

CIÓN:
- Teléfono 1132
Administración:
7. - Telef. 1430
CORREOS 43.

hermosos paisajes más feos construcción, la Vieja.
carácter de las gan— que no, abile que el de tiene los puc- tantamente con vante y el pais nada falte en ecirles a nues a capital que o ha sido San.

vidada

to descriptivo que ha llena- a los atrevi- ombinos. Pron- otivos de esa es producida e se tiene a de España, tan solo han agador de los primiento, en de la estación Juan.

continúa dicién- no la cono- muchos espa- amos que de- eguntaban en a se encontra 94 kilómetros para que nos

regreso
gosto

aria intermi- que cortar ya que próxima tendrán oca- es de cono- do publican- mios detalles

olombinos se regresar an- como tenían a la vida se Abandonados era sido una ante.

unda vez des- deuda de 98 pasaron des- to era mu- os cansados, as las inle-

otra que de espectivas ca- utilizando los s como vul-

Ahora te todos hemos con esos mu- ta gallardía r por los di- suelo hispa- a azul de s han he omenaje que orgullo y al de recom- bien han sa- re de Onuba villosa.

na



z de as-

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

unipol
F. 120 concertado

AÑO LXIV NÚM.

16.019

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Viernes 29 de Mayo de 1936

Parábola del cigarrillo

Por José María Salaverriá

Iba a hacerlo, como otras muchas veces en mi vida, ando un cigarrillo o un vago recelo me ha hecho detenerme con el cigarrillo en la mano. Estaba tan a gusto en ese banco del parque bajo la gloria de un radiante cielo primaveral, que he querido subrayar el placer del ocio con la colaboración del tabaco. Pero me había olvidado de traer cerillas. Entonces he visto pasar dos albañiles que venían fumando, y ya me disponía a hacerles el ruego ritual: "¿me hace el favor de darme fuego?" cuando el temor ha frustrado mi propósito. Los obreros han pasado de largo y yo me he quedado con el cigarrillo sin encender.

Antes era un acto que para mí no ofrecía duda. Ante la necesidad de fumar, todos los hombres son iguales, sin distinción de clases ni categorías. Era el franco, además democrático, la prestación de un servicio que en su simple sencillez ocultaba un sentido de profunda humanidad. Los hombres tienen sus apuros y necesitan ayudarse; hoy por mí y mañana por ti. Resbalamos, caemos, y los que pasan se apresuran a levantarnos; se nos apaga el cigarrillo, y pedimos lumbré al primero que encontramos. Es la moral del hombre que vive en sociedad, en oposición al hombre de la naturaleza, cuyo ingenuo y mostruoso egoísmo no concibe que pueda prestarse nada a otro ser, porque para él el mundo empieza y termina en su propio yo. Una larga sa turación de convivencia, de moral humanitaria, había concluido por convertir el trato entre hombres en algo que se aproximaba mucho a la igualdad deseada, mediante una tácita y universal costumbre.

En poco tiempo, sin embargo, la vida social ha sufrido los efectos de una revolución, y esos efectos no hay que mirarlos en las leyes ni en los resultados oficiales, sino en los matices, en los ademanes, en el simple aire del existir colectivo. Antes yo me hubiera dirigido a esos transeuntes en demanda de lumbré, y los hombres, en aquel instante, no habrían visto en mí al caballero bien trajeado y de una supuesta superioridad en rango y en dinero; únicamente verían a un hombre que carece de cerillas y que, al pedirles un favor, se iguala la cortesmente con ellos. Ahora también sería posible semejante actitud. ¿Pero yo qué sé hasta qué punto ha penetrado en esos

obreros el encono partidista? ¿Es hoy acaso seguro de que no me mirarán como un enemigo irreconciliable? El terremoto de las modernas teorías ha abierto grietas, barrancos infranqueables entre los hombres, y cada uno de nosotros no aparece a la consideración de los otros como un hombre, sino como el componente de una clase social. Ya no se trata de hombres, sino de especies sociales. Unos son proletarios y otros burgueses, y el resto carece de importancia. Después, y como ampliación del sistema de grietas y abismos reparadores, está la división entre izquierdistas y derechistas, láicos y católicos, revolucionarios y cavernícolas.

En países como la India donde existe la división de castas, ocurrirá algo parecido a lo que en nuestro mundo occidental está implantándose. En la India, un hombre de una casta superior no accederá nunca a hacer un ruego a otro hombre de una casta vil, ni el de la casta vil pretenderá nunca que el racialmente superior le conceda un trato de igualdad. Entre el humanitarismo de la cultura y el sentimiento cristiano se había llegado entre nosotros a una práctica, en la que ello no es posible, de la igualdad humana. Pero eso está quebrándose con rapidez. Y ocurre que en esto de la división de castas no sabemos cual de ellas es la noble y cual la vil. Cada una se atribuye gratuitamente superioridad. Cada una mira a las otras con desprecio, con repugnancia y con odio, y la convicción de hallarse en posesión de la absoluta verdad hace que el último de los documentados contemple desde una orgullosa altura a los infelices, a los brutos que no piensan como él y no pertenecen a su casta. Y entretanto se vigilan unos a otros, observan el género de periódico que lee el vecino, se crucen miradas investigadoras en la calle y en el tranvía, se inquiere si uno frecuenta la iglesia, o la logia, o la casa del pueblo...

El hecho es que, zozobrando en un mar de dudas, yo me he quedado sin poder alumbrar mi cigarrillo. Pero la contrariedad de la abstención tabaquera ha sido lo de menos en este caso. Lo doloroso consiste en el pensamiento de fracaso moral que apenas el alma hasta lo más profundo cuando el ser civilizado se encara con semejantes problemas.

Hace veinte años

Día 29 de Mayo de 1916

El sábado por la noche se celebró la función de gala en el Teatro Mora organizada por la Agrupación Artística Álvarez Quintero en honor de sus presidentes honorarios quienes asistieron a la función. El teatro presentaba el aspecto de las grandes solemnidades. Se representó el primer acto de "La dicha ajena" y "El amor que pasa" con extraordinario éxito. Poco después de las diez de la mañana de ayer llegaron al Muelle Sur los ilustres señores don Serafín y don Joaquín con un almuero. Cerca de las cuatro de la tarde llegaron a Huelva los excursionistas, marchando a la estación todos los invitados para despedir a los ilustres comedígrafos.

Con media entrada se celebró ayer la anunciada corrida, actuando de espadas Navarrete, Tronito

y Madrileño. La corrida no satisfizo a la afición.

Ayer, en el campo de juego del Recreativo se verificó el anunciado match entre los primeros equipos del Huelva F. C. y Español F. C. La victoria fue para los del Huelva, que lograron apuntarse seis goals por una del Español.

Por el "Cuadro Artístico Dicienta" se representaron anteayer en el Centro de Juventudes Republicanas, un drama, una comedia y un juguete cómico, siendo todas sus intérpretes muy aplaudidos.

La Prensa de la Corte se ha ocupado del nuevo éxito alcanzado por el onubense señor T. Ferro en las grandes tiradas de primavera.

Los periodistas preguntaron esta mañana al jefe del Gobierno qué había de cierto en las noticias que publican varios periódicos sobre el paso de portugueses por España, con dirección al frente de batalla, contestando el presidente que eso eran fantasías.

Un submarino alemán torpedeó en el Mediterráneo occidental al buque inglés "Trinité".

Dos bellas televisoras



Estas dos señoritas que más bien parecen maniqués de una casa de modas son, sencillamente, las elegidas como anunciadoras por la B. B. C. de Londres, para el servicio de televisión que acaba de inaugurarse.

(Express-Foto.)

Mirador

FILOSOFIA Y GEOMETRIA

Yo me represento la vida de Zenón como un arco de circunferencia. Parte de un punto y recorre su órbita sin salirse de la periferia, sin un salto, sin un contraste, en perfecta armonía hasta llegar al punto final de la curva: la muerte material.

Y me represento la vida de Zenón, armónica en sí, como un arco de circunferencia por la razón de que la línea recta no se adapta a su estela.— motivo para la eterna dura, muy fecunda sobre

la vida y la obra de Zenón—; la línea recta en la vida es una utopía; querer seguirla, una fantasía.

Zenón partió de un punto cuando sintió curiosidad por las doctrinas filosóficas de su tiempo, y fue construyendo, con las ideas y experiencias que le proporcionaron el escepticismo, el platonismo, el peripato, etc., una filosofía propia y nueva, para lo cual hubo de ir progresando sistemáticamente, derivando hacia un punto lateral, engendrando armónicamente la curva perfecta de su vida, su otra doble inmortalidad en la Historia.

MALERY

POR DEBER SOCIAL Y HUMANITARIO

Los inválidos indigentes piden protección

Con la confianza puesta en una resolución rápida, eficaz y beneficiosa, tocamos hoy, nuevamente, el tema que afecta a la causa justísima de los inválidos indigentes de Huelva.

Estos nos han enviado un escrito, del que reproducimos lo siguiente:

"Los inválidos que no tenemos que comer nos dirigimos a usted para decirle que las autoridades han manifestado que en todos los trabajos sean preferidos los hijos de Huelva o a vecindades en esta. ¿Y cómo es que las Sociedades benéficas de ciegos no dejan de admitir ciegos de todas partes y nosotros los inválidos, encontrándonos en la mayor miseria no podemos cobijarnos en dichas Sociedades o con seguir la constitución de la nuestra? Pues creemos que no hay derecho a que nosotros estemos pasando hambre y miseria cuando hay varios que ni siquiera

son ciegos y están gozando de esos beneficios".

Poco o nada hay que agregar a lo anteriormente transcrito.

No hay que encarecer la justicia que asiste a nuestros compañeros. Solo ponemos de relieve el hecho de que estos hombres, estando imposibilitados para trabajar, no tienen otro medio para comer que el de pedir limosnas.

Y como el gobernador tiene una fórmula para hacer desaparecer tal situación, nos permitimos rogarle la adopción de aquellas medidas que conduzcan al humanitario fin que perseguimos en nombre de los interesados.

CIRES

Lea usted
LA PROVINCIA

LAS FIESTAS MAYAS EN EL LICEO ANDALUZ DÍA DE HUELVA

Como teníamos anunciado, se ha celebrado en el Liceo Andaluz, con un esplendor superior a los años anteriores el Día de Huelva en su exaltación.

Dicho festejo tuvo lugar el pasado domingo, siendo presidido por los ilustres autores señores Manzano, Hermanos Cuevas y Serrano Anguita, el presidente de la Entidad señor Bellver Cano, y los directivos de la misma señores Figueroa Rojas, Nieto de León y Garrido Rodríguez, vocal este último representante de Huelva.

Primeramente nuestro presidente señor Bellver, expuso la significación y objeto de la fiesta, enaltecendo con palabras acertadísimas muchas de las glorias de nuestra ciudad y seguidamente dió la palabra al señor Garrido Rodríguez.

No fué muy extenso nuestro representante por Huelva, pero en su discurso lleno completamente de fe y de entusiasmo por su tierra, la describió de forma maravillosa, haciendo un recorrido histórico y sentimental del Monasterio de la Rábida, de nuestra riqueza minera, del tesoro que guarda Aracena con su Gruta de las Maravillas, de la tradicional fiesta rociera y por último hizo un cálido elogio de los vinos del Condado gloriando espléndidamente los encantos de la mujer onubense y auguró un horizonte feliz para la ciudad; el señor Garrido fué muy aplaudido.

Seguidamente intervinieron los señores Cuevas leyendo don Jorge el primer acto de una obra que preparan, y que se desarrollará en el Santuario de la Cinta, toda ella cristalizada puramente en nuestras costumbres y aparte de los gestos chispeantes y graciosos de la tierra, tiene momentos interesantísimos de la arraigada psicología andaluza. Al terminar el señor de la Cueva el público le premió con entusiasmo a estos insignes onubenses.

A continuación leyó unas cuartillas nuestro simpático y gran autor don Luis Manzano, que como todo lo suyo, tiene un valor literario, recordó sus primeros años de lucha, toda ella llena de episodios interesantísimos y como final, refirió chistes y anécdotas con su gracia peculiar.

Interviene el señor Figueroa Rojas, diputado a Cortes y entusiasta ferviente de la causa andaluza, glosando a Huelva magníficamente, y explicando el proyecto del ferrocarril Sevilla, Huelva a Lisboa, cuyo resultado debe ser favorable por las grandes venas que reportaría a la ciudad.

Como final de la fiesta, interviene el escritor "Fernando el de Triana" maestro del canto jondo, explicando toda la significación de este arte con unas ilustraciones que deleitó a la concurrencia; trató a continuación del verdadero baile flamenco, de cuya maestría nos dejó perenne recuerdo el maestro Frasquito que con su Cuadro de Bailes ejecutó varios, teniendo que repetir debido al entusiasmo de la concurrencia.

Después de estas intervenciones se organizó el Baile de Salón, terminando este simpático día de dedicación a nuestra ciudad, con la satisfacción de todos los asistentes.

Yo celebro grandemente que este día realzara con tanta esplendidez las glorias de nuestra tierra. A su exaltación han cooperado onubenses y otros que no lo son, testimonio de la uniformidad que existe en esta Casa, porque aunque son ocho provincias no hay más que una, cuando se trata de enaltecer sus dones espirituales o materiales, y Huelva que es rica en todo, bien merece que se cante con tanto amor sus grandezas.

Cristóbal Nieto de León
Vicesecretario del Liceo Andaluz

TIPOS DE LA CALLE

Los vagos contemporáneos

Por Diego San José

Este ejemplar de la fauna que hoy acude a los puntos de mi pluma no es el vago "profesional" sin oficio ni beneficio, que en todos los días de su holgada vida no arrojó el hombro al trabajo; es el desocupado poste ambulante, que se detiene a mirar como trabajan los demás, el que interrumpe el tránsito para quedarse hecho un papanatas ante un pájaro feliz que encontró abierto el pestigillo de la jaula y aprovechó el descuido de sus carceleros; el que se detiene ante un puesto de periódicos para ver gratuitamente las publicaciones gráficas; el que interrumpe su marcha ante una cala abierta en mitad de la calle o una caballería caída; el que con otros hermanos de su misma cofradía forma un apretado grupo para contemplar el asfaltado de una plaza, etc., etc.

En verdad que pensándolo despacio, es digna de admirar esta clase de individuos, porque al fin y al cabo, constituyen una clase de la sociedad que algún día pasará a la vitrina de las costumbres, como pasaron los que en otras fueron y ya no se guarda memoria de ellos, pero que lograron ocupar un sitio en nuestra literatura pícarasca.

¿Veis allí una casa en construcción, donde unos cuantos obreros sudan el kilo para subir hasta el tejado los materiales necesarios para llevar a cabo su obra? Pues al pie mismo de la valla hallaréis buen número de "contemplativos" que siguen con anhelo interés todas las incidencias de tan pesada e ingrata labor; y suele ser tanto su entusiasmo por que la piedra, la viga o la reja,

queden bien asentadas en el lugar preciso, que no se mueven ni ceden el paso al transeúnte esceptico que forzosamente tiene necesidad de pasar por aquel sitio.

