

DIRECCIÓN:  
Calle Costa, 13.—Teléfono 1132  
Redacción y Administración:  
Calle Sundheim, 7.—Teléfono 1430  
REPARTIDO DE CORREOS 43

# LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

AÑO LXIII NÚM.

15.874

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Lunes 9 de Diciembre de 1935

clina..?

las más hermosas co-  
de Jacinto Benavente, al  
tras de Martínez Sierra,  
Amiches, Ardavin, Var-  
zanzano y las primeras de  
manos Quintero y Muñoz

tivo por el cual no se ha  
as tan buenas como aque  
ignoramos. Solo sabemos  
ha puesto muy de moda  
tación de obras teatrales  
antalla y que seguramente  
a para no tener que pre  
de lo que el teatro re-  
y de lo que estos mismos  
al teatro deseen.

en ha influido mucho el  
de algunos autores en es  
bras con destino a tal o  
riz y no se han preocupa-  
argumento de su obra, cre-  
dependen el éxito de su  
más o menos genial crea-  
la conocidísima actriz.

en esta capital existe mu-  
ción al teatro; ello lo de-  
nos los Cuadros artísticos  
onados que no son menos  
ro o cinco; y si supieran  
los sacrificios que cuesta  
una obra en representa-  
otro día, con más opor-  
hablaremos de los Cua-  
drísticos.

este hundimiento teatral  
las culpa tiene es el cine  
sus films fantásticos, con  
osas revistas y con las pe-  
policíaca han hecho que  
ezca casi por completo lo  
lama "buen teatro".

cir que el cine es quien  
perjudicado al teatro no  
que el cine no tenga tam-  
arte, lo tiene y de eleva-  
valor. El cine, como todos  
ha corrido demasiado  
por los campos de la po-  
y hoy se encuentra en  
florecente victoria. Pero  
hoy como el teatro ayer  
ambiente que procurar que  
iga, pues el hundimiento  
crearía un gran proble-  
tanta gente como viven

mos queda tener pacien-  
perar que el séptimo ar-  
e un poquito para que el  
ceiba la luz que tanto hoy

de el teatro resurgirá, po-  
estar seguros, esperar es  
que nos queda que ha-  
o cuando llegue ese día  
hogadamente los que has  
neces vivieron agobiados y

hoy viven cómodamente  
como hoy estos.  
la vida.

Antonio Pulido Beltrán  
a, diciembre 1935.

ajena



un lado y yo en la del  
paisaje.  
(De "Gringore".)

Signo de los tiempos

## DE PULSO A PULSO

Por Manuel Abril

Nos gusta sobre todo las cosas  
—pueden haberlo comprobado  
los lectores— tomarle el pulso  
al mundo. El pulso es conmove-  
dor: un "tic" imperceptible o po-  
co menos; el "tic" del segundo  
de la vida; no se le oye; no se  
le encuentra en muchas ocasio-  
nes; apenas encontrado, desapa-  
rece; es algo momentáneo y sin  
embargo da la idea del "estado"  
de la vida; de lo que "está" y  
permanece mientras permanece  
el pulso, manteniendo, muy ca-  
llado, su regularidad.

Así, entre los "sucesos" de la  
vida, hay unos que son efímeros  
y que son insubstanciales: otros  
que, por el contrario, aunque in-  
músculos a veces e inadvertidos  
a veces de puro insignificantes  
o de puros no ruidosos, con-  
tinen, sin embargo, el gran  
secreto de la funcionalidad de  
la historia: dejan el estado de  
salud o de anomalía de ese  
otro cuerpo humano que es el  
cuerpo social. El estado del cuer-  
po en el momento; el pulso de  
nuestro tiempo.

A veces conviene, empero, y  
es por demás instructivo ir a  
buscar el pulso del pasado. In-  
structivo y necesario: la regula-  
ridad de los pulsos se advierte  
por comparación entre varios:

el pulso de hoy es uno, quizá su-  
ficiente y acaso fuerte; pero in-  
sistiendo el pulso del pasado po-  
dremos por referencias y por  
comparación saber si fué o no  
mejor cualquiera tiempo pasado.

El momento inadvertido, pa-  
sado, silencioso, que nos ha dado  
estos días el pulso de otros días:  
el pulso de la vida a principios  
o últimos de siglo han sido unas  
cuantas páginas de Leopoldo Alas  
(Clarín), gran escritor a quien  
deberíamos recordar con más  
reiterada constancia. Abrimos  
ese libro que editó Renacimiento  
y en donde se da reunidos ba-  
jo el título de "Galdós", los ar-  
tículos que acerca de este autor  
escribió el gran novelista autor  
de "Su único hijo"; el gran cuen-  
tista, autor de "Las dos cajas";  
el gran escritor que hizo un re-  
trato de Canovas digno de an-  
tologías.

Abrimos el volumen por el ca-  
pitulo dedicado a "Realidad". La  
obra de Galdós implica toda la  
estética, todo un concepto mag-  
no y profundísimo —integral  
que suele decirse ahora— no ya  
del novelar sino, además, de to-  
dos los planos de enfoque que  
debe tener en cuenta el artista  
para ver y expresar los diferen-  
tes extractos de la vida y de la

mada realidad, si se quiere ahon-  
dar en ella y no salir del paso  
con vanas y convencionales apa-  
riencias, que no suelen ser exac-  
tas ni como apariencias siquie-  
ra. Clarín ve con sutileza y situa  
la cuestión en sus verdaderos  
términos. "Realidad" —escribe  
Clarín— es una novela que "po-  
se" en el alma de dos a tres per-  
sonajes, casi en la región com-  
pletamente ultrasensible del ál-  
gebra moral, es decir, en la psi-  
cología ética, en los espacios don-  
de para los distraídos y los po-  
cos aprensivos, no hay más que  
fórmulas sutiles fabricadas con  
girones de niebla o de humo".

Así escribe; y con eso basta-  
ría para lo que nosotros quere-  
mos subrayar. Pero, sigamos;  
Clarín aclara más. "La "pasión"  
del deber —continúa—, esta es  
la materia primera; personajes;  
un alquimista de la moral, Oroz-  
co, un santo de la orden de los  
nerviosos, de los que manipulan  
en el divino alambique de los  
refinamientos éticos, el hombre  
de Pascal, próximo acaso al ge-  
nio de Lombroso (a quien Brun-  
netiere tanto desprecia); viera  
al hombre moral pasivo prác-  
tico... que no practica, el libre  
pensador de la moral, que cum-  
ple con unos deberes y con otros,  
no, que ve la armonía de las obli-  
gaciones, (...) el hombre moral  
porque sí, (...) el animal moral  
(bestia divina) el que va a la  
muerte sin saber por qué".

No sigamos, pues nunca aca-  
baríamos. Con lo dicho basta y  
sobra pero que nos preguntemos:  
¿Se escriben hoy novelas en Es-  
paña, es las que pueda señalar  
las críticas señalar semejantes  
la crítica señalar semejantes  
propósitos de honduras y exis-  
tentes críticos capaces de recoger  
de ese modo y destacar de ese  
modo semejantes prespectivas?

Medítalo, lector; nosotros no  
queremos, hoy por hoy, ni si-  
quiera comentarlo. "Álgebra mo-  
ral", "Pasión del deber", Santo  
de la orden de los nerviosos",  
"divino alambique de los refina-  
mientos éticos", "Libre pensador  
de la moral", "armonía de las  
obligaciones", "animal moral"...  
¡Lectores!... ¡a cada dos pala-  
bras un problema, complejo, su-  
til, profundo, vivísimo, científic-  
o y poético —vital— al mismo  
tiempo!... Un novelista concibi-  
biendo todo eso y un crítico ha-  
ciéndolo ver con palabras certe-  
risimas... Medita un poco, lector  
y piensa si va a ser cosa de for-  
talecer nuestro pulso...

## Hace veinte años

Día 9 de Diciembre de 1915

En el mixto de hoy llegó de  
Sevilla, el arcipreste de Huelva,  
obispo preconizado de Olimpia,  
Dr. Don Manuel González Gar-  
cía. En los andenes de la esta-  
ción aguardaban su llegada nume-  
rosísimas personas, entre las que  
se hallaban el gobernador civil  
señor Perea, el segundo teniente  
de alcalde, señor Sánchez Her-  
nández, otras nuevas personali-  
dades y todos los sacerdotes de  
Huelva.

En el domicilio de la señora Ge-  
cia de Vinuesa, se ha celebrado  
hoy el enlace de su bella hija  
Luisa, con el joven abogado don  
José Checa Olmedo.

Con toda felicidad dió ayer a luz  
una hermosa niña la distinguida  
esposa del ilustrado catedrático  
de este Instituto, don Ricardo Te-  
rrades Pla.

Cuando se encontraban jegan-  
do al columpio, en el corral del  
teatro del pueblo de San Juan del  
Puerto, los niños Pedro Pinzón  
Robles y Anita Santamaría, el  
primero de nueve años de edad,  
se desprendió un arco de mampos

tería sepultando a ambos. El ni-  
ño fué extraído de los escombros  
cadáver y la niña con la fractu-  
ra de las dos piernas, siendo su  
estado de suma gravedad.

Se ha solucionado la crisis ha-  
biendo quedado constituido el Go-  
bierno de la siguiente forma: Pre-  
sidencia, Conde de Romanones.  
Gobernación, Alba. Estado, Villa-  
nueva. Hacienda, Urzáiz. Instruc-  
ción Pública, Burrell. Gracia y Jus-  
ticia, Barroso. Guerra, General  
Luque. Marina, Miranda y Fomen-  
to, Salvador (don Amós).

La solución de la crisis, aun-  
que esperada, no por eso ha de-  
jado de producir extraordinaria im-  
presión. En los círculos políticos  
que desde por la mañana estuvie-  
ron animadísimo, no se ha ha-  
blado de otra cosa que del adve-  
nimiento al Poder del partido li-  
beral.

Un telegrama de Amsterdam di-  
ce que el Kaiser y su séquito vi-  
sitarán Bélgica y el frente occi-  
dental, a mediados de diciembre.  
El Kaiser estará dos días en Bru-  
selas.

Fidelidad al Emperador



Haile Selassie, en la galería de su palacio durante una fiesta en la que jefes de tri-  
bus le declararon su fidelidad.

(Express-Foto.)

## Mirador

Ya asomó el pálido sol maña-  
nero. La calle que estuvo silen-  
ciosa durante la noche, vuelve a  
dedicar al día que abre, sus rui-  
dos cotidianos como obligada  
ofrenda a la luz.

Los cierras metálicos de una  
tienda, impulsados ruidosamente,  
hacia arriba; el fuerte taconeó  
del transeunte madrugador, con  
los gritos y estridentes pregones  
de los primeros vendedores calle-  
ros, forman el bostezo diario de  
la ciudad que despierta, para re-  
anudar su febril ajetreo.

Por una ventana de un piso,

que vislumbra primeras clarida-  
des, unos monótonos golpes de  
sacudidor, llaman al trañín case-  
ro, cual sirena de domésticas.

Raudo y veloz pasa el primer  
coche alegrement, alegría de  
clarón, libre de prohibiciones de  
señales acústicas.

El acostumbrado concierto de  
los ruidos matutinos, delicado  
poema de trasnochadores senti-  
mentales, se agudizan más y más  
y es que la ciudad despierta, jen-  
tamente, perezosamente...

JULIO BALCAZAR

## El transatlántico inglés «Queen Mary» contará con más de 400 relojes, cuya exactitud será regulada por un nuevo mecanismo de control

La puntualidad de los ingle-  
ses es proverbial... Su seriedad  
característica en las citas de to-  
das clases, su escrupulosa irre-  
gularidad, su metódica prontitu-  
d en resolver las cosas más  
sencillas y simples de la vida  
doméstica, han hecho del pueblo  
británico un pueblo modelo, en  
todo momento, de puntualidad.

Es lógico, por lo tanto, que  
los relojes sean apreciados en  
Inglaterra, de un modo especial  
y distinto a como lo consideran  
en otros países. En Inglaterra,  
un reloj llena constantemente una  
alta misión.

A la entrada del famoso cas-  
tillo de Windsor puede verse un  
gran reloj antiguo, que es todo  
un símbolo. Marcha con admi-  
rable precisión, desde hace más  
de cien años, y cuando hace  
buen tiempo su juego de cam-  
panas se oye desde varias mi-  
llas alrededor. En el referido cas-  
tillo de Windsor hay en total  
360 relojes, todos ellos de res-  
petable valor. En el palacio de  
Buckingham, 160.

El rey de Inglaterra posee más  
de mil relojes. Todos se arre-  
glan y repasan en determinada  
época del año durando el tra-

bajo dos meses. Al cambiar la  
hora en primavera y en otoño,  
el horario de verano y de  
invierno, se hace simultáneamen-  
te, tomando parte en la opera-  
ción diez obreros relojeros. To-  
dos estos relojes han sido foto-  
grafiados, así como su lugar ha  
bital, figurando las fotografías  
en un registro creado al ob-  
jeto.

Los hay de todas clases, ta-  
maños y estilos. Desde uno que  
fué regalo de Enrique VIII a  
Ana Bolena en el día de su ca-  
samiento, y que perteneció a sir  
Horacio Walpole, hasta el gran  
reloj con forma de cabeza de  
mujer negra, cuyos ojos indican  
las horas y los minutos.

Naturalmente, al intentar In-  
glaterra batir todos los "records"  
con la construcción de su fan-  
tástico transatlántico "Queen Ma-  
ry", digno rival del coloso "Nor-  
mandie", puso especial cuidado  
en dotarlo de numerosos cronó-  
metros. Ninguna ciudad del mun-  
do tendrá un sistema más per-  
fecto y mejor organizado de re-  
gularización de la hora. En la  
ciudad flotante del "Queen Ma-  
ry" todos sus relojes —y los con-  
tará a centenares— marcará

con exactitud el mismo tiempo.

Se conectan todos los relojes  
y van combinados con uno que  
se puede titular "reloj madre",  
y que, eléctricamente, controla  
y regula la marcha de los de-  
más.

El "Queen Mary" contará con  
más de 400 relojes oficiales, re-  
gidos todos por el "reloj madre".  
Este reloj y su sistema de com-  
probación con los restantes se  
han construido en St. Albans, pe-  
queña y hermosa ciudad ingle-  
sa, de gran abolengo y que, en-  
tre otras cosas notables, cuen-  
ta con la abadía más antigua de  
todo el Imperio.

St. Albans tiene ahora para  
los ingleses el galardón de esos  
relojes del "Queen Mary", que  
llevarán por el mundo el mila-  
gro de esa mágica puntualidad  
inglesa.

ANTONIO P. DE OLAGUER

## La voz de la calle

Próximamente las fiestas de  
Navidad que se hizo fiesta para  
todos, pero que no todos pueden  
disfrutarla. En vísperas de No-  
chebuena estamos y no para to-  
dos es buena esta noche tradicio-  
nal. Sin embargo, la alegría bu-  
lle en las calles y parece que la  
ciudad entera disfruta de la con-  
memoración de la Divina Elemen-  
rises siendo así que lo espectacu-  
lar oculta con su estampa de ex-  
terior las no pocas tragedias que  
se desarrollan en la sociedad, ho-  
gares adentro, a los que llegan  
los sonidos del regocijo de los de-  
más como bofetadas sin mano  
que la ironía lanza para irri de  
su calvario. Es la vida con su mar-  
cha incontentible de imperfeccio-  
nes humanas, es el natural des-  
envolvimiento de la vida misma,  
puesto más de relieve en esa no-  
che en que se celebra el adveni-  
miento del Dios-hombre con to-  
da la pobreza que caracterizó este  
advenimiento...

No es prematuro que nos ocu-  
pemos de esta próxima festividad.  
No lo es porque no pretendemos  
cantarla ni comentarla a priori.  
Nuestra intención es la de hacer  
una llamada a las autoridades y,  
hasta cierto punto, a los particu-  
lares, para que se acuerden con  
tiempo de los menesteros y asis-  
tan a los humildes, rindiéndoles  
un homenaje práctico, en ejerci-  
cio de los sentimientos humanita-  
rios, consuelo único de estos des-  
heredados del derecho a la vida.  
Certo que el gobernador civil, se-  
ñor Fernand, ya se está ocupando  
del asunto y por su iniciativa y  
disposición, no les faltarán man-  
tas y otros donativos a los nece-  
sitados. Pero quisieramos ver que  
que en esa noche de disfrute para  
los que pueden no les faltara a  
los que no pueden un algo que  
les hiciera "saber" de la Noche-  
buena, que les endulzara de al-  
guna manera la existencia, ya  
que de tantas amarguras son vic-  
timas durante todo el año. Al me-  
nos, que no se quede sin comer  
ni un solo pobre.

CORONDEL

## el tubo de la risa Cara y cruz del romanticismo

Por Arturo Perucho

A los románticos, el mar les  
gusta la mar. Es imposible cata-  
logar todas las sublimes tonterías  
que los poetas y los enamora-  
dos han dicho y escrito ante un  
charco de agua salada. Y así, ade-  
más, la noche tiende su negro  
manto y la luna riela, es algo es-  
pantoso.

Sin embargo, el mar encierra  
tragedias sin cuento y conste que  
no es cuento. Solo con pensar la  
cantidad de familias de peces  
que están de luto por culpa de  
los pescadores, basta para con-  
vencerse de que el mar es un mar  
de lágrimas.

Pienso en este desconsolador  
contraste a causa de lo que le ocu-  
rrió a un amigo mío a quien le  
entró de repente la fiebre de los  
negocios, no obstante haber si-  
do toda su vida incapaz de saber  
los reales que tiene una peseta.  
(¡Con lo fácil que es!) Todos sa-  
bemos que una peseta tiene dos  
reales; y medio.

El pobre muchacho tuvo la suer-  
te, o la desgracia, de heredar  
unos miles de pesetas. Y en vez  
de betárselas alegremente en las  
tabernas, que es lo que hacen las  
personas inteligentes, quiso dedi-  
carlas a la especulación; le con-  
venía más, se decidió por la ex-  
portación de higos a Francia.

