

CIÓN:  
Teléfono 1132  
Administración:  
7. - Teléf. 1430  
CORREOS 43.

40/2  
BIBLIOTECA MUNICIPAL  
ENTRADA  
14 FEB. 1936

# LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

AÑO LXIV NÚM.

15.929

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Miércoles 12 de Febrero de 1936

## Las impresiones políticas del día

Tres días faltan para que la contienda electoral se lleve a cabo, ofreciéndose la piñata del triunfo a las partes contendientes sometidas a la voluntad popular.

Estas partes contendientes son aquellas que desde los primeros momentos fuimos dando como ciertas, a pesar de cuantos accidentes hubieron de surgir y a costa de que, en determinados casos, se nos considerara como desorientados en nuestros avances informativos.

Ya procuramos, entonces, no tratar de defender la tesis que sosteníamos sino limitarnos a repetir en cuantas ocasiones se nos presentaban sin negar los argumentos contrarios y esperando a que los hechos hablaran por nuestra pluma.

Dijimos—y los hechos nos lo han confirmado—que en la candidatura de izquierdas no se prescindiría del federal don Luis Corbero. Previmos que sería difícil, muy difícil, el sacrificio de un candidato socialista, para dar cabida a otro de Izquierda Republicana. Man tuvimos que no desaparecería el de Unión Republicana, don Santiago López. Y para que no nos equivocáramos en nada hasta la Suerte ha venido a ponerse de nuestro lado decidiendo por el de Unión y no por el de Izquierda, al verificarse un sorteo para que uno de los dos quedara fuera.

¿Profecía?... Sencillomente el seguir la marcha de los acontecimientos, aplicando la mayor discreción posible para no decir más que aquello que admite el sentido común, la práctica de una profesión ejercida imparcialmente y la posición de mero informador consciente de su deber de no desorientar a la opinión pública, antes de lo cual ha de preferir el silencio.

Esto por lo que toca a las izquierdas. Que en cuanto a la coalición de las derechas, todavía hubimos de hacer más hincapié en que esta candidatura sería la que dimos como única, cuando de otras interrelaciones se hablaba con una seguridad pasmosa.

Las cosas no han sido como se quería que fuesen. Las cosas se han producido como de bien producirse y a compás de las exigencias de las circunstancias sin alterar en su fondo, sin adular en su esencia, la causa por que se aboga y se aboga. Causa por encima de la cual no se puede dar cabida a ninguna otra que vaya a obstaculizarla.

Y así pensando es como se ha llegado a la formación definitiva, de la que no ha salido ninguno de sus primitivos componentes porque a lo que se iba y a lo que se va no es a la cuestión personal sino a la esencia de lo que se persigue con esa candidatura que empezó siendo bandeja de plata y que terminó retirándose con su presente inaprovechado.

Nos encontramos, pues, ante la evidencia de unos hechos que nos hacen celebrar el no habernos equivocado; cosa fácil de suceder, pero evitable si se pone en el cometido todo el empeño de no ver más que lo que la realidad dice con su mayor porcentaje de probabilidades de acierto. Y tanto por lo que respecta a las izquierdas como por lo que a las derechas atañe, acertamos desde nuestro observatorio de independencia absoluta.

LOPE

## Estampas de guerra



El duque de Bergamo con un grupo de oficiales italianos en el campo de batalla durante un ataque iniciado por fuerzas por ellos mandadas.

(Express-Foto.)

## La voz de la calle

En la calle Diaz Quiñero, se ha empezado a realizar los trabajos necesarios para instalar en ella una madrona. Con esto se viene a atender una petición que tenían formulada aquellos vecinos, con tan justificadísima razón que no se concebía cómo pudiera estar en descubierto un servicio que tan directamente afecta a la salud pública. Es esta una cuestión de la que también nos ocupamos sin que tuviéramos la suerte de que nos presiaran oído. Pero, al fin, se ha llegado a conseguir y la calle de referencia que dará ahora en las debidas condiciones. Le celebramos.

Con tal motivo, llevaron a la plaza de San Francisco—medida a la calle—los tubos correspondientes, dejándolos ordenados en uno de los ángulos para el momento en que hubiera de hacerse uso de los mismos. Y a poco, cada tubo estaba por un sitio. Tras delante de una casa otros delante de otros portales; otros en medio de la plaza y todos donde habían querido llevarlos los chiquillos y mozaibetas dueños de aquel rincón, castigados a la falta absoluta de vigilancia. Da una idea del abandono en que se tiene el mencionado lugar el hecho de que hubiera tiempo de llevar de acá para allá los tubos, con todo lo grande que son y su mucho peso sin que la tarea fuera interrumpida por la presencia de los guardias. El espectáculo que ofrecía la plaza anoche era verdaderamente desconcertante y evidentemente vergonzoso, aunque, después de ocurrido todo lo expuesto y haberse roto a un que otro tubo, viéramos montado un servicio de agentes de la autoridad.

CORONDEL

## Mirador

Un día y otro día y así un año y otro año, porque ya son varios un pobre hombre al que le falta un brazo, no deja de saludarme todas las mañanas de igual modo, de la misma manera táctica, con la misma inclinación respetuosa, que va repitiendo a todo el que pasa junto a él. Su porte tiene rasgos de antiguo obrero de la fragua, de la liana o del martillo; su blusa azul también lo pregonaba así...

Un pañuelo blanco grita a sus pies la limosna que no pide.

MONTERO

No sé, no sé cuánto recaudará en la mañana, en cada una de esas mañanas que emplea en ser hombre cortés. En ese pañuelo no he visto nunca más de cuatro o cinco monedas que yo creo que no aumentarán en mucho más.

Para él puede que tal miseria le signifique un capital, pero el buen observador, es posible que al verle un día y otro día y así un año y otro año, tan excesivamente atento con todo el transparente piñe y se lo calle, en los pinchos negocios de los que sobrepunen por encima de la cortésia su afán de lucro.

te que reduce el mundo a un inmenso fichero.

Puesto que las masas mandan, influyendo desde abajo, y la organización, lejos de constituir un medio, se convierte en un fin, la inteligencia disfruta de escasas facilidades para hacerse oír. Encarnada la inteligencia en un caudillo, sería natural que se le sometiesen las multitudes fieles a sus banderas, pero ocurre, por el contrario que el presunto conductor es conducido por sus adeptos y que para no perder esta supuesta dirección, lo único que tiene a su alcance es seguir el clásico consejo de Quevedo, poniéndose delante de unas masas que le atraen.

(Continúa en tercera página)

### EJERCICIO 1936-1937

#### El presupuesto de la marina de guerra italiana

Roma.--Ha sido presentado a la Cámara el presupuesto de la Marina de guerra italiana.

Este se eleva para el ejercicio de 1936-37, a mil seiscientos treinta y seis millones de liras, registrándose un aumento de tres millones 484.000 liras, comparado con el del año anterior.

### EN AVILA

#### En el río Tietar aparece el cadáver de una niña

Avila.--En el río Tietar ha aparecido el cadáver de una niña como de ocho años en completo estado de putrefacción y faltándole un brazo y una pierna. No ha podido ser identificada y se ignora si la niña fue arrastrada por la corriente o asesinada.

Parece que la criatura lleva muerta de 25 a 30 días.

### Glosas

#### El justiprecio de la inteligencia

Por Melchor Fernández Almagro

Las cosas cambian, pero no tanto como suponen los que esperan de cada mudanza un avance más. Ni tanto, en efecto, ni de tan deprisa, como convendría indudablemente a nuestras ansias de progreso. Y resulta que uno de los valores humanos que con mayor lentitud operan sobre la historia es nada menos que la inteligencia, y que las gentes son más lentas aún en apreciar aquella y en concederle un lugar decisivo. Es más frecuente en el proceso humano a través de las edades, que predominen otras fuerzas: el valor, por ejemplo, en las épocas de conquistas; el dinero, en sociedades dadas a la preocupación económica; la habilidad—que no siempre es una forma y alta del entendimiento—en tiempos normales de evolución política...

Los grandes resortes de la inteligencia, engranando en sutil mecanismo las más diversas facultades, no siempre logran imponer la superioridad heroica de su juego y si al cabo logran prevalecer, es cuando concurren raras y determinadas circunstancias, entre las cuales hay que constar una de carácter social o colectivo: la estimación que un pueblo o un grupo humano de cualquier naturaleza, profesa a la inteligencia. Desde este punto de vista cabe preguntar: ¿Se distinguen los españoles precisamente por su probada adhesión a la causa de la inteligencia?... Las señales que podemos advertir sobre el haz de la vida hispánica inclina más bien a la respuesta negativa y si traemos a cuento experiencias y recuerdos de tiempos inmediatamente anteriores, habremos de considerar que la inteligencia ha perdido entre nos

otros no poco terreno y aun se la acusa en el que todavía conserva. ¿Qué factor le ha puesto cerco y amenaza con desplazarla...? A la luz de la psicología individual podía explicarse el fenómeno por la evidencia, el resentimiento y la ignorancia. Pero el caso no es de los que se resuelven en simples anécdotas por importantes que ellas sean, sino que asume un verdadero valor categorico, y dado su volumen y alcance, fuerza es recurrir a razones de más profunda raigambre histórica y psicológica. La primera acaso radica en el incalculable suceso moderno del advenimiento de las masas entre tantos otros signos de universal auge: signos, un nuevo culto a la cantidad sobre la calidad y al número sobre la idea, que lleva trazas de eliminar las más finas esencias de nuestro espíritu. Aquí y fuera de aquí... Pero en España la hegemonía posible de las masas da motivo a temer mayor estrago que en parte alguna, porque no parece que contemos con muchas resistencias y morales para oponerlos a semejante alud. Y no es solo que las masas reclamen un papel de protagonistas por el lado donde se agrupan las clases adictas a la interpretación económica de la Historia, sino en aquellas otras que por creer en el orden sobrenatural están más obligadas a mirar las cosas desde arriba y a superar las cuestiones de carácter material mediante criterios tomados de una superior inteligencia de las cosas. Pero de contagio en general, y el puesto en que otros tiempos permaneciera a los principios, a esta o a aquella idea, que ocupa ahora la Estadística, dejada absorben

### EN TOKIO

#### Se incendia un camión y perecen sus ocupantes

Tokio.--Un camión del servicio de incendios ha chocado con un tranvía en la carretera de Koba a Osaka.

El motor del camión hizo explosión, incendiándose el coche.

Dieciséis bomberos, a los que fué imposible socorrer, perecieron carbonizados.

### EN ALEMANIA

#### Una epidemia de suicidios en dos guarniciones

Berlín.--En Zwickan (Saxa) se registra actualmente una verdadera epidemia de suicidios entre los soldados.

Tanto en esta guarnición como en la de Planen las autoridades se han visto obligadas a ordenar una estrecha información.

## Hace media siglo

Día 12 de Febrero de 1886

Numerosos republicanos celebraron ayer 11 de febrero, un gran banquete, para solemnizar el aniversario de la proclamación de la República española. Asistieron numerosos de todas las fracciones republicanas reinando la mayor animación y un espíritu altamente fraternal. El banquete se verificó en la fonda de Ricca, en uno de los nuevos comedores.

Una bárbara y desgraciada apuesta hicieron dos mozaibetas en una botillería de Amerquet según refiere "La Voz de Guipúzcoa", sobre quien resistiera más bebiendo aguardiente. Uno de ellos cayó al suelo para no levantarse más, después de apurar media azumbre y el otro quedó en un desván, presa de un sopor profundo.

El Consejo de ministros celebra do ayer, era esperado con algún interés por suponerse que se ocuparía de la marejada que en el profesorado han levantado los decretos de enseñanza, llegando los pesimistas a creer que pudiera plantearse la crisis; pero las predicciones no se cumplieron y el Consejo estuvo lejos de tener importancia política.

Los sucesos de Londres han preocupado a nuestra Góbierno y en vista de que aquí se han verificado algunas manifestaciones de obreros y existen en algunas esferas el temor de que pudieran repetirse en Madrid, lo ocurrido en Londres, se han tomado algunas medidas de precaución.

Los señores Castelar, Salmerón Pi y Margall y Figuerola, en cumplimiento de lo convenido en la entrevista que celebraron hace algunos días de reunirse un día en la semana, lo verificaron la noche del lunes en el domicilio del señor Castelar, deduciéndose que las relaciones personales de los jefes de la democracia republicana, son cordialísimas.

Los zorrillistas se agitan en la frontera.

