invita a los muchachos para que vean el edificio, que a pesar de ser muy viejo es muy hermoso y grandisí-

mo; después charlan del viaje hasta las diez que es la llegada del señor alcalde. Este recibe a los caminantes en su despacho y después de elogiar el gesto de los tres muchachos, les firma el libro y les entrega un donativo en metálico; a continuación el jefe ante la mencionada autoridad se lamenta de que no les dejen hacer propaganda de una cosa que es de todos los españoles, a lo que contesta el señor alcalde que llevan razón, pero que nada puede hacer el, puesto que esto compete al delegado de Orden público, y que es una orden general del señor Gobernador general de Cataluña.

Con estas palabras da por terminada la visita, siendo despedidos cariñosamente. Desde este lugar se dirigen a la Comisaría de Orden público siendo recibidos por el señor Delegado al que explican lo que les ocurre, contestando este señor que es una orden para todos y que nada puede hacer. Firma el libro y

a continuación desfilan a los caminantes amablemente.

Después se dirigen al P. N. T. siendo recibidos por el Delegado, el cual una vez informado de lo que les ocurre, les dice que aquí las autoridades son poco amigas de hacer favores y que lo mismo que les ha ocurrido en esta les pasará en el resto de Cataluña. Después charlan del viaje, y a las once y media dan por terminadas las visitas de rigor, dirigiéndose a la fonda donde almorzarán y comienzan los preparativos para la marcha.

A la una en punto el jefe que está arreglado da el toque de partida y como tocados por un resorte salen a la calle dirigiendo sus pasos a la carretera que comienza a los cinco metros de la salida de la fonda.

A la una y cuarto van caminando en plena carretera dejando tras sus pasos la capital de Tarragona. La salida es muy bonita a un lado y a otro se ven muchas torres, y chalets con sus jardines muy bien arreglados y todo el terreno que empiezan a caminar está lleno de algarrobos; a los seis kilómetros de marcha se apartan para ver unos restos romanos que indica una tabilla que hay en la carretera; se acercan a él y leen una placa con la inscripción siguiente: Monumento de la Tarragona romana. R. o 28-7-1926.

Este cenotafio fué dedicado en el año 218 antes de J. C. a los caudillos, Pubio y Guico Scipion, conquistadores de la antigua Kesse-tama, fundadores de la colonia Tarraco.

Esta placa se encuentra sobre este monumento que es una torre cuadrada y en sus cuatro esquinas tiene una estatua que de lo antiquísimas que son están desfiguradas y medio destruidas por el tiempo.

Después de recrearse en esta joya, toman la carretera nuevamente y a buen paso llegan a Altafulla a las tres de la tarde. Este pueblo que es pequeño tiene dos mil habitantes, su vida es la agricultura, y después de tomar estos datos y fumar un cigarrillo, prosiguen la marcha.

A los pocos pasos de marcha pasan por la aldea de Creixell y después tienen ante su vista un gran arco triunfal que está dotado sobre la carretera, y en el que leen la inscripción siguiente: Monumento de la Tarragona romana.

Arco de Bara. R. o 28-7-1926.

Este arco triunfal, fué erigido en la antigua vía Augusta. A la memoria del general del Emperador Trajano, Lucio Sura de la tribu Sergia, en el siglo II de la era Cristiana.

Continúan la marcha después de contemplar la antigüedad del referido arco, y a esta hora —6 y media de la tarde— comienza a oscurecer; aligeran el paso y con un recorrido alegre llegan a vendrell a las ocho de la noche.

Se dirigen al Ayuntamiento en contrólado cerrado, marchando después a casa del señor alcalde para que les firme el libro de control.

A su llegada a casa de la autoridad, llaman al portón saliendo el propio señor alcalde que es abogado. Este al ver a los caminantes, les dice secamente que a él no le importa nada, y que inmediatamente salgan del pueblo. Una alcaidada. (Este Sr. es abogado?) (¿?) Esta actitud del "alcalde" deja atolondrado a nuestros caminantes que no se explican la actitud injustificable del "alcalde", el jefe reaccionando inmediatamente hace ademán de ir a hablarle, y en este momento el "alcalde" da un portazo y deja plantado en el pasillo a los tres muchachos. (¿Dónde habrá estudiado la carrera de abogado este "al... calde"?)

Lo ocurrido pone preocupado a nuestros honrados, educados y dignos paisanos que no saben que hacer, puesto que en este momento se encuentran sin recursos para la fonda; en este trance apurado van andando por una calle cuando se les acerca un apareja de guardias municipales, los cuales les dicen que tienen que marchar se del pueblo. El jefe explica a los guardias el motivo de lo por qué se encuentran ellos allí y lo improcedente de la orden, a lo que contestan los guardias que le van razón, pero que el "alcalde" les ha dado la orden de que los deje fuera del pueblo. (¿En qué causa se basará el "alcalde" para atropellar de esa indigna manera a tres españoles que van honradamente recorriendo España con un patriótico deber?) El jefe ante la actitud de las autoridades les promete marcharse y se dirigen a la salida de la población parando en la última casa; ya estaban dispuestos a salir del pueblo cuando el jefe en un acto de amor propio cogió el libro de rutas y



PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID
(274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—La Palabra.

Concierto variado por María Teresa Estremera.

Concierto por el sexteto de la estación.

A las 9.—Cursillos culturales de Unión Radio: De literatura por don Pedro Salinas; tema: "El santo".

A las 9,15.—Continuación del concierto.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra".

Cante flamenco por "Niño de las Fuentes de Andalucía", acompañándose a la guitarra por Manolo el de Badajoz y "Niño de la Rivera", acompañado por Miguel Fernández.

Música de baile.

A las 11,45.—La Palabra.

Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

pañado a la guitarra por Manolo el de Badajoz y "Niño de la Rivera", acompañado por Miguel Fernández.

Música de baile.

A las 11,45.—La Palabra.

Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA
(410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Cock tail del día.

A las 8,20.—Cuarteto.

A las 9.—Cante flamenco.

A las 9,30.—Sigue el cuarteto.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

Programa de discos.

A las 10,15.—Música ligera.

Flamenco.

Bailables.

A las 11.—Fin de la emisión.

BARCELONA
(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra.

Noticiero deportivo.

A las 8,15.—Concierto por el coro "Los Rossin'ols de les Gabarras".

Programa de discos selectos.

A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8,55.—Cotizaciones de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,30.—Divulgación de canciones populares catalanas.

A las 9,35.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10,05.—"La Palabra".

Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

A las 10,15.—Recital de violoncello.

A las 10,20.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.

Anecdótico.

A las 11,20.—Programa de discos.

A las 12.—"La Palabra".

Emisión de las 12 de la noche.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

Últimas informaciones.

Cierre de la estación.

VALENCIA
(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.

A las 9,15.—Emisión del radio yente

Programa compuesto por discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia.

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

Audición variada.

A las 11,45.—"La Palabra".

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE
(328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Informaciones.

A las 7,45.—Concierto.

A las 8.—Orquesta Musette.

A las 8,15.—Duetistas.

A las 8,30.—Orquesta de la estación.

A las 8,50.—Concierto.

A las 9.—Concierto.

A las 9,45.—Solos diversos.

A las 9,55.—"El molino de la canción".

A las 10,20.—Concierto.

A las 10,30.—Informaciones.

A las 10,45.—Orquesta de baile.

A las 11.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11,15.—Orquesta rusa.

A las 11,30.—Orquesta argentina.

A las 11,45.—Fragmentos de películas.

A las 12.—Fantasia radiofónica.

A las 12,15.—Informaciones.

A las 12,20.—Orquesta de baile.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

MILAN
(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,30.—Información variada.

Boletín meteorológico.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

Sorteo de la lotería.

Crónica deportiva.

A las 7,50.—Jazz sinfónico.

A las 8,50.—Libro nuevo.

A las 9.—Variedades.

A las 9,30.—Música de baile.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10,10.—Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

HAMBURGO
(331,9 m., 904 kc.)

A las 7.—Noticias.

A las 7,10.—Concierto musical variado.

A las 9.—Noticias.

A las 9,15.—Intermedio musical.

A las 10.—Música de baile.

Continuación del concierto.

A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)
(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 8.—Concierto por la banda.

A las 9,30.—Noticias.

A las 10,20.—Concierto por la orquesta de la B. B. C.

A las 11,15.—Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

HIPOFOSFITOS SALUD

El enfermo restablecido, recuerda siempre con fe este reconstituyente que, durante medio siglo, ocupa el primer lugar y no ha tenido rival para combatir la

Anemia, Clorosis, Inapetencia, Desarréglos de la sangre, Embarazo penoso, Irritación nerviosa, etc.

Pocos días son suficientes para que la persona afectada renazca a la vida, marcando, con visibles manifestaciones, el cambio de un temperamento débil a otro sanguíneo y vigoroso.

El Jarabe Salud está aprobado por la Academia de Medicina, y sólo se vende en frascos de origen. Recházese la venta a granel.

LAXANTE SALUD
EL MAS SUAVE ELIMINADOR DEL ESTREÑIMIENTO Y LA BILIS.
Grageas en cojitas precintadas.
Pídase en Farmacias.

Por retraso en la correspondencia, queda suspendida hasta tanto se reciban los datos de la marcha, la información de los Caminantes Colombineos.

El Informador,
José Romero González

Nota.—Cuantos datos quieran obtener de los Caminantes pueden dirigirse, a nombre del informador, calle José Canalejas número 1.

Otra.—Siendo imposible atender como serían mis deseos a las numerosas cartas que a diario recibo en la que solicitan datos de los caminantes, ruego a aquellos que deseen los datos completos en bien sello de retorno, pues esta costosa correspondencia me es imposible el mantenerla dada mi situación modestísima, y los señores que nos lo envíen desde estas columnas, a partir del día 6 se les contestarán sus peticiones.

Creo firmemente sabrán nuestros vecinos y comprovincianos interpretar bien estas líneas, que dándole altamente agradecido por su interés para con nuestros caminantes.

El Informador.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.
Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Málaga, Vico y Carmona.—Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.
Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.
Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.
Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla.)

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO ROQUETA
Sagasta, 41.—Huelva

Lea usted LA PROVINCIA

L'ABEILLE

(LA ABEJA)

Compañía de Seguros Generales, ha sido autorizada recientemente para cubrir el riesgo de

GARANTIA ILIMITADA

en Seguros de Responsabilidad Civil de Automóviles

AGENTES GENERALES EN HUELVA:

MIGUEL MOLINA DELGADO

Calle Odiel, núm. 12-Teléfono 1358

Ayamonte: T. Navarro Nieto.—Calle Cervantes, 13.—Teléfono 180.
Cortegana: José Borrero Limón.—Calle Herreros, 3.—Teléfono 18.
Isla Cristina: José Rodríguez Rodríguez.—Roque Barcia, 36.—Tel. 4.
Nerva: Antonio Bonilla Demurez.—Manuel Llana, 3.

Sub-Agencias en todos los pueblos de la provincia

Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva
FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

El perfil y los móviles de la lucha entablada en torno a la reforma electoral

(Viene de octava plana.)

que el tiempo no ha podido poner nada; porque hubo un jefe político que en la reunión del viernes 4 se mostró partidario de la representación proporcional y en la del martes 8 se había ya pasado a las trincheras de los mayoritarios.

