

Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Caamaño (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabá.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.

# HOY

Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga.) EDITORA DEL DIARIO "HOY". CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PÉSETAS. Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

AÑO II.—NUM. 67

Oficina provisional: Pizarro, 14

Viernes, 20 de Febrero de 1920

Rápidos servicios del mundo entero:

CUATRO EDICIONES

## Paisanos y militares

Los peles de esa política bizantina que nos abruma, siguen en su manía del fingimiento, sin enterarse del asco que provocan en el país cada vez que intentan engañarle con una de sus zafias mentiras convencionales.

En vano buscáis nuestros desautorizados gobernantes una postura gallarda a su inevitable caída. No la hay. Caen porque les echan. Ruedan por el suelo como peles, porque una recia bota de montar les ha dado un puntapié en sus posaderas, que, como las del mismo Sr. Maura— a pesar de haber anunciado lo contrario—, no se sonrojan por nada ni para nada.

¡Llorará nuestra civilidad ante la espuerta donde un día y otro día arrojan los militares tanto deshecho?

No. Confesamos lealmente que no nos sentimos ofendidos al ver que el látigo del militar cruza el rostro de los hombres civiles. Cuando impunemente se puede hacer eso, es que tales hombres no merecen otro trato.

Disimulan, sufren en silencio, se doblegan, se arrastran y viven de limosna.

Ni una actitud viril. Ni una honrada protesta clamorosa de cara al pueblo, que es, en definitiva, el arca de toda soberanía.

Prefieren mentir como la pobre meretriz apaleada.

—¿Te han pegado? ¿Te han hecho daño? ¿Por qué te vas?

Y entonces viene la mentira:

—Porque una vecina de una tía de su prima...

La infeliz no se atreve a confesar que su hombre le molió las costillas a paños y la tiró, a patadas, escaleras abajo.

Exacto, exacto. Crudo es el lenguaje. Pero expresa exactamente la tragedia vulgar de nuestros hombres civiles, que desde Junio de 1917 viven con vilipendio.

Es necesario que eso termine de una vez. A cada nueva mentira que inventan para eludir el planteamiento de la cuestión en sus términos verdaderos, el pueblo siente por ellos un asco más profundo.

Más les valiera hablar con claridad. Y decirle al país:

—No nos vamos, no. Es que los militares nos echan.

Pero ellos, cucos y timoratos, atacados de farisismo agudo, prefieren perder el tiempo en urdir farsas indignas, que nos hacen reír "para no tener que llorar".

¿Y los otros? ¿Y los militares? ¿Por qué no hablar claramente de la situación en que se ha colocado la mayoría—nos consta que no son todos—de nuestros militares? ¿Por qué no pedirles cuentas a ellos también?

Alfredo de Vigny cuenta—en un libro que Eugenio d'Ors ha llamado "recio y sombrío, como un redoble de tambores entulados"—, cuenta, decimos, "los sufrimientos poco sabidos, y sobrellevados altivamente, de una raza de hombres, siempre desafiada, o bien honrada fuera de medida, según que las naciones la juzgan útil o innecesaria".

Su noble oficio no puede ser comprendido por el hombre vulgar, que sólo aprecia a las gentes por el rendimiento de trabajo explotable que puedan proporcionar. Y como sea que escritores y militares nos vemos igualmente desafiados por la indoceta turba—de blusa o de levita—de ahí nace sin duda esa simpatía que, sin adulación, los confesamos.

Pero eso mismo nos da derecho a encaramos con ellos, fraternalmente, para decirles que no tienen razón al pretender imponerse a los Gobiernos; que ellos ni como clase ni como casta deben ser una excepción en la vida civil que nos ampara a todos, y que un espíritu moderno no puede consentir las imposiciones de la fuerza.

La última guerra ha demostrado que un ingeniero, un abogado, un dibujante, un escritor o un cura se convertía fácilmente en el más apto jefe militar.

Si la realidad dolorosa de una guerra nos iguala a todos, ¿a qué viene querer distinguirse tan señaladamente en tiempos de paz?

No son ellos, no pueden ser ellos los provocadores de conflictos. Mas ya que cometieron el error de provocarlo, tienen el deber de repararlo en el acto.

Mala causa sostienen las Juntas de defensa. Porque tal como han planteado el problema, sólo les queda libre el camino del Poder.

Y, la verdad, nosotros—precisamente por nuestra declarada simpatía—quisiéramos evitarles el fracaso a que les inducen ciertas voces de sirena.

Pero ya que, por lo visto, no hay más remedio... Sea, señores militares: ¡a gobernar!



Clara Fanach, tiple de zarzuela, que actúa con éxito en el teatro Tivoli de Barcelona. (Fotografía Alfonso.)

## LOS POETAS NUEVOS

DELQUIOS

Preso bajo los hierros de su dolor, un día dejó escapar un leve llanto tu corazón; yo miraba a tu alma, toda melancólica, oculto en mi frente, toda desolación.

Mi voluntad te dijo: —Yo sé la heroína apócrifa en mi brazo y ensaya caminar. Los dioses de la dicha aguardan nuestra ofrenda:

¿quién sabe si aún tendremos rosas para su altar? Ya iniciaban las místicas gloriosas nuestro tema...

Y amaneció: un sol turbio, antipático y feo nos hizo carne humana los tropos del poema. Ceñimos las coronas de espigas del deseo...

Una vez más supimos que el grito heroico nos puede nuestra Patria vencer su esclavo.

Clama la carne contra los oros del arcano. Hay que entonar la soledad del pobre medio humano.

sin gracia, ni armonía, ni gloria ni virtud. Nautifraga el gesto lírico en las monotonías de la vida y ponemos sobre sus agonías sonrisas que no brotan de nuestro corazón.

Y tónicas dialécticas de nuevas ironías sobre el dolor de cada nueva renuncianción.

Antonio Merlo

## El usía presidente

Ayer fué un día que tuvo unos instantes de honda felicidad para el presidente del Congreso, Sr. Sánchez Guerra.

Circuló por la Cámara popular el rumor de que se constituiría un Gobierno parlamentario, presidido por tan prestigioso político, reformador del tratamiento usual en la Cámara de los diputados.

El Sr. Sánchez Guerra sintió un enorme júbilo al saber que se admitía la posibilidad de que él presidiera un Gobierno.

Ni el día que tuvo la fortuna de salvar del peso del Código al "Ratón pelao", ni el que su genio se mostró definitivamente aconsejando a los diputados que sustituyeran por usía el su señoría se sintió más satisfecho el Sr. Sánchez Guerra.

Esponjado en su despacho del Congreso, sonrío feliz, y tal vez esta noche planea, encantado, su discurso presidencial.

¿No hay derecho a dar una broma carnavalesca, precisamente al día siguiente de enterrar la sardina! ¿Qué daño ha hecho al inventor del bulo el Sr. Sánchez Guerra por tomarlo a broma de tal modo?

El presidente del Congreso es un hombre serio, y no se debe jugar así con sus ilusiones.

Violento incendio en Haro

## ¡GORDAS Y FRESCAS, ELLAS!



—¿Has visto, Maruxa, que ya hay nuevo ministro de Fomento? —Sí, sí... Pero a nosotras no hay ministro que nos meta en cintura.

Al derrumbarse el edificio las víctimas que, daban sepulturas entre los escombros. Los escombros, después de grandes trabajos, pudieron ser extraídos. El origen del fuego fué una chispa que se desprendió de la calefacción. Las pérdidas materiales ascienden a más de millón y medio de pesetas, pues además del edificio se quemaron las existencias de la fábrica de los Sres. de Echeverría, y un magnífico automóvil.

Al surgir el fuego estaba sólo en Haro don Leonardo Echeverría, pues sus hijos Pedro y Ricardo se encuentran ausentes. El primero llegó hace unos días a Buenos Aires, y D. Ricardo Echeverría, presidente de la Diputación, se hallaba accidentalmente en Madrid, de donde salió ayer mismo al recibir la noticia por un telegrama de su padre, llegando aquí esta mañana.

## Gloria in excelsis

o ino tanto, no tanto!

Somos galantes. Ibamos a decir que bastante más que eso; pero nos da cierto rubor.

Pero, en fin, que como galantes es cosa tan segura como que Allendosalazar, en cuanto haya crisis, vuelve a la dirección de la Tabacalera. ¿Más seguro?

Pero no quita lo galante a lo verdadero, como no quita lo cortés a lo valiente. Y, la verdad, eso de que haya periódicos que dediquen cerca de una columna al deb. de la señorita Torrea en el "Coli" Imperial, nos parece, un tanto excesivo.

Ni el Coliseo, por simpatía que sea, deja de ser un modesto teatro de tercera fila, ni la señorita Torrea, por discreta y aun por inspirada que nos parezca, es todavía una Guerrero o una Xirgu.

¿Por Dios bendito! Que estos excesos son perjudiciales para los mismos embriagados por la hipébole.

¿Qué guardan esos exaltados colegas para el día en que la señorita Torrea haga una creación, como la Xirgu o la Guerrero? ¿Que para cuando el "Coli" ponga en escena obras como "La Cenicienta" o "Y va de cuento"?

## Las minas de la zona francesa de Marruecos

París 20.—El Tribunal arbitral internacional, residente en París, en el asunto de las minas de la zona francesa de Marruecos, ha pronunciado su fallo de principio a propósito de las pretensiones mineras que los hermanos Manemann fundaban en la supuesta concesión que Muley Hafid les hizo en la llamada ley Minera de 7 de Octubre de 1908.

La Comisión que preside el Sr. Fran, ex ministro de Noruega, denegó las peticiones de los demandantes, concediéndoles el reembolso de las cantidades entregadas al Sultán.

## El reparto de las varas

Aún no sabemos y ya principamos. Aún no sabemos si habrá alcalde de Real orden o alcalde seneopopular, electo por los ediles, y ya está armada la trapatista por el reparto de las tenencias de alcaldía.

A título de información damos un reparto que circula estos días una mano.—La ma. no que aprista?—por los llamados círculos políticos.

Antes de advertir que se da como descontada la aceptación de varas por los socialistas teniendo en cuenta que actualmente hay treinta y tres de alcalde republicanos, como el Sr. Tato.

El reparto de varas es como sigue: Primera vara: Si el alcalde fuese maurista, un liberal, el marqués de Villabragina. Y si fuese liberal, un maurista, el conde de Limpias.

Segunda vara: Un socialista, Gafeta Cortés. Tercera vara: Un maurista, Montes Jovellar. Cuarta vara: Un demócrata, Díaz Agero. Quinta vara: Otro liberal, Camacho. Sexta vara: Un republicano, Noriega. Séptima vara: Otro maurista: Gafeta Cortés.

## AL AÑO DE SU MUERTE

### Julio Burell

Julio Burell, el Pródigo, Pródigo de amistad, de talento, de cultura, de simpatía. Tan seguro de sí, que siempre abría paso a los demás.

Espritu áureo, sin la menor partícula de escurias, tuvo el brillo, la maleabilidad y el vigor del oro. Con el hilo de sus defectos—sentimentalidad, imprevisión, minificencia—un Horacio moderno podría tejer otro Mecenas.



El mayor de sus enemigos, sólo pudo acusarle de que favoreció. Y el menos cordial de sus amigos tiene en su vida testimonio de aquella inagotable cordialidad. A este hombre tumultuoso en sus afectos, podemos aplicar sus contemporáneos la frase de Séneca: "La generosidad no siempre es justa. Distribuye conforme a impulsos. Pero no olvidemos que la piedad es siempre superior a la justicia".

Una infancia de niño rico y mimado convirtiéndose en la pubertad, desamparada y triste del colegial que no termina su carrera. El "simon" revolucionario arrastró las arenas de una fortuna y de un hogar. Julio Burell, con veinte años, vino a Madrid, a la ventura.

El joven taciturno, custodiado como por un Penate por su enérgica simpatía, comienza a hablar en el Ateneo, de donde, en noche memorable, sale escuchado por aclamaciones. Y el pensativo cordobés, luego de atalar el espíritu de los periódicos y el mecanismo de las redacciones, toma la pluma y la convierte en cetro.

El Periodismo, absorbido en sus clubs, medesta en su gahán revolucionario, se deslumbra al fulgor de aquella prosa juvenil, contentamente como una espada, lozana y rumbosa como un jardín. Fué entonces cuando el "Precursor" dignificó el árido artículo de fondo con oasis de Historia y de Poesía.

Cuando, por vez primera, las rancias hojas diarias de nuestro país estamparon, como blasones, anécdotas de Tito Livio y estrofas de Byron.

Cuando en las manos ávidas de un pobre bachiller, sobre la mesa de una triste casa de huéspedes, surgió la Edad Moderna con el esplendor de su esplendor.

Una vez más surgió el espíritu de un...

za, con el Tabernáucig en los hombros, cantando, como los levitas bíblicos. Mas, delante de todos, con asombro de Goliat, articulista, camina este David de veintitrés años, llevando el cetro de la Crónica.

