

LA TERTULIA.

DIARIO PROGRESISTA-DEMOCRÁTICO DE LA MAÑANA.

Miércoles 11 de Diciembre de 1872.

NÚM. 281.

AÑO II.

LA TERTULIA.

MADRID 11 DE DICIEMBRE DE 1872.

ADVERTENCIA.

Las oficinas de este periódico se han trasladado a la calle de Barrio Nuevo número 2, principal, esquina a la Concepción Gerónima, a donde deberán dirigirse la correspondencia y los números de nuestros colegas que nos honran con el cambio.

CRÓNICA PARLAMENTARIA.

CONGRESO.

Continúa en el Congreso la discusión del presupuesto de ingresos, si bien no marcha con la rapidez que fuera de desear, gracias al sistemático empeño de la minoría republicana, que ni aun en esta cuestión quiere dejar a un lado la intransigencia de que tantas pruebas ha dado en la actual legislatura. No es, sin embargo, únicamente la minoría republicana la que dificulta las discusiones; la mayoría, con su casi constante ausencia del salón, hace imposibles las votaciones, o deja que sus adversarios obtengan victorias que de haber más celo y más asiduidad en nuestros amigos no podrían obtenerse aquellos.

Tal ha sucedido en la sesión de ayer tarde con una de las muchas enmiendas presentadas a la sección segunda del presupuesto por los republicanos. Propóniase en ella que el tipo de 10 por 100 marcado por la comisión como impuesto que han de satisfacer las cargas de justicia, se eleve al 20, y apoyada por el Sr. Sicilia é impugnada por el Sr. Ramos Calderón, el Congreso la tomó en consideración por no estar presentes muchos individuos de la mayoría.

Otro tanto iba a suceder con una nueva enmienda del Sr. Nuñez de Velasco, para que no se exija descuento a los empleados provinciales y municipales; el Sr. Torres Mena la impugnó con muy atendibles razones, y llegado el momento de votar habría sido tomada también en consideración en votación ordinaria, si antes de declararse esta no se hubiera pedido la nominal, dando así tiempo a la llegada de algunos diputados más, que impidieron el triunfo de la minoría.

Otras muchas enmiendas se discutieron, de las que varias fueron desechadas y algunas tomadas en consideración, entrándose por fin en el debate sobre la totalidad del segundo grupo o sección, en contra del cual habló el republicano Sr. Corominas, siendo contestado por el Sr. Higuera.

Como fácilmente comprenderán nuestros lectores, después de lo que acabamos de reseñar, no será, por cierto, del gobierno la culpa si en la discusión de los ingresos se invierte mucho más tiempo del que es de rigor indispensable, y si falta en cambio para que el Parlamento se ocupe en el examen detallado del de gastos.

Con el interminable discurso del Sr. Escudé, se reanuda la interrumpida discusión de los presupuestos, pretendiendo S. S. probar que era injusto el dictamen de la comisión, deteniéndose en el examen de cada uno de los artículos de la segunda sección.

Pero el Sr. Bosch en breves palabras, demostró la necesidad del actual presupuesto, porque era preciso cubrir el déficit, y siguiendo el camino propuesto por S. S., en vez de terminar la deuda, se iría aumentando considerablemente.

El Sr. González Jaén fué el encargado de consumir el tercer turno en contra, porque ningún otro se había ofrecido a ello, según las palabras de S. S. Examinó la cuestión con igual método que el Sr. Escudé, es decir, tomando su punto de partida en lo que él llamaba el déficit, y extrayendo que se hubiera principiado por el presupuesto de ingresos y no por el de gastos, como deseaba el Sr. Jaén y olvidando que este es y ha sido siempre el orden seguido por el Parlamento.

Por último, después de haber hecho largas consideraciones, censurando las contribuciones indirectas, y de haber dirigido cargos al gobierno, por todos sus proyectos financieros, pero sin indicar siquiera un medio con que dar solución a las dificultades que todos los días se entretienen en presentarnos, se levantó la sesión a las doce, le-

MIRADA RETROSPECTIVA.

Los adversarios leales, los que con la templanza de la razón y la mesura de las convicciones toman parte en la lucha política, dedalo confuso que fácilmente trastorna el pensamiento y la conciencia, sin miedo, sin vacilaciones rechazan desde su puesto el tiro de los enemigos, y levantan el espíritu de la verdad entre la barahunda de las fábulas.

Libres nosotros de envidias que apasiban, de emulaciones que ciegan, no hemos de entregarnos al rutinario insustancial que ni da mas vigor al poder, ni hiera con sus efectos la pesadumbre de la oposición.

Guerra cruel nos tiene declarada el bando conservador constitucional. A la guerra cruel estamos combatiendo, sin que del partido radical se exponga una historia de aventuras, ni una tradición de torpes fallidos cálculos.

La marcha del progreso, desarrollando nuestro dogma, purificando cada vez más nuestra conducta, respaldando hoy como gloria que recompensa los sacrificios, la constancia de nuestros hombres ilustres, de nuestros héroicos patriotas.

¿Ocurre lo mismo a la comunión conservadora?

Veámoslo; sin saña, sin arrebatos, sin ofensas; que para estudiar las condiciones de una entidad política ó de una fracción, así sea microscópica, el criterio justo descubre más que la vehemencia hiperbólica de la pasión.

Dividida la bandera unionista, que a fuego y sangre supo conquistar el poder durante la administración borbónica; inspirados, si por un sentimiento hondísimo de amor a la patria, quizá por enemistades que no podían quedar impunes, altos personajes, respetables figuras de aquellos restos del odonellismo, acudieron decididos y resueltos a la defensa heroica de la bandera y las instituciones revolucionarias.

No nos quejaremos en son de arrepentimiento al recordar las brillantes recompensas que, como nadie, recibían del país los jefes de aquella cofradía que hacia algunos años ametrallaba Cortes y fusilaba a honrados liberales, habiéndose convertido a la demagogia y al progreso popular.

¿Qué era, donde estaba en aquellos días el partido conservador? No existía, ni lo es hoy, ¿dónde vino, por qué se formó? Debería nacer de la actividad de los partidos extremos como medio político para el equilibrio de las situaciones? ¿Fue este su origen? ¿Travo en ello el principio ideal?

En ese caso concebíamos la existencia de semejante partido; en ese caso creíamos que dentro de la Constitución, dentro de la ley habían quedado definidos los dos campos del turno gubernamental; el campo de las reformas y el campo del quietismo, el campo de los grandes empujes hacia el adelanto y el de la estabilidad especulante.

No otro es el fin de los partidos conservadores.

Ciertamente, la extinguida unión liberal, traía malos títulos y peores precedentes para constituir parte activa en un periodo nuevo de libertad y derecho democrático; pero concedamos por un momento que ese grupo de desahuciados, que esa serie de políticos gastados, sin programa ni ley fija, estudiando serenamente los acontecimientos, hubiera podido seguir su frente bajo el pabellón semi-reaccionario, semi-liberal.

Transcurrieron los meses, y la disidencia de un progresista, cuya vida pública sin tacha, le daba brillantes títulos ante la opinión, le hace olvidar su pasado lleno de distinciones por venir cuajado de martirios, y borra de las páginas de su consecuencia el honroso timbre de su situación.

No es este el momento de repetir las causas, cuando el impulso moral no pudo ser otro que el de sus escépticas pretensiones.

El hecho se consumó: la apostasía fué tan pública como violenta. ¿Qué opino entonces, que oyo la comparsa uni-montpensierista?

Distiguía una exigua colectividad. El disidente con escasísimo número de parciales, errante en la esfera política, ó había de levantar bandera propia, ó había de tomar patente bajo la sombra de una extraña.

Habló de progresismo democrático, cuando los progresistas democráticos acababan de oír su despedida; hablaba de procedimientos revolucionarios, cuando rompía sus lazos con los verdaderos hijos defensores de la revolución.

Este era el instante de una sentencia.

Los conservadores, que pudieran haber establecido una agrupación constitucional, se resignan a la decisión del progresista apostata.

El progresista apostata tiende su mirada en torno de los caminos que veia para escoger uno.

Vacila entre erigirse desde luego en jefe de una fracción especial, sui generis, que fuera progresista, sin proceder como tal, que fuese apta para el poder, sin seguir las huellas de los que preparaban el desarrollo de la revolución.

¿Qué ocurrió, señores uni-montpensieristas?

¿Qué ocurrió, antiguos fronterizos?

Se pronunció la sentencia y no la oisteis.

Venis sufriendo sus resultados y no lo conocéis.

Por eso nosotros, sin rebozo alguno, sin odiosidad de ninguna clase, desenvolvemos

una razón, que no es un arcano para quien se detenga en volver atrás la vista y reconocer los datos originarios de la formación de una falange, que pudo ser partido y que se ve reducida a la nulidad, mal que a sus figuras y a sus encumbradas eminencias cuadre.

Las clamores del sagastismo, despreciado por una incomprendible y absurda apostasía, fueron escuchados por esa falange descaída, por esa colección de hombres de distinto dogma, de distintas creencias, que encuentra buenos todos los medios con tal de conseguir un fin común: el poder.

No queremos que el naufragio, miera entre las olas; no queremos que el expatriado fallezca en la orfandad y el desprecio; el apostata a su religión política era un naufragio, vagaba como vago en peregrinación el pobre expatriado; pero ni el expatriado ni el naufragio sienten la altivez de un asiático orgulloso ni el expatriado ni el naufragio desean sobreponerse a sus generosos patrocinadores, y la acogida ciega, el incesante hipócrita aplauso de los antiguos acreditados reaccionarios, fué la sentencia de muerte del partido que debió nacer vigoroso, y que, en vez de esto, apareció en la vida pública con los achaques incurables de una agonia triste, horrible, incorregible.

