

Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Camacho (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

ANO II.—NUM. 69

Oficina provisional: Pizarro, 14

Lunes, 23 de Febrero de 1920

Rápidos servicios del mundo entero.

CUATRO EDICIONES

El martes

¡El martes! No pasará nada hasta el martes. La amenaza constante de esos posibles martes catastróficos demuestra hasta qué punto es inestable la situación política.

Vivimos en perpetua zozobra, y convencidos de que el Poder reside en cualquier parte menos en el Gobierno responsable.

Alternativamente ha estado en manos de los Sindicatos obreros, patronales y militares, que a su vez y por turno han ejercido coacción—con bastante éxito—sobre esa apariencia de Gobierno que se sucede en el banco azul, desde los días de la guerra, y que va decreciendo aceleradamente en crédito y en prestigio.

Así no se puede vivir. Sin Gobierno, y con un Parlamento inepto, es segura la ruina del país.

A cada momento puede venir la catástrofe. Todos estamos de ello convencidos. Lo demuestra esa expectación con que es esperado el martes de cada semana, y principalmente ese martes que sigue a la falsa crisis planteada y resuelta en apariencia, pero latente en realidad.

El miedo al martes parlamentario excede al que inspira a los supersticiosos el supuesto día fatídico. Es como una de esas alucinaciones que persigue a los culpables de una mala acción en las noches de insomnio.

En tal estado de ánimo, ¿cómo es posible emprender obra alguna de provecho? Todos se miran recelosos, en espera de quiénes serán los primeros en el ataque.

Y así, el Parlamento, que debería resolver los problemas urgentes que agobian al país, sólo se ocupa en agudizar los recelos y en sembrar cada día nuevas desconfianzas.

La discusión del proyecto de aumento de las tarifas ferroviarias sólo ha servido para que todos, o la mayor parte, se colocaran en un plano... digamos de bajo mercantilismo, atisbándose de reojo unos a otros con la sospecha de por qué hablará uno en esa forma o qué combinaciones financieras buscará el otro, o qué fines utilitarios perseguirá el de más allá.

Cortes facciosas. ¿Lo habéis ya olvidado? Si al nacer fueron declaradas facciosas, y de la maldición popular, que cayó sobre ellas, han resultado, además, estériles. Las más estériles Cortes que ha visto España, y por el camino que llevan, es muy posible que nos resulten algo peor.

El martes es la obsesión de los políticos. Temen, sin duda, que en uno de esos martes amenazadores, acabe de una vez la interminable farsa que vienen representando entre todos.

Si ese martes fuese mañana mismo, no habría más remedio que bendecirlo. Vale más acabar de una vez, salir de dudas, aclarar definitivamente la situación.

El único peligro está en que no se cumplan los augurios fatídicos y el día de mañana no pase de ser un martes más entre los aparatosos martes parlamentarios de las Cortes de Bizancio.

EL VIAJE DEL REY

Llegada de D. Alfonso a Biarritz

Biarritz 23.—El embajador de España en París, Sr. Quiñones de León, ha llegado aquí por la mañana, procedente de París, y a las diez y media marchó en automóvil, con dirección a San Sebastián, a esperar a S. M. D. Alfonso XIII.

A las dos de la tarde, el Soberano llegó aquí con los infantes D. Jaime y doña Beatriz, hospedándose en un palacio donde habían sido reservadas habitaciones.

Fue saludado por el subprefecto de Bayona, en nombre del Gobierno y de la municipalidad de Biarritz.

El doctor Moore llegó más tarde, procedente de Burdeos.

También llegó de París M. Oudaille, comisario especial, que acompañará al martes al infante D. Jaime, que se trasladará a Londres con su preceptor, señor Antelo.

Los infantes asistieron a la sesión musical de tarde del Casino de esta población.

FRASES HISTÓRICAS

"Me la guardo para mí"

Nuestro ático presidente de los Consejos (de ministros, de la Tabacalera y de los Altos Hornos), satisfecho de la popularidad que logró con su media copa, se ha lanzado por el camino de las frases célebres, pretendiendo, tal vez, dar quince y raya a su ex jefe el Solitario de la Lealtad.

Y en la última sesión del Congreso, como le preguntase un diputado qué pensaba hacer con la vacante de la Tabacalera, respondió, con frescura insignie:

—«Me la guardo para mí».

Como usted ve, la frase es lapidaria, digna de ser grabada en mármoles. Unicamente comparable a la de su yerno, González Montaña, cuando al ser preguntado si era verdad que se separaba de Romanones, exclamó:

—«He leído ustedes la noticia? Pues déjenla correr».

¿Qué suegro y qué yerno! Son, propiamente, dos ventisqueros de los Alpes.



Encarnación Fuentes, bella opie de Zarzuela. (Fotografía Alfonso.)

LOS POETAS NUEVOS

OFRENDA

¿Dí qué deseas. Dí, porque son para mí tus caprichos mandatos rotundos y por traerte la perla más rara mis carabelas irán a otros mundos. Y entre las ruinas de Tiro y Sión mis marneros por ti buscarán las maravillas del Rey Salomón y los tesoros ocultos de Hiram. Traerá el cortejo de mis dromedarios y mis jirafas y mis elefantes toda la gama de los legendarios de los valiosos y antiguos diamantes. Y en un estuche de raso bordado una manzana—la fruta carnal—.

¡Ay si lograra que nuestro pecado fuese más grande que el original! Por contemplar de tus ojos la luz y de tus labios el suave refrán regulara las perlas de Ormuz y los metales preciosos de Otr. Y un madrigal tejido con la seda de las palabras más dulces de amor y el cuello blanco del cisne de Leda y los dos cuerpos del toro raptor. La flor de loto de alguna laguna semientendida que encontré a mi paso. Plata bruñida de luz de la Luna, oro fastuoso del sol del ocaso. Dos esmeraldas para nuestras frentes, para tu cuello de garza un collar, y una cadena de besos ardientes que sea un cuento de nunca acabar.

Guillermo y Francisco Retto

CARNICEROS Y FRESCURA O LOS EDILES "CONGELADOS"

¿No lo saben ustedes? Pues, sí. Hay quien se preocupa de abaratar la carne. ¿Que quién? Aunque parezca imposible, ¡un carnicero! ¿Que quién es este carnicero? Un maurista: D. Honorio Riesgo.

¿Que cómo se propone el Sr. Riesgo, carnicero, abaratar la carne? Pues trayendo "carne congelada" del Uruguay y la Argentina.

¿Qué cómo va a traer carne congelada, estando prohibido? Pues muy sencillo. El carnicero maurista, Sr. Riesgo, ha presentado una proposición, solicitando que el Municipio le autorice a traer carne congelada. El Municipio, con dictamen de unos concejales mauristas, correligionarios del carnicero, ha autorizado, a propuesta del alcalde, la traída de carnes congeladas a Madrid. ¿Abaratará esto la carne? El carnicero y sus correligionarios ediles, dicen que sí, que bajará la carne inmediatamente.

Pero, ¡ay!, que todo será un sueño. Si, como vemos en "El Imparcial", el diputado a Cortes Sr. Senra va a oponerse a la introducción de "congelados". ¿Cómo? Pidiendo en el Congreso que se cumpla la ley. Probanda, con la ley en la mano, que la carne congelada es nociva, perjudicial, etc., etc.

El sólo anuncio de esta actitud del señor Senra ha producido gran revuelo entre los mauristas. Y los mauristas, preparados al combate, andan diciendo "por ahí" que si el Sr. Senra adopta esa actitud, no es por favorecer al público, sino por ser un abogado defensor de los carniceros.

De cualquier modo, si la carne congelada es nociva, el Sr. Senra está en lo firme, sea o no defensor de los carniceros. Y si no es nociva, el carnicero maurista señor Riesgo debe ser autorizado para importar, la con tal de que asegure una baja en el precio.

Porque podría acontecer que una vez otorgada la autorización, el Sr. Riesgo "se hinchase" de ganar dinero, sir que la "baja" pareciera por ninguna parte. Y a esto, por muy maurista que sea no hay derecho.

Un atentado contra Cherif Pachá

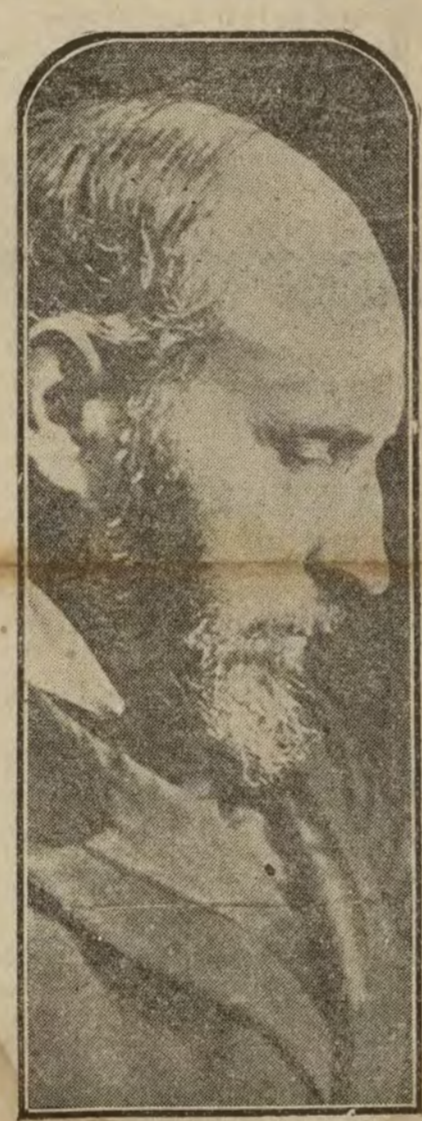
El Cairo 23.—Cherif Pachá ha sido objeto de un atentado al dirigirse en su coche al ministerio de Agricultura. Fue arrojada una bomba al paso del vehículo, sin que, afortunadamente, hubiera víctimas.

LA COPLA DEL DIA



LOS SEÑORES CONSEJEROS A CORO.—En siendo del arrabal que nos llamen lo que quieran.

Nunca es tarde cuando llega



D. Santiago Ramón y Cajal.



D. Natalio Rivas.

(Fotografía Alfonso.)

Calladamente, sin anunciarlo a son de atabales, sin decir nada a nadie, D. Natalio Rivas nos sorprende un buen día con la publicación de un Real decreto en la Gaceta.

Nos referimos al Real decreto, reproducido en nuestras ediciones del sábado, relativo a la creación del Instituto Cajal.

El diario oficial, tan árido y seco, auge la insólita disposición acertadísima con su habitual y obligada frialdad.

A no otros no nos basta eso. Queremos que se echen a vuelo las campanas. Queremos que la noticia sea debidamente celebrada por todos los españoles.

Por desgracia, no se dan todos los días en nuestro país casos parecidos. Aquí triunfa y se encumbra la mediocridad oficial, amparada por el caciquismo político, que, desde sus poltronas ministeriales, reparte las tajadas entre los dandos y correligionarios invitados al festín de turno. Los únicos que encuentran cerradas todas las puertas son los sabios. El

mismo Cajal podría contarnos su calvario.

En otros países, más afortunados en este sentido, la noticia no merecería ser comentada. Aquí, sí. Aquí el hecho de haber consagrado oficialmente a Ramón y Cajal es algo tan extraordinario, que nos deja atónitos y perplejos.

Con la creación del Instituto Cajal, las investigaciones biológicas que viene realizando el gran sabio español no serán ya esfuerzo y sacrificio individuales. El Estado, que protege y alimenta a tanto zángano, realizará, al fin, la buena obra de proteger la ciencia de verdad en una de sus más puras manifestaciones.

Nuestro aplauso al ministro de Instrucción Pública, y nuestra fervorosa enhorabuena al eminente biólogo por haber logrado lo que difícilmente se logra en este país: que se haga justicia al talento y se reconozcan los méritos excepcionales de un español, a quien la ciencia mundial admira y venera.