Se actúa en esta cuestión con factores múltiples y diversos. Para unos, lo interesante es asegurar el acta y se buscan aquellas fórmulas o se defienden aquellos sistemas que, dada la estructura política de la circunscripción respectiva, más fácilmente pueden favorecer esa ambición. Y como las provincias y las comarcas electorales de España no solo no tienen uniformidad, sino que son solamente distintas, he ahí ya una razón poderosa de por qué unos piensan de un modo y otros del modo contrario. El estar en un mismo partido político parece que debiera ser bastante motivo para unificar el criterio. Si las cuestiones se enfocasen solo desde un ángulo de visión puramente doctrinal así ocurriría, ya que la teoría de un grupo en relación con un problema, es lo lógico que la compartieran, o al menos la propugnara, todos los miembros de ese grupo. Pero no se trata de eso. Se trata de no quedarse sin representación parlamentaria, de volver a otras Cortes. Y eso, es en un porcentaje bastante elevado, el motor de las diversas opiniones. Para otros el problema se eleva un poco y ya no se constriñe a la aspiración personal, pero tiene un móvil partidista. Se trata de lo que puede convenir más al partido a que se pertenece. Y se dice: "El desgaste de las derechas puede haberlas quebrantado. Se advierte en el país una nueva reacción hacia la izquierda. Con el régimen de mayorías y minorías triunfaron las derechas en la ocasión pasada. Pues con ese régimen se debe acudir a la próxima contienda". Y no faltan quienes argumentasen según la clase de

Rocalla

TELEF. 20768

TUBOS ESPECIALES PARA DESAGÜES

ROCALLA S.A. CANUDA 2 BARCELONA

Depósito en Huelva y su provincia: FEDERICO ROMERO PRING

Almirante Hernández Pinzón, 25

HUELVA

elecciones que se vaya a celebrar. Los que supeditan el sistema y la fisonomía de las elecciones—que por lo que se ve son los que ganan por ahora la partida, ya que se ha acordado en principio el sistema mixto de hacer una cosa en las municipales y otra distinta en las legislativas—dicen: En las elecciones de 1931, la mayoría de los pueblos dio concejales monárquicos. La cifra era superior a la de los republicanos. Pero en las capitales triunfó la idea republicana y eso fué bastante para decidir el cambio de régimen. Ahora se debe evitar que las capitales den el triunfo de modo aplastante a una tendencia, lo que impediría una política. Si los pueblos eligen en mayor número a las derechas o a las izquierdas, no se advertirá, o a lo más tendrá valor político. Si en las capitales se contrapesan las fuerzas, no se podrá imponer arolladamente un sector. Con lo cual se va, con el camino todavía despejado, a las elecciones generales.

Pero contra este argumento se vuelve el de los que creen que las elecciones municipales no se van a celebrar por ahora, y que cuando llegue el momento de consultar al país, será para constituir una nueva Cámara. Es difícil afirmar si los que opinan de este modo llevan razón o no. Pero hay que registrar también, en este aspecto, algunas mutaciones de interés. Hace poco, durante todo el verano desde luego, se afirmaba categóricamente que las primeras elecciones serían las de concejales. Se decía—y con gran fundamento—que es urgente ya normalizar la vida municipal española. Se votó una ley municipal que debe ser aplicada por representantes genuinos y auténticos del pueblo, y que no puede ensayarse

por quienes carecen de la autoridad indispensable para administrar. Por otra parte, los Ayuntamientos, por causas sociales y políticas, unos y por hechos de tipo administrativo otros, han sido reemplazados en su mayoría. De todos modos lo hubieran tenido que ser, pues en abril pasado se cumplieron los cuatro años del mandato popular. La situación es insostenible. Y en vista de ello, hasta hace unos días se daba por seguro que lo primero, lo más urgente, sería la renovación municipal. El presidente de la República, recogiendo esta realidad nacional, la llevó a un consejo en Palacio y pidió al anterior Gobierno que se anticipase la apertura de las Cortes para ver si la ley electoral podía estar despachada para el primero de octubre. Y la ley electoral cuando comienza la segunda decena del mes y está ya encima el presupuesto, todavía no está en condiciones de ser elaborada. Y por último, para que sea más rotundo el cambio, ya se habla de que la primera consulta no será para renovar los municipios, sino para la Cámara que ha de sustituir a la actual.

Y no son comentarios de poca autoridad. Es todo un ambiente. La creencia gana terreno. Un ministro nos aseguraba hace pocos días que el propio Gobierno no tiene formado criterio aún sobre lo que se pueda o se deba hacer. Si se tiene en cuenta que existe el peligro inminente de que los conflictos internacionales se amplíen y lleguen a crear una situación de mucha mayor gravedad que la presente, lo cual determinaría una obligada tregua en las actividades políticas interiores de todos los países europeos, se encontrará un motivo más, y de gran volumen, para apoyar el escepticismo que cunde ya acerca de la posibilidad de unas elecciones inmediatas.

Este es el panorama. Desorientación y desacuerdo en cuanto al sistema. Dudas en cuanto a la clase

se de elección. Y desconfianza general sobre la proximidad del suceso electoral. La reforma es el tema de moda, la cuestión de actualidad más destacada. Pero todo hace pensar que pasará, porque la realidad se impone y la realidad es que ni se logra un acuerdo, ni hay tampoco un interés decidido de encontrar la senda que pueda conducir a lograrlo.

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

SAGASTA, 7. TELEFONO 1411 HUELVA

TÉCNICOS ESPECIALISTAS

José Garrido Gal MÉDICO

José Sánchez de Gregorio FARMACÉUTICO

Rafael Montero Montero PROF. VETERINARIO

Roque Borrero de la Feria FARMACÉUTICO

En 26 duros,

se alquila un piso nuevo, cómodo, higiénico, cuarto de baño, instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro número 2.

Ecole Francaise de Huelva

Calle Rafael de Riego núm. 13 (antes San Andrés) Teléfono núm. 1960

Tiene abiertas sus clases desde el día 3 de octubre de 1935. Enseñanza española y francesa, tanto primaria como elemental para niños de ambos sexos. Preparación para los diplomas de francés, Certificat d'études primaires, Certificat supérieur de langue française, en cuatro años, cada uno con diploma; así mismo tiene establecidas clases de preparación para el ingreso en el Instituto y para el estudio de las asignaturas del Bachillerato español por profesorado competente, de cuales varios licenciados.

Los Directores, Monsieur Desplanches y Madame Desplanches, también Licenciados están a la disposición de las familias para dar toda clase de detalles y referencias.

A partir del día 15 de octubre empezarán los cursos de adultos: Los lunes, miércoles y viernes de 18 a 19 para señoritas; los martes, jueves y sábados de 22 para jóvenes.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

Un libro de Braulio Solsona

"EL SEÑOR GOBERNADOR"

Nuestro querido amigo y compañero don Braulio Solsona, ha escrito un libro titulado "El Señor Gobernador."

En este libro recoge su autor lo más sobresaliente de su vida de gobernador de las provincias de Alicante, Burgos y Huelva, en las cuales desempeñó dicho cargo.

Se trata de una obra verdaderamente curiosa, amena e interesante. Y en ella dedicase una gran parte a Huelva, poniéndose en la referencia todo el afecto que Solsona siente por esta tierra.

El libro—que tiene todo el mérito de todo lo que sale de la pluma de Braulio Solsona—verá la luz muy en breve.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA RABIDA

"Vivamos de nuevo" (estreno.)

CINEMA PARK

"El velo pintado" (estreno.)

GRAN TEATRO

"Las fronteras del amor."

TEATRO MORA

"Amor en ruta" y "Música y mujeres."

NOTICIAS

Bautizo

En la parroquia de San Pedro ha sido bautizado un hijo del acreditado industrial de esta plaza don Manuel Chaguaceda Blanco.

Al neófito se le impuso el nombre de Enrique, siendo apadrinado por sus tíos don Pedro Moreno y doña Rafaela Suero.

Después de la ceremonia, los invitados al acto fueron obsequiados espléndidamente.

Compañía Española

Desea abogados y procuradores en todas las poblaciones algo importantes. Buena retribución. Escribir a O. E. Vía Layetana 17.-Barcelona.



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.

DEPOSITO: Teléfono, 1915-1994

Sánchez Barcaiztegui, 10 Apartado, 86.-HUELVA

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.-El buque motor español

"ARTZA MENDI"

Saldrá de este puerto el día 24 de Octubre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36



Discos

Gramófonos

¡AHORA MAS BARATO!

Ultimas

Creaciones

Odeón y La Voz

de su Amo

Aparatos Radio de las mejores marcas

La Unión y el Fénix Español

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado 125 - Teléfono 1520

ANTES

de decidirse a encargar sus impresos

CONSULTE

Precios y calidad a la Imprenta

VIUDA DE

J. MUÑOZ

Despachos: PAPELERÍA INGLESA

Talleres: Alameda Sumdheim

TELÉFONOS 1132-1431



CICLISMO

Criterios y pretextos

No sé a qué será debido. Algunos creen con toda la convicción íntima, e inquebrantable, de que hagan lo que hagan han de tener siempre razón. Quizás por este error los ha; que alardean de un eclectismo para ellos, ejemplar. En realidad son ellos mismos los que complican la cuestión, para darse luego el placer de resolverla, dejándola sin resolución, que es el único medio de que el asunto quede a gusto con todo el mundo.

A mi parecer no es tolerable, si se llegan a confirmar los rumores existentes. Sabido es, en el plan que se encuentra actualmente nuestro ciclismo. Jamás le he conocido en situación semejante.

Si en estos momentos efervescentes de las masas de aficionados, pendientes todos de las encandadas luchas que se entablarán en la próxima prueba no participara el eje, alrededor del cual ha de girar esta duda, entonces una vez confirmada la causa injustificada, se puede afirmar rotundamente que aquellos triunfos fueron debidos más bien, a la falta de clase en los que tendían disputarle el triunfo.

Pero hasta la fecha nada se puede hablar. Yo dudo que un corredor como él, pierda así un prestigio que tiene ganado a fuerza de pedales. Sabe de antemano que

es el punto de mira de toda la afición. Podrá perder, pero evadirse sin ton ni son no lo hará porque no tendría jamás disculpa, y además el espíritu deportivo le dicta otras leyes; luchar palmo a palmo en la ruta, emplearse a fondo.

La batalla se ve que está en pleo no hervor, y que continuará mientras tengamos en fila a Minero Moreno, Rengel, Tacha, etc. Seguiremos siempre en pugna no lo dudo. Cuanto mejor es así, al desaparecer algunas pruebas que más bien parecen excursiones.

No podemos conformarnos con lo que parece que va a suceder a no ser que admitamos que esa batalla sea debida a una fuerza. El panorama se vislumbra y como consecuencia de él, sus resultados. Cada participante se pegará a la rueda de su compañero formando así los eslabones de una cadena.

Algunos se encargarán de tirar y entonces...

Minero y Rengel tienen que resolver un pleito. Quiere decir esto, que este último corredor tendrá que acceder resueltamente a su discusión, pero nada de oratoria; el fiscal y juriconsulto se transformarán en piernas. El fallo... es un poco aventurado pronosticarlo, puesto que ha de proporcionar episodios interesantes.

Todas las ansias y todos los deseos públicamente manifestados, tendrán fiel reflejo el día 20, por que los corredores onubenses se adaptan a todos los recorridos. En el llano se deslizan como lebreles y en los desniveles que son precisamente los más duros y terribles, los escalan con suma facilidad.

¡Lástima que no se celebren en Huelva pruebas en contra reloj! En esta fórmula es precisamente a donde se descubren los verdaderos "ases" ciclistas. Fíjense si no, como se disputan los campeonatos. Yo opino que más vale tarde que nunca. ¿No es eso?

