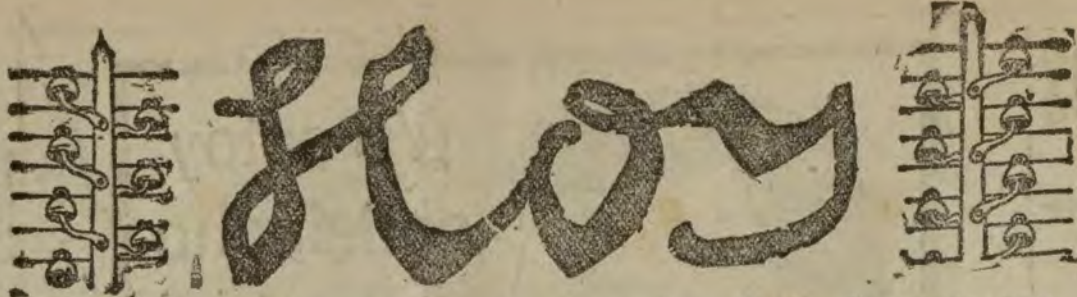


Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Camacho (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga)
EDITORIA DEL DIARIO "HOY".
CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS
Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

ANO II.—NUM. 91

Oficina provisional: Pizarro, 14

Viernes, 19 de Marzo de 1920

Rápidos servicios del mundo entero:

CUATRO EDICIONES

El fracaso del falso poder

A la unanimidad con que la Comisión de Presupuestos ha rechazado la prolongación del llamado anticipo reintegrable a la Prensa, seguirá—no podemos dudarlo—la unanimidad del Parlamento, y cesará de una vez para siempre la irritante desigualdad que suponía por parte del Tesoro ese trato de favor.

Con ello, la Prensa se dignifica al recobrar su libertad. La opinión pública ha de mostrarse satisfecha del primer resultado que acaba de dar la aparición de la nueva Prensa, pues es indudable que la independencia con que ha podido obrar la Comisión se debe en primer término a los nuevos periódicos, que han venido a romper el maleficio de intolerables presiones.

Ya los viejos Poderes ocultos que decretaban, a su antojo, el porvenir político de los hombres y ponían vetos o encumbraban figuras, han desaparecido.

Nadie les teme, a nadie asustan... El fantasma de otros tiempos se ha convertido en ridículo espantapájaros.

En la lucha vivificante entre lo que muere y lo que nace, es indudable a quién ha de corresponder el triunfo. Y no ya un triunfo lejano, sino de cada día y de cada hora.

Bien claramente acaba de demostrarlo el voto unánime de los parlamentarios de la Comisión de Presupuestos, pertenecientes a diversas y aun opuestas tendencias políticas.

¿Se hubieran atrevido en otras circunstancias? Evidentemente, no. No había más remedio que someterse al capricho de la fuerza oculta, que hábilmente—con el celo del interés—había envuelto en sus redes a toda la Prensa.

Pero ha bastado que nuevos órganos de opinión, nacidos al calor de la simpatía popular—conquistando palmo a palmo el favor del público—ofrecieran la garantía de juzgar con entera independencia todas las situaciones, para que los mismos que antes se hubieran sometido, se hayan sentido ahora sobradamente defendidos y amparados en sus derechos de legisladores, que la presión del oculto poder amenazador tenía subyugados.

Estamos satisfechos de nuestra obra. Nos sentimos orgullosos de haber contribuido a la ansiada renovación española, empezando por renovar la Prensa, cuya influencia en la opinión pública sólo puede apreciar los directamente interesados en provocar corrientes que los favorezcan.

Desde el momento en que una Comisión parlamentaria se atreve a dar la batalla al oculto poder que pretendía coaccionar sus voluntades, y el Parlamento se halla dispuesto a obrar con entera independencia, es que todos tienen la sensación de que esto matará aquello, y de que con la nueva Prensa son imposibles las amenazas y los atropellos de los viejos órganos de opinión que acababan de recibir una lección durísima, que o les obligará a renovarse totalmente, o bien—y es lo más probable—a ser víctimas del desdén del público de fracedado.

R. I. P.

EPITAFIO AL ANTICIPO

Ayer, a consecuencia de un ataque de unanimidad, falleció el anticipo reintegrable.

Aunque la enfermedad que venía padeciendo era grave, la familia daba en los doctores. Los esfuerzos de éstos fueron, sin embargo, vanos. La débil complejión del enfermo, juntamente con los pocos atinados planes curativos, determinaron la catástrofe. A las cuatro y veinte minutos dejó de existir.

La familia está inconsolable. Era el difunto su único sostén. Había llegado a rodear a los suyos de toda suerte de comodidades, y aun minado por la enfermedad, proveía, no ya al sustento, sino al lujo de sus allegados.

La noticia circuló rápidamente por Madrid, y fué telegrafiada a provincias y al extranjero. La Comisión de Presupuestos confirmó la defunción.

En el delirio de su duelo, la familia aun tiene esperanzas de salvación. Es un espectáculo que contrasta ver cómo ante el cadáver aun hablan de un posible caso de catálipsis.

La poética leyenda de Juana la Loca ante el cadáver de Felipe el Hermoso se repitió ayer en los familiares del anticipo escuchando a Indalecio Prieto, Quedó y demás individuos de la Comisión de Presupuestos.

“Es un simple coíapo. Nuestro amado anticipo volverá a la vida. No podríamos vivir sin él.”

Por triste que sea, hay que acatar los designios inexorables. El anticipo ya no existe. ¡Paz a los muertos!

El autor de un robo, detenido

Bilbao 19 (11 m.).—Por la Guardia municipal ha sido detenido el súbdito francés Carlos Richad Ascaray, autor de un robo de 800 pesetas y una máquina de escribir valorada en 500 pesetas, realizado en la fotografía Shirock, establecida en la calle del Correo.

LA OCASION LA PINTAN CALVA



—Por fin llegó la mía! Mientras magistrados y jueces están en huelga de brazos caídos, yo haré justicia.

La condesa de San Rafael, que ha fallecido ayer en Madrid. (Fotografía de Alfonso.)

LOS POETAS NUEVOS

UN LIBRO DEVOTO Y GALAN

¿Por qué no ríe la abadesa y hay en su rostro palidez, cuando la angustia ya la expresa tono monil, de sencillez?

Entre las hojas del breviario guarda un florido madrilán, de un nuevo abate solitario que se ponía en un rosál.

Bajo el silencio de la noche duerme una vaga transparencia en el sopor de una inquietud.

Con una mano saita el broche y con la otra, en su inocencia, sobre la frente hace una cruz.

Adolfo Cuenca

Manifestación de protesta

Santander 19 (11 m.).—Organizada por la Federación local de Sociedades obreras, se celebró hoy la anunciada manifestación de protesta contra la deportación a que han sido condenados dos obreros de Las Forjas, de Los Corrales.

Antes de las seis de la tarde, hora señalada para el acto, en la alameda de Jesús del Monasterio se situaron numerosos manifestantes.

Puesta en marcha la manifestación, se dirigió al Gobierno Civil, donde una Comisión conferenció con el gobernador, entregándole un escrito en el que se le pide la reintegración a sus casas de los dos obreros.

La manifestación se disolvió, sin que se registrara ningún acto alguno.

Puede calcularse que no bajarían de seis mil los manifestantes, entre los que había muchas mujeres.

LA CRECIDA DEL EBRO

Zaragoza 19.—Desde El Bocal comunicaron a las ocho de la noche que el Ebro había experimentado una crecida de 5,27 metros, creyéndose que tiende a disminuir.

En Zaragoza se notó a primera hora de la tarde. La riada obedece a los temporales de lluvia y nieve que descargaron últimamente en esta provincia.

Se reúne el Consejo de embajadores

París 18.—Esta mañana se ha reunido el Consejo de embajadores, ocupándose del paso a través de Holanda de material alemán. Se hará una gestión cerca del Gobierno de La Haya para marcar dicho paso sospechoso. El Consejo aprobó el dictamen de la Comisión encargada de examinar las observaciones formuladas por los lingüistas al Tratado.

UN NAUFRAGIO

Chafarinas 19 (10 m.).—Ha naufragado en este puerto a causa del temporal el baid "San José", que llevaba cargamento de paño y carbón.

El buque se hundió por completo, y los tripulantes pudieron ser salvados.

Un simpático rasgo de la Reina

Su Majestad la Reina doña Victoria visitó esta mañana los comederos de Santa Eulalia y Santa Isabel, situados en los Cuatro Caminos.

Al ir en automóvil, la Reina se encontró en la Glorieta de los Cuatro Caminos el Viático, que se dirigía a la calle de Hernani, número 7.

La Soberana descendió del automóvil, y pidió una vela, siguiendo a pie al Santísimo hasta la casa del paciente.

Al regresar doña Victoria fué objeto de una entusiasta manifestación de afecto por parte de los vecinos de aquella coqueta barriada.

UN CONFLICTO GRAVE

¿Magistrados y jueces a la huelga?

Barcelona 19 (9 m.).—Los magistrados y jueces de esta capital se han reunido en el Decanato del Palacio de Justicia, para tomar acuerdos respecto a la conducta que deben seguir en el caso de que no se aprueben las mejoras que tienen solicitadas.

La reunión obedeció a una comunicación que han recibido de sus compañeros de Madrid, anunciando la necesidad de adoptar actitudes energéticas.

Por lo que se dice, parece ser que se acordó declarar la huelga de brazos caídos.



Muller, ministro de Estado del Gobierno lego, que conquistó al Poder, y el general von Oldershausen, que parlamentó con la bigada nava, primera fuerza que asaltó Berlín.



Von Jsgow y von Tetta, elementos del Gobierno revolucionario, que han abandonado Berlín después de la derrota del dictador von Kapp.

Con permiso de ustedes

El prócer cosechero marqués de Cabra, que un día sí y otro no trata en el Senado de los aceites, arrebató ayer contra el técnico de Abastecimientos en forma durísima.

El opulento senador denunció al ministro como otorgador de permisos de exportación, fuera de la ley, a determinadas personas.

Aun cuando los asuntos de aceite suelen clarificarse peor que el aceite mismo, este tratado en la Alta Cámara debe clarificarse, por su importancia excepcional.

Un senador acusa a un ministro de que otorga permisos ilegales. La cosa, por lo fuerte, más que de aceite nos parece de vinagre. ¿Son ciertas las acusaciones del marqués de Cabra? Pues el técnico no puede seguir en el ministerio ni un día más. ¿No son ciertas? Pues el marqués no puede continuar ni un día más lanzando acusaciones injuriosas.

