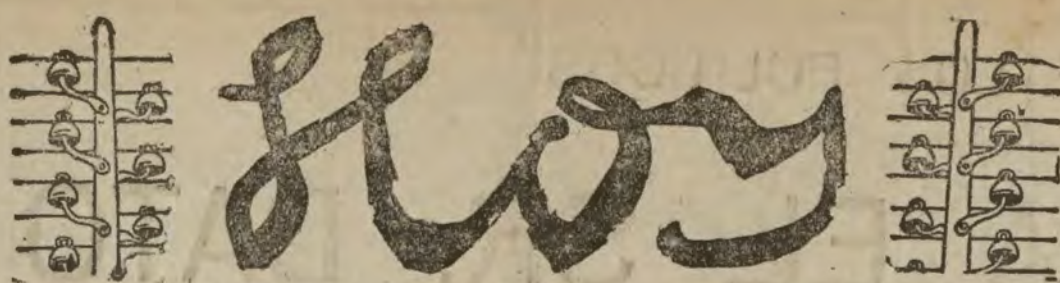


Los redactores fundadores de HOY son:

Alfaro, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Caamaño (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Enilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald"

(Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga.)  
EDITORA DEL DIARIO "HOY".  
CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS  
Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

AÑO II.—NUM. 61

Oficina provisional: Pizarro, 14

Viernes, 13 de Febrero de 1920

Rápidos servicios del mundo entero.

CUATRO EDICIONES

PREDICAR CON EL EJEMPLO

# El cumplimiento del deber

Barcelona, a pesar de todos los anuncios de las negras aves agoreras, llegará a espaciarse más rápidamente de lo que suponían los pesimistas.

Ha bastado el ejemplo del nuevo capitán general—un sencillo ejemplo de disciplina de soldado—para que las gentes advirtieran el desquiciamiento en que vivían hasta el presente.

Sin sospecharlo, sin quererlo, dejando, se llevar por la pasión, que siempre fué pésima consejera, los mismos elementos de orden se mostraron rebeldes.

Nadie se daba cuenta de ello. El mal databa de muy antiguo, y ya parecía no tener remedio. En vez de corregirse, se agravaba todo.

Los elementos diversos de la sociedad barcelonesa habían convertido la anomalía en estado normal. Diríase que, empeñados en sostener un fatídico y suicida pugilato, unos y otros rivalizaban en el loco empeño de protestar por sistema.

¡Oh los perniciosos ejemplos! La disciplina habíase convertido en antigüalla precisamente por parte de aquellos elementos que debieron tenerla por razón fundamental de su existencia.

Y ya en esa pendiente peligrosísima, cundió el funesto ejemplo. Nadie se consideraba obligado a obedecer.

¡No hay Gobierno! ¡No hay Gobierno! exclamaban. En parte, tenían razón. Pero los mismos que tan ruidosamente exteriorizaban la protesta, no querían darse cuenta de la responsabilidad por ellos contrada en la alarmante ausencia del Poder público, que relajaba los vínculos de la vida social.

Todos culpaban al vecino. Todos veían la paja e mel oja ajeno. Sin detenerse a reflexionar, sólo se les ocurría achacar el lamentable estado de cosas a la culpa de los otros, siendo así que a todos les correspondía su tanto de culpa.

El ejemplo de un soldado cumplidor de su deber ha bastado para volver cuerdos a los más exaltados.

No se habla ahora de egoísmos, ni de abnegaciones, ni de sacrificios.

El cumplimiento del deber, y nada más. He aquí todo el secreto de un éxito que hoy aplaude entusiasmada la España liberal.

Sin ditirambos, ni elogios desmesurados, detengámonos simplemente, a meditar.

Patrones, obreros, militares, neutrales... Todos, todos.

Y veamos cuán sencillo—y cuán grande a la vez—resulta en estos tiempos revueltos limitarse, cada uno en su esfera, a cumplir estrictamente su deber.

## ¿Descubrimiento de un asesino?

Pamplona 13 (10 m.).—El comandante del puesto de la Guardia civil de Castejón ha detenido a un individuo que se cree sea el autor del crimen cometido en la línea ferroviaria de Zaragoza a Miranda en la madrugada del 29 de Diciembre último.

Dicho oficial de la Benemérita supo que un riojano llamado Claudio González, que marchaba la noche del suceso de Bilbao a Castejón, vivió en Logroño y otras estaciones a un sujeto que acechaba a los viajeros de primera clase.

Las señas del individuo coincidían con otras ya en poder de la Guardia civil; en vista de lo cual, fué detenido como presunto autor del asesinato de D. Joaquín Tempardo.

El detenido se llama Francisco Sánchez, alias el Bullero, natural de Alfaro (Logroño), y se dedicaba al transporte de bultos de Logroño a Castejón.

Interrogado, incurrió en muy graves contradicciones, siendo por ello trasladado a la cárcel de Miranda de Ebro.

En casa del Francisco ha sido encontrada una hacha, oculta, con manchas de sangre en la hoja y en el puño.

La Guardia civil cree que el Bullero es el verdadero autor del crimen de referencia.

## Los millones del Banco

Desde el día 31 de Enero al 7 de Febrero las existencias de oro que tiene el Banco en sus Cajas subieron de 2.453,46 a 2.453,49 millones de pesetas.

Las que se hallan en poder de sus corresponsales en el extranjero, variaron de 53,14 a 55,17 millones de pesetas.

El efectivo en plata pasó de 637,90 a 631,47 millones de pesetas.

El saldo de descuentos pasó de 1.019,78 a 1.016,93 millones de pesetas.

El saldo de los créditos personales pasó de 62,98 a 63,03.

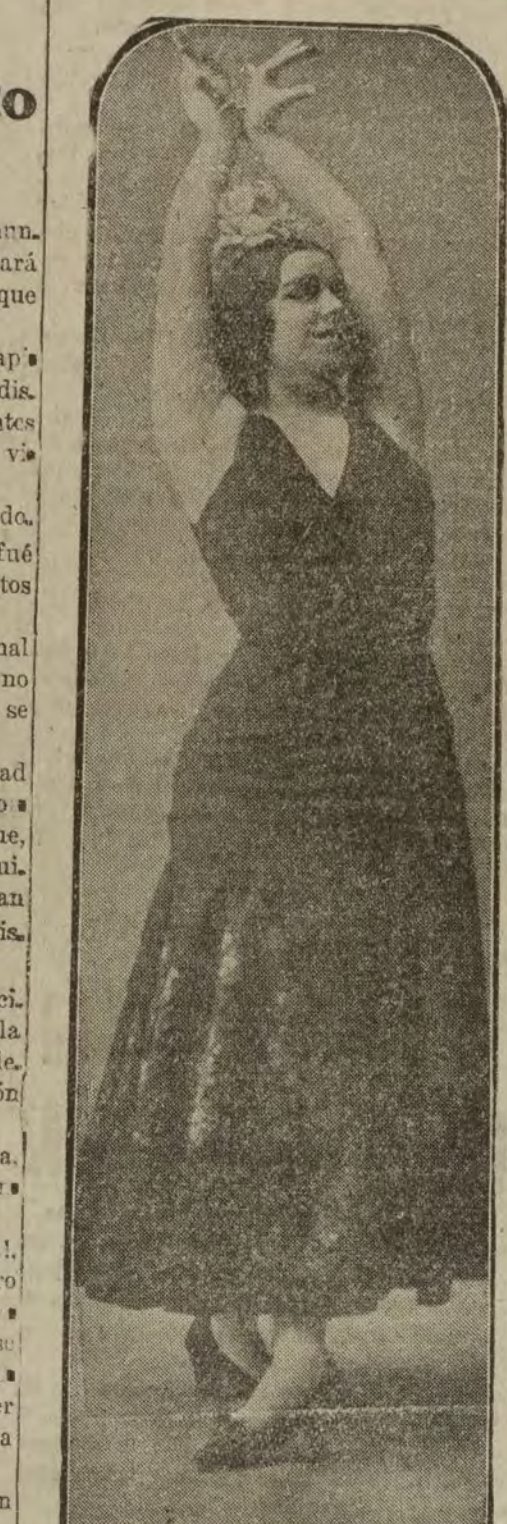
El de los créditos garantizados, de 517,45 a 521,19 millones de pesetas.

Los pagarés con garantía pasaron de 30,96 a 29,90.

Los billetes en circulación pasaron de 11,005 de pesetas 3.859,27 a 3.889,87.

El saldo de las cuentas corrientes de 11,005 de pesetas 1.094,87 a 1.091,42.

Los depósitos en efectivo variaron de 11,005 de pesetas 8,65 a 8,58.



Laura Santelmo, hermosa bailarina. (Fotografía Alfaro)

## LOS POETAS

### EL MAS DULCE PECADO

En un huerto que tengo, siempre pródigo en frutos,  
hay un verde manzano,  
ancha copa que encierra bajo el tal de sus  
fronteras  
el rumor de los vientos y el cantar de los pájaros;

fuerte tronco que llena,  
cuando viene el verano,  
desbordante, sus ramas  
de pomposos verdoros y de frutos dorados.

Una siempe enroscada  
siempre al tronco del árbol,  
como aquella otra siempe  
de los libros sagrados,  
con su lengua me incita—dulce y sabia—que  
coja  
de las ramas los frutos y en las pomras madura.

hagan mella mis labios,  
y yo, débil, acedo, y en las zarzas floridas  
del amor voy deambulando,  
como un surco de rosas,  
el vigor de mis años.

No me pesa; Dios sabe que si El, generoso,  
me cediera de nuevo todo el tiempo pasado,  
yo de nuevo en las zarzas,  
como un surco de rosas, volvería a dejarlo.

Madre Eva, bendita tú mil veces, creadora  
de mis dulces pecados;  
yo venero tu nombre porque tú nos legaste,  
para alivio del tedio que nos hiera en las horas  
de un camino tan largo,  
esos pródigos huertos donde hay siempre que  
accedan  
bajo el tal florido de los verdes manzanos.

Fernando LOPEZ MARTIN

## Una catástrofe ferroviaria

### NUMEROSOS MUERTOS Y HERIDOS

Río Janeiro 12.—En la línea auxiliar del ferrocarril central del Brasil ha ocurrido ayer una horrenda catástrofe.

Al ir a hacer su entrada en la estación de Guriassu un tren mixto de viajeros y mercancías, abarrotado de unos y otras, una desafortunada maniobra realizada en la aguja desvió a las ruedas de los raíles y precipitó el convoy por un terraplén desde enorme altura.

Las consecuencias fueron terribles. Las mercancías aplastaron a numerosos viajeros, quedando el tren convertido en un confuso montón de carne humana y astillas.

Hasta el momento desconocemos el número exacto de muertos, que son muchos, figurando entre ellos el maquinista y fogonero, conductores del tren.

También hay numerosos heridos.

## Audaz ataque de los "sin-feiners"

Londres 12.—Los "sin-feiners" han realizado esta tarde en Dublín un ataque audaz con pleno éxito.

Al regresar a la prisión de Mountjoy en un camión militar Mr. Barton, miembro del Parlamento, que había comparecido ante el Consejo de guerra, repentinamente asaltaron el camión a la vuelta de una esquina unos veinte hombres armados.

Los soldados de la escolta fueron desarmados y Barton logró huir con los agresores.

Se disparó un solo tiro, que hirió a un soldado de la escolta.

## SIN RENOVACION



—En tu juventud, como en la mía, hijita. ¡No hay medio de que cambie el cartel!

### ROMPECABEZAS POLITICO

## ¿Quién será alcalde de Madrid?

Unos dicen que se nombrará de Real orden.

Otros, que se elegirá entre los ediles. Unos, que si se nombra de Real orden, como el presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación pertenecen al mismo, el alcalde, inevitablemente, será maurista.

Otros, que si se elige por los concejales, se repetirá el caso de Garrido, a saber: que será alcalde el concejal que menos personalidad tenga y con mayor facilidad pueda ser manejado por el "corro".