### CHISTES DE LA EPOCA

Ramona que es una mujer en extremo celosa decía a una de sus amigas:

--Si algún día llevo a pescar a mi marido en un rancho conyugal... me suicido... y le mata después.

BIBLIOGRAFIA

LECTURAS

Hemos recibido el número de febrero de este suntuoso magazine que, superándose de año en año sin perder su más simpática característica, que es la de ser apto para todas las manos, ha llegado a convertirse en la revista preferida del hogar español, tanto por la alta calidad de las firmas que en ella colaboran como por su inmejorable presentación, orgullo de la industria gráfica nacional.

Descuella en el número que hoy leamos el artículo de don Jacinto Benavente "De sobremesa", perteneciente a la serie de los que de este eximio escritor aparecerán en "Lecturas" durante el año 1936. Merecen también mencionarse los trabajos "La casa de Goethe", de Mariano Tomás; "Marceliano Santamaría, pintor de Castilla", por Emiliانو M. Aguilera; "El próximo 1.º de marzo se cumple cien años del estreno de "El trovador", de García Gutiérrez, y además, los cuentos "Mi reina", de Aless Varaldo; "Bajo la máscara", de Tomás Borrás, y "El hombre que siempre se dejaba convencer", de Doménech de Bellmunt, ilustrados todos por Freixas, Baró y otros reputados dibujantes. Finalmente en forma de folletín encuadernable, publicanse tres pliegos que respectivamente contienen uno, la novela cora, de J. Aguilera Catena "La señorita del Lirio"; otro "Páginas de cine", y el último, el final de "Vida y desventuras de Gustavo Adolfo Bécquer" y el comienzo de "La vida de Enrique Borrás contada por él mismo".

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

"Hombres olvidados", comentada en español.

CINEMA PARK

"Yo fui Jack Mortimer", (estreno).

GRAN TEATRO

"Noche de Mayo".

TEATRO MORA

"Palacio flotante".



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 7,30.—La hora agrícola. Música de baile. A las 8,15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 8. Recital por el saxofonista Valentín Martín.

A las 9.—"El licenciado Vidriera" conferencia por Samuel Ross presentado por Manuel Villegas López. Concierto por la orquesta de Unión Radio con la colaboración de Conchita Velázquez (mezzosoprano).

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra". Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 9,45.

Continuación del concierto. A las 11,15.—Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11,30.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.

A las 8,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 8,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 8,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 9.—"La Palabra". Bolsa.

A las 9,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 9,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 9,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 10.—"La Palabra". Bolsa.

A las 10,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 10,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 10,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 11.—"La Palabra". Bolsa.

A las 11,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 11,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 11,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 12.—"La Palabra". Bolsa.

A las 12,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 12,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 12,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 13.—"La Palabra". Bolsa.

A las 13,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 13,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 13,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 14.—"La Palabra". Bolsa.

A las 14,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 14,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 14,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 15,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 15,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 15,45.—"La Palabra". Bolsa.

A las 16.—"La Palabra". Bolsa.

A las 16,15.—"La Palabra". Bolsa.

A las 16,30.—"La Palabra". Bolsa.

A las 16,45.—"La Palabra". Bolsa.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Concierto por el sexteto de la estación.

Fragmentos de películas. Sigue el sexteto.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

Cuplés. Concierto de banda. Fragmentos de zarzuelas. Cante flamenco. Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Noticiero deportivo.

Noticiero de aeronáutica. Programa de discos selectos.

A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8,55.—Cotización de valores.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,30.—Radioteatro. La comedia catalana en dos actos de Narciso Campmany, titulada "A la una de Valencia".

A las 10,05.—"La Palabra". Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

A las 10,20.—Continuación del radioteatro.



RECEPTORES RADIO

Nuevos Modelos 1936 LA VOZ DE SU AMO

Telefunken

Todas las ondas

OTRAS MARCAS desde 200 Ptas.

VENTAS A PLAZOS

Programa de discos selectos.

A las 12.—"La Palabra". Emisión de las 12 de la noche. Resumen de las emisiones radiadas durante el día. Últimas informaciones.

A las 12,30.—Cierre de la estación.

VALENCIA (352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.

A las 9,15.—Radioteatro. La comedia en un acto en prosa y verso original de Eduardo Buij "La niña de cristal".

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

La comedia en un acto original de Peris Celda "El dolor de Fer Be".

A las 11,30.—Música de baile. A las 12.—Cierre de la estación.

Diario hablado. Últimas noticias en español. Cierre de la estación.

HAMBURGO (331,9 m., 904 kc.)

A las 7,45.—"Die Barenritter", ópera de dos actos, música de Karl Gerstberger.

A las 9.—Noticias.

A las 9,30.—Retransmisión de Garmisch-Partenkirchen: Reportaje del séptimo día de los juegos Olímpicos.

A las 9,40.—Intermedio musical.

A las 10.—Concierto recreativo.

A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional) (261,1 m., 1.149 kc.)

A las 7,50.—Conferencia agrícola.

Estado nuevo.

A las 9,35.—Orquesta portuguesa.

A las 10,30.—Diario hablado. Variedades.

A las 11.—Boletín meteorológico.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

Se arrienda piso bajo con cuarto de baño, termosifón y lavadero independiente, en Gobernador Alonso, 1. Razón: Papelería Inglesa

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 25 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas, de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

Advertisement for 'GAS-OIL J. GONZALEZ BARBA' featuring an image of a truck and contact information for a authorized dealer in Huelva.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE (328,6 m., 913 kc.)

A las 7,30.—Informaciones. A las 7,45.—Charla. A las 7,55.—Operetas.

A las 8,15.—Concierto. A las 8,30.—Concierto publicitario.

A las 8,50.—Orquesta de mandolinas.

A las 9.—Concierto: "La dama blanca", Boileau.

A las 9,35.—Concierto: "La clafouti", Delivron.

A las 9,40.—Music-hall radiofónico.

A las 10,05.—Concierto de música inglesa.

A las 10,30.—Informaciones.

A las 10,45.—Orquesta de jazz. A las 11.—El cuarto de hora del radioyente.

A las 11,20.—Música de baile. A las 11,30.—Canciones de operetas.

A las 11,45.—Marchas militares.

A las 12.—Music-hall radiofónico.

A las 12,15.—Informaciones. A las 12,20.—Trompas de caza. A las 12,30.—Cierre de la estación.

MILAN (368,6 m., 814 kc.)

A las 7,15.—Información y señales horarias. Comunicados eventuales.

A las 7,35.—Música de cámara. A las 8,35.—"El valor", comedia de A. Novelli. A las 9,15.—Música de baile.

A las 8,15.—Charla introducción del siguiente concierto.

A las 8,30.—Concierto sinfónico de la orquesta de la B. B. C.

A las 9,30.—Noticias.

A las 9,55.—Continuación del concierto.

A las 10,55.—Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional) (476,9 m., 629 kc.)

A las 7,50.—Diario hablado. Música variada.

A las 8,25.—Bolsa. Música ligera.

A las 9.—Charla.

A las 9,10.—Música ligera. A las 9,30.—Señales horarias.

Advertisement for 'SEGURO ELECTORAL' by 'La Unión y El Fenix Español', offering insurance for elections and accidents.

Large advertisement for Citroën trucks, featuring the text 'Automóviles Citroën CAMIONES BERLIET, Aceite pesado INTERNATIONAL Gasolina AGENTE: JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA HUELVA'.

### El justiprecio de la inteligencia

(Viene de la primera página)

pellarías en cuanto el jefe no acertase a interpretarlas.

La inversión de tales términos no tiene arreglo fácil, una vez puesto en marcha un concepto semejante de la política. La victoria se confía al que empuje de los más, y adviértase que la personalidad de un individuo de perfiles harto acusados puede comprometer el éxito, creando emulaciones, por lo que se prefiere excluir al hombre que, por sobre salir, constituya un peligro. La inteligencia para muchas significa el riesgo de que las cosas pierdan el equilibrio, dando al traste con el dispositivo hábilmente montado por las rutinas sistematizadas.

El gris es color que triunfa, y por ostentarlo llegan muchos a la cima. Carecer de color suele computarse como un mérito preferente, y nunca quizá como ahora han ganado puestos preeminentes en la política y en la administración que no aducen, ni pueden aducir, lo que son, sino lo que no son o lo que dejan de ser precisamente.

En los tiempos del romanticismo liberal, las llamadas garantías constitucionales tendían esencialmente a evitar que el Estado devorase al individuo. Hoy subsiste este temor, acrecido si cabe por que las corrientes colectivas aumentan en fuerza de arrastre y los tentáculos estatales parecen que realizan, físicamente, el mito de Levjatan. Pero si algo le falta al Estado para suplantar al individuo, se le proporciona la decisiva colaboración de las masas, que lo anula desde luego. Y si el individuo cuenta para algo que no es atención a sus cualidades personales, sino a su condición de pieza de recambio. Cada individuo, un número; cada hombre, un indistinto.

El día en que las agrupaciones políticas comprendan que mucho más que una tropa inmensa vale un Estado Mayor bien seleccionado, se habrá conseguido no poco en el camino que nos lleve a la solución de los mil y un problemas pendientes. Ese día será el de la inteligencia vindicada. Pero este gran acto de desagradecimiento no está ciertamente próximo en el calendario de España, por que en nuestro país la inteligencia apenas es poder social que actúe con eficacia y lo único que le falta para no llegar a serlo por entero, ya lo tenemos merced a la empujada hegemonía de la muchedumbre sobre el ciudadano.

### MOVIMIENTO DEL PUERTO

#### BUQUES ENTRADOS

Vapor griego "Clauthis" de Orán en lastre.  
Vapor holandés "Dockola" de Orán en lastre.  
Vapor danés "Haus Broge" de Marsella en lastre.

#### BUQUES DESPACHADOS

Vapor inglés "Neath Abbey" para Londres con mineral.  
Vapor español "Cabo Blanco" para Málaga con general.  
Vapor yugoeslavo "Kobae" para Plymouth con mineral.



### He aquí...

la receta que le curará su padecimiento del estómago o intestinos, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

### ELIXIR ESTOMACAL

## SAIZ DE CARLOS

### Sociedad

#### Lo celebramos

La gravísima enfermedad que aquejaba al hijo de nuestro buen amigo don Joaquín Castillo Gómez-González ha desaparecido, encontrándose en período de franca convalecencia.

Nos alegramos de esta mejoría

### Isla Cristina

#### INSULTO A LA FUERZA ARMADA

Cuando practicaba cacheos en las diferentes tabernas de la localidad la Guardia civil de este puesto, cacheó al vecino Bartolomé Pastor Jaldón que no ofreció resistencia pero que al marcharse la fuera pronunció unas palabras que no se oyeron.

La Guardia civil continuó sus servicios trasladándose al centro "La Juventud" donde a poco se presentó Bartolomé el cual dirigiéndose a la Guardia civil empujó a insultarle.

Inmediatamente quedó detenido y al ser interrogado por su actitud al día siguiente, dijo que seguramente había cometido el hecho por encontrarse embriagado. El detenido ha sido puesto a disposición de la autoridad militar.

#### ROBO EN UN ESTANCO

Durante la noche de anteayer, se ha cometido un robo en un estanco propiedad de Eduardo Cabot Rodríguez, sito en la Avenida Padre Mirabent.

Los ladrones se apoderaron de gran cantidad de paquetes de tabaco, de efectos timbrados y de 25 pesetas en metálico. Se ignoran los autores.

### El vecindario se queja

Una comisión de vecinos del sector de la calle Joya nos ha visitado para exponernos que desde hace varios días no tienen servicio de agua, ocasionándose éstos los consiguientes perjuicios.

Los comisionados nos ruegan hagamos pública su queja al objeto de que llegando a conocimiento de quien corresponde se adopten las oportunas medidas.

Quedan atendidos nuestros comunicante, siendo de esperar que se les satisfaga en sus justas aspiraciones con la mayor rapidez posible, dadas que se trata de un primera necesidad, como es la del servicio en cuestión.

### LAS COSAS QUE OCURREN

#### INTENTO DE ROBO

Cuando intentaban cometer un robo en el establecimiento de bebidas "La Lancha" sito en la calle Rretera Odjel, fueron sorprendidos por la guardia de seguridad Juan de la Cruz Valle y Miguel Fernández Ramos.

El hecho ocurrió a la una de la madrugada y a ambos se le intervinó una palanqueta con la cual pretendían forzar la puerta de la taberna.

Los dos pasaron a la Comisaría encontrándose a disposición del juez de Instrucción.

