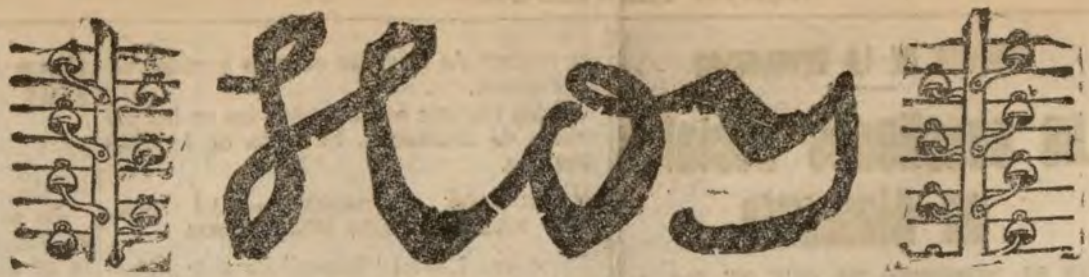


Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor-jefe.—Alejandro Ber.—Angel Casanovi (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gábria.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugín.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aguilera)

EDITORIA DEL DIARIO "HOY"

CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS

Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

AÑO II.—NUM. 103

Oficina provisional: Pizarro, 14

Viernes, 2 de Abril de 1920

Rápidos servicios del mundo entero.

CUATRO EDICIONES

La peor de las interinidades

Parece ser que, realmente, tal como nosotros lo advertimos, días atrás, los conservadores llamados idóneos están haciendo todos los preparativos necesarios para asaltar el Poder a mediados de este mes. Por lo visto, lo han tomado en serio, y hasta es posible que—olvidando su reciente pasado bochornoso—se creen llamados a desempeñar un gran papel.

Así lo da a entender, lanzando un "lon d'essai", el senador—a fuerza de pesadez—órgano del conservadurismo datista.

Por lo visto, se tiene el fundado temor de que el Gobierno del Sr. Allendesalazar, una vez aprobados los presupuestos, siga en su puesto tan campante. Esos le han tomado gusto al, para ellos, facilísimo arte de gobernar. Y como no les echen, no parecen muy dispuestos a marcharse.

De ahí la contrariedad de los datistas, y el que su órgano haya exclamado, alar madísimo: ¡nada de interinidades! ¡Perseverar en ellas es una temeridad!

Y tiene razón. Sólo que a medias. Porque, vamos a ver, ¿no sería una interinidad más ese Gabinete que se dispone a presidir D. Eduardo Dato?

¿Qué garantías puede ofrecer al país el viejo partido de los grandes fracasos? El mismo ideal conservador no está representado por los hombres del datismo. Elementos nuevos, con un sentido moderno, han dejado sin ideales a los "idóneos", empujados banderines que para éstos resultan casi revolucionarios.

Y, a falta de ideal, sólo les queda ahora el espíritu de Tarrufo, dueño y señor de sus acciones, y la conservación de los monopolios de las explotaciones favorables. Es indudable que esas pruebas de paciencia máxima que está dando un día y otro día el pueblo español, son con vistas a una compensación más o menos próxima o remota.

Se aspira a la consecución de ese ideal colectivo que ha de concretarse en la subida al Poder de un Gobierno francamente liberal, en el que han de ocupar su sitio de honor los aptos y los inteligentes.

Y si en vez de la apresada renovación se provocase al país con la entronización de esa ruina del conservadurismo datista, ¿se puede asegurar que no fuese la suya la más peligrosa de las interinidades?

La interinidad del actual Gobierno no es, como el menor peligro, a condición, claro está, de que no se prolongue demasiado. Porque todos creemos que con su obra concreta de legalizar la situación económica abre el paso, desbroza el camino, para la esperada constitución de un Gobierno definitivo.

En cambio, una situación datista, no sólo sería interina—pero interina de heras—, sino que, por el solo hecho de constituir para el país una burla, provocaría seguramente graves perturbaciones.

Hay que tener en cuenta que nadie ha olvidado la tristemente célebre etapa conservadora de 1917. Después del tremendo fracaso, ¿qué problemas aspiran a resolver? El país está convencido de que toda su labor se reduciría a adquirir nuevos puestos en los Consejos de las grandes Compañías. Y no yerra. Porque ahora esta convicción toda una historia de bien probado "idoneísmo" plutocrático.

Es inútil que se intente llevar adelante la farsa datista, aunque los conservadores cuenten con el apoyo de la llamada izquierda liberal.

Dato no es el hombre de este momento de renovación intensa. Y no hay misterio feble que pueda transfigurarlo. Porque, aunque le devolviera la juventud, no podría darle lo que nunca ha tenido: el talento de un Cánovas o la sutileza de un Silveira.

Es preferible que se desista del intento. Esa sería, como hemos dicho, la peor de las interinidades. Y la más peligrosa. Porque no sabemos adónde podría llevarnos.

VERDADERO PATRIOTISMO

Un pueblo pide dinero para escuelas

Zaragoza 2 (8 m.).—Ha llegado a esta capital, procedente del vecino barrio de Utebo, Monzalbarba, una numerosa representación de vecinos que, enarbolando grandes carteles, donde se pedían escuelas para el pueblo, se dirigieron en manifestación pública hacia el Ayuntamiento. Llegada la manifestación ante la Casa Consistorial, una comisión de manifestantes subió a entrevistarse con el alcalde, a quien dijeron que desde hace diez y seis años vienen trabajando inútilmente para que se construya en Utebo Monzalbarba un edificio digno para escuela, pues la que actualmente funciona está instalada en una cuadra.

También dijeron que una consignación aprobada de 47.000 pesetas para dicha fundación ha sido sustraída por la Comisión noveladora.



Mehmed VI, Sultán de Turquía, conde ha estallado la revolución.

LOS POETAS NUEVOS

HORAS MÍSTICAS

El Salvador, atado a la columna, las calles atrávidas... Entre tantas jaulas... prisionero lo llevan... La procesión desfila muy despacio... Corriente triste los timbales eucen... En los balcones lucen luminarias... Cimen lúgubramente las cornetas... ¡Oh, Nazareno, cuánto dolor, cuántas tristezas, cuántos tormentos, cuántos sacrificios y cuántas amarguras te rodean!... ¡Oh, D. V. Maestro, que ante las amenazas te prosternas sin que tus labios lividos resalten una palabra... Siendo el Dios hecho Hombre, el Dios augusta de la Omnipotencia, el Soberano Dios del libre arbitrio, del Poder y la Fuerza, ¿por qué no confundiste a los que escarmentaron tu existencia en un rasgo asombroso de divina soberbia, en un impulso altivo, sacrosanto, de gallarda y audaz Magnificencia, en un arranque excesivo de cólera suprema?... ¡Hubiese sido un funeral glorioso, digno de tu grandeza, digno de un Dios-Titan, que profiriese la virtud rebuelta a las flaquezas!... Yo comprendo, Señor, tu sacrificio, tu pesadumbre inmensa tu "Vita Crucis", angustioso, horrendo, y tu pasión sialestra, al verte profanado, por las bordas plebeyas, que ávidas de tu sangre generosa a mansalva te hirieran... ¡Comprendo todo el colosal suplicio de tus horas postreras!... La procesión avanza lentamente... La muchedumbre—ajena al dolor de Jesús—se alza en esta noche azul de primavera al sensual aroma, aroma virgen, de las flores primaverales, de esas flores que se abren, impacientes al beso de las auras abriladas... ¡Ah, Mártir del Calvario!... Tu gigante Ideal fue una quimera... Un Ideal sublime, tan sublime ¡que nunca reinará sobre la Tierra!

Manuel Camacho Beneytez
Abril, 1920.

El tormento de un condenado a muerte

Las torturas chinasas, las del Santo Oficio y las imaginadas por la fantasía de Edgar Poe, no suponen nada si se comparan con la tortura moral a que el Gobierno tiene sometido a un condenado a muerte.

Ahora, te indulto. Ahora no te indulto. Te indultaremos tal día. No dejaremos para más adelante. Me parece que no podrá ser. ¡Horrible! ¡Horrible! No hay derecho a eso. No puede consentir una sociedad civilizada.

¿Es que nuestros ministros no tienen sensibilidad? ¿Está, acaso, la piedad reducida con el cargo? ¿Cuán lejos estamos de aquel Salmerón, que dimitió antes que verse obligado a firmar una sentencia de muerte!

Ahora, nuestros ministros olímpicos parecen complacerse en la tortura de un desgraciado.

Nos referimos, como comprenderá el lector, al pobre Villalonga.

Porque, después de torturarlo con el horrible tira y afloja del indulto o de la muerte, hemos llegado al Viernes Santo y en la lista de los indultados por Su Majestad el Rey no figura ese desgraciado.

¿Por qué lo ha exclamado el Gobierno? Después de todo lo ocurrido con ese rey, el no haberlo indultado hoy es una muestra de crueldad que el Gobierno ha estado a la cristiana jornada del perdón.

EL QUE NO TIENE RESURREXIT



JUAN PUEBLO.—A mí no me crucifican; a mí, me asan.

La llegada de Weyler

EL VIAJE DEL GENERAL

Esta mañana, a la llegada del expreso de Barcelona, que vino con hora y media de retraso, hubo en los andenes de la estación del Mediodía la misma o mayor animación que ayer.

Los sargentos de la guarnición de Madrid acudieron en mayor número, y también vimos oficiales, de uniforme y de paisano, y numerosos amigos particulares de la familia Weyler.

Se suponía que hoy llegaría el ilustre general, acompañado de su hijo mayor, el senador por Palma, D. Fernando. Pero únicamente llegó este último. Según nos manifestó el prestigioso general Fernández Llanos, que, de paisano, acudió a la estación a recibir a su ilustre jefe y amigo, debido a la dudosa interpretación que ofrecía un telegrama, el ministro de la Guerra desistió de ir, como hizo ayer, a la llegada del expreso.

Don Fernando Weyler aclaró la duda, diciendo que, en efecto, su señor padre ha decidido venir a Madrid uno de estos días, para saludar a su respa-



D. Fernando Weyler recibiendo la bienvenida de los sargentos.

(Fotografía de Alfonso.)

ble esposa, que continúa enferma, pero que aún no ha fijado fecha, creyendo que será el domingo o el lunes próximos.

LOS SARGENTOS

Mientras D. Fernando Weyler estrechaba la mano a los numerosos amigos que estuvieron a esperarle, el compacto grupo que formaban los sargentos se le acercó, destacándose un sargento, que, en nombre y representación de sus compañeros, dió la bienvenida al hijo del general.

Con breves y acertadas palabras expresó la contrariedad que les producía el no haber podido tributar al general su homenaje de respeto, afecto y cariño, recordando la admiración y el agradecimiento que por el insigne caudillo sienten la clase de sargentos.

"Nos congratulamos—dijo el sargento—de que podamos saludarle en la persona de su hijo, que así podrá transmitirle nuestro respetuoso saludo."

Don Fernando Weyler, sorprendido por aquella inesperada y simpática manifestación, agradeció, en nombre de su padre, esas pruebas de afecto, en sentidas frases.

Los sargentos mostraron gran empeño en conocer con exactitud la fecha de la llegada del general.

El Sr. Weyler, sombrero en mano, contestó al saludo de los sargentos, puestos en fila a lo largo del andén.

Los sargentos dieron varios vivas al general Weyler.

En los andenes, multitud de curiosos contemplaron la simpática escena, que tan alto habla en favor de la abnegada clase de sargentos, tan injustamente perterrida.

La Escuela de la Prensa en Alemania Holanda abasteca el fur del trigo y cebada

Berlín 1.—La Universidad de Berlín... La Haya 1.—Holanda ha cedido a Alemania 1.000.000 de kilos de trigo y cebada...



Zahle, jefe del Gobierno danés, destituido por el Rey Cristian.

La crisis sin decreto y el clavo del jesuita

Hará cosa de un mes lo dijimos: Dato sustituirá al arrabalero, sin decreto ni nada.

Se alborotó el cofarrio. ¿Dato sin decreto? Estábamos frescos. Con decreto o no, aceptaba el Poder. Y no con la promesa, sino con el decreto firmado. Bueno: pues ya lo ven ustedes. La misma "Epoca" apenas va con el Poder sin decreto. Tiene po habrá de todo—viene a decir con su vieja filosofía celestinesca.

El propósito está bien claro. Cogor el Poder, gobernar sin Cortes unos meses. Dar tiempo al tiempo, a la manera sagastina. Y allá para Diciembre, plantear la cuestión de confianza, cuando, por la disposición de fuerzas políticas, el decreto tenga que caer del lado de las derechas.

Ahora no. Hablar ahora de decreto fue a mentar la soga en casa del ahorcado. El sistema es el mismo del jesuita. Un clavo, nada más que un clavo donde colgar la teja. Que lo demás, como en el Evangelio, se nos dará "per añadidura".

Estalla la revolución en Turquía

Los nacionalistas contra el Entente Budapest 1.—"El Pester Lloyd" anuncia que ha estallado la revolución en toda Turquía, excepto en Constantinopla. Esta revolución va dirigida contra la Entente.

Las mañas mauristas o la romana del diablo

Pues, señor, el maurismo entra por todas, como la romana del diablo. Por todas las ventajas políticas y financieras. En Valladolid se alia con Alba. En Granada se alia con Romanones. En Galicia, con Albuera. En Valencia, con los jaimistas. En Bilbao, con los socialistas.

En Barcelona, con los regionalistas. En Madrid, para lo parlamentario, con los idóneos; para lo municipal, con los alistas; para lo plutocrático, con todo el que organiza una Empresa, ya sea ferroviaria ya eléctrica, ya hidráulica.

El partido de la seriedad, de la austeridad, de la dignidad está a la altura de una zapatilla plebeya. El "Nosotros somos nosotros" se da la mano con el "En siendo de Zaragoza..."

Vivir para ver. Para ver a Limpia al calde por los votos alistas y republicanos; a Goicoechea, consejero de la Electricidad, junto a Sineiza de Toca; al conde de Gamazo, consejero de la Constructora Naval, junto a los bizarristas; a Miguel Maura, vicepresidente de la Aduana de Madrid, junto al republicano Paraiso; al propio D. Antonio, consejero de la de Santillana, junto al mismo jefe idóneo...

Ejecución de un súbdito belga

París 1.—Esta mañana, a las ocho, ha sido ejecutado el súbdito belga Auguste Genevoivre, que, en 23 de Noviembre último, asesinó en Saint Denis a su patrona y al padre de ésta. El móvil del crimen fue el robo.

¡Dios nos asista! o el ministro de Exportaciones

¿Lo ve usted, señor Ténico? ¿Ve usted cómo no es manía ni antipatía? Es que lo hace usted peor todavía, mucho peor que sus antecesores.

Periódico tan poco deficiente como "El Imparcial" le ha bautizado a usted con el mote de "ministro de las Exportaciones". ¡A usted, cuya misión es la de evitarlas! ¡A usted, que, como Ténico, ve nía a "enseñar al que no sabe"! ¡Al que no sabe exportar, naturalmente!

Hablando "El Imparcial" de la orgía de exportación de aceites, dice: ministro. "Lo curioso del caso es que el ministro, al tratar en su nota oficial de la abundancia de cosecha, no cae en la cuenta de que también conviene referirse al precio del aceite en nuestro mercado. ¿Para qué pensar en cosas tan tristes?"

