

Breve charla con el nuevo gobernador, señor Olaguer

Su plan y su política.-No se trata de renovación de Ayuntamientos sino de sustituciones de interinidades y provisión de vacantes.-El carácter político de los nuevos gestores provinciales

Próximamente a las siete de la tarde, acudimos al Gobierno civil en ocasión de hallarse con el gobernador el comisario jefe de Vigilancia y el capitán jefe de Asalto.

Tan pronto salieron estos, pasamos al despacho, recibiendo al nuevo representante del Poder Central, en esta provincia, don Fernando Olaguer Feliu.

Cortés, amable y abiertamente sencillo fué el recibimiento que nos dispensó, impresionándonos en el sentido de que nos halláramos ante un hombre de carácter franco. Esto dicho por nosotros no puede tener otra interpretación que la expresión sincera de un juicio. Ni somos políticos ni nada buscamos cerca del gobernador que no sea lo que pueda decirnos interesante para el público. Estas impresiones son absolutamente sin que puedan ser tomadas en cuenta respecto a su actuación de la que no podemos hablar porque todavía está inédita.

Los saludos de rigor, un cigarro y, sentados ya, viene el diálogo.

—Usted me dijo que haría la pregunta que desee, advirtiéndole que no podremos ser extensos por que tengo una conferencia a las siete y media y hará el favor de perdonarme.

—Nuestra interrupción —continuamos— es la que habrá de perdonar el señor gobernador, cuyo plan, al venir a Huelva, deseáramos conocer, hasta donde la discreción, claro es, pueda permitirnoslo.

—¿Mi plan? Obedecer en todo, por todo y ante todo al Gobierno.

—Desde luego, que de programa a desarrollar es muy pronto para que se lo preguntemos. Acaso... de política...

—La política del Gobierno, sometiéndome a la justicia en todos mis actos sin nada de extremas derechas ni izquierdas. Justicia para todos. Soy militar y no político. Para mí serán todos iguales.

—Es. Todos, claro, estando dentro de la ley.

En mi gestión, haré todo el bien que sea de justicia. ¿Y qué más quiere V. que le diga? Porque el cuarto Poder es insaciable, son ustedes...

Ante esta pregunta hecha en tono humorístico, nos permitimos solicitarle algo en relación con las modificaciones que se están llevando a cabo en la composición de los Ayuntamientos.

—No se trata —dice el gobernador— de renovaciones sino de nombramientos para cubrir vacantes o interinidades que otros gobernadores crearon sin que entre por ahora, en mis intenciones el quitar ningún concejal que lo sea por elección popular.

—¿...? —En uso de un perfecto derecho, si la otra política convino en nombrar a unos señores, yo ahora nombro a otros que los sustituyan. No es —repito— que vaya a hacerse renovaciones. Se trata de nombrar a señores que sustituyan a otros que son concejales interinos. Hasta hoy esto es lo que hay.

Habíamos sobre la nueva constitución de la Comisión Gestora provincial. Y como le preguntásemos qué matiz político tienen los nuevos gestores, el señor Olaguer termina por decirnos:

Al venir aquí he visto que estaban nombrados por mí antecesor y con la previa aprobación del Gobierno, teniendo todos el carácter de agrarios.

Ya está bien nuestra primera entrevista, durante la cual el gobernador nos ha hecho declaraciones que, por ser el primer período que conoce en Huelva, hace; pero que no repetirá —dice— con nadie más. Su norma será la de comunicar por escrito a los periodistas lo que tenga que decirles, anunciando su primera nota para el día siguiente del que estamos hablando.

CIREs.

Hace medio siglo

Día 4 de Enero de 1886

El tiempo en Huelva es bellísimo, la salud pública muy buena, excelente, habiendo mejorado mucho desde el 31 de mes pasado hasta la fecha; es decir que cesaron las lluvias y las humedades y empezaron los vientos de N. E. a N. O. y los días hermosos de sol.

Las noticias relativas a la salud pública, que tenemos del resto de la provincia, son también muy satisfactorias.

El día 10 del presente mes de enero a las 12 de la mañana, se reunirá el Excmo. Ayuntamiento en sesión pública extraordinaria para formar el alistamiento de los mozos con destino al reemplazo del ejército en cumplimiento de la ley de 11 de junio último. La primera rectificación de dicho en vista de este—que las sesiones se suspendan con la fórmula de "se avisará a domicilio".

Toda la prensa de Madrid da gran importancia al notable discurso pronunciado por el señor Salmerón en el banquete celebrado por el partido zorrillista, en la noche del día primero. No tuvo muchos aplausos el señor Salmerón—dice—pero sus palabras grandilocuentes todas, y sus profundos conceptos, grabados quedarán con caracteres indelebles en la memoria de cuantos lo oyeron.

Es casi seguro que las sesiones de Cortes terminarán dentro de los tres días. Los republicanos aprovecharán la discusión de las autorizaciones, para tratar la cuestión política. Créese que el señor Muro, que es el encargado de hablar, lo hará en forma mesurada, a fin de evitar las interrupciones de la presidencia y que el Gobierno no cuya actitud dependerá del voto que el debate tome, dispongan en vista de este—que las sesiones se suspendan con la fórmula de "se avisará a domicilio".

Se ha dado en el Sudan una gran batalla. Los ingleses han derrotado a los sudaneses.

CHISTE DE LA EPOCA

En un baile:
—¿Qué edad tiene usted señorita?
—Eso depende de la intención de usted caballero.

A SU MANERA...

Los niños etíopes también celebraron las Pascuas



En Etiopía como en toda el África Oriental, es costumbre que los chiquillos en las fiestas de Navidad vayan en grupo tocando un tambor a las puertas de las casas, correspondiendo los vecinos a la algarabía infantil con regalos de Pascuas

(Express-Foto.)

Mirador

Si yo fuese anarquista diría: la burguesía tiene algunas cosas buenas, muy sustanciosas, cosas que no llegaría a quitar; tal, por ejemplo, como esto de los Reyes Magos. Esto es burgués y religioso, pero... ¡es tan dulce, tan feliz para la infancia!

No hay tanto que llegue a comprometerse con el espíritu de un niño, como un juguete. El es dócil a sus manejos, hace lo que quiere y hasta se deja desmenuzar para satisfacer ese enorme filón de curiosidad que es el deseo de saber. Los Reyes Magos por tanto representan para los niños lo que el amor para la juventud, lo que la victoria para el general; mañana es la Lotería de la niñez.

En la umbrosa vida que circunda al niño pobre, el juguete entra radiante, es el intersticio por

donde se escapa el alma infantil a parajes que eran anónimos en su alma. Además, ¡la muñeca, el automóvil, y todo ese mundo mecánico y minúsculo encierra una alta pedagogía. Precisamente cuando el chico ha consumido todos los resortes para hallar explicación a ciertos movimientos, lo desbarata, deseoso de saber más, de ver lo que hay dentro... Un juguete, señores, lo es todo: maestro, amigo y esclavo.

Si yo fuera anarquista... ¡Oh! si yo pudiese ser anarquista entonces propugnaría que los Reyes Magos pasaran por mi ventana lo menos tres veces todos los años. No hay nada comparable como la felicidad y la risa del niño...

C. DE MONTIJO

LA FIEBRE DE LA AVENTURA

Por el afán de viajar emprende un viaje en un «vagón-nevera»

SE QUEDA CASI CONGELADO Y PARA ALIMENTARSE TIENE QUE COMERSE LA GORRA Y LAS SUELAS DE LOS ZAPATOS

Baltimore.—El jovencito Glenn Boldan, de 14 años de edad, ansioso de conocer mundo se escapó de su casa de Motley, con la idea de marchar a otra ciudad, en la que, por sí mismo, se ganase el sustento.

Con esta idea en mente, y sin fijarse en el medio de locomoción escogido, se metió en un «carro nevera» de los ferrocarriles, escondiéndose detrás de algunos bultos de frutas.

El carro fué herméticamente cerrado y así permaneció diez días, hasta que llegó al «patio»

de la estación de esta ciudad, en donde, al ser abierto, fué descubierto el jovencito casi congelado.

Declaró que para mantenerse, había tenido que comerse la gorra y las suelas de sus zapatos. No podía comerse las frutas ya que estas estaban encerradas en cajas especiales, las cuales no podían abrirse sin el auxilio de algún instrumento.

El niño permanece actualmente recluido en un hospital, en donde los médicos luchan por salvarle la vida.

Este periódico está editado en los Talleres Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ

La voz de la calle

Presenciando el espectáculo que ofrecen los elementos, con la lluvia menuda y pertinaz que tiene tan sucias y enfangadas las calles, esperamos la hora del comienzo de la sesión en que ha de ser renovada—los veintiocho días de la última renovación—la Comisión Gestora Provincial. Parece que fué ayer cuando, desde el mismo balcón del palacio de la Diputación, estábamos en la misma actitud y por el mismo motivo, para ver entrar al que acaba de salir por mandato de los designios políticos. El rato de espera nos hizo recogerlos en consideraciones sobre cómo marcha la política de tal forma que desconcierta al más templado conocedor de estas lides si pretende hacer un cálculo acerca de esta o aquella probable situación.

El cálculo de probabilidades es un mito para el actual estado de cosas. Los que hoy son

en los organismos de la administración pública no se sabe si podrán acabar de sentarse en sus escaños o si, por el contrario, la sentada será más duradera de lo que se pensara. Claro, que la que padece es la misma administración. Pero ¿qué se le va a remediar? Todo esto lo estábamos pensando ayer cuando—como ya hemos dicho—aguardábamos el momento de asistir a la aludida sesión renovadora. Y comprendíamos que estas consideraciones no eran sino meras vulgaridades, pero que no dejan de tener extraordinaria importancia. Porque si siendo más permanente estas Corporaciones no se ha logrado resolver ninguno de los grandes problemas que tiene la Diputación ¿se nos quiere decir que habrá manera de obtener un rendimiento fructífero con este tejer y destejer?

CORONDEL

¡AL JAPON!

Un «Bureau Matrimonial» para facilitar maridos o esposas

Tokio.—Uno de los establecimientos comerciales más grandes de esta capital, ha abierto un «Bureau Matrimonial» para encontrar maridos o esposas a sus clientes.

Esta es la primera vez que en el imperio japonés un establecimiento de esta índole ofrece tales servicios.

AREONAUTICA

Permiso para construir determinados aviones en Inglaterra

Washington.—Se ha sabido que una firma constructora de aviones de Inglaterra ha obtenido permiso de la United Aircraft Corporation de este país, para construir en aquel, aviones de los conocidos por «Sikorsky».

ESTAMPAS ESCOLARES

El niño atrasado

Por Manuel Chaparro Wert

Todas las mañanas se reúnen los niños allá abajo en el fondo del valle, donde se entretienen hasta que ven ondear la bandera sobre la puerta de la escuela, señal de la hora de entrada.

Es aquel sitio una miniatura de paisaje que parece hecho para ellos, pues todo es allí breve y pueril: el riachuelo angosto y so mero que salvan de un salto los chiquillos; el puentecillo que lo cruza, por cuyos machones trepan atrevidos hasta a canzar el parapeto, desde el cual se lanzan luego a la ribera arenosa; el molino, que ajusta su tamaño a la parvedad del caudal; hasta los arbustos que rodean la casucha del molinero, que es más bien choza de pastores o garita de centinela...

Solo desentona, entre la menudencia de las figuras, el corpachón hombruno de un mozalbete que parece dirigir en sus juegos a los demás muchachos, tomando la iniciativa de algún salto peligroso o en alguna demostración de fuerza o destreza.

Es Jesús, el alto y fornido Jesús, cuya corpulencia se amplía aun más subrayada por su pobreza, pues viste un viejo chaquetón de su padre y se toca con un rizado sombrero de fieltro por cuyos agujeros asoman mechones de su revuelto cabello. Es el zagalón montaraz, de vida solitaria, que maneja la escopeta tan bien como la caña de pescar, conociendo los más inexplorados paraderos de conejos y los pozos del

(Continúa en segunda plana)

Hace veinte años

Día 4 de Enero de 1916

Para el joven propietario don Manuel Sánchez Ramos, ha sido pedida en Sevilla, la mano de la bella y distinguida señorita María Luisa Cortes y Soto hija de nuestro buen amigo don Pedro Luis, coronel de Infantería.

A medio día de hoy dejó de existir víctima de rápida dolencia, el conocido industrial de esta plaza don Miguel Mora Izquierdo.

Esta tarde se ha celebrado el anunciado «amich» entre un «team» del Club D. O. y otro del Huelva F. C. en el campo del R. C. R. Vencieron los del Deportivo por dos goals a uno de los contrarios.

Los reporteros políticos proyectan obsequiar con un banquete al jefe del Gobierno, conde de Romanones. Dicho agasajo tendrá lugar el próximo sábado en el Hotel Palace.

El conde de Romanones dijo a los periodistas que el próximo Con

sejo se ocuparía exclusivamente de la crisis obrera.

La prensa yanqui anuncia que el Gabinete de los Estados Unidos ha dirigido cuatro notas a Alemania, Austria, Bulgaria y Turquía, sobre el hundimiento del trasatlántico «Persia».

Desde hace varios días se está librando una gran batalla en el frente de la Galitzia oriental. El ejército ruso ataca violentamente las posiciones austro-húngaras. Los austriacos han reconocido ayer oficialmente que en algunos puntos se han visto obligados a replegarse hacia el Este de Bucunof. Noticias de Viena confirman que hoy fracasó el ejército del general Von Bothmer.

Telegrafan de Viena que todo hombre apto para el servicio, pero que se encuentre retenido en cualquier empleo de la Administración pública, marchará al frente de combate y será reemplazado por una mujer.

ESTAMPAS ESCOLARES

El niño atrasado

(Viene de primera plana)

rio más abundantes en truchas; el que es leñador, albanil o carpintero, según sus necesidades; el que ara de sol a sol, fanega tras fanega, sin cansancio, como lo haría el hombre más pío y esforzado del lugar...

Las nueve... Ya se acerca el tropel de niños por la carretera, sin prisa, entretenidos en una charla, animada con manoteos y detenciones, mariposeando alrededor de Jesús, que es el jefe de este río vivo ambulante. Los mayores escuchan con servir atención un relato del mozo que debe ser excepcionalmente interesante; quizá les hablará de sus proezas venatorias, ricas en singulares episodios, o del secreto de algún rincón escondido del monte; tal vez el discurso del púber roza los vedados linderos que él ya debió pisar... Catorce años de vida animal diéronle un desarrollo prematuro y ya aardean en su labio superior unos peñillos precoces.