El neociato de las Pompas

ENTIERRO A LA FEDERICA

Después de los escándalos "mortuorios" de la falta de coches, de lo pésimo del servicio, de las quejas incesantes y hasta de las colisiones y motines a que ha dado lugar y sigue dando lugar la famosa Empresa de Nuda, esta es la hora en que el pueblo de Madrid no sabe a qué sepelio quedarse.

Dictaminado el Municipio en contra del monopolio, vuelta a dictaminar por la Junta de Asociados, rechazado unánimemente por la opinión, hace un siglo que este negocio de las Pompas debió cesar. El servicio libre, la Municipalización, todo, menos que siga en manos de una Empresa que tan caro cuesta y tan requetamal lo hace.

Sin embargo, los consabidos "miles de razones" tiene el asunto sin resolver. El consabido grupo "crematístico-edil" goza de la bastante influencia para continuar deteniendo la solución. Y el consabido "alcalde popular" no resuelve el asunto así lo aspen.

Renunciemos a más detalles por hoy. Pero llamamos la atención de los ediles "no mortuorios", a fin de que en la sesión próxima tiren de la manta y entierren el negocio de las Pompas, aunque sea "a la francesa".

Muerte del duque de Oporto

DINASTIA QUE DESAPARECE

Nápoles 21 (12 n.).—Víctima de una nefritis que padecía desde hace tiempo, ha fallecido el duque de Oporto.

Su muerte ha sido muy sentida.

El duque de Oporto, Alfonso Enrique de Braganza, era hijo segundo del Rey D. Luis de Portugal y de doña María Pia, princesa de Saboya; hermano de Carlos I y tío carnal del destronado Monarca portugués.

Había nacido D. Alfonso en Lisboa el 31 de Julio de 1865, y por su carácter gozaba en su Patria de no pocas simpatías entre los elementos populares.

En la noche en que surgió el movimiento revolucionario que puso fin a la Monarquía portuguesa, quiso organizar la resistencia y se batió en las calles denodadamente, hasta que, rendidas sus fuerzas, se retiró, yendo a Breiceira, de donde, con las demás personas reales, a bordo del yate "Doña Amelia", se dirigió a Gibraltar, y desde allí a Italia, con su anciana madre, fijando su residencia en Nápoles, donde acaba de morir.

CONTRASTES

El último truco político ha tenido la virtud de indignar a todo el mundo. Eso es que el Gobierno presentara la dimisión y que a las dos horas volviera a aceptar el Poder, no lo ha comprendido nadie. Confieso que a mí también me ha parecido el hecho desabellado, y que como todo buen español, he dicho y he escrito lo mío sobre la conducta poco seria de los dimisionarios al minuto.

Pero es preciso convenir en que somos injustos al apreciar el último acto político, y además de injustos, incongruentes e inconsecuentes.

¿No nos pasamos la vida diciendo que todos esos caballeros están cortados por el mismo patrón, que todos son lo mismo de malos, que todos lo hacen a cual peor? Pues si es así, ¿qué más da que la última crisis se haya resuelto sin cambiar de hombres ni de nombres?

Claro está que nosotros no estamos acostumbrados todavía a esta clase de crisis; pero todo será que vayamos acostumbrándonos a ellas. Así como así, y tal como se están poniendo las cosas, el día que no haya sustitutos ministeriales no está ya muy lejos, y ese día las crisis tendrán que resolverse a la fuerza como esta última: volviéndose a encargar los dimisionarios del Poder.

No hay, pues, motivo ninguno para tomar en trágico lo que debemos tomar a risa.

La crisis pasada es sólo una prueba, un ensayo "con todo", de la gran función política que en breve se estrenará en el escenario español.

Para entonces debemos estar alerta y dispuestos, porque será, no como ha sido ahora una crisis bufa y para reír, sino una crisis trágica para llorar. ¡Sobre todo si no estamos acostumbrados! Así que es preciso irse acostumbrando!

Alejandro Ber

Pleitos tengas y los ganas u Oliver vuelve al Español

Por salomeillos y tertulias escénicas no se habla de otra cosa. El pleito que Oliver seguía contra el Ayuntamiento sobre recuperar el Español, ha terminado ya.

La Audiencia, de conformidad con el abogado de Oliver, Sr. Bergamín, acuerda reintegrar al autor de "Los semidioses" en la posesión del teatro. ¡Y por cinco años, nada menos!

Además, como por acuerdo del Municipio se invertirán en obras (en obras de alfilería, naturalmente) la friolera de 700.000 pesetas, en tres anualidades, parece que el propósito de Oliver es convenir con el Municipio que las obras se hagan de una vez, aunque se paguen en tres plazos, y una vez hechas, y el teatro nuevamente, entrar por la contaduría a tambor batiente, con un drama "de tesis honda", bajo el brazo.

Exensado es decir que el notición ha caído como un rayo en las huestes de Benavente y Calvo, y que a las primeras fiérras, sobre todo, no les llega la trusa al cuerpo.

Sin embargo, hay quien dice que estos rumores son propagados por Oliver. Pues aun cuando la Audiencia falle a su favor siempre les queda a Benavente y a Calvo un recurso.

Un recurso ante el Supremo, naturalmente.

Un amargo recuerdo de Poincaré

La última disposición firmada por monseñor Poincaré en funciones de Presidente fué la concerniente a la prohibición de venta de pasteles y dulces dos días por semana, según proyecto del ministro de Subsistencias.

El simpático Poincaré se ha visto obligado a dejar a los franceses este amargo recuerdo de su última actuación presidencial.

La propiedad intelectual

El mayor tesoro del hombre, aquel valor su tusa ni medida que con dolor extrae de su mente hasta que, como el símbolo poeta de que nos habla Musser, tan hondamente en olvido, extrae con las últimas partículas auríferas su sangre y su cerebro, esta riqueza, la única merecedora del sustantivo propiedad, es la más difícil de acotar y la que ofrece más dura defensa.

«De una parte hay un poco de cierto en que las ideas, como las palabras no nos pertenecen, forman un gran patrimonio general que flota en el espíritu ambiente, y sólo nos es dable modificarlas, desglasarlas, disecarlas, formar con sus jugos y médulas las más sorprendentes y originales fusiones de cuya unión no sale la creación».

la carnación del espíritu creador. De otra, ¡ha de reducirse tan sólo a eso la literatura, a cuyo calor se funden más o menos tarde los grandes errores, las transgresiones, los grises prejuicios, la indolencia? ¿No es de creer existe en la obra de todo escritor algo íntimamente original y propio, menuda arena de purísimo oro que va enriqueciendo lentamente la reserva espiritual de los pueblos?

Y después de todo esto, ¿cómo difiere el resultado literario de aquél que a mano armada algunos filones bien nutridos de valor intelectual; tan lo es como el tiempo de plagiarlo al utilizar la novedad para la propia obra material de la gran cantera universal.

Presentemente se suscitaban esas apasionadas polémicas artísticas, en las que las opiniones de los pastores eran horribles el espacio y de cuya amenaza pocos pueden librarse.

Reciente está el caso de Rodin, el genial maestro, en ya muerte fue su guía de una nueva creación inextinguible que releva la atracción de los comaristas por gran número de días.

La vida artística e intelectual se places en bucar en estos misterios de la propiedad cerebral, animada de un deseo de crítica depuradora.

Uno de esos asuntos que escandalizan al mundo literario ha dado ocasión en estos días a toda su ría de apasionadas discusiones en los centros artísticos ingleses y franceses.

La controversia, que se enciende cada vez más, ha llegado ya al ambiente popular, y el público se interesa ya por una u otra de las opiniones, como si de tema trascendental se tratara.

Ello es que se discute la posibilidad de que la Academia Francesa haya laureado la obra de un joven escritor que haya calado su producción en una genial novela inglesa. El escritor premiado es Pedro Benoit, autor de "La Atlántida", el momento en que la novela de prodigiosa aventura ("She") (Ella), original de Rida Haggard.

La polvareda surgida en torno a la acusación no lleva camino de disolverse, y a cada paso la neóna el viento de sucesivas explicaciones.

La Academia ha sido instada a revisar lo que haya de cierto en el supuesto plagio y el alto optimismo ha renunciado, protestando en prudentes razones. Benoit, recordando la especie acusadora, alega a su vez, traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

La controversia lleva camino de no aclararse. Un diario parisino ha comenzado la publicación del original inglés, traducido, cuya lectura servirá de orientación en este asunto.

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

Y corre de boca en boca una interesante anecdota, con la que el autor francés se desquita en ajeno campo y a no hallarse traducida a su lengua la obra de Haggard, que el único aceptable en este caso sería la coincidencia de ambos en buscar la fuente documental para la situación de sus obras en las producciones de Duvoyier, "Los Tureanos" o de Schirmer, "Salara", anteriores a "She".

CARTAS DE LISBOA

La Academia Real de Ciencias

Visita en Lisboa la Academia Real de Ciencias—como nos aparece decir con delirio y sobrio anacronismo—, institución que conserva su serenidad augusta y la pomposa gallardía de su título protocolario, en medio de todas las vicisitudes políticas, es recordar media historia de Portugal y recorrer algunas de las más típicas y evocadoras callejuelas de la vieja Lisboa... La Academia, tan arcaica y tan veneranda, cobijó allá lejos del estrépito demográfico de la Lisboa radical y violenta, de la Lisboa algarera y popular, de la Lisboa misma elegante y señorial del Chiado...

Institución que de su misma sustancia vive y de su misma fuerza tradicional se sustenta, mal mirada por los políticos nuevos, que, como los nuevos ricos, no suelen entender gran cosa de letras—igualmente desdenosa de la Lisboa que bulle en "A Brasileira" y otros cafés populares como de la Lisboa "janota" que se exhibe en las pastelerías elegantes, en "A Garrett" o en la "Marques"—, la Academia de Ciencias se refugió allá en la melancólica "Rua do Arco a Jesus", en el vasto y encajado edificio del antiguo Convento de Nuestra Señora de Jesus...

El doctor Fidelino de Figueiredo, el esclarecido crítico lusitano, el más joven y el más reputado de cuantos ejercen en Portugal el magisterio de la crítica, me dice al entrar en el vetusto y solemne edificio:

—Si no hubiese habido conventos en Portugal, no habría buenos edificios públicos. Centros docentes ni dependencias del Estado.

Y yo añado, corroborando la observación de mi docto amigo:

—En toda la Península acontecía lo mismo... Toda España está inundada de Monasterios solemnes y de conventos patriarcales... El viejo Convento de San Vicente, donde el padre Feijó estudiara, ha sido durante mucho tiempo Gobierno Civil, Diputación Provincial, Delegación de Hacienda, etc., muchas dependencias más, en la melancólica y lúgubre Orléans, que cobijó mi adolescencia estudiantil... Bajo las arcadas de sus reverentes claustros, los cabanos excelso lanzaron apóstrofes a lo Marat contra los Poderes constituidos y racionalistas excelsos profronteraron frases acerbas contra los dogmas... Es tal el influjo del catolicismo sobre la Península, que hasta las imprecaciones contra la religión de nuestros mayores han de lanzarse en claustros conventuales... Y no olvidaré nunca la emoción que sentí en un "meeting" anticlerical que se celebraba, [donde antes estuvo enclavada la Secretaría de un Convento de Dominicos]... Era conmovedor oír entre las sombras que invadían el claustro a uno de los oradores que lanzó fieros apóstrofes contra Santo Domingo de Guzmán... Jamás olvidaré tampoco el relato conmovido y vibrante que una vez me hizo con su lenguaje colorido y cálido, Vicente Blasco Ibáñez, contándole el primer Consejo de guerra a que asistió "como rey", condenado por supuestos delitos de insurrección contra los Poderes constituidos, que se realizó en los subterráneos de un viejo Convento... Y así toda la vida española (y aun peninsular) gira en derredor de viejos claustros, y hasta las enseñanzas más heterodoxas se nos brindan a los españoles en arcaicos Conventos de Franciscanos o de Carmelitas Descalzas...