Javier Mendiri

Como fué resucitada la Idea Olímpica

En el transcurso de los siglos se perdió aquella armonía entre el cuerpo y el alma que caracterizaba a la época helénica. Si bien es cierto que nunca se perdió por completo en la Humanidad la afición innata a los juegos y ejercicios físicos demostrativos de la destreza y para rivalizar en agilidad o fuerza, sin embargo, quedaban finalmente relegados a números accidentales de fiestas populares. Un deporte en la moderna aceptación de la palabra, es decir ejercicios físicos reglamentados y metódicos, con el exclusivo objeto de robustecer la salud y restituir aquella armonía entre lo físico y lo psíquico y estimulando esta afición por grandes concursos donde rivalizar, no se desarrolló hasta muy entrado el siglo pasado.

A medida que iban los arqueólogos la cultura clásica y los historiadores resucitaban su literatura olvidada, la idea de restablecer ese ideal de armonía humana encontraba cada vez más adeptos. Los orígenes del deporte moderno debne buscarse en los dos países que más se distinguieron en la investigación del pasado helénico, Inglaterra y Alemania. En el primer país, quizás bajo la influencia de la vida colonial, en la que el aburrimiento se compensaba con juegos deportivos aún conservados en el país, se inició la rama deportiva, que pudiera denominarse de equipo y allí se aprendió a organizar los campeonatos reglamentados. Alemania en cambio, país de un carácter metódico, desarrolló la otra rama con una marcada tendencia hacia el atletismo puro cuyas fases fueron sentadas por el "Padre de la Gimnasia" Jahn hace algo más de cien años. Su característica es el ejercicio metódico y progresivo, disciplinado e ideado de tal modo que todos los músculos del cuerpo se pudieran fortalecer en conjunto.

Liberada Grecia del yugo turco en 1827, auxiliada por el entusiasmo por lo clásico de aquella época romántica, quedó el camino libre para nuevas exploraciones arqueológicas. Ya el ejército de

expedición francés inició las primeras excavaciones en Olimpia bajo la dirección de Abel Blouet, el que más tarde fué constructor del Arco del Triunfo de París.

Las estatuas descubiertas y llevadas al Museo del Louvre fueron toda una revelación y los distintos países rivalizaron en poder proseguir las obras. Los alemanes, que entonces ya marchaban a la cabeza de la arqueología clásica, lograron en 1874 un tratado con el Estado griego, para explorar el lugar donde estuvo emplazada la antigua villa de Olimpia, bajo la condición que los tesoros artísticos hallados quedarán en el país. Estas excavaciones pusieron en relieve, lo que antaño había significado las Olimpiadas y no se hicieron esperar intentos de resucitar aquellos famosos juegos. El rey Otón I, que entonces gobernaba en Grecia era un gran entusiasta de la cultura física, como toda la familia real de Baviera, de donde procedía. Hubo un intenso intercambio de profesores de gimnasia entre ambos países y ya en 1858 se intentó organizar Juegos Olímpicos, logrando, sin embargo, mayormente una gran exposición de artes y oficios.

El sucesor de Otón, Jorge I, de dinastía germano-danesa, realizó un intento análogo en 1870, acondicionado para el caso particularmente el estadio panateneico, sin lograr un éxito lisonjero. En inglés, Dr. Brooks de Much-Wenlock, fué el primero en constituir un premio de honor con el título inherente de "Campeón olímpico", pero todas estas tentativas se estrellaron ante la indiferencia general que aún existía por las cosas deportivas. Lo único que cristalizó de tales intentos, fué la constitución de sociedades deportivas en Grecia, que en vano pretendían mantener la tradición. Gracias al entusiasmo unido a la tenacidad del barón de Coubertin, hoy presidente honorario del Comité Olímpico Internacional, se pudo vencer finalmente no solo toda resistencia, sino también lo que era más difícil aún, la indiferencia y la indiferencia del gran público y de las esferas oficiales. En 1894 el barón de Coubertin se dirigió a Atenas para llevar a la práctica los acuerdos tomados en el primer Congreso Olímpico celebrado en París. Pero se encontró con nuevas dificultades. Grecia acababa de sufrir una bancarrota de su Hacienda pública y estaba imposibilitada a emprender la empresa, que forzosamente había de organizarse en ese país, para reanudar la vieja tradición. No se descorazonó por eso Coubertin y encontró en el entonces príncipe heredero Constantino que heredó la tradicional simpatía por la cultura física de la dinastía, un valioso aliado. Cuado un ciudadano benemérito, Averoff, facilitó con un importante donativo la reconstrucción definitiva del ya citado estadio panateneico, se pudo hacer e primer llamamiento olímpico al mundo. El antiguo ideal olímpico había resucitado. "La amistad personal" sueño todavía inasqueible en el mundo de la política, es un hecho plenamente realizado en el campo del atletismo amateur. A la crónica de mutua comprensión, simpatía y amistad, escrita por la juventud deportiva de tantísimas naciones, los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936 añadirán un nuevo capítulo. Quiera Dios que los acontecimientos de la política internacional no desmientan estas palabras de Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Nacional de los Estados Unidos, pronunciadas hace más de un año y que han recobrado su actualidad de un modo inesperado. R. de U.

BOXEO

Una gran victoria de Sangchilli

Madrid.—En Price, y con una buena entrada se ha celebrado la velada de boxeo en que el campeón mundial de los pesos gallos, el valenciano Sangchilli, se despedía del público español, antes de su marcha a los Estados Unidos, donde va a revalidar su título, ya que en las Comisiones de boxeo norteamericano no acaban de reconocer su título y habrá Sangchilli de ponerlo en juego con el considerado allí campeón sallica.

La velada comenzó con un combate preliminar, que fué ganado por Castellano, que venció por puntos a López Moreno, a diez asaltos.

Apenas iniciado el match y sin haberse cruzado golpes, Felix rodó por el suelo, quejándose de un golpe en la región temporal.

Ultimo combate. Sangchilli, contra Magnoli, campeón de Italia.

La entrada en el ring del pequeño valenciano fué acogida con grandes aplausos. Muchos fotógrafos, elección de guantes y las naturales impaciencias en el público.

El combate ha sido disputado a diez asaltos. El pesaje de los boxeadores fué:

Sangchilli, 53,400. Magnoli, 55. Por rebasar el campeón italiano el peso de la categoría, el combate es a pesos libres.

Primer round.—De tanteo, la iniciativa la llevó siempre el campeón. Se apuntó el asalto por escaso margen de puntos.

En 1894 el barón de Coubertin se dirigió a Atenas para llevar a la práctica los acuerdos tomados en el primer Congreso Olímpico celebrado en París. Pero se encontró con nuevas dificultades. Grecia acababa de sufrir una bancarrota de su Hacienda pública y estaba imposibilitada a emprender la empresa, que forzosamente había de organizarse en ese país, para reanudar la vieja tradición. No se descorazonó por eso Coubertin y encontró en el entonces príncipe heredero Constantino que heredó la tradicional simpatía por la cultura física de la dinastía, un valioso aliado. Cuado un ciudadano benemérito, Averoff, facilitó con un importante donativo la reconstrucción definitiva del ya citado estadio panateneico, se pudo hacer e primer llamamiento olímpico al mundo. El antiguo ideal olímpico había resucitado. "La amistad personal" sueño todavía inasqueible en el mundo de la política, es un hecho plenamente realizado en el campo del atletismo amateur. A la crónica de mutua comprensión, simpatía y amistad, escrita por la juventud deportiva de tantísimas naciones, los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936 añadirán un nuevo capítulo. Quiera Dios que los acontecimientos de la política internacional no desmientan estas palabras de Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Nacional de los Estados Unidos, pronunciadas hace más de un año y que han recobrado su actualidad de un modo inesperado. R. de U.

Segundo round.—Ya existió más combatividad. El campeón persigue siempre al italiano, quien esquiva siempre y se cubre muy bien. Esta característica constituirá la nota de la pelea. Asalto igualado con ventaja de Sangchilli.

Tercero.—Muy bonito. Con las características del anterior. Sangchilli, batallador, logró buenas series. Ventaja para él.

Cuarto.—Igual. El italiano de muestra que es un excelente boxeador, y el asalto fué igualado.

Quinto.—Seguimos con las mismas características, destacando una avasalladora reacción del valenciano que arrinconó a Magnoli en las cuerdas. Ventaja suya.

Sexto.—Se acusa la ventaja del valenciano. Magnoli lucha con la cabeza agachadísima, por lo que el árbitro le amonesta. Sangchilli le dominó siempre.

Séptimo.—Tuvo Magnoli en la reacción, que Sangchilli como a un boxeador de su categoría le corresponde.

Octavo.—Ya el italiano estaba completamente dominado. La parte derecha de la cara denotaba el enorme castigo que hubo de encajar.

El noveno y décimo asaltos agudizó las notas que hemos des tacado de la pelea resaltando la combatividad y resistencia de Magnoli y la espléndida forma de Sangchilli.

La victoria fué dada a Sangchilli y el público le tributó una enorme ovación.

tenefico, se pudo hacer e primer llamamiento olímpico al mundo. El antiguo ideal olímpico había resucitado. "La amistad personal" sueño todavía inasqueible en el mundo de la política, es un hecho plenamente realizado en el campo del atletismo amateur. A la crónica de mutua comprensión, simpatía y amistad, escrita por la juventud deportiva de tantísimas naciones, los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936 añadirán un nuevo capítulo. Quiera Dios que los acontecimientos de la política internacional no desmientan estas palabras de Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Nacional de los Estados Unidos, pronunciadas hace más de un año y que han recobrado su actualidad de un modo inesperado. R. de U.

PAPELERIA INGLESA

Los mejores papeles y sobres para cartas.

LA REINA DE LOS LAGOS

Por el Cap. Mayne Reid

18

porque el mismo relámpago me dejó ver tres botes fuera de la sábana que habíamos dejado a un lado y según todas las apariencias se dirigían al sitio por el que nosotros acabábamos de pasar. En un instante todo volvió a quedar oscuro y silencioso a nuestro alrededor, excepto el ruido monótono de los remos, cuyos golpes iguales y dobles resonaban más en medio de aquella desierta laguna.

En el sitio en que navegaba ahora nuestra barca nada tenía mos que temer de los tres botes por muchos hombres que hubiese en ellos y por más atrevidos que estos fuesen. Respecto a nosotros estaba, pues, completamente tranquilo.

Mis temores ahora eran por los que habíamos dejado atrás, en

los que no podía dejar de pensar.

A pesar de las seguridades que nos había dado el padre yo no participaba de su confianza y, por el contrario, creía que había peligro, sino para él para su hija.

Era bien inútil que yo me mortificase con estos temores puesto que nada podía hacer por ellos. Así es, que procurando apartarlos de mi imaginación tanto como era posible, volví a ocuparme de lo que tenía relación con nosotros.

Mi primera idea fué averiguar a dónde nos llevaban.

—¿Hacia donde dirige usted el bote, señor Pepito?—le pregunté al joven indio.

—A San Isidro, su excelencia; el alcalde me dijo que los llevase allí.

—¿Y a qué distancia está San Isidro?

—¡Oh! está muy cerca; menos de tres leguas. Si no se pone muy oscuro llegaremos en hora y media o dos horas. Podríamos haber ido por otro camino más corto, por el pequeño acalote; pero el señor alcalde me dijo que tomase este por miedo a que los hombres de los botes nos siguiesen.