Peró no es esto lo peor. Lo peor es que esos permisos ilegales se han otorgado, según el marqués, "a determinadas personas". ¿Quiénes son estas determinadas personas, absolutamente indeterminadas? Hay que decirlo. Hay que poner sus nombres en la piqueta, pasárselos por la plaza pública y aplicarles después todo el rigor de la ley.

Los escándalos de "permisos ilegales" están pidiendo a gritos una ejemplaridad. La "chusma enlevitada" que se enriquece a costa de las hambres públicas debe ser conocida del explotado pueblo. Vengan, pues, esos nombres y acabe de una vez el escándalo de los permisos.



El general von Koch, designado por Hoffmann para ejercer la dictadura militar en Munich, donde permanecerá a reubicados y espartagustas, se dispuso a una lucha sin tregua.

NOTICIA DESMENTIDA

París 19.—Se desmiente el envío de una escuadra francesa al Adriático.

Miranda, mirando

o las resacas de una crisis

Dimitió el ministro de Marina, y encuérgose de la cartera Alenda. ¿De qué no se encargará el arrabalero? Es presidente del Consejo de Ministros, presidente de la Tabacalera, presidente de los Altos Hornos, presidente de la Unión Eléctrica, y ahora ministro de Marina. Recuerda el verso clásico:

"No soy nada y lo soy todo."

Peró la cartera de Marina durará muy poco en sus manos. Para el arrabalero una cartera no son mas que dos mil pesetas mensuales. El no ha de hacer mas que cobrar.

Por eso el general Miranda se dispone a volver al ministerio náutico. Dentro de tres o cuatro días, nuestro veterano "lobo de mar" recuperará el automóvil con galones, la sonrisa franca y el destellar de sus quevedos.

Ayer circulaba por el Congreso esta quintilla-síntesis:

"¿Quién es el señor que anda las resacas atiborando de la naval zarabanda?
Es el general Miranda, o es el general Miranda?"

ACCIDENTE DESGRACIADO

Santander 19 (10 m.).—Cerca del pueblo de Solares se cayó ayer por un terraplén de ocho metros de altura el mendigo Coferrino Alameda, de treinta y seis años, viudo y natural de Bilbao.

El desgraciado a los pocos momentos de ser recogido de aquel lugar.



La esplendorosa y bella briliantina Amalberto Medina, que debutará el día 26 en el Olimpia de París.

Pavana de legas o escribas y fariseos

Susrita por varios abogados, entre los que figuran D. Santiago Alba, D. Melquíades Álvarez, D. Francisco Bergamín y el Sr. Osorio Gallardo, hemos con asombro una moción dirigida al Colegio profesional, del que se solicita el acuerdo de protestar oficialmente contra el voto de las Cortes negando la subida de sueldo a jueces y magistrados.

A su tiempo léxicos constar nuestra protesta contra la injusticia pretendida. Pero otros, no tenemos ni bufeto ni acta. Y los señores Alba, Melquíades Álvarez, Osorio Gallardo y Bergamín, sobre tener bufetes, tienen sus respectivos sueldos en las Cortes.

¿Por qué, pues, no asistieron a demandar en el Parlamento la concesión de aumento de sueldo a jueces y magistrados? Eso es lo que ni jueces ni magistrados se explican. Que los Sres. Bergamín, Melquíades Álvarez, Alba y Osorio permanezcan unidos ante el atropello parlamentario, y consumado el atropello, se desunieran ahora con este documento "de consuelación".

El haber consentido, sin protesta, que el Parlamento atropellara a la magistratura, revela en Alba, Osorio, D. Melquíades y Bergamín un positivo y censurable olvido de sus deberes de parlamentarios y juristas.

Y el imaginar que este documento, impreso, visado y debucado, puede satisfacer a jueces y magistrados es imaginar que los jueces y magistrados comulgan con ruedas de molino.

La opinión ve en esta tardía "pavana de legas" una danza de escribas y fariseos.

Visitando fábricas

Pamplona 19 (12 m.).—Dos catedráticos y diez alumnos de la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona han llegado a esta capital para visitar varias fábricas.

También irán a Sangüesa y Aiz, con el mismo objeto.

Luego irán a San Sebastián.

El ex Kaiser está seguro

París 19.—Telegramas de La Haya:

"Un comunicado oficial desmiente las noticias que circulan en los periódicos referentes al ex Kaiser y al ex Kronprinz, sobre todo, la de la llegada a Amsterdám de un automóvil, procedente de Alemania, y ocupado por altas personalidades alemanas."

Las autoridades holandesas han tomado todas las medidas de vigilancia necesarias en Amsterdám y Wieringen.

La isla de Wieringen será, sin duda, designada como residencia definitiva del ex Kronprinz.

Todavía calientan las elecciones

Pamplona 19 (10 m.).—Hoy han sido enviados a Madrid varios recursos interpuestos ante el ministro de la Gobernación contra lo resuelto por la Diputación de Navarra, que anuló cinco actas de concejales nacionalistas y una de un concejal maurista, a causa de varias denuncias por compra de votos.

Se ignora, en consecuencia, cuál será la constitución del nuevo Ayuntamiento.

LA FALTA DE ABONOS REUNION DE REMOLCHEROS

Zaragoza 19 (11,15 m.).—Los remolcheros han celebrado una reunión para tratar del problema que se les presenta a consecuencia de la falta de abonos, cuya escasez se nota principalmente por la errata extensión que ha adquirido el cultivo de la remolacha.

Se acordó solicitar del Gobierno las mayores facilidades para la adquisición y transporte rápido de aquella materia.

Una Comisión de remolcheros visitó al gobernador para que solicite del ministro de Abastecimientos que se atienda con urgencia su pretensión, que ha sido transcrita con todo interés por el gobernador.

LLEGA TRIGO

Santander 19 (9 m.).—Mañana es esperado en este puerto el vapor "Mar Mediterráneo", con cargamento de trigo argentino, consignado a la Junta Provincial de Subsistencia.



El capitán general de Cataluña, D. Valeriano Weyler, en el acto de la inauguración de la nueva línea de ferrocarril de Madrid.

CHARLAS INTERESANTES

Un alto crítico, dice:
LOS NOVELES...

EL TEATRO ESPAÑOL TIENE CARÁCTER TRADICIONAL... PERO LOS NOVELES DEBEN ESTRECHAR EN EL TEATRO ESPAÑOL... EL CORRAL DE LA PAQUECA, AQUÍ, LA COMEDIA FRANCESA... EN PARÍS, LO QUE DEBERÍAN HACER LOS EMPRESARIOS

En la misma agitación del café céntrico hallamos el recogimiento necesario. Acostumbrados a la vecindad ruidosa del señor de los brillantes y su amigo, con el periodista, y el editor, y la vieja "estrella", todavía juvenil—¡oh, poder misterioso!—y codiciado, sentímonos lejanos y como olvidados de aquel puerco lugar de tan sensible vanidad, pueril e inútil.

José Alsina, el crítico ilustre de "El Sol", debe contentarse en su vaso de café mientras que inicia, inevitablemente, su eterna interrogación, rebeldía a toda forma antigua: "¿Por qué es esto...?"

En este pleito de los noveles, inopinadamente suscitado, necesitábamos conocer el pensamiento de un crítico teatral. Era indispensable encontrar quien no quedándose, bajo su apariencia, el autor dramático, el poeta, el cronista; aquel que se disimula en su valor.

Pope Alsina es actualmente este escritor crítico. Sólo él no hace versos ni comedias, ni traduce de ningún idioma, ni es el cronista parlamentario. Ni escribe los fondos en su rotativo, ni alterna su misión con otra periodística. ¡Ni siquiera se ha refugiado en la crítica amargada por los fracasos! El redactor de "El Sol" ha creído de teatro, como las hacía antes en "El País", como las hará siempre. No quiere ser otra cosa. Además, aunque se enfaden muchos señores, que se sientan preferidos o agraviados, José Alsina es el crítico más inteligente y de más autoridad.

¿Qué sea éste uno de los pocos casos en que se concede una autoridad indiscutida al más competente. Cosa que, por ejemplo, no pasa con los políticos ni con los directores de ciertos periódicos...

El no ser autor dramático le evita amarguras de comedia y de empresarios y, sobre todo, de autores, y esto le permite "usar" una imparcialidad de criterio necesaria y nada frecuente.

Nosotros sabemos que al combatirle se le ha hecho aparecer como un hombre frío, de un escepticismo desconcertante; pero él no es así. Su indiferencia no existe; es sinceridad. Y, ciertamente, esta condición parece desahogada a comediógrafos y autores.

La opinión de José Alsina, crítico de una gran cultura conocedor de las cosas que pasan en "esos teatros del mundo", tiene un gran valor para nosotros.

Después de haber oído al maestro Párraga, a Ricardo Calvo y a Martínez Sierra, hombres de juicio sereno, razonador, de tema impuesto, en un plano cuya agitación obliga, éramos precisos la expresión de criterio de un hombre a quien le fuese de su misión, una colocación dentro del mismo lugar, le permitía situarse a una distancia desde donde atalaya el gesto de aquellos enjuiciadores que le habían precedido.

Así, pues, recordándonos en aquel momento, evidenciábamos de interpretar fielmente su pensamiento.

—Yo no creo—dice—que el Español pueda ser teatro libre, en el sentido de que sirve de lugar de ensayo para todo género de novedades... me refiero a Ricardo Calvo, que ese carácter debe ostentar un carácter tradicional... ser algo así como un museo, atendiendo a la dramaturgia clásica, sin perjuicio de recoger la palabra de los contemporáneos "consecrados".

Debe, pues, fijar conservar y renovar... Pero, y así respondiendo a su nueva pregunta—continúa—los noveles tienen un derecho indiscutible, a entrar en el Español. Es que es obvio que abrir las puertas de aquella casa—presume olvidando su acostumbrada ecuanimidad... ¿Por qué? Seleccionando, porque nuestra realidad le impone. El carácter oficial del teatro y consecuentemente, la protección económica de que goza le permiten hacer lo que otros teatros no puedan... ¿Dónde? En un joven dramaturgo español con alguna seguridad de que será atendida su obra. Otros empresarios, reclamados por su negocio, signifierán ser sus perspectivas erráticas, fían en la firma más que en el mérito de lo que les llevan. Y no exito, tanto, ni teniendo trazas de existir, el teatro nacional, no hay otro camino que el del Español. Claro que será necesario hablar, ahora, de un Comité de lectura probo y competente, bien dispuesto con todo lo que se le presente y de modificar en ese aspecto las condiciones del contrato actual. Y si no sería hacer el teatro libre, sino abrir una ventana a la renovación, sin alterar su marcha tradicional.