Del público admirador de ciegos y sacamuelas no hablaré, por que éste, mirándolo bien, es necesario, aunque solo sea para que sus infelices admiradores hagan negocios con las copias y las panaceas, que constituyen su pan de cada día; pero esos otros guardacantones vivientes de las aceras, mojoneros de las esquinas, es serpentes andantes a la hora en que más estorban, ¿queréisme decir de que aprovechan, si los mismos a quienes hacen objeto de su gratuita admiración abominan de ellos y aún suelen despacharles con cajas destempladas?

Otra cosa tiene este gremio de "mirones"—que ya el genio de Cervantes satirizó en un donosísimo interés, tal como suyo—y es que está al alcance y logro de cuantos deseen ingresar en él, no limitándose la edad ni la condición social de cada aspirante.

Como el título de vago contemplativo puede honrarse desde el muchacho que se detiene ante los tenderetes de los vendedores ambulantes y el mozo de la calle que se queda embobado en la terraza de cualquier café ante un diestro tau rino o cantador de flamenco, hasta las comadres y bigardos que en las puertas de las iglesias contemplan las comitivas nupciales con la misma ineficacia que los desheredados de la fortuna se escaraban ante los escaparates de las pastelías.

LA ROMERIA DEL ROCIO

La típica caravana salió anoche para las marismas almonteñas

Cumplióse ayer la tradición, festejándose la salida de la Hermandad del Rocio para las marismas almonteñas.

Como todos los años, la comitiva rociera se organizó en la plaza de la Merced.

A las siete de la tarde y precedido de varios jinetes, con el tamborilero, llegó a la plaza el Simpecado de la Virgen, que quedó colocado en la carroza por el mayordomo, señor Gilabert.

A partir de esta hora, la concurrencia de público fué aumentando hasta adquirir aquellos al rededores un aspecto de animación extraordinaria.

En medio del mayor entusiasmo y a la hora anunciada—ocho de la noche—se puso en marcha el cortejo, en la forma acostumbrada.

La mayoría de los caballistas llevaban a la grupa bellas y simpáticas mujeres ataviadas clásicamente.

Delante de la carroza de la Virgen, don Antonio Castilla, en funciones de Hermano Mayor; a la derecha el mayordomo, señor Gilabert, y a la izquierda, el Hermano mayor—que lo fué el año anterior—don Pedro Pérez de Guzmán.

Entre flores y luces, el Simpecado, a cuyo paso se dieron vivas a la Virgen del Rocio.

Seguían los carros adornados, en número de once, ocupados por guapas huelvanas que no dejaban de cantar, alternando las sevillanas con los fandanguillos.

Durante todo el trayecto presenció el desfile un gentío enorme.

La salida de la Hermandad resultó brillantísima.



La radiodifusión educativa

Es innegable que la radio es el mejor vehículo, por más rápido y más eficaz, de la cultura siquiera sea la que cabe calificar de elemental o básica. ¡Satisfecho podría considerarse el pueblo de que todos sus ciudadanos poseyesen ese mínimo de instrucción o de cultura a que venimos refiriéndonos y para el que hemos afirmado que la radiofonía es el mejor vehículo difusor!

En los principales países europeos se ha comprendido ya que tal es la misión primordial de la radiodifusión y a ello se debe el hecho de que las emisoras europeas más importantes dediquen la mayor parte de sus emisiones a cultivar los temas instructivos de modo tal que, sin perder la amenidad indispensable para cautivar siempre la atención del oyente, todo lo que pueda constituir programa típicamente radiofónico sirva para educar o instruir a quien lo precise y sin fatigar o herir a aquel que, por su fortuna, no necesita ya de tales enseñanzas; es decir, consiguiendo, en suma, aplicar una vez el sabio "instruir deleitando".

También en España se ha comprendido ya esa urgente necesidad de que la radio sea algo más que un grato, pero mero pasatiempo, y ahí tenemos, como ejemplo que merece señalarse, la labor impropia, simpática y meritoria, por patriótica, que por los micrófonos de una popularísima emisora madrileña vienen realizando, con general aplauso, las personalidades científicas españolas más eminentes; y al lado de ellas, los escritores y periodistas más conocidos y de mayor solvencia intelectual.

Así, burla burlando, revistiendo siempre gratas y elocuentes formas, se han desarrollado cursos de tanta importancia como el geográfico turístico: "Los ríos de España", a cargo de firmas de tanto prestigio como Marañón, Salaverría, los Quintero, Fernández Flórez, Marquina, Francés, etc., el de divulgación científica, primero de los encomendados a la Asociación Española para el progreso de las ciencias; y ahora, los de Puericultura, de tanto interés para las madres, al que prestan su valiosa cooperación los más ilustres miembros de la Asociación de Médicos Puericultores Españoles; y de divulgaciones oftalmológicas, con la colaboración de la Asociación de Opticos.

Pero sobre todo esto (no hay que olvidar que la emisora a que nos referimos viene difundiendo dos o tres conferencias culturales diarias como las ya anotadas) descuella el simpático y noble propósito de llevar de nuevo

nuestros clásicos hasta los pequeños que todos los jueves escuchan las amenas emisiones infantiles de Unión Radio. Ya el verano anterior dió una serie de lecturas clásicas, en serie o ciclo preliminar.

Con este propósito ha coincido

PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID
(275 m., 1.095 kc.)

A las 7.30.—La hora agrícola. Música de baile.
A las 8.15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 8 "Intoxicaciones alimenticias", por el profesor Palanca, ex director general de Sanidad.

Actuación de la orquesta de instrumentos de arco del Patronato Nacional de Protección de Ciegos dirigida por el maestro don Angel Onegón.

rio hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11.30.

A las 12.—Campanadas de Gobernación.
Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA
(410.4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.
Cotizaciones de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.



Los mejores papeles y sobres para cartas.

A las 8.45.—Transmisión desde Barcelona del programa semanal Ford.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10.05.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 9.45.

Concierto por el sexteto de la estación.

A las 1.15.—Música de baile.

A las 11.45.—"La Palabra". Día

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

Fragmentos de óperas.

A las 8.45.—Programa semanal Ford.

Canciones.

A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo transmitidas desde Madrid.

Melodías comentadas.

Coros.

Concierto de carillón y flauta.

Canciones americanas.

Cante flamenco.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA

(377.4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Noticiario deportivo.

Noticiario de aeronáutica.

A las 8.25.—Excursionismo.

Programa de discos selectos.

A las 8.35.—Noticiario desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8.40.—Cotizaciones de valores, mercancías y algodones.

A las 8.45.—Programa semanal Ford.

A las 9.—Campanadas honorarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9.05.—Orquesta de Radio Barcelona.

A las 10.05.—"La Palabra".

Emisión de las 19.05 de la noche. Directamente desde Madrid.

A las 10.20.—Orquesta de Radio Barcelona.

Programa de discos.

A las 12.—La Palabra.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

LINEA DE VIAJEROS Y CORREOS

Sevilla a Alcalá de Guadaira.—Sevilla a Utrera.—Sevilla a Mairena, Viso y Carmona.—Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.—(Sevilla).

Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 8.45.—Programa semanal Ford.

Audición variada.

A las 10.5.—Noticias de última hora, servicio director de Unión Radio Valencia.

Cante flamenco.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

A las 7.40.—Concierto variado.

A las 7.55.—Informaciones.

A las 8.10.—Fantasía radiofónica.

A las 8.55.—Informaciones.

A las 9.—Concierto de acordeón.

A las 9.25.—Orquesta de baile clásico.

A las 9.40.—Coros.

A las 9.55.—Informaciones.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9.30.—Retransmisión de Stuttgart.

Concierto recreativo.

A las 11.—Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(251,1 m., 1.149 kc.)

A las 7.30.—Orquesta de baile de la B. B. C.

A las 8.15.—Reportaje desde el trasatlántico "Queen Mary".

A las 8.15.—Recital de piano.

A las 8.30.—Noticias.

A las 9.—Charla.

A las 9.20.—Concierto coral y orquestal.

A las 10.15.—Lewis Stone y su banda.

A las 10.30.—Discos.

A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m. (814 kc.)

A las 7.15.—Diario hablado.

Boletín meteorológico.

FOMENTANDO LA SUSCRIPCION ABIERTA PARA LA CONSTRUCCION DEL

Hospital Provincial

hareis obra humanitaria y social

A las 10.40.—Orquesta vienés.

A las 10.40.—Música de baile.

A las 10.40.—Emisión especial de África del Norte.

Fragmentos de películas.

A las 10.55.—Informaciones.

A las 11.05.—Concierto de la cueva de media noche.

A las 11.30.—Orquesta sinfónica.

Boletín meteorológico.

A las 11.30.—Cierre de la estación.

A las 7.35.—Impresiones de la Vuelta ciclista a Italia.

A las 7.40.—"El nido rebelde" comedia de Gino Roca.

Después de la comedia:

Música de baile.

Diario hablado.

Últimas noticias en español.

Cierre de la estación.

Suscríbase a LA PROVINCIA



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.94

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercancías, Metálico)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

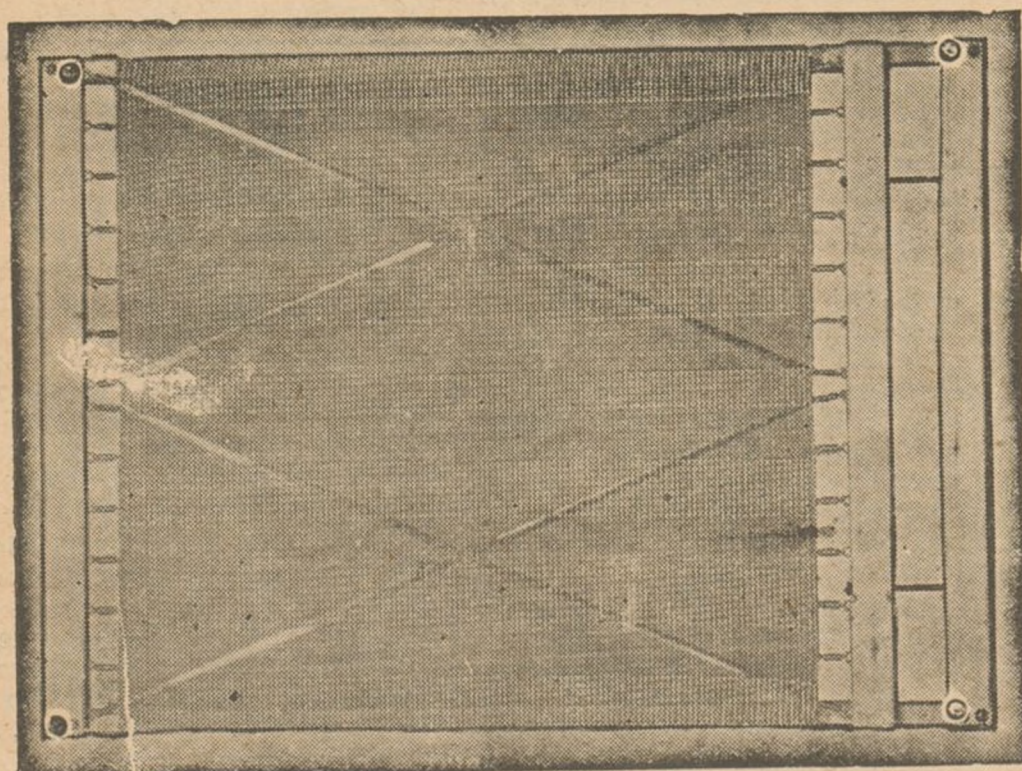
Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables.

Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos
Lana sucia y lavada para colchones

(MADRID) La sesión parlamentaria de ayer

Madrid.—A las cuatro y media de la tarde abre la sesión el señor MARTINEZ BARRIO.

En escafos y tribunas, desanimación.

El banco azul está desierto. Se aprueba el acta de la sesión anterior y se lee el despacho ordinario.

El ministro de Hacienda sube a la tribuna de secretarios y lee varios proyectos de ley.

(Toman asiento en el banco azul los ministros de Hacienda y Agricultura).

Se reanuda la discusión del dictamen de la Comisión de Agricultura sobre el proyecto de ley derogando la de Reforma Agraria de 1935 y poniendo en vigor la de 1932.

El señor GIMENEZ FERNANDEZ defiende un voto particular al artículo primero del dictamen.

Se muestra partidario de la creación del patrimonio familiar, por entender que sólo con él se puede proteger de modo eficaz a los campesinos de modesta condición.

El orador propugna que a dicho artículo único se incorpore el siguiente párrafo:

"Quedan igualmente en vigor los preceptos relativos a la ordenación del patrimonio familiar, o sea el apartado a) del artículo 44 y los artículos 51 y 62 de la ley de 9 de Noviembre de 1935 y disposiciones concordantes con los mismos".

El señor VILATELA, en nombre de la Comisión, rechaza el voto particular del señor GIMENEZ FERNANDEZ.

(Los escafos y tribunas se hallan más poblados que al empezar la sesión).

El señor GIMENEZ FERNANDEZ rectifica y niega que persiga con sus intervenciones finalidades políticas.

Se muestra partidario de una política inspirada en normas de colaboración. (El orador, al advertir que algunos diputados socialistas sonríen, dice en tono vivo: Yo siempre he dicho lo mismo que estoy diciendo. No sé a que vienen esas risas).

El señor CORDERO BEL, federal: Ya llegará la hora de tratar de la propiedad urbana.

El señor GIMENEZ FERNANDEZ: ¿Y qué?

El señor CORDERO BEL: Pues nada. Que como su señoría decía hace pocos días que le regustasen...

En este momento interrumen varios diputados, que ruegan al señor GIMENEZ FERNANDEZ que es propietario de fincas urbanas.

El señor GIMENEZ FERNANDEZ cree percibir una interrupción ofensiva y pregunta en tono airado: ¿Quién es el imbécil que me interrumpe?

El señor CORDERO BEL, corrigiéndose al señor GIMENEZ FERNANDEZ: Su señoría no es sólo imbécil, sino además un perfecto idiota.

Se reanuda un regular orden, que logra cortar el presidente. Invita al señor GIMENEZ FERNANDEZ a que no de lugar a incidentes, el propio tiempo que dice: Las palabras del señor Cordero BEL no figurarán en el "Diario de Sesiones".

El señor VILATELA rectifica

y también lo hace el señor GIMENEZ FERNANDEZ.

El ministro de AGRICULTURA interviene.

Dice que el patrimonio familiar, conforme a los preceptos constitucionales, es una cuestión autónoma, que debe ser resuelta por una ley, que ninguna relación ha de guardar con la Reforma Agraria.

Nosotros no desamparamos el patrimonio familiar. Su señoría ha pretendido buscar un efecto político.

Por lo que respecta al Gobierno, en momento oportuno traeremos a las Cortes un proyecto relativo a la creación del patrimonio familiar.

Seguidamente se vota nominalmente el voto particular del señor GIMENEZ FERNANDEZ, que es rechazado por 171 votos contra 59.