—¿Pero cuando lleguemos a San Isidro, que, si no me engaño, está cerca de Veracruz, estaremos a quince millas de la ciudad?

Era Crittenden el que preguntaba ahora, pensando en la repimenda que sufriría de su jefe.

—Así es—caballero—contestó el indio—. San Isidro dista quince millas de la Garita.

—¿Y cómo vamos a llegar hasta la ciudad—preguntó con disgusto el alférez de dragones—. ¿Hemos de andar todo ese camino a pie?

—No hay necesidad, al menos que su excelencia no lo prefiera.

—¡Preferiré eso pase! Amigo mío, nosotros pertenecemos al regimiento de caballería y no estamos acostumbrados a andar tanto. Quince millas de mal camino, como lo es el de Veracruz, destruirían nuestros pies hasta el punto de no poderlos poner mañana en el estribo.

—Pero, caballero—repitió el muchacho—, no tiene usted necesidad de ir andando.

—¿Cree usted que podíamos en contrar caballos en San Isidro?

—Estoy seguro de ello. Don Tito tiene allí un amigo que me proporcionará y yo tengo ya sus instrucciones para conseguir que así lo haga.

—¿Qué previsor es don Tito!—dijo Crittenden dirigiéndose a mí en un idioma que Pepe no era probable que entendiese y después continuó:

—Es un verdadero caballero a pesar de su cutis cobrizo. En cuanto a su hija, si no tuviese también el color demasiado oscuro para mi gusto no tendría inconveniente en hacerle el amor por supuesto, que con las mejores intenciones.

—¿De veras? No creo que con siguesen usted nada por otro camino y aun en ese tal vez encontrase usted sus dificultades. Había una cierta ironía en mis palabras que quizá él no vió, por que en el mismo momento un trueno espantoso pareció sacudir el pantano haciéndole vibrar visiblemente por entre las montañas, en las que el viento sonaba ahora con más fuerza.

Y, sin embargo, todo esto no eran más que los preludios de la tempestad que muy pronto descargó sobre nosotros en batallones de todas armas: lluvias, aire, truenos y relámpagos, todos queriendo destruirse entre sí con furia y haciendo balancear nuestra pobre barca por las enormes olas que todos estos elementos levantaban, amenazando tragarnos de un momento a otro.

—¿Puede usted seguir enemigo de todo esto?—le pregunté a Pepe.

Por lo que tardó en responder, más que por sus palabras, comprendí que no podía.

—Podría si parase el viento un momento o si hubiese más claridad. Pero está tan oscuro que una lechuza no podría distinguir el agua de la tierra. En este picaro acalote es más difícil to-

davía; hubiera sido muy diferente si hubiésemos tomado el otro.

—¿Y qué diferencia hubiera habido?

—Mucha. El otro es más derecho y más ancho, y además lo conozco mejor; por este camino van muy pocos. Yo, por mi parte, no he venido más que dos o tres veces. Podría, sin embargo, seguir perfectamente si no fuera por esta pícara oscuridad.

—Supongo que podrá usted seguir mejor cuando cese el viento. Cesó de remar y dejó los remos moverse a su placer en el agua.

—No es lo peor el aire, sino la oscuridad; si hubiese un poco de claridad; pero no la hay y si sigo remando me expongo a no seguir la verdadera dirección por que este acalote tiene una porción de ramificaciones que lo dividen a derecha e izquierda y si nos equivocamos de camino...

—¿Qué sucede?

—Sería peligroso.

—¡Peligroso! ¿Cómo?

—¡Ah, señor, usted no conoce la cinta! Si hubiese pasado toda su vida en ella como yo ya comprendería mejor el peligro.

Crittenden no pudo menos de reírse y yo hice lo mismo. Peligro en un pantano infestado de caimanes y cocodrilos podíamos verlo; pero no hay de estos grandes reptiles en el Valle de México, como sabíamos muy bien.

—¿De qué peligro, pues, hablaba el muchacho? Se lo pregunté; pero no puedo decir siquiera si me contestó, porque los terribles elementos, desencadenados en aquel momento con más furia, no dejaban oír otro ruido que los suyos. El cielo que nos cubría se puso en un momento de un azul

amarillento; después completamente negro, atravesando continuamente por relámpagos que es tallaban aquí y allá como encarnadas chispas escapadas de ardiente fragua.

La lluvia, cayendo sobre nosotros en torrentes espantosos, con tal fuerza que hubiese bastado por sí sola a derribar nuestra barca y todas las probabilidades eran de que así sucediese.

Entonces comprendimos que aun en aquella cantidad de agua tan pequeña, con lo que parecía un banco de arena a cada lado, el traidor pantano podría jugarlos uno mala pasada.

No había terreno firme para desembarcar más cerca que el que habíamos dejado, que ahora estaba a algunas millas de distancia; así nos lo dijo el indio con una sangre fría que hubiera parecido inexplicable si no hubiéramos sabido que nada era difícil volver a las chinampas, cosa enteramente imposible para mi compañero y para mí.

No necesitábamos ya fijarnos en los temores del muchacho, que comprendimos muy bien y teníamos muy bastante con procurar disipar los nuestros.

Así pasamos más de una hora de terrible angustia que seguramente no olvidaré en mucho tiempo.

Pasó por fin, casi con la misma prontitud que había empezado. El viento se calmó, cesó la lluvia, las negras nubes se dispersaron dejando aparecer en el firmamento una hermosa luna, y la luz brilló sobre Popocatepetl, en el papel de p...

(Continúa.)



El sentimiento en el cinematógrafo

Cuántas veces acudimos a ocupar nuestra butaca, con el ánimo dispuesto a la emoción, ya por la calidad del film, que presumimos, o por la categoría de los intérpretes y director, que en otras ocasiones han hecho vibrar nuestro sentimiento. Pero también es verdad que en la mayoría de los casos salimos decepcionados. Con los dedos de una mano podríamos contar las ocasiones que en una temporada fué satisfecho nuestro deseo. Unas veces, porque el director no acertó el momento propicio o lo sobrepasó, cayendo en lo bufo; otras, porque el intérprete empleó algún gesto inoportuno, y muchas porque el escenario no fué el apropiado, es el caso que la mayor parte nuestra fibra emocional no llegó a excitarse, precisamente cuando todos nuestros sentidos estaban preparados para recibirla.

Me refiero, como es natural, al verdadero espectador de cine, al que admira en el séptimo arte todo lo que de arte tiene, no al espectador "portero", que con uno de esos folletines, por fortuna desaparecidos, necesitaba una docena de pañuelos para enjugar las lágrimas que acudían a sus ojos en el momento que el perverso conde raptaba a la huerfana y el amante de ésta yacía en tenebrosa prisión, por la que se filtraba el agua que poco a poco ascendía por su cuerpo... No; ni a esta clase de espectadores, ni a esta clase de emociones me refiero. A esa otra emoción que al llegar por la vista a nuestro interior no sobrecege, nos retuerce por unos momentos, para después empujarnos y hacernos reaccionar de manera brutal, para que no nos levantemos a gritar todo lo que nuestros sentimientos, tan acordes con lo proyectado en la pantalla, dirían en aquel instante.

Así, en "Vuelan mis canciones", cuando el protagonista, Schubert, perdida definitivamente la mujer amada, camina destrozado por los trigales resplandecientes, henchidos, óptimos que parecen lanzar un canto de alegría de sana visión de la vida, se encuentra con aquel humilde altarito de la Virgen, y la amargura que existe en su interior, de su pobre corazón destrozado, de la exuberancia y plenitud del paisaje y de aquella vista de paz, de misericordia, romántica, estalla en el "Ave María", sublime, a todo órgano, y las voces de los coros, el tañer de las campanas y el incienso (cuyo olor casi se percibe) juntan las manos de aquel espectador que ya se había incorporado para salir, vislumbrando el final de la cinta, y junta las manos porque la emoción, intensa, rápida, se apoderó de él en un "Hosanna" jubilo, magnífico.

Y en "Remordimiento", en la escena de la cervecería, en la que aquel padre sin hijo se sienta abandonado de los hombres que formaron siempre su familia, porque aquellos hombres —patriotas— no comprenden que él pueda amparar, convivir con otro hombre que en los días de la hecatombe fué su enemigo y el de su hijo y uno de los causantes de su muerte, según ellos. Y ese padre, consciente de la verdad, empapado de ella, es lanzado: "Y fuimos nosotros, sus propios padres, los que los empujamos, al despedirlos con palmas, con vitores, a la muerte..." Y al oírlo, algo hondo, muy hondo, nos produce un escalofrío que deja nuestra boca sin palabras y nuestra garganta resaca, con amargura que siempre produce la verdad, al comprender la razón de aquella frase, magistralmente dicha y expresada por Lionel Barrymore en el papel de padre.

Pero donde jamás salimos defraudados en nuestros sentimientos emocionales es en los films del eterno incomprendido, del eterno fracasado, del que con un encogimiento de hombros y una patadita universalmente conocida—estruja las lágrimas agolpadas, no a sus ojos, sino a su corazón. Hablamos de "Charlot". En su última película "Las luces de la ciudad", para no hablar de más antiguo, existen, entre otros, dos momentos que afirman todo lo expuesto. Cuando "Charlot" acaba de conocer a la ciegucecita y sentado al lado de una fuente no la pierda de un momento de vista, viéndola rodeada de sus flores, contemplándola, saboreándola para él solo. Y la ciegucecita, ignorándole, acude a la fuente para enjuagar su cantarillo y arroja el agua a la calle, agua que el pobre "Charlot", en su contemplación, recibe íntegra en su rostro, haciéndole reaccionar en una de sus más mímicas expresiones.

Y cuando con el dinero llegado inesperadamente a sus manos acude a aliviar la pobreza de ella, para que pague el arriendo del piso y con el sobrante se haga la operación que le devolverá la visión. Su ilusión es grande conforme le va entregando, billete a billete, todo; él, que de todo precisa. Y al despoarse del último billete, recuerda su penuria y lo mete en su bolsillo sin fondo; pero su mente recapacita instantáneamente, y suponiendo un mal, se lo vuelve a entregar con un encogimiento de hombros. Qué más da. Dios proveerá.

Algo más podríamos extendernos relatando momentos de emoción en otros films ya conocidos. Pero acabo recordando otro profundo, de una película no presentada aún en España, "Nana", basado en la obra de Zola y magistralmente interpretado por la actriz rusa Anne Sten.

Es el París de 1870. Una de las plazas más populares de la Ciudad Luz. La alegría desbordada al populacho. En los cafés, instalados al aire libre, flota una atmósfera de desbordante optimismo. Se piropea, se cruzan frases, se ríe, se canta... Y de pronto, un hombre: blusa, gorrija de seda que su mano echa al viento, y un rugido que lanza su boca: "La guerre!" Un momento de estupor. Silencio. Y después la reacción. Miles de almas que gritan, que vitorean, que se abrazan... "La guerre... la guerre contre Prussie!" Y aquel hombre, haciendo pedestal de un velador, lanza al aire los primeros copas de "La Marsellesa". Un coro brutal acompaña: "Allons enfants de la patrie..."

MICKEY MOLINA

Castel Rodrigo, sufre un accidente

Castel Rodrigo, galán de la película, que "Lapeyra Films" está editando en Barcelona, titulada "Amor en maniobras", sufrió al ir a los Estudios a las cinco y media de la mañana, un accidente de automóvil por haber chocado su taxi con otro, que le originó heridas en las piernas de alguna consideración.

