

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

LA PR
rota
concertado

AÑO LXIV NÚM.

15.994

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Miércoles 29 de Abril de 1936

Comentarios informativos

Países capitalistas y países proletarios

Por Rafael Pérez Lobo

El mundo presencia en estos momentos una honda transformación de las ciencias económicas. Si es verdad que el decreto sobre el bloque continental, promulgado por Napoleón I en 1806, prohibiendo a Inglaterra exportar sus mercancías al continente, influyó de una manera definitiva en las concepciones económicas de aquel tiempo, siendo acaso uno de sus resultados más inmediatos las teorías de David Ricardo, es verdad también que la situación actual de la economía mundial sometida a frechos diversos, a contingentes y a prohibiciones radicales, han llegado a determinar una nueva doctrina que refuta todo el clasismo de que nos veníamos alimentando y que se halla ahora en los albores de su iniciación.

Empieza los economistas a tener que la crítica situación por que atraviesa el mundo no es una consecuencia de la Gran Guerra; la guerra no hizo más que apresurar e intensificar la evolución que ya se iniciaba, como consecuencia del patrón oro imperante "que tenía a convertir el mundo en un solo mercado, con un solo precio para cada producto, precio que además era precisamente el más barato posible en cada momento". Las tarifas arancelarias y los Tratados establecían una verdadera protección que aumentaba poco a poco y que forjaban la aparición del "dumping" como elemento de defensa para algunos productos y algunos países. Todo ello nos hubiera llevado a la larga al instante en que nos encontramos. La guerra que paraliza la producción en unos sitios y hace que en otros se inicien nuevas industrias, y que al finalizar produce un enorme colapso en la organización económica surgida por ella y para ella, acelera el planteamiento de los problemas que hoy agobian a la humanidad civilizada.

Estos economistas creen poco menos que imposible que se pueda retornar a la libertad más o menos relativa, antes existente. La desaparición de las restricciones hoy imperante es una utopía, y a lo más que se podrá llegar es a reducir en medida variable la intromisión del Estado en el tráfico de las riquezas.

De ser esto así no parece ya una realidad la teoría de Ricardo sobre el comercio internacional, al sostener que los países intercambiantes se beneficiaban mutuamente, y no cabe tampoco decir que Ricardo llegaba a esta conclusión después de afirmar que cada país debe circunscribirse a sus posibilidades: el país agrícola, a la agricultura; el país industrial, a su exportación de manufacturas, para concluir que al no cumplirse el postulado de Ricardo, como no se cumple ahora, no puede darse su consecuencia, porque es lo cierto que los nuevos economistas sostienen la falsedad de aquella posición.

Es verdad que Ricardo hablaba en los comienzos del siglo XIX y que el maquinismo y el desarrollo industrial es posterior a sus doctrinas. En aquella época acaso tuviera razón para igualar por el valor la masa de trabajo producida. Pero hoy no se puede mantener aquel criterio, hoy es una injusticia pretender la igualdad en valor del intercambio de productos industriales y productos agrícolas, pues se ha llegado a establecer que la productividad industrial es 45 veces más grande que la productividad agrícola, y es así como las teorías de Ricardo y aun las propias de Adam Smith sobre el comercio inter-

nacional van a quedar relegadas a un segundo plano de valor meramente histórico ante las nuevas concepciones que ahora empiezan a divulgarse.

Planteadas la cuestión en estos términos, se diría que el liberalismo es un arma en poder de los países industriales que colocan la plus valía de su trabajo en los países agrícolas que aceptan el intercambio de productos con una pérdida paulatina de riqueza, pues no representa el mismo valor, traducido en riqueza para el país, un dólar de automóvil que un dólar de marrañas. Es poner en lucha la escasa industrialización de la agricultura con la potentísima organización de la economía industrial.

Manoilescu, el célebre economista rumano, deduce de aquí que hay países capitalistas y países proletarios, países industriales que viven de los demás países agrícolas que apenas pueden vivir sobre ellos mismos. La solución que apunta es bastante difícil: llevar a la práctica. Y si unos nos hablan de la imposibilidad de volver al sistema liberal y de que la situación actual no es consecuencia de un hecho aislado y esporádico como la Gran Guerra y por tanto pasajero, éstos nos plantean la necesidad de que los países agrícolas se abstengan de adquirir productos industriales en aquellos países para que bajen los precios y termine el monopolio que ejercen en el mundo comercial.

Se diría que las dos tendencias se aunan en sus conclusiones y que, por tanto, es errónea la postura de los países agrícolas al pedir la supresión de los contingentes, cuando su tendencia debiera ser el establecimiento para aquellas manufacturas. Pero no es tan fácil, como cree Manoilescu llegar a esta huelga general de adquisición de productos industriales porque los países agrícolas necesitan colocar su excedente en otros países que son precisamente aquellos a los que debemos dejar de comprar y que en este caso le declararían una guerra de tarifas para impedir su entrada, si no se la cerraba totalmente. Haría falta una abstención de compra en todos los países agrícolas dispuestos en cambio a soportar las consecuencias que ello acarrearía y que a la larga serían fatales para los mismos por dos razones: porque los países industriales tienen una mayor capacidad de resistencia traducida en riqueza y porque en su casi totalidad poseen colonias que se apresurarían a abastecerlos de los productos alimenticios que dejasen de adquirir en aquellos. El final sería sin duda una mayor pobreza para los que ya lo son.

No parece, pues, que estas nuevas concepciones de las doctrinas económicas pueden verse aplicadas a la realidad sin que el mundo experimente otros cambios más hondos que los meramente económicos. Si es verdad que existen países capitalistas y países proletarios, no cabe esperar pueda llegarse a la lucha de intereses que constituyen la médula de las nuevas tendencias económicas. Mientras no sobrevenga un cataclismo mundial de tipo guerrero o de tipo social que borre todo lo existente y trace nuevos modos, no sabemos si mejores o peores que los actuales, seguiremos luchando por acopiar todos los intereses dentro de los marcos actuales con las modificaciones y modificaciones que se crean necesarias.

(Prohibida la reproducción)

COMO EN TIEMPOS DE GUERRA

La escuadra norteamericana efectúa maniobras sobre las que se guarda absoluta reserva

QUE SERAN UNICAS EN EL ESTUDIO DE CIERTOS PROBLEMAS DE ATAQUE

Washington.--Una reserva extraordinaria, parecida a la que se observaba en tiempo de guerra, ha sido impuesta en relación con las maniobras navales que empezaron ayer.

El silencio se ha impuesto no solo entre la flota y el público, sino también entre los mismos buques y el departamento de Marina en esta capital.

Por primera vez, después de la guerra, se ha prohibido a los reporteros que suban a bordo de los barcos.

Las autoridades navales creen

que los reporteros habían revelado secretos de la Marina norteamericana por inadvertencia en sus despachos.

El almirante Joseph Reemes, con el fin de impedir toda indiscreción, ha pedido a los oficiales y hombres entreguen sus aparatos fotográficos antes de salir para las maniobras.

Al explicar estas precauciones los oficiales de Marina han declarado que estas maniobras serán únicas en el estudio de ciertos problemas de ataque y de su solución.

Mirador

En la faz de Huelva, tan calladita en su rincón de luz, se ha dibujado una sonrisa de satisfacción seguida de un estremecimiento de orgullo.

Huelva tiene hoy los ojos puestos en sus niños a los que envía besos que ella, como otras tantas flores, viene arrancándoselos de su alma, en premio a la simpatía,

MONTERO

Hace veinte años

Día 29 de Abril de 1916

En el campo de juego del Club Recreativo se celebró mañana domingo, a las cuatro de la tarde, un interesante match de fútbol entre el segundo team del mencionado club y el primer del Huelva F. C. Los equipos se disputarán una copa de plata, regala del Recreativo.

Hoy se ha celebrado la cuarta corrida de feria de Sevilla lidiándose ganado de don Eduardo Mirra por los espadas Vicente Pastor, Joselito y Belmonte. El hero de la jornada fué Vicente Pastor que estuvo colosal en sus dos toros, le concedieron la oreja en el cuarto de la tarde. José y Belmonte realizaron una faena de las que se llaman "sin pena ni gloria".

El ministro de la Gobernación

ha dicho que ha recibido contestación sobre la fórmula que propuso a la compañía de Puertollano para solucionar la huelga. La compañía acepta en gran parte la fórmula esperándose que se llegará a un acuerdo. El ministro que ha llamado al gobernador de Córdoba, para darle instrucciones, mostrose agradecido a la compañía por las facilidades que da para llegar a una avenencia.

Se rumorea que habrá crisis el próximo miércoles y el conde de Romanones dice que esos rumores son infundados.

"Le Matin" asegura que los alemanes han desguarnecido en el frente de Verdun numerosas baterías pesadas trasladándolas a otros puntos del frente. Sin embar

Cien años de historia

Como se preparó la Guerra Europea

En la historia influyen factores económicos y políticos, pero también algunos hombres de personalidad extraordinaria: Napoleón, Marx o Bolívar. Unos son productos de la época, la materialización del ambiente, pero otros son los creadores del ambiente de los tiempos. Un hombre puede ser Mussolini, forjador del espíritu fascista o Lenin. Los hombres y los factores económicos luchan en las páginas de la historia de manera casi constante y las teorías políticas nacen de estas luchas. Bertrand Russell, uno de los pensadores más agudos de Inglaterra, acaba de publicar un libro extraordinario que nos ofrece la génesis de los cambios políticos realizados en el mundo desde 1814 a 1914; cien años de evolución, cien años de un camino que condujo a la gran guerra de Europa. En esos cien años los factores económicos surgen con inmensurable vigor. En 1814 empieza tímidamente la potencia fabril inglesa; ya la vida deja de ser exclusivamente rural: existen fábricas, en gran escala, se explotan con ahínco las minas; se trabaja doce horas o más. Algunos médicos escribían sobre las ventajas que la labor en las fábricas producía a los niños de seis años. Aparece Metternich, el diplomático aristócrata; Talleyrand que era sacerdote y estaba casado con una mujer humilde que le enloquecía; el zar Alejandro, un loco místico que intervino en el asesinato de su padre el zar Pablo, el general Blücher, aquel soldado vencedor de Waterloo, tan grosero en su manera de expresarse, que al morir su mujer dijo: "El sapo era hermoso como un diablo y tenía más ternura que mil demonios".

En esa atmósfera, el pensamiento empieza a caminar: surgen Malthus y Bentham, que no solo fue el gran filósofo por todos conocido, sino que inventó un curioso sistema de prisión que llamaba "Biotopión", en forma de estrella con el carcereiro en el centro. Aparece en Inglaterra Owen, el precursor del socialismo, que al principio fué un patrono dueño de fábricas, hombre rico que muere en los Estados Unidos en su ciudad, "Nueva Armonía", fundada según sus principios y que resultó un fracaso rotundo; nacen las "Trade Unions", como una gran llama, llega Marx, el creador del socialismo y a su lado aquel fiel Engels, que fué siempre más que su amigo. Marx era pobre. Casi toda la vida la pasó luchando con las deudas y esparciendo al lobo que llegaba a su puerta. El padre de Engels era rico y éste ayudó con regularidad, monetariamente, a su gran amigo. El socialismo nace con Marx, pero al revés del credo de los radicales filosóficos, no fué rápidamente una fuerza potente: al contrario, permaneció hasta 1917 como el credo impracticable de una minoría. Es ahora, cuando las teorías de Marx han alcanzado su máximo auge.

En Norteamérica, después de las épocas democráticas de Jefferson, de Lincoln, el defensor de la unidad nacional, mientras los idealistas se mataban en la guerra civil, los hombres prácticos se dedicaron a ganar dinero; nacieron las grandes fortunas y con ellas la competencia capitalista Vanderbilt cuando murió tenía ciento cinco millones de dólares. Drew, Fisk y Gould son un trío interesante. Drew como Vanderbilt había sido capitán de barco, empleado de circo, hotelero. Era un hombre devoto y se gastó mucho dinero formando Seminarios para salvar su alma. Fisk había empezado como buhonero y también formó parte de un circo ambulante. A Fisk le mató un rival en los favores de sus múltiples damas y Gould que arruinó a Drew murió multimillonario. Era la época de los grandes granujas de la Banca. Después llegó la época de los monopolios con Rockefeller. Hijo de un padre aventurero, un saca muelas, y de una madre beata. Siempre ha conservado la religiosidad de su madre y la audacia y dureza de su padre.

En las luchas de "Standaerd Oil", su compañía, contra las compañías rivales, usó los procedimientos que después han empleado los "gangsters". Tenían bandas de ruñanes armados hasta con cañones; estos eran parte regular del equipo de la Compañía, pues decían usarlos para perforar los tanques de petróleo que se incendian. Claro es, que cuando era necesario usaban sus cañones y la dinamita, contra las firmas rivales que permitían introducirse en sus mercados.

En Alemania, Bismarck crea la unidad alemana y llegan las épocas del imperialismo con el Kaiser Guillermo como supremo sacerdote. El mundo se arma y se espía con angustia, hasta que la mecha prendió la dinamita y estalló la guerra. Russell nos presenta este panorama de cien años con una gran fuerza dramática, con emoción de humanidad. Los grandes personajes que tanto influyen en la época desfilan con ese calor de intimidad vital que saben darlos las buenas biografías; el paisaje rural, la vida fabril y ciudadana revive con todo su dinamismo. Es uno de esos libros que hacen más por alzar la historia a sus verdaderas fórmulas que todos los grandes volúmenes de obras gigantes que suelen abrumar las bibliotecas. La edición española ha sido bien traducida por el gran León Felipe, con el título "Libertad y Organización 1814-1914", por Bertrand Russell.

AGUSTIN ELIAS

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO
POR LA CENSURA

Retrato póstumo



Ultimo retrato del famoso compositor italiano Occorino Respighi, miembro de la Academia de Italia, que ha fallecido recientemente.

(Express-Foto.)

Este periódico está editado en los Talleres
Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ



Noticias radiofónicas

CAMBIO DE ONDA EN EMISORAS ESPAÑOLAS

Considerando la conveniencia de sostener la actual separación de 364 kilociclos/segundo entre las frecuencias de las dos emisoras de Madrid, en vista de la dificultad notoria de seleccionar con aparatos modestos la EAJ-2, debido, principalmente, a fenómenos de saturación de campo, originados por funcionar la EAJ 7 con una potencia excesiva en relación con su emplazamiento en el interior de la ciudad;

Considerando que existe posibilidad técnica para que las estaciones EAJ-5 de Sevilla y EAJ 3 de Valencia, funcionen eficientemente con las frecuencias que más abajo se les asigna.

El Ministerio de Comunicaciones, ha resuelto que dentro de un plazo de quince días, a partir de su notificación a los interesados, emitan en lo sucesivo las estaciones EAJ-3 Valencia y EAJ-5 Sevilla, con las frecuencias de 1.258 kilociclos, 238,5 metros y 850 kilociclos, 352,9 metros, respectivamente, sin perjuicio de que en su día se restablezca la distribución de ondas que señala el Plan de Lucerna.

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL POR RADIO EN LOS ESTADOS UNIDOS

En el último número llegado a España de "The Modern Language Journal", revista mensual publicada por la Federación de Profesores de Idiomas de Washington, aparece un artículo de Mr. Engel, profesor de la Universidad de Kansas, sobre la eficacia de la enseñanza de idiomas por radio y la importancia que está adquiriendo dicho método en Norteamérica.

Publica a continuación la revista, un programa semanal de las diversas emisoras norteamericanas que radian programas de idiomas; resultando de su estudio

que son 13 las estaciones que incluyen en su programa el español y como algunas de ellas lo radian tres o cuatro veces por semana resultan 22 programas semanales, siguiéndola en importancia la enseñanza del francés y el alemán.

RADIOESTESIA VINICOLA

Hasta ahora se degustaba el vino con el paladar de cada cual lo que constituía un método empírico. En la actualidad se verifica el espectro vinícola por medio del péndulo. Un conocido ingeniero radioestesta M. Turenne, hizo unas pruebas en presencia de dos muestras de vino, una de ellas de vino puro y otra que acababan de "bautizar". El péndulo detectó las longitudes de ondas diferentes y denunció el fraude inmediatamente. Es preciso añadir que Curnoski no se equivoca nunca, pero un príncipe gastrónomo es más fácil de mover que un péndulo.

LA CONSIGNA ES RONCAR

Los oyentes de Radio-Journal de Francia, oyeron una de las

últimas noches un ronquido potente que impedía entender en parte las noticias deportivas y creyeron que este ruido rítmico era debido a la modulación de la nueva emisora, pero informaciones posteriores les convencieron que no era así. El fuerte ronquido procedía simplemente de la farsa de M. Dorival de la Comedia Francesa que, fatigado por los trabajos de la ilustre compañía, dormía como un bienaventurado.

Avisado por los ingenieros de sonido, el excelente Dorival puso silencio a su "contrabajo" y salió rápidamente del estudio. Después la modulación de la emisora recobró su pureza habitual.

LA RADIO Y EL ORGANISMO HUMANO

Es sabido que el profesor d'Anseral observó ciertas modificaciones en el estado de salud del hombre a medida que las emisiones de ondas se hacían más intensas.

