

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872 DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA
AÑO LXIII NÚM. 15.879 EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS Sábado 12 de mayo de 1935

LA CRISIS RESUELTA Portela Valladares logra formar Gobierno MADRID, 14.—(Urgente)

PPRESIDENCIA Y GOBERNACION.—Portela Valladares (Independiente)
HACIENDA.—Chapaprieta (Independiente)
ESTADO.—Martínez de Velasco (Agrario)
GUERRA.—Molero (Técnico) Interinamente D. Cirilo del Río
MARINA.—Salas (Técnico)
JUSTICIA Y TRABAJO.—D. Alfredo Martínez (Liberal demócrata)
INSTRUCCION PUBLICA.—D. Manuel Becerra (Radical)
AGRICULTURA E INDUSTRIA Y COMERCIO.—De Pablo Blanco (Rad.)
OBRAS PUBLICAS Y COMUNICACIONES.—D. Cirilo del Río (Progresista)
MINISTRO SIN CARTERA.—Rahola (De la Lliga)

Fabra

Comentarios

El informe de Tukhachevski sobre el ejército rojo

Por Fabián Vidal

Las Cámaras francesas ante de su disolución reglamentaria, en los primeros meses del año próximo, deberán ratificar la alianza franco-rusa pactada hace algún tiempo y que comprende un acuerdo militar y otro acuerdo diplomático. Laval comprometiéndose a ello. Cualquiera gobernante que le suceda heredará su compromiso.

Y los periódicos de allende el Pirineo discuten con pasión acerca de esa resurrección de la Duplice, resurrección que nadie habría sospechado en los años de la postguerra que siguieron al Tratado de Versalles. Entonces el bolchevique era un traidor y un monstruo. Las derechas lo representaban, a los ojos del sencillo elector, con el célebre dibujo del hombre hirsuto, de mirar asesino, que tenía entre los dientes un cuchillo goteando sangre de burgués.

¡Como han cambiado las cosas! Periódicos tan conservadores como "L'Echo de Paris" defienden el pacto franco-soviético. Y dicen que es una garantía para la seguridad de Francia.

¿Pero qué puede hacer la Rusia roja en el terreno de la lucha armada?

La prensa bolchevique ha publicado recientemente el informe del general —hoy mariscal— Tukhachevski, sobre los efectivos, armamento y organización del ejército rojo. De él resulta que dicho ejército se compone de 101 divisiones de infantería y 28 de caballería. Las divisiones de infantería constan de tres regimientos de a tres batallones cada uno. El efectivo total asciende a 940.000 jefes, oficiales, clases y soldados.

Pero solo un tercio puede ser considerado como fuerza de choque y de primera línea. Su material humano, que decían los alemanes, está en fila dos años seguidos. El resto hace únicamente diez meses de servicio activo escalonados en cinco años. Sin embargo, gracias a los reenganches y a los voluntarios, el ejército permanente de Rusia, siempre dispuesto a batirse, capaz de ser movilizad med ante una simple orden del Kremlin reúne 470.000 hombres.

Sus reservas, son enormes. Llegan a la cifra colosal de doce millones de movilizables. Tukhachevski afirma que solo han recibido instrucción militar seis millones por falta de cuarteles, uniformes, armas y cuadros de suboficiales.

Cada regimiento de infantería dispone, además de los indispensables fusiles con bayonetas, de 140 ametralladoras pesadas y ligeras, de una batería de cañones de tres baterías de cañones revólvers. Corresponde a cada división 60 cañones de pequeño calibre, 15 cañones de gran calibre, 40 carros de asalto, 100 autos blindados y 16 aviones.

La aviación es magnífica, así lo han declarado los generales franceses que han ido a verla maniobrar. Consta de unos 3.500 aparatos de exploración, caza y bombardeo. Hay varios miles de paracutistas, que saben descender a tierra desde los aeroplanos, sobre la retaguardia de una fuerza enemiga llevando consigo una ametralladora y sus municiones o un fusil automático.

¿Y el mando? Es preciso tener en cuenta que los generales alemanes von Seckt, von Blomberg y von Hammerstein han estado en Moscú largos meses, desde 1924 a 1929, aconsejando a los técnicos rusos acerca de la mejor manera de organizar su ejército. En aquella sazón, Rusia y Alemania se entendían muy bien y sus gobernantes creían que sus enemigos eran Inglaterra y Francia, además de Polonia. Pero el triunfo de Hitler cambió el aspecto de las cosas. Alemania se aproximó a los polacos y se alejó de los rusos. Y estos, cumpliendo una ley histórica, volvieron sus ojos a las democracias occidentales.

¿Tiene buenos caudillos el ejército rojo? Fundado por Trotsky, que utilizó la conscripción, la pena de muerte y la oficialidad zarista y que tuvo como consejeros a los generales zaristas Brussiloff y Evert, y a algunos oficiales jóvenes, ha evolucionado hasta formar un organismo autónomo que influye más cada día en la orientación del Gobierno. Durante las guerras civiles y la campaña contra Polonia, tuvo algunos jefes de mérito, como Muralov, coronel

(Continúa en segunda plana.)

DECLARACIONES DE UN CURA YANQUI

Denuncia tratados «semisecretos» a los Estados Unidos

Y SE MUESTRA CONTRARIO A QUE SUS COMPATRIOTAS ASISTAN A LA OLIMPIADA DE BERLIN

Detroit, Mich. (Cis Arco).—El reverendo Charles E. Coughlin, cura católico que tanta popularidad ha tomado en Estados Unidos, ha declarado a los periodistas de esta ciudad y a los corresponsales de los servicios informativos, que "Estados Unidos celebraron un pacto «semi-secreto» con la Liga de Naciones en 1933, mediante el cual el Gobierno de

Washington apoyaría a la liga en las sanciones que decretaría contra cualquier país agresor". En sus ardientes declaraciones mostró en contra de la asistencia de los Estados Unidos a los juegos olímpicos que deberán celebrarse en Berlín el año próximo ya que en "Alemania Hitler ha establecido el paganismo como religión del Estado".

Mirador

Crisis, en España todo está en crisis, desde lo más alto hasta lo más bajo. Abunda la crisis en la política, en los nervios, en los bolsillos de los empleados y obreros en paro forzoso, algunos campeonos ya, y también en los bolsillos que viven a costa de un jornal, no maleable.

La crisis es un mal tan de España, tan de sus tuétanos, que combatirle se hace imposible, por que para ello sería necesario quebrar el armazón de sus huesos que le da perfil y textura física y moral.

Dentro de su ubérrima imaginación, esa crisis que la corroee, que la hace pobre, paupérrima, por la fuerza en la costumbre, que es anestesia, pasa para todos desapercibida. La gruesa capa de costra no la deja llegar a la superficie cuando late honda, cuando es más traidora y olvidándola ¡Ay! pueblo, mi pueblo ¡Ay! patria, mi patria como ya comenta cuando deshecha en dolores, danza por tus llagas los muñecos de la falsa.

MONTERO

Tanques último modelo



Alineación de tanques último modelo, del ejército británico, preparados para accionar en unas maniobras.

(Express-Foto.)

La voz de la calle

El Aero Club, al dar a conocer su programa, resucitó un asunto que se dejó morir en Huelva por indolencia: el aeropuerto. Merced a esta resurrección, el proyecto de esta obra (que vio la luz en las columnas de LA PROVINCIA y que en ellas fué bautizado, actuando de padrino el general Soriano con la declaración solemne de las inmejorables condiciones marítimas y terrestres para ello) pugna por salir nuevamente al contacto con la opinión y hablar a ésta de lo que le ha bló en el año 26, cuando pudo aprovecharse de la mejor ocasión para hacer valer nuestras legítimas aspiraciones y cuando hubimos de quedarnos solos, como empezamos, en una cruzada que tantísimo importaba—importaba a Huelva.

Entonces y antes de entonces, encauzamos la cuestión por camino serio sin hacerla descender de plano y elevándola, por el contrario, a la potencia que le es

propia, con exponentes de autoridad, como son las declaraciones que el citado general, el comandante Franco y otras personalidades hubieron de hacernos. Acudimos a quienes podían hacer por la obra a quienes valían para ello. En aquella fecha, fueron esas voces autorizadas. Hoy son otras aunque con la misma autoridad. Hay que buscarlas y "trabajarlas" donde están. Hay que llamar a Madrid, ya que aquí no podemos hacer nada que no sea lo que ayer se hizo, convenir en la imperiosa necesidad del aeropuerto para el florecimiento mercantilísimo de Huelva. Y para el éxito de la empresa, hemos de acoger a quienes por deber han de ser quienes en nuestra causa nos ayuden: nuestros representantes parlamentarios, una vez que el gobernador ha dejado colocada la primera piedra de su iniciativa.

CORONDEL

Sensaciones

ALMA TRANSIDA

Por Carlos Rivera

I
Mi sueño de hoy ha hecho jar din del mundo.

Los cristales esmerilados con papel kaleidoscópico denunciaban fuera una claridad naciente. Más allá del balcón, el cielo se desaguaba en una hemofilia hemorragia de lluvia fina. El día, gimoteante y lluvioso, ponía en mi su clave aguda de fría densidad.

Pero había ocurrido lo irremediable. Por el foro de una mañana gris y fría, llevándose en los labios el temblor de una quiza doliente, alzó el tanderín de una mano en la despedida. ¿Por qué habrá de enmudecernos siempre la emoción? Lo triste, lo fatal, lo que no quisimos aceptar como realidad, aún estando de ella convencidos! siempre vino a nosotros con su carátula de silencio en una mueca de congoja. Es así. Y es que no hay amor tan puro como el que en silencio se siente, porque la palabra sentida y no dicha tiene más expresión, más contenido, más elocuencia que la palabra hablada. Y más emoción. La palabra que no subió a los labios es más redonda, más sutil, más envolvente. Es impulso emotivo, sangre espiritual o piel del espíritu, o piel de la no piel de un no ser siendo.

Que me quiera no importa. No importa para que yo ponga el nido de mis pasos por celestes sendas donde le encuentro siembre. Por Belcáire y para mi no hay

una felicidad que la de gracia. Que me quiera no importa. No importa para que yo pueda fundirme en la aspiración de besar sus labios al marchar y abrazarme locamente al sabor de ese beso que no nos dimos. Es mejor así. Así le recordará mejor y mi amor tendrá en la eternidad el perfume ingenuo de un nictensu santo.

Que me quiera no importa. No importa para que yo discurra por la veneda ilusoria de ayer, que yo lleve — y llevaré en el corazón, brufida a gogo de lágrimas interiores, su mirada última, cuando por última vez me dijo "adiós", puesta abajo el coche ya, aquel inolvidable día de noviembre triste, cuando todavía era algo para ella. La ad vine soñadora y llorosa, tímida de sus pasos, henchida el alma de nostalgias santas. Parecía como si mi recuerdo fuera a escaparse de su escotillón de la mañana, en huida de olvido o en regreso al pretérito. Ideas de desencanto, confusas, debieron acríbllarle las sienes.

La palabra suya, cálida y amorosa, ha quedado esculpida en mi breviario de todos las horas. Todas las ruas me llevan a su recuerdo. A su sómira, al eco de su voz. Las letras de su nombre son los cuatro puntos cardinales de mi vida. Mi voz suena a voz suya y mi amor lo grito en el fondo del pecho para escuchar el eco en mis madrugadas. Y voy por senda de ensueño del brazo de su ausencia resistiéndome a creer que no está conmigo.

Todo, con lenguaje de tristeza silenciosa, me habla de ella. Estas calles conservan aureolas de imágenes suyas, brisas de sus gestos, rumores de su mirada. Y las calles viven en mí, con ventanas abiertas a la esperanza de encontrarla. El corazón me promete que he de verla luego. No engaña el corazón.

¿Qué horas tan grandes tienen estos días...! Desde aquí voy siguiendo imaginativamente el rodar del "autocar" para no separarme de ella. Llegaré al mismo tiempo y la acompañaré hasta la puerta de su casa. Pienso que ha de salir a decirme "adiós" o "hasta luego" o vendrá conmigo, como en las mañanas que la aguardaba a la puerta del Metropolano. Después nos iremos por las calles madrileñas trasplantadas al pueblo, en coloquio de sonrisa, edificando nuestro nido de mañana... Por callejuelas estrechas, tortuosas y malem pedrada, anclaremos nuestro pasos en el sitio de costumbre.

No ocurrirá así; pero la tarde de hoy será para mí como la tarde de ayer. Junto a ella. Así quiero que sea también la tarde del mañana enteramente nuestro. Junto a ella. Con su voz y su aliento ceñido a mi hombro, en comunión recíproca de

riena



(De "Humour").

besos y suspiros calientes, reparados con un nene guapo y alegre, hijo de nuestras almas, bullicioso y riante, que lleva en largos bucles el reflejo de nuestro cariño, y en los ojos negros el lejano eco físico de su madre y el mío...

¡No sabía yo que pudiera quejarse así! Pero es verdad. No está y la encuentro. La distancia inabarcable de vacío es mientras cuando el corazón late. La te salva. Fe es amor, voluntad...

Quiero no vivir sin ella, porque los días nacen en mi alma temblando hondonadas de tristeza infinita. Los hombres deberíamos tener alas celestes cuando nos enamoramos, para llegar a lo alto... En lo alto está ella, en el pináculo ingente de una columna de fuego, flameando sus alas y sus cabellos al viento de luna violeta... La columna es mi amor. Ella está en el cielo sembrado de estrellas verdes que forjó mi mente trasmutando en oro de ilusiones la guerrera espada, herrumbrosa...

Reina y Virgen en imperiales tronos de destellos crepusculares. Imagen de carne ausente. Transparencia desnuda. Lienzo de Murrillo o acuarela de Fortuny.