Se aceptan sin discusión varias enmiendas al artículo primero del proyecto.

El señor CERVERA, de Acción Popular, apoya una enmienda en la que pide que al final de dicho artículo se añadan las siguientes palabras:

"En cuanto no se oponga a los artículos 2 y 44 de la Constitución de la República".

Se refiere la enmienda a la expropiación de los bienes de la antigua grandeza española.

El señor ALVAREZ UGENA pide en nombre de la minoría a que pertenezca votación nominal.

Verificada ésta, se desestima la enmienda por 198 votos contra 65.

Se suspende esta discusión.

VOTACION DEFINITIVA DE UN PROYECTO

A continuación se vota definitivamente el proyecto de ley de revisión de desahucios, para el cual se ha pedido "quorum" por las minorías derechistas, que, al empezar la votación, se ausentan del salón.

(En el banco azul se encuentran el jefe del Gobierno y los ministros de Estado, Justicia e Instrucción Pública).

El proyecto obtiene 217 votos a favor y cuatro en contra. Por tanto, queda aprobado.

Se reanuda la discusión del proyecto de derogación de la Reforma Agraria de 1935.

Se aprueba el artículo único del dictamen, que volverá a la Cámara para su aprobación definitiva.

Seguidamente se aprueba la ley restableciendo la Reforma Agraria de las Cortes Constituyentes, que queda pendiente de aprobación definitiva.

Se pone a discusión un dictamen de la Comisión de Instrucción Pública sobre el proyecto de ley de ejecución de un plan de obras, excavaciones y adquisiciones de terreno con destino a monumentos del tesoro artístico nacional.

Se abre discusión de totalidad y el señor JAEN, de Izquierda Republicana, consume el primer turno en pro.

(Preside el señor ROSADO GIL).

El señor PEDREGAL, independiente, consume otro turno.

El señor AGUILAR CALVO,

de Izquierda Republicana, por la Comisión, defiende el proyecto. Rectifican los señores JAEN, PEDREGAL y AGUILAR CALVO.

(Entra el jefe del Gobierno y los escafos se pueblan de diputados).

Seguidamente un diputado da lectura a los dictámenes de la Comisión de Hacienda de los dos proyectos de ley leídos esta tarde: uno de ellos relativo al empréstito de pesetas oro 25.200.000 para intervenir en los cambios, y el otro aumentando un 20 por 100 la tarifa de determinados productos de importación.

El MINISTRO DE HACIENDA solicita en nombre del Gobierno a la Cámara, la creación de urgencia de estos proyectos.

El señor MARTINEZ BARRIO dice que la declaración de urgencia es únicamente a los efectos de discusión y que es necesaria la mayoría absoluta de los diputados.

Se va a proceder a la toma en consideración del Gobierno.

El resultado de la votación es de 236 en pro.

Como la mitad más uno de diputados es de 227, queda aprobada la declaración de urgencia.

Durante la votación han conversado afectuosamente y durante largo rato, el jefe del Gobierno, que está a la cabecera del banco azul, y el señor Largo Caballero.

A continuación se reanuda la discusión sobre el proyecto de la ejecución de un plan de obras, excavaciones y adquisiciones de terreno con destino a monumentos del tesoro artístico nacional.

Se concede la palabra al señor ESTELER, H para defender un voto particular, pero éste ruega a la presidencia que en vista de lo avanzado de la noche, suspenda la sesión.

El señor MARTINEZ BARRIO a las nueve menos cuarto de la noche, levanta la sesión.

LO QUE SE DISCUTIRÁ HOY

Madrid.—Después de la sesión el Presidente dijo que hoy comenzará la sesión con la discusión de los dos proyectos de ley de Hacienda que acababan de ser declarados de urgencia. Para ello, hasta ahora, tienen pedida la palabra los señores Villalonga y Ventosa.

Después comenzará la discusión del dictamen de las actas de Cuenca.

Terminó diciendo que habían pasado al orden del día numerosos dictámenes y un voto de la Comisión de Actas y Calidades sobre la circunscripción de Cuenca, proponiendo la validez de la elección y capacidad legal de los señores siguientes:

Aurelio López Malo, Albino Rosa Conde, Luis García Cubertorell, José María Álvarez Mendizábal, Manuel González y Manuel Casanova. Votos particulares de los señores GIMENEZ FERNANDEZ y Serrano Suñer.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 28.

BUQUES ENTRADOS

Ninguno.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor inglés "Walding" para Plymouth con mineral. Vapor yugoslavo "Sud" para Sevilla con general.

BAJO

soleado, higiénico. Cuarto de baño, lavadero independiente, instalación eléctrica, portería. Se alquila. Plaza de San Pedro, número 2.



PLAZA DE TOROS DE HUELVA

El domingo 31 de Mayo de 1936, a las 5 en punto de la tarde
Se lidiarán seis hermosos NOVILLOS

de la famosísima vacada de Don Estéban González Vecino de SEVILLA

Actuando los conocidos diestros onubenses

Enrique Mendoza :-: Eduardo Suárez EL MIRLO

José Rivero RIVERITO DE HUELVA

Antonio Borrego NINO DE LAS COLONIAS :-: Manuel Cartes TRIANA

y Pepe Oses NIÑO DEL PUNTO

Las localidades llevan un aumento de 0,25 ptas. en los tendidos de Sombra y 0,10 en los de Sol, que se destinan a beneficio de la Suscripción Pro-Hospital.

LA PROVINCIA en la provincia

Villarrasa

BODA

El pasado domingo día 24, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de esta villa y ante el altar del Patriarca San José, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Alfonsca Valero, con nuestro distinguido amigo don José María Martín García, actuando de padrinos la simpática señorita Anita Valero Valero, prima de la novia y don Sebastián Alfonso Valero, hermano de la novia.

Terminada la ceremonia, la selecta y numerosa concurrencia se trasladó al domicilio de la novia, donde fue obsequiada con gran esplendor, bebiendo y comiendo de lo lindo. Y cómo no si tanto el licor como los dulces eran servidos por bellísimas señoritas?

Yo, que como corresponsal fui invitado, se me dió el caso de encontrarme con un dulce en cada mano cuando llegaba con el licor la simpática señorita Manolita Lemos Pajares (y quién le decía que no aceptaba una copita a una cara que ni hecha por Murillo? Pues nada, que para que rer coger la copita y mirarle la cara tan bella, tuve que hacer juegos malabares con los dulces, mientras mi amigo "Pechuga", también por mirarla se le cayó un "merengue" al suelo, el cual lo aceptó en honor a Manolita).

De entre los asistentes recordamos a las distinguidas señoras doña Carmen Martín García, doña Remedios Martín García, doña Vicenta López Alonso, doña Inés Labrador Castellano, doña María delos Santos, doña María L. Martín Rubio, doña Cándida Fernández García, doña Bartolina Pascual Suárez, doña María Alfonsca Santos y doña María Labrador Castellano y las bellísimas señoritas Salvadora Alfonsca, Manolita Lemos Pajares, Irta Vázquez, Manuela Ossorio Iglesias, Andrea Labrador, Pastora Sánchez, Josefa Barranca Algüera María García Martín, María Domínguez Martín, Emilia Domínguez Martín, Emilia Márquez, Beatriz Beza Valdivia, Anita Barranca García, Jerónima Romo Ramos, Leonor Barranca Labrador, Remedios, Juana y Bernardina Boa Martín Remedios Domínguez García, Agustina Escobar y Felisa Enrique Labrador.

Del sexo masculino a don José María Domínguez Roldán, don Manuel Cabeza, don Carlos Alfonsca Santos, don José Domínguez Alonso, don Manuel E. Moralo Ramos, don Manuel María Muñiz y Muñiz, don José Fernández Ruiz, don Rufino Domínguez Roldán, don Salvador Ogazon Gómez, don José Rodríguez Martín, don Juan Márquez Barrera, don José Vallejo Castellano, don Manuel Rodríguez Baya, don Manuel Suárez López, don José García Martín, don Francisco Labrador González, don Andrés Roldán Ruiz, don Manuel Suárez Perea, don José María González Díaz, don José María Labrador Pérez, don José Díaz Blanco, don Sebastián Berrocal Parreño, don Bartolomé García Martín, don Vicente López Chaparro, don Francisco Escobar, don Manuel Romaguera, don Pedro Bernal Ruiz, don José Labrador Martínez, don Antonio Rodríguez López, don Juan L. García González, don Anto-

puesta la Banda con la inscripción de "Miss Boda. Villarrasa, 24-5-936".

A las seis de la tarde, los nueve esposos marcharon en auto móvil a Sevilla, desde donde continuaron su viaje de bodas a Madrid y otras capitales de España.

Sinceramente les deseamos in percedera luna de miel.

Corresponsal

Villarrasa, 26-5-936.

Cumbres Mayores

MAL NEGOCIO

La guardia civil de este puesto ha detenido en la estación de El Repilado, al natural de Cumbres de San Bartolomé, sin domicilio conocido Andrés Fernández Jara, de 43 años de edad.

Dicho individuo vendió por varios pueblos de la provincia de Badajoz, participaciones falsas de Lotería con el número 25.247 correspondiente al sorteo del día 2 de marzo último, que resultó premiado en la pedrea.

Kaleidoscopio mundial

Historia de la media

Por COLLECTOR

En Berlín, Herr Erich Holz dió una conferencia sobre el tema "Historia de la media, del arte de hacer calceta, y del tejido de punto a máquina". Herr Holz utilizó para esta conferencia, los conocimientos adquiridos y el material reunido en largos años de pacientes trabajos, e ilustró sus palabras con interesantes proyecciones que reproducían calzas, medias y calcetines de distintas épocas.

Por espacio de largos milenios, dijo, no se conocieron las medias en su forma actual. Un trozo de cuero o de tela con correas, representó la prenda que aún a mediados del milenio actual se conocía con el nombre de calzas. Las calzas llegaban hasta las caderas y se sujetaban por medio de correas o cintas.

Los primeros ejemplares de esta prenda los registró la historia entre los chinos, los cuales el año 5000 antes de Jesucristo, se calzaban ya con una prenda de seda fabricada con los finos hilos del gusano de seda. Las excavaciones hicieron ver más tarde que los egipcios, persas, griegos y casi todos los pueblos de Asia Menor ya usaban calzas. Igualmente, en las momias del año 1300, antes de Jesucristo, se han hallado también semejantes prendas, con abigarrados adornos. Parece que los mercaderes fenicios hicieron llegar las calzas a Europa. También los indogermanos, como se ha demostrado en los sepulcros hallados en los pantanos

de Friesland Oriental, las habían usado en Europa, en el año 1000 antes de Jesucristo, como asimismo los cimbrios, ostrogodos y francos. De las tradiciones conservadas se deduce que los sacerdotes las llevaban blancas, violetas y color púrpura, variando su forma.

Las calzas llegaron a ser muy ceñidas y finas, como las que llevan ahora los artistas, de suerte que por razones de moral se publicaron ordenanzas que mandaban llevar encima de ellas alguna otra prenda. Parece que en el siglo XVI, un isquenet, al cual le costaba mucho trabajo ponerse las largas calzas, las cortó por la mitad, de esta suerte quedaron inventadas las "medias calzas" de donde por brevificación procede la palabra "media". La nueva moda de las medias calzas hasta la revolución se propagó rápidamente, aun que la media sufrió muchas transformaciones hasta llegar a su forma actual.

Por lo que se refiere al arte de hacer calceta, no está demostrado quien fué su inventor. Algunos investigadores han querido demostrar por ciertos pasajes de la Biblia, que Moisés la propugnó entre su gente; pero esto es muy dudoso. En cambio es probado por completo que en el siglo XV en España e Inglaterra se llevaban medias de punto de seda. En un retablo de dicho siglo XV figura una mujer haciendo calceta con cinco agujas. También en Alemania había en el siglo XV, medias de malla de seda. Al principio sólo las llevaban los príncipes; pero debía extenderse su uso, cuando en 1583, una ordenanza de Magdeburgo prohibió entre el vulgo, el uso de estas prendas. La primera máquina para tejidos de punto fué inventada en 1589 por William Lee, quien, no hallando aceptación y apoyo, en Inglaterra, pasó a Francia, si bien, al morir su protector volvió a Inglaterra. Algo más tarde quisieron en Francia aprovecharse de su invento y a este efecto enviaron a Jean Hindret al país vecino, el cual en 1652 construyó una máquina para tejer a aquella que los ingleses habían primero despreciado.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correo a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje.

SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes.

Para informes: EMILIO HUARTE consignatario. CADIZ.



Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la

Olympia

Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva

FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.

VIDA Y LETRAS

Ejemplaridad de Bécquer

Por Francisco Valdés

La Cámara oficial del Libro, de Madrid, por iniciativa y a costa de su sección de Libreros de nuevo, desde hace tres años viene conmemorando la fiesta del Libro con el obsequio a sus clientes de curiosas ediciones de notables textos literarios. El año pasado, coincidiendo con el tricentenario de Lope de Vega, hizo una edición fascimil de las "Rimas divinas y humanas" del licenciado Tomé de Burguillos, reproducción de la hecha en Madrid en 1634 poco antes de la muerte del más auténtico genio nacional.

El presente año, y para conmemorar el centenario del nacimiento de Gustavo Adolfo Bécquer, edita las "Rimas" del poeta sevillano y romántico. Es una edición primorosa, con acertadas ilustraciones de Emilio Ferrer y un prólogo, breve y correcto, del señor Ramírez Tomé. Setenta y seis rimas y el trabajo en prosa "Las hojas secas"—tan impregnado de poesía—componen el delicioso volumen.

Si Bécquer es siempre una delicia de lectura, cuando se nos sirve su inspiración en un molde tipográfico como ahora, se acrecienta el sentimiento estético de su amistad. Saborear el fino y puro contenido del espíritu bequeriano en un libro de sencilla belleza y elegante pulcritud es un placer pocas veces igualado. Estas "Rimas" de honda melancolía si se nos mostraran de una manera fca, torpe vulgar, lujosa o neoclásica, perderían indudablemente parte de su aliento emocional, igual que si a una figura femenina rubia, bella y delicada se la vistiera con trajes ridículos y cursis, con galas excesivas y llamativas, seguiría poseyendo belleza natural, pero disminuida y truncada.

Con cuánto gusto y placer se penetran las "Rimas" de Gustavo Adolfo en esta edición, clara y limpia, que ahora nos llega, fresca de tiempo y rica de cuidados! Hacía falta. Era una necesidad. En ella el sentimiento más depurado y vaporoso del romanticismo nos va calando, al doblar las hojas suaves y morenas del volumen, como carne de mujer anhelante, en una de esas tardes atardecedoras de abril, con encalmo en el aire, a la luz de la calle y azul de serenidad en el cielo.