Después de descender por la abrupta "Calleada dos Caetanos", donde está la casa en que vivió y murió el glorioso historiador ibérico—éste lo fué en verdad!—Oliveira Martins, damos vista al Palacio del marqués de Pombal. Es un caserón enorme, de balcones pequeños, de un solo piso, extendiéndose a lo largo de la "Rua do Século", a la que hoy da nombre el diario que contiguo al Palacio se cobija en edificio vasto y rico, el diario hoy tan discutido y zaramandeado por los otros colegas que no le "poupan" golpes amargos y duros... Da vuelta el palacio a la Rua del Arco de Jesus, donde un arco medio abatido señala una de las puertas de la muralla lisboense... Hemos pasado bajo el arco evocador que recuerda siglos pretéritos y que parece adrede dispuesto escenográficamente para inspirar el comienzo de una novela de Rebelo de Silva o de Arnaldo Gama.

Nuestro amigo nos presenta a un oficial de la Biblioteca, el Sr. Vieira, una de las personas más finas y amables que hemos encontrado en Lisboa... Nos muestra primero la sala de lectura, una estancia de recogimiento y de trabajo, que nos recuerda nuestra Biblioteca de la Academia de la Historia... Pasamos luego al gran salón de la antigua biblioteca del Convento... ¡Qué deslumbramiento! Los siglos pasados caen sobre nosotros con peso de "sacudida" al contemplar esta vasta sala, con dos cuerpos de estantería divididos por una grandiosa balaustrada dorada. Cuatro escaleras de caracol en cada ángulo de la sala trepan al segundo compartimento de estantes, todos repletos de libros de erudición religiosa y filosofía antigua... Ciencia Sagrada—Teología, Cánones, Mística, Patrología, Ascética—mezclada con Ciencia profana—filosofía helénica y oratoria latina: allí Platón campea al lado de Tito Livio y Sexto Empírico empareja con Cicerón...

Y qué solemne recogimiento en toda la librería, como en una de esas estancias de respeto de Palacios Reales que llevan sobre sí la patina de los siglos y no el uso desgastador y confanzonado del trato diario!... Sobre la más alta cornisa campean bustos de sabios y poetas de todos los países y de todas las épocas...

Allí ostenta su rostro atormentado nuestro Raimundo Lulio, el iluminado doctor Mallorquín, que ha sido modernamente tan bien interpretado por Diego Ruiz, al lado de Agustín de Barbosa, del ilustre canonista portugués... Allí el busto erguido y el ojo gloriosamente tuerto y la sien laureada del príncipe de los poetas lusitanos, D. Luis de Camões, que fraterniza sin acritud—¡caso único y extraño!—con su crítico y comentarista Manuel de Faria y Sousa... Allí el matemático Pedro Nunes, el inventor del "nonius", que luego los franceses atribuyeron a Vernier, se empareja sin desmerecer con el gran físico inglés Isaac Newton. Allí, al lado de Virgilio, sin desmerecer, se yergue Sa de Miranda; Bossuet, el gran orador sagrado de Francia, desputa al lado de San Gregorio Nazarenzo, y entre ellos asoma sin sonrojo el esclarecido historiador del si-



La reina Victoria saliendo esta mañana del Asilo de Ciegos del Pacifico, después de repartir comida entre los pobres de aquella barriada. (Fotografía de Alfonso.)

LAS CIVILIZACIONES MUERTAS

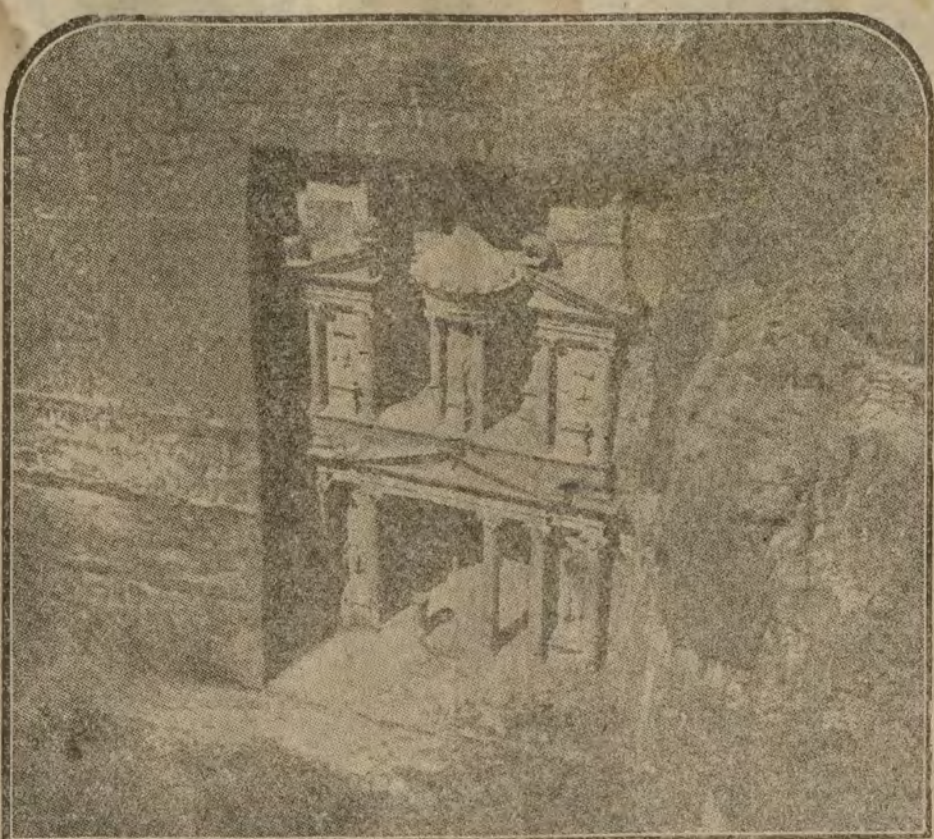
Al Sur de la Siria, a algunos kilómetros de Jerusalén, se encuentran las ciudades muertas de Djarrah y Petra, en cuyas ruinas se conservan hermosos vestigios de civilizaciones muertas, sombras nimbadas por la poesía de lo pretérito y el recuerdo de las ficciones poéticas que encarnaron sus mutilados monumentos.



Una antiquísima tumba en Petra.

Construcciones que parecen mantenerse en pie a través de los siglos por un verdadero milagro de poder... interna, las unas, con un espíritu grande de asimilación, a recoger cuantas manifestaciones artísticas llegaban a su conocimiento.

Ofrecemos a nuestros lectores dos de los aspectos más diversos de esta arte arquitectónico del antiguo reino de Hejaz; el llamado Tesoro de Farán, monumento fu-



El tesoro de Farán.

conservando las otras toda su belleza y su luz aparente, guardan estos rostros de un mundo que fué toda una historia impresa en sus piedras doradas por el sol asiático.

Más de 800 tumbas de varios aspectos se encuentran entre estas ruinas. Los modelos fotográficos que contemplamos no nos ofrecen una unidad artística, y esto

partido situado en el fondo de una garganta de gigantescas montañas, verdadero desfiladero labrado por la Naturaleza en el corazón de la roca viva, a cuyo final se halla la ciudad antigua de Petra. Otro es el modelo de una primitiva tumba, ciclópeo monumento, que cual membrudo gigante conserva toda su dura fortaleza que resiste bravamente los embates del tiempo.

Los oficiales alemanes encargados de su custodia, vestidos de paisano, habían tomado medidas encaminadas a impedir el descubrimiento de estas piezas por la Policía internacional.

Copenhague 23.—Telegrafía de Flensburg al "Berlinske Tidende" que la Comisión naval interaliada ha descubierto en la isla de Sild 42 piezas de artillería en buen Estado y gran número de cañones-revolvers.

Los interesados deben llevarse, por lo menos, 500 marcos. Se deja entrever la posibilidad de recibir en propiedad importantes lotes de tierras en la comarca que se trabaja.

Verán ustedes...

Dice "El Imparcial":
"Dechamé contestar al Papa."
—Pues eso es—exclamó Cleto—una falta de... respeto.

Parece que para el desarme de Alemania se ofrecen serias dificultades.
Estoy viendo que los aliados, al desarmar a Alemania "la van a armar".
Y si no, al "Temps".

Leo que en el último combate llevaron la peor parte los ejércitos rojos.
Guiñando los ojos
dijo un tal Francisco:
—¡Beh! Como que esos "rojos" son unos "biancos"!

El azúcar, que valía a 0,80 el kilo, se está vendiendo a 2,60.
Paga pesetas, Juan Español!
Y de las granas a Clera, que dictó la famosa Real orden sobre el azúcar.
Y a Maurea, que tiene un hijo en el Consejo de Administración de la Azucarera.
Como Maurea y Clera, si?

Leo:
"Las carnes congeladas."
Si las hay.
Las de más de cuatro "frescos" que se "sa-crifican" por la patria.
¿Que cómo?
¡Comiendo!

A un niño que con riesgo de su vida hizo pasar un tren y evitó una catástrofe se han pagado con 500 pesetas.

Y pensar que a otros "niños" por no haber nada les dan una senaduría vitalicia y honras académicas de la Lengua!

¿Qué manera de estimular el "heroísmo" tienen ciertos patriotas!

A los diputados a Cortes por Madrid.
En vista de la delirante "que han hecho ustedes" del vecindario madrileño en el pleito de los alquileres, se les tendrá en cuenta para votarles en las próximas elecciones.
¿Cien no! Bueno es que chapen ustedes del hote.

Telegrama en un diario de la noche:
"Se celebró con entusiasmo la asamblea agraria del Alto Aragón."
Asistieron representantes de las cuatro provincias.
¿Y cuál es la otra?

Estebanillo GONZALEZ

Acusaciones contra Erzberger

Berlin 23.—Aparece en la Prensa nuevos ataques contra Erzberger.
La "Hamburger Nachrichten" renueva la acusación contra el ministro de falsas declaraciones de impuestos.

Los apuros de un paleto

Figúrate, amigo Celedonio, que aquí en Madrid los comercios se abren para afuera. En cambio se barre para adentro.

Y figúrate que vas por la acera tan tranquila a una hora en que cierran los comercios, y de pronto ¡paf!, el hortera que va a salir te da con la puerta en las narices.

Si las puertas se abriesen para adentro, no habría cuestión. Pero como en Madrid la cuestión es fastidiosa al transeúnte, pues ¡vaya!

Claro es que las Ordenanzas prohíben que las puertas se abran para afuera. Pero como también la cuestión es infrinquir las Ordenanzas...

Buscando a un guardia

Pues señor, que se me ofreció preguntar por una calle. ¿A quién pregunto? ¿A quién no pregunto? Me dirigí a un guardia. Estaba yo en la misma Puerta del Sol. Conque echo a andar; entré en una calle, y ni un guardia. Siguiendo, llego a otra calle, y ni un guardia. Continuando ando que te andarás, entro en la carretera, y ni un guardia! Voy "¡a alante!", y, por fin, ¡un guardia!

Pero ¿qué guardia! ¿Quién creáis que era? El propio "Chunguita", cabo de los municipales de "Collado Mediano". En mi interminable busca de un guardia había salido de Madrid y entrado en Collado Mediano, no sin encontrar uno.

Hasta que al cabo, quiso Dios que encontrase al cabo, a "Chunguita"...