Y no importa que me quiera o deje de quererme. Llorar es el placer de tener penas. Querer es la amargura de no verla, de estar lejos, desgajada el alma, convulsa y rota muda e inquieta. Bailando el sarcasmo irónico de una danza terrible de estar solo, solo, solo, con el corazón petrificado. Y sigo moviéndome y voy de mí a mí escalando cumbres escarpadas de un loco delirio. Debe ser el delirio de una fiebre que se resiste a curarse, que desborda el mercurio imagnífico, —que ríe y llora sin saber por qué... Locura es el amor; amor, el sentimiento; la pena, fe... Y con mi pena, con esta pena que viste hábitos desgarrados a mi espíritu, vaga mi sombra sobre la llanura de una marisma de jazmines o por un bosque marino, con pinos de algas y álamos de coral, a la caza furtiva de menajeras gaviotas... Pan me ahuyenta con su flauta de caña y yo trepo del olivo de Minerva al laurel de Apolo. (Abajo, escupen la drídes los canes de la murruración...) Y marchó solo por las calles oscuras, el recuerdo de las dos noches grandes de sus negros ojos. El paso breve y cansino, pausado y la mirada en lo abajo para buscar en lo arriba sus penamientos elevados en el suelo. Mucho, indiferente, obsesionado por un aluvión de imágenes suyas, he de olvidarme de estas ateridas acacias que lloran la lluvia a go terones. Y cuando dejo su sonrisa siento el eco multiplicado de su súplica: "Por ahí no; por ahí fuiste ayer".

(Continuará.)

José Coloma Segura

AFAMADO TURRONERO DE JIJONA (ALICANTE)

Ofrece a su numerosa clientela, su nuevo domicilio en calle Vázquez López, CIUDAD DE LONDRES.

Donde encontrarán, como en años anteriores, un extenso surtido en turrones de Jijona, piñones, etc, así como tortas de mezclas, turrón de fruta, mantecados y polvorones.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes. Para informes: EMILIO HUART consignatario, CADIZ.



PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO. MADRID (274 m., 1.095 kc.)

Desde las 8.40, Transmisión desde el Teatro Español, del séptimo concierto de la serie organizada por la Orquesta Filarmónica de Madrid, con la cooperación de Unión Radio, bajo la dirección del maestro Pérez Casas.

En los intermedios: La Palabra. A las 9.—Ciclo de conferencias de divulgación de los problemas de la economía nacional: "Bases para la solución del problema ferroviario", por don Juan Antonio Bravo.

Concierto por el sexteto de la estación. A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10.05.—"La Palabra". Cante flamenco por Pepito de Alconera.

Canciones asturianas, por José Manuel Azcarate.

A las 11.15.—Música de baile. A las 11.45.—La Palabra.

Resumen de noticias de todo el mundo. A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO. SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 6.30.—Retransmisión desde el Teatro Español de Madrid, del concierto de la serie organizada por la Orquesta Filarmónica. En los intermedios: La Palabra.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla. Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Notas deportivas. Cuarteto. Películas sonoras.

A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid. Sigue el cuarteto.

Cante flamenco. Bailables.

A las 12.—Fin de la emisión.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra. Noticiario deportivo.

Programa de discos selectos.

A las 8.20.—Divulgación de canciones catalanas.

A las 8.45.—Noticiario desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8.55.—Cotización de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

Orquesta de Radio Barcelona. Programa de discos selectos.

Sigue la orquesta.

A las 10.05.—La Palabra.

Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

A las 10.20.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10.30.—Confidencias por José Carner.

A las 10.40.—Recital de piano por Alejandro Lister.

A las 11.20.—Programa bailable en discos.

A las 12.—"La Palabra". Emisión de las 12 de la noche.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.

Ultimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Emisión del radiotele.

(Este programa se compondrá de discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia).

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

Audición variada.

A las 11.45.—"La Palabra".

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE (328,6 m., 913 kc.)

A las 7.30.—Informaciones.

A las 7.45.—Concierto.

A las 8.—Orquesta musette.

A las 8.15.—Comedias musicales.

A las 8.30.—Orquesta vienesa.

A las 9.—Concierto.

A las 9.35.—Opereta.

A las 9.45.—El molino alegre.

A las 10.20.—Música militar.

A las 10.30.—Informaciones.

A las 10.45.—Concierto.

A las 11.—El cuarto de hora del radiotele.

A las 11.15.—Duetistas.

A las 11.30.—Orquesta de jazz.

A las 11.45.—Fragmentos de películas.

A las 12.—En la cueva de medianoche.

A las 12.15.—Informaciones.

A las 12.20.—Orquesta filarmónica.

A las 12.30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO (331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9.30.—Retransmisión de Berlín.

A las 11.—Retransmisión de la emisora nacional.

A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN (368,6 m., 814 kc.)

A las 7.30.—Información variada.

Boletín meteorológico.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

Música variada.

Sorteo de la Lotería.

A las 10.—Diario hablado.

A las 10.10.—Ultimas noticias en español.

Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional) (261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7.30.—Charla.

Variedades.

A las 9.30.—Noticias.

A las 10.—Concierto orquestal.

A las 11.15.—Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional) (476,9 m., 629 kc.)

A las 7.50.—Informaciones.

Concierto.

A las 8.25.—Bolsa.

Concierto.

A las 8.50.—Charla.

A las 9.—Concierto por la orquesta portuguesa.

A las 9.30.—Señales horarias.

Estado nuevo.

Orquesta de salón.

Concierto.

Diario hablado.

Orquesta de jazz.

A las 11.30.—Boletín meteorológico.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

Vd. no sabe nada

de lo que gasta ni ahorra porque
no usa una **AGENDA BUFETE** ó
un **DIETARIO** ó **MEMORANDUM**

A Vd. se le olvidan las cosas...

¿Por qué no lleva siempre consigo
una Agenda de bolsillo?

El mayor surtido á los **MEJORES PRECIOS** en la

Papeleria Inglesa

El informe de Tukhachewski sobre el ejército rojo

(Viene de primera plana.)

procedente del zarismo, Tukhachewski, exteniente de la guardia imperial, Vatzetis, capitán Cetón, Smirnov y Smilga. Encontró en el sargento Budienny un magnífico general de caballería y en Shlianskim administrador de infinitos recursos.

Otros hombres, como Frunne, Diersinsky, luego jefe de la Cheka y Vorochiloff, actual ministro de la guerra, se distinguieron también en aquellos días espantosos.

Recientemente, Staline, ha nombrado mariscales dignidad que nadie tuvo en Rusia desde que murió Kntsisoff, el vencedor de Napoleón, a los generales Vorochilow, Tukhachewski, Blucher, Egorov y Budienny. Al mismo tiempo, ha ascendido a "generales de primer rango" a Kameneff —que no le toca nada al político del mismo apellido— Jakir, Worevitch, Bictof, y Chacovitch, y a "generales de segundo rango" a Dybenko, Levansdosnki, Kort, Alkmis y Vatzetis. Según parece, ha cometido una injusticia no ascendiendo a

Putna, que vale más que todos ellos, pero Putna es amigo de Trotzk.

Hay 50.000 jefes y oficiales, desde alférez a coronel, 4.000 de ellos proceden del ejército zarista, solo la mitad, según Tukhachewski, han pasado por las academias militares. Los demás se ganaron sus grados en las contiendas civiles, subiendo perezosamente desde soldado a teniente, capitán, mayor o coronel.

Staline, cada día más conservador, ha restablecido en el ejército los signos exteriores de obediencia. Se acabaron los camaradas. Dentro y fuera del cuartel, el soldado será siempre el soldado y el oficial el oficial. Se va rápidamente a una especie de germinación militarista. Con alarma de los viejos bolcheviques, el ejército acentúa su separación de la sociedad soviética. Es ya una clase, mientras llega el momento de que sea una casta. Es verdad que todavía, la casta totalidad de sus elementos directores pertenecen al partido comunista, pero nadie toma en serio las convicciones ideológicas de generales como Tukhachewski, Egorov y Blucher. Staline les teme, y a la vez los acaricia y los vigila. Pero en caso de guerra no escaparían al control de los Comisarios del Pueblo?

(Prohibida la reproducción.)



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico)

Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1

CURACION DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER:

Que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado Sr. Torrent, estará en Huelva y en el Hotel Colón, únicamente el próximo **Martes** día 17 del corriente y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan porque no hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarlos todos, absolutamente todos cuantos sufren dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de curados, agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si quiere horror salud, tiempo y dinero, no debe nunca comprar bragueros ni vendajes de ninguna clase sin antes ver primero al especialista Sr. Torrent, de nombre registrado.

Especialidades para Señoras.—Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientos voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los desensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc.

Herniados todos.—Acudid sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista Sr. Torrent; no dejéis de visitarle y tened muy presente que estará en Huelva y en el Hotel Colón, únicamente el próximo **Martes**, día 17 del corriente.

Notas.—Dicho especialista estará también en Sevilla, el día 16, en el Hotel Fabián España, Méndez Núñez, 11, donde asimismo podrán visitarles todas cuantas personas lo deseen. Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13.—Casa Torrent.

HOY EN MEJICO

La industria del petróleo

A. L. Vende PUTTE

Secretario de la Cámara de Comercio belga en Méjico.

Esta industria que constituye una de las mayores riquezas de Méjico podría colocar a este país en la primera fila de las estadísticas mundiales de la producción del petróleo. Si esto ha sido así, es porque sus instalaciones aunque ya más perfeccionadas y numerosas no han alcanzado todavía su completo desenvolvimiento. Las grandes Compañías petrolíferas como "Aguija", "Huasteca", "Pierce Gil" mejoran constantemente sus vastos campos de acción, a pesar de las dificultades inherentes a las consecuencias inevitables de la depresión mundial económica de estos últimos años.

El año 1934 fué, desde este punto de vista, muy característico. Ya en 1930 fué notable por un recrudecimiento de la producción sobre los años anteriores y 1933 dio 34.000.000. de barriles contra 32.000.000 en 1932 y 33.000.000 en 1931, la más alta cifra alcanzada desde 1921. Se estima que la producción para 1934 será todavía superior a la del año precedente.

Sobre estas cantidades se ha reservado a la exportación en 1931, 22.000.000 de barriles. Una cosa más o menos parecida en 1932 y en 1933, a causa del aumento del consumo interior, 22 millones de barriles. Para 1934 los últimos informes hacen prever que la cifra alcanzará verosimilmente más de 24 millones de barriles.

Las mejoras ejecutadas en el material de las refinadoras (establecidas en el país han sido igualmente emprendidas con una gran perseverancia y la mayor parte de estas instalaciones han adquirido máquinas superiores a las que se disponían antes y se ha podido aumentar la producción tanto en calidad como en cantidad.

El consumo indígena de los productos generales que se derivan directamente del petróleo ha aumentado durante los últimos años de una manera lenta pero progresiva, aunque de vez en cuando, a consecuencia de ciertas depresiones momentáneas se ha tenido que registrar un retroceso. Así, en 1931 este consumo había alcanzado 14.000.000 de barriles; en 1932 bajó a 13.600.000; 1933 no marcó más que 19.500.000. 1934 hace prever 14.000.000 de barriles; un aumento de 10,9 por 100 sobre el año anterior. Se ha consumido gasolina en el interior del país por las cantidades siguientes: en 1932, 269.800.000 litros; en 1933, 260.000.000 de litros y 1934 alcanzará plenamente 300.000.000 de litros o sea un aumento de 15,3 por 100 sobre el año anterior y debido indudablemente al considerable aumento de la circulación de vehículos a motores industriales.

Las instalaciones que sirven para el almacenaje general del petróleo y sus derivados, comprendiendo a la hora actual 3.102 tanques, la mayor parte construidos en acero de una capacidad de 76.260.000 barriles. Además el país dispone ya de un notable sistema de conducción por tubos de hormigón armado principalmente, cubriendo una longitud de 5.048.270 kilómetros, capaz de transportar diariamente 1.990.139 barriles. Para el reparto general de los derivados del petróleo de consumo interior, innumerables estaciones con aparatos automáticos de los más modernos están

repartidos por toda la extensión de territorio.

Durante el año 1934 se han perforado 52 pozos; estos han dado una producción inicial de 28.500 barriles por día. Se han agrandado vastos campos de explotación y se han descubierto dos nuevos pozos uno de petróleo en el este de Corcovado y otro de aceite y de gas en la región de Mier. Los dos en el norte de Tamaulipas. En 1923 se concedieron 240 permisos. En cuanto a las concesiones de explotación y de explotación libradas, el Gobierno mejicano concibe, de acuerdo con la ley que estas concesiones no deben servir para hacer especulación o para constituir monopolios, sino que sus propietarios tienen que llenar los compromisos para los cuales fueron concedidas dichas explotaciones.

De todo esto resulta una mejor situación interior, comparada a la de los años anteriores y con relación al aumento mundial del consumo de los derivados de petróleo en general. En algunos países este aumento ha alcanzado un 4 por 100, en otros ha sido de 10 por 100 y aún 15 por 100, teniendo como consecuencia inmediata una mejora de los precios. Para Méjico, se ha registrado la tasa de 10,9 por 100 ya señalada y que se atribuye esencialmente a la construcción de nuevas vías de comunicación y a la reacción de numerosas industrias nuevas, consecuencias directas de la campaña nacionalista, emprendida ya desde hace cierto tiempo.

La mejora producida en este sentido se intensificará todavía con el tiempo, sobre todo por la creación de nuevas rutas y la finalización de la ley gran vía de comunicación entre los Estados Unidos y la capital (Laredo-Méjico-City).