Y no menos curioso es—añade—que luego de decirnos ufano en la "Gaceta" cómo es posible exportar 95.000 toneladas, consigna "que no se dispone de datos concretos y exactos acerca de los factores que deben influir en resoluciones de esta índole".

Y a pesar de no disponer de datos concretos y exactos, usted, ministro de Exportaciones, dispone que se exporten miles de toneladas de aceite.

¿Está usted acreditando al Cuerpo de Ingenieros, a la Técnica y a la Probidad, todo un mayestual?

Las izquierdas madrileñas juzgan al señor Alba

Anoche se reunieron en el Ayuntamiento a los representantes de las minorías de la izquierda, y de sus acuerdos facilitaron la siguiente nota oficial:

"Reunidos los concejales representantes de las minorías democrática, reformista, republicana, liberal e independiente, señores Díaz Agero, Alvarez Villamil, Azpón, marqués de Villabragima y Silva, para tratar de la cuestión relativa a la elección de alcalde-presidente, el marqués de Villabragima expresó su viva gratitud a los concejales que habían votado su candidatura.

Seguidamente manifestó a los reunidos su deseo de que le autorizaran para retirarla.

Los congregados accedieron al ruego del señor marqués de Villabragima, y acordaron hacer pública su más enérgica protesta contra la actitud observada en la sesión de hoy por la minoría liberal alista, sobre la cual, por haber dado sus sufragios a un concejal maurista, recayó la responsabilidad de que resulte elegido alcalde de Madrid un representante de las derechas.

Y para señalar su discrepancia de criterio con la minoría de las derechas y la alista, especialmente contra ésta, por su gario incomprensible y reprochable, votó en blanco en la segunda votación, que se ha de verificar mañana."

La orden ha partido del Sr. Alba

Los concejales alistas que ayer decidieron con su voto que fuese alcalde de Madrid un maurista, congregante de San Luis Gonzaga, tenían el propósito, que desvió el Sr. Alba, de elegir al candidato liberal.

El mismo último martes, algunos de estos ediles llamados izquierdistas, concurrieron por la mañana al banquete celebrado en honor del joven marqués de Villabragima, y allí exteriorizaron su propósito.

Mas por la tarde, algún maurista habióles del pacto realizado por su jefe con el jefe de los llamados izquierdistas, para que fuese alcalde de Madrid el conde de Limpia, y alistas y mauristas hubieron de concurrir al ministerio de Estado para hablar desde allí, por el hilo directo, San Sebastián, con el Sr. Alba.

Este ratificó a sus amigos la noticia de les ofrecieran los alistas un pacto suyo con D. Antonio Maura obligándole a votar al candidato maurista, fuese el que fuese el liberal.

Lucha feminina en una iglesia

Bilbao 2 (10.50 m.).—El numeroso público que asistía ayer a los oficios religiosos que se celebraban en San Vicente, fué víctima de una falsa alarma, que pudo originar un conflicto a causa de la aglomeración de público.

Dos fieles e irascibles damas promovieron una ligera cuestión, cuyo principio se ignora, y cuyo final se dilucidó en sendos cachetes mutuamente propinados y recibidos con la fe y resignación que el santo día indicaba.

El revuelo y el pánico fueron enormes entre los concurrentes que, temiendo un fuego, se precipitaron a la calle. Por fortuna, no hubo desgracias.

Dos grandes figuras del "Cine", contraen matrimonio

Los Angeles 31.—Mary Pickford y Douglas Fairbanks, dos estrellas de la pantalla, conocidas en el mundo entero, se han casado secretamente en Los Angeles.

Los Soviets anhelan la paz

LA NUEVA OFERTA.—"EL EJERCITO ROJO SE DISOLVERÁ..."

Nueva York 1.—Según el "New York American", los Soviets han lanzado una nueva oferta de paz al mundo entero, cuya principal condición es la siguiente:

"Reconocimiento por los Soviets de todas las deudas de empréstito del régimen zarista con sus intereses y disolución del Ejército rojo cuando se firme la paz."

Andanzas por Europa

EN VIA EN BERLIN.—LO QUE SE COME. DESFILE DE TROPAS.—EN LA PELLE. DESFILE.—DEI KAUER A CHARLOT. RIGOROS.—POR LA NOCHE

La revolución será una muy conveniente para Alemania, para Europa y aun para el mundo entero; pero es una cosa muy curiosa. Veni ustedes en lo que inventamos el día 10 de marzo, quinto de revolución, y se convencerán.

Al despertarnos venimos con desaliento que continúa la huelga general, porque varían los días de la huelga.

Nos vestimos y tomamos el desayuno: café sin azúcar y una mermelada. Para el desayuno nos facilitan, como de costumbre, unas pastillas, como las de elorito, de sacarina. Nos sirven también tres bollos de pan blanco; de pan blanco, que es un panecillo francés de los de Madrid, pueden sacarse sin el menor esfuerzo seis u ocho de los que aquí nos dan. Comemos como y nos guardamos los otros, por si los necesitamos para el almuerzo.

Por las calles circula mucha gente y algo que otro "auto" y coche de alquiler. Los comercios continúan cerrados. En la plaza de Potsdam radiotelegrafamos a la familia y al salir de Telegrafos presenciamos un grandioso desfile de tropas por la calle de Leipzig.

Las señoras salían en los pañuelos a los oficiales, que contestan militarmente. Las banderas y los soldados van adornados con ramilletes de flores. Desfilan dos o tres mil hombres con fusiles, ametralladoras, cañones y carros blindados.

Al llegar las fuerzas a la calle de Guillermo la banda entona el himno nacional, que es coreado por el pueblo y la tropa.

Entre esta van conduciendo tres o cuatro pañuelos, sin nada a la cabeza y con las manos libres. Nos dicen que se trata de los directores de la huelga, que han sido apresados y que si no secundan la acción del Gobierno serán fusilados esta tarde.

Desde la calle de Leipzig nos dirigimos a una peluquería, con el natural temor de que no nos entiendan, y en vez de recordarnos el pelo nos lo rapan con el cazo, pues aquí es mucha la gente que se pela a la bola de billar.

El friseur (el peluquero), al afeitarnos, nos corta la cara con jabón, valiéndose de una brecha; pero luego le extiende con la mano, como la cosa más natural de la tierra.

Aquí ha comenzado a llevarse el bigote a los Charlots; pero en una forma exageradísima. Son muchos los "pellos bien" que llevan dos centímetros de pelo a cada lado del labio superior. ¡En Berlín! ¡Del bigote a los Charlots! ¡Del bigote a los Charlots! ¡Cóm cambian los tiempos!

Es la hora de almorzar. Nos dirigimos a un buen restaurante que hemos descubierto: es de segunda clase, y en él nos sirven de postre unas tortillas "soufflées" muy apiladas.

El mantel y las servilletas son de papel; los cubiertos, de aluminio. Tomamos una sopa que transcurre a "Maggi" desde una legua (la otra tarde visitamos, de casualidad, la Casa Maggi), y un plato de carne, con las imprescindibles patatas cocidas y guisantes y zanahorias; vino rojo del Rhin. Total, unos sesenta o setenta marcos, incluido el 10 por 100 de propina para el camarero, que al hacer la cuenta ya tiene muy buen cuidado de sumar dicha partida.

En el restaurante advertimos que hay muchos empleados y señoras, que sólo almuerzan un plato de carne estofada con patatas, sin pan, vino, postre ni más divertimientos culinarios.

Por la tarde paseamos por la Unter den Linden, en cuya vía siguen las alambreadas y los aparatos militares de costumbre; y de allí nos dirigimos a un Centro de espectáculos, un recreo, como se llaman en Madrid, y una de las contadísimas diversiones que ahora, sin luz eléctrica, pueden funcionar.

Pagando unos pfennigs, se penetra en una explanada, en la que hay instalados una rita de muñecas, una montaña rusa, unos caballos del "Tio-Vivo" y un círculo "ni género", en el que mediante unos centavos pueden los espectadores—y las espectadoras—dar unas vueltas a caballo por la pista, que está rodeada de mesitas para tomar cerveza. El espectáculo no es muy divertido; pero resulta a veces vistoso, porque las improvisadas "ecuyères" no siempre conservan la estabilidad debido a su sexo. El número de caballos para aquí es diez, y la marcha la dirige un profesor vestido de frac y sombrero de copa.

A las siete comemos lo que quieren y pueden servirnos en nuestro restaurante y desde allí, a tantas casi, vamos al hotel.

En el camino vemos que varios aeroplanos arrojan cohetes luminosos y que iluminan algunos reflectores. Ignoramos si la situación de Berlín es realmente trágica o si se trata sólo de presentar al público berlinés, con motivo de la revolución, los adelantos que surgieron durante la guerra.

Son muchos los transeúntes que llevan, para alumbrar sus pasos, una pequeña linterna eléctrica colgada del pecho. La innovación no nos agrada mucho, porque nos es más probable que todo esto termine a internazas.

Noticias políticas, pocas y confusas. Que en Hamburgo y otras partes ha habido serias colisiones; pero que ya reina la paz en toda Alemania. Que en Silesia, por sufragio universal, se ha acordado seguir perteneciendo al Imperio, habiendo muy pocos votos partidarios de la anexión a Dinamarca. Que unos dicen que el Gobierno anterior está en negociaciones con el de ahora, y que, según otros, sigue conspirando en Stuttgart.

Todo esto lo sabemos por una hoja que publicó ayer un periódico, vendiéndola a 25 pfennigs.

José Casado

La dulce siesta de abril

El Sindicato de dependientes de la alimentación de la provincia de Madrid nos ruega recordemos a los patronos de la sección de ultramarinos, comestibles y similares, que para dar cumplimiento al pacto de la jornada mercantil, los establecimientos se cerrarán de dos a cuatro, desde el día 1 de Abril.

Quedan complacidos. Pero no se irán a los sitios. Aquí no les perdonamos a los dependientes horros el comentario.

Y el comentario es que si nos parecen muy bien que, en llegando Abril, quieran dormir la siesta, en cambio nos parece mal la forma radical en que lo hacen.

Porque vamos a ver: si uno sale de la Reducción y de la oficina y... de donde sea—a las dos de la tarde, y a estas comestibles, ¿quién se las proporciona?

¡No habría medio de dormir la siesta por tardes?

La vida es muy complicada. Pero hay que reconocer que cada día nos la complicamos más.

Y... que ustedes se cansen.

TALIA, MURMURA

A DIVERTIRSE TOCAN.—LOS ESTRENOS DE MARIANA.—MAS ESPECTACULOS. RICARDO PUZA, DE PASO POR MADRID

La resurrección del mártir del Gólgota levanta a los corazones del mundo cristiano la alegría y la satisfacción de costumbre. ¡No faltaba más!

Y el que mañana no se divierta en Madrid, no será por falta de espectáculos. Veni ustedes lo que las empresas, cuidadosas de que el público no se aburra, han preparado para el Sábado de Gloria.

Estrenos sólo hay los siguientes:

PRINCESA.—El drama en tres actos, de Benavente, *Una pobre mujer*, y el juguete cómico en un acto *La plancha de la marquesa*, de Muñoz Seca.

ESPAÑOL.—La comedia *La princesa juega*, de Marquina, y *El amigo*, traducción de Blasco y Bague.

ESLAVA.—*Paris New York*, comedia en tres actos, de Croisset y Arnone, traducción de Martínez Sierra.

INDEPENDIENTE.—La tragedia de la vida o el que no come la diva, juguete cómico de García Álvarez y Luque.

CERVANTES.—*Marineros*, juguete cómico de Muñoz Seca.

CENTRO.—*Blanco y Negro*, revista en dos actos, letra de Ramón Peña y López Monís, y música de Rafael Millán.

COMICO.—El cuerno del anillo de rubíes, drama policéptico en cinco actos, basado en las aventuras de Nick-Cartes.

Por si todo esto no bastara, habrá además concierto sacro en el Real, a las cinco y media; la inauguración del Circo de Price y del teatro de la Latina, con una compañía de zarzuela; debut del Trio Lara y de Matilde Lara en el Coliseo Imperial.

En la Comedia seguirá haciéndose *Los coqueños*; en el Reina Victoria, *El us*; en la Zarzuela, primera representación de *Eva*; en Aepolo, *Trampa y cartón* y *Ani* la Risueña; en Lara, *Wu-Li-Chang*; en la Latina, *Los granujas*, *El amor que surge*, *El barbero* y *La cura del ministro*; en Martín, *Música, luz y alegría*; *Salustiano*, *patrono*; *Los corsarios* y *La portefa* *casada*; y en Fuenarrabal, *El gato montés*.

—¿Qué le parece a usted?

—Una locura de divertimentos. ¡Y qué iba usted a decirnos de Ricardo Puza?

—Que ayer lo saludamos, de paso para Arriaga, de Bilbao, donde debutará mañana con su excelente compañía.

—¿Y qué cuenta?

—Que le va muy bien por provincias, donde gana un dineral.

—¿Qué obras luce?

—Todos los géneros y todos los éxitos de Madrid. Mañana debutará con *Los coqueños*.

—¿Y no quiere venir a Madrid?

—No tiene prisa alguna, porque él y Viletes son de los pocos que se dedican en tres o cuatro capitales de importancia; de todos modos, Ricardo piensa trabajar en la corte no tardando mucho; es tener dos cosas de autores de importancia, y seguir su agradable labor por las capitales del Norte, donde es el actor insustituible y donde le quieren de verdad.

—¿Qué más?

—Nada más.

—Hasta mañana.

—Que usted lo pase como es debido.

La reaparición en escena de Sarah Bernhardt

Paris 2.—La ilustre actriz Sarah Bernhardt volvió ayer a la escena, representando "Atalia".

El público ovacionó delirantemente a su actriz favorita, y el presidente de la República y su esposa, que asistieron a la representación, felicitaron muy cordialmente a la gran actriz.

Verán ustedes...

BALADA DEL VIERNES SANTO

Viernes Santo, Viernes Santo para el alma y para el cuerpo. Yo siento en tus tristes horas un dulce afán de ser bueno.

Viernes Santo, fué en tu noche, noche de recogimiento, cuando se muró la alia de los dormidos caballos; la que arrojaba con orgullo un manojo de lirios frescos desde el balcón de una casa, al pasar el Santo Entierro.

Viernes Santo, fué en tu noche, noche de recogimiento, ¿por qué a mis oídos trues de su voz los dulces ecos, si en las torres de mi espíritu están ya tocando a muerto?

¡Qué lejos voló la gloria, cuán lejos, qué lejos! Nunca más verás los ojos nostálgicos y serenos que igual que los lirios en un sepulcro cayeron.

Viernes Santo, fué en tu noche, noche que en el alma llevo! Esta noche, cuando pase por mi puerta el Santo Entierro, ¿qué estaré en el balcón, solo, temblando ante su recuerdo, llorando entre las ruinas de mi juventud sin sueños, viendo la muerte tan cerca, viendo la gloria tan lejos...

¡Y sin lirios que arrojar al sepulcro de Dios muerto!

Esta noche, cuando pase por mi puerta el Santo Entierro, ¿qué arrojaré al corazón...

¡Lirio que el dolor ha abierto!

