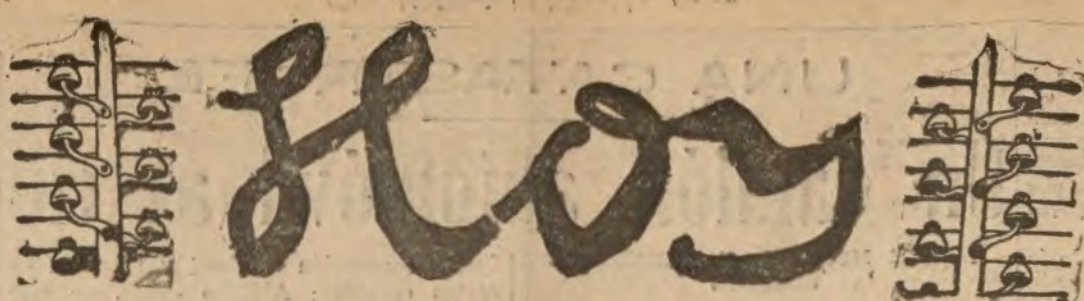


Los redactores fundadores de HOY son:
Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Caamaño (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Ibarra.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga)
EDITOR DEL DIARIO "HOY".
CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS
Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Cinco céntimos

AÑO II.—NUM. 165

Oficinas: San Bernardo, 64

Lunes, 14 de Junio de 1920

Talleres: Pizarro, 14

CUATRO EDICIONES

LA ZOZOBRA DE MARRUECOS

FRANCIA Y ESPAÑA

Los diarios de la vecina Francia cuentan estos días cuál es la obra que realizó su Estado en Marruecos en el espacio corto de siete años... Más sintético que sus colegas, *La Matin* limitase a escribir:

Las cifras que reproducimos, que tienen origen oficial, demuestran con elocuencia cuál ha sido, durante siete años, el trabajo colonizador de Francia en Marruecos, obra a la cual los viajeros ingleses y americanos son los primeros en rendir homenaje.

EN 1912	EN 1919
Carreteras construidas: 10 kilómetros.	Carreteras construidas: 2.600 kilómetros.
Comercio: 178 millones de francos.	Comercio: 574 millones de francos.
Exportación: 67 millones de francos.	Exportación: 207 millones de francos.
Tierras cultivadas: alrededor de cien hectáreas.	Tierras cultivadas: 2.400.000 hectáreas.
Casablanca: puerto difícilmente utilizable. 1.800.000 toneladas de tráfico.	Casablanca: Van con tráficos de 1.200 millones de francos por mes, efectuándose 3.000 negocios por día.
Sanadería: Enumeración desconocida.	Sanadería: Cinco millones de corderos. 1.300.000 cerdos.

Si la pluma del periodista pudiera caminar sobre el papel con la augusta parsimonia del publicista cultivador de infolios, bien sabe Dios cuán honda y grave disertación podría intentar ya ahora comparando lo que hace Francia con lo que hace España en las zonas encomendadas a su protección respectiva "dans" Marruecos. Pero aun sin la paciencia ni el tiempo ni la línea de que puede disponer un tratadista sesudo y transcendental con la gran pluma y el estilo sencillez del periodista que busca la precisa eugénica entre el que lee y el que escribe, llamándole al pan pan y al vino vino, ¿cómo no preguntar dónde se encuentra, cómo es y quién la dirige, la obra que en estos mismos siete años realizó España en su zona marroquí para presentarla frente a la obra de Francia, en prueba concluyente de que si nuestros gastos en Marruecos son proporcionalmente mucho mayores que los del país doblemente vecino nuestro—en Europa y en África—, nuestra inteligencia y nuestra atención, nuestra pública honradez, en suma, no tienen en el mundo quien las aventaje?

¡Oh la obra de España en África!... Para muchas gentes sin duda este artículo no debería escribirse... No conviene al interés nacional conocer con toda exactitud las cosas de África, sino ignorarlas o disfrazarlas de modo que aquello resulte un país de abanico, cuya misteriosa llave sólo posean algunos afortunados mortales más o menos caquéticos, disfrazados hasta de caudillos... Para muchas gentes el patriotismo no se hace de ideas, de sentimientos, de desinterés y de sangre: es elástico y acomodaticio, como el caucho, hasta ayudar a políticos y publicistas a que el que comienza repugnando acabe cobrando en el ministerio de Estado por obra y capción del melifluido marqués de Lema...

Pero yo no tengo una pluma en la mano, ni he vivido tres meses procurando conocer el problema entre los riesgos africanos para servir en Madrid las mentiras ilícitas de un falso patriotismo, explotado generalmente por contratistas, buscavidas y ojateros... No, no. Desde que visité Marruecos, viendo cuál es y cómo es la verdadera acción que allí realiza España, atrevo, sostenido con tesón en todo instante, bien a prueba de sus gestiones sonrojantes, un juicio bien personalísimo...

No coincido con los políticos y los periódicos de la extrema izquierda, que en fuerza de negarlo todo, reclamando un renunciamiento de derechos que equivale a un suicidio nacional, permiten que el mal subsista entero y que corra y se expanda el río, para que se aprovechen de sus aguas los regantes furtivos... Pero tampoco estoy con las derechas y con las zonas templadas del izquierdismo. ¡No!... Mi bueno y consecuente amigo D. Santiago Alba, gobernante liberal en puerta, por ejemplo, en su conocimiento del problema, si tiene alguno, no coincide enteramente con el señor vizconde de Eza? Ciertamente que sí... Y por consecuencia de su conformidad con el vergonzoso "statu quo", el Sr. Alba juzga equivocadas mis apreciaciones, y cuando al no tíficarme yo le afirmo que responden a la realidad vista, el ilustre primate repulicame que serán, en efecto, justas; pero que no las cree políticas...

Y es que esto es en suma lo que diferencia la acción de Francia de la acción de España: la política. Mientras Francia ha prescindido de ella para realizar una obra colonizadora, en justicia, admirable, nosotros venimos todo a través de las conveniencias de partido... Por hacer política piden las extremas izquierdas el abandono imposible de Marruecos... Por hacer política, buscando más personas que el personal mérito no otorga, las derechas y las izquierdas gubernamentales callan y se resignan y hasta son capaces de adular, elogiándolo, a ese pobre general equivocado, que si por vigor de sus años aún tiene negro el pelo y conserva erguida la figura, por el fruto de su inteligencia muestra al descubierto la mueva de su comprensión y la desolación de su espíritu, reproduciendo el capitalismo aquel, terrible y simbólico, del gran tribuno: "Aquí yace una esperanza".

Esta misma mañana, Madrid está plagado de carteles, con los colores de nues-

tra bandera, en los que se anuncia para el viernes un mitin en que va a pedirse la anexión definitiva de Tánger a la zona de nuestra influencia... ¿Cómo no aplaudir el intento? Pero ¿qué eficacia puede confiarse ante la realidad triunfante?

Muy elocuentes, y hasta muy respetables si se quiere, esos oradores demandantes, entre los que, naturalmente, no falta algún castizo figurón, ¿qué autoridad moral disfrutan en España y fuera de España para pedir lo que van a pedir? Antes de lanzarse a descubrir nuestros derechos, ¿cuándo se alzarán de su escaño en el Parlamento o dejarán sonar su voz en un Consejo de ministros, los que lo fueron, revisando deberes, pidiendo que los procedimientos de nuestra intervención en África cambien para que la sangre y el oro españoles no se pierdan sin responsabilidad y sin eficacia?

¡Ah, no!... Ninguno de estos improvisados africanistas se ocupó nunca de que, la verdad respaldada... Ellos, como todos nuestros políticos, están en punto a noticias africanas a la altura de la famosa vieja que leía las *Gacetas* del año 8 cuarenta años después. Un discurso artificioso, sin responsabilidad y sin ataque, fugaz como un fuego de piroteos, ¡bien! Una manifestación analítica y documentada, verdaderamente patriótica, que pueda crear un enemigo vitalicio, ¡no!

Aunque siga España, como la vieja de Goethe, recogiendo trapos de la calle para prolongar un día más una vida sin idealidad... Aunque, enclavada España entre una Francia europea y una Francia africana, más fuertes cada vez, avancemos hacia el Calvario en vez de ir hacia la apoteosis.

F. Gómez Hidalgo

Inmediatamente comenzarán a honrarnos con su colaboración fija:

Eduardo Zamacois.
Luis Araquistain.
Antonio de Hoyos y Vincent.
Oscar Pérez Solís.
Eduardo Barriobero.
Alberto Valero Martín.

Verán ustedes...

El nuevo Gobierno italiano ha publicado su programa al subir al poder.
¿Cuándo habrá aquí Gobierno con programa?
¿Por supuesto que lo primero que tiene que haber es Gobierno?

Leo:
"José Martínez, natural de Córdoba, y Antonio Castillo, de Sevilla, promovieron un alboroto en Cuatro Cameros. Uno de ellos (de los sujetos, no de los Cameros) agredió al otro, dándole a la fuga..."
—Supongo—dijo Salas (que dado al chiste es)—que el que abusó "el ala", sería "el cordobés".

—¿Has visto? Un individuo ha denunciado que en la calle de Arrieta (¡hay por allí algún Liceo o Centro regional?) le tiraron 200 pesetas.
—¡Sí, sí! Eso de "Arrieta" debe ser "música".

No temo a la verbena de San Antonio, sino a varios cronistas que hacen su "elogio".

De un crítico de Arte:
"De seguir ese plutor el camino emprendido, llegará a ser una gloria bilbaína..."
¿Eh?
¿De Bilbao y una gloria?
¿No será una "glorieta"?

A Leopoldo López de Sáa, por el envío de su novela "El amigo del Sol".
Lé! "El amigo del Sol".
¡Vaya lenguaje español, hoy tan insólito acá!...
Enhorabuena, Leopoldo.
Leopoldo López de Sáa...

Estebanillo González.

REVOLUCION EN MOSCÚ?

¿Trotzky asesinado y Lenin huído?

París 14.—Rumores procedentes de Tokio, y que debían recogerse con toda clase de reservas, anuncian que ha estallado la revolución en Moscú.
Trotzky ha sido asesinado, y Lenin ha huído.

La crisis política en Italia

SE RESTABLECE LA TRANQUILIDAD

Roma 14.—El Ministerio Gollitti quedará hoy definitivamente constituido.
Se ha restablecido en Trieste la tranquilidad. La importancia de los incidentes no ha sido tan grande como se deducía de las noticias publicadas.
En Albania ha mejorado la situación.

Essas Pachá Toptani, asesinado

París 14.—Essas Pachá Toptani, ex presidente del Gobierno albanés, ha sido asesinado cuando salía del Hotel Continental por el estudiante de la misma nacionalidad...
El asesino ha sido detenido.

LA DIMISION DE VIGURI



—¡Córcholis! ¡Ya no sé a quién llevar a la Comisaría!

Nuestro número del sábado

Algunos colegas matutinos tuvieron ayer la bondad de explicar al público lo acontecido el sábado con nuestra edición de Madrid. El gran diario *El Sol*, por ejemplo, dijo:

Ayer no se puso a la venta el popular periódico HOY, y sus numerosos lectores, defraudados, se preguntaban lo que pudo ocurrirle al diario matutino.

No fue nada grave, por fortuna. Fue un pequeño percance de explicación. La máquina en que HOY se imprime sufrió una avería, que hubo que reparar minutos antes de comenzar la tirada. Como ésta es muy numerosa, y los vendedores no permitieron que salga ni un número a la calle hasta que no se hubieran servido todos los ejemplares que ellos solían, resultó que a las diez de la noche aún no había aparecido el periódico.

A esa hora, los referidos vendedores se alborotaron un poco, y en uso de un perfecto derecho, renunciaron a recoger el HOY; pero advirtiéndole de antemano que no permitirían que lo vendiera nadie. Ante este conflicto, y no queriendo la Empresa de HOY malquistarse con su personal de venta por un percance eventual,

se decidió de lanzar el número a la calle.

Practicando la democracia que predicamos a diario, somos siempre respetuosos para con las resoluciones ajenas, de cualquiera que procedan.

Por eso nos resignamos anteayer a sufrir la contrariedad que nos producía la decisión de los vendedores, y no obs tanta hallarse realizada, según ellos lo comprobaban, si no toda la enorme tirada que demandaban, si una considerable cantidad de millares, no apelamos a ninguno de los medios que nos hubieran sido dables para que el periódico se viera en la calle.

Séanos, sin embargo, permitido lamentar que la incapacidad de la rotativa que utilizamos en relación a nuestra tirada, mayor cada día, haya podido ser considerada por los vendedores madrileños como consciente culpa nuestra, produciéndonos una contrariedad y una pérdida, a la que está bien probado que no somos acreedores en el orden material, y no hay que decir en el orden de las ideas.

Método y los metalúrgicos

o ¡a buena hora, mangas vueltas!

Los metalúrgicos emprenden ahora una campaña contra Ríofrío. Examinemos de qué todo cuanto se haga contra Ríofrío, empresa extranjera explotadora del suelo y del trabajo nacional, nos parezca de rechazar.

Lo que ni a nosotros ni a nadie puede parecer medio bien siquiera es que los mismos elementos que durante años no solamente han defendido los abusos de dicha empresa en los periódicos, como periodistas, sino en los tribunales, como abogados, se venguen ahora con "languillos" para deslumbrar a la guerra.

Una cosa es que esos elementos, separados ahora de Ríofrío, se hayan asociado a los metalúrgicos bilbaínos para defenderlos mediante lo que sea, a capa y espada (mejor a capa), y otra que el ayer abogado de Ríofrío capitane una campaña sospechosa contra la empresa que hasta ayer defendió por su sueldo propio.

Los acontecimientos se precipitan, señores fariseos de la plutocracia. Eso de vivir en palacios, no tratar más que con banqueros, no abogar más que por empresas ricas y luego encasquetarse el mañana milionario, dar vivas a la libertad y declararse órganos oficiales y únicos del pueblo explotado, se va a acabar, pero en seguida, que conste...



Don Santiago Menreal Oliver, que hoy ha tomado posesión del cargo de auditor del Tribunal de la Rota (Fotografía YO.)