—La Comedia Francesa... se ha dicho...—gritamos.

—Hombre—nos interrumpe—la Comedia Francesa no "reza" con nosotros. Anhel teatro nacional, que fue legislado en su relación con ella. Mejor historia, más pensando con el criterio colectivo del teatro francés limitar su respeto y su amplitud. ¡Ah, amigo!—exclama nerviosamente—. Los autores franceses pueden evitar su caída. Ante los límites al derecho de los teatros "huelgueros" el Odeón los sostiene, analiza sus posibilidades y hallámplos, procura señalárselos a la crítica y al público desde la escena.

—Su misión—dice un crítico de París—no es la de representar exclusivamente a los maestros de ahora, sino la de presentar, demeritar y ayudar a los maestros de mañana. Aquellos tienen todos los escenarios abiertos. Los otros, no tienen ninguno.

Todo esto, sin perjuicio de hacer todos los esfuerzos y prestar gran cariño a las encarnaciones clásicas. Pablo Gavault, por ejemplo, serenamente—añala con frecuencia el "Chapen de paillé" a "Polyeneta" y de "Les deux orphelins" a "Attila".

—Sin duda—es nuestra respuesta.

—Por eso creo—añala en la existencia de autores noveles de valor positivo, de muchos autores dramáticos latentes que se obtienen de solicitar desahogadamente por el ambiente. Esto no es inevitable, por cierto. Bastaría con que los empresarios, guiados por su interés, leyese las comedias que ahora olvidan en sus cajones.

—Interrumpimos:—

—Pero, diga usted, los empresarios, ¿no han hecho?

Alsina sonríe, y gasta la décima cerilla la noche.

para encender en habano, que, inevitablemente, volverán a apagarse.

—Y, en fin, amigo—concluye—lo que deben hacer los noveles es intentar estrechar en todas partes, a ser posible, solicitándolo entusiasta y tenazmente.

Al oír al ilustre crítico de "El Sol", expresarse de esta manera le decimos, sin disimular nuestro regocijo:

—Los directores y los empresarios van a protestar.

Y, queriendo—habíamoslo previsto—la cerilla número once, ríe, encogiéndose de hombros:

—¡Bueno!—dice, y la cerilla se le apaga.

Al despedirnos, poco después, en el frío de la noche marchaba todavía insistió:

—Y el que no quiera noveles, que no sea empresario de teatro.

Eduardo M. del Portillo

El proceso Caillaux

TRAS DE UNAS BREVES OBSERVACIONES DEL PROCESADO, DECLARA M. VIVIANI

París 18.—A las tres menos cuarto de la tarde empieza la audiencia del proceso Caillaux.

Caillaux hace observaciones acerca de las declaraciones de Martini y de Demainville, sosteniendo que Martini es un testigo sospechoso que ha adulterado el texto de las conversaciones consignadas en su Agenda.

A continuación declara Viviani. Caillaux no le ha hablado ni de su misión en América ni de las proposiciones hechas por Lipscher.

Después de tocar algunos extremos secundarios, el testigo se explica sobre la frase atribuida al Presidente de la República: "Francia no se deja declarar la guerra." Frase que, según Caillaux, fue comunicada por un miembro del Gabinete Viviani.

"Aseguro—dice el testigo—que el hecho es completamente falso y absurdo. La frase en cuestión no ha sido pronunciada."

Viviani recuerda la conculadora actitud que observó el jefe del Estado, lo mismo que por el Gobierno francés, en los días que precedieron al conflicto.

Hace historia de las medidas que se tomaron para evitar todo pretexto de provocación, como fueron la retirada de tropas de la frontera y los esfuerzos de conciliación realizados por los diplomáticos franceses e ingleses.

VIVIANI DEFENDE SU LABOR MINISTERIAL

Continúa declarando M. Viviani.

"Circó poder afirmar—dice—que el Gobierno que tuve el honor de presidir se portó bastante bien en las trágicas circunstancias por que atravesaba Francia. En la lucha que sostenía el país debía ganar la estimación del mundo entero. Si Italia y los Estados Unidos entraron en la guerra fue para rendir homenaje a la inocencia de Francia."

Caillaux permanece en silencio.

¿POR QUÉ NO SE DETUVO A CAILLAUX?

Después de una corta suspensión, Párraga, comisario de las Delegaciones judiciales, dice como fue encargado de pedir a Lipscher, que aportara su declaración al proceso; pero aquel puso por condición la entrega de 31.000 francos.

En vista del "chantage", la Comisión renunció a oír a este testigo.

Madame Duvergier no se acuerda de nada. El juez Cornet pregunta:

"¿Puede que se detuvo a Caillaux por inteligencia con el enemigo, ¿por qué no se detuvo al testigo?"

Demange subvina, con exaltación, las fatigas que sufrió el testigo, que era muy conocido en los Centros de oposición, para pasar la frontera y asegurarse de París.

Madame Duvergier se retira, y Cornet dice:

"El testigo que acabamos de escuchar era un agente del enemigo. Pido que el Tribunal examine la cuestión."

Después de esto se suspende la audiencia.



SS. MM. las Reinas, firmando en esta notaría la colocación de la primera piedra del Orfanato de las Escuelas Salorianas, para huérfanos de obreros.

ITALIA, MURMURA

MARTINEZ SIERRA A BUENOS AIRES

LOLA MANDRIVES A LARA.—LA COMPAÑIA DE ANTONIA PLANA.—BLASCO IBARRA GRAVEMENTE ENFERMO.—EL REGRESO DE COLLAZO.—LA XIBOU Y BORRAS SE SEPARAN.—COMPANIA DE DRAMAS POLICIALES.—PEPE CONDE.

—Comenzaré por darte unas cuantas noticias de afuera...

—¿Salazar?

—No, hombre. De afuera los mares. La empresa del Teatro Victoria, de Buenos Aires, dona Amparo Pastor, aida en negociaciones con Martínez Sierra para que, con la compañía de Estelva, haga la temporada del año que viene.

—¿Y ha aceptado?

—Hasta ahora, no.

Lola Mandrives, la aplaudida típica, ha sido contratada por la empresa del teatro Lara de Madrid para la temporada invernal 1921-1922. El próximo mes se despedirá del público de Buenos Aires.

—Ea de suponer que obtenga tantos triunfos como los que consiguió en Apolo. Y si no fuese de momento, llegaría a vencer, porque con Membrives y tiempo...

—Antonia Plana, la encantadora actriz, conquista con su compañía apilanes y plaza en el teatro de la Comedia, de Santiago de Chile.

—De modo que la Plana gusta con toda su plana mayor...

—Eso es.

El notable escritor Blasco Ibañez fue atacado días pasados en los Angeles (California) de una fuerte pulmonía, siendo su estado grave. Como la noticia no le dan retrasada, es de suponer que haya desaparecido la gravedad, pues en los días transcurridos pudo ocurrir todo, y si hubiese sido malo, ya tendríamos conocimiento de ello.

—Disculpe mejor que un ministro.

—Poco hace falta para ello. La Promesa de Buenos Aires da cuenta de la llegada, en el trasatlántico español "Rina Victoria Eugenia", de Francisco E. Collazo, secretario de la Sociedad Argentina de Autores, que regresa de una excursión de seis meses por España. Collazo se muestra agradecidísimo a las atenciones que para él ha tenido D. Joaquín Abat, Director de la compañía de Manríquez Gil, le pidió autorización para estrenar en la Latina "Con las alas rotas", la que no le pudo dar porque no tenía atribuciones para ello. Que entrara a la compañía Caillaux, Valés su drama "Un hombre", que prometió una obra a Martínez Sierra, y que el maestro Serrano le expuso sus deseos de estrenar alguna obra argentina.

—¿Y quién le comunicó esas noticias?

—La Razón.

—¿Tú razonable?

—Me refiero a "La Razón", de Buenos Aires, a esa República donde no se apodilla nunca la ropa. Y ahora le daré dos noticias de acá. La primera es muy importante. El día 19 será el último día que trabajen juntos la Xibu y Borrás.

—Es decir, que han rupta.

—Ya en Zaragoza hubo algún pequeño disgusto, y ahora ha sido el definitivo. La segunda es que el conocido empresario Alvarado Amador está organizando dos compañías de dramas policíacos para hacer campañas en varias provincias.

—¿Y la que tenía dirigida por Rabin?

—Se la lleva a Buenos Aires.

—¿Algo más?

—Que felicitas a "Pepe Conde", el de Apolo.

—¿Por lo de Pepe y se cunde el lápiz por hoy.

Francia pide un tratamiento preferente en el reparto del tonelaje alemán

París 19.—Con relación al reparto del tonelaje alemán, Jorge Man'el ha hecho a un redactor del "Paris Journal" las siguientes declaraciones:

—Los derechos de Francia no son discutibles. Es cierto que el Presidente Wilson había pedido que se dejase a los Estados Unidos los barcos que habían sido confiscados antes de la declaración de guerra.

Lloyd George y Clemenceau aceptaron esta petición; pero es de notar que América se comprometió a pagar en oro a la Comisión de reparaciones el precio de esos barcos, y, como es sabido, debemos recibir, según las estipulaciones del Tratado de Versalles, una parte importante de las cantidades entregadas a la Caja de las reparaciones.

Por su parte, el Gobierno brasileño había hecho análogas decisiones para los barcos secuestrados en sus puertos; pero Lloyd George y el Gobierno francés no las aceptaron, y Wilson terminó por darse a las razones de los dos Gobiernos aliados.

En ningún momento aceptó el Ministerio Clemenceau la tesis brasileña. Si se adhirió tampoco al acuerdo concertado entre el Presidente Wilson y Lloyd George, a propósito del reparto de barcos.

Aunque Inglaterra haya firmado un acuerdo con Italia sobre este asunto, Francia se ha negado a dar su adhesión, y en consecuencia, durante la famosa entrevista del 13 de Diciembre, sobre la cual muchas personas que deberían estar bien informadas se entregan a los comentarios más fastidiosos, ni nuestros representantes mantuvieron firmemente su opinión.

Sin duda, en virtud del artículo 237 del Tratado de Versalles, las entregas serán repartidas por los Gobiernos aliados y asociados, según las proporciones por ellos fijadas de antemano y fundadas en la equidad y en los derechos de cada uno. Pero eso mismo artículo, que da a Francia, la mitad, el derecho a un tratamiento preferente.