Compró una cantidad enorme  
de higos (estoy seguro de que  
compró más de los que suelen  
producir las higueras de España)

y fletó por su cuenta un barco  
de vela para transportarlos a Mar-  
seilla donde, por lo visto, había  
gran necesidad del mencionado  
fruto.

Ya estaba el barco a más de  
medio camino y mi amigo rela-  
miéndose los labios, no solo a cau-  
sa de la próxima ganancia sino  
a causa también de uno de los  
higos con que especulaba, cuan-  
do sobrevino un imponente tem-  
poral. El capitán, agotados todos  
los recursos de su ciencia marina  
para evitar el naufragio, pronun-  
ció estas enigmáticas palabras:

—Hay que echar lastre al agua.  
Mi amigo se quedó tan fresco,  
creyendo que aquello no iba con  
él, hasta que puso el grito en el  
cielo al convencerse de que el las-  
tre eran sus higos.

—¡Eso de ningún modo! —gritó  
al capitán—. Yo lo he contra-  
tado para que transporte mi mer-  
cancia en sentido paralelo a la  
superficie del mar, pero no en  
sentido perpendicular.

El capitán que andaba de geo-  
metría peor que yo de fondos, si-  
guió aligerando el barco, hasta  
que quedó ni una fruta a bor-  
do ni un real de vellón en el bol-  
sillo del improvisado comercian-  
te.

Mi amigo llegó, pues, a Marse-  
lla más pobre que un poeta ul-  
traista y tuvo la idea poco ori-  
ginal de suicidarse para no so-  
brevivir a su catástrofe económi-



ca. Se fué al Puerto Viejo, anduvo escollera adentro y cuando ya había escogido el lugar adecuado para hundirse en las profundidades mediterráneas, advirtió la presencia de una pareja de novios y prestó atención a lo que hablaban. El novio, decía con entusiasmo:

—¿Ves ese mar tan apacible y sereno? Pues así es mi ama cuando estoy junto a ti. ¿Ves ese mar en el que la luna se refleja con mil arabescos complicados? Pues así se refleja tu corazón en el mío. ¿Ves ese mar...?

—Mi amigo, no pudo más y gritó indignado a la muchacha:

—No lo creas! ¡Ese hombre se rá su perdición, porque miente más que habia! ¿Ve usted ese mar tan tranquilo, tan azul, tan poético? ¡Pues pruebe usted a echarle higos!

Dicho esto, se arrojó al agua y aun no ha salido. Descansa en paz.

(Prohibida la reproducción)

## SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

### MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje. SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes. Para informes: EMILIO HUART consignatario, CADIZ.

### De ocasión

Se venden cinco máquinas de fotografía con objetivos Zeiss Tessar 1.4, 5, y dos aparatos de Cine Tomavista. Razón: Fotografía Alloza, Alcalá Zamora, 16.

## Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada. ¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE OSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

### HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España JOAQUIN D. QUINTERO ROQUETA Sagasta, 41.-Huelva

## Compañía Naviera SOTA Y AZNAR BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.-El buque motor español

### "ARTZA MENDI"

Saldrá de este puerto el día 19 de Diciembre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN Almirante H. Pinzón, 36



## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado 125 - Teléfono 150



## PROGRAMA

### PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 7.30.—La hora agrícola.

Música de baile.

A las 8.15.—"La Palabra".

Música de baile.

A las 9.—Charlas de actualidad científica.

A las 9.15.—Programa "Maggi" transmitido desde Barcelona.

A las 10.—Campanadas de Gubernación.

A las 10.05.—"La Palabra".

Información taurina y deportiva.

Recital por el cuarteto de instrumentos españoles "Pro-Arte".

Canciones gallegas por el "Trío Concepción Arenal".

Continuación del recital por el cuarteto "Pro-Arte".

A las 11.15.—Música de baile.

A las 11.45.—"La Palabra".

Resumen de noticias de todo el mundo.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

(410.4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra".

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Información deportiva.

Cuarteto.

Fragmentos de óperas.

Sigue el cuarteto.

A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

Fragmentos de zarzuelas.

Películas sonoras.

Flamenco.

Bailables.

A las 12.—Fin de la emisión.

BARCELONA

(377.4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".

Noticiero deportivo.

Programa de discos selectos.

A las 8.30.—Conferencia por don Juan Estelrich.

A las 8.45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8.55.—Cotización de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9.05.—Semana cómica.

A las 9.15.—Programa a cargo de un renombrado artista irco.

A las 9.45.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10.05.—"La Palabra".

Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

A las 10.20.—Orquesta de Radio Barcelona.

Operas francesas.

Programa de discos selectos.

A las 12.—"La Palabra".

Emisión de las 12 de la noche.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

Últimas informaciones.

VALENCIA

(352.9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.

Crónica deportiva.

## LA REGLA SUSPENDIDA

Volverá RAPIDAMENTE y sin PELIGRO, con las famosas

Perlas FEMI Rechazad imitaciones que aprovechan la fama de este célebre

producto.

Se remite discretamente por correo certificado enviando pesetas, 14,50, a Dr. VILADOT, Consejo Ciento, 303.

Sección FEMI.- Barcelona



De venta en: MADRID-GAYOSO. Principales farmacias de la ciudad

A las 8.—Solos diversos.

A las 8.10.—Escenas cómicas.

A las 8.25.—Concierto.

A las 9.—Fantasía radiofónica.

A las 9.35.—Potpourri.

A las 9.40.—Concierto: "Las bodas de Juanita", Victor Massó.

A las 10.20.—Concierto de trompa.

A las 10.—Informaciones.

A las 10.45.—Melodías.

A las 11.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11.20.—Música de baile.

A las 11.30.—Canciones de operetas.

A las 11.45.—Marchas militares.

A las 12.—Fantasía radiofónica.

A las 12.15.—Informaciones.

A las 12.20.—Orquesta filarmónica.

A las 12.30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331.9 m., 904 kc.)

A las 8.30.—Música de guitarra.

A las 9.—Noticias.

A las 9.25.—Festival.

A las 10.15.—Retransmisión de Breslau.

A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368.6 m., 814 kc.)

A las 7.30.—Información variada.

Boletín meteorológico.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

A las 7.50.—"La guarda de la luna", comedia de Máximo Bontempelli.

Después de la comedia, música de baile.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10.10.—Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(261.1 m., 1.149 kc.)

A las 7.30.—Charla.

A las 8.—Recital de guitarra por Andrés Segovia.

A las 8.30.—Canciones antiguas y modernas.

A las 9.30.—Noticias.

A las 10.—Música de cámara.

A las 11.15.—Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

OSBOA (Nacional)

(476.9 m., 629 kc.)

A las 7.50.—Informaciones.

Concierto.

A las 8.25.—Bolsa.

Concierto.

A las 8.50.—Charla.

A las 9.—Concierto por la orquesta portuguesa.

A las 9.30.—Señales horarias.

Música ligera.

A las 10.—Concierto sinfónico.

A las 10.30.—Informaciones.

Continuación del concierto.

A las 11.30.—Boletín meteorológico.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

Vd. no sabe nada

de lo que gasta ni ahorra porque no usa una AGENDA BUFETE ó un DIETARIO ó MEMORANDUM

A Vd. se le olvidan las cosas...

¿Por qué no lleva siempre consigo una Agenda de bolsillo?

El mayor surtido á los MEJORES PRECIOS en la

Papelería Inglesa



## RECEPTORES RADIO

Nuevos Modelos 1936

LA VOZ DE SU AMO

Telefunken

Todas las ondas

OTRAS MARCAS

desde 200 Ptas.

VENTAS A PLAZOS



## ASOCIACIÓN ONUBENSE DE CULTURA MUSICAL

### EL CONCIERTO DE MAÑANA

Como anunciamos oportunamente, mañana, martes día 10, tendrá lugar a las nueve y media de la noche, en el Gran Teatro, el concierto a cargo del insigne violinista Carlos Sedano, acompañado al piano por el pianista Ataúlfo Argenta.

El magnífico programa que interpretarán es el siguiente:

- I  
"Sonata en la mayor", César Franck.  
Allegretto ben moderato.  
Allegro.  
Recitativo fantasía.  
Allegretto poco mosso.
- II  
"Danza española", Granados.  
"Liebesleid", Kreisler.  
"Madrugal", Julio Francés.  
"Danza húngara", Brahms.
- III  
"Ave María", Schubert-Wilhelmy.  
"Vals", Brahms.  
"Marcha turca", Beethoven.  
"Gavota", Górk.  
"Movimiento perpetuo", Ries.

### José Coloma Segura

#### AFAMADO TURRONERO DE JIJONA (ALICANTE)

Ofrece a su numerosa clientela, su nuevo domicilio en calle Vázquez López, CIUDAD DE LONDRES.

Donde encontrarán, como en años anteriores, un extenso surtido en turrones de Jijona, piñones, etc, así como tortas de mezclas, turrón de fruta, mantecados y polvorones.

### Se venden

solares en Viaplana. Facilidades de pago.

Razón: Manuel Moreno, "Las Delicias", Carretera de Sevilla, núm. 737

## Homenaje a la ancianidad desvalida

Suma anterior, 465,50 pesetas. Colegio Oficial de Agentes Comerciales, 15.

- Don Benito Cerrejón Blanco, 10.  
Don Antonio Barroso León, 10.  
Don Juan José Mora Dobado, 10.  
Don Juan García Orta, 10.  
Don Juan Saldunvide, 5.  
Don Tiburcio Martínez del Oyo, 5.  
Don Humberto Banastier, 5.  
Don José Marchena Colombo, 5.  
Don Guillermo García Ramos, 5.  
Don Nicolás Plata de la Corte, 5.  
Don Rafael Llanes, 5.  
Don Arturo López Damas, 5.  
Don Andrés Marín (Alosno), 5.  
Don José S. Huet, 5.  
Don Manuel Roja Bayo, 5.  
Don Salvador Moreno Márquez, 5.  
Doña C. R. viuda de Rufernández, 5.  
Don Antonio Díez Brotons, 5.  
Don Manuel de la Rosa Garrido, 5.  
Don José Oliva Atienza, 5.  
Doña Pilar Eugenio y de la Torre, 5.  
Don Jacobo Villa García, 3.  
Don Sócrates Macero Guzmán, 1.  
Don Onofre Moreno Ferrer, 3.  
Don Manuel Aguilar, 2.  
Don Pedro Serrano Wert, 3.  
Don Manuel Manga Contreras, 2.  
Sra. Viuda de Diego Gómez, 2.  
Don Luis García Ochoa, 2.  
Don Fernando Barco Rodríguez, 2.  
Don José García Bernal, 2.  
Don Manuel Castillo Díaz, 2.  
Don Carlos Proster, 2.  
Don Bruno Weickert, 2.  
Don Mariano García, 1.  
Don Fernando Mendoza, 1.  
Don Guillermo Manito, 1.  
Don Rafael Aguilar Caballero, 1.  
Don Cristóbal Estrada del Río, 1.  
Doña Ana Suárez, 1.  
Don Lázaro Pérez Hernández, 1.  
Don Guillermo Rodríguez Fernández, 1.  
Don Diego González Ruiz, 2.  
Don Antonio Reina, 0,50.  
Doña Gertrudis Esquivel, 0,25.  
Don José Trianes Carrón, 2.  
Suma y sigue, 646,25.

## Signos

# Elogio de la miseria

Por Víctor de la Serna

Desde antes que mi ilustre paisano el confesor del César, Fray Antonio de Guevara escribiera su "Menosprecio de Corte y alabanza de Alda" sin duda acordándose de las plácidas de su villa natal de Treceño, el español de pluma ha sentido el gusto por el dogo de las cosas humildes. Con frecuencia el poeta sentía la delicia de alejarse de lo cortesano para vestir la zamarra del pastor. Innumerosos son los elogios al lugar apacible, al huerto retirado a la vida sencilla del campo, golosna del latino.

Tal vez es este el origen—bendito sea mil veces—del sentido popular de los escritores y poetas de España. La octava real y la seguidilla, el alejandrino y la copla, se han llevado siempre bastante bien y han convivido con garbo en la literatura de España.

Que se me permita pues, hacer un elogio de la miseria. Coetáneamente de las creaciones de la miseria en la cocina española. Espero suscitar contradicciones sobre algunos de mis puntos de vista.

Lo que ha creado la opulencia en la cocina de España es casi siempre indigesto o indigestible. Las ricas ricas han creado platos inaguantables que han servido únicamente para que algunos extranjeros escriban desmesurados elogios a la resistencia del estómago español. Una comida vasca o montañesa o asturiana, o gallega o riojana, a base de carnes, embutidos, especias fuertes, salsas abominables, bacalao, anguilas, morcillas, pimientos, es una comida tosca y brutal que aniquila por unas horas que inmoviliza y aletarga, convirtiendo al comensal en una criatura grosera y ahita, como un gavilán carnívoro.

Pero lo que ha inventado la miseria es, en cambio, una delicia del gusto, un estimulante del músculo y del nervio, una sabia e insintiva química de las vitaminas, un carburante precioso para el caminante y el arriero, el peregrino y el labrador. Por ejemplo, la sopa de ajo. Con ingredientes más humildes no es posible preparar un plato más sabroso, más sano y más rico en propiedades nutritivas, sin daño del estómago ni del sistema sanguíneo. Yo he oído de la sopa de ajo este elogio popular: Siete virtudes tiene la sopa: quita el hambre, la sed apoca, el nervio aqueja, es buena para dormir, ayuda a digerir, nunca enfada y pone la cara colorada. Los arrieros de la Mancha almuerzan un ajo crudo, un pedazo de pan y un vaso de vino. Y luego dicen:

"Ajo crudo y vino puro pasan el puerto seguro." Porque el puerto que hay que pasar luego entre escarcha y viento seco, es el puerto Lámpice, donde empezaron las locuras divinas de Don Quijote. O el puerto de Despenaperros desde donde se da vista a tierra de gascacho.

Y hemos aquí ante otra de las sublimes creaciones de la miseria española. Con unos céntimos, la familia de andaluces condimenta un plato frío que si no hubiera tenido la desgracia de nacer en España sería el sustitutivo de los consomés fríos en las mesas más escogidas del mundo.

Con un puñado de arroz, unos tomates, una pulgarada de sal y cebolla frita se hace ese prodigioso arroz pobre cien veces más agradable, fino y sano que la com

plicada paella invento de señores y mortificación de la oficina del estómago. Las migas, las gachas, la caldereta, las otras múltiples creaciones de la cocina pobre de España merecerían un estudio, un tratado y una divulgación. Cataluña, Valencia, Castilla, Extremadura o Andalucía podrían suministrar recetas innumerables. Si a este estudio se añaden de otro de la bodega popular y barata de España, miel sobre hojuelas. Si. Miel sobre hojuelas, que es un postre delicioso de la Mancha. Porque en el postre también ha creado la estrechez económica maravillas del gusto que nada tienen que ver con los coros y empalagosos melindres monjes, creados para el rico.

En este elogio de la miseria en la cocina no he querido reflejar un sentido mezquino de la vida rural en España. Deseo que se eleve el "standard" de vida del campesino español en la vivienda, en la higiene y en el vestido. En la cocina basta con enseñarle que sus creaciones son geniales y no hay sino afinarlas tal vez una pizca.

Cuando el español quiere dar una idea de romántico renunciamiento a los placeres de la mesa ha dicho: "Contigo pan y cebolla". Ya sabía lo que decía.

## Acción Ciudadana de la Mujer

### RECTIFICACION DEL CENSO

Se recomienda a todas las afiliadas con el mayor interés acudir a comprobar si están o no incluidas en las listas del Censo Electoral, para cuyo efecto se establece una Sección de Consultas en las oficinas de Acción Popular, calle Castelar, 11, bajo, que funcionará todos los días de 12 a 1 y de 6 a 8 de la tarde.

La Secretaria

## El piso ideal

Cuarto de baño, amplia cocina y cuatro habitaciones, todas a la calle, con mucho sol. Instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, número 2.



**Medical**  
(BOUTE)  
**TRAJES INTERIORES DE LANA**  
inencogibles, contra el **FRIO y el REUMA**  
Venta exclusiva en:  
**JOSE V. MACHUCA**  
"Camisería Inglesa"

## La Dirección del Asilo Provincial y Casa de Expósitos

Hemos recibido un atento saludo y estrechalamano de don Manuel Burgos Domínguez ofreciéndonos en el cargo de diputado-director de la Casa de Expósitos y Asilo Provincial de Huelva, en Ayamonte, para el que ha sido nombrado por el presidente de la Diputación confirmando el nombramiento en sesión celebrada el próximo pasado día 5.

Consideramos tal designación de indubitable acierto. El señor Burgos Domínguez fué, en otro tiempo, director del Hospital Provincial y en este cargo realizó una labor que mereció unánimes elogios, ya que su gestión administrativa estuvo inspirada en la mejor fe, desarrollando un programa con el que alcanzó los mejores éxitos. Lo cual representa una garantía para la misión que ahora se le ha confiado.

Agradecemos sus ofrecimientos al señor Burgos Domínguez y le correspondemos a la recíproca para cuanto de su actuación haya de redundar en beneficio de la causa pública.

## Comités de Unión Republicana

### FUENTEHERIDOS

Presidente, don Juan Fontela Sánchez.  
Vice, don Fidel Navarro González.  
Secretario, don Mariano Bermúdez.  
Tesorero, don José Moya Navarro.  
Vocales, don Francisco Sánchez y Sánchez, don José Bermúdez Vázquez, don Fidel Rodríguez Coronado, don Manuel Sánchez y Sánchez, don Manuel Sánchez Durán.