El alcalde piensa en dimitir, pero en seguida se arrepiente

En el Rincón. Un correo marroquí censura al alcalde. En el correo hay varios ediles y no sabemos si algún representante, por que no conocemos personalmente a ninguno, no, gracias a Dios.

—Bueno, pues yo sé más. Sé que Llopis está amargado. Antes contaba con Silió y Góicoechea; pero ahora le abandonan todos. Los dos señores del Ayuntamiento (Manuel y Miguel) también le abandonan. No tiene ni un puñado de... verá que pueda decir que es suya.

—Como que antes ya se plantó en casa de D. Antonio. Cuando entraba él, en la central de San Juan. No me gusta alardear con nombres, sino con vivas.

—Bien traído, hombre. Bien traído... —Bueno; pues se plantó en casa de don Antonio para dimitir. Pero... se dimitió.

—¿Qué historia? ¿Porque D. Antonio le hizo dimitir?

—No. Porque decidió él mismo antes de entrar en el despacho. Después que entró... se limitó a saludar al jefe... Como en "El género humano"; pasaba por allí, y entró...

—Bueno; no ha dimitido, pero dimitirá. De eso responde.

—¿Y tú respondes. Pero ¿quién pregunta? A Llopis no le acusan de la Alcaldía más que los grupos revolucionarios.

—Bastantes; ¡me alegro vayan buenos!

El crimen "pasional" de anoche



Estado en que quedó el cadáver de Pilar Ferra, muerta ayer en la calle del Amparo por Eusebio Lesi. —En el momento, el cadáver fue trasladado al Hospital y suicida

Ayuntamiento de Madrid

de costumbre, preguntando dicho jefe al Príncipe:

—Juráis a Dios y prometéis al Rey, según constantemente sus banderas, de defenderlas hasta perder la última gota de vuestro sangre, y no abandonar al que os está mandando en acción de guerra o disposición para ella?

El Príncipe de Asturias, con voz apenas perceptible por la emoción, contestó: "Sí, juró".

Por obligación de mi ministerio—añadió el obispo de León—ruego a Dios que os ayude, si cumplís lo que juráis, y si no, os lo demande.

El momento resultó en verdad emocionante, pues la figura esbelta y joven del Príncipe de Asturias, visitando el honoroso y modesto uniforme de soldado, con rostro y fisonomía un tanto de simpatía modesta y patriotismo, en verdad conmovedor.

DISCURSO DEL REY

Después de besar al Príncipe la enseña de la Patria, con lágrimas en los ojos, y de pasar por debajo de la bandera, Su Majestad el Rey avanzó algunos pasos, y con voz clara y firme pronunció la siguiente arenga:

—El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

En prueba de que así lo prometéis, soldados de la primera del primero, ¡viva España!

El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

En prueba de que así lo prometéis, soldados de la primera del primero, ¡viva España!

El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

En prueba de que así lo prometéis, soldados de la primera del primero, ¡viva España!

El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

En prueba de que así lo prometéis, soldados de la primera del primero, ¡viva España!

El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

En prueba de que así lo prometéis, soldados de la primera del primero, ¡viva España!

El día de hoy es el día más grande para ti. Al prestar juramento a esa bandera, has hecho el sacrificio de tu vida por la Patria.

Estoy seguro de que en todos los momentos sabrás cumplir con tu deber y con lo que acabas de ofrecer, y que nunca olvidarás el honor que acabas de recibir, con lo cual serás digno hijo mío.

En cuanto a vosotros, soldados de la primera del primero, ¡qué he de decir! En el día de hoy, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Yo os doy el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo, que os he dado el primer sueldo.

Estoy seguro de que todos juntos recordáis las tradiciones del Inmortal en España, Italia, África, y que sabéis seguirlos en todo momento.

ACADEMIA DE LA HISTORIA

A su última sesión asistió el correspondiente en Turín (Italia), coronel del regimiento de Navarra, Sr. Maurizio Marzengo, agregado que fué de la Embajada de Italia en Madrid, y que ha hecho la guerra durante dos años en Rusia y otros dos años frente a los ejércitos de Austria.

El señor director, con este motivo, le dirigió un expresivo y cordial saludo, a que el coronel Marzengo contestó con las frases de mayor admiración y cariño hacia España, la cual, juntamente con Italia, son en la Historia, según dijo, las únicas representantes de la verdadera latitud.

Se aprobó el informe del señor conde de Cedillo sobre el opusculo del Sr. Caballero "Cisneros y la cultura española".

El Sr. Puyol, a cuyas opiniones se adhieren los señores Ureña y Tormo y otros académicos, y aun el mismo señor director, pidieron que los informes que a la Academia se piden y ésta emite se inspiren y redacten con aquella rigurosa seriedad de espíritu y aquella justa seriedad que dio a la Academia la gran autoridad que gozó en otros tiempos y a que debe estar investida siempre. Así se acordó.

A instancias del Sr. Tormo, el señor Gómez Moreno ofreció para el Boletín de la Academia el artículo "Cartas del conde de Tendilla" que posee sobre la campaña del cardenal Cisneros en Orán.

El señor conde de la Mortera dió lectura al informe de la Comisión sobre el premio del señor duque de Alba, y después de analizar obra por obra las veintidós presentadas al concurso, que por su importancia, demuestran la gran autoridad y profundidad que toman los estudios históricos en España, designó como la más digna de la recompensa referida la que tiene por lema "La verdad deslaza las mentiras, así como el fuego quemara lo que se echa en él". La obra reconstruye de nueva planta la crónica del reinado de Sancho IV "el Bravo" de Castilla.

Este informe, siguiendo las prácticas reglamentarias, quedó para su estudio sobre la mesa.

El Sr. Lampérez leyó otro informe sobre declaración de monumento nacional a favor del castillo de San Marcos, en el Puerto de Santa María.

El señor conde de Cedillo presentó varias obras del académico de la de San Carlos de Lisboa, Sr. Fideleiro de Figueiredo, y veintidós ejemplares, para ser distribuidos, del opusculo del Sr. Roberto Levilier, encargado de Negocios de la Argentina, titulado "Sancho Toribio Alfonso Macgregor, arzobispo de los Reyes (1581-1606), organizador de la Iglesia en el Perú".

Finalmente quedaron elizados correspondientes en Alicante D. Miguel Espinosa, y en Tetuán (Marruecos), D. Emilio Álvarez Sanz y Tubau.

La voz del patriotismo o Ruiz Jiménez, delidor

Por fin se ha hecho público lo que muchos sospechaban y lo que nosotros dijimos. La voz cantante del famoso Consejo de Estado, que ha puesto reparos—disimulados—a la voz de Ruiz Jiménez, es la voz de la Mancomunidad de Cataluña es la voz de Ruiz Jiménez.

Si el personaje liberal, que tanta popularidad obtuvo en otros tiempos, ha sido el inspirador directo del documento que tanto se comenta estos días.

Cataluña sabe, pues, a qué atenerse. La voz del patriotismo irreducible e intransigente es el Sr. Ruiz Jiménez. Los que creen o aparentan, por conveniencia, creer que el patriotismo está en peligro, pueden dormir desahogados. El panderero de la patria está en buenas manos. El Sr. Ruiz Jiménez tiene una brillante historia de defensa de nobles causas, y no hay que pensar en el fracaso del centralismo mientras él actúe de vial.

A nosotros nos duele que los catalanes se muestren indignados con el buen señor. Green acaso que entre todos los políticos, ¿dónde haber uno solo que se supere? El señor Ruiz Jiménez está en su papel. Nadie más representativo que el Sr. Ruiz para defender una causa como la que defiende. Y nadie tan autorizado como él para definir la moral de la política mancomunista y todas las morales públicas y privadas.

España entera recuerda la historia del conde político liberal. La recuerda tanto, que todo lo que se propone resucitar cierta forma catalana sobre el famoso "affaire" del "Canicero" será poder el tiempo.

El Sr. Ruiz Jiménez, como los políticos cuya historia no se olvida fácilmente. Es además uno de los valores más positivos de la política política de la decadencia.

Y no es adaptación. Ni debe darnos las gracias por el cariñoso recuerdo. A nosotros nos gusta hacer siempre justicia a los.

La grave situación en Tokio. Cien millones de déficit. IMPORTADOR.

Tokio 14.—La situación no ha mejorado. Las compensaciones están en gran disminución, mientras que los efectos no pueden aumentar constantemente en número.

En mayo, el excedente de las importaciones sobre las exportaciones ha sido de 100.000.000 de yens, lo que eleva el excedente en los cinco meses del año a yens 440.000.000. El paro aumenta y los precios de los artículos de primera necesidad continúan siendo elevados.

Liceo de América. Se participa a los señores socios que desde anoche, en que se inauguraron, se celebrará en el Liceo del Liceo, y durante, las siguientes fiestas:

Fiestas de tarde, a las seis: los lunes, miércoles, viernes y sábados. Tercer americano con rifa de casaca de flores para las señoras; martes y viernes, conciertos cívicos, y domingos, varié.

Fiestas de noche, a las diez y media: cinematógrafo y varié. También se darán grandes fiestas extraordinarias.

Advertencia: A petición de un número considerable de socios se ruega a los mismos se prevenga del correspondiente carnet en los días comprendidos hasta el 20 de abril actual, sin cuya presentación no podrán facilitarse la entrada en el jardín.

EL PRINCEPE DE ASTURIAS. El heredero de la Corona, que hoy juró la bandera, es el mayor de los seis hijos de nuestro Rey; nació en 10 de mayo de 1907, poniéndosele los nombres de Alfonso Pío Cristiano Eduardo Francisco Guillermo Carlos Enrique Eugenio Fernando Antonio Venancio.

Es soldado de la primera compañía del primer batallón del regimiento del Rey número 1, desde hace unos diez años en que le filió el hoy general Marz, ex director de la Academia de Infantería.

GLOSAS DE ARTE

La Exposición Nacional.

ARTE DECORATIVO

Un problema de estética a resolver es la división del arte en especies.

Esta Exposición está dividida en cuatro secciones: Pintura y Grabado, Escultura, Arquitectura y Arte decorativo.

¿Pero es perfecta esta división? Si a mi correspondiese hacerla, yo lo haría así: Paisajes, Cuadros de asunto, Retratos, Grabado, Dibujo, Escultura y Arquitectura.

La división que se hace en esta Exposición Nacional es, desde luego, imperfecta. ¿Qué es Arte decorativo, por ejemplo? ¿Dónde empieza y dónde acaba?

Podríamos decir que todo arte cosa decorativa. Un cuadro, una escultura, un dibujo servirán de ornato en las salas de un palacio, que será asimismo un ornamento decorativo en el paisaje urbano.

Pero el concepto que tiene el Jurado de lo que es arte decorativo es bien distinto. Empieza por no saber lo que es.

En esta sección está todo revuelto y confundido. Cuadros, esculturas, dibujos, joyería, tapices, repujado, cerámica, vidrios, labores, muebles, trabajos manuales, etc.

Admitiendo esta sección, había de especializarse lo que le correspondía, y no destinar a ella lo que no cabe en otras salas o que el Jurado no sabe a qué sección corresponde. Entonces, acogiendo en ella solamente tapices, labores femeninos, joyas, muebles, labores en piel, flores de trapo, cerámica, repujado, vidrios, trabajos caligráficos, etc., podría llamarse con más propiedad Labores artísticos o Adornos.

El nombre es lo de menos. Pero nunca el nombre que lleva, que abarca el solo todo el arte.

En Arte decorativo figuran varias esculturas de Inuit, un cuadro de Ochoa y otro de Juan Luis, entre otras cosas. Sería interesante que los miembros del Jurado nos diesen que distingue a estas obras de otras que se exponen en Pintura o Escultura.

JOYERIA

Porque hay ciertas obras que están entre Pintura y Valdemoro. Así, por ejemplo, la joyería.

Es así un problema de teología de arte, incluida en su verdadera sección. Yo la incluiría en la Escultura.

ESCALA DE TONOS

De no estar colocados juntos los cuadros de cada autor, debía regir un orden puramente estético. La colocación de las obras por sus tonos, por sus matices.

La sala de retratos o de paisajes o de cuadros de asunto, debía comenzar por las notas claras, en blanco, en un ascenso hacia los tonos oscuros, y terminando en los cuadros oscuros, de colores negros, oscuros.

El diapason había de ser la espiritualidad del hombre que elige, pondera y coloca.

En esta sección, como los señores del Jurado no tienen espiritualidad alguna, no existe el diapason.

A no dudar, este sistema de la colocación de los cuadros en un ascenso de tonos es más lógico que este antiguo sistema de colocar las obras sin ton ni son.

Por más que siempre es preferible que las obras que un portero cualquiera a un artista fracasado. El primero siempre tendrá una ensibilaridad rudimentaria, por lo menos.

En plan de hacer concesiones, me parece un hombre más puro un portero cualquiera, porque aún es susceptible de emocionarse ante una obra de arte, que uno de los artistas antiguos que forman el Jurado.

De hacerse una Exposición organizada por elementos nuevos, la colocación de las obras en escala de tonos sería algo muy interesante y ganaría el conjunto.

Si esas obras, una intensa y otra simple de color, están juntas, pierden ambas, y una parecerá demasiado violenta y otra demasiado débil.

LA CAPACIDAD DEL JU. RADO PARA JUZGAR

En esta Exposición Nacional, las obras de los señores jurados, fuera de concurso, son muchas.

Hemos dicho que si se eliminan todas las obras lementables las primeras tendrían que ser las de los señores jurados.

Algunas de ellas, colocadas junto a otras obras de algún artista excepcional, nos suscitan esta pregunta: ¿Esto puede juzgarse a aquello?

Un artista malo puede juzgarse a un gran artista?

Sería curioso prever la cantidad de capacidad que se precisa para juzgar una obra superior.

Claro que este señor, que pinta tan mal o que presenta estas figuras, puede ser un perfecto técnico.

De todos modos, un mal artista no debe juzgarse a un buen artista de un modo inflexible.

En este caso, cómo se podía admitir el fallo si los señores que juzgan procedieran de buena fe, pero...

UNA INICIATIVA

Las obras que el Jurado rechazó esto o han sido muchas, y algunas interesantes.

Por el contrario, ha admitido obras que deberían rechazarse.