En el presupuesto de 1934 se ha previsto una partida de 21.000.000 piastras a este efecto. Esto naturalmente, tendrá como consecuencia una considerable intensificación del tráfico por vehículo a motor con un consumo en relación de gasolina y lubricantes, que permita facilitar más todavía la distribución de los derivados del petróleo en todos los centros de consumo de la República.

Como frecuentemente se ha comprobado, Méjico no tiene nada que temer desde el punto de vista económico. A medida que va adoptando los nuevos inventos va dando un paso adelante, estando mejor provisto de recursos naturales que la mayor parte de los países del mundo. Esto es lo que explica su extraordinaria vitalidad.

(Prohibida la reproducción).

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU DE TARRASA.

En amasadoras, refinadoras, batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

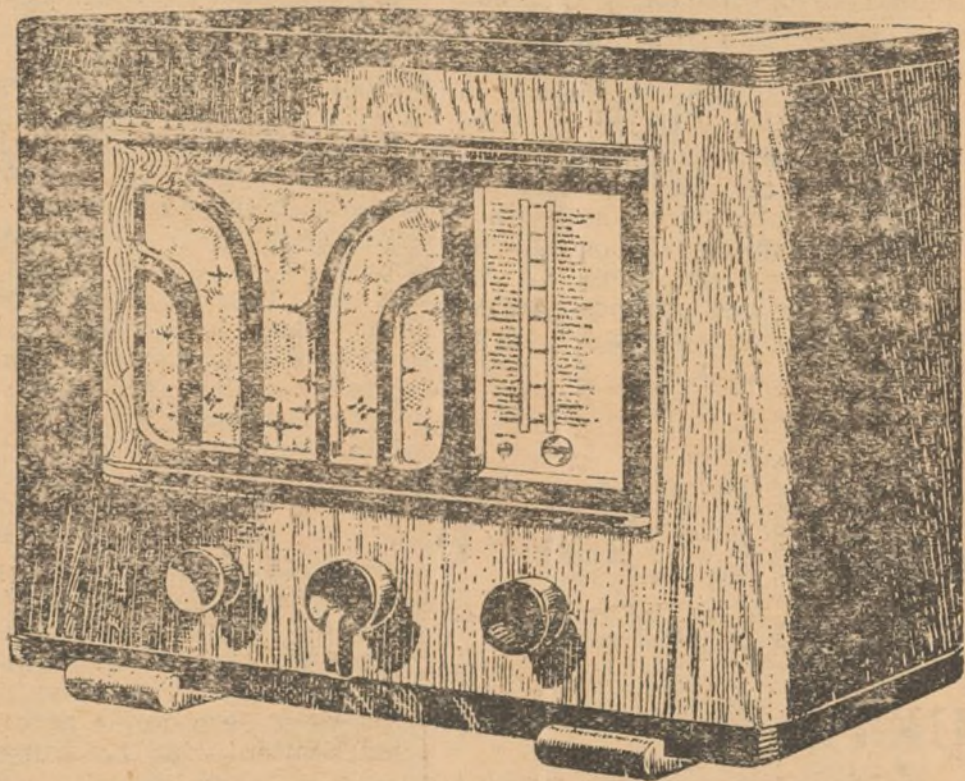
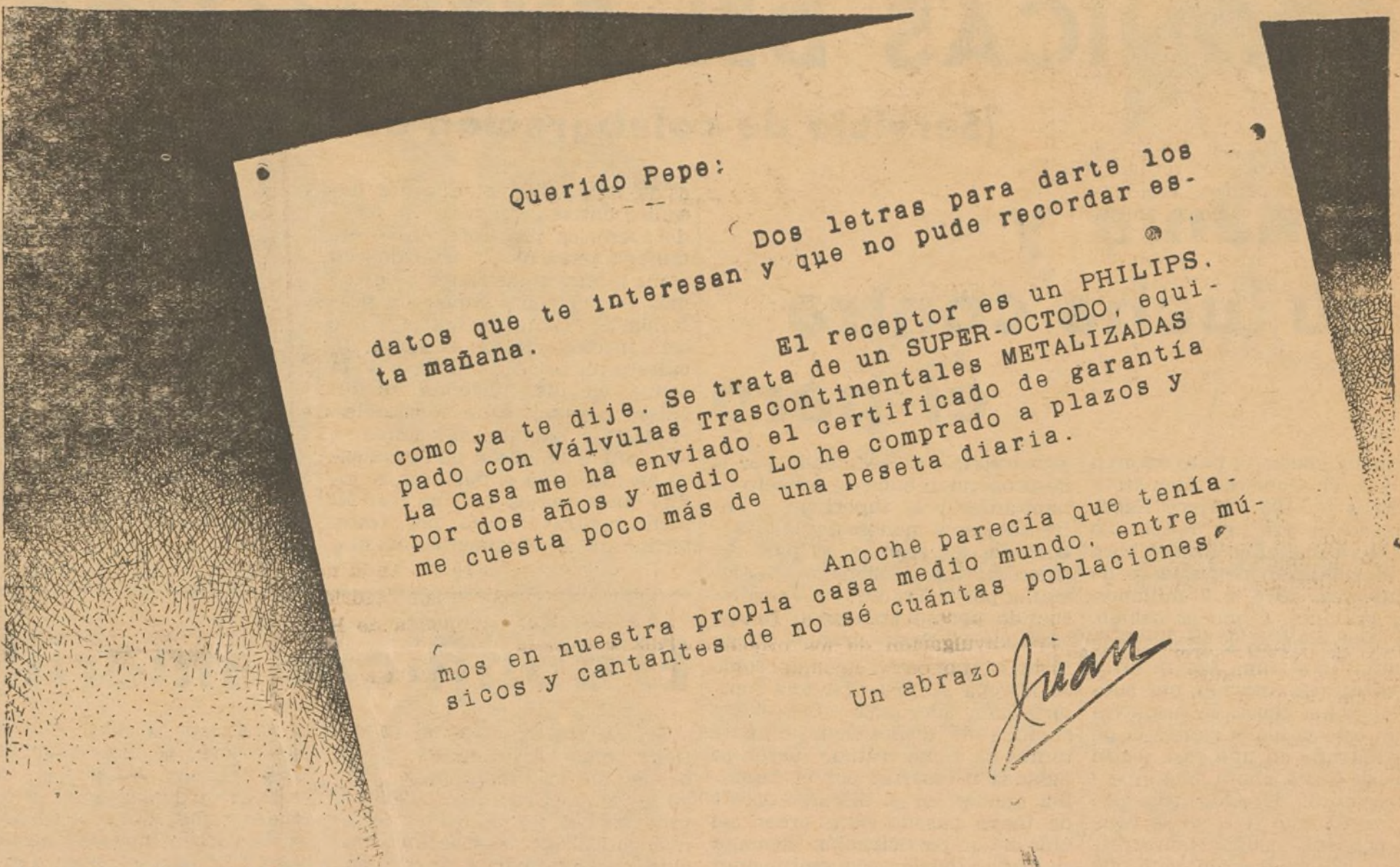
En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acamoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE LUSCANO ROMERO. Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

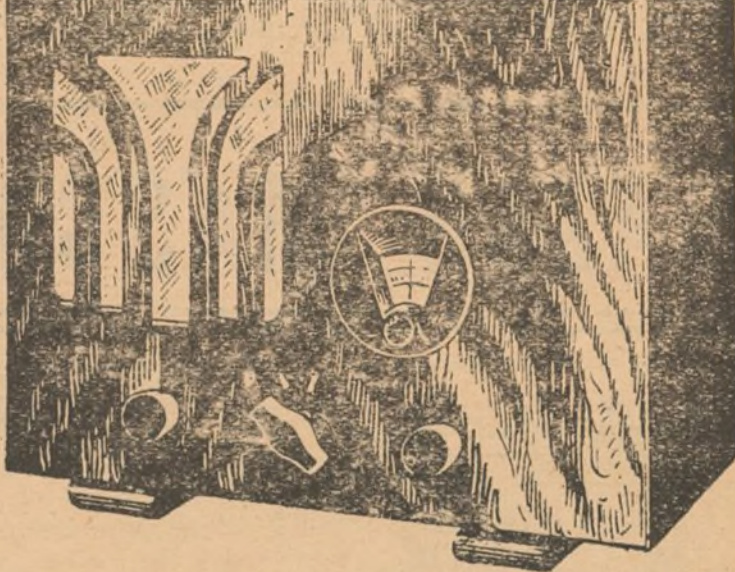
De ocasión

Se venden cinco máquinas de fotografía con objetivos Zeiss Tessar 1.4, 5, y dos aparatos de Cine Tomavista.

Razón: Fotografía Alloza, Alcalá Zamora, 16.



510 A. 6 válvulas. Corriente alterna, todos los voltajes. Escala con nombre de emisoras. Selectividad extraordinaria. Ptas. 550
510 U. Iguales características, para todas las corrientes. Ptas. 565



520 A. 6 válvulas. Regulación automática de volumen. Formidable calidad musical. Ptas. 495

SUPER-OCTODO PHILIPS

Hace medio siglo

Día 14 de Diciembre de 1885

El nuevo director de Sanidad señor Zugasti, ha conferenciado en la tarde del viernes con el señor don Salvador González Montero, gobernador nombrado para Huelva, acerca de las medidas que han de adoptarse para evitar la propagación del cólera en esta provincia. Si el conflicto de los pescadores o el crecimiento de la epidemia lo hiciera necesario, el señor Zugasti vendrá inmediatamente a Huelva a arreglar las cosas sobre el terreno.

Noticias oficiales del cólera en la provincia: En el Castaño, el día 10, una invasión. En Almon, el día 11, una invasión y el día 12 un fallecido. En Rociana el día 12 una invasión. En Isla Cristina durante las últimas 24 horas, dos invasiones. Nada en la playa.

La Guardia civil de Siles, provincia de Jaén, ha capturado a un pájaro de cuenta que vagaba por las inmediaciones. Se trata de un desertor del ejército que se pasó a las filas carlistas, donde a las órdenes del cabecilla Villarín obtuvo el grado de teniente. Poco después se fugó con otros compañeros de armas, llevándose caballos y unos cuarenta mil duros de los fondos de la partida.

La adulteración del vino con sustancias nocivas a la salud es

tuvo a punto de producir el mar, una catástrofe en Barcelona. En dicho día, todos los individuos de una familia se sintieron indispuestos y molestados por fuertes cólicos. No sabiendo a que atribuirse las causas de dichas disposiciones, sospecharon del vino que habían bebido. Analizado, resultó que en efecto, contenía fuerte cantidad de sulfato de hierro.

Hace veinte años

Día 14 de Diciembre de 1915

El próximo jueves día 16 debutará en el Teatro Mora el famoso ventrílocuo Zanz.

Desde hace tres días disfrutamos en Huelva una temperatura verdaderamente excepcional. El termómetro viene marcando la temperatura mínima de tres grados y cincuenta centísimas bajo cero.

Continúa en Sevilla el cierre de tiendas. En los barrios populares se nota extraordinaria animación. Los obreros huelguistas pasean en grupos por las calles en actitud pacífica.

De Madrid ha llegado a Sevilla

Se presentará a las Cortes una ley de enagenación de montes.

Los funerales en Madrid, de don Alfonso XII han sido suntuosos, durante ellos, un alabardero se desmayó cayendo y derribando al caer, algunos blandones. Esto produjo alguna alarma pero la calma se restableció enseguida.

CHISTE DE LA EPOCA

Entre padre e hijo:
--¿Supongo que te habrán lujado en el examen?
--Ya lo creo, papá, figúrese usted que los profesores quieren que lo repita.

nas dice: Ayer en Isonzo y en el Carso se notó extraordinaria actividad en la artillería enemiga. Al anoecer la infantería austriaca nos tucó hacia Osavja y Elz siendo rechazada con enormes bajas.

Mutualidad Patronal Minera del Suroeste

La Asamblea general de esta entidad celebrará sesión ordinaria el día 26 del corriente, a las doce de la mañana, en su domicilio social, calle Castelar, 59, bajo.

El orden del día será:
Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.

Aprobación, en su caso, del presupuesto de ingresos y gastos para el ejercicio de 1936.

Fijación de cuota para el ejercicio de 1936.

Fijación de cuota para gastos generales del ejercicio 1936.

Renovación de cargos de los Consejos de Dirección y de Administración, conforme al artículo 16 de los Estatutos.

Huelva 13 de diciembre de 1935

El Secretario,
Aurelio Díez Torre

Se venden

solares en Viaplana. Facilidades de pago.

Razón: Manuel Moreno, "Las Delicias", Carretera de Sevilla, núm. 737

ada

porque

UFETE 6

ANDUM

as...

re consiga

e bolsillo?

RIOS en la

e vale más que todos

Putna es amigo de

000 jefes y oficiales, rez a coronel, 4.000 de den del ejército zarista, según Tukhaan pasado por las acatitares. Los demás se us grados en las coniles, subiendo perezoesd, soldado a teniente, mayor o coronel.

cada día más conserrestablecido en el ejérmos exteriores de oteacabaron los camaturo y fuera del cuartado será siempre el oficial el oficial. Se mente a una especieación militarista. Con los viejos bolchevército acentúa su sede la sociedad soviética clase, mientras lleento de que sea unaidad que todavía, laad de sus elementos pertenecen al partido pero nadie toma enonvenciones idológicas como Tukhachewy y Blucher. Staline lesa vez los acaricia y losro en caso de guerraarian al control de los del Pueblo?

da la reproducción).