Otro sabio, el doctor Vies, de Stasbourg, se cree en la obligación de declarar ahora que "la simple observación de epidemia de ciertas crisis patológicas ha permitido notar coincidencias con los valores particulares de la ionización atmosférica". El problema se sigue de cerca por profesores eminentes de Rusia, Alemania e Italia, sin que sea posible, por el momento, decir si esta ionización ejerce sus efectos sobre el hombre en bien o en mal.

PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID (274 m., 1.095 kc.)

A las 7,30.—La hora agrícola. Música de baile.

A las 8,15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 20.

Concierto por el sexteto de la estación.

A las 9.—Cursillos culturales de Unión Radio: "Semblanzas de españoles ilustres: "Cuchares", por José Bergamín.

Continuación del concierto.

A las 10.—Campanadas de Gubernación.

A las 10,05.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 9,45.

A las 11,15.—Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11,30.

A las 12.—Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA (410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

A las 8,30.—Concierto por el sexteto de la estación.

Canciones.

Sigue el sexteto.

A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo, transmitidas desde Madrid.

Sigue el sexteto.

Fragmentos de la zarzuela del maestro Chueca "La alegría de la huerta".

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA (377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR BILBAO

Servicio rápido quincenal para Levante.—El buque motor español

"ARNABAL MENDI"

Saldrá de este puerto el día 7 de Mayo con destino a los de Sevilla, Ceuta, Melilla, Málaga, Motril, Almería, Alicante, Valencia, Sagunto, Palma de Mallorca y Barcelona admitiendo carga y pasajeros.

Para informes diríjanse a sus Consignatarios en Huelva:

MORRISON & HASELDEN

Almirante H. Pinzón, 36



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.94

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico, Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajías, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

Noticiero deportivo.

Noticiero de aeronáutica a cargo de Alfredo Domenech Navarro, piloto aviador.

Programa de discos selectos.

A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8,55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral.

Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9,05.—"Els llibres de la setmana" por Melchor Font.

A las 9,50.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 9,30.—Radioteatro de E. A. J. 1: La comedia en tres actos de Valentin Moragas Roger titulada "La culpable".

A las 10,05.—La Palabra. Emisión de las 10 y 5 de la noche, directamente desde Madrid.

Información general.

A las 10,20.—Orquesta de Radio Barcelona.

Continuación del radioteatro. A las 11,30.—Programa de discos.

Transmisión desde el Gran Pri A las 12.—La Palabra.

Emisión de las 12 de la noche.

Resumen de las emisiones radiales durante el día.

Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Emisión del radioteatro.

(Este programa se compondrá de discos solicitados por los socios de Unión Radio Valencia).

Radioteatro de Unión Radio Valencia.

La comedia en dos actos y en verso, original de Emilio Fomnet, "La delicada de Gandia".

A las 9,45.—Audición variada.

A las 10.—Noticias de última hora, servicio de Unión Radio Valencia.

Continuación del radioteatro. A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

(328,6 m., 913 kc.)

A las 7,40.—Concierto variado.

A las 7,55.—Informaciones.

A las 8,10.—Primera parte del concierto dado por el virtuoso del acordeón Huard.

A las 8,55.—Informaciones.

A las 9.—Segunda parte del concierto del virtuoso del acordeón Huard.

A las 9,40.—Arias de óperas cómicas.

A las 9,55.—Informaciones.

A las 10.—Orquesta de baile del pabellón azul.

¡ERA VERDAD!
El único remedio eficaz y seguro para combatir y curar radicalmente la **Anemia, Inapetencia, Debilidad cerebral, Desequilibrio nervioso, Agotamiento,** es el poderoso reconstituyente y famoso jarabe de **HIPOFOSFITOS SALUD**

Enriquece la sangre, estimula el apetito, tonifica el cerebro, temple los nervios, nutre y fortifica positivamente. Enérgico regenerador de la sangre, es una fuente de vida para los débiles, agotados, y una ayuda poderosa para los convalecientes.

LAXANTE SALUD
Estreñidos y biliosos curados radicalmente. Es suave y eficaz. Grajeos en cajitas precintadas. Pídesse en farmacias.

Aprobado por la Academia de Medicina. Es inalterable. Puede tomarse en todo tiempo. No se vende a granel.

Panaderos y Pasteleros

¿Queréis aumentar vuestros ingresos beneficiando a la clientela? Usad la levadura prensada marca "DANUBIO" que es la mejor de todas y más garantizada.

¿Queréis montar una panificadora higiénica, con toda garantía y facilidades de pagos? Instalar las maquinarias de la casa HIJO DE JUAN TURU de TARRASA.

En amasadoras, refinadoras y batidoras, concede el máximo de plazos y garantías que el cliente desee, como los aparatos que madores para calentar los hornos sin leña marca "EDON" por medio del aceite Fuelhoil. Es lo mejor conocido, por la higiene, limpieza y economía de un 20 por 100 sobre el gasto de leña.

En harina poseo las mejores marcas conocidas en blancas de gran fuerza y corrientes, como en rubias y acemoladas, con precios baratísimos y clase superiores.

Para pedidos de todos estos artículos dirigirse al representante exclusivo para Huelva y su provincia JOSE TOSCANO ROMERO, Colón número 17 Teléfono 1473 Huelva.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

LINEA DE VIAJEROS Y CORREOS

Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.—Sevilla a Aracena, Aljara, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla).

A las 10,15.—Fragmentos de películas.

A las 10,40.—Emisión especial de Africa del Norte:

Marchas militares.

A las 10,55.—Informaciones.

A las 11,05.—Concierto de la cueva de media noche.

Orquesta filarmónica.

Boletín meteorológico.

Calendario del día.

Fiesta de felicitación.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m. (814 kc.)

A las 7,15.—Información variada.

Señales horarias.

Comunicados eventuales.

Boletín meteorológico.

A las 7,35.—Retransmisión desde el Teatro Real de la Opera de

A las 10,30.—Discos.

A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional)

(476,9 m., 629 kc.)

A las 7,25.—Bolsa.

A las 8.—Charla.

A las 8,10.—Concierto.

A las 8,30.—Señales horarias.

Propaganda política.

Música ligera.

A las 9,30.—Diario hablado.

Variedades.

Boletín meteorológico.

Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

PRINCIPAL,

nuevo, cómodo, soleado —cuarto de baño, instalación eléctrica, lavadero, portería—se alquila. Plaza de San Pedro número 2. Condiciones, teléfono número 1346.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

Viaje de Excursión a la Sierra

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibralfuente, la concurrencia a los pueblos de la Sierra enclavados en la Zona de este ferrocarril y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el 1.º de Mayo,

FIESTA DEL TRABAJO

un TREN ESPECIAL DE EXCURSION entre Huelva y Jabugo y regreso, sujeto al horario de los trenes facultativos números 7 y 8, para el que expenderá billetes de ida y vuelta en SEGUNDA Y TERCERA CLASE, a los precios económicos y bajo las condiciones establecidas en el Adicional de la Tarifa Especial de G. V. número 6 para el transporte de viajeros, como en años anteriores.

Los billetes se expenderán desde las 1. a las 19 horas del día 30 próximo.

Para mayor información, consúltase a las estaciones de Huelva y Gibralfuente.

Huelva 21 de abril de 1936.

Con motivo de la festividad del día, la Empresa Casal no verificará el servicio de viajeros combinado con este tren entre la estación de Jabugo y Aracena.

Rogelio Buendía

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico

de Asistencia pública domiciliaria

EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO

DE LA COMISIÓN GESTORA.

DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS

Y SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS

DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.

RAYOS X

CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4

JOAQUIN COSTA, 13

(ALTOS DE LA PAPELERIA INGLESA)

Teléfono 1345

AYUNTAMIENTO

ASUNTOS PARA LA SESION DE ESTA TARDE

INFORMES DE LA COMISION DE FOMENTO

Escrito de don Miguel Vázquez García, interesando licencia para construir una casa habitación en la calle José Canalejas número 48, esquina a Alonso Sánchez.

Idem de doña María Dolores López Caña para reformar un hueco en la fachada de la casa número 15 de calle García Hernández por la parte correspondiente a la de Baudilio Fernández.

Cuentas por diversos conceptos. Moción de la Alcaldía sobre petición de autorización para imponer arbitrios extraordinarios.

Idem del capitular señor Lozano Toscano sobre alumbrado. Idem del señor Mora Romero sobre rotulación de calles y numeración de casas.

Idem del señor Gómez Roldán sobre personal de arbitrios. Propuesta del mismo capitular sobre precio de la carne.

Estados de recaudación de arbitrios en el pasado mes de marzo.

Cuenta de gastos ocasionados en la Administración de Rentas y Exacciones municipales en igual mes.

Padrón para la exacción del arbitrio sobre inquilinatos en el año actual.

Distribución de fondos para el próximo mes de mayo.

Escrito de don Francisco Suarez García interesando la suspensión de la ejecución del acuerdo por el que se le mandó reedificar la casa número 50 de la calle Vázquez López.

Escrito de don Domingo Gómez Rey, presidente del Patronato protector de ciegos interesando la cesión de terrenos del Municipio con destino a la construcción de la "Casa del Ciego".

Idem del señor Director de las Escuelas Graduadas anexas a la Normal interesando que el Ayuntamiento abone el gasto de matrícula de los niños pobres que asisten a la misma.

Idem de doña Isabel González Vázquez en solicitud de un socorro.

Escrito de don Gerardo Rodríguez Gil solicitando autorización para instalar un puesto para la venta de mariscos en la acera izquierda de la calle Luis Romero. Estancias causadas por menores en Establecimiento dependiente del Tribunal Tutelar de Granada.

Escrito de don Angel Márquez García, maestro nacional de la Alquería interponiendo recurso de reposición contra acuerdo capitular referente a indemnización por casa-habitación.

Oficio del señor Delegado del Cuerpo de Celadores Policía Urbana y guardia municipal sobre uniformes.

Una cuenta por reparación de urnas electorales. Expedientes instruidos a diversos funcionarios municipales.

Escrito de Cinto Vides Cande interesando un socorro.

Escrito de don Juan Martín sobre devolución de una fianza. Cédula de emplazamiento en el recurso contencioso-administrativo interpuesto por don Juan José Coto López contra acuerdo municipal que le destituyó del cargo de Celador de Policía Urbana.

SOBRE LA MESA

Bases para la provisión mediante concurso de la plaza de Inspector de la Guardia municipal.

La Junta Administradora del Posito de esta ciudad celebrará la sesión mensual ordinaria, hoy miércoles 29 a la hora de las 18 y 15.

Encarezco su puntual asistencia. Huelva 28 de abril de 1936.

J. S. MORENO

La festividad del Primero de Mayo y la Sociedad de Obreros del Transportes Mecánicos de Huelva

Esta Sociedad en Junta General Extraordinaria, acordó, por unanimidad, de conformidad con lo preceptuado en las disposiciones vigentes, considerar festivo el día 1.º de Mayo y en su consecuencia vacarán todos los obreros afectos al transporte, con las siguientes excepciones.

Primera.—Los chóferes al servicio de médicos, únicamente para la visita domiciliar de enfermos, hospitales y demás establecimientos de asistencia médica, podrán trabajar hasta las trece horas.

Segunda.—Se autoriza igualmente el transporte de leche, pescado, pan y demás artículos de primera necesidad y consumo diario hasta las diez de la mañana, y el servicio de omnibus a las estaciones de ferrocarril durante todo el día.

Tercera.—Podrán circular libremente los coches del servicio regular interurbanos en número de uno por concesión, siempre que estos lleven correo, y el servicio de Sanidad Oficial todo el día.

Por la Sociedad de Obreros del Transportes,

LA DIRECTIVA

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Días 25, 26 y 27:

BUQUES ENTRADOS

Vapor holandés "Lange" de Orán en lastre.

Vapor danés "Mana Toft" de Rotterdam en lastre.

Vapor español "Sac 5" de Barcelona en lastre.

Vapor noruego "Vieta" de Alejandría en lastre.

Vapor italiano "San Giuseppe" de Génova en lastre.

Vapor español "C. Carvoeiro" de Valencia en lastre.

Vapor español "Sac 9" de Alicante en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Mar Negro" para Rotterdam con mineral.

Vapor francés "P. L. M. 22" para Filadelfia con mineral.

HIPOTECAS

Agencia de préstamos con el Banco Hipotecario de España JOAQUIN D. QUINTERO ROQUETA

EL ALCALDE NOS DICE

Como de costumbre fuimos recibidos por el señor Moreno Márquez en su despacho oficial.

Dijo a los periodistas que era día de pocas noticias. Únicamente que esta madrugada a las doce sería cortada el agua hasta las seis de la mañana, pues se ha roto un tubo de conducción y para su arreglo hay que emplear la soldadura autógena, operación para la que es imprescindible cortar el suministro.

No soy amigo de ello, pues no debe privarse a la población a ninguna hora de agua, pero en circunstancias como la presente, es necesario.

Esta tarde almorzaré—como ya conocen—en un restaurant de la capital, donde se le da una comida al señor Garrido, a la que asistirán el presidente de la Diputación y otras autoridades.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA RABIDA

"20.000 duros".

CINEMA PARK

Compañía de comedias de Fifi Morano: Estreno de la comedia en tres actos, de Muñoz Seca, "Sola".

GRAN TEATRO

"Un amor en España". —

TEATRO MORA

"Mares de China" y "Fugitivo"

MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase

Cemento "REZOLA"

Plomo "LA CRUZ"

PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPOSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques

Agentes de Aduanas

Mil pesetas para un artículo periodístico

CONCURSO

La revista "El Dinero" abre un concurso para premiar con mil pesetas al autor del artículo que

cuantos procedimientos de reproducción considere convenientes.

Si hubiera que declarar desierto el concurso, se sortearían los tres premios indicados en la base quinta entre los periódicos que hubiesen publicado la noticia del concurso, y se pondría a disposición de los señores directores de las publicaciones agraciadas las cantidades correspondientes con el ruego de ser aplicadas a

importe del premio, que caducará a los noventa días de haberse puesto a la venta dicho número de junio en "Letras, Librería", Avenida Eduardo Dato, 14, Madrid.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

Al recibimos hoy el gobernador en su despacho oficial, nos manifestó que la huelga de brazos caídos de Corrales, sigue igual. La tranquilidad es absoluta, según me comunica el alcalde y el comandante del puesto de la guardia civil, habiendo transcurrido las últimas 24 horas sin incidente alguno.

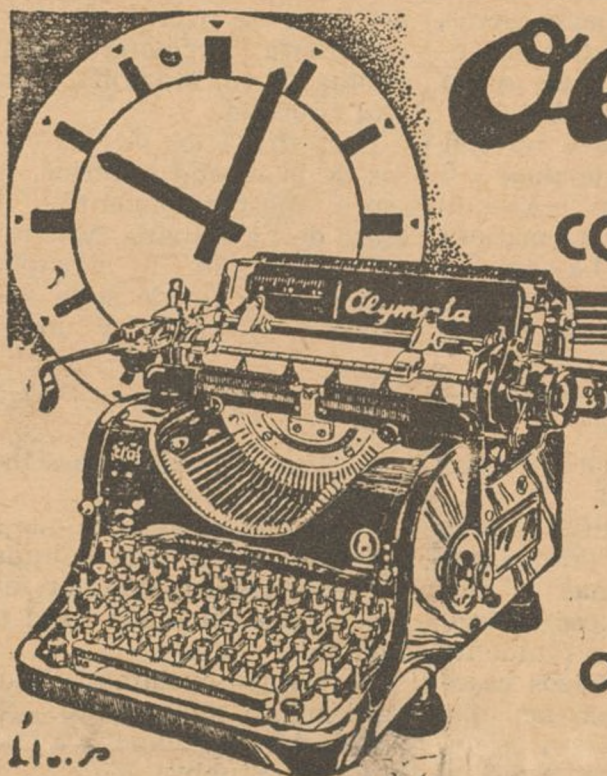
En este momento—agregó el señor Luelmo—están reunidos en la Delegación del Trabajo, representaciones de la Empresa y obreros, para ver de llegar a un acuerdo y solucionar este asunto.

Los obreros piden la readmisión de los despedidos en el año 1930.

Huelgan actualmente en Corrales 400 obreros, pero si el conflicto no se soluciona, dicha huelga afectará a todos los obreros de la Compañía de Tharsis y de la mina La Zarza.

A preguntas de los informadores, manifestó por último el gobernador que habían pedido permiso para celebrar manifestación en el día 1 de mayo, los pueblos de La Palma, Arroyomolinos de León y Aljaraque.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430



Olympia
CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva

FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO. 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

Almonte

UNA MUJER HERIDA DE UN LADRILLAZO

El vecino de este pueblo Antonio Cuenca Acosta, de 64 años de edad, con domicilio en la calle Chaparral, dió un ladrillazo a su convecina Dolores Martín, de 38 años de edad, causándole una herida con hematoma y magullamiento en la región costal derecha.

La guardia civil detuvo al agresor.

con mayores claridad y concisión exponga lo que son los "Mandamientos de Obras" y detalle su circulación y mejor argumento sobre la imposibilidad de producir el fenómeno llamado inflación, dada la naturaleza del documento.