Es lo de siempre. Nosotros conocemos algunas de las obras rechazadas, y en realidad son bastante mejores que muchas de las que han sido admitidas injustamente.

A Cristóbal Ruiz, el extraordinario pintor, que llevaba dos intensos paisajes, sólo le fué admitido uno, el inferior en calidad.

No sabemos de todas las obras que han sido rechazadas; pero sería curiosa y reveladora una Exposición de ellas, simultánea a la Exposición Nacional.

Encuentramos en ella muchas obras que, por lo menos, habrían de tener el valor de su novedad.

REINICIACION DEL POPULAR SOMBRERO DE PAJA

Queremos reivindicar aquí a un artista injustamente preferido. Nos referimos al popular sombrero de paja.

GACETILLAS TEATRALES

LATINA.—Mañana, en la sección de las diez y media de la noche, se celebrará en este popularísimo teatro el tercer estreno de la temporada cómica, la compañía de García Ibáñez.

La nueva obra se titula "Las fuerzas ocultas", humorada en un acto y tres cuadros, original del aplaudido escritor D. Antonio Planch, música del maestro Moreno Torroba.

Completan el cartel el martes próximo "La carne flaca" y "Díptico de Aranjuez", y "El 5.005", en la última sección de la noche.

DE LA CRITICA DE ARTE

MABEL NORMAND.—Así se llama la afamada artista que, interpretando la colosal película "Mickey", hace que todo el público ría a placer por las graciosas situaciones cómicas, creídas con mucha gracia por esta bella actriz americana.

Real Cinema y Príncipe Alfonso, que son los dos únicos salones que proyectan esta bonita película, se ven favorecidos a diario por un selecto y numeroso público.

COLISEO IMPERIAL.—El martes y miércoles, últimas representaciones de la graciosa comedia "Los maridos alegres", que tan estruendoso éxito de risa ha obtenido.

El jueves, a las diez y media de la noche, estreno del aplaudido drama, en cuatro actos, original de los hermanos Alvar Quintero, titulado "Cabrera que tira al monte", en la que Emilio Mesero representará el papel que estrenó en el Español y que con tanta eficacia con tribuyó al inmenso éxito del drama.

APOLLO.—Mañana martes, a las siete de la tarde, la popularísima zarzuela "El niño judío", y a las diez y media de la noche, despedida de la eminente zarzuela Luisa Padova, con el siguiente programa:

Primero, la renombrada zarzuela, en dos actos, "El sombrero de Damasco", en la que la Padova bailará la "Danza de las Almas".

Segundo, Luisa Padova: a), "Bacanal" (Schubert); b), "La muerte del cisne" (Saint Saens); c), "American-Coktail" (Borrell-Astor); d), "Meditación de Thais" (Massenet).

En la presente semana, estreno del sainete lírico, en dos actos, divididos en cuatro cuadros, en prosa, original de los señores Arriech y Trigueros, música de los maestros Calleja y Estremera: "El conde de Lavapiés, o No hay fuerza contra la astucia".

PUENCARRAL.—La obra favorita de Emilio Portes, no cabe duda, es "El conde de Lavapiés". Esta fué la que escogió la temporada pasada para su beneficio, y en ella obtuvo una de esas oraciones cuyo recuerdo conservará toda su vida. Verdad es que más justificada no pudo ser, pues Emilio Portes consigue dar tal realce al papel de conde, que difícil será ya que lo supere en él.

Los que todavía no han podido admirar en esta obra tendrán ocasión de ello mañana por la noche.

EL SUBMARINO "U 35".—Esta real y admirable película, y que será sin duda el más sensacional y emocionante asunto de la cinematografía, se estrenará el próximo viernes, día 18, en los dos únicos salones Real Cinema y Príncipe Alfonso, por los cuales ha sido adquirida la exclusiva de esta maravillosa producción.

Las localidades para este día pueden ya adquirirse en Contaduría, a los mismos precios corrientes de taquilla.

CÓMEDIAS.—Pasado mañana miércoles, a las diez y media de la noche, "debut" de la compañía infantil madrileña, con las zarzuelas "Los chicos de la escuela", "Isidoro" y "El día de Reyes".

El jueves, a las seis de la tarde, "matinée", con el mismo programa.

Por la noche, a las diez y cuarto, "Los granujas", "El día de Reyes" y "Mañana de San Juan".

Se despacha en Contaduría. Los precios para estas funciones son los populares.

MAÑANA, EN CINEMA K. Chaplin, el rey de la risa, en "Un día de juerga", proporcionará media hora de alegría constante al público, que tendrá la coquetosa sala del Noviciado.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez, (Gran gala).—Estreno: "Muecas humanas" (hermoso cine drama americano, creación de la bella actriz yanqui Myrtle Reeves). Éxito colosal de "El amante de la luna", cine novela, según la obra de Paul de Kock (primera jornada), y otros estrenos.

BARCELONA.—Se estrenó en el teatro Novedades el drama de López Piniños, "La red", triunfando el autor y los intérpretes, con mención especial para Enrique Borrás.

En el Cómico, con la ópera "Aida", debutó el barítono español José Canudas, de vigorosa y potente voz y excelente escuela de canto.

Venidos los primeros momentos del natural temor en todo debutante, Canudas cantó su partitura con absoluto dominio, y fué objeto de calurosas felicitaciones.

LOGROÑO.—Debutó la compañía del Infanta Isabel, viniéndose con tal motivo el teatro Bretón favorecido por lo más selecto de la buena sociedad.

La obra de la tarde fué "Píola", y la de la noche, "La casa de la feria", estreno que gustó extraordinariamente, así como la compañía, cuyo conjunto se estimó como cosa excelente.

En el elenco Covarrubias hizo su presentación la compañía cómicoacrobática Dander, en la que hay números muy interesantes, que fueron muy del agrado del público.

ZARAGOZA.—Celebró en Parisiana su beneficio Enrique Chicote, estrenando dos obras: el melodrama "El monaguillo de las Desoladas", de Carlos de Larra, y "El santo de la alcaidesa", original de los autores locales Juan José Lorente y maestro Orta.

El melodrama mantuvo el interés de los espectadores, y el juguete fué un completo éxito para el libretista y el músico. Un número de jota lo cantó magistralmente Antonio Ortiz, discípulo del popular jorero Santiago Lapuente.

Enrique Chicote fué aplaudidísimo y agasajadísimo.

En Variedades se estrenó el sainete "La cogida del 70", de que son autores César García Iniesta y Julián Arenas.

La obra gustó mucho, y su interpretación fué muy acertada.

GRANADA.—La compañía de Vilches estrenó el drama chino "Wu Li-Chang", echando el resto en cuanto a presentación. Por lo que toca a los intérpretes, Vilches, insuperable, y la López Heredia, excelente, sobre todo en el tercer acto.

En el Corrales reapareció la popularísima Amalia Isenra, siendo acogida con el entusiasmo que siempre se acompaña a la gran artista.

SALAMANCA.—Se despidió la compañía Valenti-Vargas, que en el Liceo ha hecho una brillante temporada. La obra de la despedida fué "El sereno elegante", al final de la cual recitaron elegidas poesías los miembros de la compañía.

En el teatro de la ciudad Real debutó la compañía de bailarinas Dora la Corboda, gustando mucho su arte y admirándose en riquísima estructura.

El jueves próximo debutará en el teatro de Caba (Córdoba), la compañía de comedias que dirige Benito Chibrian, en la que es primera actriz Pepita Mula.

Definitivamente el jueves próximo debutará en el teatro Principal de Palencia, la compañía Morano, que dará tres únicas funciones.

NOTICIAS

En el teatro de la ciudad Real debutó la compañía de bailarinas Dora la Corboda, gustando mucho su arte y admirándose en riquísima estructura.

El jueves próximo debutará en el teatro de Caba (Córdoba), la compañía de comedias que dirige Benito Chibrian, en la que es primera actriz Pepita Mula.

Definitivamente el jueves próximo debutará en el teatro Principal de Palencia, la compañía Morano, que dará tres únicas funciones.

En las frondas del Buen Retiro—sonando de bulla palati—en la apacible tarde del domingo—nos encontramos con Sancho Ruiz.

Un poco más nevada las patrañas barbas de artista. Pero, avanzando, como siempre, su esbelta figura. La misma luz en los claros ojos de artista, y en el rostro reflejada claramente su eterna juventud.

No le hemos hablado de la Exposición. ¿Para qué perder el tiempo en hablar del abigarrado y mediocre concurso almacenado en los locales miserables?

A Ruizol le preguntamos siempre por "su" Aranjuez.

Y tenemos la suerte de que, siempre también, nos puede narrar donosas aventuras. La otra vez fué la aventura extraordinaria del dibujante Pagara y un báculo sobrio del entonces imperio alemán. (Cuento de Bocaccio, capítulo del "Satirión", de Ruizol, reza como un cuento de quince años.

Oh la fresca risa de Ruizol! Ahora nos ha contado otra aventura. Sin darse cuenta, Ruizol se ha encontrado de pronto con que en Aranjuez le han nombrado "rosal" honorario.

—¿Y eso qué es?

—No lo sé. Sólo sé que soy "rosal", que así

EL AMOR A LA FUERZA

Un hombre asesina a una mujer y luego se suicida

Ayer se asesinó a una mujer. Una víctima más de ese majo amor impuesto por el crimen y por la fuerza, que da tan a diario crímenes. Un hombre, sin ningún derecho, la asesinó y luego se suicidó. En esta tragedia, además del repugnante crimen, la cobardía de otro hombre, que no supo defender a su amante, que huyó en cuanto pudo llegar a su timpano el ruido de un balazo, y que dejó a la mujer frente al criminal sin otra preocupación que la de salvarse.

Ahora, el agresor se ha suicidado; pero si no lo hubiera hecho, es seguro que el día de la vista de esta causa el Jurado sintiera un momento la ridícula sensibilidad de comedia blanca, y considerando el crimen pasional dejara en libertad al agresor.

Esto, repetido por los Jurados, es la causa verdadera de la frecuencia con que estos sucesos ocurren, frecuencia que nos da una leyenda de maldad bárbara, de bravuconería.

Pilar tiene un huésped

Pilar Pérez vivía en la calle del Amparo, núm. 7. En la referida casa tenía alquilada una habitación, y atendía en calidad de huésped a Eusebio Zúñiga, dueño de una taberna situada en la calle de Zurita, núm. 43.

Pilar hacía la comida al huésped, le cuidaba la ropa y atendía, en fin, a su ciudad.

Eusebio pagaba a Pilar lo que ambos habían acordado, y parece que, así todo, debía de estar contento; pero no ocurría tal cosa. Eusebio, en su fuero interno se acordaba de otra aspiración, aspiración que, por otra parte, carecía de fundamento alguno.

Pilar tiene un amante

Pilar Pérez tenía un amante. Este era un vendedor llamado Ricardo Payá Borrás. Ambos se habían conocido, y como ninguno de los dos tenían compromisos, habían establecido relaciones. Ricardo y Pilar no ocultaban estas relaciones, sino que, por el contrario, Ricardo iba con frecuencia a casa de Pilar y todos conocían estos amores.

Ayer tarde, Ricardo fué a visitar a Pilar y pasó la tarde con ella. Esto, como hemos dicho, solía hacerlo con alguna frecuencia.

Eusebio se impacienta

A Eusebio no le parecía bien que Pilar sostuviera relaciones amorosas con Ricardo. Varias veces él había intentado sustituirle; pero jamás Pilar le dio una sola esperanza ni prestó oídos a sus demandas.

Ayer Eusebio esperaba en su taberna la cena que Pilar había de llevarle. La hora había ya pasado y no llegaba la patrona con la comida. Eusebio se impacientó y se dirigió a la calle del Amparo.

Ricardo, huye

Al llegar Eusebio a casa se encontró con que en una habitación estaban Ricardo y Pilar. La habitación estaba cerrada. Eusebio esperó.

Al cabo de un rato, salió Ricardo. Eusebio disparó el arma contra él, sin hacer blanco.

A pesar de que en la casa quedaba Pilar, y de que la actividad de Eusebio no daba lugar a dudas, Ricardo, apenas oyó el disparo, echó a correr, y no se detuvo ni a avisar a nadie, que pudiera, con su presencia, evitar la tragedia.

A la cobardía de Eusebio, que esperaba acechando la salida de los amantes revolver en mano, se unió la cobardía de Ricardo, huyendo y dejando en manos del "guapo" a la pobre Pilar.

Como ocurrió el crimen

Al escapar Ricardo, Eusebio se precipitó sobre Pilar, disparando contra ella el arma.

Esta cayó al suelo envuelta en un charco de sangre, sin vida.

Al ruido de las detonaciones se asomaron varios vecinos de la casa, los que fueron amenazados por el matador que, revolver en mano, ofreció disparar contra el que se atreviera a penetrar en la casa.

Poco a poco fué engrosando el grupo de vecinos con algunos guardias que sitiaban la casa.

Eusebio se suicida

Ya llevaban un rato sitiando a Eusebio los guardias, cuando se oyó el ruido de una detonación. Entonces entraron en la casa, encontrándose con el cadáver del matador, al verse sitiado, atentó contra su vida.

Momentos después, se procedió al levantamiento de los cadáveres por orden del juez de guardia, siendo trasladados al Depósito judicial.

Cultos para mañana

Día 15.—Santos Vito, Modesto y Jefe, mártires, y Santos Crescencia, Livia, Beatriz y Leonides, mártires.

Se gana Jubileo de las Cuarenta Horas en la parroquia de San Antonio. A las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne; a las doce y media, ejercicio y procesión de reserva.

SE VENDEN

Dos máquinas de vapor en perfecto estado. Una máquina Hick Hargreaves & C. de 1.000 HP. Una máquina Musgrave and Sons de 800 HP. Ambas máquinas son de 2 cilindros horizontales, Tandem Compound, sistema Corliss, y se hallan actualmente acopladas; pero se venderán, en caso necesario, separadamente. Se hallan montadas y funcionando en Barcelona.

Dirigirse a Bastos Bellrán hermanos y Compañía Calle de Claris, 19. Barcelona.

La misa y oficio divino son de San Vito y compañeros mártires, con rito doble y color encarnado.