A no ser por la gran fuerza de voluntad de este muchacho, hubiera tenido que estar la película suspendida durante más de 15 días, pero afortunadamente gracias al esfuerzo que realizó no estuvo más que tres o cuatro días no notándose en la actuación de Castel Rodrigo ningún defecto que pudiera menoscabar el mérito de su trabajo.



ANNA MAY WONG

Esta famosa artista china une a sus naturales encantos una inteligencia que no cesa de cultivar. Apasionada de los viajes, aquí la vemos en una capital europea --Turín-- que ha visitado recientemente.

(Express-Foto.)

BIOGRAFÍAS DE "ESTRELLAS"

Elisabeth Bergner

Nació en Viena el 22 de agosto de 1900. Perteneció a la burguesía israelita. Tuvo como precursor a un estudiante de Medicina, judío de origen español, que moldeó su carácter, de suyo bondadoso, en candor y generosidad. Estudió después en un Liceo y conquistó la admiración de sus condiscípulos por su exquisito arte para recitar.

Cuando acababa de cumplir los quince años, arreglaron sus padres para ella un matrimonio ventajoso, que rechazó, consiguiendo que le permitiesen entrar en el Conservatorio, del que salió con mediocre calificación y muy descontenta de sí misma.

Recorrió todos los teatros de Viena en busca de trabajo; pero su insignificante física fue grave obstáculo para su carrera. Por fin, gracias a su tenacidad obtuvo un contrato con un empresario de Innsbruck: ciento veinte marcos por cuatro meses de actuación.

Hizo después varias temporadas en Zurich, Munich y Viena, y en esta última ciudad fué descubierta y contratada por Victor Branowsky, director del Lessingtheater, el más importante de Berlín.

En torno de su personalidad, rápidamente consagrada en singular prestigio, formose una falsa leyenda de mujer fatal, que sirvió de base a Jakob Wassermann para una novela. Considerada ya como la mejor actriz de Alemania, debutó en el cine en 1934, a las órdenes de Paul Czinner, que ha dirigido todas sus películas y que es su esposo en la vida real.

Por su naturalidad judía fué expulsada del territorio alemán a raíz del advenimiento del racismo al Poder.

Estatura, 1,75. Ojos pardos. Cabello castaño obscuro.

BIOGRAFÍAS DE "ASTROS"

Harry Baur

Nació en París el 12 de abril de 1883. Terminados sus estudios de bachiller en el colegio de Saint-Nazaire, se trasladó con su familia a Marsella, y en esta ciudad asistió a los cursos de Hidrografía. Quiso ser marino y aplicóse a preparar su ingreso en la Armada. El teatro le seducía también, y con un grupo de amigos, adolescentes como él, organizó varias representaciones de aficionados, en las que logró notorios triunfos, singularmente por su magnífica interpretación del drama "Les Deux Aveugles". En vista de ello, venció la atracción escénica y abandonó de buen grado la soñada conquista del mar para inscribirse como alumno de Declamación en el Conservatorio de Marsella.

A los diez y nueve años salió del Conservatorio, marchó a París e ingresó en la Compañía del Grand Guignol; hizo su afortunado debut con el drama de André de Lorde "Le Systeme du Professeur Plume et du Docteur Goudron", basado en un cuento célebre de Edgar Poe. El gran actor Firmin Gémier—fallecido en 1934—advirtió el magnífico temperamento de Baur y le proporcionó un contrato de categoría para el Teatro Antoine; el éxito de finitivo no se hizo esperar.

Muy aficionado a los deportes, que cultivó desde la infancia, Baur fué campeón militar de natación durante su servicio en ellas. Después de la guerra intervino en varias películas mudas; pero hasta el advenimiento del cine sonoro no alcanzó el puesto eminentemente que disfrutó en el séptimo arte.

Es un gran lector y un bibliófilo refinado, está casado y tiene un hijo. Estatura, 1,80 metros. Ojos azules. Cabello escaso y ceniciento.

Mitad en broma, mitad en serio Comentarios a la salida

Antes sabíamos que los protagonistas tenían que despedirse del público con el inevitable beso, precursor de la palabra "fin".

Ahora no sabemos si los protagonistas comenzarán a besarse en la primera, en la segunda o en la tercera escena.

Lo cual es una inquietud para nuestro espíritu, pero también es un camino más abierto a la originalidad.

Siempre el programa siguiente es mejor. No lo creas. Si fuese mejor, lo habrían estrenado en este lugar.

La verdad histórica no me ha infundido nunca el menor respeto, entre otros motivos porque la más he creído en ella. A pesar de lo cual no comprendo ese empeño de los productores en lanzar películas históricas que no se ajustan en nada a la Historia. ¿Lo hacen tal vez por aprovechar los nombres de los personajes, o por justificar el vestuario de época, que tampoco suele ajustarse mucho a la época?

¿Con lo fácil que sería situar la acción en un país imaginario o trasladarla a nuestros días!

Esos cristales que casi de impro-

viso se proyectan en la pantalla para anunciar fajas de goma, específicos, balnearios, institutos de belleza o tiendas de comestibles, son la prosa necesaria que resta influencia perniciosamente a esa película hecha a base de lagos con cisnes, atardeceres románticos y vales lentos.

El "trailer" es como la fotografía a contraluz, desvanecida y retocada, de una mujer fea.

¿Cualquiera adivina como es la mujer y como es la película!

"La Pandilla", Baby Le Roy, Shirley Temple, "Spanky" y otras estrellas infantiles, constituyen la Vía Láctea del firmamento cine matográfico.

Conocemos tan a fondo, con tanto detalle, la biografía de las estrellas en moda, que sería preciso inventarlas otras nuevas. Los directores de publicidad de las Casas productoras tienen la palabra. Un pequeño esfuerzo de imaginación...

"Charlot" necesita una menos monótona en la que cualquiera de sus idillos no concluya con el acostumbrado desengaño y el no menos habitual divorcio.

José SANTUGINI

Chismes y chispas

Elisa Landi, o si lo quieren ustedes más obscuro, Elisabeth Zanardi Landi Kuhmelt —que así se llama la heroína de "El signo de la Cruz"—, es otra de las que han ido al juez.

Elisabeth Zanardi Landi Kuhmelt, o si lo quieren ustedes más claro, Elisa Landi estaba casada desde 1928, con el abogado británico John Cecil Lawrence. Dice ella ahora que John es un estorbo para su carrera artística. Claro que sí. Para su carrera artística y para todo lo demás. Eso, sin contar con que seis años de matrimonio ya está bien.

Ninguna otra estrella del cine ha llegado a tanto. Como no sea una estrella del cine español.

Lee Tracy prosigue entusiasmado las relaciones con su novia, la encantadora Isabel Jewell. Lee Tracy o el enamorado marítimo. En efecto, sus aventuras idílicas transcurren, inevitablemente, a bordo del "yatch" del apuesto galán. Lo intriga es que les acompañe siempre la mamá de Isabel.

Si un día leen ustedes que alguien cayó de un barco y pereció ahogado, ya saben de quien se trata.

Es una precaución elementalísima, no acostumbrada en Hollywood.

Y pensar que la presunta suegra continuará a bordo haciéndolo punot de lana, tan confiada!

Un famoso vidente de Hollywood acata de hacer estas terribles predicciones:

Greta Garbo tendrá que vencer el peligro de una peligrosa anemia.

Joseph Schenck se casará; pero no con Merle Oberon.

Lupe Vélez y Johnny Weissmuller se divorciarán definitivamente.

Lupe contraerá matrimonio dos veces más.

Lo que no será nunca posible averiguar es qué piensa ser, en definitiva, Mae West, ¿Ángel? ¿Demonio? ¿Señora? ¿No, señora?

De momento, Mae nos saca de

Consejos a los astros

Si sois primerísimas figuras del teatro, temed al cine. El nada os puede dar sino es dinero. Sin embargo, es fácil que arranque algún pedazo de vuestro prestigio bien cimentado en la escena. Por que sabed que el cine no son visajes descompostos, desplantes efectistas, tonillo melodramático ni mirada torva. Es naturalidad, sencillez, elegancia de dicción, si queréis. Y esto no podéis hacerlo vosotros, educados en el teatro del siglo XIX.

No tengáis nunca el deseo de interpretar muchas películas en un año, porque quien de prisa camina, pronto tropieza. Si de verdad valeis, no os prodigéis con exceso, porque al público le hasta la insistencia machacona de un rostro sobre la pantalla. Haced esperar vuestras obras: que más eficaz es un paso firme y sereno que muchos vacilantes e inseguros. La vida del artista ha de ser un equilibrio perfecto. Su justeza está en saber cargar peso a un lado o a otro, según aconseja el momento. No lo olvidéis, pues.

F. H. G.

dudas. Su nuevo film se titula "Era una señora".

Era... ¿Cuando ella lo dice!...

Jacques Tardieu anuncia ya el título de su primera obra, que realizará en Inglaterra.

Es así "Los leones se mueren de hambre en Nápoles".

Palabra de honor que se trata de una película.

El joven director yanqui Roy Rowland no es, desde luego, hombre de suerte.

Louise Fazenda le había regalado un perrito que, según ella le traería toda clase de venturas.

Efectivamente, el mismo día del regalo Roy sufrió un ataque de apendicitis.

Ni que decir tiene que se apresuró a devolver el perrito. Con una atenta carta:

"Querida Luisa: Te devuelvo el perro. Menos mal que no se te ha ocurrido regalarme un caballo. Tuyo, Roy."

El conflicto italo-etíope y sus derivaciones

Para tratar de la aplicación de sanciones, el Comité de los 18 acuerda reunirse en sesión permanente y acepta por unanimidad la propuesta de Eden de comenzar el boicot contra los productos italianos

El general Di Bono ha decretado la abolición de la esclavitud en la zona etíope ocupada por los italianos

Inglaterra retirará parte de su flota del Mediterráneo e Italia reducirá sus fuerzas en Libia

PARECE QUE EL ACUERDO ES FIRME

Roma.—Después de una conversación entre Mussolini y el embajador de la Gran Bretaña Sir Eric Drummond, celebrada ayer, se facilitó anoche un comunicado en el que se dice: Las conversaciones entre París y Roma y entre París y Londres, prosiguen por medio de las vías diplomáticas normales. Por el momento no se sabe nada concreto, aparte del hecho de que continúan las conversaciones demuestran que las puertas están todavía abiertas.

Después de conferenciar con Mussolini, Sir Eric confirió con el embajador francés M. de Chambrun. Se cree que las conversaciones diplomáticas de Roma para una solución del conflicto han tomado un giro más favorable, como consecuencia de las entrevistas entre Mussolini, el embajador francés y el embajador británico.

Aunque en las esferas diplomáticas se guarda estricto secreto en los medios bien informados de Roma se ha dado a entender a la United Press que los diplomáticos han llegado a un acuerdo.

Según se dice en estos medios el acuerdo es que Inglaterra con viene en retirar parte de su flota del Mediterráneo, y Francia conviene en sustituir con unidades francesas los barcos ingleses retirados. A cambio de esta concesión, Mussolini conviene en reducir sus fuerzas de Libia.

Se informa que si el acuerdo es este, la tensión europea, según se señala en Roma, cedería considerablemente. Se sugiere que esta permitiría la continuación de nuevas conversaciones encaminadas a terminar la guerra italo-etíope.