En su consecuencia, el Gobierno no accede ni directa ni indirectamente a reconocer el acuerdo de Wilson y Lloyd George, y por orden del presidente del Consejo se confirmó oficialmente esta actitud en una carta dirigida al Gabinete británico diez días después de la dimisión de Clemenceau.

Los temores manifestados en lo que se refiere al reparto del tonelaje alemán son, pues, vanos.

UN ROBO DE ABRIGO

Francisca N. Beatriz de sesenta y cinco años, que vive en la calle de Anzoátegui, números 5 y 7, denuncia que le han sido robados de su domicilio cinco piezas de lana valadas en 35 pesetas.

—Es decir, que la Xibu y Borrás.

—Ya en Zaragoza hubo algún pequeño disgusto, y ahora ha sido el definitivo. La segunda es que el conocido empresario Alvarado Amador está organizando dos compañías de dramas policíacos para hacer campañas en varias provincias.

—¿Y la que tenía dirigida por Rabin?

—Se la lleva a Buenos Aires.

—¿Algo más?

—Que felicitas a "Pepe Conde", el de Apolo.

—¿Por lo de Pepe y se cunde el lápiz por hoy.

SUCESOS

SEMINARISTA HERIDO

Virgilio Campos Méndez, de trece años, alumno del Seminario, sufrió la fractura de la pierna derecha, según que se produjo al ir a dar un paseo al jardín de dicho establecimiento.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Alberto Barrio, vecino de la calle de la Ronda de Valencia, 3, sufrió la fractura de un dedo.

El accidente tuvo lugar en las obras del nuevo Matadero, donde el interesado estaba bajando.

San José en el Congreso

Esta tarde de San José ha constituido una dura prueba para nuestros parlamentarios.

Constantemente están diciendo que se hallan dispuestos a los mayores sacrificios; pero llegado el momento de llevar sus dichos al terreno de los hechos, todos se vuelven atrás.

San José ha querido ponerles a prueba, ofreciéndoles el coto de un día más que se esgrime—la verdadera entrada de la primavera, diga lo que diga el calendario—y encima, una corrida de toros.

En tales circunstancias, ¿quién se siente capaz de resistir? De ser firmes los propósitos de nuestros parlamentarios, hoy hubieran permanecido todos en sus puestos, cumpliendo los deberes que les impone el cargo.

Mas, por suerte o desgracia, los propósitos primaverales han venido a los otros. Y entre encerrarse en el Congreso o salir a la calle a disfrutar el dulce clima primaveral, han elegido esto último.

Los toros también "eran ciertos", y en competencia con la corrida parlamentaria, se llevaron de calle a los padres de la patria.

¿Cuán efímeros los propósitos de nuestros diputados!

¿Presupuestos? ¡Bah! ¿Quién se acuerda de los presupuestos?

Blasné ustedes de las tentaciones de San Antonio. Comparadas con las de esta estúpida tarde de San José, nada con ellas imponen.

Los otorgaremos nuestro perdón? No. No hay perdón posible. Cuando ellos se niegan al más leve sacrificio, el Cuerpo electoral se acuerda de los suyos.

También en momentos de crisis, cuando se han visto obligados los interventores de las mesas electorales a permanecer encerrados en locales imposibles, y las más de las veces sin comer.

Pero eso en poca cuenta si se compara con los grandes sacrificios que hace el país mientras sus representantes se divierten y se entregan alegremente a las corrientes frías de la política al uso. Sin olvidar las que les brinda el Presupuesto en cuanto la política turnante—y tantas—les brinda el rico festín del Poder.

Si ahora, no hay derecho. La tarde de hoy ha sido una verdadera. El país se lo tendrá en cuenta a los descontentos.

Esta tarde ha sido una verdadera. El país se lo tendrá en cuenta a los descontentos.

San José ha querido ponerles a prueba, ofreciéndoles el coto de un día más que se esgrime—la verdadera entrada de la primavera, diga lo que diga el calendario—y encima, una corrida de toros.

En tales circunstancias, ¿quién se siente capaz de resistir? De ser firmes los propósitos de nuestros parlamentarios, hoy hubieran permanecido todos en sus puestos, cumpliendo los deberes que les impone el cargo.

Mas, por suerte o desgracia, los propósitos primaverales han venido a los otros. Y entre encerrarse en el Congreso o salir a la calle a disfrutar el dulce clima primaveral, han elegido esto último.

Los toros también "eran ciertos", y en competencia con la corrida parlamentaria, se llevaron de calle a los padres de la patria.

¿Cuán efímeros los propósitos de nuestros diputados!

¿Presupuestos? ¡Bah! ¿Quién se acuerda de los presupuestos?

Blasné ustedes de las tentaciones de San Antonio. Comparadas con las de esta estúpida tarde de San José, nada con ellas imponen.

Los otorgaremos nuestro perdón? No. No hay perdón posible. Cuando ellos se niegan al más leve sacrificio, el Cuerpo electoral se acuerda de los suyos.

También en momentos de crisis, cuando se han visto obligados los interventores de las mesas electorales a permanecer encerrados en locales imposibles, y las más de las veces sin comer.

Pero eso en poca cuenta si se compara con los grandes sacrificios que hace el país mientras sus representantes se divierten y se entregan alegremente a las corrientes frías de la política al uso. Sin olvidar las que les brinda el Presupuesto en cuanto la política turnante—y tantas—les brinda el rico festín del Poder.

GACETILLAS TEATRALES

PRINCESA.—Mañana sábado, a las diez de la noche, se verificará la última función correspondiente al abono de "stereos" con el drama en tres actos y un epílogo, original de D. José Rincón Lazo, titulado "Epílogo de un haz".

Pasado mañana, domingo, a las cinco de la tarde y a las diez de la noche, se pondrá en uso la "Española de un haz".

Se despiden localidades en Contaduría para estas funciones.

COMEDIA.—Pasado mañana, domingo, a las cinco de la tarde, se pondrá en escena las apasionadas obras "La mujer" y "Los de la Comedia".

Por la noche, a las diez y cuarto, se celebrará el beneficio de D. Carlos Amador, con la 50 representación de su apasionada obra "Los caciques".

Se despiden en Contaduría.

LARA.—Mañana, a las seis de la tarde, decimoseisava función de "stereos" de moda, poniéndose en escena el melodrama "Wu-La-Chang".

Por la noche, a las diez, "El comediante".

El domingo, a las cinco y media, "Da pena" y "Wu-La-Chang"; a las diez, "El comediante", versión de Ernesto Vilches. Se despiden billetes en Contaduría.

APOLO.—Mañana, sábado, a las seis y cuarto (especial), "Pepe Conde o El mundo de las estrellas"; y por la noche, a las diez y media, el cuento oriental lirio-bufo, nuevo, de creación propia, "La cortisana de Ombán".

Pasado mañana, domingo, tres funciones: representaciones en la primera, en la cuarta, "La cortisana de Ombán"; en la segunda, a las seis y cuarto, "Pepe Conde o El mundo de las estrellas"; y en la tercera, a las diez y media de la noche, "Pepe Conde".

En la próxima semana el juguete cómico, lirio-bufo, en prosa, original de los Sres. Muñoz y de Pérez Fernández, música del maestro Teodoro Steger, "Trampa y carrete".

Se despiden en Contaduría con dos días de anticipación.

En la noche, a las diez, "Pepe Conde".

INFANTA ISABEL.—Todas las noches, a las diez y cuarto, se representa la nueva comedia en no prólogo y dos actos, que es la de tener un éxito tan grande, original de Orcaes Poggio, traducción de Teodosio y Martínez Góngola, titulada "Prisionera", en la que tanto María Gámez y Carmen Poldas, como los Sres. Calle, Alarcón y Aguilera se distinguen por la gran interpretación que han dado a los personajes de esta interesante comedia, que ha sido una listastra estruendosa, ahora que se termina la temporada, pues hubiera asegurado por mucho tiempo el éxito de este favorecido teatro.

El domingo, por la tarde, "Prisionera"; y el jueves siguiente, a las diez y media, "La mujer y el verdugo" apropiado... de que no hay tabaco, "A la cola, a la cola".

El martes, beneficio de Nieves Suárez, con la comedia en tres actos "Pipilo".

Se admiten encargos en Contaduría.

CERVANTES.—Mañana, sábado, "El pobre Rico", por la tarde, y "Un drama en las alhuras", por la noche. El domingo, la posición de "La leyenda del maestro", hace tiempo no representada, y "Un drama en las alhuras", programa de una sola sesión extraordinaria, a las cinco y media.

Se despiden en Contaduría.

COMICO.—Mañana, sábado, dos representaciones del celebradísimo drama policíaco, nuevo, en cuatro actos, "Los detectives del Matroplano"; a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche.

Pasado mañana, domingo, tres representaciones de "Los detectives del Matroplano"; a las cuatro y seis y media de la tarde, y diez y media de la noche.

El martes de la próxima semana estreno de "Los vampiros de Londres".

Se despiden en Contaduría con un día de anticipación.

MARTIN.—Funciones que se celebrarán el domingo: A las cuatro y cuarto, "El caso Caillaux"; a las cinco y cuarto, "Blasné, la ley y la alegría"; a las seis y media y diez y cuarto (es con doble especial), los dos mayores éxitos de la temporada, "Las cortisanas" y "La perfecta casada".

Se despiden en Contaduría de cuatro de la tarde a once de la noche.

FUENCARRAL.—Mañana, sábado, a las diez de la noche, se verificará el beneficio de la infanzoneta y hermosa primera actriz de la compañía cómico-dramática que actúa en este teatro, Eloisa Nicuesa.

Pasado mañana, domingo, como que cuenta y el error número de administradora que tiene es motivo muy fundado para presumir un lleno completo del teatro.

La obra elegida por la beneficiada ha sido el renombrado drama del inmorto Joaquín Dicenta, "Juan José".

OSORNEO-CHARLOT-CARPENTIER.—La Empresa del Circo X (Norteamericano) nos presentará el domingo la obra "Osborne en el teatro"; Charles Chaplin en "Charlot músico" (mucho humor de risa) y el famoso "Carpentier" en una película nueva en Madrid, como coreógrafo de Europa. El jueves, 26, la obra magna e inimitable de la cinematografía, "Christus".

CONTRA LA CARESTIA DE LAS VIVIENDAS

EL MITIN DE LA ZARZUELA

La Asociación de Vecinos de Madrid ha publicado ya la convocatoria para el acto que, con objeto de protestar por la subida de los alquileres se celebrará el domingo en el teatro de la Zarzuela.