énix Español

ROS REUNIDOS

n 1864

37.795.880.49

Pérdida de alquiler-

e vecinos, etc.)

del Trabajo, Agricul-

civil, etc)

te e Invalidez, Rentas

Mercarías, Metálico

Títulos, Billetes de

la provincia

UIN ARAGÓN

Teléfono 1

CRONICAS DEL EXTRANJERO

(Servicio de colaboración de la Agencia Fabra)

Alemania y su lucha contra el paro

La lucha contra el paro emprendida por el Gobierno alemán a principios de 1933 parece haber alcanzado la primera etapa. Lo que se ha conseguido hasta ahora es la disminución del número de desocupados, de 6 a 7 millones, a 1 1/3 millones. Como es sabido, durante el invierno siempre suele aumentar esta suma por motivos inherentes a la estación, que suele nivelarse al llegar la primavera. Con esto la lucha contra el paro ha entrado en una fase distinta a la de hasta ahora. Según varios miembros del Gobierno alemán resulta que éste no se contenta con sólo ocupar temporalmente a los sin trabajo, sino que trata de conseguirles un trabajo duradero.

Observándose la índole de las causas del paro, se comprueban tres clases diferentes: la estructural, la ocasionada por las fluctuaciones de la oportunidad, y la provocada por la estación; por ejemplo, por las restricciones que implica esta a los trabajos de la agricultura, la albañilería, etc. La

estructural está ocasionada por la desproporción entre el número de habitantes y la superficie, y las posibilidades del trabajo. El paro estructural fué ocasionado en Alemania por el Tratado de Versalles cuando por su aplicación fueron quitados al Reich grandes territorios, tanto en Ultramar como en Europa, sin buscarse una compensación adecuada. La revista pacífica de disposiciones importantes de dicho tratado fueron señaladas necesarias por el Canciller alemán en su discurso del 21 de mayo pasado para crear así una mejor participación alemana en la distribución económica mundial, lo que facilitaría grandemente la lucha contra la desocupación estructural.

Una parte de los parados, incorporados desde febrero de 1933 en el proceso económico están ejecutando obras que no pueden ser proseguidas ilimitadamente. Todos aquellos operarios empleados en la construcción de casas y caminos no pueden ser ocupados en

estas especialidades durante decenios enteros. Mientras se trata de operarios sin profesión determinada pueden ser ocupados en otros ramos industriales, y los de más tienen que cambiar de profesión. El "Libro de Trabajo" que será introducido en Alemania facilitará un balance continuo de la ocupación, disminuyendo las dificultades pasajeras e inevitables. Semejante balance, sin embargo, será difícil mientras no se conozca en Alemania el porvenir de los diferentes ramos económicos. La lucha contra el paro, por tanto, terminará forzosamente en una

lucha por la rehabilitación del mercado mundial.

Los jefes del "Frente Alemán del Trabajo" están convencidos de que Alemania debe aumentar el número de sus operarios técnicos. Solo mercancías de valor superior y precio razonable pueden conservar su posición en el mercado mundial. La próxima etapa en la lucha contra el paro, será por eso la disposición de aprendizajes para aquellos ramos para los que hay una perspectiva segura después de vencida la crisis mundial.

El conflicto amarillo

En Europa la atención se detiene como es lógico en lo que ocurre en la propia casa. Pero en el lejano Oriente se acaba de producir un seísmo en el terreno político que se ha sentido incluso en las naciones que son los más firmes bloques de la estabilidad internacional. El Japón necesita para su población creciente nuevas tierras y para su industria, cada día más desarrollada, materias primas y mercados. Esto no es nada nuevo como tampoco lo es que se aproveche de un momento en que las naciones europeas andan embrolladas en cuestiones difi-

ciles. Europa, y decir Europa en estos casos, es casi sinónimo de Inglaterra, creyó que la China septentrional podría ser una vez feudo exclusivamente suyo. Allí existe carbón, metales, aceites, y otros productos naturales en abundancia, precisamente lo que la falta al Japón y no ha podido conseguir en sus conquistas anteriores. Construyendo incidentes, los soldados nipones avanzan paso a paso en ese Continente. Rechazaron a Rusia, con quiéstanos Corea, "libraron" al Manchucuo y ahora mismo acaban de "pacificar" territorios chinos hasta la gran Muralla. Pero al otro lado de ella, están las riquezas soñadas. Ante las bayonetas que asoman sobre las murallas, provincias enteras se declaran independientes... del Gobierno de Nanking, más ficticio que real. Aun se cubren ingleses y japoneses las formas, con el severo ceremonial diplomático, como dos "gentlemen", ante el duelo. Aun existe una amistad política, nunca mejor aplicada la palabra. Pero donde antaño el comerciante inglés no consentía competencia, ya manda con su eterna risa cortés y enigmática el Nipón. Mientras que los ojos azules del anglosajón se fijan en la amena italiana, en el camino del Oriente, se miran unos a otros, los más orientales, con una risita sarcástica en los ojos ofuscados. El inglés, y con él Europa, han dado por perdida una batalla, antes de iniciarse las hostilidades. Un mundo entero es mucho precio que paga la raza blanca por disputarse entre sí las montañas inhóspitas del León de Judea...

La Sociedad de Naciones y el Derecho Internacional

En el transcurso de las negociaciones con motivo del conflicto italo-abisinio, se ha visto bien claro el papel importante que juega en ellas el derecho internacional. Cada una de las potencias en litigio evita cuidadosamente traer a primer plano intereses políticos o económicos. En los discursos de Ginebra, en las notas dirigidas a la asamblea, en las manifestaciones de los ministros, todas las sanciones interesadas se refieren a bases legales y a la aplicación e interpretación de las normas del derecho de gentes.

Tan pronto alude Italia al artículo 16 de los estatutos, según el cual todo miembro que no cumpla las obligaciones emanantes de él, ha de ser expulsado de la sociedad, como al artículo 10 por considerarse amenazada por los etíopes. Abisinia, en cambio, insiste en que según este mismo artículo 10 queda garantizada la integridad de los territorios de una potencia asociada y reclama en consonancia con el artículo 11 medidas colectivas contra el agresor.

Los hechos se han desarrollado mientras tanto al punto de aplicarse las sanciones que define el artículo 16. Este era hasta ahora objeto de discusiones interminables y, por primera vez, ha sido llevado a la práctica.

Del mismo modo que Italia y Abisinia se han apoyado en lo

estatuído, los gobernantes de Inglaterra y Francia, han insistido siempre en que solo los guía el interés de velar por las bases legales del pacto de la Sociedad de Naciones. Sin embargo, cuando el consejo ha buscado medios prácticos para liquidar el litigio, por ejemplo en las proposiciones del Comité de los Cinco, siempre ha perdido todo contacto con los estatutos de Ginebra. Estas proposiciones suponían nada menos que una limitación extensa de la soberanía etíope al proponer consejeros en el gobierno del Negus y con las proyectadas cesiones de algunos territorios abisinios a favor de Italia. A pesar de todo, el Comité de los Cinco, no ha olvidado justificarse aludiendo al derecho de gentes y es curioso advertir como en este caso se traían nuevamente a primer plano fundamentos legales que no admitían un examen serio.

Se desprende, por lo expuesto, que la evolución política, cualquiera que sea el rumbo que se tomara, siempre buscará una plataforma legal, pero cabe preguntarse también hasta qué punto es posible, sin que la fuerza de los hechos obligue de una vez a arrinconar el derecho formal y crear finalmente un nuevo derecho real como fundamento para las relaciones internacionales entre los pueblos.



GRAVE CAIDA

A consecuencia de una caída que sufrió el niño de diez años de edad Antonio Romero Hulleiro, que habita en la calle Ricardo Velázquez, número 41, ha sido asistido en la Casa de Socorro de la fractura incompleta del cubito por su tercer medio del brazo izquierdo.

La lesión fué calificada de pronóstico menos grave.

RIÑA

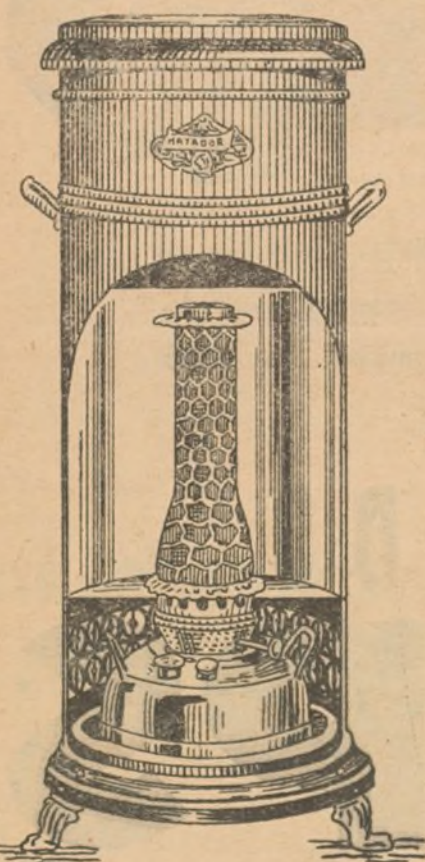
También ha recibido asistencia facultativa en el mismo centro benéfico, de lesiones leves en distintas partes del cuerpo una mujer llamada Carmen Chicla Antero, de 37 años de edad, con domicilio en El Polvorín, la cual sostuvo riña con otra en su domicilio.

Suscripción

Suscripción para ofrecer a don Manuel Mesa las insignias de la Cruz del Mérito Naval.
Suma anterior, 457 pesetas.
Don José Cumilreño, 5.
Don José Sánchez del Campop, 5.
Don Carlos Sánchez de Lama drd, 5.
Don Gaspar Santist, 5.
Don Manuel Vázquez Rodríguez, 2.
Don Luis Redondo, 2.
Don Juan Moreno García, 10.

Don Enrique Melo Barreto, 5.
Don Pedro Garrido Perelló, 5.
Don Emilio Cano, 5.
Don Juan Manuel García de Carellán, 5.
Don José Marchena Colombo, 5.
Don Manuel del Valle Aparicio, 5.
Don Guillermo García, 5.
Total hasta el día, 526.
Sigue abierta la suscripción en las Secretarías de la Audiencia y Juzgado de Instrucción y en el comercio de los señores Carnicero y Aragón, Sagasta, 8.

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



GRAN SURTIDO

EN

Estufas de Petróleo

Y ELECTRICAS

SALAMANDRAS

Braseros de Hierro y de Metal

GRANDES EXISTENCIAS EN

LINOLEUM

El piso ideal

Cuarto de baño, amplia cocina y cuatro habitaciones, todas a la calle, con mucho sol. Instalación eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, número 2.

CUENTO

Un par de bofetadas

Por Pierre Descaves

Aquello fué instantáneo. La bofetada sonó como las que se oyen en el circo, sin que ninguno de los que estaban en el Café pudiera evitar la agresión.

Todos rodeaban a Dilemment, que era el ofendido.

Unicamente Glatiaud, el agresor, seguía tranquilamente sentado en su silla, aguardando el desarrollo de los acontecimientos.

Dilemment comprendió que tenía que optar por la contra ofensiva vigorosa o por la conciliación y se decidió por ésta. Y así, exclamó en tono de reproche: —¡Hacerme esto a mí, a un amigo de veinte años!...

La galería esperaba otra cosa, y, decepcionada, se disponía a volver a sus asientos, cuando a Dilemment, intentando justificarse, se le ocurrió añadir esta frase desgraciada: —Y te aseguro que la jugada era lícita, como puede ver todo el mundo. Ahí están todavía las bazas.

De un salto, Glatiaud se lanzó sobre su amigo y se oyó una segunda bofetada, ésta en la otra mejilla.

El encargado del Café juzgó en tonces que era el momento de intervenir y con toda cortesía pu-

do encaminar a Dilemment hacia la puerta de la calle. En el interior, Glatiaud se puso a explicar la jugada a un auditorio dispuesto de antemano a dar la razón a un hombre que repartía bofetadas con tanta rapidez.

Dilemment no se dio muy bien cuenta de cómo se encontraba en la calle.

—Todo se arreglará—le había dicho en voz baja el encargado al ponerlo suavemente en la puerta—. Don Emilio está esta noche un poco nervioso y mañana si se acordará de lo que ha pasado. Salga, salga usted, don Carlos, que la cosa no tiene importancia.

¡Qué no tenía importancia! ¡Recibir dos bofetadas en el Café del Centro, en presencia de cincuenta parroquianos! ¡Que no tenía importancia! En lo sucesivo todo el mundo se reiría de él. Había recibido dos bofetadas, sin de volver ninguna. ¡Que no tenía importancia!

—No es posible! —se dijo de pronto y se puso a esgrimir su bastón como si fuera un arma—. ¡Esto no puede quedar así! Me va en ella la dignidad. Mañana le enviaré mis padrinos. Le mandaré a Grandcassini y a Puton. Grandcassini ha sido oficial de Caballería y sabe cómo se ven-

jan estos asuntos. ¡Ya te daré yo Glatiaud! Tendrás tu merecido. Habrá desafío. Aquí no ha habido nunca ningún duelo. Lo desafiaré y hablaré de ello al prefecto, naturalmente.

Aquella perspectiva encantaba a Dilemment y no hubiera tardado en olvidarse de la causa poco halagüeña de su alegría si no hubiera empezado a sentir un vivo

escorzor en las mejillas, que le ardían.

Se refrescó en una fuente y se marchó a su casa.

—¿Cómo vienes tan pronto?—le preguntó su mujer—. No te es peraba hasta las siete y media. Pero me al go de que hayas venido. A Manolín le han puesto el último de la clase. Vas a ver sus notas: cero en matemáticas,

cero en gramática y cero en geografía. Lo tengo encerrado en su cuarto. Es un gandulazo y le he dicho que le darás un par de bofetadas. Hay que tener energías, Carlos. No te vayas a ablandar como otras veces. Hay que castigarle, por su bien. Un par de bofetadas ¿sabes? Yo se las hubiera dado de buena gana; pero he

preferido que seas tú. Esa es misión del padre.