Estabanillo GONZALEZ

Súbditos españoles fallecidos en el extranjero

La Subsecretaría del Ministerio de Estado facilita nota de las siguientes defunciones de súbditos españoles, ocurridas en el extranjero:

En Chalans (Marne) ha fallecido Manuel Marco Borea, natural de Benaguacil (Valencia), el día 7 de Enero último.

El cónsul de España en San José de Costa Rica participa el fallecimiento del súbdito español Manuel López Rodríguez, ocurrido en San Pablo de Paraisal, de aquella República, el 5 de Enero del presente año.



Dos bellísimas señoritas recorriendo las estaciones.

(Fotografía de Alfonso.)

EN EL AYUNTAMIENTO

Se consuma el nombramiento del alcalde maurista

Señalada desde la mañana. El salón del alcalde está lleno de señores concejales. Ya es un hecho. Ya tenemos alcalde. ¡Viva...! ¡alcalde!

Procede al nombramiento definitivo de las siete Tenencias de Alcaldía, que ayer fueron proclamadas interinamente. Mauristas, ciervistas, conservadores y alistas aparecen unidos. ¡Para que te fies, tuerta!

Y comienzan las votaciones. ¡Qué pesadez! Por siete veces se repite la misma escena. ¡Y eso que a nadie de la tribuna pública le interesa! ¡Si llegan a aplaudir!

En definitiva, quedan proclamados los nombres de alcalde, para la primera y novena, los mauristas de D. Antonio y de San Luis. Seos. Cerrada y Enciso.

Para la segunda, el republicano señor Asprón; tercera, el Sr. Revenga, liberal; quinta, el socialista Sr. Cordero, y séptima, para el demócrata Sr. Díaz Agero.

Los alistas también tienen su premio. Esta vez, en lugar de treinta dineros, se les da con la octava Tenencia de Alcaldía. El Sr. Palomero es el agraciado.

Terminadas las votaciones, el alcalde, conde de Limpia, exclama: —¡Señores concejales del Ayuntamiento! Están completos los tenientes de alcalde!

Nos dan ganas de gritar: "¡Vaya, hijos, pues que sea enhorabuena!" Pero nos contemos, que a lo mejor el bueno del alcalde no está en lo cierto. Porque a veces, cuando uno se figura que está completo—como dice el señor conde—no es así. Faltaba algo y muy principal. ¡No es alusión, señores alistas!

Ya a proceder al nombramiento de las delegaciones y Comisiones. Ya está el "armao". Todos los concejales intervinieron. Todos tienen algo que decir, aun cuando no dicen nada.

Entre dimes y diretes, transcurren las horas. Creemos que terminará el espectáculo cuando al señor marqués de Villabragima se le ocurra pedir un voto de confianza al alcalde, para que sea éste el que haga los nombramientos.

Pero, ¡sí! ¡sí! Los mauristas se oponen al voto de confianza. ¿Que sí es posible? Ya lo creo que se opusieron. Por lo visto, no han en las aptitudes de su alcalde y correligionario. Y protestan y proponen, y no hacen nada útil.

El Sr. Reglero se incomoda y grita: "¡Todo esto es "fiteio"! Aquí tienen que desaparecer hasta las "elecciones". Ya no hay nada. ¡Ni siquiera republicanos!"

—Pero hay alistas—chilla uno.

—¡Hailos, hailos!"

Como nadie se entiende, la minoría maurista acuerda suspender la sesión por diez minutos. Decimos la minoría porque el alcalde se limitó a decir: "¡Bueno!"

Y se acordó suspender momentáneamente la sesión.

El reloj marca la una y veinte de la tarde.

Madrid comienza a estar bien administrado.

Los diez minutos se convierten en cuarenta y cinco, transcurridos los cuales, a las dos y cinco, se reanuda la sesión.

¿Qué ha pasado en ese interregno? ¡Y quién lo sabe!

Lo cierto es que en diez minutos de sesión se aprueba el nombramiento de todos los señores concejales que han de formar las Delegaciones y Comisiones. Sólo queda por nombrar la Comisión que entiende en lo de la Fábrica del Gas.

El señor marqués de Villabragima dice que su minoría no admitirá ningún puesto en esa Comisión. Otro tanto dicen los Sres. García Cortés y Saornil.

Hay unas breves palabras de los señores Villamil, Saornil y Reglero para renunciar los cargos que se les confiere en diversas Comisiones.

En seguida, por sorteo, se nombran los vocales de la Comisión de Enseñanza, y se entregan los bastones—símbolo de su autoridad— a los siete tenientes de alcalde elegidos hoy en propiedad.

Y se levanta la sesión a las dos y media, pero anunciando que mañana hay junta de asociados.

¡Dios mío! ¡Qué poco dura la felicidad!

Un guarda asesinado

LO ASESINARON CAZADORES FURTIVOS?

Córdoba 2.—Comunica el comandante del puesto de la Guardia civil del pueblo de Horachuelos, que el guardia de campo Abundio Campo Pérez, de veintiocho años de edad, desapareció en la mañana del pasado día 29, siendo encontrado ayer a bien poca distancia de la casilla en que habitaba, y advirtiéndose que tenía un tiro en la cintura, causado por un cartucho de munición.

Se supone que el citado guardia ha sido asesinado, pues se ha encontrado en lugar muy cercano donde fue hallado el cadáver, se corría, cargada con dos escopetas y puesta en el agua.

Se sabe, según las referencias que de Horachuelos nos envían, que el mencionado guarda se había distinguido siempre por el celo que ponía en la persecución de los cazadores furtivos.

La huelga minera en la cuenca de Córdoba

Córdoba 2.—La huelga de los mineros de esta cuenca continúa planteada en términos de absoluto pesimismo, pues los obreros que en las minas trabajan, según se afirma, siguen dispuestos resueltamente a no volver a reanudar las tareas en tanto no les sean otorgadas las mejoras que han solicitado, y se sabe igualmente que la Compañía minera de la cuenca ha hecho manifestaciones asegurando que está dispuesta a paralizar indefinidamente la producción en ella antes de acceder a las demandas de mejoras que han hecho los obreros.

Está parada toda la cuenca, y afecta el paro a los obreros de cinco pueblos de esta provincia.

En previsión de que puedan registrarse graves acontecimientos, se han concentrado en esos pueblos abundantes fuerzas de la Guardia civil.

Riña sangrienta

UN MUERTO Y UN HERIDO GRAVE

Zaragoza 2.—En la puerta del Museo, habiendo se ha ocasionado una riña en la madrugada última, de la que ha resultado muerto un individuo, y en gravísimo estado un camarero.

MEDITACIONES

Fué Judas Iscariote de los que escucharon y entendieron la palabra sagrada del Rabi, y de los doce que le siguieron por campos y poblados.

Entrar Jesús y sus discípulos en Jernsálen; reñebelos, jubilos, la turba dolorida y vejada; piensan los poderosos exterminar aquella mansa rebelión, crucificando al caudillo de los miseros y desaharrados.

El Maestro y los discípulos parten, una vez más, el pan y las viandas—¡es en atiguo y tan bello el nombre de "compañero"!—, y lo hacen ocultándose, para huir después al desierto.

¡Había perdido el Iscariote la fe, el ardimiento, y, por tanto, el espíritu de su sacrificio, que muchos siglos antes considerara Sócrates cual la suprema condición del hombre? ¡Aquel discípulo, que conociera todos los males materiales de la vida y ninguno de sus bienes, materiales también, sintió ansias de roces?

Que si se habiase entibado, lo vió el Rabi, y lo dijo en la Cena, discreta y veladamente...

Y Judas, conocedor del paraje en que se ocultaban Jesús y los suyos, lo descubrió por precio a la fuerza pública.

Cobró el "salario de su iniquidad"; le sirvió sólo para comprar el "Aceldama", el campo de la Sangre, en que se mató, "colgándose, reventando por medio y de ramándose todas sus entrañas".

Si, perdida la fe, hubiese dejado a sus compañeros, no habría caído sobre él la execración de los tiempos ni el horror de sus contemporáneos, y acaso más de aquellos a quien sirvió, por precio...

Las ideas nuevas, las ideas sagradas del Rabi Jesús, nada perdieron, sino que ganaron, primero, con el suplicio del Cristo, después, por que en el apostolado entró el gran Pablo de Tarsos.

Cada día presentamos la vida ejemplos semejantes a éste: cada día vemos que hombres que compartieron con nosotros el pan—"compañeros", nombre augusto!—, por tibieza de fe, por temor a la penuria o a otros males, se apartan del lado de los humildes, colocándose al lado de los poderosos de la tierra.

Humana la debilidad y aun la cobardía, merecen hasta perdón, y desde luego, olvido; infernal la traición, ha de ser siempre recordada para oprobio de quien la comete.

Y para nosotros—vivos obreros—, la traición dejar al compañero débil y pobre por el señor fuerte y rico.

Y no lo es abandonar a éste por aquí.

J. J. Morato

Oposiciones y concursos

La "Gaceta" de hoy anuncia los siguientes concursos de traslado:

Para proveer la plaza de profesores de Física, Química o Historia Natural de la Normal de Maestros de Teruel, sólo podrán concurrir los profesores numerarios de las Escuelas Normales de Maestros que lo soliciten en el plazo de veinte días.

En igual forma se anuncia la provisión de la plaza de profesores de Matemáticas, también de la Normal de Maestros de Teruel.

Se anuncia la vacante de auxiliar triacero del Cuerpo de Minas, que se proveerá en concurso entre los ingenieros de Minas, con arreglo a lo que en el Cuerpo.

Las instancias se dirigirán a la Dirección General de Minas, en el plazo de veinte días.

La tragedia de un periodista al que duelen las muelas

Usted, lector, habrá leído la noticia veintec veces: "Ha sido nombrado dentista de la Asociación de la Prensa, el afamado odontólogo D. Fulano de Tal".

Y uno, periodista, que ayuda al sostén de la Asociación de la Prensa, con su nombre y con su dinero, se confía a la seguridad de que podrá pasarle muchas cosas desagradables, pero lo que es un dolor de muelas, no le va a dar un mal rato largo.

Más al cabo, un día o una noche—la noche del Jueves Santo, pongamos por ejemplo—uno, periodista, se le "enfada" la muela del "juicio" y le pone a punto de volverse loco... No duerme... Se levanta... Se acuesta... Se vuelve a levantar... Consultando el listín de facultativos de la Asociación de la Prensa, aguarda esperanzado e impaciente horas y horas a que llegue el día...

Las cuatro, las cinco, las siete... Al fin, ¡las nueve! El periodista se echa a un teléfono: "¿Puede usted decir al doctor si tiene la bondad de recibirme?"—pregunta a casa de un dentista. La respuesta es aterradora: "El doctor se encuentra en París y no ha dejado sustituto."

A otro dentista en otro teléfono... Tampoco está en Madrid, sino pasando el día en el campo. Entonces a otro, y como aquel no recibe tampoco, a otro después... Mas, ¡igual! no tiene consulta, porque es fiesta...

Bueno. Indudablemente será que hay un turno entre los dentistas de la Asociación y la Asociación podrá decirle a uno quién está de guardia en Viernes Santo... Pues a hablar por teléfono con la Asociación... Al cabo de un rato, de la Asociación contesta una voz de mujer.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

—Dígame lo que quiere, porque al aparato—la suplica uno cortésmente.

ESTAFETA TAURINA

TAUROMAQUIA AMERICANA

Los toreros marítimos como los de tierra, por cada una vez que llegan a tiempo son doctores las que ocurren en retrasos molestos y perjudiciales. De Santander hemos recibido ayer una carta fechada en el Suroeste a principios de marzo. De enero y febrero nos llegan ahora periódicos americanos que tratan de la última temporada taurina. La carta de referencia ya no nos sirve para nada. Los periódicos poco menos, pues tan cuenta de las andanzas de Joscito y los suyos cuando van transcurridos quince días desde su feliiz desembarco, maltrato lo que tiene de oportuno, y menos después de haberse contado ya lo más interesante de la actuación.

COLOMBIA

De dos corridas habían los papados: una, celebrada el 11 de enero, y otra el 1 de febrero, ambas en Cali, provincia del departamento del Valle en aquella República.

En la primera corrida, y en una plaza titulada “Belmonte”, debutó con su cuadrilla el espada bilingüe “Ale”, a los que se les solaron nueve coristas, aunque sólo seis se habían anunciado. De los nueve únicamente tres fueron toreros, y de los tres uno verdaderamente toro de lidia.

Con el tal animalito estuvo Alejandro Sáez, un torero brillante y un matador regular. Las faenas de espada y muleta hechas por el diminuto lidiador causaron verdadero asombro, hasta el punto de confundir un revisor que “aquella pases de pecho soberbios sólo los habíamos visto fotografiados en las revistas taurinológicas que vienen de España”.

“Gaona II”, que fué el otro matador, de menor nivel, amor propio y muy buenas maneras toreras.

En la segunda corrida el pequeño “Ale” lo hizo todo, y lo hizo bien, como lo demuestra el siguiente párrafo laudatorio de un periódico:

“Ale” es un torero enciclopédico. Ayer toreó, banderilero y mató ejemplarmente toros maravillosos, muy seguros del terreno que pisaba y plácido de conocimientos de profundidades de los toros. La fama aquí lo ha dejado conagrado como torero de gran cartel”.

“Gaona II” corrió su poco arte con una valentía imponente.

MEXICO

El 22 de febrero se corrieron en Tlalapa, toros de San Diego de los Padres. Según unos diarios los tales toros procedían de Pablo Romero, y según otros de San Juan, lo que están conformes todos los cronistas es en que fueron buenos en general, y muy buenos en particular, y en que estuvieron enérgicamente lidiados por las cuadrillas de Silvestri y “Pastor”.

El mejicano toró en pie y de rodillas a sus toros con enorme valentía, destacándose un apretado cambio arrollador y varias variaciones colosales. Al matar empleó para el toro primero media alfa delante, para el segundo media superior, y para el tercero varias pinchaduras de espaldas solamente.

Juan Silvestri fué ovacionado con entusiasmo.

El americano despidió al segundo toro con una estocada monumental, que le valió una ovación estruendosa, las orejas de la víctima y este por último un vistoso: “Eso es matar toros, D. Pastor! ¡Ole los valientes!”.

Al cuarto le hizo una faena tan buena, tan certera y tan apretada que sin querer se toreó y derribó dos veces al enemigo, el cual rodó con un golpe formidable.

Al sexto le puso dos pares de banderillas apretando, y tras una faena corta terminó con un metecado de efectos instantáneos.

Francisco Ferrer, “Pastor”, fué saliendo de la plaza y de la plaza, y de dos períodos los siguientes declaraciones: “Pastor mata más que la grifa y el editor. Debe contratarlo el Consejo de Salubridad”.

“Pastor” ha puesto una ríñonera.”

El mismo día (22 de febrero) hubo corrida en el Estado de Guadaluajara, con toros de distintas ganaderías. Todos dieron muy buen juego.

“Algabeño II” tuvo una bonísima tarde, nos mostró muy activo y acertado en quites, muy valiente matando y arrollando, y con el alifanque (Ovaciones y orejas).

“Algabeño II” no le fué en nada, y al par que se mostró fino y artístico torero dió la nota de la superioridad estroquendo.