Los chicos van desfilando ante mí al entrar en la escuela: todos se descubren y saludan. Jesús, rezagado con las manos embutidas en los bolsillos de chaquetón enorme, se acerca de mala gana; es seguro que daría algo por no saludar, y con ademán perezoso se destoca el decrepito sombrero, rezagando, mientras me mira de soslayo, un "buenos días" desmadrado.

Ya perdió su desenvoltura. El banco en que se sienta es una trampa en la que permanece aprisionado, y que estorba sus movimientos ahora torpes y atolondrados; con frecuencia se engancha en los salientes, y en alguna ocasión dejó en un pique del pupitre un jirón de sus harapos. El pizarrín se pierde entre sus dedos romos y encallados; rehuye las miradas de los compañeros, que a él se le antojan burlonas, y esconde su cara sobre la pizarra borrando con su pujante aliento lo que antes escribiera. Todo es férula ante sus esfuerzos por cumplir, y sufre tanto con su torpeza, que él mismo trata de corregirse o todo, aun lo que por excepción hizo bien.

Si ante el silabario pronuncia quedo porque no quiere subrayar un supuesto error, y yo le invito a repetir por no haberlo oído, se alarma y pretende justificarse: —¡Ah, no! Creí que era "un" efe...

Enrojece al oír leer a los pequeños sin dificultad, creyéndose impotente para imitarlos. Solo consigo verlo algo resuelto cuando me quedo con él un rato después de marcharse los demás.

Y en verdad, la rigidez de su ignorancia es tal, que resulta tarea impropia el tratar de doblegarla adaptándola a las formas vulgares de la enseñanza. El abandono en que fué dejado hasta ahora lejos de la escuela, hizo de piedra sus errores, y ya no podrá caminar a gusto si no lo hace por los tortuosos senderos que él mismo se abrió para avanzar en sus personales conceptos de la vida.

Libre te dejó la sociedad, y tú solo, supiste hallar medios para desenvolverte; y ahora la sociedad y mi profesión se imponen el deber de hacerte reconocer como mal lo que fué forzada y simple adaptación de tus necesidades, y ponen ante tí un mundo que tú legítima rudeza rechaza. Tengo que ilustrarte, tengo que arrancarte esa áspera corteza que cubre tu inteligencia y aprisiona tu corazón, pero cuando te veo salir de la escuela siento como tú el gozo que te reboza y quisiera dejarte libre para siempre en el ámbito sin límites de tu justa misantropía.

La Granada, 1935.

El mejor purgante
SON LAS AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS
ANTIBILIOSAS
ANTIHERPÉTICAS

Jabón de Sales de Carabaña.-Medicinal de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel.
Pedidos: HIJOS DE R. J. CHAVARRI, Montera, 50.-MADRID. De venta en Farmacias y Droguería



PROGRAMA
PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID
(274 m., 1.095 kc.)

A las 8,15.—"La Palabra".
Concierto por el sexteto de la estación.
A las 9.—Conferencia de divulgación de los problemas de la economía nacional.
A las 9,15.—Continuación del concierto por el sexteto de Unión Radio.
A las 10.—Campanadas de Gubernación.
A las 10,05.—"La Palabra".
Transmisión desde un teatro de Madrid.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.
Flamenco.
Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.
A las 8,30.—Cuarteto. Flamenco.
Sigue el cuarteto.
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.
Couplés.
Recital de guitarra.
Selección musical de la zarzuela de maestro Guerrero "El ama".



VENDEDOR AUTORIZADO DE C. A. M. P. S. A.
DEPOSITO: Teléfono, 1915-1994
Sánchez Barcaltegui, 10 Apartado, 86.—HUELVA

A las 11,45.—"La Palabra".
Resumen de noticias de todo el mundo.
A las 12.—Cierre de la estación.
UNION RADIO, SEVILLA
(410,4 m., 731 kc.)
A las 8.—"La Palabra".

Rogelio Buendía
ESPECIALISTA EN
ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico
de Asistencia pública domiciliaria
EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO
ANTITUBERCULOSO
DE LA COMISIÓN GESTORA.

DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS
Y
SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS
DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.

RAYOS X
CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4
JOAQUIN COSTA, 13
(ALTOS DE LA PAPELERÍA INGLESA)

Balables.
A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA
(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra.
Noticiero deportivo.
Programa de discos selectos.
A las 8,30.—Canciones catalanas.

A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8,55.—Cotización de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.
Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Orquesta de Radio Barcelona.
A las 9,15.—Concierto a cargo de la soprano Carmen Palazón y la orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,45.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10,05.—La Palabra.
Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

A las 10,20.—Orquesta de Radio Barcelona.
A las 10,30.—Confidencias, por José Carner.

Continuación del concierto.
A las 11.—Actuaciones astronómicas, conferencia por don José Comas y Solá.

A las 11,20.—Programa de bajables en discos.

A las 12.—"La Palabra".
Emisión de las 12 de la noche.

Resumen de las emisiones radiadas durante el día.
Últimas informaciones.
Cierre de la estación.

VALENCIA
(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.
Audición variada.

A las 9,30.—Programa compuesto por discos solicitados por los radioyentes.

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

A las 10,30.—Retransmisión desde un teatro (eventual).

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras
RADIO TOULOUSE
(328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Informaciones.
A las 7,45.—Concierto reclamo.

A las 8,15.—Escenas cómicas.
A las 8,30.—Orquesta: Operas cómicas.

A las 9,45.—Concierto: Las campanas de Corneville, opereta de Planquette.

A las 10.—Music-hall radiofónico.

A las 10,20.—Marchas militares.

A las 10,30.—Informaciones.

Boletín meteorológico.
Señales horarias.
Comunicados eventuales.

A las 7,30.—Concierto cora' de la Polifónica romana.

A las 8,15.—Conversación.
A las 8,30.—Una hora de canciones napolitanas.

A las 12.—Cierre de la estación.

Servicio Hispano-Portugués entre
12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12
Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas
EMPRESA CASAL

Líneas de viajeros y Correos.
Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Málaga, Vico y Carmona.—Sevilla a Arcena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.
Esta Empresa para facilitar el acceso a la Gruta de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.
Oficinas: Almirante Lebe número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla.)

En los intermedios:

A las 9,45.—Diario hablado.
Últimas noticias (en español).
Cierre de la estación.

HAMBURGO
(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.
A las 9,30.—Intermedio musical.

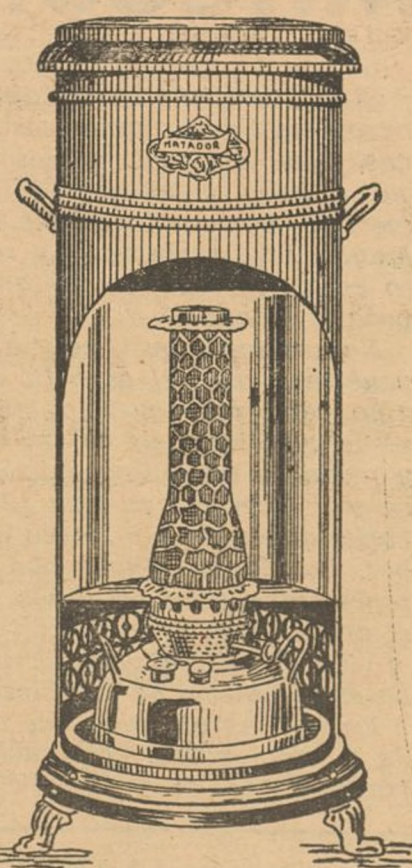
A las 10.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

NOTICIAS

NATALICIO

Ha dado a luz, felizmente, una hermosa niña, la joven señora doña María Lozano, esposa de nuestro estimado amigo el ilustrado practicante en Medicina y Cirugía, don Antonio Ortega Mora. Reciban los padres de la recién nacida nuestra cordial enhorabuena.

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



GRAN SURTIDO
EN
Estufas de Petróleo
Y ELECTRICAS

SALAMANDRAS
Braseros de Hierro y de Metal

GRANDES EXISTENCIAS EN
LINOLEUM

A las 10,45.—Orquesta argentina.
A las 11.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11,15.—Fragmentos de películas.
A las 11,30.—Orquesta del Pabellón Azul.

A las 11,45.—Canciones regionales.
A las 12.—En la Cueva de medianoche.

A las 12,15.—Informaciones.
A las 12,20.—Marchas militares.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

REGALOS DE REYES
Papelería Inglesa

MILAN
(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,25.—Información variada.

LONDRES (Nacional)
(261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7,45.—Concierto por la banda de los guardias escoceses de M. M.

A las 8,30.—Gerald y su orquesta.

A las 9,30.—Noticias.

Importante Casa

de electricidad, precisa agente vendedor a la comisión en Huelva. Dirigirse con referencias a V. E. Apartado 40 — MADRID

A las 10.—Concierto retransmitido desde el Queen's Hall.
A las 10,35.—Música de baile.
A las 11.—Una hora con Henry Hall.
A las 12.—Cierre de la estación.

MOVIMIENTO
DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS

Vapor estoniano "Mari" de Setu bal en lastre.

Vapor italiano "Sussun Torda" de Palermo en lastre.

Vapor español "Sac VII" de Ceuta en lastre.

Vapor español "Cabo Ortegá" de Sevilla con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Sac VIII" para Tarragona con mineral.

Vapor inglés "Axpe-Mendi" para Sevilla con general.

Vapor griego "Alexandra" para Amberes con mineral.

Vapor italiano "Alga" para Gan te con mineral.

Vapor noruego "Lisken" para Sevilla con madera.

Olympia
CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva
FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

Seis figuras que se ha llevado 1935

El presidente Henderson.—La reina Astrid.—Wiley Post.—El coronel Lawrence.—Arz von Straussenberg y el mariscal Pilsudsky

Por ARNUWER

Sin orden de mérito ni fechas, he aquí seis figuras de renombre mundial —el presidente Henderson, de la Conferencia del Desarme; la reina Astrid, de los belgas; el aviador norteamericano Wiley Post, el coronel Lawrence, el general Arz von Straussenberg y el mariscal de Polonia Josef Pilsudsky—, que han encontrado la muerte en el pasado 1935. Cada uno, en sí era una figura distinta, y todos ignorados o sonando a diario su nombre, representaban algo en la vida del mundo, por ser sus figuras seres representativos, destacados sobre los demás.

Arthur Henderson, laborista inglés, era el líder de la paz. Su figura representaba para los pueblos la esperanza de una tranquilidad que hiciera por medio de las relaciones de los pueblos imposible toda guerra. ¿Quién era Mr. Henderson? Simplemente un hombre que lo había logrado todo por su propio esfuerzo, y que, agradecido a la humanidad que le había elevado, para el sosiego de la misma, dedicaba todo el esfuerzo de su acción. Su vida, casi solo tenía una finalidad única, grande y comprensible: asegurar la paz entre los pueblos. En Ginebra era Henderson la figura preeminente. Su premio Nobel reconocen todos que fue merecido, y si sus esfuerzos se estrellaron siempre contra la intransigencia de los demás, su buena voluntad, fue siempre reconocida. Con esto casi está dicho todo, y asombra al mundo la gran sencillez del vivir de este hombre, que sin apariencias de ninguna clase, realizaba esfuerzos inauditos para evitar que en el mañana pudiera haber el peligro de una guerra.

Bajo una atmósfera de tristes presagios, a los pocos meses de su muerte, inicia sus pasos el 1936, y los horizontes blancos de la paz, de las relaciones entre los pueblos, en vez de mostrarse así, se encuentran ensombrecidos por negras nubes, consecuencia de la tirantez de las relaciones entre los pueblos.

Murió Mr. Henderson, y de la tierra desapareció la figura que representaba la Paz.

La Reina Astrid de los belgas, era la sencillez. Se la llevó el 1935 —en forma trágica—, y por segunda vez el pueblo belga vivió el dolor de su familia real, pues en Bélgica los Reyes no son del país, sino del pueblo. Era una figura de primer plano en el mundo, y muchas veces permanecía ignorada y apartada, viviendo confundida entre las gentes de la Patria en que reinaba.

Gozaba de vivir de igual a igual, y era una pequeña Reina sin orgullo, que no quería sobresalir, ya que ello era quitarle la parte de su felicidad. A veces, como ráfagas de luz, que no pueden evitarse, hechos aislados la hacían sobresalir y elevarse; pero para llegar al pedestal que su modo de ser y de obrar la hacían merecedora, fue necesaria la muerte, que hizo comprender lo que esa Reina era.

Por paradoja, la muerte la ha hecho inmortal. Para muchos, el caso de la muerte de la Reina Astrid casi fue una lección. Figuras de su alcurnia, que vivían de igual a igual entre la masa, ya casi no existen hoy. En Inglaterra lo mismo, el pueblo aclama y venera a sus Reyes. Son sus ídolos; pero entre el pueblo verdad y la corte, se alzan siempre las vallas del Parque de Buckingham.

La Reina Astrid era la Reina de los belgas, y son todos ellos los que la han perdido. Los que lo ignoraban, han comprendido al perderla su valía, ven ahora el aumento de la desgracia, que les ha dejado un Rey sobre el que siempre perdurará el momento de un hecho, que en visión terrible le acompañará durante su vida.

Wiley Post, es otro de los que ya no existen. Era la audacia de los tiempos de hoy. Para él, puede decirse que no existía el imposible. Si un accidente —consecuencia única de un exceso de temeridad— no le hubiera quitado la vida, en la historia del mundo, su nombre habría sido registrado como el de aquel, que llegó siempre adonde nadie pudo ir.

El famoso "Aviador Tuerto" reunía en sí varias cualidades a la vez —valor, audacia y temeridad—, todas similares, pero cada una definida y comprendida. El hombre a quien casi todos conocían con un ojo tapado, hizo célebre el nombre del avión —"Winnie Mae"— y su vida era como este nombre, un interrogante. ¿Había llegado al máximo en su vida de aviador? ¿Estaba en el principio de sus posibilidades? ¿Llegaría a más? Como en todos los seres superaudaces, era imposible penetrar en él. Puede decirse que al morir Wiley Post, no fue la figura de un aviador la que desapareció de la tierra, sino la de alguien que representaba una generación nueva y aun lejana, y que parecía destinada a servir a la ciencia en cosas que se consideran hoy aún, de un lejano porvenir.