Desde el salón donde la señora de Dilemment recosía la ropa seguía hablando a su amrido, que estaba en el despacho.

—¿Sabes quien es el primero de la clase? El hijo de tu amigo Glatiaud. Y no es que sea más listo que nuestro Manolín; pero su padre debe de ser hombre de energía... ¡Manolín! ¡Manolín!... ve al despacho que papá quiere hablarte.

El pequeño se acercó encogido tembloroso de la corrección paterna. Pero Dilemment no veía a su hijo.

Lo que tenía delante de sus ojos era otro muchacho que, como este, se acercaba humilde a los dos sábados en busca de castigo semanal y este otro muchacho era él... Veía a su padre con la mano en alto... Y toda su vida se le aparecía como una serpiente ininterrumpida de golpes, que él recibía siempre resignado.

—¿Y esas bofetadas Carlos?—preguntó imperiosa la madre.

Llamaron a la puerta.

La señora de Dilemment fué a abrir. Era Glatiaud.

—Soy yo, señora—dijo descubriéndose—. Venía a ver a Carlos para darle explicaciones. Hace un rato hemos tenido una discusión violenta en el café y... —Ahora vendrá—le interrumpió la señora de Dilemment—. Está dando un par de bofetadas al niño.

MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPÓSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques

Agentes de Aduanas

Relaciones nacional

s gobernantes de In-
rancia, han insistido
que solo los guía el
clar por las bases le-
cto de la Sociedad
Sin embargo, cuan-
o ha buscado medios
ra liquidar el liti-
mplo en las proposi-
Comité de los Cinco,
perdido todo contac-
statutos de Ginebra.
siciones suponían na-
ue una limitación ex-
soberanía etíope al
nsejeros en el gobier-
s y con las proyecta-
de algunos territo-
s a favor de Italia. A
do, el Comité de los
a olvidado justificar-
al der cho de gen-
oso advertir como en
traían nuevamente a
o fundamentos lega-
admitían un examen

nde, por lo expuesto,
ución política, cual-
sea el rumbo que se
opri buscará una pla-
al, pero cabe pregun-
hasta qué punto es
e, s n que la fuerza
s obligue de una vez
el derecho formal-
mente un nuevo de-
como fundamento pa-
iones internacionales
eblos.



ha recibido asistencia
en el mismo centro
lesiones leves en dis-
s del cuerpo una mu-
Carmen Chicla An-
años de edad, con do
El Polvorín, la cual
con otra en su do-

que Melo Barreto, 5.
Garrido Perelló, 5.
Cano, 5.

Manuel García de

Marchena Colom-

del Valle Apari-

lermo García, 5.

sta el día, 526.

ta la suscripción en
rias de la Audiencia
de Instrucción y en
de los señores Car-

ragón, Sagasta, 8.

que seas tú. Esa es mi-

salón donde la seño-

mento recosía la ropa

ando a su amrido, que

el despacho.

quien es el primero de

El hijo de tu amigo

Y no es que sea más

pero Manolín; pero

bebe de ser hombre de

Manolín! ¡Manolín!

Manolín que papá que

ño se acercó encogido

de la corrección pater

illem'nt no veía a su

tenía delante de sus

tro muchacho que, co

s acercaba humilde to

ados en busca d l cas

na! y este otro mucha

Veía a su padre con

a alto... Y toda su vi-

parecía como una serie

pida de golp s, que él

mpre resignado.

as bofetadas Carlos?—

imperiosa la madre.

na a la puerta.

ra de Dilem'nt fué a

Gatitaud.

o, señora—dijo descu-

Venía a ver a Car-

hable explicaciones. Ha-

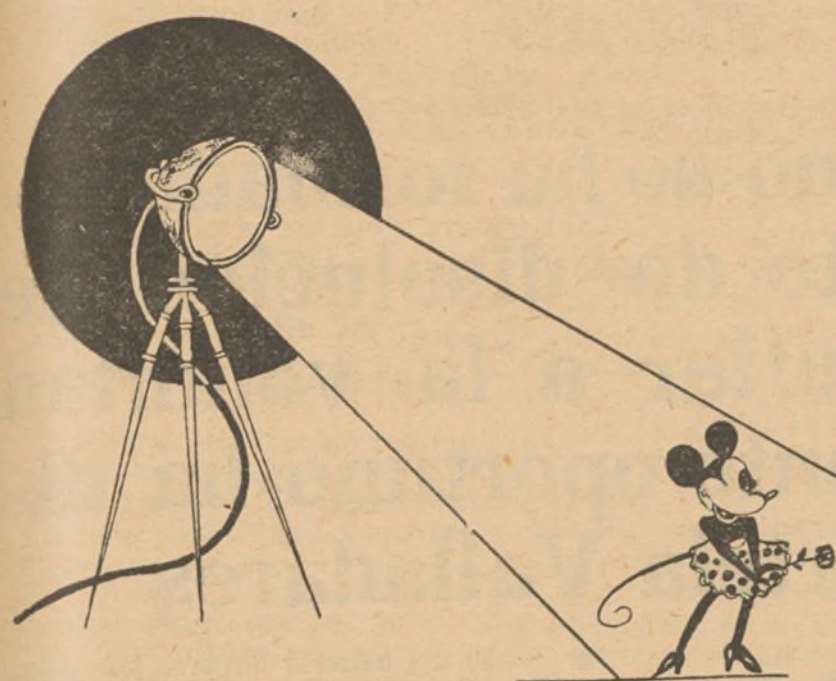
hemos tenido una dis-

enta en el café y...

vendrá—le interrump-

ra de Dilem'nt.—Es-

un par de tofetadas al



PROYECTOR

Deliculas de la semana

TRES LANCEROS BENGALIES

Paramount.—Título original: "Lives of a Bengal lancer".—Dirección, Henry Hathaway.—Fotografía, Charles Lang. Interpretes: Gary Cooper, Franchot Tone, Richard Cromwell, Sir Guy Standing, C. Aubrey Smith, Monte Blue, Kathleen Burke.

La cinta que bajo este título se proyectó en el Gran Teatro es una obra maestra. De esta manera categórica se puede calificar una cinta en la que se han reunido todos los elementos necesarios para que esta sea una producción digna de todos los aplausos. Hathaway ha sabido realizar un asunto que en sí no tiene nada de nuevo, ya que se trata de un "colosio de la pacificación" con tina que Inglaterra desarrolla en su India, de una forma tan magnífica y sencilla a la vez que presta nuevos valores a un asunto que bien como película de guerra colonial o como cinta exótica ha sido varias veces presentado. Su mayor acierto ha sido quizás el rehuir de una concesión al público dándole escenas amorosas para realizar una cinta con criterio justo de la realidad.

"Tres lanceros bengalies" es una cinta simpática que canta un poema a la amistad y al deber. En ella se pintan y se exaltan esos valores, por desgracia tan olvidados pero que son los más puros. En "Tres lanceros bengalies" se nos muestran unas escenas de la vida de los lanceros bengalies al servicio de Inglaterra, sus luchas y sus pasiones, pero se exalta en ella el sentimiento de la amistad y del amor a la patria.

La cinta está logradísima y merecen resaltarse las escenas finales de una grandeza dramática y fácilmente superable.

La interpretación corre pareja con la alta calidad de la cinta y de la dirección. Gary Cooper, simpático y sobrio a la vez es galán de sobra conocido para que intentemos descubrir ahora su personalidad. Franchot Tone, un galán que se va imponiendo por sus méritos, logra una interpretación que la más cuajada de su carrera artística. Richard Cromwell realiza inmejorablemente su papel no desmereciendo sus actuaciones de la de sus compañeros.

La fotografía es magnífica. Fué estrenada en el Gran Teatro.

EL MALVADO CARABEL

Atlantic Films.—Dirección, Edgard Neville.—Novela de Fernández Florez.—Interpretes: Antonio Vico, Antonia Colomé.

Adaptar una novela al cine es una cosa fácil y difícil al mismo tiempo. Fácil porque cuando tanto se viene haciendo es que debe ser más sencillo que escribir originales. Difícil porque no hemos encontrado aun que la novela adaptada pueda parangonarse con el original. Mejor dicho una sola vez hemos apreciado mejor, fué en "Grand Hotel" pero esto quizás confirme nuestra aseveración, por aquello de que la excepción, etc.

Y esto es lo que sucede con "El malvado Carabel, que a nuestro juicio es un caso de cobardía de Neville. Cobardía que se manifiesta en casi todas las escenas que van planteando un hondo problema psicológico de acuerdo con el tono de humorismo filosófico que imprime todas las páginas de Fernández Florez, puesto que al realzarlas, parece asustarse de la envergadura de las mismas y renuncia a seguir por el camino emprendido con fáciles concesiones al buen público. Cobardía también en esa escena de "La Rumbera eléctrica", que no

es más que un recurso gastado, un calderón, un latiguillo que se emplea para halagar los bajos instintos del público para hacer aparecer como una escena brillante, lo que no es sino una vulgarísima escena de cabaret malo. No critico la inmoralidad que pueda tener dicha escena, que allá cada cual con su propia moral, sino la renuncia que significa. Sólo faltaba para halagar más al público, una escenita de canto flamenco o una cupletista cantando María de la O.

Tiene sin embargo escenas en que abunda el fino humorismo de Fernández Florez y el propio de Neville. Esa escena del Vendedorcito es un chispazo de humor, nada despreciable.

Y terminemos definiendo a "El Malvado Carabel" como una película sin sabor. Película sin sabor, porque en realidad no lo tiene. Cuando presenciemos la proyección de una cinta, al salir recuerdo de ella, si mala, recuerdo desagradable, si buena, admirable. Pero es el caso que de esta cinta salimos sin notar que si ha proyectado una cinta que se anuncia como una revelación del cine español. En realidad, no podrá Fernández Florez estar muy contento de su entrada en el Cine Español.

Esperemos a que otra realización de alguna de sus obras sea más digna de tan gran literato y buen humorista.

La interpretación es, sin embargo, inmejorable. Antonia Colomé sabe por donde anda en los sets, y en esta cinta realiza una labor magnífica. Antonio Vico también hace su papel bien, aun que con ciertos recuerdos teatrales.

Fuó estrenada en el Cine Rabida.

J. M. C.

Centelleos de la pantalla

Cuando Joan Blondell se iba a casar con el "cameramen" Georges Barnes recibió de éste un brazalete de oro y platino que simbolizaba la felicidad en la aventura que iban a emprender. Diversos motivos que representaban dos corazones unidos y traspassados por la acreditada flecha, un teléfono en miniatura y un cochecito de niño, todo ello grabado en la pulserita a que ayudamos, demostraban que entre los dos enamorados y las parejas del Retiro no había mucha diferencia.

Ahora la felicidad se ha roto, y ha empezado a entablarse el divorcio por esa cosa tan socorrida que se llama incompatibilidad de caracteres.

Georges Barnes, como último motivo de brazalete, ha hecho grabar en él un jarrón hecho añicos.

El tiene ahora una ilusión me nos y un chichón más.

...

He aquí un secreto que vamos a divulgar.

Como Gary Cooper es tan alto, las actrices que trabajan con él, cuando Gary las tiene que besar en primer plano, se tienen que subir a un taburete.

Exactamente lo mismo que hace Ernesto Viches para abrazar a las actrices que trabajan en sus films.

Pero no se lo digan ustedes a nadie.

...

Es curioso observar que la mayor parte de las ingenuas de la pantalla son madres de familia

CiNE



Florence Rice luce en esta "foto" un peinado romano que ha sido sacado en todos sus detalles de una estatua del tiempo de los Césares.

(Express-Foto.)

George Raft, el bailarín que ha hecho fortuna a la sombra de Valentino

EL IDOLO DEL MONSEIGNEUR CLUB

Hace unos diez años, o sea en 1925, debutó en el Monseigneur, de Londres, un bailarín de tipo meridional que llamó poderosamente la atención entre los artistas concurrentes al Club, y su nombre se anunciaba en grandes letras luminosas sobre la fachada del edificio.

Aquel muchacho, notable artista y, además, de aparente modestia, no era, empero, la figura principal del espectáculo que se ofrecía por entonces en el Monseigneur. Pronto se interesaron por él varios admiradores, y supieron que procedía de Norteamérica, y no de España o Italia como se había supuesto gratuitamente, teniendo en cuenta la configuración y morenez de su rostro y lo espigado de su tipo. Era un bailarín traído de Europa en "troupe", situado en el comienzo de su carrera y llamado George Raft.

El joven George tenía la infinita suerte de responder al tipo de hombre que estaba de moda en el mundo entero, y principalmente en los países no latinos, como Inglaterra. Ese tipo-modelo era el de Rodolfo Valentino, idolo que despertaba las más absurdas y violentas pasiones. George, incluso, al decir de sus admiradores del Monseigneur Club, parecía un hermano de Rodolfo, y el nombre de Valentino, evocado con rara unanimidad, corría de boca en boca al aparecer George en el escenario.

El público de Londres es el más correcto y más cariñoso para con los artistas. Se interesa por ellos tanto, en el caso de

que lo merezcan, desde luego, que interviene decididamente en su vida privada, porporcionándoles un cariño familiar y abrumándoles a obsequios y finezas. George estaba asombrado. Comprendía que no era tan notable bailarín como para despertar aquellas devociones en torno a su modesta persona. Su contrato en el Monseigneur fué prorrogado dos veces, a instancias de los más influyentes frecuentadores del Club, y su nombre se anunciaba en grandes letras luminosas sobre la fachada del edificio.