Será tenida en cuenta la amabilidad del trabajo.

El hecho de tomar parte en este concurso será prueba de la conformidad del concursante a las siguientes conclusiones:

Primera.—Los artículos deberán estar escritos a máquina, en castellano y firmados con un pseudónimo o lema, que será el mismo que sirva de divisa a un sobre cerrado o plica que contenga el nombre y señas del autor.

Los mencionados trabajos y sus correspondientes plicas se remitirán, bajo sobre, a la dirección de la revista "El Dinero", Leganitos, número 40, Madrid.

Segunda.—El pliego de admisión quedará cerrado el 31 de mayo próximo.

Tercera.—En la redacción de la revista "El Dinero"—Leganitos, 40, Madrid—se facilitará gratis a cuantos lo soliciten, un ejemplar del número de abril, que contiene los antecedentes necesarios al objeto del presente concurso.

Cuarta.—El día 1.º de junio se rán examinados los trabajos recibidos y un Jurado emitirá dictamen en unión del director de la Revista "El Dinero", y otorgará el premio.

Quinta.—Si por falta de adaptación a las condiciones del concurso, no fuese procedente otorgar el premio de mil pesetas, este importe se distribuirá para conceder:

a) Un premio de 500 pesetas.

b) Dos premios de 250 pesetas cada uno, de acuerdo con el mérito de los escritos para el fin propuesto.

Sexta.—Los trabajos premiados quedarán de la total propiedad de la revista "El Dinero" y esta se reserva el derecho de publicarlos y reproducirlos cada vez que lo estime oportuno en sus páginas y fuera de ellas, por

mitigar cualquier necesidad en su localidad.

Séptima.—El número de la revista "El Dinero" correspondiente al mes de junio próximo publicará el nombre o nombres de los agraciados, quienes seguidamente podrán hacer efectivo el



ALTAVOZ

YA TIENEN DONDE ENTRENAR SE LOS QUE ASPIRAN A SER FIGURAS

En la Escuela Taurina de Huelva pueden entrenarse diariamente todo aficionado que aspire a emular las glorias de "Litri".

El propietario de aquella Escuela ha adquirido varias reses de una afamada ganadería, las cuales están a la disposición de todo aquel que quiera probar sus facultades taurómacas mediante una pequeña cuota que estará al alcance del más modesto aficionado.

También se organizarán en algunos domingos festivales a cargo de aficionados de la localidad; ellos, con solo sufragarse la muerte de las reses que hayan de lidiarse es lo bastante para lucir sus cualidades o condiciones taurómacas.

Conque, aficionados, a practicar las suertes, para que cuando lleguéis a vestir el traje de luces llevarlo todo aprendido. Esta es la única manera de no hacer mal papel ante los públicos.

Muletilla.

VENTURITA OBTIENE UN RUIDOSISIMO TRIUNFO EN LA PRIMERA CORRIDA DE JEREZ DE LA FRONTERA

Noticias recibidas de Jerez nos dan cuenta de que en la corrida celebrada ayer tarde, Ventura Núñez "Venturita", alcanzó un éxito apoteósico.

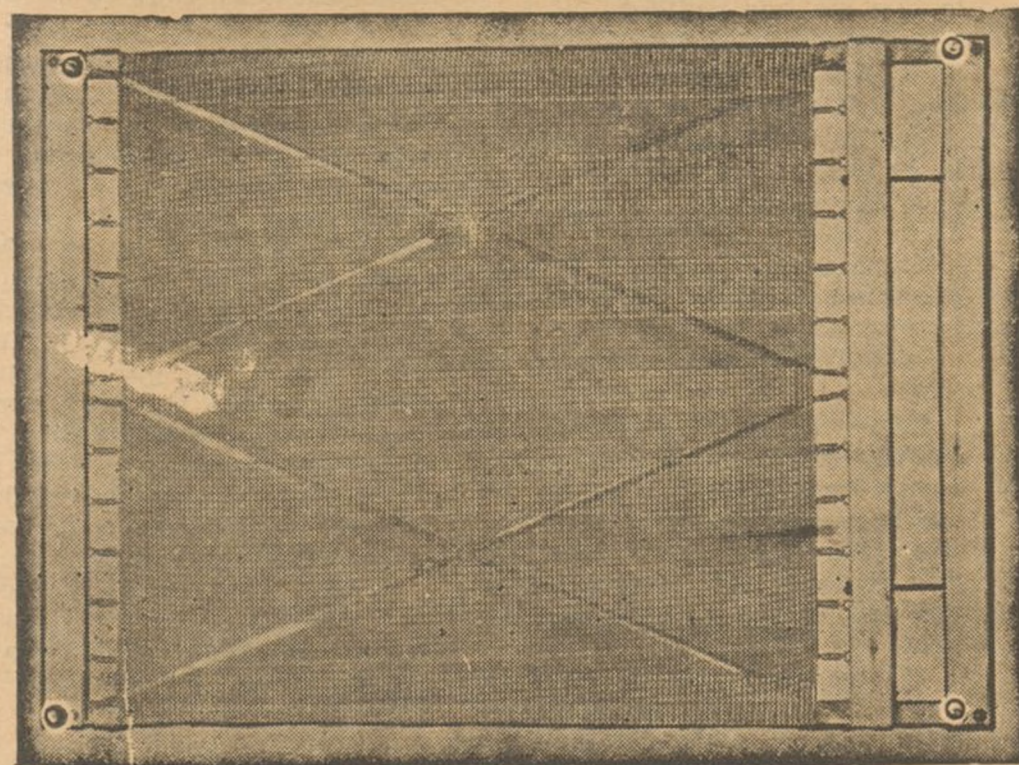
A pesar de que el ganado lidiado no diera todo el juego adecuado para realizar grandes faenas, el diestro jerezano, exponiendo todo, derrochó un pundonor arrollador consiguiendo summar un triunfo más a los muchos que lleva conquistados.

Los toros de don Ramón Ortega resultaron difíciles para la lidia. La valentía de Venturita se impuso ante la mansedumbre de los antiguos Braganza, cuajan grandes faenas de muleta que fueron aclamadas y vitoreadas por el respetable. Mató de sendas estocadas, ejecutando la suerte del volapié de irreprochable manera. Cortó orejas y rabos, siendo sacado al final de la corrida a hombros y paseado por las calles de Jerez entre aclamaciones.

¡Bien empieza la temporada este nuevo y flamante matador de toros!

LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica
de Somniers,
Catres de campaña
y Camas
plegables.

Compre
Sommier RABIDA
y ahorrará
dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos

Lana sucia y lavada para colchones

CUENTO

«COSAS DEL TIO»

Por Teodoro Muñoz Crego

No sabía precisar cuándo oyó por primera vez la dichosa frasecita "cosas del tío". De algunos años atrás, desde luego, pocos relativamente. Recordaba, eso sí, con claridad y precisión fotográfica, haber estado aquella tarde jugando en la calle con otras amiguitas. Vuelta a casa, a la hora vaga del anochecer—añorar de campanas y amarillizar de reverberos—, se cruzó en la escalera con el tío Laureano que, contra su costumbre bajaba presuroso. Fue a besarle en la frente y, sin apenas mirarla, la rechazó con un desabrido: "déjame en paz". Desconcertada, húmedas las pupilas, quiso contárselo a mamá. Y mamá acariciadora, la atrajo hacia sí...

—¡Bah! —le dijo—, no te disgustes, nenita. Son cosas del tío. Pasado el tiempo, florecidas las gracias infantiles en espléndida juventud—ya no se acogía al regazo tibio de mamá, pues iba a secretar cara al espejo—, ante un hecho o un dicho del tío, tan frecuentes y tan absurdos, echaba de ver la distinta significación del comentario según el comentario. En unos, irónico, en otros, molesto. Y en todos—el espíritu recto se debatía ante los supuestos ofuscados—injusto. Ella no acababa a explicarse el por qué de la injusticia, pero la sentía rebullir inquieta en el fondo de su conciencia. La gente, en general, por rutina, por indigencia mental, por una inexplicable adversidad, por lo que fuese, veía en el tío a un ser extraño, mezcla de ente singular y estrafalaria figura, a quien no se le concedía la salud de la beligerancia. Y Marujita, no tanto por razón del parentesco cuanto por la natural curiosidad de mujer—señorita aburguesada, rica en ocios y, por lo mismo, fácil al desvarío de la fantasía—,

le dio por pensar en las cosas del tío... "Cosas del tío! En principio, ni el más ligero reproche a su conducta. Todo un caballero, a la vieja usanza castellana, digna de ceñir tizona o vestir estameña. Hasta el aspecto físico—rostro aguileño, manos pálidas—traía a la mente el recuerdo melancólico de uno de aquellos esclerocidos varones, de blanca gorguera y ardiente mirada, que humaniza el retablo de "El entierro del Conde de Orgaz", el famoso cuadro del pintor cretense, allá en Toledo, en la iglesia penumbrosa del Santo Tomé. Gran señor en la apostura y en las acciones. Es decir, en las acciones... cuando no se trataba de enjuiciar las flaquezas de la carne. Entonces sin despoarse de los prejuicios clasicistas, que le hacían puntilloso en cuestiones de honra, sonreía con la indulgencia mundana de un abate dieciochesco. "Son jóvenes. Se aman"... Y remachaba con una frase muy comentada en las reboticas del pueblo: "El espectáculo de una pareja, oculta en la espesura del bosque, es superior en belleza al propio bosque".

Sin embargo, las malditas cosas se sobreponían a estos ramalazos de bondadosa comprensión. Cosas desagradables y cosas pintorescas. Entre las desagradables figuraban el afán discutiendo, el desasosiego, la irritabilidad... Francamente agresiva, en ocasiones. Y entre las pintorescas, junto al descuido en el vestir, la manía coleccionista—coleccionista de periódicos, siempre que fueran de La Habana—, al darselas de detective y al ser aficionado a beber. Todas las cuales, las desagradables y las pintorescas, aislaban la persona del tío Laureano dentro de sí, en una zona por

igual distanciada de los convencionalismos sociales y del área doméstica. Y cualquiera de ellas, aún las más inofensivas, basta para alejarle del trato de sus convívinos, refractarios, por ambiente y tradición, a cuanto significase originalidad.

El tío Laureano, pues, tenía—o por hablar con justeza—patología de cosas. ¿Intimo dolor? Físico, no. La alegría vital del organismo vendía, como vulgarmente se dice, salud. Una salud casi inhumana, en fuerza de ser reiterada y magnífica. Pero los ojos claros—ojos ronderos, de ambicioso mirar, hechos a embriagar de azul de infinito—se ensombrecían a veces, y, a veces, lloraban. No era difícil, tampoco, sorprender en los finos labios, de prolijo resurado un gesto de amargura y especialmente, aquel en simismamiento, aquel aire distraído del que, ausente parece esperar sin esperanza. ¿Qué esperaba el tío? Y si, en efecto, esperaba algo, ¿sería aventurado suponer que este "algo" dibujaba un torvo perfil de remordimiento? ¿De qué?

—Lo ignoro—respondía mamá cuando le preguntaba Marujita concretamente acerca de las cosas del tío—. Mi hermano, tu tío es raro. Ni sé por qué vino a enterarse a este pueblo, ni menos de dónde vino. De Cuba, de La Habana, la última vez. Acababas tú de cumplir los siete años. Dicen que en América llevó una vida aventurera, y hay quien asegura que hizo dinero. ¿Verdad? ¿Mentira? Para mí (es una opinión, claro), hay mucho de folletín en todas estas habladurías...

En el fondo, crémele es un niño grande... con cosas. Con cosas—terciaba papá—insufribles para quienes, como nosotros, tocamos sus consecuencias. Ayer, sin ir más lejos, tuvo que intervenir en el Casino, pues quiso abofetear a un pobre "botones" por si le había servido o no con prontitud. Escena, os lo puede figurar, agria, violenta... Y aquí del dilema. O cambia su manera de ser, o se marcha. La vida en estas pequeñas ciudades no se aviene con templeamento irracional.

Si la decisión de guarecerse al cobijo de la paz pueblerina tuvo por origen algún fracaso sentimental, debe volverse al sitio donde se produjo por aquello, que de la mancha de la mora se quite.

—Ah, ¿tú crees—demandaba Marujita—que las cacareadas cosas del tío proceden de una contrariedad amorosa?

—No lo creo ni lo dejo de creer, niña.

Y cuando menos podían esperar, un día, a la hora de comer, se sentó a la mesa con ellos, pidió un cubierto y, con lentitud estudiada, sonriente, exclamó: —Os voy a dar una noticia.

—¿Tú?—preguntó mamá.

—Yo, sí. Mañana por la mañana, en el correo de las siete cincuenta, o sea, a las nueve aproximadamente—esto de la puntualidad es letra muerta de España—marcho a Santander. Y el viernes próximo embarco en el "Hispania" rumbo a La Habana.

Os lo diré con música: "A la Habana me voy"...

—¿Y eso?

—Guíño un ojo, malicioso.

—¡Ph! La sed de aventura que me abrasa nuevamente. Cosas mías, vamos. Y ahora, para celebrar el acontecimiento, descorcharé una botella. O dos. O tres.

Os advierto, queridos y asombrados hermanos, encantadora sobrina, que hoy me emborracho. También os lo diré con música: "Esta noche me emborracho yo". ¿Cómo? ¿Decíais algo?

—No, nada.

—¡Creí! Voy arriba, por el coñac. Toma buena nota, cuñado: Marca Napoleón. Solera, fragancia... Es lo único bueno que ha dejado el kandido corso, su nombre para ese néctar. ¿A que viene esa risita, hermana? Sois unos idiotas. Y tú, Marujita, una niña mal educada.

Otro día a los dos meses escasos de la escena anterior, se presentó, inesperadamente, de regreso de La Habana. Mas esta vez no venía solo: le acompañaban una niña como de siete años, de aspecto enfermizo, y una mujer

cincuentona. Amas de tez oscura, labios abultados... no eran negras, ni mulatas; tiraban a cuarteronas.

—Os presento—dijo solemnemente a mi hija Lolita a su ama, niña Tula. Ya os explicaré más despacio.

Como creyera, observar cierta expectación, añadió:

—¿Estáis tontos? ¿No os acordáis de mí? Pues soy el mismo el tío Laureano. Ahora que sin dejar de ser el tío Laureano, quiero ser otro; siento dentro de mí, no sé si en el espíritu o en la carne un nuevo ser. El pobre tío Laureano cayó al agua, allá en La Habana, frente al Morro y, a estas fechas, los tiburonos habrán dado cuenta de sus huesos. No les arriendo la ganancia, porque estaban un poco duros. Se ahogó con sus cosas, con todas sus cosas—tristeza, irritabilidad manías, etc.—, las cuales, si bien se mira, no eran sino exceso de las que le faltaban, como esta. Como esta niña infeliz inocente... Acércate aquí, Lolita. Da un beso a tus tíos, a Marujita. ¿Ves lo guapa que es? Todavía es más buena.

Por fin, niña Tula, entre suspiros, lloros y humazo—niña Tula fumaba unas apesetosas tabacalinas—epilógalo el folletín de las cosas del tío.

El amo Laureano—empezó— a pesar de ser hombre de suerte

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores: correos a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes.

Para informes: EMILIO HUERTI consignatario. CADIZ.

Sangre de Circo

Novela basada en la película del mismo título de la Metro-Goldwyn-Mayer

Por G. ARBAIZA

Resumen del Capítulo anterior

El capitán Miguel O'Shaughnessy, famoso domador de fieras a quien todos llaman Windy en el Circo de Hastings, adora a Stubby, su único hijo, quien tiene poco más de cuatro años. A pesar de su ruda apariencia, Windy es en el fondo un hombre tierno. Cora, esposa de Windy, trabaja también de gimnasta en el circo; pero está disgustada de aque-

lla vida nómada. Su hermana Marta la instiga constantemente en contra de Windy. Marta está de visita en la tienda de Cora; y a fin de escapar de la cuñada aquella noche, Windy acepta una invitación del empresario Hastings para hablar de la renovación de su contrato y tomar una copa en la taberna, en compañía de amigos.

Capítulo II

EL CONTRATO

Windy entró en la tienda de Cora con la sonrisa en los labios, dispuesto a desarmar a la nostálgica cuñada.

—¿Cómo va, Marta?—le preguntó recibiendo sólo por respuesta un leve movimiento de cabeza de la anistera solterona. —¿Has tenido buen viaje?

—Bastante bueno,—dijo Marta secamente.

—Me alegro.—Veo que estás teniendo... ¿he?

Cora, sentada a su tocador, se untaba la cara con un perfume ungüento. Windy se dirigió hacia la camita de mimbre en la que estaba su hijo.

—Déjalo en paz!—le advirtió Cora.—Está dormido.

Mas Stubby se incorporó de pronto.

—No, mamá, no estoy.

—¡Claro que no estás!—dijo el domador, acariciando a su hijo.—Tú nunca te duermes hasta que papa viene a darte las buenas noches... ¿verdad?

Mas Stubby tenía otras razones para esperar despierto al padre.

—Sigue contándome el cuento,

—le dijo a Windy al oído.