SEGUN "DAILY TELEGRAPH", INGLATERRA DESEA SABER SI MUSSOLINI QUIERE NEGOCIAR LA PAZ

Londres.—Dicen de Ginebra al "Daily Telegraph" que la negativa del Gobierno Laval de conceder su apoyo sin reservas a la Sociedad de Naciones, pone de nuevo sobre el tapete la cuestión de las relaciones franco-británicas. Inglaterra quiere saber si Mussolini quiere nego

ciar la paz y sobre qué bases, y la actitud de Francia, caso de que Mussolini se negara.

LA PERMANENCIA DE LAS TROPAS ITALIANAS EN LIBIA

Londres.—Comunican de Roma a la Agencia Reuters que una personalidad italiana ha declarado que se oponen a la presencia de navíos de guerra británicos en el Mediterráneo.

Que la diferencia entre su presencia y la de las tropas italianas en Libia, consiste en que dichas tropas no están allí por enemistad con la Gran Bretaña sino principalmente a causa de los disturbios entre tribus indígenas.

Parece que los italianos están dispuestos a retirar las tropas en el momento en que los navíos ingleses se hubieran retirado del Mediterráneo y en seguida que la actitud de los indígenas lo permitiera.

UNA BASE NAVAL EN ALEJANDRIA

Londres.—Noticias de Egipto al "Times" dicen que, de acuerdo con el gobernador de dicho país, se ha decidido la instalación de una base naval en Alejandría.

Se aumentan las fuerzas británicas en Egipto, especialmente aviación.

EL RAS MULUGHETTA TOMARA EL MANDO DE TODAS LAS FUERZAS

Addis Abeba.—El ras Mulughetta que aplazó la salida a Dessie, saldrá hoy.

Se insiste en que tome el mando de todas las fuerzas, pues el Negus no debe abandonar la capital.

MEJORA LA SITUACION EN EL FRENTE DE TIGRES

Addis Abeba.—Noticias de origen particular aseguran haber mejorado la situación en el frente de Tigres a favor de los abisinios.

EL APOYO QUE PRESTARIA FRANCIA A INGLATERRA

París.—La contestación francesa a la pregunta británica en el Mediterráneo, en el caso de un ataque no provocado, ha sido entregada al embajador inglés Sir George Clerk, anoche.

Se cree que la contestación es una afirmación rotunda.

En un comunicado facilitado por la Embajada británica, anoche, se declara que la contestación, que es muy extensa, ha sido transmitida a Londres.

La Embajada se ha negado a hacer ningún comentario a la contestación francesa, hasta que sea estudiada por el Gobierno en Londres.

Se informa, sin embargo, que Laval ha expresado la opinión de que la contestación satisfará plenamente a Inglaterra, plenamente en Inglaterra.

NO SE HA PENSADO EN SANCCIONES MILITARES CONTRA ITALIA

Londres.—En los círculos oficiales se declara que "la reciente campaña realizada en la Prensa italiana y francesa, necesita la siguiente aclaración: "No fue nunca cuestión de obligar a un bloqueo de Italia de cerrar el Canal de Suez y el Mar Rojo informándose a los señores Laval y Mussolini de esta actitud. El discurso del señor Laval en Clermont Ferrand demuestra que jamás se proyectó en las conversaciones franco-británicas

recurrir a sanciones militares o a medidas de provocación.

Se insiste en que toda acción a favor de la seguridad debe ser colectiva y no individual.

Las informaciones según las cuales el señor Eden realiza una acción personal contra Italia se consideran como falsas y tendenciosas. La actitud del Gobierno de Londres no tiende a colocar a Italia entre escoger "la humillación o la guerra", en los círculos políticos se declara estar extrañados de que la fé francesa en la Sociedad de Naciones haya sido removida en este caso particular."

UNA MANIFESTACION CONTRA LA LEGACION DE ITALIA

Addis Abeba.—La tribu de Wolamo se ha manifestado ante la residencia actual del ministro de Italia en Addis Abeba, conde de Vinci.

Los manifestantes hicieron varios disparos y la Guardia imperial intervino energicamente y disolvió a los manifestantes.

LA CONDICION QUE PROPONE MUSSOLINI PARA RESPECTAR EL FERROCARRIL ADDIS ABEBA-DJIBUTI

Addis Abeba.—Se sabe que las negociaciones para evitar el bombardeo del ferrocarril Addis Abeba-Djibuti, se han llevado a cabo indiferentemente y abarcan el sector de Addis Abeba a Dire Dawa. El Gobierno etíope ha sido informado por una tercera persona de las condiciones en que Mussolini respetaría el ferrocarril.

Parece que la condición principal sería la salida de todas las tropas y municiones de ambas ciudades, lo que se considera aquí virtualmente imposible, debido a la necesidad de proteger a los extranjeros y teniendo en cuenta además que ambas poblaciones constituyen los puntos vitales de las rutas que cruzan el país.

UNA INFORMACION DE LA AGENCIA STEFANI

Roma.—La Agencia Stefani publica la siguiente información:

"Algún periódico extranjero ha publicado una noticia procedente de fuente oficial abisinia según la cual los aparatos de bombardeo del ejército italiano han destruido la ciudad de Damot, quedando arrasadas siete mezquitas que existían en su recinto.

Según las mismas informaciones que han reproducido algunos periódicos europeos, los bombardeos aéreos han causado víctimas entre las poblaciones civiles y se ha hecho uso por los italianos de gases venenosos.

Todas estas noticias, francamente tendenciosas, son desmentidas de un modo rotundo en los Centros oficiales."

SIN NOVEDAD

Roma.—El comunicado facilitado ayer dice:

"El general Di Bono telegrafía que salvo los reconocimientos de la aviación, no hay que señalar nada en el frente de Eritrea, ni en el frente de Somalia."

La sumisión de los jefes de las poblaciones y de las Comunidades religiosas prosiguen.

LAVAL Y LOS EMBAJADORES INGLESES E ITALIANOS

París.—El señor Laval ha recibido al embajador de Italia y después al de la Gran Bretaña.

Cada una de estas entrevistas duró próximamente una hora.

Se tiene la impresión de que después de estas conferencias la situación no se ha modificado.

El Gobierno italiano no ha dado todavía a conocer sus peticiones mínimas de expansión en Abisinia.

Si el Gobierno francés se declara dispuesto a cumplir sus compromisos del párrafo tercero del artículo 16, las condiciones de su apoyo eventual no han sido determinadas todavía entre él y el Gobierno inglés.

NO DESCUBREN AL ENEMIGO

Harrar.—Jefes etíopes que regresan del frente Sur informan que las actividades militares son muy reducidas, y dicen que el general Grazziano no quiere, al parecer, avanzar, porque los vuelos de reconocimiento no han revelado la posición de las fuerzas etíopes.

Se cree que esto es debido a las instrucciones dadas por el general turco Wafik Pachá, que ha prohibido a los etíopes que disparen contra los aviones italianos, puesto que con ello se descubrirían las posiciones al enemigo.

Interesantes impresiones de Addis Abeba

EL EMPERADOR Y LAS TROPAS DEL RAS NELAGUTA. PREVISION ANTE POSIBLES DISTURBIOS.—EL PASO DE BUQUES CON AEROPLANOS PARA LA SOMALIA ITALIANA

Addis Abeba.—El ejército del ras Nelaguta ha emprendido su marcha en pequeños grupos hacia Dessie.

Se cree que el emperador irá a Dessie a reunirse con las tropas del ras Nelaguta a fin de este mes y entonces habrá en esa ciudad concentrado un ejército de 200.000 hombres.

Hace unos días los italianos de clararon que no bombardearían el ferrocarril si el Gobierno etíope prometía no hacer nada para transportar material de guerra.

Entre los ingleses, franceses y alemanes que se hallan en la capital se ha formado un grupo de sesenta hombres para el caso de que hubiera disturbios en contra de los blancos de la capital.

Se ha declarado oficialmente desde Djibuti que han pasado por este puerto un gran número de barcos italianos que llevan a bordo un total de 350 aeroplanos para la Somalia italiana.

Abolición de la esclavitud

Roma.—Se tienen noticias de que el general jefe Di Bono ha decretado la abolición de la esclavitud en la zona etíope ocupada por los italianos.

Acuerdo del Comité de los 18

Ginebra.—El Comité de los 18 ha acordado reunirse en sesión permanente para tratar de la aplicación de las sanciones contra Italia.

También el mismo Comité ha aceptado, por unanimidad, la propuesta del señor Eden de comenzar el boicot contra los productos italianos.

La reanudación de las hostilidades.—Planes ante las próximas operaciones.—Otras noticias

Roma.—En breve, comenzarán las hostilidades que se han de reanudar en el frente Norte, por que las tropas italianas están ultimando sus preparativos de con solidar sus posiciones, para dentro de unos días emprender el avance al Sur de Adua.

El ras Seyum se ha refugiado en la región del Tembleu y aquí espera, según se dice, el refuerzo de las tropas del ras Kassa, para efectuar una defensa de Makale.

Entre el río Mareb y el frente han sido construidas carreteras que miden más de ciento doce millas, habiéndose hecho perforaciones de ciento veintidós pozos que dan abundante agua.

La insurrección en el Gódjam se extiende y dicen que el ras Jiuri encuentra dificultades para que sus tropas obedezcan a su mando.

Un avión etíope voló sobre As-sab, en Eritrea, por la mañana. Pero al ser hostilizado por las baterías anti-aéreas, huyó.

Dicen que son muchos los indígenas que se someten y que son enviados a los campos de concentración.

UN COMUNICADO DEL EMBAJADOR INGLÉS

París.—El embajador de Inglaterra ha facilitado un comunicado en el que se dice que antes de ser estudiada la contestación de Francia por el secretario de Estado del ministro de Negocios Extranjeros, no puede hacerse propuesta alguna sobre la nota.

EL DIA DE LAVAL

Londres.—El día ha sido muy duro para Laval.

Además de tener que atender a numerosas visitas, ha estado trabajando para terminar la redacción de la nota.

LA PRENSA FRANCESA

París.—La Prensa francesa ha variado de parecer. Anoche decía que la solución del conflicto estaba en manos del duce y no en el abandono de la

(MADRID)

Sobre una denuncia por irregularidades en el ejercicio de cargos públicos

Madrid.—En la Presidencia del Consejo facilitó anoche, poco antes de las nueve, la siguiente nota el señor Chapaprieta:

"Ha llegado oficialmente a poder del Gobierno, suscrita por un extranjero, cuya personalidad no consta de un modo auténtico en España, una denuncia en la que se formulan acusaciones contra determinadas personas, por supuestas irregularidades cometidas con ocasión del ejercicio de funciones públicas. El Gobierno ha trasladado de oficio esta denuncia al fiscal, con el propósito de que se practique la más amplia y escrupulosa investigación.

AMPLIANDO DETALLES

Madrid.—Las denuncias a que alude la nota del Gobierno sobre

táctica de Inglaterra, como antes se afirmaba.

EL ESPIONAJE EN ACCION

Matz.—La policía secreta de Francia ha capturado a ocho espías cerca de las nuevas fortificaciones fronterizas de la región. Se ha demostrado que el espionaje ha adquirido gran actividad.

Uno de los espías capturados es súbdito alemán e intentaba viajar en plan de turista.

En el equipaje, se le encontró una serie de fotografías que juntas componen el campo de tiro de una fortaleza de la nueva línea de defensa.

Estudio acerca de los planes de defensa contra un raid aéreo

Londres.—Las autoridades militares han descubierto, al estudiar los planes de defensa sobre un raid aéreo sobre el país, que miles de casas inglesas se encuentran en estado ruinoso para poder impedir la acción de los gases sobre sus habitantes.

