

CARTAS DE LONDRES

La Retreta de Aldershot

La Retreta de Aldershot es un espectáculo incomparable. Los críticos dicen cada año que los organizadores y directores de esta manifestación maravillosa han llegado al coimo del triunfo posible; pero hay que reconocer que la retreta de cada año es mejor que todas las que ha habido anteriormente. El programa de este año constaba en total de diez números, y en seis de ellos había en el campo al mismo tiempo entre 1.500 y 5.000 hombres. Los espectadores estaban vivamente emocionados y radiantes de júbilo ante las luces, los colores, la música, y el dechado mágico de este movimiento ordenado a medida que iba desenvolviéndose poco a poco la fascinadora presentación escénica.

Las bandas agrupadas de timbales y cornetas de seis regimientos de caballería y los tambores y cornetas de los regimientos de infantería presentaron la historia y el desarrollo de los tambores desde el siglo diecisiete. La infantería y la caballería hicieron resaltar la diferencia entre el fuego de las antiguas armas de antecarga con las más terribles y eficaces armas de hoy día.

Hubo un cuadro histórico, Bruce ante Bannockburn, con las bandas de gaiteros agrupadas de cinco regimientos con los uniformes de gala. Hubo un gran cabalgata histórica que representaba la presentación del Príncipe de Gales en el Castillo de Carnarvon a los "Audillos Galeses en 1284; y un gran cuadro heráldico, en una escena soberbia y preciosa, que sobrepasaba a todo cuanto de naturaleza análoga se haya jamás intentado representar. La nota tónica de la producción de este año fué dada por el lema iluminado del Príncipe de Gales "Yo sirvo", en los baluartes del castillo mimico, digno "Mensaje a la Juventud", exhortando a los jóvenes del país a llevar a cabo los ideales de idoneidad física, de altas aspiraciones y de espíritu de aventura.

ANDREW BLACKMORE

De todo el mundo

Con esos artistas de Hollywood nunca se está seguro. ¿Se trata realmente de una tragedia matrimonial o de una escena de cine? Es el caso que el mundo anglosajón se apasiona por el "match" de velocidad que realizan del nuevo continente a Europa la "vedette" Ann Harding y su antiguo (es un decir) esposo Harry Bannister.

Este lanza su acusación contra Ann diciendo que le ha "sustituido" a su hijo de siete años. Para huir de Harry, Ann se escapó de Montreal en avión llevando consigo al pequeño; su marido, avisado a tiempo, tomó también otro avión, pero antes había sido provisto de un mandato de arresto en toda regla, contra la conyugue volandera. Pero Ann se embarcó enseguida en el primer buque que saliera para Europa. Siempre con su orden de arresto en el bolsillo, Harry se embarca en el segundo buque.

Airbros se supone que llegarán el mismo día a Liverpool.

Se piensa que allí continuará el deporte fugitivo.

Y ya se hacen apuestas en los clubs americanos.

Leyendo los diarios londinenses resultaría que en el primer viaje del "Queen Mary" habría una "cosecha" extraordinaria de pasajeros clandestinos.

Y es que, efectivamente, un periodista de los pesajers, el primer día descubrió un "stowaway", como se llama en inglés a los que viajan de ocultos.

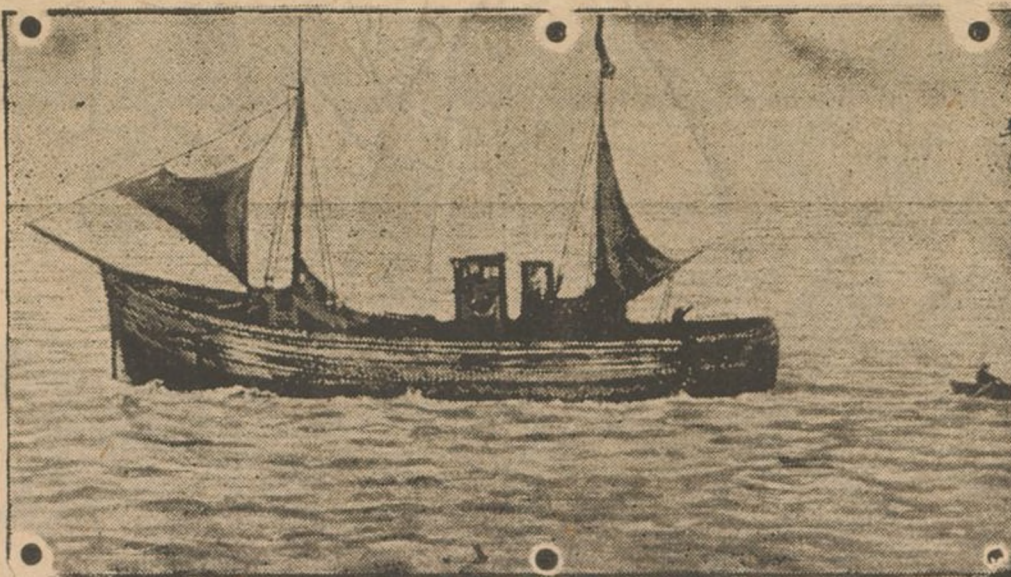
Celosos del éxito de su colega, los demás enviados especiales de periódicos creyeron en el caso de igualar la proeza y se apresuraron a cablegrafiar que habían conseguido descubrir, cada cual uno o varios "polizones"; hasta parece ser que un telegrama descubría toda una familia clandestina, incluso pequeños y su perrito. Es de ver las descripciones detalladas, minuciosas y contradictorias que llegaban al público.

En realidad se trataba del mismo y único pasajero clandestino de que ya se habló a nuestros lectores.

EL FIN DE UNA AVENTURA Y LA AVENTURA DE UNA "FOTO"

El «Girl Pat», el buque pirata, hallado en la Guayana Británica

COMO EN LAS NOVELAS DE SALGARI EL CAPITAN Y LOS TRIPULANTES SE HALLABAN DESNUDOS Y HAMBRIENTOS



Hace unos días ha sido hallado en Georgetown (Guayana Británica) el famoso pesquero "Girl Pat", buque que había sido denunciado como pirata. El capitán y los cuatro tripulantes estaban medio desnudos y hambrientos; y fueron recogidos a bordo. La aventura ha sido la simple prueba secreta de un motor, que durante unos días ha inquietado al mundo.

Lo interesante es como ha llegado esta "foto" hasta nosotros. Fué tomada por el capitán de un buque francés del servicio de las costas por la Guayana. En avión fué llevada a Nueva York y desde allí por telegrafía sin hilos transmitida a Londres. De Londres por telefoto a Berlín y desde allí a España por avión.

¿Sería interesante calcular el "precio" de esta fotografía?

Mirador

ESTABA GRIS

Bajo la campana de cristal ceniza del cielo, la Naturaleza tomaba misteriosas tonalidades que le daban la real apariencia de esos paisajes crepusculares de algunos pintores enfermos de espíritu.

En la luz violada, las hortensias eran raras orfebrerías de amatistas, las rosas blancas tomaban nacarados ribon; de perlas, y las frondas aparecían llenas de tonalidades cárdenas y traslucidas. Era la primavera que dejaba paso al estío.

Ella al despedirse lloraba y con sus lágrimas, apagó su sol radiante.

te. Ese cielo azul solo suyo lo transformó en un gris plomizo propio de los días invernales. En las verdes márgenes de los cristallinos rios, los frondosos álamos se alzaban con sus copas de plata. Por efecto del viento, el cielo se inclinaba ante la primavera con corteses reverencias.

Al marcharse, transformó el juvenil ardor en vejez fría, el cielo día en noche opaca, y a tu auro-ra, ya no se curtarán la alborada las parterillas aves.

Cuando en la noche cesó su llanto, por encima del bosque, redonda, roja, enorme, asomaba una luna que parecía teñida de sangre, cuya luz de fuego envolvía todas las cosas, y prendía sin fin de los cálidos de las flores.

J M

¿Lo sabía Ud?

El hielo conserva, pero también mata. Ello depende del grado de frío y del modo de empleo. Un médico de los Angeles quiere utilizar contemporáneamente ambas estas características. En el caso de determinadas enfermedades propone colocar al enfermo sobre hielo, con el fin de interrumpir su vida durante un tiempo previsto con rigurosa exactitud y vencer a los bacilos que causan la enfermedad con el frío uniforme del hielo. Este médico afirma que este experimento tuvo éxito con los monos. Cuando todavía, mediante una crecida recompensa, se encontró un paciente humano, la policía prohibió el experimento y amenazó acusar al médico de intento de asesinato si a pesar de dicha prohibición hubiese querido llevar a cabo el experimento.

Para poder trabajar sobre arena que contenga agua hace falta primero agotar el agua mediante bombas. A menudo esta operación resulta demasiado larga y costosa. En los Estados Unidos de Norteamérica se ha por lo tanto probado a transformar en pocos segundos la arena, mediante adición de ácido carbónico de 80° (es decir, mediante el llamado "hielo seco") en una masa sólida apta para ser trabajada. Se dice que este experimento tuvo un éxito completo. Con él se ahorra un tiempo muy grande. Que a sólo por preguntarse si también es éste el caso con los gastos.

"Nunca puede saberse lo que es bueno". Este consuelo, que en la mayoría de los infortunios resulta algo ingenuo, tuvo su justificación en el caso de aquel campesino de los alrededores de Lemberg el cual vivió con terror como se abría de repente el suelo de su casa y como él salía con violencia un chorro de líquido. Un examen posterior probó todavía que se trataba de una fuente y particularmente abundante fuente de petróleo y es de suponer que el terror y las lágrimas del campesino se habrán rápidamente transformado en una gran alegría.

Sombras blancas

Me causó pavor. Reinaba un silencio sepulcral. Los mármoles, adornados caprichosamente daban una vista con su ornamentación verdaderamente gótica, que parecían sus figuras querer reír. Estética pura.

En la literatura de ficción la materia del arte es la vida psicológica humana y todos los demás elementos que entran en la composición, son concordancias armónicas, juego de los sentimientos en el sentido moral de la narración.

No nos piquemos de verismo en lo accesorio y démosle una impresión profunda de realidad moral, viva y palpante.

Pasan los doctores y practican. Parecen sombras blancas. Con sus batas como la misma nieve se miran entre sí sin exhalar una palabra. Un ruido suave de ruedas me anuncia que el paciente va hacia la sala de operaciones. Taller donde se construyen de nuevo las desechas locomotoras humanas. Se aspiran aromas químicos. El instrumental del cirujano, habla al agruparse cuando la pinza explora entre él, al atrevido bisturi que será el primero en rasgar los tejidos de la parte dolorida.

La anestesia ya funciona. En mi mente, se ha posado la obsesión del horror trágico con plástico relieve. Me hablaban los que como yo esperábamos conmovidos el resultado de la operación quirúrgica, y mis palabras en vez de surgir con la fluidez serena de mi carácter, tenía una vaga indecisión, una vacilación continua.

Al rumor existente en el exterior, salió el doctor y en sus ojos naturales por sus saturadas experiencias, nos afirmó con su mirada, la confianza más absoluta. Y es, que surgía entre él y los que lo observábamos, la teoría y la realidad, el pensamiento y la acción, rompiéndose súbitamente el empuje del dolor, ante la coraza potente de la ciencia que acababa de darnos un ejemplo de vida real.

El, con su característica serenidad iluminada por los rayos del talento transformó sin inquietud su pensamiento en obra. Al entrar en su estudio yo le sigo. Quiere pronunciar palabras y no puede articularlas. Libros. Esos son los que pueblan la estancia. Sus manos recogieron de sus páginas aromas de amor tibio, para después llevarlos a su quirófano. Las vitrinas, son los nidos de los sabios con todas sus aridesces y ternuras. Las paredes, estaban presididas por multitud de marcos de caoba que aprisionaban méritos adquiridos. Su mesa de consultas, también resistía el peso de algunos volúmenes, pero no nuevos como de visitas de cumplido, estropeados por el uso, de ser sus compañeros en noches de largos crepúsculos de invierno. Espaciada por ella, se divisaban cuadros de notas, cuartillas cubiertas de una escritura firme, pero que no pude traducir. Un encendedor, figurita de elefante de plata, me brindó a encender el cigarro. Era una noble severidad de conjunto.

De nuevo se deja sentir el rodaje lento. Doy un súbito sobresalto. Flora, la enfermera, me calma y me dice que es el paciente que lo trasladan a su nueva morada. Marcha sonriente, y parece más bien una paloma blanca menajera. De puntillas, procurando no hacer ruido, descendo por las glaciares escaleras de mármol. Cruzo un pasillo, y abro sigilosamente la verja. Me lanzo a la calle y por fin puedo respirar libremente. La ciencia había triunfado. Mi impresión se volatilizaba. En la magia estival, la tarde terminaba con escenografía de fuego.

ERVIJA RIDIMEN

Hace medio siglo

Día 30 de Junio de 1886

Las fiestas del patrono de San Juan del Puerto, la corrida "suigeneris" de Trigueros, la procesión del Corpus y los toros de la villa, hicieron emigrar a la mitad de la población de Huelva los días 23 y 24 y... eso que dicen que el dinero anda escaso y los negocios medianeros.

Desde que la Compañía dramática que trabajaba en el teatro Principal se ha trasladado al de verano, la concurrencia a los espectáculos es más numerosa, a pesar de que las noches continúan aún muy frescas. Sobrevenida de compañías de zarzuela no hay al presente nada, pues parecen que han fracasado los arreglos o convenios de que se discutían con dos empresarios.

Nuestro querido amigo particular don Francisco de P. García, ha contraído matrimonio hoy por la mañana con la bella señorita doña Rosario Pérez Coto.

La minoría de la coalición republicana se reunió anoche. Esta reunión tuvo como exclusivo objeto el cambio de impresiones, tanto por el giro que ha tomado el debate político en el Congreso, como las contingencias que puedan sobrevenir. Se adelantaron ideas sobre la campaña económica que se proponen seguir tanto en los presupuestos como en la lista civil. El único acuerdo que recayó fué considerar el discurso del se-

ñor Azcarate como expresión del sentido político de la minoría.

La "Gaceta" publica el reglamento que ha de regir en la Bolsa y el trabajo de paz y amistad entre España y la República del Ecuador.

El señor Gamazo ha declarado

en el Congreso que el contrabando de tabaco que viene haciéndose se quedará reprimido y se velará por el desarrollo de la riqueza y del Comercio de Cuba.

Ha estallado una formidable insurrección en Birmania.

CHISTES DE LA EPOCA

Entre gomosos:

--A propósito, chico, ¿qué edad tiene tu tío?

--Ochenta y seis años.

--¡Vaya un vividor!

Hace veinte años

Día 30 de Junio de 1916

La Compañía de Toros puso anoche en escena "La Garra" y "Cabrita que tira al monte".

Animadísima se vió anoche la Plaza de San Pedro. Hubo muchas jóvenes encantadoras, juegos artificiales y música. A las

doce de la noche, comenzó el desfile.

Después de brillantes ejercicios ha obtenido por unanimidad el número uno en las oposiciones a cátedra de Geografía, recientemente celebradas en Madrid, don Ramón González Sicilia y de la Corte, hermano del ilustrado catedrático de Matemáticas y secretario de este Instituto, don Enrique.

Un telegrama oficial de Ceuta da cuenta del resultado de la operación realizada contra la cátedra de Anghera. El coronel Padró, murió organizando la construcción de blocaos. Nuestros oficiales y soldados demostraron su pericia y bravura en esta acción.