—¡Naturalmente!—repuso el domador levantando en brazos al chiquillo y estirándolo contra el pecho.—Seguiremos el cuento de anoche.

Mientras tanto, Marta murmuraba, dirigiéndose a Cora, que "el tío" no debía estar despierto a aquella hora y que debía acostarse a las seis de la tarde. Cora miraba con ojos celosos e indignados a Windy, quien después de poner nuevamente en cama a Stubby y cubrirlo con las frazadas, se había sentado en una silla y comenzaba a cotar la historia.

—Ahora, veamos... veamos donde nos quedamos anoche.

—Tú estabas en el buque,—le recordó Stubby.

—Eso es... en el buque! ¡Ya me acuerdo! Yo volvía de África, con todos los animales que había cazado allí. El buque atravesaba la alta mar... en medio de una tormenta. Las olas eran tan grandes que parecían montañas y el viento bramaba como un

bo. ¿Sabes cómo brama el lobo?

Stubby articuló el sonido más terrible de que era capaz:

—U... u... u... u!

—¿Cómo?

—¡Gu... u... u!—gritó Stubby con todas sus fuerzas.

—¡Exactamente!—dijo Windy riendo.—En el buque llevábamos leones, elefantes, hienas y muchas otras bestias feroces. Y también llevábamos un cargamento de cocos. Había tamaños cajones de cocos. Y cuando las olas barrián la cubierta y yo vi que el buque iba a hundirse, eché al agua un cajón de cocos y agarrándome con una mano a la cola de un león y con la otra, de la cola de un elefante, me arrojé al mar con ellos... y después de nadar, nos tomamos del cajón mientras el buque se hundía... sin dejar trazas.

Stubby miraba asombrado a su padre. Iba a hacerle una pregunta sobre la suerte que corrieron el león y el elefante, cuando la aguda voz de Marta interrumpió el relato.

—¿Vas a permitirle que vaya a la taberna esta noche?—preguntó a su hermana la solterona.

Windy se volvió inmediatamente hacia ellas.

—A propósito,—dijo,—iba a hablarles a ustedes de eso. Daniel quiere tomar una copa conmigo y con los demás... y como se trata de negocios...

Cora le cerró el paso.

—No deseo hablar de eso, Windy.

—¿Y cómo sigue el cuento, papá?

—¿Dónde estábamos?

—Tú estabas sobre un cajón de cocos.

—¡Ah, sí! Sobre un cajón de cocos. El león, el elefante y yo estábamos agarrados del cajón de cocos. Y no teníamos nada que comer ni que beber. Naturalmente, sabíamos muy bien que si nos comíamos los cocos, se hundía el cajón... y que si no nos comíamos los cocos, nos moriríamos de hambre de manera que estábamos en un terrible aprieto.

La voz de Marta volvió a interrumpir el cuento. Windy volvió los ojos hacia Cora.

—Hastings se va a disgustar muchísimo si no voy,—dijo.—Por supuesto, puedo firmar el contrato sin necesidad de beber con él.

Marta, que daba la espalda a Windy, miró a Cora.

—Creí haberte oído decir que no iba a renovar el contrato.

Windy se irguió en el asiento al oír aquellas palabras.

—Mira, Marta,—repuso reprimiéndose—no comiences a hablar otra vez del asunto. ¿Qué de malo tiene mi trabajo en el circo? Estoy ganando bastante... y voy a ganar aún más desde ahora.

Además, ¿qué otra cosa puedo hacer?

Lejos de contestarle, la solterona se dirigió nuevamente a Cora:

—¿Vas a aguantarle semejante cosa?

—¿Y qué importa lo que haga?

—repuso Cora con agitada voz.—Si no hubiera sido por mi hijo, me habría suicidado hace mucho tiempo!

—¡Cora!—exclamó Windy, levantándose del asiento.—No debes decir eso... mucho menos delante de Stubby.

—Su nombre no es Stubby, sino José,—le advirtió Marta sin volverse.—Y mas vale que sepa desde hoy que está usted haciendo un mal negocio. Si realmente le tuviera usted consideración al niño, lo dejaría ir a vivir con su madre entre gente decente... antes de que llegue a darse cuenta de lo que es usted...

—¡Oh, Marta!—intervino Cora.—Windy había avanzado algunos pasos hacia ellas. Tenía los ojos en Marta.

—¡Eso es lo que ha venido haciendo usted desde que nos casamos!—Mire a su hermana! Los malos consejos que usted da la han puesto en un estado deplorado! ¡Creo en adelante no voy a permitirle que hable de esto de nuevo!

Marta, aún de espaldas a Windy, se aferró a su táctica de atacarlo hablando a Cora. Escudada y ajada, parecía gozarse en causar sinsabores en aquel hogar, creyendo acaso hacer un bien a su hermana.

—No puedes prever todo lo que pasarás,—preguntó a Cora,—si te quedas otro año en el circo?

—¡Cálesele!—rugió Windy exasperado.

—¿Quieres que tu hijo llegue a ser,—presiguio Marta,—lo que es él... un borracho inmundo y despreciable?

Enrojecido de rabia, Windy había levantado el brazo sobre la cabeza de Marta.

—¡Cálesele le digo!—repitió.

—¡Windy!—gritó Cora aterrada.

El domador bajó lentamente el brazo. Durante los breves minutos que siguieron a la escena, sólo se oyeron en la tienda los sollozos del niño.

Uno de los muchachos del circo asomó la cabeza por la puerta riendo.

—¡Eh, Windy! ¡Ahora te toca a ti!

—Muy bien. Ya vengo,—contestó el domador con ronco acento. Era su turno en la función.

Windy avanzó hacia la puerta.

—¿Y el cuento, papá?—preguntó Stubby casi completamente sumergido bajo las frazadas.

—Mira, Stubby,—contestó Windy acercándose.—Tengo que marcharme ahora; pero si me permites dormirte inmediatamente, te acabaré de contar la historia mañana.

—Mejor ahora... Windy lo acarició.

—No tendrás que esperar mucho. Si te duermes ahora, cuando te despiertes será mañana... y después de un ratito vendrá noche y entonces te contaré el fin del cuento.

Resignándose a lo inevitable Stubby se acurrucó entre las sábanas.

—Buenas noches, papá.

—Buenas noches, Stubby.

Windy se inclinó sobre el pequeño lecho y besó a su hijo. Luego miró a su mujer, que había volteado dándole la espalda para impedir que le hablara o se despidiera de ella, y a los chicos que salieron de la tienda.

Algunas horas más tarde, después de terminada la función, O'Shaughnessy estaba en la taberna, donde era el centro de una bulliciosa reunión. Bebía y cantaba alegremente rodeado por veintena de camaradas de la arena.

A su lado le hacía coro Hastings, quien de vez en cuando mostrábase el nuevo contrato que había traído para que Windy firmara. Mas el famoso domador de fieras no parecía muy animoso a satisfacer los deseos del empresario.

—¡Vamos, Windy!—le dijo Hastings por fin.—¡Echas aquí la tibia brica!

—La verdad, que no había pensado firmarlo,—respondió el domador entre dos tragos.

—¿Y por qué?

—Porque no me ofreces gratificación.

—¡Oh, no te la he negado tampoco! Si la quieres, puedes tenerla. ¡No te he dado siempre todo lo que me has pedido?

—Por cierto,—repuso Windy,—pero ¿a quién viene a ver la gente... a ti o a mí?

Hastings le puso la mano en el hombro.

—¡Por supuesto... al más grande de los domadores!

Hubo una aclamación general, y O'Shaughnessy se rió sonriente mirando a los demás.

—¡Eso es lo que yo quería que dijera!

Luego demandó la atención del mundo entero. Iba a explicar una nueva hazaña profesional que tenía proyectada, un nuevo número extraordinario, juraba intentar por domador alguno, y que atraería más gente al circo que una pelea de fieras.

Windy tomó una piña y la con virtió en elefante poniéndole por patas cuatro mondadientes y por cabeza, una banana. Después se apoderó de un limón y siguiendo un procedimiento análogo, lo transformó en tigre. El elefante y el tigre eran enemigos irreconciliables; y el nuevo número sensacional consistía en hacer que el

en los juegos del amor, perdió ante la belleza tropical—aguacate, seño—de Lolita la negra. No es que fuera negra, no lo es su hija; pero se lo llamaban. Fuerte de color, sí. Ascuas los ojos. Terrorenco la boca. Palmera el cuerpo. No sé si decirles que era muy mujer. Los hombres encandilados, ventaban su paso. Hubo quien enloqueció. Otros se arrojaron. ¡Mala hembra!

Tras un silencio, agregó: —El amo Laureano salió de sus brazos perfumados—columbas salomónicas—como un juguete de las manos de un niño: roto, deshecho, a disgusto por día. Creo que llegaron a pegarse. Le dio por beber coñac. Como Napoleón... ¿Lolita? Anduvo por el mundo, recobrada su verdadera personalidad; Lolita la negra. A nosotras, a la niña y a mí, nos internó en un bobio, por tierras de Cienfuegos, con testigos a la vista. No quería que Lolita viera a su padre. Y lo hubiera conseguido de no morir ella en Nueva en el barrio Hartem. La mató de una puñalada en el corazón Pan-chito el boxeador. ¿No lo han leído ustedes? Lo trajeron todos los periódicos...

—Pero ¿qué tontería estás diciendo, niña Tula?—inquirió el tío Laureano que irrumpió en la estancia nervioso.—No hagas caso a esta necia. Lolita la Negra... ¿Y quién es Lolita la Negra? La verdad es que no ha existido nunca más que en la calenturienta imaginación de esta mujer. Mi hija, Lolita, se quedó sin madre—una santa, os lo juro—al nacer, y si antes no la he tenido conmigo fué... por... por...

—Si no te esfuerzas por tus cosas—replicó, conmovida, Marujita.

—¡"Cosas del tío"! La frase cobró de súbito un insospechado valor emocional; dejaba al descubierto el tesoro de la abnegación y ternura del tío Laureano.

En nuestra próxima edición publicaremos el capítulo siguiente.

Las salu

Dentro da pers do un rrespon sico com mente e listas. se gast bellos a cibir de miento sario d niente e to en e de nues este m corregir quenas present tancia, arrollar des ma nament sitan.

No co goza do tiene p ventaja su trab su vida rendim socieda pie oje tinguir res, aqua na q siluetas xibles y eguida más cla llos m aquella grama reduc que le atencio trabajo desemp grupo o solucio c a bas menos su baratos

El cu nera r constan mentar belleza tiempo bien v mayor libre, c y desti tos m la no ch queña duada, prefere de todo

PARA LA MUJER

Las reservas de salud y belleza

Dentro del presupuesto de cada persona debiera estar incluido un gasto importantísimo, correspondiente a un examen físico completo, realizado anualmente por uno o varios especialistas. De la misma manera que se gasta dinero en rizar los cabellos a la permanente y en recibir de vez en cuando un tratamiento de masaje facial, es necesario destinar una suma conveniente a averiguar el estado exacto en que se encuentra la salud de nuestro cuerpo. Solamente de este modo podremos advertir y corregir a tiempo todas las pequeñas deficiencias físicas que se presentan como cosa sin importancia, pero que pronto se desarrollan convirtiéndose en grandes males si no reciben oportunamente la atención que necesitan.

No cabe duda que la mujer que goza de una salud perfecta obtiene para sí misma la enorme ventaja de interesarse más por su trabajo y por su bienestar y su vida es más útil y de mayor rendimiento y progreso para la sociedad en que vive. Una simple ojeada nos basta para distinguir en un grupo de mujeres, aquella cuya salud no deja nada que desear. Desde luego sus siluetas son más bellas, más flexibles y elásticas, su postura más erguida y arrogante; su cutis más claro y sus ojos y sus cabellos más brillantes que los de aquellas otras mujeres cuyo programa diario de belleza tiene que reducirse a los pocos minutos que le dejan libre sus numerosas atenciones sociales o el pesado trabajo que se ven obligadas a desempeñar o a las de ese otro grupo que, aun más equivocados, solucionan su problema de belleza a bases de aplicaciones más o menos artísticas de cosméticos baratos o caros.

El cuidado de la salud y la belleza requiere atenciones diarias constantes. Si usted desea aumentar sus reservas de salud y belleza comience por dormir el tiempo suficiente, en un cuarto bien ventilado, procure vivir la mayor parte del tiempo al aire libre, consumir alimentos sanos y destinar diariamente unos cuantos minutos de la mañana y de la noche a la táctica de una pequeña tabla gimnástica bien graduada, en la cual se ejerciten preferencia los músculos largos de todo el cuerpo.

GENY

Consejos de belleza

Las sesiones de cultura física diaria, no deben ser nunca mayores de un tipo de quince o veinte minutos.

Los baños de aseo, deberán practicarse con preferencia por la noche, es decir, antes de acostarse. El baño matinal no tiene más objeto que estimular la circulación de la sangre y activar las funciones de todo el organismo.

El masaje vibratorio, practicado con un aparato especial, es muy conveniente en el tratamiento de los músculos faciales y de los tejidos flojos, así como para la corrección de las arrugas de la cara y del cuello, ya que consigue dar a la circulación de la sangre un estímulo poderoso.

La pelusilla de vuestros brazos desaparecerá si aplicáis mañana y noche compresas de:

Agua de rosas, 100 gramos
Agua oxigenada 10 gramos.

Para conservar la blancura y pureza del cuello, fácilmente se puede preparar en casa una loción que dará magníficos resultados:

Leche de almendras amargas, 100 gramos.

Alcoholato de rosas, 160 gramos.

Infusión de romero, 200 gramos.

Tintura de mirto, 10 gramos.

Cocktail de «La Provincia»

Prepárese en cocktelería:

Tres o cuatro pedacitos de hielo.

El jugo de medio limón.

Unas gotas de jarabe de granadina.

Media copita de Apricot Brandy.

Agítase muy bien y sirvase en copa de cocktelería.

SEÑORA: LEA TODOS LOS MIERCOLES NUESTRA SECCION "PARA LA MUJER"

Crónica de París

El resurgimiento de los estampados

ESTAMPADOS PARA LA NOCHE

Ya la semana anterior me ocupé de la gran influencia que han alcanzado este año los géneros estampados. Sin embargo, cabe algunos puntos importantes que anotar. Y a eso voy hoy; a poner punto final a este nuevo capítulo de la moda.

Ya hemos visto que el estampado no reconoce hoy las fronteras que imponen el límite de ciertas "toilettes". Los géneros estampados se utilizan para todas las ocasiones. Pero, sobre todo, con los conjuntos de noche, el estampado es donde más se prodiga.

Las flores inmensas, mucho más grandes que las que nos prodiga la naturaleza, decoran de forma exquisita los largos vestidos de crêpe pesado y también las voluminosas chaquetillas de gonzá. Estos estampados, amablemente deliciosos, nos causan la impresión de flores auténticas prendidas de tejido; manojos de rosas, de margaritas pintadas, arrojadas a las lavanderías artísticas. Otras veces se emplea para realizar estos estampados métodos y procedimientos nuevos, absolutamente desconocidos...

Vemos también algunos efectos de sombreado verdaderamente maravillosos; arco-iris de tonos púrpura, difuminados; otras veces, escoceses de tonalidades violentas... en fin, una variedad tan abrumadora de motivos, que nos hacen caer en las más profundas de las indecisiones cuando tratamos de hacer una elección.

Para las mujeres prácticas, los cuadros en azul y blanco, negro y blanco, rojo y blanco, etc., permiten marchar completamente de acuerdo con la moda. Por otra parte, las combinaciones a cuadros, permanecen en la moda con carácter indefinido, sufriendo, desde luego, las naturales alteraciones, digamos, de popularidad. Estos tejidos son convenientes que los aconsejamos a las jóvenes porque todo motivo a cuadros, no solo rejuvenece, sino que es casi un sinónimo de juventud. Además su misma modestia o más bien sencillez, le hace aparecer como uno de los tejidos más elegantes. Y ya que he hecho un

pequeño boceto de los tejidos a cuadros, es preciso que amplie de bidamente estas noticias puesto que esta variedad de estampados esta muy de moda. No podemos ni siquiera, dejarlos un poco a un lado.

La moda del cuadro y de los "pieds de poule", así como también algunos motivos clásicos, se utilizan mucho en las lavanderías. Sin embargo, algún modisto ha manifestado que esta clase de géneros no debían de clasificarse con los estampados puros. Claro que esto no introduce ninguna modificación en la moda puesto que la elegancia, mirada desde el punto de vista artístico, nada tiene que ver con estas clasificaciones de pura fórmula.

Nos ha llamado poderosamente la atención un "imprimeur" de "pieds de poule" sobre un fondo de seda espesa, que produce la impresión de que se trata de una lavandería.

Vemos también estampados de cuadros y escoceses sobre "taffetas". Pero está únicamente reservados a la tela y al tweed. También los vemos sobre los abrigos de lana.

El "pieds de poule", que está haciendo furor actualmente, no se limita únicamente a la mezcla ya tradicional del azul marino y blanco o negro y blanco. Lo vemos en toda clase de colores y hasta en un aspecto multicolor. Es posible que en este último caso sea un poco difícil adaptar la ocasión al vestido; sin embargo, cuando sea posible, un efecto es elegantísimo y muy nuevo.