Nosotros, los primeros en reconocer que el disidente, en la autonomía de sus obras pudo alzar el estandarte de la división en su partido; sus méritos, su ilustración, su pasada consecuencia importaban a su distinguido nombre otros tantos atractivos, otras tantas simpatías.

¿Cayó quizá, obró de un sonado porvenir, en brazos de los indefinibles despotas, mercedados de la revolución?

Pues, véase el resultado; véanse las consecuencias.

La participación activa y directa de ese reducido grupo de disidentes en eso que denominan bando conservador, fué el inevitable obstáculo, la contradicción insuperable para el desarrollo de semejante comunión.

Si existen los conservadores, conste que existían en su círculo de distracción, conste que existían en el dorado y quimérico juzgar de los que con restauraciones sueñan.

El progresista disidente y apostata, hundiéndose siempre las esperanzas de su más allá, y al pisar el suelo de ese campo enemigo, dio también en tierra con las vaciedades de los egoístas que hipócritas turbulencias de la revolución, ideaban una próxima era de descalabros y descomposición, en la cual planteando sus resabios y sus conocidas mañas, se harían dueños del Estado por la usurpación de los poderes, y de la riqueza por el despilfarro del Tesoro.

A nadie sorprenda, a nadie extrañe nuestra deducción; sin prestigio, sin estimación por parte de ningún buen hijo del país, esa cáfida de bastardías en teorías y hechos, muy conocida, poco nos debe preocupar y por lo tanto, en nada nos intimida; descubrimos la verdad de su existencia y los que realmente pertenezcan a la verdadera clase conservadora, confesando que antes de ahora sintieron la estrechez y el apremio de su agonia mortal.

Por eso sus temeridades son el golpe en el hierro frío. Escupen al cielo y a su frente vuelve la salva que en su desesperación arrojan.

La Época dice que los diarios ministeriales censuran acerbamente a los conservadores que se han retirado de las Cámaras.

Hasta cierto punto, es decir, hasta el acerbamiento, tiene razón el diario alfonsoino, puesto que los periódicos ministeriales, los que no son, y todas las personas que no están obcecadas por una ambición desmedida de mando que, como a los conservadores revolucionarios les conduce a la desesperación, censuran más ó menos duramente aquel acto, no justificado, de unos cuantos hombres que se consideraron impotentes para luchar contra la rectitud de los principios radicales.

Ahora estamos en el caso de preguntar a La Época: ¿ha existido una razón trascendente y política para que los conservadores se retiren de las Cámaras? Seguros estamos de que si esta pregunta se hace privadamente a todos y cada uno de los hombres de La Época, contestan con una rotunda negación, pues no los conceptuamos tan desprovistos de sentido político, como lo demostraron en la sesión celebrada del viernes, que querían hacerse solidarios de un acto imprudente é imprevisto de los nuevos caballos andantes, que han dado en llamarse salvadores de la familia, de la propiedad y de los intereses permanentes. Pero a La Época conviene ante todo crear dificultades al gobierno, por lo que no dudamos que contestará afirmativamente, aduciendo razones en pró de su afirmación, a pesar de las censuras que le dirigen los diarios sagastino-fronterizos, porque los diputados alfonsoinos no siguieron el ejemplo de sus nuevos partidarios.

Resulta, pues, que a La Época duele que los ministeriales censuren a los amovielos, y no hace caso de las censuras que estos lanzan contra ella. ¿Por qué será?

Al fin y al cabo, todos son conservadores.

Un tanto aliviado de su enfermedad, el señor ministro de Hacienda asistió a la sesión de ayer.

Le felicitamos por su mejoría, deseando se encuentre pronto completamente restablecido.

Dice La Discusión:

«El duque de la Torre vuelve a ausentarse de Madrid, según asegura un periódico. Está visto que

este señor ha apartado por completo su vista de don Amadeo, dirigiendo sus miradas a otra parte.»

Y qué, ¿extraña esto al diario republicano? Habitados como lo estamos a ver a los unionistas en mil diversas posturas, pero siempre al lado del sol que más calienta, ni nos sorprende, ni nos maravilla la actitud que nota La Discusión en el célebre ministro universal de 1843.

¿No sabe el diario federal que en el diccionario unionista una cosa es la amistad cuando se ocupa el poder, y otra muy distinta cuando se grita, y se vociferá, y se insulta en la oposición? No nos inquieta, sin embargo, ni poco ni mucho la más empujada de las espadas conservadoras. Ya puede ir a tomar el sol donde más le plazca: los radicales, fuertes en su derecho, en la bondad innegable de sus saludables principios, y en el apoyo que reciben de la opinión de los españoles, y aun de los extranjeros, ni se alarman siquiera cuando el general H. B. O. X. toma el tren y se marcha de pasado.

Como un dómine político aparece ayer El Diario del Pueblo juzgando la retirada de los conservadores. Después de atacar, con la vehemencia de un moderado sin esperanza, a los radicales en general y al gobierno en particular, observa su aversión a todo lo que es retraimiento, pero ve justificado el de los constitucionales, que en su juicio, han adoptado un temperamento que parece y debe ser el prólogo de nuevos acontecimientos.

El colega alfonsoino cree que los conservadores han llevado a efecto un trascendental acto político, separándose de la situación y la dinastía, constituyendo un centro de agrupación con los amantes de la libertad y el orden, del progreso y la honra patria.

Nada es preciso contestar al periódico del Pulguita en cuanto a su rutinario estudio de la revolución y del gobierno que dignamente hoy la representa. Se ha dicho tantas veces lo que él dice ahora, se ha contestado tantas, que el sistema de nunca acabar, parece de moda con estas impertinentes repeticiones. El gobierno a nada teme, y en este punto puede el colega variar, si gusta, de concepto. Conocida le es la aptitud de las oposiciones, y en su lugar oportuno dispuesto se encuentra, como siempre, a rechazar los tiros de todas con la fuerza de su voluntad y su convencimiento.

El partido conservador con su retraimiento podrá acaso imponer la gravedad de este acto político a comuniones tan decadidas y sin esperanzas, como las del colega apreciado; ante la situación a nadie preocupa ni puede preocupar la resolución de los sagastino-amovielos, cuando más bien sus torcidos pasos desde hace dos meses, en especial, han venido cortando todos los recursos de su existencia.

Juzgamos, pues, muy errado al dómine alfonsoino, que bajo prisma tan alarmante considera, lo que sin duda le conviene considerar así.

Adelante y el tiempo responderá.

Para rechazar El Gobierno la calificación de retraimiento dada por casi toda la prensa al acto de la retirada de los nuevos, dice que el Diccionario se ha hecho por el pueblo español y no por los radicales ni por los alfonsoinos, que empiezan a aplicar aquella palabra a la salida forzosa de sus amigos; añade que retraimiento supone realización de planes concebidos por una voluntad anterior al hecho, y que los suyos jamás pensaron en que ocurriese la escena del Parlamento en aquel día.

Vamos a cuentas.

El colega ha querido sin duda darnos una lección de sana lógica, y ha dicho para ello muy poco, dando más bien a entender su desconocimiento del Diccionario español, ya que el Diccionario cita:

Retraimiento, significa refugio, retirada, como retirado, es el que se aparta del trato de otros, el que se reencuentra en propio asilo, el que se aísla de la comunidad.

Todo acto en la vida moral, supone esa voluntad anterior al hecho, excepto los de suma violencia que obedecen al instinto antes que al juicio.

¿No pensaron los conservadores la fuga? ¿No pensaron su situación y lo que con sus violencias adelantarian?

Pues aquí está el plan anterior al hecho; aquí está la retirada por convicción; aquí está el retraimiento.

Una salida forzosa solo se comprendería por un atropello, y alta a la verdad y la justicia, faltan a todos los respetos que una Cámara merece, los que afirman que fueron atropellados los conservadores retirados.

No crea por esto El Gobierno que el retraimiento, significa deshonor, y que este disimulado, con eso de apartamiento honroso y forzado; nosotros, como la prensa entera, aceptaremos el sinónimo, negando siempre a este y a todo colega que, apasionado, intente probar lo de una expulsión, que la dignidad y el sincero comportamiento del presidente y los individuos de la Cámara la hubiesen producido en esa ocasión ni la producan jamás.

En cuanto a su prudencia para tratar el caso, está en su lugar, y puede explicarla, mas bien que a los radicales, que no se paran en cosas ajenas, a El Diario Español, que lo toma por donde quema.

No sabemos de que se alimentará La Liria, si es que los alimentos influyen en la mayor ó menor claridad de inteligencia; porque dicen que el hambriento no dispone de rectitud de juicio.

El colega supone que cuando nos creemos fuertes, insultamos; y cuando los enemigos pueden castigarnos, nos humillamos.

Preciso se hace que la cordura nos domine como siempre, porque si no habíamos de preguntar al diario de la calle de Tudescos si recuerda las despoticas arbitrariedades de sus reaccionarios amigos cuando desde el poder nos perseguían sin descanso; entonces que pusiera de relieve nuestra conducta, y confesara avergonzado que los radicales, procediendo siempre como el derecho y la razón aconsejan, jamás insultan ni han insultado, teniendo la gloria de haber dicho a los poderes, con fundamento, lo que hoy pueden repetir siendo poder a su extravagante é impotente oposición.

No se cansa en probar, que nada perdemos con la retirada de los suyos. Bandejas de la significación que tiene la amovielosagastina, poco imponen con sus trascendentes actos a los partidos numerosos que en aras de la patria defienden sus principios y ejecutan sus actos.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

Desdichada nación española si sus intereses sociales, como sus instituciones, perdieran del vigor, de los buenos títulos de los nuevos retirados.

llegue el día en que se le conceda un lugar entre los diarios consecuentes, y en que vuelvan a brillar sus columnas con el antiguo y para siempre perdido brillo de la instrucción y el aticismo.

¿Qué dirán los manes de Caceres, y qué dirá el bastardo de los más intruidos entre los paseantes de Viena, cuando vean a *El Diario Español* desfigurado la historia de Bertoldo y de su hijo?