Por lo pronto, según declaraciones recientes, se sabe ya que los ediles mauristas insisten en que sea elegido por los concejales.

En este caso, como los socialistas y los mauristas tendrán mayoría, y elegirán, probablemente, al conde de Limpia o al hijo de Maura; mejor dicho, a uno de los dos hijos de Maura, que son ediles: a Miguel.

Otros suponen que cuando la minoría liberal, con el marqués de Villabriga al frente, ha resuelto oponerse al nombramiento de Real orden es porque lo tienen arreglado con la Unión liberal y los conservadores que el designado sea Villabriga.

Otros creen que precisamente por la rivalidad entre el hijo edil de Maura y el hijo edil de Romanones, es casi seguro que la designación se haga en concejal democrata.

De suerte que tenemos, para el caso de votación entre los ediles, los siguientes candidatos:

El hijo de Maura.  
El hijo de Romanones.  
El conde de Limpia y  
Un demócrata.

Lo que sea, sonará. Sonará más que una explosión.

### UN HOMBRE MUERTO

## Los anarquistas del pueblo de Murtas

Granada 13 (120 m.).—En el pueblo de Murtas, y con motivo de las elecciones municipales, los elementos anarquistas promovieron alborotos que fueron sofocados por la Guardia civil y los guardas jurados.

Calmados los ánimos, todo parecía solucionado, cuando al día siguiente al de los disturbios un grupo de anarquistas se presentaron en el casino, diciendo al ordanza que saliera el alcalde, D. José Gutiérrez, pues tenían que comunicarle una orden urgente.

D. José Gutiérrez bajó a la calle, y apenas se vio en ella fué rodeado por un grupo de veinte individuos, que le arrastraron hacia una fábrica de alcoholes próxima a aquel lugar, donde amenazándolo al pecho con revólver le exigieron que firmase un documento que llevaban escrito.

### ECONOMIA Y MORALISMO

## Las películas

Algunas madres, alarmadas por el carácter de ciertas películas, se han constituido en Sociedad moralizadora del cine, pidiendo que se ponga coto al desmán.

No se trata de obscenidades, ni siquiera de desnudeces. Se trata de inmoralidades vestidas, de comedias y dramas que un día y otro proyectan sobre la pantalla de cada cine, ante la ingenuidad de los muchachos y el candor de las muchachitas, escenas de perjurio y adulterio.

Las damas que protestan insinúan con cierta timidez la posibilidad de que, si quiera un día por semana—el domingo—, se abstengan los cines de exhibir escenas de ese jaez.

Con esto se plantea el problema de incorporar el cine, como espectáculo, a las leyes que rigen los demás espectáculos públicos de España. Porque hasta ahora, el cine, industria nueva, ha campado por sus respetos. Ni económicamente, ni artísticamente, ni socialmente, ha sido intervenido por las leyes de una manera regular, sino arbitraria y a saltos.

Se autorizan o no, según caen las pesas. Se cierran o se abren fortuitamente. Tributan a la buena de Dios. Y es ya hora de que se regule todo esto. Económicamente, el Tesoro, que está dejando a los teatros en los huesos, no aprietta al cine lo bastante, y que perdonen los empresarios, pero la verdad es más respetable que Platón.

Artísticamente, porque el Estado debe intervenir y regular las películas de un modo más serio y eficaz, que sometidas a examen de unos señores que no las examinan.

Y socialmente, porque el cine—que puede ser y será el primer elemento pedagógico, la escuela más barata y más agradable y, por tanto, de más eficacia en el porvenir—, tal y como está hoy, libre de su monte, sin más orientación cultural ni artística que la que buenamente quieren darle sus proveedores yanquis, italianos y franceses, es un cómplice del mal gusto y un adulator del populacho.

A ese populo cerial, que hechizado de juventud y sangre, relincha y piafa, hay que domarlo con el freno de la ley. El reglamento de espectáculos vigente es viejo para los teatros, cuanto más para el cine, que nació ayer. El cine, de otra parte, es muy diferente al teatro. No necesita escenario, ni fosos, ni telares, ni nada de eso. Tampoco la tributación puede ser igual.

El teatro ha de pagar compañía, luz, derechos de autor, tramoyistas, mueblistas, sastre, peluquero, electricista, etc., etcétera. El cine, con pagar el operador y el alquiler de las películas, terminado. Sin embargo, es frecuente el caso de que un mismo local sea hoy teatro y mañana cine, y pague, hoy como ayer, igual alquiler. Absurdo.

Claro está que nosotros, partidarios de la libertad industrial y de la competencia en todos sus términos, no defendemos el teatro contra el cine, como no defenderíamos la diligencia frente al expreso.

Las leyes de gravitación se cumplen en la tierra como en los astros. Las cosas caen del lado a que inclinan. Y si el teatro, que se cae de viejo, fenece, por nosotros, tal día hizo un año. Y si el cine, por joven, triunfa, triunfe por muchos años y que lo veamos nosotros.

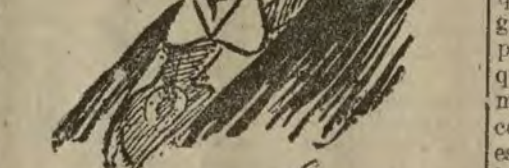
Hombres de nuestro tiempo, proclamamos en todas partes que el teatro nos aburre más cada día—con rarísimas excepciones, claro—, y que el cine, aun con todos sus defectos, que no son pocos, cada día nos gusta más.

Pero, por esto mismo, hemos de procurar que el cine sea reglamentado, adecentado, ennoblecido. En la protesta de esas damas y constitución de la Sociedad moralizadora del cine debe fundar el ministro de la Gobernación la necesidad de un nuevo reglamento de espectáculos.

Porque es muy cierto que por esos cines de Dios se ve cada película en la pantalla, que da frío. Y cada película en la sala, que mete miedo.

Cristóbal DE CASTRO

## El hombre del día



Hele aquí: intentaron pegarle, y pegó él. Ha vencido sin sangre, liberalmente, a los negros guerreros catalanes, y ahora, sonriente, optimista, seguro, marcha al campo, a pasar cuando los Carnavales. ¡Aunque mañana comienza la veda!

## El Cuerpo Consular americano en Madrid



D. Alfonso Hernández Catá, cónsul de Cuba, vicedecano.

D. Fernando Jordán, agregado comercial de la Argentina, decano.

Don Antonio Álvarez Gatochea, cónsul de Venezuela, secretario.

## Ayuntamiento de Madrid



La señorita Carolina Peezenik, que ha dado un notable concierto en la Sala de Audiciones del Conservatorio.

## Hablillas de la "Docta Casa"

La "Docta Casa" es, como se sabe, el Ateneo de Madrid. Repelida la Junta de Gobierno por una votación de la general, se reunió precipitadamente, acordando dimitir con carácter irrevocable.

Pero... El pero es más gordo que los de Ronda. Media hora después, un carrilero de la Cacharrería sintió remordimientos, y se lanzó, como Curro Meloja, a arreglar la cuestión. Hicieronse gestiones cerca del presidente, Sr. Menéndez Pidal, y de otros colegas de Junta. Y de lo "irrevocable", como "de la niña, ¿qué?", no hay nada.

Como el conflicto se planteó a consecuencia de un nombramiento para la Biblioteca, acudidos al bibliotecario. El bibliotecario quedó en nublado con sus compañeros de Junta. ¿Como sus compañeros de Junta, si no todos, la mayoría, quedó en hacer la vista gorda, pelillos a la mar. Mejor dicho, votaciones a la mar.

Con todo, no parece que la cosa quedará ahí. La agitación y el descontento contra determinados miembros directivos, firmas pidiendo nueva Junta general. Y no esa. Tal vez hoy mismo se reanjen probablemente, se armará la gorda. Es decir, la milésima gorda. Porque la "Docta Casa", de pocos años a esta parte, cuenta los escándalos por Juntas generales.

## MENSAJERIAS

### Contestación pagada

¿Qué ocurre con las acciones liberadas de la Canadiense?

Por ahí dicen que se reorganiza el Consejo. Y que un político de izquierdas, que era abogado de la omnipotente Compañía, no se ha metido en el debate sobre el relevo de Mr. Bosch precisamente porque se reorganiza el Consejo.

¿Por qué, sin autorización legal, han subido de nuevo los precios del tabaco?

¿Por qué no se publican las listas de permisos de exportación?

¿Sabe algo el Sr. Gimenet del expediente sobre incautación de buques de la Transmediterránea?

¿Qué sucede para que en las Cortes no se haya hablado de los buques confiscados de arroz y aceite detenidos en Barcelona y Milán?

¿Por qué la Comisión de Utilidades accedió al ruego de la Comisión de Banqueros, aludiendo a que éstos no tributen lo que en el proyecto se pedía?

¿Es cierto que, para el caso de cierre de teatros, hay preparados ya empresarios y compañías de "esquirolas"?

## Los restos de Alfonso VI

### van a ser trasladados

Con motivo del centenario del fuero de León, que ha de celebrarse en dicha ciudad el corriente año, está gestionándose activamente la autorización oportuna para verificar el traslado de los restos de dicho rey y de algunos de sus esposas desde el histórico pueblo de Sahagún, en donde se hallan, al real panteón de San Isidoro, de la antigua capilla del reino.

La Comisión de Monumentos lo ha solicitado en forma de la Real Academia de la Historia, y la Junta organizadora del centenario se ha dirigido también oficialmente al Gobierno, para que si le estima de justicia autorice y disponga por Real decreto dicho traslado. Esta Junta, que trabaja sin descanso, ha interesado también a sus representantes en Cortes para que gestionen la pronta y favorable resolución de este expediente.











## Reunión del Consejo Superior de los aliados

Londres 12.—La primera reunión del Consejo Superior de los aliados se ha celebrado esta mañana en el hotel del primer ministro.

El primero en llegar ha sido Millerand, a las once, acompañado de M. Cambon. Pocos minutos después llegaron el mariscal Poch y M. Marsal, seguidos por el ministro italiano.

La reunión tuvo carácter estrictamente privado, y fue puramente preliminar. Los ministros se limitaron a pasar revista a la situación general, y no fué discutido, de manera especial, ninguno de los asuntos que contiene la orden del día. Las cuestiones de que deberá ocuparse la Conferencia son las siguientes:

Entrega por Alemania de los acusados reclamados por los aliados.

Extradición del ex Kaiser.

Situación militar en el Rin.

La cuestión del Adriático y los problemas pendientes entre italianos y yugoslavos.

Turquía y el porvenir de Constantinopla.

La situación de los aliados con respecto a Rusia.

El mariscal Poch y el general Deygand asistieron a las deliberaciones en calidad de consejeros militares.

Aparte del programa general, la cuestión de las relaciones anglofrancesas y la necesidad de establecer una unidad toda vez más estrecha entre los dos países, reclamó la atención de los delegados, lo mismo que las cuestiones económicas que interesan particularmente a Francia, sobre todo la del carbón y primeras materias.

Es evidente que con una orden del día tan nutrida, la Conferencia no podrá terminar, como se esperaba, sus trabajos antes de fin de esta semana.

Londres 12.—La segunda reunión del Consejo Superior interaliado se ha reunido por la tarde. La sesión ha empezado el estudio de los asuntos que ya son conocidos, que continuará durante quince días o tres semanas.

M. Millerand regresará a París hacia el 23 de febrero, y durante su ausencia será reemplazado por M. Cambon.

La sesión de la tarde ha decidido que los ministros de Hacienda se reúnan para estudiar la situación económica y financiera y presenten su dictamen al Consejo. La cuestión de la entrega de los alemanes culpables ha sido igualmente discutida, y se puede afirmar que se ha llegado a un acuerdo completo entre los aliados, sobre la respuesta que ha de darse a la última nota alemana, y hasta que los términos de esta nota han quedado redactados.

Después de la sesión varios delegados se han trasladado a la Cámara de los Comunes para asistir al debate sobre la revisión del Tratado de paz.