El servicio lo practicaron los guardias señores Guerra y Rojo.

#### A DISPOSICION DEL GOBERNADOR CIVIL

Por indocumentados han sido puestos a disposición del gobernador civil los súbditos portugueses Juan Dox Carmen de 31 años y Francisco Asfolino de la Guardia.

#### HURTO

Al Juzgado municipal se ha dado cuenta del hurto de un bolso de mano a Teresa Hernández, que contenía cinco pesetas.

### ¡Fin de la crisis!

100.000 PESETAS repartidas en esta provincia en la compra de ORO, PLATA y CHAPADO FINO para Madrid.

Para que el público siga aprovechándose de esta revolución comercial solo por unos días más, compro Oro hasta 7,50 gramo fino y por una Moneda año 1724 (onza auténtica) pago 1.000 pesetas.  
HOTEL LA NUEVA Castelar, 15 - Telf.º 1773 - HUELVA  
HORAS: De 10 a 1 y de 3 a 7  
Precios especiales para profesionales

### LA MUTUA OBRERA SANITARIA PROVINCIAL

Sociedad Benéfico Sanitaria de Servicio Médico-Farmacéutico

FUNDADA EN 1932

PRESTA A SUS ASOCIADOS LOS SIGUIENTES SERVICIOS: Asistencia médica domiciliaria.-Consultas diarias en sus consultorios.-Asistencia a partos por Matrona y Tocólogo.-Cirugía mayor y hospitalización de los enfermos en su clínica establecida en calle Carmen de Burgos 18, bajo (antes Fuentes)

Operador, D. ANTONIO RUIZ LOPEZ

#### ESPECIALIDADES:

Ginecología  
Enfermedades de la infancia  
Medicina interna  
Garganta, Nariz y Oídos  
Vías urinarias

Servicio de cura e inyecciones, diario  
Medicamentos  
Análisis  
Rayos X

#### CUOTAS

Para la Capital: 5 pesetas mensuales.  
Los hijos de familia afiliada, varones y mayores de 16 años pagarán 2 pesetas mensuales.  
Para la Provincia y extraradios: 3 pesetas mensuales.  
Los hijos de familia afiliada varones y mayores de 16 años pagarán 1,50 pesetas mensuales.  
EMPLEADOS: OBREROS: Solicita vuestro ingreso en LA MUTUA OBRERA SANITARIA. Con vuestro concurso daréis impulso a una obra que tan señalados beneficios reporta.

Oficina y Clínica: Carmen de Burgos 18, Bajo.-HUELVA

Se desean agentes en pueblos importantes de la Provincia con referencias



### BOXEO

#### JACK SHARKEY, VENCIDO POR UN DESCONOCIDO

Nueva York.—El que fué gran peleador de los pesos pesados, Jack Sharkey, ha hecho su reaparición en los "ring" y ha sido derrotado por el sempesado Tonny Suco, peleador de poca nombradía y que ha sufrido frecuentemente numerosas derrotas.

#### ARTHUR ESTA GRAVE

Nueva York.—Jean Arthur, el que fué cuador de Paulino Uzcudun en sus comienzos y que ha sido atropellado por un automóvil, sufre fractura de varias costillas y de los huesos de una pierna.  
Se encuentra en muy grave estado y ha sido preciso hacerle una transfusión de sangre, para lo que se ha prestado su "poolain" Lenglet.

#### UN ESQUIADOR LESIONADO

Garmisch.—El conocido esquiador Sigmund Ruud, hermano del

ganador olímpico Birger Ruud, ha tenido una caída muy grave durante una prueba oficial de entrenamiento sobre el trampolín olímpico.  
Se le ha apreciado conmoción cerebral.

### CICLISMO

#### EL EQUIPO QUE MANDARA ESPAÑA A LA VUELTA A FRANCIA

El señor Jaumandreu, se ha entrevistado con M. Desgrange manifestándole que espera que el equipo que España enviará a la próxima vuelta a Francia sea de primera categoría.

Piensa recibir informaciones de todas las delegaciones regionales para poder hacer los nombramientos con pleno conocimiento de la forma de cada uno de los corredores.

Por el momento, cree que si Ezequerra y Trueba se entrenan como es debido, no será difícil que sean parte integrante del cuadro español.

### NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador civil al recibir hoy a los periodistas les manifestó que había conferenciado con el ingeniero director de Obras del Puerto acerca del asunto relacionado con el turismo y la realización de mejoras en beneficio de éste.

Entre dichos asuntos figura el rápido funcionamiento del transbordador "F. Montenegro". También se trató de la comunicación de coches con Portugal, persiguiendo fines relacionados con la atracción turística hacia Huelva.

Agregó el Gobernador que está estudiando el problema del orden público en la provincia para garantizar en absoluto la emisión del sufragio para que nadie tenga temores ni haga el menor caso de los rumores que circulan ya que el Gobierno y él en su representación aseguran de antemano la libre emisión del voto.

A preguntas de los periodistas sobre el hecho de no haberse podido celebrar en Lucena del Puerto un mitin de Unión Republicana por no permitirlo el alcalde, contestó el gobernador que se ocupa de todas las denuncias que se le van formulando para evitar se motiven reclamaciones de las cuales no puede culpársele.

Por ser de oportunidad, manifestó el gobernador que el mitin de Estado se llevó de Huelva una nota que el señor Marín Casanova le entregó con relación de las necesidades más perentorias de la provincia.

### DE HACIENDA

Pagos para el día 13:  
Don Calixto González.  
Don Antonio Campano Rodríguez.  
Delegado de Trabajo.  
Junta de Obras del Puerto.  
Casa Comercial Andaluza.  
Compañía Sevillana de Electricidad.

### HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España  
JOAQUIN D. QUINTERO  
ROQUETA

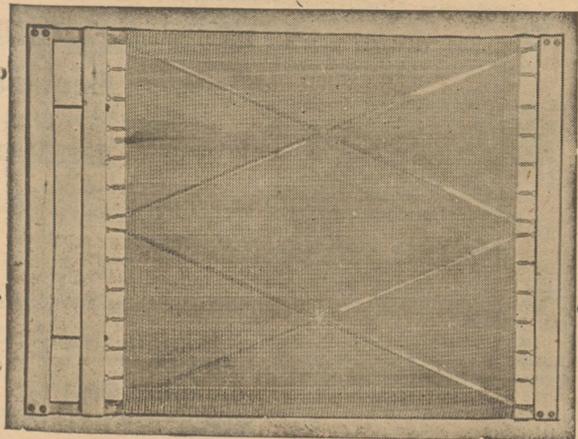
## PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

## LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables.  
Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos  
Lana sucia y lavada para colchones

### AUDIENCIA

#### CAUSA POR JURADO

Ante el Tribunal del Jurado se ha celebrado la vista de la causa del Juzgado de Moguer seguida contra Antonio Ruiz Blanco, por el delito de incendio, ocurrido en los montes propios de Lucena del Puerto.

El representante del ministerio público don Narciso de Pascual modificó sus conclusiones provisionales en el sentido de que se trataba de un incendio por imprudencia.

El defensor don Carlos Pérez Vélez abogó por la absolución.

El veredicto fué de inculpadidad.

Lea usted LA PROVINCIA

### Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas  
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

#### EMPRESA CASAL

#### LINEA DE VIAJEROS Y CORREOS

Sevilla a Alcalá de Guadaíra.- Sevilla a Utrera.- Sevilla a Málaga, Viso y Carmona.- Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.  
Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.  
Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla).

# VIDA ESCOLAR

## FRUTOS DE LA ESCUELA

### Unos minutos de charla con Rafaelita Jover

La actualidad, diosa tirana del periodista, nos hace hoy relajar a segundo término cualquier otro tema para dedicar nuestra croniquilla semanal a Rafaelita Jover, precoz recitadora ayamontina.

Rafaelita Jover, promesa fundada de una futura estrella dentro del arte difícil del decir, tiene su lugar exacto, entre las columnas todas de nuestro diario, dentro de esta página de "Vida Escolar"; es una revelación de la Escuela que supo hallar en ella, y cultivarlas, una riqueza de aptitudes quizás conde nada a seguir en el anonimato si la voluntad y entusiasmo de una buena Maestra, con visión exacta de lo que es la moderna Escuela, no hubiese dedicado todos sus fervores a mantener vivo en esta pequeña recitadora el entusiasmo por un arte que sentía suyo conocerlo todavía.

La vida escolar, tan espumosa, tan llena de sinsabores y contrariedades, tiene a veces estas compensaciones, estos momentos felices que con su facetas gratas llenan de gozo íntimo al educador que en su obra se consagra a ella se consagra afanosamente a darle cima.

He aquí el caso de la niña Rafaelita Jover, alumna de una Escuela nacional ayamontina; he aquí la obra que se ha propuesto realizar su Maestra Doña María Muñoz sacando con entusiasmo a su Escuela del reducido espacio de las cuatro paredes que la aprisionan para llevarla por los cauces que la vida le marca.

De aquí nuestro deseo de conocer personalmente a esta pequeña, de charlar con ella sobre sus proyectos y los de esa animosa Maestra que aunque fuera ya del pueblo donde inició una obra ha tenido ánimos suficientes para continuarla con ese afán, ese denuedo ejemplo propio tan sólo de los espíritus fuertes.

Es en uno de los descansos en el Cinema Park, cuando todavía se escuchan los aplausos con que el público premia sus bellas recitaciones, donde Rafaelita Jover tiene la gentileza de contestar a nuestras preguntas.

—Efectivamente. Si algún mérito tiene mi trabajo, al que me dedico con toda mi alma, se debe a mi Maestra Doña María Muñoz que con cariño de madre ha sabido cultivar en mí esta predisposición, esta fuerza oculta que me hacía envidiar a mis compañeras de colegio más afortunadas que yo en las sesiones de declamación de la Escuela.

—Desde los nueve años sueño con ser una recitadora. Recuerdo como mi madre me regañaba por encontrarme haciendo gestos y figuras ante el espejo de ca-

sa. Me decía que estaba loca; algún cachetillo que otro me costó, pero todo lo daba por bien empleado cuando yo veía en mi escuela que estos ensayos en casa hacían más lucido luego mi papel cuando conseguía decir a mi Maestra para que me dejara recitar a mí.

—¿...?

—Si señor, a mi Maestra tenía, al principio, que suplicarle mucho para que me dejara recitar, también en unión de las otras chiquillas, todas mayores que yo, pero era tan buena que pronto conseguía mi propósito.

—¿...?

—Yo no puedo decir a Vd. si es que no creía Doña María en mis aptitudes como recitadora o que deseaba estimular mi afición por medio de estas negativas.

—¿...?

—Mi ingreso solemne, llamémosle así, en el grupo de recitadoras "oficiales" de la Escuela fue una cosa tan imprevista para mí que nunca se me olvidará. Recitaban las niñas "El embargo" de Gabriel y Galán y yo, al terminar una de ellas, supliqué a la Maestra que me dejara repetir. No se si sería por complacerme o porque creyese llegado ya el momento de dar rienda suelta a mis entusiasmos por la declamación, pero el caso es que al terminar la Maestra tenía los ojos llenos de lágrimas y que las dos nos abrazamos y comenzamos a bailar en la misma clase, seguramente quebrantando la disciplina, pero dejando en mí un recuerdo de aquel día de Escuela que será uno de los más gratos que tenga en mi vida.

—¿...?

—Mi paso por aquí obedece al deseo de estar unos días con los míos. Ellos hicieron el sacrificio de desprenderse de mí para no contrariar mis inclinaciones artísticas y yo deseo ganar mucho dinero para compensar estos sacrificios el día de mañana.

—¿...?

—Eso no es cierto. Yo no tengo edad para ser alumna del Conservatorio pues solo cuento trece años. Asisto a las clases como oyente gracias a la generosidad del profesorador entre el que quiero destacar a Doña Nieves Suarez tan buena para mí.

—¿...?

—En Madrid estoy con mi antigua Maestra Doña María Muñoz. Ella me llevó con el deseo de continuar mi carrera artística que ella inició en la Escuela de Ayamonte y gracias a su cariñoso interés podrá conseguir la aspiración mayor de mi vida.

—¿...?

—Sería cumplido, o lo parecería, cuanto le dijese de la gentileza del público madrileño, ya que usted se anticipó a confesarme que es de allí. Lo que si de-



Rafaelita recitando el poema "Feria de Jerez".

bo decir es que en mis actuaciones en el Salón del Conservatorio, en el Teatro de los Huérfanos de Ferrovianos, en el Teatro Chueca, Cine San Carlos etc., etc., siempre he hallado un público cariñoso y deferente que parecía dispuesto, con su amable trato, a estimularme el trabajo para superar mi arte.