Todos los que vivimos luego, todos los que vendrán después, en el transcurso de los años, vivimos y vendrán de este linaje esclarecido. Seremos y serán de esta noble genealogía periodística. Ingratos o cordiales, el nombre de Julio Burell se perpetuará, como el del Precursor.

La Política, enamorada del escritor triunfante, se pone el antifaz de la insinuación. Llegan los tiempos en que Cánovas le da el espaldarazo, convidándole a almorzar a la Huerta. En que Sagasta, rascándose la barbilla, le ofrece un acta, que da a otro. Entonces son "los días de oro", el combate, la emancipación, Julio Burell deja el "Heraldo de Madrid", y funda, en unas horas, su "Nuevo Herald", nuestro brillante precursor. Allí, honor de este periodismo emancipado, están sus artículos-rayos. El "Vencido", a la vuelta de La Cañiza, sin acta, con la pluma fulminante. El de "Un príncipe moro", colorista, como una acuarela de Fortuny, bravo y audaz como un guerrillero de Frajana. Toda la campaña de Melilla, escrita por un Alarcón, más elegante y más sutil.

Luego, empiezan los cargos públicos. Gobierno de Jaén, Gobierno de Toledo. Jornada a en que, recordando a Cicerón, precursor en Sicilia, el genial cordobés tiene siempre un gesto receloso para el soberbio y una mano tendida al humilde.

Años en que la única caquique ofreció al cirujano "Gris" como la huelga de Linares, "operada" magistralmente, retirando la fuerza pública de las minas.

Y "casos" como el de la competencia con el arzobispo de Toledo, "operado" con ironía suave, dejando el puesto, y ofreciendo la dimisión no en el letrado papel de oficio, sino en un memorable artículo de periódico.

La madurez se acerca, turgente y abundante, como Pomona. El político quiere monopolizar al escritor y lo lleva a la Dirección de Obras Públicas. Pero el escritor siente la noble sed, y vuelve a engalanar con sus trofeos las columnas de "El Imparcial".

Por fin, con Canalejas, la cartera de Instrucción Pública. Una vez dos veces. Y er el ministerio de Atocha, Burell crea la Dirección de Primera Enseñanza, la de Bellas Artes, la Escuela Central de Idiomas la Escuela del Hozar. ¿Quién podrá arrebatarle estas orientaciones básicas?

Luego, en Gobernación, le sorprende la tempestad de las Juntas. El hombre de Rousseau, que era también el hombre de Castelar y de Rivero, se retira como a la vista de un caos político. Todavía el catalán tiene la insospechada virtud de un reto, y Burell lanza, desde "La Tribuna", tres artículos soberanos, antológicos.

Después, ¡ay!, como en la estrofa de Jorge Manrique, el río de la vida dió en el espantable mar de la Muerte. Tantos "infantes de Aragón", lucidos y bravos, yo los vi bajo aquella blanca sábana; yo los sentí en aquellos últimos estertores; yo no pude darles un adiós, porque mis labios estaban secos, y mi espíritu más seco aún, ante su cadáver.

¡Maestro! ¡Amigo! Tu magisterio fué mi honor y tu amistad mi orgullo. Por años, desde que te fuiste, digo con Hamlet: "Morir, ¡será dormir!".

Cristóbal de Castro

## GOLPE FRUSTRADO

### UN TIMADOR DE JOYAS

Sevilla 20 (8 n.).—En una de las joyerías del centro de esta capital, un individuo, elegantemente vestido, entró para solicitar que le mostraran algunos aretes de brillantes.

El dueño de la joyería comenzó a enseñar, le lo más valioso que en dichas joyas tenía, siendo interrumpido cliente y joyero por dos señoras que irrumpieron en el local.

El comprador se despidió entonces advirtiéndole que volvería más tarde. Al ir el dueño a encerrar en sus estuches las joyas, notó la desaparición de una de éstas.

Se dio parte a la Benemerita, la que consiguió capturarle en la estación cuando tomaba el tren para Córdoba.

Dijo días de confesar su delito, llamarse Ricardo Moreno. Quedó a disposición del Juzgado.



Celso Diaz, notable violinista, que dará un concierto el próximo lunes en el teatro de la Comedia. (Fotografía de Alfonso.)

## Lógica parlamentaria

### O los melindres de Besteiro

El desprestigio de la Prensa proviene de su absurda incondicionalidad. Nosotros hemos roto con los fanatismos de toda especie, y aplaudimos las cosas buenas, aunque las haga Cierva, y censuramos las malas, aunque las cometa Besteiro.

Ayer mismo censuramos a Cierva. Hoy hemos de censurar el camino de peligrosa vanidad y sorpresiva petulancia que, de poco tiempo a esta parte, sigue el diputado socialista.

Porque Cierva, si no con perfecto aticismo, con donosa oportunidad, interrumpió la jactanciosa descripción que hacía Besteiro de una manifestación que por él se celebró en Mureia, y a la que asistieron señoras, diciéndole que las señoras irían para ver a D. Julián, D. Julián se incomodó terriblemente, quejándose "de que se tomasen a broma asuntos tan serios".

¡Oiga, oiga! ¡Y cuando Besteiro toma a broma y aun a chacota otros asuntos, tan importantes, por lo menos, como esa manifestación en su honor! Hay que ser lógicos, D. Julián. Usted, que se pasa la vida arremetiendo contra tantas cosas—y siempre alardeando de su odio a los fanatismos—, ¿tiene derecho a amontonar por una interrupción bromista? No. Esos melindres son inoportunos, injustos e ilógicos. Y como llueve sobre el mojado de Villacarrillo, que usted, en su telegrama a Sánchez Guerra, calificó finchadamente de "asunto de gravedad nacional", le avisamos para que cambie de bisesto.

Ya sabe usted lo que decía la "señá" Rita, en "La verbena"...

De modo, que a evitarnos nuevos disgustos.



M. Hermite, secretario general de la República francesa.

## MENSAJERIAS

### Contastación pagada

¿Es verdad que a la Dirección de los ferrocarriles del Norte va el ingeniero Sr. Valenciano, actual jefe de todos los negociados de Ferrocarriles? Porque sería el asbesto.

¿Es cierto que el desfallido alcalde "popular" Sr. Garrido va a entrar de redactor municipal en un desfallido diario del "Trust"?

¿Es cierto que en la compra por los jesuitas de dos diarios ex populares ha mediado un viejo ex ministro, muy conocido por los monopolios que creó, y en los que desde entonces tiene altos cargos?

¿Se sabe quién influyó para que a pesar del "lock-out" que le han declarado los diputados provinciales siga sin dimitir el presidente, Sr. Maturana?

¿Es verdad que entre los ediles mauristas se acientaban las diferencias con motivo de la elección de alcalde?

¿Es cierto que un grupo pretende designar al conde de Limpias y otro a uno de los hijos de Maura?

¿Es cierto que la actitud de Yáñez frente al error de teatros será secundada por otros empresarios de los que hasta ayer mismo eran "sindicistas" rabiosos?

## Marsal y el empréstito francés

París 20.—M. Marsal, ministro de Hacienda, ha ido esta tarde a la Bolsa, y allí, ante los financieros reunidos, hizo un llamamiento al concurso de los agentes, detentadores de capitales y banqueros en favor de la suscripción nacional.

Glosas de arte

EL ARTE DEL ANUNCIO

La Exposición de carteles de la Agencia Reyes nos sugiere una consideración casi trascendental: que el arte del anuncio tiene un ancho horizonte, que el anuncio puede ir unido al arte muchas veces, que el arte de anunciar está el secreto.

Se consigne el oro, la gloria... o el fracaso. Todo está en el modo de cómo se quiere conseguir la popularidad.

Todos los grandes éxitos industriales, comerciales y... hasta literarios y científicos, fueron conseguidos a base de una propaganda sistemática arbitraria, pero bien hecha.

Se podría decir mucho sobre esto, e incluso decirlo bien. Lo que puede sacarse en conclusión es que el éxito de una obra de arte debe tanto a una propaganda eficaz como una fábrica de chocolates o de quesos.



Alfonso Reyes.

de la realidad. Y ya no digamos un libro de versos. A pesar de estar fuera de la realidad, si no se "anuncia" de algún modo pasa perfectamente desapercibido, como le ha sucedido a muchos libros de versos que no tienen otro valor que el de ser.

En las grandes ciudades modernas, el anuncio es algo que tiene que ir adjunto a las esbeltas arquitecturas—animales luminosos, carteles charros—y a las amplias planas de los rotativos múltiples—desde el anuncio del hombre que ha perdido un perro hasta el dibujo de plana anunciando cualquier cosa.

En España ahora ya empieza a anunciarse de un modo nuevo.

Si una nación moderna, dinámica, palpitante, tarda dos, España tarda cuarenta y dos, por lo menos. Nos acostumbramos demasiado a la música antigua, a la frase hecha, al molde, la fórmula, a lo que hacen los demás.

De vez en cuando hay ímpetus de hombres solitarios, que quieren romper la inmovilidad de las aguas muertas.

Uno de estos casos, por ejemplo, es el de Reyes Moreno.

Reyes Moreno, director de la Agencia Reyes, es un caso de esfuerzo continuo, es una voluntad fuerte, un espíritu energético, a fuerza de lucha diaria, de trabajo duro, ha logrado imponerse, ha llegado a ser.

Reyes Moreno se ha impuesto, sobre todo, por su talento, por sus iniciativas, por su acometividad.

El día el anuncio nuevas modalidades, modernidad, ímpetu, abigarramiento, amabilidad.

El hecho de abrir un concurso de carteles para anunciarse a sí mismo, es demasiado significativo.

Un hombre menos espiritual y menos preocupado de la forma de hacer, se hubiera anunciado de cualquier modo.

Entre todos, se destaca el cartel de Ochoa. Es el más cartel, por muchas cosas. Por el asunto, por la sencillez con que está tratado y hasta por las letras.

El caso de una mujer, que tiene más buen gusto, más sensibilidad y más cultura que muchos hombres, es siempre admirable. Y este es el caso de Margarita Nelken.

Por eso, su disertación de anoche, en el Ateneo, tenía que ser una cosa justa, comprensiva, emocionada.

Margarita Nelken hizo una pura interpretación, un laudo fervoroso del gran artista servio.

Nosotros ya conocíamos otras conferencias y el libro "Glosario", de Margarita Nelken; pero su estudio de Mestrovic ha colmado el juicio que teníamos hecho sobre su labor de exégesis.

Correa-Calderón

La cuestión del Adriático

Washington 20.—La respuesta de Wilson a la nota de los aliados, relativa a la cuestión del Adriático será expedida hoy probablemente, pues el Presidente terminó su redacción por la mañana.

El ministro de Negocios Extranjeros ha pedido por telegrama autorización de los aliados para publicar la correspondencia cruzada entre Wilson y el Consejo Supremo, a propósito de la cuestión del Adriático.

En los Círculos oficiales existe la convicción de que Italia aceptará el compromiso antes que ver diferido el arreglo del problema del Adriático.

Cómo rueda el mundo

¿EN QUE QUEDAMOS?

Entre unos y otros traen de cabeza a estos tiempos... No hay cuidado—los dicen los blancos—, la prosperidad ideal nunca estuvo más cercana. Ya veis: durante el mes de Enero hemos exportado por valor de cien millones de libras esterlinas (¡2.000 millones de pesetas!).

NO MATARAS

Este mandamiento dejó de estar de moda hace seis años. Desde aquel inolvidable Agosto ha venido siendo de buen tono, bien o mal, con torturas o sin ella. Se fundaron escuelas y Universidades de bien despachar al prójimo. Ann hay en Rusia aventajados propagandistas...

En ningún caso se ha dado con el culpable, y se habla con espanto de un misterioso individuo que, dotado de fuerza poco común, despacha a todas sus víctimas del mismo modo. Unos porrazos en la cabeza con la culata de un revólver, con una porra, con un pedazo de piedra.

Así mueren todos, así terminó con nurse Ghose en un vagón del tren de la costa; así sació su bestialidad con una preciosa muchachita de catorce años, que tuvo la desgracia de encontrárselo en plena campaña. Cada víctima le proporciona algo diferente, arranca dinero y alhajas de la anciana enfermera; cambia sus harapos por el terno flamante de otro desgraciado...

Y es lo que más le gusta: el atardecer de un día triste de este triste invierno inglés en un campo de heno del Devonshire!... Se dice que la bestia es un ex soldado.

Y quién se extraña!... ¡Central! ¡Central! ¡Pronto! ¡Con el campo de aviación!

¡Con quién hablo!... Bueno; oiga. Tema preparado un 200 kilómetros por hora... Para París, sí... inmediatamente... dentro de unos minutos estaré en el aeródromo.

Así ha debido telefonar esa tiple que ha perdido el tren Milán-París. Debía cantar aquella noche en la capital francesa. ¡Qué hacer!... ¡Pronto! ¡Pronto! ¡Central! con el garaje de aviones...