Santuario del Perpetuo Socorro.—Continúa la novena a la Virgen del Perpetuo Socorro. A las diez y a las once, misa cantada, con S. D. M. manifestando; a las seis, novena por el Sr. Turiso y reserva.

Adoración nocturna: turno, San Ildefonso.

Corte de María: del Tránsito, en San M. Ilán, el Carmen y San Ildefonso, del Pópulo, de Santa María, o de la Elevación, en San Pedro.

Continúan las novenas anunciadas.

NOTAS INFORMATIVAS Correos y Telégrafos

Han sido aprobados los exámenes para ingreso en el Cuerpo los señores siguientes:

Examen previo: D. Sebastián Manzano Espinazo, D. José Maqueda Gutiérrez, don Zacarías Marco Miranda, D. Víctor Mesguer Soto, D. Vicente Martín Sánchez, don Rafael Martín Vera, D. Pablo Martínez Garmendia, D. Ramón Moreno Minguas, D. Pedro Olivares Lencina, D. Francisco Oliver Torrens, D. José Pallarés Pérez, D. Alfonso Molica Escobedo, D. Antonio Mora Marín, D. Antonio Moral García, D. Francisco Moreno Sevilla, D. Aurelio Muñoz Rodríguez, D. Eusebio J. Ortega Moreno, D. Gregorio Ortiz Osbrán, D. Luis Ortiz García, D. Gregorio Orta a Iburriaga, D. Alberto Patrón, D. Federico Pérez Sánchez, D. Vicente Pellicer Hervás, D. Rafael Peñañaver Collado, D. Bonifacio Peñas Martín y don Román Martín García.

Primer ejercicio: D. José Clemente Bembor, 10,71; D. Adolfo Charles Sánchez, 10,05; D. Justo Díaz Leiva, 10,26; D. Raimundo Francisco Jovell, 11,27; D. Pedro García Baena, 13,16; D. Francisco García Espiá, 11,41; D. Graciliano Díaz Álvarez, 10,05; D. Abdón Basniz Bretón, 10,82; don Miguel Parodi Bandín, 10; D. Pascual Fernández Beltrán, 10,05; D. José Fernández Castellanos, 11,21; D. Manuel Fernández Hernández, 10,25; D. Ricardo Ferrández Martínez, 10,11; D. José María Gallardo Navarro, 10,05; D. Manuel García Gil, 10,14; D. Ildefonso García Pérez, 11,00; D. Francisco Gascón Pérez, 14,29; D. José Gómez de Alencázar, 10,31; D. Aquilino González de Alencázar, 14,20; D. Joaquín González Cartagena, 10; D. Antonio Grañalla Salgado, 10; don Antonio Graña Monzón, 11,45.

Segundo ejercicio: D. Domingo Muñoz Carretero, 12,01; D. Carlos Muñoz Tebeola, 12,46; D. Manuel Murcia López, 13,60; don Valeriano Navarro Nieto, 13,65; D. Eloy Ortiz Romero, 10,15; D. Carlos Palanciano Ben, 11,15; D. Pablo Pallas Gay, 14,31; D. Federico Parra Vázquez, 15,20; D. Adolfo Pascual Pons, 11,35; D. Julio Polo Jorj, 13,97; D. Antonio Pozo Triado, 13,04; D. Rafael Quevedo López, 13,06; D. Florencio Ramírez Ochagavía, 13,15; D. Francisco Redondo Bueno, 10,81; D. José Ribate Heredero, 10,08; D. Francisco Robles Montoya, 10; D. Angel Rodríguez Martín, 11,01; don Juan Rojo González, 12,22; D. Amelio Román Mazarro, 10,07; D. Juan R. Peas Barba, 11,06; D. Luis Peña Pérez, 12,21; don Graciano Peralta Cardero, 10,15; D. Antonio Pérez Alonso, 15,08; D. Fortunato Pérez Nolasco, 15,02; D. Saturnino Pérez Ruiz, 12,80; D. José Pérez San Nicolás, 14,60; don Gonzalo Rodríguez Gamarrá, 17,61; D. Lorenzo Romero Gómez, 11,90; D. Julio Riera Pagado, 12,51; D. Ricardo Ruiz Pérez, 11,43; D. Joaquín Ruiz Ramírez Aguilera, 12,85; D. José Saavedra Ferrero, 10; don Luis Sacedón Matarranz, 13,40; D. Fidiuio Sáez Estecha, 10,90; D. Vicente Sáez Sánchez, 10,27; D. Manuel Trigueros, 11,87; don Ricardo Peris Ouna, 12,02; D. Francisco M. Pico Grau, 13,16; D. José Puig Aracua, 12,25; D. Manuel Ramos Domínguez, 12,81; D. Manuel Reguera Coradón, 10,21; D. José Robles Barón, 13,76; D. Gustavo Rodríguez Bernard, 10,15.

Thebussin

El Partido Socialista Español se decide por la Tercera Internacional

El sábado, a las diez, continuó en la Casa del Pueblo la asamblea de la Agrupación socialista de Madrid para discutir y votar el mandato que han de llevar al Congreso socialista nacional sus delegados acerca de la permanencia en la Segunda Internacional o ingreso en la Tercera.

Todos los informes leídos coincidieron con las ideas y procedimientos de la Tercera Internacional.

El Sr. Anguiano pronunció un discurso extensísimo, defendiendo con un gran calor el ingreso en la Tercera Internacional.

Examinó las diferencias entre ésta y la Segunda Internacional y sacó como consecuencia la conclusión de que la Tercera es la única que representa el espíritu de la revolución rusa, la única que tiene verdaderas ideas socialistas.

El Sr. Besteiro defendió la permanencia en la Segunda Internacional hasta que en el Congreso de Ginebra se tomen acuerdos que con toda claridad permitan la opción.

Algunos oradores interrumpieron varias veces al Sr. Besteiro, promoviéndose con tal motivo algunos incidentes.

Por lo avanzado de la hora renunciaron a hacer uso de la palabra varios compañeros y se procedió a la votación, que dio por resultado 108 votos en pro del ingreso en la Tercera Internacional y 79 por la permanencia en la segunda.

Acto seguido se levantó la sesión, acordando celebrar el domingo por la mañana la votación para nombrar los tres delegados que han de asistir al Congreso nacional del día 19.

Ayer por la mañana se celebró dicha votación, asistiendo a emitir su sufragio casi todos los compañeros.

Resultaron elegidos los compañeros Daniel Anguiano, García Quejido y García Cortés.

VIVER, PARA CREER!!
Si quiere V. ganar dinero, novenda ninguna de sus alhajas, o pa-
peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos,
aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos,
SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA
ESPOZ Y MINA, 3 (ENTRESUELO).—Tasador autorizado:
Brillantes y perlas deprimera, compraríamos, pagando todo su valor.

¿QUIEN PROTEGE A LOS ACAPARADORES? Revelaciones de un inspector de Abastecimientos

Los inspectores, atados.—La absolución de los acaparadores.—Por qué subieron las subsistencias.—Privilegios irritantes.—El cacique contra el inspector.—Los peligros de una denuncia.—A los ladrones del acaparamiento se les facilita la huida.—Los inspectores no pueden seguir como hasta aquí.

Hemos recibido la interesante carta, que sin comentarios—porque no los necesitamos—reproducimos a continuación:

Señor D. Santiago Vinardell.

Muy señor mío: Con frecuencia en las columnas del periódico de su digna dirección nos vemos aludidos los inspectores de Abastecimientos.

Nada se puede oponer a la justicia de sus valientes campañas en pro del abaratamiento de las subsistencias, a las cuales estamos dispuestos a colaborar cuanto en el día de hoy cumplimos este deber agradable compromiso; pero entienda, señor Vinardell, que es injusto, como demostraré después, cuanto se dice respecto a abandono o negligencia en el desempeño del cargo.

Para demostrarlo voy someto a su brillante pluma muy breves líneas, rogándole me los haga el honor de recogerlas.

Por decreto de 7 de marzo de 1919 se creó el Cuerpo de Inspectores. La prueba más patente de la eficacia de su labor es la pública sanción dada con el decreto del Sr. Maestro, que en plena guerra, y a pocos meses de nuestra actuación, dice en su preámbulo de otro decreto "aboliendo a los acaparadores" que en vista de reintegrarse a la normalidad el precio de las subsistencias, etc., procede la condonación de multas y sustanciación de los procedimientos de los encausados por delitos de tenencias clandestinas de substancias y contrabando.

La inmediata consiguiente fué una agravación del problema de la vida. Tristes sucesos fueron el complemento de esta disposición, que aun perduran en la mente de todos, pues la elevación de precios y la carencia de artículos de primera necesidad en los mercados fué inmediata.

Este cambio de procedimiento y la labor de unos cuantos privilegiados afectó al ministerio de Abastecimientos, más pródigos en el acopio de dietas y gabelas que en el cumplimiento del deber, nos llevó a un extremo aún más restrictivo.

Se crea un reglamento llamado provisional, en cuyo artículo primero se dice: "Los inspectores podrán ser separados a voluntad del ministro."

Ya en esta ocasión, y en época del señor conde de San Luis, y bajo el feudo del señor Viguri, ambos militares, algunos dignísimos compañeros que tuvieron la desgracia de coger en la "malla" de la justicia algunos peces gordos de la eudemonia de los señores indicados fueron trasladados, sin miramiento a sus prestigios ni a la brillante historia de su carrera y sólo atendiendo a la aserción de un cacique a quien no merece la pena siquiera de calificarle.

En esa situación de atropello a la propia ley de funcionarios, que obliga la inmovilidad en el cargo so pena de formación de expediente por causa grave o delito, previa audiencia del interesado, como procederá que nadie podría exponerse al entredicho y a una mala nota en su expediente, pues lo más natural en el ejercicio de nuestra difícil función es tropezar con elementos ligados a los que más pueden y valen en el orden político y económico.

A pesar de todo, no falta algún compañero que despreciando el peligro se lance a la tarea.

adjudicó tres primeros premios, un segundo y un tercero, y Lyma dos primeros, un segundo y un tercero. No puede negarse la influencia de un buen jinete en la resolución de una carrera.

Carreras de caballos

Domingo 13 de junio. Resultado

La primera carrera fué un match entre "Royal Bang" (Archibald), de Cimer, y "Khalifah" (Wing), del que resultó vencedor el primero con suma facilidad. Tiempo, 1,8 1/5.

El handicap nacional fué ganado por "Japsia" (Archibald), de Maza, precediendo a "Sol y Sombra" (Hiron), "Ado" (Lyme) y "Byzance" (Cristóbal). Tiempo, 1,58 3/5.

La prueba más importante de la tarde, el premio Stanborough, consistió en un triunfo de los colores reales con "Román" (Lyme), que bató de punta a punta a "La Strouma" (García) y "Janitor" (Archibald).

Desgraciadamente, el accidente tres años del duque de Toledo volvió al poco bastante cojo. Esperamos que el accidente no revista gravedad, pues sería sensible la pérdida en la vida del "toro" de uno de los mejores caballos de su generación, entre los que poseemos en España. Tiempo, 2,41 3/5.

El premio a reclamar reunió nueve participantes y en su desarrollo revistió un buen interés.

En el Archibald se adjudicó la tercera victoria de la tarde con "Comanie" (Lyme), que bató de punta a punta a "Flot d'Ereer" (García), "Gallon" (Riolfo) y el resto del lote.

La respuesta fué inmediata con una Real orden de noviembre último en la cual se limita nuestra salida "a caso de urgencia" previo "permiso de la Junta provincial" o de la "Superioridad".

Supongo conocerá usted cómo y cuánto se necesita para reunir los componentes de estas Juntas, a las que no quiero juzgar, como tampoco a las administrativas, pues patentes están en el Tribunal gubernamental las pruebas; y es más: tampoco funciona este Tribunal, que fué el último amparo a la eficacia y justicia de nuestra misión, gracias a la intervención del Sr. Viguri, a quien hoy no se puede enjuiciar por nuestra parte; pero que, en su día (caso no lejano), lleváramos al lugar que corresponde.

Pues bien; para más ironía, explicaré a usted que en esa Real orden se determina que, en caso de denuncia de un particular, que nos generalmente las más eficaces y contundentes, el inspector tiene que recibir el escrito y contestar haciendo relación de gastos. La Junta provincial envía todo esto a la Subsecretaría (claro es que tenía necesidad de este trámite el Sr. Viguri); éste aprobar la encuesta, y, por oficio, dar orden de salida del inspector, siempre que el denunciante hubiera hecho el depósito.

Total, una temporada y algún malicioso pudiera pensar que entre tanto el acaparador o contrabandista tuviera noticia, por casualidad, de lo que se trataba, llevando naturalmente al inspector al ridículo, y al denunciante no hay que decir.

Como ve, así a grandes rasgos, aunque hay cosas gravísimas, nuestra misión tiene que ser puramente pasiva, en tanto que nuestro jefe, el ministro de la Guerra, no venga a defender los fueros y la dignidad de los militares; que gracias a otro militar (aunque, claro es, del Cuerpo jurídico) siga poniéndolos en el trance bochornoso del ridículo, sirviendo de blanco a las censuras justísimas de la opinión e incluso de algunas autoridades que ostentan cargo popular, como el Sr. Baeza, quien no debe ignorar las obligaciones que nos impone nuestro reglamento, y menos cuando demasiado sabe la Prensa y España entera que la minoría socialista que actúa en el Congreso, y lo mismo podemos decir de sus similares en los Concejos, Diputaciones y otros centros, nunca hicieron campaña en pro del abaratamiento de las subsistencias.

El propio órgano de las organizaciones obreras parece que este asunto para nada le interesa. El sabrá por qué.

Ya ve, señor director, cómo de tanto culpa que pueda corresponder en esta clase de asuntos a los inspectores de Abastecimientos, si acaso no cabe otras que no haber presentado a tiempo la dimisión colectiva o acudir en forma ante nuestro ilustre jefe, el excelentísimo señor ministro de la Guerra, dándole de tallada cuenta de los hechos para la debida imposición de lo correctivo al que de todo, y como todo el mundo sabe, tiene la culpa.

Perdón y gracias. Un inspector de Abastecimientos.