—¿...?

—No crea usted que me disgusta. Yo agradezco la opinión franca y además ha sabido acertar. Si es verdad que hago bien algo tiene que ser forzosamente un aspecto dramático. Me agrada más que ningún otro género y por eso le ha parecido a usted como es en verdad, que ponga en él más sentimiento.

—Y mucho más podríamos seguir diciendo sobre la charla sostenida con Rafaelita Jover, esta niña mujer que con resignada paciencia, poniendo al mal tiempo buena cara, resiste valientemente la curiosidad del periodista; pero ello sería entrar ya en el círculo ajeno por ser confesiones íntimas sobre sus proyectos artísticos para el futuro, sus esperanzas de verse pronto recitando en la pantalla en un papel para ella preparado por Dienta y tantas otras cosas que corresponden al amigo Manzanao, co-participa en este rato de amena charla con la pequeña recitadora ayamontina.

Pero quedaría incompleto nuestro trabajo no responderíamos fielmente a los dictados de nues-

abandono en el pago a los Maestros de las sumas consignadas en los presupuestos municipales para el pago de la casa-habitación a los mismos.

Con objeto de favorecer las construcciones de viviendas para los maestros, se va a disponer que se amplíe a 5.000 pesetas la subvención de 3.000 por vivienda con que ahora se auxilia a los Ayuntamientos que vienen edificando casas con este fin.

Una y otra medida, inspiradas sin duda con el mejor propósito pero estériles en la práctica, no hacen más que retrasar la solución decisiva de un problema que ya es crónico en el Magisterio.

### DE CLASES PASIVAS

El Ministerio de Hacienda ha dispuesto prorrogar hasta el 30 de marzo próximo el plazo de presentación en las Tesorerías de Hacienda de las tarjetas de identidad exigidas con carácter obligatorio por decreto de 28 de septiembre de 1935 a los perceptores de Clases pasivas.

### CONCURSO-INFORMACION PARA PROVEER UNA PLAZA DE MAESTRO EN EL INSTITUTO ESCUELA DE SEVILLA

Orden 9 enero 1936 ("Gaceta" 3 febrero).

Unicamente podrán tomar parte en este concurso los Maestros que figuran en el escalafón del Magisterio primario de plenos de derechos.

Los que sean designados que darán en las circunstancias que determina el artículo 10 del decreto de 7 de septiembre de 1935, referente a las Secciones preparatorias de los Institutos Nacionales. Acoplarán su labor a la de conjunto del Instituto-Escuela y podrán ser separados por acuerdo del Patronato de Cultura en las mismas condiciones que el Profesorado de Segunda enseñanza del mismo.

El Patronato de Cultura tiene acordado asignar una indemnización suplementaria de 2.000 pesetas anuales.

Este concurso comprende dos partes:

- A) Presentación de una nota-solicitud.
  - B) Asistencia a un cursillo escolar de dos semanas en el Grupo escolar "Cervantes", de Madrid.
- La nota-solicitud a escribirá el solicitante de su puño y letra, en un solo pliego de papel de la clase octava. El contenido de esta nota será:
- 1.º Un encabezamiento que diga: "Concurso-información para proveer una plaza de Maestro con destino al Instituto-Escuela de Sevilla".
  - 2.º El nombre y los dos apellidos.
  - 3.º Fecha de nacimiento.
  - 4.º La categoría y los números del escalafón.
  - 5.º Destino actual y los anteriores de su ingreso en el Magisterio nacional.
  - 6.º Lo que actualmente hace y lo que anteriormente hizo, y lo que no hace ni hizo y hubiera deseado hacer en la Escuela.
  - 7.º Escuela Normal en donde cursó sus estudios, tiempo invertido hasta obtener el título y resumen de las calificaciones obtenidas.
  - 8.º Estudios que ha cursado en otro centro de enseñanza y títulos que posee además del de Maestro de Primera enseñanza.
  - 9.º Influencias que han determinado su manera de entender y realizar la labor escolar.
  - 10.º Pueblo donde reside el interesado y los datos para su dirección completa, fecha y firma.
- Este pliego se entregará a la Secretaría del Instituto-Escuela de Sevilla o se enviará por el correo, bajo sobre, a la misma, en la cual se registrarán todos en el mismo orden en que se recibían.
- De la exactitud de los datos responderán los respectivos firmantes.

Al solicitar tomar parte en el cursillo, habrán de abonarse 25 pesetas en concepto de matriculación en la Secretaría del Instituto-Escuela de Sevilla, que se destinará a viajes de los niños del Grupo escolar "Cervantes", de Madrid.

El plazo para la presentación de solicitudes es de quince días, a contar de la publicación del presente anuncio en la "Gaceta de Madrid".

Los concursantes deberán presentarse inexcusadamente el día que se les señale en el Grupo escolar "Cervantes", de Madrid, provistos de su hoja de servicios certificadas.

El cursillo-oposición de dos semanas se realizará en el Grupo escolar "Cervantes", de Madrid.

El número de Maestros que to-

men parte en el mismo no podrá ser más de catorce; pero si los solicitantes fueran más, sin pasar de veinte, se organizará un solo cursillo con los que haya, y si pasasen de veinte, se organizarán tantos cursillos como fuesen necesarios.

Los Maestros que tomen parte en estos cursillos tendrán veinte días de permiso, obligándose a dejar la enseñanza debidamente atendida.

La labor en los catorce días que ha de durar el cursillo será la de conocer la organización y funcionamiento de la Escuela y ver trabajar a todos sus Maestros, y después trabajar todos los concursantes en el mayor número posible de Secciones y de materias, siguiendo el programa que establezca el Maestro director, como director del cursillo.

La permanencia en la Escuela en cada uno de los catorce días que durarán los cursillos será por lo menos de seis horas, y de ellas se destinará el tiempo que se estime suficiente a la redacción del diario.

Terminado el cursillo, el Maestro director, previa consulta con los demás Maestros de la Escuela, redactará un informe referente a la labor realizada y juntamente con los trabajos escritos y las calificaciones de los Maestros concursantes lo enviará al Patronato de Cultura de Sevilla, que hará libremente, si procediere la propuesta de nombramiento.

### DIRECCION GENERAL DE MAESTROS Y COLONIAS

Habiéndose producido dos vacantes de maestro y una de maestra en el Magisterio de la Zona de Protectorado español en Marruecos, esta Presidencia, por acuerdo de fecha 21 del corriente, se ha servido disponer que dichas plazas se agreguen a las convocadas para cubrir por concurso-oposición según anuncio inserto en la "Gaceta de Madrid" correspondiente el día 22 de septiembre próximo pasado.

En consecuencia, las vacantes existentes en la actualidad se distribuirán del modo siguiente:

- a) Siete plazas de maestros
- b) Cuatro de maestras.
- c) Dos de profesores de Francés;
- d) Cuatro de profesoras de Labores para las escuelas hispanoárabes.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores opositores.

### Sobre elecciones

Nos preguntan algunos compañeros si podrán votar en las elecciones para diputados del próximo domingo. Han de saber que para ello han de estar inscritos en el censo electoral, según dispone el artículo 10 de la ley de 8 de agosto de 1907.

Por lo tanto, los que no figuren en dichas listas electorales no podrán votar aunque sean funcionarios públicos, condición que pueden alegar en momento oportuno para pedir la inclusión en el censo electoral, cualquiera que sea el tiempo de residencia en la localidad; pero no al emitir el voto.

La emisión de voto es derecho y obligación, cuyo incumplimiento lleva unas sanciones determinadas por la ley, y que podrán ver en otro lugar de este número.

También hemos de advertir que, a fin de justificar, si fuera preciso, la causa de no haber votado, deben pedir en las Juntas municipales del Censo una certificación en la cual se haga constar que no están incluidos en las listas de votantes, certificaciones que han de extenderse gratuita y obligatoriamente, y en papel común; de esta forma quedan excluidos de posibles sanciones los que se encuentren en este caso.

### Rogelio Buendía

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico de Asistencia pública domiciliaria

EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE LA COMISIÓN GESTORA. DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS Y SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.

### RAYOS X

CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4

JOAQUIN COSTA, 13 (ALTOS DE LA PAPELERIA INGLESA) Teléfono 1346

## MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

### Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase

Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

### PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPOSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques Agentes de Aduanas

# Crónica de la moda

## LAS BLUSAS

Las blusas han gozado siempre del favor de femina. Por esto, cada vez que se anuncia el surgimiento de esta pequeña pieza de la indumentaria femenina, la mujer siente como un regocijo interno, pues sabe perfectamente las ventajas que le reporta esta prenda. Sin embargo la blusa es una de las prendas que, apenas llegada al campo de la moda, desaparece para dejar paso a las demás "toilettes". Es decir, podríamos calificarla de prenda intermedia entre lo que va desde los buenos días, heraldo de la próxima primavera, a ésta. Porque posteriormente invaden nuestros armarios aquellos trajes vaporosos y de colorido alegre. Antes, nos hemos visto en la necesidad de arrojarnos entre acariciadoras pieles.

Por otra parte, la blusa es una prenda que permite ir al "dormir cri" por muy poco dinero. La moda, en general, es caprichosa y cara; sin embargo, las blusas no representan un gasto excesivo y casi diremos que permiten hacer alguna economía.

Por esto es por lo que las blusas cuentan con tantas adeptas. Y ahora es precisamente el tiempo adecuado para su uso. Se pueden ver por doquier, para una salida, para el té, para el paseo de la mañana, para la hora del cocktail; en fin para todas las ocasiones.

Sin embargo hay otra clase de blusas que llamaremos de abrigo, y que por ser confortables tienen mucha aceptación en estos días. Estas blusas se confeccionan en lana de tricot o en la na fina.

Las primeras son muy parecidas a los "sweater" y cuentan con muchísimas partidarias, muy especialmente para aquellas que son amigas del deporte. Algunos muebles de esta clase se usan también para el paseo. En general, las que se dedican para el deporte, están provistas de cuellos altos que, si hace una temperatura suave puede doblarse, quedando entonces en forma de gola. Las jovencitas parisienses que conducen sus "autos" por las anchas avenidas, las amantísimas del viaje, y en fin todas aquellas que gustan vestir confortablemente, adoptan estas blusas "sweater".

Existe un verdadero problema para escoger la lana que mejor nos irá con cualquiera de estos modelos de blusas-jersey; en este caso nos podemos quedar de que tenemos demasiado donde escoger. La lana cachemira, la merino, la angora la "tweed", ofrecen, cada una a su modo, toda una gama de variedades a cualquier encantadora para realizar cualquier modelo de estas blusas de abrigo. Sin embargo, en lana angora, de color claro, se realiza una de estas blusas que son tan muy bien a una carita joven.

La blusa de lana fina es la intermedia entre las blusas de talladas y las elegantes de "après midi". Pueden ser también un jersey-tricot o una lana-jamé muy a propósito para el paseo del atardecer.

¿Las formas? Indeterminadas, es decir variadísimas. La moda actual se basa, más que ellas, en la variedad de los tejidos.

También vemos infinidad de blusas-camisas. Pero estas son más refinadas. Los tejidos que se emplean son más flexibles y de licados, predominando los de aspecto brillante.

Las blusas de terciopelo inglés son bastante prácticas. Ante esta aserción se alza la de aquellas que no consideran esta cualidad. Sin embargo, las blusas que ofrecen mayor duración es decir, que son más resistentes, son precisamente las de terciopelo. El terciopelo inglés se puede lavar sin temor, alguno de que el tejido se eche a perder; sin embargo, esta es una cosa que no puede hacerse con una mayoría de tejidos que, con la acción del agua, pierden bastante de su vistosidad.

Además, las blusas de terciopelo hacen muy bien a la silueta, tanto a una mujer de poca estatura, como a la de corpulencia fuerte.

Se nos ha presentado ya algunos modelos de blusas de primavera. Naturalmente, los tejidos que se emplean en su confección son más finos y delicados. Además, estas blusas admiten ya algunos adornos, como por ejemplo delicados bordados en lana

gruesa, al estilo moscovita. Sin embargo, las blusas lisas se nos presentan más encantadoras.

Una blusa de crepe blanco o rosa pálido bordada de un solo color o en varios, sentará muy bien si se acompaña de una chaquetita de seda o de lana.