¡Qué son ya los Alpes en calidad de obstáculos!... ¡Trepidación, velocidad, emociones!... París, París!... ¡Qual piuma al viento!... No, el telegrama no dice si aquella noche cantó Rigoletto.

No tengo el gusto de conocer a los fenomenales Gallos, Belmontes; pero me voy a permitir aconsejarles que adquieran un buen avión, y de ese modo no hay quién les quite dos corridos por tarde. Una en Madrid y otra en Sevilla. Cuestión de empezar un poco antes... Haganlo, aunque no sea más que para fastidiar a Eugenio Noel...

Toreros por las nubes. Los toros eran de Mirra.

LECTOR

Estebanillo GONZALEZ

No olvidéis que se propuse una colaboración. ¿Leíste mi primera crónica?... Si no fué así, ¿por qué no pides detalles a la sección extranjera de Hoy?... ¿Qué te interesa de por estas latitudes?... ¿De qué te gustaría que yo tratase en uno de mis trabajos?... ¿Quieres datos de alguna publicación o de algún espectáculo?... Colaboremos...

Luis de Baeza

JOAQUIN DICENTA

Mañana, día 21, se cumple el tercer aniversario de la muerte del gran dramaturgo Joaquín Dicenta.

Dicenta, el autor de "Daniel", de "Aurora", de "El señor feudal", del "Crimen de ayer", y, sobre todo, de "Juan José", dió ejemplo con sus obras de lo que debe ser el verdadero arte dramático, pleno de fuego, de desbordadoras pasiones, que esto y no lo otro es la vida.

"Juan José" surge, y surgirá magnífico, por su fuerza emotiva, de toda la flora más o menos fértil de la moderna dramaturgia española. "Juan José" es una obra vivida, es un drama todo verdad, sin tecnicismo falso ni lubricaciones engañosas. Por esto será de todos los tiempos; por esto se hará inmortal.

El nombre de Dicenta es una columna férrea, que sostiene inmovible la bóveda central del templo donde se guardan las glorias del arte dramático español, y por ser lo que es, debemos reverenciar y acatar los que amemos las glorias de nuestro arte escénico tan preclaro nombre.

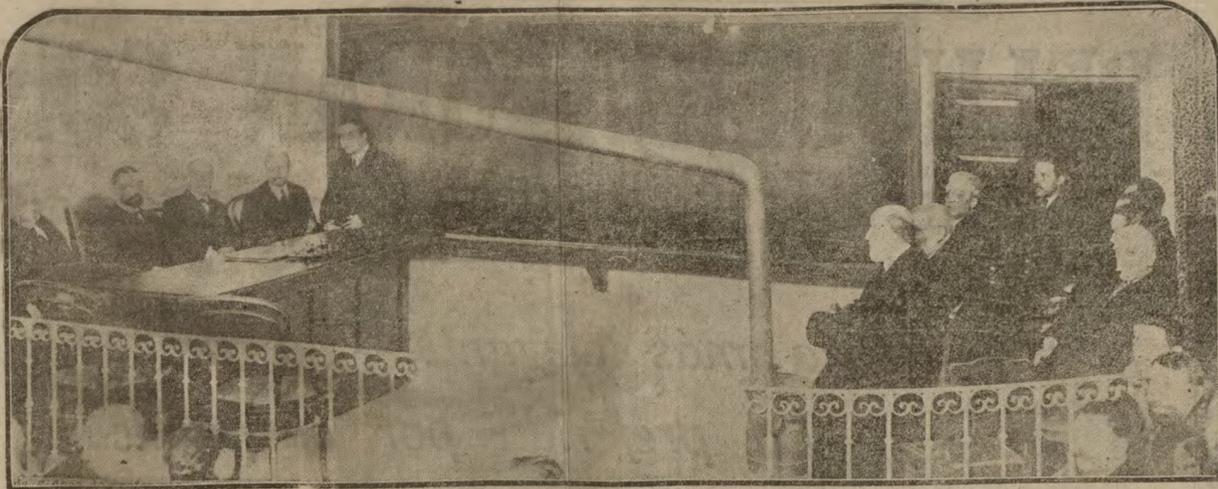
Joaquín Dicenta fué, además de un dramaturgo admirable, un periodista excelente; sus crónicas, aquellas fogosas y ardientes crónicas, escritas con el corazón, que es como se deben escribir las cosas con el corazón, dejaron, al desaparecer la pluma que las trazaba, un hueco difícil, ya se ha visto, de llenar.

Para nosotros, sinceros y leales con nuestros sentimientos de siempre, el nombre insustituible del autor de "Juan José" es y será lo que ha sido: un jalón que marca en la vida literaria de España el alto ejemplo de un hombre que se dió al arte con toda la fuerza de su cerebro, que era potestísima, y de su corazón, tan amante de todos los humildes, de todos los vencidos que luchan por sus justas reivindicaciones.

Joaquín Dicenta dejó un bagaje literario imborrable.

¡Tres años ya! Pero no nos lamentemos. Joaquín Dicenta vive y vivirá eternamente, porque el arte y el pueblo le deben agradecimiento.

¡Tres años ya! ¡Cuánto se echan de menos esas plumas viriles, defensoras de todo lo que es justicia!



Acto de descubrir una lápida en memoria del iustre geómetra D. Eduardo Torroja, celebrado ayer tarde en la Universidad Central (Fotografía de Alfonso.)

Verán ustedes...

Sr. D. M. H. ¿Dice usted, con mejor voluntad que ortografía, que por qué no protesto de la su, presión de la "taza", del azúcar? ¿Cómo la taza? ¿Usted ha confundido el azúcar con el café?

En una casa "bien". —Pero Juan, por Dios ¿te pido la corbata y me traes el paraguas? —Señorito, no lo entendi bien. —Me parece a mí, Juan, que eres tú más inútil que Terán!

—¿Y qué opinas de Allende? —Que se ha metido en un mar de confusiones. —¿En un mar? —¡Vamos, sí! Allende... el Océano.

De un poeta en "El Figaro": "Necesito pinzas, sondas sutiles, labor tenaz..." ¿Ha dicho usted "pinzas"? Entonces me callo. Porque haré "ropa", tendida.

Dicen de Barcelona que han realizado un acto de adhesión a Weyler todos los brigades y sargentos. ¿Los sargentos? ¡Vayan ustedes atando "cabos"!

En la calle de San Marcos recio escándalo se oía. Y es que en nuestra Asociación reina una gran armonía.

En Madrid se roba y se atraca a mansalva, sin que nadie lo remedie. Y es lo que dirán los guardias: ¿Para qué nos vamos a celebrar los "casos", cos?

Dice un periódico que el Senado estuvo ayer poco concurrido, porque muchos senadores acudieron a los bailes de máscaras. ¿Hola? Como se ve, fuera del salón de sesiones hay senadores que "no se duermen"...

Leo: "Las Verónicas", constituyó un éxito para la compañía. La obra está bien instrumentada... ¡Anda! Pues ahora me explíco el éxito. "Verónicas", o bien "Instrumentadas"... ¡El delirio!

LOS CONTRABANDISTAS EN ALGERIRAS

Un Consejo de guerra

Algeriras 20 (8,50 m.).—Bajo la presidencia del teniente coronel de Infantería D. Luis Muñoz, se ha celebrado en esta plaza un Consejo de guerra contra el paisano Antonio Pacheco, el cual se dedicaba al contrabando en el inmediato pueblo de La Línea, y lo realizaba en un coche de su propiedad.

Cuando fué sorprendido por los carabineros les insultó y llegó a agredirlos, según la acusación.

LA CORTE

Esta mañana han despachado con Su Majestad el presidente del Consejo y los ministros de Fomento, Instrucción Pública y Abastecimientos.

El Rey recibió en audiencia militar a los generales de división Sres. Alvarez, Manzano, Heredia, al intendente de división D. Federico Bermejo, al auditor don Luis Sorden, a los coroneles D. Juan García Caminero y D. Federico Grand, al teniente coronel D. José Marchesi, a los comandantes D. Luis de la Gándara, D. José Domenech y D. Biamor Sánchez, a los capitanes D. César Sánchez y D. César Manco y al capitán del Ejército chileno D. Aquiles Vergara.

Recompensas por los sucesos de Zaragoza

Por su distinguido comportamiento en los sucesos desarrollados en el cuartel del Carmen, de Zaragoza, se han concedido las siguientes recompensas:

Al coronel del séptimo tercio de la Guardia civil D. Perfecto Valdés Díaz y al teniente de Infantería D. José Valdés, cruces del Mérito Militar.

Sargentos del noveno ligero D. Ceferino Cebrían Génova, D. Antonio Molina Angoy, D. Valeriano Lambán Varón, don Concordio Vela Blasco y D. Raimundo Lozano Letorre, empleo de suboficial.

Cabo del mismo Cuerpo Juan Sánchez Buendía, empleo de sargento; artillero José Solís, cruz de plata del Mérito Militar, con distintivo rojo, pensionada con dos pesetas mensuales.

Cabo del séptimo tercio de la Guardia civil D. Pascual Giner, empleo de sargento; y guardias del mismo tercio don Dionisio Banzó, D. Mariano Sanz Polo y D. Manuel Gargallo, empleo de cabo.

LA ENCEFALITIS LETARGICA



—¿Y dice usted que es senador vitalicio? Ah. Pues entonces no tiene remedio...

Talía, murmura

—¿La boda de un artista? —Sí, señor; de María Carreras Suárez, la bellísima ex tiple del Cómico. —¿Se ha casado? —Ayer, a las siete, en San Martín con D. Manuel González Sánchez.

—Creo que la fiesta no se celebró como era debido, por un reciente luto de la novia. —Así fué; los novios marcharon a Zaragoza y Barcelona.

—¿Y qué es de Pilarita Carreras? —¿Y la hermana de María? Que seguirá trabajando y ahora se encuentra en espera de contrata.

—Será por poco tiempo, pues es una joven bonita, que sabe decir, que viste bien, que baila superiormente. —Las Empresas tienen la palabra. —¿Qué hay de la venta de Apolo? —Que el director de Hoy ha recibido una atenta carta de D. Lope Corrales, administrador de la finca, asegurando que la venta es verídica, aunque varios periódicos infundadamente, la han puesto en duda; y que por sí se trata de una impertinente curiosidad "no quiere dar explicaciones, ni detalles de precio, condiciones de venta, etc.", aunque particularmente está dispuesto a probar con documentos que se ha celebrado la compraventa.

—De modo que quedamos, de una vez, en que Apolo es propiedad de D. Mario Victoria y de los hermanos Veseco? —Que sí, señor. —Pues a otra cosa. —Ayer hubo jaleo en varios teatros. —Sí; fué debido a la falta de fluido eléctrico, motivada por las constantes lluvias que padecemos. —Como que ya lo dice el refrán: donde no hay "luz", la catástrofe. —Es cierto que se ha aplazado el acuerdo de clausurar los teatros? —La verdad; yo no sé si existen los teatros distintos; porque cada día circula un rumor distinto y hasta opuesto. Por de pronto, se anuncia para esta noche el estreno de "Una aventura en París", en el Odeón.

—La Empresa tiene cifradas en esa "aventura" muy fundadas esperanzas. —Que se conviertan en realidades es lo preciso. —¿Sabe usted ya la lista de la Compañía que va a actuar en la Zarzuela? —Sí, señor; los periódicos llegados de América dan cuenta de la catástrofe. El siniestro se produjo por encender una cocina de gas con un papel la esposa del conserje. En ese momento se produjo una explosión, propagándose las llamas al archivo. —¿Y se salvó algo del voraz elemento? —No, señor; como el teatro era todo de madera, ardió completamente. A la media hora no quedaban en pie sino las paredes del teatro. —¿Hubo desgracias? —No, señor; hasta la fecha se ignoran las pérdidas, así como si estaba asegurada el coliseo. Hace veinte años destruyó un fuego también el antiguo Politeama, sobre cuyos escombros se edificó el que acaba de desaparecer devorado por las llamas.

—¿Hay algo más? —Que se aplaza la función de despedida de Pepe Soler, hasta que Decreto y Chioote reanuden la temporada; que en Fuencaerral se cuentan por llenos las representaciones de dramas policíacos. —Algo más. —Comenzamos estas líneas con una nueva agradable, y las concluiremos con una mala nueva. —¿El incendio del Politeama de Montevideo? —Sí, señor; los periódicos llegados de América dan cuenta de la catástrofe. El siniestro se produjo por encender una cocina de gas con un papel la esposa del conserje. En ese momento se produjo una explosión, propagándose las llamas al archivo. —¿Y se salvó algo del voraz elemento? —No, señor; como el teatro era todo de madera, ardió completamente. A la media hora no quedaban en pie sino las paredes del teatro. —¿Hubo desgracias? —No, señor; hasta la fecha se ignoran las pérdidas, así como si estaba asegurada el coliseo. Hace veinte años destruyó un fuego también el antiguo Politeama, sobre cuyos escombros se edificó el que acaba de desaparecer devorado por las llamas.