### BOLLULLOS DEL CONDADO

Presidente, don Antonio Valdazo Moreno.  
Vice, don Francisco Carellán Pérez.  
Secretario, don Francisco Roja Martínez.  
Tesorero, don José Pérez Saavedra.  
Contador, don José Díaz Pérez.  
Vocales, don Santiago Camacho Mairona, don Enrique Acosta Alcántara, don Juan Alcántara Valdazo, don Antonio Ramos Fernández, don Juan Mairona Jiménez, don Ignacio Lagares Capelo.

## Sociedad

Ayer, a las diez y media de la mañana en el Santuario de la Cintas, se celebró la boda de la bellísima señorita Josefina Domínguez Hurtado con el distinguido joven don Antonio López Coto.

Los novios—ella muy elegante en traje de viaje marrón—fueron apadrinados por la tía del contrayente doña Rosario Coto de Moreno Ortigosa y el padre de la desposada don Antonio Domínguez Hurtado, siendo la unión bendecida por el virtuoso sacerdote don José Muñoz.

Terminada la religiosa ceremonia los invitados a ella—íntimos—por celebrarse en familia—se trasladaron al Hotel Colón donde fueron obsequiados con un espléndido "lunch".

Los ya señores de López Coto—que han salido en viaje de bodas para Córdoba y otras capitales—han recibido numerosas felicitaciones a las que unimos la nuestra deseándole un sin fin de venturas.

Por el rico hacendado de Gibraltar, don Francisco Garrido y para su hijo don Manuel, fué pedida aver a la distinguida señora doña Concepción Limón, viuda de García Morales, la mano de su gentilísima hija Bellita.

La boda ha sido concertada para fecha próxima.

Conchita Cano Esparducer, lin da muchacha de nuestra sociedad, ha regresado de Madrid donde ha pasado temporada.

De Madrid y Granada, respectivamente, llegaron los jóvenes estudiantes de Arquitectura y Farmacia, don Juan Miguel Rodríguez y don Justo Garrido García.

Han marchado a Jerez de la Frontera la joven señora doña María Luisa Iglesias de García Blount y la encantadora señorita Pepita Cala.

## SUFRAIOS

Mañana martes día 10, a las nueve de la mañana, se celebrará en la parroquia mayor de San Pedro, solemnes honras fúnebres en sufragio del alma de la joven y bondadosa señora doña María Azcárate Montiel (q. e. p. d.).

La familia doliente agradecerá a sus amistades la asistencia a este piadoso acto.

## ESPECTACULOS

### CINEMA PARK

Debut de la compañía de revistas de Francisco Mejías con el estreno de la revista cómica "La de los ojos en blanco".

### CINEMA RABIDA

"El malvado Carabel".

### GRAN TEATRO

"Artistas y sus papás".

### TEATRO MORA

"Tren lanceros bengalíes."

## Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de via Jeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Mairena, Vico y Carmona.--Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.229.- (Sevilla.)

## MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

## Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

### PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPÓSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques

Agentes de Aduanas

## LA MUTUA OBRERA SANITARIA PROVINCIAL

Sociedad Benéfico Sanitaria de Servicio Médico-Farmacéutico

FUNDADA EN 1932

PRESTA A SUS ASOCIADOS LOS SIGUIENTES SERVICIOS: Asistencia médica domiciliaria.-Consultas diarias en sus consultorios.-Asistencia a partos por Matrona y Tocólogo.-Cirugía mayor y hospitalización de los enfermos en su clínica establecida en calle Carmen de Burgos 18, bajo (antes Fuentes)

Operador, D. ANTONIO RUIZ LOPEZ

ESPECIALIDADES:

Ginecología  
Enfermedades de la infancia  
Medicina interna  
Garganta, Nariz y Oídos  
Vías urinarias

Servicio de cura e inyecciones, diario  
Medicamentos  
Análisis  
Rayos X

### CUOTAS

Para la Capital: 5 pesetas mensuales.  
Los hijos de familia afiliada, varones y mayores de 16 años pagarán 2 pesetas mensuales.  
Para la Provincia y extrarredios: 3 pesetas mensuales.  
Los hijos de familia afiliada varones y mayores de 16 años pagarán 1,50 pesetas mensuales.  
EMPLEADOS: OBREROS: Solicita vuestro ingreso en LA MUTUA OBRERA SANITARIA. Con vuestro concurso daréis impulso a una obra que tan señalados beneficios reporta.

Oficina y Clínica: Carmen de Burgos 18, Bajo.-HUELVA

Se desean agentes en pueblos importantes de la Provincia con referencias



Glosas

# La Universidad y los estudiantes de mañana

Por M. Fernández Almagro

Donde Madrid acaba, empieza la Ciudad Universitaria: allí donde el caserío y el campo libran la indecisa batalla de todas las afueras, disputando el espacio, el palmo a palmo—en este caso concreto—la magnífica perspectiva—verde, azul, gris—que Velázquez fijara para siempre. Los edificios llamados a servir de cuna a nuevas y sucesivas generaciones de estudiantes, van surgiendo y no contará con vista muy normal el que no acierte a ver en estas flamantes arquitecturas, de un estilo acaso excesivamente influido por gustos exóticos, toda una interrogante. ¿Qué influencia ejercerá en la cultura, en las costumbres, en la espiritualidad general, esta imponente ciudad universitaria...?

Pero antes de preguntar cosa alguna, nos sorprendemos. La sorpresa es la consecuencia inmediata y fulminante del cotejo que no podemos por menos de hacer. Comparemos, efectivamente, con rapidez que basta a nuestro razonamiento, la Universidad de nuestro tiempo, aun cercano, instalada en caserones más o menos monumentales, pero incapaces de dar atractivo y realidad a la función docente, con estas construcciones en que está apurado hasta en sus menores detalles el concepto de la comodidad y de la eficiencia. Y comparemos las casas de huéspedes, que todos hemos alcanzado, con este comedor "verbi gratia", de la Facultad de Filosofía y Letras, claro, confortable, con servicios a la norteamericana y profusión de muchas cosas... Dondequiera, en el pormenor en el conjunto, el testimonio no irrecusable de que España ha ganado una zona extensa del espíritu del siglo XX, según sus más modernas caracterizaciones: Alemania, Estados Unidos... ¿Estamos en Madrid o en las proximidades de Nueva York?

No hemos de traer acá una extensa referencia de los proyectos que poco a poco van haciendo real la ciudad universitaria. A poco esfuerzo, a presentimos ya en total funcionamiento. Con sus bibliotecas, laboratorios, piscinas, campos de deportes, jardines, salas de reunión, alarde de máquinas... ¡Oh, sí! Muchas máquinas. La ciudad universitaria será Mecanópolis: encontraremos allí máquinas para todo: el hotel más futurista no nos ofrecerá tan poderoso y desconcertante, un país del níquel y del acero como este de los babilónicos de la ciudad universitaria de Madrid. Pero, la máquina total, ¿funcionará bien? ¿Crearé verdadera cultura? ¿Hará buenos estudiantes?... El medio preforma evidentemente un cierto tipo de vida y la

existencia del estudiante venidero bien poco tendrá que ver con la del pretérito: la de épocas que pudiéramos documentar, literariamente, con páginas sueltas de la novela picaresca, hasta la naturalista del siglo pasado, si es que no nos aproximamos más a nuestros días y prescindiendo de toda crítica, nos llegamos hasta "La casa de la Troya", en atención a su utilidad documental...

Como el número de años transcurridos, es relativamente muy corto, cabe plantearse esta cuestión. ¿Es que nuestro país ha progresado tanto o es que se trata de un esfuerzo inverosímil, destinado a correr el riesgo de malograrse...? Porque no veamos los cuernos muertos en toda esa bamba de cosas que hemos dejado a la espalda de nuestra propia vida, sino realidades aun no prescritas. El estudiante de café y garto, los textos malos y los apuntes peores, la farsa o lotería de los exámenes, la crisis de la vocación científica, la explotación del título profesional, son elementos que todavía se dan, pese a cambios escenográficos, en torno a nuestra rezagada vida universitaria, incluso en este Madrid que, al parecer se renueva y crece. Nada digamos de las otras ciudades que cuentan, si, con una Universidad tan gloriosa como se quiera, pero que carecen de estímulo y ambiente, huérfanas de ese interés colectivo que es verdadero propulsor de todas las saludables transformaciones.

¿Interesa ahora en España, sinceramente, el problema de la Enseñanza, en todo y cada uno de sus grados...? A la vista de la ciudad universitaria, estamos a punto de decir que sí. Pero un instante de reflexión nos basta para hacernos sentir el temor de que acaso solo estamos asistiendo a una ampliación de decorado. Potemkin supo muy bien engañar a la zarina y a su corte viajera, con unos lienzos pintados sobre la estepa solitaria y yerta.

Pero aunque así fuese... seguimos pensando. Con órganos bien apercebidos puede llegarse a algún día a una excelente prestación de funciones. El órgano, si no crea, al menos estimula. Por algo hay que mejorar y las más de las cosas hacen depender su éxito del apoyo del entusiasmo, de la continuidad.

La ciudad universitaria, aunque nazca completa en su traza formal, debi ser considerada como un punto de partida. Mirarla como una meta ya alcanzada y creer, de añadidura, que nada queda por hacer, es el peligro que evidentemente se corre con esta monumental empresa, no superada ni quizás igualada hasta ahora en país alguno de Europa. Si todo quedara en pura arquitectura, en simple escenografía, en mero paisaje de vanas formas culturales, la ciudad universitaria habría operado sobre los españoles como la más nociva de las drogas estupefacientes. Conviene—¡quién lo duda!—imaginar las cosas en grande, pero importa precaverse al mismo tiempo contra el delirio de los megalómanos. Error profundo, de tremendas consecuencias, sería que la ciudad universitaria acabara siendo, no un exponente de tendencias educativas, sino una excepción por raro privilegio otorgado a Madrid, como si el resto de España tuviera que seguir pechando con profesores de desecho locales desmantelados, bibliotecas nominales y dotaciones hipotéticas.

Para evitar este posible espectáculo, de asiática desigualdad, hasta podría ser conveniente que se suprimieran centros de Enseñanza en número bastante al mejor trato de los que sobreviven. Menos Universidades, pero bien atendidas, es preferible a la persistencia de las actuales, abandonadas incluso de sus propios profesores, nada dispuestos a vivir en provincias, dado el número crecido de agrupaciones en Madrid, comisiones, pretextos varios... Cualquier arbitrio debe aplicarse antes que consentir en la hipertrofia irritante o en la anemia desconsoladora de la Ciudad Universitaria de Madrid, la mala a un gran porvenir si todos se esfuerzan por asegurar el estricto cumplimiento de su gran destino.

(Prohibida la reproducción.)

ra en país alguno de Europa. Si todo quedara en pura arquitectura, en simple escenografía, en mero paisaje de vanas formas culturales, la ciudad universitaria habría operado sobre los españoles como la más nociva de las drogas estupefacientes. Conviene—¡quién lo duda!—imaginar las cosas en grande, pero importa precaverse al mismo tiempo contra el delirio de los megalómanos. Error profundo, de tremendas consecuencias, sería que la ciudad universitaria acabara siendo, no un exponente de tendencias educativas, sino una excepción por raro privilegio otorgado a Madrid, como si el resto de España tuviera que seguir pechando con profesores de desecho locales desmantelados, bibliotecas nominales y dotaciones hipotéticas.

Para evitar este posible espectáculo, de asiática desigualdad, hasta podría ser conveniente que se suprimieran centros de Enseñanza en número bastante al mejor trato de los que sobreviven. Menos Universidades, pero bien atendidas, es preferible a la persistencia de las actuales, abandonadas incluso de sus propios profesores, nada dispuestos a vivir en provincias, dado el número crecido de agrupaciones en Madrid, comisiones, pretextos varios... Cualquier arbitrio debe aplicarse antes que consentir en la hipertrofia irritante o en la anemia desconsoladora de la Ciudad Universitaria de Madrid, la mala a un gran porvenir si todos se esfuerzan por asegurar el estricto cumplimiento de su gran destino.

(Prohibida la reproducción.)

## Rogelio Buendía

ESPECIALISTA EN

ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico

de Asistencia pública domiciliaria

EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO

DE LA COMISIÓN GESTORA,

DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS Y

SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.

RAYOS X

CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4

JOAQUIN COSTA, 13

(ALTOS DE LA PAPELERÍA INGLESA)

**URIARTE Y GRAU**  
EL MEJOR DISOLVENTE DEL ACIDO URICO  
**ARTRITISMO · REUMA · GOTA**

## Memoria de los caminantes colombinos

(Viene de la página octava.)

siendo la etapa de este día de un recorrido de 27 kilómetros cubierto en seis horas de marcha. Como ya saben los lectores, a las once del día tomó Rodríguez el auto que lo conduciría a Zaragoza.

A la una y media llegó, parando en la puerta del Carmen, desde aquí partió para buscar una fonda económica y después de deambular largo rato por las calles, preguntó a un guardia el cual amablemente le condujo a una fonda en donde queda hospedado.

Después de entablar conversación con los dueños, pregunta a qué hora puede ir al Hospital, contestándole dichos señores, que hasta el día siguiente a las diez de la mañana no puede ir.

En vista de esto se marcha a la habitación donde después de pedir un vaso de leche se acuesta pensando que será de los compañeros que han quedado en la ruta.

Rodríguez pensando en que será de los queridos compañeros que quedan por esas carreteras cumpliendo con el deber que se impusieron y Longino y Postigo pensando en sus largos caminos por esas carreteras desiertas, qué será del compañero que quedó en Zaragoza, sin que ellos por unos días puedan asistirlo. ¡La vida! Si triste es para uno, tan triste es para los otros. ¡Qué ingrata es la vida algunas veces!!

El Informador,  
José Romero González

Nota.—Cuantos datos quieran obtener de los Caminantes pueden dirigirse a nombre del informador, calle San Andrés, número 48.

Otra.—Siendo imposible atender como serían mis deseos a las numerosas cartas que a diario recibo en la que solicitan datos de los caminantes, ruego a aquellos que deseen los datos completos en venir sello de retorno, pues esta costosa correspondencia me es imposible el mantenerla dada mi situación modestísima, y los señores que no los envíen desde estas columnas, a partir del día 6 se les contestarán sus peticiones.

Creo firmemente sabrán nuestros vecinos y compatriotas interpretar bien estas líneas, que dándole altamente agradecido por su interés para con nuestros caminantes.

## Problemas de hoy

# El dolor de una época sin rumbo

Por Clemente Cruzado

El siglo actual, hasta la época presente, se divide en tres épocas. Tienen los primeros años que se suceden, de 1900 a 1914 una tranquilidad aparente. Nadie preveía lo que después ha de ocurrir. Las costumbres, las modas, hasta las propias ilusiones no delatan grandes inquietudes, ni se advierte en el ambiente ninguna tormenta amenazadora. Todo se reduce a un vivir sosegado, esperando un porvenir que pueda ser la continuación plena del pasado.

De pronto, en aquel verano trágico del año 1914 surge la guerra mundial y comienza una época desgarradora, llena de dolor y de espanto.

¿Adónde nos conducirá la guerra? ¿Qué pasará después? No se puede pensar en un mañana por que no se puede descifrar el interrogante de aquel presente cargado de presagios. Los pueblos, al deshacerse unos a otros con aquella fría furiosidad, iban derrocando una civilización, y al desaparecer la vieja convivencia humana se hundían unas normas políticas y sociales que hasta en tonces habían sido el sosten de las distintas razas. Se labora por la guerra, se vive para la guerra, y la guerra va eliminando millones de vidas; enagenando de odio las demás y llenando de rencor todos los corazones.

La tercera época, que da principio cuando a fines de 1918 termina la hecatombe, se manifiesta, desde sus primeros instantes, por el envenenamiento que ha sufrido la sangre de toda la humanidad, en los cuatro años que duró la lucha. Aparecen en los pueblos graves conflictos que no pueden solucionarse. Se plantean grandes problemas que no se resuelven. Se desmorona imperios seculares, la sociedad está conmocionada por violentas sacudidas que ponen en peligro todo lo existente. Se revuelven unos contra otros, la costumbre de la lucha ha creado la necesidad de seguir peleando. Unos dicen que por un mañana mejor; otros por un presente más digno. Con certeza nadie sabe su camino; camino triste y doloroso que está todo el lleno de lágrimas y de sangre. ¿Volver a la guerra? ¿Pero no es esto otra guerra? ¿Asegurar definitivamente la paz? Todos lo intentan y todos fracasan. Pero aquella tragedia que empezó en 1914 con el trueno de los cañones no se sabe cuando va a terminar. Se hunde el comercio, se arruina la economía, desaparecen las industrias, falta el trabajo. Los hombres, enloquecidos por la desesperación no saben que hacer. No hay ilusiones, ni esperanzas, porque

no se palpa esa realidad que el instinto sabe descubrir con su olfato. ¿Comunismo? De Rusia llegan noticias poco alentadoras. ¿Fascismos? En Italia, como en Alemania las gentes se mueren de hambre. ¿Democracia? En Inglaterra y en los Estados Unidos hay muchos millones de hombres que carecen de trabajo. ¿Hacia donde mirar que no se descubra miseria, tristeza y desolación? Y en esta situación, una juventud ya marorrita apenas nacida tiene que enfrentarse con la vida para buscarse una orientación entre tanto desconcierto, para encontrar un sendero en el desierto arenoso de esta nueva civilización. Caminantes en una noche sin luz; naufragos de una época maldita y desquiciada. Impotentes y deshechos van andando a ciegas, tropezoando unos cayendo otros, pero todos sin un rumbo ni una orientación alentadora.

¿Qué puede causar sensación? Las costumbres ya no ruborizan ni asustan. La educación solo existe en los pusilánimes. El rasgo generoso es considerado como signo de tontería. Desaparece el arte; se menosprecia la literatura; se olvida la bondad; la música se mercantiliza; hasta el amor muere de frío.

Los hombres de edad madura evocan tiempos que ellos vivieron y gozaron, cuyos recuerdos tienen la virtud de hacerlos felices un instante. No les preocupa el porvenir, del cual no han de alcanzar nada, y aborrecen el presente que solo les proporciona sinsabores, preocupaciones y disgustos. Están desplazados de la vida actual porque no la comprenden.