Corona mantuvo su cartel de valiente, sin trampa, y con la valentía toreó sus delicias toreriles.

El Barquero

CORRIDA DE INAUGURACION

El domingo, 4 de abril, se celebró la corrida de inauguración, lidiándose seis toros de la acreditada ganadería de Urcola por las cuadrillas de Paco Madrid, Balero y Camaró.

La corrida empezó a las cuatro, y a las cinco y media se dio el primer toro.

Monolito II fué cogido por el primer toro que le dió una cornada en una ingle. Ernesto Pastor mató cuatro toros, haciendo gala de su fino arte torero, banderilero y primoroso, y estroquendo de manera coral. Las ovaciones, que comenzaron al presentarse en la plaza, no cesaron en toda la corrida, con dianas repetidas y corte de ajeos.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Corteito, muy lucido toreando de espada y muleta, y valiente matando.

Durante la guerra, la fortuna del ex presidente del Consejo ha disminuido en 55,000 francos.

M. Doyent fué encargado de comprobar el M. Caillaux había tenido negocios con el Banco Marbach, y adquirió la certidumbre de que M. Caillaux no había tratado ningún asunto con este Banco. Caillaux no ha recibido dinero de ningún Banco alemán. M. Doyent dice: “El asunto Caillaux no es un asunto de dinero”.

INTERESANTES DECLARACIONES DEL COMISARIO DE SEGURIDAD, M. PICARD, DEL GENERAL LEGUET Y DEL DIPUTADO, D. M. DUTROIT.

Paris 1.—Continúa la audiencia del proceso Caillaux.

Declara M. Picard, comisario de Seguridad, que hizo una encuesta en Suiza sobre las apuestas en las carreras en Ouchy entre Caillaux y Ligieron con Laeken, Hamburgo y otros. La encuesta no dió resultado alguno.

Dutroit, diputado, declara que Caillaux no veía ninguna paz posible con la vuelta de Alsacia y Lorena y con reparaciones, y preconizaba la restitución de las colonias alemanas.

El general Leguet dice que nunca oyó de Caillaux palabras que infirieran dudar de su patriotismo. Los generales Benard y Delort, que comparten esta opinión.

Después de media hora de suspensión, se da lectura a las declaraciones del coronel Franciosi, jefe de Misión cerca de la Embajada de Roma, el cual asegura que los agrados expedían a sus respectivos Gobiernos la información que recogían en la Embajada de Francia.

En cuanto a Cavallini, comprueba que muchas personas de significación le prodigan grandes manifestaciones de simpatía, por lo que tiene excusa el que Caillaux se equivale a su respecto.

M. Basch, profesor de Facultad, declara que Caillaux nunca hizo el periódico “Le Pays”, y le defendió de haber preconizado la paz alemana.

Con Lavay, ex diputado, termina el día de los testigos. Este día que está convenido del patriotismo y la inocencia del acusado. Se levanta la sesión. La audiencia se reanuda el 14 de Abril.

El Tribunal, reunido en el salón de Consejo, acordó enviar una Comisión de cinco miembros, con el fin de que reciba declaración de M. Brunet, Brunet y Vigliani.

PUENTE HUNDIDO

TRES HERIDOS GRAVES

San Sebastián 2 (11.5 m).—A las cuatro de la tarde, cuando se hallaban en pleno trabajo los obreros que construyen el puente que ha de dar acceso al nuevo Kursaal, y que parte del paseo de la Zurriola, frente al teatro Victoria Eugenia, se hundió una viga, y cayeron al agua los operarios que se hallaban allí.

El público, numeroso, como siempre, que presenciaba dichos trabajos auxilió a los obreros, echándole las cuerdas de los salvavidas que están adheridas a la barandilla del paseo.

Conducidos los heridos a la Casa de Socorro, los médicos de guardia calificaron de graves a tres de aquéllos.

Exposición Internacional Canina

La Real Sociedad Central de Fomento de las Razas Caninas en España, directora oficial del movimiento canino en nuestro país, celebrará su XX Exposición Internacional el mes de Mayo próximo, emplazándose en el certamen, como de costumbre, en la zona de recreo (Buen Retiro) del Parque de Madrid.

Tercera muy en cuenta los que proyectan presentar sus perros a concurso, que la inscripción no es ilimitada, y que la Sociedad se ve obligada todos los años a darla por terminada antes de expirar el plazo oficial señalado, debiendo también tener presente que las únicas recompensas de esta nación que reconocen las Sociedades Centrales o directoras del extranjero, son las otorgadas en los certámenes de la Central española y en los de las Sociedades aliadas de pro. vincias.

La inscripción para el certamen deberá hacerse previamente en las oficinas de la Sociedad mencionada, Los Madrazos, 18, Madrid, de cuatro a ocho de la tarde, desde el 2 al 21 del corriente mes de Abril.

La “Gaceta de Madrid”.

Instrucción Pública.—Concediendo a los Ayuntamientos de Huelva, Castellón, Siero y otros subvenciones para la construcción de escuelas.

—Nómbrese a doña María Desamparados Andreu Codachera profesora numeraria de Matemáticas en la Escuela Normal de Meas, tras de Girona.

—Designando a D. Hermenegildo Carriá, al Alonso catedrático numerario de Matemáticas del Instituto de Figueras.

—Nómbrese profesor de término de la Escuela de Artes y Oficios de Barcelona a D. Enrique Naves Escorial.

—Idem a D. Francisco Márquez Valero director de la Escuela graduada de niños de la calle de Puente de San Juan.

—Determinase no procede imponer premio de cambio a fracciones inferiores a 10 pesetas en los pagos por derechos de Aduanas e importación.

Guerra.—Declárase de utilidad pública la adquisición de terrenos en Vitoria para un cuartel de Caballería.

—Concedese la cruz de segunda clase del Mérito Militar con distintivo blanco, pensiónada, al comandante de Artillería D. Cárlos Serrano Jiménez y al teniente coronel de Ingenieros, D. Manuel García Díaz.

—Autorizando la devolución a D. Manuel Castillo Collado de la cantidad ingresada para reducir el tiempo de servicio en filas.

Fomento.—Modificándose la ley Sanitaria de embarque, en el sentido de que se admita en los buques la totalidad del pasaje, salvo en el caso de emigrantes que procedan de pueblos epidémicos.

Francisco Rubio Salado

De paso para Barcelona encontramos en Madrid este querido amigo nuestro.

Rubio Salado, que habitualmente reside en Getafe, es allí correspondiente informativo de diversos diarios madrileños, y atiende, además, a importantes negocios, con los que contribuye eficazmente a mostrar al mundo su conveniencia de aproximarse y aceptar la tutela protectora de España.

En la zona de Ceuta, como en la de Tetuán, Rubio Salado llega frecuentemente a lugares a los que no alcanza todavía nuestro dominio y obtiene siempre en todas partes una inteligencia y un simpatía la consideración respetuosa de aquellos indomables marroquíes.

Desempeña que su permanencia entre nosotros le sea grata al simpático camarada.

MOBOCHISTAS. Venden varios Harley Siderar, Harley Solas, Indian Siderar, una Scott, todas a prueba; barbitálicos. Razón: George César, calle Arapiluz, s. 2. Teléfono 1406.



¡Yo estoy satisfecho de la vida! desde que no he vuelto a padecer de

Estómago gracias al uso del

LOS CRIMENES SOCIALES

Los hombres asesinados en la calle

Zaragoza 2 (10 m).—En los primeros minutos de esta madrugada, el camarero Agustín Flaño, que salía del café Royal, donde presta sus servicios, fué agredido por un desconocido, que le disparó tres tiros de revólver.

El primer disparo alcanzó a Agustín; el segundo hizo blanco en un hombre de aspecto campesino, que en aquel momento transitaba por el lugar del suceso, matándolo.

El atentado se realizó frente a la calle de Ramón y Cajal, donde acudió rápidamente una pareja de la Guardia civil, que se lanzó en persecución del agresor, que se dirigía a la carrera hacia el Ebro.

En el momento en que la Benemérita lo divisaba al llegar al puente de piedra, el criminal se arrojó por el pretil, desapareciendo en el agua.

No ha sido hallado rastro alguno del agresor, y se supone que logró escapar.

El arma con que realizó el crimen fué hallada en una calle cercana a la ribera, donde el fugitivo la arrojó en su carrera.

LAS VICTIMAS

El camarero herido fué conducido al hospital clínico, donde falleció cuando se intentaba examinar su herida.

Era natural de Bilbao, donde reside su familia, y prestaba sus servicios como estafeta en el café Royal. Había sido amenazado diversas veces por los huelguistas, y en previsión de ser apaleado residía en el mismo café, que raramente abandonaba.

El campesino recibió el proyectil en el corazón, y quedó muerto instantáneamente.

No ha sido identificado. Parece ser que abandonaba el café en compañía del camarero Agustín.

SINDICALISTAS DETENIDOS

El juez instructor ha ordenado la detención de dos obreros del Sindicato de la alimentación; el panadero Domingo Moragas y otro llamado Juan Lino, cuyo verdadero nombre es Juan Marcos.

Sobre este último recaen sospechas. Se le ha ocupado un tapabocas con huellas de sangre.

Se anuncian otras detenciones, entre el personal de camareros.

Notas deportivas

La Cultural Deportiva

MONTAÑISMO.—MARCHA A PIE, PEDESTRISMO

Vuelta a España.—Un asociado a la Cultural Deportiva, D. Alfredo Moisés Martínez Maestre, saldrá de Madrid para realizar la vuelta a España a pie. El Sr. Martínez, notable dibujante, se propone realizar con esta marcha una gran obra de cultura nacional, ya que piensa llevar a cabo una detallada información, escrita y gráfica, de todo lo más saliente de su viaje. Además, ha confeccionado una valiosa colección de placas de todo el recorrido, por etapas, que, una vez completadas con las observaciones personales del marchador, constituirán una importante obra de divulgación y consulta.

El Sr. Martínez Maestre pronunció el Jueves Santo, a las diez de la noche, una charla, en la que, auxiliado por el aparato de proyecciones, y planos y mapas, explicó a todas las personas a quienes interesaba la idea, la forma en que piensa efectuar esta meritoria marcha a pie por toda la península ibérica.

—Terminada la temporada de “toros”, la granada esta Sociedad el Campeonato Nacional del mismo, después de su intensa labor de estos últimos meses, la Sociedad atlética de la S. C. D. prepara una serie de carreras en liso y posteriormente diversas pruebas atléticas.

El domingo próximo, 4 de abril, tendrá efecto la carrera de inauguración, con un trayecto de tres kilómetros, en la que podrá participar corredores de tercera categoría y peñiques, que sean o no socios y estén o no afiliados a la S. C. D. A. pues con esta prueba desea la Cultural tan sólo que se incorporen al deporte aquellos elementos alicianales que tan sólo esperan una ocasión propicia para hacerlo.

La inscripción es gratuita y se cierra hoy viernes, a las nueve de la noche, en el local social, Pontones, 3, entrándose. Como premios se conceden diversos objetos de utilidad.

La salida, que tendrá lugar en el paseo de Moabit, a las nueve y media de la mañana, la dará el presidente de honor de la carrera, Julio Domínguez, campeón de España de “cross” en 1919 y 1920, que, por cierto, la vez primera que participó en pruebas pedestres, lo hizo en una libro, organizada por la Cultural.

SOCIEDAD CULTURAL DEPORTIVA

El próximo domingo, Pases de Resurrección, la Cultural Deportiva celebrará en su local social, Pontones, 3, a las diez de la noche, Julio Domínguez y Ángel González, que, un baile familiar en honor de sus compañeros, clasificados el 1 y el 2 en la gran prueba nacional de “cross”, en la que han participado más de 200 corredores de toda España.

A esta fiesta tan sólo podrán asistir los asociados y socios que los acompañen.

—Interpretando el sentir de los asociados, altamente complacidos por el triunfo legítimo de su consocio, el dos veces campeón de España, la Directiva de la Cultural ha acordado organizar una recepción entre sus miembros con objeto de, con la ocasión, reanudar la fiesta tan sólo que los acompañen.

—Interpretando el sentir de los asociados, altamente complacidos por el triunfo legítimo de su consocio, el dos veces campeón de España, la Directiva de la Cultural ha acordado organizar una recepción entre sus miembros con objeto de, con la ocasión, reanudar la fiesta tan sólo que los acompañen.

—Interpretando el sentir de los asociados, altamente complacidos por el triunfo legítimo de su consocio, el dos veces campeón de España, la Directiva de la Cultural ha acordado organizar una recepción entre sus miembros con objeto de, con la ocasión, reanudar la fiesta tan sólo que los acompañen.

—Interpretando el sentir de los asociados, altamente complacidos por el triunfo legítimo de su consocio, el dos veces campeón de España, la Directiva de la Cultural ha acordado organizar una recepción entre sus miembros con objeto de, con la ocasión, reanudar la fiesta tan sólo que los acompañen.

dada, adquirir un objeto que sea para Domínguez peregrino testimonio del afecto y admiración que sus camaradas le profesan. La inscripción quedará cerrada el domingo, 11 del corriente, y se admiten adhesiones en el local social.

El domingo 18 de este mes tendrá lugar una jira campestre, familiar, en honor de José Garrido, con objeto de extraerle la sangre a la criatura, como remedio eficaz para curarse de un peligrosa enfermedad que padecía el gitano.

Cuando ya tenía al niño amordazado y herido en un brazo, la Guardia civil, avisada por los compañeros de la criatura, los gró dar alcance a la caravana, deteniendo al gitano y libertando al pequeño José.

El ignorante y feroz Carmona fué puesto a disposición del juez.

LOS DIAS OBLIGADOS

En busca de la otra vida...

Dice Renán, no textualmente, de Jesús, que aborreciendo el culto a las imágenes, de tanta apariencia idólatra, recomen daba a las gentes que acudían a escuchar su voz cautivadora dirigiesen sus oraciones al Padre desde la soledad, lejos de los lugares en que se congregaban las multitudes, porque más sinceras serían sus plegarias así elevadas y era, en verdad, como El escuchara las palabras balbucientes, inspiradas por una fe sencilla y remota.

Claro que esto lo dice Renán y lo practica Jesús; pero no lo hacen determinados señores de la tonsura, que han desvanecido el aroma del Cristianismo para convertirlo en eso que llaman la moral católica, tan lejana de la enseñanza del Maestro, de la filosofía y de la razón.

El taumaturgo de Nazaret quería apartarles de los templos, donde no moraba el Padre, y dirigirlas hacia la orilla solitaria; pero ellos prefirieron concurrir al templo, sin reconocimiento ni fe, ignorando—obscurecida su razón—que era entonces cuando más se alejaban del amor del Crucificado...

Ciertos católicos realizan estos actos como una costumbre; entonces, la contradicción que se hace, es sólo una comedia.

Decididamente, la conciencia es un mito, y no existen, acaso, ni el Bien ni la Verdad.

Pero esta falta de religiosidad, esta ausencia de fe, dan lugar, en cambio, a que la Humanidad, debatiéndose en un mundo demasiado pequeño, lleve a cabo una transformación o una rectificación transcendental.