—¿Hay algo más? —Que se aplaza la función de despedida de Pepe Soler, hasta que Decreto y Chioote reanuden la temporada; que en Fuencaerral se cuentan por llenos las representaciones de dramas policíacos. —Algo más. —Comenzamos estas líneas con una nueva agradable, y las concluiremos con una mala nueva. —¿El incendio del Politeama de Montevideo? —Sí, señor; los periódicos llegados de América dan cuenta de la catástrofe. El siniestro se produjo por encender una cocina de gas con un papel la esposa del conserje. En ese momento se produjo una explosión, propagándose las llamas al archivo. —¿Y se salvó algo del voraz elemento? —No, señor; como el teatro era todo de madera, ardió completamente. A la media hora no quedaban en pie sino las paredes del teatro. —¿Hubo desgracias? —No, señor; hasta la fecha se ignoran las pérdidas, así como si estaba asegurada el coliseo. Hace veinte años destruyó un fuego también el antiguo Politeama, sobre cuyos escombros se edificó el que acaba de desaparecer devorado por las llamas.

—¿Hay algo más? —Que se aplaza la función de despedida de Pepe Soler, hasta que Decreto y Chioote reanuden la temporada; que en Fuencaerral se cuentan por llenos las representaciones de dramas policíacos. —Algo más. —Comenzamos estas líneas con una nueva agradable, y las concluiremos con una mala nueva. —¿El incendio del Politeama de Montevideo? —Sí, señor; los periódicos llegados de América dan cuenta de la catástrofe. El siniestro se produjo por encender una cocina de gas con un papel la esposa del conserje. En ese momento se produjo una explosión, propagándose las llamas al archivo. —¿Y se salvó algo del voraz elemento? —No, señor; como el teatro era todo de madera, ardió completamente. A la media hora no quedaban en pie sino las paredes del teatro. —¿Hubo desgracias? —No, señor; hasta la fecha se ignoran las pérdidas, así como si estaba asegurada el coliseo. Hace veinte años destruyó un fuego también el antiguo Politeama, sobre cuyos escombros se edificó el que acaba de desaparecer devorado por las llamas.

—¿Hay algo más? —Que se aplaza la función de despedida de Pepe Soler, hasta que Decreto y Chioote reanuden la temporada; que en Fuencaerral se cuentan por llenos las representaciones de dramas policíacos. —Algo más. —Comenzamos estas líneas con una nueva agradable, y las concluiremos con una mala nueva. —¿El incendio del Politeama de Montevideo? —Sí, señor; los periódicos llegados de América dan cuenta de la catástrofe. El siniestro se produjo por encender una cocina de gas con un papel la esposa del conserje. En ese momento se produjo una explosión, propagándose las llamas al archivo. —¿Y se salvó algo del voraz elemento? —No, señor; como el teatro era todo de madera, ardió completamente. A la media hora no quedaban en pie sino las paredes del teatro. —¿Hubo desgracias? —No, señor; hasta la fecha se ignoran las pérdidas, así como si estaba asegurada el coliseo. Hace veinte años destruyó un fuego también el antiguo Politeama, sobre cuyos escombros se edificó el que acaba de desaparecer devorado por las llamas.

DOS CANDIDATAS AL CONCURSO DE BELLEZA PARISINO



Leda Ginella y Luciana Beval

HORAS DE MADRID

TIEMPO PERDIDO

Las horas pasan inútiles, completamente desperdiciadas en las mesas de los cafés. En los días de lluvia, en que la calle nos es hostil no tenemos a nuestro juicio, más solución que perderlos. Llevamos tres días sin que el cielo se apiade de nosotros, y la falta de costumbre de tanto flover, hace que es, temas indignados.

Es, sin embargo, injusta nuestra indignación. Los que ganan las horas trabajando, no dejan de ganarlas porque llueva. Pocos son los oficios que han de ejercerse al aire libre, y los que las pierden hoy, las han perdido ayer, y hace diez días, y hace quince y siempre.

Estos, además tienen que agradecer a la lluvia el que les sirva de pretexto para tranquilizar su conciencia. Los demás días, se van que reconocerse hábiles e interiormente culpables de la falta de voluntad y de amor al trabajo. Hoy ya no son ellos los culpables, es la lluvia esa lluvia constante que le recluye e uno en el café.

En Madrid hay una porción de hombres de café. Estos hombres, además de no hacer nada útil, se creen postergados, y braman diariamente contra los que por su esfuerzo han conseguido algo en cualquier campo. Ellos se llaman hombres de acción y el desierto, llan alrededor de un café con media tostada.

Y es sensible que esa juventud que llora injustas su sufrida, que encuentra hoy en la lluvia, mañana en la incomprensión de los demás, pasado en la inferioridad de los que dirigen pretexto para su abulia, pierda horas y días, y meses y años en sus lamentaciones; porque si bien la mayor parte son fríos vagos, otros son hombres de energías aprovechables en varios campos, que se envenenan con un falso escepticismo.

La lluvia constante de estos días no debe de servirnos de pretexto, y con lluvia y sin lluvia procuraremos, en vez de indignarnos, hacer las horas aprovechables con una labor positiva, útil, aunque no sea genial.

Tratados y pactos entre vencedores y vencidos

LLOYD GEORGE Y LA CUESTION DE TURQUIA

Londres 20.—En la Cámara de los Comunes, sir Mac Lean ha dado a elegir a Mr. Lloyd George entre la interpelación esta misma tarde sobre la cuestión de Turquía o la promesa por parte del Gobierno de habilitar prontamente la sesión dedicada a la discusión de este asunto.

Mister Lloyd George ha reconocido que la discusión inmediata no sería oportuna. Personalmente le complaciera mucho que la Cámara esperara a primeros de Marzo, con objeto de que en el intervalo la conferencia estudie la cuestión.

GRECIA Y LA LIGA DE LAS NACIONES

Estocolmo 20.—El proyecto de adhesión de Suecia a la Sociedad de Naciones ha originado ruidosos debates en la Cámara de diputados.

La extrema izquierda se opuso categóricamente a esa entrada.

Los conservadores, aunque con menos violencia, hicieron, sin embargo, ruidas críticas al proyecto.

Tras larguísima discusión, se acordó que una Comisión, formada por 12 individuos de ambas Cámaras, estudie el proyecto y proponga la resolución definitiva.

REUNION DEL CONSEJO SUPREMO

Londres 20.—Ayer mañana se reunió el Consejo Supremo, bajo la presidencia de Lloyd George.

Asistieron Cambon, Berthelot, Nitti y Lord Hankey.

El Consejo cambió impresiones sobre la cuestión de Rusia y continuó el estudio del Tratado con Turquía; pero las Comisiones de Delimitación de fronteras y de Cuestiones financieras no han terminado aun su informe.

No se tomará ninguna decisión antes del lunes, día en que regresará a Londres monsieur Millerand.

CATASTROFE EN UNA FABRICA

Un muerto y un herido

Oviedo 20 (8 m.).—Ayer tarde, a última hora, ocurrió una catástrofe en la fábrica de explosivos La Manjoya.

Cuando se hallaban los obreros en pleno trabajo, estalló un aparato de nitroglicerina.

A consecuencia de la explosión, que ha producido serios desperfectos en uno de los pabellones de la fábrica, resultó muerto el obrero Eduardo Fernández, de cincuenta y dos años, y muy gravemente herido Ignacio Valle, de diez y nueve.

El accidente que tan trágicas consecuencias ha producido ocurrió cuando los citados obreros estaban limpiando los aparatos destinados a la fabricación.

Buques de guerra españoles a Cádiz

Vigo 20.—A las cinco salió, con dirección a Cádiz, la primera división de la escuadra española, mandada por el vicealmirante Pintado.

Forman la división los acorazados España y Alfonso XIII, y los contratorpederos Osado, Villami y Bustamante.

ESTAFETA TAURINA

EL QUE SE VA Y EL QUE VIENE

De viajes y de viajeros se trata; aquellos uno largo y otro corto, y estos ambos de primera. José Gómez, viene; Juan Belmonte, se va. ¿De dónde? ¿De dónde? De Lima. ¿Adónde? ¿Adónde? A Salamanca.

Según noticias recibidas de Cádiz, el año menor de Fernando Gómez, "el Gallo", desbarbará en el puerto andaluz a mediados del mes próximo. No tenemos por qué negar autenticidad a la noticia; pero si manifestamos que si no estamos equivocados, José cumplió su contrato en Lima el domingo veintidós, y que según manifestó al salir de España "ya que 'ba p'allá quería verlo too... En ese 'too, estaban comprendidas las vietas a Buenos Aires, Montevideo y Nueva York.

Si al pie de la letra se ha cumplido el programa, lo más probable es que para tal fecha no haya llegado a España el pollo taurino. Esperemos.

El tranero tenía una deuda amistosa con los ganaderos salmantinos hermanos Taber, nero, y de d'ido a cumplir marchará hoy (si no lo hizo ayer) camino de Salamanca, para en las posesiones de los mencionados criadores de reses pasar unos días, ya cazando, ya derribando, ya haciendo todo lo que signifique ejercicio campestre.

Argimiro Pérez Tabernero ha sido el que ha recibido el interesante aviso del apoderado de Juan Belmonte y Argimiro, como sus tres hermanos están dispuestos a recibir hasta con palio al que será su huésped durante unos días. ¡Ya va ver Juanito cómo los gustan esos simpáticos amigos! No sólo tienen razas en los nombres. Tienen también en la condición de la amabilidad, la que extreman de tal manera, que mediante una rara telepatía advierten los pensamientos de sus visitantes, y si desean la luna, pues suya es la luna apenas deseada.

CAPITULO NOVIENNERIL

Mariano Sánchez, que primero se apodó "Frasuelo", y luego "Faroles", ha decidido no apoderarse nada de aquí en adelante, y como tal Mariano Sánchez firmará todos los contratos que se le presenten como ya ha firmado los muchos que se le presentaron.

El muchacho que a últimos de la temporada pasada hubo de dejar de torear por causa de una molesta dolencia desaparecida, ésta, volverá a las tareas con más ahínco que nunca, decidido a colocarse como los buenos.

"Alcazarito II", ha llegado a los diez años de edad ya firmados para el presente año, completándose con los que la Empresa de Tetuán le ha ultimado estos días para los 7, 14 y 21 del próximo Marzo.

APODERMIENTOS

Al novillero cordobés Francisco Gutiérrez "Serranillo", le representa D. Manuel Romero, con domicilio en esta corte, calle de Augusto Figueroa, 85, principal.

Don Santiago Arenal (Embajadores 53, tercero), se ha hecho cargo de la representación del nuevo toreador español D. Juan Gómez, que ya está ajustado para actuar en Santander y La Carolina, y quizá debute pronto en Tetuán.

Este Sr. Gómez, que es profesor de equitación, es por lo tanto, un gran caballista, y su trabajo lo realiza tan a la española que ha sustituido la indumentaria lusitana por un clásico y vistoso traje a la jerezana.

CUADROS RESUMENES

Los han publicado, y nos los han remitido más o menos recientemente, los diestros "Carrillo", Antonio Márquez y Manuel Navarro Jiménez. He aquí los datos que para la historia se consignaron en los mencionados cuadros:

"Carrillo", tuvo contratadas 25 funciones, que se quedaron en 21 por haber perdido cuatro por diferentes causas.

Antonio Márquez actuó en 26 corridas de ellas seis en Zaragoza, cuatro en El Escorial y tres en Barcelona.

Manuel Navarro Jiménez firmó y toró 22 corridas de ellas dos como sobresaliente de espada en Zaragoza y Calatayud, la primera con Diego Masquellán y Domingo González, y la segunda con Vázquez y Masquellán.

Al que aquí leña que en los tres trabajos de que queda hecha mención ven los retratos de los interesados y van también las correspondientes instantáneas presentándolos en distintos momentos de la lidia.

LIO EN CARACAS

Y no momentáneo, serán los periódicos de allí hemos recibido, y que hoy no extrañamos por falta material de tiempo. Qué, dese para mañana.

El Barquero

La "Gaceta de Madrid"

Gracia y Justicia.—Se nombra a D. Manuel Mañá como en la Junta Iglesia Metropolitana de Sevilla.

Hacienda.—Se despiden, por improcedencia, varios instancias de auxiliares del Cuerpo general de Administración de Hacienda, en las que solicitaban los fueran computados servicios prestados en Almadén como obreros de las minas y otros como temporeros.