El Puente de Alcolea vé visiones. Dice anoche el colega conservador:

«Confirmase por de pronto de una manera semi-oficial, la aparición en Navarra de una partida bastante considerable, y la entrada de varios grupos de emigrados, que se hacen ascender a 450 ó 500 hombres.»

Está mal informado *El Puente*, y es extraño que uno de los órganos del partido conservador, que tanto blasona de amante de la verdad, y sobre todo, de adversario de absurdos rumores que pudieran alarmar al país, se haga eco de una especie tan infundada.

Es falso, de todo punto falso, que haya en Navarra una partida carlista bastante considerable. Y por lo que respecta a los 500 facciosos que, según *El Puente*, han entrado por la frontera, solo diremos a nuestro colega que no hay tales carneros.

Se abrigan temores de que algunos ilusos intenten penetrar en España; pero nada más, afortunadamente.

Todas las noticias que el gobierno recibe y todas las que particularmente se nos comunican, están contestes en asegurar que la mayoría de los vascos navarros comprende lo absurdo de una nueva intentona, y no secundará a los locos en cuestión.

El Pueblo, periódico republicano unitario, cree que el gabinete sufrirá alguna modificación al suspenderse las sesiones de Cortes, contando con el apoyo de la Corona.

Recordar *El Diario Español*, arrastrado por la irresistible fuerza de la verdad, que en Madrid es donde se derriban y se consolidan las dinastías, y después se empuja valientemente a destruir el efecto de su recuerdo; pero lo cierto es que los Borbones, arrojados de España por el vecindario de Madrid, jamás volverán a pisar el regío alcazar de la plaza de Oriente, y que la dinastía de Saboya, bien acogida y amada por la capital de España, se consolidará por mucho que hagan las escorias de todas las banderías políticas o las banderías políticas que se componen solo de escorias.

Según todas las noticias que se reciben y la opinión de los hombres prácticos en asuntos rentísticos, la suscripción al empréstito de 250 millones de pesetas, se cubrirá con ofertas de doble cantidad; lo menos, que la pedida.

Por el ministerio de la Guerra se expidió anteaer una circular telegráfica a todas las autoridades militares de la Península, dando las disposiciones convenientes para que los quintos que están ingresando en caja, reciban en un brevísimo plazo la instrucción necesaria a fin de que puedan prestar en el ejército un servicio inmediato.

La Discusión dice ayer que estamos sobre un volcán, porque las Cortes pueden cerrarse sin discutir y aprobar la abolición de la pena de muerte, la supresión de las quintas y el planteamiento del Jurado. Si así sucede, la culpa no será del gobierno, sino de los que se empeñan en hacer interminables, con toda clase de extratejemas, las discusiones de los Cuerpos Colegisladores.

La suscripción al empréstito español se abrirá en Lisboa en el Banco Nacional Ultramarino, y en Oporto en el Banco Alianza, encargándose éstos establecimientos de crédito de todas las operaciones, bajo la dirección del Sr. Fernández de los Ríos.

Dice nuestro colega *La Correspondencia*, que corre el rumor de que en cuanto llegue a Madrid la comisión del centro Hispano-ultramarino de Barcelona, se presentará al rey una numerosa manifestación contra las reformas que se proyectan en Puerto-Rico.

Según *La Política*, la importancia mate-

CRÓNICA MUSICAL.

Teatro Nacional de la Ópera.—La empresa en la presente temporada.—El TAOVATOK.

Un espontáneo sentimiento de justicia, ajeno a toda parcialidad, nos obliga hoy a dirigir nuestros elogios al Sr. Robles, en vista de las últimas disposiciones que ha llevado a efecto en el gran coliseo de ópera italiana.

Y cuenta que en este terreno no podemos ser sospechosos, puesto que en la última temporada, a consecuencia de la mala marcha que, a nuestro parecer, había emprendido la empresa, y del poco mérito de la mayor parte de los artistas que componían aquella compañía, fuimos los primeros en censurar sus disposiciones y rechazar enérgicamente unos artistas que no eran dignos de este teatro, del público que los oía. Y, sin embargo, ¡cosa extraña! esa misma parte del público que se muestra hoy tan severa e intransigente con los actuales, aceptó entonces a aquellos y los aplaudió muchas veces.

Cuando vimos este año anunciada la compañía que iba a actuar en la presente temporada, no pudimos menos de aplaudir, además de la Sasa y la De-Maessen, a los artistas del género masculino; pero los restantes, menos la Fite-Goula, nos parecieron bastante inferiores e insuficientes para alternar con ellos, resultando de aquí un notable desajuste en el conjunto, lo cual contribuiría a que la empresa se viese muy pronto rodeada de muchas dificultades y aumentado el precio de localidades, medida poco justificada entonces y que nosotros desaprobamos.

Pero hoy, en atención a las reformas que se han introducido, hay que mirar las cosas bajo otro punto de vista.

En primer lugar, el Sr. Robles, aunque un poco tarde, sin pararse en que tenía que aumentar su presupuesto de gastos, puso al frente de la dirección artística a D. Luis Cuzzani, persona de intachable

real de los federales y carlistas levantados en armas contra los poderes constituidos, aumentada y adquirida cada día, cada hora, cada minuto, grandes proporciones. Esto y no otra cosa quiere decir el colega alfonseco.

Y es tan terca la manía de los conservadores en extender falsas noticias, que la paciencia más cumplida se agota en vista de tan pueril capricho, porque no basta decir una y cien veces que los insurrectos van de capa caída; los conservadores siguen fuertes en sus trece, es decir, en su táctica, y por nada ni por nadie despojan sus escritos de la sistemática oposición que han emprendido. Son consecuentes.

Asegura un diario, bajo la firma de L. C., (que quiere decir liberal conservador,) que en la reunión de la junta directiva del partido conservador, pronunciaron grandes discursos los Sres. Serrano y Topete.

Casi se comprende lo de Serrano; pero lo de Topete... ¿Tu, Topete?

Hace nota *El Eco de España* que, no obstante los terroríficos anuncios que se venían haciendo por la prensa republicana y la conservadora, el domingo ha pasado sin que tengamos que lamentar los motivos que se presagiaban, sin duda con la más sana, con la más bondadosa intención, por los que se llaman meros y neutrales espectadores.

Nosotros avanzamos más, colega moderado; nosotros avanzamos hasta asegurar al público que ningún nuevo accidente notable turbará la tranquilidad pública.

Y saldremos airoso.

Han sido ascendidos a jefes de negociado de tercera clase de la dirección de Rentas, nuestros queridos amigos D. Mariano Serrano y D. Hilario Barrio, inteligentes funcionarios de aquel ramo.

También ha recibido el ascenso a oficial de negociado de primera clase de la referida dirección, el ilustrado jurisconsulto D. Fulgencio Heredia, joven de inmejorables condiciones.

Los conservadores volverán positivamente al Congreso, no faltando, dicen, sino que se presente alguna cuestión que los parezca no debe discutirse sin su concurso.

Ya han manifestado que la de la acusación del Sr. Sagasta y la de las reformas de Puerto-Rico son dos de las cuestiones que les harán acudir a la Cámara, y a nosotros nos parece que los presupuestos no son menos importantes que la acusación y que las reformas ultramarinas, y que admitida en principio la no razón del no retraimiento, es una niñada proceder como los diputados conservadores lo hacen.

Uno de estos días se pondrá a la firma del rey el decreto, extendido ya, que autoriza la publicación en la *Gaceta* del código de procedimiento criminal y establecimiento del Jurado.

La comisión del Congreso que entiende en el asunto del proceso del Sr. Pascual y Casas, ha acordado proponer al Congreso se mande a la audiencia del territorio remita inmediatamente la causa para entender en ella, de conformidad al art. 56 de la Constitución. Decíase que se presentaría una enmienda y una adición.

Las suscripciones al empréstito pedidas hasta ayer tarde en el Banco de Castilla para realizarlas en París, ascienden a más de 200 millones. Solo hasta las cinco de la tarde de hoy miércoles seguirán admitiendo suscripciones aquel establecimiento.

Cuanto se viene diciendo del relevo del brigadier Salamanca, gobernador militar de Málaga, carece de todo fundamento, y, según nuestras noticias, nada se ha pensado hasta ahora sobre este asunto.

Leemos en *La Correspondencia*:

«Según comunicación del capitán general de Filipinas, en la noche del 12 y mañana del 13 de Octubre se dejó sentir en Manila un terrible vaho que se corrió a algunas de las provincias inmediatas. Según dicha comunicación, los defectos causados por aquel han sido de consideración, pues más de 2.500 enfermos han venido a tierra. Según la información detallada de los sinistros remitida por aquel gobierno superior civil, en San Miguel se hundieron muchas casas, y otras sufrieron defectos de más o menos consideración; seis cascos que estaban cargados en el río también sufrieron averías. En conducto y de las más reputadas por su actividad e inteligencia y por una gran práctica, conquistada en más de veinte años que ha estado ocupando el mismo puesto; medida que el público empujó por aplaudir y que no dejó de agradecer al Sr. Robles.

A segunda, después de observar en sus débiles respectivos, los artistas que no eran del agrado del público y que tampoco reunían las condiciones necesarias para satisfacer sus exigencias, trató de eliminarlos de la compañía, y lo consiguió, merced a algunos sacrificios, rescindiendo sus contratos a varios de ellos, cuya disposición, además de ser muy afortunada estando ya en el lleno de la temporada, le ofrecía compensación; y un aumento de gastos considerable, tanto por la dificultad de buscar nuevos artistas, como por las exigencias que tendrían éstos en vista de la necesidad y de lo avanzada que se halla la estación teatral.