Tuvo que contar a los periodistas su vida de artista de variedades sin gran relieve, y ellos escribieron después lo que les dictó su fantasía sajona. Hubo uno que afirmó que George era príncipe de un reinado exótico, del que fué desterrado por celos de su propio padre, el rey... Su retrato apareció en todas las revistas ilustradas de Londres, diciendo al pie que George era un personaje interesante y misterioso, idolo de las mujeres y temido rival de Rodolfo Valentino.

EN LA MESA DEL PRINCIPE DE GALES

La vida transcurría para George, como bien puede suponerse, en la capital del Reino Unido. Pero él no podía sospechar de ninguna manera lo que su buena estrella le preparaba.

Yfué una tarde, al acabar su baile, se le acercó muy amablemente el gerente del Club y le dijo:

—Su Alteza Real el príncipe de Gales le invita a tomar una copa en su mesa, si usted quiere...

Chismes y chispas

He aquí lo que queda de la gloria

Se acaba de vender en Hollywood el oro de un diente que perteneció a la malograda, Mabel Normand para pagar la deuda de su marido, igualmente fallecido, Lew Cody.

...

Las tres cuartas partes del dinero que se gasta en producir películas en todo el mundo corresponden a los Estados Unidos.

Algunos ingenuos preguntan todavía en qué consiste la tan careada preponderancia del cine yanqui.

...

Jean Kiepura —ese cantante de ópera que está pidiendo a gritos un frasco de petróleo Gal— cobrará ciento diez mil dólares por su primer film americano.

Si el Estudio utiliza su derecho de opción para un segundo film, Jean Kiepura cobrará ciento treinta mil dólares.

Es lo menos que se puede hacer por un hombre que ha empezado a convertir los desiertos

de California en terrenos de regadio.

...

El nacimiento del segundo niño de Norma Shearer, la que—las cosas que pasan—ha empezado a trabajar inmediatamente en "Romeo y Julieta", no ha sido un nacimiento así como así.

En las cuatro habitaciones alquiladas en la clínica, seis "murses" montaron un guardia permanente. Un amigo de la entera confianza del marido no salió de la clínica en varios días. Y los honorarios del médico han ascendido a más de ocho mil dólares.

Y todo esto para que, a lo mejor, el día de mañana el niño se empuñe en ser paracutista o algo así.

...

La vida es así, y mientras nuestro camiserio tiene un dependiente con cara de estrella de la pantalla, la pantalla tiene en Dick Povell un estrella con cara de dependiente de camisería.

R. M. G.

George aceptó, balbuciendo frases emocionadas. Aquello era demasiado honor para él. Y cuando llegó a la mesa del reservado del príncipe, que se hallaba rodeado de altas personalidades, no supo sino inclinarse en silencio, en reverencia profunda. Bebió maquinalmente y sonrió agradecido al heredero de la corona de Inglaterra, el príncipe más elegante de Europa.

Las personalidades se fueron retirando, dejando solos al príncipe de Gales y a George, que entraron en una conversación amada sobre Al Capone y los "gangsters" de Chicago. El joven bailarín había conocido en Nueva York al "rey de los bandidos del alcohol", que le distinguía con su amistad, y del que supo curiosas intimidades.

El príncipe era todo oídos. El espectáculo tocaba a su fin. Y entonces fué formulada, en un sencillo tono, la sensacional invitación:

¿Quiere usted venir a mi residencia de York House, para seguir esta conversación tan gratas?

George dudó de lo que oía, claramente. Pero ya el príncipe de Gales se había puesto en pie y le tomaba del brazo con la familiaridad de un íntimo amigo.

EL PRINCIPE Y SU PROFESOR

Tres horas pasó George Raft en York House, entre paredes recamadas de oro y adornadas con fabulosos tapices. Allí fumaron y bebieron un príncipe legítimo y un bailarín de "music-hall". Los nombres, populares en América, de Arnold Rothstein, Jack Diamond, Florenz Ziegfeld, Earl Carroll y George White salieron a relucir muchas veces en su conversación, que no decaía. George, repuesto ya de sus primeras impresiones, hablaba al príncipe con la desenvoltura de un antiguo conocido y con la confianza de un igual. El príncipe de Gales, gran admirador de Valentino, le dijo a George, de pronto, que le había recordado su amistad con el célebre galán de la pantalla al verle actuar en el espectáculo del Monseigneur Club. De aquella amistad, para él inolvidable, guardaba un recuerdo imposible de ser superado. Rodolfo era el hombre más atractivo, más simpático y generoso que conoció en su vida de continuos desplazamientos por las cinco partes del mundo. Y este grato recuerdo cobraba relieve vital al ver bailar a George, con su pelo brillante y sus facciones de hombre del trópico, tan parecidas, desde lejos sobre todo, a las de Rodolfo Valentino, el idolo, el semidiós de las multitudes modernas.

George recibió una proposición, que aceptó casi con lágrima

mas en los ojos: la de ser su maestro de baile desde el siguiente día, para enseñarle unos pasos nuevos que quería dominar como él. Y George Raft el modesto artista de "variétés", salió de York House convertido en profesor de baile del príncipe de Gales.

A LA SOMBRA DE RODOLFO

George Raft tuvo muestras patentes de su esplendor. Honorarios y regalos fueron dignos de la alta categoría de su "discípulo", que seguía obediente sus lecciones. El príncipe se portó como tal, y el bailarín salió de Londres con rumbo al Broadway neoyorquino, verdaderamente apenado. Allí dejaba un verdadero y cariñoso amigo, cuya influencia poderosa comenzaba a sentirse en el propio contrato que le devolvía a Norteamérica, contrato que jamás bajarán alguna de sus condiciones pudo firmar.

El príncipe le había dicho algunas veces.

—George, hazte valer, y te pagarán cuanto pidas, porque eres un hombre que has nacido con atracción natural, y eso no tiene precio en la juventud. Te conviene volver a tu América, aunque yo pierda un buen amigo, porque allí está el porvenir del cine, y tú debes ser, como Rodolfo, artista de la pantalla.

Además, le escribió sendas cartas para altos dirigentes de la industria del celuloide. El porvenir de George Raft, aparentemente, estaba asegurado. Pero en todo hay envidias. Y George, protegido del príncipe de Gales, las despertó a mansalva. Se le pusieron obstáculos—aunque invisibles—que entorpecían su debut como actor cinematográfico en Hollywood, adonde se trasladara con sus exiguos ahorros de Londres y Nueva York. Uno de los inconvenientes mayores que se le señalaron fué, precisamente, su parecido físico con el malogrado Rodolfo. Y por eso, el primer papel que le adjudicaron en Cinelandia fué el de "gangster", totalmente distinto a los que Valentino, el galán romántico por excelencia, había desempeñado siempre.

Después del estreno de "Scavface", toda la crítica señaló a aparición de un astro de la pantalla, revelado en un papel de secundario interés: George Raft. Había triunfado por el realismo de su arte, por su propia disposición, no por las influencias de un protector insuperable: pero siempre a la benéfica sombra de Rodolfo Valentino, sin cuya existencia la suya no hubiera pasado de ser la de un modesto bailarín de "music-hall".

SANTIAGO AGUILAR

LA FESTIVIDAD DE SANTA LUCIA

El Patronato de ciegos y sus acogidos

Una fiesta simpática en el Orfeón Onubense

Con motivo de la festividad de Santa Lucía, el Patronato de Ciegos agasajó anoche a sus acogidos con una simpática fiesta, que tuvo lugar en el Orfeón Onubense.

El amplio salón, profusamente iluminado, se hallaba concurrido, asistiendo gran número de ciegos y todos los elementos artísticos de la Sociedad, que graciosamente se ofrecieron a darle esplendor y realce a la fiesta.

En el testero principal y en el estrado colocado a efecto, ocuparon asientos los directivos del Patronato, ostentando la presidencia, por ausencia del presidente don José Pablo Vázquez, el tesorero don Juan Rebollo, juntamente con el del Orfeón don José López Báez, rodeados de los vocales señores Gómez Rey (Flery), Rebollo Blanco y Montero.

La fiesta dió comienzo con un concierto ejecutado por el notable cuarteto "Mahs", que interpretaron varias composiciones con sumo arte.

Los señores Monañó, Abaqueiro, Hervás y Sousa, fueron muy justamente aplaudidos.

Seguidamente, nuestro compañero Flery dió lectura a unas sentidas alusivas al acto, bellas en su fondo y de un gran consuelo para los desgraciados faltos de vista, escuchando muchos aplausos al final.

A continuación, el señor Garcés, Secretario del Patronato, dió lectura a la memoria, que textualmente transcribimos:

Corría el año 1932, año feliz para los ciegos de Huelva y su provincia, porque fué aquel año cuando empezó su redención, benévola redención, que tanta miseria y hambre ha ahorrado a los pobres ciegos.

Una entidad, la Asociación de la Prensa con nuestro don José Pablo Vázquez de presidente, tuvo la feliz iniciativa, con la ayuda moral y material de aquel gobernador tan amigo: de todos, don Braulio Solsona, de entregar el bastón Juvie a los ciegos, y fué en los salones de los "Alvarez Quintero", tan acogedores, donde se celebró la fiesta memorable, punto de partida de la redención que hoy marcha hacia su feliz y completa realización.

CINEMA PARK

Hoy, desde las seis de la tarde.

Un estreno de sensación. ¡Una de las mayores galas del cinema.

La Dama de las Camelias

HABLADA EN ESPAÑOL

Una película que ha recorrido triunfalmente todas las pantallas del mundo. Toda la ternura, emoción y poesía del inmortal romance de Alejandro Dumas, resucitados en un film que sobrepasa en proporción difícil de imaginar el espectáculo más bello, lujoso y brillante.

Sublime creación de los protagonistas, Yvonne Printemps (Margarita Gautier) y Pierre Fresnay (Armando Duval).

De cumplimiento otra bonita cinta de estreno.

Butaca, 1,25; Media entrada, 0,60.

El próximo acontecimiento expectante. Debut del "Barón Rinaldo". "El hombre del sexto sentido".

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valadero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.

Sevilla a Alcalá de Guadaira.--Sevilla a Utrera.--Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.--Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higueras de la Sierra.

Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.

Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.235.-(Sevilla.)

zo de este año en que otra vez se oyó en Huelva la voz de los Ciegos con su Cupón, en el Patronato, Fernando Rey Mora, a petición del Patronato, intervino eficazmente en favor de los ciegos y aquella noche de la primera liquidación la radio trajo la noticia; todo marchaba bien y tantas cosas han pasado después, es mejor, no recordarias, porque la caridad que preside nuestros actos lo cubre todo. Se habló de la Cruz Roja; se esgrime como argumento serio contra el Patronato que los ahorros de los ciegos van al tesoro de la Cruz Roja y nada más absurdo que esto, tan solo para desacreditar una institución, tan noble como la Cruz Roja y otra como el Patronato, que solo con saber los nombres de quienes lo constituyen, debía ser freno para los desequilibrados que hablan de la solvencia moral de sus componentes; cierto que la Cruz Roja, en uno de sus aspectos de lucha por el bien de la humanidad, tiene reglamentada la lucha contra la ceguera y sus causas, pero entérense bien los que ignoran hasta las cosas más elementales; el 14 de Septiembre de 1929, se reunieron en Scheveningen (Holanda), la Liga de Sociedades de la Cruz Roja; la Sociedad Americana para la Prevención de la Ceguera y la Asociación Internacional de Profesionales de la Ceguera y sus causas; de entre los acuerdos, todos importantes, entresacamos este como contestación a los difamadores. El Comité quiere hacer constar de modo especial, que desea ocuparse exclusivamente de las medidas preventivas contra la ceguera, sin penetrar en el dominio de las obras o asociaciones que se ocupan de los ciegos, de su trabajo o de su protección social.

¿Cómo a sabiéndolo, van a mezclarse la Cruz Roja y el Patronato? Terminó señores: las cuentas claras del Patronato, son otra contestación categórica a las cosas absurdas.

¿Por qué y por cuánto hacemos todo esto los compañeros del Patronato? ¿Se sabe jamás el fondo de la historia de todos los hombres? La mayoría de los hombres, son egoístas y queridos hermanos son que pensar en los demás, todos a salvar a todos y así España, nuestra España será como siempre capaz de ser madre de veinte naciones, porque sus hijos, como uno solo, la salvarán de todo y así son los hijos de Huelva para los ciegos.

He dicho.

Ramón Garcés Alvarez

Acabada la lectura de la Memoria, el señor López Báez pronunció un breve discurso, haciendo del ofrecimiento del Orfeón Onubense al Patronato de Ciegos, para todo cuanto pueda hacerle falta en su humanitaria obra.

Tuvo palabras muy felices y fué prolongadamente aplaudido.

Después de las palabras del señor López Báez, se dió lectura a una carta del Presidente del Patronato don José Pablo Vázquez Pérez, sintiendo su no presencia en el acto que se estaba celebrando, por la impracticable obligación de un nupcial viaje a Madrid, haciendo constar que si no estaba en presencia, estaba en espíritu.

Nuevamente intervino la parte artística, deleitando a la concurrencia el joven tenor don José Torres Pérez, que cantó la canción "Por tu amor", de José Rivas, con exquisito gusto.

Se le tributó una ovación que duró largo rato.

En la segunda parte intervino la Masa Coral, que cantó en primer lugar una canción popular de Benedito y el "Himno a la noche", de Riche, con éxito rotundo.

A la Masa Coral se le tributó una gran ovación siendo muy felicitado el señor Jurado, director de la misma.

Del Orfeón Onubense, los ciegos se dirigieron al Restaurant de Federico Alpresa, donde se les sirvió una espléndida comida, que terminó con su poquito de canto y de música, por los mismos comensales.