Folleto de BOY (Nuevo Herald) 3

NOTICIAS DE NINGUNA PARTE

GUILLERMO MORRIS

Traducido expresamente para este diario

"PHYLOPONUS"

Sin la más remota señal de perturbación mental el barquero prosiguió: —Cuanto a vuestras monedas, es cierto que son curiosas, pero no muy antiguas; todas parecen del reinado de Victoria. Dichas monedas a algún museo poco rico. En el nuestro abundan esas monedas, y aún otras mucho más antiguas, y sobre todo más bellas. Estas del siglo XIX son feas hasta la estúpidez, ¡no es cierto! Tenemos en el Museo una de Eduardo VII con el Rey en un navío y el borde orlado de flores de lis y leopardos. Y no creáis de flores de lis y leopardos que es un trabajo delicadísimo. No creáis—añadió con cierta coquetería, a mí me gusta trabajar el oro y los metales que llaman o llamaban preciosos. El broche de mi cinturón es uno de mis primeros trabajos,

PELUQUERIA GRAN CONFORT

NIEVA E HIJOS--Preciados. 42

La Casa más elegante.--La más higiénica
La preferida por el público
Espléndidas vistas: Doce balcones a la calle
Especial esmero en todos los servicios de peluquería
Quemado de pelo.--Masaje eléctrico
Lociones importadas directamente de los mejores destiladores del mundo
Atkinshon de Londres y Houbigant de Paris
EN BREVE ESTA CASA MODIFICARA LOS PRECIOS

UN MENTIS AL GOBIERNO

Los ferroviarios no van a la huelga el día 1 de marzo

Los subterfugios, las excusas que el Gobierno actual (¿) buscaba para no aceptar las manifestaciones del personal dependiente de las Compañías ferroviarias, han quedado desmoronados con el siguiente documento que nos envía la Federación nacional de ferroviarios:
"Los términos de verdadera gravedad y perjudicial confusión para nuestra Federación en que se ha hallado planteado actualmente lo que se ha dado en llamar 'pleto ferroviario' nos obligan a decir una vez más, con la claridad que siempre lo hemos, cuál es la posición de nuestra organización en este asunto.
Para nuestra Federación rechazamos la responsabilidad, si existe, de haber planteado a las Compañías el dilema de atender justas y moderadas reclamaciones, y entre ellas una y mediana a mejorar los irrisorios sueldos y jornales actuales de los agentes ferroviarios, o declarar la huelga, cuya realización pensamos tuviera lugar el 20 de enero último.
Causas que no son del momento examinamos hicieran dudar del planteamiento de este movimiento en aquella fecha, así que por ello se entienda que abandonamos nuestro programa de mejoras, y menos aún que renunciáramos a sus legítimos procedimientos, cuando hemos convenido para consecución.
Conviene hacer constar aquí, porque está fué siempre nuestro pensamiento, que nunca hemos considerado ni consideramos justo que para atender a nuestras demandas se recurra por las Compañías al abusivo procedimiento de aumentar las tarifas, porque, entre otras razones, la elevación que en el primer de los artículos de consumo lleva aparejada este procedimiento neutralizaría inmediatamente el beneficio que a nuestros agentes reportase la mejora, y además porque resulta por lo inhumano, intolerable que las Empresas manejen las necesidades sentidas por sus agentes—y que ellas mismas se encargan de crear—para cada dos años extraer una respetable cantidad de millones al pueblo español, de los cuales una cantidad ínfima se destina a sufragar la protesta de la sufragia clase ferroviaria, como ocurrió el año 1918 al aumentar el actual 15 por 100.
Mantengamos, por tanto, nosotros nuestro problema ajeno por completo a las intenciones de las Compañías, y en nuestras notas oficiales de entonces y en las contestaciones dirigidas al actual Gobierno—que ya en aquellos momentos trató con malogradas tentativas de confundirnos—declaramos que podían y debían las Empresas ferroviarias atender nuestras reclamaciones sin sufragar sus tarifas, cuyos preciosos combinatorios nosotros pensábamos entonces, y no tendríamos inconveniente en demostrar hoy, que una mejor administración en los mismos, a la par que una paja en los gastos, más que inútiles perjudiciales, que se realizan hoy, sería suficiente para atender con holgura nuestras demandas.
Por estas consideraciones rechazamos las declaraciones del actual presidente del Consejo de ministros, encaminadas a fundir en una las dos cuestiones que en la actualidad están planteadas.

Las Compañías plantean un problema que, tras no mejorar el servicio de transportes ferroviarios, medida tan ansiada por nuestro país, no satisfará las necesidades del personal en la medida que éste lo solicita, y precisamente por esto se resisten las Empresas a fijar de antemano la cantidad que piensan dedicar a este fin. Piense el Gobierno, piense la Comisión parlamentaria y piense la Cámara popular las funestísimas consecuencias que ello traerá consigo a la nación.
Y si en su ánimo pesan las amenazas de huelga ferroviaria que con tan gran desprecio ocupación hacia los intereses del país manifiesta el propio Gobierno, por razones fáciles de advertir conocidas los cargos que algunos de sus hombres desempeñan en las Compañías, nosotros aseguramos que la Federación nacional de ferroviarios españoles, que con el personal no asociado, pero que tiene elevado concepto de sus deberes como ciudadanos y como ferroviarios, combatimos la causa justa de los ferroviarios, no iremos jamás a un movimiento de huelga en el que se ventilen y defienden intereses bastardos de Compañías explotadoras frente a los sacrosantos intereses del país, que consideramos por nosotros como nuestros propios intereses, ya que de él formamos y parte con el resto de la clase trabajadora, la mayor y mejor parte.

Esta es nuestra posición de franca y toda hostilidad al proyecto de ley de aumento de tarifas tal y como se plantea; totalmente ajenos a las gestiones realizadas por la Comisión nombrada en el domicilio de la Asociación general de empleados y obreros de los ferrocarriles de España, por los Sindicatos católicos y por la Agrupación Federativa del Norte, de cuyas acciones y pensamientos nos encontramos tan distanciamos, que nos vemos obligados a rectificar la noticia que aparece hoy en algún periódico de la mañana dando como segura nuestra unión con algunos de esos elementos.
Ahora el Parlamento, y sobre todo el pueblo, tiene la palabra."

CONFERENCIA MÉDICA

Sevilla 20 (8 m.).—Ayer noche dió una conferencia en el local de la Sociedad Económica de Amigos del País el ilustre doctor D. Gregorio Marañón, sobre el tema "Biología y feminismo".
El conferenciante trató del feminismo triunfante, máxime desde que la guerra le dió en las naciones beligerantes un gran impulso, que se ha reflejado en las neutralidades.
Estudió el movimiento feminista en España, todavía embrionario, pues la masa del país no está preparada para la reforma, corriendo el peligro de que las aspiraciones feministas alcancen un estado legal prematuro.
Analizó el funcionalismo humano, declarando que la diferencia sexual es la que por el sola establece la consiguiente diferencia en las aptitudes del hombre y de la mujer y sus derechos en la vida social.
Presidió el acto el ex ministro Sr. Rodríguez de Borja, e hizo la presentación del conferenciante el doctor González Fernández.

Insubordinación en un barco francés

Marsella 19.—En el momento en que el vapor "Provence" levantara anclas con rumbo a la América del Sur, la tripulación se insubordinó, pidiendo el desembarque de los fogoneros negros.
Por solidaridad los inscriptos marítimos se opusieron a la salida del "Sidobrin", que debía zarpar del puerto al mediodía con rumbo a Túnez.
Se esperan graves acontecimientos.

matemáticas, trabajos de encierro y sedentarios los dos, como sabéis, Es buen ejemplo, y me habló para que le facilitase alguna labor al aire libre. Si estimáis que pueda seros útil, os suplico de nuevo que me toméis como guía, y bien veis que esto puede ser.

Y añadió:
—Ciertamente que prometí a amigos míos íntimos de río arriba unirme a ellos para la recolección del trigo; pero no comenciaré el trabajo hasta dentro de algún tiempo, y desde ahora os digo que haréis bien en venir conmigo, porque comensaréis gentes muy simpáticas y estudiaréis las costumbres al pasar por el Oxfordshire. Nada mejor podéis hacer si os interesa el conocimiento de nuestro país.
Vine forzado a darle las gracias, aceptando su oferta, ocurriera lo que ocurriera, y me respondí, lleno de alegría:
—Bien; está convenido. Ahora mismo voy a llamar a mi amigo, que, como vos, habita en la "Casa de los Huéspedes", amigo que aún no se levantó... Y debería estar ya en pie, porque la mañana es hermosa.
Y diciendo esto sacó un cuerno de caza, labrado en plata, y arrancó de él dos o tres notas penetrantes y armoniosas.
Casi en el acto, de la casa situada en el emplazamiento de mi antiguo mansión—pronto hablaré de ella—saló otro joven que se acercó pausadamente a nosotros.
No tenía ni la hermosa presencia ni el aspecto fresco de mi amigo el botero. Era pálido, sus cabellos, pálida su color, y poco vigorosa su complexión; mas en su figura no faltaba el aspecto amable y feliz que notara en mi amigo. Al acercarse sonreía a nosotros, me persuadió con satisfacción de que tenía que desochar la hipótesis

de Colney Hatch, en lo que concernía al botero, porque jamás dos locos se conducirían como estos hombres delante de otro hombre de espíritu sano.

La vestimenta del recién llegado era de corte igual a la del barquero, aunque más alegre o vistosa. La sobriedad era de color verde, con un ramo dorado bordado en el pecho, y el cinturón, de filigrana de plata.
Muy cortésmente me desió buenos días, y saludando alegre a mi amigo, dijo:
—Muy bien, Ricardo. ¡Qué novedades hay tan tempranas! ¡Lograré mi trabajo, o mejor dicho, tu trabajo! Esta noche pasada soné que habíamos ido los dos muy lejos a pescar.
—Roberto—dijo el barquero—, puedes ocupar mi puesto, y si concuerdas el trabajo haré fatigoso, Jorge Brightling, que vive aquí al lado te echará una mano. Te presento a este extranjero, que me ha proporcionado el placer de utilizarlo como guía para visitar nuestro país. ¡Considera si querré dejar puestas estas cosas! Lo mejor será que tomes el barco en secunda. De todos modos, no habrías tenido que aguardar mucho, porque he de ir a los campos de trigo para la recolección.
Muy satisfecho, frotó las manos el recién venido, y volviéndose a mí me dijo en tono amistoso:
—Querido vecino: vos y el amigo Ricardo benedís suerte, y yo también, así que los tres tenemos un buen día. Mas debería venir conmigo a comer un bocanito, no voyais con la alegría a olvidar el desayuno. Supongo, vecino, que entrarías anoche en la "Casa de los Huéspedes", después que yo me hubiese acostado.
Contesté con un signo, que podía parecer afirmativo, esquivando así largas ex-

plicaciones que nada hubiesen aclarado, y de las que yo no estaba seguro de salir airoso, y los tres encaminamos nuestros pasos a la puerta de la "Casa de los Huéspedes".

III
DESAYUNO EN LA "CASA DE LOS HUÉSPEDES"
Dejé que se adelantaran mis compañeros, porque yo quería examinar durante un rato aquella "Casa", que se alzaba, como he dicho, en el emplazamiento de mi vieja morada.
Era un amplísimo edificio, y sus extremos, formando curva, se separaban de la calle. En la parte baja del muro que se extendía ante nosotros, se abrían amplísimas ventanas de pequeños y cuadrados vidrios empomados. La cubierta del espléndido edificio era de plomo, sus muros de ladrillo rojo, y sobre las ventanas corría un friso de alfarería, con figuras bien trabajadas y esbeltas con sin igual destreza, y un vigor como jamás se observara en obra alguna. El asunto del friso, más que conocido, me era familiar.
Apenas si pude entrever aquello, cuando me encontré en una sala con pavimento de mármol formando mosaico y techumbre de vizas labradas. La estancia carecía de ventanas en el lado opuesto al río, mas se abrían amplias arcadas que llevaban a otras habitaciones, y en el fondo de una de ellas se atibababa un lindísimo jardín. Sobre los arcos había alerces pinturas—me pareció que trazadas al fresco—de vivos colores, siendo los motivos de ellas análogo a los del friso exterior.
Todo era allí bello, fuerte, gracioso, una

maravilla, y aunque la sala no fuese lo que se dice amplísima, experimentábase en ella la grata sensación de libertad y espacio que una buena arquitectura da al hombre libre de cuidador, que sabe hacer buen uso de sus ojos.

En lugar tan risueño—yo supuse que sería la sala de la "Casa de los Huéspedes"—, tres jóvenes iban y venían de un lado a otro. Eran las primeras mujeres que yo veía aquella mañana; naturalmente, las contemplé con cuidadosa atención, encontrándolas desde luego tan gentiles y graciosas, y aun más que los jardines, los edificios y los hombres.
Fijéme en su indumentaria. Estaban decorosamente envueltas en paños y telas, no empacquetadas en "artículos de moda"; vestidas como mujeres, no "lapi-zadas" como muebles, cual las de estos días nuestros. Tenían sus vestidos algo de la antigüedad clásica y de los trajes del siglo XIV, sin que evidentemente fuesen una imitación. Eran, además, alegres, y también ligeras, cual convanía a la estación. ¡Cuán placentero era ver a aquellas mujeres, y—aparte el adorno—cuánta felicidad, cuánta bondad respaldaban en sus rostros! ¡Cuán grato ver sus cuerpos armoniosos, bien hechos, su aire de salud y de vigor femenino! Eran las tres graciosas como hadas, y una de ellas, bellísima y de líneas perfectas.