La situación

La política y la acción directa

Si en esta desdichada España hubiese hombres de verdadera Ciencia—los que hubo y los que hay pueden contarse con los dedos de una mano—, estos hombres habrían observado en lo social, que de lo social hablamos, fenómenos netamente españoles. Pero como, en general, nuestros sociólogos se atienen a los libros... con índice y escritos en todas las lenguas menos en castellano, para ellos la realidad nuestra como si no existiera.

Cuando M. Bandet, el profesor Asinaccio, K. Ass y W. Esel (de las Universidades de Cent-Petits-Puits, Luco, Aaschem y Camelancipolis) estudien el asunto, los supradichos sociólogos se apresurarán a... copiar lo que digan los también supradichos profesores, repetidores, maestros de conferencias y "privados docentes". ¡Ah! Y conste que también pelean sapientísimos señores que saben de Esel, Ass, Asinaccio y Bandet por extractos, resúmenes y "comptes rendues", o como se diga, de "Revistas", que estamos en el secreto.)

Sánchez de Toca y Builla, Costa y Pi y Margall, Caballero y Flórez Estrada, Jovellanos y Cabarrús tuvieron y tienen pocos émulos, y se explica, porque hay quien con sólo una traducción llegó a semiárbitro de la política nacional. Verdad que otros ¡ni aun eso!...

Al caso.

Casi no había mediado el siglo XIX cuando los obreros barceloneses declararon una huelga general simplemente para defender el derecho de Asociación, menos cabado por autoridades a cuyo lado estaban lo que hoy llamaríamos fuerzas vivas, huelga que por solidaridad secundaron los obreros sevillanos.

En 1860, para defender el ejercicio de sus derechos contra las autoridades, tan arbitrarias y lacayunas como las de hoy, las gentes organizadas por Pérez del Alamo tienen que organizarse secretamente y organizar y practicar el entredicho o "boycott".

Y ya en nuestros días, ha habido huelgas para defender la libertad de sufragio.

Es decir, que la historia moderna del proletariado español registra centenares de movimientos generales o parciales de los comprendidos en la acción directa, cuya finalidad no era el logro de una mejora económica ni aun política, sino sólo el respeto a la ley, a una ley que ni habían promulgado ni siquiera impuesto los obreros.

Y esto no ocurrió en país alguno, y las excepciones—huelga de vidrieros de Carman (Francia) por unas elecciones—confirman la regla.

Así que, lejos de atraer a los obreros a la legalidad, se les obligó, y aun se les obliga, para defender los derechos políticos, a utilizar normas de acción o derechos que nada tienen de políticos, en cuanto no constan como tales en la Constitución del Estado.

Pudieron y pueden las autoridades servir a las fuerzas vivas y al político que las defiende hasta en el Parlamento, hacer mangas y capirotes de todas las leyes; también pudieron hacer lo mismo los patronos, sin que les fuese aplicado jamás el artículo del Código penal que castiga la coacción, porque esta coacción es delito exclusivamente obrero.

Yo patrono—fuerza viva—puedo exigir a mis obreros, los obreros a quienes doy de comer, un compromiso hasta escrito de que no se asociarán sino cuando y donde yo quiera, y... no me pasa nada, porque parece que esto es legal.

Yo patrono puedo poner a mis obreros el día de elecciones en la alternativa de votar por quien yo mande o perder el trabajo, y... no me pasa nada.

Pero si yo, obrero, en una huelga le salgo al paso a un traidor—en castellano se llama así a los esquirols—y están bien llamados—para disuadirle con o sin amenazas, de seguro me verá detenido, y tal vez procesado, por coacción.

Tenemos, pues, que en España los Gobiernos todos y sus delegados han procurado en todo tiempo impedir a los obreros el ejercicio de los derechos ciudadanos—que en rigor son deberes—, que en esta fauna civilizadora los patronos se han mostrado y se muestran y se mostrarán ¡ay!—a la altura de los "Poderes públicos".

Y tenemos, señores sociólogos de la clase de traductores y fusileros, que una de las características "nacionales" del movimiento obrero la constituyen huelgas generales y parciales y declaraciones de entredicho—"boycott", para que nos entendamos—para defender el ejercicio de derechos que constan en el Código fundamental y que regulan sendas leyes.

¡Quien lo dude no tiene mas que leer las "Estadísticas de huelgas" publicadas por el Instituto de Reformas Sociales!

J. J. Morato

Noticias de Portugal

Lisboa 23.—Interrogado por un senador el ministro del Trabajo ha declarado que la supresión del juego depende de la votación por las Cámaras del proyecto de reglamentación, pero que el Gobierno no puede suprimirlo radicalmente.

Entre las soluciones que ha adoptado el Gobierno para facilitar el transporte de mercancías y abastecimientos a Lisboa figura la supresión, un día a la semana, de los trenes de viajeros.

El ministro de Inglaterra ha ofrecido al ministro de Negocios Extranjeros un banquete de honor, al que asistió todo el Cuerpo diplomático acreditado cerca del Gobierno de la República.

El jefe del Gobierno, Sr. Domingos Pereira, ha visitado el cuartel del Carmo, donde se halla la dirección de la Guardia nacional republicana.

Fué recibido por toda la oficialidad.

Exploración del Estrecho de Gibraltar

En la Conferencia internacional celebrada en Madrid en los días 17 al 23 de Noviembre último, se acordó encomendar a España, en unión del principado de Mónaco, la exploración del Estrecho de Gibraltar durante los años 1920 y 21, y para realizar este servicio se solicita un crédito de 14.510 pesetas, destinado a ampliar las estaciones que hoy posee el Instituto Geográfico y Estadístico en Cádiz y en Málaga, y organizar una nueva estación en Tánger, así como proveer de elementos de observación a los barcos mercantes que cruzan el Estrecho.

Ayuntamiento de Madrid

ESTAFETA TAURINA

LA EMPRESA DE MALAGA

Pocos habrá que la ganen en afán por complacer a la afición, y eso se demuestra con la publicación de datos como los que van a continuación.

Corrida del Corpus (3 de Junio): Fran, elco Madrid e Ignacio Sánchez Megías, ya contratados. Con ellos alternará José, el de la conformidad a su próximo regreso de América, o se cubrirá ese tercer lugar con un nombre que no desmerezca de los otros dos. Para tal corrida se tienen dispuestos los toros de Albaserrada, Domecq o Miras, los que mejor convengan.

Corridos de los días 18 y 19 de Julio: En la primera José y los Belmonte, con reses de Campos Varea. En la segunda, José Juan e Ignacio Sánchez Megías, con bichos de Pablo Romero.

Corridos de los días 29 y 30 de Agosto: Aún no están ultimados sus programas; pero en ellos se com segura que figurarán los nombres de José e Ignacio.

Además, y sin fechas aún determinadas, habrá corridas de toros con carácter extraordinario a base de matadores malagueños, con quienes alternarán los que hagan por merecer tal honor.

En cuanto a novilleros, el pollo "Mante, ca, tiene firmados cinco funciones y como él saldrá a la plaza de la Malagena "Car, nterito", Chica, Manolo García, Castells, "Parejito", y todos en fin los que hagan méritos cuyo premio sea un contrato formal y ventajoso.

Para todas estas cosas y para todas las que puedan surgir relacionadas con toros y toreros, han venido de Málaga nuestros queridos amigos Antonio Repiso y Juanito Cortés. Al primero no le han hecho sensación los dimes y diretes sostenidos con los diestros y sus representantes. Al Juanito, sí, y tanto, que ha perdido cinco kilos de los doce que viene teniendo desde que le conocimos; pero los recobrarán con la satisfacción que ha de experimentar cuando le feliciten allí por las victorias conseguidas acá.

DE NOVILLEROS Y DE NOVILLERAS

Antonio Muñoz, natural de Yecla (lo Eugenio Ventolero continúa atendiendo a su necesario entrenamiento y en compañía de sus colegas Lalandia, Salvador García, Miguel Pedraza y "Riberito", actuó días pasados en la ganadería de Sánchez Tardío, toreando varias vacas y simulando su muerte con su peculiar estilo de gran matador.

El "nov", tiene escrituras varias corridas en Madrid y Barcelona (de ellas una, en el día de la Virgen, en Puertollano (la primera el 4 de Abril) 13 de Mayo en Murcia (mas otra sin fecha aún señalada), y 20 y 21 del mismo mes en Almadén.

que no indica su apodo, "Caveles, que más bien parece cosa andaluza hasta la medalla, está contratado para torear en su pueblo natal, en Alcantar, en Monóvar y en Albacete.

Así nos lo dice en señal de una sola fecha, lo que le pasamos por ser la voz primera que de él nos ocupamos. En lo sucesivo hay que dejar la fantasía a un lado.

Pepe Mora, que estos días ha firmado con el empresario de Almadén la fecha del 21 de Mayo ha sido también ajustado para una corrida en Murcia y en Madrid respectivamente durante la campaña.

Emilio Méndez (que ayer comenzó su actuación toreando en Barcelona), fue ajustado según difunde oportunamente por la Empresa de Valencia por seis corridas a señalar fechas que ya están señaladas, y que son las siguientes: 28 de Marzo, 11 de Abril, 6 y 14 de Mayo, y dos durante la feria de Julio.

Miguel Pedraza ha sido contratado para torear en Murcia el 25 de Julio y el 15 de Agosto en Aranjuez. Además ha hecho una corrida sin fecha determinada en Puertollano, y la verificará muy pronto su "debut", en la cercana plaza de Tetuán.

CONCURSO, ENCERRONA Y CAMBIO

Esto, que más bien parece el título de una comedia, no es sino un terceto de noticias breves, a saber:

Primera. Que se arrieta la plaza de toros de Ciudad Real por todo el mes de Agosto vendiendo.

Segunda. Que Pepito Belmonte (el menor de la dinastía) toreó días pasados muy reñidamente con su hermano mayor Juan en Sanlúcar la Mayor.

Y tercera. Que Juan Luis de la Rosa ha prescindido de los servicios del que hasta ahora fue su apoderado, Joaquín Manifi por lo que para ajustarse hay que entender, se con el directamente escribiéndole a Sevilla, Rivero, 18.

SUENTE PROVINCIANA

Tatracamente hablando la ha tenido completa Barcelona, donde ayer el tiempo se mostró más elemento, permitiendo que se diera una novillada, cuyo resultado fue el siguiente:

Reses de Domecq, buenas.

Emilio Méndez, superior y colosal matador. Gran ovación y orejas. Banderillo, do, formidable. Tres pares a cual mejor.

"Valencia II", superior en todo.

"Angelillo de Triana", muy bien en todo también.

Por la prohibición telegráfica y telefónica implantada por la nueva ley no hemos tenido más noticias de corridas que quizá se hayan celebrado. Si así fue, mañana las daremos.

El Barquero

UN NUEVO NEGOCIO

Compraventa de destinos

El asunto fue descubierta una agencia de destinos, que funcionaba en la calle de Churrucá, núm. 17, y detenidos dos individuos de dicha agencia.

Denunciaron la existencia de dicho negocio el director de la Escuela de Telégrafos, D. Ignacio Martí, y el profesor de la misma D. Aureliano Suárez Inclán.

Estos señores pusieron en conocimiento de la Policía que en la referida casa de la calle de Churrucá, habitada por doña María Álvarez Laguarda, se ofrecían plazas de oficiales de Telégrafos por 1.500 pesetas.

El jefe de la primera brigada, Sr. Vazquez, encargó al agente Sr. Luna de este servicio, y este agente, con verdadero celo, y con gran ingenio descubrió el delito.

Este agente buscó a un amigo, cuya edad le permitiera aparecer como su padre, y con él se encaminó a la calle de Churrucá, visitando a la referida doña María.