Las bajas del enemigo fueron terribles figurando entre sus muertos los jefes principales de las cábilas de Blut y Ain-Aisa. La escuadrilla contribuyó eficazmente a las operaciones, bombardeando los adueros de las costas. Las bajas hasta ahora, conocidas, son cinco jefes y oficiales muertos y veintitrés heridos. Las tropas españolas tuvieron dieciséis muertos y cuarenta y siete heridos. Los indígenas tuvieron cuarenta y cinco muertos y doscientos heridos.

El «Princesa Cecilia» a flote



Después de improbos trabajos el famoso velero "Princesa Cecilia" ha sido puesto a flote. El éxito de los trabajos se debe a la tenacidad de su capitán que no podía tolerar la pérdida del mayor velero del mundo. Aquí en la "foto" dos remolcadores le llevan a un dique inglés para ser reparado.

(Cliché Mediterráneo)

Lea usted
LA PROVINCIA

Otra vez la Isla del Diablo

(Viene de octava página)

el Gobierno francés tiene el propósito de abandonar el presidio de la Isla del Diablo. ¿Acaso por humanidad? No; la razón es muy sencilla y más prosaica: existe actualmente un "gang" internacional, bien repleto de dinero y con una organización perfecta que está resultando más poderoso que las autoridades francesas.

Este "gang" residente en Marsella, con ramificaciones en toda Francia, tiene por misión el procurar la evasión de los penados, por dinero, claro está, ya que nadie hace nada por el amor al arte. Cada penado tiene un precio fijado por este nuevo y raro emulo de Al Capone; este precio es fijado de acuerdo con el tiempo de su condena, las posibilidades de indulto, la fortuna y el afecto de su familia. El archivo secreto del "contrabandista de penados" está tomado al parecer del archivo del presidio. Con estos informes, entran cuidadosamente en contacto con los posibles financiadores de la empresa; exigen el dinero anticipado, diez, veinte, cincuenta mil francos y cumplen con escrupulosa exactitud.

Por lo general trabajan con los miles de penados por delitos comunes que están reclusos en las islas que forman el archipiélago, junto a la costa de la Guayana. La organización cuenta además con la ayuda de muchos funcionarios del penal que deslumbrados por las crecidas primas que les ofrecen, no vacilan en dejar escapar al penado que les indican.

Por esta causa, tal vez muy pronto se ceda Francia al abandono de esta colonia penitenciaria, con lo cual quedará destruida para siempre toda una rica cantera de bonitos asuntos para películas truculentas.

COLLECTOR

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Días 23, 24, 25, 26, 27 y 28:

BUQUES ENTRADOS

Vapor inglés "Walding" de port Tabolt con carbón.

Vapor español "Genoveva" de Adra en lastre.

Vapor francés "Surville" de Newport con carbón.

Vapor holandés "Groenls" de Caronte en lastre.

Vapor húngaro "Csikos" de Rotterdam en lastre.

Vapor español "Sac 2" de Valencia en lastre.

Vapor noruego "Snes" de Laja en lastre.

Vapor yugoeslavo "Ante Matkovic" de Agadiz en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor alemán "Hércules" para Cádiz en lastre.

Vapor alemán "Hermes" para Amberes con general.

Vapor noruego "Galatea" para Glasgow con mineral.

Vapor inglés "Trelyn" para Nueva York en lastre.

Vapor francés "P. L. M. 23" para Rotterdam con mineral.

Vapor italiano "Inés Coronado" para Rotterdam en lastre.



DOLOR DE MADRE, por Martínez de León

¿Qué le pasa a la "Pintá", que rebrinca tanto?
—Na, home ¡la Radio que to lo charla y acaba de desi que le están fogueando un hijo suyo en Barselona!

P H I L I P S

REPRESENTANTES OFICIALES PHILIPS

Luis Saavedra, Joaquín Costa 4 y 6, HUELVA; Laureano Gómez Rojas, Andrés González 8, ARACENA; Rafael Muñiz Vázquez, AYAMONTE, y en todas las poblaciones importantes de España



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO. MADRID

(275 m., 1.095 kc.)

A las 7.30.—La hora agrícola. Música de baile.

A las 8.15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 20.

Ciclo de conferencias de la "Agrupación española de padres y protectores de anormales y enfermos mentales".

Selección de la ópera de Verdi: "Falstaff". Actos primero y segundo.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10.05.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 9.45.

Información taurina.

Ultima parte de la selección de la ópera de Verdi "Falstaff". Acto tercero.

A las 11.15.—Música de baile.

A las 11.45.—"La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Ultima hora. Noticias recibidas hasta las 11.30.

A las 12.—Campanadas de Gobernación.

UNION RADIO. SEVILLA

(410.4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.

Cotizaciones de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

A las 8.25.—Sexteto. Cante flamenco.

Sigue el sexteto.

A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo transmitidas desde Madrid.

Concierto por el sexteto de la Estación.

Fragmentos de óperas.

Cante flamenco.

Música de baile.

A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA

(377.4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Noticiario deportivo.

A las 8.15.—Conferencia a cargo de un miembro de la Asociación Protectora de la Enseñanza Catalana.

Programa de discos selectos.

A las 8.45.—Noticiario desde la redacción de "La Publicitat".

A las 8.55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9.05.—"Cocktail sonoro". Concierto por el sexteto de la estación.

A las 10.05.—"La Palabra". Emisión de las 19.05 de la noche. Directamente desde Madrid.

Información general.

Sesión de Cortes.

A las 10.20.—Concierto por la Asociación Filarmónica de Mandolinistas, bajo la dirección del maestro Félix de Santos Sebastián.

A las 10.20.—Música de baile.

A las 12.—"La Palabra". Emisión de las 12 de la noche. Ultimas informaciones.

Continuación del reportaje.

Cierre de la estación.

VALENCIA

(352.9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles.

A las 9.15.—Recital de canto por Nativia Suey.

A las 10.5.—Noticias de última hora. servicio directo de Unión Radio Valencia.

A las 10.30.—L' hora dels autors valencians.

A las 11.30.—Cante flamenco.

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

A las 7.40.—Concierto de música ligera.

A las 7.55.—Informaciones.

A las 8.10.—Fantasia radiofónica.

A las 8.55.—Informaciones.

A las 9.—Music-hall radiofónico.

A las 9.40.—Orquesta argentina de la Casa de Pepe.

A las 9.55.—Informaciones.

A las 10.—Canciones.

A las 10.15.—Orquesta vienesa.

A las 10.40.—Emisión especial de Africa del Norte.

Canciones del cine.

A las 10.55.—Informaciones.

A las 11.05.—Concierto de la cueva de media noche.

A las 11.20.—Orquesta filarmónica.

Boletín meteorológico.

A las 11.30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331.9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.

A las 9.30.—Música recreativa y de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368.6 m., 814 kc.)

A las 7.15.—Diario hablado.

Boletín meteorológico.

A las 7.35.—Introducción de la siguiente ópera:

A las 7.45.—"Jenufa", ópera musical de Leo Janacek.

En los intermedios:

Lectura.

Información literaria.

Después de la ópera:

Diario hablado.

A continuación:

Música de baile.

Ultimas noticias en español.

Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(351.1 m., 1.149 kc.)

A las 8.30.—Noticias.

Festival de Glyndebourne:

"La flauta mágica", acto segundo de la ópera de Mozart.

A las 10.20.—Johnny Rosen y su banda.

A las 10.30.—Discos.

Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional)

(476.9 m., 629 kc.)

A las 7.35.—Bolsa.

Música variada.

A las 8.30.—Propaganda política.

Efemérides.

Concierto.

Música ligera.

Diario hablado.

A las 10.30.—Boletín meteorológico.

Música de baile.

A las 11.—Cierre de la estación.

Noticias radiofónicas

CONTRA EL RECEPTOR POPULAR

La revista "Radio Manufacturers Association" se muestra hostil a la introducción de un receptor popular en Inglaterra.

Este receptor había sido recomendado en una reunión parlamentaria sobre la evolución de la radio inglesa.

La industria teme que con dicho aparato el desarrollo general técnico se paralice.

Señala, por otra parte, que existen ya en el mercado aparatos de tres lámparas, más baratos que el receptor popular.

NUEVA ESTACION EN CHECOSLOVAQUIA

Se acaba de inaugurar en Checoslovaquia una nueva estación emisora construida en Banská Bystrica, que se denomina emisora Masaryk, en gracia al presidente fundador de la República checoslovaca.

Esta emisora trabaja con 30 kilovatios durante el día y 15 después de ponerse el sol, en onda de 765 metros (392 kilociclos).

Próximamente será asimismo puesta en servicio, una emisora de onda corta, construida en Podbrady.

LA TELEVISION Y LA NAVEGACION FLUVIAL

El gran Canal de Moscú al Volga, está en vías de terminación. Será uno de los mayores del mundo y servirá de acceso al puerto de Moscú por tres mares: El Caspio, El Báltico y El Blanco.

Se comenzó su construcción en 1932 y se espera que entre en explotación en la primavera de 1937.

Sus esclusas y toda la maquinaria son manejadas desde una central.

Mediante el funcionamiento de un televisor instalado en la central, podrá observarse la proximidad de los navíos a las esclusas y apoyando simplemente un botón, podrá abrir o cerrar el paso.

Siete mil obreros especializados se están entrenando para el manejo de la maquinaria e iniciándose en las cuestiones hidrográficas y en el régimen de las aguas.

Juzgado Eventual Militar de la Plaza de Huelva

Por la presente se cita al vecino de esta capital Ismael Matheu Romero, soldado licenciado de la Agrupación de Artillería de Ceuta para que comparezca ante el juez militar de esta plaza, alférez de Infantería don Guillermo Gomila Cantalejo, en calle José Canalejas número 7, al objeto de notificarle resolución del expediente número 312 de 1936, siendo las horas hábiles en este Juzgado de 9 a 13 y de las 17 a las 19 horas.

Huelva 29 de junio de 1936.

Bazar Mascarós

Almacenes al por Mayor y Menor de FERRETERIA, LOZA Y QUINCALLA CRISTAL Y OBJETOS DE FANTASIA

Gran surtido en Aparatos y Material Eléctrico Radio, Gramófonos y Discos

LA PROVINCIA en la provincia

Puebla de Guzmán Higuera de la Sierra

POR IMPRUDENCIA

En el kilómetro 74 de la carretera de Ayamonte a Aracena, se arrojó de un camión en marcha un individuo llamado Francisco Fernández Orta, lo que hizo para coger la gorra que se le había caído.

El salto lo dió con tan mala fortuna que resultó con lesiones graves.

La camioneta matrícula de Huelva número 1524, iba conducida por su dueño Domingo Hermoso Suárez.

Del suceso se ha formalizado el correspondiente atestado.

UN NIÑO DE CINCO AÑOS DE EDAD, ES MUERTO A MORISCOS POR UN ASNO

En el camino Carrascoso, de este término, fué hallado cadáver el niño de cinco años de edad, Francisco González Ortega.

El cuerpo de la infeliz criatura presentaba heridas por mordeduras de caballería en el cuello y en la pierna derecha. Puesto el hallazgo en conocimiento de las autoridades se constituyó el Juzgado en el citado lugar para la práctica de las oportunas diligencias.

Como resultado de estas, parece ser que el vecino Gumersin do Santos Ruiz, llevó a aquellas inmediaciones un asno de su pro-

El mejor purgante
SON LAS AGUAS DE

CARABANA

DEPURATIVAS
ANTIBILIOSAS
ANTIHERPÉTICAS

Jabón de Sales de Carabaña.-Medicinal de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel.

Pedidos: HIJOS DE R. J. CHAVARRI, Montera, 50.-MADRID. De venta en Farmacias y Droguerías

piedad que amarró en un charro para que pastase; después lo recogió sin que notara nada anormal.

El hecho debió ocurrir en el momento en que el niño marchaba de la huerta donde habitaba a la escuela del pueblo, deduciéndose se que al pasar cerca del asno, fue acometido por este haciéndole caer al suelo dejándolo conmovido, mordiendo después.

Aracena

DETENCION DE UN INDIVIDUO COMO SUPUESTO AUTOR DE UN ATRACO

La guardia civil ha detenido como supuesto autor de un atraco cometido hace días contra el ve-

cino de Cala, Faustino Domínguez Galán, en la carretera de la Junta, al vendedor ambulante, vecindado en Nerva, Juan Clavijo Pérez.

Este, a pesar de negar lo que se le imputa, se encuentra a disposición del juez de Instrucción del partido.

Aljaraque

INCENDIO DE MIESES

Ayer se inició un incendio en el sitio denominado "Arroyo" propiedad de Rafael González Piniella, quemándose 80 fanegas de cebada con un valor de 500 pesetas. Se ignoran las causas del siniestro.

TEMAS DE ALUMBRADO

La iluminación de carreteras

NECESIDAD PARA LA RAPIDEZ DEL TRAFICO

Detra de algunos años la iluminación de las grandes vías de comunicación, que no se encuentran todavía más que de una manera esporádica, indudablemente la de generalizarse. Habíéndose aumentado el tráfico nocturno por carretera, no hay que dudar que la iluminación es la condición más importante para una mayor seguridad con rapidez siempre creciente, seguridad que no puede alcanzarse de otra manera.

Ciertamente que la instalación de alumbrado de los coches se perfecciona cada vez más y no hay apenas autos sin luz propia o luz de código, pero los defectos de principio que afectan al alumbrado de los coches subsistirán siempre.

Las ventajas de una iluminación fija de carreteras pueden resumirse como sigue. En primer lugar con la iluminación de carretera se conserva bajo todas las circunstancias una vista de conjunto de la carretera, lo cual es de extraordinaria importancia cuando hay que poner la luz de código en los cruces de vehículos.

Izquierda Republicana

Saliendo al paso de un rumor

Ha llegado a nuestros oídos, que con motivo de la reciente huelga general planteada en esta, el Partido de Izquierda Republicana se ofreció para actuar de esquirolaje en los servicios de la Ciudad.

¡¡Esto es completamente falso!!

Lo ocurrido es muy distinto, conocido por nuestro Partido el rumor de que iban a ser abandonados los servicios de Beneficencia y Hospital—como ya había ocurrido con ciertos servicios indispensables y cuya actitud fué rectificada— Izquierda Republicana ofreció cubrir esas necesidades si llegara el caso, antes que dejar en el abandono a nuestros enfermos, y el abastecimiento de leche a los niños que se surten de la Gota.

Prueban la veracidad de nuestras manifestaciones, un diálogo sostenido en el Ayuntamiento entre el señor Alcalde y un directivo de la Junta Municipal acompañado de varios afiliados en presencia de una Comisión de la Patronal de Pesca, y en el cual se le puso en conocimiento lo antes mencionado.

Y esto es lo ocurrido, que varía en mucho del rumor circulado con tan mala intención ha de tener la persona que lo ha propagado.

Queden así, pues las cosas en

su sitio, y aceptamos las censuras de quienes vieran bien que se dejaran a los enfermos, hermanos nuestros, en el mayor abandono, como si fueran perros.

Ni en la guerra, con el enemigo, herido o enfermo, se le deja de prestar los cuidados necesarios.

De que no haya sucedido así, somos los primeros en alegrarnos.

Nada más.

El presidente de la J. M.

FRANCISCO CAPPA

Enterados de que existe algunas represalias, con motivo de la pasada huelga, la Agrupación de Izquierda Republicana de esta capital, ha dirigido al señor ministro de la Gobernación el siguiente telegrama:

"Madrid.—Ministro de la Gobernación.