En tal estado, y sin desconocer lo difícil de su posición, con un valor digno de todo elogio, el señor Robles propuso a la señora Sasa, próxima a terminar su compromiso, el que continuase por el resto de temporada, a pesar de no desconocer que esta célebre artista es una de las primeras doncellas más caras de Europa; proposición que no pudo la Sasa aceptar, porque estaba ya contratada para el teatro Apolo en Roma.

Sin embargo, no se desanimó por esto el Sr. Robles, e inmediatamente telegrafizó a aquel empresario, y después de mil inconvenientes, consiguió de él la dejase en libertad por la suma de veinte mil francos, que con los sesenta mil que se obliga a pagar en la nueva contrata a esta artista aumenta su presupuesto de gastos en ochenta mil francos, enorme suma que viene en resúmen a costarle la adquisición de la señora Sasa por cuatro meses.

Supo también que el tenor de mérito-carácter, señor Barghi, estaba disponible, y se apresuró a contratarlo, a pesar de sus exigencias, porque al fin en su género vale y tiene formada su reputación.

Y de este modo continúa gestionando para que muy pronto se complete la compañía con otra prima

Sanpalo 46 casas vinieron a tierra, 39 quedaron destruidas, y un gran número de ellas son grandes defectos. En San José, 70 casas hundidas, muchas destruidas, una acción en todo el arrabal. En Santa Cruz se hundieron 192 casas, y quedaron destruidas muchas otras.

En Tongo fueron destruidas la mayor parte de las casas de caña y paja. En la cárcel pública la fuerza del viento arrancó y llevó el techo de la capilla, que era de zinc.

En Novaliches se hundieron la iglesia, la escuela Pía y la granja del pueblo de Parícutique, un puente.

En San Mateo se cayó el cuartel de la guardia civil, la casa donde estaba alojado el alférez comandante de dicha fuerza, la visita de Santa Ana, que servía de local para la escuela y 57 casas.

En Malibay se destruyó la capilla principal, se rompió el puente del pueblo, desapareciendo los habitantes.

En Sagipilas, destruida la casa-cuartel, tribunal, casa-escuela y gran número de casas particulares. Desapareció el puente y rotó un casco en la playa.

En San Fernando de Silao 131 casas echadas por tierra. Las demás del pueblo sufrieron también averías.

En San Juan del Monte se hundieron 34 casas y padecieron las demás.

En San Felipe Neri 53 casas y el cuartel que sirve de mercado se hundieron. En Taguig 200 casas vinieron al suelo, 300 quedaron destechadas, padeciendo las restantes.

En la playa cerca del Malecón se encontró embarcado un poutin. El bergantín *Colirio*, la goleta *Órion* y la barca *Aljondra* varados en la playa de Malata. En la de San Nicolás se encontraron rotos varios paños y dos barcos.

Y por último, en Malata se recogieron seis naufragos que al parecer lo eran del buque que se fué a pique en el fondeadero.

NOTICIAS GENERALES.

Sigue el Tesoro recibiendo depósitos de las personas que quieren interesarse en el empréstito. En todo el día de ayer han sido muchos los que se han hecho; de manera que la emisión se cubra con más exceso de lo que se creía.

El brigadier Camús, después de haber operado algunos movimientos militares hacia las cercanías de Linares y Baños, ha regresado ayer a la Carolina.

La asociación de propietarios de Madrid ha nombrado una comisión compuesta de los Sres. Carres, Caceres, Villar y Yndio del Villar y Caceres, para que gestione contra la adopción del impuesto de 24 por 100 sobre la riqueza territorial.

El viernes empezará en el Senado el debate sobre el proyecto de ley de obligaciones eclesiásticas.

Una partida carlista de 50 hombres se presentó ayer mañana en Miranibel (Aragón), a cuyo frente está un tal Polo de Cantanas.

A pesar de la falta de recursos de la Junta auxiliar de cárceles, para la próxima Navidad tiene el pensamiento de recorrer a los desgraciados que moran en los establecimientos correccionales que están a su cargo, con mantas, alpargatas y algunas otras prendas, y de obsequiarlos con un extraordinario en el rancho.

El ministro de Ultramar ha negado la autorización solicitada por la junta de administración de los bienes de los insurrectos cubanos, para vender los negros que a éstos pertenecían.

Anteaer acordó el ayuntamiento de Madrid proceder a la adquisición, tan indispensable, de bombas, aparatos y demás útiles necesarios para el ramo de incendios.

Para reemplazar a los Sres. González Acebedo, Reus y García y marqués de Seoane que habían renunciado los cargos de miembros de la comisión para dar dictamen del proyecto de ley de obligaciones eclesiásticas, han sido nombrados por las secciones del Senado los Sres. D. Lázaro Barrio, D. Luis Prudencio Alvarez y D. Vicente Morales Díaz.

La facción Madrazo abandonó ayer de madrugada la provincia de Guadalajara, corriendo a Aragón.

Por el ministerio de la Guerra se ha expedido una real orden circular fijando los sueldos que debían percibir los voluntarios de la libertad que se movilizaban.

Anteaer fué presentado en la sesión del ayuntamiento de esta corte el proyecto de reformas en las dependencias del mismo, y se dio cuenta también del nombramiento de comisionados y presidentes de las casas de socorro.

Ayer se hallaba expuesto en el vestíbulo del Congreso el proyecto de mauseo para el cadáver del general Prim, presentado por el Sr. Zulogua.

El vapor *Luzerna* llegó anteaer a Ceuta, llevando a bordo dos compañías del Fijo, que estaban en Algeciras.

De la facción que se levantó anteaer en Navarra, no se tenían noticias hoy.

Ni hoy ni mañana habrá sesión en el Senado.

La línea de Andalucía ha quedado ayer completamente...

No acaban aquí los enormes gastos que esta empresa está haciendo en beneficio del público, sino que con el objeto de que no se diga que se ha dejado de cantar *La Africana* estando en Madrid la primera vez que creó y para quien compuso Meyerbeer el papel de Solika, se ocupa en adquirir todo el material necesario para ello, puesto que Tamberlick retiró el que le pertenecía; así como también los efectos de *La Helena*, pensando además poner en escena *Don Juan*, *Roberto*, *L'Ombré de Pluton*, y otras, entre las que se nombran *El Ray-Bias* y *Freischütz*.

Todo esto, como es fácil comprender, no se puede efectuar sin grandes desembolsos, los cuales pueden calcularse por el siguiente detalle.

Solo la Sasa, Stagno y Barbacini, en los cuatro meses que quedan de temporada, necesitan a la empresa la respetable suma de doscientos mil francos, sin contar los gastos antes mencionados y los demás que absorben los otros artistas.

Si después de estos cálculos positivos y que podemos probar, pasamos una ligera revista sobre el mérito e importancia de la compañía, como queda en su nueva organización, no podemos menos de confesar que es una de las mejores y de más importancia en su conjunto de todas las de Europa.

La Sasa es hoy la primera de las artistas de género dramático de la época; y retardar a que se nos pruebe lo contrario, porque ni la Penco, ni la Galletti, enervan sus facultades con la frescura de otros tiempos, y no pueden sostener una larga temporada teatral, ni su corto repertorio se lo permite. En este último caso se encuentra también la Stolz.

Por otra parte, la Kraus, por mucho mérito que tenga, no raya a la altura de la Sasa, como tampoco la Fiteci y la Gueymard, a quienes el público ha oído ya y ha tenido ocasión de juzgar y comparar.

Si de la Sasa pasamos a la De-Maessen, por sabido se calla que, fuera de la Patti, Nilson y Ortolani, pocas ó ninguna completa con ella, ni pueden ocupar el puesto de prima-donna ligera tan honrosa y dignamente; y en cuanto a la Fite-Goula, respectivamente al sujeto, para hay que decir.

Si de estas pasamos a otros artistas, no tenemos

tamento expedito, saliendo desde ayer noche los trenes con la regularidad de costumbre.

Los diputados de Pontevedra conferenciarán hoy con el ministro de la Guerra, acerca de la traslación de la comandancia general de Vigo.

La columna Cabezón llegó ayer mañana a Castellón, conduciendo 24 prisioneros de la facción Barrio y el caballo que este montaba.

El ministro de esta cartera estaba en completa disposición.

Se ha dispuesto por el ministerio de Ultramar que se utilice el servicio de las mensajerías francesas para la transmisión de la correspondencia pública que se dirija a Filipinas.

Han sido indultados de las penas que pudieran imponerse en causas pendientes por delitos de imprenta, D. Nicolás Muñoz Cerinola, rector del *Progreso* de Córdoba, y D. José Antonio Llorens Sáiz, del *Tiempo*, de Madrid.

Los diputados Sres. Uña, Comas, Cortijo y otros han gestionado anteaer tarde cerca del Consejo de ministros el traslado de un reo llamado Elías Azofra, sentenciado a la última pena.

En la última sesión de la junta superior de ventas de bienes nacionales se adjudicaron 511 fincas, tasadas en 884.580 pesetas, y rematadas en 1.765.168, ó sea 920.587 pesetas más de la cantidad por que se habían a subasta.

No es exacto, como en algunos círculos se ha supuesto, que el gobierno trate de introducir por ahora ninguna reforma social ni política en la isla de Cuba.

La junta auxiliar de cárceles gestiona incesantemente para que en el presupuesto del ayuntamiento se consignen una cantidad suficiente a cubrir las necesidades de aquellos establecimientos, y a atender al pago de los empleados de los mismos, que tan retrasado tienen el percibo de sus haberes.

Parce que ha sido comunicado al escribano de esta corte preso a consecuencia de algunas faltas en el desempeño de su cargo.

La opinión pública en Inglaterra, respecto a la rebaja de derechos a la introducción de nuestros vinos, se cada día más favorable a ésta.

D. Manuel Leite Ribeiro y Silva, distinguido diputado de los Cortes portugueses en varias legislaturas, ha sido agraciado por el rey con la encomienda de Carlos III.