Por qué se ha dicho tantas veces, al llegar el 1 de Enero, con una puntualidad enojosa, año nuevo, vida nueva? Fué una falsedad manifiesta. Jamás el 1 de Enero ha ofrecido novedad que lo valga.

En cambio, el Sábado de Gloria, variab le en su fecha—hasta en esto consecuen te y muy siglo actual—la vida adquiere un nuevo aspecto.

La política, que ha detenido su trote en aquellos días, parece llegar a los con ciliábulo con cierta serenidad, que tal vez no lo fuese muy mal; pero que le dura muy poco. Las gentes, que también bie ron un alto en su camino, después de haber dado un fregateo a la conciencia, aparecen más risueñas, como quien acaba de quitarse un gran peso de encima; y mien tras su vanidad exhibe nuevos disfraces, los empresarios se apresuran a ofrecer novedades, desde los toros al circo, pasando por la escena envilecida y astracanzada, el cielo intenta lucir su azul más puro, y los jardines se adornan con la primera flor, como las mujeres, y el amor llama a todas las puertas.

No serán días tristes, brumosos, ni si quiera recogidos, éstos del Jueves y Viernes, que la santa rutina nos ofrece; serán uniformados, medidores, endomingados e inoportunos. Tardes de caminar obligado en comitivas gobernadas por los siete pe cados capitales, nos dejarán un cansancio físico, que derrotará la innata religiosidad afectiva y sincera que nos queda...

Si la Humanidad, convencional, estúpida, hizo abominables estos días de rezo a plazo fijo; pero el Sábado de Gloria es nuestra liberación. Realmente, es día de maravilla, porque trae a todas las almas un deseo de vida nueva, quizá un íntimo anhelo de rectificación que no siempre los gran realizar. Pero la buena fe les salva. La otra, la que nada tiene que ver con Jesús, ni con mixtificaciones de su doctrina. La buena fe, virgen, aún en medio de las mayores borrascas del vivir.

El año nuevo está próximo, lector. No olvides que el 1 de Enero nos ofrece muy poco: un calendario hecho con otros vie jos; algo de turrón sobrante, y acaso, seas so, un Manolo en la familia. Dé todas formas, muy poco...

Ahora, no; Este sábado venidero nuestro año nuevo: rompimiento con las costumbres invernales, inauguraciones prodigiosas, flores en los almendros, risas en la mujeres, luz de sol y, quizá, un traje nuevo. Todo diferente, más pleno, más un gestivo que el horizonte de ayer—un miero les de año viejo, frío, impertinente; un día malo, como muchos días, malos, por supuesto—. Todo distinto, menos nuestra alma, mecida eternamente en una inquietud vaga, en un anhelo que nunca se real iza, doloroso como el gesto de Jesús, el vido y solo...

Eduardo M. del Poritto

La especulación Inglesa

CONSTANTINOPLE ANUNCIA QUE LA GRAN BRITANIA HA CONCERTADO UN TRATADO SECRETO CON TURQUIA, WILSON NO ESTA CONFORME, Y ELE VARA SUS PROTESTAS

Paris 1.—Telegrafía de Washington al “Echo de Paris”. “Se cree verdaderamente que se organiza una propaganda para poner en descubierto con respecto a Turquía a la Gran Bretaña, por una parte, y a Francia y América, por otra.

Ciertas personas indican que el origen de esa propaganda debe estar en Berlín y en Constantinopla.

Noticias telegráficas de Constantinopla anuncian, en efecto, que los Ingleses han concertado un Tratado secreto con Turquía en Abril de 1912, según ese Tratado, Ingle

terra recibiría todos los poderes en los Balcanes y garantizaría a Turquía la posesión de Constantinopla. Además los turcos reconocerían los intereses especiales de Inglaterra en Siria y en Mesopotamia.

Los periódicos publican esas noticias con toda clase de reservas, y explican que su origen justifica esas prevenciones.

Personajes americanos que protegen el “Robert College”, en Constantinopla, dirigen el movimiento, que tiene por fin asegurar la continuación de los turcos en Europa. Wilson tiene amigos muy íntimos entre las personas que pertenecen a ese grupo, y por esta razón, según se cree, se ha intervenido tanto en los asuntos de Turquía.

Se manifiesta un movimiento de simpatía en favor de Francia, a consecuencia de la sospecha de que la Gran Bretaña aprovecha todas las ocasiones para sus miras comer ciales, y se está apoderando de los caminos del comercio y de los grandes puertos ea

Se cree que el las noticias relativas al supuesto Tratado de Inglaterra con Tur quía se confirman, Wilson dirigirá a Londres y a Constantinopla la protesta más enérgica.

IGNORANCIA Y BARBARIE

Un gitano pretende beber la sangre de un niño

Cuenca 2 (10 m).—Antonio Carmona, gitano, que atraviesa con una caravana de compañeros el pueblo de Iniesta, pretendió apoderarse del niño de ocho años José Garrido, con objeto de extraerle la sangre a la criatura, como remedio eficaz para curarse de un peligrosa enfermedad que padecía el gitano.

Cuando ya tenía al niño amordazado y herido en un brazo, la Guardia civil, avisada por los compañeros de la criatura, los gró dar alcance a la caravana, deteniendo al gitano y libertando al pequeño José.

El ignorante y feroz Carmona fué puesto a disposición del juez.

La renovación de los ayuntamientos

Los nuevos alcaldes

EN BARCELONA

Barcelona 2 (10 m).—La sesión de constitución del nuevo Ayuntamiento comenzó a las diez.

Después de la presentación de los nuevos concejales, se procedió a la votación de alcalde, resultando reelegido el señor Martínez Domingo, que fué muy felicitado.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián 2 (9 m).—La elección de nuevo alcalde ha recaído en el maurista D. Pedro Zaragüeta, que obtuvo 23 votos contra dos a favor de D. Alfredo Lafitte, tratadista.

EN BURGOS

Burgos 2 (11 m).—Se ha constituido el nuevo Ayuntamiento, reelegiéndose alcalde a D. Ricardo Díaz Ochoa.

EN LERIDA

Lerida 2 (10.50 m).—Ha quedado constituido el Ayuntamiento, siendo reelegido alcalde D. Humberto Torres, republicano nacionalista.

EN BILBAO

Bilbao 2 (9 m).—Ha sido elegido alcalde D. Rufino Laseca, socialista.

EN JAEN

Jaén 2 (11 m).—Ha quedado constituido el nuevo Ayuntamiento, triunfando el Sr. Morales.

El nuevo alcalde fué muy felicitado.

EN PAMPLONA

Pamplona 2 (11 m).—Se ha procedido a

Diálogos musicales

Modernismo.-Futurismo.-"Cubismo".

Todo es lo mismo.

—Si te parece, nos sentaremos. La calle de Alcalá, en estas tardes primaverales, es única.

—Accedo a sentarme, siempre que luego me acompañes a la casa de música para ver si han llegado unas obras que tengo pedidas.

—De allí vengo. Qué, ¿alguna novedad?

—Tú verás! Aleste, de Gluck; Don Juan, de Mozart; y dos funerales de Beethoven. ¡Puro clasicismo! Para ti, nada interesante.

—¿Qué funerales son esos? Los desconozco. ¡Me extraña!

—Sí, hombre, sí! Lo que te despista es el nombre. A ver si vas a hacer ahora lo que uno de esos "ultrafuturistas" improvisados, que llegó a la casa y pidió el *Tannhäuser*, de Suppé. ¿Y sabes lo que quería? *Tannhäuser*. Una obra mediocre. ¿Qué te parece?

—Que hizo el "indio".

—Como tú ahora, y perdona, preguntándome que qué funerales son esos. ¿No es?

—Sí, sí! Acostumbrado a oír marchas fúnebres! Cuestión de oído.

—Aquí, "todo lo hacemos de oído"... que decía un pobre músico sordo. Y tú, ¿qué llevas ahí? ¿Alguna nueva serenata? ¿Algun "fox"?

—Ya empezamos! Mira, yo no sé de música.

—Cualquier cosa, antes que eso, por Dios.

—Pues, sea por mi temperamento, sea por lo que sea, a mí que me den cosas nuevas, conforme más exóticas, ¡mejor!

—Lo primero que debes hacer es no complicar el temperamento en esas tonterías. Si no lo tienes preparado y debidamente equilibrado para recibir las verdaderas y puras sensaciones artísticas... es lo mismo que lo del "tío de Alcalá".

—Sensaciones nuevas así... ¿Futurismo... Cubismo...?

—Pues, digas lo que quieras, el mundo marcha, porque tiene que ser así. Todo en la vida se transforma, se renueva, se... ¿Eso te parece? Además, ¿para qué discutir? Si tus facultades fisiológicas y psicológicas son aptas para oír y sentir esas "cosas", que llamas "futurismo", y que para mí no son más que manifestaciones antinaturales, incoherentes, camelos absurdos... allá tú. A una sensación novísima, otra; luego... otra más fuerte... ¡más!... ¡siempre más!

—Y nada más, que así es.

—Eso no es natural. Otra cosa sería si conocieras la labor íntegra de los dioses: Bach, Beethoven y Wagner!...

—Entre paréntesis... y perdona, ¿eres católico?

—Es inútil me interrumpas. Ahora vas a pagarme por lo que esos amigos tuyos dijeron la otra tarde en la Comedia. ¡Bien! bien se ocuparon del divino y amargado sordo!

—Te dirían también que, oportunamente, tiré un capote.

—De uno del 75 hubiera sido mejor. Y esto es lo irritante, el aspecto antipático de estas "disonancias" de criterio. Si en esos amigos tuyos no hay una sensación alguna con el más puro arte musical, peor para ellos; pero, por lo menos, que se abstengan de hacer demostraciones de superhombres o supermúsicos. Y sobre todo, y por encima de todo, nada de desplantar cuando alguien protesta, aunque correctamente, de alguno de esos "malabarismos" armónicos, que tan de tu agrado son.

—Aseguro que exageras. Y ahora te digo yo, que "sobre todo y por encima de todo", no hay razón, no la alcanzo a ver, que hayamos de estar siempre con Beethoven.

—Cuando dé el hombre una nueva "moda", al ser lo que nos da la vida, te diré si la hay o no la hay... ¿Quién como el maestro? ¿Dónde está?... ¿Cómo puedes tomar en serio esas manifestaciones "cubísticas", temáticas, cromáticas, "unificadas", "consonancias distanciadas", "disonancias moderadas"?

—Bien, bien! Pero ¿tanto crees en él?

—Pórmelo con mayúscula.

—Ya está!

—Mira si eres en Beethoven, que ¡no te das! ¡dudo, ¡dudo haya existido!

—¡A ver! ¡Un camión de fuerza! ¡Estás perdido!

—¡No! No es posible que su música, su sencillez desde que el mundo es mundo, haya hecho sobre papel pautado como cualquier insignificante mortal!

—Y yo en la biguera! ¡En la misma copa!

—Cuando a girar, con Brahms, Strauss, César Franck, D'Indy, Debussy, Ravel, Stravinsky, Schmitt... y otros.

—Sí, en el último tren han llegado Schubert y Scriabin. El primero para la Comedia, y el otro para el Real. A mí, con "patanamientos", ¿no?

—¡Basta! Pero, hombre, si lo tienes en cualquier catálogo. Ni retentiva hace falta. Con tirar de pluma y copiar... ¿quién como los ángeles. Por otro lado; conversas así contigo porque, sé te gusta firmarte de la lengua, y a la "desgracia" te voy diciendo lo que siento. Continúa.

—Cuando apareció imponente la nueva moda, quedó Beethoven olvidado, ausente, en los programas de concierto. "Se ha ya a poco", decían. La "masa", en su inconsciencia, creyó no le era ya necesario. ¡Por poco tiempo! Su retorno me hizo esperar... ¡ah! le tienes para mientras exista un hombre y un instrumento en la tierra!

—¡Chamero, un poco de azúcar!

—¡Nada! ¿Que estás para que te aten?

—Lo hecho, hecho está y no hay quien a nueva.

—Pansa.

—Beethoven, ¡murió completamente sordo!

—Y de vivir hoy y tuviera que oír al grito de esas "cosas", aseguro que se habría arrancado el timpano.

—Y no has meditado en que Beethoven es más bien para la madurez reflexiva que para la juventud inquieta, apasionada, rebelde...

—Así dice un eminente médico, gran beethoveniano, y a ratos stravinskiano. ¡Pero cierto que tiene mucha gracia lo que una ocasión dijo, visitando a una disonancia señorita, alumna aventajada del conservatorio y gran admiradora de los cubistas: culpaba a Bach de ciertas manifestaciones que se la habían presentado. ¿Qué te parece?

—Hombre!... ¿Quién sabe?

—Eres incorregible! Para sentir a Beethoven te aseguro que todas las edades son buenas. Por esto es *única*. Y ahora, otra cosa. Si te parece natural que la juventud no pueda comprender a Beethoven, ¿cómo te las arreglas para comprender y sentir a estos antinaturales modos de hacer música?... ¡Nada, nada! *Pose, pose y pose*. Ni lo comprendes, ni lo sientes. Y creo que, después de todo, te es igual: "la cuestión es pasar el rato".

—Lo que quieras; pero yo ya te tengo dicho cuál es mi música. De esto, a hablar con desdén de los dioses, como tú dices, hay un abismo y pico.

—No eres sincero. ¿No me has dicho muchas veces que el "Septimino" era para ti una cosa sin importancia? ¿No me has confesado que hoy, para tus sensaciones, Wagner ya no te lleva? En cuanto al padre Bach...

—Y tan padre! Como que su música "sabe a capilla protestante".

—Eso, amigo, no ha salido de tu imaginación. Eso lo has leído en una crónica de un gran dramaturgo.

—Es verdad. Pero cuando él lo dijo...

—Como mañana dirá otro cosa. Para mí es una frase inexpressiva, hueca. Y si ya las excelencias figuras del arte musical no te dicen nada... ¿Qué quieres? ¿Qué esperas? Ten presente que de Bach, Beethoven y Wagner tienes para un rato, pero para un rato largo, ¡mucho largo! De modo que te recomiendo paciencia y salvia. Y esto, por ser tú. Que de tratarse de... de esos que lo mismo van a un concierto "ultrafuturista", al superpango o al cine; y les es igual la "Novena" de Beethoven que la de Santa Rita... ¡Bueno! A estos, poca cosa.

—No seas cruel!

—Qué te parece el condenarlos a estar oyendo eternamente algo así como "Los millones de Arlequín".

—Bres un "hacha"!

—Pansa.

—Nada me has dicho de la impresión que te produjo "Juventus", de Manén...

—Así, así. Y como a mí, al público. Puedes creerme.

—Es extraño y lamentable que, tratándose de una obra aplaudida por el público y crítica extranjera, no haya encontrado eco—como es corriente y molesto—en nuestro público. Pero ahora caigo que el autor es español, y claro...

—A mí me parece que el asunto no es de gran interés para musicalista.

—Solamente con intentar lo demuestra tener Manén un gran temperamento artístico y depurado, y erasmé: de un íntimo admirador de lo clásico, de lo eterno, puede esperarse algo definitivo. Por esto, por su noble intención, le doy mi más entusiasta aplauso; así como al maestro Arbós y a su muy afamada Orquesta Sinfónica, por la ejecución.

—Y yo, sin embargo, y a pesar de todo, me adhiero como español al aplauso.