Los pequeños motivos mezclados, están conceptuados como la máxima distinción para un "tailleur" puro. Son preferibles en "surah", lino, seda "taille" mate. Se acompaña, como todos los "tailleurs" de verano, de blusas muy femeninas, de lencería: organdi, lino de hilo. A menudo se adornan con encaje.

El encaje, el verdadero auténtico de Valenciennes, parece renacer y reconquistar un lugar privilegiado en el reino de la moda. Esto no es un hecho todavía, pero, por lo que hemos podido ver hasta ahora, parece que será una sorpresa.

VALENTINE

París. Abril de 1936.

Recetas de cocina

CROQUETAS DE MANZANA "DUQUESA"

Tres manzanas que pesen en total unos 300 gramos.

Treinta gramos de mantequilla.

Dos huevos.

Sal y pimienta.

Y cincuenta gramos de mantequilla para freír las croquetas.

Primero pelar y lavar las manzanas. Cortarlas en cuatro trozos. Poner a cocer en medio litro de agua un poco salada, que contenga mantequilla.

Segundo.—Cuando estén bien cocidas se retiran del agua y se dejan escurrir. (El caldo se puede guardar para confeccionar una sopa).

Tercero.—Poner las manzanas en una ensaladera honda o en un cacharro apropiado. Deshacerlas por medio de un tenedor. Cuando estén hechas puré se añade un huevo (claro y yema) y se trabaja bien la pasta durante diez minutos. Añadir otro huevo. Volvemos a trabajar la pasta.

Cuarto.—Dejar reposar la pasta al fresco, durante media hora.

Quinto.—En una sartén al fuego, mantequilla que se dejará fundir. Cuando esté caliente se empezará a freír la pasta a la que previamente se ha dado la forma adecuada. Se dejan dorar bien.

Es preciso servir las calientes. Se espolvorean de sal fina.

HIGADO EN SU JUGO

Se parte el hígado a filetes pequeños y delgados y se saltea en aceite bien pasado.

Se van echando los filetes en una cacerola con dos cucharadas de aceite, un ajo picado muy menudito, bastante pan rayado y mucho perejil picado. Se sazona con sal y alguna pimienta en grano.

Como el pan rayado debe quedar dorado, casi frito, se le da

Cultura física

TRES MOVIMIENTOS PARA ADELGAZAR

En el suelo se habrá colocado previamente una alfombra, a fin de que la ejecutante no esté en contacto directo con las frías baldosas.

Tumbada sobre la alfombra, con el vientre apoyado en el suelo, los brazos extendidos y asimismo las piernas.

Elevar un poco, alternándolas, las piernas y el busto, en forma de bscula, de modo que el punto de apoyo sea el vientre.

Sentada en el suelo, las piernas extendidas y apoyadas en el suelo. Las manos también en el suelo y un poco hacia atrás, con los dedos colocados al frente.

Por medio de una contracción, meter el vientre lo más posible. Elevar un poco las caderas, apoyándose sobre los talones.

Tumbada en el suelo, sobre la espalda, las piernas extendidas y algo abiertas (unos cincuenta centímetros de separación). Los brazos extendidos hacia atrás y un poco abiertos también.

Elevar a la vez, el busto y las piernas, viniendo las manos a tocar la pantorrilla.

Ejecutar este movimiento rápidamente y de un solo impulso.

vueltas al hígado con el pan, a fuego moderado, durante un buen rato, hasta que veamos que el pan se dora, sin quemarse ni ahumarse.

HIGADO EN SU JUGO

En aceite sin gusto se pica mucha cebolla y se refrie. Luego se echa el hígado, partido a trozos pequeños. Se le echa sal y pimienta en fuerte y enseguida se separa y se deja a un lado, a fuego lento. El hígado al poco rato habrá soltado mucho jugo; se le añade entonces un vaso de vino blanco y bastante perejil picado, y se deja consumir.



VESTIDO DE BAILE

Sencillo modelo de traje de noche para muchacha muy joven, hecho en "crep inglés" con dibujo escocés.

FEMENINAS

Charlas

EL PROBLEMA DE LA ELECCION

Sigamos con el tema matrimonial: no es posible llegar a creer que las tragedias matrimoniales, los divorcios y hasta la muerte de uno u otro de los esposos, a mano del compañero, se originan en el cansancio, en la carencia de amor que sobreviene fatalmente con la edad. Mas bien podría decirse que en estos casos, el amor no murió, porque el verdadero amor no existió nunca o que en los apasionados días de su juventud, estos esposos con fundieron lamentablemente el verdadero amor con otro sentimiento.

Porque, puede ser que las novelas nos pinten el amor como un complicado laberinto de azules y rosas, en el cual los profetistas tienen que ser necesariamente un joven y una muchachita; más el verdadero amor: el único real y efectivo, es el que nos cuentan esas historias reales de esposas y esposos cuyo afecto ha salido ileso de la prueba de fuego del terrible tiempo; esposos que han luchado y bregado y sufrido juntos, y que unidos se han regocijado; que se han quebrado al mismo tiempo sobre frágiles cunas colmadas de esperanzas y han llorado mezclando sus lágrimas sobre tumbas adormidas; que han vivido tan simplemente el uno para el otro, que no poseen ya vida individual.

El nombre calvo, un poco grueso, acortado, que lleva a la mujer "mamacita"; y la mujer de cabellos grises, de pesada silueta y aspecto maternal que habla de su marido llamándolo "papá" no son seguramente los seres pintorescos, incitantes y frivolos de una novela de amor viciente. No son ya ni tan jóvenes, ni tan modernos, ni tan delgados, ni tan elegantes, conocen seguramente secretos del grande y profundo amor verdadero, que aquellos con toda su juventud, su resolución y su picardía, no llegarán nunca a descifrar.

No es posible negar que en todas las comunidades, en todos los círculos sociales podemos contemplar el doloroso espectáculo de un hombre que entregado a la riqueza y a la prosperidad, arroja lejos de sí, como un tapete usado, a la mujer que le ayudó a conseguir las ventajas de que hoy disfruta, ya esclavizándose sobre la tina del lavado, inclinandose sobre el brasero y economizando hasta el último centavo que hubiera podido darle comodidades, tranquilidad, descanso.

Mas para compensarnos de esta desgracia, hay miles de esposas que adoran a su mujer y que tienen en la mente, para agra-

¿Quiere ser bella?

Evite a todo trance la transpiración de las axilas. Le aconsejamos que se fricione dos o tres veces al día con la siguiente preparación:

Borax, 4 gramos.
Acido calcico, 4.
Acido bórico, 1.
Glicerina, 16.
Alcohol diluido, 16.

¿De qué proviene ese enrojecimiento de las manos? Puede provenir de mala digestión, ya que casi siempre es por las tardes, después de comer, cuando sus manos se le ponen rojas y como gruesas y pesadas.

Procure no comer mucho al mediodía y evite las comidas muy condimentadas, las salsas picantes y los platillos grasos. Coma poca carne, si es que puede suprimirla de pleno, substituyéndola por legumbres, ensaladas, cereales y fruta fresca en abundancia.

No se acueste después de comer; al contrario, procure andar un poco. Haga gimnasia por las mañanas, escogiendo ejercicios en los que tenga casi siempre las manos en alto.

Como tratamiento local, es recomendable la aplicación de la siguiente crema:

Ocido de cinc, 5 gramos.
Oxido de bismuto, 2,5.
Aceite de oliva, 12.

Se mezcla todo muy bien. Cuando esté hecha esta pasta, se le añaden 30 gramos de lanolina y cincuenta gramos de glicerina y unas gotas de la esencia que se prefiera. La aplicación de esta crema se hace por la noche, después de haberse lavado bien las manos con agua tibia y bastante jabón.

Si su cutis se le mancha cuando lo expone demasiado al sol aplíquese la siguiente pomada:

Lanolina, 30 gramos.
Aceite de almendras dulces, 10.
Glicerina, 15.
Borax, 1.

Agua oxigenada, 15.
Tintura de benjuí, 5.

Esta pomada se aplica por las noches, antes de acostarse, como si se tratara de un cold cream embebiéndola en el cutis.

A la mañana siguiente se lava la cara con agua fría, enjuagándola con una infusión de té.

Y en el futuro, antes de exponerse al sol, cubra su rostro, su cuello y sus brazos con alguna crema, para evitar que se le manche por efecto de la asolada.

DOKTOR

decerlos todos los sacrificios que ellas realizaron en aras de su amor de esposas, de la prosperidad de la familia y del éxito de la vida.

CARMENCITA HEAD'S

La supuesta actitud del señor Azaña de abandonar la jefatura del Gobierno, sea o no Presidente de la República, ha sido muy comentada en los medios políticos

A la reunión de delegados del Frente Popular que se celebrará mañana, se le concede extraordinaria importancia política

Las brigadas policíacas de Barcelona, trabajan activamente para descubrir a los autores de la muerte de los hermanos Badía

La sesión parlamentaria de ayer

Madrid.—El señor JIMENEZ ASUA abre la sesión a las cinco menos veinte, con muy poca animación en escaños y tribunas.

En el banco azul los ministros de Hacienda y Agricultura.

Se aprueba un dictamen admitiendo al cargo de diputado al ex-ministro portelista don Joaquín Urzáiz, que seguidamente es proclamado y promete el cargo.

Se pone a discusión un dictamen de la Comisión de Presupuestos sobre el proyecto de ley convalidando los decretos del 19, 21, 24 y 28 de Febrero y del 3, 4 y 7 del actual, que restablecieron los ministerios, direcciones generales y demás organismos suprimidos en virtud de la ley de Restricciones y concediendo los créditos extraordinarios correspondientes a los mismos por un importe de pesetas 83.343.88.

El señor RUBIO CHAVARRI, centrista, impugna el dictamen. El señor PEREZ URRÍA, por la Comisión, le contesta, manteniendo el dictamen.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA consume otro turno en contra.

El ministro de Hacienda le contesta.

Dice que por lo que se refiere a la política económica y financiera del Gobierno, aún no ha podido hacer otra cosa que dar a conocer unas líneas generales, por lo cual, para entrar a fondo en la cuestión, conviene esperar a que venga aquí los proyectos que tiene en preparación.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA rectifica.

Pide que el Gobierno traiga un proyecto de reforma de los servicios de administración. Y termina recordando que su minoría se opuso a la ley de Restricciones.

El MINISTRO DE HACIENDA vuelve a intervenir e insiste en que la experiencia ha demostrado que eran necesarios los ministerios suprimidos, puesto que no podían funcionar con tantos servicios acumulados como sucedía, por ejemplo, con la fusión de los departamentos de Trabajo y Justicia. Por ello no hemos procedido con impremeditación, sino respondiendo a una necesidad que se dejó sentir en el poco tiempo que estuvo vigente la ley de Restricciones.

Sin más discusión queda aprobado el dictamen.

A continuación se pone a discusión otro dictamen también de la Comisión de Hacienda, introduciendo varias modificaciones en los créditos que han de regir durante el segundo trimestre del año actual.

(Entra el ministro de Justicia).

Terminada la discusión de totalidad del dictamen sobre modificaciones presupuestarias, se entra en la del articulado.

El señor AMADO defiende un voto particular.

El señor VERGARA, presidente de la Comisión, le contesta manteniendo el dictamen.

El señor AMADO rectifica.

El señor VERGARA rectifica a continuación.

Queda desechado el voto particular del señor Amado y se aprueba el artículo tercero del proyecto de ley.

El señor VILLALONGA defiende un voto particular al artículo cuarto del dictamen, en el que pide la supresión de dicho artículo.

El ministro de HACIENDA contesta a los señores Amado y Villalonga, y dice que quiere reafirmar principalmente la afirmación de que este proyecto pueda constituir un precedente nefasto y rechazar también el que lo que ahora se pretende no tenga precedente.

En votación ordinaria se rechaza el voto particular del señor Villalonga.

A continuación el señor GALARZA, socialista, defiende una enmienda a dicho artículo cuarto del dictamen.

Dice que si la Cámara puede modificar los créditos del Presupuesto, también puede suprimirlos.

Al efecto recuerda que en el Presupuesto existe un crédito para haberes pasivos del clero considerado por un acuerdo de la Cámara anterior, como funcionario del Estado. Pero está en contradicción con el artículo 26 de la Constitución, por lo cual pide se suprima.

El señor VERGARA, por la Comisión, dice que está de acuerdo con la petición del señor Galarza, pero que es imposible conceder lo que en él se pide.

Rectifica el señor GALARZA, que insiste en su supresión.

El MINISTRO DE HACIENDA dice que la petición no es congruente con lo que se discute pues no se trata de prórroga de presupuesto, ya que éste lo ha sido por decreto, sino de una autorización para los créditos del presupuesto.

El señor SAPIÑA, socialista, se muestra conforme con la enmienda del señor Galarza.

(Preside el señor SANCHEZ ARBORNOZ y promete el cargo de diputado el señor Mondéjar, agrario).

En votación ordinaria es desechada la enmienda.

Votan a favor socialistas y comunistas y en contra republicanos de izquierda y minorías de oposición.

Seguidamente se aprueba el artículo cuarto.

El señor VIDAL Y GUARDIOLA pronuncia breves palabras sobre el artículo quinto y dice que no comprende la finalidad del mismo.

El señor VERGARA, de la Comisión, dice que es para dar agilidad a la Administración del ministerio de Obras Públicas.

Rectifican varias veces los señores VIDAL Y GUARDIOLA y VERGARA.

Seguidamente se aprueba el artículo quinto y sin discusión el sexto.

El señor VILLALONGA, de la CEDA, defiende un voto particular al artículo séptimo, cuya su presión pide, pues a su juicio infringe el artículo 37 de la ley de Contabilidad.

Dice que es un absurdo aprobar este artículo sin esperar a la aprobación del proyecto de reforma de la Reforma Agraria, que ha sido leído esta tarde en la Cámara.

Contesta el señor VERGARA, por la Comisión, rechazando el voto particular y rectifica el señor VILLALONGA.

En votación nominal es rechazado el voto particular del señor Villalonga por 131 votos contra 72.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI explica su voto.

A continuación se aprueba el artículo séptimo.

El señor SAPIÑA defiende un voto particular al artículo octavo, pidiendo la supresión del artículo 30 de la ley de Presupuestos para el segundo semestre del año 1935.

Dice que merced a dicho artículo, más de un centenar de Centros de Segunda Enseñanza están desempeñados interinamente y hay que acabar con ello.

El señor MARTIN DE NICOLAS, por la Comisión, rechaza el voto particular, aunque se muestra de acuerdo con sus afirmaciones pero estimando que lo que se pide no encaja dentro del proyecto de ley que se discute y añadiendo que él tiene la seguridad de que el ministro de Instrucción traerá a la Cámara un proyecto que resuelva este asunto.

A continuación se acuerda prorrogar la sesión.

Rectifican brevemente los señores SAPIÑA y MARTIN DE NICOLAS y en votación ordinaria queda rechazado el voto particular.

Seguidamente se aprueba sin discusión el artículo noveno y último de la ley, que queda pendiente de aprobación definitiva.

A las nueve y cinco de la noche se levanta la sesión.

NUEVA REUNION DE LOS REPRESENTANTES DEL FRENTE POPULAR

Madrid.—Hoy celebra una reunión los representantes de los partidos del Frente Popular.

Esta reunión será para tratar

de la designación del candidato para la Presidencia de la República.

Antes de la reunión celebraron otra los Comités Ejecutivos de las Agrupaciones del Frente.

Parece decidido que el candidato de las izquierdas para la Jefatura del Estado sea el señor Azaña, habiendo desaparecido, por tanto, los prejuicios o reservas que algunos partidos oponían a la candidatura del Jefe del Gobierno.

Este, según se aseguraba en los pasillos, en las entrevistas que sostuvo ayer, hizo presente su propósito de abandonar la Jefatura del Gobierno, pues al parecer tropieza con dificultades, quizás insuperables, para el desarrollo del programa y la puesta en práctica de la política del Frente Popular desde el Gobierno.

En vista de este propósito, la Asamblea de I. R. para protestar contra la designación de Azaña para la Presidencia de la República ya no se celebrará; solamente se reunirá el Comité nacional del partido para designar oficialmente a su jefe político para el cargo, el cual parece ser aceptado únicamente por las fuerzas integrantes de los partidos de izquierdas.

LOS CASOS FRANCO Y PRIMO DE RIVERA

Madrid.—Hoy se reúne la Junta Central del Censo para estudiar el caso que plantea la Junta del Censo de Cuenca con motivo de la no admisión de los señores Franco y Primo de Rivera por aquella circunscripción.

Fara hablar de este asunto visitó el señor Fuentes Pila al Presidente de la Cámara, anunciándole en nombre de su minoría una pregunta al Gobierno sobre el caso, que consideran una anomalía jurídica y un atropello.

El Presidente de la Cámara dijo que desde luego se hace cargo del ruego.