Los voluntarios de la libertad de Burgos han sido movilizados.

Se ha mandado que en un término breve se construyan los efectos necesarios para montar los cañones de 23 centímetros que han de remitirse a Puerto-Rico.

Hoy recibirá el batallón cazadores de Barcelona 200 hombres de los ingresados en caja en Madrid.

El director del Banco del Miño, en Portugal, don Juan Evangelista Torres y Almeida, ha sido agraciado con la cruz de Isabel la Católica.

En una carta de Játiva del 8 se nos dan detalles del rudo combate sostenido por dos compañías del bizarro batallón de Mérida y pequeñas fuerzas de la guardia civil y carabineros, en el pueblo de Rajols de Salem, contra la partida carlista capitaneada por Pallós, la que fué derrotada por completo; y según nuestro corresponsal, se le ocasionaron más de 30 muertos, no pocos heridos y 47 prisioneros, apoderándose de gran número de armas y efectos de guerra; las tropas sufrieron la pérdida de 4 ó 5 muertos y 30 heridos próximamente. La acción fué muy reñida, con la circunstancia de que las fuerzas del ejército se componían tan solo de unos 150 hombres, al paso que los carlistas eran en número de más de 300, parapetados en el citado pueblo de Rajols de Salem.

En la misma carta se nos dice que al tener noticia el ministro de la Guerra de tan brillante hecho de armas, dio gracias por telegrama a las fuerzas que tomaron parte en el mismo, y pidió que se hiciera propuesta al gobierno de los jefes, oficiales é individuos de tropa que más se habían distinguido.

Hablase de que el cabecilla carlista Gamundi, que estaba en Zaragoza escondido, ha salido para ponerse al frente de sus parciales.

La facción Madrazo, fuerte de 40 hombres, ha detenido ayer en Bubierac el tren-correo ascendente, después de lo cual se dirigió a Castañon de Alabá.

Anteaer tarde quedó restablecida la comunicación telegráfica de Cádiz con Véjer.

Anteaer se ha presentado una partida federal en el pueblo de Arcos, mandada por el alcalde de Gestalgar (Aragón).

CORTES.

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS.

PRESIDENCIA DEL SEÑOR RIVERO.

Extracto de la sesión celebrada el martes 10 de Diciembre de 1872.

Abierta a las dos y cuarto, y leída el acta de la anterior, fué aprobada.

El Sr. Jove y Havia hizo varias preguntas al mi-

nistro de Stagno a uno de los primeros tenores jóvenes de la época?

Y de los antiguos, fuera de Fraschini, ¿se pueden encontrar muchos que puedan reunir las condiciones de Barbacini? Porque de las celebridades como Mario, Tamberlick, Mongini, Tiberini y Naudin, no hay que hablar, pues uno se encuentran ya en completa ruina, y otros en un grado notable de decadencia.

Si nos fijamos en los baritonos, nos encontramos con Boccolini y Rotta, dos distinguidos y notables artistas de gran renombre é indisputable mérito, tanto como actores, cuanto como cantantes.

¿Y qué se puede decir del célebre Selva? ¿Pueden otros bajos llenar las exigencias de la escena y competir con él? Ninguno.

Se nos dirá que hay bajos que tienen la voz más fresca. ¿Y es esto suficiente para satisfacer el gusto del público y las exigencias artísticas del mismo?

¿Queréis una prueba reciente y palpable? Comparad el resultado de la ejecución del papel de Marcello en los *Hugonotes*, por Selva, con la del mismo por el Sr. Ordinas, joven de robusta y sonora voz.

Pues bien, todo lo que llevamos expuesto y probado, no se ha podido hacer sin un aumento fabuloso en los gastos del presupuesto, y de consiguiente, desde ahora no solo queda justificado el aumento de precios de localidades, sino que es hasta insostenible para cubrir tantos desembolsos.

Si después de todo esto hay desdichados que quieren censurar a la empresa, ya por medio de la prensa, o ya de manifestaciones inconvenientes en el teatro, demostrarán ó que están locos y carecen de sentido común, ó que la envidia y las malas pasiones les dominan.

Todos sabemos que el arte lírico está en un completo estado de decadencia; que no hay artistas de gran nombre de que echar mano, y que cuando una empresa consigue poseer en su teatro un conjunto de artistas cual el que se reúne hoy en el nuestro, es un milagro que no se obtenga sino a fuerza de mucho dinero y sacrificios, más de apreciar, cuanto que no tiene subvención, y el público no varía ni se renueva, circunstancias todas que contribuyen a

nistro de Fomento sobre irregularidades de la compañía del ferrocarril del Noroeste.

El Sr. Blane exigió al ministro de Gracia y Justicia, además los expedientes seguidos en la audiencia de la Habana, y la sentencia recaída en un litigio entablado con la viuda de D. Daniel Pía.

El Sr. Gutiérrez Gamero sostuvo una proposición de ley para que se construya un ferrocarril entre Córdoba y Belmez, que a petición del señor ministro de Fomento, fué tomada en consideración.

Un señor diputado apoyó otra proposición sobre remoción de empleados públicos, que fué tomada en consideración.

Entróse en el orden del día, continuando la discusión del presupuesto de ingresos.

Se leyó una enmienda al art. 2.º de la sección segunda, por la que se pide que las cédulas de empadronamiento no sean necesarias en determinados casos.

El Sr. Corominas la apoyó, manifestando el señor Ramos Calderón que la comisión no tenía inconveniente en admitirla.

El Sr. Guzmán apoyó una enmienda al artículo 7.º de la sección segunda, sobre licencias de caza, que no fué admitida por la comisión.

El Sr. Escudé de la Sierra reclamando se imponga un 19 por 100 de descuento al papel del Estado, tuvo la misma suerte que la anterior en votación nominal por 67 votos contra 45.

Lejóse otra enmienda para que la contribución que han de pagar las cargas de justicia, se eleve a un 20 por 100, en lugar del 10 marcado por la comisión.

El Sr. Sicilia la apoyó, oponiéndose a que se admitiera la del Sr. Ramos Calderón, sin embargo de lo cual, fué aceptada en votación ordinaria.

El Sr. Nuñez de Velasco apoyó otra enmienda para que no se exigiera descuento a los empleados provinciales y municipales.

El Sr. Torres Mena se opuso a que se admitiera, y hecha la pregunta de si se tomaba ó no en consideración, se originó un pequeño tumulto, que terminó con la lectura del art. 163 del reglamento.

Procedióse a votación nominal, y fué desechada la enmienda por 62 votos contra 45.

El Sr. Nogués sostuvo una proposición igual a la anterior, cambiando el objeto de averiguar si estaban eximidos del impuesto gradual los maestros de escuela.

El Sr. Torres Mena contestó afirmativamente, y fué desechada la enmienda.

Se tomó en consideración una enmienda del señor Sendin, imponiendo ciertas penalidades a los defraudadores a los que se refiere el art. 4.º.

Los fueron asimismo, otra del Sr. Bona, y otra del Sr. Maissonneuve.

Se abrió discusión sobre la totalidad del segundo grupo.

El Sr. Corominas consumió el primer turno en contra.

Contestó el Sr. Higuera, de la comisión, y después de recitadas algunas señas, se suspendió la discusión para continuarse a las nueve.

SENADO.

Extracto de la sesión celebrada el martes 10 de Diciembre de 1872.

Abierta a las tres, bajo la presidencia del señor Figueroa, y leída el acta de la anterior, fué aprobada.

El Sr. García Lomas hizo una declaración en nombre suyo y del Sr. Vazquez Curiel, diciendo que en acatamiento de lo acordado por el gran partido constitucional, a que pertenecen como soldados, se retiraban de la Cámara, agradeciendo las deferencias que a la misma han merecido durante el tiempo que han formado parte de ella.

El Sr. Vazquez Curiel hizo una declaración idéntica, sosteniendo que él estaría siempre al lado de su partido.

El Sr. Calderón Collantes declaró que él continuaba en el Senado haciendo oposición al gobierno, oposición de ideas y de principios, pero no con el propósito de derribarlo, y entendiendo que no falta a su decoro constanding en su asiento de senador, supuesto que había libertad de discusión, como lo acredita el hecho de que los alfonsecos y los republicanos defienden sus ideas y principios en la Cámara.

Dijo que condenaba en principio toda seición, y que no quería nunca apelar a vías fuera de las parlamentarias, para producir cambios de gobierno, y que lo único que podía tener de persona en el

de Versailles, después de los sucesos de los días 29 y 30 del mes pasado.

Después de miles de reuniones y cabildos, en que los neo-conservadores del centro derecho de la Asamblea de Versailles pensaban proseguir en su intransigente oposición, para desmoronar poco a poco el ministerio, después de la salida de Mr. Lefranc, hoy por fin se ha resuelto la tan esperada crisis, quedando el gabinete constituido del modo siguiente:

Negocios extranjeros, Remusat; general Cissey; Guerra, Interior, Mr. Leon Say; Justicia, Mr. Dufaure; Comercio, Mr. Teissere; Obras públicas, Mr. Toustou; Instrucción pública, Mr. Simon.

Se dice que será suprimida la subsecretaría de Estado, en el ministerio del Interior, por haber sido nombrado Mr. A. Calman prefecto del Sena.

La Cámara de los pares del vecino reino de Portugal, que como saben los lectores se ha constituido en tribunal de justicia, ha confirmado la acusación de conspiración contra el rey y las instituciones vigentes en el Estado, presentada contra el marqués de Angeja, pero desechando la acusación de traición a la independencia de la patria, porque este crimen no se halla consignado en el Código penal.