Se acercaron al grupo cuando nos vieron, y sin fingida o natural timidez, cual si yo fuese un camarada que volvía de un largo viaje, me estrecharon la mano. Me percaté, con todo, de que miraban al suelo mi vestimenta—la misma del día anterior—, la que distaba cien leguas de darme un aspecto elegante.

Ayuntamiento de Madrid

CHARLAS CIENTIFICAS

¿Qué diferencia hay entre un animal y un vegetal?

En el artículo anterior hemos visto cuán poco fácil es establecer una delimitación exacta entre los dos reinos orgánicos de la Naturaleza...

contrario, cuanto más se abunda en el terreno de la filogenia, más se arraiga la convicción de que animales y vegetales descienden de una sola materia protoplásmica...

Gustavo Brouta

Ecós de Granada

DIPUTADOS PROVINCIALES A MADRID. LA CUESTION DEL AZUCAR.—SUICIDIO DE UN PROPIETARIO.—LOS PUCHEROS ELECTORALES.—LA GRIPA Y EL TIFUS.—SOCIALISTA EXPULSADO.—EL CONGRESO DE LA FEDERACION OBRERA.—EN MEMORIA DE UN ESTUDIANTE.

Granada 20 (9.50 m.).—Con objeto de gestionar asuntos de interés para Granada, han salido con dirección a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, D. Rafael Hites; el vicepresidente D. Antonio Montaña, y el secretario, Sr. Torres Calleja.

La Junta de Subsistencia ha acordado no librar que salgan de esta provincia los azúcares de las fábricas granadinas.

—Arrojándose a una tinaja, se ha suicidado en esta capital el conde de Alarcón, D. Antonio Arnaiz Peña.

Se atribuyen los motivos del suicidio a revaca de fortuna.

—Se han presentado al Ayuntamiento de la capital multitud de reclamaciones contra las pasadas elecciones municipales, que fueron una muestra de ilegalidad, pucherismo y otros atropellos cometidos por los partidos que aspiran a ejercer el caciquismo.

Los periódicos locales, especialmente el Noticiero Granadino, que dirige el ilustre periodista D. Juan Escobedo, arrastran contra estos excesos.

El valiente diario citado publica un enérgico artículo contra los nuevos caciques de Granada.

—Para evitar la propagación de la gripe y el tífus, se han adoptado aquí grandes precauciones sanitarias.

Tengo noticias de que se han pedido al ministro de la Gobernación 50.000 pesetas para realizar una intensa campaña contra tales enfermedades.

La Agrupación Socialista, en reciente reunión, ha acordado expulsar a un individuo llamado Julio Reyes, que fue candidato en las últimas elecciones, y se retiró porque otro aspirante a concejal le dio, según se dice, 500 pesetas.

—El día 7 de Marzo próximo se celebrará en la Casa del Pueblo el Congreso de la Federación obrera, al que asistirán todas las secciones que la integran, y en el que se discutirá la conveniencia de ingresar en la Unión General de Trabajadores o en la Confederación General del Trabajo.

—Para conmemorar la fecha de la muerte del estudiante Sr. Peralta, víctima de los sucesos del año pasado, que dieron origen a que viniese a encarnarse en la dirección de El Defensor de Granada el ilustre periodista, hoy redactor jefe de NUESTRO DIARIO, Sr. Arpe, que con su maestría reconocida levanta el periódico inermemente y odiado, los compañeros de aquel infortunado joven han creado dos premios de 95 pesetas cada uno, que se entregará al niño y a la niña que la merezcan de las escuelas públicas del distrito de San Justo.

Ha muerto el autor de la muerte de Rasputin

Basilea 20.—Los periódicos berlineses comunican la muerte en Rostof de Vladimir Purichkewitch, que fué, según la declaración de Burtzoff, el autor de la muerte de Rasputin.

Antes de la revolución, Purichkewitch era jefe de la derecha de la Duma y resento adversario de la influencia alemana en Rusia.

INFORMACION MILITAR

GRATIFICACION. Concedese gratificación de efectividad a los alféreces de Caballería D. Diego Padilla y D. Vicente Triana.

ELIMINACION. A petición propia son eliminados de la escuela de aspirantes a ingreso en la Guardia civil los tenientes de Infantería D. Manuel Sánchez y D. Daniel Herrera.

CRUCES. Se concede primera clase del Mérito Militar al capitán de Carabineros D. Francisco Cero, al alférez de San Juan D. José Mariscal de Ingenieros D. Juan Sagar, al capitán de Infantería D. Narciso Cobas y al oficial de Ordenanzas Militares D. Arturo Díaz Marín.

NOTA OFICIAL. El ministro de la Guerra ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

—No es cierto, como dice algún periódico, que algunas clases de la guarnición de Barcelona se hayan presentado al capitán general, Sr. Weiler, para ofrecerse su adhesión.

—Los individuos de todas las categorías del Ejército de la guarnición de Cataluña no pueden recibir una distinción alguna, pues constituyen de sus deberes y feles a ellos, están a las órdenes para todo caso y ocasión de su ilustre y prestigioso capitán general.

Concierto en el teatro de la Comedia

He aquí el programa que el celebrado vic. Juan Celso Díaz interpretará en su recital del próximo lunes 23, a las cinco y media de la tarde, en la Comedia:

- Primero. "Concierto, en mi mayor, Bach. Segundo. "Scherzo, Rfischer. "And., Bach. "Romanza andaluza. Sarasate. "La Ronde des Lutins. Bazzini. Tercero. "Rapsodia asturiana. Villa. Las localidades para este concierto están a la venta en el Concert-Direction H. Daniel, Los Madrazo, 14, Teléfono M. 3.309.



Comisión de empleados y obreros de ferrocarriles, que representando a 70.000 compañeros, y presididos por el señor Palomero, ha visitado esta mañana al presidente del Consejo. (Fotografía Alfonso.)

Las mayores vergüenzas nacionales

La enseñanza es obligatoria, según la ley de 1937.—No asisten a la escuela miles de niños por escasez de local unas veces, por apatía criminal de los padres otras, y en muchas ocasiones por carencia de recursos de multitud de familias, que necesitan la cooperación de sus hijos para vivir sus apodados.

—El hambre y la mala vivienda son las dos principales causas de la tuberculosis.—En primicias tales causas todavía quedaban fuera de la escuela nacional, donde se hacían cura o más niños, respirando así fuera un aire viciado, donde no hay espacio para moverse ni luz para realizar los trabajos propios de la enseñanza primaria.

—En dieciocho años, calculado en 10.000 pesetas el valor de la existencia individual, se han perdido en España más de 6.000 millones de pesetas.—Con menor cantidad podría atenderse no sólo a la construcción de viviendas sanas para obreros y la clase media, sino a la edificación de escuelas higiénicas con instalaciones adjuntas, que ahorrando el hambre contribuirían a que la asistencia escolar fuese un hecho y se retirase de raíz la noxia planta del analfabetismo.

—El 56 por 100 de los hombres son útiles para el servicio militar en España, y esta parte seleccionada de la raza tiene un 5 por 100 de deficiencias.—Primero, antes de la guerra, sólo tenía el 1 por 100 estos datos, tomados de un millón sesenta y cinco inspeccionados los pequeños de las escuelas nacionales, los hijos del proletariado, los niños analfabetos, que antes de empezar las clases debían aprender un idioma extranjero, rompiéndose de esta suerte el equilibrio que en todo lenguaje hay entre los focos tuberculosos y la defensa orgánica.

—La escuela debe ser más educativa que instructiva.—No cumplió el propósito de obligatoriedad ni atendió a las necesidades de las instituciones, no había posibilidad de instrucción para el niño de las hambrunas, las pasadas, con sus enfermedades, sus condiciones inhumanas, sus peligrosas literaturas, sus métodos de las bajas pasiones y por ende la

La Prensa norteamericana y Wilson

Nueva York 20.—Atra parte de la Prensa americana critica la actitud intrascendente en que se ha colocado el presidente Wilson.

—"The Evening Sun" escribe: "Nos presentamos ahora al Lloyd George, Millerand y Nitti van a aceptar la dictadura del presidente Wilson. Esto piensa que lo acordarán, pues la convención que tiene de sus poderes y de sus deberes así lo dice; pero la pregunta que se impone a los ciudadanos americanos es la de si la actitud del presidente Wilson es en realidad el deseo y la voluntad del pueblo."

—"The Globe", volviendo a propósito de la nota sobre el incidente Lansing, escribe: "Durante semanas los Estados Unidos han querido un presidente activo y con un sentido que no podía zajar más que a su riesgo en todas las cuestiones de orden interior."

—Pero poñan los Gobiernos de Europa, como nosotros hemos hecho en lo que nos conviene, dejar las costas del Atlántico en un completo estado de anarquía, en espera de que los doctores decidieran si el presidente Wilson podía interesarse de nuevo en este asunto."

—"The Evening World" se ocupa también de que los ciudadanos que tienen acceso a toda información directa en lo que se refiere a la política extranjera, y cuando pregunta el periódico—podrá de nuevo el pueblo americano sentirse discriminado en relación con un Gobierno adecuado?"

El Rey de Bélgica a España

Bruselas 20.—Es probable que en la próxima primavera vaya el Rey de Bélgica a España.

El Rey Alfonso XIII irá a Amberes, donde participará en los juegos olímpicos como tirador y jugador de polo.

LA ESCUADRA INGLESA

Palma de Mallorca 20.—Ha llegado a esta isla la escuadra inglesa del Almirante Compton a dicha escuadra tres subscuadras, cuya contraincursa un buque de depósito con 12 hidroaviones y 21 cruceros ligeros y "destroyers".

El almirante llegará al onque almirante "Queen Elizabeth".

La extradición del ex Kaiser

La Haya 20.—En los centros políticos norteamericanos se asegura que el Gobierno de Holanda piensa designar al mismo la futura residencia de Guillermo II.

No esperará las Ladas neerlandesas, a pesar de las dificultades de vigilancia y de los posibles disturbios. Esperará la lista de Cittaato, cerca de la costa de Venedezuela.

Declaraciones del presidente de la República polaca

París 20.—El corresponsal del "Matin" en Varsovia telegrafía a su periódico que ha escuchado una larga entrevista con el general Dluski, jefe de la República polaca, quien, entre otras cosas, le ha declarado lo siguiente:

—He mantenido de hacer la paz con Rusia, no solamente para nosotros, sino también para todos los países de la Entente. Hay que tener el valor de comprender que se ha producido un cambio formidable en el Oriente de Europa.

—Polonia ofrece a los aliados su ayuda, y a causa ahora de haberse un plan que tiene de hacer un estado de cosas local en el Oriente europeo. Este plan será sometido muy en breve a las potencias de la Entente.

—Sin embargo—preguntó el corresponsal—¿no era usted que un acuerdo con los bolcheviques expone a Europa a grandes peligros?"

—Me doy cuenta muy bien—contestó el general—de estos peligros. Dichos peligros existen, aunque no sea más que por la razón de que los bolcheviques no actúan solamente como bolcheviques. Otras influencias netamente hostiles a Polonia y a los países de la Entente, influencias que abla tienen que ver con la revolución social, se ejercen sobre el Gobierno de Moscú; pero están firmemente convencidos de que es preferible exponerse a esos peligros, que gozarnos combatiendo por un tiempo influyendo un estado de cosas completamente nefasto.

—¿Puede usted, en consecuencia—preguntó el corresponsal—que la conclusión de un acuerdo traría consigo un aumento de la propaganda bolchevique?"

—Certamente que Francia e Inglaterra no estarán más expuestas ciertamente a la propaganda bolchevique, después de la conclusión de la paz, que lo están ahora.

—En cuanto a Polonia, que se veía amenazada de Rusia, no tiene nada absolutamente de este país está enteramente inmunizado contra el bolchevismo.

Teatro de la Zarzuela. LOS TRES ULTIMOS BAILES DE LA TEMPORADA. Mañana sábado a las diez. Domingo de Piñata a las tres de la tarde y diez de la noche.



Carteles de Ochoa y Bartolozzi que alcanzaron respectivamente el primer y segundo premio de la exposición que de tan digno y generoso modo ha organizado la agencia anunciadora Reyes. (Fotografía de Alfonso.)