El señor Jiménez Asúa habló por teléfono con el Jefe del Gobierno, el cual le dijo que sobre ese caso concreto no tenía información precisa y que quien podía responder a la pregunta sería el ministro de la Gobernación, el cual se encontraba enfermo (le interesaba hacer constar que no se trataba de una enfermedad sagastina) y que por tanto le rogaba que aplazase la pregunta por 24 horas, a fin de que el ministro de la Gobernación pudiese responderle y si el ministro no pudiera hacerlo por continuar enfermo o por otra causa, lo haría el propio presidente del Consejo.

MUERTO A TIROS

Madrid.—Ayer fué muerto a tiros en la calle del Conde Duque un obrero confitero llamado Florencio Pinilla Otero, de 41 años de edad.

Florencio salió de su domicilio, calle Galileo, 17, poco después de las siete y media de la mañana, y se dirigió a un establecimiento de confitería, sito

en la calle del Reloj número 10, donde prestaba sus servicios desde hace algún tiempo.

El obrero marchaba por la calle del Conde Duque y al llegar a la esquina de esta calle, con la travesía del Doctor Zamenhof, un individuo que se había apostado en aquel lugar en espera de Florencio, se adelantó hacia él e hizo cuatro disparos.

Inmediatamente desapareció, corriendo por una de las calles cercanas.

Varios transeúntes presenciaron el suceso y uno de ellos intentó en vano perseguir al agresor.

El herido fué conducido a la Casa de Socorro, en donde ingresó cadáver.

La viuda ha declarado que Florencio estuvo afiliado a la U. G. T. y que se había dado de baja después; añade que sobre cuestiones políticas y sociales tuvo una discusión con el portero de la casa que habitaba.

La policía, con estos datos, está siguiendo una pista.

Añade la mujer del fallecido que el portero dijo a la víctima que por haber trabajado durante la última huelga general había en Madrid, le iba a denunciar a la C. N. T. para que le dieran su merecido.

Parece también que Florencio había recibido últimamente algunas amenazas de miembros de la U. G. T.

PROGRAMA PARLAMENTARIO

Madrid.—El presidente de la Cámara, al terminar la sesión, manifestó a los periodistas que en la sesión de hoy se sometería a votación definitiva los proyectos de ley que habían sido discutidos convalidando los decretos de 19, 21, 24 y 28 de Febrero y 3, 4 y 7 del actual, que desglosaron los ministerios reunidos y concediendo varios créditos extraordinarios por un importe total de pesetas 83.343.88.

También se votará el proyecto introduciendo diversas modificaciones en los créditos que han de regir durante el segundo semestre del año en curso.

Después o antes de este asunto—dijo el señor Jiménez Asúa—se explicará una interpelación anunciada por el señor Madañaga a los ministros de Trabajo y Agricultura.

TRES PROYECTOS DEL GOBIERNO

Madrid.—Ayer a las cuatro de la tarde se constituyó la Comisión de Trabajo.

Nómbro presidente al señor Fernández Osorio Tafall; vicepresidente al señor Salvador García; secretario a don Wenceslao Carrillo, y vicesecretario, a don Juan Antonio Méndez.

El presidente dió cuenta de los proyectos presentados por el Gobierno a las Cortes, pendientes de dictamen de la Comisión. Son tres: uno, prorrogando hasta Noviembre de 1937, el plazo fijado en el artículo 15 de la ley de 25 de Junio de 1935 para la terminación de las obras de construcción de casas, acogidas a los beneficios de dicho artículo.

Otro ratificando el convenio internacional relativo a la conservación de derechos en los seguros de invalidez, vejez y muerte, y otro, dictando normas para la tramitación de recursos contra las sentencias de los Jurados mixtos en materia de salarios y despidos.

La Comisión se dió por enterada de dichos proyectos y acordó repartirlos entre sus miembros para que lo estudien durante 14 horas y volverán a reunirse hoy miércoles a las cuatro de la tarde para discutirlos y dictaminarlos.

Los trámites para la elección de Presidente de la República

Madrid.—Los trámites para la elección de Presidente de la República son los siguientes:

El día 9, a las siete de la tarde, se celebrará la sesión preparatoria, y como en el decreto convocando a elecciones de compromisarios se fijaba para el comienzo de la sesión preparatoria las siete de la tarde, indiscutiblemente la elección de Presidente ha de comenzar a la misma hora del siguiente día, ya que el artículo 15 de la ley votada por las Constituyentes para la designación del Jefe del Estado establece que la sesión preparatoria se celebrará "veinticuatro horas antes".

Parece que el Gobierno no se había dado cuenta de tal precepto y suponía que aunque la preparatoria se celebrara a las siete de la tarde, no era indispensable el transcurso de veinticuatro horas para la celebración de la elección presidencial.

El día 10, domingo, fecha señalada para la elección, se reunirán en sesión los diputados a Cortes y los compromisarios elegidos el domingo último. La sesión comenzará a las siete en punto de la tarde y una vez abierta se procederá inmediatamente a la votación. Diputados y compromisarios votarán indistintamente.

La votación empleará un mínimo de dos horas de tiempo, y las horas de escrutinio alrededor de tres.

Por consiguiente, hasta las doce de la noche del domingo no podrá conocerse el resultado de la votación.

Inmediatamente de efectuado el escrutinio, la Mesa se dirigirá al domicilio del Presidente electo de la República con objeto de dar cuenta de su designación por las Cortes y compromisarios para la Jefatura del Estado, preguntándose oficialmente si acepta tal nombramiento. Obtenida constatación del nuevo Presidente, la Mesa volverá al Palacio de Exposiciones del Retiro y expondrá ante los reunidos la aceptación del elegido. Y acto seguido se levantará la sesión.

Se había dicho que desde que la sesión comenzara ningún compromisario ni diputado podría abandonar el salón, fuese aquella la que durase. Pero no es así. Lo que la ley estipula es que si hasta la quinta votación ninguno de los propuestos obtuviera suficiente número de votos para ser elegido, a partir de la quinta votación nadie podrá abandonar el salón hasta que en votaciones sucesivas algunos de los candidatos obtuviese la votación necesaria, superior a la mayoría absoluta de los votantes.

OPINIONES SOBRE LA CANDIDATURA

Madrid.—Se ha preguntado su parecer sobre la candidatura del señor Azaña para Presidente de la República a varias personalidades políticas.

Largo Caballero: Nada puedo contestar; la contestación debería el Partido Socialista y los demás partidos políticos.

Miguel Maura: Desde el primer momento el señor Azaña ha sido mi candidato y no lo he disimulado. Hay que tener en cuenta que designando a Azaña Presidente de la República, puede elegir para formar Gobierno a la persona que crea más adecuada, siempre que se halle en el marco del Frente Popular. Esta elección tiene que hacerla sin tener en cuenta los partidos en que están encuadrados ni su grado de hegemonía en los mismos, atendiendo solamente a que sean elementos del bloque parlamentario que triunfó el 16 de febrero.

Julian Besteiro: Personalmente no puedo oponer inconveniente a la designación del señor Azaña. De todas las soluciones apuntadas me parece la más acertada y creo que se impondrá.

Alejandro Lerroux: No quiero opinar en este pleito. Vivo dentro de la legalidad republicana y lo que la legalidad republicana acuerde eso acataré.

Martínez de Velasco: Me parece muy bien.

Juan Ventosa: La persona merece todos mis respetos. Me parece mal que el representante de un partido o de una conjunción de partidos sea el Presidente de la República. Si se elige un Presidente de partido las crisis de Fajalmenta o de Gobierno se complicarán con una nueva crisis presidencial prematura que vendrá fatalmente impuesta por el movimiento pendular de la opinión pública. Con ello se hará imposible la estabilidad del régimen y la normalidad de la vida política.

Angel Pestana: No me parece mal. Sin embargo no me parece el hombre apropiado. Mi candidato personal es el señor Besteiro; creo que cumpliría mejor su cometido como Presidente de la República. Me atrevería a asegurar que el 98 por 100 de los españoles piensan así.

Indalecio Prieto: Una solución magnífica. La mejor entre todas las posibles.

José Díaz (comunista): Para nosotros nos parece bien el hombre que represente el triunfo del 16 de febrero. Nos basta con que sea laico y republicano consecuente.

DICE EL SEÑOR CALVO SOTEL

Madrid.—El señor Calvo Sotelo conversó en los pasillos con diputados de su minoría y periodistas.

Derivó la conversación a la cuestión del nombramiento de Presidente de la República, y como se le dijera que el acuerdo era de que fuese el señor Azaña candidato y que incluso parecía que los socialistas no oponían dificultad, dijo el señor Calvo Sotelo que el Gobierno sería presidido por el señor Martínez Barrio.

UNA NOTA

Madrid.—Hacienda: guiente no

"Uno de xima pco-

mentos, en ca economi-

forzar los atender a l-

con los reci- cienda púb-

denación. e- butación

A este- ción del

la mayor- ficar los s-

con objeto- dación de

mita la el- Esta labor- concretam-

nen que- tando ocul-

vienen en- da en el o-

orden sup- la justicia-

tribuidas- tado entre-

lares llam- la equi-

rectitud- de antem-

secución y decisión- tar que la-

butación- en relació- important-

supuesto- SE DICE-

RA NOM-

Madrid- Congreso-

de la Gol- dor, será-

de Españ- ción del

nuando e- nación el-

DISPOS-

Madrid- entre otr-

siciones- Decreto-

poniendo- de Cuen-

de alarm- de 17 de

chas pro- garantías-

el día 4 d- Orden-

niendo q- te corone-

Ramón C- Martín d-

ción de c- El "Di-

rra" pub- viendo q-

tería don- primera-

Santos F- llas que-

disponibi- lilla.

NUEVO-

Madrid- cultura-

de asen- Torner-

Cine-

EMPRES-

GRAN-

Preferi-

Delante-

Trimer-

magnífic-

SOL

20.

por CHA-

CLAREL

más nota-

Segund-

NO de la

No

Formid-

realiza-

cor. la m-

La volu-

triunfar

nita del

El sáb-

SUPERP-

PANOL

"LA IS-

Una ve-

TRO po-

JACKIE

RRYMO-

LEWIS S-

Un su-

va vision-

UNA NOTA DEL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid.—En el ministerio de Hacienda han facilitado la siguiente nota:

"Uno de los problemas de máxima preocupación en estos momentos, en relación con la política económica del Gobierno, es reforzar los ingresos con objeto de atender a las necesidades del país con los recursos propios de la hacienda pública, mediante una ordenación eficaz y justa de la tributación por todos conceptos.

A este propósito, en la Dirección del Timbre se trabaja con la mayor actividad para intensificar los servicios de inspección con objeto de aumentar la recaudación de la renta en lo que permita la elasticidad del impuesto. Esta labor investigadora tenderá concretamente a que cuantos tienen que tributar tributen, evitando ocultaciones o demoras que vienen en perjuicio de la hacienda, en el orden material y en un orden superior, en detrimento de la justicia con que deben ser distribuidas las obligaciones del Estado entre las entidades y particulares llamados a ello.

La equidad del empeño y la rectitud del propósito rechazan de antemano la sospecha de persecución y queda simplemente la decisión contraria: esto es, evitar que las ocultaciones en la tributación engendren la injusticia en relación con esta fuente tan importante de ingresos del presupuesto nacional.

SE DICE QUE DON AMOS SERA NOMBRADO EMBAJADOR

Madrid.—Se ha asegurado en el Congreso que el actual ministro de la Gobernación, señor Salvador, será nombrado embajador de España en París en sustitución del señor Cárdenas, continuando en la cartera de Gobernación el señor Casares Quiroga.

DISPOSICIONES OFICIALES

Madrid.—La "Gaceta" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Decreto de la Presidencia disponiendo que en las provincias de Cuenca y Granada el estado de alarma declarado por decreto de 17 de febrero, quedando en dichas provincias restablecidas las garantías constitucionales hasta el día 4 del próximo mes de mayo.

Orden de Gobernación disponiendo que el coronel y el teniente coronel de la Guardia civil don Ramón García Pardo y don Pedro Martín López, pasen a la situación de disponibles forzosos.

El "Diario Oficial de la Guerra" publica una circular resolviendo que los tenientes de Infantería don Gabriel Alegre, de la primera Legión del Tercio, y don Santos Hernández, de las mehallas queden en la situación de disponibles gubernativos en Melilla.

NUEVOS ASENTAMIENTOS

Madrid.—El ministro de Agricultura facilitó la siguiente nota de asentamientos:

Torremenga, 30; Jarilla, 30; Ba

Cinema Rábida

EMPRESA SANCHEZ RAMADE

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE!

Preferencia, 0.75.

Delantero, 0.40.

Primero. ULTIMO DIA de la magnífica producción en ESPAÑOL

20.000 duros

por CHARITO LEONIS, PIERRE CLAREL y los artistas españoles más notables.

Segundo. RIGUROSO ESTRENO de la magnífica película

No se por qué

Formidable película en la que rivaliza la más alta comedia con la mejor de las músicas.

La voluntad del amor hace triunfar a la secretaria más bonita del mundo.

El sábado LA FORMIDABLE SUPERPRODUCCION EN ESPAÑOL

"LA ISLA DEL TESORO"

Una verdadera maravilla METRO por WALLACE BEERY, JACKIE COOPER, LIONEL BARRYMORE, OTTO KRUGER y LEWIS STONE.

Un super-film que todo Huelva visionará!

ños de Montemayor, 59; Granada, 56; Holguera, 96; Grinaldos, 24; Calzadilla de Coria, 350; Córdillo, 214; Cabanas, 216.

Todos estos pueblos son de la provincia de Cáceres.

Los asentamientos son todos de yurteiros.

Tamoién ha sido ocupada una finca de Monte 1: Alfajarín (Zaragoza) asentándose a 200 vecinos de Alfajarín, 2: de Puebla de Alifan, 90 de N. de Ebro, 1: de Villalanza de Ebro. En total, 483.

LA MANIFESTACION DEL PRIMERO DE MAYO

Madrid.—El Gobierno ha acordado autorizar la celebración de la manifestación del primero de Mayo por su itinerario acostumbrado para que una comisión lleve las conclusiones a la Presidencia del Consejo.

EL PROPOSITO DE AZAÑA, SEÑOR "CLARIDAD"

Madrid.—El periódico "Claridad", en su impresión política, dice que "ante el propósito de Azaña de abandonar la presidencia del Consejo, será elevado a la primera magistratura del régimen. Casares Quiroga le sustituirá en la jefatura del Gobierno".

Añade que Azaña hizo saber a sus correligionarios, en la reunión del lunes, que el rumbo de la política no le tenía satisfecho, y que bien fuese para presidir la República o bien para ocupar su escaño como simple diputado, abandonaría en el plazo de diez días la cabecera del banco azul.

ANTE LA REUNION DEL BLOQUE POPULAR

Madrid.—Se han hecho pocos comentarios en los pasillos. El señor Azaña, conversó con varios miembros de su partido.

Los diputados socialistas se abstuvieron de opinar sobre la actitud del partido respecto del candidato del Frente Popular.

Algunos dijeron que es posible que haya sorpresas en la reunión de jefes del Frente Popular mañana jueves.

De todas formas, todos consideraban que la candidatura del señor Azaña se puede dar como un hecho.

AUDIENCIAS PRESIDENCIALES

Madrid.—Su Excelencia el presidente de la República, ha recibido hoy a una nutridísima audiencia civil y militar.

Entre las numerosas personalidades recibidas figuran el fiscal de la República, subsecretario del Ministerio de Industria y Comercio, exdiputado señor Sacristán; director general de Registros y Notariado don Manuel Pérez Jofre y el poeta don Manuel Machado.

También han sido recibidos por el jefe del Estado, el delegado de España en la Sociedad de Naciones don Salvador Madariaga y el presidente de la Diputación de Sevilla don José María Puente.

En audiencia militar recibió S. E. entre otros, al inspector del ejército general Cabanellas, al subsecretario de Marina y al director del Museo Naval.

En torno a la elección del Presidente de la República

REUNION DEL CONSEJO EJECUTIVO DE IZQUIERDA REPUBLICANA

Madrid.—En su domicilio social se ha reunido hoy el Consejo Ejecutivo de Izquierda Republicana para tratar de la elección del Presidente de la República.

La reunión fué presidida por el señor Azaña, asistiendo a la misma los ministros de Agricultura, Gobernación, Marina, Hacienda y Obras Públicas y los vocales del Consejo nacional señores Salmerón, Cremades y otros.

La reunión terminó a las dos y media de la tarde.

Los reunidos, al ser interrogados, por los periodistas, se mostraron reservadísimos, negando que hubieran tomado acuerdos concretos.

El secretario, señor Salmerón, se limitó a decir que esta noche a las nueve se reuniría la minoría parlamentaria de Izquierda Republicana y que mañana esta minoría se reuniría conjuntamente con el Consejo para seguir tratando del mismo tema.

Al salir el señor Azaña dijo a los reporteros que no se había tomado ningún acuerdo y que seguramente no lo habrá hasta la reunión conjunta.

Comentarios a la suelta actitud del señor Azaña

Madrid.—En los medios políticos del Congreso, se ha comentado hoy mucho la actitud atribuida al señor Azaña, que según parece no está satisfecho con el rumbo que lleva la política del Gobierno, por lo que está dispuesto a dejar la jefatura del Gabinete aunque no sea elegido Presidente de la República.