La parte dispositiva de esta disposición fija el aumento que se concede a las diversas secciones, según la cual resultan ascendidos los músicos mayores, personal oficial de Artillería, auxiliares de Oficinas y Almacenes, Cuerpo auxiliar de Oficinas militares, personal de Intendencia e Intervención y personal subalterno del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

La "Gaceta de Madrid,"

El "Diario Oficial," del domingo y lunes contiene las siguientes disposiciones:

DOMINGO

Presidencia.—Real decreto nombrando gobernador civil de Cuenca a D. Raimundo Montes y Alarcón.

Marina.—Nómbrese una Comisión, presidida por el capitán general D. Fernando Primo de Rivera y formada por los señores del Supremo de Guerra y Marina, que se designan para estudiar y proponer las modificaciones que regulen la organización de Marina y Enjuiciamiento militar del ramo.

Gobernación.—Reales decretos aceptando las cesiones gratuitas hechas por los Ayuntamientos de Alcazar (Avila) y Linares de terrenos para la construcción de edificios destinados a Correos y Telégrafos.

Nómbrese inspectores del Cuerpo de Telégrafos a D. Miguel Vila Barraquet, don Juan Gil de Sotomayor y D. Antonio Zabala Montero.

Promoviéndose a jefes de Centro de Telégrafos a D. Prudente Valentín Vidal y a D. Saturnino Soriano Oliva.

Gracia y Justicia.—Real orden circular disponiendo que los presidentes de Audiencia, que deben hacerse cargo interinamente de los Gobiernos civiles, lo hagan sin previa consulta telefónica, salvo en el caso de existir perjuicio para el servicio judicial.

Hacienda.—Ampliación a los médicos de Sevilla y a cuantos se hallen en igual caso hasta el 25 del corriente el plazo reglamentario para adquirir la patente del año

económico, con el aumento del 50 por 100 establecida en la ley de abril último.

Dando instrucciones para la habilitación de los recibos de la contribución industrial correspondiente a los tres últimos trimestres.

Instrucción Pública.—Real orden anulando las subvenciones y adquisiciones de los libros.

LUNES

Presidencia.—Real orden disponiendo que desde el día 16 el precio mínimo del ejemplar de periódicos diarios en España sea el de diez céntimos.

Guerra.—Reales órdenes disponiendo se devolvieran a los individuos que se mencionan las cantidades que ingresaron para redimirse en filas.

Hacienda.—Resúlvase el expediente promovido por la Sociedad Española de Explosivos sobre la forma de hacer el suministro de materias explosivas para la zona del protectorado en Marruecos.

Instrucción Pública.—Apruébanse las oposiciones celebradas para proveer las cátedras de Contabilidad general, vacantes en La Coruña, Oviedo y Las Palmas, y nombrando catedráticos a los tres que se mencionan.

LOS ATROPELLOS DE AUTOMOVIL

El público, indignado, promueve un motín e incendia el coche

Cerca de las ocho de la noche del sábado, frente a la calle del Doctor Santoro, el automóvil de D. Ramón Alberto Martínez, que guiaba Antonio Viná Jappe, de nacionalidad francesa, de treinta y siete años de edad, domiciliado en la calle de Zurbarán, 68, atropelló al niño de once años Jacinto Domínguez Sánchez, que vive en la calle de Dato, 4, en Tetuán de las Victorias. El numeroso público que había en la gloria de los Cuatro Caminos creyó que el niño, que resultó con heridas leves, había muerto a consecuencia del atropello, y rápidamente se agolpó, y sin que nadie pudiera evitarlo, volcó el coche y agredió a dos de los viajeros, D. Miguel Mendiola, de veinticinco años, y D. Mauricio Grau, de treinta.

El corneta del regimiento del Rey, Humberto Velázquez, y el sargento de Zapado, res minadores Mauricio Morales Morales, que intervinieron en los primeros momentos, resultaron con lesiones de pronóstico reservado.

El público se agolpó unos momentos, y se logró poner el coche nuevamente sobre sus ruedas; pero los atropellados volvieron a la carga, derribando el coche y prendiéndole fuego.

En aquel momento llegaron a la gloria, de los Cuatro Caminos fuerzas de Seguridad y Guardia civil. Hubo cierre de establecimientos y escándalo enorme.

Por fin se logró dominar a los alborotadores, y llegaron los bomberos, que apagaron el incendio con arena.

Además de los dos soldados resultaron también con lesiones D. Mauricio Grau y los guardias de Seguridad Mariano Gómez Serrano y Clemente Berlanga Aranda.

Las oposiciones a Registros

Se nos ruega la inserción del sueto siguiente: "El Sindicato de profesiones liberales se ve obligado a llamar públicamente la atención sobre las irregularidades que se cometen en las oposiciones a Registros, que actualmente se verifican."

El Sindicato, aunque convencido de la inepticia de las pruebas habituales, insiste en apoyar toda gestión encaminada a poner coto a los continuos desmanes de éstas y de otros Tribunales de oposiciones, y desearía tener conocimiento detallado de cuanto ocurra a este respecto, para llegar en plazo breve a actuar energicamente, empujando cuantos medios sean precisos contra los aludidos abusos.

El aumento de sueldo a los Cueros auxiliares del Ejército

La "Gaceta" de hoy publica el Real decreto reconociendo la necesidad de conceder aumentos de sueldo a los Cuerpos policímicos y demás personal que permanente o transitoriamente lo auxilia.

La parte dispositiva de esta disposición fija el aumento que se concede a las diversas secciones, según la cual resultan ascendidos los músicos mayores, personal oficial de Artillería, auxiliares de Oficinas y Almacenes, Cuerpo auxiliar de Oficinas militares, personal de Intendencia e Intervención y personal subalterno del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

LOTION CROIX indispensable para conservar el cabello y devolverle su primitivo color. Depósito: Fuencarral, 30

"JOURNAL DES ETRANGERS"

Continúa el éxito enorme que obtuvo desde su primer número esta interesante publicación.

LA LEEN

LOS EXTRANJEROS, porque están seguros de encontrar en ella todas las noticias interesantes de sus países respectivos, y todas aquellas disposiciones que pueden ser útiles, y LOS ESPAÑOLES, porque les sirve de guía para sus negocios y por el alto prestigio de sus firmas.

DE VENTA EN KIOSCOS Y LIBRERIAS Y EN LA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS, NUMERO 6, 1.º Precio: 20 céntimos ejemplar. Suscripción: un año veinte pesetas

CARTELERA
FUNCIONES PARA MAÑANA
CENTRO.—A las diez y media. La derrota de Anibal y Guitarras y bandurrias.
REINA VICTORIA
A LAS SEIS
función por invitación
A las diez y tres cuartos.
EL DUQUESO
o la Corte de Versalles

APOLLO.—A las siete. El año delo. A las diez y media. (despedida de Luisa Padova). El asombro de Damasco y Luisa Padova (danzas).

INFANTA ISABEL.—A las siete (doble). El segundo marido y Pilar Molina. A las diez y media (doble). La tragedia de la vida o El que no come, la diña, y Pilar Molina.

COLISEO IMPERIAL.—A las diez y tres cuartos. Los maridos alegres.

NOVEDADES.—A las siete. El amigo Melquades o Por la boca muere el pez. A las nueve y media. La paloma del barrio. A las diez y tres cuartos. Los restauradores. A las doce. El secreto de la Obelisco.

FUENCARRAL.—A las seis. Esclavos y mercaderes o La cabala de Tom. A las diez. El cardenal.

LATINA.—A las seis y tres cuartos. La carne sucia. A las ocho. Perico de Aranjuez. A las diez y media. Las furias ocultas (estreno). A las once y tres cuartos. El 5.005.

CIRCO W. PARISH.—A las diez de la noche. Colosal función, en la que toma parte toda la gran compañía internacional de circo de L. Parish. En la última parte, torneo de luchas grecorromanas. Primer "match", Clement le Boucher, contra N. Gardes. Segundo "match", importación, Fourmer (campeón francés), contra Constant le Marín (campeón belga).

CIRCO HIPODROMO (Atocha, 60).—A las diez y media, gran función en la que figura clowns, saltadores, bufos cómicos, gimnastas, equilibristas y una gran colección de perros y caballos adiestrados. Debut de los Warton (acrobatas).

PROYECCIONES.—La huella del gavián (nuevo y delicioso episodio). La casa del gamo (muy graciosa, en dos partes). Miedo de amar (selecto drama en cuatro partes) y otra comedia.—El jueves, apertura del recreo de verano.

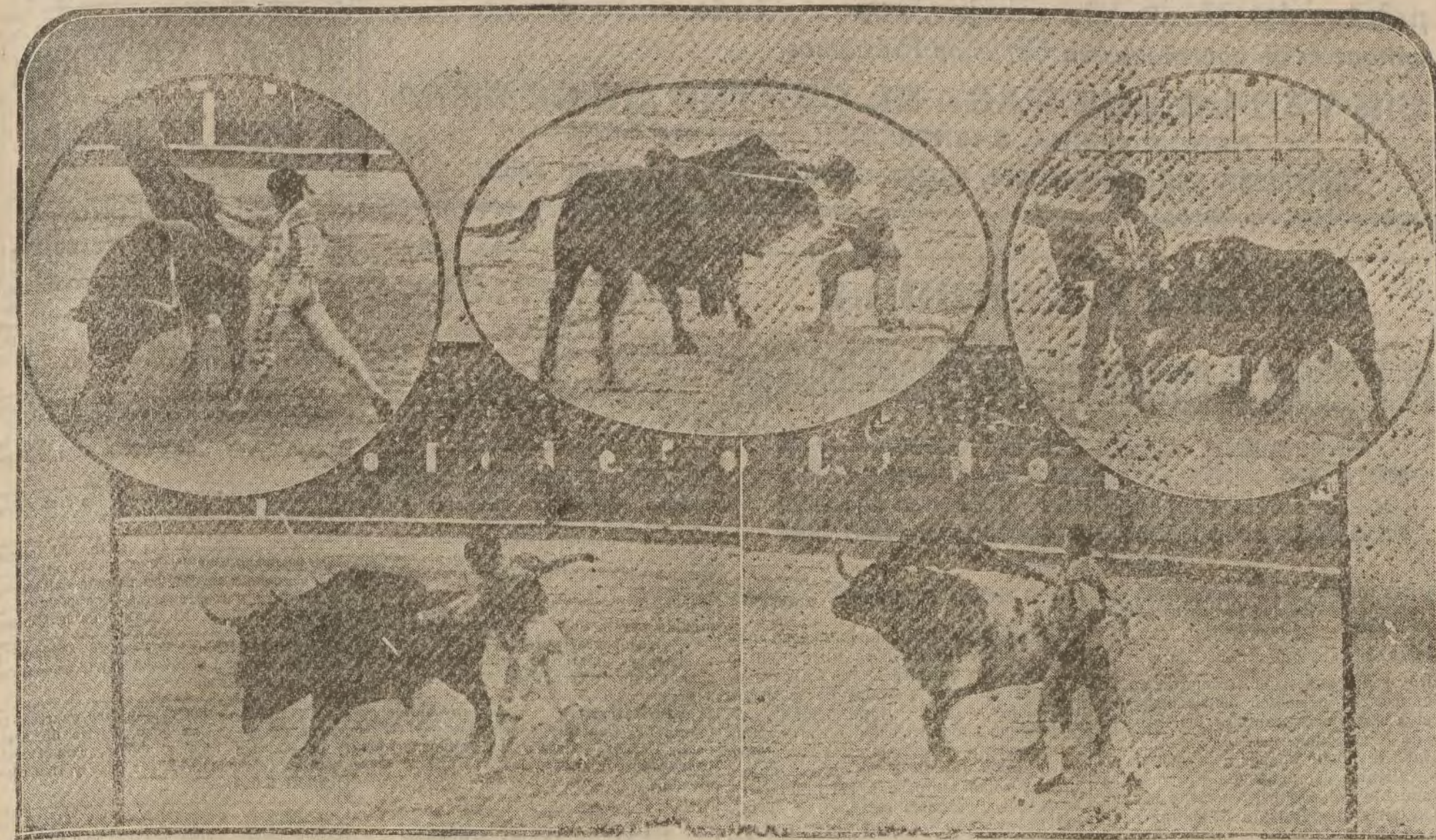
ROYALTY.—Magníficos programas amenos.—La Infancia de su tutor (ópera rusa). El último capítulo (grecorromana). Escala de la fama. El médico de las locas (segunda jornada, gran éxito, por Galarri).

CINEMA X (Noviciado).—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.—Exito: Reconocimiento (tres partes). El cuarto micro 23 (dos partes, de risa), episodio nuevo y delicioso de El protegido de Satán; estreno de insuperable gracia Un día de guerra, por el auténtico Charlie.—Mañana, estreno de Un extraño aventura (cuatro partes).

ROMA.—Cine y variedades.—A las seis y media y diez y media.—Ejército famoso de Delia Bertini y de Ofelia de Aragón, con la gran rondalla aragonesa.—Miércoles de moda.

LAS CORRIDAS DE AYER

Los periódicos a diez céntimos desde el miércoles



Arriba: Tres momentos interesantes de la faena que hizo D. Miguel de M. Ariza por la cual obtuvo dos orejas. — Abaj: Algabeño II en un paseo con el y Celita pasando de mueta

EN MADRID

Corrida extraordinaria.—Espadas: Alfonso Ceta, Pedro Carranza y Domingo González.—Toros: Tres de Salas y tres de Contreras.

¡Conque no quiso usted ir al festejo que hubo ayer porque se iba usted a aburrir? Pues le tengo que decir y le tengo que exponer que hizo mal en decidir lo que al cabo decidió.

Usted, ¡claro!, pensaría que la fiesta, por modesta, solamente a merecida el desprecio más ruidoso de los que uno y otro día no concurren a la fiesta, si no integran en valía los toreros de profesión.

Mas le juro, amigo mío, que a estas horas le ha pasado su desprecio y su desvío a la taurina función, pues de esas horas hubo un trío pocas veces admirado con tal gana, con tal brío en con tal emoción.

Le repito que hizo el caso de manera dislocada, porque ayer se vio en el caso la grandeza de la lid, y el total fue primoroso, y el conjunto fue brillante, y del todo jubiloso.