En dicha convocatoria

¿QUÉ FALTA AL TABACO...

Una profecía del "Gallo" cumplida al pie de la letra

El famoso ciego de Gelves vuelve a por su actualidad en Madrid, con motivo de la reaparición en nuestro escenario. Y nosotros, aprovechando esta coyuntura, vamos a ofrecer al público una sesión, que no deja de tener oportunidad.

Ilustremente un año que Rafael Gómez llegó a Cádiz un atardecer, inesperadamente. Reunido con unos amigos en un establecimiento de bebidas del muelle, y se movía en la fuerza andaluza del más acendrado flamenco. La noticia de la estancia del Gallo en la "Taifa de Plata" fue rápida por la población, en la cual Rafael era en grandes simpatías. Si se le iba de madrugada, un avisado periodista local, y allí se fue a la "tienda" a sorprender al Gallo. Como era de rigor, el periodista iba acompañado de un fotógrafo.

Nuestro colega y el torero cambiaron algunas palabras, mientras el fotógrafo ponía a punto sus lentes.

De pronto, Rafael, encarándose con el artista, preguntó:

— ¿Eh, usted alemán?

— ¿Sí, señor.

— ¿Y qué pasa en su país?

— Oh, aquello está mal! Ich no sabe nada.

— ¿Pero ya cree—dijo Rafael—que en un año hay un golpe de Estado en Alemania. Y que antes de dos años vuelva a ser alemán. Lo quieren mucho allí.

El periodista, al publicar su entrevista con el Gallo, no olvidó anotar este inciso, que nosotros hemos echado en consideración de cierto valor casual. Rafael ha pensado piensando en la primera parte de la conversación. Creemos que no le ocurrirá lo propio con la segunda.

Y pensamos: Esto don profético del Gallo será el que determina sus espasmos. ¿Verdad? Párese como si, viendo que iba a dar la irremediable conversación dijera:

— ¿Eh, von Kapp no me cose a mí. Yo voy corriendo a Stuttgart.

— ¡Vaya al callejón de cabeza.

¿Por qué poseo un cañón superior al "Bertha"?

El reciente francés Delamare-Mare ha inventado un nuevo cañón de un alcance de 100 kilómetros. Este cañón, que tuvo en suspenso la tranquilidad de los ciudadanos de París durante un tiempo.

El reciente maestro de la guerra, cuyas ideas han dado al más satisfactorio resultado, alcanzará una velocidad de 1.300 kilómetros por segundo, y su alcance y precisión son de lo más ajustado y perfecto que se conoce hasta el día.

Por lo tanto, todo esto no bastara, parece resolver la cuestión de obtener la carga para el cañón en condiciones de gran economía.

El Gobierno francés ha adquirido la propiedad del invento, y la ofrecerá también a los Gobiernos de Inglaterra y Bélgica.

El crimen de ayer

Quénes eran los protagonistas.

La mujer asesinada se llamaba Angeles. Según rezaba en el volante de su coche, que fue encontrado en la calle del Amparo, 33, y en la del Olmo, 29.

Se pudo averiguar que allí habitaba hasta hace poco tiempo, en casa de María Sal Alvarez, y que antes había vivido en la calle del Amparo, 33, y en la del Olmo, 29.

Se le llamaba Honorato Romo Cortés, y vivía actualmente con una hermana, llamada Luisa, que identificó el cadáver.

Una repugnante historia de amor.

Angela Becio Bueda hace poco se dedicó a servir en diversas casas. Era una niña de padre y madre desde los siete años. Actualmente contaba diecisiete años.

Honorato tenía veintidós y era soldado del regimiento de Larache, que está de guarnición en Larache.

En Agosto del año último se murió la madre de Honorato, y con este motivo obtuvo permiso para venir a la península.

Entonces conoció a Angeles, y se pusieron en relaciones. Esta entonces era todavía sirvienta.

Honorato hacía una vida poco honorable, que Angeles le censuraba. El finiquito a esta por el terror, obligándolo a cambiar su vida, dedicándose a la actual en la cual sostenía a su novio.

Angela únicamente por el miedo seguía con Honorato. Repugnaba a la joven el comercio a que su novio la obligaba, con el interesado fin de vivir de este comercio.

Por fin tuvo ocasión Angela de obligar a Honorato a que la dejara en paz. Este había olvidado sus deberes militares, y estaba, por tanto, fuera de la ley.

Angela le planteó el problema: o terminaba su unión con el explotador, o se quedaba el secreto de su deserción. Esta decisión dió indudablemente lugar a que Honorato meditara el crimen.

Ayer, éste, a mediodía, se dirigió a una casa de préstamos, pignorando en diez pesetas un gabán.

Desde allí marchó al Rastro, adquiriendo la raca con que comió el crimen, dirigiéndose seguidamente a la calle del Olmo, a casa de Petra Romero, donde estaba Angeles. Petra no dejó subir a Honorato.

En momentos después se reunió con su novio, y juntos iban a la calle de la Cañiza, núm. 23, donde se desarrolló la trágica escena.

Las corridas de hoy

Seis novillos, desecho de tiente y defectuosos (como dice el programa), de la ganadería de D. José Felipe Nieto, antes de Froes, para "Carnicerito", Méndez y Ventolra, y sus respectivas cuadrillas.



Arriba: Méndez, en su segundo, y abajo: "Carnicerito", en su primero. (Fotografía de Alfonso)

A las tres y media en punto el presidente de tauromaquia hace la señal del comienzo de la fiesta de hoy.

La tarde no puede ser más espléndida. El sol brilla divinamente. ¡Ole ya! Música, luz y alegría, como diría Paco Torres.

¡Oh mimes de Carulla! ¡Dadme aliento para dar y pegar incluso al viento.

Y vamos a lo principal, porque el tiempo apremia.

PRIMERO

De Froes, porque también los hay de Villalón. "Marujito", chorreo y chiquitita.

Carnicerito le larga unas verónicas, que son aplaudidas, y de las cuales yo suscribo dos excelentes.

El muchacho oye muchas palmas, menos las mías, porque estoy ocupado con cuatro liras y lápiz.

La gente de aupa cumple, como el bicho en la suelta primera, y los chicos de Carnicerito colocan los tres pares de ordenanza sin pena ni gloria.

Berardo Muñoz coge los trastos y logra destacar un pase por alto admirable. ¡Y demás fué a salir de la escena; pero entiendo bien cogió, un poquito delantero, el sitio, y tumbó al cornúpeto de una coart.

Le aplauden unos y se abstienen otros. Yo soy de los primeros.

SEGUNDO

Esto es de Villalón. Veremos si sale que sea. Es cándido, tiene braguas y es mayor que el otro.

Emilio Méndez, el futuro doctor, coge al bicho en terrenos del 2 y lo saluda con cuatro verónicas estupendas. La ovación es estrepitosa también.

Los piqueros entran cinco veces, accionando al bicho en algunas por efecto de la manera con que le trataron al principio.

En los quites sobresale el matador de tanda.

Llegada la hora de banderillas, los chicos de Emilio clavaron tres pares, cada uno diferente; pero exponiendo el pellejo, pues el animal desde el segundo puyazo se defendió como gato panza arriba.

El bicho quiere largarse cuando Méndez, en funciones con estoque y muleta, trata de quitárselo de en medio.

Empieza el matador con el queso, digo con el de Villalón, una faena breve, entre la cual merece un aplauso un gran pase natural.

Y acaba Méndez con una estocada corta en lo alto, que debiera haber obtenido más aplausos de los que concedió el "auditorio".

TERCERO

Es claro, de la ganadería de Villalón, y del tipo y señas de los anteriores, excepto en el pelo.

El amigo Catalán, léase Ventolra, que desde la cogida que tuvo en la plaza de Madrid no ha vuelto hasta hoy a vestir el traje de luces, se mete mano a mano con el cornúpeto, y entre unas y otras da dos verónicas superiores.

Se le aplauden con entusiasmo y muy fuertemente.

Con cuatro puyazos pasa el animal a la jurisdicción de los rehileteros, los cuales cuelgan los zarzillos de ordenanza entre aplausos generales.

Ventolra, más ligero que una liebre, entra en acción, y después de cuatro pases, ni uno más ni uno menos, acaba su cometido con una estocada en lo alto, que tumba patas arriba al jabonero. (Ovación grande, etc.)

CUARTO

También de Villalón, negro y con braguas.

El público pita, y no sé por qué. Mues y caballerete no lo merece ni desmerece. Es, excepto en el pelo, un anterior hermano.

Carnicerito está muy valiente en la coart, con que recibe al Villalón a la salida del toril.

Los de a caballo "cumpien", como se dice en el argot tauromáquico, y los banderilleros hacen lo mismo, sin protestas ni ovaciones.

Carnicerito, que trae ganas de trabajar más que yo, que tengo una lagrimosa que me duele, desahoga una brevesima faena de ordenanza de fúnel y ríflones, acaba con un enemigo de una estocada que sólo tuvo la culpa de estar en la plaza.

Palmas abundantes recorrieron la labor del bicho.

QUINTO

A las cuatro y media sale el quinto bicho. No se dirá que los chicos—hablo de los matadores—van desahogados.

El animalito es cándido y pertenece a la de Froes.

El público arroja una bronca, porque al arremeter el bicho a un jaco, fuera de suerte, queda el hípico sin capote que lo defendía.

Antes que se me olvide: es el toro de la tarde.

Picado, y no mal, por la gente de Emilio Méndez, éste coge las banderillas... y atención.

Un par monumental, archi, de dentro afuera.

Otro ídem ídem ídem.

Idem ídem ídem.

Sin pampalinas de embirse en el estribo ni esas cosas que inventan "algunos".

No se ha acabado aún: otro par, de pirimerismo caril y... cuentan ustedes las ovaciones, porque yo estoy muy ocupado, y no tengo tiempo.

¡Relatar la faena de muleta! ¡Imposible! Fue breve, pero coronada con un hermoso volapié, que todavía se está aplaudiendo.

¡Ole ya, madrileño!

Se pidió la oreja. No la concedió el presidente. Yo, se la concedo.

Emilio: a Montes y a ti os espero en Espoz y...

SEXTO

Negro, zaino y no mal mozo.

Se levanta a la salida eso de los "aficionados", que se arrojan al redondel. Menos mal que no ocurre nada digno de lamentarse.

Como tampoco fué digno de mencionarse lo que hicieron "aupas" y rehileteros.

La breve fiesta acabó con una breve faena de Ventolra y una estocada en lo alto.