Los hombres jóvenes, con ese brío, a veces inconscientes, tan propio de la hermosa edad, extienden ante sí la mirada. ¿Qué ven sus ojos? Egoísmo, crueldad y dolor por todas partes. Y la vida, sin embargo, clama con imperiosa exigencia seguir luchando para seguir viviendo.

Vamos a la lucha. No sabemos para qué, pero vamos. Y hacen con un esfuerzo sobre nosotros mismos nos alentamos con una risa, que es una mueca dolorosa. Habrá que vencer, nos decimos. Pensamos que todo surge de la nada y que del caos posiblemente puede salir una estrella.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

## CUENTO

# MI VECINA

Por Eduardo Beni

Cuando yo nací, Cecilia tenía doce años; cuando cumplí mi segundo lustro, ella era una mujer de veintidós primaverales. Cecilia me arreglaba el moño de la cerbatana, me llevaba de paseo, me enseñaba las normas de la buena educación.

Hace pocos meses, cumplí veintitrés años. Cecilia cumplió treinta y cinco.

Vivimos en el mismo edificio. Veo a Cecilia muchas veces por día; y la miro como los jóvenes de veintidós años miran a las mujeres hermosas. Soy amigo de sus hijos: Gabriel, que tiene trece años, y Aitana, que tiene quince.

A partir del día de mi último cumpleaños, pasamos las veladas juntos, jugando a los naipes o a la lotería. Todas las noches, a eso de las nueve, Gabriel me llamaba desde su terraza. Y yo trepaba al piso superior alegremente. Al principio no me explicaba la razón de esa alegría. Luego comprendí. Si los ojos de Cecilia me inundaban una sensación placentera, si su nombre era para mis oídos como una música, si su conversación me dejaba extático, ¿por qué no había de sentirme contento cuando Gabriel me llamaba...?

Todas las noches, pues, subía a jugar. Al principio no me preocupaba de mi indumentaria. Corría, como estaba a reunirme con mis

amigos. Pero una noche me entreuve arreglando el nudo de mi corbata. Y desde entonces no presté mayor interés a los inocentes juegos. ¿Qué me importaban los naipes o los números de las bolillas? Otros detalles merecían mi atención y halagaban mi amor propio.

Cecilia me servía, indefectiblemente, una deliciosa tarta de café. Yo aguardaba con impaciencia el momento en que ella se acercaría a mí para volcar el líquido humeante en la taza, para sonreír y para permitirme entrever, al inclinarse, la blanca purísima del pecho.

Emperaron, así, a turbarse mis noches y mis días. Acosado por un pensamiento único, sentía mi voluntad sojuzgada por la fuerza invencible de una pasión hasta entonces desconocida. Durante una semana, al regresar a mi habitación, me parecía arrastrar de atrás mía una atmósfera poblada de visiones que constituían como un nuevo mundo fantástico creado para delicia y tortura de mi alma.

Cecilia veía y comprendía lo que pasaba en mí. Yo veía y comprendía que Cecilia se deleitaba adivinando mis sufrimientos y mis ansias. Y aunque en su actitud hubiese un poco de coquetería y de perversidad, yo prefería

eso a verme tratado como un simple compañero de sus hijos.

Los primeros artículos, aparecidos en distintas revistas, fueron leídos detenidamente por Cecilia. Mi vecina podía comprobar en ellos, que mi espíritu tenía una agilidad extraordinaria y que mi corazón latía a impulsos de inquietudes y sentimientos muy superiores a mi edad.

Una noche, mientras jugábamos, me estremecí. El pie de Cecilia se había apoyado en el mío. Permanecí largo rato con el ánimo en suspenso. No atinaba, si quiera, a moverme.

Por fin Cecilia retiró el pie. Tuve entonces la audacia de mirarla. Paré como la hermosa mujer estaba a la espera de mi reacción. Pero fue ella quien prosiguió aquel juego que torturaba dulcemente mi sensibilidad. Me rozaba el pie con la punta de su zapato, en un balanceo que hubiese podido carecer de intención.

Y a la noche siguiente, Cecilia se sentó a mi lado.

Temblando, con el corazón que me latía furiosamente, yo espiaba sus menores movimientos, sus menores gestos. De pronto, a raíz de una incidencia del juego, Cecilia se echó a reír inclinándose hacia adelante y apoyó su mano blanca en la mía.

No obstante el rubor que inundó mis mejillas, cobré insospechada audacia. Acercué aún más mi silla a la de Cecilia y, en un momento dado, simulando recoger una carta, rocé largamente con mis labios el brazo desnudo que me inundaba vértigos con su blancura.

Cecilia se comportaba como si nada sucediese. No ponía coto a mi audacia; por el contrario,

reía y me miraba, alegrándose por mi tormento.

Y esa noche, las sombras del cuarto se vieron invadidas por una multitud infinita de figuras fantásticas engendradas por mi imaginación febril.

—¿Cómo?... ¿Y por qué no has ido con ellos, Eduardo?

—No podía invitarme a mí mismo.

—¿Discúlpalos. Sabes que son un poco atolondrados...—sonrió Cecilia. Y agregó:—¿Te quedas... o te marchas... ¿Quieres tomar tu taza de café?

Cecilia me hablaba en forma entrecortada, nerviosa y hasta con fastidio. Yo no atinaba a explicarme la sequedad de su trato. Hubiera querido, por ello, retírmela; pero, a pesar mío, y como pronunciadas por una voz interior, asomaron a mis labios estas palabras:

—Si no tardan... los esperaré.

—Como gustes—me dijo Cecilia.

—¿Discúlpalos, Eduardo. Pero voy verlos en seguida. Vamos a dar un paseito por el bosque...—Por mí no se preocupen...

Y no había terminado de articular la breve frase cuando la puerta del departamento me fue cerrada en las narices. Quedé a solas con Cecilia. Lo más extraño pensamientos se atorbellinaron en mi mente. La dueña de la casa se había ido a la cocina. Yo la oía andar, aunque aún no la había visto... Recordando lo sucedido las noches anteriores, pensé que acaso aquel paseo de mis amigos había sido preparado por la misma Cecilia...

Hallábase sumido en esos pen-

samientos y esos recuerdos, cuando oí que una puerta se abrió. Volvíme con expresión de estupefacción, y dije a Cecilia, que apareció en el "hall".

—Tengo unos amigos muy curiosos. Me han dejado solo...

—¿Cómo?... ¿Y por qué no has ido con ellos, Eduardo?

—No podía invitarme a mí mismo.

—¿Discúlpalos. Sabes que son un poco atolondrados...—sonrió Cecilia. Y agregó:—¿Te quedas... o te marchas... ¿Quieres tomar tu taza de café?

Cecilia me hablaba en forma entrecortada, nerviosa y hasta con fastidio. Yo no atinaba a explicarme la sequedad de su trato. Hubiera querido, por ello, retírmela; pero, a pesar mío, y como pronunciadas por una voz interior, asomaron a mis labios estas palabras:

—Si no tardan... los esperaré.

—Como gustes—me dijo Cecilia.

—¿Discúlpalos, Eduardo. Pero voy verlos en seguida. Vamos a dar un paseito por el bosque...—Por mí no se preocupen...

Y no había terminado de articular la breve frase cuando la puerta del departamento me fue cerrada en las narices. Quedé a solas con Cecilia. Lo más extraño pensamientos se atorbellinaron en mi mente. La dueña de la casa se había ido a la cocina. Yo la oía andar, aunque aún no la había visto... Recordando lo sucedido las noches anteriores, pensé que acaso aquel paseo de mis amigos había sido preparado por la misma Cecilia...

Hallábase sumido en esos pen-

samientos y esos recuerdos, cuando oí que una puerta se abrió. Volvíme con expresión de estupefacción, y dije a Cecilia, que apareció en el "hall".

—Tengo unos amigos muy curiosos. Me han dejado solo...

—¿Cómo?... ¿Y por qué no has ido con ellos, Eduardo?

—No podía invitarme a mí mismo.

—¿Discúlpalos. Sabes que son un poco atolondrados...—sonrió Cecilia. Y agregó:—¿Te quedas... o te marchas... ¿Quieres tomar tu taza de café?

Cecilia me hablaba en forma entrecortada, nerviosa y hasta con fastidio. Yo no atinaba a explicarme la sequedad de su trato. Hubiera querido, por ello, retírmela; pero, a pesar mío, y como pronunciadas por una voz interior, asomaron a mis labios estas palabras:

—Si no tardan... los esperaré.

—Como gustes—me dijo Cecilia.

—¿Discúlpalos, Eduardo. Pero voy verlos en seguida. Vamos a dar un paseito por el bosque...—Por mí no se preocupen...

Y no había terminado de articular la breve frase cuando la puerta del departamento me fue cerrada en las narices. Quedé a solas con Cecilia. Lo más extraño pensamientos se atorbellinaron en mi mente. La dueña de la casa se había ido a la cocina. Yo la oía andar, aunque aún no la había visto... Recordando lo sucedido las noches anteriores, pensé que acaso aquel paseo de mis amigos había sido preparado por la misma Cecilia...

Hallábase sumido en esos pen-



En la p... só

En los t... del S

El Camp

## PRIMERA DIVISION

Athletic de Madrid, 2; Athletic de Bilbao, 2.

Sevilla, 2; Madrid, 2.

Español de Barcelona, 0.

Racing de Santander, 0.

Valencia, 2; Osasuna, 0.

Oviedo, 5; Hércules, 0.

## SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:

Zaragoza, 3; Nacional, 0.

Segundo grupo:

Real Madrid, 2; Athletic de Bilbao, 2.

Sevilla, 2; Athletic de Bilbao, 2.

Español de Barcelona, 0.

Racing de Santander, 0.

Valencia, 2; Osasuna, 0.

Oviedo, 5; Hércules, 0.

El Athletic de Madrid venció en su partido con el Athletic de Bilbao.

En la segunda división, el Real Madrid consiguió el segundo puesto con su equipo y faltando finalizar el encuentro del equipo local con el Athletic de Bilbao.

Arbitró el señor C...

El Sevilla venció al Athletic de Bilbao por dos tantos.

Sevilla.—En el partido jugado ayer en el estadio de Sevilla y el término con la victoria por dos goles.

Los dos tantos de Sevilla fueron conseguidos en el primer tiempo, uno hecho por el delantero Tejada y otro por Tejada de nuevo.

rebotó en Gijón y el otro madrileño ayudado por su propia meta.

El goal del Madrid en las postrimerías por Lecue al recibir Regueiro.

Faltando poco para el match se agredieron Quincecos, no enterados.

EL ESPAÑOL DE BARCELONA VENCE AL BETIS DE SEVILLA POR UN GOLEO A CERO.

Barcelona.—Se jugó el partido de Liga entre el Español y el Betis.

El Español venció al Betis por un gol a cero, y este resultado.

Al cuarto de hora, el equipo local consiguió el primer gol, en un tiro de cabeza de Manolín, terminando el partido, sin variar el resultado.

En el segundo tiempo, los dos equipos no jugaron, matando un centro de cabeza de Manolín, en los minutos treinta y tres minutos.

Bosch que había...





## En la primera división de Liga, durante la jornada de ayer, sólo se registró una victoria forastera a favor del Athletic bilbaino

En los tres grupos de la segunda división, ganaron los caseros, a excepción del Sporting de Gijón, que triunfó en Avilés, registrándose dos empates

### FUTBOL

## El Campeonato Nacional de Liga

### RESULTADOS

#### PRIMERA DIVISION

Athletic de Madrid, 1; Athletic de Bilbao, 2.  
Sevilla, 2; Madrid, 1.  
Español de Barcelona, 3; Betis, 0.  
Racing de Santander, 4; Barcelona, 0.  
Valencia, 2; Osasuna, 1.  
Oviedo, 5; Hércules, 2.

#### SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:  
Zaragoza, 3; Nacional de Madrid, 0.

Deportivo de la Coruña, 2; Celta, 1.  
Unión de Vigo, 4; Valladolid, 2.  
Stadium Avilesino, 2; Sporting de Gijón, 4.

#### Segundo grupo:

Donostia, 5; Baracaldo, 1.  
Arenas, 3; Unión de Irún, 0.  
Gerona, 0; Sabadell, 0.  
Júpiter, 4; Badalona, 1.

#### Tercer grupo:

Gimnástico de Valencia, 2; Malacitano, 0.  
Xerez, 2; Murcia, 0.  
Elche, 3; Mirandilla, 1.  
Recreativo de Granada, 2; Levante, 2.

### PRIMERA DIVISION

EL ATHLETIC MADRILEÑO ES VENCIDO EN SU CASA POR EL ATHLETIC

Madrid.—En el Stadium Metropolitano se ha jugado el partido entre el Athletic de Madrid y el de Bilbao, triunfando los vascos por dos tantos a uno.

El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los forasteros. El tanto fue marcado por Iraragorri, aprovechando un fallo de Alejandro.

En la segunda mitad Elche consiguió el segundo tanto para su equipo y faltando poco para finalizar el encuentro consiguió el equipo local un nuevo tanto marcado por el delantero centro Arce.

Arbitró el señor Comorera.

EL SEVILLA VENCE AL MADRID POR DOS TANTOS A UNO

Sevilla.—En el campo de Nervión se jugó ayer el partido entre el Sevilla y el Madrid, que terminó con la victoria de los locales por dos goles a uno.

Los dos tantos del Sevilla fueron conseguidos en el primer tiempo, uno hecho por Campanal en un remate de cabeza y el otro por Tejeda de un shoot que rebotó en Ciriaco y que el portero madrileño ayudó a entrar en su propia meta.

El goal del Madrid fue marcado en las postrimerías del partido por Lecue al recibir un pase de Regueiro.

Faltando poco para finalizar el match se agredieron Deva y Quincoces, no enterándose el árbitro.

EL ESPAÑOL DE BARCELONA VENCE AL BETIS POR TRES A CERO

Barcelona.—Se jugó el partido de Liga entre el Español y el Betis.

El Español venció por tres tantos a cero, y aún pudo preparar este resultado.

Al cuarto de hora de juego, el equipo local consiguió su primer tanto, en un tiro desde lejos de Manolín, terminando la primera parte, sin variar el marcador.

En el segundo tiempo, a los doce minutos, Costa consiguió al segundo tanto españolista, al rematar un centro de Prat, y a los treinta y tres minutos vino el tercero.

Bosch que había enviado un

centro bastante largo lo recogió Prat, quien lo cedió a Costa y éste hizo el tanto.

En el Betis se lesionó Aedo, que tuvo que jugar de ala. Escartín hizo un buen arbitraje.

EL RACING VENCE AL BARCELONA POR CUATRO TANTOS A CERO

Santander.—En el Sardinero, el Racing batió al Barcelona por cuatro tantos a cero y fue en todo momento muy superior a sus enemigos.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor de los montañeses, ambos tantos hechos por el delantero centro Chas.

En la segunda mitad el Racing marcó dos nuevos goals por mediación de su interior derecha, Milucho.

El equipo catalán estuvo materialmente embotellado durante todo el encuentro.

Arbitró el señor Buralde.

EL VALENCIA VENCE AL OSASUNA

Valencia.—En Metsalla, el equipo local consiguió una difícil victoria sobre el Osasuna de Pamplona por dos tantos a uno.

Todos los goals se consiguieron en el primer tiempo.

El Osasuna, por mediación de Vergara, inauguró el tanteo.

El empate a uno lo consiguió Guislarro y más tarde, Domínguez consiguió el tanto de la victoria valenciana.

En la segunda parte no se volvieron a marcar más tantos.

Arbitró regularmente, el señor Cangas Argüelles.

EL OVIEDO DERROTA AL HERCULES POR CINCO A DOS

Oviedo.—El partido jugado ayer en Buenavista entre el Oviedo y el Hércules terminó con la victoria del Oviedo por cinco a dos.

En la primera parte marcaron por el Oviedo Lángara y Antón. Y por el Hércules Aparicio y Blázquez.

En el segundo tiempo el equipo local consiguió tres tantos más hechos por Lángara (dos) y Herreeta.

El partido fue arbitrado por el señor Rodríguez.



### «SPORT» DE NIEVE

70 de los mejores saltadores alemanes han tomado parte en el primer concurso de «ski» de la temporada en Garmisch. Este año la importancia de este deporte tiene más interés debido a los juegos olímpicos que se celebrarán en la capital del Reich en 1936.

Un bonito salto de un «esquiador» alemán.

Expres-Foto.

### SEGUNDA DIVISION

#### Primer grupo

EL ZARAGOZA VENCE AL NACIONAL DE MADRID

Zaragoza.—En el campo de Torrero el Nacional ha sucumbido ante el equipo local por tres tantos a cero.

La primera parte terminó con empate a cero.

En la segunda mitad el Zaragoza se impuso netamente y marcó tres tantos.

El partido fue arbitrado por Arribas.

EL DEPORTIVO DE LA CORUÑA VENCE AL CELTA POR DOS TANTOS A UNO

La Coruña.—En Riazor, el Deportivo local venció al Celta de Vigo por dos tantos a uno.

Los tantos del Deportivo fueron marcados por Rey y el del Celta por Nolet.

El partido fue bien arbitrado por el señor Villaverde.

EL UNION DE VIGO TRIUNFA SOBRE EL VALLADOLID

Vigo.—El equipo local ha vencido al Valladolid por cuatro a dos.

En la primera parte solo se consiguió un tanto a favor del Unión hecho por Heródes.

En el segundo tiempo los viqueños marcaron tres tantos más por mediación de Torres, Pons y Pepino y los del Valladolid dos hechos por San Emeterio.

El partido fue arbitrado por el señor Gayoso.

EL STADIUM AVILESINO ES DERROTADO EN SU CAMPO POR EL SPORTING DE GIJÓN

Avilés.—El equipo local ha sido vencido ayer por el Sporting de Gijón por cuatro tantos a dos.