Izquierda Republicana ruega le interceda cerca del gobernador provincia para que por todos medios a su alcance evite represalias elementos patronal con motivo huelgas recientes.

FRANCISCO CAPPA
Presidente".

Visado por la censura

Laboratorio de Análisis Clínicos

FARMACIA SOUSA

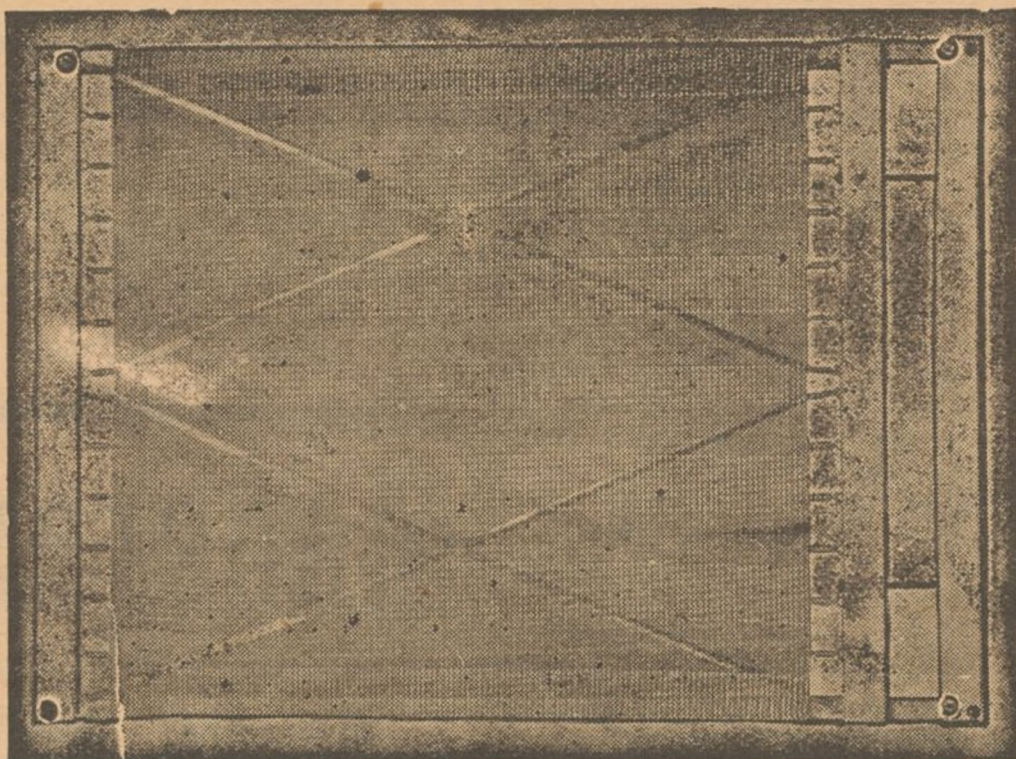
Concepción, 6

Teléfono 1918

HUELVA

LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica
de Somniers,
Catres de campaña
y Camas
plegables.

Compre
Sommier RABIDA
y ahorrará
dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos
Lana sucia y lavada para co'chones

el Dr. Manette—, si tienes valor, debes mostrarlo ahora. Debes esperarme aquí serena mientras voy a interceder por Carlos.

—Pero, Dr. Manette —objetó Mr. Lorry—, no es posible que salga usted a afrontar a la multitud...

—Olvida usted que he sido prisionero de la Bastilla, Mr. Lorry —respondió el anciano con extraña sonrisa—. Eso me da influencia aquí. Lucía... no te separes de Mr. Lorry y de Miss Pross, y haz votos por que yo traiga buenas nuevas.

—Rogaré al cielo por que las traiga —dijo Lucía con una expresión de valor inquebrantable.

Luego se dirigió a la ventana desde la cual Mr. Lorry seguía los movimientos de la turbamulta.

Al cabo de algunos minutos vió la figura débil de su padre que se abría paso lenta y dificultosamente a través del populacho desenfrenado que hervía en las calles. Allí estaba aun el amolador con su piedra de afilar, rodeado por un grupo de hombres y mujeres armados de cuchillos puñales, espadas y hoces, esperando su turno... sedientos de sangre, impacientes por unirse a la vanguardia que se había puesto en marcha ya a la prisión de La Force para hacer probar la tortura y la muerte a los aborrecidos aristócratas.

El Dr. Manette había logrado atraer la atención de un grupo. Lucía apenas podía distinguir las palabras de su padre.

—¡Oídme! Soy Manette... pri-

sionero de la Bastilla... Sí, ciudadanos, allí estuve dieciocho años... ¡Os pido vuestra ayuda, ciudadanos! ¡Hacedme justicia a mí... a mi familia!

Poco a poco el grupo fué creciendo hasta llegar un momento en que la multitud entera se echaba al anciano.

Cuando hubo concluido, se oyeron gritos de: "¡Ciudadano Manette!"... "¡Venid con nosotros!" "¡A La Force!"... "¡Vamos a vengar al Dr. Manette!"... "¡Viva el ciudadano Manette, héroe de la Revolución!"... "¡El prisionero de la Bastilla... Dr. Manette!"

Blandiendo sus improvisadas armas, la muchedumbre comenzó a avanzar.

Lucía vió que algunos mocetones se aproximaron al anciano y levantándolo en hombros, lo llevaron a través de la puerta de la barrera, que un guarda acababa de abrir.

—¡Dios misericordioso! —imploió Lucía en baja voz—. ¡Ten piedad de Carlos! Vino aquí a salvar una vida... ¡Salva la suya!

Miss Pross logró al fin persuadirle de que se alejara de la ventana y se retirase al dormitorio donde dormía su hija. Lucía cayó de rodillas al lado de la cama y continuó elevando una silenciosa plegaria por la vida del hombre que amaba. Miss Pross salió de la habitación y fué a hacer compañía a Mr. Lorry quien de pie nuevamente cerca de la ventana, esperaba el regreso de los revolucionarios y de su amigo, el Dr. Manette.

Dóver. El mensajero contestó que dentro de media hora.

—Darnay parece muy preocupado —dijo Carton.

En ese momento los vió Mr. Tellson y se aproximó hacia ellos.

—Como usted ve, Mr. Stryver, estamos sitiados por solicitantes de préstamos. Mr. Lorry se halla en París... estudiando la situación. Las comunicaciones son muy lentas. ¿Cree usted que debemos concederles crédito?

—No, Mr. Tellson. La revolución que ha estallado en Francia es una verdadera revolución. En mi opinión las garantías que ofrecen no valen nada absolutamente. Mr. Carton está de acuerdo conmigo.

...

Al volver del campo, el Dr. Manette, Lucía, su hija y Pross, encontraron en la casa una carta de Carlos. Les decía que había tenido que partir inmediatamente para París en auxilio de su amigo y antiguo maestro Gabelle, cuya vida estaba en peligro.

—¡Carlos es así! —dijo llorando Lucía—. Lo deja todo para ir en ayuda de... ¡Papá! ¿Por qué me miras así? ¿Qué ha ocurrido?

—Debiera habértelo dicho antes, quizá... Lucía...

—¿Decirme... qué, papá?

—Debiera haberte dicho que Carlos... es de la familia Evrémonde... sobrino del notorio Marqués de Evrémonde.

—¡El hombre que...! ¡Papá!

El mismo que...

Lucía no pudo terminar. Estaba horrorizada.

—Sí —repuso el anciano—, sobrino del hombre que me envió a la Bastilla.

—¿Por qué no me lo has dicho antes?

—Porque todo eso pertenece al pasado, Lucía. Lo que ahora me preocupa es el presente... el peligro que corre Carlos. Sólo hoy oí decir que acaba de darse una nueva ley en Francia declarando que la Revolución tiene derecho a la vida de todos los aristócratas que regresen al suelo francés.

—¡Papá! Eso es terrible! ¿Qué haremos?

—No te inquietes, Lucía. Debemos seguirlo a Francia. Como víctima de la aristocracia, será bien recibido... ¡Cosa extraordinaria! ¡Yo, que fui arruinado por un Evrémonde, debo ahora salvar a un Evrémonde!



Las estrellas americanas... en español

En los Estudios de la Columbia se ha realizado un interesante experimento. Sin miras comerciales y sólo con el íntimo propósito de presentarlo en la próxima Convención de Exhibidores que ha de reunirse en Barcelona, se produjo un film multi-estelar... en español. ¿Con qué artistas? Pues nada menos que con Grace Moore, Ronald Colman, Jean Arthur, Gary Cooper, Margo, Leo Carrillo, Marian Marsh, Edward Everett Horton, Joan Perry, Warner, Edith Fellows, Lew Ayres, Herman Bing, Charles Starrett, los 3 "Stooges"... Todos hicieron otras tantas escenas hablas "por ellos mismos" en español, que, naturalmente, tuvieron que aprender de memoria, con la entonación apropiada y como si realmente supieran lo que estaban diciendo... La inteligencia y la paciencia de Ely Levy, que dirigió el film, hicieron milagro.

Pero, ¿sería posible que estos artistas actuaran corrientemente en español, como lo hacen en inglés? No. De todos los mencionados, solamente la exótica Margo, que nació y se educó en México, sería capaz de trabajar en nuestro idioma, que es también suyo y lo habla fuertemente... De los demás, tal vez Leo Carrillo, hijo de California, con muchos esfuerzos podría comprometerse a interpretar un personaje en puro español, aunque si le sería muy fácil crear un tipo netamente mejicano...

No obstante, los Estudios de Columbia anuncian para la próxima temporada, entre sus 60 películas, 40 grandes producciones y de éstas "18 en español". (17 magistralmente sincronizadas y una original filmada directamente en lengua española.)

Las películas sincronizadas en nuestro idioma lo serán: "El secreto de vivir", con Gary Cooper y Jean Arthur, dirigida por el genial Frank Capra; "Claro de luna en el río", deliciosa opereta de Victor Schertzinger, con Harry Richman y Rochelle Hudson; "La princesa encantadora", incomparable creación de Grace Moore con Franchot Tone y Walter Connolly, música del glorioso



LA MAS DELICIOSA PLAYA DEL SUR.
Veraneo económico, muchas fiestas, ambiente gratisimo.
DETALLES:
COMISION DE INICIATIVA Y FOMENTO DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE CADIZ

ciones son: "La condena redentora", con Lloyd Nolan, Peggy Conklin y Walter Connolly; "El gran final", con Edmund Lowe y Ann Sothern; "Regalo de boda", con Lew Ayres y Florence Rice; "Pánico en el aire", con Lloyd Nolan y Ann Sothern; "Ojos invisibles", con Mary Astor y Lyle Talbot; "La amenaza pública", con Jean Arthur y George Murphy; "El falso secuestro", con Lew Ayres y Joan Perry; "No juegues con el amor", con Ann Sothern y Bruce Cabot; "Chantaje", con William Gargan y Florence Rice; "Noches de San Francisco", con Ralph Bellamy y Marguerite Churchill; "La fecha del terror", con Robert Allen y Florence Rice...

Una buena sincronización puede parecer preferible a los simples rótulos explicativos. Si los artistas que "doblan" la voz son buenos (Columbia siempre cuenta con los mejores) es innegable que al público, especialmente a la masa, le gustará "oír" la película y entenderla perfectamente, sin perder ni un detalle, mucho más que "leer" los epígrafes narrativos de la acción. ¡no pudiendo prestar a ésta toda la atención debida y apetecible! Afortunadamente, los Estudios de Columbia se han especializado y perfeccionado con el procedimiento de los rótulos, que son en sus películas, gracias a Ely Levy, verdaderos diálogos sintéticos, muy breves, fácilmente legibles, e impresos en hábil superposición sobre las escenas de la obra.

¡Que esto sirva de ejemplo!...
MIGUEL DE ZARRAGA
Hollywood, 1936.

BIBLIOGRAFIA

MUNDO GRAFICO

Nos ofrece esta semana una gran información sobre la tragedia ocurrida en las ruinas de "La Reunión" (Sevilla), donde una explosión de grisú ha ocasionado numerosas desgracias.

Publica, además: Un encantador de serpientes se declara en huelga en Granada.—Vida, recuerdos y anécdotas de Maximo Gorki, con fotografías de gran interés.—Las preocupaciones estudiantiles: ¡Los exámenes!—El gran triunfo futbolístico del Madrid en Valencia.—La vida bohémica de Santiago Rusiñol.—Las ganancias que ofrece el boxeo a sus cultivadores.—Actualidades.

MORRISON & HASELDEN

TELEFONO 1315.-HUELVA

Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase Cemento "REZOLA"

Plomo "LA CRUZ"

PIZARRITA:

TECHUMBRE, TUBOS, DEPOSITOS, ETC.

Consignatarios de Buques

Agentes de Aduanas

Játiva y Rusiñol

(En el V aniversario de su muerte)

Nuestra última visita a Játiva forzadamente había de evocar la figura querida de Santiago Rusiñol. ¡Cómo amaba Rusiñol a la ciudad señorial! Allí encontró el pintor-poeta un ambiente recogido y señorial, una íntima alegría y unos crepúsculos admirables para sentir... y pintar. Por eso volvió varias veces: el encanto de Játiva le atraía y acaso las últimas andanzas de aquel espíritu siempre despierto, en el cuerpo torturado por los achaques y los años, sólo hallaren reposo y vida en Játiva la de agua cantarina.

La vida exterior de Rusiñol, la que conocían las gentes, no nos traba la poesía de su sentir. El espíritu del artista estaba en constante oración ante la belleza; y la belleza era la verdadera vida de Rusiñol. Noctámbulo (por que le obligaba su dolencia del riñón), veíase obligado a buscar los más raros sitios y pretextos para retrasar el momento de acostarse. Pocos podrán decir, como el que suscribe, que han visto a Rusiñol levantarse a las ocho de la mañana para irse a pintar...

Pero sus horas eran por la tarde, al crepúsculo. Es la "hora terrena", como él decía, y cuando las mas sutiles descomposicio-

nes de la luz parecen convertirse, por sí mismas, en poesía. ¡Y son tan hermosos los crepúsculos setabenses!

La ciudad, con su señorial pres-tancia, tenía para el espíritu selectísimo del artista voces íntimas de maravillosa emoción. Eran sus jardines, los rincones de sus calles pinas, la voz de sus mil fuentes que día y noche cantaban su estrofa romántica... Y además una acogida afectuosa que el grupo de entusiastas del arte tenían para con el autor de los "Jardines de España".

Carlos Sarthou, con su temperamento vivaz, supo sorprender a Rusiñol cuando éste pintaba en casa del amigo Guiteras, ese exquisito artista que supo dar al propio jardín la fisonomía poética que tanto encantara a Rusiñol.

Y así fué como un domingo transcurrido en Játiva en el momento que cumplíanse los cinco años del tránsito del artista, parecía que conviviéramos allí con el pintor de los calvarios valentinos.

Recordábamnos cómo en sus primeras estancias sentía el encan-

to de la ciudad, y como luego, en reacción de humor, al ir a la antigua fonda famosa, en aquellos meses de mayo tranquila y silente decía que era una fonda encantada en donde nunca veía a nadie, y, sin embargo, todo lo encontraba a punto y en su sitio siempre.

Envío:

A Luisa Rusiñol, la noble compañera del artista, guardadora de su memoria, vaya el saludo de estos artistas que en Játiva recordaban horas felices en los jardines, vividas con los esposos respetados y estimados. La voz de Játiva nos decía suave, lejana, una "Oración" suya dedicada a Rusiñol.