Siempre el perfume poético de Bécquer ha sido sutil y delicado y ha hecho bien a la herida abierta del corazón. En la hora presente el bálsamo que irrada de su poesía es mejor aún, porque el corazón está más enfermo que nunca y sus llagas sangran hilos de tristeza y angustia. Ha traído la hora reciente muchos horrores y muchas crueldades. Campea a rienda suelta el odio y la maldad, lo material y lo grosero, lo resentido y lo injusto. Todos los derivados del instinto bestial andan galopando por las llanuras españolas. En parte es la respuesta desproporcionada a un estado de injusticia social y la contestación a un desarrollo de egoismos materialistas con otro desborde potenciado de egoismos materializados. Ojo por diez ojos; diente por diez dientes. Y ante el avance, empuje y desborde arrasador de este reciente ambiente de conciencia social, qué buen consuelo para la angustia derivada, la atención íntima y profunda, cariñosa y humana, hacia las rimas de Gustavo Adolfo!

Ella nos trae, entre el aura sutil de su sentimiento dolorido, no sólo esa caricia de consoladora belleza que tan dulcemente penetra en el alma, sino una lección de vida más importante y trascendente: la enseñanza de hacer cambiar la existencia material y egoísta en espíritu generoso. Ellas están ahí para señalar el camino de alto valor y humana significación. Vienen como a decirnos: "En el mundo existe siempre, por encima de las necesidades físicas y orgánicas, otra realidad más noble y elevada, que es el sentimiento y el espíritu; vosotros, hombres que veis el mundo riguroso deber de practicar esta verdad y de dirigir vuestra vida con arreglo a ella, no lo habeis hecho así y sois culpables de mucho de lo que ahora pasa sobre la tierra que pisáis; dísteis demasiado alas a vuestros apetitos de lucro, olvidando normas que recibisteis de vuestros antepasados conforme a las cuales o procuraron amoldar la vida para que, con sacrificio de placeres, lujos y liviandades, se equilibrara la vida de todos con orden, justicia y bienestar; estuvís

teis en la cúspide del poder para conseguirlo y lo olvidasteis cegados por el egoísmo brutal y por la rivalidad de vanidades".

Las rimas bequerianas suspiran así el sentimiento y a la conciencia. Van cayendo las luces de la tarde abrilena y en la caída arrastran ensueños y nostalgias. Se apodera del ánimo una angustia fina y sutil. El lector, con llamas en el pensamiento, recorre ámbitos de fantasía...

Las llamas del pensamiento del lector se dilatan en leguas y círculos, vagan, se extravían azoradas, se entrecruzan, se pierden en campo dilatados. Una voz las recoge.

Tu pupila es azul, y cuando ríes, su claridad suave me recuerda el trémulo fulgor de la mañana que en el mar se refleja.

Tu pupila es azul, y cuando llovas, las transparentes lágrimas en ella se me figuran gotas de rocío sobre una violeta.

Tu pupila es azul, y si en su fondo, como un punto de luz radia una idea, me parece en el cielo de la tarde una perdida estrella!

...

Gustavo Adolfo Bécquer soporó una existencia de miseria y privaciones. Cayó en Madrid cuando tenía dieciocho años trasplantado de Sevilla. Pobreza, hambre, trabajo sordido de redacción, en poco algunos meses de tres mil reales al año, hucifano de amor. El pan que se llevaba a su boca bien había sido trabajado en rutas por viejas tierras castellanas en compañía fraterna, ilustraba con la pluma lo que el lápiz de su hermano Valeriano iba dibujando en las carpetas de pintor. Hermandad de Arte. Poesía y pintura. Así agenciaba unas monedas para ir cerrando la puerta a la miseria. Caminaba siempre con pálido sueño de misterio. Era como una silueta de sombra corporal de luna. En el paso cotidiano, no pensiones de seis reales, traducción de folletines para periódicos, refugio de caridad en hogares amigos, vestidos trasplañados, ruina de su organismo, desaliento y angustia, matrimonio equivocado, despidos de las hos pederías, cesantías de cargos miserables, falta de dinero en las redacciones. La muerte de Valeriano. El frío en Madrid.

Y este hombre no se queja nunca. Guarda su tierna melancolía y su fervor contenido sin que le empañe un zarzapo de protesta ni un rasguño de ironía. Casi al mismo tiempo que nace, muere, un martes de carnaval, de un pis toletao, otro escritor dotado de aguda sensibilidad, que durante sus veintiocho años se hartó de

combatir, con descarnado humorismo y agrio bostezo, el ambiente que le rodeaba. Era un desconforme, un rebelde, un inadaptado, igual que Bécquer, pero con opuestas temperamentos. José María de Larra, el satírico "Figaro", a diestro y siniestro arreaba latigazos que sangraban. Trepa por la vida. Tiene gustos y aficiones de arribista. Desea triunfar socialmente. Ciñe la levita a su cuerpo ceceo, usa suntuosas corbatas y sombrero de copa, politiquera intriga, bulle y retulle por teatros, salones y tertulias. Siente la pasión del deseo amoroso, y, cuando no la alcanza, se quita de la vida. Es un descontento porque no consigue una posición social y económica que le permita vivir dentro del lujo, el capricho y la ostentación. Larra posee un escaso valor de humanidad.

Contrasta su figura con la de Bécquer. El poeta es un hombre mustio, feble, débil, con claror de luna. Anhela únicamente la caricia de un amor y un rinconcillo de humilde paz donde escribir lo soñado. Y cuando no puede con seguirlo primero, su "protesta" son las "Rimas", dulces y doloridas; y cuando no puede encontrar lo segundo, su "protesta" es acaso un suspiro de pena musicalado al oído de un amigo íntimo y comprensivo.

Arrastra la pesadumbre de su vivir sin gritos, quejas, rebeldías, ni sarcasmos. El sabe que la vida puede ser buena y hermosa cuando el espíritu la rija en orden y armonía; pero sabe también, que esa hora no ha llegado para él, hombre de espíritu empujante. Por eso se aparta de ella sin maldecirla. Dirige sus pasos hacia sitios ocultos en donde la vida parece calladita, apagada en tre rumor de arte viejo, donde se lo hablan las piedras y suspiran los recuerdos. Se dirige a tiempos con el clamor suave de las voces antiguas. Y escribe sus Rimas sus Leyendas, sus Cartas. Todo ello tiene perfume de días distintos a los que le envuelven con prisas de enconos y luchas. Rumia en silencio la pena y la tristeza que mana honda de su alma, sin asco y sin protesta. Pero él ha de jado, en su obra poética, la protesta y la rebeldía más verdadera, firme y perdurable contra lo que le rodeaba; el vacío y el desdén a su época, en la obra realizada, para recoger la caricia y el consuelo de los tiempos pasados en las Leyendas, lo eterno humano en las Rimas, el sentimiento de la Naturaleza en las Cartas. Pasado, eternidad, naturaleza: esto es Bécquer. Pasado, eternidad, naturaleza: esto es Divinidad.

Maderas

Importación directa

J. González Barba

HUELVA

Por teléfono, carta ó personalmente puede V. solicitar precios para sus impresos en la

Imprenta Viuda de J. Muñoz.

Y entonces se encontrará con un perfecto trabajo tipográfico y un precio económico.

Despacho: JOAQUIN COSTA, 13 Teléfonos 1132-1431
Talleres: Alameda Sundheim. Dirección: MUÑOZ. - Imprenta

HUELVA

FEMENINAS

Piel de primavera

A mi casa ha llegado una amiga Hemos acercado al balcón dos silloncitos y contemplamos silenciosas el monótono caer de la lluvia. La calefacción continúa encendida. Y el calendario una estampilla inglesa del siglo XVIII señala un día de mayo.

Por la calle caminan deprisa los transeúntes, embutidos en largos impermeables y desde la altura del balcón puede contemplarse la copiosa floración de esos auténticos hongos negros que son los paraguas. El mayo hermoso y florido que reza el antiguo refrán castellano se ha convertido este año en un mes desahogado.

—Mala primavera —comenta mi amiga entristecida. Se nos aguaron las excursiones al campo y los vestidos vaporosos. Todas las ilusiones acumuladas durante el invierno las ha disueltos esta lluvia pertinaz.

—Así es —asiento—, pero algún día apaciguará el tiempo y podrás realizar esas ilusiones.

—Quizás —contesta—. Pero de todas formas el exceso de humedad traerá frío sobre todo por las noches. Y las telas ligeras, tan llenas de color y de optimismo y que vimos a principios de temporada no podremos ponérselas sin pena de un resfriado más... ¡Y han sido tantos en estos meses...

Siempre hay solución para todo —comento—. Y en este caso, magnífica. Figúrate que los modistos y peleteros parisinos han lanzado este año, como supremacía y atrevida novedad, toda una serie extensísima de pieles para verano y primavera.

—¿Y no temen la sonrisa de las gentes?

Por lo visto, no. Lo cierto es que todas las firmas acreditadas y responsables que nunca acostumbra a dar pasos en falso, han presentado capas, tres cuartos, chaquetas e incluso abrigos largos, de los que han dado en llamar pieles de verano. Maggy Romf, Lucien Lelong, Schiaparelli, Heine, Molynoux y muchas otras compiten en extender esta sorprendente novedad.

—Mi amiga hace un mohín de desagrado que denuncia a las claras la mala impresión que le causa la noticia y continúa: —¡Con el calor que hace en esta época!

Así lo hemos considerado siempre. Pero no sé si es que han previsto para la primavera y el verano una temperatura anormal o que pretenden demostrarnos que ciertas pieles, flexibles y ligeras como telas corrientes, no deben ser desplazadas en ningún momento del año; el caso es que las pieles se multiplican en las colecciones y que algunos modelos son de una belleza y buen gusto inmejorables.

El gesto de mi amiga permanece

Laboratorio de Análisis Clínicos

FARMACIA SOUSA

Concepción, 6

Teléfono 1918

HUELVA

CUENTO

UNA BROMA

Soy un bromista; no lo puedo remediar. Pero mis bromas son siempre inocentes. Consiten, por ejemplo, en abordar en la calle a un desconocido y preguntarle: —¿Tú por aquí? ¿Cómo estás? ¿Y tu mujer?

Aquella tarde había cobrado en la oficina mi mensualidad y estaba contento. Necesitaba gastar una broma a alguien, y sin poder me contenir me adelanté a un señor corpulento, un buen burgués que precedía mis pasos.

Le di un golpecito en el hombro y le pregunté: —¿Tú por aquí? ¿Cómo estás?

—¿Y tu mujer? ¿Pero es que no me recuerdas?

Me miró unos instantes con asombro y de pronto exclamó: —¡Pero Alfredo! ¿Quién iba a pensar en encontrarte aquí? ¿Has vuelto ya de la Indochina?

—Ya ves que sí —le contesté muy serio, aunque más asombrado que él. —¡Qué sorpresa! —prosiguió el

desconocido—. ¡Lo contenta que se va a poner Lili! Porque ahora vienes a cenar con nosotros. ¡Sí, sí; no faltaba más! Vienes conmigo. Vivimos donde siempre ¿recuerdas? ¡Qué sorpresa!

Decididamente la broma iba a ser divertida.

—¡Siéntate y aguarda. Lili no nos ha sentido. Voy a decirle que eres tú.

Confieso que durante un minuto tuve miedo. Si aquel coloso se daba cuenta de la broma sería capaz de tirarme por la ventana. Pensando estaba en el peligro que corrí, cuando se abrió la puerta del salón y una adorable rubia se lanzó a mi encuentro gritando: —¡Ya está aquí el viajero! No ha cambiado mucho; un poco más grueso tal vez. Pero sigue tan joven. ¿Le doy un beso? —Y pidió permiso al coloso con la mirada.

—Bésalo, mujer. Alfredo es casi un hermano para mí.

Lili me estampó un sonoro beso en la mejilla.

—Y ahora, a cenar —dijo el coloso—. Nada de esos comestibles exóticos a los que te habrás acostumbrado. Platos franceses clásicos.

Durante la cena tuve que recordar todos los libros de viajes que había leído para improvisar mis tres años que, según mediaron más recientes amigos, había pasado en tierras de Indochina.

Hablé de mis negocios en aquellas tierras, de las costumbres, del clima, de las mujeres.

—¿Cómo son las mujeres? —me preguntó Lili.

—Comparadas con usted, ¿qué van a ser? —dije galante.

Agradeció mi homenaje a su belleza con una sonrisa irresistible. Era encantadora aquella Lili, y no dejaba de servirme de comer y beber.

El coloso por su parte, se mostraba igualmente obsequioso.

—Otra capital.

—La última, que me voy a emborrachar.

—Pues si te emborrachas —dijo el que yo supuse ser el marido de Lili—, te quedas aquí a dormir. Tenemos una habitación para los amigos.

Y tanto bebimos los tres, que al cabo de dos horas y tambaleándonos los tres, Lili y su marido me acompañaron a la alcoba donde había de descansar aquella noche.

Me desnudé, así sin saber lo que hacía, y me tendí en el lecho, casi perdida la noción de cuanto me rodeaba.

Por la mañana me desperté. Un reloj daba las once. Abrí los ojos. Me vestí rápidamente. Al ponerme la americana noté que me faltaba la cartera. En vano la busqué por todas partes. Sobre la chimenea vi un papel escrito. Me acerqué y leí: —"Gracias, pobre imbécil. Otra vez tráete algunos amigos y toca remos a más".

M. I. STAEL.

Rogelio Buendía

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico

de Asistencia pública domiciliaria

EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE LA COMISIÓN GESTORA.

DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS Y SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.

RAYOS X

CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4

JOAQUIN COSTA, 13

(ALTOS DE LA PAPELERÍA INGLESA)

Teléfono 1345

MARIA DE ANTIBES



AVICULTURA

La raza de Gatinais

Comienzan a concurrir a los Concursos de Avicultura las variedades colesales de gallinas tan numerosas e interesantes en la avicultura al lado de los grandes centros de consumo y sobre todo en ciertos departamentos que avienen París y algunos criadores locales se esfuerzan en fijar los caracteres exteriores y acreditar las como aves de raza pura. Las razas la Fleche, la Houdan y sobre todo la Favellores, han dado lugar a un comercio importantísimo en aves de Concurso y de reproducción más o menos seleccionados; ejemplo que trata de seguir los criadores de otras regiones en donde la producción práctica del gallinero tiene importancia y antigua fama. Tal es el caso de la raza o variedad llamada Gatinais que comienza a verse ahora con frecuencia y en bastante número en los Concursos de París.

Desde el punto de vista comercial, los pollos del Gatinais, del mercado de París, son aves comunes de cualquier tipo que proceden de dos o más departamentos, principalmente Seine-y-Oise y Seine-y-Marne, que envían grandes cantidades de productos del corral a dicho mercado. Entre las numerosas variedades de gallinas que pueblan los corrales de esas regiones se encuentra con frecuencia un tipo procedente del cruce de las antiguas variedades locales y la raza Brahma, formando un ave voluminosa, de plumaje arnizado. En la variedad práctica no seleccionada, como sucede siempre en estos casos, se encuentran aves de todos los tamaños, de todas las formas y colores y productoras de huevos claros u oscuros, según que se acercan más o menos a la célebre raza asiática o de la gallina del país. En general estas aves pasan por excelentes ponedoras y relativamente buenas ponedoras de invierno. La influencia de la sangre de la Brahma y la selección que provoca incesantemente el mercado, han hecho también que esta variedad se distinga por cierta precocidad y la excelente carne de sus pollos, que son muy apreciados en el mercado de París, principalmente al principio de la estación.