Esta, después de escuchar los deseos de los visitantes de adquirir una de estas plazas, y ante la perspectiva de un buen negocio, no dejó de hablar un momento de las muchas amistades influyentes con que contaba en Madrid para realizar esta clase de comercio, afirmando que ella misma había conseguido que le otorgasen cruces, y esperaba conseguirle la tercera a un señor que en la actualidad se sienta en los escaños de la Cámara popular, procurando convencer a sus visitantes para que en vez de una plaza de Telégrafos comprasen una del Ayuntamiento de Madrid, pues ella tenía a su disposición tres que estaban designadas a la venta. Para fortalecer sus argumentos le mostró al futuro "opositor" una credencial de oficial cuarto del Ayuntamiento de Madrid, expedida a nombre de Jesús Álvarez Astray.

Insistieron los visitantes en que querían que la plaza fuera precisamente de Telégrafos, y entonces doña María les indicó la conveniencia de que visitaran a un tal Sr. Luque, que vivía en la Cuesta de Santo Domingo, núm. 83.

El Sr. Luna, su amigo y doña María se dirigieron a la casa de D. Angel Luque, y una vez en ella, éste pactó con el falso opositor la posesión de la plaza por 1.500 pesetas, aceptando él una letra por valor de esa cantidad, a sesenta días vista.

Cuando todo el negocio estaba concluido y la letra ya firmada estaba encima de la mesa, el Sr. Luna se dio a conocer como agente de la autoridad. El Sr. Luque quedó anonadado ante la noticia; pero la señora, más audaz, se arrojó sobre el documento y desapareció con él.

Detenido el tal D. Angel, fué objeto de un minucioso registro, encontrándose en un papel que el interesado trató de ocultar a la vista de los agentes. En éste decía: "Señor D. Eugenio Orellana y Moreno: El opositor de Telégrafos me entregó 1.500 pesetas. Le ruego la obtenga con toda seguridad."

Luego del registro fué interrogado, manifestando que conocía a la citada doña María hacía unos siete meses; que ésta, en varias ocasiones, le había facilitado dinero por letras, cuyo importe él siempre satisfizo, y que el viernes se presentó en su casa dicha señora, diciéndole que vendría más tarde acompañada de dos señores que le entregarían 1.500 pesetas, siempre que él firmara y aceptara una letra.

Por su parte, doña María Álvarez Reguera, detenida momentos después de la sorpresa, manifestó que había leído en un periódico que se deseaba una persona de influencia para unas oposiciones, y que entonces ella contestó diciéndole que la conocía, limitándose, cuando se presentó, el Sr. Luna y su amigo, a ponerles en relación con D. Angel Luque, que era a quien conocía.

Doña María se mostró altruista, afirmando que no había percibido nunca nada por estos servicios, y que únicamente los hacía para favorecer a los jóvenes sin colocación.

Sin embargo, la Policía, que no cree en estos rasgos bondadosos, detuvo a este par de personajes, que a primera vista parecen timadores.

Deschanel otorgará una amnistía

El Presidente de la República francesa, para solemnizar su advenimiento al frente del pueblo francés, concederá una amplia amnistía para los delitos civiles y militares.

El proyecto sólo excluirá totalmente a los condenados por delitos de lesa patria.

PERU LUIS FRANCIA

EXPORTADOR — IMPORTADOR — REPRESENTACIONES

CALLAO (PERU) APARTADO 39

Referencias: Banco Perú y Londres-Lima y Callao

NOVEDADES TEATRALES

EN EL REAL

El sábado se celebraba en el Real un concierto, dirigido por el maestro Otto Hess, fiesta que tenía el carácter benéfico y altamente simpático de servir de base al Montepío organizado por los profesores de la orquesta del teatro.

El programa, sabidamente escogido, fué interpretado con la maestría habitual en el escogido elenco que forma la orquesta de nuestro primer teatro, y especialmente de la "Séptima sinfonia", de Beethoven, y el "Preludio de los maestros cantores", en las que el artístico temperamento de Hess se revela ampliamente, fueron muy aplaudidas.

La fiesta benéfica tuvo el apoyo de Sus Majestades y Altezas Reales, que contruyeron con su presencia al esplendor de la fiesta.

El naciente Montepío debe quedar satisfecho del aplauso general con que ha sido iniciada su aparición, y esta primera recaudación en favor de su obra es un halagüeño principio de tan útil finalidad.

EN EL ESPAÑOL

Para el público que suele entretenerse de las cosas de arte con mucho siglo de retraso, la reposición de obras estrenadas hace veinte años suele ser una novedad. Lo es desde luego, y desde luego le gustan cuando se trata de comedias como "Lo cursi", que unen a las bondades y aciertos indiscutibles del nombre de Jacinto Benavente.

La falta al público el conocimiento de las nuevas orientaciones dramáticas, y esa inquietud espiritual, que da precisamente no sólo haber visto representar en su tiempo la obra que se repone, sino haber dejado de ver las obras nuevas y de autores nuevos estrenadas después.

No habíamos de las estrenadas antes en el extranjero, como, por ejemplo, de las obras de Oscar Wilde, porque entonces el gran público se hubiese llamado a engaño hace ya mucho tiempo, tratándose de las del autor de "Los intereses creados", tan mal tratados, tan injustamente tratados en el país de las neblinas cuando se les dio a conocer traducidos al inglés.

"Lo cursi" obtuvo un éxito, el mismo éxito que la noche que se estrenó, y fueron aplaudidos los mismos pasajes y subrayados con murmullos de aprobación las mismas escenas.

Aquella comparación de las comedias castellanas viejas y solitarias, con las de los de las capillas de filigrana y oro de los jesuitas, volvió a entusiasmarlo como hace veinte años al auditorio. Lo volvió a entusiasmar, y lo entusiasmará si, como es de esperar, el Sr. Benavente vuelve a reponer su obra la temporada que viene.

Autor e intérprete salieron al final de la comedia muchas veces a escena. Y como el público es el único juez y, además, el único pagano, sería cursi, muy cursi, no entusiasmarse y aplaudir con él.

Para fin de fiesta se estrenó un sainete de Antonio Paso (hijo) y J. Silva, hijo también del conde de Silva, titulado "La mesonera de Pinto o el corregidor burlado". También fué el sainete del acuerdo del público, que salió muy conplacido de la artística velada.

EN EL CENTIO

"Una aventura en París..."

Erán las cinco y cuarto de la tarde del sábado cuando se levantaba el telón en el teatro del Centro para comenzar el estreno de la opereta en tres actos, intitulada "Una aventura en París", original la letra de Ramón Peña y su tíoayo

La innovación del descanso dominical para la Prensa nos "obliga" a llegar tarde hasta el lector en algunos asuntos; pero ¡qué hemos de hacerle!...

Cumpliendo nuestro cometido, empezaremos diciendo que hubiera sido mejor que el director del periódico hubiese designado al redactor de sucesos para hacer la crítica de la nueva obra.

En ella, aparte del acto primero, se destaca el asunto del apachismo hasta el extremo de que un parodiante de Cyrano de Bergerac, llamado Gastón y poeta como el otro—aunque más vulgar—, es proclamado capitán de esa canalla que en París viene metiendo tanto ruido, acapafado de robos y sangre.

De opereta, en "Una aventura en París" hay la menor cantidad. Más tira la nueva producción al melodrama que a otra cosa.

Pero de esto a afirmar que la obra no adquiere el resultado apetecido por sus autores, hay una legua de camino. La nueva opereta, o lo que sea, permanecerá triunfalmente en el escenario del Odeón, del Centro o de Pérez Galdós, como filitidamente llaman casi todos al coliseo de la calle de Atocha, por los siglos o los días que dure la temporada allí.

Como tenía tiempo sobrado para hacer esta gaceta teatral, desde la tarde del sábado a la tarde del lunes, en que escribo, quisiera enterarme de la apreciación que a los compañeros de "crítica" ha merecido "Una aventura en París".

Todos los colegas están conformes en que la obra sólo tiene como defecto principal el de una "latitud" de madurez. Quizá hayan dicho un disparate matemático, y yo lo digo ahora con ellos, pues opino igualmente; pero la cosa es tan exacta como las ciencias a que pertenece la logarítmica manifestación.

Pesaron mucho todos los actos, y así lo comprendieron los autores la tarde del estreno, y así lo reconocieron después, "peinando" el libro con la detención que exigía.

Pero ¿a qué divagar? Creo que cuando uno se rie a manifiesta batiendo en el teatro, oyendo chistes y frases ingeniosas y celebrando los dogmas o las faccias de los que se dedican a esta clase de trabajo, no hay derecho al día siguiente para coger la pluma y decir al público: "Yo me rei, pero no lagas lo mismo. La obra me pareció bien; pero no es ni regular siquiera."

En "Una aventura en París" hay para todos los gustos. Aquella mezcla de sainete, de melodrama, de "variétés", de toboán, de cosas de Juzgado de guardia y, finalmente, de escenas de presidio, lo gró entretener a los espectadores del estreno y hasta producir en algunos el entusiasmo desbordante.

Esto en cuanto a la letra. Por lo que se refiere a la música, disiento del parecer de algunos compañeros de "crítica". La partitura que ha hecho el simpático Pablo Luna para la obra de Ramón Peña y Ramón López Montenegro, es una de las páginas musicales más brillantes que han salido de la soberana inspiración del popular maestro compositor.

Al público le supo a poco... y eso que, fatigado por las dilatadas escenas literarias o quizá devorado por el apetito—pues serían más de las nueve y media cuando concluyó el estreno—, sólo pensaba en coger las puertas de la calle.

El lindísimo manjao de flores musicales que adornan el libro de la opereta lo gró contentar a todos y a permanecer en sus asientos hasta que el telón cayó finalmente.

La interpretación fué irreprochable, esmeradísima, sobada.

Guadalupe Molina, Luisa Puehol y Angelina Villar hicieron a los autores la competencia en lo de la mezcla a que aludimos; pero en esta cosa la mezcla no fué de belleza, gracia, arte, naturalidad, lujo en el vestir y gusto e inspiración.

De ellos destacaron su figura el actor y autor Ramón Peña, Severo Oliverri, Guillot y Eliseo San Juan.

Martínez Gari, el famoso escenógrafo, ha hecho un portento de decoración. Fué muy justo el público, llamándole a compartir los aplausos con autores e intérpretes.

Y con repetir que hay opereta para rato, y que, según la frase hecha, de flará todo Madrid por el Odeón, el Centro o Pérez Galdós, ponemos fin a esta larga gaceta.

DESCUBRIMIENTO DE UN CONPLOT SINDICALISTA

Se estaba organizando la huelga general

LA POLICIA DETIENE A LOS ORGANIZADORES

Barcelona 21 (11 n.).—La sección de Policía que presta sus servicios en el distrito de Abarzanza, ha sorprendido una reunión clandestina en la calle de Lastch, núm. 11, que, por lo que hasta ahora se conoce, tenía por objeto la preparación y declaración, en no muy lejano plazo, de la huelga general.

José Pinaya, el dueño de la habitación, y con él catorce individuos, casi todos pertenecientes a los Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad, han sido detenidos. Entre éstos figura el presidente del Sindicato de Agua y dos presidentes de secciones.

Las autoridades barcelonesas consideran de gran importancia el servicio prestado por la Policía, pues se da como seguro de que en dichas reuniones se trabajaba para paralizar los servicios públicos a que afectan y el reparto de la correspondencia.

Se cree que en la conjura sindicalista estaban complicados los carteros.

CONTINUAN LAS PESQUISAS.—LOS DETENIDOS SON CONducidos A LA CARCEL

Los detenidos en la calle de Lastch, han sido llevados a la cárcel, menos uno que mostró gran interés por hablar con el gobernador civil, quedando en el calabozo de la Inspección de Seguridad, hasta que el Sr. Maestre tenga por oportuno llamarlo a su presencia.