El Consejo Supremo interaliado, en su sesión de esta mañana ha confirmado que París continúa siendo su sede permanente. Las actuales reuniones se celebran en Londres, para facilitar la tarea de los ministros británicos, en vista de que la labor parlamentaria en Inglaterra es ahora muy intensa.

## Recéditos, curiosidades y rarezas

### EL CINEMATOGRAFO EN LA IGLESIA

En Inglaterra quien ha adoptado esta innovación. El reverendo G. B. Code de Birmingham acaba de autorizar el establecimiento de un cinematógrafo ante el altar de la iglesia de San Bartolomé. Las representaciones se celebrarán todos los domingos por la tarde, al término de los servicios religiosos. Conservará, naturalmente, un carácter sagrado. El programa estará compuesto de vistas religiosas o semireligiosas, acompañadas de música y de himnos, cuyas palabras serán reflejadas en la pantalla.

### LOS NUEVOS POBRES

Estos son las personas ricas que viven en Inglaterra. La tasa sobre la renta y la su brenta reducen de tal manera su fortuna, que tropiezan con grandes apuros. Varios multimillonarios americanos que habían establecido su residencia en la Gran Bretaña, han decidido regresar a los Estados Unidos para librarse de impuestos tan pesados. Así, Mr. Mortimer Singer, hijo mayor del inventor de las máquinas de coser, asegura que viviendo en Londres no le quedaba más que el 30 por 100 de su renta. En América disfrutaba del doble.

Cita el ejemplo de un capitalista domiciliado en Inglaterra, y que posee una renta de cien mil libras esterlinas, renta procedente de un negocio americano.

Tasa en los Estados Unidos:

Doce por ciento de tasa normal: 12.000 libras.

Cinuenta por ciento de sobretasa: 50.000 libras.

O sea 62.000 libras, a las que hay que añadir la tasa inglesa de 10 shillings, es decir, peniques por libra, sobre una suma de 62.000 libras, o sea 19.950 libras.

En total queda al capitalista una suma de 18.000 libras próximamente en una renta de 100.000 libras.

### DERECHOS DE AUTOR

La obra de M. Francols de Cured "L'ame en folie", continúa produciendo a su autor grandes rendimientos, a los que no estaba acostumbrado M. de Cured; en efecto, aun que quizá sea el primer dramaturgo de Francia en estos tiempos, no había tenido en el teatro grandes éxitos de dinero.

Se tiene sin par no había recibido hasta ahora la consagración del gran público. Tanto es así que con "L'ame en folie", el eminente académico habrá percibido más de veinte millones durante su carrera. Es, pues, de hacer notar sin embargo, que M. de Cured no ha hecho jamás a la opinión ninguna de las concesiones que disminuyen la gloria y aumentan los derechos de autor.

### UN ORGANO ESPECIAL DE TACTO

Mr. P. Fritz ha descubierto que los gatos tienen un órgano especial de sentido consistente en unos cuantos pelos largos, situados cerca del cuerpo de las patas anteriores en una región de la piel provista abundantemente de nervios.

Estos órganos, llamados "vibrissas carpinas", se encuentran en muchos animales felinos: los roedores, carniceros, leopardo, etc. Están provistos de estos pelos los animales que acostumbran a cazar por el olfato, como los gatos, y los que tropiezan y se arrastran. En cambio les faltan a los ungulados o animales de pueria, con excepción del camello o alcega, como le llaman en Persia.

También carecen de ellos los monos antropomorfos, los cuales poseen en los dedos y en las palmas de las manos órganos precusos y del tacto mucho más delicados.

## La enfermedad crónica de España

La tan encarecida enfermedad del sueño, científicamente denominada encefalitis letárgica, no debe alarmarnos a los que hemos tenido la fortuna de nacer en la patria de Alendecolaz.

Esta enfermedad no debe considerarse de sorpresa, por la sencilla razón de que es una enfermedad crónica entre nosotros. España se ha hundido a la bartola hace mucho tiempo y duerme en un profundo sueño, olvidada de toda preocupación, sorda a todo ruido que la grue fuera.

Esta es nuestra falta imperdonable: dormir, dormir mucho tirados en medio del camino y expuestos, por lo tanto, a que se nos eche encima alguien y nos pata por la nuca.

Aquí todos dormimos: desde los Gobiernos hasta los gobernados somos unos encefalíticos letárgicos incurables.

Lo más que hacemos es soñar; pero el soñar no conduce a nada práctico. Un soñador es algo parecido a un poeta, y nadie ignora que un poeta es el hombre incapaz de luchar contra las aschanzas de la vida.

Y ahora que de todas las maneras debemos admitir—es una obligación ineludible el decir—que a pocas modernistas, opadoras de ateneos, poéticas a la antigua, modernistas a lo clásico y cronistas de los debates los españoles merecemos, más de lo que ellos se creen, de la enfermedad inerte que padecemos.

A toda esta flora le arelló Javier, muy justamente, de adornos "olímpicos". Y tuvo razón. Nosotros, en nuestro intento por salvar a España, pedíamos al Sr. Alendecolaz que desde la "Gaceta" ordenara la poda de tales adornos, la extirpación total de esa flora dañina; pero no lo hicieron por miedo de que el actual presidente del Consejo de ministros crea que desamamos que se sentencie a muerte a sí mismo.

## Tracamancias

Ahora sí que va de veras. Ha leído la noticia, y según lo que deduce, las cosas se precipitan.

El hecho es extraordinario: nuestros genios hacendistas, no teniendo otros flones de donde sacar la "guita", han pensado que trontaron los cómicos, los artistas, los autores, todos cuantos en el teatro trajinan, hasta los de la tramoya y los que alzan la cortina.

Así, pagaron impuesto las domas imitativas, los retrócosos, los chistes, latiguillos efectistas, y es posible que también postizos y pantorrillas.

Ante semejante absurdo se ha rebelado Talía, y para plazo muy breve, si el de Buzalá se continúa, se anuncia un gran golpe de protesta colectiva: cerrar todos los teatros de Madrid y de provincias.

Yo no exco exagerada tan perramente medida: la actitud de los actores y escritores es muy digna, y el cierre es me parece una obra de justicia. Ahora bien, que no resulte muy nueva la iniciativa, pues por causa y otras causas, que al caso de la vida, que hace mirar el teatro como un lujo a las familias, y por la escasez de teatro tan difícil subida, son muchos los que ya tienen clausurada la taquilla.

R. MAROTO

## El temporal en Canarias

DESPUES DEL HURACAN DE POLVO DES CARGA UN FUERTE AGUACERO.—VAPORES EN PELIGRO.—MAS DE VEINTE BOMBAS DE AGUA.—LAS OPERACIONES DE CARGA Y DESCARGA.

Las Palmas 12.—Después de tres días de estar cayendo sobre esta isla un polvo impalpable de color terroso, conduido por el viento húmedo del océano atlántico, desde el día de ayer comenzó a descargarse un temporal de agua, arreciando el viento.

Hay completa oración, y muchos vapores de los que se hallan en las costas de esta isla están frecuentemente en las sirenas pidiendo auxilio para que se los dé rumbo.

Alguno de ellos ha podido ganar el puerto, y otros siguen corriendo el temporal de la bahía.

Uno de éstos es el español "Balmes" de la Compañía Pinillos, que tras cargamento de trigo, se cree que podrá tomar hoy el puerto. El temporal es general en toda Canarias: el temporal es general en toda Canarias: el temporal es general en toda Canarias.

Ha sufrido importantes averías el velero "Boomer", que tras cargamento de carbón, los ingleses "Colonia" y "Tiverton", y al corriendo el temporal frente a esta bahía, vapor inglés "Panama Transport", que conlleva 1.000 toneladas de maíz destinadas a la isla.

Ha sufrido importantes averías el velero cubano "Don Julián".

No obstante el horrible temporal, en este puerto se realizan operaciones de carga y descarga desde hace cuatro días.

Ha salido con dirección a Las Palmas el velero inglés, de gran tonelaje, "Minna Prince", con 14.000 cajas de petróleo y beneficias procedentes de los Estados Unidos, y aun cuando la travesía se hace en un día, no ha llegado todavía a este puerto.

## LA BAJA DEL CAMBIO

### UN PROYECTO ITALIANO

El Gobierno italiano, que se muestra muy preocupado por la baja de los cambios, cuyas consecuencias se hacen sentir duramente en su comercio, ha presentado a la Cámara un proyecto de ley, cuyos puntos esenciales son:

Autorizar al Gobierno a entablar negociaciones para la confección de acuerdos internacionales.

La importación de determinadas mercancías podrá quedar en suspenso. Otro tanto podrá hacerse con la venta de productos de lujo en el interior del reino.

Los productos del país que se consideren necesarios para el suministro interior, podrán eximirse de la exportación.

Se limitará la especulación sobre el cambio y la emigración de capitales extranjeros, y el Gobierno podrá requisar las industrias de toda clase.

Estas medidas tendrán un carácter transitorio y cesarán en cuanto el cambio refleje nuevamente la situación verdadera de la economía italiana.



Una escena de la obra de Arniches, "Los caciques", que se estrena esta noche en el teatro de la Comedia. (Fotografía Alfonso.)

## TALIA, MURMURA

SOBRE EL CIERRE DE LOS TEATROS. BUSCANDO A CADENAS.—LA "LUZ", DE MUÑOZ SECA.—UN POCO MAS.

Signe en pie el conflicto de los impuestos, que se tiende a hacerse crónico. Ayer por la tarde nos dedicamos a buscar a Cadenas, a ver si nos facilitaba alguna noticia; pero tuvimos menos suerte que un jugador de oca. Telefonamos; fuimos al Congreso; a la Cámara de los lores, a la contaduría del Reino Victoria; y esta fué nuestra mayor desgracia, muestra más lamentable equivocación; porque allí no encontramos a José Juan; pero nos tropezamos con Rafael Calleja, que nos disparó una granizada de chistes de los suyos y nos hizo huir como ratones.

El aplaudido músico nos recordó, con motivo de lo de los impuestos, su zarzuela "Que se va a cerrar", y luego nos hizo una ligera referencia de los horas y pío, de su producción más famosa, de la célebre "Statu quo", cuya letra es también de Cadenas, como recordará seguramente Luis de Tapia, Gillis y el general D. Fernando Primo de Rivera. La zarzuela "Statu quo" se llamó así porque salían las estatuas de la plaza de Oriente. Sin comentarios.

Y qué más hay del cierre?

Que Abati ha recibido un telegrama de Ballot, presidente de la Sociedad de Autores de Francia, diciéndole que en aquella República no hay ningún impuesto directo sobre los derechos de autores. Y otro despacho de Inglaterra, afirmando que allí no hay tasa alguna sobre las obras teatrales. Y otro de Italia, afirmando que allí no hay ningún tributo sobre las utilidades de los autores dramáticos. Y otro de...

Y no basta con esos datos para que desista de su torcedor el Sr. Buzalá?

¡Qué! Parece que se anima, cuantas más personas le dicen que ha hecho un disparate.

Y qué realizarán, en vista de ello, los autores?

Pues, primero, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

Pues, después, ir al cierre de todos los teatros de España; luego, aprovechar los Carnavales para sacar dos o tres rondallas que digan cosas del Gobierno; y, por último, colocar en los vestíbulo de todos los teatros una lámpara de mármol negro, que diga una cosa así: "Un ministro español, llamado D. Gabino, fué el primer hacendista del mundo, a quien se le ocurrió gravar la propiedad intelectual... ¿Que baile el grabador?"

## La nueva Polonia

Polonia, resucitada por la guerra al concierto mundial como nación unida, que carecía, por su prolongada esclavitud a las tres potencias que se repartieron su suelo, de historia política contemporánea.

Ya sabemos nosotros que con nuestra actitud no entrará el Gobierno; pero demostraremos a esos señores que no saben administrar, porque si pensaban obtener con los nuevos impuestos seiscientos, seiscientos ochocientos mil pesetas, dejarán de recordarnos por otro lado.