E. L. CHAVARRI

Maderas

Importación directa

J. González Barba
HUELVA

CAPÍTULO VIII

LA MATANZA DE «LA FORCE»

En camino de Calais a París, Carlos Darnay fué detenido en cada una de las localidades por las que pasó, a la puerta de las tarteras que los revolucionarios habían levantado en todas las villas y aldeas. Los guardas le pedían su pasaporte, y después de leer el nombre de Darnay, le permitían pasar.

—¿Darnay? ¡Sí, pase... Evrémonde! —dijo uno de los guardas en la barrera de una aldea vecina a París.

Darnay miró nerviosamente al guarda cuando este pronunció su nombre... nombre tan odiado en Francia. El guarda sonreía hos-camente a un camarada.

Al cerrarse la puerta de la barrera, Darnay miró instintivamente hacia atrás como si se hubiera cerrado tras de él las puertas de una prisión. Mientras se aproximaba a París, tanto más se acentuaba el presentimiento siniestro.

En la Barrera Número 4 de la Rue Saint-Antoine, Darnay salió de su carruaje y se dirigió a la garita donde un guarda, inclinado sobre una mesa, examinaba su pasaporte.

El guarda era Defarge.

Por fin levantó la cabeza haciendo una señal a un grupo de soldados que esperaban afuera, algunos de ellos con antorchas en la mano.

—¡Lleven a Evrémonde a la prisión de La Force! —ordenó.

—¿A la prisión? ¿De acuerdo a qué ley? —preguntó Darnay—.

—¿Por qué crimen?

—Tenemos nuevas leyes en Francia, Evrémonde, desde que usted se ausentó... ¡y nuevos crímenes!

—¿Me permite usted comunicarme con Mr. Lorry del Banco de Tellson que ahora se encuentra en París...?

Defarge le interrumpió rudamente:

—No le permitiré nada. ¡Llévenselo!

Un cuarto de hora después la puerta enorme de la prisión de La Force cerrábase tras de Carlos Darnay. El joven aristócrata, que se había desterrado de su país por propia voluntad renunciando a su título y herencia, era prisionero de la Revolución en esa lóbrega y formidable cárcel.

Mientras Darnay trataba de acostumbrarse a la obscuridad de su celda, la multitud agolpada delante del Banco de Tellson en una de las calles principales de París se preparaba a marchar a la prisión.

Cerca de la puerta del banco, un revolucionario hacía girar la horiosamente una amoladora afilando puñales. En el grupo se destacaban Madame Defarge, La Venganza y el leñador que antes de la toma de la Bastilla frecuentaba la tienda de vinos de la Rue Saint-Antoine.

—¡Desde ahora no engordaremos más aristócratas en las prisiones! —proclamó Madame Defarge—. Los estamos alimentando... pero ¿acaso nos dieron pan? Los sometemos a juicio... pero ¿nos hicieron justicia alguna vez?

—¡A La Force, primero! —gritó La Venganza levantando en alto los brazos.

Un coro de roncas voces aprobó la idea, y muchos de los revolucionarios blandieron las armas y comenzaron la marcha.

Jarvis Lorry contemplaba la escena desde una de las ventanas de su cuarto en el edificio del Banco de Tellson. El amolador trabajaba febrilmente inclinado sobre la piedra de esmeril, suministrando instrumentos de muerte a los revolucionarios. Muchos esperaban su turno cerca de él para que afilara las armas que llevaban.

—¡Gracias a Dios que no está en París esta noche persona alguna querida para mí! —mur-

muró Lorry mientras presenciaba el trágico espectáculo.

Apenas había pronunciado estas palabras, cuando oyó que alguien tocaba a la puerta. Al abrir la aparecieron en el dintel el Dr. Manette, Lucía y Miss Pross, quien llevaba en brazos a la hijita de Lucía.

Al ver a Mr. Lorry, Lucía extendió los brazos hacia él entrando en la habitación.

—¡Lucía! ¡Dr. Manette! —exclamó Lorry—. ¿Qué es lo que ha pasado?

—¡Oh, querido amigo, mi esposo... —comenzó a decir Lucía, pero no pudo continuar hablando.

—Carlos está en París —explicó el Dr. Manette.

—¡Ha sido arrestado! —agregó Lucía rompiendo a llorar.

—¿Cálmese, Lucía, cálmese.

Miss Pross interrumpió a Lorry preguntándole adónde podía llevar a la criatura a fin de que no la asustaran los gritos de la enfurecida muchedumbre.

—Llévela a mi dormitorio —contestó Mr. Lorry señalando una puerta lateral.

Mientras Miss Pross llevaba a la niña, Lucía se acercó a una de las ventanas que daban a la calle. La multitud prorrumpía en nuevos clamores.

—¡Los oigo decir: "¡A La Force!" —exclamó Lucía—. ¡Lo que quieren es probablemente ir a matar a los prisioneros! ¡A matar a Carlos! ¿Qué haremos?

—Lucía, hija mía —respondió



TEMAS DEL MOMENTO

Economía taurómaca

Días pasados, cuando las suspensiones por causa del tiempo o por el conflicto de extranjería en los toreros dieron que hablar a ministros delegados y Jurados, una voz soltó la amenaza de una suspensión total de corridas de toros y novillos durante esta temporada en todas las plazas españolas de diversa categoría, la alarma cundió en algunos sectores, y, sin embargo, en otros, quizás los más interesados en que esta determinación no llegase a serlo, no pasó de ser una broma de mal gusto para soliviantar los ánimos. No voy a depurar si el rumor era o no verdad aunque sinceramente creo que sí; si me interesa hacer constar las consecuencias que una medida como ésta acarrearía por considerarla de una magnitud insospechada.

Sin contar el daño que a la afición y al espíritu folklórico de España se hace, existe un daño de igual grandeza que, aunque no es de índole espiritual, como el primero, llega a un materialismo frío y severísimo y, por lo tanto, convincente. La suspensión total de la fiesta taurina lleva consigo la ruina total en su mayoría y nacional en escasa escala, de una multitud de gentes que viven única y exclusivamente de las corridas de toros y novillos y festejos similares. Porque no hay que pensar que con ello se arruina sólo a los toreros, no; la catástrofe se haría inmediatamente extensiva a ganaderos, apoderados, casas de confección, empleados y economistas de las plazas, empresarios y subordinados de estos, mozos, programistas, contratistas de puyas y de caballos, alquiladores de equipos de toreros, etc., y todo esto es directamente, que llevando el tema por sendos adyacentes la ruina es mucho mayor por cuanto que ataca asimismo a las ferias españolas. ¿Se comprende en España una feria sin toros? No, porque hasta en el norte, que es donde con más frialdad se habla de los toros, se celebran en sus ferias lucidas corridas en Pamplona, Vigo, Logroño, San Sebastián y Coruña.

La industria del transporte pierde también un sostén seguro todos los años. El otro día, cuando nos dirigíamos a la plaza Monumental, yo pensaba ya iba un trarvia lleno hasta los topes, detrás otro y otro igualmente repletos, coches particulares, infinidad de taxis, autocamiones: todo eso era dinero que se movía, dinero que circulaba, y no poco; no hice números por encima, y eran muchos miles de pesetas los que se trasladaban a la industria del transporte en una tarde de toros; pero muchos más de los que a simple vista pudiera parecer. Llegué luego a la puerta del coso, y allí había vendedores de gaseosas, programistas irregulares, revendedores caramelistas, vendedores de revistas taurinas y otros negociantes humildes, pero negociantes, y que obtenían sus escasas ganancias con y por la fiesta de toros; y ya que estoy a la puerta de la plaza he de decir que, como de costumbre la bandera, había desaparecido de su asta, y el arte de Riano Llopis dejaba el ya siniestro "Aviso". Me volví descorazonado; otro día sin corrida y van.

No me paré a pensar las causas, no culpé a nadie, no comencé en los grupos de apasionados que se reúnen en las puertas de los cafés, sólo me preocupaba el rumor que acaba de oír acerca de la citada suspensión total: no podía ser; era muy grave aquello; se iba a dejar sin puy a muchos miles, a muchos miles... pero, ¿a cuántos en concreto?

Como no me gusta el fútbol ni me acordé de Vista Alegre, me entretuve en calcular el número de víctimas que un paro como el supuesto en el también supuesto decreto ocasionaría; hice mis cuentas, y en números redondos me resultaba imposible; seguí

calculando, y ¿qué diríais? Son nada menos que 250.000, uno más o menos, los que sucumbirían económicamente si las corridas llegaran a suspenderse. ¡La cuarta parte de un millón! Y, siguiendo con el amor a los números, el turismo nacional, el que lleva a San Sebastián miles de Franceses del Mediodía para ver toros que no sear "togos", los bureles con arrobas, ese turismo también sucumbiría, porque no se puede discutir que si los ciudadanos de la tierra de Nápoles vienen a España a las ferias no será por los casinos de San Sebastián, porque los hay mejores en Montecarlo, ni por la hermosa playa de la Concha, porque mejor es la de Niza, ni por el sol "d'Espagne", porque también detras de los Pirineos hay sol en el verano; si esos miles de turistas se trasladan a San Sebastián es por ver las enormes corridas de feria.

Creo haber roto una lanza a favor de la continuación de la fiesta nacional, aunque no es que con ello quiera yo decir que me siento pesimista ante la citada amenaza, creo sinceramente que, si es verdad que está latente, quienes lanzo en un momento de incertidumbre o queriendo dar una muestra de energía, nunca más necesaria, se hará cargo de que no es por ahí por donde hay que atacar, y si por donde aseguran —quizás otro rumor— pienso hacerlo últimamente. Y apuro vecho este párrafo para recoger un grito de la calle y hacerlo mío.

"Háganse pleitos, rómpase contratos, dándose intereses particulares, rómpase hostilidades y celebrense acuerdos en gran número, pero la soberanía, la que no debe perder de ninguna manera, es la afición."

Creo que esa voz que yo oí una tarde de desengaño y de exaltación debe traspasar todas las barreras que a su paso se opongan y llegar victoriosa a donde tenga que llegar. ¿Vamos a consentir que la sombra del cadáver de Noel se aleje vencedora y satisfactoria sobre la sombra del espíritu nacional de España? Creo que no. Es la fiesta taurina lo único que nos queda de un tiempo lejano y dichoso.

Vamos todos a poner de nuestra parte todo lo que demos de sí y la fiesta "cruel y hermosa" no sucumbirá jamás.

FEDERICO BRAVO MORATA

CURRO FRIJONES MUY MEJORADO

Nuestro paisano, el joven novillero Curro Frijones sigue mejorado de la cogida que el día de su debut sufrió en la plaza de la Maestranza de Sevilla. Hoy hemos estado visitándole, conversando con el referido torero largo rato. La cogida ha tenido mucha importancia que al principio le dio el médico de aquella enfermería, como lo demuestra la segunda cura que le practicó el doctor Dorronsoro apreciándole al espada fuerte hemorragia interior en el muslo derecho y desprendimiento de músculos.

Curro Frijones se encuentra satisfecho de su actuación en el circo del Baratillo, así como de aquel inteligentísimo público que en ningún momento le regateó los aplausos más fuertes que sonaron aquella tarde en el circo taurino sevillano, habiendo causado la presentación del novillero gratísima impresión.

Ya Curro Frijones se encuentra levantado y muy pronto reanudará sus tareas taurinas, siendo muy probable que dentro del mes de julio reaparecerá ante sus paisanos, que tantos deseos tienen de verle después del éxito conquistado en Sevilla. También se habla de un mano a mano con el Niño de la Isla, cosa que muy bien pudiera llevarse a efecto por tratarse de los dos toreros que cuentan en Huelva con más ambiente.

Que cure pronto Curro Frijones para que podamos confirmar cuanto se viene hablando.

REPASANDO LA HISTORIA

Contestaciones a dos aficionados acerca de las reses y de los lidiadores

Estoy en deuda —deuda de gratitud— con el señor Garzón, quien, repetidamente, me ha dedicado inmerecidos elogios.

Y al par que se lo agradezco y a ellos corresponde, voy a hacer una breve glosa de sus escritos.

Excelentes, desde luego, y plenos de afición y buen descao, con la característica —en extremo simpática y desinteresada— de sus desvelos y preferencias por el toro.

Conforme, yo, con la mayoría de sus acertados juicios, no lo estoy —cosa natural— con todos. Sería extraordinaria novedad; y más entre españoles, ¿no?

Como dice muy bien el señor Garzón, y es una verdad evidente, nuestro trabajo en favor de las reses bravas han servido de bien poco, pues vemos como vienen siendo más pequeñas según corren los tiempos.

Pero la culpa no es nuestra, sino de los que, más atentos a otras cosas, nos dejan solos.

Por eso si en vez de ser cuatro hubiésemos sido más, el resultado diferiría notablemente. Esto, seguramente, no con doce años de escritores machacando sobre la cuestión, pues si unos pocos de Madrid se hubiesen significado la mitad que nosotros, hoy el toro estaría volviendo al tipo antiguo, si no había llegado ya. Yo creo que así, que tienen importancia capital el peso, la edad, el tamaño, la resistencia, el trapío y demás condiciones de lidia, como el poder, la bravura y la nobleza.

Que contra lo que ahora se cree el toro es primer "personaje de la fiesta", como dijo don José de la Loma Milego, el inolvidable "Don Molesito", hace veinticuatro años en el prólogo de mi libro "El toro de lidia".

Y aún hay más y peor: que con el toro se están viniendo a la lidia, el Reglamento, las suertes...

En lo de picar estamos de acuerdo, tanto en cómo se realiza, cuanto en la puya, los caballos, el recto, los monos, los quites, presidentes asesores.

Que un solo puyazo dura a veces "varios minutos", ya comprendo que es sencillamente una manera de indicar el peligro de que la res quede destruida.

No hay puyazo posible así, y la mayoría dura pocos segundos. Antaño, como las reses —mayores, el castigo menor, la lidia, más suave— aguantaban cuatro veces más puyazos que ahora, en la corrida duraba el doble de tiempo.

Conforme en lo de las razas y en lo de la casta y en ser intrínsecamente: cuanto a la pureza de la sangre brava.

Y en lo de la malhadada divi-

sión actual de los ganaderos en cuatro grupos.

Marcial Lalandá —excelente persona, torero y ganadero— y yo (cronológicamente, yo y Marcial) hemos propuesto, me parece que lógicamente, que desaparezca esa absurda y dañina división para sustituirla por otra, con arreglo a méritos.

Como los toreros de primera, de segunda y de tercera, con escuela de distintos honorarios y distinta consideración.

No fué confusión mía lo de que el señor Garzón es profesor veterinario, sino que me lo aseguraron así. Dice que se trata de un error. Bien. Pero por sus conocimientos, veterinario parece.

Y ello resulta mucho en esta época en la que casi nadie hace el menor caso de las reses y reserva todos sus tópicos para la torería.

En cambio, el señor Garzón prefiere los estudios referentes al toro, al caballo, a la zología.

LO QUE ME PREGUNTA UN AFICIONADO ES ASÍ:

José Fernández Santos (Bocanegra II), banderillero gaditano de Chibola de la Frontera.

Manuel Fuentes (Canuto), banderillero cordobés; tuvo por hijos a Manuel, José y Antonio Fuentes Rodríguez, respectivamente. "Bocanegra", matador de toros; "Pipi", picador, e "Hito", matador de novillos y banderillero.