#### Segundo grupo

EL DONOSTIA TRIUNFA SOBRE EL BARACALDO POR CINCO TANTOS A UNO

San Sebastián.—El Donostia ha batido ampliamente al Baracaldo.

El primer tiempo terminó con empate a uno.

En la segunda mitad volvieron a marcar para el Donostia, Talle, rezar, Solís y Lacalle y por el Baracaldo, Juaristi.

El partido fue arbitrado por el señor Steimbor.

EL ARENAS VENCE AL UNION DE IRUN

Bilbao.—En Ibañeta, el Arenas ha vencido al Irún por tres tantos a cero.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor de los locales ambos tantos conseguidos por Zuñiga.

En la segunda mitad Rufo marcó el tercero para el Arenas.

Arbitró bien Crespo.

EL GERONA EMPATA A CERO CON EL SABADELL

Gerona.—En Vista Alegre se jugó el partido entre el Gerona y el Sabadell que terminó con empate a cero.

El Sabadell se vió precisado a jugar con diez jugadores, por haber expulsado al árbitro al jugador Gracia.

EL JUPITER TRIUNFA SOBRE EL BADALONA POR CUATRO A UNO

Barcelona.—El Júpiter, ayer

tarde, en Pueblo Nuevo consiguió la victoria por cuatro goals a uno.

Tres logró en el primer tiempo y uno en el segundo, todos hechos por García.

El del Badalona fué obtenido por Cambra.

El partido fué arbitrado por Epelta.

#### Tercer grupo

EL GIMNASTICO, 2; MALACITANO, 0

Valencia.—El Gimnástico ha jugado un buen partido adjudicándose una victoria que podía haberse cifrado más ampliamente de haber sus delanteros demostrado mayor profundidad.

Durante el segundo tiempo más de una vez pareció que el Malacitano iba a conseguir el empate, pero la defensa Gimnástica, anuló sus esfuerzos. Faltando cuatro minutos para terminar se lanzó un corner contra el Malacitano que botó Carbonilla y remató Montañés cuando Pedrin estaba cubierto. Ya el resultado de 2-0 a favor del Gimnástico no se modificó.

El arbitraje de Malibran discreto.

EL RECREATIVO Y EL LEVANTE EMPATAN A DOS

Granada.—A dos tantos empataron el Recreativo y el Levante en el partido jugado ayer.

El primer tiempo terminó con uno a cero a favor del Levante.

El autor del tanto fué Nolet.

En el segundo tiempo marcó el Recreativo sus dos tantos; el primero obra de Gros y el segundo lo marcó Calderón.

Poco antes de terminar el partido Calderón del Levante consiguió el segundo tanto para su equipo.

EL XEREZ VENCE AL MURCIA POR DOS A CERO

Jerez de la Frontera.—Los locales han vencido al Murcia en partido de campeonato jugado ayer.

A los veinte minutos Benítez pasó a Tadilo que recogió el balón y de un fuerte chut logró el primer tanto para el Xerez.

La primera parte terminó con el resultado de uno a cero.

En el segundo tiempo a los veinticinco minutos, un pase de Romero fué recogido también por Tadilo y marcó el segundo tanto.

El árbitro estuvo regular.

EL ELCHE GANA AL MIRANDILLA POR TRES TANTOS A UNO

Alicante.—En el Stadium de Bardin tuvo lugar el encuentro entre el Elche y el Mirandilla que no pudo celebrarse en Elche por dificultades económicas.

Terminó el primer tiempo con el empate a un tanto.

Este fué marcado por Clemente de cabeza el del Elche y a los treinta y cinco minutos, Gómez del Mirandilla consiguió el tanto de un gran cabezazo.

En el segundo tiempo marcó López del Elche y poco después el mismo jugador, estando en claro offside marcó a placer.

El arbitro consderó válido el tanto.

tanto escuchando Soliba muchas protestas.

### EN EL VELODROMO

## El partido benéfico de ayer

Más concurrencia que en partidos anteriores, aunque no la deseada, vimos ayer en el campo del Velódromo, donde se celebraba un partido a beneficio de la viuda del que fué guarda del Velódromo.

Contendieron en el encuentro titánicos y libertarios, compuesto el primero por su antiguo equipo y en el segundo, aunque también figuraban sus antiguos jugadores, tenían algunos elementos que actualmente juegan en equipos locales, por lo que ni que decir tiene, se movieron más en el campo y lograron una rotunda victoria por cuatro goals a uno.

Para que todo fuera original en este partido, hasta el primer tanto que logró el Libertad.

Fuó conseguido este al ejecutarse un «offside» contra los libertarios, pasando el balón al portero, pero un delantero del Libertad entró rápido y llegó a la pelota antes que pudiera cogerla.

El segundo goal del mismo equipo, aunque vistoso, fué hecho en «offside» que no lo pitó el árbitro sin embargo señaló otro imagnario.

Con el tanteo de dos a cero a favor del Libertad, terminó la primera parte.

En la segunda mitad, los delanteros del Libertad se movieron bastante, notándose en las filas titánicas el natural agotamiento.

Dos magníficos tantos volvieron a marcar los del Libertad, que fueron premiados con grandes aplausos y los del Titán desperdiciaron un goal al ser castigados sus contrincantes con un penalty que Banguito ejecutó rebotando el balón en el larguero, pero momentos antes de terminar consiguieron, por fin, el tanto de honor, hecho por Blanquito en una internada y de un tiro por bajo.

Desde luego se distinguieron los que están entrenados, figurando entre estos Bracero, que actuó de medio centro con el Libertad.

Quintero, en la defensa, nos hizo recordar sus buenos tiempos y Pepillo defendió muy bien la puerta.

Sarró, en el marco titánico hizo algunas paradas de postín, pe



ro sus defensas, por agotamiento, lo dejaron solo algunas veces. Todo el equipo titánico se desmoronó pesadamente, como no, siendo el más bullicioso, Silvera.

Y el hombre del silbato, Chazary, tuvo que coger otro porque el primero no se oía y debido a ello, creemos que las pequeñas faltas anotadas. ¿No es verdad?

Se alnearon los equipos: Libertad.—Pepillo, Durán, Quinto; Albendiz, Bracero, Mateo; Vázquez, Rodríguez, Leonardo, Mora y Del Pozo.

Titán.—Sarrion, Escala, Payán; Cruz, Caro, Silvera; Blanco, Carrasco, Núñez, Vázquez y Alfaro.

Los equipos llevaban brazaletes de luto por el guarda fallecido a cuya viuda se destinaban los ingresos y por la señorita Josefa Altendiz, hermana de uno de los jugadores del Libertad.

EN EL TITAN

La Merced y San Pedro empatan a dos tantos

Con numerosa concurrencia tuvo lugar ayer domingo un encuentro amistoso, entre los modestos clubs locales Club Deportivo San Pedro y Merced F. C.

El primer tiempo fue para la Merced, que entre otras de sus buenas jugadas marcó dos tantos, terminando esta primera parte con dos a cero a favor de los chicos de la Merced.

Estos tantos fueron marcados por Santos.

El segundo tiempo se desarrolló más violento y tras de numerosas jugadas llenas de amor propio de parte y parte marcaron dos tantos los del San Pedro, terminando el partido empatados a dos.

En el Orfeón Onubense

Homenaje organizado en honor de su presidente don José López Báez

Ayer domingo, a las seis y media de la tarde, se celebró en el Orfeón Onubense, el anunciado homenaje organizado en honor de su presidente don José López Báez, por sus desvelos y sacrificios realizados en pro de tan culta y simpática Sociedad.

Al acto consistente en un vino de honor, concurrieron numerosas personas, estando representadas en el mismo todas las sociedades artísticas de Huelva.

La mesa presidencial fue ocupada por el gobernador civil señor Fernand, con el alcalde señor Oliveira Chardenal a su izquierda y a la derecha el homenajeado, presidente de la Colombina, señor Garrido Perelló, presidente de la Comisión organizadora del acto, don José Sánchez y director del Orfeón Onubense, don Francisco Rodríguez, don Antonio Cañavate, don José Antonio López, don Francisco Belda, don Rafael Calderón García y don Antonio Brunt.

El amplio salón presentaba brillante aspecto.

Las autoridades fueron recibidas a los acordes del Himno nacional, interpretado por la notable orquesta que amenizaba el acto, oyéndose muchos vivas.

El presidente de la Comisión organizadora del homenaje, don José Sánchez, ofreció este pronunciando un elocuentísimo discurso.

Con frases muy felices resaltó la personalidad de don José López y sus relevantes méritos puestos al servicio de la cultura y del arte, como lo había demostrado haciendo resurgir la Sociedad Orfeón Onubense, de tan honda raigambre choquera, hasta llevarla a la cima que por su historia se hace acreedora.

Se extendió en su discurso que es un continuo elogio hacia el homenajeado, siendo repetidas veces interrumpido por los aplausos de la concurrencia.

BOXEO

Una gran velada benéfica a cargo de varios pugiles, marineros de la 12 División de la Sexta Flotilla Británica

Para el próximo jueves y por una comisión designada al efecto —como puede verse en nuestra entrevista de hoy con el gobernador civil— se está organizando una gran velada de boxeo en el Teatro Mora.

Según nos informan, en dicha velada tomarán parte varios competentes pugiles ingleses pertenecientes a la tripulación de la flotilla de guerra británica que se encuentra surta en nuestro puerto.

Ni que decir tiene que esta noticia al ser conocida causará una agradable impresión en la afición onubense y que el Mora dado el entusiasmo que por este deporte se siente en Huelva se verá el jueves abarrotado de público, tanto más cuanto el importe de lo que se recaude será destinado a la beneficencia local, por lo que es muy de elogiar este rasgo de los marinos ingleses.

Ofrecemos dar mañana más detalles acerca de esta gran velada pugilística.

Dichos aplausos se convirtieron en cariñosa ovación en el momento de hacer entrega el orador a don José López Báez, del album de firmas encerrado en precioso estuche de madera tallada, obsequio de los asistentes, como recuerdo imperecedero del acto que se estaba celebrando.

Don José Sánchez, terminó su oratoria con un expresivo y sincero panfleto que fué ahogado por los aplausos.

A continuación hizo uso de la palabra el alcalde que pronunció un breve discurso para manifestar el cariño con que se había adhirido a homenaje.

El señor Oliveira Chardenal terminó brindando por el Orfeón Onubense.

Se le tributó muchos aplausos. Seguidamente se dispuso a hablar el señor López Báez, quien con palabras emocionadas dió las gracias por el homenaje que se le hacía objeto diciendo que los verdaderos merecedores de ellos son los diputados a Cortes señores Rey Mora y Terrero, por sus gestiones realizadas en favor del Orfeón Onubense, que no salió de su postración hasta que no advino la gloriosa República a España.

Hace grandes elogios del gobernador civil diciendo que como un choquero más también había puesto su valiosísima cooperación en el resurgir del Orfeón Onubense.

Como colaboradores de esta obra, alude a los exministros señores Rocha y Orozco.

En párrafos muy elocuentes enalteza las virtudes del arte en especial del arte de la música y la voluntad de los que después de la fatiga del trabajo diario en la oficina y en el taller, se apartan de la taberna para venir al Orfeón Onubense, a deleitarse espiritualmente, engrosando su masa coral.

El orador terminó pidiendo a todos ayuda para llevar adelante la árdua labor emprendida. Fué muy felicitado.

Durante su discurso hubo de aludir al notable artista pintor onubense, Antonio Brunt, a quien se le tributó una ovación, viéndose obligado a levantarse para su lugar.

Cerró los discursos el gobernador civil señor Fernand que estuvo inspiradísimo, demostrando una vez más su amor por Huelva.

Durante toda su oratoria fué constantemente interrumpido por los vivas y los aplausos.

También se vitoreó al alcalde.

Tras de los discursos transcurrieron unos momentos de grata camaradería y fraternidad, consumándose abundantes y exquisitos fiambres y pastas, rociados con vinos selectos.

Antes de abandonar las autoridades el local el notable fotógrafo Manolo Báez hizo varias fotografías.

El gobernador y el alcalde fueron despedidos con grandísimas manifestaciones de simpatía a los acordes del Himno nacional.

El acto que terminó con la misma animación y entusiasmo con que dió comienzo, constituyó una evidente demostración de los afectos con que cuenta en Huelva don José López Báez, de lo que puede en verdad enorgullecerse.

En el album de firma la pluma del artista Brunt, con el arte que caracteriza todos sus trabajos de caligrafía y pintura, dejó estampado lo siguiente:

“El Orfeón Onubense y Academia de Música a su presidente don José López Báez, que con su clara inteligencia supo llevar a las más altas cimas a esta Sociedad que le hace merecedor a este homenaje, en recompensa a las luchas y desvelos sufridos al frente de la misma”.

Huelva 8-12-35.

Se leyeron adhesiones de los exministros señores Rocha y Orozco, de los gobernadores Terrero y Vázquez Limón, del delegado de Hacienda señor Salcedo y masa coral de Málaga.

ASAMBLEA DEL PARTIDO SOCIALISTA

Ayer se celebró en Huelva una Asamblea del Partido Socialista, organizada por la Federación Provincial de dicha Agrupación.

Presidió el diputado a Cortes, Señor Tirado; habiendo venido expresamente de Madrid con tal motivo, el diputado, señor Vidarte.

Asistieron 60 delegados.

Entre los acuerdos adoptados figuraba el de que los parlamentarios ayudados visitaran, en nombre del Partido, a los presos políticos sociales que se encuentran en esta prisión provincial.

También se acordó pedir al Gobierno una amplia amnistía para los susodichos presos de toda España, y que caso de ir a las elecciones con elementos republicanos, sea siempre que la constitución del Gobierno responda o satisfaga a los obreros.

(MADRID)

Antes del momento que estaba previsto, se plantea la crisis total en el Consejo de hoy.—El señor Lucia cree que mañana a mediodía, terminadas las consultas, habrá encargo de formar Gobierno

El señor Lerroux no se retira de la política

Madrid.—El domingo, en los pasillos del Congreso la desanimación era casi absoluta. Ya a última hora de la tarde acudieron bastantes diputados, entre ellos gran número de los radicales, algunos de los cuales había estado por la mañana en el domicilio del señor Lerroux.

Según nos manifestaron estos últimos, el señor Lerroux se había justificado ante ellos de su ausencia de la Cámara durante la celebración de la sesión de la madrugada del domingo diciendo que ello fué debido a que durante toda la tarde don Alejandro había permanecido en la Cámara, desde las cuatro de la tarde hasta las nueve y media de la noche, y como se había dado cuenta de que todo aquello era una sencilla capea, para las que basaban peones, él no creyó oportuno asistir; porque, además, las personas que intervenían en el debate no les daban a este gran relieve.

Aconsejó el señor Lerroux que todos los diputados radicales votaran los proyectos presupuestarios y financieros del señor Chapaprieta con más interés que nunca, y tuvo un recuerdo especial para los timoratos e indecisos, exhortándoles para que prestasen su voto a este Gobierno.

Insistió el jefe del partido radical en la necesidad de mantener con decisión el actual bloque gubernamental, y desmintió categóricamente los rumores circulares sobre su retirada de la política, diciendo que por el contrario, ahora se proponía actuar con gran intensidad. Dijo también que en el momento que surja la crisis, que parece inevitable, citará a la minoría radical, con el fin de cambiar impresiones.

Ingreso de don Salvador de Madriaga en la Academia de Ciencias Morales

Madrid.—Bajo la presidencia del señor Alcalá Zamora se reunió la Academia de Ciencias Morales y Políticas para dar posesión al académico electo don Salvador de Madriaga, a quien con bastó el conde de Romanones.

La concurrencia fué grande y entre ella había varios representantes diplomáticos.

El público era muy selecto.

Acompañaron al jefe del Estado en la Presidencia, el de la Corporación señor Sánchez de Toca y el secretario señor Lizárraga.

El nuevo académico fué presentado por los señores Zozalla y obispo de Madrid-Alcalá.

En los sillones académicos se hallaban, entre otros, los señores Asín Palacios, Gascón y Marín, Royo Villanova, Martín Lázaro, Morente y algunos más.

El nuevo académico desarrolló el tema “Las ciencias morales y políticas y la Sociedad Internacional”.

Tuvo en la primera parte de su discurso un recuerdo cariñoso para su antecesor don Miguel Villanueva de quien se ocupó extensamente, destacando sus cualidades políticas y su liberalismo.

El señor Madriaga hizo después una extensa disertación sobre las ciencias políticas y en la tercera parte abordó la atención que debe inspirar a las naciones la Sociedad Internacional de Ginebra, y su importancia fundamental.

Dijo que en este documento se formula el conjunto de derechos y obligaciones que constituyen la Sociedad de Naciones.

Es una red de principios que los autores del pacto echaron sobre la realidad intentando captarla y al cabo de catorce años la realidad sigue campando por sus respetos y a la red se le han desgarrado no pocas mallas.

Estima que las ideas, los principios del admirable documento no han penetrado en las opiniones públicas nacionales a las que incumbe la obligación de aplicar las.

También dice que en Ginebra todo toma aspecto cooperativo y conciliatorio y los problemas internacionales se abordan y comentan con un espíritu irreprochable de solidaridad.

Examinó después las evoluciones nacionales y la influencia que en ella tiene la lengua.

En este aspecto las naciones que tienen la primacía en la riqueza lingüística con Inglaterra, Francia y España y las tres imprimen en el destino europeo su influencia.

Al final de su discurso el señor Madriaga afirmó que materialmente existe la república universal y que en lo intelectual, en lo social y en lo moral, se está creando rápidamente, gracias a los agentes mecánicos y telemecánicos tales como la radio, la televisión y el cinematógrafo, pero la república universal está amenazada por la guerra si los hombres no saben elevarse por encima de la bestia, creando un gobierno universal que haga imperar entre ellos el reino de la justicia.

El orador fué muy ovacionado.

A continuación el conde de Romanones contestó al señor Madriaga cuyas competencias literarias, científicas e internacionales destacó.