Están considerando actualmente la posibilidad de una evacuación de los barrios bajos de las grandes ciudades en la eventualidad de una guerra.

En casas de los campesinos los técnicos están examinando también la posibilidad de que Londres deje de ser el centro de abastecimiento de todos los productos alimenticios.

El estudio de un proyecto de defensa pone a los técnicos en la obligación de visitar los más importantes muelles del reino, como son los puertos de Liverpool y Cardiff.

Estos técnicos están de acuerdo en admitir que no existe un medio de protección adecuada para los muelles de carga y descarga contra todo ataque efectuado por medio de grandes bombas explosivas.

Un método similar al empleado por los alemanes durante la guerra europea, podrá ser la construcción de pilas de hormigón, que tienen la facilidad de ser echados encima de lo amenazado en caso de bombardeo.

Las autoridades están de acuerdo en admitir que el problema más difícil estriba en la concentración de grandes cantidades de productos alimenticios en centros o almacenes expuestos al peligro de bombardeo y del incendio.

(MADRID)

Sobre una denuncia por irregularidades en el ejercicio de cargos públicos

el ejercicio de cargos públicos no se refieren a hechos o supuestos hechos acaecidos en los últimos meses, sino que datan de hace más de un año. Verdaderos o falsos, giran en torno a una autorización de determinado juego en el verano de 1934. A los periódicos de Madrid llegaron entonces noticias de que se jugaba en San Sebastián y a consecuencia de ello "El Debate" publicó el 13 de septiembre de aquel año un editorial contra el juego. Rápidamente el juego quedó suprimido.

Los hechos son anteriores a la revolución de octubre. El Gobierno—por mejor decir, las representaciones de los partidos—al conocer las denuncias, sin reparar en cual pueda ser la autenticidad, ha decidido que se esclarezca la verdad, afecte a quien afecte.

Todos han estado acordes y a las 24 horas de recibir los documentos, se ha dado la nota y se han remitido al fiscal de la República. El Ministerio de Justicia encarece el celo de la autoridad judicial en llegar hasta el último esclarecimiento.

Este es el camino más seguro de que la justicia resplandezca.

Cinema Rábida

Mañana domingo últimas exhibiciones de la formidable creación de Frederick March, que con la célebre rusa Anna Sten ha realizado una portentosa labor interpretativa en

VIVAMOS DE NUEVO en español.

Rouben Mamoulian ha realizado con mano maestra una espléndida película de gran valor artístico que a la emoción de este drama del egoísmo masculino y el arrepentimiento, del persistente amor y la abnegación fe menios, une un gran realismo, valores realizados por una formidable pareja de estrellas.

El lunes la obra cumbre de Wallace Beery—el protagonista de "Viva Villa"—"El poderoso Barnum."

Seguidamente "La legión blanca", en español.

LA EXTRAÑA ABISINIA

Los abisinios no tienen más amor que la caza y la guerra.—El Negus, amo y señor de todo el país

Por CLEMENTE CRUZADO

No tiene el abisinio otros amores que la caza y la guerra. Nada le atrae tanto como el peligro. De ninguna otra cosa gusta preferentemente como permanecer en plena selva a la expectativa del paso de los más fieros animales a los que sabe coger con valor y destreza. Ni con nada goza tanto su espíritu como exponiendo su vida, con un fusil entre las manos, saboreando el instante, de una enorme emoción para él, de disparar contra los que tiene por enemigos. Es refractario al orden, tal como se entiende en Europa, ni es posible organizar con los etíopes un ejército disciplinado y regular. No puede desprenderse aquella raza milenaria y exótica de sus vicios originarios, y así vemos que en el transcurso de una lucha sangrienta, de las que frecuentemente entablan unas regiones con otras por la circunscripción más nimia, los enemigos se visitaban muy raramente. En esto siguen las mismas costumbres de los musulmanes que res no acostumbran a pelear formando grandes masas. Como estos, los etíopes forman pequeñas guerrillas que diseminadas en lugares que ellos creen estratégicos esperan, siempre ocultos astutamente, la llegada de los contrarios. No les importa la muerte, a la que no temen, y tienen a gala morir en la guerra. Lo que aborrecen es terminar sus días en sus casas, víctimas de una enfermedad. La guerra y la caza es la única educación que posee aquel pueblo. En este ambiente se desarrolla allí la vida. Los niños, para que desde pequeños se acostumbren a ser valientes y a no conocer el miedo por nada, son obligados a sostener en sus manos maderas encendidas, hierros candentes o manojos de paja flameantes, y son más tenidos en estimación aquellos que sin temor a las heridas que produzcan, resisten más tiempo. Los padres queman a sus hijos los brazos para habilitarlos a sufrir

penalidades. Muchos negros, después de un combate, se cuelgan en las ropas de sus vestidos el cráneo y las partes sexuales de los contrarios, a los que hayan dado muerte en la lucha. Temerarios y crueles, tienen una enorme paciencia para esperar a sus enemigos. Cuidadosamente ocultos entre la maleza o las estribaciones del terreno, avizorando con vista de lince, en el momento preciso se lanzan enloquecidos sobre los enemigos. En ese instante nada les detiene ni por nada retrocederían. O han de matar o morir. Huir, jamás. Y en el caso más desesperado prefieren suicidarse, porque la muerte así llegada la tienen por el mayor de los honores. Una prueba más de su inmenso valor es la serenidad que muestran cuando son curados de las heridas recibidas. Sobre la parte sangrante vierten los curanderos aceite hirviendo. Si las heridas no cierran pronto se les aplica un hierro encendido, que hace los mismos efectos que el cauterio. Para evitarse las fiebres que suelen producir las heridas llevan guardadas cebollas crudas que se colocan debajo de las axilas. Si resultan vencedores se desahogan entre ellos las escenas más abominables. Cortan las orejas, las manos o las cabezas de las víctimas y las atan en las puntas de los fusiles y lanzas, o se hacen collares que se colocan en la cintura. De esta manera dando estentóreos gritos de júbilo hasta congestionarse, entran en las ciudades causando el pánico y la admiración de los demás indígenas que asisten emocionados a estos desfiles macabros, sintiendo envidia por los triunfadores a los que agasajan con bebidas, frutas y pieles. Pero si son vencidos no se resignan y la derrota le corroe el alma; esperan la hora de la venganza, y no hay que pensar que se impoza la paz entre ellos. Las mujeres abisinias sienten

la guerra con la misma fuerza que ellos. Acompañan a los guerreros hasta los mismos lugares de peligro; comparten con los hombres las penalidades, les ayudan y les alientan, y si a juicio de algunas sus maridos no se comportan con el arrojo que es obligado y proverbial en aquella raza, les aborrecen, les abandonan y los denuncian para que sean terriblemente castigados por jefes y compañeros. La caza que es el otro amor intenso en la vida del etíope, tiene características de una rara originalidad, como no se conoce en ningún otro pueblo de la tierra. Para coger vivo a los leones, panteras, tigres y leopardos se acampan en los sitios cercanos a las guaridas de las fieras. Construyen extensas zanjas de una gran profundidad y las cubren convenientemente con ramas y arbustos para que nada pueda hacer recelar a los animales que han de cruzar por allí. Cuando éstos salen de sus cuevas y se dirigen a buscar agua o comida, cosa que generalmente realizan inviolablemente al salir el sol o en las horas del véspero, caen en la trampa tan hábilmente preparada. Rápidamente salen los cazadores de sus escondites, mientras unos se sapetean en lugares cercanos con las escopetas montadas para impedir que a los rugidos acudan otras, los demás se dedican a reducir al animal, para lo que con fuertes cuerdas aprovechan los saltos inverosímiles de la fiera que se debate furiosa en el hoyo pretendiendo salir, hasta que le sujetan las patas y el cuello. Una vez verificada esta laboriosa faena no le sacan al

exterior hasta el día siguiente, porque así se supone que el animal tendrá sus potentes fuerzas más vencidas, por el hambre, la sed y la irritación que le produce el encierro. Todo lo que sea caza lo prefiere el abisinio, pero en particular siente preferencia por perseguir a los antílopes, jirafas y gacelas, que es el animal más difícil de coger. También, al igual de los guerreros, hay dinastía de cazadores. Estos, cuando han adquirido fama por sus intrépidas aventuras, pueden ostentar algunas condecoraciones, lo que entre ellos equivale a llevar sortijas de marfil y sombreros vistosos con extraños adornos.

El rey de reyes, llamado el Negus, es el amo y señor de el país. Su poder es tan omnipotente que todo le pertenece, desde la vida de sus vasallos hasta las más insignificantes riquezas. Abisinia tiene un dueño; el emperador. Sobre él exclusivamente recae toda la responsabilidad de la nación y él es quien dispone con absoluta libertad y sin el menor control de nadie del pueblo entero. Haile Selassie es, por tanto, la suprema autoridad de Etiopía. Mantiene infinidad de esposas, y el famoso Menelik llegó a tener quinientas mujeres, de las que más de un centenar vivían muy cerca de sus habitaciones particulares. Al contrario de los musulmanes, que hacen a sus amantes valiosos y magníficos regalos, el emperador de Abisinia exige que cada una de sus mujeres lleve una crecida dote, y según el protocolo oficial de aquel país por lo menos doce gatos.

Es tradición que el Negus ofrezca al pueblo grandes banquetes, que se celebran en los inmensos salones de sus palacios. Los esclavos que sirven estas comidas llevan a la mesa centenares de buyes y carneros enteros, no se permite otra bebida que agua de miel. El emperador asiste a estas fiestas servado por grandes cortinajes y cuando al final se descorren y el Negus aparece, todos los asistentes se inclinan hasta tocar con la frente en el suelo en señal de sumisión. Para ellos es una especie de ellos, y de aquí se desprende la denominación con que le nombran sus súbditos: rey de reyes.

(Prohibida la reproducción)

AYUNTAMIENTO

La sesión de ayer

A las siete de la tarde de ayer, de segunda convocatoria y bajo la presidencia del alcalde, señor Oliveira Chardenal, celebró sesión la Corporación Municipal. Asistieron los concejales señores Morón Cerejón, Manzano Díaz, Toscano Pérez, Quintero Báez, Díaz Durán, Romero de la Osa, Martínez Sánchez, Pérez Hernández, Díaz de la Cuesta, Pastor Plaza, Hernández López y Ceda Sánchez. Abierta la sesión, se da lectura al acta de la anterior, que es aprobada. A continuación se entra en el orden del día, pasando a la Comisión de Hacienda, para su estudio un oficio del gobernador, como presidente de la Junta Provincial de Turismo, solicitando la colaboración económica del Ayuntamiento. Son aprobados varios informes de la Comisión de Fomento a escritos de don José Pérez Núñez y don Antonio García Toscano para efectuar obras en fincas urbanas. Léese a continuación un escrito del presidente del Colegio Oficial de Médicos, señor Cordero García, referente al pago del descuento de Utilidades a los que prestan sus servicios en la Beneficencia Municipal. El señor Hernández López hace algunas objeciones sobre el pago por el Ayuntamiento a dicho impuesto, oponiéndose a ello. Hablan sobre el particular la mayoría de los concejales, exponiendo sus respectivos puntos de vista, interviniendo el alcalde, que se muestra partidario de que el Ayuntamiento pague hasta fin de año el referido impuesto, pudiéndose tomar entonces acuerdo definitivo cuando se llegue a

la confección de los nuevos presupuestos. Se acuerda lo propuesto por el alcalde, salvando sus votos por diferentes razones. Hernández López, Toscano Pérez, Ceda Sánchez y Quintero Báez. Igual acuerdo se adopta en otro escrito análogo al anterior suscrito por los farmacéuticos de dicho servicio. Son aprobadas diversas peticiones de socorros; varias cuentas por distintos conceptos de la Comisión de Beneficencia; el balance de las operaciones de contabilidad verificadas hasta fin del pasado mes de septiembre; los estados de recaudación de arbitrios en igual mes y el extracto de los acuerdos adoptados por el Ayuntamiento en la misma fecha. Por falta de número, queda pendiente de resolución una propuesta de la Comisión de Hacienda, relativa al decreto del Ministerio de Trabajo, Sanidad y Previsión, de 29 de agosto último referente al paro involuntario, acordándose, a propuesta del alcalde, celebrar sesión extraordinaria el próximo lunes, a las seis y media de la tarde, para resolver este asunto, como, asimismo, varios escritos presentados por varios industriales. Se da lectura a varias comunicaciones de los ministros de Hacienda y Gobernación referentes a la supresión de la Comandancia de Carabineros de nuestra provincia, haciendo resaltar el señor Manzano Díaz la importancia que supone para Huelva la permanencia de dicha Comandancia, ya que nuestra situación geográfica con la frontera portuguesa necesita de los servicios

Notas de la actualidad nacional

El perfil y los móviles de la lucha entablada en torno a la reforma electoral

Un viraje a favor del procedimiento mayoritario.—Las razones en que se apoyan las distintas tendencias.—Las elecciones generales, ¿antes o después de las municipales?