La última actuación de Bocanegra II fué en vez de (Prascuelo, herido). Corrida madrileña de Beneficencia, 16 de junio de 1889, con Lagartijo, Angel Pastor, (Guerita), cuatro reses de Colmenar Viejo, de Aleas, de Manuel García López Puente y su hijo Francisco, y cuatro cañerías, de Tuijillo, del presbítero Agustín Solís.

Mejor dicho, la última actuación, trágica, mortal, ocurrió cuatro días después, en Baeza (Jaén); aunque estaba de espectador, pues fué a ver a una cuadrilla de jóvenes cordobeses en la que mataba su sobrino Rafael Ramos (Melo).

Cundió el pánico y más ante el cuarto novillo, "Hornigón", de Salamanca, de Agustín Hernández. Bajó con la vena del presidente, a auxiliar a los muchachos, y al hacerle un quite le persiguió la fiera.

Corrió Bocanegra a meterse en un burladero, pero le fué imposible por la gente que en él había.

Allí le dió la res tremenda curada en el glúteo derecho, se le declaró la peritonitis y falleció veintinueve horas después, de cincuenta y dos años, en la enfermería del coso.

RELANCE

PASANDO EL RATO

La psicología y los toros

El tema de que "los tiempos pasados siempre fueron mejores" adquiere preponderancia a raíz de los actuales acontecimientos. Es un tema que ha sido tratado en numerosas ocasiones, abogando unos a favor de él y otros en contra; pero siempre expuesto solamente hechos y nunca las razones de los mismos.

Ahora voy a intentar esbozarlas: la psicología enseña que la asociación de imágenes por nosotros percibidas depende de dos clases de factores, unos "objetivos", es decir, del objeto que vemos, oímos o sentimos, y otros, "subjetivos", o sea del sujeto que ve, oye o siente, y por tanto, de las reacciones que en él se provocan. Los subjetivos, a su vez, se dividen en tres grupos: prim-

mero, sentimentales; segundo, emocionales; y tercero, volitivos.

Los que a nosotros nos intrigan para explicar la causa de esa cantinela tan popular entre los aficionados de edad avanzada son los primeros (sentimentales), puesto que los emocionales se refieren al interés o desinterés por las cosas y los volitivos afectan a la voluntad de hacer algo o de no hacerlo, como consecuencia de aquéllos.

Los factores sentimentales nos indican si un objeto es agradable o desagradable, habiéndose comprobado que el timbre desagradable de los objetos es el que mejor se borra, conservándose, en cambio, mucho mejor el agradable. Aplicando esto al campo taurino, se deduce que al recor-

LA FIESTA NACIONAL

Mi "foguera" es la mejor

Escrito con motivo de las tradicionales fiestas de "Les Fogueres" de Alicante.

Por José Pastor

No es así para todos. Para esa multitud de ánimo extranjero no es ni siquiera una magnífica "foguera". Es despreciable y su contenido, con pusilánime desprecio, tiene reputación de "españolada".

Yo estimo, que por su fama real, verdadera, insuperable e inimitable, más aún por no poder ser extranjizada es simplemente una manifestación de arte y valor, intuición y destreza, gallardías y coloridos, de neto y verdadero "españolismo".

En su primer aspecto, sin recursos pero con ambición de fama, prestigio artístico, renombrado, popularidad.

Le lleva, su ilusión, sin más recursos que una afición desmedida, en busca de su ideal.

Para ello se encontrará con el toro, criado con esmero, probado en la tienta, con "hierro" en su quemada piel que equivale a hacer saber su casta. La casta, es fuerza, bravura, pastueña docilidad o temperamento; tersa la piel, fina la pinta, admirable su lámina, precioso el trapío, sus astas desarrolladas, limpias, oscuras, puntiagudas, de ojos brillantes y fiero mirar, fino de cabos, ancho de pecho... ¡Magnífico ejemplar!

Mas no solo encuentra este enemigo terrible. Lo son también los hombres, con su desprecio para el joven aspirante. La falta de protección, los sinsabores. Por ello puede abdicar, sucumbir por la desilusión, sino por el certero hachazo de la res astada, en el campo, en la denigrante capea pueblerina, únicos lugares de su aprendizaje costoso, tenaz, arduo...

Si consigue sus anhelos viene el debut con el éxito pocas veces, con el fracaso las más. Desengaño, decepción. Después dos caminos, irse a seguir en tan penoso empeño.

Si en lo último, le acompaña la suerte, puso su alma y expuso su cuerpo, llega a punto de de su carrera artística por todos ripseado, logrado por muy pocos. La alternativa.

Y en una tarde presidida por nuestro Sol de fuego, que da un colorido sin igual a la muchedumbre que erigiéndose en jurado calificador, hunde en la honrada del fracaso o eleva al artista hasta las cimas de la fama, aquel muchacho, antes roto, deshecho, desamparado de la menor protección, aparece ahora, vestido de seda y oro, en flamante terno de costoso filo y primoroso trabajo de femeninas manos que al realizarlo tendría de seguro, el pensamiento de que su labor delicada, esmerada y perfecta, fue manchada por la sangre del artista y rasgada por las astas de un toro.

Y esa faena suya, acertada por que la impulsa su afán de pro-

ria, su afición, la inspiración artística y el valor del hombre, ejecutada ya como consumado maestro por la justeza con el astado, el estilo que imprime con sello personal, a su torero y por dominio de la técnica que es hoy más que en otra época "base" del éxito... hace que ese público ávido de emociones, aplauda esa labor con loco frenesí, con entusiasmos no ilimitado, incontestable, sin igual.

Sin igual, porque así es la fiesta de toros; como es el éxito de ese artista que en volandas, seguido de las ovaciones frenéticas de la muchedumbre, tras de jugarse la vida en aras de su arte, alcanza el triunfo inmediato que le proporciona su propio esfuerzo. La fiesta de España!

El fuego de nuestro Sol, es sin duda "la llama" que hace arder esta "foguera", en la que ante un gentío absorto por la belleza del conjunto, en la arena, un torero y un toro en alarde amirable, se eriben una manifestación de arte y valentía que no se puede imitar por nadie!

Esta es mi "foguera". La mejor. "La fiesta Nacional".

ALTAVOZ

EN LA CORRIDA DEL DOMINGO EN ALMERIA, RESULTO COGIDO EL DIESTRO DAMIAN RAMON

El novillero almeriense Damián Ramón actuó por tercera vez esta temporada en Almería confirmando nuevamente ser un torero punzador.

El domingo pasado actuando con Andrés Mérida y Martín Bilbao alcanzó un ruidoso triunfo. Tanto con el capote, como con la muleta escuchó nutridas ovaciones. Cortó orejas y rabo.

Fué cogido en un desmayo ingresando en la enfermería con una cornada grande, en medio de una ovación cerrada.

La actuación de Damián Ramón, ha sido comentadísima por sus paisanos.

SANCHEZ MEJIAS Y JUANITO BELMONTE

Parece que estos dos novilleros van acaparando fechas.

Véase las novilladas que tienen contratadas, por ahora para el mes de julio.

Día 5 en Barcelona; 9, en Pamplona; 12, en Barcelona; 19, en Palma de Mallorca; 23, en Sevilla; 25, en Santander, y 26 en La Coruña.

Además, en la última decena de dicho mes de julio, actuarán Sánchez Mejías y Belmonte dos tardes en la plaza Monumental de Madrid.

ALTERNATIVA DE PASCUAL MARQUEZ.

Un telegrama de Sevilla anuncia que el día 9 del próximo mes de agosto se celebrará una corrida extraordinaria, en la que tomará la alternativa el famoso diestro Pascual Márquez.

Todavía no se ha concretado quien será el torero que le otorgará el doctorado a ese popular lidiador sevillano.

Se habla de que la empresa sevillana está realizando gestiones para que sea el veterano Juan Belmonte quien conceda la alternativa a Pascual Márquez; pero su ponemos que la cosa no pasará del intento.

DE PICADOR A MATADOR DE TOROS

El excelente picador de toros Juan Atienaz, que ha formado parte de las cuadrillas de los más famosos matadores, tiene el propósito de probar fortuna, presentándose como matador de novillos en una plaza cercana a Madrid.

BERMEJO

Nuestras entrevistas con el Gobernador civil

Palabras del señor Maestú Novoa ante los rumores de su marcha de Huelva. Solución de una huelga.-La huelga de Zafra

El Gobierno civil estaba hoy casi solitario, en el sentido de no haber visitas en espera, debido a la obligada medida del gobernador de suspender el recibimiento, durante esta semana, para despachar los múltiples asuntos que tenía pendientes por haber enajenado su atención las cuestiones de primer plano que se han suscitado, con motivo de las pasadas circunstancias de huelga general.

No rezando esta suspensión con las entrevistas que diariamente celebramos con el representante del Poder Central, a la una de la tarde, como de ordinario, fuimos recibidos por dicha primera autoridad, señor Maestú Novoa.

Se le preguntó acerca de los rumores que se han hecho públicos, en el sentido de que vaya a dejar el mando de esta provincia, saliendo de Huelva. Y a esto hubo de contestar así:

No me deja el ministro salir. Precisamente le tengo pedido permiso por cuatro días para dedicarlo a despachar los muchos asuntos profesionales que tengo pendientes; y me ha contestado que ya me autorizará. En espera de esta autorización estoy. Ya veremos el día que puedo salir y

atender un poco al bufete que lo tengo abandonado. Al mismo tiempo, tendré la satisfacción de ver a la familia, cosa muy natural. ¿No les parece? Y enseguida, como el ministro no me da permiso para salir más que por cuatro días, que son los que tengo solicitados, volver a Huelva...

—¿Con la familia?—le interrumpimos los reporteros. —Probablemente me traerá a la familia—contestó—aunque yo necesito tener casa abierta en San Roque que es donde reside y a donde pienso ir ahora en uso de la licencia.

Dando otro giro a la conversación, el gobernador nos dijo que el comandante de puesto de la Guardia civil le comunicaba que en Minas de Herrerías había en trado al trabajo los obreros mineros que estaban en huelga.

De la huelga del personal de Zafra, manifestó el gobernador que para esta tarde a las tres esperaba, en su despacho a una representación de dichos huelguistas, para ver de activar la solución del conflicto, ante el cual se mostro optimista.

COMUNICADO

El Núcleo Andalucista de Isla Cristina y el Estatuto Andalúz

Reunido el 28 del actual, el pleno del núcleo de Isla Cristina, en cuyo acto se dio lectura de la moción que al Ayuntamiento de Huelva presenta y defiende la minoría federal en contra del Anteproyecto del Estatuto Andalúz, y pidiendo a la vez la convocatoria de todos los Ayuntamientos de esta provincia para llegar al posible acuerdo de fusión con Extremadura en un Estatuto de esa región; y estimando este Núcleo Andalucista de Isla Cristina, que es su deber emitir su humilde criterio en un asunto que, por la forma expuesta en la expresada moción, se interpreta como de grave transcendencia para el ideal andalúz, se acuerda por unanimidad, encargar a la Ponencia de este Núcleo, que lleva los trabajos de acoplamiento hacia el Anteproyecto de Bases del Estatuto Andalúz, haga público el criterio de mantener este Estatuto en toda la integridad natural por lo menos de sus ocho provincias, y haciendo constar a la vez que, la redacción del informe sea hecha con la corrección y respeto que en el sentido verdaderamente amplio de libertad nos debemos mutuamente, sin el ánimo de entablar polémica, y al solo fin de llevar al espíritu (puesto que sobre todo es espiritual el ideal andalucista) de los ponentes de la moción presentada por la minoría federal, fuese esta retirada, una vez enjuiciado sin el menor apasionamiento, el Anteproyecto de Bases del Estatuto Andalúz.

En virtud de lo expuesto esta Ponencia del Núcleo Andalucista de Isla Cristina, hace el informe siguiente:

Entendemos sobre todo que el ideal andalucista no es más que uno puesto que una sola mente es la raza y el espíritu que lo anima a través de los siglos. ¿Sería posible prácticamente desconectar esta fuerza espiritual? No, y sobre todo si nos guía solo el egoísmo de conveniencias particulares; esto haría abortar al fin todo intento que no descansase en ese alma de la raza.

¿Es que se puede pensar en alguna lógica en un andalúz, en un extremeño, en un catalán o en un gallego, conscientes, que renieguen de su raza, de su historia, de su espíritu? ¿Es que se puede pensar en que habrá un solo andalúz de la provincia de Huelva que se sienta capaz, en el momento de llevarlo a la práctica, de separarse, en ese aspecto tan profundamente sentimental y racial como lo es el de nuestra región, del resto de sus hermanos de raza?

Esta intención no nos sorprenderá al fin, si en vez del amplísimo espíritu de liberación y autonomía que encierra el proyecto Estatuto de Andalucía, lo moviesen egoísmos de la clase que fuesen, en cuyo caso nosotros nos inclinamos hacia un Estatuto que así lo contuviese; pero ¡no es así! Los hermanos de Huelva! El Anteproyecto de Estatuto para nuestra Andalucía es ya hermoso porque le anima un deral al fin, si en vez del amplio que lo envuelve un ideal tan justo que en su práctica haría posible la redención del país andalúz, hundiéndose ese inhumano latifundismo territorial que nos aniquila actualmente, y encalzando las artes y las industrias por procedimientos sociales y naturales capaces de elevarnos económica y espiritualmente a la altura inmensa en que siglos pasados supo llevarnos aquella raza inmortal y fuerte por su cultura, y de la que es innegable conservamos sangre y espíritu.

El criterio que sustenta ese Estatuto de Andalucía repetimos que es amplio y humano, su amplitud consiste en la autonomía no solamente de la Región sino de sus Municipios; su humanidad o bondad consiste en querer el bien para todos. Es su lema "Andalucía por sí, pero no para sí, sino por España y por la humanidad".

Este lema está en el alma de todos cuantos animan y proyectan el Estatuto sin que nadie pueda sentirse guiado por egoísmos y pasiones que desvirtúan sus postulados que solamente cristalizarán con la buena intención.

No se trata al hacer de Andalucía un país libre espiritualmente y autónomo para el desenvolvimiento de sus riquezas, crear dentro de él lo que precisamente quiere destruirse, o sea, los privilegios de un pueblo sobre los demás por razón caprichosa; nada de eso, si ha de existir algún privilegio, que este sea el que legalmente corresponda a cada pueblo o a cada región por el orden que se haga acreedor según su fuerza espiritual y su capacidad industrial. ¿Quién puede hablar, dentro de esta estructuración del Estatuto Andalúz, de la absorción de un pueblo por otro o de la de una región por otra?

Hay que ir más lejos de todo ese orden puramente material y de antagonismo tan insano y perjudicial. Hay que ir queridos hermanos, a la consecución de que Andalucía sea un Estado autónomo en el cual, todas sus provincias, así como aquellas otras que quisieran anexionarse, fuesen lo más ampliamente autónomas que se pudiera desear, para

Los comentarios de Prensa atribuyen excepcional importancia al discurso del señor Martínez Barrio en la clausura del Congreso de Unión Republicana

En el Parlamento, la actitud es expectante con motivo del debate de esta tarde por la interpelación del señor Cid sobre la situación en el campo

LA FORMULA RESOLUTORIA DE LA HUELGA DE ALQUILERES

Madrid.—La fórmula para la solución del problema de los alquileres de Sevilla consiste en una moratoria de tres meses para el pago de los alquileres atrasados en aquellas viviendas cuyo precio sea inferior a 80 pesetas mensuales.

Los obreros sin trapejo quedan condonados de satisfacer esos alquileres atrasados, pero si se les obliga a pagar normalmente desde el primer de Julio.