También se ocupó de la paz universal y de la paz europea que a su juicio está amenazada por los nacionalismos.

Dijo que la verdadera paz no caerá del cielo sino que hay que trabajar por ella y hacerla posible por los medios que el examen de las causas de la guerra sugiera.

Espera que la humanidad presenciara algún día el vencimiento de la barbarie.

Madrid.—Plazada la crisis hasta, el martes, todo el interés periodístico del domingo estuvo circunscrito a la desavenencia surgida la madrugada del domingo entre los elementos radicales.

No se pudo ocultar el disgusto y la desanimación que, después de la media noche, se dibujó en la mayoría de los diputados radicales. Se anunció una reunión para la primera hora de la madrugada, para el término de la sesión.

En los corrillos de radicales se atribuía toda la intervención de una camarilla disgustada extraordinariamente por la no asistencia a la sesión del señor Lerroux.

Parece que este problema del partido radical supondrá que queden adscritos al bloque gran mayoría de los actuales radicales, muchos de los cuales parece que desean agruparse en torno al actual presidente de la Cámara, señor Alba.

Se hablaba con insistencia que los señores Hidalgo y Samper eran los que capitaneaban el grupo de disidentes.

Comentarios políticos

Madrid.—Después de la sesión de Cortes, que terminó bien entrada la mañana del domingo, parece que se van dibujando claramente las posiciones de los distintos grupos políticos.

El debate no tuvo ninguna altura hasta la discusión del voto particular de los monárquicos y tradicionalistas, a los cuales apoyaban los amigos del señor Maurer. La intervención del señor Goicoechea, sometiendo a la consideración de la Cámara el aplazamiento de la sesión hasta que estuviera presente el señor Lerroux puesto que a él había de atacar, hizo caldear los ánimos y aumentar la emoción durante algún tiempo.

El ministro de la Guerra pronunció un discurso de clara exposición, demostrando que ni el señor Lerroux ni el Gobierno tuvieron intervención alguna en la irregularidad administrativa cometida. Fué muy ovacionado al término de su discurso, y la mayoría de los radicales se agrupó en torno al actual presidente de la Cámara, señor Alba.

CRISIS TOTAL DEL GOBIERNO

La primera noticia

Madrid (urgente).—A las once, reunió el Consejo en la Presidencia. A las doce y media, el señor Chapaprieta estuvo en Palacio. El Consejo terminó a las 12 y 30.

El señor Lucia dijo que había sido planteada la crisis total.—Fabra.

Antes de la reunión

HABLANDO CON ALGUNOS MINISTROS

Madrid.—A las once menos cuarto llegó a la Presidencia el señor Chapaprieta.

Lijo que venía del Ministerio de Hacienda donde había estado trabajando toda la mañana.

Focos minutos tardaron en llegar los señores Lucia, Gil Robles y Martínez de Velasco.

Madrid.—Los ministros se reunieron en la Presidencia a las once de esta mañana para celebrar Consejo.

Al entrar no hizo ninguna declaración alguna ninguno de los señores, como obedece a la consigna.

Este silencio se hizo más prurioso de inmensos tecimientos políticos.

La reunión ministerial se abrió a las once y cuarto.

Al salir, antes de dirigirse a la prensa, el señor Lucia dijo: —Señores, el Gobierno dado el planteamiento de la crisis total.

Esta es la única noticia que puede dar a ustedes.

La tarde de hoy gran movilidad política.

En el mundo de la política se asegura que no hay más que dos soluciones: o continuación del bloque en el Gobierno a base de salir de Hacienda el señor Chapaprieta, encargándose de la presidencia al señor Martínez de Velasco o al señor Gil Robles (este último parece menos probable) lo cual significaría abandonar la reforma tributaria de los actuales presupuestos, y automáticamente, la prórroga del presupuesto en curso; o, en otro caso, un Gobierno presidido por el señor Alba, que cerraría las Cortes hasta febrero, como reglamentariamente puede hacerse, hasta que después obtuviera el decreto de disolución. Como una solución sin fuerzas unidas sería de temibles resultados, parece ser que la resolución de la crisis sería la constitución de un Gobierno con esta mayoría parlamentaria, a base del bloque, bajo la presidencia del jefe de los agrarios, señor Martínez de Velasco.

Las incidencias parlamentarias y el derivado pleito de los radicales

Madrid.—Plazada la crisis hasta, el martes, todo el interés periodístico del domingo estuvo circunscrito a la desavenencia surgida la madrugada del domingo entre los elementos radicales.

No se pudo ocultar el disgusto y la desanimación que, después de la media noche, se dibujó en la mayoría de los diputados radicales. Se anunció una reunión para la primera hora de la madrugada, para el término de la sesión.

En los corrillos de radicales se atribuía toda la intervención de una camarilla disgustada extraordinariamente por la no asistencia a la sesión del señor Lerroux.

Parece que este problema del partido radical supondrá que queden adscritos al bloque gran mayoría de los actuales radicales, muchos de los cuales parece que desean agruparse en torno al actual presidente de la Cámara, señor Alba.

Se hablaba con insistencia que los señores Hidalgo y Samper eran los que capitaneaban el grupo de disidentes.

CRISIS TOTAL DEL GOBIERNO

Madrid.—Plazada la crisis hasta, el martes, todo el interés periodístico del domingo estuvo circunscrito a la desavenencia surgida la madrugada del domingo entre los elementos radicales.

No se pudo ocultar el disgusto y la desanimación que, después de la media noche, se dibujó en la mayoría de los diputados radicales. Se anunció una reunión para la primera hora de la madrugada, para el término de la sesión.

En los corrillos de radicales se atribuía toda la intervención de una camarilla disgustada extraordinariamente por la no asistencia a la sesión del señor Lerroux.

Parece que este problema del partido radical supondrá que queden adscritos al bloque gran mayoría de los actuales radicales, muchos de los cuales parece que desean agruparse en torno al actual presidente de la Cámara, señor Alba.

Se hablaba con insistencia que los señores Hidalgo y Samper eran los que capitaneaban el grupo de disidentes.

Madrid.—Plazada la crisis hasta, el martes, todo el interés periodístico del domingo estuvo circunscrito a la desavenencia surgida la madrugada del domingo entre los elementos radicales.

No se pudo ocultar el disgusto y la desanimación que, después de la media noche, se dibujó en la mayoría de los diputados radicales. Se anunció una reunión para la primera hora de la madrugada, para el término de la sesión.

En los corrillos de radicales se atribuía toda la intervención de una camarilla disgustada extraordinariamente por la no asistencia a la sesión del señor Lerroux.

Parece que este problema del partido radical supondrá que queden adscritos al bloque gran mayoría de los actuales radicales, muchos de los cuales parece que desean agruparse en torno al actual presidente de la Cámara, señor Alba.

Se hablaba con insistencia que los señores Hidalgo y Samper eran los que capitaneaban el grupo de disidentes.

CRISIS TOTAL DEL GOBIERNO

La primera noticia

Madrid (urgente).—A las once, reunió el Consejo en la Presidencia. A las doce y media, el señor Chapaprieta estuvo en Palacio. El Consejo terminó a las 12 y 30.

El señor Lucia dijo que había sido planteada la crisis total.—Fabra.

Antes de la reunión

HABLANDO CON ALGUNOS MINISTROS

Madrid.—A las once menos cuarto llegó a la Presidencia el señor Chapaprieta.

Lijo que venía del Ministerio de Hacienda donde había estado trabajando toda la mañana.

Focos minutos tardaron en llegar los señores Lucia, Gil Robles y Martínez de Velasco.

Seguridad y nada de tal cosa.

Por último hicieron presencia los señores Llorente y Cerdasa. Y seguidamente los ministros reunidos.

Los ministros se reúnen en la Presidencia

Y en la reunión se plantea la crisis

Madrid.—Los ministros se reunieron en la Presidencia a las once de esta mañana para celebrar Consejo.

Al entrar no hizo ninguna declaración alguna ninguno de los señores, como obedece a la consigna.

Este silencio se hizo más prurioso de inmensos tecimientos políticos.

La reunión ministerial se abrió a las once y cuarto.

Al salir, antes de dirigirse a la prensa, el señor Lucia dijo: —Señores, el Gobierno dado el planteamiento de la crisis total.

Esta es la única noticia que puede dar a ustedes.

La tarde de hoy gran movilidad política.

CHAPAPRIETA MANTIENE EL PALACIO

A las doce y media, el señor Chapaprieta, presidente de la Presidencia, se reunió con los señores ministros en el Palacio.

Al rodearle los periodistas, el señor Chapaprieta dijo: —¿A plantear la crisis?—se le preguntó.

—Por ahora, no, mientras tanto, los señores ministros se quedaron reunidos en la Presidencia.

SALE DE PALACIO EL SEÑOR CHAPAPRIETA

A las una menos cinco, el señor Chapaprieta salió del Palacio.

Dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Lo que dice el secretario de la Presidencia de la relación de antecedentes de la crisis

A la una en punto, el señor Chapaprieta, secretario de la Presidencia, salió del Palacio.

Cuando a la una y media, el señor Chapaprieta salió del Palacio, dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.

Seguidamente empujados los señores ministros.

Un periodista: ¿Se va a la tramitación de la crisis?

—Creo que no, señor.

A continuación, el señor Chapaprieta dijo que no podía permanecer en el Palacio hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con los señores ministros.



Seguridad y nada me ha dicho de tal cosa.

Por último hicieron acto de presencia los señores Salmón y Bar daji. Y seguidamente quedaron los ministros reunidos en Consejo.

## Los ministros se reúnen en Consejo

Y en la reunión queda planteada la crisis

Madrid.—Los ministros se reunieron en la Presidencia a las once de esta mañana, para celebrar Consejo.

Al entrar no hizo manifestación alguna ninguno de los con sejeros, como obediendo a una consigna.

Este silencio se interpretó como precursor de inmediatos acontecimientos políticos.

La reunión ministerial terminó a la una y cuarto de la tarde. Al salir, antes de que los periodistas le preguntaran, dijo el señor Lucía:

—Señores, el Gobierno ha acordado el planteamiento de la crisis total.

Esta es la única referencia que puedo dar a ustedes.

La tarde de hoy puede ser de gran movilidad política.

### CHAPAPRIETA MARCHA A PALACIO

A las doce y media abandonó la Presidencia el señor Chapaprieta.

Al rodearle los periodistas dijo que iba a Palacio.

—¿A plantear la cuestión de confianza?—se le preguntó.

—Por ahora, no—contestó. Mientras tanto, los ministros quedaron reunidos en la Presidencia.

### SALE DE PALACIO CHAPAPRIETA

A la una menos diez salió de Palacio el señor Chapaprieta.

Dijo que no podía decir nada hasta que no volviera a la Presidencia, reuniéndose con sus compañeros de Consejo.

## Lo que dice el ministro secretario, haciendo relación de los antecedentes de la crisis

A la una en punto, regresó a la Presidencia el señor Chapaprieta haciendo a los informadores análogas manifestaciones que a la salida de Palacio.

Cuando a la una y veinte terminó la reunión, el señor Lucía dijo lo que ya publicamos anteriormente, haciendo, además, las siguientes manifestaciones:

Seguidamente empezarán las consultas.

Un periodista: ¿Será muy larga la tramitación de la crisis?

—Creo que no—contestó el señor Lucía.

A continuación hizo relación de los antecedentes de la crisis.

Dijo que hace tiempo que estaba planteado en el seno del Gobierno un problema político, nacido por discrepancias sobre la aprobación de los proyectos económicos que se discuten en la Cámara.

En esto se entrecruzó lo de la denuncia del señor Nombela y el Gobierno creyó que no era oportuno el planteamiento de la crisis hasta no liquidar antes dicho asunto.

Y esto es todo—agregó el señor Lucía. Lo digo a ustedes como particular y como compañero que soy de ustedes en la Prensa.

Además, les diré que esta difícil situación hubiera podido salvarse, pero el señor ministro de Hacienda creyó improcedente que siguieran aprobándose sus proyectos económicos de un modo tan precario.

Un periodista: ¿El proceso de la crisis será breve y tendrá rápida solución?

El señor Lucía.—Según mis im-

### Cinema Rábida

EMPRESA SANCHEZ-RAMADE

Mañana martes, estreno de la superproducción de gran éxito

### EL BRINDIS DE LA MUERTE

en español, por Conchita Montenegro y Warner Baxter.

Próximamente

### La Pimpinela Escarlata

en español.

presiones, mañana a mediodía creo que estarán terminadas las consultas y habrá encargo de formar Gobierno.

—¿El Gobierno que se forme se presentará a estas Cortes?

—Yo creo que sí.

—¿Este Gobierno se formará a base del bloque?

—¡Ah!—contestó el señor Lucía—esa es una rueda que no se sabe como pasará.

—¿Tiene usted noticias del partido radical?

—Pues esa es precisamente la rueda a que me he referido—terminó diciendo el señor Lucía.

## Manifestaciones de Chapaprieta

Madrid.—El señor Chapaprieta recibió a los periodistas a las dos de la tarde, en la Presidencia y les dijo:

Ya saben ustedes que está planteada la crisis.

El Presidente de la República ha tenido interés en hacer constar que esta crisis ha sido planteada por divergencias provocadas en el seno del Gobierno, pero no porque a este le falte su confianza.

Un periodista: ¿Usted ha evaluado ya su consulta?

—El señor Chapaprieta.—Yo sí respondí.—He dicho al Presidente que creo debe formarse un Gobierno con la base lo más amplia posible, para realizar, cuando menos, una obra legislativa mínima, como exige el país.

Un periodista: ¿Comenzarán esta misma tarde las consultas?

El señor Chapaprieta.—Sí. Yo creo que la tramitación de la crisis se llevará rápidamente y que habrá solución, también a la brevedad posible.

Dijo el señor Chapaprieta que después que visitara al jefe del Estado se proponía dar una nota a la prensa, explicando los motivos que provocó la dimisión total del Gobierno.

El señor Chapaprieta se puso a hablar con el domicilio del señor Alcalá Zamora, donde le dejaron a las tres y cuarto los periodistas.

## Chapaprieta habla de las noticias de la crisis

Madrid.—A las tres y cuarto de la tarde salió de su casa el señor Chapaprieta, dirigiéndose al domicilio particular del señor Alcalá Zamora, para ponerle a la firma un decreto relativo a la ley de restricciones.

Esta entrevista duró veinte minutos.

Al salir, el señor Chapaprieta entregó a los periodistas una extensa nota dando cuenta de haber presentado al presidente de la República la dimisión del Gobierno y exponiendo los motivos en que esta se fundaba.

En la nota se explica la forma en que las Cortes acogieron la obra económica del señor Chapaprieta.

Dícese además que este aspira a aprobar los presupuestos y varias de las leyes complementarias.

## Suspensión de la Ley de Restricciones

Madrid.—El presidente de la República ha firmado hoy un decreto suspendiendo la Ley de Restricciones, en lo que se refiere a los funcionarios.

A los periodistas, se les facilitó una nota explicativa de dicho decreto.

Dícese en la nota que no es justo pedir sacrificios a los funcionarios mientras que las demás clases no contribuyen.

Agrégase que la equidad aconseja que si la carga no se reparte se aplaque para no perjudicar a una clase solamente.

## Las consultas han comenzado a las cuatro de la tarde

Evitar las crisis ministeriales y la disolución de estas Cortes.—Alba

Madrid.—A las cuatro de la tarde, comenzaron las consultas.

El primero en ser consultado fue el señor Alba, como presidente del Gobierno.

A la salida, manifestó el señor Alba que había sido sincero y sintético.

He expuesto a Su Excelencia

mi criterio de que deben evitarse las crisis ministeriales y la disolución de estas Cortes por ahora.

## Disolución de las actuales Cortes y Gobierno con republicanos auténticos.—Besteiro

Después que el señor Alba, fué consultado el ex presidente del Congreso, don Julián Besteiro.

Dijo que ahora estima indispensable con más motivos que antes, la disolución de las actuales Cortes, con convocatoria de elecciones y la formación de un Gobierno, excluidos del mismo todos los elementos de la actual situación y formado por republicanos auténticos sobre la base del restablecimiento de las garantías.

## Un Gobierno Chapaprieta, un Gobierno Gil Robles u otro que siga el programa del anterior.—Lerroux

El tercero en ser consultado ha sido don Alejandro Lerroux.

## INFORMACIÓN DE PASILLOS

## Comentarios sobre la actitud de Gil Robles.—Una posible solución de la crisis

Madrid.—Mediada la mañana, se vieron muy animados los pasillos del Congreso.

A estos acudieron diputados de diversas filiaciones que se dedicaron a comentar la votación originada por el dictamen de la Comisión especial.

Algunos diputados de izquierda, hablando de las votaciones contra el señor Lerroux, decían que si bien lo absolvían las favorables, aquellas significaban una sanción moral.

Se comentaba mucho la actitud de Gil Robles, no aminorándose a que se aplazara el planteamiento a fondo, del problema político.

Al saberse en los pasillos que se había planteado la crisis total, se intensificaron los comentarios.

Algunos diputados adictos a la Ceda decían que el señor Gil Robles no podía consentir que el Gobierno—después de votado el dictamen de la Comisión de los 21—siguiera ni un minuto más en situación de interinidad perjudicando al Poder público y al país.

Se ha sabido que anoche el señor Gil Robles recibió la visita de varios partidarios de la Ceda, con los cuales tuvo un cambio de impresiones, en cuanto a la actitud a seguir por el jefe. Y el señor Gil Robles les anunció el

propósito de provocar la crisis antes del momento previsto.

Ha dicho el señor Lerroux que considera esta crisis inoportuna. Su consejo ha sido el de que debe gestionarse del actual presidente dimisionario que agote todos los recursos para seguir al frente del Gobierno.

Si esto no fuese posible, a juicio del señor Lerroux, entregar el Poder al señor Gil Robles.

Y en último término, los radicales personalmente o con sus votos apoyarían toda solución a base del bloque. Un Gobierno que siga el programa del anterior.