Habiendo, como ya dijimos, cedido la Cámara de señores de Berlín, por ver la actitud resuelta del gobierno, parece que los ministros de la Guerra y el de Agricultura manifestaron que no creían era necesario recurrir al nombramiento de nuevos pares o señores, insistiendo, por el contrario, en el desdén de los señores, por lo que llegó el caso de que el ministro del Interior ofreciese su dimisión; pero al fin han transigido, llevándose a cabo el nombramiento de veinte y cinco nuevos pares, entre los que se encuentran los generales Herwarth, Steinmetz, Peucker, Holleben y Stosch, los antiguos ministros Vonder Heydt Plawitz; los diplomáticos Balau, Magnus y Tichmann; el auditor general, el primer presidente Bardeleben, los subsecretarios de Estado Sulzer y Bitter, el presidente Freidberg, el director general de Contribuciones Schahmann y el subdirector Philippson, el presidente del Banco, Dechend; el presidente de la sección de Comercio y Marina, Gunther, el vicepresidente de los tribunales Henric, el procurador general Weber y el director general de Correos, Stephan. Siendo los demás miembros nombrados entre la clase de grandes propietarios.

Según afirma la *Gaceta de la Cruz*, el príncipe de Bismarck llegará a Berlín el 15 de este mes e inmediatamente se pondrá al frente de los negocios públicos.

En Hungría, según las últimas noticias, ha habido crisis ministerial. Parece que el conde Lonyay, jefe del gabinete, con motivo de serias disensiones en la cámara de Pesti, se había trasladado a Viena con la esperanza de obtener del emperador su confianza, pero parece ser que no ha sido así, pues se asegura que Francisco José al presentar su dimisión el conde Lonyay, se la ha aceptado sufriendole Mr. de Szlavy ministro de agricultura, industria y comercio.

Los conservadores confían alcanzar esta vez el poder, pero el partido nacional, aun cuando dividido en muchas cuestiones del día, se ha colocado en una actitud enérgica para impedir el que subiese al poder un gabinete retrógrado conservador.

Se anuncia una nueva crisis en Atenas, como también la disolución de las Cámaras. Se atribuyen ambos sucesos a la actitud enérgica en que se han colocado Francia e Italia en la ya antigua cuestión de las minas del Laurium.

En Suiza continúa el conflicto entre la autoridad civil y el episcopado católico. Después del asunto de Ginebra, en el cual, ni el nuncio del Papa, ni el obispo de Friburgo, ni el nuevo obispo, han podido recobrar nada de sus pretensiones, el obispo de Basilea, destituyendo por sí a dos sacerdotes antifilibristas, acaba de ponerse en pugna con los cantones de Basilea, de Silure, de Turgovia, de Argovia y de Lucerna, que pertenecen a dos diócesis. Reunidos en conferencia en Silure, los delegados de los gobiernos cantonales han votado resoluciones que son una protesta contra el *Syllabus* y el concilio Vaticano.

siempre que de ello hubo necesidad, y no creemos que la Sra. Vogri, por gran mérito que tuviese, llegara en mucho al de las mencionadas artistas. Parece que esta ha sido la causa de que la Vogri haya roto su contrato con la empresa.

Vamos a ocuparnos de los más sobresalientes detalles de la ejecución.

Si magnífica y superior hemos visto a la Sra. en el género de Donetti y Meyerbeer, no menos elevada se presenta en el más violento y ruidoso género de música del maestro Verdi.

El papel de Leonor ha encontrado en la Sra. una intérprete admirable y distinguida, tanto como actriz cuanto como consumada cantante, habiendo conquistado, como era de esperar de su reputación y talento, uno de los más envidiables y brillantes triunfos.

Lo mas afortunado en esta artista, es que en un género de música tan violento y cansado, desde el principio al fin de la obra, prodiga sus brillantes facultades con la misma fuerza e igualdad, y sin ninguna clase de reserva, terminando la función sin demostrar el más pequeño signo de cansancio.

Esto prueba su privilegiada organización, su maestría en la fácil manera de emitir la voz y su fuerza de aliento.

Pocas artistas hemos visto hayan hecho lo mismo, pues casi todas se han reservado siempre para cantar con más desahogo las piezas de empuje. De bella presencia, y vestida con notable elegancia con un magnífico traje muy en carácter y propio de la época, copiado en un todo por su corte y forma, según nuestros informes, al que lució la artista que creó el papel de Leonor, se presentó en escena la célebre prima donna a cantar su cavatina de salida.

Si fuéramos a enumerar los apuros que le tributo el público lleno de entusiasmo, y las veces que la llamó a la escena, sería cosa de estarlo repitiendo continuamente. Basta decir, que fué estrechamente aplaudida y llamada dos veces a la escena en el andante y alegre de la cavatina, en los finales del primero y segundo actos, andante del *Miserere*, final

La conferencia ha declarado nulo el dogma de la infalibilidad del Papa, ha negado al obispo el derecho de excomulgar a un sacerdote que no reconoce ese pretendido dogma, y ha concluido ordenando al obispo que retire las excomuniones que ha pronunciado. El nuncio pontificio ha reclamado contra estas resoluciones, y de aquí que continúe el conflicto, sin que se pueda afirmar que habrá acuerdo.

NOTICIAS TELEGRÁFICAS.

Ayer se recibieron los siguientes despachos:

Paris 9.—En la Bolsa se han cotizado: El empréstito, a 86-25. El 3 por 100 francés, a 53-50. El 5 por 100 id., a 83-90. El exterior español, a 85-16. El exterior idem, a 29-13-16. El empréstito español, a 29-14, o sea 1/4 prima. Londres, 9.—El exterior español, a 29-3/8. El 3 por 100 portugués, a 41-1/4. Amsterdám 9.—El 3 por 100 español, a 28-1/4. El 3 por 100 portugués, a 41-1/4. El portugués a 41-1/4. Amsterdam 9.—El 3 por 100 español, a 28-7/8. El portugués a 41-1/4. Berlín 9.—La cámara de los señores ha aprobado la totalidad del proyecto de ley sobre reorganización de los círculos.

En nuestra segunda edición de ayer publicamos lo siguiente:

MINISTERIO DE LA GUERRA.

EXTRACTO DE LOS DESPACHOS TELEGRÁFICOS RECIBIDOS EN ESTE MINISTERIO HASTA LA MADRUGADA DE HOY.

Cataluña.—El coronel Nola participa desde Manresa que habiendo sido atacado en dicha ciudad por la facción, la rechazó en todos los puntos, dejando en su poder 24 prisioneros armados y algunos heridos. Por su parte, ha tenido un muerto y varios heridos.

Valencia.—El comandante general de Castellón participa que la columna Cabanero atacó en Benicarlo a la facción carlista mandada por Barrero, causándole tres muertos y 24 prisioneros, entre estos dos heridos, y cogiéndole 17 armas de fuego, municiones y efectos de guerra. Las tropas tuvieron un herido y varios consumos.

Andalucía.—En Baeza se alteró anteayer el orden público en sentido republicano, y se manifestaron la población después de haber quemado el ayuntamiento y quemado cuanto habían en tanto de muebles como de papeles, llevándose 30.000 reales con otras varias sumas de casas particulares, que también saquearon, é hirviendo varios municipios y empleados en consumos.

La columna Guerra llegó ayer a dicho punto dos horas después de haber abandonado aquellos la población, y a pesar de las 12 leguas que llevaba de marcha, persiguió a los insurrectos su caballería, hasta que consiguió darles alcance y batirlos completamente, haciéndoles varios prisioneros, y cogiendo armas, municiones y caballos. Parece que iban mandados por un tal Ochoa.

En los demás distritos no ocurre novedad, y las operaciones de la quinta se hacen en todas las provincias con regularidad.

Además publica la *Gaceta* los siguientes decretos.

MINISTERIO DE FOMENTO.—Conformándose con lo propuesto por el ministro de Fomento de acuerdo con la dirección general de obras públicas, se decreta:

Vengo en otorgar a D. Joaquín Escríba y Navarro la concesión de una tranva desde la estación de Aguilar, en el ferrocarril de Córdoba a Málaga, a la población de Lucena, en la parte que afecta al dominio público, por la ocupación de la carretera de la cuesta del Espino a Málaga entre su empalme con la de la estación antedicha y la ciudad de Lucena, con arreglo al proyecto y pliego de condiciones particulares aprobados en 11 del presente mes.

Dado en Palacio, etc.

MINISTERIO DE ULTRAMAR.—De acuerdo con el Consejo de Ministros, y a propuesta del de Ultramar, se decreta lo siguiente:

Artículo 1.º Queda disuelta la Comisión que para estudiar y proponer reformas en la legislación penal vigente en Ultramar fué creada por decreto de 10 de Septiembre de 1893.

Art. 2.º En su lugar se crea otra compuesta de siete vocales, la cual se encargará de proponer las modificaciones que conceptúe necesarias en el Código penal de la Península para aplicarlo a Cuba y Puerto Rico.

Art. 3.º Comisión durará dos meses, pasados los cuales quedará de hecho disuelta.

Dado en Palacio, etc.

A propuesta del ministro de Ultramar, se decreta:

Vengo en nombrar individuos de la Comisión creada por decreto de esta fecha para el plantamiento del Código penal en Cuba y Puerto Rico a D. Ignacio González Olivares, D. Federico de Castro, don Antonio Ramos Calderón, D. Vicente Romero Girón, D. Manuel Gómez Marín, D. Isidro Aulian y González Estéban, y D. Juan Angel Rosillo y Alguier.

Dado en Palacio, etc.

GACETILLAS.

Se armó la gorda. Hace días que los periódicos que todo lo dicen picaresca prenatal nos dan noticias de los desmanes que los curas revoltosos están cometiendo. Anoche lei en *La Correspondencia* la siguiente tremenda barbaridad:

de éste, andante y alegre del duo con el barítono, y en el terceto final de la obra, después de la cual fué con los demás muchas veces llamada a la escena y aclamada con entusiasmo.