Los agentes de la autoridad continúan sus pesquisas, esperando que darán seguramente por resultado nuevas detenciones, pues se dice que el movimiento que se preparaba era extenso y estaba encapuchado a patenizar una enérgica protesta contra determinadas actitudes y persosiciones.

La Policía, al realizar el registro a que hacemos referencia, se intentó el acto de otra reunión clandestina, celebrada el domingo 5 pasado.

ORDENES DE LA AUTORIDAD.—MAS DETENCIONES

El gobernador civil ha pedido a la Federación Patronal que ordene a sus asociados a que dominen a los obreros que en nombre del Sindicato cobren las cuotas en las fábricas.

Ha ingresado en la cárcel un delegado del Sindicato, que pretendía cobrar las cuotas semanales a los obreros de una sastrería de la calle del Conde de Asalto.

También ha sido detenido el ex presidente del Sindicato de elaborador maderero, José Urells, que está considerado como agitador principal y organizador del movimiento que se preparaba.

EL GOBERNADOR APLAZA SU VIAJE

El Sr. Maestre Laborde ha suspendido su viaje a Madrid, por temor de que el movimiento que se preparaba pueda no haber sido del todo conjurado.

HABLA EL GOBERNADOR

El gobernador civil, al ser interrogado por los periodistas, manifestó que el servicio prestado por la Policía tiene un enorme importancia, habiéndose frustrado el propósito de un paro general tan grave como es el de los servicios públicos.

Según dice el Sr. Maestre, los detenidos en la casa de la calle de Lastch, número 11, al ser sorprendidos no opusieron resistencia alguna.

A siete mil trescientos metros de altura

El avisor Casabé ha batido el record de altura limitado hasta ahora a la altura excepcional de 6.700 metros, alcanzada por el norteamericano Schruder.

Casabé se elevó en cuarenta y seis minutos a 7.300 metros, llevando a bordo dos pasajeros. Al descender expresó su confianza en alcanzar mayor altura en próximos ensayos.

VENDO

gran partida de tubería, capaz para conducción de aire, agua y vapor.

CAVA BAJA, 8

La interpretación fué irreprochable, esmeradísima, sobada.

Guadalupe Molina, Luisa Puehol y Angelina Villar hicieron a los autores la competencia en lo de la mezcla a que aludimos; pero en esta cosa la mezcla no fué de belleza, gracia, arte, naturalidad, lujo en el vestir y gusto e inspiración.

De ellos destacaron su figura el actor y autor Ramón Peña, Severo Oliverri, Guillot y Eliseo San Juan.

Martínez Gari, el famoso escenógrafo, ha hecho un portento de decoración. Fué muy justo el público, llamándole a compartir los aplausos con autores e intérpretes.

Y con repetir que hay opereta para rato, y que, según la frase hecha, de flará todo Madrid por el Odeón, el Centro o Pérez Galdós, ponemos fin a esta larga gaceta.

DESCUBRIMIENTO DE UN CONPLOT SINDICALISTA

Se estaba organizando la huelga general

LA POLICIA DETIENE A LOS ORGANIZADORES

Barcelona 21 (11 n.).—La sección de Policía que presta sus servicios en el distrito de Abarzanza, ha sorprendido una reunión clandestina en la calle de Lastch, núm. 11, que, por lo que hasta ahora se conoce, tenía por objeto la preparación y declaración, en no muy lejano plazo, de la huelga general.

José Pinaya, el dueño de la habitación, y con él catorce individuos, casi todos pertenecientes a los Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad, han sido detenidos. Entre éstos figura el presidente del Sindicato de Agua y dos presidentes de secciones.

Las autoridades barcelonesas consideran de gran importancia el servicio prestado por la Policía, pues se da como seguro de que en dichas reuniones se trabajaba para paralizar los servicios públicos a que afectan y el reparto de la correspondencia.

Se cree que en la conjura sindicalista estaban complicados los carteros.

CONTINUAN LAS PESQUISAS.—LOS DETENIDOS SON CONducidos A LA CARCEL

Los detenidos en la calle de Lastch, han sido llevados a la cárcel, menos uno que mostró gran interés por hablar con el gobernador civil, quedando en el calabozo de la Inspección de Seguridad, hasta que el Sr. Maestre tenga por oportuno llamarlo a su presencia.

Los agentes de la autoridad continúan sus pesquisas, esperando que darán seguramente por resultado nuevas detenciones, pues se dice que el movimiento que se preparaba era extenso y estaba encapuchado a patenizar una enérgica protesta contra determinadas actitudes y persosiciones.

La Policía, al realizar el registro a que hacemos referencia, se intentó el acto de otra reunión clandestina, celebrada el domingo 5 pasado.

ORDENES DE LA AUTORIDAD.—MAS DETENCIONES

El gobernador civil ha pedido a la Federación Patronal que ordene a sus asociados a que dominen a los obreros que en nombre del Sindicato cobren las cuotas en las fábricas.

Ha ingresado en la cárcel un delegado del Sindicato, que pretendía cobrar las cuotas semanales a los obreros de una sastrería de la calle del Conde de Asalto.

También ha sido detenido el ex presidente del Sindicato de elaborador maderero, José Urells, que está considerado como agitador principal y organizador del movimiento que se preparaba.

EL GOBERNADOR APLAZA SU VIAJE

El Sr. Maestre Laborde ha suspendido su viaje a Madrid, por temor de que el movimiento que se preparaba pueda no haber sido del todo conjurado.

HABLA EL GOBERNADOR

El gobernador civil, al ser interrogado por los periodistas, manifestó que el servicio prestado por la Policía tiene un enorme importancia, habiéndose frustrado el propósito de un paro general tan grave como es el de los servicios públicos.

Según dice el Sr. Maestre, los detenidos en la casa de la calle de Lastch, número 11, al ser sorprendidos no opusieron resistencia alguna.

La familia de Muley Hafid

Tánger 22.—Al enterarse el Sultán de Marruecos de que la familia del ex Sultán Muley Hafid se encontraba en la milseria, por imposibilidad del príncipe desironado de atender a su manutención, mandó buscar por Tánger a las mujeres y los hijos de Muley Hafid, a los cuales albergará en el Palacio Imperial de Rabat.

VENDO

gran partida de tubería, capaz para conducción de aire, agua y vapor.

CAVA BAJA, 8

Folleto de HOY (Nuevo Herald) 4

NOTICIAS

DE NINGUNA PARTE

POR

GUILLERMO MORRIS

Traducida expresamente para este diario

FOR

"PHYLOPONUS"

Roberto, el tejedor, dijoles algo que no di, e inmediatamente pusieron en movimiento como para servirles. En menos que se dice, aparecieron una mesa en el rincón más agradable, poniendo en ella nuestro desayuno, y vinieron para llevarnos de la mano. Cuando nos hubimos sentado, una salió por la arcada que daba al jardín, como aquel a quien se la olvidó algo, volviendo a poco con un puñado de rosas, bien distintas, por cierto, en tamaño y aroma de las que trabajamos en el jardín de Hammersmith. Fué después a la alacena, cogió un vaso hermosamente labrado, lo llenó de agua, puso en él las rosas, y colocó aquella hermosa en el centro de la mesa. Otra salió también al jardín, y nos trajo una grave ho-

ja de col llena de fresas, algunas poco maduras.

—No las hay mejores—dijo—. Pensé coger las esta mañana; mas mirando al extranjero cuando subía en el barco de Ricardo, me olvidé de mi propósito, y los mirlos, madrugando más, se comieron las maduras. De todos modos, no son malas, y algunas tan buenas como las mejores de Hammersmith.

Roberto dió amistosamente un golpecito en el hombro a la mujer y todos comenzaron a comer. Los manjares eran tan simples cuanto delicados, y estaban presentados de modo que aun verlos era grato.

El pan, sobre todo, era óptimo, y le había de todas clases: desde el grande y tostado de miga morena y firme de sabor azucarado—muy de mi gusto, por cierto—, hasta el fino, ligero y dorado, de erugiente corteza, que yo no había visto ni saboreado más que en Turin.

Cuando llevaba a mi boca el primer bocancho, detuvíronse mis ojos en una inscripción, que alguna palabra como familiar me hizo leer entera. Decía así:

Huéspedes y vecinos: En el sitio que ocupa la Casa de los Huéspedes, alad anfoño la Sala de Conferencias de los socialistas de Hammersmith. ¡Behed un vaso a su memoria! Mayo 1862.

Me es imposible expresar la emoción que experimenté al leer aquello, y pienso que el estado de mi espíritu se reflejó en mi rostro, porque los dos amigos me miraron de un modo particular. Hubo un momento de silencio.

Pasado éste, el tejedor, que carecía de

la

LA CLINICA EN LA CALLE

Temas científicos

LA TRANSFUSION DE SANGRE

Para quien no este iniciado en estos asuntos, el hecho no dejara de sorprenderle, y los iniciados no se lo explicaran muy fácilmente.

El doctor Barthelmy abre una arteria a un perro y le deja sangrar hasta que queda exangüe. El corazón deja de latir, e inmediatamente le inyecta una solución de sal común al 9 por 1000, a la que añade una pequeña porción de goma arábiga al 6 por 100. El perro resucita.

De siete veces que ha repetido la experiencia, cinco ha tenido éxito, y a un soldado herido totalmente desangrado consiguió volverlo a la vida con este medio.

En semejantes casos es más lógico inyectar sangre de un individuo a otro; pero como este procedimiento, hasta ahora, no se pueden señalar los éxitos que Barthelmy ha obtenido con el elefante sódico y la goma arábiga.

Sin embargo, la Ciencia pone más atención en la inyección de sangre pura, en la transfusión de sangre.

Las razones nos las dice el doctor don Francisco Carmona.

El doctor Carmona asegura que él se limita a seguir con curiosidad la evolución de los conceptos generales de la Ciencia.

Al hablar con él se aprecia que a estos conceptos añade siempre un matiz de originalidad que presta una gran sutileza a sus ideas. Cuando le pedimos el libro o revista donde leyó lo que refiere, dice:

—No, si eso no está escrito. Eso se deduce como síntesis de los vagos conceptos que andan dispersos por revistas y libros.

—Pero ¿usted cree que la transfusión sanguínea ha cumplido su misión con salvar a los enfermos de anemia aguda, a los que padecen hemorragias graves?

—Oh, no! De la transfusión hay que esperar mucho. A su tiempo, está seguro que ha de provocar una revolución en la Ciencia. Si esto está claro—añade, ya un tanto abstraído—las células, los tejidos, tienen funciones distintas que cumplir, y es evidente que tienen que laborar produciendo también distintos. ¿Adónde van a parar esas producciones sino a la sangre? ¿Por qué no va a ser la sangre el almacén energético del organismo? Y ¿cómo va a ser igual inyectar a un individuo un producto de laboratorio que inyectar sangre?

—Y ¿resulta siempre inofensiva la transfusión?

—El hecho de extraer sangre a un individuo no tiene peligro alguno manteniéndose dentro de ciertos límites. Ahora, el inyectarse a otro si puede ocasionar trastornos al inyectado.

—Y estos trastornos, ¿pueden verse?

—Sí, Toulfrier, y sé que don Carrel, se han ocupado mucho de esto, y además de procurar la mayor afinidad posible entre el donante y el donado, clasifican a aquellos en varias categorías. A los que tienen buenas condiciones los advierte para que mientras curan del padecimiento que los aqueja en el Hospital estén dispuestos a donar parte de su sangre a otro que lo requiera.

—Y ¿se debe definir la sangre arterial o la venosa?