## Intereses provinciales

Madrid.—Entre los créditos aprobados por el Consejo, figuran para Huelva:

Para caminos de Puebla de Guzmán a las minas de Tharsis, 191.736 con siete céntimos.

Idea de Villafraanca a Lepe y Cartaya 270.198 con 66 céntimos.

Idea de Puebla de Guzmán a las minas de Cabezas del Pasto y Herrerías, 148.421.

Puente económico en la ribera del Múrtiga, 15.425 con 98 céntimos.

Al Ayuntamiento de Calañas para alcantarillas colectoras y depuradoras de aguas residuales, 86.320 con 97 céntimos.

tro del mayor orden, como así lo efectuó el público.

Terminado el acto, el orador don Juan María Aguilár, que en unión de varios correccionarios regresaba al centro de la ciudad, fué requerido por un agente de la Policía, que le detuvo, conduciéndole al Gobierno civil, donde pocos momentos después quedaba en libertad.

### EXPOSICION DE ROSAS

Barcelona.—En el antiguo palacio de Pedralbes se celebró el domingo la apertura de una exposición de rosas.

Se presentaron ejemplares magníficos. Desfiló mucho público.

### LA ALCALDÍA DE BARCELONA

Barcelona.—Los acontecimientos políticos de estos días han hecho variar de manera rotunda los rumores sobre la persona que había de desempeñar el cargo de alcalde de Barcelona.

Desde luego se da por descontado que ya no será nombrado el señor Sanmamar de Bofarull.

En cambio gana terreno la candidatura del señor Torras, ex diputado por Granollers.

### BESTEIRO DA UNA CONFERENCIA EN GIJÓN

Gijón.—Con el teatro abarrotado de público pronunció su anunciada conferencia don Julián Besteiro que disertó sobre "Política y Filosofía".

Fuó muy aplaudido y felicitado. Por la tarde fué obsequiado con un banquete.

## EXTRANJERO

### Mussolini dirige un discurso a los agricultores

Ginebra.—El señor Mussolini, en un discurso dirigido a los agricultores, ha dicho, entre otras cosas:

Debemos procurar obtener buena cosecha. Este es el único medio de impedir que los regidores de la Sociedad de Naciones apliquen también sanciones contra el pan.

### Nuestro paisano Diego Gómez Laine, triunfa en América, cortando orejas

Caracas.—Con gran concurrencia de público celebróse ayer domingo la anunciada corrida.

Los toros dieron buen juego. Diego Gómez Laine obtuvo un clamoroso éxito siendo constantemente ovacionado, cortando orejas.

Curo Caro también fué muy aplaudido.

## FRENTE NACIONAL PRO PATRIMONIO INDUSTRIAL Y MERCANTIL

Sigue el Comité Ejecutivo Central haciendo las visitas a todos los jefes políticos y a la Prensa de Madrid, habiéndole todos ofrecido el apoyo necesario.

Las noticias que de toda España llegan a él de continuo, constituyen estímulo suficiente para obligarle al cumplimiento hasta el sacrificio del mandato que le ha sido otorgado.

Los casos admirables de Cataluña, que como siempre en toda empresa de índole nacional ha sabido dar ejemplo de actividad, acometividad y gallardía, posponiendo a la causa grande, las minúsculas pequeñeces de una política manida; Asturias, respondiendo a su tradición ejemplar de sana psicología y espíritu esforzado; Aragón en cuyo nombre va envuelto el germen vivificador de toda reacción salvadora; Levante sus naranjeros, dar ejemplo de que tan recientemente supo de digna firmeza, ante errores más o menos disculpables de nuestros Gobiernos; Andalucía, de espíritu luminoso, abierto a la recepción y amparo de toda reivindicación justa; Castilla, la que hace los hombres y los gestos en las grandes empresas generosas; Vascongadas y Navarra, en consonancia con su rica tradición, toda España sana en fin; toda la que constituye a la clase por nosotros integrada, se ha puesto al fin en pie vertebrada y consciente, decidida a marcar este momento para la consecución de nuestras legítimas aspiraciones. Y si todos sabemos querer lo que queremos, si sabemos pedir lo que pedimos será ahora, con este movimiento y en estos instantes, cuando lo que es hoy nuestra bandera por

ser nuestro derecho, tenga la consagración debida que reclamamos, se nos debe y obtendremos.

La Asociación Patronal continúa recibiendo entusiastas adhesiones, teniendo a disposición del comercio y la industria las tarjetas para los billetes de ferrocarril y hospedaje a precios reducidos, esperando sea numerosa la comisión que asista a los actos que se celebrarán los días 11 y 12 del corriente en Madrid y que han de revestir una excepcional importancia.

Madrid 7 diciembre 1935.

## NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

### VELADA DE BOXEO

El gobernador manifestó a los periodistas que le había visitado una comisión integrada por los señores Brown, Pérez de Guzmán (don Pedro), Muñoz de Vargas (don José) y otros señores de la colonia inglesa, para notificarle que elementos de la tripulación de los buques ingleses, surtos en nuestro puerto, estaban organizando una velada de boxeo y esgrima de fusil, cuyo espectáculo pudiera tener lugar el jueves en el Teatro Mora.

Los ingresos que se obtengan de esta velada serán destinados a obras de la Beneficencia.

### EL AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LOS CASTILLEJOS

El Ayuntamiento en pleno de Villanueva de los Castillejos, visitó al gobernador exponiéndole el conjunto de obras proyectadas por el mismo, en beneficio del pueblo.

Dicha Corporación está integrada por representaciones de Acción Popular, radicales y agrarios y todos laboran inspirados en el bien común del pueblo, motivo por el cual pudieron al representante del Poder central, que en lo que de su mano estuviera, procurara que el Concejo no tuviera alteración sensible en su composición, para poder continuar su obra.

El gobernador mostróse satisfechísimo por estas manifestaciones, reconociendo que se trata de un Ayuntamiento de administración modelo. Pero es el asunto de que se trata de una índole que no está dentro del arbitrio de su mandato y que podrán resolver los jefes políticos respectivos.

### MEDIDAS GUBERNATIVAS

Por conveniencias de salubridad y moral pública, el gobernador encomendó al comisario de policía le informase sobre la situación de aquellas tabernas que no guardaban independencia a las casas de mala nota o de vecindad, disponiendo que aquellas que estuvieran comunicadas con las referidas casas, sean clausuradas mientras tanto no se pongan en condiciones.

El comisario ha emitido informe, según el cual han sido clausuradas nueve tabernas.

### Se cae de una bicicleta, lesionándose de gravedad

Hoy ha recibido asistencia facultativa en la Casa de Socorro el chofer Antonio Beltrán Beba de 25 años de edad, con domicilio en la calle Calá número 12, que a consecuencia de sufrir una caída de la bicicleta que montaba se produjo una herida de diez centímetros de extensión con desgarramiento de peritonitis en la región occipital y conmoción cerebral.

## LAS COSAS QUE OCURREN

### VUELCO DE UN AUTOMOVIL

El camión de la matrícula S. E. 5207 conducido por su dueño José Antonio Camacho, volcó en la carretera de Gijón, frente a la venta de Cardenas, resultando herida una mujer llamada Carmen Muñoz Ferrera, que fué asistida en el Hospital Provincial. Lesiones de pronóstico reservado.

El chofer quedó detenido.

### ROBO DE 750 PESETAS

Al corresponsal administrativo de prensa del pueblo de Nerva, Andrés Moreno Cabello, le han sustruido de su domicilio, un saquito conteniendo 750 pesetas, que tenía dispuesta para dar a las administraciones de los periódicos madrileños "Heraldo de Madrid" y "Liberal".

Por la Guardia civil se practican diligencias para dar con el autor o los autores de la sustracción.



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Huelva, un mes.	2,50 Pesetas
Fuera, trimestre.	7,50 "
Extranjero, año.	70,- "

# LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:  
Joaquín Costa, 13.-Teléfono 1132  
Redacción y Administración:  
Alameda Sundheim, 7.-Teléf. 1430  
APARTADO DE CORREOS 43

## Kaleidoskopio mundial

### Alas sobre el mundo... alas sobre la tierra

**El desarrollo de la aviación.-Estados Unidos a la cabeza.-Hangares subterráneos para la aviación militar**

Por «Ray» Ruiz

Hace cincuenta años, el dar la vuelta al mundo, en vapores, era cosa que admiraba a todos. Más que pensarían nuestros bisabuelos si resucitaran y vieran con qué facilidad se le puede dar hoy la vuelta al mundo en aviones comerciales?

La competencia en cuanto a aviación se refiere, es enorme. Todos los grandes países disputan la supremacía en los aires. Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Holanda, Alemania y Rusia, son las potencias que más encarnizada lucha han emprendido por esa supremacía.

Alas y motores, tal parece ser el lema del desarrollo de nuestra era.

En extensión, o millaje de recorrido, es a los Estados Unidos a quien corresponde el primer puesto. Sin contar las innumerables líneas aéreas que existen dentro de las fronteras de la Unión Norteamericana, ahí tenemos a la Pan American Airways System, que con sus colosales y segurísimas naves aéreas une entre sí a todos los países del continente americano. Y, ahora como si esto no fuese suficiente, extiende su radio de acción, cruzando las inmensidades del Océano Pacífico, uniendo en tiempo que en otras épocas hubiera sido inconcebible, al continente americano con el asiático, utilizando para mayor seguridad en sus vuelos, entre San Francisco y China, la ruta sobre las islas "Hawaii", "Wake", "Guam" y Filipinas, llegando entonces a Canton y de ahí a Peking, en donde por medio de líneas locales el pasajero puede conectarse con Irkutsk, importante terminal aérea en territorio ruso.

Caso de que el pasajero desee continuar la vuelta al mundo en aeroplanos comerciales, puede usar las líneas aéreas que partiendo de Irkutsk atraviesan toda Rusia, llegando a Moscú donde puede hacer la conexión con la línea alemana de "Deutsche Lufthansa" en cuyas majestuosas naves puede el pasajero atravesar toda Europa y regresar a América por Natal, cruzando el Océano Atlántico del Sur desde Dakar, en la costa africana a Natal Brasil. Una vez aquí, existen frecuentes conexiones con las naves de la Pan American Airways System, que por la vía de las Antillas, llega a Miami, puerto aéreo éste, considerado como uno de los más importantes del mundo.

Otra ruta que también puede usarse para dar la vuelta al mundo y una vez que el pasajero haya cruzado el Pacífico y se encuentre en Canton, es la siguiente: Tomar en esta última ciudad uno de los cruceros aéreos de la línea inglesa "Imperial Airways" y viajar hacia Europa por la parte Sur de Asia, haciendo entonces contacto en París con la línea aérea francesa, regresando a Sud-América en dichas naves, siguiéndose la ruta Noroeste de África hasta la isla de "Cabo Verde" y de allí a Natal.

Es asombroso, ciertamente, el observar la seguridad y cronometría fijeza de estas naves. Especial mención merecen las que navegan sobre Sud-América, en donde, a pesar de que se encuentran las más serias dificultades atmosféricas, los cruceros se han llevado a cabo con tal seguridad, que las hcatombes aéreas registradas no representan prácticamente nada, comparadas con la inmensa cantidad de vuelos realizados y el asombroso número de pasajeros transportados.

Aun queda por conquistar el Atlántico del Norte, para la aviación comercial y ya sabemos de la competencia inmensa que existe entre los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Holanda, por vencer las dificultades que hoy existen.

En cuanto a la aviación militar, el desarrollo es increíble. Uno de los mayores peligros para este género de aviación, en tiempos de guerra, lo representaba el viejo sistema de hangares que se han venido utilizando y que siempre fueron fáciles de descubrir desde el aire, expuestos en todo momento a ser el blanco de las bombas de los aviones enemigos.

Los Estados Unidos han vencido este peligro, construyendo hangares subterráneos. El campo de aterrizaje, tiene en varios lugares, amplias rampas por las cuales se deslizan los aviones de bombardeo, especialmente hasta llegar a las inmensas bóvedas "Hangares". El hangar construido a muchos pies bajo la superficie de la tierra, tiene además la protección de gruesas corazas y sistemas de resguardo, impenetrables por los proyectiles o torpedos conocidos en nuestros días.

Las bóvedas están construidas con acero concreto, y cada aeropuerto tiene un sistema subterráneo también, de defensa, por medio de cañones antiáereos de gran alcance, ametralladoras y "oidos" descubridores del más imperceptible ruido en el aire. Para en caso necesario, hacer imposible la visibilidad de estos formidables nidos de aviones, se ha inventado un ingenioso sistema de "camuflaje" que lo hace invisible a 1.000 pies de altura.

Y, así, registrase el caso único: Alas sobre el mundo; alas bajo la tierra.

## Hoy en Washington

### Otra vez Roosevelt y los banqueros

Otra vez está enfadado Roosevelt con los banqueros porque no le ayudan a resolver el problema económico de la nación pasada la crisis última.

Según el Presidente Roosevelt los banqueros americanos deben dar crédito abundante a precios baratos, pero los hombres de negocio americanos a esto dicen que harán un boicot a los fondos del Estado para obligar a éste a que reduzca sus gastos. Como contestación a esta amenaza se ha dicho oficialmente que en 1936 habrá ya un presupuesto equilibrado.

Esta es la cuestión que en estos momentos hay entablada entre los banqueros y Roosevelt que parece agudizarse a medida que se acerca el período electoral. De quien vencerá no se sabe nada aún, pero la opinión está con los banqueros, aunque los partidarios de Roosevelt y principalmente entre los socialistas creen que ganan más tendiendo la miseria de la nación. Esto, a nuestro entender, son triunfos al revés.

Parece como que Roosevelt quiere entregar el mando a su nuevo sucesor completamente deshecho y arruinado. Esta es la perspectiva del país al terminar su mandato. En lucha con el elemento más valioso del país y este es el hombre que quiere vencer en las elecciones que se aproximan!

Esto supone una tardanza y un retraso todavía en el triunfo de la causa socialista. Pero con Roosevelt lo cierto es que ha dado un gran avance. Ya era hora que la democracia se viese en los Estados Unidos aun que fuera vergonzosamente...

ROOSEVELT HA SUFRIDO UNA EQUIVOCACIÓN, PUES HA CREÍDO QUE LA SUPERABUNDANCIA DE ORO, QUE A NORTAMÉRICA HA LLEGADO DE EUROPA LE PONÍA EN POSESIÓN DEL VELLOJO DE ORO Y HACER RESURGIR DE MANERA INSTANTÁNEA EL EXPLORADO PASADO. ESTE ESPEJISMO LE LLEVA FATALMENTE AL DESASTRE

financiero hundiendo al país norteamericano en horrible crisis. Esta situación es la que ha producido el ambiente de tirantez entre los banqueros y el Presidente Roosevelt que quiere dejar infuista memoria para final de su paso por el cargo presidencial a cuyo hecho quieren oponerse los banqueros.

Entre los bien informados se dice que es solo una manera de acumular cuestiones financieras sobre el nuevo presidente creándole dificultades para el desarrollo de su gestión.

Estos momentos hay entablada entre los banqueros y Roosevelt que parece agudizarse a medida que se acerca el período electoral. De quien vencerá no se sabe nada aún, pero la opinión está con los banqueros, aunque los partidarios de Roosevelt y principalmente entre los socialistas creen que ganan más tendiendo la miseria de la nación. Esto, a nuestro entender, son triunfos al revés.

Parece como que Roosevelt quiere entregar el mando a su nuevo sucesor completamente deshecho y arruinado. Esta es la perspectiva del país al terminar su mandato. En lucha con el elemento más valioso del país y este es el hombre que quiere vencer en las elecciones que se aproximan!

Esto supone una tardanza y un retraso todavía en el triunfo de la causa socialista. Pero con Roosevelt lo cierto es que ha dado un gran avance. Ya era hora que la democracia se viese en los Estados Unidos aun que fuera vergonzosamente...

ROOSEVELT HA SUFRIDO UNA EQUIVOCACIÓN, PUES HA CREÍDO QUE LA SUPERABUNDANCIA DE ORO, QUE A NORTAMÉRICA HA LLEGADO DE EUROPA LE PONÍA EN POSESIÓN DEL VELLOJO DE ORO Y HACER RESURGIR DE MANERA INSTANTÁNEA EL EXPLORADO PASADO. ESTE ESPEJISMO LE LLEVA FATALMENTE AL DESASTRE

financiero hundiendo al país norteamericano en horrible crisis. Esta situación es la que ha producido el ambiente de tirantez entre los banqueros y el Presidente Roosevelt que quiere dejar infuista memoria para final de su paso por el cargo presidencial a cuyo hecho quieren oponerse los banqueros.

Entre los bien informados se dice que es solo una manera de acumular cuestiones financieras sobre el nuevo presidente creándole dificultades para el desarrollo de su gestión.

Estos momentos hay entablada entre los banqueros y Roosevelt que parece agudizarse a medida que se acerca el período electoral. De quien vencerá no se sabe nada aún, pero la opinión está con los banqueros, aunque los partidarios de Roosevelt y principalmente entre los socialistas creen que ganan más tendiendo la miseria de la nación. Esto, a nuestro entender, son triunfos al revés.

Parece como que Roosevelt quiere entregar el mando a su nuevo sucesor completamente deshecho y arruinado. Esta es la perspectiva del país al terminar su mandato. En lucha con el elemento más valioso del país y este es el hombre que quiere vencer en las elecciones que se aproximan!

Esto supone una tardanza y un retraso todavía en el triunfo de la causa socialista. Pero con Roosevelt lo cierto es que ha dado un gran avance. Ya era hora que la democracia se viese en los Estados Unidos aun que fuera vergonzosamente...