Un gran día fué ayer para los ciegos del Patronato, que perdurará en ellos imperecederamente.

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUÍN D. QUINTERO
ROQUETA
Sagasta, 41.--Huelva

(MADRID)

El nuevo Gobierno se ha formado teniendo el decreto de disolución de Cortes para consultar a la voluntad del país en momento oportuno-ha dicho el señor Portela Valladares

Al sexto día de crisis

Después de encargar de formar Gobierno a Portela Valladares

Madrid.—Tal seguridad dió Portela a sus primeras declaraciones, después de la salida de Palacio que todo el mundo creyó que era un hecho la formación del Gobierno, ya que Portela anunció que no necesitaba hablar con ningún jefe político; que daría la lista y que las visitas las haría por pura cortesía, después de estar constituido el Gobierno.

Se creyó que el señor Portela, ya que no parecía dispuesto a acudir al Parlamento, pudiera formar la lista con cualesquiera personas que tuviera por conveniente.

Sin embargo, no tardó la realidad en demostrar que eran vanas ilusiones las del político gallego, ya que las horas avanzaban y contra lo predicho comenzó el encargo de formar Gobierno a consultar con los jefes de las fracciones políticas.

Se pensó que el Gobierno continuaría en la misma actitud de consistencia manifestada antes de las gestiones realizadas por el señor Maura primero y Chapaprieta después, pero el primer fallo se advirtió al conocer la primera nota de los agrarios que, aunque parecía condicionar su participación a la que pudiese prestar los demás jefes del bloque, no dejaba de advertir un portillo por donde pudiera facilitarse su participación en el Gobierno con exclusión de los que hasta hoy habían ido políticamente unidos.

Se reunió la minoría agraria y tras la primera nota ambigua, que se prestaba a muy varias interpretaciones, surgió la segunda y definitiva, en la que con sorpresa de muchos se daban por supuestas unas manifestaciones de determinados partidos del bloque que luego se supo no era exacto y se limitaba la exigencia de los agrarios a que fuesen invitados no a que participasen, sino a que fuese simplemente invitado el señor Gil Robles a participar en el Gobierno.

Es decir, que caso de que fuese hecha esta invitación ya que el señor Gil Robles no aceptase, parecía quedar no ya en libertad, sino en compromiso el partido agrario de formar parte del Gobierno que proyecta el señor Portela.

Dábase en la nota, como razón de esta actitud, los asuntos pendientes en el ministerio de Estado y, aunque en realidad no son pocos ni menos importantes las negociaciones en trámite, no dejó de ser acogida con cierta jocosidad esta manifestación agraria, que así se leida en los pasillos del Congreso, motivó más que la ironía la indignación y la protesta de muchos diputados que sostuvieron violentas discusiones con los diputados de la minoría que acudida el señor Martínez de Velasco.

LA ACTITUD DE LOS RADICALES Y GIL ROBLES

Súpose momentos después que Lerroux había hecho terminantes declaraciones en el sentido de que el partido radical no prestaba su colaboración a un Gobierno de tal naturaleza, y que si alguno de los hombres que hoy figuran en la minoría radical se presntasen a ser miembros del Gobierno del señor Portela, serían mañana mismo expulsados de aquélla.

A última hora de la noche visitó el señor Portela al señor Gil Robles. La entrevista de Portela con el jefe de la Ceda, tuvo dos partes: la primera, amplia, en la que el exministro de la Gobernación dió amplias explicaciones al ministro de la Guerra sobre ciertas actitudes que a aquel fueron atribuidas durante la tramitación de la crisis, en que el señor Portela dejó el Ministerio de la

Gobernación, explicaciones que parece satisficieron completamente al señor Gil Robles; y la segunda, que parece terminante y no dió lugar a deliberación de ninguna clase, ya que el jefe de la Ceda negó rotundamente toda participación de su minoría en el Gobierno del señor Portela desde el momento en que se pretendía no comparecer ante el Parlamento dentro del periodo en que a juicio del señor Gil Robles debe constitucionalmente comparecer un Gobierno en estos momentos.

El señor Portela salió enigmático del domicilio del señor Gil Robles, hasta el punto de que había apuestas entre los que interpretaban su actitud como precursora de una inmediata declinación de poderes, y los que juzgaban que iba también inmediatamente a constituir un Gobierno.

LA IMPRESION ES QUE NO FORMARA GOBIERNO

El señor Portela, tras una visita al señor Martínez Barrio, marchó a casa del Presidente, y después de la comida en el hotel, visitó en el suyo al señor Cambó. Nada se sabe de cual sea la decisión del señor Portela. En este momento solo cuenta con el apoyo del Partido Agrario, que la propia organización condicóna el título de eventual, y quizá con el de la Liga regionalista, por las concomitancias históricas que es sabido tiene el señor Portela con elementos de la Liga catalana.

La cuestión está en si con solo esto se atreverá el señor Portela a formar Gobierno. La impresión general es que no lo formará, y que en las primeras horas de la mañana comparecerá en Palacio a declinar sus poderes. Claro, que hay una incógnita, y es la de si tiene o no la promesa del decreto de disolución.

Gil Robles habla de su manifiesto

Madrid.—Un redactor de la Agencia "Logos" visitó en su domicilio al ministro dimisionario de la Guerra con objeto de conocer el pensamiento del jefe del grupo más numeroso de la Cámara ante el momento político actual.

Se ha dicho —dijimos al señor Gil Robles—que deseaba usted hacer unas declaraciones a la prensa.

—No tengo la menor noticia de ello—aunque tengo siempre mucho gusto en recibir a ustedes.

Pues ha corrido el rumor—institutos—en que bien por medio de unas declaraciones de transcendencia política o lanzando un manifiesto al país, quería usted exponer la situación del partido en estos momentos.

—En efecto, me propongo que la opinión sepa nuestro pensamiento y ya pensaré si han de ser unas declaraciones o un documento dirigido al país, pero es esto, en uno u otro caso, no se ha hasta que se haya formado Gobierno, pues soy todavía un ministro, aunque dimisionario. El manifiesto, por otra parte, hay que parilarlo todavía y no es cosa que yo tenga terminada aun.

En el—siguió diciendo el señor Gil Robles—marco una posición, una actitud, una conducta en relación con la que se ha seguido conmigo en esta crisis tan irregular.

—Se ha dicho también que en ese documento deja usted en libertad a los elementos de Acción Popular para que pudieran adherirse a los partidos políticos que se consideren convenientes, es decir, que libertaba a sus masas y se retiraba.

—Tengo que desmentir eso en absoluto—contestó el señor Gil Robles—le repito que se trata de marcar una posición y una línea de conducta, pero no en ese sentido.

—Es cierto—preguntamos—que ha ordenado usted el arres-

to del general Molero, jefe de la séptima división?

—Absolutamente exacto, contestó el ministro. Esta mañana, en virtud de órdenes cursadas por mí personalmente, ha salido en automóvil para Valladolid con objeto de entregar el mando de aquella división el general Molero. Ya tengo noticias de que ha continuado su viaje en dirección a Pamplona para cumplir un mes de arresto en la ciudadela de aquella capital. Yo tengo—agregó—un concepto especial del cumplimiento del deber. El general Molero no me pidió permiso para venir a Madrid, ni me comunicó que abandonaba el mando de su división, ni, ya en Madrid, ha venido a presentarse al ministro de la Guerra, como es primera obligación de todo militar.

Y en consecuencia, yo he adoptado esa actitud que le digo. Lo mismo hubiera hecho cinco minutos antes de dejar de ser ministro de la Guerra, aun cuando tuviera la seguridad absoluta de que esa persona era la que habría de sustituirme en el cargo.

Después puede hacer lo que quiera. Yo me consideraré tranquilo en haber cumplido con mi deber.

Di esas órdenes con toda energía, a pesar de que el general me dijo, no a mí, porque no he hablado con él, sino por conducto de la subsecretaría, que había recibido indicaciones de permanecer en Madrid hasta mediodía. Le anuncié que si no cumplía inmediatamente mis órdenes, se le instruiría una sumaria por desobediencia a ministro de la Guerra.

—¿Ha recibido usted la visita del señor Portela?

—No ha venido, ni tengo anunciado que venga; no he hablado con él porque hace tiempo que no mantengo ningún contacto con el señor Portela, pero sé, indirectamente, que piensa venir en visita de cortesía cuando logre formar Gobierno.

—¿Pero cree usted que formará Gobierno?

—Creo que formará Gobierno con un grupo de amigos.

—¿Disolviendo las Cortes?

—Supongo que disolviendo las Cortes. Por mí pueden disolverlas cuando quieran.

—¿Y qué opina usted de la disolución de Cortes en estos momentos?

—La contestación de esa pregunta está en la mente de todos.

El arresto del general Molero

Madrid.—Ayer circularon insistentes rumores de que el general de la División de Valladolid, general Molero, había ingresado en un castillo militar.

Según se sabe, el general Molero vino a Madrid llamado por el señor Maura, encargado de formar Gobierno, que le había ofrecido la cartera de Guerra; pero al llegar a Madrid el jefe republicano conservador había declinado ya el encargo, y entonces el general Molero se presentó al nuevo encargado de formar Gabinete, señor Chapaprieta, quien le manifestó que en ningún momento había contado con él. Del precipitado viaje de dicho general se enteró por la mañana por la Prensa el ministro de la Guerra, ya que el señor Molero no solicitó el oportuno permiso de superioridad para venir a Madrid y ya en esta capital no estuvo en ningún momento en el ministerio de la Guerra para presentarse.

Por la mañana se presentó en el Ministerio de la Guerra un ayudante del general Molero, y dijo que en Valladolid le daban cuenta de haberse recibido un telegrama cifrado de Guerra, que allí no se había decidido a descifrar.

Se le aclaró que el despacho era simplemente la orden de consignarse en el castillo de Pamplona. El general llamó por teléfono poco después para decir que el señor Chapaprieta le había rogado permitiese en Madrid hasta las doce de mañana de hoy, por si era necesario.

El ministro le ordenó que acudiese a Valladolid resignando el

mando y entregara el poder. Así lo hizo. Cuando visitó al señor le dió cuenta tomada paz y sanción elemental.

Reunión

Madrid.—Ayer tarde se reunió el consejo de ministros, que se reunió en el Palacio de la Moncloa.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

—Ante el señor Portela, que se había apercibido de la situación, se le comunicó que se le había asignado el cargo de ministro de la Guerra.

mando y en el mismo coche s. guiera a Pamplona.

Así lo hizo el general.

Cuando el señor Chapaprieta visitó al señor Gil Robles, este le dio cuenta de su decisión, tomada para mantener la disciplina y sancionar el acto de un general que había faltado a sus más elementales deberes.

Reunión de la minoría agraria

Madrid.—Desde las cinco de la tarde de ayer hasta las 6,30 estuvo reunida la minoría agraria bajo la presidencia del señor Martínez de Velasco.

A dicha hora abandonó el local el señor Alvarez, el cual, al ser interrogado por los periodistas, dijo que la reunión seguía.

Preguntado si iba a ver al señor Portela para comunicarle el acuerdo, dijo que todavía no había acuerdo.

Momentos después, el señor Martínez de Velasco hizo las siguientes manifestaciones:

—“Ante el requerimiento del señor Portela, he reunido a la minoría, que ha adoptado el siguiente acuerdo por unanimidad, excepto el señor Royo Villanova, que había salvado su voto:

Percepción de la gravedad de las circunstancias actuales, ha acordado manifestar al señor Portela que entrará a formar parte del Gobierno con la colaboración eventual de su jefe, el señor Martínez de Velasco, mientras se sus tancian los problemas que hoy existen planteados en el Departamento que regenta, y con las siguientes condiciones:

Primera.—Que formen parte del Gobierno los elementos que constituyen el antiguo Bloque, radicales y liberales democratas, y segundo que se requiera encajeamiento al señor Gil Robles para que lo haga también, en atención a las circunstancias que caracterizan el momento político presente.”

Los periodistas preguntaron al señor Martínez de Velasco que quería decir la colaboración eventual, y el jefe agrario contestó: —Una vez sustanciados los problemas pendientes en el Departamento de Estado, dijo no quería decir que la minoría agraria retire la colaboración de ese Gobierno, sino que sería sustituido por otro de sus miembros o pasaría a otro Departamento.

—¿Cree usted que habrá hoy Gobierno?

—Cree que lo habrá muy en breve.

La minoría independiente

Madrid.—Reunida la minoría de diputados independientes, que preside don Abilio Calderón, se tomaron los siguientes acuerdos:

Cinema Rábida

EMPRESA SANCHEZ-RAMADE

Últimas exhibiciones del mayor acontecimiento cinematográfico del año.

LA PIMPINELA ESCARLATA

en español, por Leslie Howard y Merle Oberon. Según la novela de la Baronesa de Orczy, trasladada a la pantalla con todo lujo de detalles e insuperable realismo. Una magnífica obra de arte, llena de emoción y espectacularidad.

La película de todos los públicos.

Una realización excelente y una interpretación impecable.

Director: Alexander Korda.

La película que conmovió a todos!

Además se proyectará el NO-TICARIO FOX con las actualidades gráficas de la semana.

Seguidamente LA VENGANZA DEL MAR Y EL VIDENTE.

Muy pronto EL HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO.

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.—El buque motor español

“ARTZA MENDI”

Saldrá de este puerto el día 19 de Diciembre con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36

Primero.—Felicitación efusivamente a su presidente, señor Calderón, por la forma y texto en que ha evacuado su consulta al Presidente de la República, aprobando la en todas sus partes.