Se nos dijo ya hace tiempo que las blusas de lana desaparecerían por completo de la moda para dejar paso a otros tejidos de algodón sumamente prácticos. Pero esto no se ha producido. La blusa de lana sigue en su sitio, y es más que probable que no se lo dejará arrebatar.

Ahora, un consejo: no hay que dejar pasar la oportunidad para vestir estas deliciosas blusas. Ya hemos dicho anteriormente que éstas desaparecen a los primeros albores de primavera... y la primavera está ya muy cerca...

VALENTINE

París, febrero de 1936

## Recetas de cocina

### PASTEL DE MANZANAS

Se pelan una docena de buenas manzanas dulces y se les quita el corazón, es decir, la parte dura del centro que contiene las pepitas.

Seguidamente se cortan en rodajas muy finas. Se ponen en una cacerola sobre el fuego con cuatro cucharadas de azúcar en polvo, la corteza de medio limón, una punta de canela pulverizada y un poco de agua.

Se dejan cocer a fuego muy vivo, removiéndolas de cuando en cuando.

Se quita el limón y se añade un buen pedazo de mantequilla fresca, dejándolo a un lado del fogón.

Se cortan unas rajadas de pan, se mojan en mantequilla fina fundida al baño María y se adornan un molde con ellas—fondo y paredes—; se vierte sobre el pan una espesa capa de mermelada de manzana, otra de grosella, otra de albarcoque y así hasta que el molde se llene. Se acaba de colmarlo con otras lonjas de pan mojadas en mantequilla, como las que rodean el molde. Se mete en el horno suave para que el interior de pastel tome color sin quemarse. Se sirve muy caliente.

### CREMA MIMALAYA

Bátanse 250 gramos de crema, 20 gramos de leche y dos gramos de goma tragacanto y cincuenta gramos de azúcar muy fina.

Tómense varias castañas y pártanse en pedacitos. Los restos de castañas se reducen a puré, añadiendo la cuarta parte de la crema batida. Póngase en hielo esta mezcla. Añádase los pedacitos de castaña a la crema batida; viértase sobre la crema que antes se puso al hielo.

Téngase en el hielo hasta el momento de servirlo. Puede ser virse dándole forma en un molde o en raciones individuales, también formadas.

## Consejos prácticos

Las manchas de tintas sobre los tejidos, pueden quitarse de la forma siguiente:

Se toma un poco de sebo de rretido y se cubre con él la mancha que afecte al lienzo.

Es preciso que el sebo sea purísimo y no contenga partículas que pudieran perjudicar el resultado del trabajo.

En el momento en que el sebo ha caído sobre la mancha, aquel la absorbe e inmediatamente se le da un buen lavado con agua templada durante varias veces; mancha y sebo desaparecerán totalmente.

Luego el lienzo se somete a un breve aclarado con agua fría y secarlo al sol.

El aceite de hígado de bacalao es un magnífico agente curativo exterior.

Combinado con determinadas grasas, es un ungüento pestoso. El aceite de hígado de bacalao acelera la cicatrización de las heridas. Esa virtud se ha probado con simples heridas y aún con llagas y úlceras, no obstante que no ha podido determinarse todavía si se debe a la gran proporción de vitaminas que contiene.

# PARA LA MUJER

## La moda del maquillaje

La tendencia de la moda que trajo en años pasados los más extravagantes maquillajes, lleva ahora a las mujeres a adoptar el más sencillo arreglo para la cara. Se trata ahora, como no se trató en mucho tiempo, de parecer lo más natural posible a los ojos de los demás.

Sin embargo, esta naturalidad moderna está muy lejos de ser lo que estuvo en boga en la época de la Reina Victoria. El cutis se trata ahora por todos y los mejores métodos de cuidado externo e interno para presentar el mejor aspecto; las cejas continúan depilándose moderadamente unas veces y otras de un modo lamentable; los ojos adquieren su ligera porción de rimmel y sombra en las noches y, a veces, el tinte sonrosado de las mejillas no es el natural; pero todo esto se hace dentro de un plan trazado para que la fisonomía no se transforme como estuvo a punto de transformarse, en una máscara más o menos atractiva.

Los tonos de polvos que pudieran llamarse de moda son aquellos que sientan precisamente al color de la tez, sin teñirla de un arrebol extravagante; el tono más tenuemente acentuado siguiendo siempre el color natural de la cara es el más correcto; el rojo, el lápiz de los labios que tengan más semejanza con el color que la naturaleza puso en nuestras mejillas y labios es el preferido.

En cuanto a la sombra de los ojos, son muy pocas las mujeres que la llevan, como no sea de un forma muy disimulada, fuera de las horas en que se presentan a la luz artificial.

Está muy de moda el maquillaje pálido. La tez nacarada o ligeramente marfileña, sin máscara y el contraste de unos labios rojos y frescos, es, sin duda alguna, un timbre de distinción a que toda elegante aspira.

En los campos deportivos no se ven ya mujeres pintadas. El arrebol artificial se deja para la tarde y la noche y únicamente lo que se pintan las deportistas de buen gusto, son los labios.

Sin embargo y en contraste con esta tendencia moderadora del maquillaje facial que había llegado a un punto de orientalismo que rayaba en la barbarie, las uñas siguen tiñéndose con los esmaltes de los colores más extravagantes.

Carmencita Head's

## Consejos sobre la belleza

Los cabellos rubios necesitan de un cuidado especial. Deben lavarse siempre con jabones muy suaves y con agua tibia, procurando enjuagarlos cuidadosamente y secarlos con toallas calientes y nunca con secador artificial.

He aquí un buen shampooing que se recomienda para lavar las cabelleras rubias:

Bátanse dos claras de huevo y agrégueseles una cucharada de jugo de limón, otra de agua rosamarina y otra de agua oxigenada.

Añádase a esta mezcla un chorrito de agua caliente, en el cual se habrá disuelto una cucharada de sal de tartaro.

Mójese primero el cabello con agua caliente y aplíquese enseñando el shampooing, frotando un poco el casco con las yemas de los dedos.

Déjese secar unos quince minutos y enjuáguese la cabeza con agua tibia.

Los callos son un elemento destructor de la belleza, no solo porque impiden caminar normalmente, sino también porque el dolor que producen es un factor muy nocivo para la salud y la belleza.

Naturalmente lo primero que hay que hacer para evitar los callos es usar un calzado cómodo. Es muy conveniente también lavarse los pies todos los días en agua caliente que contenga una ligera disolución de sal común o de potasa.

Las callosidades se destruyen por completo con un poco de solución cáustica de potasa hasta que se forme en el lugar de ellas una piel suave y flexible.

## Cock-tail de «La Provincia»

Prepárase en un gran vaso de cristal:

Unos pedacitos de hielo. Ocho gotas de Orange Bitter. Diez gotas de coñac Osborne.

Un tercio de copa de vermut Martiní Rossi.

Medja copa de gin Gordón.

Agítese y se sirve en vaso, con una corteza de limón.



ELEGANTE MODELO DE PIJAMA

Hoy ofrecemos a nuestras lectoras un elegante modelo de pijama en crepé inglés blanco, con una larga faja encarnada y del mismo color el forro de las mangas, del cuello y un vivo en la parte de delante. El cuello se cierra en la parte de arriba con un bonito broche de piedras blancas. Para la confección de esta pijama se necesitan cuatro metros de crepé inglés de 0,80 de ancho y un metro crespón para la faja y otros adornos.—Express-Foto.

## Para las mujeres maduras

# Lo que se lleva

Al llegar a la edad madura, es decir, culpados los treinta años hay una regla general que aconseja como la más conveniente, una alimentación ligera pero en la que se hallen previstas todas y cada una de las necesidades del organismo.

Las personas delgadas se ajan mucho antes que aquellas que son por naturaleza de complejión fuerte y es natural que las primeras sean también los mejores candidatos al nerviosismo y al agotamiento. Son, pues, las mujeres delgadas, las que necesitan atender mejor a la debida nutrición de su sistema nervioso y a la salud general de su cuerpo. Su alimentación incluirá por esto una cantidad suficiente de frutas y verduras frescas y cocinadas, así como alimentos ricos en proteína. Los azúcares y los almidones no deben tampoco excluirse, pero la cantidad habrá de ser menor que aquella que necesitan los organismos en pleno desarrollo de los adolescentes.

Es frecuente que después de los treinta años se experimente la angustiosa sensación de hambre en los intervalos de las principales comidas. Es el organismo agotado por el esfuerzo que demanda de él el trabajo diario y que clama por una reparación de energías. Entonces no hay que pretender ignorar esta necesidad, porque el hacerlo pudiera resultar en detrimento de la salud; pero no es necesario tampoco que se reparen las fuerzas mediante una comida completa o un pesado platillo abundante y de prolongada y lenta digestión.

El apetito puede apagarse con algo ligero, refrescante y a la vez nutritivo, como un vaso de jugo de fruta, una taza de consomé o una taza de leche. Lo que a este pequeño refrigerio falta de nutrición, está compensado con la cantidad de vitaminas que contiene. Además, la rápida digestión de cualquiera de estas sustancias permite continuar sin alteración ni interrupción de horas, el sistema alimenticio acostumbrado.

Mucho se ha discutido sobre la hora más conveniente para

Se deja notar en los trajes de noche mucha desorientación.

Hay dos tendencias diametralmente opuestas en lo que se refiere al ancho de las faldas.

Unos modistos presentan sus modelos con amplitud de vuelo, y otros, por el contrario, adoptan una falda completamente ajustada. Esto no quiere decir que exista una tendencia por un determinado modelo. Los dos se llevan indistintamente. Para los primeros, se adoptarán los tejidos rígidos como el "taffetas" y "faïlles". Para las segundas, serán más brillantes y flexibles.

Los vestidos de noche si se ajustan al cuerpo, irán provistos de un ancho cinturón del mismo tejido, que se adaptará perfectamente al talle, para acusar su contorno.

Notamos que no han desaparecido las influencias de los bordados. Los bordados se emplean en bandas y bordes y ponen una nota rica en los vestidos.

Los conjuntos deportivos también admiten su clase especial de bordados que se limitarán a alegorías deportivas.

tomar la comida fuera del día. Sin embargo, el único requisito para que esta comida surta sus benéficos efectos sobre el organismo, será el que se realice cuando se disponga de tiempo para hacerla lentamente, tras un pequeño descenso y tomando, después de ella, unos cuantos minutos de reposo antes de continuar la actividad, minutos durante los cuales se inicia en el organismo la completa función de la digestión, que requiere de las nuestras energías para ser perfecta.

NOLLY

SEÑORA: LEA TODOS LOS MIERCOLES NUESTRA SECCION "PARA LA MUJER"

Portela Valladares dice que cuanto se le atribuye sobre su intervención en el problema electoral carece de fundamento y no tiene importancia mayor

Los jefes del Bloque Popular han desistido de visitar al jefe del Gobierno para pedirles garantías en las próximas elecciones

El Presidente Roosevelt convoca a todos los Jefes de Estados americanos para una Conferencia de la Paz entre aquellos pueblos

MORATA, CONFIRMA SU DIMISION COMO GOBERNADOR DE MADRID

Madrid.—Al conocer los periodistas que el gobernador civil de Madrid había presentado la dimisión de su cargo al señor Portela, le visitaron en su despacho del Gobierno, y el señor Morata les hizo las siguientes manifestaciones:

—He dimiitido. El hecho responde de carácter subjetivo, limpio de todo sentido político. No hay en él hostilidades, que no siento, ni solidaridad, a las que nada ni nadie puede obligarme. A las manos de quien recibí el cargo, retorna el que conservé como en depósito sagrado, habiéndolo procurado prestigiarlo y enaltecerlo en la defensa de Madrid y de sus pueblos, en servicio del régimen y sus instituciones. A quienes las encargaré hoy y las personificaré durante la época de mi actuación, mi gratitud sincera por la confianza y por las atenciones recibidas; a la Prensa, a las autoridades todas y a todos los vecinos de esta provincia, mi cordial agradecimiento por los valiosos apoyos

y desinteresados concursos prestados. Sin aquéllas ni éstos, no habría dado cima a tantos desvelos y quebrantos en la larga y dura jornada en que tuve el honor de desempeñar el cargo de gobernador civil de Madrid. Y ahora, vamos a la tarea de siempre: al servicio de la República.