En la madurez de su vida, al rebelarse a la inercia de su juventud, dió Wiley Post el ejemplo de que es posible un vivir futuro, y su "caso" puede decirse que es el de aquel que llegó

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España
JOAQUIN D. QUINTERO
ROQUETA
Sagasta, 41.—Huelva

MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase
Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPOSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques

Agentes de Aduanas

**Mañana Domingo,
¡¡ULTIMO DIA!!
para comprar los
Regalos de Reyes**

DETENERSE

en la Papelería Inglesa

a tanto, que hizo parecer jóvenes a los mismos viejos.

En un accidente motorista extraño, muere un hombre en Inglaterra. Envuelta en enigma es la noticia, y se sabe que es el coronel Lawrence, el Rey sin Corona de la Arabia, el que acaba de perecer. Su vida y su muerte han sido siempre iguales: un enigma. Esta última llegó en circunstancias tan extrañas, que hasta se llega a fantasear la noticia y dudar de su muerte.

¿Del Intelligence Service? ¿Al servicio secreto de Colonias? ¿Del Foreign Office solamente? En la verdad de su vida no se puede penetrar jamás.

Su muerte sigue envolviendo la aureola de su vida, y después de muerto, crece su figura. ¿Vive?

cimientos crean un segundo Lawrence. ¿Es él? ¿No es? La única verdad es la gran obra que realizó y el mérito de ella. Lo incomprendible, que pueda morir quien tantas veces —y casi siempre con armas desiguales— luchó contra la muerte, venciendo sólo con el poder todavía indecifrable de su mirada. El vivir inquieto del 1935 deja un claro en su actuación en la vida del mundo, y este incógnita es la vida del hombre que se ha llevado. Y a pesar del poder del tiempo, éste se estrella, una vez más, porque el enigma de Lawrence está todavía por descifrar.

Arz von Straussenberg es un hombre que muere y al morir, casi nadie sabe quién es. Su figura ya no es de hoy, y no es de

de libertad. Tiranzó las ideas, luchó contra sus enemigos en pensar político, y tuvo con el contrarío crueldades inauditas.

El punto esencial es si en su actuación por su Patria hubo sinceridad o no, y parece que sí la hubo. Si ello es así, si obró con buena fé, hay que reconocerle lo que hizo, y aun no haciéndolo así, aplanando lo bueno y lo malo, más hay en su vida de lo primero que de lo último.

Ya las seis figuras que se ha llevado el 1935 están definidas. Algunas se han quedado; pero

es que hay seres que no mueren. ¿Dirá alguien que ha muerto Henry Barbusse? Esos son lo que escriben, y su vida es algo que perdura.

Henderson, la Reina Astrid, Wiley Post, el coronel Lawrence Arz von Straussenberg y Pilsudsky, eran hombres de acción en la vida. Cada uno representaba algo, y al desaparecer, su obra se interrumpe. ¿Habrá otros que la continuarán?

Esta respuesta la ha de dar el 1936, que inquietante comienza.



DOS PROTECTORES DE LOS CIEGOS

Hay gentes que son escrupulosos de conciencia procuran "hacer bien a sus semejantes desvalidos" aprovechándose para ello del beneficio con que el pueblo compadece los ciegos del Patronato protector de ellos.

La detención la verificaron los guardias de Asalto Parreño y Bernat, acompañados del empleado de dicho Patronato don Manuel Llanes Hierro.

ESTABA DE CIEN PESETAS Y UN PARAGUAS

El vecino de Celafías José Alvarez Salgado, se presentó en la Comisaría denunciando que unos desconocidos le habían estafado 100 pesetas y un paraguas. Practicadas las oportunas diligencias por los agentes de vigilancia

cia se averiguó que el denunciante había sido objeto del tmo conocido por el "del sobre".

La denuncia ha pasado al Juzgado de Instrucción, ignorándose hasta la presente quienes hayan podido ser los autores del tmo.

POR LESIONES

La guardia civil de Rociana ha detenido en el sijo denominado "Huerto del Perdi" de aquel término a Manuel Márquez Riquel, de 34 años de edad, guarda de los lavaderos públicos situados en el referido lugar por causar lesiones leves en la cabeza al menor de edad Manuel Llanes Martín al que agredió con un palo.

El detenido se encuentra a disposición de la autoridad correspondiente.

ASISTIDOS EN LA CASA DE SOCORRO

Durante las últimas 24 horas han sido asistidos en la Casa de Socorro de lesiones leves Sebastián Díaz Alvarez Juan Salguero Reyes, Francisco Díaz Sánchez, Virgilio Puma Díaz, Eduardo Pacual Bosco, Dolores García García y José López Garrido.

La Unión y el Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
Fundada en 1864
Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.49

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)
ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)
VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)
MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)
VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: **JOAQUIN ARAGON**
Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1

LA PROVINCIA en la provincia

LEPE

Nuevo alcalde

Prev.a citación, hoy a las 12 se reunió este Ayuntamiento en sesión extraordinaria al objeto de dar posesión de a'calde y concejal a don Diego Gómez y Gómez, quien elegido para estos cargos por elección popular, fué suspenso gubernativamente en noviembre de 1934.

Asimismo han sido repuestos en sus cargos de concejales don Victoriano Durán, Moruno, don Francisco Sánchez y don Antonio Rodríguez Blanco.

Para una vacante ha sido designado concejal interino don Rafael Bueno López, jefe local del partido agrario.

Esperamos que la actuación del señor alcalde, como asimismo la de los señores concejales, sea en extremo beneficiosa para los intereses locales.

Al alcalde y a estos ediles que vuelven al Ayuntamiento, es de posesión don Francisco Vela Arroyo, médico de la localidad, que ostentaba la representación del Excmo Sr. Gobernador civil de la provincia.

Los Grupos Escolares

Noticias fidedignas nos dicen que ha sido informado favorablemente por la Dirección General de Primera Enseñanza el proyecto de la construcción de los grupos escolares que este Ayuntamiento encomendó al arquitecto señor Balbontin.

Se trata de dos hermosas y amplias Escuelas graduadas para niños de ambos sexos, con cinco grados cada una de ellas, amén de otras dependencias para fines culturales, trabajo en que este notable arquitecto muestra conocer muy a fondo este género de construcciones.

Procede ahora, que nuestras autoridades pongan en juego sus relaciones políticas para que cuanto antes sea un hecho este proyecto tan beneficioso para la educación e instrucción de nuestros niños.

Banquete

Como despedida de año, en la noche del 31, se reunieron en los amplios salones del Círculo Agrario unos 30 socios en fraternal banquete.

Durante el ágape que fué en extremo simpático, reinó la mayor alegría no faltando las notas de buen humor y brindis ingeniosos.

El menú selecto, lo sirvió el reputado industrial don Juan Rodríguez, encargado del amfitrión de esta sociedad.

Nueva directiva

El popular Círculo Lepero, ha

elegido la siguiente Junta Directiva para el año que comienza:

Presidente, don Ignacio Bueno Marruz.

Vice, don José Ramón Benítez Quintero.

Vocal, don Diego Gómez y Gómez.

Secretario, don José Nieves Palma.

Bibliotecario, don Antonio Santana Macías.

Nuestra enhorabuena a todos.

Traslado

Don Juan Cabello Llamas, cabo comandante de este puesto de la Guardia civil, ha sido trasladado a las Oficinas de la Segun-

da Compañía con residencia en Río Tinto, en virtud de examen oposición recientemente celebrado.

Por su acertada actuación, durante los dos años que ha permanecido el señor Cabello al frente de este puesto de la Guardia civil deja muy gratos recuerdos en la localidad.

Corresponsal

Lepe 2 enero 1936.

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la cliente? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garan-

tía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos quemadores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es el mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acomoladas, con precios baratísimos y clase superior.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSÉ JOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

AYUNTAMIENTO

La sesión de ayer

Ayer a las siete de la tarde celebró sesión de segunda convocatoria la Comisión gestora municipal bajo la presidencia del alcalde señor Oliveira Chardenal.

Asistieron los concejales señores Manzano Díaz, Martínez Sánchez, Toscano Pérez, Romero de la Osa, Moreno Ferre, Quintero Báez, Garrido Perelló, Díaz de la Cuesta y Barrigón Fornieles.

Akierta la sesión se da lectura al acta de la anterior, que es aprobada.

Se entra en el orden del día, siendo despachados favorablemente diversos informes de la Comisión de Fomento, a otros tantos escritos solicitando la ejecución y reparación de fincas urbanas, haciendo don Manzano y Martínez Sánchez algunas observaciones que aclara el alcalde respecto a una solicitud de don Rupiano Rubio relativa a la demolición de un trozo de porche existente en la casa número 3 de la plaza de la Constitución.

Igualmente son aprobados escritos de don Juan Moreno García sobre permuta de sepulturas

en el Cementerio de la Soledad, de don Antonio Castillo Peña referente a concierto para pago de arbitrios por ocupación de terreno en el Paseo de Buenos Aires con el Teatro-Circo "La Alegria" allí instalado acordándose señalar el pago de 15 pesetas por día de función, y una cuenta por servicio telefónico durante el mes de diciembre último.

De la Comisión de Beneficencia es aprobado un escrito de don Enrique Romeo Garrido sobre reconocimiento de un quinquenio; diversas peticiones de socorro que se conceden de 50 y 30 pesetas y varias cuentas por distintos conceptos.

Los socorros de 50 pesetas son para las familias que perdieron su humilde hogar, a causa del temporal de la Nochebuena.

También se aprueba un oficio del arquitecto municipal acompañando proyecto para la construcción de columbarios en el cementerio municipal, acordándose abrir el oportuno concurso para la ejecución de dichas obras.

Queda aprobada la distribución

de fondos para el presente mes de enero y a darse cuenta de una nota de gastos de comida, servida a los pobres durante la noche del día 24 del pasado mes, el señor Barrigón ruega que sea pagado cuanto antes el importe de las mismas.

Por último, se da cuenta nueva mente de un acuerdo municipal sobre reconocimiento a favor de José García Contreras del derecho a ocupar una vacante de celador del Cuerpo de Policía Urbana, asunto que quedó sobre la mesa en la sesión anterior, pidiendo el señor Barrigón que sea respetado el acuerdo de Ayuntamiento de que las vacantes que se produzcan en la Policía Urbana se provean con personal de la guardia municipal y que el interesado ocupe la plaza en este último Cuerpo.

Censura el señor Barrigón determinada actitud que, a su juicio, ha adoptado el señor Martínez Sánchez sobre este asunto y se entabla un diálogo que corta el alcalde.

Insiste en sus anteriores manifestaciones el señor Barrigón y por fin se acuerda quede el asunto de nuevo sobre la mesa y que se cite rebocando el acuerdo.

Terminado el orden del día se da lectura a un telegrama de la calle de Tenerife señor Martín, agradeciendo el saludo que nuestro Ayuntamiento le dirigiera al reintegrarse a su cargo de concejal el que hasta hace poco fué gobernador civil de esta don Jerónimo Fernaud.

El señor Garrido Perelló pregunta al alcalde si los pozos artesianos continúan funcionando ya que cree ha de haber en los depósitos agua suficiente para el abastecimiento de la capital.

Le contesta el alcalde diciendo que aquellos han dejado de funcionar hace ya algunos días.

El señor Barrigón dice que hay un policía dedicado a la medición de anuncios y que esta función de estar encomendada a un empleado de la Administración de Arbitrios, ya que en dichas oficinas hay personal suficiente para estos trabajos.

El señor Martínez Sánchez, dice al señor Barrigón que, durante el tiempo que él presidia el Ayuntamiento, un empleado municipal prestaba análogo servicio.

Seguidamente se levantó la sesión.

SEQUOIA

Novelización de la película de la Metro-Goldwin-Mayer

Inspirada en el libro de BEATRICE FABER

Por M. Paulding

Resumen de los Capítulos anteriores

Bergman, cazador furtivo y enemigo brutal de los indefensos animales del bosque, ha encerrado un rebaño de ciervos pertenecientes al Gobierno, en su corral, a fin de soltarlos una a una a la mañana siguiente para ofrecerlos como presas fáciles a los cazadores que le han tomado como guía. El ciervo "Malibú", inteligente animal conocedor de las tretas del hombre, ha logrado que las ciervas se escapen milagrosamente, incurriendo en la ira de su mortal enemigo. Bergman jura venganza y lo persigue con saña. Por fin una de las balas de su rifle alcanza al animal. La muerte de "Malibú" sería un dolor indefinible para Tomá Martín, quien crió al ciervo desde que era un pequeño cervatillo, junto a un cachorro de león, inseparable compañero del primero.

Capítulo XI

SANGRIENTA LUCHA ENTRE EL HOMBRE Y LA BESTIA

Al ver caer al animal, Bergman lanzó un grito de alegría. Creyendo que el ciervo estaba muerto se despidió momentáneamente, dirigiéndose sin mucha prisa hacia donde aquél había caído. Pero cuando estaba a pocos pasos del lugar, la inerte figura de "Malibú" se enderezó sobre sus patas y con increíble velocidad saltó sobre una peña, huyendo vertiginosamente.

El cazador lanzó otro juramento. Ya no se trataba de un ciervo a quien quería darle caza. Era un enemigo formidable que se burlaba de él y lo retaba. Cerró las espuelas en los ijares del caballo y se lanzó en persecución del astuto animal.

Súbitamente el cazador recordaba los disgustos que aquella bes-

ta le había dado durante años, protegida por lo que él, incapaz de sentir ternura por nadie, consideraba una obsesión de la odia da hija de Samuel Martín.

Pero esta vez se vengaría y tanto la muchacha como el animal tendrían su merecido castigo. Aunque tuviera que recorrer el bosque durante noches y días, no cesaría hasta darle alcance.

De roca en roca, de peñasco en peñasco, a través de las cañadas y vadeando los arroyos que encontraba a su paso, el ciervo, para quien aquellos obstáculos que ofrecía tan abrupto terreno carecían de importancia, saltaba ligeramente.

Como si el animal se diera cuenta de las intenciones del malvado cazador y de la ira que su impotencia por alcanzarlo le causaba,

cuando aquel quedaba a mucha distancia, se detenía súbitamente, retándole burlesco a que lo siguiera.

Durante una de estas maniobras, Bergman lo perdió de vista. "Malibú" se había refugiado entre dos rocas. De pronto sacó la cabeza y estiró su largo cuello indagando que había sido de su perseguidor.

Bergman fingió no verlo. Había comprendido la astucia del ciervo y se proponía seguir su juego, para darle caza. Dó media vuelta, espoleó su caballo y se alejó en dirección contraria, a fin de que el ciervo creyera que se había cansado de la persecución. Tenía la intención de volver bruscamente, cayendo de golpe sobre su enemigo, hiriéndolo a traición.