Para los pisos de mayor renta, se hará una revisión de alquileres basándose en la renta catastral y se aumentará sobre ella de un quince a un veinte por ciento.

Los desahucios, suspendidos hasta ahora, comenzarán a efectuarse en cuanto las bases del decreto queden inculpidas.

Esta fórmula ha sido propuesta por una Junta informativa. Para resolver las dudas de la aplicación de este decreto, se ha nombrado una Comisión.

Como compensación a los propietarios, por la moratoria, se les faculta para pagar la contribución sin recargo, hasta Septiembre, y se les condonan las multas con que fueron castigados.

Ampliación al Consejo de ayer

Madrid.—La circunstancia de celebrarse a medio día un almuerzo en la Embajada de Francia, al que estaban invitados el jefe del Gobierno y varios ministros, hizo que el Consejo terminase antes de la hora de costumbre.

La mayor parte del tiempo fue empleado por el ministro de Agricultura, que informó a sus compañeros del viaje hecho a Extremadura, donde examinó la parcelación hecha en la finca "El Señorío".

El viaje ha permitido al ministro ponerse al habla con la clase patronal de la región y con los braceros, y de estas conversaciones ha sacado la impresión de que el problema en Extremadura está planteado así:

Los patronos desean, en vista de la urgencia en la recogida de la cosecha, utilizar la maquinaria, a lo que se niegan los obreros por entender que esto reduce el número de brazos.

Pero cuando los patronos proponen que trabajen los obreros con un rendimiento mínimo, también se niegan, siguiendo al va-

que así sus industrias, sus artes y en general toda su riqueza se desmenuzara sin las trabas de un centrismo agotador y funesto.

Huelva, con el Estatuto Andalúz, estaría colocada en mejores condiciones económicas para el desarrollo de todas sus actividades que si perteneciese al Estatuto Extremeño, pues conservando la integridad que dentro de Andalucía le corresponde por su historia, la que es de todo punto necesaria para la vida de los pueblos, lograría, con la amplia autonomía que confiere el Estatuto Andalúz, sus naturales ambiciones económicas para todo su comercio, y sobre todo, para su puerto. No hará falta para ello más que, a la aprobación del proyectado Estatuto Andalúz, lleven los representantes onubenses aquellas conclusiones que por derecho geográfico y étnico puedan corresponderles.

Además se ha meditado profundamente en la transcendencia de opinión tan contradictoria, pues que forzosamente dividiría a nuestra provincia en andalucistas y extremeños caso de prosperar este Estatuto?

Ello sería origen de luchas intestinas comprovincianas que agitarían los sanos impulsos dentro de los que deberían desenvolverse

recer los consejos de sus dirigentes políticos.

Todo esto dificulta el problema.

El señor Ruiz Funes, que se extendió sobre este problema y sobre la recogida de las cosechas, dió cuenta del discurso en contestación al señor Cid en la interpelación de mañana.

En esta hablará en lo que atañe al señor Lluhi.

El señor Casares dió cuenta de las comunicaciones que procedentes de Ginebra recibe el señor Barcia y que se refieren a la posibilidad de que en nombre de España intervenga el ministro de Estado en la reunión de mañana en la Sociedad de Naciones.

Desde luego, conocida la posición de España, puede asegurarse que se mantendrá el criterio de levantar las sanciones conforme a las propuestas de otras naciones.

También dió cuenta de los asuntos planteados en este aspecto.

El ministro de la Gobernación habló del estado del orden público y de los conflictos pendientes.

Por lo que se refiere al de la construcción, la actitud que venían manteniendo los patronos se ha agravado al retirarse del Jurado mixto circunstancial.

En este momento se espera a que pase el plazo concedido a los patronos para recurrir y después se dictará un laudo que con carácter obligatorio tendrán que acatar ambas partes.

En cuanto a otros conflictos, como los de madereros y sastres, dijo el señor Lluhi que iba a nombrar Jurados mixtos circunstanciales que se reunirán inmediatamente a fin de emitir laudos.

El señor Moles habló del incidente ocurrido en una carretera de Córdoba.

El ministro de Industrias habló del encarecimiento de las primeras materias y de las medidas energéticas que piensa adoptar para que esto termine, incluso prohibiendo la exportación y permitiendo la importación de esos productos.

El ministro de Justicia habló de la solución del problema de los alquileres ya planteado en Sevilla, diciendo que los propietarios están indemnizados con desuentos en la contribución.

Los ministros, en el Consejo de ayer, estudiaron la labor legislativa pendiente.

Según manifestaron los consejeros, no podrá haber vacaciones parlamentarias hasta prime

ros de Agosto, pues necesitan todo el mes de Julio para ultimar los proyectos que el Gobierno prepara.

LOS CUERPOS DE VIGILANCIA, SEGURIDAD Y ASALTO

Madrid.—Los periodistas preguntaron al director de Seguridad acerca de la revista que efectuó ayer a las fuerzas de Seguridad y Asalto.

Contestó que no tuvo otro objeto que examinar el nuevo material de que han sido dotadas dichas fuerzas.

Entre otras cosas se ha aumentado el número de ametralladoras de los automóviles blindados.

Agregó que es su propósito reorganizar la organización de los Cuerpos de Vigilancia, Seguridad y Asalto, con el fin de mejorar los servicios.

Terminó diciendo que ha dispuesto el envío de fuerzas a diversas poblaciones que carecen de ellas, como Linares, Cartagena, Alcoy, Orense y Zamora.

EN GALICIA NO INTERESA EL ESTATUTO

Madrid.—Las noticias que se reciben de las cuatro provincias gallegas acusan la desanimación con que transcurrió la votación plebiscitaria del Estatuto, lo que demuestra que éste no interesa a la región.

En muchos pueblos sólo votaron los funcionarios municipales y algunos colegios ni se abrieron.

SE FRACTURA EL CRANEO AL CAERSE

Madrid.—En la prisión de Ocaña, cuando hacia guardia en una de las garitas murales, a una elevación de siete metros del suelo, el soldado del regimiento de infantería número 3 Antonio Moreno Campanario, natural de Sevilla, sufrió un desvanecimiento y cayó a tierra, produciéndose la fractura de la base del cráneo y otras lesiones gravísimas.

Ingresó en el Hospital de Carabanchel.

Clausura del Congreso de Unión Republicana

Madrid.—Se ha celebrado el acto de clausura del Congreso extraordinario de Unión Republicana, que estos días se ha celebrado en Madrid.

El acto ha tenido lugar en el Teatro Español. Presidía la Mesa del Congreso. En el escenario se encontraban los ministros del partido, altos cargos y diputados del mismo. El teatro estaba completamente lleno. El señor Martínez Barrio fué recibido con una gran ovación.

El presidente de la Mesa pronunció unas palabras.

El señor Martínez Barrio comenzó diciendo que en circunstancias diversas que están en la memoria de todos, han tenido en forzada incommunicación al partido. Y todavía se preguntaba si el cargo de presidente de la Cámara le deja la suficiente libertad de movimientos para pronunciarse un discurso político.

El clamor de las muchedumbres sostenía el criterio de la reconquista de la República por la violencia. Yo sostuve entonces la opinión contraria. Los republicanos sólo pedimos triunfar por la vía legal. Si nosotros acudíamos a la violencia, mancillábamos la soberanía de la República nacida el 14 de abril. No faltaron, escépticos que hablan al resultado lo que yo confiaba al resultado electoral. Hube de hacerles una última ape-

lación. Si nosotros recurriéramos a esa violencia, los partidos de la derecha, colocados fuera del límite de la República. No tienen nada que hacer por la vía revolucionaria. Si no ofrecemos al país el ejemplo de que dentro de la República puede vivir todo aquel que desee laborar por el mejoramiento de su pueblo, ¿con qué autoridad podríamos traer a nadie al cumplimiento de la ley? (Aplausos.)

Declara que mientras las organizaciones de derecha que se mantienen en actitud de rebeldía no se sometan a la República, hay que mantener el Frente Popular. (Ovación). Ni a la extrema derecha ni a la extrema izquierda del Frente Popular no hay forma de Gobierno posible que no vaya a la guerra civil. Ni a la extrema izquierda, que nos llevaría a momentos de delirio, ni mucho menos a la derecha, que sumiría a España en una larga noche de terror.

¿Será posible que se establezca la posibilidad de mudar esa cláusula? Y si así fuera, ¿a base de qué finalidades? Me permito decir en nombre mío y de las fuerzas que represento, que de la misma manera que no repugnamos la ampliación del Pacto, no nos negamos tampoco a la posibilidad de discutir la hipótesis de que las fuerzas socialistas, en conjunción con los republicanos, ocupen el Poder. Digo más aún: que no nos negamos a que la dirección de ese Gobierno recaiga en fuerzas distintas de las republicanas. Lo interesante es saber si habría coincidencia en el programa a desenvolverse desde el Poder. Creo que sí. Planteado el problema en el seno del Partido Socialista y resuelto favorablemente, no habrían de pedimos aventuradamente que les ayudáramos a la implantación de sus normas singulares. Hay muchos puntos de coincidencia entre los republicanos y los socialistas. Mucho más en momentos como éste.

Conviene hacer una afirmación: ¿Es que esa hipótesis se considera cercana? Terminantemente, no. No considero cercana la posibilidad de que socialistas y republicanos deliberen si han de aceptar conjuntamente la responsabilidad del Poder. El Gobierno del señor Casares cuenta con la confianza explícita del Frente Popular y no hay derecho a sospechar que este Gobierno se vea obligado a declinar su responsabilidad. A continuación pasa a ocuparse del primer Presidente de la República. Dos motivos fundamentales tuvo para ello el Frente Popular: uno la actitud de hostilidad declarada a la obra legislativa del Frente Popular; otra la negativa a reconocer el acuerdo de las Cortes computando como segunda disolución la de las elegidas en 1933.

Veinticuatro horas antes de la destitución, yo hice al señor Alcalá Zamora una visita. Me llevó a ello el deseo de proponer y lograr una solución que armonizara diferencias. Durante más de media hora en brega polémica, en la que yo puse todo mi amor de español a su patria y mi fidelidad de republicano al régimen, producé que el señor Alcalá Zamora de pusiera su actitud. Hubo un instante en la discusión en que, impetuosamente, pregunté: ¿Es que es más acaso la responsabilidad de lo que ocurre? No se trata de inquirirla, sino de evitar la responsabilidad.

No es posible que el Presidente de la República y el Gobierno en desacuerdo, den ese aspecto de interinidad a todo el país. Salí de la Cámara presidencial convencido de que dejaba en ella, no al rector de la República, al mediador de la política de partidos, sino al beligerante impetuoso que había de poner todo su esfuerzo para que se malograra la obra

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política (Aplausos). A las diez y media, acuerdo de por todos Popular. Han pa de un he los anales Habla y social y tualos. Yo os quien tien bras, que gérmenes tamos op santos o añado qu opinión es sosiego y quietud. sin litera bria de sa do procur púes de es cer radiat sado. Un condicio rioridad, vir un pu tado de Insubrecci vecha el m aprensivo rriján. As blo. (Gran Los ven líticas del y los ven trar la vi de su clie to equita Cuando e nantes so ro que no Ningún mulo par manteni pública. artrestos der se ois Puede co se compl con el ra miento de relevo de paz q's e Termin republica sus puest el campo. davia tra fia se salu Re: blica El señ muy apla curso, que

política del Frente Popular. (Aplausos.)

A las cuatro de la tarde del día siguiente se le notificó el acuerdo de destitución adoptado por todos los partidos del Frente Popular.

Han pasado meses: se trata ya de un hecho que ha entrado en los anales de la Historia.

Habla de la situación política y social y de los momentos actuales.

Yo os digo, en el recato de quien tiene que medir sus palabras, que, teniendo en cuenta los gérmenes sembrados, creo que estamos operando en un país de santos o de perdonadores. Pero añado que una gran parte de la opinión española exhibe su desasosiego y no quiere ocultar su inquietud. Un pueblo puede vivir sin libertad, pero en la noche sombria de su esclavitud siente deseos de procurarse mayor bien y después de esa noche hay un amanecer radiante que compensa lo pasado. Un pueblo puede vivir en condiciones económicas de inferioridad, pero como no puede vivir un pueblo en continuo estado de insurrección e inquietud. Insurrección e inquietud que aprovecha el más audaz o el más desaprensivo para que éstos no se corrijan. Así no vive ningún pueblo. (Gran ovación.)

Los vencidos en contiendas políticas deben soportar su derrota y los vencedores la de administrar la victoria, no sólo en favor de su clientela, sino en un reparto equitativo y justo para todos. Cuando esto no es así, los gobernantes son gente que manda, pero que no gobierna.

Ningún Gobierno necesita estímulo para cumplir el deber del mantenimiento de la seguridad pública. No faltan al Gobierno arrestos para que la voz del Poder se oiga y la Ley se cumpla. Puede ocurrir—que el Gobierno se complazca en atraer a todos con el razonamiento al cumplimiento de la Ley, pero ello no le releva de su propósito de dar la paz que el país necesita.

Termina pidiendo a todos los republicanos que no derenten de sus puestos en las poblaciones, en el campo. La República pasará todavía trances de tormento. España se salvará o se hundirá con la República.

El señor Martínez Barrio fue muy aplaudido al final de su discurso, que duró hora y cuarenta.

Audiencias presidenciales

Madrid.—Entre las visitas que el Presidente de la República ha recibido esta mañana en audiencia, figuran las siguientes:

Don Agustín Peláez, síndico general de la Bolsa de Valores de Madrid con una comisión de agentes de Cambio y Bolsa; el señor Portal, director del Tesoro; don Felipe Jiménez Asua, director de Beneficencia; diputado a Cortes señor San Andrés, con una comisión de Izquierda Republicana de Valencia; y el vicepresidente

Cinéma Rabida

EMPRESA SANCHEZ RAMADE

LOCAL ACONDICIONADO PARA

VERANO

MAÑANA MIERCOLES

GRANDIOSO PROGRAMA

Estreno de la formidable producción

Los millones de

Brewster

Con el famoso baile "La Caranaga".

Protagonizada por los célebres artistas Jack Buchala y Lili Damita.

¡Éxito! ¡Éxito! ¡Éxito!

PRECIOS POPULARÍSIMOS

El jueves

EL CONDE DE MONTECRISTO

en español.

Pronto:

ELYSIA

(El país de los desnudistas)

te primero del Parlamento, don Luiz Fernández Clérigo, con una comisión de Unión Republicana de Madrid.

También fué recibida por Su Excelencia la señora viuda del periodista Luis Sirval.

Comentarios al discurso del señor Martínez Barrio, en la clausura del Congreso de Unión Republicana

Lo que dice «El Liberal de Madrid»

Madrid.—La Prensa de la mañana recoge en sus columnas el discurso que el señor Martínez Barrio ha pronunciado en el acto de clausura del Congreso de Unión Republicana; y los más de los periódicos dedican comentarios a dicho discurso, coincidiendo en atribuirle excepcional importancia política.

«El Liberal» subraya el tono del discurso, diciendo que el señor Martínez Barrio, con un sentido de gran videncia política, ha señalado a los republicanos españoles los deberes ineludibles que tienen que cumplir en esta hora histórica que vivimos.

No hay peligro de que la República se hunda—agrega el comentarista—pero como medida de salud para la República, bueno será que las voces sensatas del señor Martínez Barrio tengan un eco fervoroso en la conciencia de los verdaderos republicanos.

«Política» opina

Por su parte, el periódico «Política», órgano de Izquierda Republicana, opina que el señor Martínez Barrio habló ayer con un elevado sentido de comprensión y de responsabilidad.