EL PROBLEMA DE LOS FERROCARRILES VISTO POR PORTELA VALLADARES

Madrid.—A las nueve de la noche abandonó la Presidencia el jefe del Gobierno. Dijo que había recibido a una comisión de los Ferrocarriles Andaluces, integrada por el presidente, el secretario y el director de la Compañía, que le expusieron la situación grave y apremiante en que se encuentra por no poder hacer frente a las obligaciones más perentorias. Aparte el caso particular de los Ferrocarriles Andaluces—dijo el señor Portela—todo el problema ferroviario viene arrastrando una situación verdaderamente lamentable.

Los grandes capitales que el ahorro español ha invertido en él, principalmente por pequeños

accionistas y gente modesta, han sufrido una depresión enorme, con grave estrago para los recursos del país y con repercusión en toda la economía española.

La vida de las empresas ferroviarias se hace insostenible, pues no hay Estatuto, caducado el actual, que se aplique y regule su funcionamiento.

El Gobierno recogerá, sin duda, el anhelo y la ansiedad y la gravedad que encierra este problema para afrontarlo, ya que hace tantos años necesita una solución definitiva y sólo se han usado hasta ahora malos remedios.

El gobernador de Cádiz me telegrafía extensamente remitiéndome informe concreto y de tallado para refutar una gaceta que estos días ha estado muy en boga y que le presenta en reunión con elementos políticos de diversos matices, entre ellos algunos monárquicos, sorprendido por la Policía.

Realmente, la Policía española no es obtusa como para caer en el error de no conocer al gobernador civil de su provincia.

Añadió que había recibido algunas visitas, que no valía la pena de detallar, y por lo que re-

pecta al ministro de Agricultura, dijo que había ido con objeto de despedirse porque se marchaba a Cuenca, en compañía de su compañero de candidatura señor Correcher.

EL COMANDANTE ARREDONDO, PROCESADO

Madrid.—En la causa que se instruye al comandante de Infantería retirado don Lujs Arredondo, por la carta publicada en "El Siglo Futuro" protestando de las palabras pronunciadas por el ministro de Agricultura señor Alvarez Mendizábal contra los militares, se ha dictado por el juez correspondiente auto de procesamiento contra dicho jefe, dejándole en libertad provisional.

PROXIMA BODA DE UNA HIJA DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Madrid.—Ha sido pedida la mano de la señorita María Teresa Alcalá Zamora, hija del presidente de la República, para don José Navarro Azafón, oficial de la Guardia civil que pertenece a la Escorta presidencial. El enlace se verificará en la

próxima primavera y en la intimidad, por el luto de la familia de la novia.

LAS RENUNCIAS DE PRESIDENTES Y ADJUNTOS

Madrid.—Ante las numerosas renuncias que surgen en Madrid, de personas designadas para ocupar cargos de presidentes y adjuntos en las mesas electorales, la Junta central del Censo se ha dirigido a la provincial, encargándole que se comprueben técnicamente los fundamentos de tales renuncias, y que, de encontrarse falsedad, se proceda a castigar a los que en ella hayan incurrido, con arreglo a la ley.

UN MANIFIESTO DE UN CANDIDATO PRETERIDO

Madrid.—El exsubsecretario de Hacienda don Joaquín Payá, ha publicado un extenso manifiesto explicando como ha sido eliminado su nombre de la candidatura de derechas de Murcia por imposición de don Juan March, que puso el veto a su nombre.

El por qué del veto voy a explicar brevemente:

March tiene siempre asuntos pendientes en el ministerio de Hacienda. Todos de gran interés para él; pero hay uno importantísimo. Me refiero a la reclamación de 18 millones y medio de pesetas hecha al Estado por la Sociedad Petróleos Porto Pi.

Se trata de un negocio rodeado de una densa atmósfera de recelos. Don Jaime Carner, siendo ministro de Hacienda, en el preámbulo de un proyecto de ley que figura en la "Gaceta" dijo nada menos que "las excesivas exigencias de la Compañía de Petróleos Porto Pi no podrán ser satisfechas por ningún Gobierno que no tuviese olvidado totalmente que le están encomendados los intereses de España".

Creía Carner, y creemos muchos, que a Petróleo Porto Pi se le ha pagado ya como consecuencia del pleito de París, y que acceder a lo que ahora solicita representaría la duplicidad en el pago.

March siendo yo subsecretario de Hacienda, intentó arreglar este asunto, y actuó de tal forma, que hubo de poner en la calle a un empleado suyo, prohibir a March mismo el acceso a mi despacho, y cortar con él toda comunicación. Hubo, además, que resistir una feroz roz acometida desde el otro lado de la frontera. Se resistió y se pudo firmar el convenio comercial

con Francia, sin el previo pago a Porto Pi, que hubiera ocasionado un grave daño al Tesoro, y mayor aún a la dignidad nacional.

Lamenta la intervención de March en la política electoral del Gobierno, y termina diciendo:

Don Jaime Carner, con frase que parecía exagerada y ha resultado profética, dijo que o la República acababa con March o March acababa con la República. Va a cumplirse esta última parte de la profecía. March va a acabar con la República, dándole muerte, a la vez trágica y ridícula, zambulléndola en una tibia y pringosa charca de cieno.

La cotidiana charla del jefe del Gobierno con los periodistas

LO QUE DICE A PROPOSITO DEL MANIFIESTO DEL SEÑOR PAYA

Madrid.—A las dos de la tarde recibí en la Presidencia a los periodistas el jefe del Gobierno diciendo que no tenía ninguna noticia de interés informativo que comunicarse.

—No hay nada de nada—agregó—siendo hoy un día completamente gris. ¿Y ustedes qué noticias me dan? ¿No me cuentan nada?

Un periodista dijo entonces que la jornada estaba siendo floja y fija, agregando que se comentaba el manifiesto del señor Payá conteniendo duros ataques contra don Juan March.

A lo que contestó el señor Portela Valladares:

Si lo he leído, aunque por encima, y reconozco que todas las manifestaciones de aquellos candidatos a los cuales no ha acompañado la fortuna suelen tener el mismo tono.

Por lo demás, en lo que se refiere a mi intervención sobre el problema electoral, me limito a decir que cuanto se me atribuye carece de base y no tiene importancia mayor. Ya puntualizaremos los hechos oportunamente.

Terminó diciendo el señor Portela Valladares que muchos de los comentarios y declaraciones que se vienen haciendo alrededor de la contienda electoral y sus accedentes no valen la pena de recitarlos. Además, el público sabe que en el fondo de todas estas cuestiones juega un papel muy principal la pasión política.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del día 12 de Febrero de 1936

Table with lottery results for the 12th of February 1936. It lists various prize categories such as 1st, 2nd, 3rd, and 4th prizes, and their corresponding winning numbers. It also includes sections for 'APROXIMACIONES' (approximations) and 'CENTENA' (centenas).

Table with lottery results for the 12th of February 1936. It lists various prize categories such as 1st, 2nd, 3rd, and 4th prizes, and their corresponding winning numbers. It also includes sections for 'APROXIMACIONES' (approximations) and 'CENTENA' (centenas).

UNA PETICION DE LOS OPOSITORES AL CATASTRO APROBADA SIN PLAZA

Madrid.—El ministro de Justicia y Trabajo, señor Becerra, recibió una comisión de opositores al Catastro aprobados sin plaza.

Los comisionados pidieron al señor Becerra que interceda cerca de su compañero el Sr. Hacienda para que se les conceda la categoría de "en espectación de destino".

NOTAS DE ESTADO

Madrid.—El ministro de Estado, señor Urzáliz, ha recibido esta mañana varias visitas.

Entre estas figuraban las del ministro de Sucesión en Madrid y embajador de Chile.

SE REUNE EL CONSEJO SUPERIOR DE GUERRA

Madrid.—En el Palacio de Buenavista y bajo la presidencia del ministro de la Guerra, general Morúa, se ha reunido esta mañana el Consejo Superior de Guerra.

Por diferentes motivos no pudieron asistir el subsecretario del Estado de departamento, y el jefe del Estado Mayor Central y el general inspector del Ejército.

En la reunión se despacharon diversos asuntos y terminada que fué, el ministro recibió a general Queipo del Llano que estuvo cumplimentándole.

TRASLADO DE PRESOS DE LA PRISION DE MADRID A LA DE GUADALAJARA

Madrid.—Con toda clase de precauciones, se ha verificado esta mañana desde Prisiones Militares de Madrid a la de Guadalajara el traslado de 92 reclusos; trasladado que obedece a las condiciones ruinosas en que se hallan las aludidas Prisiones Militares.

La conducción estuvo a cargo de fuerzas de la Guardia civil y de Asalto.

Los comentarios políticos de hoy en el Congreso

Sobre los discursos de Gil Robles, Martínez Barrio y Lerroux.—La proyectada visita de los jefes del bloque de izquierdas al Jefe del Gobierno

Madrid.—Esta tarde abundaban en los pasillos del Congreso los comentarios en torno a los discursos de Gil Robles, Martínez Barrio y Lerroux, el primero en Sevilla, el segundo en Cáceres y el tercero en Castellón.

Algunos elementos izquierdistas decían que después del sesgo que han tomado la cosas no cabe optar, estando ya decididas todas las posiciones y debiendo las izquierdas ir a la lucha con todas sus consecuencias.

Las palabras del señor Martínez Barrio de que estas elecciones tendrán igual significación que las del 12 de abril del 31 han sido especialmente comentadas. Y se dice que estas frases fijarán la posición definitiva que el bloque popular de izquierdas hará pública en su próximo acto de propaganda en Madrid, en el que

CINEMA PARK

MAÑANA, EN LA PANTALLA SONORA, VOLVERA A TRIUNFAR PLENAMENTE

JUDEX El Justiciero

DE RECUERDO MEMORABLE Todo un caracter espectacular en su contenido de impresionante interés novelesco

LA AVENTURA, INTRIGA MISTERIO, ESPECTACION, ANSIEDAD, EMOCION

CREACION DE RENE NAVARRE Y LOUISE LEGRAND En obsequio al público se rebajan los precios populares de 0,25 PARA SEÑORAS Y NIÑOS Y 0,50 CABALLERO

El viernes PARA BOHEMIO y el sábado, LA BIEN PAGADA

Producción Nacional por LINA YEGROS.

hablarán los señores Azaña y Largo Caballero.

Un ex parlamentario de izquierda decía en los pasillos que los jefes de los partidos del bloque popular han desistido de visitar al jefe del Gobierno para pedirle, como se hizo en un principio ciertas garantías en las elecciones.

Agregaba el aludido ex parlamentario que los jefes del bloque han celebrado en estos días cambio de impresiones examinando el campo electoral de España y las posiciones que tienen las izquierdas frente a la alianza de coalición de derechas, conviniendo todos en una consulta de finida de la que no se apartarán.

La actitud de Pérez Madrigal

ESTARA SIEMPRE CON LOS QUE TENGAN RAZON

Madrid.—Otro de los ex diputados que comentaban en los pasillos del Congreso el discurso pronunciado por el señor Gil Robles en Sevilla, era el señor Pérez Madrigal.

Decía éste que el discurso en cuestión ha sido decisivo, sobre todo en lo que hubo de referirse a los a los poderes de la nación. Otro ex diputado—agregó—

interrumpió al señor Pérez Madrigal diciendo: Parece que está usted resuelto a irse con la Ceda. El señor Pérez Madrigal: Yo estoy y estaré siempre con los que tengan razón militen en el campo que militen.

Algunos ex diputados de izquierdas comentaron la postura del señor Pérez Madrigal diciendo que no era para causar sorpresa. ¿Qué va a hacer si las derechas van a regalarle un acta por Ciudad Real sacrificando a uno de los suyos?

La tensión política aumenta cada vez más por momentos, esperando, además el resultado del acto final del bloque del frente popular de izquierda.

AUDIENCIAS PRESIDENCIALES

Madrid.—El Presidente de la República ha recibido esta mañana varias visitas en audiencias civil y militar.

Entre las primeras figuraba la del señor Martínez Elorza, director de la Carcel Modelo. Y entre las segundas la de los generales don Francisco Franco y el señor Ruiz Fornell.

BOLSA DE MADRID

Table with 2 columns: Item and Price. Includes 4 por 100 interior, Francos, Libras, and Dólares.

(PROVINCIAS)

REGRESO DE GIL ROBLES A MADRID

Sevilla.—Anoche en el expreso regresó a Sevilla el señor Gil Robles, acompañado de sus secretarios señores conde de Peña Castiello y López Roberts.

Antes estuvo el jefe de la Ceda en casa del conde de Bustillo, donde comió y recibió a algunas visitas y sostuvo varias conferencias telefónicas.

En la estación para despedirse sólo se congregaron los candidatos, los miembros del Comité con el conde de Bustillo y escaso número de amigos, porque nadie sabía la marcha.