Segundo.—Felicitación al señor presidente de las Cortes por la defensa acertada y ceosa que ha hecho del prestigio y autoridad del fuero parlamentario, rogándole que continúe en su actitud, cumpliendo y haciendo cumplir los preceptos constitucionales, según los cuales el Parlamento deberá reunirse tan pronto se subsancie la crisis.

Tercero.—Que sin invadir ni coaccionar en lo más mínimo ningún otro poder, entiendan, como diputados de la nación, que estas Cortes son capaces para facilitar soluciones de Gobierno que se forme de acuerdo con la propia estructura de la Cámara y con la esencia de las leyes de la democracia y del sufragio universal.

MAURA NO PRESTA APOYO

Madrid.—Desde el domicilio de don Melquíades, el señor Portela marchó a casa del señor Maura. Permaneció conferenciando con el señor Maura escasos minutos, y al salir, dijo:

El proceso de la crisis culmina en un Gobierno Portela Valladares

La jornada de hoy empezó pendiente de una propuesta

Madrid.—Cuando por primera vez se entrevistaron los periodistas esta mañana con el señor Portela Valladares, dijo este que des de anoche no había realizado ninguna gestión.

A preguntas de los informadores contestó:

—No puedo dar a ustedes ninguna impresión. Todo depende de lo que resulte de una propuesta que voy a presentar ahora al Presidente de la República.

Portela en Palacio

El señor Portela Valladares conferenció con el señor Chapaprieta.

Seguidamente, marchó a Palacio, a donde llegó a las once.

Le preguntaron los periodistas si llevaba ya la lista de los nuevos ministros. Y contestó:

—De eso ya hablaremos.

Sale Portela y da cuenta de la constitución del nuevo Gobierno

Minutos después de la una y media de la tarde, salió de Palacio el señor Portela Valladares, que dirigiéndose a los periodistas hubo de manifestarles:

—Para evitar a ustedes molestias, he estado celebrando unas conferencias por teléfono desde ahí dentro y por eso he tardado más en salir.

Después entregó a los informadores la lista del nuevo Gobierno, de la cual damos cuenta en otro lugar.

Figuran en ella, como se ha visto, los señores Molero y Salas (técnicos); Portela Valladares y Chapaprieta (independientes); Martínez de Velasco (agrario); don Alfonso Martínez y García de Argüelles (liberal democrata); De Pablo Blanco y Becerras (radicales); Del Río (progresista).

Además, figura como ministro sin cartera el señor Rahola (de la Lliga) con su doble significación política y personal.

Como puede apreciarse, la Ceda ha quedado fuera de esta constitución de Gobierno.

—He pedido al señor Maura su colaboración, y me la ha negado. Ahora voy a ver al Presidente de la República.

Madrid.—El señor Maura habló después con los periodistas y les manifestó que el Gobierno que intentaba formar el señor Portela iba a estar hostilizado por derechas e izquierdas y colgado de un alambre. Mal podría yo, agregó, prestarle mi apoyo.

EL DIRECTOR GENERAL DE AGRICULTURA

Madrid.—A las siete menos veinticinco llegó al domicilio particular del Presidente de la República el señor Alvarez Lara, Director general de Agricultura, y miembro del Partido Agrario.

Se supone que iba a dar cuenta al Presidente de la reunión de la minoría agraria respecto a la consulta del señor Portela Valladares.

Madrid.—A las siete salió del domicilio del Presidente de la República, el señor Alvarez Lara, manifestando que dentro de media hora la minoría agraria daría a conocer su actitud.

Un Gobierno con el decreto de disolución

Interesantes manifestaciones de Portela Valladares

Hablando con los periodistas, el señor Portela Valladares les hizo interesantes manifestaciones diciendo:

—La formación de este Gobierno permite un ensanchamiento de la base del Ministerio en el que puede decirse que predomina el tipo centro.

Este Gobierno, con la confianza de Su Excelencia cuenta con los medios necesarios para consultar a la voluntad del país en momento oportuno.

Y esto quiere decir—agregó el señor Portela subrayando sus palabras—que este Gobierno tiene el decreto de disolución del Parlamento.

Yo he contraído una obligación especial con estos colaboradores mios que han venido en momentos difíciles y que se inspiran en el deseo de cooperar conmigo al servicio de España.

El primer Consejo de ministros en la Presidencia y el primero a celebrar en Palacio

Madrid.—El señor Portela Valladares ha anunciado a los periodistas que esta tarde, a las cinco y media celebrará el nuevo Gobierno su primer Consejo.

Además, mañana domingo, habrá Consejo en Palacio, a las diez, y media hora después, se reunirá el Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado.

Posesión del nuevo presidente del Consejo

Madrid.—Desde Palacio, marchó a la Presidencia el señor Portela Valladares para posesionarse del cargo.

Doce posesión el señor Chapaprieta.

La transmisión de poderes se hizo sin ceremonial y sellándola con un fuerte abrazo que se dieron ambos.

El señor Chapaprieta informó a su sucesor de los asuntos pendientes.

En Gobernación

DISCURSOS DE PORTELA VALLADARES Y DE PABLO BLANCO

Madrid.—El señor Portela Valladares se dirigió del palacio de la Castellana al Ministerio de la Puerta del Sol, con objeto, también, de hacerse cargo de la cartera de Gobernación.

Al acto posesorio asistieron el subsecretario, señor Echeguren y alto personal.

El ministro saliente, señor De Pablo Blanco, pronunció un discurso recordando que el señor Portela Valladares fue quien le dio posesión del Ministerio en el

que se ha honrado continuando las huellas de su antecesor.

En otro discurso, dijo el señor Portela Valladares que no tenía por menos de agradecer las palabras que le había dedicado el señor De Pablo Blanco, satisfaciéndole mucho más porque significaban una solidaridad estimabilísima.

Hay quienes dicen, al hablar de este Ministerio—agregó—que es el departamento más político de todos. Y yo quiero que de hoy en adelante tenga este Ministerio una recta o sea que en el mismo encuentren asilo la Ley y la Justicia.

Terminó felicitando al señor De Pablo Blanco.

EN AGRICULTURA

Madrid.—El nuevo ministro de Agricultura, señor De Pablo Blanco también se ha posesionado hoy del cargo.

Seguidamente pasó a informar de la marcha de los asuntos de su departamento.

Gil Robles se despide del ministerio

Madrid.—El ministro saliente de la Guerra, señor Gil Robles, se despidió de los altos funcionarios y demás personal de dicho departamento.

Enseguida marchó desde el palacio de Buenavista al domicilio de Acción Popular.

Informaciones de pasillos

Sensación.—Comentarios.—Dicen los cedistas.—La impresión en los de izquierda

Madrid.—La noticia de haber quedado constituido el nuevo Gobierno con el decreto de disolución produjo sensación en los pasillos del Congreso que desde medianoche la mañana se vieron muy concurridos con diputados de todos los matices.

Entre los cedistas, la composición del Gobierno el minando a la Ceda acusó enorme impresión.

Decían estos diputados que el señor Gil Robles daría a la publicidad de un día a otro, su sensacional manifiesto.

Por otra parte los diputados de izquierda comentaban, en tonos favorables, la constitución del nuevo Gobierno, expresando en términos elogiosos ante el éxito del señor Portela Valladares y coincidiendo en que este Gobierno es merecedor, por lo menos, de una cordial simpatía.

Acerca del manifiesto Gil Robles.—Algo de su contenido

Madrid.—A título de información y según hemos recogido de lo que se dice que contiene el manifiesto del señor Gil Robles parece que es una especie de testamento de la Ceda, dejando en libertad a sus componentes para que acomoden sus actividades a rumbo de la política nacional con vistas a las próximas elecciones.

Dícese que el escor más caracterizado de la Ceda es muy posible que se incorporarán a las huestes monárquicas del bloque nacional para ir juntos a la jornada electoral.

Así se hablaba en los pasillos de la Cámara.

AUMENTAN LOS COMENTARIOS Y LA CONCURRENCIA

A medida que avanza la tarde aumentan los comentarios en los pasillos del Congreso, aumentan también la concurrencia y animación.

Se comenta apasionadamente los últimos incidentes.

Se subrayaba que el general Molero—ha sido ingresado en un castillo de Pamplona—pasará a la poltrona ministerial.

Habían acordado colaborar siempre que el partido radical colaborase

Madrid.—Al saberse que los dos ministros que como radicales integran el nuevo Gabinete no representan al partido radical—según se desprende ante unas declaraciones hechas por el señor Lerroux—los directivos del partido agrario han convocado a la minoría parlamentaria para reunirse esta tarde.

Los agrarios acordaron ayer colaborar en el Gobierno que se formase siempre que en el mismo estuviese representado también el partido radical; y como resulta que no lo están, en la reunión aludida se tratará de la postura que corresponde adoptar.

(EXTRANJERO)

El Gobierno abisinio recomienda a todas las Administraciones pongan a buen seguro sus activos, previniéndose ante un posible bombardeo

La S. de N. no propicia a apoyar el proyecto de paz

Ginebra.—Parece ser que la Sociedad de Naciones no está propicia a apoyar el proyecto de paz de los peritos franceses e ingleses.

Fundase en que no se podía acomodar al artículo 10 del pacto del organismo ginebrino.

AL NORTEAMERICANO JOHNMANN LE HACE EXPLOSION UNA GRANADA, MATADOLO

Addis Abeba.—El norteamericano Johnmann, que dirigía el Hospital de la Cruz Roja en el frente abisinio, ha muerto a consecuencia de la explosión de una granada.

El hecho ocurrió en Dagabur. Había desenterrado una granada y esta hizo explosión cuando la manipulaba.

Medidas de prevención ante la posibilidad de un bombardeo

Addis Abeba.—Ante la posibilidad de un bombardeo, el Gobierno no se ha dirigido a las Administraciones para que pongan sus activos a buen seguro.

La nueva en la que estaba enterrado el famoso tesoro de guerra de Manelick II—que había sido recogido por el ministro de Hacienda—ha sido destinada ahora a encerrar los fondos constituidos del Estado, los cuales se rán cubiertos con una capa de arena.

Los comerciantes de todos los barrios de Addis Abeba han dirigido un escrito a la policía para que adopte las medidas necesarias con el fin de evitar o combatir los incendios, los robos y el pánico por el bombardeo aéreo.

Inopinadamente llega a Méjico el general Calles

Méjico.—Inopinadamente, ha llegado a esta el general Plutarco Elías Calles, procedente de Los Angeles y acompañado de varios diputados y altos políticos mejicanos.

El general Calles, como se recordará, emprendió a principios del verano último, un viaje, creyéndose que se trataba de un desierro voluntario.

Un barco pesquero, embarrancado

Lisboa.—El barco pesquero “Maruja” ha embarrancado cerca de Foz de Douro.

Confíase en que podrá ser sacado a flote.

Renuncia el presidente de la República checoslovaca

Praga.—Masaryck, ha renunciado a la Presidencia de la República.

El Poder Ejecutivo se encargará interinamente de la Presidencia, hasta la convocatoria de elecciones que será hacia el 15 de enero.

LOUIS VENCE A PAULINO POR K. O. TECNICO

Nueva York.—El negro Joe Louis ha vencido a Paulino Uzcudum por K. O. técnico en el cuarto asalto.

El árbitro suspendió el “match” en atención al estado en que se encontraba Paulino.

Asistieron al combate ciento diecinueve mil personas y la recaudación ha ascendido a un millón cien mil dólares aproximadamente.

Hace diez años que no se co-

nocía una expectación tan grande.

Asistieron Tunney, Carnera, Dempsey y Sharkey.

Comentarios a la derrota de Paulino Uzcudum

SE ESTIMA QUE JOE LOUIS ES EL BOXEADOR MAS CARACTERIZADO DEL MUNDO

Nueva York.—Después de la derrota de Paulino Uzcudum, en los medios competentes se cree que el negro Joe Louis es, hoy por hoy, el boxeador más caracterizado del mundo.

Se recuerda que venció a Paulino por K. O. técnico en ocho segundos! y que gracias al árbitro, Paulino pudo resistir un poco más, llegando hasta el cuarto asalto.

Desde el primer momento combatió Uzcudum en un estado verdaderamente lamentable.

EN LA CAMARA INGLESA

Londres.—Cinco diputados conservadores presentaron a la Cámara una solución, calificada de gente y que también suscribieron dos diputados liberales, en la que se dice que la Cámara no aceptará un arreglo del conflicto italo-etíope si en él no se tienen en cuenta las obligaciones internacionales de Inglaterra y si se concede al país agresor mayores beneficios de los que hubiera obtenido por negociaciones pacíficas.

ESPECTACULOS

GRAN TEATRO

“Las cuatro hermanitas”.

CINEMA RABIDA

“La pimpinela escarlata”.

CINEMA PARK

“La Dama de las Camelias”.

TEATRO MORA

“Invitación a la vida”.

Acción Ciudadana de la Mujer

RECTIFICACION DEL CENSO

Se recomienda a todas las afiliadas con el mayor interés acudir a comprobar si están o no incluidas en las listas del Censo Electoral, para cuyo efecto se establece una Sección de Consultas en las oficinas de Acción Popular, calle Castelar, 11, bajo, que funcionará todos los días de 1 a 1 y de 6 a 8 de la tarde.

La Secretaria

BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que ejecutará mañana domingo a las 11,30 en la plaza de las Monjas, las Banda Municipal:

Primera parte

1.º “Suspiros de España”, pa-

sodolle, Alvarez.

2.º “Momento musical”, inter-

medio, Schubert.

3.º “La Dolores”, selección, T. Bretón.

Segunda parte

1.º “Maruxa”, intermedio, Vi-

ves.

2.º “Cantos asturianos”, R. Villa.

3.º “La Corte de Faraón”, fan-

tasia, Lleó.

Lea usted LA PROVINCIA