Muchas palmas, aunque sea la hora de largarse.

La gente ha quedado bien, por la brevedad y el arte. No eran las cinco cuando concluimos.

El Barquero sabe hacer estas cosas admirablemente. Yo... no.

José el de las Trianeras

En Barcelona

Sols de Trespalacios, para Saleri, Fortuna y Dominguito.

Barcelona 19 (5.30 t).—La entrada es buena al empezar la corrida en la Plaza Monumental.

PRIMERO

Gordó y corto de su rina. Saleri consigue barrer, dándole unos lances y un recorte valientes. En quites oye palmas. Igual Fortuna.

El animal recibe cuatro varas, por una caída y un peneo para el arastre.

Saleri, de dentro afuera, coloca un buen par Revile con muleta en la misma forma y luego deja uno superior al cuarteo. (Palmas.) Seguidamente coloca otro medio.

Leecho con la muleta muleta la faena con un pase cambiado. Sigue torciendo, dando dos pases de pecho, valientes; varios ayudados y alguno rodillo en tierra. (Palmas.) Entrando bicho de media estocada, a una, un poquito atravesada. Sigue dando algunos mantazos y termina atizando una magnífica estocada, que tumba a la res sin rutilia. (Ovación.)

SEGUNDO

Nezro y feo de pinta. Un poco despuntado del cuerno izquierdo. El público le protesta, siendo retivo.

SEGUNDO (bis)

Jabonero soso y feo, pero bien puesto.

Fortuna intenta lancearlo inútilmente. Toma seis varas el toro, derribando tres veces, y no mata ningún caballo. Nada hay notable en quites.

Navarro deja medio par aceptable. Límeo otro medio. El primero de los citados repite con un buen par y Límeo con un solo pelo.

Fortuna torrea solo, de cerca y valiente. Hay un molinete tan apretado, que es casi cogido. Sigue valiente, y en cuanto iguala el toro entra dejando un buen pinchazo en lo alto. Luego, otro sin soltar. Otro igual. Intente el desaballo. El toro está hecho un marmolillo. Un aviso. Descabelló. (Palmas a la buena voluntad.)

Al ser arastrado suenan pitos para el toro.

TERCERO

Castaño, y regular de tipo. Dominguito torrea, vamos lances. El animal se revuelve. Los matadores con aplaudidos en quites.

Toma el toro cinco varas, derriba un caballo y mata un jaco.

En paños, medio par de Cademas; uno entero de Morato y otro del primero.

Dominguito pasa de muleta cerca, queriendo agredir; pero el toro es nervioso y no permite lucimiento. Después de un capote

BUENOS MECANICOS

expertos en el arreglo de máquinas para escribir, especialmente concededores de la "SMITH PREMIER", necesitamos. Ofertas por escrito, con referencias y prestaciones, a IERLANO y PERIQUET HERMANOS. Apartado 381.

MADRID

tazo. Armillita es persiguido; resbala, cae, y se levanta sin consecuencias.

CUARTO

Muy joven y adelantado de pitones. Es protestado.

Cuatro varas, sin caídas ni defunciones. Sigue la brocha.

Suelti trasteo brevemente y lo mata de una estocada.

QUINTO

De Benjumea.

Tres puyazos, dos tumbos y una acómila para el arastre.

Nada en los quites, porque el bicho es torero.

Armillita cae por dos veces ante el toro. Resulta liso.

Fortuna muleta con la izquierda supleniendo, siendo aplaudido.

Tres medias estocadas altas.

COGIDA DE FORTUNA

Al entrar de nuevo se le amanca el toro y el desecho que al bicho, siendo comido.

Se levanta Fortuna con el caballo roto por el viento resbalando liso.

Intente el desaballo. Repite y dobla la res.

SEXTO

Dominguito torrea eficientemente y se luce mucho en los quites. (Ovación.)

Después clava dos buenos pares. (Más palmas.)

Con el trazo rojo está confiado, y arretea dos o tres, buenas y una colosal, que mata. (Ovación.)

Una guía artística

GRANADA. EMOCIONARIO ESPIRITUAL DEL TURISTA

Hemos recibido y hemos leído con gran satisfacción una Guía artística de Granada, que su autor denomina Emocionario Espiritual del Turista.

Esta manera de hacer Guías de poblaciones, que también en Granada inició el ilustrado de esta bella ciudad andaluza, señor Seco de Lucena, es una encantadora y meritoria manera de hacer y cumplir más que ninguna otra los fines de la Guía.

Una Guía de una ciudad artística, que a la vez sea una Guía de Granada, y que por todos lados rebosa dulzura, alegría y luz, no puede ser un índice de edificios, sino algo más, un índice de sensaciones y una Memoria para su pasado y un recuerdo para su levadura. Del Arte se debe hablar con arte y Arte es todo en Granada y con arte está hecho este Emocionario Espiritual del Turista.

Por eso lo hemos leído con satisfacción y por eso recomendamos su lectura a los que conocen Granada, para renovar la emoción de su visita a los que no la conocen, para que la sientan, y a los que van a visitarla para que sepan conocerla.

LA CLINICA EN LA CALLE

PUBLICACIONES ARCHIVOS DE CARDIOLOGIA Y HEMATOLOGIA

Los doctores Pataluna y Calandrea dirigen esta revista bimensual, que acaba de publicarse.

Los nombres de los directores dicen el carácter de la revista. Pataluna, autor del reciente concepto de las hemodiluciones y profundo investigador, recorre una autaridad en todos los modernos tratados de Hematología y Parasitología. Y Calandrea, muy joven aún y conocido por sus originales estudios sobre Helicobacteria, Cardiografía, estructura del miocardio, etc., es un continuador de la escuela de Madridista en lo clínico y discípulo de Laboratorio del malgrado de Calandrea.

En los A. de C. y H. vienen condensados cuantos progresos se han realizado en estas ramas de la Medicina. Con un carácter puramente científico trata las cuestiones, que en su mayoría tienen inmediata aplicación práctica. Las revistas que se escriben en los cuatro idiomas que más producción dan al mundo, son extraídas en correcto castellano.

Ha sido un gran acierto dar bastante extensión a la parte de "revistas críticas", pues, forzoso es confesarlo, a la mayoría de los médicos españoles les interesa más la noticia escueta de los hechos conocidos que los trabajos de orientación. Dentro de esta sección se da la debida importancia a la labor de los españoles, y así se ven señaladas las recientes publicaciones de Jiménez, Asta, Novoa, Santos, Toledo, etc.

Son muy interesantes también las notas bibliográficas de lo que se publica en las distintas lenguas; pero lo que atraía esta revista son los trabajos originales.

Goyanes, Calandrea y Pataluna tratan asuntos de sus respectivas especialidades, y cada artículo encierra una cantidad de noticias y un número de datos de observación personal, que a la vez sirven de términos de referencia para el estudio actual del tema.

El libro en España una revista de esta índole, dice mucho del progreso cultural de la nación.

Entre otras cosas muy interesantes, se refieren en este primer número los trabajos de Zúñiga, Hesse y Vogt sobre la inyección de medicamentos directamente en el corazón. Al parecer, esta vía de administración, aunque pronto sea la práctica ordinaria. Un autor dice haber visto a la vida una enfermedad que sufría un colapso gravísimo, inyectándole un poco de adrenalina en el corazón. En casos de manifestada debilidad cardíaca por diferentes causas, aplicaron también este remedio con gran éxito.

Sobre el tratamiento de los SIFILITICOS TUBERCULOSOS, POR EL DR. VERDE MONTENEGRO

Constituye un folletito este trabajo, publicado en revistas profesionales. Tiene el valor de fijar los términos del asunto de antiguo debatido y el de la autoridad que representa el autor de estas materias.

Schroeder, de 4.000 tuberculosos, encontró el 1 por 100 de sifilíticos. Los franceses, que analizan la sangre sistemáticamente, demuestran un 17 por 100. El doctor Verdes ha encontrado el 2 por 100.

El tratamiento antituberculoso debe preceder al antisyfilitico, y para aquí debe preferirse el novarsenobenzol, empezando con dosis pequeñas y ascendiendo con moderación.

En los tuberculosos sifilíticos tratados con mercurio ha visto el autor pedicula de peso, anemia y extensión de las lesiones.

El godo ocasional congestión en los pulmones.

La hemoptisis provocada por el novarsenobenzol, según algunos autores no ha podido aún explicarla.

Por el contrario, en los tuberculosos avanzados con sifilis terciaria, los mercuriales y godoos les parecen perfectamente indicados.

Dr. A. Aurelio Ramos

CAPTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las diez. (Popular, a precios populares). La vida es sueño.

PRINCESA.—A las diez. Ropajes de un haz (estreno).

COMEDIA.—A las diez y cuarto. Los cuclotes.

ESLANA.—A las seis. El coronado ciego. A las diez y cuarto. Kirsael, Arte de amar. Colombina está rabiosa. El movimiento continúa. Variedades.

CENTRO.—A las diez. Una aventura en París.

APOLO.—A las seis y cuarto (especial). Pope Corde o El mentir de las estrellas. A las diez y media (corriente). La corteza de un árbol.

ZARZUELA.—A las diez y media. La duquesa del Tabarín, coples por Esperanza Iris y balles por las hermanas Corio. A las diez. La duquesa del Tabarín.

REINA VICTORIA

A LAS SEIS

EL AS

A LAS DIEZ Y CUARTO

¡A ver si cuidas de Amelia!

COMICO.—A las seis y media y diez y media. Los dueños del Metropolitano (estreno).

LARCA.—A las seis (dómineo) marta de sábado de moda. El comediante. A las diez. W.L.U. Chariz.

INFANTA ISABEL.—A las seis (popular). El mundo es un pañuelo. A las diez y cuarto (especial). Prisionera y ¡A la cola a la cola!

CIERVANTES.—A las seis y media. El noble Rito y Los vecinos. A las diez y media. Los vecinos y Un drama en las alturas.

CIRCO DE PRICE

A las seis y media.

El Rey que rabió

A las diez y cuarto.

EL REY QUE RABIO

MARTIN.—A las seis. El Lusco Calibres. A las diez y cuarto. Música, luz y alegría. A las diez y cuarto (doble). Las coronas y La perfecta casada.

NOVEDADES.—A las seis El monstruo. A las diez y cuarto. El mundo es un pañuelo. A las diez y cuarto. El mundo es un pañuelo. A las diez y cuarto. El mundo es un pañuelo.

Informaciones oficiales

PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno manifestó hoy a los periodistas que había estado en el ministerio de Marina, donde aquel día personal le dio posesión de la cartera.