Y para otros sucesos hacemos lo propio, a fin de que el ingreso que calculen resulte una ficción. Para el año que viene, y siguientes organizaremos mejor la campaña; a ver si podemos lograr que durante los cuarenta días de la Cuarentena estén todos los espectáculos clausurados y tenga que meterse la gente en la iglesia.

Esperaremos pacientemente a ver qué hacen entonces los partidos de la izquierda, nuestros ridículos revolucionarios.

## El descanso para la Prensa

Los abusos que por algunos periódicos de Madrid y provincias se están cometiendo para evitar el cumplimiento de la ley del descanso dominical han determinado un justo movimiento de protesta en los periodistas, que están dispuestos a tomar cualquier medida de fuerza para que se cumpla la ley.

A última hora de la tarde de ayer se reunió en una de las Secciones del Congreso todos los redactores de periódicos y Agencias que hacen información en aquella Cámara para tratar del asunto.

El acuerdo fué unánime, y los reunidos se mostraron conformes en que es preciso impedir a todo trance que por parte de ninguna Empresa de prensa periódica se infrinja la ley.

Como medio para evitar las irregularidades observadas, que hacen la práctica del descanso, se acordó proponer al ministro de la Gobernación que se prohiba en domingo la circulación de los paquetes postales de periódicos y de los tiempos, que se den órdenes terminantes a los gobernadores para que hagan cumplir esta ley en sus respectivos territorios.

En la reunión quedó designada la Comisión que ha de entrevistarse con el ministro, en unión de una de las direcciones de periódicos, para formular a los señores Urdano, por las Agencias periodísticas: Euzkadi, Vial, por la Prensa de la mañana, y por el compañero Simón Ortiz, por la de la noche.

Los directores nombraron otros tres representantes, y esta misma tarde se celebró la reunión, convocada por el Sr. Fernández Priá, para dar al asunto una solución eficaz y definitiva y dejar instaurado de una vez, para siempre, el descanso dominical efectivo de los periódicos.

La nacionalización de las minas en Inglaterra

El Parlamento inglés, que acaba de reanudar sus tareas y que, como ya anticipamos, se ocupará seguidamente del proyecto de concesión del "Home rule" a Irlanda, discutirá a continuación un proyecto sobre la nacionalización de las explotaciones mineras.

Quebrada esta proposición a las reclamaciones hechas por la Federación de mineros, que en el curso de los negociaciones se muestra tan decidida a que estas explotaciones vuelvan al Estado.

Ante esta actitud, y con la manifestación de aplazar la solución del conflicto, presentará a la Cámara de los Comunes una proposición tendiente a la nacionalización de las minas, como la concesión por el Estado de algunas minas y otras modificaciones; pero dejando la propiedad de las minas a sus actuales poseedores.

Este anunciado proyecto ha excitado los ánimos de la Federación, que se muestra decidida a ir a una declaración de huelga general si no se vota la nacionalización.

En esta actitud no parecen contar con la opinión pública inglesa; pero los representantes en la Cámara de las Tradiciones y de los mineros tratarán de obtener las mayores concesiones del Gobierno, que en este pleito se mantendrá decididamente por la continuación del estado actual de cosas.

## LA SUBIDA DE ALQUILERES

Los logrores y especuladores sufren el castigo correspondiente a su malicia codicia en todas partes... monos en España.

En París se constituyó un Tribunal de la especulación para castigar a las especulaciones motivadas por el alza inmoderada de los alquileres en pisos y fondas.

En uno de esos juicios el fallo dictado por el juez tenía este sabroso preámbulo: "Entendiendo que los aumentos de alquileres y hospedajes, gozando de la más completa libertad, pueden repetirse sucesivamente a causa de cambio de arrendatario, estas alzas son reprobables, y teniendo en cuenta que los aumentos injustificados tendrían repercusión inmediata sobre los salarios, provocando conflictos sociales."

Y como consecuencia se condena al desahucio de los locales que aumentó a 14 un alquiler de ocho francos diarios a 500 de multa y quince días de prisión.

Aquí nos conformamos con lamentarnos de nuestros males y pagar lo que se nos exige, porque está por ver que un solo Tribunal se haya hecho cargo de estas cuestiones; y no es extraño que ningún ciudadano ha podido justicia, porque a gritos herido la viciosa especulación en la cuestión de alquileres la Asociación de Vecinos y las Cámaras industriales, sin que sus voces tengan el más leve eco.

El pintor Alejandro Claris ha muerto

Bruselas 12.—Se comunica la muerte del pintor Alejandro Claris, que ha succumbido a consecuencia de apoplejía.

## El descanso para la Prensa

Los abusos que por algunos periódicos de Madrid y provincias se están cometiendo para evitar el cumplimiento de la ley del descanso dominical han determinado un justo movimiento de protesta en los periodistas, que están dispuestos a tomar cualquier medida de fuerza para que se cumpla la ley.

A última hora de la tarde de ayer se reunió en una de las Secciones del Congreso todos los redactores de periódicos y Agencias que hacen información en aquella Cámara para tratar del asunto.

El acuerdo fué unánime, y los reunidos se mostraron conformes en que es preciso impedir a todo trance que por parte de ninguna Empresa de prensa periódica se infrinja la ley.

Como medio para evitar las irregularidades observadas, que hacen la práctica del descanso, se acordó proponer al ministro de la Gobernación que se prohiba en domingo la circulación de los paquetes postales de periódicos y de los tiempos, que se den órdenes terminantes a los gobernadores para que hagan cumplir esta ley en sus respectivos territorios.

En la reunión quedó designada la Comisión que ha de entrevistarse con el ministro, en unión de una de las direcciones de periódicos, para formular a los señores Urdano, por las Agencias periodísticas: Euzkadi, Vial, por la Prensa de la mañana, y por el compañero Simón Ortiz, por la de la noche.

Los directores nombraron otros tres representantes, y esta misma tarde se celebró la reunión, convocada por el Sr. Fernández Priá, para dar al asunto una solución eficaz y definitiva y dejar instaurado de una vez, para siempre, el descanso dominical efectivo de los periódicos.

La nacionalización de las minas en Inglaterra

El Parlamento inglés, que acaba de reanudar sus tareas y que, como ya anticipamos, se ocupará seguidamente del proyecto de concesión del "Home rule" a Irlanda, discutirá a continuación un proyecto sobre la nacionalización de las explotaciones mineras.

Quebrada esta proposición a las reclamaciones hechas por la Federación de mineros, que en el curso de los negociaciones se muestra tan decidida a que estas explotaciones vuelvan al Estado.

Ante esta actitud, y con la manifestación de aplazar la solución del conflicto, presentará a la Cámara de los Comunes una proposición tendiente a la nacionalización de las minas, como la concesión por el Estado de algunas minas y otras modificaciones; pero dejando la propiedad de las minas a sus actuales poseedores.

Este anunciado proyecto ha excitado los ánimos de la Federación, que se muestra decidida a ir a una declaración de huelga general si no se vota la nacionalización.

En esta actitud no parecen contar con la opinión pública inglesa; pero los representantes en la Cámara de las Tradiciones y de los mineros tratarán de obtener las mayores concesiones del Gobierno, que en este pleito se mantendrá decididamente por la continuación del estado actual de cosas.

LA SUBIDA DE ALQUILERES

Los logrores y especuladores sufren el castigo correspondiente a su malicia codicia en todas partes... monos en España.

En París se constituyó un Tribunal de la especulación para castigar a las especulaciones motivadas por el alza inmoderada de los alquileres en pisos y fondas.

En uno de esos juicios el fallo dictado por el juez tenía este sabroso preámbulo: "Entendiendo que los aumentos de alquileres y hospedajes, gozando de la más completa libertad, pueden repetirse sucesivamente a causa de cambio de arrendatario, estas alzas son reprobables, y teniendo en cuenta que los aumentos injustificados tendrían repercusión inmediata sobre los salarios, provocando conflictos sociales."

Y como consecuencia se condena al desahucio de los locales que aumentó a 14 un alquiler de ocho francos diarios a 500 de multa y quince días de prisión.

Aquí nos conformamos con lamentarnos de nuestros males y pagar lo que se nos exige, porque está por ver que un solo Tribunal se haya hecho cargo de estas cuestiones;



riano y de Juan Antonio, de Muñoz De-  
grain, de Martínez Cubells y de otros  
muchos, fijó la mirada, ya cansada y me-  
lancólica, por el mudo observar la Na-  
turalidad, en el admirable retrato, y sus  
ojos se nublaron por las lágrimas, y las  
arrugas de su frente se surcaron con una  
infinita tristeza.

## Francisco PÓMPY

### GACETILLAS TEATRALES

LARA.—Son, sin discusión, "Kit" y "La  
muñeca que todo lo tiene" las obras que al  
momento mayor número de representaciones  
se mantienen en el cartel, proporcionando ma-  
yor número de entradas.

El éxito es cierto y fácilmente comprensible  
si se tiene en cuenta la labor que en ambas  
representaciones realizan Ernesto Vil-  
ches y Irene López Heredia.

Mañana, 14, "matinée" de sábado de moda,  
a las seis, "La muñeca que todo lo tiene".  
Por la noche, a las diez, "Kit".

El domingo, por la tarde las mismas obras  
y a la misma hora.

PRINCESA.—Mañana sábado se verifica-  
rán dos funciones a precios ordinarios, una a  
las cinco, en la que se representará "El abanico  
de lady Windermere", y otra a las diez,  
con la comedia de magia "Y va de cuento".

El domingo, a las cinco, "Y va de cuento",  
y a las diez, "El abanico de lady Windermere".

Estas dos obras, tan distintas de género y  
de ambiente, que constituyen dos verdaderos  
prodigios de "mise en scene" y que han al-  
canzado los éxitos más grandes de la actual  
temporada, alternarán por tarde y noche du-  
rante las fiestas de Carnaval en el cartel de  
este teatro en la siguiente forma:

Caras y mientes por la tarde, "El abanico";  
por la noche, "Y va de cuento". Más tarde,  
segundo de moda por la tarde, "Y va de  
cuento"; por la noche, "El abanico".

Se despañan localidades en contaduría pa-  
ra estas funciones.

INFANTA ISABEL.—Mañana por la tar-  
de la divertida comedia de P. Parellada, "Qué  
amigos tienes, Benito".

Todas las noches la comedia de extrordi-  
nario éxito, última producción de los ilustres  
autores Álvarez Quintana, "El mundo es un  
pañuelo".

Para las fiestas de Carnaval se despañan en  
contaduría.

COMEDIA.—Mañana sábado, a las seis y  
a las diez, segunda representación de la farsa  
dramática en tres actos, original de Carlos Am-  
brosio, "Los cucaños".

Por la noche no hay función.

Pasado mañana domingo, a las cinco de la  
tarde y diez y cuarto de la noche, "Los cuca-  
ños".

El lunes, tarde y noche, "Los cucaños".  
Se despañan en contaduría.

ESLAVA.—El domingo, a las cinco y me-  
dia y diez y media, la comedia de extrordi-  
nario éxito, en cuatro actos, de Felipe Sas-  
so, "La rosa del mar", éxito personal extra-  
ordinario de Catalina Bárcena.

El lunes, a las seis, "Las grandes fortunas"  
y "Esclava concert"; a las diez y media, "La  
rosa del mar".

APOLLO.—Mañana sábado, a las seis y me-  
dia la celebrada caricatura de ópera "El  
capitán de una reina", y a las diez y cuarto  
el sainete nuevo de enorme éxito "Pope Con-  
de".

Pasado mañana domingo, a las cuatro, "El  
capitán de una reina", y a las seis y cuarto  
y diez y cuarto, "Pope Conde".

El lunes y martes, con motivo de la fe-  
stividad de Carnaval, se representará dos ve-  
ces cada día "Pope Conde" a las seis y a las  
cuatro y cuarto, como de costumbre.

Se despañan en contaduría con dos días de  
anticipación.