Crea usted que lo apañado no es efecto de la fiebre de algún loco o exaltado que no sabe lo que ve; pero queda usted enterado de que ayer salió la fiebre, y fue el tal estado, que hasta el cielo se elevó.

Con lo que dicho queda en estas coplas pudiera bastar para dar fe de que la de ayer fue una de las corridas más alicadas, más interesantes y más divertidas de la actual temporada. El complemento sería asegurarlo en prosa, al amontonar unos cuantos adjetivos exagerados, y alabando la apreciación hecha. Sin embargo, forzoso es remarcar el clavo, insistir en lo mucho y bueno que tuvo la fiesta, hacer resaltar la voluntad y deseos de los tres modestos espadas, y celebrar que diesen un soberano chasco a los que juzgan por anticipado y hacen afirmaciones aventuradas.

Empecemos por decir que los seis toros, así los bravos y nobles como primero y segundo (aquél de Salas y éste de Contreras), como los mansurrones cuarto y sexto (respectivamente de las dos vacadas), y como los regulares tercero y quinto, también de Sevilla y Burguillos, en el orden que quedan citados, los seis, repetimos, constituyeron una corrida ideal para los toreros. Nobles, suaves, fáciles, obedientes, se dejaron torrear, se fueron por donde no siempre les indicaron acertadamente, y no hicieron ni por coger, ni por atropellar, ni por achuchar siquiera! Si no los hubieran aprovechado como, en general, los aprovecharon los toreros, no merecerían volver a pisar el redondel de la plaza de Madrid.

Yo a los andaluces siempre los veía con benevolencia, sin antipatía.

A los extremeños ¡la mar y los pees! De su mansedumbre saqué mil veces.

Bien. Pues tan contento salí de las fieras, que al nivel de Salas hoy pongo a Contreras.

Celita, si no estoy mal informado, se vistió ayer el traje de luces por primera vez en la actual temporada. Unida esta falta de entrenamiento a que sus recursos como torero jamás fueron abundantes, y escasearon sus dotes de pintor, adornos, desplantes y pirofécia taurina hoy tan en boga, ¡qué de extraño tiene que no se luciera totalmente con aquel toro primero, tan nobilote y tan puerco! ¿Cómo sorprender a nadie sus inseguridades con capote y muleta? En que cabeza cabe que el buen Alfonso hiciera lo que no hace ninguno, esto es, dar la nota en la primera audición?

Pero Celita es pundonoso, y aun a sabiendas de que tenía más de locura que de razón el salir de rodillas a un mansueto quedado, así le salió al cuarto bicho (que se salvó del fuego y no sé por qué), y aguantando valientemente le dió el ayudado, y luego le alió pronto, y se dispuso a lo suyo, a lo difícil, a la estocada, dándole con coraje y metiéndose con visibles deseos de que el respetable público estimase siquiera su enorme voluntad.

Y la gente otorgó a Alfonso sus aplausos por buen matador, y mostrándole afeó y cambio de espada al rayo.

Yo, que tengo amistad muy estrecha con "Celita", aumenté algo, aunque del aplauso a la rica cosecha.

En cuanto se edita la cosecha a la casa, aún es gente!

Perico Carranza es otro que tal en lo de salir siempre a bailar si no con la más fea, tampoco con la más agraciada. Cada medio año una corrida, y listo hasta que vuelva a presentarse una necesidad, o venga una corrida desesperada de mulos o de "pregonzos". ¡Con qué derecho exigirle que se los coma vivos, y menos que los toros tranquilos y absolutamente dominados! Haría hasta con estar más o menos decidido, y únicamente cabría "meterle mano" si en la hora final no mantiene a bien adquirida fama de tremendo y seguro estoqueador.

A esto se alude ayer el torero de la Algabe, al que se le apañó su enorme voluntad torando (dió al quinto dos reverencias verónicas) y su valentía, algo atropellada, pero valentía, con la muleta. Es más. Hasta se estiró, y se enderezó, y se recorrió en algunos pasas naturales, de pecho, impresionados de un visible deseo de agradar, luchando con su desgarramiento natural.

Con la espada, poco importa que no lograra rápidamente a su primer enemigo. La segunda vez que atacó dió un soberano pinchazo, y el remate fue tal que apenas herido el bicho se desplomó materialmente hecho polvo. Allí salió Perico con su potente brazo, y nuevamente apareció al derribar al quinto cornúpeto con otra estocada tan grande, tan imponente, tan mortal de necesidad como la otra.

Serío y derecho es Pedro igual que un palo.

Ames que torero me se peca malo.

Y sin embargo, oyendo las oraciones que ayer se le otorgaron en distinciones, tales fueron las pruebas de su alegría, que al saludar doblábase ¡¡¡ se reía!!!

Domingo González estaba bajo el peso de un sumido astro que le amargó la existencia la última vez que actuó en la plaza maurena. ¡Su saludaba al boricario de su pueblo, ni comía mazapán, ni la hacían gracia los chistes de Páges. Aquello no podía continuar. Aquello, más que Domingo era un viernes, y trece por añadidura. Había que desquitarse tan por completo, que él constituyera una efeméride de registrable en Quismundo, en Madrid y en todo el orbe laurino. Y a eso salió ayer el muchacho toledano, quien, según sus íntimos, anunció que o le sacaban en hombros las turbas o cuatro camilleros.

Sucedió lo primero; pero con tales detalles de entusiasmo, con tales asomos de bravura, con tales particularidades de cos grande y extraordinaria, que de no haber sucedido en auxilio de Domingo los ruidos de a caballo y unos señores que amablemente le brideron su esche en Paridias, aún seguiría el diestro toledano a hombros de los entusiasmados espectadores y aun continuaría recibiendo el tremendo aplauso que al zarzanduelo aquellos le dieran.

Que por qué tan sonado éxito, tan largo paseo triunfal, tan laudada revelación, sólo comparable a la armada con su arte por los elegidos de Dios en estos menesteres taurinos! Pues porque Domingo fue ayer uno más entre los elegidos, porque estuvo bravo y artista como nunca estuvo (y como quizá no vuelva a estar), y porque salió decidido a borrar lo anterior, borrándolo por completo.

Al tercer toro le recibió con unos lampareros espantosos de tanta comparados con los que dió al sexto animal, de ellos

dos tan ceñidos, tan impregnados de mando, tan colosales, tan grandiosos, que no los mejoraría el Juan Belmonte de la rala novillería del parón estatuaria.

La faena muleteril del bicho tercero tuvo reminiscencias en adornos, quietudes guapezas y atrevimientos de las de los grandes toreros de la época presente. Una hermosa faena! La del último fue ejecutada con manifiesto empeño de reducir al bruto, ya con la voz, ya con el cuerpo, ya hasta cogiéndole del rabo para obligarle a revolverse y acometer...

¡Cuando los digo a ustedes que Domingo González fue ayer un iluminado por la Divina Providencia!...

Al éxito resonante del torero correes, pondió el del matador, en parte no más (a verdad ante todo), por lo que respecta al cornúpeto tercero. Domingo atacó con coraje, pero no con buen estilo, y se lió borrosamente. Hubo brevedad, y nada más que brevedad. En el sexto, en cambio, se advirtieron varias cosas notables, en tre ellas la decisión para no marrar el golpe, la habilidad para calar en lo alto sin tropezar con aquellos disparatados cuernos, y el conocimiento puerco (¡pica, ro, sí, si toros, de torero listo!) de avisar al enemigo para que se arrancara como se arrancó y se llevase en todo lo alto el mortal acero, que apenas introducido en las cuernas del animal él se de su buena y acertada colocación ha tendido echar las cuatro patas por el aire.

Al toledano se le concedieron las orejas de sus enemigos, y pasamos por alto la benevolencia que presidió en la primera concesión ante la atónita razón de la última: ¡Absolutismo! Y cuenta que un servidor de ustedes siempre ha concedido poca importancia a esos detalles ordenados fundamentados en que lo bueno, bueno será con o sin el peludo apéndice, y la mediano, ídem ídem, también con o sin.

Resumiendo: que el espada que en Quismundo fue a hacer, resultó ayer una hombreda de esas a todo molar.

Por la gran ovación salió reventando vira y ola, y los orejas corrió lo mismo que los de los.

Rindan tributo las crónicas a su valor y a su arte; pero aquellas dos verónicas que me las han pasado, Resúmenles (y respondiendo de que la mejor reseña), correes el Quismundo con desparpado reventado.

Acabemos manifestando que para mayor esplendor de la de verdad extraordinaria corrida, puerca y banderillera se dieron en casa mandamans y malos artes, y se echó el pelo muchos veces como Dios manda y se elevaron hominismos por de gratulados. De lo primero está el toro de Trinito Chico, Pontonero, Díaz y Amadita. En cuanto a los segundos, bien estuvieron Penillo Victoriano Rota, Chacón, Morato y Peridón de Madrid, por a todos ahondando a todos los correes Armillita romiendo al segundo bicho me par colosal y otro colosal. La ovación que le otorgó el diestro Matías fue tan grande como merecida. ¡Ah si ¡¡¡ fuera tan bien el mundo!!!

El Farquero

EN TETUAN

Espadas: Carlos Gómez, Juan Cabezas y Naniolo Menchaca. Toros: Sies de Félix Sanz

Recordando los desmanes ocurridos en la novillería anterior, nos dispusimos a presenciar la celebrada ayer, en la que, si no se repitieron las cosas lamentables, no fue debido a que la empresa haya ni siquiera intentado evitarlas. La mal llamada plaza (corralón) sea condiciones para alobar corridas, es explotada sin escrúpulos, tirando de a obtener pingües rendimientos, sin reparar en los daños. Buena prueba de ello es la odiosa contribución que se les impone a los desgraciados aficionados que andaban dadas a conocer "a si non, non".

¡Pobres novilleros que allí se juegan la vida luchando con ganado criminal, teniendo que poner dios y ánimas!

Los novillos corridos ayer fueron malos que los corridos en festejos anteriores; pero malos también pues recibieron por completo de bravura, estu-

vieron huídos y casi todos salieron repañados de vista, defectos todos que contribuyeron a hacer difícil su lidia. Se foguó al corrido en quinto lugar, y no lo fueron otros gracias a la excesiva complacencia del señor que actuó como presidente.

Carlos Gómez se adornó en algunos momentos torando de capa, resultándole la más completo un quito. Hizo con dos medias verónicas de rodillas.

Banderillero fue aplaudido en un par que colocó a su segundo novillo, y del cual salió liso por milagro, pues se echó a clavar en terreno comprometido. Con la muleta cumplió regularmente, se fogueó a la hora de matar.

Juan Cabezas estuvo voluntarioso en todo, siendo breve matando sus dos toros. Al quinto le hizo una faena valiente, que le valió aplausos, que fueron restringidos por una parte del público, que se puso de parte de un "capitalista" que se arrojó al ruedo.

Manolo Menchaca saludó al tercero de la tarde con cinco superiores verónicas, en las que el tenderrero demostró gran dominio con el capote. Hizo luego una inteligente faena de muleta, y a la hora de matar entró tres veces como los buenos, saliendo la última con la taleguilla destrazada por la redilla derecha, al mismo tiempo que el novillo rodaba por la arena. (Ovación y vendia al ruedo).

En el último estuvo menos afortunado, resultando con un palotazo en el pecho al entrar a matar, por cuya causa fué conducido a la enfermería en brazos de las asistencias. Carlos Gómez dió fin del bicho, acortándole con un bajonazo.

El banderillero José Paradas colocó muy buenas pares y bregó con mucha soltura e inteligencia, siendo constantemente aplaudido.

La entrada, buena.

El Salinero

EN OTRAS PLAZAS

PUERTO DE SANTA MARIA 13

Toros de Sarga, regulares.

Amueño, bien y regular.

Joselito Martín, colosal. (Grandes ovaciones).

Correa Montes, bien y regular.

MALAGA 13

Toros de Natera, difíciles.

Casellas y Fraig, muy bien.

Parajito, valentísimo. A estocada por toro.

GIJON 13

Toros de Cañada Honda, bravos.

Carnicerito, superior y bien. (Una oreja).

Leulio Méndez, superior torando y banderillero. Matando, bien. (Una oreja).

Valencia, bien en todo.

SANTANDER 13

Novillos de Gales, bravos.

Charlot y Llapisera, colosales.

VALENCIA 13

El garrote de Muruve cumplió.

Junillano, superior con el capote. Hizo dos apretadas y lucidas faenas con la muleta y dió al primero una estocada en lo alto, y al cuarto un pinchazo y una gran estocada. (Ovaciones, orejas y vueltas al ruedo).

Nacional II, valentísimo torando. Matando bien en su primero y pesado en el quinto.

Omeo no tuvo fortuna. Fué ovacionado.

Junillano ingresó en la enfermería para curarse un corte en un dedo que se hizo con el estoque.

GRANADA 13

Boscos de Villamarta, monas. Una fué legueta.

Casillas estuvo mal.

Orejito, muy valiente torando y sin miedo al matar.

Joselito, muy decidido en el tercero. (Ovación y petición de oreja).

En el sexto hizo una artística y valerosa faena de muleta y mató de un pinchazo y una estocada maena. (Ovación, oreja y salidas en hombros).

La "Gaceta", que es el único diario matutino que aparece los lunes en España, publica esta mañana la siguiente Real orden, muy importante para la vida de los periódicos:

Real orden

Uno de los productos en que más gravemente se ha reflejado el encarecimiento de todas las cosas producido por la guerra y que después de la guerra perdura, cuando no se acorta, como efecto de la honda perturbación económica, es el papel. Esto, unido al universal encarecimiento de la mano de obra, ha producido en todas partes una crisis profunda de la Prensa periódica, precisamente por ser esta industria una de aquellas en que el ínfimo precio de venta de los productos no puede ajustarse automáticamente y sucesivamente a las variaciones de su precio de coste. Un fabricante de pan o de zapatos o de herramientas puede sin dificultad poner el precio de venta de sus manufacturas en función del coste del trigo, del cuero o del acero, y aun es frecuente que tienda a exagerar esa función en el sentido de sus mayores ganancias, obligando al Poder público a intervenir para moderarlo en sus naturales afanes de lucro. Un fabricante de periódicos no puede hacer eso, porque en el periódico hay siempre un altísimo elemento espiritual e ideológico que es de tal modo el efán de propaganda a que respondería su creación, que no vacila en sacrificarse incluso la posibilidad económica a la mayor difusión de sus finalidades culturales o políticas. Por esto, en relación con esta industria ha intervenido el Poder público, donde no ha bastado a tal efecto la propia solidaridad profesional, para señalar precios mínimos más elevados que los corrientes en el mercado, en lugar de intervenir para señalarlos más bajos y reducidos. Por esto, estas intervenciones han tendido más que a limitar el precio, a racionalizar el consumo, señalando a la Prensa diaria el que puede hacer de papel, sin que por esta inversión del sentido de la intervención del Estado se altere la finalidad que la justicia de resguardar el interés general de la industria misma y del pueblo todo, para el cual es ella de primera necesidad, contra el peligro de las emulaciones individuales que no vacilarán ni aun ante la propia ruina material, con tal de fundir la acción de sus ideales y de sus afines.