El señor Gil Robles nos dijo que se marchaba muy satisfecho de la gran jornada que hubo ayer en Sevilla, que indica a las claras el triunfo rotundo que se ha de obtener el próximo domingo.

Al arrancar el tren, se dieron grandes vivas y ovaciones al jefe de la Ceda.

MITIN DEL FRENTE POPULAR

Cáceres.—Se ha celebrado un mitin del frente popular. El auditorio, en su mayoría, era socialista y recibió a los oradores con los puños en alto.

Andrés Saborit dijo que los socialistas deben avanzar la implantación de una República burguesa para que cuando ésta haya cumplido su misión, se implante la República socialista.

Martínez Barrio dijo que el día 16 de febrero espera la ratificación del 12 de abril.

Combatió al Gobierno Portela y atacó al señor Gil Robles.

Dijo que cuando triunfen las izquierdas será derogado todo lo legislado últimamente.

Antes de empezar el discurso, varios socialistas prendieron a señor Martínez Barrio una bandera roja en la solapa.

TRANQUILIDAD EN TODA CATALUÑA

Barcelona.—El delegado general de Orden Público, al recibir a los periodistas, les manifestó que la tranquilidad era absoluta en toda Cataluña.

Un informador preguntó al señor Dueño si habían sido detenidos los autores de los ataques perpetrados últimamente en Barcelona. Contestó que tenía la seguridad de que serían detenidos.

Refiriéndose concretamente al ataque cometido en la calle Daoz y Velarde, dijo que era un hecho sin importancia.

Interrogado sobre lo ocurrido esta mañana en las Ramblas, dijo que había sido detenido el conductor de un camión, en el que llevaba gran cantidad de periódicos, porque se iba desde él repartiéndolos propaganda política en términos que no eran correctos.

Según nuestras noticias, parece que esta propaganda era del llamado Frente catalán de orden y además se distribuían gratuitamente ejemplares de los periódicos "El Debate", "Ya" y "A B C".

Dijo cuenta de que días pasados en una de las cintas de propaganda electoral que se proyectaba en la azotea de un edificio de la plaza de Cataluña, apareció una bandera monárquica, por lo que, al tener conocimiento del hecho, ordenó que se abriese una información.

UNA FINCA DEL ALCALDE DE SANTILLANA DEL MAR, ES ASALTADA

Santander.—Unos extremistas asaltaron una finca del alcalde de Santillana del Mar, don Cayetano Puente que se encontraba en la mencionada casa con su señora y cinco hijos. Los extremistas profirieron frases molestas ofensivas para el señor Gil Robles, agregando que si eran capaces de hacerlo salirían en su defensa los cobardes que le seguían.

El alcalde y un hijo suyo, de 15 años, de filiación radical, salieron a la calle desafiado con los ofensores, y estos dispararon e hirieron al alcalde en el pecho y en el brazo derecho.

El Sr. Puente ha tenido que ser hospitalizado en Valdecañal. El hijo del alcalde resultó ileso.

DIFICULTADES ELECTORALES

Castellón de la Plana.—Por el gobernador civil ha sido llamado el jefe de la derecha regional en esta provincia, don Luis Fabra, para comunicarle lo siguiente:

Que en vista de que ni los cedistas ni los radicales daban acogida al candidato centrista don Juan Rives, actual gobernador civil de Valencia, se manifestaba que el Gobierno se aliaría en esta provincia con las izquierdas y dejaría la calle a merced de las turbas durante quince días.

Una vez que el gobernador de Castellón le comunicó lo que antecede, el señor Fabra marchó a Valencia, y a su vez, comunicó todo lo que le había dicho el gobernador al señor Lucía, el cual se puso a hablar inmediatamente con el gobernador civil de Valencia, manifestándole que desde aquel momento rompía, en toda la región, con el Gobierno.

El gobernador de Valencia, futuro y por lo visto, rechazado, candidato de derechas, sostuvo una conferencia algo prolongada con el señor Martí de Veses, con tanto que le había comunicado el señor Lucía.

El señor Martí de Veses, que se encontraba en Valencia circunscribiéndose, después de la conferencia celebrada con el gobernador civil de la capital, ha salido para Madrid.

Este, y otros motivos, de discrepancia entre los diferentes partidos políticos locales, mantienen la situación electoral del momento en un plan de confusión enorme.

Algunos elementos políticos esperan que esta última diferencia entre los cedistas y los centristas se allane esta misma tarde.

DICE EL GOBERNADOR DE VALENCIA

Valencia.—Interrogado el gobernador por los periodistas acerca de si había sido o no proclamado candidato para las próximas elecciones por la circunscripción de Castellón, el señor Rives contestó que, en efecto, había sido proclamado candidato por Castellón; pero que aún no podía dar noticias concretas sobre la lucha en aquella provincia, porque actualmente se estaban realizando unas gestiones y que de ellas dependía que se forme o no una coalición entre derechas radicales y gubernamentales, para ir al campo por aquella provincia. Terminó diciendo que era necesario esperar para dar noticias más concretas.

refugiado en Tarifa unos y en Algeciras otros.

MITIN SOCIALISTA

Cuevas de Almanzora.—Anoche se celebró en el teatro Echegaray un mitin socialista, en el que tomaron parte don Gabrie Pradal, ex diputado, y don Pedro Márquez de Vera.

Asistieron 1.500 personas y no hubo incidentes.

HERIDOS EN UN CHOQUE ENTRE GRUPOS DE DISTINTAS IDEOLOGIAS

Barcelona.—Ante la tapia de un solar existente en la plaza de la Universidad, se produjo un incidente entre dos grupos de distinta ideología, que comentaban unos carteles de propaganda electoral.

A consecuencia de dichos incidentes resultaron tres heridos dos de ellos leves y uno de pronóstico reservado. Este último se llama Francisco Sans, y fué asistido en el Dispensario de urgencia. Pertenece a las Juventudes de la Esquerda.

Sus adversarios, que se dieron a la fuga, parece que están afiliados a Falange Española.

BARCO EMBARRANCADO

Barcelona.—El piloto "Abel Matut", que procedente de Ibiza se dirigía a Barcelona, con carga general, embarrancó a la altura del río Llobregat a consecuencia de la intensa niebla.

En su auxilio salió un remolcador, que con una tripulación del buque realizó activos trabajos para poner a éste a flote, labor que hace muy difícilosa la bajamar.

Organizando los actos en honor del aviador Menéndez

Sevilla.—En el Ayuntamiento se ha reunido hoy el teniente coronel de la Base de Tablada, señor Ruada, el cónsul de Cuba en Sevilla y el teniente de alcalde señor Bermudo.

El objeto de la reunión fué estudiar el programa de actos a celebrar en homenaje al piloto aviador cubano Menéndez realizador del vuelo de Camaguey a Sevilla por etapas.

Mañana llegará el encargado de Negocios de Cuba señor Pichardo.

UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Toledo.—En el kilómetro 28 de la carretera que conduce a Torrijos, a causa del mal estado del piso, por efecto de la lluvia, voló el automóvil donde iban el exministro don Juan José Benayas y sus familiares.

Algunos de estos resultaron con lesiones leves, que no les impidió reanudar el viaje en otro coche.

El del accidente quedó completamente destruido y tuvo que ser sacado de un barranco en que había caído por un camión de la Guardia civil que pasaba por el lugar del suceso.

Los guardias auxiliaron a los ocupantes del auto volcado.

PARTIDO DE DESEMPATE

Bilbao.—En el campo de San Mamés se jugó el partido de desempate para ascenso a la Copa Vasca, entre los campeones de Guipúzcoa y Vizcaya, Toñosa y Erandio, respectivamente.

Venció el primero por seis a cero.

Zozobra un barco pesquero ahogándose seis de sus tripulantes

Cádiz.—En aguas de Barbate y a causa del temporal zozobró el barco pesquero "Antoñito" pereciendo ahogados seis de sus tripulantes.

Se salvó un niño de 14 años. Lo ocurrido fué a poca distancia de la playa.

El subdelegado marítimo don Joaquín Barrios hizo a uno de aquellos tripulantes la respiración artificial, sin resultado satisfactorio.

Ante el caso del pesquero "Antoñito", los demás barcos se han

FALLECIMIENTO DE UN HERIDO

Barcelona.—En el Hospital Clínico falleció hoy Francisco Vilabo, de 23 años, marinero del vapor "Atalaya", a consecuencia de las heridas que recibió ayer en el barrio de Atazanas, cuando huía de la persecución de la fuerza pública, en compañía de otros individuos por haber oído el cristal de un establecimiento y haber agredido a un guardia.

Ante la llegada del aviador Menéndez a Sevilla

Sevilla.—Se ha recibido un radio dando cuenta de que el aviador cubano Menéndez aterrizó a las 15 y 50 en Cabo Juby.

Menéndez había salido a las ocho de Barthur. Se ignora si mañana mismo continuará su vuelo a Sevilla.

El Ayuntamiento ha acordado considerar al aviador Menéndez como huésped de honor; y el alcalde ha dirigido una alocución al vecindario para que le dispense el recibimiento que merece.

Por su parte el Aero Club se ha dirigido a sus socios en el mismo sentido.

Esta tarde han llegado de Madrid, en automóvil, el encargado de negocios de una señora Pichardo y el cónsul de Cuba en Madrid.

La radio de Tabada comunicará a Cabo Juby todos los partes meteorológicos para conocimiento del aviador.

No se sabe si éste llegará mañana o pasado mañana.

Considerable aumento en los presupuestos para la aviación italiana

Roma.—Ha sido aprobado el proyecto de los presupuestos para la aviación en el ejercicio de 1936-37.

A alcanzan dichos presupuestos a 990 millones de liras, en lo que figura un aumento de 140 millones sobre lo presupuestado en el ejercicio anterior.

DETENCION DE AGITADORES EXTREMISTAS

Viena.—La víspera del segundo aniversario de la represión del movimiento revolucionario socialista de 1934 la Policía de Viena ha detenido a cien agitadores extremistas en una redada realizada en todas partes del país.

DIECISEIS BOMBEROS PERECEN AL INCENDIARSE EL CAMION DE SERVICIO

Tokio.—Un camión del servicio de incendios ha chocado con un tranvía en la carretera de Kōba a Osaka.

El motor del camión hizo explosión, incendiándose el coche.

Dieciséis bomberos, a los que fué imposible socorrer, perecieron carbonizados.

Conferencia de la Paz convocada por Roosevelt

Washington.—El presidente Roosevelt ha convocado a todos los jefes de Estado americanos a una Conferencia de la Paz.

Según impresiones, en esta conferencia se acordará la posición a seguir por los pueblos de América y se estudiarán también importantes asuntos de índole económica para fijar un criterio común.

La primera reunión del Consejo del Trabajo y de la Economía

Berlín.—Hoy ha celebrado la primera reunión del Consejo del Trabajo y de la Economía, de creación reciente.

Fueron aprobados varios asuntos, entre ellos el referente a la jornada de la juventud.

Cinema Rábida

MAÑANA JUEVES 13 MAGNIFICO ESTRENO de la formidable película EL ES INOCENTE EN ESPAÑOL

Gilbert Roland intérprete de este film obtiene en él, el triunfo definitivo de su carrera artística, secundado por la nueva luminaria de la pantalla MONA BARRIE constituyendo una pareja triunfal. Película de gran emoción y de una deliciosa trama amorosa.

¡EXITO GRANDIOSO! ¡UNICO DIA! Muy pronto la magnífica película LA CANCION DEL SOL En preparación LA MEJOR AMIGA y UN PAR DE DETECTIVES, en español.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
 En Huelva, un mes. 2,50 Pesetas  
 Fuera, trimestre. 7,50  
 Extranjero, año. 70,—

# LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:  
 Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132  
 Redacción y Administración:  
 Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430  
 APARTADO DE CORREOS 43.



## Criticas y comentarios

### GRAN TEATRO

**"Las cruzadas"**  
 Otra vez Cecil B. de Mille en el lienzo, el productor dado a la historia y el que hasta ahora ha sabido plasmar en realizaciones fantásticas, la leyenda y los hechos que a través de los siglos es tan perdurables en las generaciones.

Film espectacular, de conjunto, de masa, de belleza insuperable por lo que tiene de real y de soberbio. Decorados, vestuario, intérpretes, asunto, música, todo en fin está tan perfectamente ajustado al ambiente y época que representa la producción, que es difícil ensanchar más el comentario ante el temor de caer en una hiperbole desmedida sin que por ello deje de ser justa.