El Sr. Saborit, en vista de la actividad del día, la Cámara está casi desierta.

La de hoy

Extraordinaria, fuera de abono, y a beneficio de los Pepes. ¡Felicidades, señor presidente!

COMO SE PIERDE EL TIEMPO...

El Sr. Saborit, en vista de ello, pide de la lectura del artículo del reglamento relativo al número de diputados por provincias para aprobar el acta.

OTROS TEMAS

CONFORMIDAD A UN DICTAMEN

La Asociación Nacional del Magisterio Primario hace público que el dictamen de la Comisión de Presupuestos, dentro de la cantidad concedida, está en un todo conforme con la petición que, en su nombre y reforzada por 2.000 maestros que asistieron en Noviembre último a una Asamblea, tiene hecha.

Rechaza toda fórmula que no se ajuste, en la distribución de la cantidad que se concede, a la orientación que en ella se señala.

LAS CORTES

EN EL SENADO

Final de la sesión de ayer

Son aceptadas unas enmiendas de los señores marqués de SANTA MARIA, SANTA CRUZ Y CHAPARRIETA. La de este último señor senador se refiere a la unificación de los impuestos que por conceptos diferentes abonan las empresas editoriales de periódicos.

El Sr. CHAPARRIETA consume el primer turno en contra de la totalidad del artículo.

Le contesta, por la Comisión, el señor BAS, interviendo, para alusiones, el Sr. RODRIGANZ.

Hace uso de la palabra el ministro de HACIENDA.

EN EL CONGRESO

Final de la sesión de ayer

Intervienen en este debate los señores RODRIGUEZ (D. Leonario), ALVAREZ VALDES, AYUSO Y NOUGUES, todos los cuales abogan por que se ponga en condiciones económicas a los funcionarios fiduciales para poder ejercer decorosamente sus cargos.

Después de contestarles el MINISTRO y el Sr. GULLON, éste en nombre de la Comisión, es aprobado el capítulo tercero.

Habla en contra del capítulo cuarto el Sr. CASSET (D. Fernando), el cual cree que no pueden subsistir por más tiempo los sueldos irrisorios de los aguaciles de los Juzgados.

El Sr. CASTROVIDO solicita que se aumente la consignación para el Juzgado de Guardia de Madrid.

El señor ministro de GRACIA Y JUSTICIA advierte que ya se fijan las cantidades necesarias en el presupuesto, a fin de que se provea de automóvil a dicho Centro Judicial.

El Sr. CASTROVIDO pide que se reformen los locales donde esperan los detenidos, pues ahora se mezclan los que lo son por circunstancias fortuitas con los delincuentes profesionales.

Pide que se reforme la ley de Enjuiciamiento criminal, a fin de que se evite que cualquier persona honrada esté a merced de que alguien quiera presentar contra él una denuncia.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA reconoce la justicia de lo que pide el Sr. Castrovido; pero la reforma no es otra que tener su lugar adecuado en un presupuesto.

Las Sres. GALLINAI y SABORIT interviene, y se aprueban los capítulos cuarto y quinto.

El Sr. CASTROVIDO hace observaciones al capítulo sexto.

Se aprueban varios dictámenes.

Se toma en consideración una proposición de ley del Sr. Salillas ampliando el contrato por que se rigen los arrendamientos.

¡Yo estoy satisfecho de la vida!

desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTÓNICO

ROYO O LA INTEMPERANCIA

El Sr. Royo Villanova lo mismo arroja contra las aguas de Dos Ríos, que contra un pobre maestro de escuela.

Su obsesión anticatalanista — tan firmemente del catalanismo — le ha convertido en un pintoresco Quijote-Sancho.

De pronto rompe una lanza en pro del ideal; pero al día siguiente nos despierta arremetiendo contra la prosa de la vida.

El problema del abastecimiento de aguas de Barcelona nos guardará de mentir.

Don Antonio es un hombre desconcertante. ¿Qué busca? ¿Qué persigue? ¿Popularidad? ¿Negocios? ¿Clic? ¿La? Su sublimo se hace sospechoso, y cuando habla de Dos Ríos, temen los maricónes que se trate de "dos ríos" de oro destinados a fecundar el campo de los negocios del alfiler.

No obstante, lo mejor — o lo peor para

el interesado — la víctima de sus andanzas quijotesca resulta ser el último mono.

La víctima de turno es un maestro que, por no opinar como el izquierdista liberal Sr. Royo, se ha visto puesto en la picota.

Véase la triste noticia de esa exposición.

El presidente de la Asociación del Magisterio Nacional de la provincia de Burgos, telegrafía, en nombre de dicha Asociación, a D. Antonio Royo Villanova, condecorando con vibrante energía los antipatrióticos conceptos vertidos por quien se dice maestro nacional en el artículo que comentó en A. B. C. dicho señor.

En ese telegrama, después de hacer constar que el Magisterio burgalés guarda y guardará siempre respetuoso respeto para las glorias de España, y de aplaudir el artículo del Sr. Royo Villanova, se suplica se haga público que el Magisterio de la provincia de Burgos, aparte de sarse en tal forma respecto de nuestra querida Patria, no merece llevar el título de honor de español y muchísimo menos el de maestro nacional.

¿Qué les parece? ¿Hay derecho a esos atropellos?

Por las intemperancias del Sr. Royo, un pobre maestro de escuela se verá resentido por el delito de opinar.

Que ha dicho barbaridades! No que nos analizamos ahora. Lo que nos duele es que en el año 20 del siglo XX la Santa Inquisición ande disfrazada de liberal. De liberal albista.

EL CAOS ALEMAN

La revolución monárquica ha fracasado

Berlín en poder del Gobierno legal

SOLUCION DE LA CRISIS POLITICA

París 18.—Acaba de recibirse el siguiente comunicado oficial radiotelegráfico sobre la solución de la crisis alemana:

"Habiendo dimitido von Kapp y el general von Lüttwitz, el movimiento conspirador se ha derrumbado. Por orden del Presidente nacional, Ebert, ha sido entregado el mando militar supremo al comandante general, von Seeckt. El vicecanciller, Schiffer, entregó el nombramiento personalmente al mencionado general.

Los partidos mayoritarios han llegado a un acuerdo con el partido nacional alemán y el partido popular alemán, acordando lo siguiente:

1.ª Las nuevas elecciones para el Reichstag tendrán que llevarse a cabo en Junio, lo más tarde.

2.ª De acuerdo con la Constitución nacional, la elección de Presidente definitiva se realizará por el pueblo; y

3.ª El Gobierno nacional tendrá que ser sometido, cuanto antes, a una modificación.

BERLIN BAJO EL PODER DEMOCRATICO

Berlín 18 (10 n.).—Schiffer se ha hecho cargo, a las seis de la tarde, de la cancillería.

Después de la salida de los usurpadores se izó el pabellón de la Marina en los edificios oficiales.

De esta manera se ha enterado el pueblo de Berlín del fin de la dictadura y de la victoria de la democracia.

OFICIALES MONARQUICOS DETENIDOS POR LOS SOLDADOS REPUBLICANOS

Stuttgart 18 (2 t.).—Las tropas de Wilhelmshaven han detenido a 400 oficiales que habían hecho causa común con el nuevo Gobierno.

Lo mismo ha ocurrido en Hamburgo, donde los soldados republicanos se vieron engañados por sus jefes, y han detenido a gran número de oficiales, pasándolos por las armas sin instrucción de ningún sumario.

Müller, ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno Bauer, ha dicho que los marinos de Wilhelmshaven han detenido a los oficiales por haberse declarado éstos en favor del Gobierno de Kapp.

LA SANGRE QUE HA COSTADO LA INTENTONA MONARQUICA

Berlín 18 (2 t.).—El número de víctimas durante los cinco días del régimen Kapp, fuera de Berlín, pasa, según se cree, de varios centenares de muertos de los cuales corresponden 100 a Durlmond.

LOS RESPONSABLES DE LA REVOLUCION MONARQUICA JUZGADOS

Frankfurt 18 (9.15 n.).—Comunican de Leipzig a la "Gazeta de Frankfurt" que el Gobierno del Imperio ha ordenado al procurador general que proceda contra los autores de delitos y atentados a la seguridad de la patria.

Esto son: Kapp, Lüttwitz, Jagow, Poth, Pabst, el abogado Brdreck, coronel Bauer y Ehrhardt.

LA VIGILANCIA DE BERLIN HA SIDO ENCOMENDADA A LAS TROPAS DEL ANTIGUO GOBIERNO

Londres 18 (2 t.).—Dicen de Berlín que la vigilancia de la capital ha sido encomendada a las tropas regulares que han permanecido fieles al Gobierno legal.

Las tropas del general Lüttwitz han recibido orden de salir de Berlín antes del día 18 por la tarde.

PROCLAMA DEL GOBIERNO DEL IMPERIO

Stuttgart 18 (4 t.).—El Gobierno del Imperio ha dirigido al pueblo la siguiente proclama:

"La loca empresa de Kapp y de Lüttwitz, que precipitaba a Alemania en la desgracia, acaba de terminar. El pueblo alemán, en gran mayoría, ha declarado que permanece fiel a la Constitución.

Esta unanimidad ha significado el restablecimiento del orden.

El Gobierno del Imperio hace presente su gratitud por la lealtad manifestada y la fidelidad a la Constitución y se dispone a poner en práctica la mayor diligencia y energía para reparar las consecuencias del reciente atentado político."

LOS COMUNISTAS DUEÑOS DE HAMBURGO

Nanen 18 (4 t.).—El ministro de la Defensa nacional informa que los comunistas han desarmado a las tropas de Hamburgo y que dominan en aquella ciudad. Hubo colisiones entre la tropa y los perturbadores del orden. A primera hora de la noche de ayer se oyeron disparos en varias partes de la ciudad. En la plaza de Potsdam, el tiro fue bastante vivo.

LOS SOVIETS VICTORIOSOS EN VARIAS REGIONES DE ALEMANIA

París 18 (6 t.).—El "Chicago Tribune" ha recibido durante la noche la siguiente comunicación sobre los sucesos de Alemania:

"Berlín.—La agitación espartaquista continúa y es cada día más amenazadora. Seguramente se producirán graves desórdenes cuando el Gobierno de Ebert vuelva a hacerse cargo del Poder.

Se anuncia que los espartaquistas están victoriosos en Westfalia y en Sajonia.