Por FRANCISCO CASARES

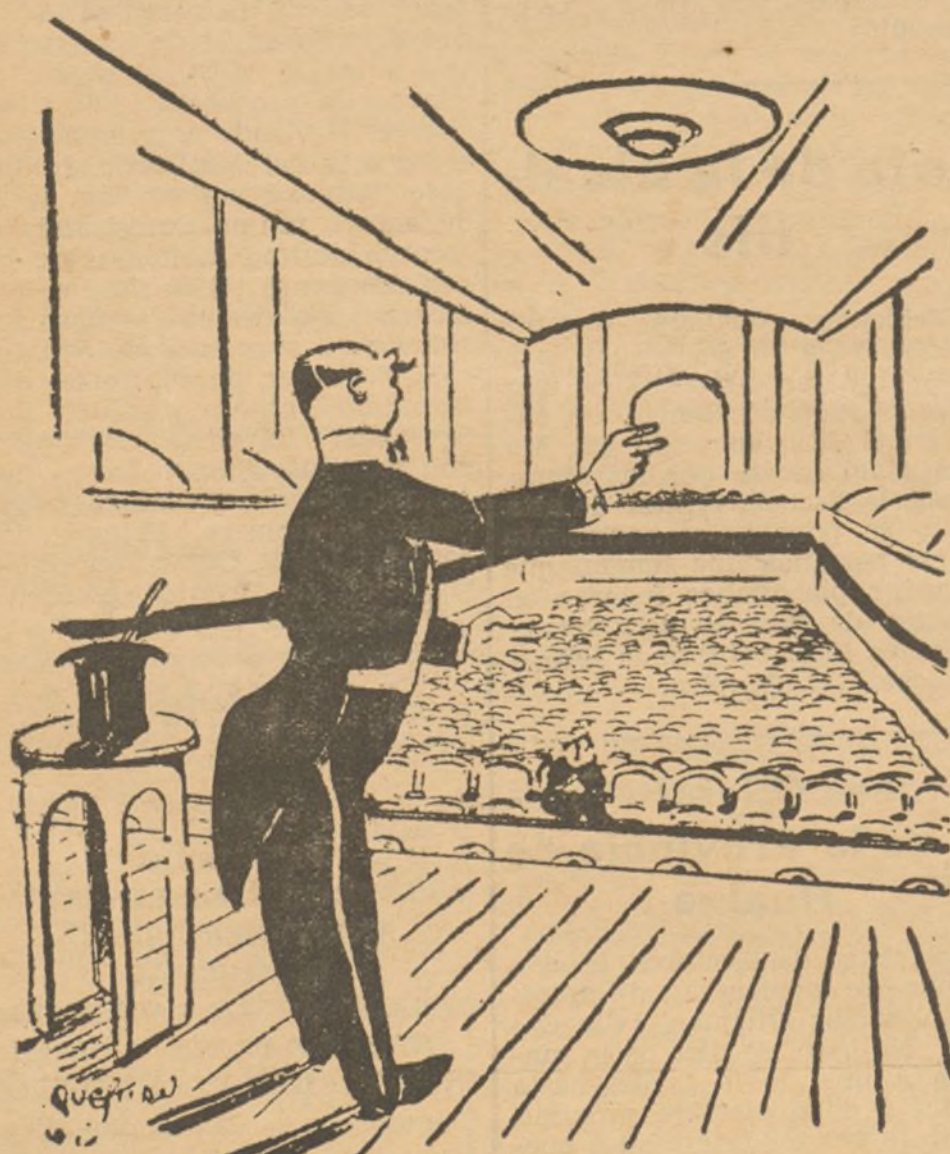
La reforma electoral sigue apasionando a los diversos sectores políticos. En este período de calma en que ha entrado la actividad parlamentaria después del debate de presentación del Gobierno, no hay otro tema de más importancia y a él se refieren principalmente los comentarios y las conjeturas. Y no es extraño, porque del rumbo que en esta materia se lleguen a tomar, dependen muchos aspectos de la política futura. Desde las elecciones de noviembre de 1933, fué una general convicción la de que el sistema entonces empleado constituía una gran equivocación. Se había recargado la ventaja para las fuerzas que disputaban de la mayoría, acaso porque los que hicieron la reforma de entonces, creyeron que les era todavía favorable la situación del ánimo público, o porque, de buena fe, estimasen que los partidos de mayor arraigo de

bien—fuesen los que fuesen—contar con las mayores posibilidades legislativas. El hecho es que la ley aplicada hace dos años daba un margen extraordinario de favor a los que conquistaban las mayorías y, en buena parte, a esa circunstancia se debió el carácter arrollador que tuvo la victoria de las derechas. Por eso para nadie constituía, desde aquella fecha, una sorpresa que los Gobiernos sucesivos pensasen en la necesidad de volver a retocar la ley. Y cuando se estaba en este plan y se argumentaba en favor de la reforma surgió la ponencia del señor Jiménez Fernández en defensa del régimen proporcional puro, con asociación de lista, ballottage, orden de preferencia dentro de las candidaturas, etc. Al principio fué bien acogida la idea, y era un día el señor Cambó el que señalaba las excelencias del sistema proporcional, y era otro día el señor Barcia, desde un ángulo bien lejano, el que decía que le parecía ese el procedimiento más justo y más democrático.

Pero han ido transcurriendo los meses y la resistencia de los mayoritarios, que en los primeros momentos se limitaba a los agrarios alguno de los radicales, se ha visto reforzada. Ahora, casi toda la Cámara se muestra partidaria de la continuación del sistema empleado en 1933. Esto es, que el viraje ha sido tan pronunciado, que lo que nadie admitía hace dos años, es casi la concreción del pensamiento colectivo de la mayor parte de los partidos políticos. Las últimas reuniones en el despacho del presidente de las Cortes para tratar de la cuestión, han acreditado ese cambio. Y no solo porque el transcurso del tiempo haya hecho modificar posiciones y criterios, lo cual, en último término, sería admisible, sino de modo más brusco, de forma en la

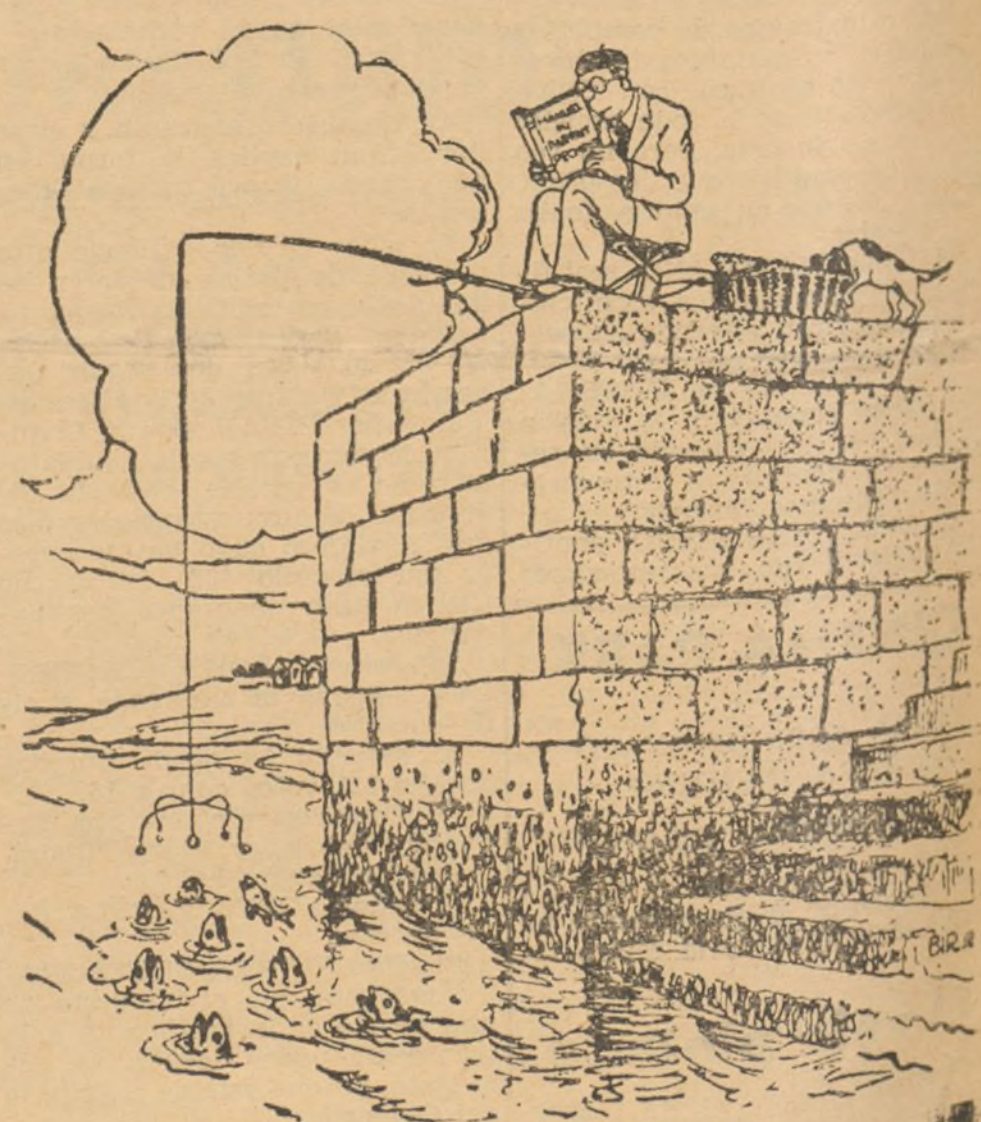
Continúa en tercera plana.

La gracia ajena



EL PRESTIDIGITADOR.—Si tres o cuatro espectadores tuvieran la bondad de subir al escenario... (De "Ric et Rac", de París.)

La gracia ajena



MAREA BAJA (De "Ric et Rac", de París.)