—Pansa.

—¡Ah! Estarías en la segunda audición de la "Alpina". ¿Y qué?

—Con franqueza; no fué tan intensa la emoción como en la primera.

—Es natural en ti!

—Tal vez la interpretación no fué tan ajustada, tan expresiva...

—No dulpes a nadie de desajuste cuando en ti está el desequilibrio, la "desarticulación" espiritual, valga la palabra. Yo que creo profundamente en Strauss, me dió pena verle descender a ciertos recursos que, bágalos quien los haga, no pueden admitirse. Aquel innecesario aumento del *metá*, sin llegar a la espléndida sonoridad y equilibrio de otros momentos suyos, aun empleando menos orquesta; aquel "aparato" del "tostador de café", la traza de la tempestad... Te repito que todo eso me produjo malestar, porque creo en él como en su divino "Quijote". Esto quedará. Si a la música se la puede denominar "arquitectura de los sonidos", el "Quijote" es un modelo y perfecto edificio arquitectónico. Pero ¿qué más? Si hasta para dar la sensación auditiva de los cenicientos, que con tan fino humorismo nos describe en el "Quijote" (empleando la orquesta), en la "Alpina" nos coloca en concertistas veraces, auténticos!

—Pues ahí está! Así debe ser. Este es el verdadero y auténtico "futurismo".

—¡Quid! Pues si debe ser así, ¿por qué en el momento de la tempestad no puso auténticos truenos? ¿Por qué no llovió de verdad?

—Hombre!... ¡Hombre!

—Pues entonces! Se admite y se transige, y así debe ser, con ciertos procedimientos, que, aunque estén fuera de reglas y cánones establecidos, son artísticos. Lo otro será ir en contra del arte. ¿Y cuántos "paquetes" te tragas al cabo del tiempo!... A propósito de "paquetes", ¿tú no recuerdas la broma inocente (y que la fatalidad hizo tomara proporciones imprecisas, ajenas a los iniciadores) que le dieron años reputadísimo profesores a cierta persona elevada oficialmente a un cargo musical!... ¿No lo recuerdas?

—¡A ver... a ver!

—La broma (no hubo intención de menosprecio, lo aseguro) consistió en que, conocedores que esa dignísima persona era de las más avanzadas en la "nueva manera"—también desdenaba a los clásicos!—, cierto día dijéronle tocaban un cuarteto de (aquí un nombre) y que tendrían gran placer en que lo oyera. Con gran alegría accedió. Llegado el momento... tocaron lo que tenían combinado. Figúrate, una improvisación de veinte minutos! La predicha persona hizo los mayores elogios de la obra, quedando perplejos los distinguidos profesores, sin atreverse a declarar la verdad vista la actitud en que quedó, tan admirativa.

—Pero ¿puede ser eso?

—Como me lo contaron te lo cuento. Pero te aseguro con toda sinceridad que yo, al piano, he dado algunos camelos así. Y ahora estate prevenido, porque el mejor día te tragas tí una de esas "cosas". ¡Ojalá! Desgraciado ya de una vez que ciertas manifestaciones musicales ni es arte, ni es serio, ni sano, ni no.

—Pero ¿qué tiene que ver la sanidad con esto?

—¡Si! querido "cubista"! ¡Y mucho. Tú eres un enfermo; tú dices siempre que desearías que andaras sensaciones nuevas, exóticas, que ya mañana, una voz soñadora, pediras obras.

—Pues como yo he muchos, muchos!



Grupo de señoritas recorriendo las iglesias esta tarde.

(Fotografía de Alfonso.)

mos. Esta manera de "hacer" ha formado escuela.

—Ingeniería! Pero, óyelo bien: para los turbados, perturbados y más... que turbados. Alimentate bien: mucho campo; grandes baños de sol, de agua... ¡y de clasicismo! Esto a todas horas, desde Gluck a Beethoven, pasando por toda la gama de los grandes maestros. Te aseguro, te respondo que si tu facultad sensitiva no está en las últimas, tú renacerás, retornando al equilibrio natural, en que admitirás lo que *debas admitir* de lo que oigas; y dando dos palmos al modernismo, al futurismo, al "cubismo", que todo es lo mismo, gozarás la verdad en el arte, porque entró en ti la Suprema Belleza.

—Bueno!... Aquí, ¿quién es el perturbado, tú o yo?

—Ah! Y si tienes novia y en condiciones de casarte, ¡casate!... Y ahora acompáñame, como hemos quedado, a la casa de música.

Arturo Lapuerta

OBROS Y PATRONOS

LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

La Federación de empleados y obreros del Ayuntamiento ha elevado a Gobernación una instancia en que solicita la revisión del presupuesto municipal para el ejercicio de 1920-21.

Detallan en ella las anomalías y las verdaderas injusticias que obreros y empleados han sufrido con motivo del aumento de salarios, que es irrisorio y acreditado de pésimo patrono al Municipio de la corte.

LOS OBREROS DE LA CONTRATA

El Comité del Sindicato de obreros de la contrata de los servicios ferroviarios, que se hallan en huelga por la intranquilidad de sus patronos, que se niegan a concederles un pequeño aumento de salario que desde hace mucho tiempo les tenían solicitado, ha dirigido a la opinión una nota oficiosa en que se quejan de no haber disfrutado mejora en sus jornales, que son de 3,50 pesetas, mientras que a los ferroviarios, en pago a sus "colaboraciones sólidas" con las Empresas, gozan los beneficios del anticipo.

Recomienda a los obreros de la contrata que no se presenten a percibir sus jornales devengados y que persistan en la huelga.

CONFERENCIA SUSPENDIDA

La conferencia organizada por el grupo de propaganda socialista del puente de Segovia, y en la que el compañero Carrillo se proponía disertar sobre el tema "Acción sindical. Procedimientos de lucha", fué suspendida por orden superior del director general de Seguridad. Así lo participó la pareja de la Guardia civil portadora de tal orden.



Soldados de ingenieros recorriendo las estaciones esta mañana. (Fotografía de Alfonso.)

La revolución en Dinamarca

CONCESIONES DE LOS PATRONOS. PETICIÓN DE AMNISTÍA.

Copenhague 1.—La huelga general tiene carácter económico y político. Al mismo tiempo que combaten al Rey, en un golpe de Estado, los obreros arreglarán sus diferencias con los patronos.

Los patronos han hecho hoy concesiones relativas especialmente a la participación de los obreros en la dirección de las Empresas, y se espera que las formulen por escrito. Se confía en que se llegará a un acuerdo.

La Asamblea ha pedido la amnistía general.

Como se anuncia para el lunes, a media noche, la cesación de los servicios de Telégrafos, Teléfonos y Ferrocarriles, la Compañía de este último servicio ha solicitado a los ferroviarios que no se unan a la huelga.

Las últimas noticias recibidas de Dinamarca encierran la posibilidad de un convenio entre el Monarca y su pueblo que evite jornadas luctuosas.

En la serie de contradictorias noticias recibidas destacan las de procedencia inglesa que atribuyen al ex presidente Zahrle una marcada simpatía por los intereses germanofílos, en cuyo favor ha laborado en el plebiscito del Sleswig. Contra esta información se halla la protesta obrera, que pretende se efectúe una persecución contra el Gabinete Zahrle, que representaría en Dinamarca la fuerza gubernamental de más radical tendencia.

El impuesto de utilidades

Ampliando las noticias que dimos días pasados respecto a la campaña emprendida por la Administración pública para reforzar y regularizar el pago del impuesto de utilidades, que por medios más o menos habilidosos, venía siendo eludido por numerosas Compañías particulares, podemos ofrecer algunos detalles complementarios de interés.

La acción fiscalizadora de la Hacienda está llevando a cabo los peritos mercantiles, y se realiza no sólo en Madrid, sino en las demás Administraciones provinciales.

Sabemos que en Barcelona van ingresados por este concepto 650.000 pesetas.

Ahora se está procediendo contra algunos periódicos que, de una manera sistemática, venían desde hace muchos años resistiendo a satisfacer el impuesto.

Según nuestras noticias, casi todas las publicaciones que por esta causa han sido sometidas a expediente, se han avenido a pagar.

las limitaciones que se han hecho, pero hay una entidad editorial muy significativa, que yo debí ascende a 65.000 pesetas, que se ha rebelado, alzándose contra el acuerdo de la Administración de Contribuciones de Madrid.

Sin embargo, todos los indicios son de que el fallo será confirmado por la autoridad superior, imponiendo además a la Empresa opositora el máximo de penalidad que le corresponde.

La nota del Presidente Wilson

OPINIÓN DEL GOBIERNO AMERICANO

Washington 1.—La nota dirigida a los aliados por Wilson dice que la parte oriental de la Tracia debe pertenecer a Grecia, a excepción de la región Norte, donde la población es netamente búlgara. Andrinópolis, Kirdiklia y los territorios vecinos deben pertenecer asimismo a Bulgaria.

El Gobierno de los Estados Unidos quiere más amplios informes antes de tomar ninguna decisión acerca de la proposición de las tres grandes potencias mediterráneas concerniente al derecho de éstas de enviar a ciertas regiones consejeros e instructores.

Las fronteras señaladas de Armenia deben ser tales que satisfagan todas las reivindicaciones de este país, y que comprendan además una salida al mar.

Wilson añade que las potencias deben dar la Trebisonda a Armenia. Turquía deberá atenerse a la determinación de las potencias sobre la suerte de Mesopotamia, Arabia, Siria y las islas.

El Gobierno americano no puede dar su opinión sobre Smirna, porque no tiene datos suficientes. Sin embargo, tiene la firme esperanza de que se tratarán las cuestiones económicas con espíritu de equidad para vencedores, vencidos y neutrales. Desea también tener en este espíritu más amplias informaciones.

SOBRE LA REELECCIÓN.—EL PRESIDENTE WILSON CONTINUA NEGANDO A PRESENTAR DE NUEVO SU CANDIDATURA

Washington 1.—La candidatura de mister Hoover presenta de nuevo a los demócratas la cuestión de la reelección del Presidente Wilson.

El Presidente continúa negándose rotundamente a anunciar que no tiene la intención de presentarse por tercera vez a las elecciones presidenciales, pues teme perder al mismo tiempo la dirección de su partido.

Sin embargo, se cree hoy cierto que el estado de su salud le impedirá realizar una campaña, pues cualquier exceso sería fatal para su enfermedad.

Aunque no tenga el placer de conocerla personalmente, espero que algún día la haya conocido... Paco Francisco.

Puso en el sobre el nombre de "ella", y después la primera dirección que vino a su memoria: Fuenferraz, 34, y allí siguió enviándola todas.

Durante más de dos meses continuó manteniendo su doble personalidad de Lolita de Villabazo y Paco Francisco. Y cada vez continuaban más enamorados el uno del otro... según se decían en las cartas.

Para que en sus amores no faltara nada de lo que en todos los amores suele haber, dos o tres veces se dieron calabazas... Y tras no pocos ruegos, protestas de amor y suplicas, ya de él, ya de ella, volvían a reanudar sus relaciones.

¡Qué feliz se consideraba Paco Francisco viéndose tan bien amado!

Hasta que un día, en lugar de recibir una sola carta, la que él se escribía, recibió dos. Las abrió, y su estupefacción no tuvo límites: las dos iban firmadas por Lolita de Villabazo. Una era la que él se escribía; pero la otra no lo era.

—¡Diable!—exclamó—. Esta carta no me la he escrito yo, y leyéndola con avidez, vió que decía lo siguiente:

Mi estimado caballero don Paco Francisco: Al regresar ayer de visitar me he encontrado con treinta cartas dirigidas a mí, que estaban detenidas en la portería por ignorar mi paradero.

Por una de ellas, escrita en papel timbrado, he sabido una señora. Mi asombro al leerlas ha sido tal, que he podido ser mayor, al ver que se hablan en dichas cartas de unas relaciones que usted sostiene conmigo, y de las cuales yo no sé una palabra.

Es indudable que una persona me ha suplantedo con usted. Pero, ¿cómo? Ninguno de los sobres presentaba menor señal de violencia. Todo esto me hace pensar en un

LOS CUENTISTAS

Los extraños amores de Paco Francisco

Paco Francisco era de una imaginación despierta y cultamente exquisita. Era además un gran sentimental, pero de un sentimentalismo sobradamente original.

No faltaba quien dijera que no siempre estaba en sus cabales. Quizá fuera así; pero de ser ello cierto, bien quisiéramos que hubiera muchos locos como él, pues era un loco muy místico y muy simpático.

Joven, elegante y en buena posición económica, no teniendo otra ocupación mejor, pasaba su vida haciendo el amor al amor. El no amaba a la mujer. Decía que esta no es adorable por sí misma, sino por los sentimientos que hace nacer en el hombre; debido a la costumbre que hemos adquirido de enterarnos ante una cabecita morena o rubia. Esto a él no le importaba, que usara larga y orquillada cabellera.

Cierta día dijo a un amigo: "Si a los hombres nos diera por dedicar nuestras lindes, en lugar de a una Margot o a una Isabel, a una codorniz, a un ave del Paraíso o a cualquier pedazo de barro, como hacían los idólatras del paganismo, al cabo de varios días de hacerles el amor experimentaríamos ante ellos ese incomprendible estremecimiento que nos produce la presencia de un bichito con falda cuando nos creemos apasionados de él, y que vosotros, los seres vulgares, decís que es amor, y que yo digo que es la sensación de la costumbre".

Su amigo, al oírlo hablar tan disparatadamente, exclamó:

—¡Está mejor en un manicomio!

Y se fué dejando a nuestro hombre sirviendo en sus abstracciones de siempre. Su placer favorito consistía en pasarse horas y más horas echado sobre un mullido diván, teniendo su gabinete alumbrado muy tenuemente por una luz amarillenta, y mientras se fumaba sus buenas cajitas de kedives de la su imaginación, volar y más volar hacia una idea que invariablemente era la misma: buscar un amor que se saliera de lo vulgar, que le hiciera hallar un placer desconocido, de intensas emociones, que hasta entonces no había gustado.

Con su gran espiritualidad enamoradora trató de gozar la poesía del amor en mujeres de todos los colores, y de todas las clases sociales: rubias munitivas de bisuit con ojos lánguidos y soñadores; negras de cabezas como el *amaba*, de miradas ferozmente apasionadas; trigónicas de ojos verdes, de esos ojos que, por quererlo decir todo, nunca dicen nada; millonarias, pobres, acomodadas; de todos los tipos en su larga lista de novias Paco Francisco.

Y con todas terminó por aburrirse, encontrándose amargamente de no haber podido encontrar una "muñer". Todas eran anodinas, simples, absurdas y sin conciencia de lo que significaba esa palabra tan bella que las designa el Diccionario "Muñer".

La que era idealista y sentimental, lo era tanto, que estaba en los límites de la mehez. Si una era frívola y coqueta en demasía, la otra era modesta y sencilla hasta el ridículo. Y así sucesivamente, por lo que, no encontrando en ninguna lo que buscaba, llegó a sentir tal odio hacia los individuos que componen la mitad más bella del género humano, que se fué a ninguno que no volvier a dirigir la palabra a ninguno que a ella perteneciera.

Y dejó transcurrir durante quince días en santa calma a su alma atormentada.