Los periodistas, al llegar a la una y media al Congreso un significativo primate de Izquierda Republicana, le abordaron para saber si tenía fundamento la actitud atribuida al señor Azaña.

A las preguntas que le hicieron los informadores, contestó el referido primate:

—Cuanto se hable ahora de esto es prematuro. Todo el problema está en los actuales momentos en aunar los criterios para designar el candidato oficial del Frente Popular, para la Presidencia de la República.

Uno de los reporteros, extrañado, le atajó:

—¿Pero es que aun no está acordado en firme el que sea el señor Azaña?

El prohombre de Izquierda Republicana no quiso responder concretamente a esta pregunta y dijo:

—Todavía se está perfilando el acuerdo.

Los periodistas siguieron abrumándole y terminaron pidiéndole los detalles de lo tratado en el Consejo nacional del partido y el primate les informó que hasta el jueves no se sabría nada en definitivo o sea hasta después de la reunión de los delegados del Frente Popular, agregando que de esa anunciada reunión conjunta saldría el acuerdo.

—Es que se afirma que han surgido dificultades y que por eso el señor Azaña ha anunciado a sus intimos que va a dejar sea como sea, la presidencia del Consejo—volvieron a decirle los periodistas.

A esto repuso el interpelado: —No hagan ustedes caso de los rumores políticos. El señor Azaña no habla más que en los momentos precisos y esos momentos no han llegado todavía.

(PROVINCIAS)

La huelga general en Córdoba

Córdoba.—La huelga general declarada por las organizaciones afectadas a la U. G. T., C. N. T. y Sindicatos autónomos se desarrolló normalmente.

El incidente de más importancia registrado hasta ahora es que a última hora de la madrugada un grupo hizo varios disparos contra una pareja de Asalto. Esta repelió la agresión y detuvo a los autores de los disparos.

En las primeras horas de la mañana grupos de mozalbetes se dedicaron a ejercer coacciones, obligando a cerrar algunos establecimientos de comestibles que estaban abiertos. Ha sido detenida la concejal comunista Antonia Cerván, quien en unión de otras mujeres recorría los talleres de modistas y peluqueras, coaccionando a las oficiales. También coaccionaba a las criadas.

El gobernador ha firmado ya el oficio destituyendo a la concejala comunista Antonia Cerván, y tanto ésta como las que la acompañaban ingresaron en la cárcel.

La mayoría de los panaderos han secundado la huelga y el gobernador ha dado un plazo de 24 horas para que se reintegren al trabajo, pues si no lo hacen serán sustituidos, porque la huelga es ilegal, toda vez que en el plazo que se fijaba en el oficio correspondiente terminaba el 6 de mayo.

El paro es el más absoluto que se ha conocido en Córdoba. Solo están abiertos los Círculos, sin camareros; las farmacias y algunos bares y tabernas, al frente de cuyo servicio están los dueños. En la "Electromecánica" ha entrado el personal de conservación, que son unos noventa hombres.

Fuerzas de Artillería recorren en camiones la ciudad y custodian las panaderías. En la calle de San Pablo un grupo de huelguistas se opuso a que fuera descargado un camión de plátanos; acudieron fuerzas del ejército para mantener el orden y el camión fué descargado por los dueños de la mercadería.

El gobernador ha manifestado que espera que la huelga finalice a las 12 y más tarde en caso contrario, adoptará las medidas que estime convenientes para que los establecimientos permanezcan abiertos.

El Comité de huelga le ha prometido que no se alterará el orden.

El gobernador, en colaboración

La última palabra la tiene Largo Caballero

Madrid.—En las distintas tertulias de la Cámara, que se ha visto concurridísima, se ha comentado mucho las incidencias originadas por el pleito político.

Los republicanos centristas de cian todos que cuando hable el señor Largo Caballero, quedaría todo aclarado, precisamente por encontrarse en el nudo de la cuestión, asegurándose que cuando hablara, se sabría ciertamente el candidato a presidente de la República.

Muchos de los diputados de distinta significación política, asintieron a las anteriores manifestaciones, estando todos de acuerdo en dar importancia extraordinaria, de gran trascendencia política a la reunión de delegados del Frente Popular de mañana.

REUNION DE LA MINORIA SOCIALISTA

Madrid.—Se ha reunido la minoría socialista bajo la presidencia del señor Largo-Caballero para proceder al examen de la ley de amnistía.

El señor Llopis, que dió la referencia de lo tratado, negó en absoluto que se hubiera tomado acuerdo con respecto a la elección de candidato para la Presidencia de la República.

UNA PROTESTA DE LA ESQUERRA

Madrid.—Hoy se han reunido los diputados de la Esquerra, acordando protestar contra una información publicada en el periódico "Claridad", comentando el asesinato de los hermanos Ba

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	72.00
Francos	48.35
Liras	36.35
Liras	59.10
Dólares	7.36

SIETE DETENIDOS.—MEDIDAS DEL GOBERNADOR

Córdoba.—En la calle de los Reyes Católicos fueron detenidos siete individuos reunidos clandestinamente en una obra en construcción.

Hay en la cárcel 39 detenidos con motivo de la huelga. El gobernador, hablando por radio, ha hecho un llamamiento al pueblo, y al mismo tiempo ha dado cuenta de las medidas adoptadas para garantizar la libertad de trabajo.

Dijo también que llegará el jefe de conflictos del ministerio de Trabajo para buscar solución a la huelga.

Terminó diciendo que esperaba la llegada de un equipo de militares para asegurar el alumbrado.

MAS DE LA HUELGA GENERAL EN CORDOBA

Córdoba.—Numerosos huelguistas han recorrido las calles de la población en actitud pacífica. Se han registrado numerosas coacciones, habiendo parado los taxis y autobuses.

A las nueve de la mañana, con forme se había anunciado abrió el comercio pero poco después cerró de nuevo ante las amenazas de los huelguistas.

Estos rompieron varias lunas de escaparates y las del Círculo Mercantil.

Los guardias de asalto dieron varias cargas, habiéndose practicado varias detenciones figurando entre los detenidos varias mujeres.

Algunos campesinos han llegado a la capital para solidarizarse al paro.

Los representantes de los obreros se han reunido con el delegado del Gobierno para tomar acuerdos que después serán llevados al Sindicato de Metalúrgicos y si son sancionados en dicho Sindicato, la huelga quedará resuelta.

DE UN ROBO DEL ALHAJAS

Sevilla.—La policía, después de activas pesquisas, ha logrado recuperar todas las alhajas robadas el pasado día 12 a los señores de Castañeda en el chalet que poseen en el Paseo de la Palmera.

Fueron encontradas en el domicilio de Antonio Durán Ramos "El Manguilla" que vive en Amate.

También ha sido detenida Concepción Rodríguez Macías, de 22 años, que vivía con el maleante citado.

Otro ratero, Manuel Rodríguez Macías, que cumple arresto gubernativo, se ha declarado igualmente autor del robo.

Realizaron el servicio los agentes señores Casquete, De los Buey y Colas.

HORRIBLE SUCESO.—DOS HERMANAS MUEREN ABRAZADAS

Sevilla.—Comunican del pueblo de Utrera que las hermanas Carmen y Soledad Ruiz, de 19 y 12 años de edad, respectivamente, cuando se encontraban manipulando un infiernillo de gasolina, tuvieron la desgracia de que se prendiera fuego el vestido de las dos, sufriendo gravísimas quemaduras.

Ambas murieron poco después de ocurrir el suceso.

EL AVIADOR MENENDEZ PELAEZ

Gijón.—A bordo del "Cristóbal Colón" ha llegado a esta ciudad el célebre aviador cubano señor Menéndez Peláez, a quien acompañan el embajador de Cuba en España, señor Pichardo. A esperarle acudieron las autoridades, el consul cubano señor Peña y la colonia cubana, quienes le dispensaron un cariñoso recibimiento.

Menéndez y sus acompañantes visitaron la población y los alrededores y después acudieron a la Alcaldía en visita oficial, siendo obsequiados con un "lunch".

El delegado del Centro Asturiano en la Habana, que se halla en esta población, obsequió al famoso aviador con una comida, a la que asistieron también los directivos de las Federaciones de los Centros de Gijón y Oviedo, representaciones de la Prensa y el capitán del trasatlántico "Cristóbal Colón".

Se pronunciaron brindis y el embajador de Cuba recitó un soneto suyo titulado "Cuba ausente" y dedicó un recuerdo al conde de Gijón por su admirable obra haciendo, por último, elogios al capitán del buque en que el aviador hace su viaje.

El trasatlántico había de zarpar hoy; pero surgieron pequeñas dificultades con motivo de la huelga de estibadores, que tal vez impidan que aquel se haga a la mar.

En casa de los autores del doble asesinato de los hermanos Badía.— Varias detenciones

Barcelona.—Las brigadas policíacas trabajan activamente para descubrir a los autores del doble asesinato en las personas de los hermanos Badía.

Se han practicado varias detenciones de elementos pertenecientes a la C. N. T.

CESAN EL CORONEL Y EL TENIENTE CORONEL DE LA GUARDIA CIVIL DE OVIEDO

Oviedo.—El gobernador dijo que, a consecuencia de los sucesos ocurridos el domingo en Gijón han cesado en sus cargos el coronel del X Tercio de la Guardia civil, señor Rodríguez Pardo, y el teniente coronel del mismo don Pedro Martín.

Por conducto particular sabemos que también ingresó en prisiones militares un comandante.

Preguntado el gobernador si era cierto que el día primero de Mayo estaría en Asturias el Director general de Seguridad, contestó que éste tenía pensado venir a pasar unos días en compañía de sus amigos.

EXTRANJERO

EL PUGIL ESPAÑOL BALTA-SAR SANGCHILLI

Nueva York.—Se ha permitido al púgil español Baltasar Sangchilli que aspire al campeonato de pesos "bantam", a su manager Averil y a su entrenador David Diamond, entrar en los Estados Unidos por un semestre, con 500 dólares cada uno.

Como se recordará el trio había sido detenido en Ellis Is-

land durante cuatro días por negarse la Junta de Inmigración a darles el permiso de entrada en Nueva York.

Sin embargo, las autoridades del servicio de inmigración de Washington revisaron el asunto y concedieron la autorización pertinente.

Sangchilli ha manifestado que está indignado por haber estado en prisión sin haber hecho nada y que se vengaría con los puñetazos que piensa asestar a los boxeadores americanos.

Hacia la construcción del nuevo Hospital Provincial

A las dos y media de esta tarde, se ha celebrado en el patio del Restorán Alpresa un almuerzo al que fueron invitados representantes de la Prensa por el presidente de la Diputación, don Juan Tirado Figueroa, que quiso reunirse con ellos para darles cuenta del encauce dado al proyecto del nuevo Hospital.

Asistieron a este acto el gobernador civil, señor Luemo; alcalde, señor Moreno Márquez; diputado a Cortes, señor Cordeiro Bel; presidente de Izquierda Republicana y compromisario, señor Romero Blanco; gestores de la Diputación señores Pérez Carrasco y Olivares; director facultativo del Hospital, señor Vazquez Limón; arquitecto provincial, señor Pérez Carassa; don Julio Torres, y los periodistas señores Gómez Rey, redactor-jefe de "Diario de Huelva"; Moreno, de "Odier"; "Pepe de la Rábida", corresponsal de "El Liberal" de Sevilla; Retollo, de "La Unión"; y Bedoya, redactor-jefe de LA PROVINCIA.

A los postres llegó el alcalde de Aracena, don Rafael Pérez Tello, que estaba invitado también y no pudo acudir a tiempo.

No a los postres sino antes del almuerzo, el señor Tirado Figueroa hizo a los representantes de la Prensa un breve historial del proyecto de nuevo Hospital; mas como la reunión terminó después de las cuatro y media de la tarde, dejamos para mañana la información de tan interesante asunto para darla con otra extensión que hoy no nos es posible.

El almuerzo fué estupendamente servido por la Casa que tan bien ganado prestigio tiene en estos menesteres.

Sociedad

Boda

Una joven pareja, muy estimada en la sociedad onitense, se ha unido hoy en matrimonio, cuando en casa de la distinguida señora doña Concepción Limón, viuda de García Morales, se acercaron a un lindo altar que presidía la imagen de San José, su encantadora hija Bellita y don Manuel Garrido y Garrido.

La unión, tendecida por el sacerdote don Luis Calderón, fué apadrinada por los tios del novio, señores de Garrido Santanarria (don Diego), celebrándose la ceremonia en familia a causa del reciente luto que guardaba la desposada.

Los nuevos señores de Garrido y Garrido—ella elegantísima en traje "tailleur" negro—y a los que deseamos venturas sin fin, salieron en automóvil para emprender un largo viaje por el extranjero.

CINEMA PARK

Mañana a las seis y media de la tarde y a las diez de la noche.

Gran Compañía de Comedias de FIFI MORANO.

TERCERA DE ABONO

ACONTECIMIENTO COMICO

ESTRENO de las andanzas de un pobre chico. Farsa en tres actos original de Carlos Arniches

YO QUIERO

Gran éxito de esta Compañía.

Precios populares.

Butaca numerada, 2 pesetas.

Id. sin numerar, 1.50.

Esté atento al estreno de LA PLASMATORIA el acontecimiento cómico del año.

En breve DUENA Y SEÑORA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
En Huelva, un mes.	2,50 Pesetas
Fuera, trimestre.	7,50 "
Extranjero, año.	70, —

LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:
Joaquín Costa, 13.—Teléfono 1132
Redacción y Administración:
Alameda Sundheim, 7.—Teléf. 1430
APARTADO DE CORREOS 43.

DEPORTES

FUTBOL

EL YUMBO VENCE AL MICKEY

El domingo a las diez de la mañana se celebró un desempate entre los equipos Yumbo y Mickey, venciendo el primero por 2 goals a 1.

En el primer tiempo no hubo nada de particular.

En el segundo tiempo en un descuido, ante la portería del Yumbo, Piosa de cateza marca el único goal del Mickey.

A los cinco minutos de este tanto, un penalty en la peña del Mickey, lo convierte en goal. Trillio.

Un chutazo tirado por Barroso es despejado por el portero de Mickey, pero el delantero Contioso remata marcando el segundo goal.

El equipo vencedor se alineó así:

Morano; Muñoz, Ochoa; Alfonso Reyes, Borreo; Godoy, Trillo, Contioso, Barroso y Corte.

EL VALLADOLID DESP. DE A VILLANUEVA

La directiva del Valladolid F. C. ha despedido al medio centro de su equipo Villanueva.

LOS URUGUAYOS QUIEREN VOLVER A EUROPA

Los directivos del fútbol uruguayo tratan de organizar una nueva expedición a Europa, a fin de dejar el mal sabor de boca que dejó el combinado que tan desastroso debut tuvo en París. De llegarse a un acuerdo, la expedición partiría en uno de los próximos viajes que el zepelín efectúe a Europa.

Se intenta que los jugadores que ahora hayan de desplazarse a Europa sean los más destacados en el fútbol uruguayo, y se irían reforzados por Fernández, jugador que actúa en el Barcelona y Duart que se alinea en el club francés Sochaux. También se requeriría el concurso de los uruguayos que defienden los colores del Ambrosiana.

Aunque, como queda dicho, la Federación Uruguaya quiere que esta excursión sea lo antes posible, parece ser que la Federación francesa estima que es más conveniente que este viaje de rehabilitación del combinado uruguayo tenga lugar en la próxima temporada.

CICLISMO

EL CAMPEONATO DE MADRID DE LOS SIN LICENCIAS

Organizado por el Club Ciclista Ventas, se ha celebrado el campeonato de Madrid de corredores de todas las categorías sin licencia de la Unión Velocipédica Española. La prueba fue disputada sobre un recorrido aproximado de 100 kilómetros, cuyo detalle es el siguiente: salida del local social, Canillejas, Alcalá de Henares, Guadalajara, para regresar al kilómetro 6,200 de la carretera de Aragón.

La idea de la importancia que para los aficionados modestos del ciclismo revestía el campeonato de Madrid de los sin licencia el número de ciclistas que lo disputaron. A las ocho de la mañana tomaban la salida 80 corredores. Solo terminaron 37, y entre estos los primeros puestos se distribuyeron de la siguiente manera:

Primero.—Luis López, 2 h. 57 m 1/5.

Segundo.—Julio Pérez, el mismo tiempo.

Tercero.—Antonio Jiménez, id.

Cuarto.—Francisco Castro, id.

Quinto.—Alejandro Ortiz, id.

Sexto.—Antonio Martín, 2 h. 58 minutos.

Como los tiempos de los seis primeros clasificados permiten entrever, la carrera resultó en extremo reñida, especialmente entre los dos primeros clasificados. Resultó campeón de Madrid de los sin licencias Luis López por su mejor "sprint" en el momento decisivo.

EL GRAN PREMIO DE ITALIA

Se ha corrido la prueba ciclista Gran Premio de Italia, puntuable para el campeonato de este país. Ha vencido Deu Cancia, que ha cubierto los 231 kilómetros en 6 h. 5 m. 20 s., a la media de 35.690; 2 Baretto, mismo tiempo; 3. Moyo, a dos minutos, y a continuación Teani, Rimoldi, Roga, Romanatti, Canavessi y Goti.