CERVANTES.—La segunda representa-  
ción del juguete cómico "El pobre Rico" ha  
confirmado el extraordinario éxito que alcan-  
zó el día de su estreno, habiendo llenado to-  
das las localidades de selecto público, que du-  
rante la representación no cesó de reír en-  
tusiásticamente la gracia de las situaciones y los  
chistes de la obra.

DOMINGO.—Mañana sábado, a las seis (es-  
pecial), "Los brazos caídos" (dos actos) y  
"La Liga de las naciones", nuevas, de gran  
éxito.

Por la noche a las diez y cuarto (corrien-  
te), "La liga de las naciones" y "Los brazos caí-  
dos".

El domingo, tres funciones: a las cuatro  
(corriente), "Los brazos caídos"; a las seis,  
cuarto (especial), "Los brazos caídos"; y  
a las diez y cuarto, "La Liga de las naciones".

El lunes, "La liga de las naciones" y "Los  
brazos caídos".

Se despañan en contaduría con un día de  
anticipación.

PRICE.—En vista del interés despertado  
por el pasado match de boxeo entre los señores  
P. Crozier y J. Kamaloff y del mal resultado  
del mismo, el Sr. Crozier ofrece al Sr. Ka-  
maloff un nuevo encuentro.

La empresa del Sr. Crozier de Price ofrece  
por su parte mil pesetas al vencedor de este  
encuentro, bajo las mismas condiciones y  
ganancias de sus otras, como indicó el Sr. Cro-  
zier.

Si dichos señores están conformes con las  
condiciones que ofrece la empresa de dicho  
teatro en la rúga pasan por la dirección del  
mismo mañana sábado, de siete a nueve de la  
noche.

El match se ha de celebrar nuevamente el  
lunes 18, a las diez de la noche.

MARTÍN.—Funciones que se celebrarán el  
domingo en este favorecido teatro: A las cinco,  
"Los Cucaños de la Reina"; a las diez y  
cuarto, "La Exposición de la Gloria"; a las  
seis y medio (especial), "La Chicharra"; y  
"Los corsarios"; a las diez y cuarto (dob-  
le, especial), "Los Corsarios"; y "La pífeta ca-  
saca"; misteriosamente interpretados por to-  
dos los artistas de la Compañía.

Se despañan en contaduría hasta las once  
de la noche.

COLISEO IMPERIAL.—Por no poder al-  
timar el decorado el señor escenógrafo señor  
Martín Gari para mañana, la empresa se  
ve obligada a aplazar el estreno de la com-  
edia "Arduas y lirones" de los Sres. López  
Pérez y Tedeschi, por el miércoles 18, que  
definitivamente se pondrá en escena.

Las personas que tienen hechos encargos  
en contaduría podrán recoger sus respectivas  
localidades desde el lunes o pasar aviso, caso  
de no convenirles la fecha.

LATINA.—El próximo domingo se cele-  
brarán en este teatro tres escogidas funcio-  
nes: a las cuatro, "De mala raza"; a las seis  
y media, "La alondra y el milano" y a las  
diez y cuarto, "De mala raza".

El martes próximo se verificará el estreno  
del drama neorromántico en cuatro actos,  
versado "Estrella de Sinaloa" Gutiérrez, ti-  
tulada "El robo del collar".

EN PROVINCIAS

VALADOLID.—En el teatro Calderón ha  
representado la compañía Puga la comedia de  
Valiente "La pífeta casaca" y la asturiana  
de Muñoz Seca "La venganza de Don Mendo".

De la primera dice la crítica que sigue  
siendo de completa actualidad y que su nu-  
mero de representaciones para acrecentar el in-  
terés de la compañía.

La segunda, producida por "muñecaquista"  
fue un formidable éxito de risa, y su presen-  
tación, verdaderamente hermosa y apropiada.

La última "reprise" ha correspondido a la  
mejor obra polifónica, "Raffles", cuya inter-  
pretación nada dejó que desear.

CADIZ.—Se anuncia para la víspera del  
domingo de Pío el debut en el Gran Te-  
atro de la compañía de zarzuela que dirige el  
maestro Pepe Serrano, que se presentará con  
la popular obra "La canción del olvido",  
además de la que en aquella capital.

En el teatro de Cádiz debutaron con éxito  
completo la bailarina Joyita de Andalucía y la  
cantante Blanca de Valencia.

En el teatro Eslava, de Jerez de la Fron-  
tera, las últimas obras puestas en escena han  
sido "Primonia doble", "La banda de trompe-  
tas" y "El niño judío".

ZARAGOZA.—Se celebró en el teatro Prin-  
cipal el anunciado beneficio de Enrique Bo-  
rrás, que por la tarde hizo "El adversario"  
y por la noche "El abuelo".

Los póstumos de la capital de Aragón es-  
tán imbuídos en contestar al éxito de los ma-  
yores honores, y uno de ellos preside de deta-  
lles críticos y de notas apremiativas, resumiendo  
así la jornada:

"Dos llenos espantosos, clamorosas ovacio-  
nes, interminables llamadas a escena y una  
demostración de afecto admirativo tan sincera  
que conmovió incluso a Borrás, hasta habien-  
do a su vez demostraciones".

Morano de D. Ximena, las señoras Calderón y  
Bri, la señorita Lina y los Sres. Ruiz Ta-  
yá, Roca, Rivo y Gacelas secundaron  
admirablemente al gran trágico.

SAN SEBASTIAN.—La compañía de Mo-  
rano estrenó la comedia, de Linares Rivas,  
"La espuma del champagne", de la que se  
estimó la claridad del lenguaje y el ambiente  
en que la obra se desarrolla; pero la totalidad  
del trabajo del popular escritor no convenció  
al público, que silenciosamente decidió al caer  
también silenciosamente el telón.

Morano y los suyos interpretaron la com-  
edia con todo cariño, sin que sus esfuerzos lu-  
gares eviten que "La espuma del champagne"  
quedase en el más completo olvido.

ORENSE.—En el Salón Apolo ha dado una  
función regional la Sociedad que lleva por  
título De Rivas, estrenando la comedia "Al-  
mas sin alas" y el entremés "Estibado", ori-  
ginales de D. Javier Prado.

Ambo obras constituyeron un éxito como  
lo fue para el autor y para el cuadro de decora-  
ción, que hizo una labor digna de todo enco-  
mio.

El pintor Camilo Díaz presentó una decora-  
ción que, según un crítico de la capital, es me-  
dia Galicia en un pedazo de lienzo.

NOTICIAS

En el teatro Olympia, de Valencia, y con  
la ópera española "El gato moribundo", de-  
butó la típica Ramona Gorgé, que estuvo insu-  
perable en el papel de Solá.

Con la comedia, de Linares Rivas, "Co-  
barrios" y el paso de comedia, de los Qui-  
ntana, "Herida de muerte" debutó en Tiví la  
suntuosa Catalina Tormer, que fué muy bien  
acogida por el numeroso público que consti-  
tuyó el abono abierto.

LA CLINICA EN LA CALLE

LA LIMPIEZA EN MEDICINA

Todo el mundo sabe distinguir cuando una  
cosa está limpia de cuando está sucia. En un  
lenguaje médico, el concepto de la limpieza  
ya varía muchísimo.

Veámoslo, decir que un objeto está lim-  
pio equivale a decir que está aséptico, que no  
contiene microbios, y conviene tener una idea  
de lo que esto significa, por lo que despañe  
veamos.

¿Qué son los microbios? Los microbios son  
pequeños seres vivos (vegetales y animales) que  
se ven a través de un microscopio, y que son  
muy pequeños—se miden por milésimas de in-  
chicinas. En un terreno de simple vulgariza-  
ción, podemos decir que enfermedades infeccio-  
sas son las que se manifiestan con fiebre.

Pues bien: estos microbios, estos seres vi-  
vos se reproducen como tales y se segregan en  
todas las partes de la vida, y a la salud del  
organismo, y la limpieza que nos referimos  
tiene por objeto matar estos agentes.

Los microbios, lo mismo que los hombres y  
los animales y las plantas, pueden ser buenos  
o malos; es decir, los hay inofensivos y per-  
judiciales. Unos y otros están en todas par-  
tes: en el aire, en la tierra, en todos los ob-  
jetos que tocamos, en la piel de los indivi-  
duos, en los productos de nuestras excreciones  
(saliva, orina, etc.). Cuanto más sucio es  
un objeto, más microbios hay allí abar-  
cados, y por lo tanto lo primero que hay que  
hacer con una cosa es lavarla, limpiarla, en-  
tonces, para la limpieza de la persona, el pri-  
mer vulgar, pues, de la limpieza médica es la  
limpieza médica.

¿Cómo realizar la otra limpieza, la mé-  
dica o medicamentosa? ¿Cómo realizar la  
aséptica?

Para ello hay un procedimiento, y es some-  
te a altas temperaturas los objetos que se han  
de usar, y se les da con los instrumentos de  
cirugía, con las gaseas y materiales de cura,  
con las ropas de los enfermos infecciosos, etc.,  
se introducen en recipientes cuya tempera-  
tura pueda elevarse (100° y más), con lo cual los  
microbios quedan muertos, y entonces se dice  
que aquel material está aséptico, o sea que no  
contiene microbios.

Pero como todos estos objetos tienen que ser  
usados, y para ello hay que valerse de las  
manos, es evidente que los microbios que des-  
pués de la limpieza se depositan en el mu-  
ñeco, y volverán a estar sucios, infectados.

Tal inconveniente se resuelve:  
Primero. Usando guantes previamente so-  
metidos a las referidas temperaturas.

Segundo. Cociendo las gaseas, etc., con nin-  
guo o cualquier otro instrumento ya esterili-  
zado (hierve o flameado); y

Tercero. Limpiándose, asepeándose las  
manos.

Este último es difícil de conseguir, puesto  
que si se pueden hervir no se pueden quemar.  
En parte se consigue mediante los lavados y  
el uso de los antisépticos: de ellos nos iremos  
ocupando en los sucesivos artículos, que se pro-  
curarán ilustrar con ejemplos prácticos.

Dr. A. Aurelio RAMOS

La "Gaceta de Madrid"

Gracia y Justicia.—Se aprueba el Arancel  
de honorarios en asuntos civiles para los au-  
xilares de las Audiencias.

Se rehabilita el título de conde de Va-  
lle de Osella a favor de doña Dores San-  
tamarina y Valcarlos.

Se nombra canónigo de la catedral de  
Ségovia al beneficiado D. José Lazo y Es-  
cribá.

Hacienda.—Se prorroga por un mes la  
licencia del oficial D. Ramón de la Bastida.

Se dispone continúe prestando servicio  
en el Ministerio de D. Fernando Gándá-  
gui, oficial de la Tesorería de Logroño.

Se prorroga por quince días la licencia  
que disfruta D. Ricardo Rivera, interventor  
de la Aduana de Barcelona, y la que disfru-  
ta D. Justo Espinosa, de la Tesorería de Al-  
bacete.

Se concede la excedencia a D. Nicandro  
Gutiérrez, portero de la Dirección de la  
Deuda.

Fomento.—Se rectifica una Real orden re-  
lativa a las cantidades que deben abonar las  
Compañías navieras autorizadas para el  
transporte de emigrantes.

Se dispone que toda solicitud de permiso  
de los empleados de Prisiones deberá ir  
favorablemente informada por el jefe del  
establecimiento.

## LOS CUENTISTAS

### El superhombre

#### NUBES

Mauricio había formado un concepto in-  
bitario de la vida. Sin amigos, sin herma-  
nos, sin un amor que despertase en él los  
buenos sentimientos, creía que se nacía pa-  
ra ser hombre o para ser un mudo gó-  
nial.

Y él pensaba ser, en verdad, aquel mu-  
cho de genialidades y absurdos que había  
forjado una realidad desdichada, llena de  
utópicos disparates y de preconceptos in-  
fútiles.

—Existen los hombres—desa—y exist-  
mos los superhombres. El hombre trabaja  
para enriquecerse, se enriquece para ser  
feliz, y es feliz para morir de estupidez  
y de ordinario contagiosos.