Una vez a cierta distancia se volvió disimuladamente para averiguar si "Malibú" se encontraba al descubierto. Pero aquel había desaparecido de su vista.

En aquel momento el astuto ciervo se encontraba en una atalaya a cincuenta pies de la cabeza del odiado cazador. Este investigaba los alrededores. Sus ojos nictados de sangre manifestaban a las claras las feroces intenciones que albergaba su corazón desprovisto de toda piedad.

El instinto hizo comprender a "Malibú" que su enemigo so'o se saciaría arrebatándole la vida. Discretamente el animal se echó hacia un lado para evitar ser descubierto. Pero era tarde. Bergman acababa de sorprenderlo.

Una bala s'ibó junto a la cabeza del animal. Después otra y otra.

Que aquellos proyectiles no hubiesen hecho blanco se debía a la rabia que dominaba al cazador y que hacía temblar su mano. El ciervo aprovechó aquella circunstancia y volvió a emprender la fuga. Lo abrupto del lugar hacía aquella desesperada caza interminable.

Ya estaba el ciervo tras de una roca, ya en el fondo de una cañada. Bergman apretaba los dientes con furor. Por sus sienes corrían gruesas gotas de sudor. La labor de aquel día, los cazadores que esperaban, el sa'ar'o que dejaría de ganar, nada le importaba. Toda su vida presente y futura estaba concentrada en aquel duelo a muerte. Si no lograba darle caza al animal. Después otra y otra al ciervo abandonaría para cuales ya no había lugar para él y "Malibú".

El ciervo se deslizo cautelosamente detrás de una peña mientras que Bergman se adelantaba por la maleza, examinando cui-

dadosamente cada arbol y cada arbusto.

"Malibú" penetró en una cueva. Desde su escondite vió pasar a su enemigo a e'ajándose a toda prisa. El corazón del animal se dilató de alegría. Había logrado burlar la sangrenta persecución y estaba, por fin, libre del rifle y de la ira de Bergman.

Pero no contaba con la tenacidad incansable de aquel hombre. Viendo que el ciervo no estaba a la vista y temiendo una nueva trampa, el guía se detuvo, dispuesto a esperar toda una eternidad hasta que su perseguido hiciera otra aparición.

Timidamente "Malibú" adelantó la cabeza sacándola de su escondite. Y los impresionables ojos de Bergman descubrieron al animal. Furiosamente disparó su rifle.

Ciego por la ira no había visto a "Gato" el león montañés, que agachado tranquilamente en un saliente de la roca, observaba la caza con mirada sombría y ardiente expresión de venganza.

El felino animal, inteligente y conocedor de lo que la mortífera arma empuñada por Bergman podía causarle a su compañero, meditó un momento la mejor manera de aux'iar'o, sin exponerse a caer, él mismo, bajo el fuego enemigo. En vez de precipitarse bruscamente sobre el cazador, se alejó discretamente, sin perder de vista al perseguido y perseguidor. Era preciso buscar el momento oportuno para desbaratar los negros designios del bellaco Bergman.

La situación de "Malibú" dentro de la cueva era insostenible. Aquel lugar que le había servido de inmediato refugio, resultaba ahora una ratonera en la cual su enemigo lo tenía completamente a su merced. El acorralado animal tomó una rápida resolución y huyó desesperadamente a campo traviesa. Bajó por un declive precipitoso y se arrojó con determinación en un torrente, tratando de atravesarlo a nado.

Desde un montículo cercano Bergman observó la desesperada fuga del animal, y seguro ahora de hacer blanco, preparó su fusil, mientras una sonrisa horrible daba a su brutal rostro expresión de salvaje alegría.

El agua salpicó bajo el impacto de las balas que pasaron muy cerca del pobre animal, cuyas fuerzas se iban debilitando cada vez más. El cazador, rabioso por no haber hecho blanco, espoleó cruelemente a su montura obligándola a lanzarse a la corriente. Pero sus planes resultaron fallidos. Un mo-

mento después, "Malibú" llegaba a la otra orilla y se internaba en el bosque.

El hombre sentía crecer su odio a medida que la caza del animal se le hacía más imposible. Olvidando toda prudencia, se determinó a buscarlo a través de los rincones más abruptos del bosque, después de dar su propia vida si lo graba exterminar al odiado rival. Porque eso era "Malibú" para él: un rival poderoso e invencible. Mas las fuerzas del caballo sobre cuyo jomo se entregaba a semejante aventura, iban debilitándose también, y antes de que el noble bruto dijó un traspie cayendo de bruces al suelo. Antes de que el guía se hubiera puesto de pie, el caballo huyó, desapareciendo de la vista.

Otro hombre cualquiera, hubiese desistido de su empeño. Bergman por el contrario, sintió renovarse su odio y con obstinada determinación emprendió la caza a pie, deteniéndose de vez en cuando con la esperanza de oír el más leve crujido.

Sus esperanzas no resultaron fallidas. Un segundo después percibía la cabeza de "Malibú" dentro de un matorral a pocos pasos de distancia. Trató de dominar sus nervios excitados por aquella carrera loca desde la mañana, y levantó su rifle, invocando a todos los demonios del infierno, para que su mano no temblara. Pero era esperar demasiado. El tiro pasó muy lejos de la cabeza del ciervo, que refugiado entre aquellas malezas, se lamia una pata herida al comienzo de la empeñada cacería.

Al otro lado del torrente "Gato" se detuvo un instante. Al ver que "Malibú" había atravesado el río, perseguido por la imp'acabil ira de Bergman, el león tomó una rápida determinación y se arrojó a su vez al agua.

Mientras tanto, "Malibú" bajaba un declive arenoso al fin del cual podría considerarse completamente a salvo. Bergman se lanzó por el mismo lugar pero sus pies menos hábiles que los del ciervo perdieron el equilibrio y rodó hasta el fondo del abismo.

El guía trató de levantarse, rasgando las doloridas piernas. "Gato", por su parte, también se deslizaba por el arenoso precipicio en pos de su enemigo. Bergman, ignorante de que a él lo perseguían también, se sentó un momento para recuperar sus fuerzas. El

león, con los ojos brillantes y las fauces ardientes, no perdía un solo movimiento del cazador.

"Malibú" a quien la pérdida de sangre había debilitado en extremo, se acercó a una cueva cerca de una roca. Trató de penetrar en ella, pero exhausto, incapaz de dar un paso más, cayó a tierra.

Aquella era la oportunidad que el guía había esperado con tanta paciencia, mientras descansaba tranquilamente. "Malibú" estaba, al fin, a su merced!

Pero "Gato" también había estado esperando aquel momento. Y como si la acción de apuntar con el rifle fuera la señal convenida para el ataque, el león se precipitó de un solo salto bre su implacable enemigo el cazador furtivo.

El ruido que hacían el hombre y la fiera luchando pecho a pecho, llamó la atención de "Malibú" quien buscando fuerzas de flaqueza, se incorporó levemente para ver lo que sucedía a corta distancia de él. Durante unos segundos el pobre animal contempló la lucha y después, invadido por un sentimiento inexplicable, se lanzó de nuevo a través de los bosques, para incorporarse a su amigo el valeroso león.

De repente la tierra se abrió debajo de sus patas. Aturdido durante unos segundos no podía dar se cuenta de lo que había sucedido. Solamente después de repenirse, comprendió que acababa de caer en una trampa preparada para capturar osos.

Quiso saltar de aquel profundo abismo, mas sus fuerzas se lo hacían imposible. Y rendido, incapaz de seguir luchando contra tantas adversidades, el pobre "Malibú" esperó resignadamente que se cumpliera su Destino.

FIN DEL CAPITULO ONCENO

...

Ahora "Malibú" y "Gato" se encuentran impotentes para ayudarse mutuamente. Si un auxilio inesperado no llega inmediatamente, la suerte del pobre ciervo es desesperada: morirá lentamente en aquella sombría cueva donde ha caído "Gato" por su parte tiene que habérselas con un cazador despiadado que ha jurado exterminarlo también. Lea el capítulo final de esta interesante historia.



CINE INSTRUCTIVO

En la calle nos entregan una oc-tavilla en la que de forma más o menos publicitaria se dice que van a comenzar en el Cinema Park las sesiones matinales dedicadas a cine instructivo.

Esta noticia nos llena de alegría ya que recoge en parte la idea lanzada por mí respecto a la difusión de un cine instructivo a cuya actividad se dedican en su mayor parte los Cine-Clubs.

Ha sido la empresa del popular Cinema 'a que recogiendo una necesidad que se iba sintiendo ya en Huelva se lanza con un entusiasmo digno de loa a dar relieve a esa parte del cine que no tiene en general ambiente adecuado como complemento de otras cintas.

Decimos esto porque no nos negará nadie que a "Volando ha-

cia Rio Janeiro" pongo por caso no le "pega" un documental sobre la fabricación de objetos de lino o una investigación sobre la tuberculosis.

Dejando a un lado las desquisiciones humorísticas hemos de declarar la profunda satisfacción que nos produce la idea y al mismo tiempo nos produce un poco de temor ya que sería una lástima que no se seleccionen bien los programas y nos den uno tras de otros un documental sobre la vida de los actores chinos. Un viaje a Pekín y el modo de educar a la juventud china. Lo que sería una verdadera desgracia o haciendo el chiste malo un verdadero "martirio chino".

Hasta otra,

JUAN MORENO.

Eleanor Powell y el español anónimo

He aquí, lector dilecto, como te había prometido en mi anterior crónica, las primicias de una amistad que juntos hemos iniciado tú y yo, con la más delicada de las nuevas estrellas del cinema.

El caso fué como sigue:

Eleanor Powell, es una artista que a pesar de ser famosa en los escenarios de Broadway, hasta la fecha no había intervenido en ninguna producción cinematográfica. Esto tiene una importancia muy grande porque se da el caso, de que hasta la fecha, y a particularmente desde que el cine sonoro existe, los escenarios del Broadway vienen siendo el antedespacho de Hollywood. Pero sea como quiera, el caso es que Eleanor Powell era una de esas mujeres que se complacían en mantener un contacto directo con su público y nunca había aceptado ningún contrato para realizar películas, suprema aspiración y consagración definitiva y universal de las actrices de los teatros y music-halls americanos.

Sucedió que después de su llegada a Culver City para interpretar "La Melodía de Broadway 1936" yo la encontré por "una afortunada casualidad" perfecta mente planeada en los Estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, y en tonces la pedí una entrevista para los lectores de España que tienen la paciencia de seguir mis crónicas cinematográficas.

Eleanor Powell, con aire más que compungido me dió una cita cercana y yo entusiasta, prometí a mis lectores, una de mis crónicas sobre esta mujer excepcional.

Pues bien lector amigo. La entrevista se ha celebrado. La hemos celebrado tres personas en la intimidad de un pequeño "fumoir" muy moderno de su hotel. Estas tres personas, eran a saber: la propia Eleanor, tú, lector amigo, que estabas allí en potencia, ya que no en presencia corporal y este pobre cronista.

Tu presencia allí, aunque te sorprenda, era, por lo menos tan real como la mía propia. Toda nuestra conversación giró alrededor de España y de los públicos españoles, que yo ignoro por qué seducen tan profundamente su sensibilidad de artista. Tu presencia, querido lector de mi amada y lejana patria, era más real que la mía propia, que permanecía como alejado, extasiado ante la vivacidad de aquellos ojos admirables y de aquella voz de una pureza de registros verdaderamente milagrosa.

—Pero cómo es posible, señorita Powell, que hasta hoy no haya usted aparecido en el cinema? Yo había creído siempre que los más finos sabuesos para

la búsqueda de beldades eran los agentes de casas cinematográficas.

—No tiene nada de particular, amigo Balmaseda. Podría mostrarle a usted centenares de propuestas para actuar en la pantalla pero siempre me he desinteresado de ellas. Quería entrar por la puerta grande y nunca he querido soportar la lucha semianónima de los pequeños artistas. Mi personalidad se ha ido afirmando paulatinamente en el teatro y ahora que me creo en posesión de todas mis aptitudes, he aceptado la oferta que más me interesa.

—¿...?

—Le advierto que no hubiera aceptado la interpretación de un papel que no fuera adecuado para mí, ni contrato con cualquier casa productora que no me ofreciera garantías de perfección. No se luchan años enteros para con-estar una personalidad y tirar la luego por la borda por una ligereza... Pero cuando la Metro me propuso la interpretación del papel central de "La melodía de Broadway 1936" pensé que era llegado el momento de dar el paso decisivo. En este rol sí que estaba segura de no fracasar... El resto lo está diciendo la Prensa que acaba de ver esta película recién terminada. Ahora creo que voy a dedicarme al cinema toda la vida.

—¿...?

—Mis impresiones de Hollywood? Eso es otra cosa... Al llegar tenía un temor horrible de fracasar. Jamás había actuado ante el objetivo, quizá no sirviera para eso... Mis primeros amigos al verme interpretar mis primeras escenas me dieron ánimo y me ayudaron con entusiasmo. Entre ellos está William Powell, que en seguida me pronosticó un gran éxito, Jean Harlow que por aquellos tiempos filmaba "Mares de China" y que con una camaradería que no sabría agradecerle bastante, me auguró el éxito obtenido.

Hablamos mucho de la vida de los Estudios, hablamos muchísimo de España de la que tuve que informarla con una extensión increíble. El nombre de España tiene un sortilegio entre los americanos, que los propios españoles desconocen. Cuando yo explicaba a Eleanor Powell, de la alegría y luminosidad de Levante, de la característica belleza de Andalucía, de la rejedumbre de la vieja Castilla y del fuerte romanticismo gallico. Cuando le hablé de la modernidad y cosmopolitismo de Madrid y de Barcelona, de la gris e industrial Bilbao, del embrujo de Sevilla, de Córdoba la sultana y de la elegancia de Alicante, San Sebastián y Santander, sus grandes ojos aparecían extáticos y como fascinados.

—¿Y usted cree, Balmaseda,



LILIAN HARVEY EN UN "NUEVO PAPEL"

Con motivo de las fiestas de Navidad la conocida actriz de la pantalla Lilian Harvey ha invitado a los niños de su distrito a una espléndida merienda vistiéndose ella de Padre Noel. Lilian Harvey, junto con los niños, repartiendo chocolates y dulces que hicieron la alegría de los pequeños.

(Express-Foto.)