Henry Wilcoxon y Loretta Young son los protagonistas principales del reparto. Aunque la obra se desenvuelve en un terreno de ingenuidad que contrasta con la crudeza de la época, precisamente esa infantilidad en la acción de los personajes le presta un sabor más grato al film. Naturalmente que nos resistimos a creer que Ricardo I de Inglaterra "Corazón de León" tuviese tanta confianza con sus soldados como para emborracharse con ellos. Aquí el historiador puede haberse dejado guiar por su espíritu novelesco y por quererle dar más ampulosidad al carácter noble del monarca haya caído en la exageración. Ahora bien, puede que yo hable influenciado por la psicología de la época presente, ya que en la edad media el rey no era un soldado y en el peligro se confraternizaban todos los hombres y las castas y clases desaparecen. Más, no obstante, esto sirve para prestar al film la sabrosa visión de una democracia impropia en aquella época, haciéndosenos por esto "Corazón de León" doblemente atractivo. Una historia de amor romántica y sentimental en medio del fragor tur-

bulento de la lucha entre los cristianos y sarracenos.

Wilcoxon, que tan artista se nos presentó en "Cleopatra" vuelve aquí a cosechar el aplauso más energético y sonoro de su carrera. Loretta Young, la frágil y bella artista muestra su temperamento dúctil a todas las mutaciones que exige el arte del lienzo. Jan Firth representa al sultán Saladino con sumo acierto y todos los personajes de la producción están en sus respectivos papeles con perfección regular.

De la obra, a nuestro criterio, lo mejor es el choque de la caballería de ambos ejércitos y la toma de San Juan de Acre. Escenas de un realismo que supera a toda alabanza. Algo que hasta ahora descuellan en el cinematógrafo como lo mejor y de más fuerte expresión emotiva dentro del marco de la cámara fotográfica. La Paramount tiene en esta película uno de sus rodajes más costosos, pero sin duda, uno de los mejores. Cecil B. de Mille el animador más competente de los hechos que por su trascendencia han rodado de siglo en siglo hasta nuestros días, se apunta un éxito más para subirlo al pináculo, sino para consolidarlo en él, ya que como realizador y director de films de envergadura. "El signo de la Cruz", "Cleopatra", "Los diez mandamientos", "Rey de Reyes", es el único y más indicado para manejar la batuta de la dirección. Y para que a la cinta no le faltase nada, uno a su esplendor y magnificencia el estar hablada en castellano.

LON CHANEY.

### FICHAS BIOGRAFICAS

#### CATALINA BÁRCENA

Es nacida en Cienfuegos (Cuba); pero al poco tiempo sus padres, que eran españoles, la trajeron a la península. Pasó los primeros años de su vida en San Fander, en donde empezó su educación que más tarde fué comple-

## Estampas de guerra



Una explosión de bombas en campos etíopes durante un ataque italiano. (Express-Foto.)

tada en Madrid. Al contrario de otras actrices que ya desde muy pequeña sintieron la vocación del teatro, a Catalina no le interesó nunca sino por mera distracción. Sin embargo, azares de fortuna pusieron en el trance de buscar trabajo. Y una amiga de su casa, que le había oído recitar en diversas ocasiones con motivo de alguna velada familiar, tras de augurarle un brillante porvenir en el teatro se apresuró a presentarla a doña María Guerrero. La gran actriz tomó a Catalina súbito cariño y le ofreció un puesto de dama joven en su Compañía. Obligada por las circunstancias y con más necesidad que vocación, aceptó esta última el contrato, e hizo su aparición en la escena del teatro de la Princesa. El éxito obtenido en su debut la animó a seguir trabajando, y poco tiempo después llegaba a ser primera actriz del teatro de La ra.

De triunfo en triunfo siguió su carrera teatral, siempre conquistando nuevos éxitos y llegando al punto cimerio del prestigio escénico al frente de su compañía de comedias con la cual recorrió en inabarcable sucesión de éxitos los escenarios de España y de América española a más de algunas gloriosas excursiones por Nueva York y París.

En 1931 fué a Hollywood, acompañando a Gergorio Martínez Siera que iba como supervisor de películas en castellano. También allí, como en otro tiempo con el teatro, Catalina Bárcena comenzó a trabajar para el cine sin haber puesto de su parte ni lo más mínimo. Por complacer a Benito Perojo, se prestó a que le hicieran una prueba de fotogenia, y resultó ésta tan satisfactoria que determinó a los pocos días su primer contrato para trabajar en los estudios.

Ha interpretado las siguientes películas:  
 "Mamá", de Benito Perojo; "Primer amor", de Eugenio J. Forde; "Una viuda romántica", de Louis King; "Yo, tú y ella", de John Reinhardt; "La ciudad de cartón", de Louis King; "Señora casada necesita marido", de James Tinling; y "Julietta compra un hijo", de Louis King.

Recientemente ha entrado a formar parte del grupo de actrices que bajo el signo de Cifesa laboran por el cine español. Con esta entidad va a rodar una película cuyo título y argumento que el público mismo decidirá mediante un concurso próximo a fallar, prometen ofrecer para el trabajo artístico de la genial actriz campo adecuado a sus extraordinarias dotes escénicas.

Catalina Bárcena que como hemos dicho comenzó su carrera en el cine por pura casualidad, se ha sentido prendida más tarde en la emoción de este nuevo arte. Confía en el cine, cree en sus mayores posibilidades. Y, naturalmente, en las del cine español. Con un entusiasmo y una voluntad dignas de elogio piensa dedicarse a este, desde Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura: 1,59 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.

## Los que pueden «quitar moños»

### «CERRAJILLAS»

¡Vaya si puede «quitar moños» el joven Manuel Marzal «Cerrajillas»!

Los puede quitar «a puñal». Porque no hay duda, donde se hable de un muchacho con aptitudes sobresalientes para ser lidiador de toros, allí hay que contar con Cerrajillas el que cuando era un niño todavía y actualmente en la lidia de berceiros en el espectáculo Llapisera, ya se hizo notar como un caso de intuición y de precocidad para ser un buen torero.

Luego, cuando figuró como rehijero en la cuadrilla de Rafaelillo, afirmóse como un banderillero fácil y elegante y un peón de brega inteligente, activo y eficaz.

En la última novillada en la temporada última, actuó otra vez como espada y alcanzó un triunfo clamoroso, le fueron concedidas las orejas y el rabo de sus dos toros y salió de la plaza victoriosamente, a hombros de un grupo de entusiastas.

Y así dejó el ambiente para este año en el que Cerrajillas figura entre los novilleros de máxima expectación.

Claro que la expectación envuelve siempre una duda en el público respecto al artista que la produce: ¿Podrá «cuajar» Cerrajillas como novillero de pos tén y luego como matador de toros?

Pues bien, en este caso, los buenos aficionados, los que en tienden de estos asuntos, no dudaron respecto a las cualidades que pueda tener Cerrajillas como torero. Todos saben que esas cualidades las posee el muchacho en grado superlativo. Conoce la lidia que se le ha de dar a cada toro y tiene recursos para vencer las dificultades.

¿En qué se puede fundar, pues, la duda de los aficionados que esperan expectantes las próximas actuaciones de Cerrajillas?

Porque si no hay duda de que ese joven torero es de los que «saben» y «pueden» ¿qué falta saber respecto a él?

¡Ah! Pues no falta saber si «quiere». Es decir, falta saber si a todas sus aptitudes de torero con título de «excelencia», añade él la voluntad y la decisión.

Este es el problema. De él depende todo.

¿Interviu? Sí, pero brevísima. Cerrajillas está en una situación (en vísperas de empezar la pelea) en que supone que cualquier afirmación suya puede ser interpretada por jactancia.

—Y eso no—exclama con sinceridad—. ¿Para qué voy a decir si pienso hacer esto o aquello o comerme un toro «en estofao»?

—En ese caso...

—¡Al toro! Eso es lo único que deseo. Que empiece pronto la temporada, que salga el toro (bueno, por ahora el novillo) y ya veremos qué pasa.

—Bueno. Por lo menos tendrá usted esperanzas ¿no?

—¿Que si las tengo? ¡Figúrese usted! Cuando por ser novillero renuncié al puesto que yo tenía en la cuadrilla de Rafaelillo, ya comprenderá que no lo hice por el gusto de quedarme en la situación de «torero sin trabajo». Y nada más.

Lo dicho. Cerrajillas puede ser pronto un torero de los de categoría. Basta con que él quiera serlo.

CAIRELES

ALTAVOZ

Días pasados, en la finca del ganadero don Tomás González,

denominada "La Cigüeña", tuvo lugar la faena de lenta y herradero de varias reses, las que se hartaron de torear a placer los novilleros Niño de Gnes, Moreno de Pilas y Correa Montes (sobrino), de cuyas representaciones se ha hecho cargo en Sevilla el hombre de asuntos tauromáquicos don Miguel Guisado, con domicilio en San Jacinto 77, Sevilla.

No hay que dudar que de estos muchachos se puede sacar un torero

Próximamente y con motivo del décimo aniversario de la muerte del pundonoroso y valiente Manolito Báez Lijri, tendré a bien dedicarle un artículo, como recuerdo a la página tan gloriosa que dejó escrita en el toro.

El pundonoroso y valiente novillero onubense Blanco Pineda, actuará el próximo día 23 en Valverde del Camino.

También el señor Gallango le tiene adjudicada una de las primeras fechas en Huelva donde hay vovos deseos de ver a este valiente muchacho.

Mi enhorabuena al señor Gallango por su buen acierto en incluir a este novillero para gusto de la afición.

### CARITO

#### MUCHO CUIDADO CON "LA LEONA"

En un periódico de Méjico hemos leído algo tan interesante, que no nos resistimos a la tentación de reproducirlo.

Véase la clase:  
 "¿Saben los ganaderos de la existencia de una puya «mata-toros», a la que los varilargueros llaman «La Leona»? Se nos informa, que un domingo todas las reses fueron picadas con esta terrible arma, cuya arandela se corre, saliendo una lengüita en cuanto se aprjeta el palo. Ahora se explica el que los toros queden hecho cisco después de la primera vara. La única forma de evitar este calificable abuso es que el inspector de la autoridad pruebe personalmente cada puya, no antes, sino en el momento de dársele al picador, empleando para ello un sitio con un agujero donde tope la arandela, para que se dé cuenta de si sale o no sale la lengüita".

Eso es jugar en sucio, decimos nosotros.

¡Ah, cuidado con «La Leona»!

#### LOS INTELLECTUALES Y LA FIESTA DE LOS TOROS

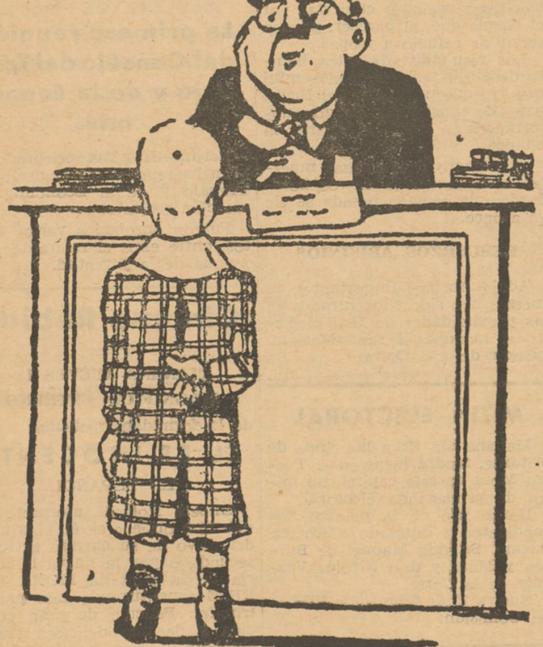
"Las corridas de toros han con tribuido mucho a mantener el valor del pueblo español".—Juan Jacobo Rousseau.

## La gracia ajena



—¿Por qué lloras, pequeño?  
 —Mi papá ha muerto, mi mamá ha muerto, mi hermano está agonizando, mi hermano se ha suicidado, y si vuelvo a casa sin dinero, entre todos me matarán de una paliza.  
 (De "Humorstickte Listy", de Praga)

## La gracia ajena



--¿Por qué faltaste ayer a clase?  
 --Porque se casó un hermano mío.  
 --¿Y con quién se ha casado?  
 --Con una mujer.  
 --¿Qué burro eres! ¿Conoces tú a alguien que se haya casado con un hombre?  
 --Sí; mi hermana.