Ayuntamiento de Madrid



# LA POLITICA Y LOS POLITICOS

## Las tarifas ferroviarias y las intolerables coacciones El Gobierno, los obreros y las minorías parlamentarias

### ANTES DEL CONSEJO

CONFERENCIAS DE LOS SEÑORES DATO Y CONDE DE ROMANONES CON EL PRESIDENTE DEL CONGRESO

Al cerrar nuestra edición de anoche dejábamos pendiente el separadamente de las conferencias de los señores Dato y Conde de Romanones y Gasset. Los dos primeros hablaron largamente con el Sr. Sánchez Guerra.

Al salir del despacho del presidente de la Cámara popular, el jefe de los conservadores dijo a los periodistas que su conferencia con aquél no había tenido carácter político alguno.

Más explícito el conde de Romanones, dijo que su visita al Sr. Sánchez Guerra había tenido por objeto manifestarle que no se oponía a la habilitación del sábado y del lunes próximos para celebrar sesiones dedicadas a la discusión del proyecto de tarifas ferroviarias.

He dicho también al señor Sánchez Guerra—añadió—que a partir del martes es de todo punto necesario e indispensable discutir los presupuestos, y que en estos días podíamos dedicarnos a las tarifas.

No quiero que nadie suponga injustamente que yo estoy enfrente de los ferroviarios.

### CONSEJO EN LA PRESIDENCIA

Como habíamos anunciado, anoche a las diez y media quedaron reunidos los ministros en la Presidencia celebrando Consejo.

Al entrar los consejeros se limitaron a decir a los periodistas que la reunión sería muy breve; pero duró más de dos horas.

A las diez y media salió el ministro de Abastecimientos.

Interrogado, se negó a facilitar ninguna referencia de lo tratado en el Consejo, remitiéndose a la nota oficiosa que, según anunció, daría el día de Gracia y Justicia.

Media hora después salieron los demás ministros, y facilitaron la aludida nota, que dice así:

“El Consejo ha dedicado su atención al estudio de la situación parlamentaria en relación al proyecto de elevación de las tarifas ferroviarias, presentado para atender a las necesidades que ha creado la carestía de la vida, la jornada de ocho horas y el aumento de precio de las primeras materias, cuyos problemas se agudizan día en día.

Se estudió la discusión parlamentaria y las emiendas presentadas, y después de un amplio cambio de impresiones, se autorizó al presidente para que reúna a los jefes de fuerzas parlamentarias gubernamentales para tratar de llegar a una solución con la urgencia que el caso requiere.”

### CONFERENCIANDO CON ORTUNO

Al terminar el Consejo los ministros, salieron precipitadamente para ocuparse sus asuntos.

El de Fomento no debió enterarse de que le aguardaban los ferroviarios, pues también se dirigió en busca de su vehículo.

Los periodistas, con quienes todavía hablaba la Comisión ferroviaria, advirtieron al Sr. Ortuno lo que ocurría, y el ministro se puso al habla con ella.

Los comisionados repitieron punto por punto ante el ministro las manifestaciones que acababan de hacer a los representantes de la Prensa.

### SIGUEN LOS RUMORES SENSACIONALES

Nuestro querido colega *El Sol* pone a la nota oficiosa que desmiente la noticia de la visita de los señores de Barcelona al capitán general de Cataluña un acertado comentario. Dice así:

“Acogemos gustosos esta rectificación, porque, conforme a lo acostumbrado, ella es garantía de que estábamos en el error. Una larga experiencia nos demuestra que las rectificaciones oficiales suelen realizar la exactitud de sus noticias.”

Nosotros vamos a dar hoy otra noticia, que seguramente merecerá también los honores de la rectificación oficiosa.

Y es que, según nuestros informes, anoche salió con destino a Barcelona una carta firmada por las escalas de reserva de esta corte, afirmando su adhesión incondicional al general Weyler.

### Reunión de jefes parlamentarios

LA COMISION DE EMPLEADOS Y OBREROS DE FERROCARRILES

Antes de las once llegó a la Presidencia el Sr. Allendesalazar, que venía de su despacho con el Rey.

Después fueron llegando los demás concurrentes a la reunión, en este orden: Señores conde de Bugallal, marqués de Figueroa, Dato, Alba, Villanueva, Senante, conde de Romanones, Alcalá-Zamora, La Cierva, marqués de Alhuemas, ministro de Fomento, D. Melquiades Alvarez, Gasset y Cambó.

Todos han sido puntuales, y a las once y media quedaron reunidos en el salón de Consejo de la Presidencia.

El subsecretario, Sr. Canals, manifestó que los reunidos no son todos los jefes de grupo o partido, sino aquellos que con sus fuerzas políticas se han distinguido en la discusión de las tarifas.

El Sr. Gasset manifestó que siendo esta materia de las tarifas asunto entrecruzado a fórmulas de los políticos, se encontrarán otras cosas más difíciles hoy para una solución.

Manifiestó el marqués de Alhuemas que no tenía criterio definitivo en el asunto de las tarifas, y aguardaba para formularlo a conocer las opiniones que oiga en la reunión.

un Consejo los ministros mientras almuerzan.

Por eso el Sr. Ortuno les citaba a las tres y media en el Congreso, para comunicarle los acuerdos y noticias que hubiera sobre esta cuestión de las tarifas.

Los empleados y obreros que forman esta Comisión quedaron en la Presidencia para conocer antes de la cita en el Congreso alguna impresión sobre los acuerdos adoptados.

Forman esta Comisión los señores siguientes, designados por la Asamblea recientemente celebrada:

Por la Compañía del Norte, Jacinto Palomero, Antonio Romo, Ofelio Plaza, Antonio de Miguel y José Hernández.

Por Madrid, Zaragoza y Alicante, Lorenzo García Diego, Ignacio Villarejo, Francisco Yeste, José Martínez, Fernando Avila y Clemente Muñoz.

Por Madrid, Cáceres y Portugal, Luis Gómez, Mariano Alonso, Antonio Ayala, Luis Fernández y Jenaro Bargeiro.

Con estos señores hablamos extensamente en la Presidencia, mientras aguardaban el fin de la reunión.

Nos confirmaron lo que decimos aparte, sobre su actitud en el pleito. En nombre de los 70.000 empleados y obreros que esta Comisión representa, manifiestan los comisionados que ellos no se mezclan en el pleito de las Compañías ni en las resoluciones del Gobierno. Y se limitan a que, en el caso de conceder las mejoras de tarifas,

se consigne en el proyecto cuáles son los aumentos de sueldo y se garanticen, para no verse desposeídos de ellas el día de mañana, por un capricho de las Compañías.

Pero nada de huelgas ni de combinación de plazos, por lo que afecta a los 70.000 obreros y empleados que ellos representan.

La graduación de las mejoras que piden está consignada en el Manifiesto y bases aprobadas por unanimidad en la Asamblea celebrada el 12 de Enero último.

Y hacen notar que los aumentos de sueldos, inversamente proporcionales, aunque comienzan en un 150 hasta 1.500 pesetas, y acaban en el 20 por 100, desde 15.001 a 60.000 pesetas, no es nada exagerado, porque suprimen las mejoras de 1918 y los pluses y gratificaciones.

Los sueldos que había eran realmente mezquinos, y no es mucho que se dupliquen, dada la enorme carestía de la vida.

### Resultados de una reunión

Durante la reunión de jefes parlamentarios en la Presidencia, llegó el Sr. Milá y Camps.

Mostró su extrañeza ante los periodistas que no se hubiera convocado a la Unión Monárquica de Barcelona, constituida como partido.

Había leído en la Prensa la noticia de la reunión, y decía por sí se trataba de algún extravío de la citación.

A juicio del Sr. Milá, que fué preguntado por los reporteros, el problema tiene un aspecto fundamental de crédito, punto de vista desde el cual nadie lo ha examinado, a pesar de su notoria importancia.

La reunión de jefes terminó después de la una y media de la tarde. Fueron preguntados por los informadores sobre sus puntos de vista en la reunión.

El Sr. Dato dijo:

“Yo me he ocupado del deber de preparación para discutir los proyectos en el Parlamento, y he puesto mi criterio de que la preparación corresponde al Gobierno de terminar, por tener todos los elementos de juicio necesarios para apreciarla.

Todos deseamos—añadió—la mayor armonía en las modificaciones que deben introducirse en el dictamen de las tarifas ferroviarias, buscando en el conjunto total la mayor suma de voluntades posible.

He dicho también—prosiguió diciendo el Sr. Dato—que todo lo que el Gobierno acepta está aceptado por mí, y lo que se rechace, será rechazado por mí.”

El conde de Romanones manifestó:

—Yo desearía que lo ocurrido en la reunión resulte un balón de oxígeno para el Gobierno, y no un balón de ácido carbónico. En nuestro cambio de impresiones he apreciado “la armonía más contradictoria” que puede desearse. Es la frase del conde de Romanones indica bien claramente que los reunidos sostuvieron los criterios más antitéticos en el asunto que se debatía.

El Sr. La Cierva dijo palabras de análogo sentido, pues manifestó a los periodistas que “los reunidos habían estado unánimes en el desacuerdo.”

—Yo—añadió el Sr. Cierva—he mantenido mis puntos de vista en la cuestión, que son conocidos.

El Sr. Alcalá Zamora se limitó a decir que tal como está el proyecto de elevación de tarifas, no lo defiende nadie.

Don Melquiades Alvarez hizo presente a los reporteros que había formulado en la reunión una protesta por no convocarse a la reunión a las extremas izquierdas, pues entiende el ilustre político que han debido ser oídas con el mismo derecho que las demás representaciones políticas.

El Sr. Gasset expuso un punto de vista que principalmente le preocupa; el de que cualquiera que sea la redacción del dictamen se dejen a salvo los productos agrícolas nacionales, para que desaparezcan las agravaciones que en el actual dictamen resultan.

Hizo notar que en todos los países se protege debidamente estos productos, y de ahí dedujo que tal como el proyecto está redactado se hace de todo punto imposible aprobarlo.

Repuso que el Gobierno dará las facilidades posibles para la aprobación del dictamen.

Los reunidos convinieron en que no procede la aplicación de medidas extraordinarias, porque todos los que intervienen en la discusión se limitan a debatir de una manera detenida, como requiere un pleito tan trascendental.

La impresión que hemos obtenido, después de oír las explicaciones de uno y otros, es que hay base para llegar a una fórmula.

Se hicieron ostensibles dos criterios contrapuestos: uno, del Sr. Cierva, partidario de que el Estado auxilie a las Compañías, y otro, mantenido por varios de los congresados, pues para atender a las cuatro Compañías serían precisos 150 millones anuales.

Fué también un punto de consideración que se retire el dictamen sobre las tarifas cuando termine la totalidad, y proceder entonces a la modificación.

Mientras, podrían discurrirse presupuestos. Luego podrían prorrogarse las sesiones durante dos horas, para discutir tarifas, dedicando las horas normales a los presupuestos.

A las dos y media de la tarde comenzaron a leer ministros a la Presidencia para celebrar Consejo.

### CONSEJO DE MINISTROS

A las tres y cuarto terminó el Consejo de ministros. Durante él los ministros cambiaron impresiones respecto a lo ocurrido en la reunión con los jefes de minoría a propósito de las tarifas ferroviarias, acordando someter el asunto al Parlamento y ver si en él surge una fórmula que lo solucione.

### LAS CORTES EN EL SENADO

SESION DEL DIA 20.

A las cuatro menos quince minutos abrió la sesión el Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul, los ministros de Estado e Instrucción Pública.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. TORMO se ocupa del deseo de Inglaterra a propósito de que un catedrático de la de Filosofía y Letras de Madrid vaya a la Gran Bretaña a explicar su cátedra.

El tal catedrático es el Sr. Yahuda, que varias veces había pedido permiso para análogas comisiones, negándosele siempre.

Esta vez, el Sr. Yahuda esperaba igual determinación y renunció a la cátedra. No ocurrió así, sino que esta vez se le concedió la licencia solicitada, y suplica al ministro no se le admita la renuncia presentada, ya que así lo ha acordado también el claustro.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA se felicita de que el claustro de profesores haya venido a fortalecer su criterio de no admitir la renuncia del doctor Yahuda, pues de ese modo podrá no admitirla con más autoridad.

El Sr. GARRIGA denuncia al ministro de Estado el caso del barón de Corvera, que habiendo cumplido con sus deberes militares en España, en donde fué excedente de cupo, le consideran en Francia como disponible para tener allí que sujetarse al servicio de las armas, por haber nacido allí y no considerar los Tribunales franceses que ha cumplido con sus deberes militares en España, por haber resultado excedente de cupo.

Solicita del ministro que haga la oportuna reclamación, ya que el marqués de Corvera tiene pendiente de un Tribunal francés la resolución definitiva del asunto en un recurso entablado.

El ministro de ESTADO ofrece complacer al Sr. Garriga.

El Sr. ROYO VILLANOVA pide que se tramiten recompensas para los funcionarios y elementos civiles que intervinieron en Zaragoza en la solución de los sucesos del cuartel del Carmen.