Pero no le fué posible seguir así por más tiempo, y una tarde sonolienta del mes de Julio en que se hallaba, como de costumbre, fumando cigarrillos en su diván, forjándose amores imaginarios y extraños con mujeres más imaginarias y extravagantes todavía, se le ocurrió una idea peregrina. Tomó recado de escribir y llenó por sus cuatro lados un pliego, cuyo encabezamiento era el siguiente:

Mi muy amado Paco Francisco: Porque tengo la seguridad de poseer un corazón igual al tuyo... y porque siento la vida en mi, te escribo esto, me creo capaz de hacer su felicidad... Lolita de Villabazo.

Cerró el sobre, y dándole al criado para que lo llevara al correo, se dijo: "A ver si soy capaz de enamorarme a mí mismo".

Pocas horas después recibió su carta, y luego de leerla varias veces, empezó a dar grandes muestras de alegría, exclamando: "¡Ya encontré quien me comprendiera!" Y tomando nuevamente la pluma, volvió a escribir:

Mi muy amado y celestial Lolita de Villabazo: Saboreando sus divinos ruegos he pasado los momentos más dichosos de mi vida, pues al fin encontré un alma que se adapta a mi temperamento, demasiado escueto y bastante extraño, tanto (yo mismo lo reconozco) que más parece propio de un diablo del manicomio que de un hombre que gozara de sus consuevas facultades; pero yo soy así, y me avanzo de ello.

Aunque no tengo el placer de conocerla personalmente, espero que algún día la haya conocido... Paco Francisco.

Puso en el sobre el nombre de "ella", y después la primera dirección que vino a su memoria: Fuenferraz, 34, y allí siguió enviándola todas.

Durante más de dos meses continuó manteniendo su doble personalidad de Lolita de Villabazo y Paco Francisco. Y cada vez continuaban más enamorados el uno del otro... según se decían en las cartas.

Para que en sus amores no faltara nada de lo que en todos los amores suele haber, dos o tres veces se dieron calabazas... Y tras no pocos ruegos, protestas de amor y suplicas, ya de él, ya de ella, volvían a reanudar sus relaciones.

¡Qué feliz se consideraba Paco Francisco viéndose tan bien amado!

Hasta que un día, en lugar de recibir una sola carta, la que él se escribía, recibió dos. Las abrió, y su estupefacción no tuvo límites: las dos iban firmadas por Lolita de Villabazo. Una era la que él se escribía; pero la otra no lo era.

—¡Diable!—exclamó—. Esta carta no me la he escrito yo, y leyéndola con avidez, vió que decía lo siguiente:

Mi estimado caballero don Paco Francisco: Al regresar ayer de visitar me he encontrado con treinta cartas dirigidas a mí, que estaban detenidas en la portería por ignorar mi paradero.

Por una de ellas, escrita en papel timbrado, he sabido una señora. Mi asombro al leerlas ha sido tal, que he podido ser mayor, al ver que se hablan en dichas cartas de unas relaciones que usted sostiene conmigo, y de las cuales yo no sé una palabra.

Es indudable que una persona me ha suplantedo con usted. Pero, ¿cómo? Ninguno de los sobres presentaba menor señal de violencia. Todo esto me hace pensar en un

LA CLINICA EN LA CALLE

4ta CATEDRA DE PATOLOGIA MEDICA

1928 OBSTACULOS DE LA JUVENTUD

Ayer se ha verificado el último ejercicio de oposición a la cátedra de Patología Médica de Sevilla. Después fue la votación.

Se disputaban la cátedra los doctores Esquerdo y Jiménez Díaz. Prescindiendo de las vivas manifestaciones de hostilidad del público hacia los señores del Tribunal, que nos votaron al joven Jiménez Díaz, y reconocemos que el doctor Esquerdo es un buen médico y opositor.

Pero se ha repetido un fenómeno que en las ruidosas oposiciones a la cátedra de Barcelona pasó por secundario y ahora adquiere gran relieve.

El doctor Fernández Cuesta, admirable espíritu enciclopédico, que el mismo preside un Tribunal de cirujanos que uno de médicos, votó ayer a Sr. Esquerdo. El doctor Canizo, hombre moderno y uno de los primeros publicistas médicos que tenemos en España, votó a Sr. Jiménez Díaz. Los demás, más o menos modernos, acomodaticios y enciclopédicos, votaron en blanco. La cátedra se declaró desierta.

¿Por qué? Parece que el Sr. Jiménez Díaz reúne excepcionales condiciones para desempeñar una cátedra, pero... es muy joven.

En las pasadas oposiciones, este señor quedó a una gran altura y no obtuvo un solo voto... Era muy joven.

Y en las próximas, este hombre, que está llamado a ser la pesadilla de los Tribunales catedráticos, seguirá siendo joven.

Y cuando el Sr. Jiménez Díaz sienta sobre su alma el peso de tanta desilusión, y su espíritu se haya amoldado al de estos omnipotentes profesores que todo lo saben, que todo lo enseñan—enseñan hasta a odiar—, el Sr. Jiménez Díaz será catedrático, pasará lista diaria a todos sus alumnos, expondrá en la pizarra las curvas y tantas clasificaciones de nefritis que se han ideado desde que aspiró a ser catedrático hasta que lo consiguió, hará chistes en las clases, convencerá a los alumnos de su ciencia sin límites, y, a final de curso, expondrá los aprobados y los notables a los buenos chicos que humildemente, mansamente, saldrán de la cátedra asombrados de la ciencia que aquel hombre puso tanto empeño en demostrar que poseía.

Y dejemos al Sr. Jiménez Díaz, que hasta ahora no nos parece víctima: lo creemos héroe.

Diario de Barcelona

JOFRE A BARCELONA

Barcelona 2.—Se sabe de una manera cierta que el día primero del mes de Mayo llegará en el expreso de Madrid el mariscal de Francia Joffre, después de haber salido antes en San Sebastián o en Madrid a S. M. el Rey.

RECEPCION PROYECTADA

El mismo día de su llegada a Barcelona se verificará una recepción de autoridades en el Consulado francés, y por la noche el mariscal Joffre será agasajado con un banquete.

El día 2 visitará Joffre la Diputación Provincial y la Corporación municipal, y en ambos lugares hará entrega de condecoraciones otorgadas por el Gobierno francés a varias personalidades.

JOFRE PRESIDIRÁ LOS JUEGOS FLORALES

En la tarde del mismo día presidirá los juegos florales, que es el acto que precisamente ha motivado su visita a Barcelona.

FESTIVOS EN HONOR DEL MARISCAL FRANCÉS

Por la noche se dará en honor suyo una función en el Palacio de la Música Catalana.

El día 3 hará Joffre una excursión en automóvil a Montserrat.

El día 4, a las cuatro de la tarde, asistirá a la representación de la obra dramática, del Sr. Guimerá, "Anima es meua", y en la noche del mismo día será oído el espectáculo de ópera de gala en el Gran Teatro de El Liceo, en que se cantará la ópera francesa "Louise".

DESPEDIDA DEL MARISCAL

El día 5, en el tren de lujo de la mañana, regresará el ilustre mariscal a Francia.

El presidente del Ateneo Barcelonés ha sido encargado de designar las Comisiones que habrán de atender a las personalidades y periodistas franceses que acompañarán a Joffre durante su estancia en Barcelona.

Se inaugura en España el correo aéreo

LLEGADA DEL PRIMER AVION

Alicante 2 (10 m.).—Con gran éxito se ha inaugurado el primer servicio postal aéreo que, procedente de Toulouse, funcionará entre ciudades españolas.

El primer aparato que llegó a Alicante, procediendo a la escuadrilla correo que partió de Barcelona, es un magnífico modelo "Co-Oron", con motor Leroux.

Es de gran potencia, y sin menguar su velocidad ha podido recorrer 175 kilómetros con viento contrario.

Lo pilotan el capitán español Sr. Vich y el francés Sr. Yauns, profesor de la Escuela Española.

Alicante 2 (10 m.).—Los cinco aviones que salieron de Barcelona conduciendo sacos de correspondencia destinados a esta localidad y a Málaga llegaron al aeródromo a las once y media, atrayendo en su camino a multitud de curiosos.

Asistían a la inauguración del servicio postal aéreo español las autoridades civiles y militares y numerosas personalidades; los jefes de Correos y Telégrafos, con Comisiones de ambos Cuerpos; el cónsul francés, representantes de la Aeronáutica Militar y muchos invitados.

A su paso por la ciudad arrojaban los aparatos prospectos de los colores nacionales de España y Francia.

Los cinco aparatos iban tripulados por los aviadores franceses designados por la Compañía encargada del servicio, que son los Sres. Artigues, Besute, Vernier, Mirelly y Rodier.

Los aparatos llevan escrita en grandes caracteres la palabra "Correo".

Actuando como jefe de la escuadrilla, Rodier hizo entrega al administrador del Correo en Alicante de la correspondencia procedente de Barcelona.

El gobernador civil, en nombre del Rey, declaró inaugurado el servicio postal aéreo, entregando al piloto Vernier las primeras sacas con correspondencia destinada a Barcelona, y a Donxet la destinada a Málaga.

El cónsul francés pronunció frases de simpatía para nuestro país, elogiando la importancia de este nuevo vínculo de amistad que se establece con el servicio aéreo entre Toulouse-Rabat por España.

El público dio vivas al Rey, a España y a Francia.

Seguidamente salió para Málaga el primer avión portador del correo para aquella ciudad.

LOS APARATOS BAUTIZADOS

Alicante 2 (10 m.).—Los aviones que salieron de Alicante para Barcelona y Málaga fueron apadrinados, respectivamente, por la hija del marqués de Morcia y la hija del presidente de la Audiencia.

Ambo aparatos salieron sucesivamente del polígono a las una y una y media de la tarde.

FUNCIONAMIENTO DEL CORREO AEREO

Alicante 2 (10 m.).—El nuevo correo funcionará saliendo los aparatos de Toulouse y Rabat cada cuatro días.

El mismo día de salida llegarán a Alicante, Málaga y Barcelona, recogiendo y depositando en estas ciudades correspondencia procedente de las plazas de tránsito o a ellas destinadas.

LLEGADA A MALAGA DEL PRIMER AVION

Málaga 2 (10 m.).—Ha llegado el primer avión postal, conduciendo correspondencia de Barcelona y Alicante. Su llegada era esperada con expectación.

SERVICIO AEREO ENTRE PALMA Y BARCELONA

Palma de Mallorca 2 (11 m.).—Se ultimaron los preparativos para la inauguración del servicio aéreo, que funcionará a diario entre Barcelona y Palma de Mallorca.

El próximo domingo se harán los vuelos de ensayo para la implantación del servicio.

Las cuestiones sociales en Alemania

EN EL MOMENTO EN QUE SE IBA A REESTABLECER EL ORDEN, IRROMPE EL ULTIMATUM DEL GOBIERNO

Maguncia 1.—Según telegrama de Essen a la "Gaceta de Frankfurt", nada justificaba el ultimatum del Gobierno. El movimiento estaba a punto de fracasar. Ya no eran obreros los que combatían en el ejército rojo, sino una pandilla de granujas venidos de todas partes de Alemania. Los mayoritarios, independientes y comunistas habían comprendido desde hace mucho tiempo la inutilidad de la lucha.

El jefe comunista, Levy, había ido el domingo último a Berlín y había conseguido convencer a los jefes del ejército rojo, que se exaltaron al principio por los primeros éxitos, de que había llegado el momento de ceder, pues el ejército rojo presentaba todos los síntomas de descomposición interior. Estos últimos días, el número de combatientes disminuía rápidamente, y detrás de la zona de combate se acentuaba la tranquilidad.

En Duisburgo, Melheim y Hanborn se reanuda el trabajo.

En el momento en que la situación se hacía inaguantable para todos y en que se iba al restablecimiento del orden, el ultimatum del Gobierno ha caído como una bomba. La desconfianza contra los militares se despierta, y esa desconfianza contra el general von Watter era compartida por una gran parte de la población burguesa.

Ese telegrama justificaba la actitud de los aliados, basada en los hechos, pero hoy inexplicable la acción gubernamental, pues Berlín conocía aún mejor la verdadera situación.

RECHAZO AL ULTIMATUM DEL GOBIERNO

Amsterdám 1.—Telegrafía de Munster que el Consejo central de jefes sindicalistas acaba de rechazar el ultimatum del Gobierno y ha lanzado un llamamiento a la huelga general.

LOS AGRICULTORES DE ESSE APOYAN AL GOBIERNO CONSTITUCIONAL

Frankfurt 1.—Los agricultores de Hesse se han declarado dispuestos a apoyar al Gobierno constitucional, con todas sus fuerzas, en el caso de que elementos irresponsables intentaran turbar el orden en ciudades y campos. Los agricultores de Hesse se oponen al terrorismo que amenaza a toda la población, negándose a entregar víveres y productos de la tierra.

LAS TROPAS GUBERNAMENTALES QUE DIRIGE EL GENERAL WATTERS DETIENEN SU AVANCE

París 1.—El general Watters, que estaba al frente de las tropas gubernamentales en el Ruhr, ha recibido orden de no avanzar. El comisario civil Sovering ha llegado a Hagen con instrucciones del Gobierno.

RESISTENCIA PASIVA DE LOS SOCIALISTAS.—EL PRESTIGIO DEL EJERCITO ROJO

Colonia 1.—Corre el rumor de que los obreros del Ruhr han obtenido un plazo del Gobierno para entrar en la legalidad. Las tropas rojas continúan disolviéndose, poniendo las armas en sitio seguro.

La huelga de ferroviarios no es general más que en el distrito de Essen. Cada vez aparece más claro que la mayoría de los socialistas repudian las tendencias hacia la guerra civil.

El ejército rojo ha perdido todo su prestigio.

EL MINISTERIO DE ECONOMIA DEL IMPERIO PREPARA LA SOCIALIZACION DE LOS SERVICIOS

Berlín 1.—El ministro de Economía del Imperio ha convocado para hoy a la Comisión de socialización y a los representantes de los Sindicatos profesionales para preparar la socialización inmediata de los servicios que presten a ella, y para organizar la vuelta al Estado de Sindicatos de carbón y de potasa.

EN EL RUHR.—OCCUPACION DE LAS TROPAS INGLESA.—ADHESION DE OBREROS A LA REPUBLICA DE LOS SOVIETS

Colonia 1.—Las tropas inglesas han ocupado la ciudad de Cresseld y Kaiswari, donde los obreros habían proclamado la adhesión a la República de los Soviets del Ruhr.

UNA VOTACION DEL PARTIDO MAYORITARIO ALEMAN

Berlín 1.—Una Asamblea muy numerosa de representantes del partido socialista mayoritario y de los Sindicatos profesionales ha votado la siguiente moción propuesta por el principal orador, Kauger: "Luchas sin descanso contra toda dictadura de la derecha y de la izquierda, y apoyo al Gobierno para la realización del programa socialista."

OBREROS EXPULSADOS DE POLONIA

Berlín 1.—El "Berliner Tageblatt" anuncia la próxima llegada a Berlín de un convoy de familias obreras expulsadas de Polonia.

Estos obreros serán instalados en las barracas de Ruhleben. Se trata de 100.000 familias.