—El doctor Carmona se mantiene pensativo, y con una gran naturalidad nos dice: —La sangre arterial y la sangre venosa son arteriales y venosas, o buena y mala, circunstancialmente. Entendámonos: la sangre arterial lleva oxígeno y los productos de que han de nutrirse las células, y la venosa no contiene oxígeno, y si, por el contrario, lleva los productos de descomposición. Si sólo tuviéramos en cuenta estos factores estaríamos en un error al preferir la sangre arterial a la venosa, porque en el riñón, por ejemplo, como vamos a tener predilección por la sangre arterial, que lleva consigo los productos que han de eliminarse por la urina, venozos en su mayoría, faltándonos los elementos que se disuelven en dicho órgano y lo mismo ocurre en el hígado, en las cápsulas suprarrenales, y en todos los órganos, pues todos fabrican algo, y esto que fabrican no puede salir de allí más que por la corriente venosa.

—Entonces para la transfusión ¿se prefiere la sangre de las venas?

—No, los hechos prácticos no acompañan siempre a las ideas: éstas suelen ir más adelantadas. Lo que le indica es la orientación que se va dando al asunto. Prefiriendo a pesar de que la transfusión se ha hecho de todas las maneras, hoy se prefiere la arterioarterial.

—En resumen—nos dice—en la Naturaleza se repite con frecuencia el fenómeno de que a organismos debilitados, agotados, los basta un "despiértate y anda" para que normalicen sus funciones. ¿De qué manera, cuando hay que administrar ese estímulo, ese tónico, ese "despiértate y anda"—no encuentro otra expresión más gráfica—y cuál es ese agente desconocido? Yo creo que no puede ser otro que el tejido sanguíneo, la sangre tal como es: celular; y esta es mi gran esperanza en la transfusión sanguínea. Y por eso creo que hay que esperar mucho, muchísimo de ella; porque además la sangre circulante por el interior de un ser es el ambiente más adecuado para que se manifiesten los actos de la vida de la molécula albuminosa, y en la constitución y vida de las albuminas es casi seguro que llegaremos a encontrar la esencia de esa sublime energía que se llama "vida organizada".

Dr. A. Aurelio Ramos

Noticiero

Se ha constituido un Comité encargado de recaudar fondos para erigir un monumento al que fué sabio doctor Tolosa Latour.

En el Colegio Médico, Mayor, 1, y 15, de la Colección de Sol, 15, se reciben donativos.

En un periódico de la noche aparece un artículo de la doctora Alexandra, abogado por que se conceda derecho a los médicos para que puedan ingresar, en caso de enfermedad, en las salas de distinguidos de todos los Hospitales sin tener que abonar nada.

OBRA SENSACIONAL

LAS PROFETICAS

por CRISTOBAL DE CASTRO

Un lejoso volumen, CUATRO pesetas.—En todas las librerías de España.

La idea merece toda adhesión y entusiasmo.

En la sesión que el lunes celebrará la Médica-Quirúrgica continuará la discusión sobre la "Encefalitis letárgica" y otros temas.

El aniversario de Washington en París

París 23.—Con motivo del aniversario de Washington, se ha celebrado anoche en el Club americano de París un banquete, presidido por el embajador de los Estados Unidos, Mr. Hango Wallace.

Asistieron lord Derby, embajador de Inglaterra; M. Isaac, ministro francés de Comercio; el general Degoutte, comandante de las fuerzas francesas de ocupación en el Rhin; M. Paul Tirard, presidente de la Comisión del Rhin; el general Allen, comandante en jefe de las fuerzas de los Estados Unidos, y gran número de personalidades francoamericanas.

Se pronunciaron discursos, rindiendo homenaje a la obra llevada a cabo por América.

En memoria de Burell

Nuestro colega "La Prensa", que dirige el ex senador del Reino D. Ramón Melgares, ha consagrado un número extraordinario un resantismo y brillante a la memoria del insigne periodista e ilustre ex ministro Julio Burell fallecido hace un año.

La primera plana sólo contiene el retrato del ilustre escritor, y las demás páginas del extraordinario están avaloradas con las firmas de las personas más sabientes en la política, en la literatura, en las ciencias, en las artes y en el periodismo.

Muchos de los que han concurrido a completar la figura de Burell descubren sublimos rasgos de este hombre, toda bondad, que hasta ahora habían permanecido ocultos.

Ramón Melgares, que era uno de los grandes y verdaderos amigos de Burell, ha recibido muchos elogios con motivo de la publicación del citado número de "La Prensa".

Ha demostrado con su noble iniciativa que no es de aquellos que dejan secar la flor de la gratitud cuando expiran los que la hicieron brotar.

En el extraordinario colaboran los señores condes de Pardo Bazán, Ortega y Gasset, Rafael Gasset, Royo Villaseca, general Odean, Claudio Pardo, García Prieto, Jarama de la Parra, Carrasquero, Natalio Rivas, Azorín, Farnes Rodríguez, Miguel Moya, Gamboa, Prádo Palacio, Mariano Benlliure, Esteban Collantes, marqués de Estella, Cervera, Romero de Torres, Suárez Inclán, marqués de Reñobillo, Castroviejo, Anselmo, López Muñoz, Vincenti, Soldevilla, Sans y Escarín, Cristóbal de Castro, Melchora Herrero, María de la Roca, Arpe, Hilario Ayuso, Fernández, Gary, Mieses Díaz de Robledo, Daniel Cortázar, Rodríguez de la Borbolla, Toranzo, Amós Salvador, el rector de la Universidad de Valladolid D. Calisto Valverde, Bruceto y Molled, Gabriel Mañera, doctor Cortezo, Barroco y Cascales, aparte de los numerosos artículos de la Redacción.

LA CORTE

Su Majestad la Reina doña Victoria, acompañada por la duquesa de San Carlos y marqués de Bonadía, visitó esta mañana los comedores Reina Victoria, instalados en el Pacifico.

Su Majestad presenció el reparto de castañas a los pobres.

No han continuado de una manera absoluta que S. M. el Rey regresase mañana a la corte.

Se sospecha, sin embargo, que aunque se ausente D. Alfonso, quedará en Biarritz la infanta Beatriz.

El descanso de la Prensa

La Comisión permanente encargada de velar por que se cumpla el descanso dominical en los periódicos ha visitado esta mañana al Sr. Fernández Prada para darle las gracias por la Real orden últimamente publicada y notificarle la constitución de la Comisión referida.

El ministro de la Gobernación manifestó que ya no daría más aclaraciones ni haría variación alguna en lo que sobre este punto hay legislado, pues lo concebía una falta de seriedad, y añadió que lo que podía asegurar mientras el cuerpo el cuerpo es que la referida Real orden se cumplirá en todas sus partes.

La Comisión salió muy satisfecha de su visita al ministro.

HORAS DE MADRID

INDUSTRIAS ILICITAS

El sábado fueron detenidos dos frescos que se dedicaban a la lucrativa industria de vender credenciales, cotizando influencias más o menos positivas.

Varias veces en el Ayuntamiento se denunciaron hechos parecidos realizados por un miembro del Concejo, y alguna se ha cogido infraganti a un concejal.

En la sesión todo el mundo se indignaba. ¿Por qué? Preguntábase. El pueblo es el que debía de indignarse, no por el hecho, sino por el turno que segúan los concejales para repartir esas plazas, porque ¿qué más da venderlas al azar, que a la esperanza de otro favor, que por el dinero?

A este propósito recordamos otras indus-trias ilicitas; pero sobre todo viene a nuestra imaginación una que se realiza impunemente. La de los padres o tutores que dedican a sus hijos, de corta edad, a pedir limosna.

Recordamos una escena que nos indignó y que presenciamos uno de esos días de lluvia, en que el cielo nos obsequió la semana última.

Llovía de una manera torrencial, y en la Carrera de San Jerónimo, acurrucados en el quicio de una puerta, pedían limosna a los transeúntes una niña de diez a doce años y otro de cuatro. Estaban completamente bañados por la lluvia; de las cabezas caía el agua por la cara.

El pequeño lloraba. No era su llorar ese que le enseñaron y que todas las tardes, a los ocho, reproducen para excitar la caridad. Era un llanto verdadero, producido por el frío, por el agua que le mokeaba.

Tal vez estos niños sean explotados por un padre o una madre que diariamente les vierte en vilesas la recomendación de los niños. Tal vez no sean ni padres, sino que hayan recogido a los chicos para ejercer esa industria; pero es lo cierto que en la capital de España, todas las tardes, se consiente que niños de esa edad tiendan su mano para recaudar lo que unos padres o tutores se gastan en vicios como si no hubiera Arlos ni Asociación Matritense de Caridad ni guardias ni Policía.



Una escena de la obra "La mesonera de Miro, o el corregidor burlado", que se estrenó el sábado en el teatro Español.

LA MUJER Y EL HOGAR

Trajes de seda

Tuvo la moda un gusto lleno de alicia, gracia al imitar el traje de calle, llevando a un capricho frecuente del tejido de seda en sus puros aspectos.

Desde lejos, de firme tejido y suave adaptación, favorecen como ninguna la línea femenina. Los modelos en seda, a modo de seda, no requieren, atenciones a una elegante sencillez, grandes complementos de profusión de adornos, y esto los da una sobria distinción que es su mayor atractivo.

Lo que nuestro tocado ha perdido en complementos de confección lo ha ganado en la riqueza y entonación del género: telas blandas, ligeras, en las que tienen marcado apropiado los bordados de vivo tono, algo parecido a aquellas llamadas combinaciones bíblicas, bien que en todas sus audacias. Los bordados y los usos nos ofrecen una primavera llena de colorido: la moda sufre una ligera

guarnición de azabache. De este gusto afro, como en modo lo en el que se marca con una de las más graciosas combinaciones la modificación en la línea, esto es, con unos dobles pliegues cogidos a ambos lados de la falda, apenas señalados en la parte inferior y que oscurecen progresivamente hacia la cintura.

La moda teatral

En algunos de los estrenos últimamente celebrados han lucido las artistas originales creaciones.

El escenario es marco apropiado para la observación femenina en punto a modas, y desde el se lanzan con frecuencia, a modo de ensayo, atrevidos modelos.

En el estreno de "Una aventura en París", el bruto el sábado en el teatro del Centro, la señorita Puchol lucía en el primer acto una combinación para traje de noche: breví-simo copioso grana anáquimamente escotado, completamente por una gasa también grana bordado en el escote.

Una pequeña audacia de este traje es la armadura alamburada, a modo de muriqué, que sostiene en torno a las caderas la falda formando dos grandes encañonados con una guarnición del tipo del conito.

En el acto tercero lleva la artista un vestido de precioso punto de seda de un azul plomizo, tejido bordado en tono pajizo, de confección lisa, con un corto paño plegado a uno y otro lado de la cintura.

La señorita Molina nos presentó en el primer acto una combinación más complicada: un traje de salón compuesto de seda blanca bordada, que es la falda un verdadero diábolo en combinación que se anuda en su amplitud de abajo arriba, y cuerpo, sin hombros, de



Traje de crepón con azabache.



Traje de tafetán.

nostalgia oriental y la mujer sece gustosísima, sus combinaciones.

Pero no hay exclusivismo y según el grado de parte de la preferencia los vestidos en color unido; las "charmeuses" y tafetanes continuaban siendo elementos principales de nuestros trajes de calle; algo del mismo fué lo que quedó también al escapar.

En estas combinaciones no hay para muchachos jóvenes (excepción ninguna); los están permitidos las tonalidades luminosas; es la hora de los colores claros. Por ello vuelven también a nuestro favor los entules y adornos de organdi, que son una nota fresca y luminosa junto a un rostro femenino.

Los trajes de seda, de conjunto discreto y juvenil, con escote horizontalmente ovalado, prendido en los hombros, de los que sale una preciosísima manga, así una parodia de un modelo "camisa", antielectivo en su rigidez, conservando el sello actual los volantes fijos o caules laterales, nos dan una silueta bien opuesta a la de la anterior primavera.

Como no comprendir la transición femenil a las genialidades de la moda, cuando mereced a ella puede alcanzar un poder casi divino la diversidad en la unidad?