Hasta hace poco tiempo la variedad Gatinais que concurría a los Concursos de París era una ave de buen tamaño, espesa como todas las buenas gallinas productoras de huevos, cola corta pero más desarrollada que la Brahma y cresta recta de mediano desarrollo. El plumaje blanco, con la esclavina arnizada y la cola negra, por lo menos en parte; los tarsos sin plumas y de color claro. Pero desde hace poco tiempo el tipo y el color han variado bastante y los ejemplares que suelen verse en los Concursos acusan al menor examen una proporción más o menos importante de sangre de la raza Orpington blanca. En efecto, el cuerpo es más redondo, la cresta y la cola más cortas y el plumaje completamente blanco.

Una raza de las condiciones de la Gatinais hubiera prestado un servicio enorme en los corrales del Norte de España bien seleccionada para la producción de huevos en invierno y para la producción de pollos; bien entendido, sin forzar demasiado la nota en ninguno de ambos sentidos, pues sería perjudicial considerablemente el otro.

En rigor, esta variedad de gallinas existe y no es preciso buscar mucho para encontrarla al lado de Vigo, Coruña, Santander, Bilbao, etc. Lo difícil será encontrar una o varias personas con los conocimientos, la habilidad y la paciencia necesarias, que sepan escoger en nuestros corra-

les los ejemplares más apropiados y los seleccionen con acierto.

Como peso, es mejor limitarse a un grado moderado que perseguir la producción de aves enormes; en primer lugar, porque los pollos de enorme peso tienen ahora un mercado muy limitado en España, en segundo lugar, porque las grandes gallinas son generalmente ponedoras medianas y, por último, las grandes gallinas son menos rústicas y están más expuestas a degenerar que las de moderado tamaño. El tamaño o peso de las variedades de animales domésticos es con frecuencia el resultado del clima, la naturaleza del terreno y la abundancia y riqueza de los alimentos; en este caso, lo lógico y lo conveniente es conservar esta raza o variedad de gallinas el peso o volumen natural que tienen en cada región o distrito. En cuanto a la forma o tipo, un modelo entre la raza Dorking y la Orpington sería probablemente lo más acertado, pero sin dar a dicha forma una importancia exagerada. La precocidad y tendencia al codo se desarrollan y fijan con bastante facilidad en las razas de gallinas, por una buena alimentación y una acertada selección. En este caso, lo peligroso sería exponer a perder una parte de las cualidades de postura por una tendencia al codo demasiado desarrollada.

El problema es más difícil de resolver al seleccionar una raza de esta naturaleza, es la cuestión de la postura, pues se precisaría una gallina que pusiera huevos grandes, de color castaño claro, en número suficiente abundante durante el invierno. Una postura de 150 huevos anuales, de un peso medio de 70 gramos, color uniforme y una producción de invierno de 90 o 120 huevos, sería probablemente lo sumo a que pudiera aspirarse.

En el Norte de España existen seguramente todos los elementos para formar en poco tiempo y sin grandes dificultades una raza equivalente a la raza Prat, la Gatinais y otras análogas extranjeras de gran mérito práctico.

G. BANKIVA

Aves de corral

La avicultura es una de las riquezas más destacadas de la vida rural española. No se le suele dar la importancia que tiene.

Pudiera incrementarse más las aves de corral y sus productos, porque sabido es que salen de España unos noventa millones de pesetas todos los años para la importación de huevos.

Y es una industria puramente casera y familiar.

¿Sabéis cuántas aves de corral tenemos en España actualmente?

Pues en números redondos 20 millones de gallinas; dos millones y medio de gallos; 400.000 capones; 450.000 pavos; medio millón de pavas y treinta millones de pollos.

Las provincias que más se dedican en esta industria de aves de corral son Granada, Avila, Barcelona, Coruña, Burgos, León, Murcia, Orense, Pontevedra, Tordesillas, Valencia y Zaragoza.

LEA USTED

TODOS LOS VIERNES
NUESTRA PAGINA
"AGRICULTURA Y
GANADERIA"



Los peligros del huevo añejo

No existe alimento que supere al huevo cuando es verdaderamente fresco y va directo del ponedor a la mesa.

La vitalidad nutritiva provee al cuerpo con ochenta calorías y es una rica mina en fósforo y en hierro, en yodo y en azufre. Esto es a base de huevo absolutamente fresco, pues cuando más añejo menos vitalidad y pasados unos días, muy pocos, su vitalidad es nula y entonces es un peligro constante para la salud. Todas las ventajas del huevo fresco producen resultados a la inversa, que el consumidor seguramente ignora, cuando se trata de huevos añejos; es decir, procedentes del extranjero, de países miserables, sucios y epidémicos, con toda la historia vieja de la larga recolección y de las largas y accidentadas travesías en bodegas, junto con partidas de guano, alquitranes, pieles sin

curtir y llenas de microbios de todas las enfermedades, que los huevos absorben en gran cantidad.

Los huevos extranjeros siempre resultan caros por muy baratos que parezcan, ya que forzadamente han de ser añejos y por tanto han perdido su sabor y calidad alimenticia y en estado de descomposición sus fermentos pueden ser vehículos de perjuicios para la salud.

Un bacteriólogo alemán descubrió en varios huevos añejos los gérmenes de la peste asoladora del año 1869 y recordamos haber leído no hace mucho tiempo que la rigurosa inspección sanitaria inglesa rechazó un cargamento de huevos, a pesar de proceder de sus posesiones de la India y Egipto, por haber sospechas de que algunos casos de lepra que se habían presentado habían sido contagiados por medio de los huevos importados de aquellas posesiones donde abunda esta lepra.

España por sus campos, ricas huertas, sol magnífico y buenas tierras de forraje, se halla en inmejorables condiciones de fomentar una riqueza tan importante como la Avicultura, pudiendo producir con exceso los huevos necesarios para su consumo y hasta a la exportación de los mismos mercados consumidores como Inglaterra y otros países.

Bastará para ello emplear el obra tan necesaria, la mitad de los que nos cuesta tan absurda importación.

Por razón de higiene y sanidad, todos debemos comer huevos frescos y frescos no pueden ser más que los producidos por nuestras gallinas. Comiendo huevos extranjeros estamos expuestos a mil peligros, pues así como el huevo fresco es vida y salud, el huevo añejo encierra muchas veces enfermedades y la muerte. ¡Mucho ojo con los huevos que comemos.

ESPOLON

LECHERIA

El régimen alimenticio y la manteca

La fuerza de una nación depende de la salud y de la de los miembros individuales. No importa la riqueza que una nación pueda acumular, lo grande que puedan ser sus ciudades, lo poderoso que puedan ser sus ejércitos y escuadras, si la salud de sus habitantes declina, ésta perece rápidamente y decae.—Benjamín Disraeli.

Estas palabras —dichas por uno de los más eminentes hombres públicos que haya tenido Inglaterra— cobran un alto significado en presencia de campañas tan plausibles y trascendentes como las inspiradas en el propósito de fomentar un mayor consumo de manteca en el país. Campañas estas que deben merecer el apoyo unánime de la prensa para que iniciativa de tan elevadas finalidades sea coronada por sus esfuerzos en el mejor de los éxitos.

En todos los países del mundo vemos a los poderes públicos prestando especial atención a la situación de los productos lácteos; en Italia se aplica un pequeño impuesto por litro de leche, a los comerciantes de este artículo, para con él realizar una abundante propaganda en los diarios y revistas; en Suiza, se crean por las autoridades federales, los "bares lecheros" donde no se expendan más que bebidas y alimentos constituidos únicamente por la leche, la crema y el queso, elaborando con ellos postres, refrigerios, succulentos platos e innumerable cantidad de creaciones para satisfacer los más dispares gustos de la clientela y de esa manera podríamos seguir citando ejemplos con respecto a muchas otras naciones.

La manteca es sin discusión la sustancia grasa que reúne mayor número de condiciones para la integración de la dieta humana.

Sin contar su poder calorífico,

La exportación de almendras y avellanas

La última cosecha italiana de almendras y avellanas, ha sido, para las primeras, de 1.497.690 quintales métricos, contra un millón 717.400 quintales en 1934.

En cuanto a las avellanas, no ha pasado de los 158.430 quintales contra 228.900 en 1934.

Dado que se trata de productos que compiten con los nuestros en los mercados extranjeros y que incluso se exportan a Italia cuando la cosecha es allí deficitaria, la baja actual de esta producción redundará en beneficio de nuestras producciones.

Aparte de la escasa producción italiana en la cosecha última de avellanas y almendras, las circunstancias de la guerra italo-etiopiana han determinado la extraordinaria importancia que han adquirido las exportaciones españolas en la presente campaña de dichas frutas y así como el que las cotizaciones de las mismas hayan mejorado, motivando que los agricultores concedan a estos arbolados una atención e interés preferente, dedicándoles grandes y nuevas extensiones de terrenos, lo cual motiva que avellanas y almendros constituyan un factor de notoria importancia en la economía rural de nuestras regiones, pudiendo compensar en muchas comarcas, las pérdidas debidas al decaimiento por que pasan las explotaciones viñeras.

más o menos común a todas las grasas, la gran ventaja que lleva la manteca a sus familiares reside en su contenido en vitaminas.

En este sentido, la manteca es la principal fuente de vitamina A. Es sabido que la ausencia o insuficiencia de esta vitamina, detiene el desarrollo, debilitando en forma general el organismo, haciéndole así permeable en extremo a todas las infecciones.

En este sentido se han realizado experiencias interesantísimas, constatándose que la alimentación, deficiente en vitamina A, motiva frecuentes casos de oftalmías, como así también, senecitis, mastoiditis y otras infecciones, inclusive la tuberculosis. La falta de vitamina A, determina, en una palabra, el raquitismo, por el cual es de fundamental importancia su administración en la dieta diaria de los niños. Para lograr este intento ningún otro medio más adecuado que el consumo de manteca. Su alto grado de digestibilidad unido al sabor agradable que tanto gusta a las criaturas, constituye uno de los integrantes preferidos de la alimentación infantil, por lo cual no conviene escatimarla.

Los resultados del empleo de la manteca, especialmente en los niños de edad escolar, se aprecian instantáneamente.

Aún en los casos en que las sustancias son utilizadas para cocinar, la manteca, tiene ventajas inapreciables sobre las otras grasas, pues aquella es la única que no imprime a las frituras un sabor propio, permitiendo así al plato que se prepara, la conservación de todas sus características. En cambio, las otras materias utilizadas frecuentemente en cocina, comunican su propio gusto, a veces muy fuerte y pesado, uniformando así el paladar de todos los platos, por diferentes que sean.

Otra ventaja de la manteca es que se trata siempre de un producto fresco.

No hay que olvidar otro factor, no menos importante. La manteca es un producto de nuestras campañas por excelencia. Fruto de nuestras regiones, su consumo favorece al trabajador del campo, de quien, después de todo —directa o indirectamente— dependemos y vivimos todos los que habitan el territorio nacional.

Aumentando el consumo de manteca, contribuiremos entonces al engrandecimiento del país y daremos impulso a una industria netamente nacional, que da trabajo a miles de personas, inclusive mujeres y niños.

J. S.

La ambición rompe el saco

Tengan presente este adagio los que se dedican a la crianza porcina y no dejen a la hembra más lechones que los que pueden realmente alimentar y criar en cada parición.

Seis, ocho y hasta diez, es probable que se crien robustos y sanos; en cambio, si se dejan a doce, catorce o más, lo probable es que se mueran varios de ellos y los que quedan no tendrán el buen desarrollo que hubieran alcanzado al amamantar se mejor en los primeros días.

Los proyectos del ministro de Hacienda, declarados de urgencia, han constituido el tema principal de los comentarios políticos del día

El Negus desembarcó en Gibraltar esta mañana a las diez menos cuarto, con el príncipe heredero y su séquito

Se ha producido en Nicaragua un movimiento revolucionario para derrocar al Presidente y al Gobierno

LA OLIMPIADA POPULAR DE BARCELONA

Madrid.—Los reporteros que han tenido ocasión de hablar con el diputado de la Esquerra señor Trabat, presidente del Comité ejecutivo de la Olimpiada popular que ha de tener lugar en Barcelona del 22 al 26 del próximo julio.

El diputado catalán nos ha dicho sobre el gran certamen deportivo:

—Los juegos deportivos populares internacionales que con el nombre de Olimpiada popular han de tener lugar en Barcelona, prometen responder plenamente a altas finalidades de disciplina y educación de la juventud. Es decir, que más que un efecto espectacular —relativamente fácil de obtener—, pretendemos con estos juegos iniciar una etapa de divulgación y orientación deportiva que responda a finalidades higiénicas y pedagógicas, cuyo resultado será fortalecer el cuerpo y el carácter del ciudadano.

El pasado martes fué entregada la insignia que simboliza dicha Olimpiada al presidente de la Generalidad, don Luis Companys, quien tuvo frases de franco estímulo para los organizadores y prometió el concurso económico de la Generalidad.

La cantidad y calidad de los deportistas y equipos extranjeros que participarán en los juegos serán mas que suficientes para asegurar el éxito y otorgar singular relieve a estos juegos, aparte la subvención con que el Gobierno de la República patrocina los festivales deportivos de Barcelona.

Sobre ello, sin tener datos concretos que permitan una seguridad absoluta, esperamos que tanto el ministro de Hacienda como la totalidad del Gobierno vean con simpatía la organización deportiva en cuestión.

Deseo insistir sobre el carácter popular educativo y de divulgación deportiva que informa a los juegos de Barcelona, pues que tales son sus fines esenciales y en ellos se basa precisamente la demanda de apoyo que formularemos al Gobierno.

El aplazamiento del Congreso socialista

UNA INICIATIVA

Madrid.—“Claridad” sugiere la idea de que con objeto de evitar el mal efecto causado por el aplazamiento del Congreso socialista hasta octubre, se podría convocar para el 29 de junio se reúna en un Congreso extraordinario, con el fin de: a) discutir y resolver el problema de la colaboración ministerial socialista, exactamente como hizo el Congreso extraordinario de 1931 para el mismo objeto. Para ello basta que lo pidan uno o más colectivos del partido y lo acuerde la mayoría de los afiliados.

Esta solución—añade—satisfaría también a la Comisión ejecutiva, si es que sinceramente votó contra el aplazamiento del Congreso.

DETENCIONES E INCAUTACIONES DE ARMAS

Madrid.—En la Dirección general de Seguridad, facilitaron ayer a la Prensa, la siguiente noticia:

“Varios agentes de policía de la primera brigada, cumpliendo órdenes superiores, se presentaron ayer mañana en el domicilio de don José Antonio Primo de Rivera, donde sorprendieron una unión clandestina y practicaron una rápida requisa que dió por resultado la detención de ocho individuos que se hallaban en distintas habitaciones de la casa, algunos de ellos escondidos debajo de las camas.