ROOSEVELT HA SUFRIDO UNA EQUIVOCACIÓN, PUES HA CREÍDO QUE LA SUPERABUNDANCIA DE ORO, QUE A NORTAMÉRICA HA LLEGADO DE EUROPA LE PONÍA EN POSESIÓN DEL VELLOJO DE ORO Y HACER RESURGIR DE MANERA INSTANTÁNEA EL EXPLORADO PASADO. ESTE ESPEJISMO LE LLEVA FATALMENTE AL DESASTRE

financiero hundiendo al país norteamericano en horrible crisis. Esta situación es la que ha producido el ambiente de tirantez entre los banqueros y el Presidente Roosevelt que quiere dejar infuista memoria para final de su paso por el cargo presidencial a cuyo hecho quieren oponerse los banqueros.

Entre los bien informados se dice que es solo una manera de acumular cuestiones financieras sobre el nuevo presidente creándole dificultades para el desarrollo de su gestión.

Estos momentos hay entablada entre los banqueros y Roosevelt que parece agudizarse a medida que se acerca el período electoral. De quien vencerá no se sabe nada aún, pero la opinión está con los banqueros, aunque los partidarios de Roosevelt y principalmente entre los socialistas creen que ganan más tendiendo la miseria de la nación. Esto, a nuestro entender, son triunfos al revés.

Parece como que Roosevelt quiere entregar el mando a su nuevo sucesor completamente deshecho y arruinado. Esta es la perspectiva del país al terminar su mandato. En lucha con el elemento más valioso del país y este es el hombre que quiere vencer en las elecciones que se aproximan!

### Memoria de los caminantes colombinos

Este día, que es tristísimo para nuestros caminantes, puesto que tienen que separarse por unos días del compañero querido, se presenta frío, nublado y amenazando lluvia, no parec otra cosa, sino que el día ha comprendido el momento amargo de estos valientes y también ha entrístecido su cara ante el dolor de tres almas que fundidas en una sola y siempre sonrientes con esa jovialidad valerosa van recorriendo tierras y más tierras enaltecido con su presencia el pabellón de la que les dio el ser, y ahora porque la vida lo depara así, tienen que desglosarse para que una de las tres vaya sola a un hospital a recibir los auxilios de la ciencia. ¡Es esto tristísimo!

¿Qué le hacemos? Somos jugadores que nos meemos a impulso de lo que ella nos manda, de ella somos, por ella vivimos y a ella por entero nos debemos.

Con un día como el que dejamos anotado, se levantan estos esforzados muchachos, todos están pensativos, nadie quiere hablar; es el jefe el que rompe el silencio quejosamente, diciendo a los compañeros: ¿Estamos listos? ¡¡Estamos!!

Todos se dirigen al piso bajo de la fonda donde toman el desayuno y acto seguido toman el camino.

Son las nueve de la mañana cuando van caminando carretera adelante, nadie habla, todo el trayecto que es sombrío lo pasan, solo pensando en el momento final de la despedida.

Por fin, después de un caminar despacio para que se molestara lo menos posible el enfermo, llegan a Fraga punto desde donde a de partir para Zaragoza Rodríguez.

Ya en el interior de la villa buscan la parada de los autobuses, donde llegan a las diez y media y mientras este llega, Rodríguez da instrucciones a los compañeros.

En sus palabras se nota la emoción, pero al mismo tiempo se

labra no podía representar la idea de paz y así a la palabra "an" añadieron la de "ping", que significaba originariamente la llama, la homogeneidad. A menudo las dos palabras se unían formando ping-an, que es la paz y al mismo tiempo "la prosperidad".

De esta palabra, tomaron los japoneses su palabra de paz "hei-an". En este pueblo eminentemente belicoso se observa un fenómeno inverso del que hemos encontrado en las lenguas latinas: en estas, la palabra guerra tiene siempre una etimología exótica; en japonés, por el contrario, es la palabra "paz" la que viene de una lengua extranjera, mientras que la palabra "guerra", es de formación original.

Puede aproximarse un uso tan íntimo y familiar a una idea tan grande, tan noble y tan vasta como la de paz? En ruso, la paz es "mir" una palabra que nos dice enseguida su valor social, puesto que con una ortografía un poco diferente se relaciona con las ideas de "mundos" y "comunidad". El consentimiento de la comunidad, sancionaba la paz, como en la antigua Grecia la paz "eirene" no era perfecta hasta después de la aprobación de la "aire", la asamblea.

En la lengua de algunos pueblos salvajes, se encuentra el rastro de concepciones que parecen extrañas a su estado de barbarie. Así, en la lengua Kongo, un pueblo cuya historia y tradición no son más que una sucesión de batallas, se emplea la misma palabra para "civilización" y "paz": las dos son "lembana". Estos salvajes, indudablemente se han adelantado a nuestros sociólogos que afirman que "quien dice paz, dice relaciones sociales y quien dice sociedad, dice vida pacífica."

En China, se ve, sobre la puerta de las casas, en las antecámaras, en gruesos caracteres, la palabra "an". Este es el saludo más bello que se puede hacer al huésped que entra, porque "an" es paz. Sabido es, que la escritura china tiene un origen ideográfico, es decir, que cada palabra estaba en otro tiempo representada por un signo que expresaba la idea esencial. Luego "an" estaba antiguamente representada por una mujer bajo un techo doméstico. Para los chinos, pueblo eminentemente pacífico, una sola pa-

labra no podía representar la idea de paz y así a la palabra "an" añadieron la de "ping", que significaba originariamente la llama, la homogeneidad. A menudo las dos palabras se unían formando ping-an, que es la paz y al mismo tiempo "la prosperidad".

De esta palabra, tomaron los japoneses su palabra de paz "hei-an". En este pueblo eminentemente belicoso se observa un fenómeno inverso del que hemos encontrado en las lenguas latinas: en estas, la palabra guerra tiene siempre una etimología exótica; en japonés, por el contrario, es la palabra "paz" la que viene de una lengua extranjera, mientras que la palabra "guerra", es de formación original.

Puede aproximarse un uso tan íntimo y familiar a una idea tan grande, tan noble y tan vasta como la de paz? En ruso, la paz es "mir" una palabra que nos dice enseguida su valor social, puesto que con una ortografía un poco diferente se relaciona con las ideas de "mundos" y "comunidad". El consentimiento de la comunidad, sancionaba la paz, como en la antigua Grecia la paz "eirene" no era perfecta hasta después de la aprobación de la "aire", la asamblea.

En la lengua de algunos pueblos salvajes, se encuentra el rastro de concepciones que parecen extrañas a su estado de barbarie. Así, en la lengua Kongo, un pueblo cuya historia y tradición no son más que una sucesión de batallas, se emplea la misma palabra para "civilización" y "paz": las dos son "lembana". Estos salvajes, indudablemente se han adelantado a nuestros sociólogos que afirman que "quien dice paz, dice relaciones sociales y quien dice sociedad, dice vida pacífica."

En China, se ve, sobre la puerta de las casas, en las antecámaras, en gruesos caracteres, la palabra "an". Este es el saludo más bello que se puede hacer al huésped que entra, porque "an" es paz. Sabido es, que la escritura china tiene un origen ideográfico, es decir, que cada palabra estaba en otro tiempo representada por un signo que expresaba la idea esencial. Luego "an" estaba antiguamente representada por una mujer bajo un techo doméstico. Para los chinos, pueblo eminentemente pacífico, una sola pa-

labra no podía representar la idea de paz y así a la palabra "an" añadieron la de "ping", que significaba originariamente la llama, la homogeneidad. A menudo las dos palabras se unían formando ping-an, que es la paz y al mismo tiempo "la prosperidad".

De esta palabra, tomaron los japoneses su palabra de paz "hei-an". En este pueblo eminentemente belicoso se observa un fenómeno inverso del que hemos encontrado en las lenguas latinas: en estas, la palabra guerra tiene siempre una etimología exótica; en japonés, por el contrario, es la palabra "paz" la que viene de una lengua extranjera, mientras que la palabra "guerra", es de formación original.

Puede aproximarse un uso tan íntimo y familiar a una idea tan grande, tan noble y tan vasta como la de paz? En ruso, la paz es "mir" una palabra que nos dice enseguida su valor social, puesto que con una ortografía un poco diferente se relaciona con las ideas de "mundos" y "comunidad". El consentimiento de la comunidad, sancionaba la paz, como en la antigua Grecia la paz "eirene" no era perfecta hasta después de la aprobación de la "aire", la asamblea.

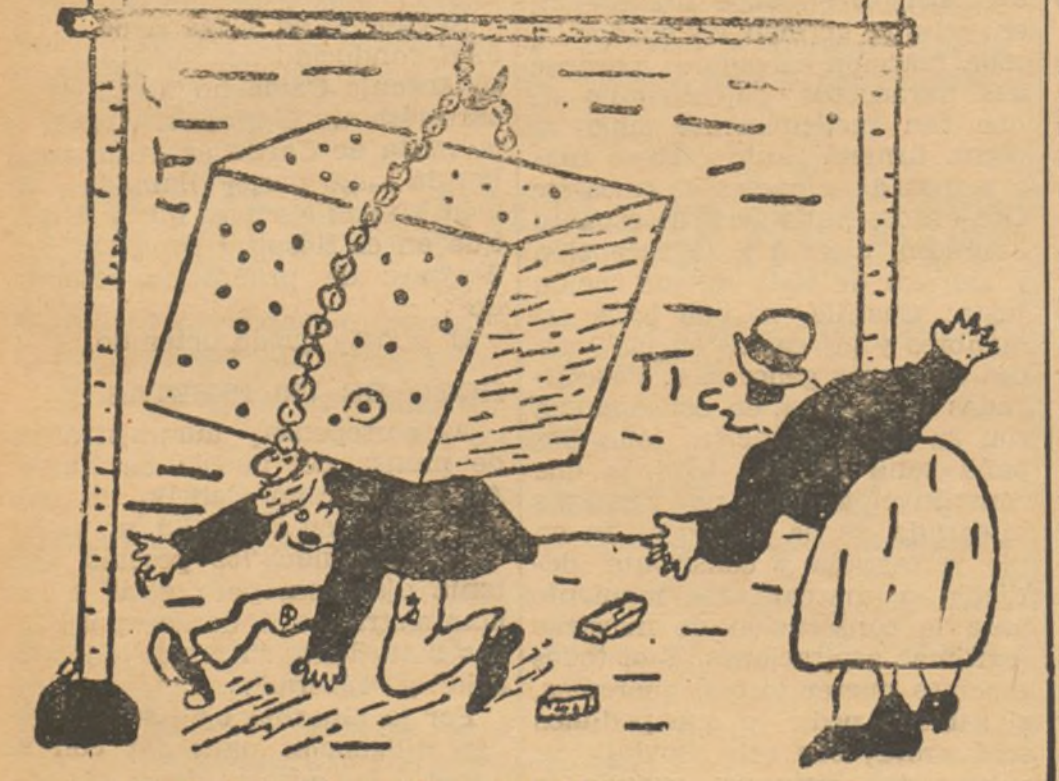
En la lengua de algunos pueblos salvajes, se encuentra el rastro de concepciones que parecen extrañas a su estado de barbarie. Así, en la lengua Kongo, un pueblo cuya historia y tradición no son más que una sucesión de batallas, se emplea la misma palabra para "civilización" y "paz": las dos son "lembana". Estos salvajes, indudablemente se han adelantado a nuestros sociólogos que afirman que "quien dice paz, dice relaciones sociales y quien dice sociedad, dice vida pacífica."

En China, se ve, sobre la puerta de las casas, en las antecámaras, en gruesos caracteres, la palabra "an". Este es el saludo más bello que se puede hacer al huésped que entra, porque "an" es paz. Sabido es, que la escritura china tiene un origen ideográfico, es decir, que cada palabra estaba en otro tiempo representada por un signo que expresaba la idea esencial. Luego "an" estaba antiguamente representada por una mujer bajo un techo doméstico. Para los chinos, pueblo eminentemente pacífico, una sola pa-

labra no podía representar la idea de paz y así a la palabra "an" añadieron la de "ping", que significaba originariamente la llama, la homogeneidad. A menudo las dos palabras se unían formando ping-an, que es la paz y al mismo tiempo "la prosperidad".

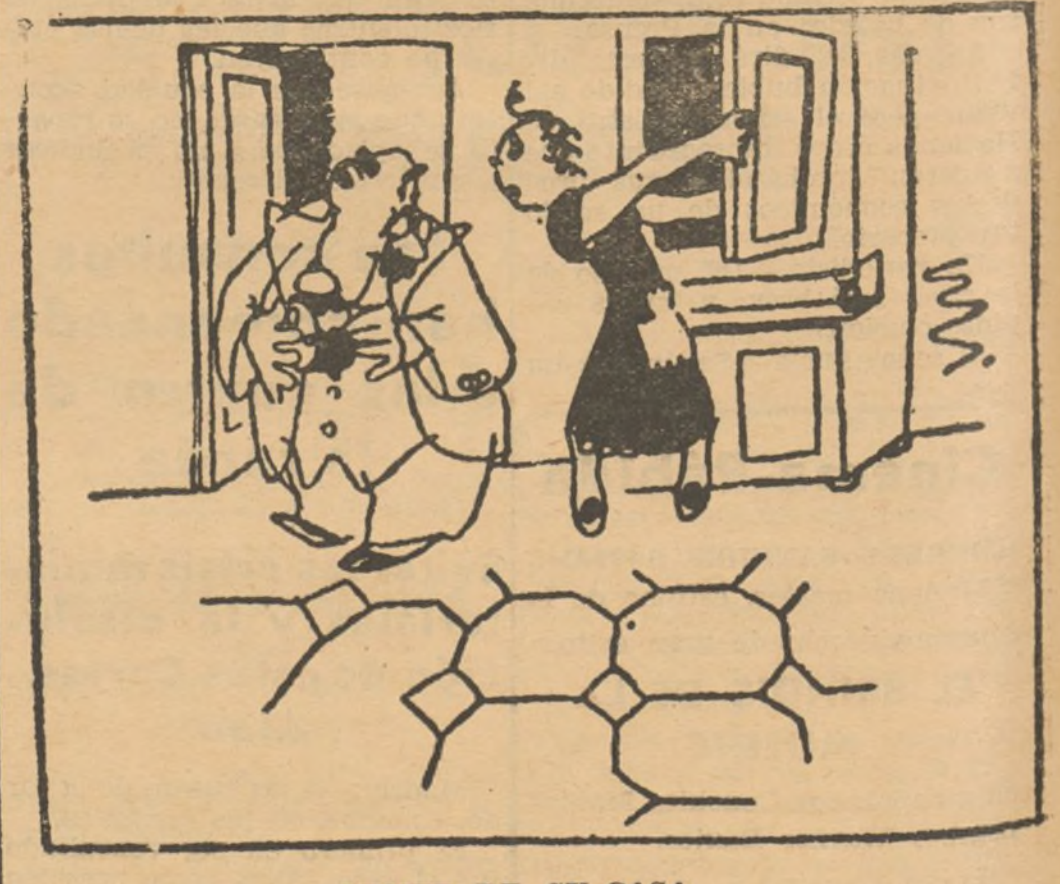
De esta palabra, tomaron los japoneses su palabra de paz "hei-an". En este pueblo eminentemente belicoso se observa un fenómeno inverso del que hemos encontrado en las lenguas latinas: en estas, la palabra guerra tiene siempre una etimología exótica; en japonés, por el contrario, es la palabra "paz" la que viene de una lengua extranjera, mientras que la palabra "guerra", es de formación original.

## La gracia ajena



--¡Enrique! ¡Tu abrigo nuevo!  
(De "Pour les Jeunes", de París.)

## La gracia ajena



MUJER DE SU CASA  
--Pon el despertador cinco minutos antes, que mañana que  
ro limpiar toda la casa.  
(De "La Novela Semanal" de Buenos Aires.)

## FUNDADO AÑO 1

## Ayer y hoy

## la ciudad

Harrar es una de las más antiguas poblaciones del mundo; posiblemente, Zanzibar acaso sea la más antigua, sin embargo una ciudad triste y sucia, con un ambiente que sobre el que se levanta la ciudad, que es la que da a la ciudad un carácter, tienen una personalidad propia, un hado que pesa sobre ella, que traza su vida y su destino. Se ha creído que eran los extranjeros quienes en esta determinación mental de las ciudades llegados, al menos por los buenos mercederos, cer dependiente la alegría de un país de la del sol o de la pesada bruma y la lluvia aquí una ciudad que pre por un sol rojo no obstante invadida de una extraña tristeza, daba allí en las recónditas calles desde hace siglos...

En la ciudad de Harrar, en la zona de Addis Abeba, la ciudad más importante de Etiopía, se vive una vida que es la de una ciudad que ha sido arrasada. Se advierte por los campos la pobreza de estos términos inhóspitos. Durante el trayecto, que es larguísimo, hacen dos paradas para tomar fuerza, pues con el día tan feo y la separación del compañero van caminando a prisas y sin pronunciar palabra en todo el camino. A las siete de la tarde llegan a Candamó, buscan donde pasar la noche y como no encuentran tienen que hacerlo en la pajera de una posada. Antes de acostarse van al Ayuntamiento donde les firman el libro; después cenan un poco, retirándose a las diez a dormir, (Continúa en la cuarta página.)

le imponía la religión. Una extraña iglesia seguida al pie del monte, el mismo sitio que la antigua mezquita. Muchas iglesias construidas por los reyes, de tipo más o menos árabe, aún cabría decir algo de la ciudad y levanta un templo formado de barro oscuro y plumas fosilizadas que bañan más la triste rra. Forman la iglesia cuajares concéntricos rodeados por una escalinata. Sus vestes y estrechas recuerdos arquitectónicas que tugueses importaron en el siglo XVI. Las calles de la ciudad, mucho que no conservaban ese estilo. Más que una gran población, una corraliza cualquiera con viviendas a ambas partes y carcomidas en su techumbre, cierto aspecto de fortaleza.

Sus habitantes son que no tan puros como alrededores, pues tienen de árabes, somalíes y la tradición, difundida en los últimos, sus enemistades, los hacen conciliables, los hacen al mundo de una ferocidad. Sin embargo muchos viajeros que