Por fortuna, en España no ha sido necesario llegar a una imposición del Poder público, y esta grandísima ventaja moral se ha logrado por deferir la intervención más de lo que muchos querían, ya que se ha llegado a una solución de unánime armonía entre todos los periódicos. Ningún espíritu educado en el culto de la democracia hubiera podido, dentro de la lógica de sus propias ideas, desconocer la autoridad de esta intervención, cuando hubiera respondido a la demanda sólo de una inmensa mayoría de los periódicos, decidida hace ya tiempo, por que la intervención se produjera; pero es indudable que esta autoridad, para intervenir, se ha hecho insuperable cuando se ha llegado felizmente a la unanimidad entre todos los periódicos de España. Por honrada convicción unos, por noble compañerismo otros, explícitamente casi todos, implícitamente y por las ajenicias del silencio algunos, muy pocos, todos han coincidido en esta fórmula en que sacrifican su libertad industrial, en ese único punto material, a las conveniencias supremas de la industria, con la muchedumbre que de ella vive, y del público para el cual es al presente el periódico cotidiano imprescindible elemento y signo inextinguible de vida social.

Es decir, que por lo que se refiere a los periódicos que actualmente se publican en España, por lo que se refiere a los ciudadanos y a los intereses españoles, a los cuales afecta inmediatamente la presente Real orden, ella tiene el altísimo valor moral de un acto en que el Poder público registra, acepta y sanciona como propio mandato el acuerdo unánime entre aquellos acreditándose la sinceridad de su inteligencia a tal fin en el hecho de que ellos mismos proponen las duras sanciones que afectan los tratos en que, a la parte, interviene para ensancharlos al Poder público. Si los derechos y los intereses afectados por la disposición se aplican a ella hasta el punto de proponer por sí mismos, y si en sancionarla de Real orden no hay para la colectividad nacional más que la ventaja de asegurar la existencia de un instrumento preciso de vida, sostenido de muchos millones de españoles, no necesita el Gobierno de S. M. buscar otro punto de apoyo para la presente resolución, aunque la ley de 11 de noviembre de 1916 varias veces prorrogada y llamada de Subvenciones, se lo brindaría sobrado, cuando en ella autorizó el Poder soberano de las Cortes con el Rey, todas las intervenciones precisas para el bien público en el régimen de los artículos alimenticios y de las primeras materias, y primera materia de una industria esencial es el papel de imprimir, cuyo consumo es regional y disciplinado por esta Real orden.

Tiene esta, además, para el Estado, el carácter de propia defensa, pues habiendo condicionado económicamente al anti-reintegrable, que casi todos los periódicos aceptaron y vienen disfrutando a su vez la vida de esa industria, naturalmente ha de interesarle sobremanera, por ese aspecto, que puedan los periódicos sobrevivir a todas las dificultades presentes para que les sea posible

reintegrar aquellos anticipos que hasta enero del próximo año se seguirá otorgando.

Por estas consideraciones, y previo acuerdo del Consejo de ministros, Su Majestad el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer:

Artículo 1.º Desde el día 16 del corriente junio, el precio mínimo del ejemplar de los periódicos diarios en toda España será de diez céntimos.

Art. 2.º Ningún periódico podrá emplear en cada ejemplar mayor cantidad de papel impreso que la representada por 13.000 centímetros cuadrados.

Art. 3.º Los periódicos que deseen publicar mayor superficie, sólo podrán emplearla en la inserción de anuncios, caso en el cual estarán obligados a tarifar toda su publicidad al precio mínimo neto de 50 céntimos la línea del cuerpo 7 y de 40 milímetros de largo, o su equivalencia, exceptuándose los periódicos de provincias, que cobrarán como precio mínimo neto 25 céntimos por la línea de iguales tipo y extensión.

Art. 4.º Si al precio legal del papel pasado de 160 pesetas los cien kilos, los periódicos se venderán a 15 céntimos, o a mayor precio, a medida que aumente el costo de papel, con arreglo a la siguiente escala:

De 161 a 200 pesetas, 15 céntimos.

De 201 a 260, 20.

De 261 a 300, 25.

Y así sucesivamente.

Se entenderá por precio legal del papel el que fije la Comisión arbitral creada por la ley del Anticipo reintegrable, o la Junta reguladora, a que se refiere el art. 8.º de esta Real orden.

Art. 5.º Para la suscripción y venta de los ejemplares de todos los periódicos diarios se aplicarán las siguientes reglas:

A) La suscripción en "las localidades donde se publiquen los periódicos" no será inferior a dos pesetas al mes, para los que se vendan al público a 10 céntimos; a tres, para los de 15, y a cuatro, para los de 20.

La comisión en las ciudades suscriptoras para los agentes no pasará del 10 por 100, y la de los vendedores, en las mencionadas localidades, de tres céntimos para los números que se vendan al público a 10 y 15 céntimos, y de cinco pasando de este precio.

B) El precio de las suscripciones "fuera de la localidad en que se edita el periódico" se elevará en una peseta" sobre los fijados en el apartado anterior, siendo la comisión para los agentes e intermediarios la de 10 por 100.

El máximo descuento sobre el precio de venta del ejemplar para los correspondientes y demás intermediarios entre las Administraciones de los periódicos y los vendedores callejeros será el de tres céntimos para los números de 10 y 15 céntimos, y cinco pasando de este precio. Los citados intermediarios no podrán dar una comisión a los vendedores superior ni inferior a la de dos céntimos en los números de 10 y 15 céntimos, y de cuatro pasando de estos precios.

Art. 6.º Para la suscripción y venta de los periódicos no diarios regirán las siguientes normas:

La comisión en las suscripciones para los agentes no excederá del 10 por 100 y la de los vendedores de tres céntimos para los números de 10; de cinco, hasta 50 céntimos; de seis, hasta 60; de siete, hasta 75; y de 10 pasando de este precio.

Art. 7.º A fin de que no puedan desvirtuarse por modo indirecto los precios de suscripción y venta establecidos por la presente Real orden, queda prohibido a los periódicos diarios hacer regalos de la clase que sean, y toda suerte de combinaciones con otros periódicos o revistas o libros.

Art. 8.º El ministro del Trabajo nombrará, una vez terminada la vigencia de la ley del anticipo reintegrable a la Prensa, una Junta reguladora del precio del papel para periódicos, en la cual tendrán representación el ministro, la Prensa periódica y los fabricantes de papel.

Art. 9.º Los periódicos enviarán de cada uno de sus números un ejemplar a la Comisión arbitral del Ministerio de Hacienda, y en su día a la creada por el artículo anterior.

Esta Junta, en un plazo improrrogable de diez días, aplicará a los contraventores de estas reglas las sanciones que se indican a continuación:

La primera vez, multa de 500 pesetas; la segunda, multa de 5.000, y la tercera y sucesivas, suspensión del periódico por un plazo que puede variar entre dos y ocho días.

Art. 10. La presente Real orden estará en vigor mientras el precio legal del papel en el mercado nacional no sea inferior a 50 pesetas los cien kilos.

Artículo adicional. Para facilitar la observancia de esta Real orden, en los meses de junio y julio del corriente año —pero sólo durante estos meses— los periódicos podrán venderse a 10 céntimos, sea cual fuere el precio legal del papel, y cobrar sus descuentos y suscripciones durante el mes de junio corriente a los precios a que venían haciéndolo anteriormente.

Madrid, 13 de junio de 1920.—Dato.

Nota.—Esta Real orden es de carácter general, sin que vaya dirigida singularmente a persona ni entidad determinada.

INSTITUTO FEMENINO ESPAÑOL

Preparación de la mujer para oficios y empleos oficiales y particulares

TAQUIGRAFIA—MECANOGRAFIA—IDIOMAS—CORRESPONDENCIA—CONTABILIDAD

PLAZA DEL PRINCIPE ALFONSO, 11, principal derecha

TINTAS MARTZ

Las Tintas Martz están adoptadas por los más notables organismos, Ministerios, Notarías, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Teléfonos y alambres, y grandes Casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas por su autor, frente a estrados colosales que anuncian no tener rival en España

Se sirve a domicilio desde DOS liras en adelante.

Aguana, 27. Madrid.—Teléfono M. 2.3.

Ayuntamiento de Madrid

Los conflictos sociales

Madrid, a media ración de pan

En las cuarenta y ocho horas transcurridas del sábado a hoy lunes, apenas se ha variado en nada este tristísimo problema del pan.

El domingo se amasó poco, y, por tanto, no pudo servir en la medida necesaria este artículo de primera necesidad.

Hoy lunes ha ocurrido lo mismo. No se amasó ni la mitad de lo que necesita el vecindario madrileño para estar abastecido.

Ello dio lugar a que se formasen hoy también esas vergonzosas colas, que, por lo visto, han tomado ya un carácter crónico en Madrid.

La más triste es la que ocurre en la mayoría de las tahonas.

Se forman las colas en las primeras horas de la madrugada; pero hasta las diez o las once de la mañana no empieza la venta del pan. Y apenas comienza, cuando a lo sumo llegan despachados unos cinco o diez y cincuenta kilos de pan, entre libretas y pataletas, se da pan a cerrar las puertas de la tahona, y ante los ojos de los ahorrados coleros se fija un cartelito que dice invariablemente:

"No hay pan hasta mañana."

A la mitad o más de las mujeres y niños que han perdido la mañana en espera de que les llegue el turno de adquirir unos gramos de pan tienen que volver a sus casas cansadas por la larga espera a pie firme y sin poder llevar dos onzas de tan necesario artículo.

Esto, que como ya decíamos, sucede en casi todas las tahonas, es motivo muy justificado para que el público, establecido en protestas que, afortunadamente, para todos, por ahora quedan reducidas a unos cuantos gritos y amenazas.

Pero esto desahucio no puede seguir así. Como tampoco puede ni debe tolerarse el abandono que de sus deberes hacen las autoridades locales.

No hay huelgas de panaderos, ni de ningún gremio, que justifique este estado de cosas.

En España hay trigo sobrante para el consumo. Luego, queda bien patente que el conflicto de la escasez del pan que su origen en el abandono del gobierno y el alcalde, que no saben o no quieren o no pueden hacer un reparto justo y equitativo de las harinas, y, sobre todo, de la dejación de sus deberes de ese señor Viguri, comisario de Abastecimientos, que no impide las exportaciones de trigo que se han hecho y se vienen haciendo, diga lo que quiera ese flamante e inútil comisario de Abastos.

Son, pues, esas autoridades las verdaderas culpables de que Madrid esté a media ración de pan, y de los muchos y gravísimos conflictos que este estado de cosas puede crear un día.

Que no se culpe ese día al pueblo de Madrid y que no traten de disimularse nuestras autoridades, pues sólo ellas serán las responsables de cuanto pueda ocurrir.

Habla el alcalde.

SI EL GOBIERNO NO LO REMEDIA, EN MADRID NO HABRÁ HARINAS EN LA PRIMERA QUINCENA DE JULIO

El alcalde hizo hoy importantes manifestaciones acerca del problema de las subsistencias.

El problema del pan—dijo—no es de distribución interior, sino de abastecimiento de Madrid, y, por consiguiente, no afecta al Ayuntamiento ni puede éste poner remedio a ello.

Madrid consume una cantidad de harina tal, que un cargamento de 1.200 toneladas de trigo, como el del "Balmes", sólo representa pan para cinco días. Con esta cantidad no se puede, pues, decir que está abastecido Madrid.

No ha llegado todavía a las Palmas el vapor "Teresa Pamies", que trae 2.000 toneladas de trigo para Madrid, y si antes de que esta cantidad esté en Madrid se agota la del "Balmes", se reproducirá el conflicto por insuficiencia de abastecimiento.

Para evitar esto, el comisario de Abastecimientos ha ofrecido traer 50 vagones de trigo de Málaga, procedentes de un vapor que ha dejado en aquel puerto cantidades grandes que no se necesitan en dicha provincia.

Insistió el alcalde en que Madrid se centre de las cantidades de trigo que tiene que proporcionar el Gobierno, por que en Madrid no hay trigo de que irse a buscar, y para inculcarle el trigo de fuera no tiene el Ayuntamiento autorización del Gobierno.

Las fábricas de harinas de Madrid se abastecen principalmente de trigo de la Argentina, que distribuye el gobierno.

Si, además de los envíos indicados, no se consigue otro cargamento de trigo—añadió el alcalde—se va a atravesar en Madrid una situación difícil en los primeros días del mes de julio. De ello es necesario que se preocupe el Gobierno. El Ayuntamiento—terminó diciendo el alcalde—no puede poner remedio de ninguna especie.

LOS FERROVIARIOS DE HUELVA. AYUNTAMIENTO QUE DIMITA EN PLENO.—LA BARAJA DE GOBERNADORES.—EL AS DE LA BARAJA. CINCUENTA DIAS DE HUELVA. DOCE MIL TRABAJADORES PARA DOS.—UN JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA QUE PRESIDE COMISIONES DE FUERZAS VIVAS

Nos dice un telegrama recibido hoy que el Ayuntamiento de Valverde del Camino (Huelva) ha acordado presentar en pleno a una causa de no poder entender con el gobernador civil de la provincia, ya en el rural y ciertamente que responde al nombre de Bernardo Pignatelli, proleto del afortunado D. Carlos Cañal, que en esto de organizar el esquilmo y administrar las matas es un diestro.