Cuando los agentes se hallaban practicando esta diligencia, observaron la llegada a la casa de veinte individuos, los cuales fueron también detenidos, ocupándose a algunos de ellos pistolas y cargadores. Seguidamente la Policía practicó registros en los domicilios de los detenidos y se incautó de varios impresos, armas, municiones en abundancia, armas cortas, una caja de medio kilo de perdigones, sellos de cotización y varios documentos.

El total de las detenciones practicadas se eleva a 28, figurando entre ellas la de una señora, cuatro elementos de acción y los más destacados jefes de la organización fascista.

Con motivo de la vista de la causa contra don José Antonio Primo de Rivera, se produjeron ayer mañana algunos incidentes a consecuencia de los cuales la Policía practicó la detención de seis señoras y un individuo, todos los cuales pasaron a la Dirección general de Seguridad.”

Más de 25 millones, pesetas oro

Madrid.—El ministro de Hacienda informó ante la Comisión correspondiente acerca del proyecto relativo a obtener del Banco de España, para la intervención de los cambios, hasta la suma de 25.200.000 pesetas oro.

La cantidad así obtenida se computará en las reservas oro de la circulación fiduciaria mientras pertenezca al Estado. Empezará a regir esta ley desde su publicación en la “Gaceta”.

El proyecto también leído ayer tarde sobre elevación del 20 por ciento en los derechos aduaneros de importación, pasó a estudio de la Comisión de Presupuestos.

El proyecto sobre recargo en la importación

Madrid.—El proyecto leído ayer tarde por el ministro de Hacienda, sobre el recargo de los derechos de importación, es el siguiente:

“Viene siendo objeto muy principal de la preocupación del Gobierno la situación anormal de nuestro comercio sobre el extranjero.

El estado presente se caracteriza por un desnivel importante de la balanza de pagos de nuestra economía, y en especial de la partida más importante de esa balanza: el saldo del comercio exterior.

El Gobierno ha estudiado los diversos aspectos de la cuestión y se dispone a ejercer su acción sobre los distintos resortes que están a su alcance para resolver a fondo este problema gravísimo de nuestra economía nacional.

Una de esas providencias que contiene en el proyecto de ley que el ministro que suscribe somete ahora a la deliberación y aprobación de las Cortes. En el momento oportuno seguirán otras propuestas que el Gobierno estima debe reservar por el momento.

Proyecto de ley: Artículo primero.—Se recargan transitoriamente en el veinte por ciento los derechos de importación establecidos en el arancel vigente correspondientes a las partidas 1.327 y 1.376 a 1.388, ambas incluidas.

Artículo segundo.—El Gobierno queda autorizado para establecer un recargo transitorio que no podrá exceder del veinte por ciento sobre los derechos del arancel de importación, correspondientes a las partidas no comprendidas en el artículo anterior excepto aquellas cuya cuantía se hallen fijadas expresamente en los tratados internacionales en tanto éstos se hallaren en vigor.

El importe de estos recargos se fijará en cada caso por acuerdo del Consejo de ministros, que se hará constar en decreto publicado en la “Gaceta” de Madrid y reglarán desde su fecha.

Se exceptuarán sin embargo: Primero.—Las mercancías pendientes de despacho o las que, con conocimiento directo o comprendidas en el talón del ferrocarril o en manifiesto visado por los consules de España, hayan salido del punto de procedencia en el extranjero antes del día de la publicación del decreto.

Segundo.—Las que disfruten al momento de estar en depósito sean dedicadas para el consumo dentro del plazo de cinco días a contar de aquella fecha.

Tercero.—Las cantidades que se recauden por los recargos previstos en los dos artículos anteriores, se imputarán a un nuevo artículo que, con el número 13 y la expresión “Recargo transitorio sobre la importación del cambio”, se figurará en el capítulo primero de la sección segunda del vigente presupuesto de ingresos por la suma de 31.500.000 pesetas, que corresponden al anual de 64 millones de pesetas plata.

No obstante lo previsto en el párrafo anterior, los recargos establecidos por esta ley se sumarán a los derechos correspondientes, a los solos efectos de la determinación de la clase de moneda en que hayan de ser satisfechos.

Cuarto.—El ministro de Hacienda queda autorizado para destinar en todo o en parte el importe de los recursos que se liquiden y recauden con los recargos establecidos o autorizados por la presente ley a la intervención del cambio sobre el extranjero.

LA COMISION DE PRESUPUESTOS

Madrid.—La Comisión de Presupuestos se reunió. El ministro de Hacienda informó sobre el proyecto leído sobre el recargo de los derechos de aranceles.

Se suspendió la reunión para que los representantes de las distintas minorías se pongan al habla con éstas y fijen criterios.

¿Quién mató a Eva?

Ayude usted a la justicia a descifrar este misterioso crimen asistiendo MAÑANA al

CINEMA PARK

Donde se proyectará en programa extraordinario esta apasionante

PELICULA EN ESPAÑOL

que lleva por título

¿Quién mató a Eva?

Asunto nuevo, original, intrigante...

UN CRIMEN CON MUSICA

entre los sugestivos ritmos de las canciones compuestas e interpretadas por JOSE BOHR.

Drama comedia, romance, música, canciones y caras bonitas. Una trama de profundo interés que mantiene en constante expectación.

La primera farsa dramática musical hecha directamente en español y magistralmente interpretada por LUCI DELGADO, JOSEFINA VELEZ (hermana de Lupe) y JULIO VILLARREAL.

Otra película completará este programa.

PRECIOS:

Butaca, 1 peseta. Niños, 0,60.

El domingo últimas exhibiciones de este mismo programa.

El lunes STAN LAUREL y OLIVER HARDY en COMPANEROS DE JUERGA.

acerca del proyecto. Se nombró una ponencia integrada por los señores Martínez Risco y Villalonga.

EL SUPREMO ANULA LA SENTENCIA POR EL ATENTADO A JIMENEZ ASUA

Madrid.—La Sala Segunda del Supremo ha anulado la sentencia del Tribunal de Urgencia por la que fué condenado Alberto Ortega como autor de la muerte del agente señor Gisbert, que custodiaba al señor Jiménez de Asúa cuando éste fué objeto de un atentado y como encubridores a Luis Revuelta, Jesús Azcona y Ramón de la Peña.

En su lugar ha fallado condenando a Alberto Ortega como autor de un delito de asesinato calificado por la alevosía y sin la concurrencia de circunstancias modificativas, a la pena de 21 años, seis meses y 21 días de reclusión mayor, y como autor de un delito de tenencia ilícita de armas, a la pena de dos años, once meses y once días de prisión menor y ha absuelto a los procesados Revuelta, Azcona y Ramón de la Peña de la participación que como encubridores del delito de asesinato han sido acusados, declarando las costas de oficio y disponiendo sean puestos inmediatamente en libertad, si no estuvieran presos o detenidos por otra causa, quedando subsistente la sentencia recurrida en todos los demás extremos que abarca y que no se opongan a este pronunciamiento.

En la sentencia del Supremo no se aprecia la agravante de premeditación que alegaba el Tribunal de Urgencia para Alberto Ortega y tampoco el encubrimiento para los hoy absueltos.

En la parte dispositiva se dice que no ha lugar a recurso de casación por quebrantamiento de forma, pero sí al de infracción de ley a nombre de los acusados.

Visado por la censura

LOS COMBUSTIBLES LIQUIDOS DE PRODUCCION NACIONAL

Madrid.—En la sección segunda del Congreso se celebró ayer una asamblea, a la que asistieron diputados del Frente popular de Asturias: mineros y agrupaciones obreras de las regiones afectadas por la propuesta de concesión de cupos que se formuló al amparo de la ley de 22 de octubre de 1935. Presidieron Ramón González Peña y el alcalde de Puertoollano, a quien se debe la iniciativa de la reunión. Se adoptaron los siguientes acuerdos.

Respecto a los derechos adquiridos y, por lo tanto, concesión inmediata de los cupos solicitados al amparo de las disposiciones vigentes.

Lograr que en plazo breve se apruebe la nueva ley anunciada con el amplio desenvolvimiento que requiera el problema de los combustibles líquidos y aceites de engrases nacionales.

Prestar ayuda y apoyo al problema de la obtención del nitrógeno nacional.

Nombrar una Comisión que solicite la concesión inmediata de los cupos pedidos y propuestos y ofrezca al Gobierno la colaboración para el ordenamiento jurídico anunciado, y que proponga un plan de propaganda y defensa y realice cuantas gestiones sean necesarias para el cumplimiento de los objetivos expresados.

Se nombró una Comisión, presidida por don Ramón Fecey secretario Vicente Gil y vocales, González Peña, Maestro, Ruiz Icaína, Pavón, Manso, Agudo, Saiz Barrena y Romas; los técnicos señores Madariaga (César), Aumardes y Serrano, para las tres clases de combustibles, pizarras, lignitos y representaciones de las regiones de Ciudad Real, Aragón, Tarragona, Peñarroya, Málaga y Asturias.

Esta Comisión trabajará activamente para que se cumplan las disposiciones vigentes en cuestión de combustibles líquidos de producción nacional.

EL TRABAJO EN LAS FABRICAS DE HIELO

Madrid.—La Dirección General de Seguridad facilitó esta mañana la siguiente nota: “La necesidad imperiosa de disponer de hielo para la conserva-

ción de alimentos y otras atenciones obliga a esta Dirección General de Seguridad a ordenar a todos los propietarios de fábricas de dicho artículo que reanuden sus trabajos en la mañana de hoy, sin excusa ni pretexto alguno, interesándose de este Centro la protección que estimen necesaria, no sólo para la fabricación, sino para el suministro a los distintos establecimientos, de biendo dar cuenta inmediatamente del cumplimiento de esta orden.”

LA HUELGA DE CAMAREROS

Madrid.—Se celebró en la Casa del Pueblo la asamblea de la Federación de Hostelería (U. G. T.), para tratar del conflicto de los camareros.

Se dió cuenta de la reunión celebrada en la noche del miércoles en el ministerio de Trabajo y de la negativa de los patronos a aceptar la proposición de los representantes obreros en toda su integridad.

También se dió cuenta de que el ministro de Trabajo se había ofrecido a servir de árbitro en el conflicto y que se proponía dictar un laudo a tal fin, pero hacia advertir que se mantiene irreducible en la cuestión de la expulsión de los esquiroleros, ya que estaría dispuesto a expulsar a aquellas personas que puedan ser peligrosas para la República, pero no a quienes no han hecho otra cosa que no secundar un movimiento huelguístico.

Se aprobó la gestión de la Directiva de la Federación, y se pasó a discutir si se secundaba o no la huelga provocada por la C. N. T., que tiene señalado el día primero de junio si antes no se resuelve el conflicto.

EL CONFLICTO DE LOS OBREROS DE CERVEZA

Madrid.—Tiende a agravarse la huelga de obreros de cervezas, hielo y similares. Muchos establecimientos tendrán que cerrarse si no se resuelve el conflicto, que se extiende a provincias.

Las pescaderías y otras tiendas que necesitan hielo están cerradas. El aprovisionamiento de los pitales, clínicas, casas de socorro, etc., se hace difícilmente, y esto con la autorización del Comité de huelga, que sólo permite se traiga en una pequeña fábrica con este fin.

LA U. G. T. NO ACEPTA EL ARBITRAJE DEL MINISTRO

Madrid.—La C. N. T. continúa manteniendo el paro de los camareros.

Existe la impresión de que la U. G. T. planteará la huelga el día 31, fecha en que termina el plazo legal, pues no acepta el arbitraje del ministro de Trabajo, el cual, como se sabe, se niega a acceder a algunas peticiones de los marxistas.

LOS ASCENSORES NO FUNCIONAN

Madrid.—A pesar de lo dicho ayer que se había resuelto el conflicto de calefactores y ascensoristas, la huelga sigue como hace diez días; los obreros aceptaron la fórmula del delegado de Trabajo, pero al ir a comunicarle este acuerdo, dijo que comunicaría a la representación patronal el acuerdo de los huelguistas, procurando que la fórmula fuese aceptada por los patronos. Hay la impresión de que los patronos no aceptarán las bases impuestas.

Actualmente se puede decir que casi todos los ascensores de Madrid no funcionan, unos por actas y otros porque se han descomulgado en estos días de huelga.

EL CONFLICTO DE LOS TOREROS

Madrid.—A última hora de la madrugada terminó la reunión de las Directivas de Asociaciones de toreros para tratar del pleito actual.

Después de una gran discusión se acordó dejar el pleito en manos del Jurado Mixto Taurino, el cual debe buscar una solución, para lo que anima una buena voluntad a la representación de matadores y subalternos.

Se celebrará en la Monumental la segunda de abono, no hay impedimento.

Marcial será sustituido por Mauro Bienvenida, pues aquel no quiere torear hasta que termine el conflicto.

Así, pues, el cartel será Bienvenida, Ortega y La Serna, contrarios de Clairac.

"LAS HUELGAS, EL PEOR CAMINO PARA RESOLVER EL PARO"—DICE MARCELINO DOMINGO

Madrid.—Don Marcelino Domingo, después de haber tomado posesión de la presidencia del Consejo Nacional de Izquierda Republicana, ha manifestado que se debe proseguir la propaganda por toda España y afirma que no hay desunión en el Frente Popular, pues la compenetración es perfecta.

Se muestra disconforme, en parte, con la reforma del Reglamento del Parlamento.

Añade que la situación social no es peor que la de antes. Lo que sucede es que los conflictos determinados por la situación social no se planteaban antes y ahora sí. Hay prisas injustificadas, porque hay un Gobierno que ejecuta y un Parlamento que legisla.

El peor camino para resolver el paro son las huelgas. Todos los extremismos, cuando gobiernan las izquierdas, son reaccionarios. Hay que convencer así a los reaccionarios. Son reaccionarios aun los más avanzados. Hay que estar dentro de la ley todos.

CONFERENCIA CON CASARES

Madrid.—El jefe del Gobierno confirió durante veinte minutos con don Marcelino Domingo. Este dijo que había ido a ponerse de acuerdo con el señor Casares Quiroga después de poseer la presidencia del Consejo Nacional de Izquierda Republicana sobre la actuación de la minoría y su representación en las diversas Comisiones, especialmente en lo que se refiere a la Ley de Amnistía y hubo un completo acuerdo entre ambos.

LA SEMANA SOCIAL

Madrid.—En el mes de octubre próximo se celebrará en Madrid la Semana Social correspondiente a 1936, que tratará de temas del mayor interés actual, según programa que está a punto de ultimar la Comisión organizadora.

El Cardenal Primado ha enviado a los organizadores una carta en que exalta los propósitos

de los organizadores y hace resaltar la importancia de estas Semanas Sociales, tan necesarias para difundir la doctrina católica en materia social en los actuales momentos.

La Sociedad de Amigos de las Semanas Sociales de España se ha encargado de la propaganda y organización de la actual semana social de Madrid.