DELEGACION A COLOMIA.—LAS AMER. NAZIS DE LOS DELEGADOS

Londres 1.—El "Times" ha sido informado desde Coblentz de que el Consejo Supremo obrero envió el lunes por la tarde, en tren especial, una Delegación a Colonia para ponerse al habla con los delegados aliados y pedir a los aliados que ordenen no entren en el Ruhr las fuerzas de la Reichswehr.

Los delegados han amenazado con destruir las minas y volar los puentes, si la Entente se niega a ello. El Consejo Supremo obrero no ha recibido aún ninguna comunicación de sus delegados.

SIN NOTICIAS EXACTAS

Berlín 1.—Las noticias que llegan del Ruhr siguen siendo completamente contradictorias.

Resulta imposible saber si, en efecto, ha empezado a reinar la calma.

Las comunicaciones telefónicas entre Hesse y Berlín han quedado restablecidas desde ayer.

CAPTURA EN REHENES

Maguncia 2.—Informaciones de Essen anuncian que el Consejo central democrático ha aprobado la captura en rehenes de los burgueses en las ciudades del Ruhr, para el caso en que la Reichswehr marche contra el ejército rojo.

EL PRINCE JOAQUIN DE PRUSIA, LIBERTADO

Berlín 2.—El príncipe Joaquín de Prusia ha sido puesto en libertad por decisión del Tribunal del Imperio.

INCAUTACION DE LOS NAVIOS.—LAS ARMAS HALLADAS EN LOS BARRILES DE CERVEZA

Londres 2.—Dos capitanes alemanes detenidos a consecuencia de la incautación de sus navios han sido autorizados para volver a bordo, donde se ejerce atenta vigilancia.

El "Evening Standard" dice que en barriles de cerveza se encontraban 3.000 toneladas de armas, municiones y ametralladoras para los "sinu feiners".

MILITARES SUBLEVADOS.—DETENCION DE LOS AGITADORES

Leipzig 2.—En una compañía del 37 regimiento de la Reichswehr ha habido una sublevación. El comunicado oficial dice que algunos suboficiales trataron con desdén a algunos oficiales por sus opiniones monárquicas.

Una encuesta demuestra que la sublevación tuvo por causa razones puramente personales. Dos de los principales agitadores han sido detenidos por excitación a la rebeldía.

Por tierras castellanas

EL HIJO

Es en un pueblucho de estos pardos, terrosos, de la llanura. La torre de la vieja iglesia negra sobre el rojo de los tejados. De las chimeneas, en levas espirales, asciende un humo azul. El cielo está obscuro, invernal. Algunas estrellas, áureas y pálidas, destellan débilmente entre amagazadores grupos de nubes. El lucero de la tarde, ese dulce lucero atrayente y melancólico, vierte la quimera y el ensueño de la luz.

Es a la hora del crepúsculo, y es dentro de una casuca que se levanta humilde en el fondo de una calleja.

Están en la cocina, frente a las llamas rojas y azules del hogar, el tío Ramón, la tía Sebastiana y Mauricia. El tío Ramón y la tía Sebastiana son viejos y un poco encorvados. Son también renegridos y enjutos. Mauricia es una moctona ceñuna y fuerte. Está recién parada y tiene al hijo entre los brazos, arrebuja en una toquilla parda. Los tres parecen tristes y reflexivos.

El humo de los sarmientos que arden bajo la rústica campana del hogar espesa un aroma grato, un aroma que dice de amables veladas campesinas y se escapa, obscuro, entre el negro hollín de la chimenea hacia el cielo invernal.

Mauricia acuna al niño en los brazos, y la mira fijamente, maternalmente. Sus padres, en sus rostros apegaminados un gesto de autoridad y de dureza, un gesto altivo, al descubrir una gruesa lágrima en los ojos de Mauricia.

Tres una pausa larga y penosa, reanuda su charla transcendental. Oídles: Mauricia.—¿Quién sabe! Todavía es tiempo. Puede que vuelva aún. Puede que le tiren la conciencia y el su hijo.

Tío Ramón.—(Siempre sentencioso.) Deja volar los pájaros de la cabeza, Mauricia. Yo sé más del mundo y del comercio que tú. Hay hombres crueles que no pagan lo que deben en buena moneda.

Tía Sebastiana.—Dice verdad tu padre. Verdad verdadera. Bernardo no quiere acordarse de ti porque nada se le da de ti ni del vuestro hijo.

Mauricia.—Y a últimas cuentas, ¿qué? ¿Para qué preciso yo a Bernardo? Este hijo, bastante ayuda tiene con la su madre.

Tía Sebastiana.—¿To, pues ésta es buena! ¿Qué te has barrunao tú? Es que vas a dejar el trabajo para dar cuido a la criatura? ¿Y vas a quitar un apoyo a nosotros, a los tus padres, por causa de darselo al tu hijo?

Tío Ramón.—(A Mauricia, que sigue acunando al niño y mirándole ausiosamente.)—Los tus padres te han criado con muchos trabajos, para que tú les abundases ahora, cuando puedes darsles el pago. ¿Oyes, moza? ¿Que te imaginas amante? ¿To, pues si que estaría bueno!

Tía Sebastiana.—Vergüenza debía darte, mala hija. Los padres, siempre son los padres.

Mauricia (con angustia).—Y los hijos? ¿Qué son los hijos?...

Tía Sebastiana.—Es que vas a repicarme? (La vieja adquiere una actitud de infatigabilidad. Mauricia vuelve a posturar la cabeza. La tía Sebastiana continúa.) Aquí se hace lo que tenemos convenido, y mirando otra cosa. El tu hijo, a la Indiana, y tú, al trabajo. No estamos para desfilas, para que somos pobres por la voluntad de Dios.

Mauricia (al hijo).—Ya lo oyes, coral, esbozo: ¡tú a la Inclusa y yo, al trabajo!

Tío Ramón.—Atiende, Mauricia: no hay que llorar ni afligirse. Cuando sea el tiempo y la sazón, puedes sacar el tu hijo de la Inclusa, y tan felices. Allí le ponen una señal bien conocida, y el tu hijo no se confunde con ningún otro de otra designa.

Mauricia.—Y para qué le vamos a sacar entonces?

Tía Sebastiana.—¿To! ¿Pero eres boba? Entonces el muchacho puede ser de otro vecino para tí y para los sus abuelos. O es que somos alocos para que los nietos no nos miren a la cara...

Mauricia.—Es que entonces no querremos, y haré bien, por mala madre. Y si usted me hubieran echao a la Inclusa a mí...

Tío Ramón.—No es comparación, porque tí eres hija de matrimonio, y así lo manda Dios.

Tía Sebastiana.—Mucha verdad. A los hijos en son legítimos y de matrimonio, lo manda Dios así.

Mauricia.—Y manda Dios tirar los que no son legítimos?

Tía Sebastiana.—Son hijos del pecado, y Dios no los puede ver bien, como a los otros.

Mauricia.—Sega como sea, una madre es siempre una madre.

Tío Ramón.—Una madre siempre es una madre; pero los dineros siempre son los dineros. Y no vamos a empeñarnos porque tú quieras criar en casa un hijo, que es la deshonra tuya y la de la familia.

Tía Sebastiana.—Está dicho. Mañana temprano se lleva el tu hijo a la Inclusa, y no hay más que hablar.

Tío Ramón.—Ya no hay que hablar cosa denguna.

(La campana de la vieja torre llama al rosario. Llegan las campanadas lentas y tristes. El tío Ramón coge un grueso crucetado y un tapabocas. La tía Sebastiana se envuelve en un mantón pardo y recio. La cocina está casi a oscuras; las llamas se hicieron brasa, y los dos viejos parecen dos sombras siniestras.)

Tía Sebastiana.—Llaman al rosario. Vamos agudos.

Tío Ramón.—Vamos.

Tía Sebastiana.—La santa paz de Dios sea en esta casa...

(Solen a la calleja, como dos espectros. Se escuchan el sonar del cayado sobre los chinarreros de la calle. Luego la toseca seca de la tía Sebastiana. Después otros cayados y otras toses de otros viejos, que van al rosario también. Por último, nada.)

Mauricia queda como vencida, mirando fijamente al hijo, con una mirada llena de terror y de amor. El niño mama del pecho de la madre, con ansia y con regalo.

A poco, de los dulces ojos de Mauricia brotan sendos hilos de lágrimas. Aquellas lágrimas, amargas y abrasantes, ruedan a lo largo de sus mejillas lividas, y se desprenden para caer sobre el pecho desnudo. Resbalan por él, hasta la boca del niño, y el niño las bebe. Bebe aquel amargor de lágrimas—sangre del alma de su madre—mezclado con aquella otra sangre de los pechos, que es jugo sagrado y maternal...

Alberto Valero Martín

Formidable escándalo en el Ayuntamiento de Málaga

Málaga 2 (11 m.).—(A pesar de que en otro lugar del número damos cuenta del escándalo producido en el Ayuntamiento de Málaga en la elección de alcalde, ampliamos dicha noticia con más detalles, por considerarla de gran interés.)

En el día de hoy ha tenido lugar en el edificio de la Corporación municipal la sesión en que se había de constituir el nuevo Ayuntamiento, que debe ahora empezar a regir los destinos del Municipio.

Al comenzar esta sesión, ocupó la presidencia el concejal alibista Sr. Rodríguez, de acuerdo con la tradicional costumbre de que presida el que mayor número de sufragios alcanzó en las elecciones.

Pero se dio el caso de que pocos momentos después de haber comenzado la sesión, el gobernador civil reclamara la presencia en su despacho del Sr. Rodríguez, para notificarle que, según un acuerdo adoptado por la Junta provincial, había sido anulada la votación que tuvo lugar en una de las secciones, por cuyo motivo no era él el indicado para ocupar la presidencia. Pasó a ocupar el expresado puesto, con carácter de interinidad, el concejal Sr. Baena, hasta tanto que la Corporación no eligiese quien debía ser el nuevo alcalde.

Esta circunstancia dio ocasión a que se produjera un formidable escándalo, que se agravó más todavía, con la circunstancia de que una vez alterados los ánimos, sin obedecer ya ninguno de los ediles a otros impulsos que los de la pasión, se dio el caso verdaderamente insólito de que en la votación tomaran parte individuos ajenos a la Corporación municipal, tales como el jefe político del partido conservador y el presidente de la Comisión provincial, que tiene significación liberal.

En medio de las más vivas aclamaciones del público, se retiraron de la sala los concejales republicanos y también algunos liberales.

Hubo necesidad de que los guardias tuvieran que desalojar la tribuna pública ante la fiera actitud de sus ocupantes.

Los concejales que permanecieron en sus puestos fueron 18 amigos políticos del ex ministro Sr. Bergamín, y algunos otros, de los que son amigos del Sr. Armbrán.

Y éstos eligieron alcalde al armbránista D. Rodrigo Caré y Soto, y primer teniente de alcalde a un conservador.

Como consecuencia de lo que acababa de suceder, los liberales se dividieron en dos grupos.

Como lógicamente hay que suponer, todos estos sucesos ocurridos en la sesión de constitución del nuevo Ayuntamiento, están siendo objeto de muchos y muy apasionados comentarios.

PARA MAÑANA

¿"Figaro" en huelga?

Si Dios Nuestro Señor no lo remedia, mañana, Sábado de Gloria, se declararán en huelga los barberos de Madrid.

Para no abandonar el trabajo, piden los aumentos el jornal mínimo a 7,50 dñs, excepto los sábados, que habrán de cobrar 12 pesetas.

Piden, además, el descanso completo los domingos y la jornada de las ocho horas.

Los maestros—hasta este momento crítico—se niegan a conceder las mejoras que solicitan sus obreros. Pero en el fondo reconocen que en las falta razón en las peticiones que hacen.

Y como esta noche han de acordar en definitiva la actitud a tomar, y algunos maestros no quieren, ni los conviene, ni rompiendo, sobre todo en un día como el de mañana, que, como sábado, suelen ser los de más trabajo—, es más que probable que gan algunas concesiones, las suficientes para evitar de momento el conflicto y llegar más tarde a un acuerdo definitivo.

De desear se que así suceda por bien de todos: de maestros, de obreros y del público. Porque miran ustedes que si el domingo y el lunes no tenemos quietos nos afeite, nos otros, que no sabemos manejar la máquina, ¿con qué cara nos vamos a presentar ante Joséito, Belmonte y Sánchez Megías?

El general Ampudia

En el expreso de Barcelona llegó ayer a la corte el capitán general de la quinta región, D. Juan Ampudia.

En los círculos militares se aseguraba que el referido teniente general había sido llamado a Madrid por el señor ministro de la Guerra, para tratar de asuntos muy interesantes y urgentes relacionados con la Capitania general de Aragón.

Escritores y artistas

Bajo la presidencia de D. Tomás Bratón, se ha reunido en junta general la Asociación de Escritores y Artistas, aprobándose por aclamación la Memoria anual.

Después de releer a los señores de la Directiva, que cesaban en sus cargos, se tomó el acuerdo de que constase en acta la viva satisfacción con que se ha visto la regia merced de título de conde a favor del presidente, D. Antonio López Muñoz, y el deseo de adherirse al homenaje que con tal motivo se le rinda.

La Directiva fue autorizada para dar forma debida a dicho acuerdo, de la manera que estime más oportuna.

También se acordó felicitar a D. Manuel Sandoval, nombrado académico de la Española, y que la Junta se vuelva a reunir en breve para tratar de las gestiones que se practican para el engrandecimiento de la Sociedad.

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTORO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos se encuentran abiertas todos los días laborables las bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Palacio IV, 3), de nueve a doce (por estar verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez a doce.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano 13), de diez a doce. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.)

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo Estudios, 1), de ocho a diez y de catorce a doce.

Dr. A. Aurelio Ramos

Noticiero

Persiste la epidemia de fiebre tifoidea, aunque algo atenuada. En estos días hubo menos ingresos de enfermos de tífus en el Hospital Provincial, si bien las camas de cirugía, que sólo se utilizan en circunstancias extraordinarias, han tenido que ser habilitadas.

Un el Ayuntamiento aseguran que en la actualidad no hay un solo caso de viruela en Madrid.

La institución municipal de Puericultura ha organizado un curso de conferencias de vulgarización de higiene infantil, que durará comienzo el día 4 del corriente, a las once de la mañana, en los locales de las Escuelas de Veterinaria, de Agrupación y de la Florida, y en el Instituto Cinceros.

Las conferencias serán públicas, y la matrícula, gratuita para los alumnos que deseen optar a un diploma.

El Ayuntamiento ha acordado la creación de una consulta de Oftalmología, que se proveerá por concurso.

El doctor Petit dará un curso teórico-práctico en el Instituto de Aislamiento XIII de febrero "Respiración interhemorrágica". Este curso lo ha organizado la Junta para capacitación de estudios. Los matriculados en Madrid y Málaga.



¿Qué daría usted por gozar de sus comidas una vez más?

NO LE GUSTARIA TENER BUEN APETITO Y COMER COMO ANTES DE QUE LAS MOLESTIAS DE LAS INDIGESTIONES, DISPERSIA Y DE LA BILIS LE HUBIERAN QUITADO EL PLACER DE LA MESA?

Bien fácilmente podrá conseguir el volver a tener deseo de comer con sólo tomar en ayunas y después de cada comida una taza de