La personalidad vibrante de Spencer Tracy

Spencer Tracy, es sin duda alguna el actor de más vibrante personalidad del cinema. Sin ser precisamente un hombre guapo, tiene tantas admiradoras como pueda tener el galán más atildado. Y es que Spencer Tracy, posee por encima de todo, eso que tantos buscan hoy en día pero que tan pocos encuentran... ¡Personalidad! Una personalidad varonil, dominante que conquista enseguida al público. Su rostro cambiable, irregular, refleja con singular justeza toda la gama de emociones humanas, que si en bargo sabe dominar y ahogar a la perfección, con un gesto voluntarioso de enorme fuerza expresiva.

Ultimamente, Spencer Tracy, firmó un largo contrato con la Metro y esta gran productora quiso preparar para él un film modelo, en el cual resaltaran las cualidades y características del prestigioso actor.

A este fin, empezó a rodar "La voz que acusa" bajo la dirección de Jim Whelan y en cuya película aparece Spencer Tracy al lado de la rubia y serena belleza de Virginia Bruce. "La voz que acusa", por su tema fuertemente emotivo y su interpretación perfecta, marcará el éxito común de este gran actor que es Spencer Tracy.

que mi trabajo llegará hasta España? ¿Cree usted que agradará a los españoles y que también allí tendrá amigos y admiradores?

—Más que eso, Eleanor. Los españoles son primero que nada poetas y admiradores de la belleza. Yo le profetizo que en España tendrá usted los más entusiastas adoradores y los más incondicionales amigos, porque conozco a mis compatriotas. Eleanor Powell, ha quedado un momento callada, con sus ojos inmensos y soñadores perdidos en el vacío. Luego con un suspiro que Dios sabe que ensoñaciones ocultaba, ha musitado:

—Solo por esto soy feliz de haber realizado esta película. Por la felicidad de saber que hay un hombre poeta y cetrino, que en un pueblo desconocido de la soledad España, guarda una admiración secreta por mí.

Leonardo de BALMASEDA

PANTALLA NACIONAL

Lo que opinan de «La Verbena de la Paloma» sus principales intérpretes

MIGUEL LIGERO

El intérprete del papel de "Don Hilarión", ha dicho:

Yo, que conozco toda la labor de Benito Perojo, no dudo en afirmar que "La Verbena de la Paloma", es algo tan definitivo, tan maravillosamente logrado, que el nombre de Perojo, traspasa con esta película las fronteras de la fama.

"La Verbena de la Paloma" es un modelo de tecnicismo, de buen gusto y un alarde de fastuosidad dentro de su ambiente popular. Y conste que yo estoy algo "mosca" con Perojo, pues me ha sometido a terribles jornadas de trabajo, teniendo que sin comer y sin fumar horas y horas, haciendo de viejo "verde", yo que soy un jovencito ingenuo. Y lo más desesperante es que tampoco me ha dejado "meter" chistes de cosecha. Pero... lo cores, no quita a lo valiente; en esta ocasión Benito Perojo, ha dado un "do" de pecho, que lo van a oír hasta los abisinos.

ROBERTO REY

("Julán")

Mi primera película sonora—"Un hombre de suerte"—la hice bajo la dirección de Benito Perojo, en París. Desde entonces, no he vuelto a trabajar con ningún director español. Hoy, reaparezco en la pantalla con Benito Perojo, haciendo el galán de una película tan española y tan sublime como "La Verbena de la Paloma".

¿Mi opinión acerca de esta película? Allí va escueta y sincera. Cuando "La Verbena de la Paloma" pase por los cines extranjeros, Benito Perojo será elogiado sin reservas y Cifesa considerada ya como una "cosa" seria dentro del negocio cinematográfico.

RAQUEL RODRIGO

("Susana")

Estoy asombrada. Yo no concebía que se pudiera sacar tanto partido de una obra teatral, sin sacrificar el asunto y la mú-

sica. De aquí en adelante es muy posible que ya no se vuelva a representar "La Verbena de la Paloma" en teatro, pues el público la encontrará más amena, más bonita y más exacta en la película que acaba de dirigir Perojo, para Cifesa.

SELICIA PEREZ CARPIO

("Señal Rita")

Cuando empecé a filmar "La Verbena de la Paloma", me encontraba convaleciente de una ligera enfermedad. Pero, apenas entré en el Estudio, nació en mí un grato optimismo y un insuperable afán de trabajar... Yo creo que fué el entusiasmo y la alegría de ver como se presentaba esa joya de nuestro teatro que se titula "La Verbena de la Paloma". Confieso que acepté el contrato con ciertos recelos. ¡Tenía tanto miedo a que mixtificaran el glorioso sanete! Ahora estoy contentísima y orgullosa de haber tomado parte en la filmación de esa película.

CHARITO LEONIS

("Casta")

He intervenido en varias películas—muy pocas—y algunas de ellas me han cansado; y conste que a mí me gusta trabajar en el cine. En "La Verbena de la Paloma", cuando Benito Perojo me dijo que había terminado mi "rol", me asomaron las lágrimas a los ojos. Será una chiquillada, pero ha sido verdad. Es lo mejor y lo más sincero que puedo decir en honor de esa gran película que va a presentar Cifesa.

DOLORES CORTES

("Tía Antonia")

Yo debuté en el Teatro Apolo, como tiple, a los trece años. Paso de los diez lustros. Esto quiere decir que tuve la suerte de asistir al estreno de "La Verbena de la Paloma". Mis ojos y mis oídos, parecen estar aun llenos de aquella epopeya triunfal, aun no igualada en el teatro lírico español. Pues bien "La Verbena de la Paloma", película, se me figura que ha de superar al éxito inenarrable de entonces.

Chismes y chispas

Pese a todo, no se puede negar que Mae West es una mujer inteligente.

Mae tiene la costumbre de firmar los cheques con la mano derecha, y los autógrafos con la izquierda.

De este modo despista a los falsificadores y, de paso, cumple el sagrado precepto:

"Que tu mano izquierda ignore lo que hace tu derecha."

...

Y vamos con los divorcios.

Clark Gable era, sobre el papel, uno de los pocos maridos felices de Hollywood. El decía que en su corazón todo el año era primavera. Para que se fijen ustedes de los galanes de moda. De pronto, de un modo misterioso, la primavera se ha ido de su corazón. Clark Gable se va a divorciar. Lo curioso es que no se divisa en el horizonte una tercera persona causante de la tormenta, como es obligado en estos casos. No. Ha sido una tormenta sin nubes a la vista. De esas que le pillan a uno sin paraguas.

...

La ficha de Fred Astaire, después de realizar su primer ensayo en un Estudio de Hollywood que no lo quiso contratar, dice así:

"Ligeramente calvo. Poca personalidad. Voz pasable. Sabe también bailar."

Se trata de famoso ojo clínico de los descubridores de Hollywood.

...

Aquel caballo corría tanto que todos se creyeron que era el del bueno.

...

Está demostrado que las fábricas de electricidad no quieren suministrar fluido a las casas mis teriosas.

Debe ser porque los fantasmas no aparecen a la hora de pagar las facturas.

...

La espectadora que se desmaya en las películas de miedo no hace falta que vea toda la película. Una vez hecho su número, puede cobrar y marcharse.

...

Se va a rodar en Hollywood un film titulado "La vida comienza a los sesenta años". Con un reparto excepcional, que reúne, además de los nombres de Mary Carr, Stuart Erwin, Leila Hyams, Lee Tracy y W. C. Fields, los de —¡asómbrense ustedes!— Hitler, Musso'ini y Stalin.

El escenario exige, en efecto, que estos tres personajes aparezcan en el film.

El asunto ha sido minuciosamente registrado para que la idea no sea robada, cosa frecuente entre los productores americanos.

Sin duda, serán utilizados fragmentos de noticiarios de actualidad, para evitar a estos tres personajes someterse a los caprichos de un escenarista americano de fantasía desbordada.

R. M. G.

SI ES USTED AFICIONADO AL CINE LEA USTED TODOS LOS SABADOS ESTA PAGINA

Nuestras entrevistas con el Gobernador Civil

El señor Olaguer entrega una nota a la Prensa, reflejando su posición

A la una de la tarde, estuvieron los periodistas en el Gobierno civil, en ocasión de hallarse con el gobernador una comisión de Unión Republicana.

Cuando esta salió, el señor Olaguer recibió a los representantes de la Prensa, a quienes, después de enterarse a qué periódicos pertenecía cada uno, entregó para todos la siguiente nota:

"Apenas he tenido el gusto de poner los pies en esta noble provincia, llegan a mí rumores y habillas de cierto género que deseo atajar de una vez y para siempre con una declaración categórica. Yo soy un gobernador del Gobierno que únicamente obedece y cumple las órdenes de este."

Es cierto que me une estrecha amistad personal con el señor Burgos Mazo, a cuyo lado luché varios años cuando él, como individuo de la Junta central, dirigía la conspiración en Andalucía con

tra la Dictadura, y que tuve que padecer por esta causa, grandes persecuciones y varias veces privado de libertad.

Claro es que mi mayor deseo es que el señor Burgos, desde su cargo de jefe del partido agrario aquí, cosa que el Gobierno reconoce y respeta se entienda con este en lo que afecta a los intereses de toda índole y a los destinos de esta hermosa provincia, pues así tendré la satisfacción de hermanar mis sentimientos de amistad con mis deberes políticos.

4 enero 1936"

Y ahora, señores periodistas—dijo después, con tono afable—vamos a despedirnos porque quiero hacer lo que todavía no he podido. Quiero descansar, que bien lo necesito. Hújese deseado, invitó a ustedes con una copa de vino, pero no he tenido tiempo para prepararlo. Queda en pie el ofrecimiento.

Los nuevos nombramientos de concejales del Ayuntamiento de Huelva

Mañana domingo tomarán posesión del cargo

Oficialmente, tenemos conocimiento de las sustituciones de concejales—no de elección popular—que se han llevado a cabo en el Ayuntamiento de Huelva.

CONCEJALES QUE CESAN:

Diego Gutiérrez Delgado, Nicolás Plata de la Corte, Rafael Romero de la Osa, José Morón Cerro, don Francisco Manzano Díaz, Onofre Moreno Ferrer, Ricardo Ceada Sánchez, Ramón Pardo Muñoz, Cipriano Díaz Durán, Juan López de Mora, Antonio Domínguez y Díez de la Cuesta, Antonio Barroso Domínguez, Augusto García Limón, Manuel García Rodríguez, Juan Pastor Plaza, Horacio Serrano Márquez, Manuel Sánchez Muñoz, José Muñoz Muñoz, y Rafael Muñoz Melendez.

CONCEJALES QUE ENTRAN

Antonio Morano Montiel, José Pablo Martínez Sánchez, José López Gómez, Antonio Gutiérrez Montiel, Juan Suárez Madera, Francisco Cordero García, Nicolás Gómez Mora, Enrique Gómez Castillo, José Hernández Gómez, Fernando Gómez Sánchez, José Masó de la Corte, Artemio Navarro Fernández, José Antonio Domínguez y Díez de la Cuesta, José Mesa Pezón, José María Gutiérrez Serra, José Calero Calero, Manuel Sánchez Muñoz, Juan

De ocasión

Se venden cinco máquinas de fotografía con objetivos Zeiss Tessar 1.4, 5, y dos aparatos de Cine Tomavista.

Razón: Fotografía Alloza, Alcalá Zamora, 16.

Pastor Plaza y Francisco Manzano Díaz.

...

Según nuestros informes, mañana domingo, a las siete de la tarde, se celebrará sesión al objeto de que los concejales entrantes se posesionen del cargo.

Desde luego, está designado para la Alcaldía don Antonio Morano Montiel.

Te-baile, en el Círculo Mercantil

El próximo día 6 a las seis y media de la tarde, se celebrará en los salones del Círculo Mercantil, un Te-baile, con motivo de la festividad de los Reyes Magos, para el que reina extraordinaria animación entre el elemento joven de la sociedad onubense.

En esta fiesta campeará el clásico rosco con sorpresas.

REGALOS DE REYES Papelería Inglesa

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

"El Cardenal Richelieu", en español.

CINEMA PARK

"Había una vez dos héroes", en tren.

GRAN TEATRO

"Mercaderes de la muerte".

TEATRO MORA

"Justicia serrana" y "Sinfonía del corazón".

En el Consejo de Ministros de hoy ha sido aprobado un decreto autorizando la prórroga de los presupuestos municipales

Se dice que cuando Portela Valladares ha decidido acudir para responder a la propuesta acusatoria contra el Gobierno, es que está seguro de salir airoso del trance

Y se agrega que Guerra del Río y Cantos, cuyos votos se considerarán decisivos para la suerte del Gobierno, se pondrán del lado de este en la Permanente de las Cortes

La suspensión de las garantías terminarán el 13 de este mes

Madrid.—Se comentaba en los pasillos del Congreso en un grupo de diputados y periodistas, la dureza con que en Madrid se viene aplicando la censura de prensa en todo lo que se refiere a informaciones políticas que puedan rozar al Gobierno y la desigualdad que esto representa en cuanto a la prensa de provincias donde, tiene plena libertad para la publicación de noticias.

Un diputado decía lo siguiente:

—Pues, ya durarán poco los efectos de la suspensión de garantías, porque, como ustedes recordarán, la última prórroga, previo acuerdo de la Diputación permanente de las Cortes apareció en la "Gaceta" el día 13 del pasado mes de diciembre, y es de suponer que cuando vengán los 30 días, la misma Diputación permanente no acceda a conceder una nueva prórroga. Claro está, a no ser que las izquierdas—que sistemáticamente han venido votando en contra de todas las prórrogas—se muestren partidarias esta vez de la continuidad de la previa censura y, consiguientemente, de la suspensión de garantías.

Alguien que estaba presente objetó que bien pudiera ocurrir que el Gobierno, caducada la prórroga vigente, publicara a las veinticuatro horas un nuevo decreto declarando el estado de alarma, a lo que el diputado aludido anteriormente respondió:

—No creo que el Gobierno se meta en ese callejón sin salida, porque, no olviden ustedes que el artículo 42 de la Constitución no necesita a este respecto de ninguna interpretación. Está bien claro y terminante. Así, en su primer segundo, dice que si las Cor-

tes estuviesen reunidas, resolverán sobre la suspensión acordada por el Gobierno. Y añade: "Si estuviesen cerradas, el Gobierno deberá convocarlas para el mismo fin, en el plazo máximo de ocho días. A falta de convocatoria se reunirán automáticamente el noveno día."

Y ahora—siguió diciendo—fíjense ustedes en este detalle: Al final del párrafo tercero del mismo artículo, se dice: "Las Cortes no podrán ser disueltas antes de resolver mientras subsista la suspensión de garantías". Total que, o desaparece la censura a partir del día 13 del corriente mes, o de lo contrario, estas Cortes tienen asegurada su vida por un plazo que nadie en verdad se atrevería a calcular fijamente.