DENUNCIA EL DIPUTADO SENOR CALZADA

Madrid.—El diputado por Valladolid don Luciano de la Calzada, ha dirigido una carta al ministro de la Gobernación en la que expone el caso de los centenares de presos gubernativos que hay en España.

Pide que si han delinquido se les aplique la ley, pero si no han delinquido se les ponga en libertad, pues no pueden estar privados de ella quienes no han cometido actos punibles.

Concretamente se refiere al caso de la señorita Rosario Pereda, que está presa hace tiempo sin que se le haya procesado.

DICTAMENES DE LA COMISION DE AGRICULTURA

Madrid.—La Comisión de Agricultura terminó de dictaminar el decreto derogando la Reforma agraria.

La Comisión se propone comenzar inmediatamente el estudio de las leyes de Arrendamientos, rescate de bienes comunales, baldíos de Alburquerque y acceso a la propiedad.

BARCIA CONVoca A LOS JEFES POLITICOS

Madrid.—El señor Barcia ha convocado para esta tarde a la Comisión parlamentaria de Estado y a los jefes políticos representados en la Cámara para darles cuenta de la política internacional y de la posición de España.

La firma presidencial

Madrid.—Mientras se estaba celebrando esta mañana el Consejo de ministros, se facilitó a la Prensa el índice de los decretos firmados por el presidente de la República, los cuales habían sido aprobados en anteriores Consejos.

Entre las aludidas disposiciones figuran las siguientes:

Ratificando un acuerdo entre España y Perú, sobre prohibición de películas que sean ofensivas a los sentimientos de uno y otro país.

Ratificando un acuerdo con los Países Bajos relativo a extensión de impuestos por el tránsito de vehículos a motor.

Aceptación de un solar ofrecido por el Ayuntamiento de Morón para Casa de Correos.

Determinando las condiciones que precisarán reunir para los nombramientos de profesores de término y entrada en las Escuelas de Artes y Oficios.

Reunión de la Comisión de Estatutos

Madrid.—En una de las sesiones del Congreso se reunió la Comisión de Estatutos.

La reunión fue muy laboriosa durando tres horas.

A la salida, don Indalecio Prieto, como presidente de la Comisión, dió la referencia, diciéndole que toda la reunión se había dedicado a estudiar el informe de la ponencia encargada del texto del estatuto del país vasco.

Fueron examinadas las disposiciones generales, entre ellas lo referente a la autonomía de las provincias vascas.

El miércoles volverá a reunirse la Comisión.

INFORMACIONES DE PASILLOS

Comentarios políticos.—Hablando con el señor Ventosa

Madrid.—Los pasillos y salón de conferencias del Congreso se vieron hoy muy animados—más que en días anteriores—desde primeras horas de la tarde.

Entre los grupos de concurrentes, se hacían comentarios políticos, constituyendo el tema principal los dos decretos declarados de urgencia, del ministro de Hacienda, los cuales son ya conocidos.

Los primeros en llegar fueron los señores Ventosa, de la Lliga y Villalonga, de la Ceda, que intervinieron en la sesión de hoy para combatir los aludidos proyectos.

Un periodista preguntó al señor Ventosa qué le parecían los susodichos proyectos. Y el jefe de la Lliga contestó:

Si el Gobierno y el ministro de Hacienda confiesan, como lo hacen en el preámbulo de uno de esos proyectos que necesitan arbitrios extraordinarios para que no se derrumbe el Centro de Contratación de Moneda, las oposiciones—sin perjuicio de discutir en su día la responsabilidad que pueda haber—están en el deber de transigir. Pero es preciso que quede constancia de su actuación; y por ello es por lo que vamos a intervenir.

El periodista: ¿Saldrán aprobados los dos proyectos de la sesión de hoy?

El señor Ventosa: ¿Quién lo duda? Cuando se cuenta con la mayoría, no hay problema.

El señor Villalonga dice...

Otro periodista preguntó al señor Villalonga si la oposición de la Ceda a los proyectos de referencia sería muy fuerte.

A lo que contestó el señor Villalonga:

Será una oposición parlamentaria para señalar nuestra actitud y nada más. Porque otra cosa sería inútil.

Acerca del Congreso extraordinario del partido socialista

El señor Alvarez del Vayo fue preguntado en los pasillos del Congreso si era cierto que el sector socialista disconforme con el aplazamiento del Congreso ordinario del partido socialista iba a pedir la celebración de un Congreso extraordinario el 29 de junio, para discutir si el partido debe o no colaborar con el Gobierno.

La iniciativa—contestó el señor Alvarez del Vayo—parece que va abriéndose camino, pero me temo que tropiece con el tope de la Comisión Ejecutiva que es contraria a los Congresos extraordinarios ahora.

El periodista: Es que si lo piden las agrupaciones socialistas y lo acuerda la mayoría del partido.

Alvarez del Vayo: ¿Pero se puede garantizar esto? Por lo que a mí respecta, no puedo formar opinión segura. Yo creo que debemos esperar al Congreso de octubre y entonces liquidar todos los problemas, incluso el de la colaboración en el Gobierno.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	73,00
Francos	48,35
Libras	36,65
Liras	59,10
Dólares	7,35

PROVINCIAS

LA HUELGA DE LOS OBREROS DE LA "CAMPSA"

Sevilla.—La huelga de los obreros de la "Campsa" parece haber entrado en una fase que hace confiar en una rápida solución.

A las once de esta noche, se celebrará en el Gobierno civil una reunión decisiva, esperándose que se llegue a un acuerdo.

Una comisión de taxistas visitó hoy al gobernador para notificarle que no tienen gasolina y que de seguirse así, tendrán que parar los trabajos.

UNA NOTA DE LA CONSEJERIA DE ECONOMIA

Barcelona.—La Consejería de Economía y Agricultura de la Generalidad ha hecho pública una nota, en la que dice que la proximidad de la nueva cosecha de trigo plantea en Cataluña un caso de urgencia respecto de la retirada del cereal remanente de la cosecha del año anterior. La necesidad de una venta, pendiente aún en parte considerable, pone en una situación angustiosa a los cosecheros que la poseen.

Añade que condecorar el nuevo consejo de este problema de

be advertir a todos los panaderos de la región, que al margen de todo partidismo, y con el único deseo de laborar en pro de la economía y de la agricultura autónoma, se mostrará inflexible en dar la máxima efectividad a todo lo que esta dispuesta sobre adquisición de la harina catalana por parte de los citados panaderos.

Recuerda asimismo la conveniencia de satisfacer oportunamente las sanciones aplicadas hasta la fecha por la Junta Central de Contratación de trigo y de la sucesora de ésta, la Junta de cereales de Cataluña.

VUELO BILBAO-BUENOS AIRES-BILBAO

Bilbao.—El aviador Julio Aiegria, que proyecta un vuelo Bilbao-Buenos Aires-Bilbao, ha solicitado de la Diputación que constituya una Comisión oficial que colabore con los elementos que preparan el vuelo.

Ha manifestado que tiene ofrecimientos de diversas casas para la construcción del aparato, por lo que cree que podría iniciarse la industria de construcción de aviones en Vizcaya, pues la región tiene capacidad industrial para montarlo y puede utilizar productos propios.

UN ACCIDENTE CICLISTA MORTAL

Palma de Mallorca.—El corredor ciclista Rafael Pou, que se entrenaba en el velódromo El Tirador, para el próximo "match" de medio fondo, a causa de un pinchazo sufrió una caída.

Fue trasladado rápidamente al Hospital, donde falleció esta mañana.

Pou es el tercer corredor mallorquín que fallece a consecuencia de caída en el velódromo El Tirador.

(EXTRANJERO)

Un movimiento revolucionario en Nicaragua

Méjico.—Se reciben noticias de haberse producido un movimiento revolucionario en Nicaragua, para derrocar al presidente y al Gobierno constituido.

Este movimiento lo patrocinan el comandante Alberto Paz, jefe de la Guardia Nacional.

Llegada del Negus a Gibraltar

Gibraltar.—A las diez menos cuarto de esta mañana, fondó en estas aguas el buque de guerra en el que hace su viaje el Negus.

Este desembarcó en unión del príncipe heredero y personas de su séquito.

El muelle Sur estaba acordado por retenes de la policía inglesa, no permitiéndose el acceso a nadie, incluso a los periodistas y reporteros gráficos.

Hospédase el Negus en un hotel céntrico y desde aquí comunicó su secretario a los periodistas que serían recibidos a las cinco de la tarde.

Una gestión del Gobierno argentino cerca de la S. de N.

Ginebra.—El Gobierno argentino ha realizado gestión cerca del señor Avenol, para que convoque a asamblea extraordinaria al mismo tiempo que el Consejo de la Sociedad de Naciones, señalado para el 16 de junio o inmediatamente después de celebrarse esta.

Propone dicho Gobierno que en la orden del día figuren las siguientes cuestiones.

Sanciones, problemas del reconocimiento de la anexión de Abisinia y reforma del pacto.

LA INDEPENDENCIA DE PUERTO RICO

Washington.—El señor Millard Tydings, presidente del Comité senatorial de Asuntos Territoriales, ha presentado una resolución que designa un Comité formado por 17 miembros, encargado de estudiar y redactar un informe sobre el proyecto de independencia de Puerto Rico.

UNA EJECUCION

Moscou.—Ha sido ejecutado el ex dictador de la isla de Wrangel, Constantino Siemenchuk, condenado a muerte por el asesinato del doctor Wolfson.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador, al recibir hoy a los periodistas, les comunicó las siguientes noticias:

Han quedado solucionadas las huelgas de campesinos que estaban planteadas en Beas, Bonares y Trigueros. La solución se ha dado mediante pactos provisionales, interin resuelve la comisión circunstancial.

La huelga de mineros en Corrales continúa igual. Ayer—dijo el señor Luermo—fué el delegado del Trabajo y no hubo acuerdo. Resulta que la Empresa ha sancionado a un obrero y el delegado ve en el asunto motivo suficiente para la sanción.

La cuestión esta ha sido sometida al ministro del Trabajo.

En Lucena, sigue desarrollándose la huelga, estando anunciada con carácter general de no solucionarse el conflicto satisfactoriamente.

UN RUEGO

Encareciéndonos su publicación, hemos recibido el siguiente ruego:

"Haciendo un gran esfuerzo he reformado la fachada de mi establecimiento de fotografías, óptica etc., reforma que he hecho tanto por mi conveniencia como por contribuir al buen aspecto de la calle Concepción.

A pesar de no estar acabada la pintura ya me han colocado varios carteles, lo que supongo será a causa de algún error de los que lo hayan fijado.

Ruego a las empresas anunciadoras no me ensucien la fachada aunque solo sea en algunos meses.

Muy agradecidos a los que esto lean, y puedan dar las órdenes oportunas, queda

Alfonso Calle"

LAS COSAS QUE OCURREN

HURTO DE UNA MALETA CON ROPA Y DOCUMENTOS

A requerimientos de Desiderio Domínguez Martín, ha sido detenido por la guardia de Seguridad, Antonio Sousa Valefondo como supuesto autor de la sustracción de una maleta propiedad del requirente, conteniendo objetos, ropa y documentos que valora en 500 pesetas.

NINO ATROPELLADO POR UNA BICICLETA

Al Juzgado Municipal se ha dado cuenta de las lesiones leves que sufre el niño de tres años de edad, Luis López Vázquez, producidas al ser atropellado por una bicicleta que montaba Manuel Cumbreña Morales, en la calle Aragón.

LESIONES

Ante la guardia civil de El Polvorín se presentó Narciso Pérez Romero, que vive en la calle Cervantes número 3, denunciando que cuando se encontraba acostado en su habitación penetró en la misma Diego Damota Laredo, maltratándole de obra, causándole lesiones que fueron calificadas por los facultativos de pronóstico reservado.

Dicha fuerza procedió a la detención del agresor al que se le intervino una navaja.

NOTICIAS

De viaje

Ha marchado a Analcázar de Pílas con sus padrinos los señores de Mancebón, la monísima niña, característica de la Escuela del Teatro Infantil de Arte, Luisa Aguazo.

Esta marcha es debida a la muerte de su padre que en vida fué nuestro buen amigo don Alfonso Aguazo que en paz descanse.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA RABIDA

"Fotografiando los records de velocidad" y "La feria de la vanidad".

CINEMA PARK

"De pura sangre" y "Hecha en Hollywood".

GRAN TEATRO

"Una noche de amor".

TEATRO MORA

"Una aventura trasatlántica" y "Sin freno y sin ley".

Los ministros se reúnen en Consejo

A LA ENTRADA

Madrid.—En la Presidencia se ha celebrado esta mañana Consejo de ministros.

Estos fueron llegando al palacio de la Castellana sin hacer manifestación alguna de interés informativo a los periodistas.

El Consejo dió comienzo a las once menos cinco.

Cinema Rabida

EMPRESA SANCHEZ RAMADA

MAÑANA SABADO

¡GRAN TEMPORADA POPULAR!

¡FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE!

Preferencia, 0,75.

Delantero, 0,40.

Primero. ULTIMO DIA de la magnífica e interesantísima producción del Oeste

SANGRE VALIENTE

por el notable KEN MAYNARD, el "as" de los jinetes.

¡Emoción! ¡Valor! ¡Arrojo!

Segundo.—Estreno de la super producción RADIO, de éxito mundial

CORAZONES ROTOS

por la famosa estrella KATHLEEN HEPBURN y el formidable actor, héroe de LA BATALLA, CHARLES BOYER.

El esplendor de la vida neoyorquina unido a la bohemia de dos artistas que se amaban, reflejados insuperablemente en este gran drama sinfónico musical de novísimo tema, por la estrella y el astro más codiciado de estos tiempos.

EL FIN PASIONAL QUE TODAS LAS MUJERES ESPERAN Y QUE HA LLEGADO POR FIN CON SU FASTUOSO CORTEJO DE GRAN PRESENTACION!

¡UN FILM FANTASTICO!

DEPORTE

FUTBOL

EL MADRID A MEXICO

He aquí lo que publica "El País" de la Habana con relación al viaje del Madrid a México:

"El viaje del Madrid a México parece que ha sufrido por el momento un retraso. Según informaciones que nos llegan, y que nos merecen entero crédito, un aumento hecho por el Madrid en la oferta excusión del equipo "merengue"; pero lo que si es seguro, lo que estamos seguros que se realizará, es la visita de Ricardo Zamora, el auténtico "divino" que se propone actuar en algunos partidos en Ciudad México, donde con tanto interés se le aguarda, ya que tenemos entendido que entre las condiciones señaladas en la oferta al Madrid desde México se exigía la actuación de Zamora bajo el marco del Madrid."

DE MADRID A BARCELONA Y GANDO AL FUTBOL

Dos futbolistas entusiastas se proponen realizar un viaje a pie por carretera y rodando un balón al "pase corto" de Madrid a Barcelona en 23 "etapas", llevando un saludo de todos los clubs y de portistas madrileños a los compañeros de Aragón y Cataluña.

Salida de Madrid el próximo día 31, para llegar a Barcelona, fin de las "etapas", el día 22 de junio de 1936.