El hombre ama—tiene esa aberración—,  
digiere, interior, del hígado, perpetúa su  
especie: vive, perfectamente, en un estado  
animal. El superhombre, yo, tú, nosotros,  
en fin, no ama, no puede amar, porque la  
visión de la tierra y la exaltación de los  
sentidos, le arrebatarían a todo ensueño.

Mientras no renuncia a su condición,  
puede llegar a ser el Genio, la Idea, el  
Ultra, más poderoso; no se enriquecerá,  
no será feliz, no perpetuará su especie,  
pero será suya la Forma, el Secreto; se-  
rá el Símbolo, sujeta a su dominio po-  
deroso la Belleza; Ah! del pobre soñador, la  
bre y dueño, que renuncie a sí mismo y  
se encadene, cándido Prometeo; y "as-  
teciario" necio se le derripan las alas, y  
no por llegar hasta el Sol; cómo se depra-  
vará, cómo arderá en pasiones que destrui-  
rán su corazón y su vida.

El aislamiento y la literatura habían si-  
cado aquel pobre cerebro.

Mauricio tenía una juventud inútil. Lle-  
vaba un mundo visionario en la cabeza y  
el corazón, con un latir cauteloso, ninguna  
sensación de vida le había dado. Creía en  
todo lo arbitrario; aborrecía todas las ra-  
zones contra su proceder absurdo. Dese-  
necía una fe buena, y calumniaba la pi-  
dad, el amor, todos los sentimientos. Era  
atrabillario; amaba las soledades y los mi-  
serios supremos.

Sin duda, poseía un gran corazón. Pero  
su corazón estaba dormido. Le emocionaba  
el cielo en la hora infinita de las con-  
telaciones; hería su sentimiento, de que  
él creía carecer, cualquier rumor, una mi-  
sica lejana o una canción sosegadora. Per-  
turbaciones, sentía rotos los nervios, un anho-  
lo dulcísimo de llorar, de soledad y aban-  
dono, y el deseo más intenso, cada vez, co-  
mo si le alentase un odio de seguir vi-  
viendo solo, ignorado, entre libros y ab-  
stracciones cerebrales, escondiéndose duran-  
te el día, deambulando, perdido, absorto,  
las horas de la noche.

Así había llegado al término de la pri-  
mera juventud.

Un día le preguntó, repentinamente,  
un "desconocido", uno de esos amigos de  
toda la vida, que son razonables, y estudi-  
sosos, y le aconsejaban a uno siempre pa-  
teralmente, tiernamente, con una inmensa  
piedad por el vivir desordenado y el tiempo  
perdido:

—¿Cuántos años has cumplido?

—Veintinueve, crece—contestó Mauricio,  
un poco sorprendido y dubitativo.

—Y ¿qué has hecho?—insistió su pre-  
tendido Mentor.

Mauricio quedó perplejo. Aún tuvo el  
amigo cariñoso que repetir su pregunta:

—¿Qué has hecho?

El superhombre, el atrabillado, el p-  
bre soñador, suspendido de las nubes por  
un hilo sutil que le sostenía, inverosímil-  
mente, entre la razón y la locura, contestó,  
al fin:

—¿Qué he hecho? No lo sé... Nada.

Mentalmente, se diría: vivir en mi, en  
soñar, ser libre, perseguir la Idea, dormir  
protegido por las alas del Genio.

El amigo fué razonable. Le arrojó un  
fútilmente, excitó su amor propio. El su-  
perhombre, todo supremacía, ignoraba lo  
que era amor propio, estimación, conside-  
ración ajena, posición social...

Cuando aquel mesurado y fraternal Ca-  
tilina se alejó, abandonándole, satisfecho  
de sí mismo, Mauricio pensó piadosamente:

—Bah; es un hombre!

Y levantó la cabeza hacia la inmensa  
dad, inundándose de quietud, de serena  
angustia, persiguiendo la ruta ideal, con  
la sensación blanda de las alas del Genio  
en la frente ardorosa y noble.

DOLOR

Una vez, en el refugio bohemio de la cin-  
dad en la alta noche, conoció una bella  
mujer. Era una figura de maravilla. Blar-  
ca, rosada, como las promesas mejores y los  
sueños juveniles, el cabello como el tri-  
go dorado en Agosto, tenía la realidad de  
una mujer de Rubens.

Ella reía, entre un grupo de hombres.  
La risa abierta la roja herida de sus labios,  
mientras sus ojos deteníanse en la mirada  
de Mauricio.

Quizá aquella mujer, pecadora como  
Madelena, como ella encarnación de amor  
y de arrepentimiento, no miraba, sin em-  
barro, la traza del superhombre; pero el  
sentimiento dormido en él se estremecía  
ligeramente al sentir aquella mirada que  
creía le iba dedicada.

La amistad surgió. Un día, un inciden-  
te casual, un motivo cualquiera, una re-  
zón pueril facilitaron el acercamiento. La  
juventud despertó el corazón; los pensa-  
mientos se transformaron, quizá, también  
en una serena quietud, en el conjunto de  
una noche tibia y dormida, cuando la Na-  
turalidad, aquí, lejos, las constelaciones, y  
la mente, viven sin plenitud; y el amor  
hizo un nuevo milagro. El atrabillado em-  
pezó a sentirse hombre; la pecadora co-  
noció su soledad, aborreció su vida; y dos  
aterrorados, dos seres al margen de toda  
dicha, sintieron la inmensidad de su des-  
ventura, y uniendo el pobre latido de la  
materia viva, forjaron su alto amor frente  
a la vida sin el horror de las legalidades.

Se amaron.

Entonces la transformación de Mauri-  
cio fué plena. Comenzó en cosas de apa-  
rente trivialidad, siendo, en realidad, tan  
fundamentales. Limpióbase la dentadura,  
porque ella había alabado el "encanto  
irresistible de su boca"; brilló, en re-  
flectos, el calzado. En fin, sintió por primera  
vez, después su amor propio, y forjó  
planes, unido a ella, en un abrazo íntimo  
para un futuro próximo.

Pero la realidad se burló de sus ensue-  
ños, demasiado pronto.

No había de soñar, sino que era inevi-  
table y fatal vivir, y para que la vida de  
ella pudiese ser libre y no sufriese el hor-  
ror de verse de nuevo sometida, la sepa-  
ración era necesaria.

## PERU

### EXPORTADOR — IMPORTADOR — REPRESENTACIONES

#### CALLAO (PERU) APARTADO 39

Referencias: Banco Perú y Londres Lima y Callao

## LUIS FRANCIA

### INFORMACION MILITAR

#### PROFESORADO

Se concede la separación del Colegio mi-  
litar de Córdoba al capitán profesor del  
mismo D. Manuel Pérez Abascal.

Se anuncia concurso para proveer una  
plaza de teniente ayudante de profesor en  
la Academia de Artillería.

#### SITUACIONES

Queda de reemplazo el teniente de Caba-  
lería D. Rafael Santander, y supernumera-  
rio el coronel de Artillería D. Prudencio de  
la Figuera.

#### NOMBRAMIENTO

Se nombra dibujante del material de In-  
genieros al aspirante D. Luis Pereda, y se  
le destina a la Comandancia de Vigo.

#### EMBARCO DE RECLUTAS

Se ha dispuesto que los reclutas destina-  
dos a África efectúen el embarco, salvo ex-  
cepciones de temporal u otros imprevistos, los días  
y en los barcos siguientes:

Los de Melilla 27, 28 y 29 de Febrero,  
y 2, 3 y 4 de Marzo, en los puertos de  
Barcelona, Cartagena, Málaga y Almería en  
los vapores "Barcelón", "V. Puchol", correo  
y "J. J. Siler", y los del puerto de Ceuta  
los días 27, 28 y 29 de Febrero, 1, 2 y 3 de  
Marzo en Tarazona y Algeciras en los bar-  
cos "V. Puchol", correo y "Extraordinario".

Los reclutas de la cuarta región para La-  
rache, embarcarán el 27 en Barcelona con  
los de la misma región destinados a Melilla.

Los de las demás regiones para Larache,  
embarcarán en Cádiz en el "Delfín", el 27.

Los reclutas de la primera región que va-  
yan a Melilla, embarcarán en Málaga el 29  
de Febrero en el "J. J. Siler", y los de Ceu-  
ta, el 28 y 29 de Febrero en "Agencia".

#### PLANTILLAS

Se aumenta un comandante médico en la  
del Hospital de Urgencia de Madrid.

#### CARGOS DE CONFIANZA

Se ha dispuesto que el nombramiento de  
capitán auxiliar de las zonas se haga a  
promoción del coronel, quien podrá elegirlo  
entre las plantillas de las zonas, cajas y de-  
marcaciones de reserva.

Los auxiliares de las zonas desempeña-  
rán el cargo de tercer diavero en las mis-  
mas y llevarán la libreta de metálico.

Dichos capitanes seguirán perteneciendo  
a la plantilla primitiva considerando el  
cargo de auxiliar como anexo.

#### EL PRESIDENTE EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

Esta mañana estuvo en el Ministerio de  
la Guerra conversando "aracamente" con el  
general Villalba, el presidente del Consejo  
de Ministros Sr. Alendalazar.



LA POLITICA Y LOS POLITICOS

POR FIN HABLA EL SR. DATO  
En el Senado han vuelto las aguas a su cauce.  
¿Dimisión del capitán general de Madrid?

Informaciones oficiales

PRESIDENCIA

LO QUE DICE CANALS.—CONFERENCIAS CON ALLENDE

Manifiesto hoy el subsecretario de la Presidencia a los periodistas que no tenía ninguna novedad que comunicar.

El presidente había despedido con Su Majestad a la hora de costumbre.

Después de haber trasladado a su despacho oficial, donde había recibido la visita de los Sres. Ventosa y Sedó.

Continúa recibiendo en la Presidencia numerosos telegramas de empleados y obreros de ferrocarriles pidiendo la aprobación urgente de las nuevas tarifas ferroviarias, de las cuales depende el sueldo de muchos de ellos.

Es probable que mañana, a las cuatro de la tarde, se verifique Consejo en la Presidencia, aunque todavía el acuerdo definitivo depende de lo que se resuelva en el Senado sobre la celebración de un día de luto.

Quieren en la Alta Cámara que haya sesión mañana para no perder el martes de Carnaval.

Si se fuera habría que aplazar el Consejo de ministros proyectado para mañana.

—¿Parece que hay mejores noticias de Barcelona?—preguntó un periodista al subsecretario.

—Sí, son mejores—contestó el Sr. Canals—. Es el sentido común que se va imponiendo, y no puede ser de otra manera—añadió—, porque era una cosa pesimista que se quisiera convertir en cuestión de dignidad y de derechos, entendiéndose a todo género de apasionamientos, en un asunto como la sustitución o dimisión de un capitán general.

Ya predominando en el curso de estos sucesos la prudencia y haciendo cargo todos de la verdadera naturaleza y circunstancias de las cosas. Por eso las noticias son mejores y más tranquilizadoras, como antes he dicho.

Cuando salieron de su entrevista con el presidente los Sres. Ventosa y Sedó los preguntaron los reporteros:

—¿Nada—contestaron—. Nos hemos limitado a hablar con el presidente de las cosas de Cataluña.

—¿Pero continúa la obstrucción parlamentaria?

—No se trata de obstrucción; pero acordamos nuestra actitud a las circunstancias, y nuestra conducta dependerá de lo que haga y declare el Gobierno.

ESTADO

Según participa el cónsul de España en Lisboa, el vapor de pesca español "Josefa" o "María Josefa", de la matrícula de Ayamonte, naufragó el día 7 de los corrientes en la costa de Nazaré, perdiéndose todo el tripulante y salvándose sus tripulantes.

GOBERNACION

El subsecretario, Sr. Wain, nos comunicó hoy ninguna noticia a los reporteros.