En Valverde están en huelga desde hace más de una semana los ferroviarios de la Compañía Alcañal-Barrón, y después de la generalización del paro, que hoy afecta a todas las empresas mineras de la provincia, menos Ríotinto.

El Ayuntamiento de Valverde consagró desde el primer momento todos sus esfuerzos a buscar para el conflicto una solución de justicia.

El Gobierno, para facilitar, concedió a los mineros una "antidoteo reintegrable"; pero ellos, extranjeros casi todos, lo rechazaron unánimemente, sin admitir los fundamentos de su desobediencia.

El gobernador puso desde luego al servicio de las Compañías, y con el mismo propósito se formaron en segunda Comisión

UNA CATASTROFE

Un camión automóvil al río

QUINCE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

Bilbao 14 (5 t.).—En las primeras horas de la mañana del día de ayer ocurrió por Bilbao el rumor, que después ha sido confirmado, de haber ocurrido una desgracia en las proximidades del pueblo de Lemona, que dista de esta capital más de 30 kilómetros.

Aunque no se celebra allí el día 13 de junio la romería de San Antonio en Urquiol, muy concurrida siempre.

Coexistiendo con la celebración de esta fiesta pensó el Conde de Balmes de Bilbao organizar una excursión al monte Leizor, cercano a dicha ermita, utilizando como medio de locomoción automóviles, por los inconvenientes que los trenes, por los diferentes transbordos, ofrecían para la rapidez de la llegada al punto determinado.

Llegó a organizarse la excursión ayer mañana a primera hora, siendo de Bilbao para Leizor una multitud de automóviles que conducía cada uno de 30 a 40 excursionistas, la mayoría de ellos jóvenes.

Al llegar a Lemona, y en el momento en que se intentó dar un viraje bastante pronunciado que existía en esta carretera, se produjo una maniobra que dio lugar a un camión en el que iban 42 personas, cayendo sobre todos los ocupantes y muriendo instantáneamente siete de ellos.

Este fue el primer rumor que circuló por Bilbao; pero más tarde, a medida que se iban recibiendo noticias confirmatorias de la desgracia, se hacía pasar al número de los muertos a más de treinta, y se aseguraba que los restantes estaban heridos.

Instantáneamente de haber ocurrido la desgracia acudió al lugar de la catástrofe el puesto de la Guardia civil de Durango, que accionó la carretera para evitar que pudiesen ocurrir nuevas desgracias.

En la Inspección de Vigilancia creen que los muertos son más de 15; pero no tienen más detalles del suceso.

Llegan noticias del lugar de la catástrofe, participando por el viraje de los trabajos del buzo han sido extraídos del agua tres cadáveres más.

El Ayuntamiento de San Miguel de Basuri ha acordado reclamar los cadáveres.

En el automóvil iba una pareja de novios a hacer matrimonio en el monasterio de Urquiol.

La mayoría de las víctimas son obreros de la Papelera Española.

NUEVOS DETALLES.—LOS MUERTOS

Bilbao 14 (6 t.).—El autoempeñón del sábado ocurrió ayer en un viraje y pertenecía a la Papelera Española.

Un niño de diez años de un colegio próximo al de la catástrofe, y horrorizado al ver participar a su madre, quien a la vez dio parte a las autoridades.

Instantáneamente de ocurrir la catástrofe se aglomeró el gentío, acudiendo fuerzas de la Guardia civil, que accionaron la carretera para facilitar los trabajos de salvamento.

Estos chicos comienzan a ser seguidos con gran detenimiento, y a medida iban extraídos los siguientes cadáveres:

Mariano Lozano, de Arrigorriaga; Pilar Losagastá, de diecisiete años, de San Miguel de Basuri; José Azqueta, del mismo lugar; y Bernardino Ibarzabal, también de San Miguel de Basuri; Francisco Moreno, de Arrigorriaga; y José Larrea, de Basuri.

Fueron recogidos también algunos heridos, entre ellos Tomás Larrazabal, de veintidós años, con fractura de varias costillas; Tomás Olisio, de veintidós años, ayudante del "chauffeur" y con

LA POLITICA Y LOS POLITICOS

Del Consejo del sábado

A LA SALIDA

El Consejo terminó después de las nueve de la noche, y el ministro de la Gobernación facilitó a los periodistas la siguiente referencia oficial:

"El presidente ha dado cuenta al Consejo de los términos en que están y de las bases de la Real orden que publica mañana la "Gaceta" fijando el precio y las condiciones de venta de los próximos días.

Añadió el Sr. Bergamín que el subsecretario de la Presidencia facilitaría después una copia de la Real orden.

El ministro de la Gobernación comentó a sus compañeros el resultado del estudio que había hecho del expediente de las reclamaciones formuladas contra los presupuestos de las Diputaciones provinciales catalanas, y quedó en redactar el proyecto de la Real orden, del cual dará cuenta en el próximo Consejo.

También fue aprobada la propuesta del ministro de la Gobernación para arrendar por cinco años un local para el acuartelamiento de la Guardia civil en Valencia.

El ministro de Gracia y Justicia dio cuenta de los siguientes proyectos, que fueron aprobados: Real decreto reformando la ley y modificando el sistema de ascensos, suprimiendo el turno de mérito de los empleados del Cuerpo de Penales. Varios expedientes de indulto.

El conde de Bugarín dio cuenta de las bases generales de un Real decreto regulador de los arrendamientos de los grandes terrenos, cuyo definitivo proyecto presentará en el próximo Consejo.

El ministro de la Guerra dio a conocer a sus compañeros un proyecto de ley para la construcción de una barata para militares, que fue aprobado y pasó a estudio del ministro de Hacienda, por su relación con el régimen tributario.

El ministro de Fomento sometió a la aprobación del Consejo un Real decreto modificando el de caminos vecinales vigentes y otro autorizando la construcción de las obras de defensa de la estación internacional de Los Arroyos.

El Consejo continuó estudiando las bases para el concurso del servicio de comunicaciones marítimas con Canarias, Baleares y África.

Informaciones oficiales

PRESIDENCIA

EL DESPACHO DEL REY.—LA JURA DEL PRINCIPE DE ASTURIAS.—EL TOISON DE ORO A MAURA.—LA DIMISION DE VIGURI.—LIBERTAD DE UNOS DETENIDOS.—EL PROXIMO CONSEJO

Después del aco de la jura del Príncipe de Asturias en la Casa de Campo, estuvo el

LA INDUSTRIA Y LOS POLITICOS

En el Tribunal de la Rota

NUEVO AUDITOR

Hoy, a las doce de la mañana, tomó posesión del cargo de auditor del Tribunal de la Rota, el ilustrísimo señor D. Santiago Monreal y Oliver.

El Sr. Monreal, que es doctor en Teología y en Derecho, perteneció a la Catedral de Madrid, y ocupó durante varios años, siendo obispo de Madrid el malogrado arzobispo de Valencia Sr. Salvador y Barrera, de grata memoria, los cargos de rector del Seminario y provisor de la diócesis.

El nuevo auditor, a quien dio posesión el señor nuncio de Su Santidad recibió muchas felicitaciones con motivo de su nombramiento a las que unimos la nuestra muy expresiva.

Las elecciones presidenciales

Nueva York 14.—El senador por Ohio, Mr. Harding, ha sido designado candidato a la presidencia por la Convención de Chicago, y Coolidge para la vicepresidencia.

Paritizadora Popular Mexicana

Se convoca a junta general en los días 15 y siguientes en primera convocatoria, a las horas siguientes a continuación, y una hora más tarde en segunda convocatoria.

Marzo 15, Distrito Hospital, queve cor. Valenciano, núm. 14.—Miércoles 16, Distrito Centro, nueve noche, plaza San Miguel núm. 7.—Jueves 17, Distrito Centro, queve noche, Cifredo Radcal, Rostores, 24.—Viernes 18, Distrito La Lina, nueve noche, Embajadores, 24.—Sábados.—Domingo 20, Distrito Universidad, nueve mañana, San Bernardino, 68, Centro de Ciegos.—Distrito Chambrá, nueve mañana, San Bernardino, 68, Centro de Ciegos.—Lunes 21, Distrito Teatral, nueve noche, Embajadores, 24, queve noche.

Es indispensable justificar la personalidad con la presentación de la cédula personal, y por lo menos una sección de la Sociedad.

TRANVIAS DE MADRID

Definiendo a la invitación del señor ministro de Fomento las Empresas concesionarias en aplicación de las nuevas tarifas y en modificaciones de armonía con las direcciones.

En su consecuencia, desde 1 de julio próximo se aplicarán las tarifas anunciadas en los periódicos con fecha 29 de febrero último para las líneas Sol-Quevedo, Sol-Bombilla, Sol-Pedro, Sol-Obispo, Red de San Luis-Prosperidad, Sol-San Francisco, Sol-Embajadores, Sol-Legazpi, Cifredo-Puerto de Toledo y Marqués de Urquiol-Moncloa.

Se modifican, reduciéndolas, las de Sol-Salamanca, Sol-Ciudad, Sol-Aguilón, Sol-Hipódromo, Sol-Pozas, Sol-Diego de León, Sol-Valdecarlos, para las cuales regirá la tarifa única de 15 céntimos, cualquiera que sea la distancia recorrida.

En las líneas de vía estrecha se aplicará la tarifa única de 15 céntimos, para cualquier distancia, en los recorridos San Jerónimo-Aguilón, San Jerónimo-Oviedo, Atucha-Estación Norte y Circular San Jerónimo (por Lista o Independencia).

Para la línea San Jerónimo-Atucha regirá la tarifa de 10 céntimos.

Quedan subsistentes las actuales tarifas en las líneas de Sol-Ventas (suprimiendo la sección Sol-Independencia), Sol-Chambrá, Sol-Progresso, Sol-Oro y Red de San Luis-Cuatro Caminos, Sol-Declaración (suprimiendo la sección Sol-Luz de Cánovas), Hipódromo-Chambrá, plaza Mayor-Puerta del Angel y Cifredo-Puerto de la Princesa.

Madrid, 14 de junio de 1920.

ULTIMA HORA

Asesinato de Trozky

Fuga de Lenin

Para confirmar la sensacional noticia, nuestros redactores han visitado el ministerio de Estado y las Embajadas de Francia e Inglaterra, sin que en ninguno de esos centros haya noticias posteriores al telegrama de Londres, en que se recogía la información de Tokio.

A la hora de cerrar el número no hay, pues, confirmación oficial. Trátese de información tan trascendental, nada de bemos añadir.

Las medidas de Hungría contra Checoslovacia

Belgrado 14.—El diputado Boukcheguo ha presentado en la Cámara al Gobierno la moción de las medidas adoptadas por Hungría contra Checoslovacia, Austria y Yugoslavia, y las reclamaciones económicas por la ruptura del tráfico con Hungría.

El Sr. Vasmich contestó: "El Gobierno no conoce suficientemente estos manifestos. No tenemos aún reacciones diplomáticas con Hungría; existe en Budapest un Cuerpo Internacional con cargo de vigilar la actuación de Hungría. Tengo confianza en él. Como presidente del Consejo de la Unión, como los señores de Budapest nos conocen por experiencia. En el porvenir, guardaremos nuestra reputación como hemos sabido guardar en el pasado. Si los países el menor daño, deben contar con nuestra más enérgica resistencia."

Determinaciones de un Sindicato

Logroño 14.—El Sindicato Unico del pueblo de Fuenmayor ha declarado al "hoyot" a la importante casa vinícola de Félix Aspillaga. Análogo acuerdo adoptaron probablemente los Sindicatos de los pueblos donde esa Sociedad tenga sucursales o se hayan establecido casas vinícolas que formen parte de la Federación Patronal que declaró el "lock-out" a los toneleros hace siete meses.

Los obreros afectados de Fuenmayor han impuesto un canon de una peseta por cada farruca de trigo que sea sujeta con máquinas, aceptándolo los patronos de buen grado.

La industria petrolera

8.254 VAGONES

Varsovia 14.—La expedición de petróleo de la guerra petrolifera Cossow-Tustanowice ha alcanzado en el mes de marzo el "record" de 8.254 vagones, sobrepasando en 3.000 vagones la del mes de febrero.

Esto demuestra la mejora de las condiciones de transportes en la industria del petróleo y a una importante mejora de la refinadura en las refineras polacas.

Gran cantidad de petróleo (8.713 vagones) ha sido reabastecido por la fábrica de aceites mineros de Drohobycz, propiedad del Estado, pero también en otras refineras muy importantes de Gellizia se refinaron en el mes de marzo 1.000 vagones más que en febrero.

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todas las noches, en la terraza, la notable orquesta ejecutiva JAZZ-BAND WHITE ET BLACK con el famoso y único "drummer" Pollard.

Por la tarde, los aristocráticos. Por la noche, terminando el espectáculo, brillan "concertos".

SERVICIO DE COCHES Y AUTOMOVILES

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

PORTERO

de libros, se necesita. Dirigirse por escrito, con referencias y pretensiones, al apartado 889. Madrid.

AVISO

La casa que más para por toda clase de alfileres de oro, plata, platino y dentaduras es PLAZA SANTA CRUZ, 4, platería, Madrid.

A MAC'N DE SOMBREROS

y gorras. Gran surtido en Jipijapas. El que más barato vende. C. Guines, Bordadores, 13.

ANTIGUIDADES

Compró toda clase. Pago bien. Casa nueva. HUELTA, 12. Teléfono 1.562 M.

PARA RETRATOS

Kilométricos rápidos y bien hechos. YRUELA, Plaza del Progreso, 17.

IZQUIERDAS

y derechos están de acuerdo en que los preservativos que vende "La Macota" son inmejorables. GATO, 4.—Gratís catálogo, enviando sello.

NECESITASE dos buenos obreros en soldadura autógena en un buen forjador en la zona de trabajo en el martillo plano. Dirigirse: Electro Metalúrgica, Fábrica del Cerro de la Plata (barrio del Pacifico), Madrid.

PINTOR de automóviles y coches. José García Cazorla. Avenida de Manóvilas Feajo, 3. Teléfono S-990.

CASA FISAC

Gran Via, NUM. 1 (esquina a Fuencarral) Tel. 17-73 M

Ayuntamiento de Madrid