El tratado de Comercio con Turquía, firmado

Madrid.—Al recibir a los periodistas el ministro de Agricultura, les dijo que el miércoles se rubricó el tratado comercial con Turquía, beneficioso para nuestra industria exportadora, sobre todo la textil y metalúrgica.

—Tenía que resultar así—agregó el señor Alvarez Mendizábal—porque no podíamos establecer intercambio de mercancías y de productos agrícolas, pues es bien sabido que Turquía tiene las mismas características agrícolas que España. Se ha logrado un importante mejoramiento en la proporcionalidad del intercambio de productos o manufacturas y sobre es-

Cinema Rábida

EMPRESA SANCHEZ RAMADE
Hoy sábado y mañana domingo, FORMIDABLE EXITO CINEMATOGRAFICO!

El Cardenal Richelieu

EN ESPAÑOL

Un nuevo triunfo del genial actor George Arliss, secundado por Maureen O'Sullivan y otras primeras figuras, encarnando aquel al temido y odiado cardenal que arrojó capa sobre una Europa en sangrienta y encendida por las reales pasiones, desafiando intrépidamente a sus astutos y encarnados enemigos.

Un derroche de arte, lujo e interpretación!

¡Película de la máxima emoción, que conmoverá a todos!

Además se proyectará el magnífico NOTICARIO FOX, con las actualidades gráficas de la semana.

El lunes, la grandiosa revista en español

LA ESTRELLA DEL MOULIN ROUGE

por Franchot Tone y Constance Bennett.

¡ATENCIÓN!—Miércoles, jueves y viernes, tres fidedignos estrenos. Pida programa de mano.

Seguamente, Ernesto Vilches, en su última y máxima creación:

EL 113

to—y es lo más interesante—se ha liquidado en la mejor armonía la situación caótica en que vivíamos respecto a ese país, terminando felizmente la detención de mercancías y otras violencias en que estábamos antes y que no se pudieron reaccionar en el fracaso del intento de negociación del mes de Julio pasado. La vigencia del tratado es por dos años y con gran flexibilidad para emplear el volumen de nuestras relaciones comerciales. El tratado se rubricó, por los presidentes de las delegaciones respectivas: el subsecretario de Comercio de Turquía y nuestro director general de Comercio, como presidente de la delegación española. Espero que en el Consejo de mañana que de ratificado el convenio por nues-

tra parte de Turquía, y muy pronto se llegue a la firma a través del ministerio de Estado, como protocolariamente corresponde.

LA SUSPENSIÓN DEL PARLAMENTO CATALAN

Madrid.—El jueves día 16 del corriente, se celebrará ante el Tribunal de Garantías la vista del recurso de inconstitucionalidad interpuesto por don Antonio Martínez Domingo, vicepresidente del Parlamento catalán, contra la ley de 2 de Enero de 1935, que suspendió las facultades del citado Parlamento.

Las Cortes no han designado defensor de la constitucionalidad de la ley impugnada.

Ante la reunión de la Permanente de las Cortes

Madrid.—La Diputación Permanente de las Cortes se reunirá el martes próximo, según ha manifestado el señor A. B.

Ante ella acudirá, para emitir informe, el señor Portela, quien, terminada la conferencia que sostuvo con el Presidente de las Cortes, hizo unas manifestaciones que han sido comentadísimo.

En primer término, el Jefe del Gobierno reconoce hoy que "pesa sobre el Gobierno, sobre su Presidente y sus ministros", una seria y grave acusación.

Después dice que el Gobierno no tiene un sólo voto en la Diputación Permanente y que confía en el sentido de justicia de todos y cada uno de sus miembros.

Estas últimas palabras parecen colocar al Gobierno en una mejor posición que ayer, pero han sido muy pocos los que lo han interpretado así. Porque nadie cree que el señor Portela se preste a que sea convocada la Diputación Permanente y, sobre todo, a acudir él en persona ante ella, si de antemano no cuenta con la seguridad de que no ha de prosperar la proposición acusatoria.

Es lógico que se ha de acordar que se reúnan las Cortes para estudiarla, que viene a ser lo mismo.

Si esto último ocurriera, con toda la gravedad que el caso encierra, la postura, no va del Gobierno, sino del Presidente de la República, sería en extremo desairada y ni el señor Portela ni el Presidente de las Cortes se expondrían a un contratiempo de esa naturaleza.

Es lógico que se hicieran acerca de la suerte que la proposición pueda correr, todo género de cálculos.

Hasta ahora no hay más que siete miembros de la Diputación que voten de una manera segura la propuesta de los diputados derechistas representantes de la Ceda y los señores Goicoechea y conde de Rodezno. Jefes de la mayoría de Renovación Española y tradicionalistas.

Las izquierdas votarán con el Gobierno.

Se ignora la actitud que adoptarán los representantes de los liberales demócratas y agrarios y se cree que los radicales tropezarán con escrúpulos para votar contra el Gobierno.

Es posible que algunas representantes no acudan a la reunión.

Parece ser que uno de ellos será el señor Ventosa, que según un diputado, "estará en turno en Barcelona".

LOS RADICALES

En pocas ocasiones—se decía en el Congreso—se presentará a los radicales una ocasión más propicia que ésta para poner en práctica cuantas actitudes vienen anunciando, especialmente el señor Lerroux. Si sus tres miembros en la Diputación Permanente votan en favor de la proposición, no hay duda de que el Gobierno quedaría en posición desairada, pero no será así.

El señor Guerra del Río se ausentará de Madrid, si no acude y vota con el señor Portela; el señor Cantos va encasillado por Castellón, en unión del señor Martín de Veses, sobrino del Presidente.

Y el señor Basco Ibáñez está a todas horas en el antedepacho del Jefe del Gobierno. Este último—se agregaba—no puede moralmente acudir a esa reunión; primero porque no es radical y segundo porque las Cortes expresaron de una manera bien clara—por medio de bofetadas negras—su pensamiento acerca de la actitud incorrecta que políticamente observó el diputado autonomista en cuanto se relaciona con el straperlo Strauss. No obstante acudir, y, desde luego, es tará junto al Gobierno.

Estas palabras de un diputado, recogen el sentir de la mayoría de los comentaristas. Otros dicen—los menos—que habrá algunas abstenciones y que ello podría dar lugar a un triunfo de la propuesta.

Desde luego han fuido bastan-

LA MUTUA OBRERA SANITARIA PROVINCIAL

Sociedad Benéfica Sanitaria de Servicio Médico-Farmacéutico

FUNDADA EN 1932

PRESTA A SUS ASOCIADOS LOS SIGUIENTES SERVICIOS: Asistencia médica domiciliaria.-Consultas diarias en sus consultorios.-Asistencia a partos por Matrona y Tocólogo.-Cirugía mayor y hospitalización de los enfermos en su clínica establecida en calle Carmen de Burgos 18, bajo (antes Fuentes)

Operador, D. ANTONIO RUIZ LOPEZ

ESPECIALIDADES:

Ginecología
Enfermedades de la infancia
Medicina interna
Garganta, Nariz y Oídos
Vías urinarias

Servicio de cura e inyecciones, diario
Medicamentos
Análisis
Rayos X

CUOTAS

Para la Capital: 5 pesetas mensuales.

Los hijos de familia afiliada, varones y mayores de 16 años pagarán 2 pesetas mensuales.

Para la Provincia y extrarradios: 3 pesetas mensuales.

Los hijos de familia afiliada varones y mayores de 16 años pagarán 1,50 pesetas mensuales.

EMPLEADOS: OBREROS: Solicita vuestro ingreso en LA MUTUA OBRERA SANITARIA. Con vuestro concurso daréis impulso a una obra que tan señalados beneficios reporta.

Oficina y Clínica: Carmen de Burgos 18, Bajo.-HUELVA

Se desean agentes en pueblos importantes de la Provincia con referencias

te en el ánimo de los portados el hecho de que las proposiciones sean de los monárquicos aun cuando vayan firmadas por la Ceda y algún radical.

En definitiva, se decía en los círculos políticos, la cuestión política no sufrirá quebranto alguno porque en estos asuntos, como en los casos de moralidad, basta con su planteamiento, aunque luego no tengan un resultado satisfactorio.

PARECE QUE NO HAY DECRETO DE DISOLUCION

Unidos a estos comentarios, estaban los que se refieren al decreto de disolución. La inmensa mayoría de los diputados creen que el Gobierno no lo tiene y por eso no ha podido hacer uso de él. Las manifestaciones del jefe del Gobierno han contribuido a afianzar esta impresión y el hecho de que el presidente del Consejo haya cambiado radicalmente de tono aumenta ese criterio.

Es posible que el señor Portela tenga en efecto ese decreto sin fecha, pero eso mismo le ocurrió a Muret—lo recordaba el propio presidente—y sin embargo quedó encerrado en un cajón de su mesa, donde apareció cuando murió el ex presidente del Consejo.

Una personalidad parlamentaria, que ostenta un alto cargo y fue ministro en aquel Gobierno, decía a unos amigos que él vio el decreto firmado y sin embargo no apareció en el periódico oficial.

Caso análogo—se recordaba también—ocurrió al señor Dato el año 17, y un tanto así puede ocurrir ahora al presidente del actual Gobierno. Sus manifestaciones de hoy son bien claras a este respecto y han sido comentadas.

LERROUX CREE QUE PORTELA NO HARA LAS ELECCIONES

El señor Lerroux ha dicho:—En la Diputación permanente está su presidente, el de las Cortes, y el señor Alba ocupó su cargo por iniciativa de nuestro partido. Tiene, en vista de ello, toda nuestra confianza dentro de la Permanente. El ha expuesto una doctrina y lo que haga no sólo nos parecerá bien sino que los votos de los radicales lo seguirán.

Añade el señor Lerroux que a su juicio se ha llegado ya al máximo del apasionamiento y que ahora se inicia el declive hacia la serenidad.

Sigue entendiendo que no será el señor Portela quien presida las elecciones y al parecer estima también.

CINEMA PARK

Hoy sábado desde las seis de la tarde, estreno de un formidable programa.

El mayor y más brillante éxito de los reyes de la risa

Stan Laurel y Oliver Hardy

en su maravillosa producción de largo metraje titulada

Había una vez dos héroes

Habida y cantada en español. Una fantasía alborozadora de carcajadas, cuajada de gracia y alegría y esmaltada de bellas canciones en un mágico viaje al ilustre país de los juguetes.

¡Película que deleita extraordinariamente a mayores y chicos! De complemento el primer reportaje en colores y explicado en español, titulada

EN LAS MONTAÑAS DE IRIS

—PRECIOS DE REGALO—
Butaca, 1,00 peseta.—Niños, 0,60.

ATENCION.—Mañana en sección continúa de 11 de la mañana a dos de la tarde Gran sección matinal de cine instructivo con el formidable documental explicada en español, titulada,

EL PAIS DEL SCARP

PRECIOS POPULARISIMOS
Butaca, 0,50.—Niños, 0,30
y desde las 4 de la tarde la desca-

charrante comedia

Había una vez dos héroes

bien diferente el juicio que merezca la inculcación contra el Gobierno y la reunión de Cortes para estudiarla.

El señor Alba ha reservado su opinión porque entiende al parecer que como presidente le toca presidir las deliberaciones y hablar en todo caso el último.

LAS CONCLUSIONES DEL FISCAL POR EL ATRACO AL AYUNTAMIENTO

Madrid.—Se conocen ya tex-

Los ministros se reúnen en Consejo

El de Instrucción Pública habla de las consabidas obras del Teatro de la Opera

Madrid.—En la Presidencia se ha celebrado hoy Consejo de ministros.

La reunión duró desde las diez y media a de la mañana hasta las dos de la tarde.

El primer ministro en salir fue el de Instrucción Pública señor Villalobos, quien dijo a los periodistas que el Consejo había tenido preferentemente carácter administrativo si bien el presidente dió muy de pasada una referencia de las incidencias políticas de estos días. Lo demás, asunto de trámite.

Un periodista preguntó al señor Villalobos si conocía el estado en que se hallaba el teatro de la Opera y si se iban a reanudar las obras.

El ministro contestó:—Sí. He visto las obras y dentro de muy pocos días se reanudarán en condiciones técnicas de todas garantías. Es indispensable terminarla y como conozco este asunto de antes cuando cambié impresiones como ministro con el arquitecto señores Flores—tengo decidido que ahora se dé a estas obras el ritmo que debe imprimirseles.

La referencia oficiosa

El señor Alvarez Mendizábal, como ministro secretario, dió la siguiente referencia:

Ha sido una reunión de carácter casi administrativo desde el principio hasta el final, habiendo habido apenas de política.

El ministro de Estado dió su conformidad en el acuerdo comercial con Turquía y se le ha facultado para la firma definitiva del convenio.

Dió cuenta el propio ministro de haberse celebrado brillantemente en Lisboa la "Exposición de Libro Español", habiendo servido de topa afianzar la cordialidad de relaciones entre Portugal y España.

Se acordó la distribución de fondos para la "Junta Exterior de Relaciones Culturales".

El ministro de Estado informó acerca de las últimas incidencias relacionadas con el conflicto italo-etíope, no habiendo variaciones sensibles respecto a la última semana.

Se despacharon asuntos del ministerio de Justicia y Trabajo. Concedióse una propuesta de libertad condicional para 37 penados y se aprobó una pequeña combinación de magistrados y presidentes de Audiencia.

Del ministerio de la Guerra, se aprobaron expedientes de libertad condicional para corregidos de Mahón.

De Instrucción Pública, una propuesta de altos cargos.

De Hacienda, un decreto autorizando la póliza de los presupuestos municipales.

También se aprobaron varios nombramientos de alto personal. De Presidencia, la reorganización de los servicios de la Asesoría Jurídica de la Dirección General de Seguridad.

Recayó aprobación sobre la reorganización de los servicios de la sección de Marruecos y Colonias. Así mismo, se aprobó un decreto para pago de pluses y viáticos al personal de Orden público.

Y finalmente, se despacharon otros asuntos de trámite.

A preguntas de un periodista dió el señor Alvarez de Mendizábal que el señor Portela Valladares había dado cuenta de los hechos políticos ocurridos estos días y que el Consejo ratificó el acuerdo, ya conocido, de depositar toda su confianza en el Presidente para que siga el camino que estime más oportuno.

Nosotros—agregó el ministro secretario—los que fomamos parte de este Gobierno no sentimos inquietud alguna por el anuncio de sanciones y esperamos tranquilos la decisión de la Diputación permanente de las Cortes.

tualmente las conclusiones formuladas por el fiscal señor Díaz Ordóñez, en la causa del atraco del Ayuntamiento.