Todos los ases se retiraron.

BOXEO

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS SEMIPESADOS.

El domingo 25 de mayo se celebrará en Londres un combate para disputar el título mundial de los semipesados.

Lucharán el inglés Jack Peter sen y John Henry Lewis.

Teatro

La Compañía Fifi Morano, en el Park

Anoche, se presentó, en el Cinema Park, la Compañía de Comedias Fifi Morano, con la obra de Serrano Anguita "Caperucita gris". Y el público salió satisfecho, haciéndose la afirmación de que no puede pedirse más del espectáculo.

La comedia representada esta sencillamente bien hecha y con tal precisión de papeles que no se puede decir que hay uno de más ni ninguno de suprimible. Y en cuanto a su ambiente, es completamente admisible en la vida real o un cacho de ella llevado a la escena con las naturales pinceladas para su teatralización.

Los muñecos están bien movidos y los personajes con perfilada traza, advirtiéndose la ausencia de la vulgaridad en el asunto que, sin ser desconocido en la vida de relación, no está muy tocado en el mundillo escénico.

La exaltación del motivo de la obra—el matrimonio divorciado que termina por unirse otra vez—se ha concentrado en la hija del mismo "Caperucita", heroína en la tragedia conyugal; y hay que darle por bueno, aunque su intervención ofrezca discusiones acerca del aspecto psicológico del tipo, sobre si es natu-

ral o no que así piense y obre una niña.

No digamos de bien trazados los personajes representativos del "vívitor" de la amante del marido divorciado y de los padres de aquella, cooperantes del negocio que se le presenta con su hija.

Literariamente, la obra de Serrano Anguita vale, como vale en comedia.

Respecto a la interpretación, Fifi Morano se entregó de lleno a mantener airoso su papel de "Caperucita", tratándolo con su mio cariño, hasta el extremo de lindar con la exageración—dicho sea con la sincera emisión de nuestro juicio—llevando el peso de la obra plausiblemente y teniendo pasajes de verdaderos aciertos de actriz.

María Larra cuidó de su cometido, estando bien, y las demás se ajustaron al suyo, mostrándose muy en carácter Carmen Porcil, en doña Gazape.

Leopoldo de Diego fué el actor veterano que caló el "Don Eusebio"; el "Clodo" quedó a bue na altura por José del Valle.

El resto de la Compañía, con tribuyó al éxito de conjunto.

Y el auditorio aplaudió merecidamente los trabajos de todos.

CIRE

VER, OIR Y CONTAR

El anuncio, también señor de la escena

Por E. Estévez Ortega

Ya no es solo patrimonio de las grandes capitales europeas y americanas el reclamo grande y chillón, sino hasta en las pequeñas poblaciones el espectáculo de un caótico reclamo amigable y dominador, que todo lo invade y de todo se apodera, se advierte fácilmente y hasta se considera como una de las modalidades de estos tiempos.

Es un hecho ya que aparece en los cielos y en la tierra y bajo la tierra. En el agro y en la ciudad; en la villa y en la aldea.

Ha salido de las planas de los periódicos para ocupar las fachadas de las casas; ha escalado los tejados y las azoteas; ha bajado a las estaciones de los metropolitanos y sabe ya lo que es el ruido vultoso de los aviones y se vale también de ese invento un poco brujo de la radio para colarse sin ser visto en los hogares.

Había ganado hace poco el cine. Ahora también acaba de ocupar la escena, nada menos. La escena española. ¡Para que nos digan que en España no se anuncia nada ni se sabe anunciar!

El dominio de la escena lo ha hecho de un modo lento y habilitoso. Empezó primeramente ocupando tan solo algunas paredes de los vestíbulos y de las salas. Luego fué sustituyendo la cortina que oculta las mutaciones escénicas, por telones en los que se habían pintado grandes carteles; después el programa y la cartelera con el pretexto de decir la modista de la primera actriz o la casa de quien es cualquier máquina o utensilio que se precise en escena y al cabo, la escena misma.

Algunos de nuestros más connotados autores: Arniches, Muñoz Seca, Felipe Sassone, Federico Oliver, no han desdenado valer de su autoridad y prestigio para hacer reclamos más o menos disimulados—más bien menos que más—por boca de sus personajes.

Así, por ejemplo, Sassone, en su comedia "Todo tu amor o si no es verdad debiera serlo" ha-

ce una amplia y formidable propaganda de un champán español y de una marca de vino-manzanilla, que viene a decir que es insustituible en todas las juergas. Y para esto nada menos que casi todo un acto. La glosa del champán y de la manzanilla que hace Sassone es amplia y abundante; no es capaz de hacerla igual ni el mejor viajante de cualquiera de las casas aludidas en la citada pieza.

El señor Muñoz Seca, solo o en colaboración, también ha hecho reclamos modelos. Recordemos de momento aquel personaje de "La karaba" que dice: "He tenido que empuñar el Espasa para que mi familia viniese a ver ranear. Cada día llevaba un tomo a la casa de préstamos. Por eso, al verme, exclamó una vez la portera: '¡Ah! baja el del primero con su esposa y el del tercero con su Espasa'."

También me parece que Arniches tiene alusiones por el estilo. Creo que es un personaje cuyo el que dice a otro que representa un desaprensivo, en to no de zumba y censura: "¡Hom bre! Tú te vendes con más facilidad que un Citroën".

El vino andaluz ha sido siempre bastante elogiado desde la escena. Unas veces el elogio se hace como en "Los Chatos", o en la comedia de Federico Oliver "Oro molido", de un modo amplio, general y generoso. Pero otras veces la propaganda se hace ya desde los carteles y luego sobre el tablado, sin tapujos alguno, con su nombre, marca y características peculiares, como en cierta piececilla estrenada hace años en el teatro Maravillas.

Aunque parezca mentira, esto tiene una gran importancia, dé sele el alcance que se quiera. Si el ejemplo cunde pronto tendremos un nuevo género teatral: la comedia-anuncio, como ya hay el hombre-anuncio.

La comedia-anuncio ofrece in sospechadas perspectivas y acaso sea un modo de renovar la escena.

CINE

La cinematografía y la decadencia teatral, artística y literaria

La importancia del tema me invita a reproducir nuevamente aquella parte de información publicitaria que se publicó en "La Vanguardia" y que ya transcribí en otro artículo con el mismo título.

"El cine no puede, ni debe ser, reflejo fiel de ninguna obra literaria ni teatral. Y es que, por ser un arte de concepciones amplias que va desarrollándose en un campo de sensaciones ópticas y que cuenta en la actualidad con el complemento de la imagen—el sonido y la palabra—es por lo que no puede ni debe ser fiel reflejo de una obra, sea esta cual fuere."

Yo invito a los amables lectores se tomen la molestia de analizar lo transcrito. ¿No observan inmediatamente la forma presuntuosa?... "Arte de concepciones amplias..." "Sensaciones puramente ópticas..."

Pero ahora analicemos y quedará demostrado que no saben lo que se dice: ¿La literatura carece de concepciones amplias? ¿Puede llegar la "mecánica" cinematográfica a las grandes concepciones del pensamiento?

Sensaciones ópticas: ¿Ee que el teatro no ofrece sensaciones ópticas, aunque en recinto limitado y convencional?

En otro sentido: ¿La cinematografía, "crea" algún arte, o es "arte de reproducciones artísticas"?

Pue son tan estúpidos y tan necios los que propalan doctrinas como las que se reflejan en tal información, que pretenden que los demás comulgemos con ruedas de molino. Y no hay derecho. Cada cual puede ser todo lo necio que se quiera, pero no hacer necios a los demás.

Prosigamos: "...que cuenta en la actualidad con el complemento de la imagen—el sonido y la palabra..." (¿La palabra no es so rido?)

La palabra, como "sonido", podrá ser complementaria cuando no ejerce una acción determinada. Pero el sonido (y con el sonido la palabra) en determinados casos es "activo", y entonces, no es "complementario".

De lo cual resulta que no obstante ser la cinematografía "un arte de concepciones amplias", los señores que dirigen ese arte, desconocen lo más rudimentario de las acciones cinematográficas del cine sonoro.

¿Una demostración de que el sonido es "activo" y "complementaria la imagen". Un pasaje en que el artista cante, por ejemplo. La imagen del artista se borra o se substituye con "adornos", por que la "acción", entonces, es la canción; es decir, "el sonido". Y con el sonido, el "arte" que se reproduce por medio de elementos mecánicos, que no "crean" la canción.

Pues los señores que desconocen el A B C de la cinematografía, pretenden nada menos que sentar doctrinas con presunciones de suficiencia y de "concepciones amplias".

Podría citar títulos de cintas que ofrecen el más rotundo mentis de esas "grandes concepciones", limitándose sin extenderme a una crítica detallada, a una simple consideración, tomando por tipo una cinta de muy largo metraje y recientemente estrenada. En esa cinta se ha destruido la concepción literaria para ofrecernos un abigarramiento de escenas, calcadas a capricho, con la pretensión de lucimiento. ¿Son esas "las grandes concepciones"?

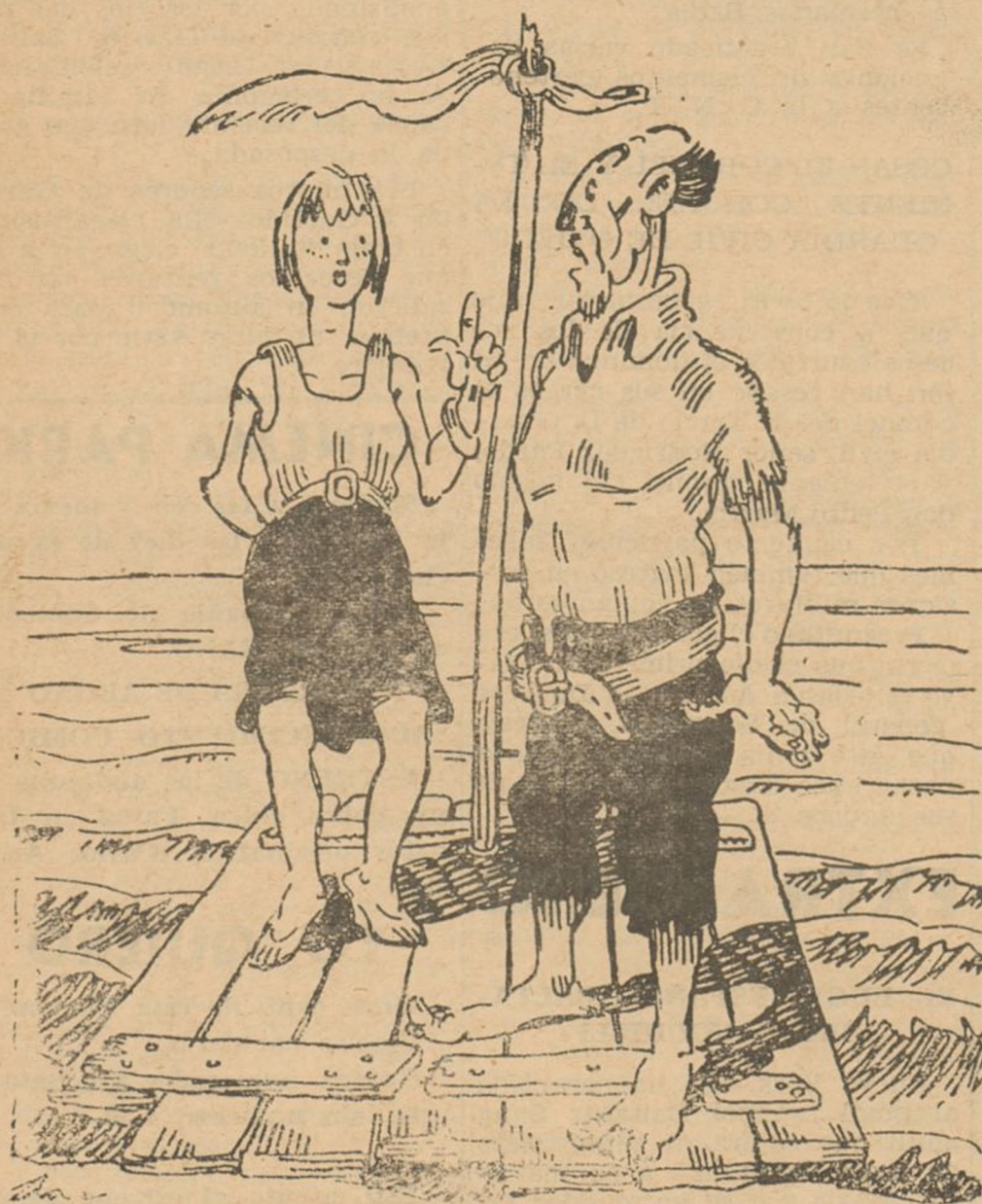
Al director de la cita a que me refiero, le citaré otras suyas y le demostraré que, como director, o sea como gran polea transmisora de la mecánica "general" cinematográfica, es "uno de tantos", pero en lo que pretende destacarse, según el párrafo de la información que he copiado, que da a la altura de un... "Sierra de Ronda".

Y con el examen de cintas de argumentos "originales" y de "adaptaciones", creo que basta para juzgar.

¿Pueden quedar a merced de tales argumentistas y tales adaptadores el arte y la literatura, que son los que verdaderamente pueden blasonar de "amplias concepciones"?

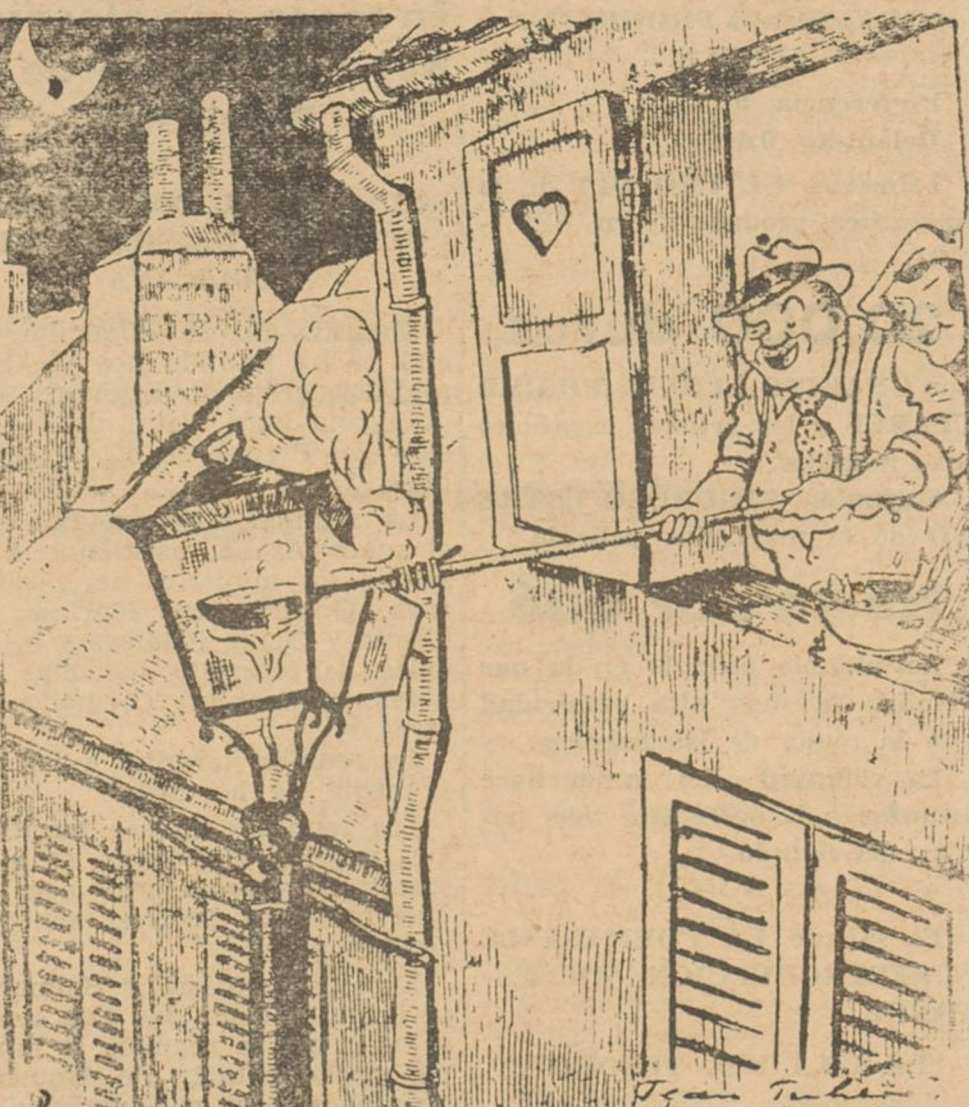
FELIX VERDUN DALY

La gracia ajena



--Le ruego, caballero, que me deje sola un momento.
(De "Humour", de París.)

La gracia ajena



--¿Qué estúpidos hemos sido! ¡Con las veces que hemos oído decir que la cocina de gas era la más cómoda y la más económica!
(De "Moustique" de Charleroi.)

Lea V. LA PROVINCIA