Se limitó a decir que en provincias había tranquilidad; que el director general de Seguridad había celebrado una entrevista con el ministro, y que a las siete de la tarde se verificaría la entrevista con el Sr. Fernández Fria de los directores y redactores de periódicos que han de convenir con el ministro la forma de que la Real orden del descargo documental tenga toda su eficacia.

Para que no se huya dicha Real orden y no surjan ediciones especiales de mediodía que perjudiquen a los periódicos de la mañana o de la noche se pretende acordar que los planes no puedan venderse periódicos hasta las siete de la tarde.

De esta manera se evitarán suplementos, ediciones o ediciones extraordinarias, que obligarían a trabajar el domingo y que por la hora de publicación denotarían una mala fe indiscutible y la persecución de ventajas poco lícitas.

FOMENTO

Se nombran vocales efectivos del Consejo Superior de Fomento a D. Enrique Trenos (Montes y a D. Justino Benard Valenzuela.

INSTRUCCION PUBLICA

El Rey ha firmado los siguientes decretos: Concediendo la gran cruz de Alfonso XII a D. Dato y Sedó.

Autozando al Claustro de profesores del Instituto General y Técnico de Zaragoza para que ensaye nuevas formas y procedimientos para la enseñanza en relación con la segunda enseñanza.

Dejando que la enseñanza superior de Economía y legislación social comparada de seguros social técnica y seguros de comercio constituyan una sola cátedra de número.

LAS CORTES EN EL SENADO

SESION DEL DIA 13.

Comienza la sesión a las cuatro menos cuarto, bajo la presidencia del Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul, el presidente del Consejo y los ministros de Estado, Hacienda y Guerra.

ORDEN DEL DIA

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Sin discusión, queda aprobado un dictamen declarando de utilidad las obras de saneamiento del subsuelo de Santander.

EL PROYECTO DE UTILIDADES

El Sr. BAS, por la Comisión, contesta al discurso que ayer pronunció el Sr. Romero Girón para consumir el tercer turno en contra del proyecto.

El Sr. ROMERO GIRÓN rectifica extensamente.

Rectifica el Sr. BAS.

FUERZA DEL MERCADO

El Sr. SEDO se levanta, anunciando que va a exponer en breves palabras cuál es la actitud y la de la minoría que representa.

Pide al jefe del Gobierno que exprese clara y terminantemente cuál es la actitud del Gobierno en los asuntos de Barcelona.

Dice que la opinión recibida con urgencia la reforma de las leyes sociales, y que esta urgencia es superior a la que exige los presupuestos.

El país—dice—desea saber si el Gobierno está dispuesto a apoyar el proyecto de sindicación que está pendiente de aprobación en la otra Cámara.

Continúa el orador tratando de las reformas sociales que son necesarias, y dice que entre ellas urge la creación de organismos permanentes que intervengan en los conflictos surgidos entre el capital y el trabajo.

Refiriéndose al estado actual de los conflictos de Barcelona, tiene palabras de elogio para el gobernador de dicha provincia, cuya gestión aplaude la clase patronal de Cataluña.

A una interrupción del presidente del Consejo contesta que no ambiciona el Poder, y que sólo le mueven deseos de concordia.

El presidente del CONSEJO se dirige al Sr. Sedó, diciendo que las aspiraciones de la minoría regionalista sólo plantean una parte del problema nacional.

Reconoce y agradece la buena disposición de ánimo del Sr. Sedó, que modifica la actitud belicista definida en su discurso de ayer.

Afirma que hay que distinguir entre las Sociedades obreras constituidas con arreglo a derecho y los Sindicatos terroristas y clandestinos; con aquellos hay que pactar, porque el obrero es nuestro hermano; pero contra los terroristas hay que oponer el rigor y la justicia de la ley.

Refiriéndose a los proyectos sociales pendientes de aprobación, declara que todos ellos están amparados por el Gobierno.

Ruega al Sr. Sedó que entable conversaciones con el Gobierno para llegar a un acuerdo sobre la creación de las organizaciones obreras que han de entender en los conflictos surgidos entre el capital y el trabajo.

Al terminar su discurso el presidente del Consejo es aplaudido por los senadores de la minoría.

El Sr. SEDO rectifica, diciendo que el presidente del Consejo le acusa de haber padecido ayer un grave error, cuando sólo hizo, al determinar su actitud, cumplir un sagrado deber.

Se muestra de acuerdo con el jefe del Gobierno en cuanto afecta al trato que para el legislador y los gobernantes deben tener los obreros, y tiene para éstos repetidas frases de elogio.

Pide que la aprobación de las leyes sociales se simultanee con la de los presupuestos.

SE REANUDA EL DEBATE

El Sr. CHAPARRIETA consume otro turno en contra del proyecto.

Más que un estudio de la ley de Utilidades, el Sr. Chaparrieta anuncia que la minoría que representa no está en absoluto conforme con la totalidad de la labor económica del Gobierno y anuncia que se opondrá a algunos de sus proyectos.

Disciplina que en una obra tan extensa existan esos lunares; pero para eso vienen a la Cámara, para que se perfeccionen las leyes y los lunares desaparezcan.

El Sr. ESTELAT, en nombre de la Comisión, trata de defender la labor económica del conde de Bugallal, y, sobre todo, el proyecto que se discute.

El ministro de HACIENDA recoge lo dicho por el Sr. Chaparrieta, manifestándole que, desde luego, sabe que esta obra, como todas, tendrá alguna imperfección.

A mejorarla—dice—las traemos aquí; pues el Gobierno, que no ventila aquí propiamente esta contienda, quiere tan sólo que se apruebe el espíritu de sus reformas, lo que en ellas es fundamental.

Rectifica brevemente el Sr. CHAPARRIETA.

El marqués de CORTINA interviene brevemente, en nombre de la Comisión, encareciendo la necesidad de reforzar los ingresos y poniendo de manifiesto la equidad de la ley que se discute.

El Sr. MAESTRE consume el cuarto turno en contra del proyecto.

Analiza éste en lo que afecta a las minas, y con este motivo hace un estudio de la minería en España.

En los pasillos del Senado

UNA COMISION

Una Comisión de notarios, acompañada por el ex ministro y notario Sr. Roselló, visitó esta tarde, en el Senado a la Comisión que entiende en el proyecto de ley sobre utilidades, a fin de conseguir que el referido impuesto no grave sus derechos arancelarios.

PIDIENDO UN CREDITO

También estuvo esta tarde en la Alta Cámara una Comisión de Valencia, acompañada del ministro de Fomento, para rogar el apoyo del de Hacienda, a fin de conseguir un crédito de un millón de pesetas, al objeto de construir un edificio destinado a Exposición del Muestrario.

PROPOSICION DE LEY

El senador Sr. Obiña ha presentado una proposición de ley pidiendo la bonificación del 14 por 100 para todos los haberes pasivos de los empleados civiles.

Fundamenta la proposición en haber sido aceptada la que se presentó ayer pidiendo idéntico beneficio para los militares.

LOS REGIONALISTAS "RAZONABLES."

Ha sido muy comentada en el Senado la actitud de la minoría regionalista.

El Sr. Sedó, que ayer aparecía irreduible, queriendo obstruir toda la labor del Gobierno por el relevo del capitán general de Barcelona, hoy ha dejado su incongruencia, y, racionalmente, como a los elementos que representa correspondía, ha dejado su propósito de rudo combatir parlamentario.

En la Cámara se ha comentado favorablemente para dicha minoría esta actitud nueva.

—No podía ocurrir otra cosa—decían algunos—; esto era lo razonable. Lo de ayer, no. Lo de ayer era una nerviosidad extrema, que más bien parecía una locura.

EN EL CONGRESO

SESION DEL DIA 13.

Al declarar abierta el Sr. Sánchez Guerra hay escasa animación en oídos y tribunas.

Están en el banco azul el presidente del Consejo y el ministro de Abastecimientos.

Después de aprobación del acta, la presidencia intenta reanudar el debate sobre la intervención relativa a temas y exortaciones; pero el Sr. Allendarez ruera que se le reserve la palabra para cuando esté presente el Sr. Gasset.

El PRESIDENTE: En vista de ello tiene la palabra, para apoyar una proposición, el Sr. Graupera, digo, el Sr. Balparda. (Grandes risas.)

EL NACIONALISMO VASCO

La proposición del Sr. Balparda se refiere a los abusos de los nacionalistas vascos. Comienza leyendo un discurso del Sr. Cambó, del que dice las conculcaciones que existen entre catalanes y bizcarras.

Habla de la influencia que mereció a ese apoyo han adquirido los últimos en la política vizcaína y de las grandes inmoralidades que cometen amparados por su poder.

Enumera diversas irregularidades de la Sociedad Euzkalduna, realizadas a la sombra de la ley de Comunicaciones marítimas.

Incidentalmente se refiere a las ansias de Alcaraz expuestas por el Sr. La Cierva, y éste lo dice: —Ecos son contagios de su jefe. (El Sr. Balparda es abigarrado. Entre ambos se establece un animoso diálogo que corta la presidencia.)

Continúa el orador fustigando a los catalanes y es interrumpido frecuentemente por el Sr. Ventosa, quien, entre otras cosas, manifiesta que el primer éxito que tuvieron los regionalistas en las elecciones municipales fue estando en el Poder el Sr. Alba.

El Sr. TRIAS DE BAS (que está sentado precisamente detrás del Sr. Balparda) repite también a uno de los conceptos de éste y lo califica de infamia.

El Sr. BALPARDIA se levanta contra él y le dice: el infame es S. S., que no debía sentarse ahí.

(Se promueve en vivo incidente. La presidencia interviene con energía para evitar que la cosa pase a mayores.)

El Sr. Balparda expone numerosos detalles de los tropiezos cometidos por el caciquismo vizcaíno, que han llevado al exir no de haber sido desahucados las oficinas del Gobierno civil, y termina pidiendo que se retire toda clase de protección y favor oficial a estos elementos antipatrióticos, lo mismo en Vizcaya que en Cataluña.

El Sr. LEQUERICA declara que la ploteo, gracia nacionalista vasca está realizando en aquella región una campaña tendenciosa con orientación sindicalista y tratando de procurar por todos los medios el desprestigio del Poder público.

Dice que la idea de patria debe ser anterior a toda consideración y estímulo y que estas cuestiones deben ser abordadas claramente. (Aprobación.)

El Sr. PRIETO interviene también, confirmando la solidaridad estrecha que existe en Vizcaya entre los elementos nacionalistas y sindicalistas y como por consecuencia de esto aquellos se ven en grandes recursos del sindicalismo catalán.

Refiere la intervención que las juventudes y la misma Prensa nacionalista tienen en la propaganda de las ideas sindicalistas y en la creación de centros de esta índole, y atribuye tales desvíos al propósito oculto de apartar a los obreros de la política propiamente dicha, y quedarse ellos, los bizcarras, ejerciendo la hegemonía en la región.

Censura también la benevolencia y apoyo dispensados a estos elementos, que han contribuido a su preponderancia y sugiere, pero enérgicamente reprochable que intente caer en un extremo opuesto de violenta represión, pues esto sería perjudicial, y la creación de un mordisco nacionalista más bien consolidaría que destruiría estas ideas.

Refiere el Sr. BALPARDIA explicando la intensa labor política realizada por la Liga monárquica de Vizcaya frente a "los elementos bizcarras y en defensa de los verdaderos intereses nacionales.

El Sr. VENTOSA dice que el Sr. Balparda es un especialista del repatriamiento, igual que el Sr. Royo Villanova.

Afirma que el nacionalismo vasco hizo explosión mucho antes de que los representantes del caciquismo ocupasen el Poder, lo cual es la mejor prueba de que no pudieron tener éstos ocasión de favorecerlos.

Refiere que en la campaña contra el proyecto de bonificación extraordinaria de la guerra intervinieron algunos elementos que ahora pertenecen a la Liga monárquica vizcaína.

Declara que los catalanes no necesitan favor ninguno del Poder público, pues les basta simplemente con el estúpido cumplimiento de la ley.