El señor Díaz Ordóñez, que ha hablado con los periodistas, dió que en algún momento no pensó pedir ninguna pena de muerte, aun cuando luego decidió pedir las cinco que solicita en su escrito provisional.

Este es muy extenso. En la primera de las conclusiones relata el hecho sumariado.

Una nota del Ministerio de Estado

Madrid.—En el ministerio de Estado se ha facilitado una nota desmintiendo que haya salido del mismo una información publicada en el periódico "Manchester Guardian" por la que se dice que Inglaterra había dirigido a varios países y no a España la nota sobre la colaboración en caso de ataque naval en el Mediterráneo.

La Jefatura del partido Nacional Republicano, en Sevilla

Madrid.—El partido Nacional Republicano que acaudilla don Felipe Sánchez Román, ha designado para presidente del mismo en Sevilla al abogado señor González Navas.

Dicho señor pertenecía al partido radical.

Información de pasillos

Espectación para el martes.-La posición de Portela Valladares ante la Diputación Permanente de las Cortes.-Los votos decisivos para el Gobierno

Madrid.—En la Cámara ha habido hoy bastante menos animación que ayer.

La mayoría de los diputados han marchado a sus respectivas localidades.

En los pasillos el ambiente no era de tanta efervescencia como el día anterior.

Entre los pocos grupos que se encontraban allí se convenía en que no habrá sucesos de emoción política hasta el martes próximo con motivo de la reunión de la Permanente de las Cortes ante la cual reina gran expectación por lo que en la misma haya de ocurrir.

Por otra parte, afirmaban algunos diputados adictos al Gobierno que no ocurrirá nada de extraordinario y que cuando el señor Portela Valladares se ha decidido a acudir para responder a la propuesta acusatoria contra el Gobierno es que está seguro de que cuenta con medios para salir airoso del trance.

Agregaron dichos diputados que el señor Portela Valladares está seguro de que, llegada la votación en la Permanente contará con los sufragios republicanos precisos para malograr la maniobra política derechista.

Parece ser que los señores Guerra del Río y Campos—cuyos votos son a decir de la suerte del Gobierno—se pondrán de parte de este, teniendo en cuenta el ataque anti republicano—decían—que los monárquicos, con un gran sector de la Ceda, han emprendido contra el Gobierno Portela.

MUERE AL CAER DE UN ANDAMIO

Madrid.—Cuando trabajaba en las obras del nuevo Frontón Recoletos, situado en el paseo de este nombre, esquina a la calle de Villanueva, el obrero Antonio Lledó Candela se cayó desde un andamio al suelo.

Un médico de la casa de socorro del distrito de Buenavista, se limitó a certificar su defunción.

TIROTEA A LA POLICIA Y HUYE

Madrid.—En la madrugada pasada, cuando unos agentes de policía penetraban en el domicilio de Francisco Rivas Pérez, de veintidós años, natural de Puente Genil (Córdoba), considerado como autor de diversos actos de sabotaje, para detenerle, fueron, tirados por dicho sujeto, que lo gró escapar.

Ninguno de los disparos hirió a los policías.

(PROVINCIAS)

ES EXTRAIDO EL TAXI QUE CAYO AL GUADALQUIVIR

Sevilla.—Hoy ha sido extraído del río el taxi que cayó al mismo hace poco días con dos personas.

Los técnicos han realizado un reconocimiento del coche comprobando que su funcionamiento era normal cuando cayó.

El entierro del intérprete señor Yeu se ha verificado hoy.

PENETRAN EN UNA IGLESIA Y SE LLEVAN DOS IMAGENES DE GRAN VALOR ARTISTICO

Cartagena.—Unos desconocidos penetraron en la iglesia parroquial del Carmen llevándose una imagen de la Virgen de los Milagros con el Niño Jesús, siendo ambas de gran valor artístico.

Las dos imágenes tenían corona de plata, midiendo la de la Virgen 50 centímetros de altura.

DETALLES DE LA INUNDACION EN EL FERROL

Ferrol.—Se tienen detalles de la invasión del pueblo de Nega a causa del desbordamiento de los ríos de Beleyes y Bastero.

De madrugada, varios vecinos dieron la señal de alarma recorriendo las casas de pueblo.

Este ofrecía a las siete de la mañana un aspecto desolador, viéndose como arrastraba la corriente gran cantidad de muebles y animales.

Muchos vecinos se encontraron al despertar que sus habitaciones estaban inundadas.

Entre los hechos de salvamento hay varios verdaderamente heroicos.

Fue salvada una mujer que acababa de dar a luz. Además resultaron salvados tres hijos de esta;

(EXTRANJERO)

Detalles del bombardeo contra la ambulan- cia de la Cruz Roja

Addis Abeba.—Ha muerto el doctor Landstrom, miembro de la ambulancia de la Cruz Roja que fue bombardeada por los aviones italianos.

El servicio telegráfico inglés, según comunican de Londres, reproduce la siguiente información acerca del bombardeo.

Los italianos arrojaron gran cantidad de bombas matando a dos soldados a los cuales se les estaban practicando una operación.

A los pocos momentos, se oían en todo el campamento de la Cruz Roja lamentaciones de heridos, muchos de los cuales se hallaban materialmente sepultados bajo la tierra desprendida a causa de las explosiones de las bombas.

A mismo tiempo, una granizada de balas caía sobre las tiendas de campaña, habiendo resultado muertos veintiocho soldados hospitalizados por heridas y cincuenta que se encontraban enfermos.

Los bombardeos por los italianos

Addis Abeba.—El Gobierno abisinio informa de que seis aviones italianos han bombardeado Aniba-Adjutta, en la región de Ogadén.

Durante la última semana, el número de bombas arrojadas por los italianos en Makalen fué de diez mil, algunas de ellas de gases asfixiantes.

NO HAY SUBLEVACION

Roma.—Se desmiente la sublevación de soldados italianos en Lugli Romagna.

Manolo

PELUQUERIA DE SEÑORAS

Pone en conocimiento de su distinguida clientela, que el día 27 del

pasado, ha inaugurado el nuevo Salón de Pe-

luqueria en la calle Al-

calá Zamora n.º 25, en los altos de la gran

Sastrería y Camisería de Abilio Jiménez

Teléfono 1871 HUELVA

habiéndose abierto para ello un boquete en el tejado.

Otros vecinos salvados por las ventanas de las casas.

Las carreteras quedaron interceptadas por las aguas durante más de ocho horas.

Se ha pedido auxilios al Gobierno, calculándose las pérdidas en doscientas mil pesetas.

DOS NIÑOS MUERTOS POR UN RAYO

Ferrol.—Se ha desencadenado otro fortísimo temporal en estas costas, viéndose obligados a refugiarse en el puerto varios vapores.

Se teme por la suerte que hayan podido correr dos embarcaciones tripuladas cada una por once marineros que salieron de un puerto cercano a la pesca.

Anoche, durante la tormenta, cayó un rayo en la casa de unos labradores, en el camino de Ortigueira, matando a los niños Manuel y Andrés Reigosa.

Se ha desbordado el río Basteiro, inundando algunas casas y los caminos.

LA CANDIDATURA DEL BLOQUE REVOLUCIONARIO EN ASTURIAS

Oviedo.—El bloque revolucionario de Asturias ha confeccionado la candidatura para las próximas elecciones en esta provincia.

No figura en ella ningún preso ni ninguna mujer. Entre los candidatos están Morano Mateo, Amador Fernández, Sebastián Antuna (ambos en rebeldía), Dutor (actualmente en Bélgica), Albornoz, Angel Menéndez, José Díaz Fernández, Laredo y dos comunistas.

CONTRA LA FEROCIDAD ABISINIA

Roma.—La Prensa sigue exigiendo represalias contra la ferocidad abisinia. La muerte y decapitación del aviador italiano continúa suscitando la indignación de la Prensa.

"El Corriere de la Sera" pide que se empleen sin piedad todos los medios sin olvidar ninguno, pues hay que vencer lo antes posible.

"Una tenda de suecos, o de ingleses o de funcionarios de la Sociedad de Naciones, todo un campamento de ambulancias de la Cruz Roja oculto toda la comunidad criminal de las cincuenta y tantas naciones sancionistas, todo ello no vale lo que un solo caballo de la cabeza cortada a un soldado italiano. Nuestros aviadores lo harán saber".

LAS BALAS EXPLOSIVAS UTILIZADAS POR LOS ABISINIOS

Ginebra.—El Gobierno italiano ha enviado a la Sociedad de Naciones fotografías que se destinan a probar que los abisinios emplean balas explosivas de procedencia inglesa.

Regalos para Reyes

PAPELERIA INGLESA

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Londres.—Se anuncia que Eden participará en la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones, que comenzará el 20 de enero, para ocuparse de las sanciones actuales para que pronto acabe la guerra en Abisinia, y otra que es partidaria de llegar al embargo de petróleo, carbón, hierro y acero, para que cese inmediatamente la guerra.

EL BOMBARDEO DE LA CRUZ ROJA SUECA

París.—El bombardeo de la Cruz Roja sueca en las cercanías de Dolo, continúa siendo una apasionada.

Los periódicos de derecha dicen que se trata de una maniobra por la que se exagera éste.

La Prensa de izquierda, en cambio, utiliza el hecho como un arma aplastante contra Italia.

"L'Echo de París" dice que los italianos merecerían la reprobación universal si hubieran lanzado conscientemente bombas sobre un hospital, pero es improbable que las cosas hayan ocurrido así.

Lo que se busca por los que exageran el hecho es provocar una reacción sentimental contra Italia para obligar a la Sociedad de Naciones que agrave las sanciones.

CONTESTAN AL GOBIERNO DE INGLATERRA

Londres.—El "Manchester Guardian", de Londres, publica una información en la que se elogia el sufragio de las preguntas especiales dirigidas por el Gobierno a las potencias del Mediterráneo sobre la cuestión de la asistencia mutua en el caso hipotético de un ataque italiano a las fuerzas británicas, puede ya declararse definitivamente.

Se han recibido respuestas de los Gobiernos griego, turco y yugoeslavo, así como de Francia.

Manifiestan todas estas potencias que cumplirían sus obligaciones bajo el pacto de la Sociedad de Naciones.

Las contestaciones recién mantenidas entre las autoridades militares y navales anglo-francesas respecto a la cuestión en la asistencia mutua, no han tenido la continuación en otras similares con las potencias citadas del Mediterráneo. Se ha hecho alguna referencia a la situación de España, pero sabe dicho periódico que los únicos países a quienes se ha dirigido la pregunta británica son las cuatro potencias aliadas.

El Gobierno español puede, naturalmente, desear esclarecer su propia situación.

CAE UNA GRUA SOBRE UN SUBMARINO

París.—En el arsenal de Brest se ha derrumbado una grúa que cayó sobre el submarino "Ahille" matando a un obrero.

REGALOS DE REYES

Papelería Inglesa

Comentando las declaraciones de Roosevelt

Londres.—Dicen de Ginebra en los círculos de la Sociedad de Naciones, que se considera que las declaraciones del presidente norteamericano Roosevelt, contenidas en el mensaje leído a la Cámara, hacen muy difícil que se pueda imponer a Italia las sanciones relativas al embargo sobre el petróleo.

Laval intentará otro esfuerzo de conciliación acerca de las sanciones sobre el petróleo

Un corresponsal inglés en París dice estar enterado de que el jefe del Gobierno francés, señor Laval, que ha marchado al campo de temporada para descansar, hará cuando regrese un nuevo esfuerzo de conciliación para impedir que se aplique a Italia la sanción relativa al petróleo.

¡GUERRA!

El factor principal de ella es el **¡DINERO!**

Usted puede llevar la paz a su hogar vendiendo objetos de

ORO, PLATA Y CHAPADO FINO

lo mismo en pedacitos pequeños que grandes en

HOTEL LA NUEVA

Castelar, 15 - Tel.º 1773 - HUELVA

HORAS DE COMPRA: De 10 a 1 y de 3 a 7

No olvide que se compra para Madrid pagando **ORO** hasta 7,50 gramo fino y por una moneda año 1724 onza auténtica se paga 1.000 ptas.

El piso ideal

Cuarto de baño, amplia cocina y cuatro habitaciones, todas a la calle, con mucho sol. Instala-

ción eléctrica, portería. Plaza de San Pedro, número 2.

Personajes novelescos

¿Qué ha sido de Zubkoff, yerno de Guillermo II?

Un hombre ante el cual todas las fronteras están cerradas.--Si trabaja un día, duerme dos.--"Es verdad... yo cargo carbón."--Guillermo me ha engañado. ¿Cómo podré recuperar mi dinero?

El reporter Claude Christian ha tenido la maravillosa idea de tomar el exprés para el Luxemburgo e ir a entrevistar al famoso Zubkoff quien con un arte tragi-cómico cuenta a los lectores su "gran aventura", con Guillermo II su imperial cuñado, que le debe ocho millones.

¿Os acordáis todavía de Zubkoff, aquel lindo mozo de una veintena de años de rostro sonriente, que hizo la carrera más fantástica del tiempo de la postguerra?

Un joven ruso, fugitivo de los bolcheviques, se refugió en Alemania en donde hizo conocimiento con la hermana del ex-emperador. La septuagenaria se prendió ardientemente del joven y a pesar de las protestas del Emperador exilado, ella contrajo justas nupcias con él.

La suerte cruel debía poner un término trágico y brutal a esta novela tan bien comenzada; la casadita de setenta años murió repentinamente y el bello Zubkoff, cayó desde la cúspide de su alto pedestal.

Han transcurrido tres años desde entonces. ¿Qué hace Zubkoff, que ha sido de él? ¿Como continúa la carrera de este pequeño campesino ruso que supo obtener nada más que con una sonrisa una princesa por esposa?

Un emigrado ruso me reveló su residencia actual. El aventurero vive en el Luxemburgo en donde se instaló logrando su golpe maestro, lleno de dinero y de alhajas. Había pensado pasar allí algunas semanas para comenzar después, fresco y dispuesto, la lucha contra su cuñado, el ex-emperador Guillermo y la familia imperial, a fin de recobrar la fortuna debida a la princesa, su mujer.

Al cabo de quince días de vacaciones, quiso volver pero tuvo una sorpresa desagradable. En la frontera francesa se le cerró el camino.

Le está prohibido volver a Francia --le dijo el guarda frontera.

—Tanto peor --respondió Zubkoff riendo-- en este caso, me voy a Bélgica.