Añuncia, además, una interpelación sobre la mancomunidad catalana, que, según el orador, con sus procedimientos subterráneos pretende centralizar los servicios de Instrucción de las cuatro provincias catalanas.

El ministro de ESTADO promete a la primera parte del discurso el apoyo del Gobierno, y en nombre de éste acepta la interpelación que anuncia el Sr. Royo Villanova.

El Sr. GARRIGA protesta de las frases pronunciadas contra la mancomunidad catalana, y pide que la interpelación sea lo suficientemente amplia para que todos los que lo deseen puedan intervenir.

La Mesa promete que así se hará. (Entra en la Cámara el ministro de Hacienda.)

### ORDEN DEL DIA

Se aprueba el acta de la anterior sesión, y en votación definitiva, la concesión de un crédito para el ministerio de Instrucción Pública.

### EL IMPUESTO DE UTILIDADES

Se pone a discusión este proyecto de ley.

El general OCHANDO defiende una enmienda al artículo 2.º, encaminada a que rebajen el impuesto a las Clases pasivas.

Con este motivo dedica un himno al Ejército y canta sus glorias militares.

Alude el general Ochando a la incoherencia de los Montepíos, deduciendo que esto debía de obligar a que no se les mereciera de tal manera, no lo que se les da, sino lo que se les adena.

El marqués de CORTINA, en nombre de la Comisión, rechaza la enmienda, afirmando que la incantación de los Montepíos ha sido un mal negocio, y que las pensiones perpetuas son una inmoralidad, porque con objeto de no perderlas muchas mujeres no se casan y viven presidiendo de tal trámite.

Interviene el ministro de HACIENDA, que da a conocer el estado del Te-

soro, que no permite desgravar más de lo que se hace el impuesto de utilidades sobre los haberes de las Clases pasivas.

(Continúa la sesión.)

### En los pasillos del Senado

EL ACTA DE DURAN Y VENTOSA

La Comisión de Actas ha aprobado la del Sr. Duran y Ventosa, quien, una vez posesionado de su cargo, asumió la jefatura de la minoría regionalista de la Alta Cámara.

### COMENTARIOS

A última hora se comentaba muy acaloradamente en los pasillos del Senado la fórmula que parece acordada para solucionar la situación política de posponer el estudio de los presupuestos al de las tarifas ferroviarias, en vista de la actitud adoptada por los ferroviarios.

### EL PROYECTO DE UTILIDADES

Una Comisión de ganaderos, en la que figuran los señores de Navarra y Tovar, ha visitado a la Comisión de Agricultura el proyecto de utilidades para ganado que se modifique el impuesto con que se grava en dicho proyecto a los ganaderos de reas bravas.

### EN EL CONGRESO

SESION DEL DIA 20.

Comenzamos a las cuatro menos cuarto, ob-servándose bastante curiosidad.

La Cámara está regularmente concurrida, y en el banco azul se sientan el presidente del Consejo y el ministro de Abastecimientos.

Al ir a aprobarse el acta, el Sr. AYUSO presenta acerca de la suerte de él a proposición de ley que tiene presentada.

Le contesta el PRESIDENTE que una de ellas sólo ha existido en la escalofrante mente del Sr. Ayuso, y puesto que la retiró uno de los firmantes, y la otra seguirá su tramitación reglamentaria.

El Sr. AYUSO habla de esta última, en la que se solicita la concesión de 50.000 pesetas para pagar un monumento a la memoria de El y Marsall, y aboga por que se arbitren esos fondos en la forma que resulte más eficaz.

### LA SITUACION DE BARCELONA

El Sr. PASCUAL reanuda su discurso interrumpido ayer.

Dirigiéndose a la clase obrera y proclama su derecho a organizarse en Sindicatos.

Trata extensamente de la cuestión social, fijándose, con especialidad en el problema agrario.

Examina las condiciones precarias en que se desarrolla el trabajo en los campos y la situación anómala de la propiedad rural, fraccionada excesivamente o concentrada en grandes latifundios, deduciendo las ventajas que podrían facilitarse a los obreros agrícolas con la reforma de este orden de cosas.

Continúa su sermón, larra y áfusa, entre el aburrimiento de la Cámara. (El Sr. Dato se levanta basculando, practicando sin duda determinadas gestiones. Se le ve conferenciar largo rato con el presidente de la Cámara unido del ministro de Fomento, y después se acerca al banco azul, conversando también detenidamente con el presidente.)

Cuando se cree que el Sr. Pascual va a terminar, bebe, impertérrito, un vaso de agua, y comienza a pasar revista a lo que, relacionado con los conflictos sociales, ocurre en los distintos países extranjeros.

El descañonamiento es grande, y los diputados se venían resignados a que terminen las horas reglamentarias, que el orador consume íntegramente.

### ORDEN DEL DIA

#### LAS TARIFAS FERROVIARIAS

El presidente del CONSEJO expone el propósito de introducir en el proyecto las modificaciones oportunas, y propone que una vez terminada la discusión de la totalidad, los representantes de sus fuerzas políticas se reúnan a la Comisión para determinar las variaciones que hayan de hacerse en el dictamen, principalmente en el artículo cuarto, procediendo a una discusión y a la realización de una obra sólida de común acuerdo entre todos.

Tras de algunos escarceos entre la PRESIDENCIA y los Sres. LA CIERVA y BARRIBERO, se concede la palabra al señor Barcia.

Este reclama que el Gobierno explique más ampliamente lo que se ha convenido en la reunión de los jefes políticos y la forma en que va a quedar el proyecto, pues de otra manera será difícil saber lo que se discute.

Alude a la actitud de sensatez adoptada por los obreros ferroviarios según se ve en el instrumento de nadie, congratulándose de que haya desaparecido la convicción que, esaba sobre el Parlamento con la amenaza de la huelga para el 1.º de Marzo.

Cree que en estos momentos se impone la verdad y la sinceridad, pues otra cosa representa un crimen de lesa patria.

Se muestra contrario a todo lo que significa larra y ficción.

Para dar idea—dice—de la forma que se procedió en un asunto de tanta trascendencia, recuerda que no se han enviado a la Cámara ciertos documentos pedidos repetidamente por él y por otros diputados.

El presidente del CONSEJO encarece la importancia de la reunión celebrada esta mañana, pues con el asunto de las tarifas se plantea al Gobierno un conflicto grave, y éste debía asistir con el consejo de determinadas personalidades, con cuyo concurso no pudo contar al constituirse.

El conde de ROMANONES: ¿Incluso el Sr. Senante?

El Sr. ALLENDÉSALAZAR: El Sr. Senante ha colaborado siempre muy útilmente en estas cuestiones económicas. (Rumores.)

Desde las tres de la tarde, el Congreso estaba animadísimo. Se hallaba allí la mayor parte de las personalidades de la política.

El presidente de la Cámara empezó por llenar a su despacho a los Sres. Lerroux y Bosteiro, para explicarles por qué no habían sido invitados a la reunión de jefes de minorías, y luego los informó de lo tratado en la reunión.

El desacuerdo entre el Gobierno y los jefes, y la inseguridad de si se llegará a concertar una fórmula, mantuvo toda la tarde la agitación política.

### LA ACTITUD DE LOS CIERVISTAS

El Gobierno se ha decidido a llevar la cuestión al debate en la sesión pública.

Su propósito es transmitir con cuantas modificaciones se le indiquen; pero sin abandonar el punto de partida, o sea el de la elevación de las tarifas.

La minoría ciervista se opone a esto y propone el anticipo reintegrable a las Compañías.

La disparidad entre el Gobierno y la representación ciervista es tan grande, que justifica todas las dudas de que se llegue a una solución.

### LOS FERROVIARIOS EN EL CONGRESO

La Comisión de ferroviarios, que en representación de 70.000 visitó anoche en la Presidencia al jefe del Gobierno, estuvo esta tarde en el Congreso a visitar al Sr. Ortuno para conocer el resultado de la reunión con los jefes de las minorías.

Ratificó esta Comisión el propósito de no ir a la huelga, y pidió garantías sobre la concesión de las mejoras que tienen solicitadas.

El ministro de Fomento no se comprometió a nada, aunque ofreció trabajar por todo aquello que favorezca las mejoras solicitadas.

Después de esta entrevista la Comisión citada se encontró en uno de los pasillos con la representación de la Unión Ferroviaria y otra de la Asociación de Ferroviarios, cruzándose entre unas y otras palabras muy vivas, llegando a acusarse de traición.

El secretario de la Cámara, Sr. Loygorri intervino y cortó el incidente.

### ALLENDÉSALAZAR, PESIMISTA

El jefe del Gobierno no ha ocultado a sus íntimos que tiene una impresión muy pesimista respecto de la solución del asunto, vista la ineficacia de los esfuerzos realizados.

—Lo que más me interesa—añadió—es la aprobación de los presupuestos, ya que estamos hoy como estábamos ayer.

### DOS FORMULAS

Existen dos fórmulas para la solución del asunto: una, del Sr. La Cierva, y otra, del Sr. Cambó.

La del Sr. La Cierva se aleja tanto del proyecto, que el Gobierno la considera irrealizable. Trata este ex ministro de que el Estado subvencione a las Compañías temporalmente, para que el aumento en las tarifas no pese sobre el consumidor.

Calcula que el gasto para el Tesoro sería de 150 millones de pesetas anuales, repartidas entre las tres principales Compañías, siendo probablemente otros 150 millones los que correspondería repartir entre las restantes.

La fórmula del Sr. Cambó es la siguiente:

Toda Compañía que quiera disfrutar de la elevación de las tarifas, necesariamente se entenderá que se somete a la ley de Ferrocarriles de 1844, que es la primera sobre esta materia promulgada en España y que declaraba todas las líneas reversibles del Estado.

De esta suerte, bastantes líneas que hoy no tienen ese carácter, a cambio del beneficio de la elevación de las tarifas dejarían de ser libros.

El Estado tomará las dos terceras partes del exceso de ingresos que obtengan las Compañías, con relación a los del año de 1913, el inmediatamente anterior a la guerra, entendiéndose que se descontarán por dicho cálculo los procedentes de la elevación de las tarifas.

El ministro de Fomento, tan pronto como reconoció la fórmula del jefe de los regionalistas, conferenció con la Comisión del Congreso que entiende en el proyecto.

Se convino en que el dictamen se modificase en el sentido de incorporar gran parte de la fórmula del Sr. Cambó, más el espíritu, si no la letra, de algunas otras enmiendas.

Se nombró una ponencia, compuesta de los Sres. Sánchez de Toca y Rivas Mateo, para que a otra reunión, que se celebrará mañana, lleven un estudio en este sentido, pero conservando la esencialidad del proyecto.

### UN APLAZAMIENTO

De lo anteriormente escrito se desprende que hay un pequeño aplazamiento en la cuestión: es decir, que la crisis que ayer tarde, anoche y aun esta mañana se creía inminente, sufre un aplazamiento y quedará conjurada si se encuentra una fórmula de arreglo en el pleito de las tarifas ferroviarias.

El Gobierno abordará el asunto en el Congreso en cuanto termine la discusión sobre la totalidad del dictamen, ignorándose si se terminará esta tarde.

Planteará el debate el jefe del Gobierno.

### UNA COMPLICACION MAS—¿DEJATE EL CAPITAN GENERAL DE MADRID?

El día 13 salieron de Madrid a Barcelona dos oficiales, que llevaban a la ciudad condal una misión secreta. Como es natural, para el viaje de estos oficiales se prescindió de los trámites corrientes.

Esta conferencia depende el que sea un hecho la dimisión.

La actitud del capitán general de Madrid parece irremediable.

### LA OPINION BARCELONESA

Por persona de grandes prestigios llamada esta mañana de Barcelona—y que, dada luego, nos merece absoluto crédito—se nos asegura que se han calmado los ánimos en todas las esferas, y que los agitadores de toda especie dan por fracasadas sus intenciones de estos días.

Se nos dice, además, que no ha ocurrido nada que haya obligado al capitán general a tomar determinaciones violentas.

En resumen: que la paz de los espíritus se afianza, y que la opinión pública ha reaccionado en un sentido de normalidad que puede compararse a la calma que sigue a las tempestades.

### LOS FERROCARRILES DE LAS ALPES

#### JAIRAS

El ex ministro D. Luis Silvela, el ingeniero inglés Mr. Barry y los Sres. Pedraza y Richard marcharon anoche a Almería y Granada, para inaugurar las importantes obras de la construcción del ferrocarril de las Alpujarras.

En aquella región andaluza, que tantos beneficios recibirá con estas obras, se preparan a los expedicionarios entusiastas manifestaciones de gratitud.

### SE PLANTEA EL DEBATE

A pesar de lo que decimos en las líneas anteriores, y que era un acuerdo, se ha planteado el debate sin esperar la discusión de la totalidad, con motivo de las breves manifestaciones del presidente del Consejo.

La aprovechó admirablemente el señor Barcia para hacer resaltar la falta de seriedad que envuelve poner a debate un dict