Todos los republicanos—dice en el comentario—y en general las fuerzas leales a la República, deben seguir fielmente el camino trazado ayer por el ilustre jefe de Unión Republicana, por el señor Martínez Barrio que supo interpretar, en su discurso, el ansia de los españoles recogida en el pacto del Frente Popular.

La marcha de los conflictos sociales en Madrid

Madrid.—A las dos de la tarde, recibió a los periodistas el subsecretario de Gobernación, señor Ossorio Tafall, dándole cuenta de la marcha de los conflictos sociales planteados en Madrid.

Dijo que el conflicto de los ascensoristas y obreros de la calefacción había entrado en una fase que permite confiar en una solución pronta y satisfactoria.

Anoche, se celebró una reunión de los elementos interesados, llegando, en principio, a un acuerdo.

Esta noche, habrá nueva reunión para perfilar los detalles de la fórmula de avenencia hallada.

En cuanto a los demás conflictos—talé como los planteados en los ramos de la Construcción, Madera y Sastrería—las impresiones que se tienen siguen siendo optimistas, esperando que muy pronto queden resueltos.

—Claro—agregó el subsecretario—que excluyendo a los elementos de la C. N. T. que se hallan en una posición especial.

Terminó diciendo el señor Ossorio que los patronos de la Construcción están dispuestos a presentar mañana el recurso contra las bases que han sido aprobadas por el Jurado Mixto Circunstancial.

INFORMACIONES DE PASILLOS

Acerca del discurso de Martínez Barrio.

Lo que dice un diputado de Izquierda Republicana

Madrid.—En los pasillos del Congreso y en un grupo formado por diputados del Frente Popular, se comentaba esta tarde el discurso pronunciado ayer por el señor Martínez Barrio, en el Congreso de su partido.

Los periodistas preguntaron al señor Escribano—parlamentario de Izquierda Republicana—si dicho discurso tendría derivaciones políticas, contestando aquel:

Ninguna. El señor Martínez Barrio

ha interpretado fielmente el pensamiento político del Frente Popular.

—Si—interrumpió un reportero—pero parece ser que en ciertos sectores del socialismo no ha convencido mucho las insinuaciones del señor Martínez Barrio sobre una posible formación gobernant radical-socialista, para fecha no lejana.

El señor Escribano, evadiendo una respuesta categórica, contestó:

El señor Martínez Barrio ha defendido la necesidad del mantenimiento del Frente Popular. Y en esto creo que todos coincidimos.

La interpelación del señor Cid sobre la situación del campo

A primera hora de la tarde, en el Congreso, el exministro, señor Cid, celebró conferencias, por separado, con varios conspicuos de la minoría de oposición.

Hablando con los periodistas, manifestó que se proponía ser claro y rotundo en su interpelación de esta tarde sobre la situación en el campo.

Los periodistas hicieron notar que se advertía una actitud expectante con motivo de dicha interpelación. Y el señor Cid continuó diciendo:

No se puede prolongar el actual estado de cosas a menos que todos, cruzados de brazos dejemos que se arruine la Agricultura.

—¿Intervendrán en el debate otros jefes de minorías?—se le preguntó.

—Creo que sí—contestó el señor Cid—aunque todo depende del rumbo que, desde el principio se de a la interpelación. Estos problemas tienen una importancia mucho más grande que la de los problemas políticos; y a ellos debe consagrarse el Parlamento.

La situación en el campo es verdaderamente dramática; y hay que conjurarla con la aplicación de medidas rápidas y justas.

Preguntado por su juicio acerca del discurso del señor Martínez Barrio, hubo de decir el señor Cid:

Me ha parecido un discurso político redondo, aunque el capítulo de agravios sea excesivo.

Un hecho sintomático se extrae del discurso en cuestión: la angustia de los republicanos. Creo que el señor Martínez Barrio no debió expresar esta angustia tan vividamente.

La elección de cargos vacantes en la Comisión Ejecutiva del partido socialista

Triunfo de la candidatura centrista sobre la extremista.—González Peña, presidente

Madrid.—Las noticias recogidas esta tarde en el Congreso sobre el resultado de la votación para la elección de cargos vacantes en la Comisión Ejecutiva del partido socialista, dan un triunfo rotundo a la candidatura centrista sobre la extremista que en cabeza el señor Largo Caballero, como presidente.

Por diferencia de unos cuatro mil votos, han sido elegidos, hasta ahora, los siguientes candidatos:

González Peña, como presidente.

Jiménez Asua, vicepresidente.

Lamonedá, secretario.

Cruz Salido, secretario de actas.

Bujeda y Alvar vocales.

La sesión parlamentaria de hoy comienza con escándalo y agresión

Madrid.—A las cuatro y veinte de la tarde, declara abierta la sesión de Cortes el señor Martínez Barrio.

Se pone a discusión el dictamen de la Comisión de Presupuestos, sobre el proyecto ley prorrogando para el tercer trimestre los presupuestos generales del Estado aprobados para el año en curso.

El señor Bermúdez Cañete con suma un turno de totalidad.

Señala el hecho de que al mismo tiempo que se discute la prórroga del presupuesto, el Consejo de ministros concede dieciséis millones para la sustitución de la enseñanza religiosa.

Desde los bancos socialista, interrumpen al orador, originándose un escándalo.

El señor Moya (socialista) llama a don clon al señor Bermúdez Cañete.

El señor Bermúdez Cañete llama a don clon al señor Moya.

Este trata de llegar a aquel para agredirle. Pero se interponen varios diputados evitándolo.

Interviene otro diputado —Ber-

nardino Tomás—que logra llegar hasta Bermúdez Cañete, a quien da un puñetazo.

(A todo esto, el escándalo es enorme en el hemiciclo, consiguiendo, al fin la Presidencia cortar el incidente).

(Continúa la sesión).

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	73,90
Francos	48,35
Libras	36,65
Liras	59,10
Dólares	7,30

EXTRANJERO

Expectación ante la Asamblea de la Sociedad de Naciones

Ginebra.—Reina gran expectación para la asamblea de la Sociedad de Naciones que comenzará mañana.

Desde luego, está acordado que sea presidente de la Mesa el jefe del Gobierno belga, Van Zeeland.

Parece ser que la reunión no será considerada como sesión inaugural de la Asamblea, propiamente dicho, sino como continuación de la anterior.

La Deuda Pública de Norte América

Nueva York.—La deuda pública de Norte América se eleva, actualmente, a 34 mil millones de dólares.

Esto representa un aumento de 13 mil millones de dólares, desde que subió a la Presidencia de la República el señor Roosevelt.

El movimiento huelguístico en Francia

París.—Continúan sin terminar las huelgas.

Las planteadas en el departamento del Mosela han aumentado.

En la actualidad, hay 175 000 obreros huelguistas.

ESTA NOCHE EN EL PARK

A beneficio de los pequeños artistas de la E. T. I. A.

Para esta noche ha vuelto a anunciarse la función que a beneficio de los pequeños artistas de la Escuela Teatro Infantil de Arte, había de haberse celebrado el pasado jueves día 25 y que hubo de ser suspendida a causa de la huelga general.

Nuevamente van a presentarse ante nuestro público, que ya repetidas veces les ha hecho objeto de su admiración y simpatía, estos precoces actores, que tan acertadamente y con tanto entusiasmo dirige el joven director artístico D. J. García Andivia.

El agradable recinto del Park se verá esta noche concurridísimo, haciendo presumir esto el crecido número de localidades que fueron adquiridas cuando por vez primera se anunció esta velada y que sus poseedores han guardado "como oro en paño" hasta la fecha en que hubiera de ser nuevamente anunciada que no es otra—como va anteriormente de cimos—que la de esta noche.

El programa no puede ser más atrayente y aparte de la parte teatral propiamente dicha, en la que el Cuadro de la Escuela pondrá en escena "Un drama de Calderón" y el Cuadro de los gitanos de "La copla andaluza", se presentará al público un nuevo elemento con categoría de estrella: Conchita Fernández, que con su voz maravillosa dirá bonitas canciones. Cerrará la fiesta, Cínthia Robles, que con la gracia dinámica de sus pies dibujará sobre el tablado el encaje gracioso de sus bailes.

Conque esta noche, ¡todos al Park!

DE HACIENDA

CLASES PASIVAS.—ANUNCIO

Por el presente se hace saber a los gpercceptores de Clases Pasivas que cobran sus haberes por esta Delegación de Hacienda, que los correspondientes al mes de la fecha podrán hacérselos efectivos en la Depositaria Pagaduría de 10 a 12 de la mañana en los días que se citan:

Día 1.º julio.—Jubilación, carteos y Montepíos civil y militar y Cruces.

Día 2 de julio.—Toda clase de retirados.

Día 3 de julio.—Todas las nóminas y retenciones.

Huelva 27 de junio de 1936. El interventor de Hacienda, F. Colombo.—V.º B.º El delegado, M. Ossorio.

Beneficencia municipal

Ponemos en conocimiento del público adscritos a la Beneficencia municipal que desde el día 1.º de julio empieza a funcionar los servicios de la Farmacia municipal, por el personal sustituto de las religiosas de forma interna, hasta la adjudicación de plazas en el concurso abierto por esta Corporación municipal.

Hemos de hacer constar de una manera concreta que estos servicios estarán regulados de forma que respondan a las necesidades de la clase trabajadora, dando en esta nota ciertos detalles de su regulación y marcha.

La Farmacia abrirá su despacho a las 8 de la mañana, cerrando a las dos de la tarde, hasta las cuatro en que vuelve a abrirse el despacho hasta las ocho de la noche, hora en que se cierra hasta el siguiente día.

Es de suponer que no habrá necesidad de manifestarlo, que las recetas de urgencia serán despachadas a cualquier hora que se presente a la Farmacia por el personal de guardia, teniendo necesidad de llevar estas la indicación de urgente por el médico visitador.

Al mismo tiempo comunicamos a las familias acogidas a este servicio, que procuren pasar los avisos para la visita médica antes de las 10 de la mañana a fin de que las recetas se entreguen en la Farmacia antes de las tres de la tarde, en que pasada dicha hora, las recetas que se entreguen después y no sean de urgencia, quedará su despacho para el siguiente día.

Huelva 30 de junio de 1936.—El concejal delegado.

UNA NOTA DEL PATRONATO PROVINCIAL DE CIEGOS E INVALIDOS

SECCION DE CIEGOS

Habiéndose hecho cargo este Patronato en su nueva organización de la administración de la venta del cupón benéfico, según resolución del Excmo Sr. Gobernador civil de la provincia con fecha 19 de junio de 1936, se advierte a todos los ciegos, aunque no hayan estado acogidos a dicho Patronato, que, a partir de hoy y en el plazo de una semana, podrán pasarse por sus oficinas Méndez Núñez, 10, para proveerse de carnet que le acredite para la venta.

Únicamente serán condiciones indispensables al efecto el ser ciego o carecer de vista en forma que no puedan dedicarse a ninguna otra actividad y el de estar averiguado en Huelva por espacio de dos años. A los ciegos que no reúnan este último requisito, el Patronato, cuyo radio de acción benéfica se extenderá a toda la provincia, se les facilitará medios para reintegrarse a sus pueblos respectivos y cupones para su venta en los mismos.

No podrán gozar de ninguno de los beneficios y ventajas de la "Casa del Ciego", cuya construcción se proyecta, aquellos que no están inscritos en el Patronato.

Huelva 30 de junio de 1936.

EL PRESIDENTE

De Enseñanza

TRIBUNAL DE LOS CURSILLOS DE SELECCION PROFESIONAL PARA INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL.---HUELVA

ANUNCIO

Por el presente anuncio este Tribunal hace saber a los señores cursillistas, que han sido designados los tableros de anuncios de la Escuela Normal e Instituto para fijar en ellos cuantos avisos sean necesarios en el transcurso de las pruebas.

Huelva, 29 junio 1936.—El secretario del Tribunal, M. Gallardo.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA RABIDA

"Guatemala" y "Vuelan mis canciones".

CINEMA PARK

Gran velada teatral con fin de fiesta por la "Escuela Teatro Infantil de Arte".

CINE ORIENTE

"Compañero de viaje".

"Politiqueria".

LETRAS DE LUTO

FALECIMIENTOS

En Madrid, ha dejado de existir la distinguida señora doña Tomasa Simón Valdivieso, viuda de Anguas y hermana de nuestro estimado amigo y compañero, don José Simón Valdivieso, director de "Odiel".

Movidos por un sentimiento sincero registramos la noticia que ha causado honda pena entre las amistades de la finada que apreciaban en la señora viuda de Anguas las mas relevantes dotes de virtudes y bondad inspiradoras de los más puros afectos.

A tan justificado dolor, nos asociamos con la intención de que nuestra asistencia en la desgracia sirva de lenitivo al compañero y amigo, a quien testimoniamos nuestro pésame, extensivo a toda la familia doliente.

...

A la avanzada edad de 77 años ha dejado de existir esta tarde la respetable señora doña María Venenciano Moreno, madre política de don Enrique Muñoz Crespo y abuela del joven y culto colaborador de LA PROVINCIA que rido amigo nuestro don Enrique Muñoz Ramos.

La noticia de este fallecimiento al ser conocida habrá de causar gran sentimiento entre las numerosas amistades de la finada, entre las que gozaba de gran estimación por su afable trato y bondadoso corazón.

A los muchos pésames que vienen recibiendo la familia doliente le enviamos el nuestro más sincero.

El acto del sepelio se verificará mañana a las cinco de la tarde.

Vivía paseo de la Independencia número 8

SUFRAIOS

Mañana a las nueve, en la parroquia de San Pedro, se celebrará una misa de requiem en sufragio del alma de doña Dolores Cuervo Bogado (q. e. p. d.) con motivo de cumplirse el novenario de su fallecimiento.

La familia doliente ruegan a sus amistades asistan a tan piadoso acto por lo que les vivirá agradecida.

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

AYUNTAMIENTO

ASUNTOS PARA LA SESION DE MAÑANA

INFORMES DE LA COMISION DE FOMENTO

Escrito de don Francisco Bermúdez Olivares interesando licencia para reformar un hueco en la fachada de la casa número 4 de la Plaza de la República.

Cuentas por diversos conceptos.

Oficio del señor presidente de la Excm. Diputación Provincial de Sevilla convocando a una reunión para tratar del Estatuto de Andalucía.

Moción de la Alcaldía sobre personal

Diversas peticiones de otros.

Distribución de fondos para el próximo mes.

Cuentas de material para el servicio de radiología de la Beneficencia municipal.

SOBRE LA MESA

Reglamento para la instalación de industrias de panificación y régimen interior de ventas.

Escrito de diversos empleados de Exacciones municipales interesando se revoque el acuerdo capitular aprobando las bases para proveer una plaza de inspector.

Idem de don José María Carrón Sánchez, inspector segundo de exacciones municipales interesado su ascenso a primero en vacante por jubilación del que la desempeñaba.

Visado por la censura

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Huelva, un mes. 2,50 Pesetas
Fuera, trimestre. 7,50
Extranjero, año. 70,-

LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:

Joaquín Costa, 13.-Teléfono 1139
Redacción y Administración:
Alameda Sundheim, 7.-Teléf. 1439
APARTADO DE CORREOS 43.

DEPORTES

CICLISMO

UNA CARRERA CICLISTA SUSPENDIDA

Lugo.—A consecuencia del mal tiempo ha tenido que ser suspendida una carrera ciclista que tenía como recorrido Lugo-Villalba-Lugo, que había de celebrarse el domingo.