El andante de la cavatina *Tacea la notte placida*, lo dijo de una manera tan inspirada y cantaba suavidad, ternura y sentimiento, con tal pureza de estilo, serena frase y delicado acento dramático, que podía servir como de modelo de arte de cantar con perfección y maestría, esos cantos serenos y bien modulados, que hacían la delicia de los dilettanti.

El alegre lo dominó con gran facilidad, cantándolo con mucha precisión y bravura, en expresivas frases de brillante colorido.

En los finales del primero y segundo actos, además de la propiedad en sus ademanes y expresión dramática, su voz sonora y vibrante se distinguía tan clara y potente sobre aquel torbellino de instrumentación y voces, que contribuyó mucho a la brillantez de dos piezas de conjunto tan ruidosas, siendo de notar en la segunda, que las frases entrecortadas, que tanto se repiten, las acentuó de una manera tal, que alejó de ellas la monotonía y el cansancio que siempre producen.

El andante del *Miserere* fué una de las piezas de la obra en que la Sra. hizo ver su mucho talento dramático, su gran maestría y su indisputable mérito.

Este andante no es fácil decirlo con más sentimiento, más pureza y un acento y modulaciones más patéticas. Perfectamente identificada en aquella desesperada situación, sus frases se transformaban en sollozos tan llenos de dolor y amargura, que conmovían y embalsaban a la vez al auditorio. Grandes y bellos detalles de arte nos hizo ver la Sra. en el *Miserere*, pieza mejor de la obra, por lo cual la felicitamos de todo corazón.

Una de las cosas que nos admiraron también en esta gran artista, es que esos ruidos contrastes a que tan aficionado se muestra Verdi, muy perjudiciales al cantante y difíciles, los dominó la artista con una facilidad envidiable, porque después de un canto tan patético como el que acababa de ejecutar, la oímos cantar el ruidoso y violento duo con el barítono, con

«Nos dicen de Hernani, con fecha 6, que los carlistas, en número de unos 30 a 40, con Chocoa, y según se dice, el cura Górrica el Jesuita, ocuparon entre cuatro y cinco de la mañana el caserío llamado de Aguerre, inmediato a la vía, ataron a sus cueros y demás familia, y cerraron las puertas; a las nueve y media de la mañana bajaron a la vía, sorprendieron en la cabaña a Urrieta a los pocos y capataz, y los obligaron a levantar dos railes, con el fin prematado de producir el descarrilamiento del tren expreso, que afortunadamente no llegó a su hora».

Esto no se puede sufrir con paciencia! El cura Górrica y otros curas tan desalmados como el Górrica, me han obligado a sacar del escondite en que la tenía guardada, la segunda edición de *La Clergía*; libro de sacristía escrito expresamente para SU MAJESTAD D. Carlos VII, alias el Alcornocuero.

En la última plana de *LA TERTULIA*, verán ustedes el anuncio de este libro, cuya primera edición se agotó a los pocos días de ponerse a la venta pública. No me molesten como el año pasado, con andanimes, ni amenazas, ni excomuniones. Lo mejor que deben hacer, es escribir a los curas que dejan la santa paz del templo, por el peligroso terreno de la fuerza, que se vuelvan a sus casitas y se dejen de bromas pesadas. La causa del toro no puede triunfar jamás, y ganará Vds. por eso no triunfará.

Canario, lo voy a decir en verso.

Allá va eso.

LOS PARTIDARIOS DEL TERSO.

I. Cura que abandona el templo exclamando:—Yo me aburro, y montándose en un burro, como el Terso, por ejemplo, furioso un trabuco agarra, y con instintos brutos, a los campos de Navarra y cambia cuando arremete alidenseño contrario, la boina por el bonete. Este cura reaccionario, es ardiente partidario de Carlos siete.

II. Sacristán que desespera al padre de su muchacha, cuando sobre se emborracha con las sobras de la ceta y que busca con ardor para el mosto y la bucodica, pidiendo a la neo-católica en la casa del señor y que abiso se entromete casi en el confesionario, y tapa con el bonete... algún cura extraordinario, también es partidario de Carlos siete.

III. Político que a la crítica mira con hondo desprecio, y rinde culto al mas necio Postillon de la política, y con ruidosa forma, el mismo viste formal el traje del nacional que la sotana del cura, y en el campo reaccionario sin que lo llamen se mete, y cambia de vestuario como el cura toma un sorbete. Este cura es partidario de Carlos siete.

IV. Clero que a su pueblo irrita con la conducta inhumana, a que asesine a un cristiano al pie de la cruz bendita, y va con terrible calma el criminal desecorio, y mira con gozo al muerto que a la hora del alim, y astuto y patibulario en el palacio se mete de un obispo mercenario que absorberlo le promete, este cura es partidario de Carlos siete.

V. Militar que en vano espera que llegue el triunfo del dia y al gobierno desafía sin salir de la frontera, y que funda su ambición no en llegar a coronel, sino en ser espurio fiel de la santa Indivisión, y a la hora del alim, y al demperado pilleto y al radical presidario, este es otro partidario de Carlos siete.

VI. Ese neo de fachá rara que de la peste es indico, porque la lepra del vicio le está saliendo a la cara; y buyo de la sociedad, teniendo que lo comprenda, y astuto roba a la Hacienda, y se perjuró a la amistad, y al mismo Dios compromete porque fragua un día diario... ¿Qué lástima de grillet! Este cobarde falsario, este es otro partidario de Carlos siete.

VII. Ese hipocriton avaro que con el mal se concilia, y aborrece a su familia porque el pan le cuesta caro. Y no halla en la creación

la más valiente expresión y desembarazo, dejándose llevar de la inspiración del maestro con una energía asombrosa. La frase intermedia en que de rodillas pide al conde, gracia de la vida de Manrique, la dijo con verdadero sentimiento y lastimera frase, concluyendo después con el alegre *Viviré*, dicho con gran precisión y brillantez.

El terceto final, sin conocersele ningún cansancio ni decer un momento, lo ejecutó como no se podía exigir mejor, identificándose admirablemente en aquel momento triste en que perdonada por su amante, muere entre sus brazos transida de dolor, situación que pinta la célebre prima-donna con los más vivos colores.

En suma, la señora Sass, en el *Trovador*, ha rayado a la altura que era de esperar de su reputación y gran talento, pues esa papel, creación patética y enamorada, interesante y llena de ternura, figura eminentemente dramática, encuentra en la Sra. una intérprete sublime, digna de las ruidosas ovaciones que recibió de todo el público entusiasmado.

Damos a la ilustre prima donna nuestro más sincero parabien. Toda la prensa de Madrid tributa por ello los más expresivos elogios a esta célebre artista.

La señorita Mantilla tuvo por necesidad, y en cuatro días que aprender la parte de Azucena, a pesar de su voz de soprano, por no haber llegado la contralto y no haber querido cantarla la señora Vogri, como ya hemos dicho al principio.

A pesar de ser una artista joven y que empieza ahora su carrera, no descompuso el cuadro y cantó muy aceptable y discretamente su papel. El público la aplaudió y fué justo.

El papel de Manrico lo ejecutó Stagno admirablemente.

Ese tipo del enamorado joven aventurero de la edad media, lleno de sentimientos elevados y caballerosos, guerrero intachable, que con la misma facilidad blandía la lanza que pulsaba el laúd, ozaon que a su natural fereza mezclaba los sentimientos más dulces del amor; alma tierna y enamorada, que serena siempre camina a la muerte con un

más que que el del dinero, y se llama un caballero porque algunos lo dan don. Y que embarga el mobiliario sin que el dolor le sugete del infeliz proletario que pagarlo le promete... este es otro partidario de Carlos siete.

VIII. Curas que adoran al vicio falso de virtud y ciencias, políticos sin conciencia, hipocritas sin juicio, desalmados sacristanes, asesinos sin valor, santurrones sin pudor, agoristas truchimanes, obispo loco o perverso, guerrilleros incendiarios, escoria del universo, estos son los reaccionarios que se llaman partidarios del Terso.

Vamos a ver, con esta pena es posible que pueda triunfar la causa del absolutismo? No es verdad que no? Me alegro. Entonces lo conveniente es que lean Vds. la *Clergía*. Ojo al anuncio.

Peticion tauromáquica. Por el correo interior he recibido la siguiente epístola, y no amorosa, cuya lectura recomiendo al actual empresario de la plaza de Toros de Madrid:

Sr. D. Victor Caballero y Valero.

Muy señor nuestro, de toda consideración y aprecio: Los que suscriben, antiguos y verdaderos aficionados al toro, hemos leído los imparciales y chistosisimas revistas de toros publicadas por usted, durante la primera y segunda temporada, en los folletines del popular periódico *LA TERTULIA*; y como lo conceptuamos a Vd. un buen aficionado y un inteligente en achaques tauromáquicos, a Vd. nos dirigimos para que se digne aconsejar a la empresa de la plaza de Toros de Madrid; en nombre de los que tanto la favorecen, que contrate, en unión del valiente Lagartijo y del intrépido Frascuelo, al inteligente espada Antonio Carmona (el Gordito), pues de este modo, juntos los tres jóvenes lidiadores, trabajarán con conciencia y veremos torear en regla, en atención a que todos ellos se *apretarán*, como en el lenguaje tauromáquico se dice. Los aplausos que al espada Gordito se le han prodigado en esta plaza, y los adelantos que ha hecho durante los tres años que no le vemos aquí, nos inducen a creer que el maestro del Lagartijo, una vez ajustado, dejará su puellon bien puesto, con gran contento de los que aún seguimos siendo amantes decididos del arte de Curro Montes y el Chicleneco.

Damos a V. y a las gracias anticipadas por la inserción de estas líneas en su ilustrado y popular periódico, y nos ofrecemos de V. seguro servidor que S. M. B.

Varios aficionados.

Contestaré a los amables aficionados; y mientras tanto, digo que la idea expuesta por los autores del remitido me parece aceptable; y supongo, con fundamento, que la empresa no debe echarla en saco roto.