La llegada de cada "etapa" será de doce a una de la tarde de cada día.

Día 31, Madrid-Alcalá de Henares, 30 kilómetros.

Día 1, Alcalá de Henares-Guadalupe, 26 kilómetros.

Día 2, Guadalupe-Gajanejos, 33 kilómetros.

Día 3, Gajanejos-Torremocha del Campo, 28 kilómetros.

Día 4, Torremocha del Campo-Alcolea del Pinar, 16 kilómetros.

Día 5, Alcolea del Pinar-Arcos de Jalón, 55 kilómetros.

Día 6, Arcos de Jalón-Ariza, 24 kilómetros.

Día 7, Ariza-Athama de Aragón, 15 kilómetros.

Día 8, Athama de Aragón-Calatayud, 27 kilómetros.

Día 9, Calatayud-La Almunia, 37,5 kilómetros.

Día 10, La Almunia-La Muela, 25,5 kilómetros.

Día 11, La Muela-Zaragoza, 22 kilómetros.

Día 12, Zaragoza-Oscia, 33,5 kilómetros.

Día 13, Oscia-Bujaraloz, 37,5 kilómetros.

Día 14, Bujaraloz-Candasnoa, 19 kilómetros.

Día 15, Candasnoa-Fraga, 27,5 kilómetros.

Día 16, Fraga-Lérida, 27 kilómetros.

Día 17, Lérida-Mollerusa, 23,5 kilómetros.

Día 18, Mollerusa-Cervera, 32,5 kilómetros.

Día 19, Cervera-Igualada, 35,5 kilómetros.

Día 20, Igualada-El Bruch, 20 kilómetros.

Día 21, El Bruch-Martorell, 18 kilómetros.

Día 22, Martorell-Barcelona, 30 kilómetros. Total, 623 kilómetros.

Salida de Madrid, a las cuatro de la madrugada del próximo domingo (Ventas).

CICLISMO

La II Vuelta a España

COMENTARIOS A LA ETAPA LA CORUÑA-VIGO

La etapa corrida entre Coruña y Vigo no tiene nada que comentar, a no ser la excesiva, monótona y desesperante lentitud con que la han llevado los corredores.

Queda sólo por comentar el recibimiento esplendoroso de Vigo, jamás superado por nada, ya que puede decirse sin temor a incurrir en exageraciones que la ciudad presentaba el mismo aspecto de un día de huelga general, pongamos por tópico y simul más adecuado de los tiempos que atravesamos.

Y, por fin, hagamos punto des tacando la valentía del madrileño de los Cuatro Caminos, Vicente Carretero, revelación de esta prueba, y que de día en día

se afianza en su fama de "as" internacional.

Schepers, el gran sprinter, que conoce sobradamente lo que supone luchar con el carpintero de aqueude Tetuán de las Victorias, ha tenido hoy una nueva lección, dada por éste. Sólo unos segundos se ha retrasado el belga en tomar su máquina con el máximo esfuerzo para refirir el instante final, y esos solos segundos han sido los suficientes para que ya no pudiera evitar que el madrileño le batiera de nuevo en la cinta de llegada.

El estadio de Balaídos, de arena mojada como consecuencia de la lluvia de la última hora, y, por tanto, con una pista difícil para los routiers, ha frenado un poco los ímpetus de toda la muchachada, excepto al pundonoso Carretero, el más valiente de todos, a quien nada le ha importado saber la tierra que pisaba; le bastaba con ver a lo lejos un cartel que decía META, para dirigirse hacia allá como un meteorito.

CLASIFICACION DE LA DECIMOCTAVA ETAPA, LA CORUÑA-VIGO

1. Carretero.
2. Schepers.
3. Antonio Bertola.
4. Cañardo.
5. Delio Rodríguez.
6. Trueba.
7. A. Deloor.
8. Berrendero.
9. Cardona.
10. G. Deloor.
11. Angel Bertola.
12. Ex-aequo: Ecuriet, Alvarez, Goenaga, Elys, Bailón, Salom, Esteve, González, Carrión, Cruz y Ramos.
23. Valero.
24. Molina.
25. Cabestreros.
26. Trillo.

Todos, en 7 h. 10 m. 41 s., a un promedio de 25,912.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA DECIMOCTAVA ETAPA

1. Gustavo Deloor, con 128 h. 44 m. 7 s.
2. Ecuriet, 128-54-48.
3. A. Deloor, 128-55-46.
4. Antonio Bertola, 129-1-35.
5. Berrendero, 129-8-2.
6. Ramos, 129-9-58.
7. Carretero, 129-20-3.
8. Alvarez, 129-28-36.
9. Schepers, 129-33-2.
10. Trueba, 129-43-16.
11. Cañardo, 129-45-46.
12. Elys, 130-1-9.
13. Molina, 130-5-20.
14. Bailón, 130-16-42.
15. Cruz, 130-16-42.
16. Goenaga, 130-27-34.
17. Salom, 130-38-46.
18. Cardona, 130-43-24.
19. Carrión, 130-43-32.
20. González, 130-53-38.
21. Angel Bertola, 131-11-41.
22. Valero, 131-12-5.
23. Delio Rodríguez, 131-23-42.
24. Esteve, 131-50-46.
25. Cabestreros, 132-8-51.
26. Trillo, 137-44-53.

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA DESPUES DE LA DECIMOCTAVA ETAPA

- Molina, 71 puntos.
Berrendero, 64.
Trueba, 54.
Goenaga, 40.
A. Bertola, 37.
G. Deloor, 34 / 12.
Carretero, 30.
Alvarez, 22.
Ramos, 20.
A. Deloor, 17.
Cruz, 13.
Delio, 12.
Carrión, 7.
Elys, 7.
Cañardo, 6 / 12.
Angel Bertola, 5.

Valero, 5.
Bailón, 2.
Esteve, 1.
Schepers, 1.

BOXEO

ARA REGRESA A ESPAÑA

Después del combate frente a Jorge Azar, Ignacio lo ha pensa-

do mejor, y ha sacado un pasaje de primera para regresar a España.

Ignacio, que, como es sabido, había luchado anteriormente contra el propio Azar, al que ganó por puntos, después del "match" nulo no ha querido dar ocasión a su rival para el desquite. Ara ha dicho: "Un "match" nulo y una victoria, ya está bien."

Por lo tanto, el día 29 de este mes embarcará con rumbo a la patria querida.

¡Mira por dónde puede haber dentro de no mucho tiempo eso que dicen que existe y que se llama boxeo!



Criticas y comentarios

CINEMA RABIDA

"EL SECRETO DE CHARLIE CHAN"

Otra película de la serie que viene filmando Varner Oland con indiscutible éxito. Film que hay que visionarlo desde un principio y que no se hace para sesiones continuas.

Es una novela policiaca que pierde toda la substancialidad si se lee el último párrafo ante que los demás. Nosotros sabiendo esto llegamos a la oportunidad precisa, y en efecto, conseguimos llegar al final de la trama, que es enredosa, interesantísima, movida, intrigante y llevada con la meticolosa precisión con que la

"20 th. Century" puede exigir a su director Gordon Wiles.

No se puede hacer una apología de estas producciones sin caer en la redundancia. Son muchas las cintas que circulan por el mercado, de temas detectivescos y en las cuales este chino de "double", panzudo, reposado, lleno de refinados y con ojos de lince, que es Charlie sale siempre victorioso.

El argumento gira en torno a esa cuestión que casi siempre es origen de crímenes: las herencias. El criminal se vale de procedimientos verdaderamente ingeniosos para despistar y ocurre, como siempre, que aquel en el que menos se piensa es el autor. Estas películas gozan de un privilegio que en otras se usaba como acicate para hacer caer en suposiciones erróneas. Se cogían tipos recelosos, miradas furtivas, actitudes sospechosas, para hacer creer en que tal persona era la "mala". Siempre el verdadero culpable resultaba, en todo el desarrollo del drama, en lo que se dice un "buen sujeto". Aquí no. Se ha descubierto que semejante truco está muy visto y el auténtico criminal tiene actitudes para suponerlo delincuente; aho-

FICHAS BIOGRAFICAS

Eduardo García Maroto

Es natural de Jaén. Una niñez inquieta y despierta fué el anticipo de lo que había de convertirse más tarde en acusada personalidad.

Luego de haber comenzado varias carreras, ninguna de las cuales terminó, sus aficiones hacia el cine le llevaron a ingresar como empleado en el laboratorio de "Madrid-Film". Paso luego, como operador de actualidades, a la I. C. E., y trabajó asimismo como actor en varias producciones de Fernando Delgado. De las películas que interpretó podemos citar, entre otras, "Las de Menéndez", "Viva Madrid que es mi pueblo", "48 pesetas de taxi" y "El "gordo" de Navidad".

En su carrera de cinematografista ha desempeñado una gran variedad de cargos. Así, ha trabajado —a más de lo antes reseñado— como montador y operador de sonido en la I. C. E. y ha montado también diversas cintas de producción española en la "Tobis".

Iniciada su tarea de realizador con "Una de fieras", este ensayo, que fué un gran éxito cómico, le animó a continuar su labor. "Una de miedo" y la originalidad de "...Y ahora, una de ladrones", fueron la feliz prolongación de su primera cinta. Una prolongación en su trabajo que culminó algún tiempo después cuando Cifesa, percatada de los méritos de este admirable humorista, le financió la realización de "La hija del penal", film que por sus cualidades excepcionales inauguró un género cómico totalmente inédito.

Maroto, humorista por temperamento, es un entusiasta decidido del cine y un optimista en su porvenir. Desde luego, piensa continuar laborando en ese aspecto tan peculiar, que puede decirse que ha creado en colaboración con el famoso dibujante y humorista Miguel Mihura.

ra bien, para establecer las dudas, ya se han encargado que en el argumento haya muchos inculpadados y presuntos autores del crimen.

En resumidas cuentas el film tiene todo el vigor suficiente de emoción para gustar y satisfacer plenamente a los amigos de aventuras detectivescas.

Un rumor acerca de Imperio Argentina

Como con cierta insistencia está circulando por toda España el rumor de que la famosa y genial estrella española Imperio Argentina se halla enferma de gravedad por ser la dolencia que se le achaca de carácter infeccioso, cual es decir que padece la lepra, nos interesa informar a nuestros lectores que la bella artista se encuentra en perfecto estado de salud, y afortunadamente, sin padecer enfermedad alguna y menos de carácter contagioso.

Terminada su película "Morena clara", la bella estrella, acompañada de su esposo Florian Rey, ha estado unos días en París, con el fin de ultimar detalles que permitan a ambos emprender rápidamente la realización de la gran opereta "La casta Susana", música de Jhon Giltbert y la cual a la vez que en español, van a hacerse una versión en inglés y otra en francés.

Ya de regreso de París, y conociendo esta artista que algunas de sus entusiastas admiradoras han llegado, incluso, a dedicar algunas preces e implorar por su salud, conviene rechazar el rumor infundado, máxime cuando el año pasado ya circuló por igual fecha otro referente a la salud de la misma, lo que hace pensar en la maldad, envidia, por no calificarlo de otro modo, de algunas gentes que no parecen estar muy tranquilas por los éxitos que está logrando la primera artista del elenco Cifesa.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

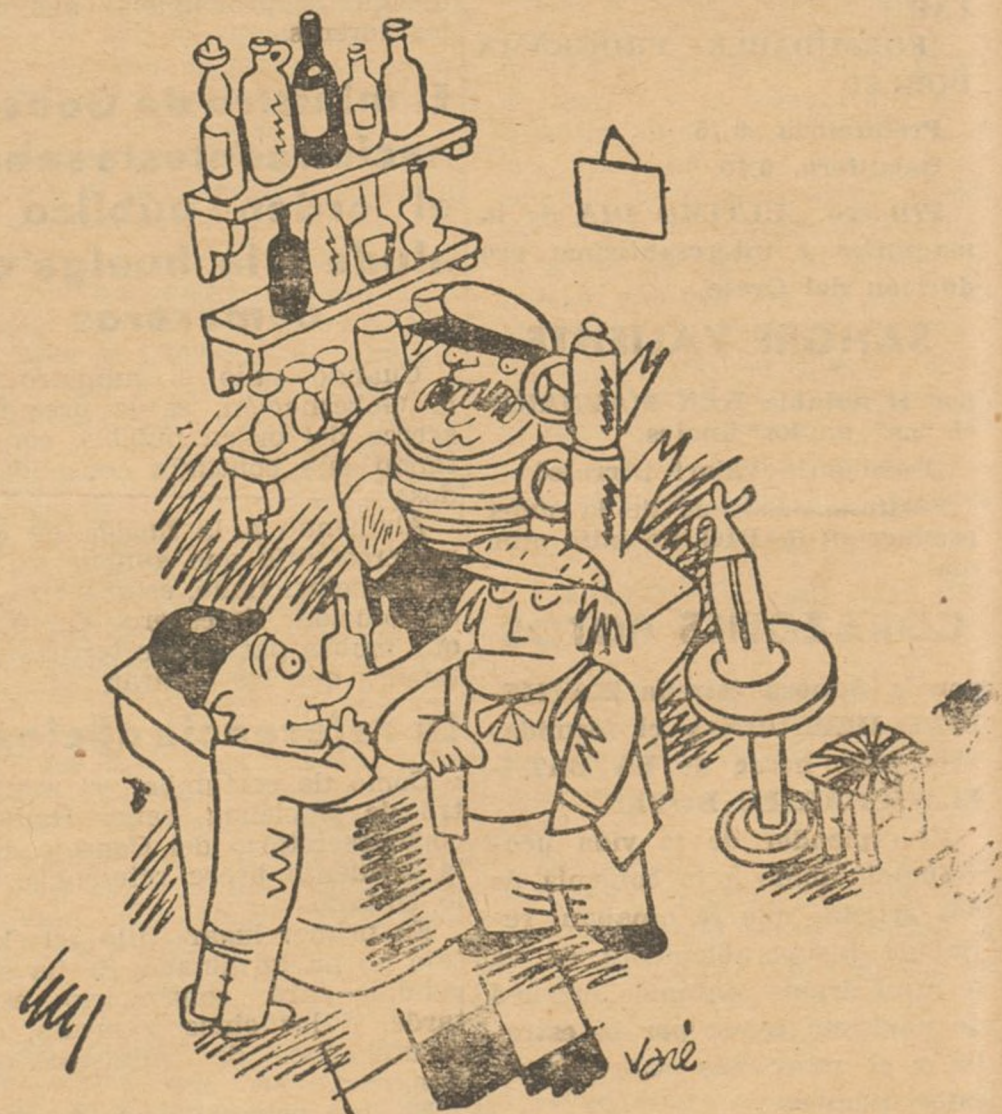
La gracia ajena



--Perdón, señorita: pero en este pleito de divorcio ¿qué es usted?
--Soy la causa.

(De "Candide", de París.)

La gracia ajena



--Durante veinte años he vivido la dura existencia del buscador de oro.
--¿En el Transvaal?
--No; en los hotelitos de las afueras.

(De "Ric et Rac", de París.)

Lea V. LA PROVINCIA