En cuanto al desprestigio del Poder público, más bien por el Sr. Sedó, los errores de los elementos que nuestra acción y nuestras campañas.

Añade que ellos no realizan labor subversiva, pues sus fuerzas se emplean en la empujación ciudadana, y requiere a todos para que manifiesten si hay el menor indicio de que los catalanes faltarán al patriotismo en las varias ocasiones que intervienen en los Consejos de la Corona.

Rectifica el Sr. LEQUERICA, lamentando la certidumbre del paso de los regionalistas por el Gobierno, que no les permite ni siquiera para que asesoren las campañas de virulencia separatistas.

Añade el Sr. LEQUERICA, y dice que él que es un monopolio de los votos.

Alude al Sr. Cambó, y dice que tiene un gran talento; pero sólo de asimilación.

Añade que el nacionalismo vasco es francamente separatista, aunque cree que está ya "doblado la curva".

Así como condena enérgicamente los propagandas antipatrióticas, muéstrase contrario a que se realicen represiones violentas; pero entiende que en los casos de estricta justicia no hay más remedio que aplicar ésta.

Vuelve a rectificar el Sr. VENTOSA, diciendo que los catalanes aceptaron el Poder como una obligación y una carga, y que en cualquier momento en que vuelvan a gobernar lo harán con arreglo a su conciencia y a sus convicciones.

El ministro de GOBERNACION se levanta conforme con las palabras del Sr. Dato, y declara que el nacionalismo vasco no puede inspirar simpatía en ningún lugar donde estén representados los sentimientos genuinamente nacionales.

El Sr. SALA habla de la exaltación de que el patriotismo ha sido objeto en Cataluña, y que aún continúa.

Se refiere a los procedimientos de los regionalistas, y dice que lo que ha de hacer es haber fuera el Parlamento lo mismo que dentro de él (Aprobación.)

Crea que no es justo permitir que se haga fuerza dentro de la Cámara de protecciones. No importa tanto—añade—la virtualidad de las ideas como su sinceridad. Hay que proceder con nobleza, con franqueza, como lo hace la Unión Monárquica Catalana, que se declara resueltamente partidaria de la unidad política de la nación y del mantenimiento del orden.

Se oye a la tribuna del estatuto catalán, y desea que éste sea expresión de la voluntad de Cataluña.

ORDEN DEL DIA

El Sr. BULLON aprueba una proposición concediendo créditos a los Ayuntamientos para la construcción de Escuelas de primera enseñanza.

El Sr. MATESANZ defiende una enmienda. (Continúa la sesión.)

En los pasillos del Congreso

LA SITUACION EN BARCELONA

Los parlamentarios catalanes regionalistas han continuado hoy discutiendo con tonos sombríos la situación de Barcelona.

En vano es que el Gobierno afirme que la tranquilidad es completa, habiendo cesado las protestas que en los primeros momentos ocasionó la dimisión del general Milans del Bosch. Los regionalistas siguen en sus trece, augurando no sabemos qué terribles acontecimientos, lo cual no impedirá que dentro de cuarenta y ocho horas los veamos cantando endechas al general Weyler.

Poco más o menos lo de ahora, es lo que decían al principio del mando del capitán general de Cataluña que antayer cesó en su cargo, y ya se vio cómo al poco tiempo se convirtieron en sus más fervorosos panegiristas.

En contra de todos los pesimismo regionalistas, pone el Gobierno su afirmación rotunda de que ésta es una cuestión que puede considerarse terminada.

En el Congreso, según acuerdo adoptado a primera hora por el jefe del Gobierno y el presidente de la Cámara, continuó el debate sobre la situación en Barcelona con escasa concurrencia de diputados, que se han anticipado las vacaciones de Carnaval.

El ex ministro regionalista Sr. Ventosa, no sabía si interpondría o no en la discusión, pues, según dijo, condicionaba su intervención al giro que el debate tomase.

La actitud de los regionalistas de dificultar la labor parlamentaria, no ha encontrado en esta ocasión asentimiento en los demás sectores políticos, sobre todo estando tan recientes los discursos del Sr. Cambó, en sentido conservador, y por consiguiente, de robustecimiento del Poder público.

Bien es verdad que nadie debe sentir extrañeza ante estas inconsecuencias del regionalismo, porque ellas son la característica de este partido.

OTRO ATENTADO

Esta tarde se ha tenido noticia en el Congreso de otro atentado de carácter social ocurrido en Barcelona, con la diferencia de que esta vez ha sido detenido el agresor, que se llama José Andreu.

Este individuo disparó tres tiros sobre el dueño de una confitería, llamado don Prudente Fort, el cual resultó gravísimamente herido.

EL CAPITAN GENERAL DE MADRID

A pesar de que el ministro de la Guerra desmintió ayer que hubiese dimitido el capitán general de Madrid, Sr. Aguilera, se ha insistido hoy en que la dimisión está presentada, y que acerca de ella resolverá el próximo Consejo de ministros.

LAS VACACIONES PARLAMENTARIAS

El Gobierno ha resuelto que las vacaciones con motivo del Carnaval se limiten a la semana parlamentaria, es decir, que el martes habrá sesión.

Lo probable es que no haya diputados. El Senado celebrará sesión mañana.

LAS TARIFAS FERROVIARIAS

El Sr. Asperitia ha presentado al proyecto de tarifas ferroviarias la siguiente enmienda:

A) La elevación de tarifas para los billetes de viajeros no afectará a los de tercera clase, reduciéndose al 25 por 100 para los de segunda clase.

B) De la elevación de tarifas que este artículo establece para toda clase de mercancías, quedarán exceptuados los productos agrícolas y todos aquellos que el Gobierno declare de primera necesidad para la vida nacional o que estén sometidos a tasa.

C) En el caso de no aceptarse lo consignado en el párrafo anterior, se añadirá el artículo primero en esta forma:

"El Gobierno se reserva la facultad de establecer por el plazo que considere conveniente, tarifas especiales y reducidas para someter la circulación de determinados productos agrícolas, industriales, mineros y comerciales, abonando a cada Empresa una indemnización equivalente a la diferencia de tarifas, o compensando esta indemnización en la forma que disponga el art. 49 de la ley general de Ferrocarriles de 23 de Noviembre de 1877, calculada sobre la base de que en el plazo que

señala dicho artículo hubieran estado en vigor las tarifas más elevadas que por la sente se establecen."

POR FIN HABLO DATO

Conforme al acuerdo adoptado a primera hora, continuó en el Congreso el debate sobre la situación en Barcelona.

La concurrencia en la Cámara era escasa; el debate desenvolióse tranquilo, y a las cinco, la mayor parte de los diputados disponiéndose a ausentarse, creyendo que el resto de la sesión iba a ser gris, como el principio. De pronto circuló por los pasillos la noticia de que se había levantado a hablar el Sr. Dato.

Los conservadores expresaban su sorpresa, pues momentos antes dudaban que su jefe interviniese ya en el debate.

Volvieron los que iban a ausentarse a sus escaños, y en la Cámara se produjo la natural expectación.

El Sr. Dato hablaba, en efecto, y cuando se creía que iba a pronunciar un largo discurso, en el que recogiera las allusiones y expusiera su opinión sobre los diversos problemas, nos encontramos con que el jefe del partido conservador resultó que su intervención no duró arriba de cinco minutos.

No es que nos parezcan mal los discursos cortos; en cinco minutos se pueden decir cosas de mucha enjundia.

La tuvieron las breves manifestaciones del jefe del partido conservador? Allí cada uno con su opinión. Para los conservadores, su declaración respecto a la consustancialidad de la Monarquía con la nación, vale por todo un discurso, y es respuesta a la afirmación contraria del Sr. Alvarez, para quien la forma de Gobierno es accidental.

Otra afirmación del Sr. Dato hace desviar el debate hacia el nacionalismo y el regionalismo, con breves intervenciones de los Sres. Ventosa y Sala.

El discurso del Sr. Sala es una vivaz repulsa contra la insinceridad de los regionalistas, que hablan en Madrid en lenguaje distinto al que emplean en Barcelona.

LOS SUCESOS DE ZARAGOZA

Tres años de prisión para el capitán Sáenz

Zaragoza 13 (6 t).—Puede afirmarse que la sentencia dictada por el Consejo de guerra celebrado ayer contra el capitán de Artillería D. José Sáenz es la de tres años y un día de prisión militar, sin responsabilidades civiles.

El fiscal le pedía ocho años.

El capitán general ha manifestado que todavía no le habían entregado la sentencia.

La Prensa ha publicado que la condena es de tres años, y las personas informadas aseguran son tres años y un día.

Se han declarado en huelga los oficiales peluqueros y barberos.

Piencen 50 o 55 pesetas semanales, no aorr los domingos, ser incluidos en la jornada mercantil y dos horas diarias para comer.

Normalidad en Barcelona

MAS DETALLES DE LA LLEGADA DEL CAPITAN GENERAL

Barcelona 13 (2 t).—Amplio detalles de lo ocurrido ayer con motivo de la llegada del nuevo capitán general.

A la estación no acudió el elemento militar, más que el comandante general de Ingenieros, D. Joaquín de Canals, que vestía de pasaje, pues no se habían elevado las ordenes para que los generales, jefes y oficiales fueran a recibir al capitán general ni las respectivas a los honores que le corresponden.

Un anfitrión, al parecer obrero, abrazó y besó al general Weyler cuando se dirigía a su vivienda.

Se sabe que al pasar el expreso que condujo al general Weyler por Zaragoza le cumplimentaron el capitán general, Sr. Ampudia, y varios jefes y oficiales de aquella guarnición, además de la Comisión del regimiento de Aragón, del que es coronel honorario.

Respondiendo a la invitación de la Federación patronal, a las diez de la mañana de ayer comenzó el primer general de timbales, que duró hasta las doce como protesta por haberse admitido la dimisión del general Milans del Bosch.

El ejército se hizo en poco momentos general en los distritos del centro y en parte de los del ensanche.

En las puertas de los establecimientos se colocaron carteles en los que se decía: "Cerrado en señal de protesta del comercio por haber sido aceptada la dimisión del excelentísimo señor capitán general."

Estos carteles fueron retirados poco después de colocados, a requerimientos de los guardias de Seguridad.

Los guardias instaron a la vez a los comerciantes a que abrieran los establecimientos. A las doce la ciudad recobró el aspecto normal.

Según consignaba de la Federación patronal, a las once reunieron en el paseo de Colón a los comités de los grupos, entre los que se veía a signatarios patronales de entidades económicas, políticos, eclesiásticos, sacerdotes, comerciantes, empleados de comercio, científicos, desahogados, etc.

Las autoridades habían efectuado grandes precauciones.

A tal efecto se situaron secciones de guardias de Seguridad montados en las plazas de Duque de Medinaceli y Antonio López.

En las inmediaciones de la Capitanía general se hallaba también el general jefe superior de Policía, Sr. Arlegui, el inspector general interino Sr. Ortiz y los comisarios Sres. Olivares y Pineda.

A las once y media el paseo de Colón ofrecía animado aspecto. Los arroyos estaban completamente desahogados para que no se entorpeciera la circulación de tranvías y carruajes.

Al efectuar ayer la Policía la detención de un comerciante que se resistía a quitar de la puerta de su establecimiento el cartelito que se había fijado indicando que el ejército era una protesta por la aceptación por el Gobierno de la dimisión del capitán general, cinco médicos que salían del hospital, al ver la forma como se trataba al detenido fueron a la Policía para tratar de su protesta; pero a pesar de ello todos fueron detenidos en aquel momento por las manifestaciones de los médicos, que tenían pendientes otras visitas de enfermos.

Hoy los médicos han ido a protestar de su detención ante el gobernador civil.

EL RUMOR DE HOY POR LA MAÑANA

Barcelona 13 (4,50 t).—Hoy como ayer han circulado muchos rumores referentes a posibles determinaciones del elemento mil

itar como protesta por la destitución del general Milans del Bosch.

Los elementos patronales y regionalistas