Que falta hace! Cúmplense estos días dos años que depusimos la muerte del distinguido pintor D. Valeriano Boquer. En el último número de *La Ilustración Española y Americana* hemos visto dos croquis suyos, inéditos, representando escenas de costumbres que únicamente aquel artista podía mostrarnos con vida y color incomparables.

Errata. Entre otras insignificantes cometidas sin culpa de la redacción en nuestro número del domingo, hay la siguiente en la segunda columna de la primera plana:

Madrigales. Debe decir: *ensucrados*.

Pues bien, *El Diario del Pueblo* aprovecha esta pequeña para augurar la próxima caída de nuestro partido.

Eso quisiera el gato...

Más valia que se cuidara de las suyas, que son algo más censurables.

El hermoso Gálao. Desde el próximo número volverá a aparecer en *LA TERTULIA* el folletín, continuándose la publicación de la preciosa novela *El hermoso Gálao*, con lo cual complaceremos a las amables y constantes suscriptoras, que en estos últimos días se han dirigido a nosotros en demanda de la continuación de dicha novela.

Teatro. Conste que las gacetas que insertamos en *LA TERTULIA* que se relacionan con nuestros teatros, no son de Victor Caballero, que no es aficionado al genero.

Caridad. El capellan de la cárcel de Villa, que vive en el piso bajo de la misma, se ha encargado de recibir las prendas de ropa, aunque sean usadas, y el calzado que las personas caritativas quieran dar para cubrir la necesidad de los presos encuentran muchos presos, cuyas prendas se repartirán entre los más necesitados, de acuerdo con la junta de cárceles.

Música. Hoy se verificó en el teatro de la Opera la segunda representación de *Un ballo in maschera*, tomando parte la Sra. Sass y el Sr. Stagno, en sustitución de la Sra. Guerin y del tenor Leimi.

Exito. La distinguida primera actriz doña María Rodríguez, ha sabido alcanzarlo, en la noche del domingo, ante una escogida concurrencia, en la ejecución del conocido drama *La campana de la Almudaina*, que es uno de los caballos de batalla de dicha actriz. También se distinguió el aplaudido primer actor Sr. Montañón.

El Correo de la Moda. Se ha repartido el número 46 de este ilustrado periódico que dirige la distinguida escritora doña Angela Grassi y cuyo suario es el siguiente:

Revista de modas, por doña Joaquina Balmaseda.—MODAS: Cuatro elegantes trajes de invierno para niños.—Vestido a la inglesa para señora.—Vestido con carril para paseo.—Traje Octavia.—Traje Dorothea.—Traje Thiers.—Vestido Paulina.—Traje Victoria. Manteleta de moda.—Pardessus po-

nombre querido entre los labios y un recuerdo de ventura en el corazón, encuentra en Stagno un fiel intérprete, cuyos accidentes expresa con una verdad de tintas admirables. Expresión y sentimiento, frases llenas de luz, ademanes sueltos y expresivos, acentos que seducen, entonaciones precisas y frases en notas elevadas que entusiasman, todo lo puso de manifiesto el joven tenor.

La trova del primer acto, magistralmente cantada y dicha con gran expresión, le valió un ruidoso aplauso, haciéndose notable en la *apuntadura* de la cadencia en la segunda, en la que introduce sobre tan aguda nota una escala de agilidad muy difícil y de gran efecto.

En los finales del primero y segundo acto, su sonora y potente voz, unida a la de la Sra. y Boccolini, imprimió un bello y brillante matiz a las dos piezas.

En el duo con la Azucena, nada dejó que desear como artista y como cantante.

Pero en donde causó un verdadero fanatismo fué en el final del aria del tercer acto. Después de haber cantado con mucha delicadeza y gusto al *andante*, usando oportunamente la media voz en las frases que lo requerían, dijo el *allegro* con gran expresión y valentía, lanzando al espacio un *do de pecho* fuerte, seguro y voluminoso que so tuvo tanto tiempo y con una fuerza de aliento tal, que nos llenó de asombro a todos, siendo aún mayor al oírsele repetir inme distamente entre las masas corales y de la orquesta, con tanta fuerza de sonoridad y buen timbre, que todo lo dominaba.

El público se entusiasmó hasta el extremo de llamarlo muchas veces a la escena, entre ruidosos bravos y una tempestad de aplausos.

En el *Miserere* cantó sus lastimeras trovas de la torre con gran sentimiento y patética acentuación, valiéndose ser llamado a la escena.

Dulce y apacible en los cantos del dueto con la Azucena, se elevó en el terceto a gran altura, pintando admirablemente los diferentes afectos de aquella difícil y dramática situación en frases magníficamente dichas y acentuadas.

lonesa.—Albornoz con capucha.—Diferentes modelos de diminutos con manga griega.—Dier distintos abrigos para señoras y niños, papietas, carrikas, etc.—Traje ruso para niño.—Gran variedad de adornos para trajes.—Plecos de piel, pasamanería y crochet para abrigos. Bordados ricos de pasamanería para trajes.—Broches, botones y agremados para el mismo objeto.—Cuello martirero con bordado guipure.—Cuellos corbata de crespon y encaje.—Corbata de cinta y frivolidé.—Sombreros y adornos de cabeza.—Capucha para abrigo de noche.—Capucha en forma de sombrero.—Sombrero *Rubens*.—Sombrero redondo por velo.—Sombrero con dobles bridas.—Sombrero con cintas y plumas.—Diadema para el peinado.—LABORES, por doña Joaquina Balmaseda.—Almohadón bordado en tul.—Pañuelo de punto de aguja.—Porta-perifoneos.—Tirador de campanilla.—Almohadón bordado.—Cenefas, pantallas, etc.—Explicación del figurín.—Grabados contenidos en este número, 100.

Almanaque del empleado. Ha visto la luz pública el que con dicho título entra en el quinto año de su publicación, y esta es la mejor prueba de su utilidad y del aprecio con que es recibido por la respetable clase a que va dedicado.

Para conseguir igual aceptación en el próximo año de 1875, se han adoptado considerables mejoras en su parte material, bastando para demostrar el interés del texto, la inserción en el del proyecto de ley de empleados pendiente hoy de aprobación de las Cortes, y de las nuevas tarifas de correos, además de otras materias, cuyo conocimiento conviene mucho al empleado, como son:

Parte primera.—Calendario y Santoral completo.

Parte segunda.—Proyecto de ley de empleados.—Disposiciones vigentes sobre categorías y sueldos.—Honores.—Uniformes.—Títulos.—Toma de posesión.—Incompatibilidades de haberes.—Licencias.—Comisiones.—Traslados.—Suspensiones.—Separaciones.—Renuncia de destinos.—Retención de sueldos.—Medidas de supervigilancia.—Responsabilidad de los empleados en el desempeño de sus destinos.—Materias que deben conocerse para ingresar en los cuerpos especiales.—Leyes sobre clases pasivas desde la de presupuestos de 1825, hasta el último proyecto presentado a las Cortes.—Reglas para formular los expedientes de clasificación.

Parte tercera.—Revista de las obras y publicaciones útiles para el empleado.

Parte cuarta.—Tarifas modernas de correos.—Tarifa de ferro-carries.—Tablas de sueldos anuales, mensuales y diarios.—Tabla del número, clase y población de las provincias de España.—Tabla de equivalencias entre las medidas métricas y las antiguas.—Tabla de correspondencia entre las medidas castellanas y las métricas.

Parte quinta.—Guía de los jefes de los ministerios y oficinas centrales.—Puntos donde están situadas dichas oficinas.

Damos a V. y a las gracias anticipadas por la inserción de estas líneas en su ilustrado y popular periódico, y nos ofrecemos de V. seguro servidor que S. M. B.

Varios aficionados.

Contestaré a los amables aficionados; y mientras tanto, digo que la idea expuesta por los autores del remitido me parece aceptable; y supongo, con fundamento, que la empresa no debe echarla en saco roto.

Que falta hace! Cúmplense estos días dos años que depusimos la muerte del distinguido pintor D. Valeriano Boquer. En el último número de *La Ilustración Española y Americana* hemos visto dos croquis suyos, inéditos, representando escenas de costumbres que únicamente aquel artista podía mostrarnos con vida y color incomparables.

Errata. Entre otras insignificantes cometidas sin culpa de la redacción en nuestro número del domingo, hay la siguiente en la segunda columna de la primera plana:

Madrigales. Debe decir: *ensucrados*.

Pues bien, *El Diario del Pueblo* aprovecha esta pequeña para augurar la próxima caída de nuestro partido.

Eso quisiera el gato...

Más valia que se cuidara de las suyas, que son algo más censurables.

El hermoso Gálao. Desde el próximo número volverá a aparecer en *LA TERTULIA* el folletín, continuándose la publicación de la preciosa novela *El hermoso Gálao*, con lo cual complaceremos a las amables y constantes suscriptoras, que en estos últimos días se han dirigido a nosotros en demanda de la continuación de dicha novela.

Teatro. Conste que las gacetas que insertamos en *LA TERTULIA* que se relacionan con nuestros teatros, no son de Victor Caballero, que no es aficionado al genero.

Caridad. El capellan de la cárcel de Villa, que vive en el piso bajo de la misma, se ha encargado de recibir las prendas de ropa, aunque sean usadas, y el calzado que las personas caritativas quieran dar para cubrir la necesidad de los presos encuentran muchos presos, cuyas prendas se repartirán entre los más necesitados, de acuerdo con la junta de cárceles.

Música. Hoy se verificó en el teatro de la Opera la segunda representación de *Un ballo in maschera*, tomando parte la Sra. Sass y el Sr. Stagno, en sustitución de la Sra. Guerin y del tenor Leimi.

Exito. La distinguida primera actriz doña María Rodríguez, ha sabido alcanzarlo, en la noche del domingo, ante una escogida concurrencia, en la ejecución