Sin embargo, en la frontera belga, el mismo incidente se produjo.

Tres años han transcurrido y en vano desde entonces ha intentado Zubkoff abandonar el territorio del pequeño Estado que le da asilo, pero al cual le está prohibido franquear la frontera.

Estas informaciones las he obtenido de un amigo de otro tiempo de Zubkoff quien añade aún:

—Si desea hablar con él, tiene que ir a Luxemburgo, en donde no será difícil encontrarle; todo el mundo le conoce...

Al descender del tren, en la estación de Luxemburgo, abordo a un viejo portero:

—¿Conoce a Zubkoff?

—¡Ya lo creo! Es mi amigo.

—¿En donde podría encontrarlo?

—En la calle Wedel en donde trabaja en un restaurante...

Un cuarto de hora más tarde llegué a la calle Wedel.

Una mujer me informó.

—¿El restaurante donde trabaja Zubkoff?

—Allí enfrente.

Se trata de un restaurante de último orden. ¿Ha caído el pobre Zubkoff tan bajo que se ha visto obligado a trabajar como mozo en un sitio parecido?

El dueño del restaurante al que pregunto por el "mozo" Zubkoff, contesta irónico:

—¡Mozo! No, no es capaz de ello; hace de carbonero en nuestra casa.

—¿Carbonero?

—Sí. Pero aún en este puesto, no lo hace a satisfacción. Es un perezhoso. Trabaja un día cada dos, prefiriendo dormir toda la jornada a trabajar. No vuelve más que cuando tiene hambre.

Trabajó ayer, así es que por consiguiente hoy le buscará usted en vano aquí. Si quiere verle vaya a su casa.

En una esquina de la calle siguiente, encontré un hotel sórdido. Al entrar pregunté al criado:

—¿El señor Zubkoff. Está en su casa. En el piso cuarto...

El cuarto es el piso de los desvanes.

Llamo a una puerta.

Nadie responde.

Vuelvo a llamar de nuevo.

Entonces, una voz adormilada, exclama:

—¿Quién anda ahí? ¡Que se me deje en paz! Hoy duermo todo el día...

—Un periodista quisiera hablarle...

—¿Un periodista? --dice una voz reanimada detrás de la puerta-- ¡Bravo! Espere un instante, que enseguida soy con usted.

Apercibo el ruido al levantarse del lecho, sus gesto febriles viéndose, el ruido del agua en una palangana. ¡Gran honor! Vá a lavarse para recibir a un periodista! Cinco minutos han pasado, y al fin la puerta del cuarto se abre.

Zubkoff está ante mí. Está rasurado. Sus cabellos son negros, engrasados de brillantina. A guisa de preámbulo, se pone a reír a carcajadas, atándose el cinturón de su pijama.

Quisiera entrar en su cuarto para echar una mirada, pero él protesta con petulancia.

Por el contrario me acompaña lleno de atención al sórdido salón del hotel.

—Es verdad... desgraciadamente, yo soy cargador de carbón. También es verdad que no trabajo más que cada dos días y así gano bastante para pagar mi cuarto y no morir de hambre. ¿De qué me serviría el dinero si

de momento no puedo salir de aquí?

Después se inclina a mi oído y me dice en voz baja:

—¿No podría usted darme un consejo para librarme de esta prisión? Si yo pudiera partir para América o para la Costa Azul ganaría seguramente mucho dinero. ¿Qué le parece una gestión cerca de la S. de N. o de la Liga de los Derechos del Hombre? No quiero incrustarme toda la vida en el Luxemburgo. Lo que me pasa, es sin precedentes en la historia; se guarda un prisionero porque le faltan dos visados en su pasaporte...

Entonces se puso a hablar de su pasado:

—¿Como llegué a ser cuñado del Kaiser? Muy sencillo. Después de la revolución rusa, recorri el mundo entero desempeñando todos los oficios. Un día llegué a Colonias; en esta ciudad tenía un amigo ruso al que hice una visita a fin de pedirle algunos marcos necesarios para proseguir mi viaje. --No tengo dinero, me dijo este amigo, pero te presentaré a una dama que socorre a los refugiados rusos. Recibi las señas de la dama que habitaba en un bello castillo. Inspirado por la atmósfera, me presenté bajo el nombre de Barón Zubkoff...

—...la dama, que yo ignoraba que era la hermana del Kaiser, me recibió muy amablemente; me invitó a quedar algunos días en su castillo. Acepté con gusto, me quedé durante quince días en el castillo, cuando apercibi que los domésticos me miraban de un modo raro y cuchicheaban entre sí a mi paso. Me di cuenta que me miraban con malos ojos y entonces parti para la Costa Azul. Pero la vieja dama se reunió conmigo declarándome que no podía vivir sin mí... Entonces...

—Entonces, ¿se casó con ella?

—Sí, me casé, poniendo fin a las habladurías que circulaban sobre nosotros.

—¿Y qué pasó después?

Zubkoff se pone a reflexionar y su rostro toma una expresión de odio.

—Después Guillermo me engañó... me engañó de una manera innoble... Dije que me iba a ir a América para proponerme el divorcio rehusando yo categoricamente a todas sus proposiciones. Sin embargo, como insistiese haciéndome siempre nuevas ofertas, acabé por dejarme convencer.

—Sea, me divorciaré --declaré-- ¿Pero que me dará el Kaiser en compensación?

Después de muchos charrijos el contrato fue elaborado. El Kaiser se declaró dispuesto a pagarme, ocho días después de la firma del contrato, un millón y medio de Reichsmarks (alrededor de nueve millones de francos). Firmé el contrato así como la autorización para el abogado de introducir la instancia de divorcio. Desgraciadamente, tuve mala suerte. Tres días después de la firma del contrato mi mujer moría.

Llegado a este punto de su relato Zubkoff es presa de una verdadera crisis de furor:

—¿Sabe usted lo que paso después? Se me echó del castillo. Cuando invoqué mi contrato, se me rieron en las narices. Escribí al Kaiser no dignándose responderme. Tengo entre las manos un contrato que me asegura un millón y medio de Reichsmarks y, a pesar de eso, me es preciso cargar carbón para poder vivir... ¿Qué opina usted de la jugarreta que me he hecho Guillermo II?

Me dispuse a partir, la conversación terminada, cuando me repitió una vez más su cantinela favorita:

—¿Cre usted que puedo recuperar mi dinero, dirigiéndome a la Sociedad de Naciones?

Y en el expreso que llevaba a París, se me ocurrió la réplica que debía dar a Zubkoff:

—Buen mozo, continúa cargando carbón, que el trabajo es lo que te conviene.



FUTBOL

EL CAMPEONATO LIGUERO.-- LOS PARTIDOS DE MAÑANA

Ya entramos en la novena jornada de la Liga y esta, claro es, se halla interesantísima.

Empezamos por la primera división, donde se encuentra a la cabeza el Athletic bilbaíno. Este tiene que desplazarse mañana a Barcelona para luchar con el titular, partido que si por lo menos no empatara, le será arrebatado el primer puesto por el Madrid, su inmediato seguidor, que actúa en su campo frente al Osasuna.

Al frente de los tres grupos de la segunda división continúan los mismos equipos de la jornada anterior, esto es, el Celta, en el primer grupo, el Arenas en el segundo y el Xerez en el tercero. El más firme en su puesto de estos tres equipos es el Arenas que aun se halla imbatido, separándole del Girona, que le sigue tres puntos y con un partido menos que este por la suspensión del encuentro Arenas-Sabadell.

Los partidos a celebrar mañana son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Madrid.—Campo de Chamartín. Madrid y Osasuna de Pamplona.

Sevilla.—Campo de Nervión. Sevilla y Hércules de Alicante.

Santander.—Campo del Sardinero. Racing local y Betis Barcelonés.

Barcelona.—Campo de Las Cortes. Barcelona y Athletic de Bilbao.

Oviedo.—Campo de Buenavista. Oviedo y Athletic de Madrid.

Valencia.—Campo de Mestalla. Valencia y Deportivo de Barcelona.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo:

Madrid.—Campo del Párral. Nacional madrileño y Sporting de Gijón (2-3).

Zaragoza.—Campo de Torrero. Zaragoza y Deportivo de la Coruña (0-0).

Valladolid.—Campo de Zorrilla. Valladolid y Celta de Vigo (1-8).

Vigo.—Campo de La Florida. Unión local y Stadium avilesino (1-2).

Segundo grupo:

San Sebastián.—Campo de Atocha. Donostia y Jupiter (0-0).

Gerona.—Campo de Vista Alegre. Gerona y Arenas (1-3).

Baracaldo.—Campo de Lesesa-

re. Baracaldo y Unión de Irún (0-2).

Sabadell.—Campo de La Creu Alta. Sabadell y Badalona (0-3).

Tercer grupo:

Granada.—Campo de Los Cármenes. Recreativo local y Elche (0-1).

Jerez.—Campo de Domecq. Xerez y Gimnástico de Valencia (1-1).

Valencia.—Campo de El Grao. Levante local y Malacitano (2-3).

Murcia.—Campo de La Condomina. Murcia y Mirandilla de Cádiz (1-0).

Las cifras consignadas corresponden al tanteo de la primera vuelta.

EL MATCH INTERNACIONAL ESPAÑA-AUSTRIA

El próximo día 19 se celebrará en Madrid el partido internacional entre las selecciones de Austria y España.

Con referencia a este encuentro, el entrenador nacional señor García Salazar, ha convocado para el próximo día 8 en Madrid, a los siguientes jugadores:

Zabalo y Ventolrá del Barcelona; Ciraco, Quincoces, Emilián y Pedro y Luis Regueiro, del Madrid; Elizaguirre y Campanal, de Sevilla; Iraragorri y Gorostiza, del Athletic bilbaíno; Lángara y Herrero, del Oviedo; Urquiza, del Betis; Bienzobas, del Osasuna e Ipiña del Athletic de Madrid.

Según las referencias que se tienen del señor García Salazar, la selección española se presentará integrada por Elizaguirre; Ciraco, Quincoces; Regueiro (P.), García, Ipiña; Ventolrá, Luis Regueiro, Lángara, Iraragorri y Emilián.

Los demás jugadores seleccionados lo han sido en calidad de suplentes.

BOXEO

EL REGRESO DE UZCUDUM A ESPAÑA

El púgil español Paulino Uzcudum es esperado en San Sebastián el próximo día 6, después de su detención en París, donde permanecerá un día.

Se asegura que Paulino no piensa volver al ring, habiendo rechazado numerosas ofertas de los Estados Unidos, especialmente de San Francisco de California.

La gracia ajena



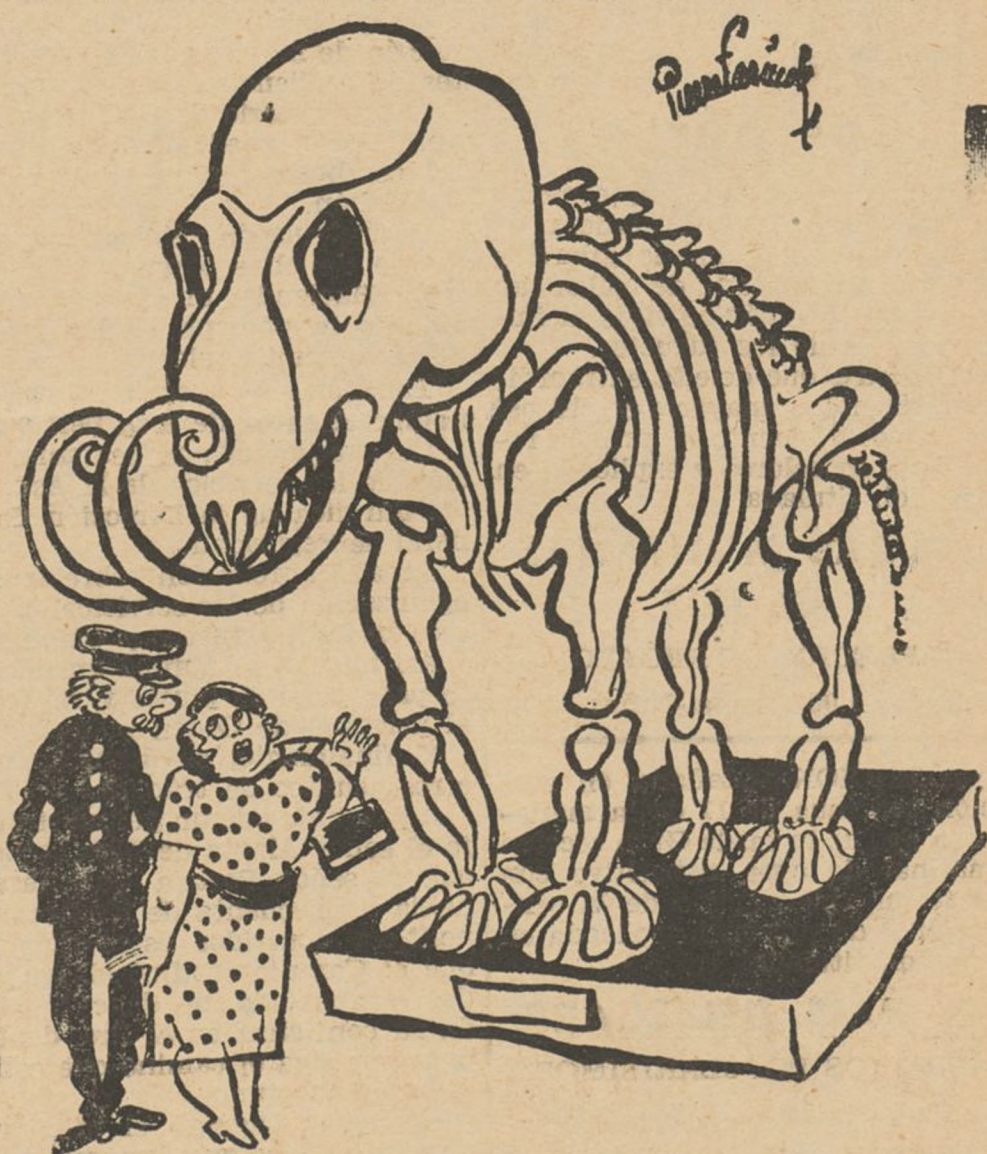
La mujer.--¿Qué te parece la nueva criada?
El marido.--Muy bien.

--Opino como tú. Por eso la he despedido ya.

De "Dagens Nyheter", de Estocolmo)

Lea V. LA PROVINCIA

La gracia ajena



EN EL MUSEO

--¿Está usted seguro de que está muerto?

(De "Pour les Jeunes", de París).