Los géneros ligeros admiten unas pequeñas

LA LUCHA EN RUSIA

OBRIEROS CONTRATADOS

Estocolmo 23.—Los bolcheviques han contratado, para trabajar en Rusia, a 4.000 obreros metalúrgicos en huelga, asegurándoles un sueldo anual de 4.000 coronas, así como el viaje, alimentación y alojamiento hasta la llegada a su destino.

COMENTARIOS A LA TOMA DE ARKANGEL

Londres 23.—Un radiotelegrama bolcheviquista, comentando la toma de Arkangel por el ejército rojo, dice:

"El ejército del Norte ha derribado el carcomido edificio contrarrevolucionario. Arkangel nos es necesario, a causa del levantamiento del bloque. Preparamos inmediatamente el funcionamiento de una planta eléctrica que nos proporcione una ventana abierta frente a Europa, que nunca podrán cerrar nuestros enemigos."

Estocolmo 23.—El Gobierno de Suecia, comentando la toma de Arkangel por el ejército rojo, dice:

"El ejército del Norte ha derribado el carcomido edificio contrarrevolucionario. Arkangel nos es necesario, a causa del levantamiento del bloque. Preparamos inmediatamente el funcionamiento de una planta eléctrica que nos proporcione una ventana abierta frente a Europa, que nunca podrán cerrar nuestros enemigos."

EN RUSIA SE SUSPENDEN LOS COMITES DE LAS FABRICAS

Estocolmo 23.—El Gobierno de Suecia, comentando la toma de Arkangel por el ejército rojo, dice:

"El ejército del Norte ha derribado el carcomido edificio contrarrevolucionario. Arkangel nos es necesario, a causa del levantamiento del bloque. Preparamos inmediatamente el funcionamiento de una planta eléctrica que nos proporcione una ventana abierta frente a Europa, que nunca podrán cerrar nuestros enemigos."

con acaba de decretar la supresión definitiva de los Comités de las fábricas, órganos del control obrero.

Al frente de cada establecimiento industrial se ha colocado a un funcionario bolchevista investido de plenos poderes.

Diputación Provincial

CONTRIBUCION URBANA

Ha sido aprobado el repartimiento de contribución urbana que corresponde satisfacer a los pueblos de la provincia de Madrid durante el año 1920.

PRESTACION PERSONAL

También han sido aprobados las ordenanzas de Reparto para la distribución de las cuotas de la contribución del pueblo, siempre que sus artículos 4.º y 6.º se pongan a tener de lo ordenado por la vigente ley municipal, obligando a la prestación personal, según el art. 7.º, sólo a los mayores de dieciséis años y menores de cincuenta, y que las multas no excedan de 15 pesetas, límite fijado en dicha ley, art. 7.º, para los pueblos menores de 4.000 habitantes.

ALUMNOS INTERNOS

Se ha acordado, de conformidad con lo dispuesto por el decano del Cuerpo médico, aplicar la convocatoria para cubrir plazas de alumnos internos supernumerosarios hasta el próximo otoño, facilitando a dicho decano para que pueda nombrar 30 internos internos.

EL ANTIGUO PALACIO PROVINCIAL

Acordóse que una vez obtenida del ministerio de la Gobernación la correspondiente autorización de exhibición del antiguo palacio de esta Corporación, se adjudicase al vecino de Donato el monumento a inmortal por el precio ofrecido de 220.142,39 pesetas, a devolver según cláusula de voto de calidad.

RECURSOS DESESTIMADOS

La Comisión provincial ha desestimado los recursos formulados por D. Mariano Gaseo contra el acuerdo del Ayuntamiento de Gante nombrando administrador de censos a don Mariano Garrote, y por los concejales del Ayuntamiento de Canillas D. Carlos Bedia y D. Teodoro Guerra impugnando la atribución de un sueldo para 1919-20, por exceder según cláusula de voto de calidad.

EL MARISCAL FOCH A POLONIA

Varsovia 23.—El mariscal Foch es esperado en esta capital para la semana próxima. Las autoridades militares preparan su recepción.

Una rectificación justa

Nuestro amigo D. Enrique B. Clavari nos ha remitido la siguiente carta, que con gusto publicamos:

"Señor Director de "La Tribuna".

Muy señor mío: Lamentando el no haber hecho podido hacer antes por estar ausente de Madrid desde el día 8, me apresuro a manifestar que tramitaba la denuncia a que se refería el relato publicado por este periódico, se relató el asunto de forma en que la dignidad de D. Angel Sáenz de Heredia quedaba alta y patente como su honorabilidad merece, complicándose mucho en hacer constar esta manifestación.—Enrique B. Clavari."

Una cátedra de español en Gante

Gante 23.—La creación de una cátedra de Lengua española en la Universidad de Gante ha sido ocasión de una interesantísima manifestación de simpatía entre Bélgica y España.

El presidente de la sección de Comercio de la Universidad comenzó dedicando frases de bienvenida al embajador de España en Bruselas, quien asistía a la solemnidad, e hizo a continuación un caluroso elogio del titular de la nueva cátedra, D. Ricardo Aznar Csanorva, recordando su actividad abnegada durante los tristes periodos de la guerra.

Pronunciaron después afectuosas y sentidas frases el rector de la Universidad y el embajador de España, terminando la ceremonia con un breve y brillante discurso, en el cual el nuevo cátedrático puso de relieve la utilidad del conocimiento del idioma español desde muchos puntos de vista, especialmente los comerciales, científicos y literarios.

Asistió numerosa y escogida concurrencia, dándose finalmente vivas a España y a Bélgica.

MODISTA, precios muy económicos. Cava Alta, 6, primero letra C.

Tratados y pactos entre vencedores y vencidos

DISCUSION DEL TRATADO TURCO

Londres 23.—El Consejo Supremo, en su reunión del sábado, ha reanudado la discusión relativa al Tratado turco, adoptando varias decisiones provisionales y preparando el conjunto del Tratado.

RUMANIA Y EL TRATADO DE PAZ CON TURQUIA

Londres 23.—Durante la ausencia de M. Millerand, la Conferencia ha terminado el estudio de varias cuestiones, que solamente esperan para ser solucionadas la aprobación de M. Millerand.

La llegada de la Delegación rumana ha sido motivada por la decisión definitiva a propósito del Tratado de paz con Turquía y de la reanudación de las relaciones con Rusia.

La llegada de Scintlogia indica que el asunto del Adriático ha llegado a un arreglo definitivo.

LA NAVEGACION POR EL DANUBIO

Budapest 23.—La Comisión interaliada del Danubio, reunida bajo la presidencia del almirante Troubridge, se ha ocupado de las medidas que deberán tomarse para asegurar la libertad de navegación en el río para todos los Estados y para todos los barcos.

El cuidado de la navegabilidad estará a cargo de los Estados ribereños, y los derechos de navegación no deberán tener el carácter de tasas aduaneras, sino el de contravalor correspondiente a los servicios de la Comisión y a los gastos de administración.

EL TONELAJE ALEMAN Y LOS MISIONEROS ALEMANES EN SIBERIA

París 23.—El Consejo de embajadores dedicó su sesión de ayer al estudio de las cuestiones de detalle, autorizando al Gobierno alemán para que fletó el tonelaje necesario para la repatriación de los prisioneros alemanes en Siberia, con la condición de que el Gobierno alemán se comprometa a repatriar los contingentes polacos y checoslovacos que se encuentran en aquel país.

La nota relativa a este asunto será enviada en breve a Alemania.

VON STAHLER, EMBAJADOR ALEMAN EN INGLATERRA

Londres 23.—Von Stahler, encargado de Negocios alemán en Londres, ha ido el sábado por la tarde al Foreign Office para presentar a lord Curzon sus cartas credenciales.

EL PRESIDENTE DE LA DELEGACION TURCA

Londres 23.—Un telegrama de Constantinopla dice que Tewfik Pachá ha sido nombrado presidente de la Delegación turca de la paz.

LOS PROBLEMAS DE TURQUIA Y RUSIA

Londres 23.—La Conferencia reunida el sábado ha continuado el examen de los problemas de Turquía y Rusia. Sin embargo, no se tomará ninguna decisión hasta la llegada de M. Millerand.

En los centros oficiales se abraja la creencia de que la Conferencia terminará sus sesiones en Londres a últimos de la próxima semana.

EL CONSEJO SUPREMO SE OCUPA DEL TRATADO CON TURQUIA

París 23.—Telegrafían desde Londres al "Echo de París", que el Consejo Supremo ha acordado las líneas fundamentales del Tratado con Turquía.

Esta será gobernada por una Comisión mixta, en la que figurará la Gran Bretaña, Francia e Italia, internamente dentro su adhesión y tomen parte en ella los Estados Unidos y Rusia.

Esta Comisión delegará cierto número de funcionarios en los territorios que se decidan a Turquía, y que tendrán por misión vigilar la exacta aplicación de las reformas impuestas.

En los territorios confiados a la inspección directa de ciertos Estados, muy especialmente en la de Sicilia, concedida a Francia, la Comisión mixta intervendrá por mediación de funcionarios pertenecientes a este Estado.

La región de Smyrna, confiada a Grecia, será objeto de un régimen especial: Armenia dependerá de la Sociedad de las Naciones.

Las cláusulas relativas al desarme han sido las más difíciles de redactar a causa de que este desarme hubiera debido ser efectuado de momento del armisticio. Las cláusulas que se refieren a reparaciones, piden a Turquía realmente muy poco; pero una de ellas, la de obtener la restitución de las reservas de oro turco depositadas en el Reichsbank de Berlín, se juzga de muy difícil obtención.

La "Gaceta de Madrid"

Gracia y Justicia.—Se nombra canónigo de la catedral de Sigüenza a D. Policarpo San Juan y Bihao.

Marina.—Se autoriza al ministro de este Departamento para adquirir por gestión directa de la Compañía Anónima de Placeres de las Armas los proyectiles perforantes de 47 y 57 milímetros, sistema "Vickers", con espoleta, necesarios para los torpedos números 1 al 20 y los tres nuevos contratorpederos.

Hacienda.—Se ordena se permita la reintroducción transitoria y parcial del ganado comprendido en una guía de pastaje.

Se desestiman varias peticiones de funcionarios de este Departamento referentes a lugar en el escalafón.

Fomento.—Se dictan disposiciones relativas a la constitución de los Consejos provinciales de Fomento y para que puedan ponerse de acuerdo en la propuesta de su presidencia y elección de los vocales del Consejo Superior.

LA DE HOY

Hacienda.—Se resuelve instar a los fabricantes de colorantes de anilina de algodón a la ley de protección a las nuevas industrias.

Instrucción Pública.—Se distribuyen las cantidades para pago de jornales a los maestros de taller de las escuelas de Artes y Oficios en los meses de Marzo, Abril y Mayo del año actual.

Fomento.—Se dispone que a partir del día 7 del mes actual se computa la fecha en que ha quedado definitivamente interrumpida y constituida la Junta de Patronato de Los Previsores del Porvenir, y que habiendo decaído ya 1.002.058 pesetas, y no faltando por recaudar más que 129.30

N. José Carreiro Galindo, de veintiseis años, comerciante de Huesca, que ha venido a pasar unos días en Zúria.
D. Emiliano Subirá Cortel, veterinario, de veintiseis años, soltero, que habita en la calle de San Pablo.
D. Anselmo Campos, militar, de cuarenta y tres años, casado, que vive en la calle de San Juan, número 10.

"No hay dinero", y hasta los mentecatos dicen a terratenientes que poseen 15 o 20 mil hectáreas de terreno que no cultivan: "No hay dinero"; y nadie les

idad e Viena, sobre "Las relaciones en-
re la tabes y el ojo".
as diez, en el Español, beneficio de Bena-
rente con la 110 representación de "La Ce-
enta".

Ayuntamiento de Madrid