Los representantes de Ebert en el Ruhr anuncian que si antes de euarenta y ocho horas no se ha establecido un Gobierno capaz, el distrito de Ruhr caerá en poder de los Soviets.

¿Ha muerto von Kapp?

Rasle 19.—"La National Zeitung" publica un despacho particular de Berlín, según el cual el director de los Teléfonos de la capital del Imperio ha declarado que el ex canciller Kapp ha muerto.

ORDEN DE DAR POR TERMINADA LA HUELGA

Hamburgo 18.—Las últimas noticias arrojan alguna luz sobre los acontecimientos. La huelga general fue empulgada como medio eficaz por el Gobierno y decretada por el Gabinete del Imperio antes de la salida de Berlín.

El Senado hamburgués organizó la huelga general y decretó el delito de alta traición para todo soldado que se declarara partidario del general Wangelheim, único apoyo de von Kapp en la región.

Hoy mismo ha cursado el Senado por todo el distrito la orden de cesación de la huelga; pero Correos, Telégrafos y Teléfonos y los transportes no han dado todavía su aquiescencia.

LA SITUACION POLITICA DE ALEMANIA DESPUES DE LA CONTRAREVOLUCION FRACASADA

Berlín 19.—La situación del Imperio continúa siendo seria, y se ha agravado en la región del Ruhr. Se ha descartado el peligro reaccionario; pero el de la extrema izquierda es temible. Los espartaquistas han conseguido armar muchos partidarios. Se considera urgente una enérgica intervención en estos distritos, para que no queden comprometidos los abastecimientos de carbón.

La situación ha mejorado visiblemente en Turingia. En los distritos del Este no la habido hecho alguno de importancia. En Múnich se ha reanudado el trabajo, y en Nuremberg se han producido escaramuzas sin importancia.

Los levantamientos comunistas que se habían anunciado no se han producido. La noche ha transcurrido en Berlín con tranquilidad. Ayer por la tarde las tropas salieron de la capital, y el Comité de huelga ordenó la reanudación del trabajo. La Asamblea Nacional se reunirá el lunes en Berlín, así como también la Dieta prusiana.

IMPRESIONES DE UN FRANCÉS SOBRE LA REVOLUCION

París 19.—"El Excelsior" publica las impresiones de un francés que vuelve de Berlín y que, por sus funciones relevantes, está muy al corriente de la situación del Imperio. Esta persona atribuyó los acontecimientos a la debilidad del Gobierno Ebert, que provino de la desavenencia entre el centro de la social-democracia y los demócratas en el parlamento.

El Imperio está amenazado por los elementos de tendencias bolcheviques, la crisis del papel moneda, son las causas de la anarquía. El proletariado está seriamente perturbado por la incapacidad de los republicanos, socialistas y burgueses que no aciertan a mejorar su suerte; pero lo que es más temible para Francia es el militarismo. Continúa todopoderoso, contrastado por los elementos de tendencias bolcheviques, y sigue siendo el centro de una revolución patriótica y monárquica.

Francia no debe olvidar que todos los ejércitos alemanes se han dirigido contra ella. Francia se ha presentado como un ganador, pero que los aliados se presentaban como ganados de negociaciones.

LA CAPITULACION DE KAPP

París 19.—Un telegrama de Zurich confirma que el Sr. Cuno, gobernador de la república, establecido en Stuttgart, se afirma categóricamente que el Gobierno Kapp ha capitulado sin condiciones, después de haber intentado con razones falaces continuar con la colaboración del presidente Ebert en un Gabinete de coalición que hubiese proseguido la lucha contra el bolchevismo.

El vicecanciller Schiffer ha recibido la misión de conducir a las tropas fuera de la capital. Es los Círculos parlamentarios reunidos en Stuttgart se ha decidido conceder al Gobierno regular los más amplios poderes para castigar a los autores del golpe de Estado y, sobre todo, a las tropas que se negaron a evacuar Berlín. En este último caso, se constituirían contingentes especiales con regimientos de Alemania del Sur, los cuales recibirían la orden de marchar contra la capital.

REGRESO DEL GOBIERNO A BERLIN

Berlín 19.—El Gobierno del Imperio regresará a esta capital durante la noche, después de la sesión de la Asamblea Nacional. Esta ha sido convocada para el lunes en Berlín. El Gobierno hará en junio nuevas elecciones.

El Comité central del partido socialista independiente ha publicado una proclama que ataca en términos violentos al Gobierno Kapp; exige la dimisión de Kapp y pide que el Poder sea entregado al proletariado.

LA ASAMBLEA NACIONAL.—BAUER HACE UN RELATO DE LOS ACONTECIMIENTOS

Stuttgart 19.—A las cuatro de la tarde se ha abierto la sesión de la Asamblea Nacional, bajo la presidencia de Fehrenbach. Estaban presentes 270 diputados. En el banco de los ministros, Ebert, Müller, Noske y los ministros de los países del Imperio.

El canciller Bauer hizo un relato de los recientes acontecimientos y se detuvo, sobre todo, en la visita del general von Lüttwitz, que tenía por fin presentar las condiciones de un grupo de oficiales que el Gobierno Kapp-Lüttwitz se había abstenido de publicar.

Estas condiciones consistían en negar a la Entente la disminución de los efectivos de la Reichswehr, rehusar la entrega de las condiciones y preparar el desquite.

Bauer dijo que actualmente el Gobierno está en todas partes, excepto en Sajonia y en la Prusia oriental, donde los amigos de Kapp detentan aún el Poder. La consecuencia es fatal del golpe de Estado: la consecuencia es una nueva ola comunista. En varios sitios se libraron sangrientos combates; pero no tardará mucho en restablecerse el orden.

El canciller defendió a Lüttwitz contra los ataques de la derecha.

Hablando de Lüttwitz, Bauer dice que fue este general quien acudió al primer vistido de uniforme, a la Cancillería ocupada por Kapp, y que las fotografías lo demuestran.

Es necesario ahora hacer justicia y castigar a los culpables de alta traición. Se redactará una ley para la confiscación de los bienes de los conspiradores en provecho del Imperio. Habrá que proceder a una depuración de la Reichswehr. La política será exculada del ejército.

Al terminar, el canciller se expresó con estas palabras, que son como una consigna: "Efi sin temor".

COMIENZAN A MANIFESTARSE LOS ODIOS DE ALEMANIA CONTRA BERLIN

París 19.—Telegrafía de Dusseldorf: "El burgomaestre doctor Harter ha declarado en la sesión del Consejo municipal, que la reanudación del trabajo era de una importancia capital, pero a todas las ciudades industriales de los países rhénanos, desde Westfalia hasta Colonia tenían la intención de reunir su producción, y, de acuerdo con los representantes de la industria y de los Sindicatos obreros, enjuiciar por merecido, a los proveedores del extranero. Es el primer intento de realización de la idea emitida por los Sindicatos cristianos de separar Berlín del Oeste.

El jueves próximo se celebrará la primera sesión, con un representante por 50.000 habitantes.

El burgomaestre añadió que se podría muy bien demostrar a los usurpadores de Berlín que se puede vivir sin Berlín, pero que ésta no puede vivir sin el Oeste. En todas las reuniones de los Sindicatos cristianos se han oído repitidos gritos de separación de Berlín.

COMENTARIOS DE PRENSA

París 19.—Dice "Le Matin": "El golpe de Estado de Berlín ha fracasado, porque los hombres que lo han realizado eran de muy pequeña importancia para mantenerse. Pero si su fin ha sido crear en el país una situación violenta, han conseguido el éxito.

Para restablecer la tranquilidad en Alemania, será suficiente una reconstitución ministerial sobre bases más amplias. No se puede creer, entre otras razones, por que no se ve un Ministerio que pueda abarcar la extrema izquierda y la extrema derecha, tal como había intentado hacerlo el Dr. Kapp.

Todavía pasarán algunos días sin que renazca el orden. Será necesario que se hagan oír voces autorizadas entre la extrema izquierda y la derecha. ¿Será la de Hindenburg, que ha querido mostrarse, es los últimos días partidario de la legalidad? Es una posibilidad.

FOCH Y MILLERAND

París 19.—En el día de ayer, el mariscal Foch ha visitado tres veces al Sr. Millerand. Las sanciones que hay que imponer a Alemania, a consecuencia de los incidentes a que ha dado lugar el desarme operado por las Comisiones de control, las medidas de precaución que hay que tomar en el Rhin, han sido el objeto de las conversaciones de los dos ilustres personajes. Parece ser que el Gobierno francés ha decidido someter al Consejo Supremo de Londres proposiciones con el fin de que los aliados observen una actitud común en los asuntos alemanes. Por otra parte, se anuncia que el general Mangin volverá a Maguncia para ocupar de nuevo el puesto que había ocupado antes.

¿Se ha suicidado von Lüttwitz?

Colonia 19.—El periódico "Kölnner Tagblatt" anuncia que von Lüttwitz se ha suicidado.

LAS TROPAS DEL BALTIICO EVACUAN BERLIN

Berlín 19.—Las tropas del Báltico, que han evacuado Berlín, vivaquearon ayer noche al norte de Charlottenburgo.

DETALLES DE LA EVACUACION DE BERLIN POR LAS TROPAS DEL BALTIICO

Berlín 19.—Se conocen nuevos detalles sobre los incidentes que han ocurrido ayer tarde en el momento de salir las tropas bálticas. La multitud embriagada por estas tropas, las cuales dispararon primero al aire y después sobre los agresores.

En la calle de Cothuis hubo 24 muertos y 20 heridos.

Ante la antigua Alcaidía de Schoenberg, tres soldados han sido muertos. En el mismo Schoenberg, las tropas que evacuaban Berlín han sido obligadas a enterrar varios de sus oficiales. El de los cuales fueron maltratados, y otros heridos mortalmente.

En Charlottenburgo, en la Wilhelmstrasse, ha habido sangrientos encuentros, y se habla de muchos muertos y heridos.

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTOS, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2). De nueve a doce (por estarse verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez a doce.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano 13), de diez a doce. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo y podrá utilizarse de diez a trece.)

(Los domingos, de diez a trece.)

Archivo Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 24), de ocho a catorce.

COMPRO A PRECIOS ELEVADOS

alhajas, objetos de oro, plata y platino, pianos, autopianos, abanicos, telas, relojes, enojas antiguas, aparatos fotográficos, antigüedades, etc.

COMPRO PAPELETAS DEL MONTE

Pagando del 50 al 100 por 100 de su valor

AL TODO DE OCASION -- Fuencarral, 45.

Convenga antes de entrar en la tienda leer el título de la casa para no confundirla con otras similares