FUTBOL

GRAN ANIMACION PARA EL PARTIDO HOMENAJE A VEGA

Vigo.—Reina gran entusiasmo para asistir al partido homenaje que tendrá lugar el domingo próximo en esta población, y en el que habrá de contender el Celta y el Deportivo de La Coruña. En el equipo coruñés se alinearán Chacho, Diz y otros jugadores gallegos que se encuentran en provincias.

BOXEO

HABLA SCHMELING... OROUKE MURIO DESPUES DE ACONSEJARSE LA TACTICA QUE ME DIO LA VICTORIA

Schmeling ha declarado a los periodistas como logró derrotar a Louis con la táctica que le aconsejó el viejo Tom Orouke, quien murió en el cuarto de Schmeling poco antes del encuentro. Orouke tenía ochenta y tres años y era un viejo árbitro de boxeo. Hace quince días hizo un largo viaje en automóvil al campamento donde se entrenaba Schmeling para decirle cómo podría derrotar a Louis con una simple táctica de ataque a base de derechazos. "Yo ya sabía lo que me dijo Orouke en Napanoch", ha dicho el vencedor, quien oculta su ojo hinchado bajo unas oscuras gafas negras. Pero me complacé extraordinariamente de ver de labios de un hombre tan práctico en cuestiones pugilísticas lo mismo que yo había descubierto: que Louis era simplemente un boxeador amateur. Esto lo pude apreciar cuando le vi entrenarse para el combate con Paulino Uzcudun en el pasado diciembre. Joe tiene la costumbre de mantener la cabeza demasiado alta cuando inicia el ataque o cuando amaga con la izquierda. Su equivocación principal es que casi siempre amaga dos veces antes de dar con la izquierda. Por lo tanto, propinándole un derecho inmediatamente que amaga por vez primera, se tiene la seguridad de alcanzarle. Después de que tuve a Joe "groggy" en el cuarto asalto, no tuve que esperar a que recurriera a su acostumbrada táctica, alcanzándole con la derecha siempre que quería. En todo momento Joe mantenía la cabeza demasiado alta y el guante izquierdo demasiado bajo. Schmeling tiene el ojo izquierdo completamente cerrado y los



EL VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Mariano Cañardo, vencedor en la XVIII Vuelta Ciclista a Cataluña, posa ante los fotógrafos después de su triunfo. (Express-Foto)

labios ligeramente hinchados; pero aparte de esto, no ha sufrido ninguna otra lesión. Los críticos deportivos, que durante una semana han estado pronosticando que Louis vencería por k. o. a Schmeling entre el primero y cuarto asalto—alguno se atrevió a decir que podría llegar hasta el séptimo—han silenciado el fracaso de sus pronósticos y con la conocida actitud para cambiar de criterio ensalzan a Schmeling a la categoría de una maravilla pugilística.

ATLETISMO

LA PRIMERA JORNADA DE LOS CAMPEONATOS CATALANES.—SE BATE UN RECORD NACIONAL FEMENINO

Barcelona.—En el Stadium de Montjuich se han disputado en su primera jornada, los campeonatos de Cataluña de Atletismo. Los resultados fueron: Jabalina.—Fernández, 50 metros 90 centímetros. 3.000 metros Steeple.—Mur, 10 m. 48. 4/5.

Peso femenino.—Tugas, 9 m. 77 cm Record de España Record anterior 9 m. 73 cm. 1*2. Triple salto.—Giralt, 13 m. 28 centímetros. 80 metros femeninos.—Trepas, 11 s. 2*5. 110 metros vallas.—Taach, 17 s. Martillo.—F. Tugas, 38 m. 95 centímetros. Longitud femenina.—Drujola, 4 m. 37 cm. 400 metros.—Vives, 53 s. 3*5. 1.500 metros Piefrer, 4 m. 11 s. 600 metros femeninos.—Trepas, 46 s. 3*10. 100 metros.—Durán, 11 s. 3/5.

CATCH - AS - CATCH - CAN

EL CINTURON MADRID

Madrid.—En el popular circo madrileño de Price, se ha celebrado la reunión correspondiente de este torneo que tan brillantemente se vienen disputando los numerosos luchadores que forman el elenco contratado por el promotor catalán Joaquín Gasa. Esta reunión que se celebró en honor del Madrid F. C. campeón de España, dio los siguientes resultados:

Clody y Palmers hicieron una pelea movidísima pero tal vez no muy lucida precisamente por la diferencia de peso de ambos contendientes. Venció Palmers por puesta de espaldas a los nueve minutos y 40 segundos.

Spacey y Pourvieux pelearon muy valientemente; ambos luchadores, de condiciones parecidas, tanto de peso como de fortaleza y táctica, hicieron un combate muy igualado.

El canadiense Spacey sufrió dos tomas de báscula con el correspondiente derrumbamiento y en ambas cayó de mala manera. Fue en la segunda cuando recibió el golpe que le dejó inconsciente y que permitió al campeón de Francia ponerle de espaldas a los siete minutos y 40 segundos.

Los dos hombres de color Siki y Walker no hicieron una pelea brillante debido a la superioridad manifiesta del primero que puede decirse que jugó verdaderamente con su contrario. A los 4 minutos y 15 segundos le puso de espaldas.

Karoly frente a Borrow realizó una brillantísima pelea, que puso de manifiesto una vez más

sus magníficas dotes de luchador, rico en recursos y de una fuerza incommensurable. Sufrió algunos golpes de antebrazo que acusó bien, pero que los soportó y replicó valientemente. Puso a Borrow de espaldas a los 14 minutos.

Perren y Mike Brendel hicieron una pelea en la que hubo de todo. Ambos, de un estilo pa recido en fogosidad y argumentos pelearon a una velocidad magnífica. La amplitud del criterio del árbitro suprimió los límites reglamentarios. Puede decirse que el Tigré fue el que sufrió mayor castigo y en varias ocasiones hizo manifiesta su protesta. Perron sufrió un golpe que dió al traste con todas sus energías y sufrió la puesta de espaldas a los 17 minutos.

ANTE LA OLIMPIADA DE BERLIN

El Campo nacional de Deportes (Reichsportfeld)

Ya al acercarse, llegando del Oeste de Berlín, impone la monumentalidad del cuadro que se ofrece a lo lejos. De un fondo de espeso bosque, característica del paisaje de la Marca, se alza la silueta armoniosa de las múltiples construcciones del Campo de Deportes, admirablemente acompañadas al paisaje y dominadas por la torre de la campana olímpica (Glockenturm) y los muros que cercan el Estadio. Los dos pares de torres que se alzan sobre las dos entradas principales del Estadio, frente a frente, la una al Oeste y la otra al Este, realzan la impresión que deja el conjunto. Con su forma cuadrangular y maciza recuerdan el estilo arquitectónico de los castillos de la Orden teutónica en la alta Edad Media.

Aún más imponente que la visión externa es la de dentro. En torno a la palestra cubierta de césped de 70 metros de ancho por 150 de largo se alzan en ovalo las tribunas del público. Involuntariamente se recuerda la forma del Coliseo romano. Hay 71 filas con 87 asientos y varios miles de localidades de pie. Las tribunas están divididas en dos cuerpos: el cuerpo inferior con 41 filas está a diez metros de profundidad. El espectador no percibe desde estos asientos el efecto técnico de la construcción porque le falta allí el punto de comparación con la altura normal del conjunto. El cuerpo de tribunas superiores, con sus 30 filas está soportado al exterior por 138 pilares de cemento de unos 14 metros de altura que rodean al Estadio y lo mismo que todo el frente exterior está revestido de "muschelkalk". Entre los dos cuerpos a ras de tierra, por consiguiente, hay un ancho corredor que ofrece protección contra el mal tiempo y en el cual se abirán establecimientos.

La entrada principal del Estadio la constituye la puerta del Este frente a la cual, en el lado estrecho, se halla la llamada puerta de Marathon. Por esta puerta entrará el primero de agosto, el día de la solemne inauguración de la Olimpiada por el Jefe del Estado alemán el último corredor de la marcha de tres mil kilómetros de Olimpia a Berlín, con la antorcha donde arde el fuego olímpico encendido doce días antes bajo el sol de Grecia en el clásico recinto de los Juegos Helénicos. A unos centenares de metros al Oeste de la puerta de Marathon se eleva la considerable altura de 75 metros la Glockenturm. Ya se encuentra en ella la campana olímpica que convoca a la juventud del mundo. En su plataforma arderá durante los 16 días de los Juegos Olímpicos la llama olímpica. En el dilatado campo entre la torre de la campana y los muros circundantes del Estadio, se colocarán los diferentes equipos nacionales y el día de la inauguración desfilarán solemnemente por la puerta de Marathon. Este espacio tiene tales proporciones que caben en él 400.000 personas.

Al Norte del Estadio, flanqueado por dos tribunas imponentes de cemento, se encuentra la piscina para los nadadores olímpicos que mide 50 metros de lar-

Otra vez la Isla del Diablo

En Francia existe una organización que procura la evasión de los penados de la famosa isla.—¿Abandonará el Gobierno francés esta colonia penitenciaria?

Los habituales lectores de diarios y revistas recordarán una fotografía publicada hace poco en la que aparecen unos hombres embarcados en un bote que son despididos por numerosas personas. ¿Turistas? No, se trata simplemente, de cinco penados de la Isla del Diablo, que lograron escapar de la vigilancia oficial en una miserable embarcación, llegando hasta la Isla de la Trinidad. Las autoridades y el público les socorrieron ampliamente, pero como se trataba de unos presidiarios evadidos, se les volvió a colocar en el bote, dándoles abundantes víveres, con la condición de que siguieran su camino a tierras más hospitalarias. Este episodio ha vuelto a poner de moda la fatídica "Isla del Diablo" que tantas veces sirvió de pretexto para escribir terribles argumentos cinematográficos. Aage Krarup Nielsen, en un libro recientemente publicado hace la descripción de la vi-

da en este famoso penal, que no puede ser más inmundo, física y moralmente; los penados se roban y asesinan sin que nadie ponga coto a sus desmanes; nunca se ha hecho nada para corregirlos o proporcionarles una nueva oportunidad en la vida. Cuando son libertados, tienen que pasar un año en la Guayana por cada año que han estado en el presidio, antes de que se les permita volver a Francia y todo esto en unas condiciones que la vida de los presidiarios mal alimentados y torturados por enfermedades y mosquitos, es peor que el infierno. Se les hace trabajar particularmente en la "Route Zere", un camino que deberá tener al terminarse 150 millas, pero del cual solo se han construido en 50 años de trabajos 15 millas, muriendo 24.000 penados o sea que han consumido una vida humana por cada yarda de camino a través de la selva. Tales son sus sufrimientos que la mayoría de los penados desearían de una vez a "Los Bambúes" que es el nombre que dan al cementerio.

"Estragados por el hombre, escribe el mencionado autor, agotados por el trabajo desahogado por los mosquitos y por los gusanos intestinales, esos 24.000 hombres se derrumbaron al fin y fueron enterrados bajo una placa, sin nombre, con solo un número. El hambriento puede pedir alimentos y el enfermo medicinas, pero en la Guayana los alimentos y la quinina cuestan más que las vidas humanas."

Mucho se ha escrito acerca de la tristemente famosa colonia francesa. Con frecuencia se han descrito en forma horripilante las torturas inhumanas a que son sometidos los "deshonrados de Francia" en la "Isla de las Almas Perdidas". Pero ¿se ha dicho siempre la verdad en esos relatos espeluznantes? ¿Se ha exagerado en las horrendas descripciones de grotescas y pavorosas torturas? ¿Es que en realidad la vida es un verdadero infierno en la Isla de la Muerte?

Recientemente, la Agencia Internacional Arco ha difundido por los diarios españoles un reportaje que con el título "La Isla del Diablo" ha escrito el famoso periodista canadiense Gordon A. Sinclair, que hizo expresamente una visita a dicho penal. En este trabajo el periodista desmiente mucho de los pavorosos horrores atribuidos a esta prisión, pero describe otros no menos horripilantes desconocidos hasta ahora por el público.

Con el suceso que comentamos al iniciar estas líneas, vuelve a ponerse en el primer plano de la actualidad, la fatídica Isla. Pero no es esto solo, según parece,

(Continúa en segunda página)

DR. DUPON

PARA CONCURRIR A LA OLIMPIADA

San Sebastián.—En la bahía de la Concha se ha disputado la primera de las tres mangas de un match entre los balanderos Stel, del Club Marítimo de Barcelona tripulado por Pi y Virgili y el Iris III tripulado por Zubiate y Aizpurun, match que tenía por objeto designar la embarcación en que concurrirá a la Olimpiada alemana, representando a España.

La regata se disputó en mar muy bella y sobre una distancia de nueve millas, venciendo el Stel que empleó una hora 32 minutos y treinta y cinco segundos.

La embarcación ha causado una impresión magnífica tratándose de un balandro construido expresamente para esta prueba. El Iris III empleó en el recorrido una hora 37 minutos y 31 segundos.

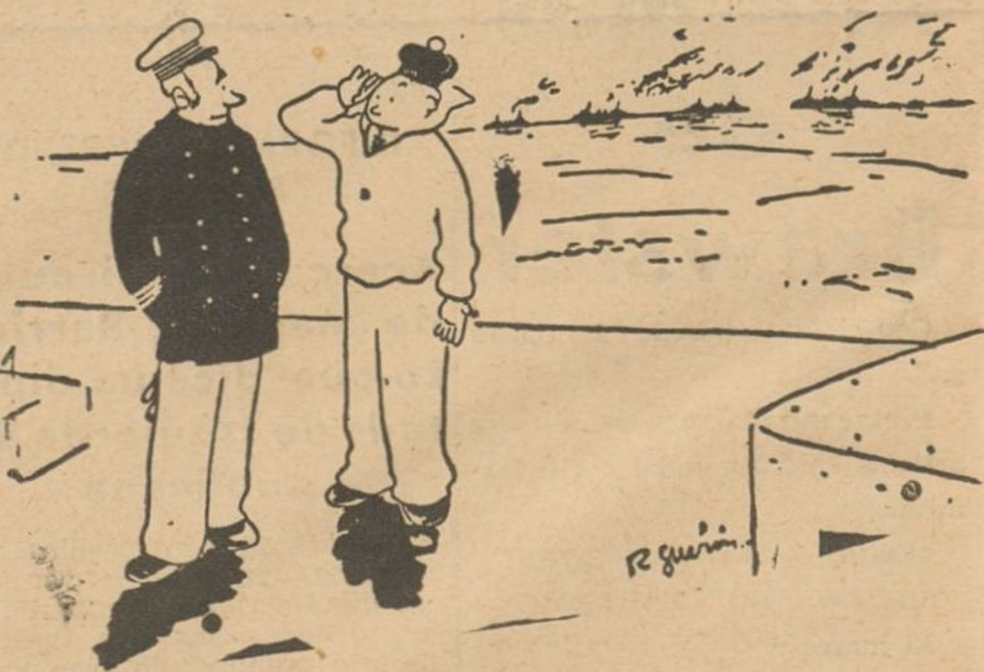
Mañana se disputará la segunda prueba.

La gracia ajena



--Pero, querido, no vas a ser toda la vida oficial de notaría!
--Oh, no! Ya me han despedido esta mañana
(De "Cándide", de París)

La gracia ajena



MANIOBRAS NAVALES

--Mi comandante, no podemos seguir al enemigo. Corre más que nosotros.
--¿Sí? Pues dígame que vaya más despacio.
(De "Le Journal", de París)