

Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor-jefe.—Alejandro Ber.—Angel Camacho (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugín.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

DIEZ céntimos

AÑO II.—NUM. 170

Oficinas: San Bernardo, 64

Sábado, 19 de Junio de 1920

Talleres: Pizarro, 14

CUATRO EDICIONES

LA EVOLUCION DEL PERIODISMO

No está mal que, siquiera por un momento, nos detengamos a hablar de nosotros mismos los que nos pasamos la vida hablando de los demás.

Por eso creemos conveniente sumarnos al coro de nuestros colegas que estos días cultivan, unos la dialéctica y otros andan a la greña.

Nosotros—que tan duramente podríamos hablar—procuraremos mantenernos ecuanimes y analizar la situación desde un punto de vista elevado.

Es indudable que la Prensa no puede sustraerse a la evolución de las ideas. Un periódico muere en cuanto deja de evolucionar al compás de los tiempos. Y si después de largos años de existencia niega, en un instante, lo más fundamental de todo su pasado, puede decirse que se trata de un suicidio.

Pensemos en el triste caso de esos periódicos liberales que, después de haber sido paladinos del obrerismo, intentan disolver la organización obrera. ¿No es un verdadero suicidio? ¿No es un caso de resistencia a la evolución de los tiempos en cuanto ésta pasa del terreno de las ideas al de la práctica?

Un extranjero que, habiendo visitado la capital de España cinco años atrás, vuelve ahora y se fija en los grandes cambios que ha sufrido la Prensa, creerá que son hijos de una verdadera revolución.

Los colosos de antaño—caídos hoy por que tenían los pies de barro—han perdido por completo sus arrogancias de periódicos de avanzada. Les asustan los aires de fuerza y tiemblan ante las realidades del interior.

La fuerza de otros tiempos ha desaparecido, la dictadura espiritual ya no existe, el poder venio, que hacia y deshacia ministerios, parece cosa de pesadilla.

La gloriosa tradición de liberalismo y democracia se ha convertido en sistemática adulación al Poder público, sin tener en cuenta que se trata de un conservadurismo representativo de todo lo opuesto a los ideales que fueron blason y orgullo de una larga vida periodística.

El público, como no podía menos de suceder, se aparta con asco de todo eso.

En cambio, frente a esa cosa catinosa que se tambalea, surge la nueva Prensa al calor de las ideas nuevas y en contacto con el pueblo, cuyos anhelos y aspiraciones interpreta y defiende.

Ni poderes ocultos, ni pastos secretos... La nueva Prensa aspira a vivir, del favor del público. Y con ella, la que ha sabido evolucionar a tiempo.

¿No es un bien para todos haber podido tirar por la borda el lastre que nos impedía elevarnos?

Y que no nos vengan ahora con años, ranzas de una Prensa romántica "a la española", que sólo ha existido en la imaginación de los que un tiempo vivieron al amparo de esa tradición falsa.

Esta no es la hora de las lamentaciones. Y tan ridículas y despreciables como éstas nos parecen ciertas bravuconerías.

Póngase fin a la disputa entre colegas. Hay que demostrar que la Prensa ha evolucionado y que somos dignos de la hora que pasa.

Sin perder de vista que el público es, en definitiva, el que ha de juzgarnos a todos.

Los esclavos de su culpa no tienen más remedio que resignarse a morir.

El trigo argentino

BUENA COSECHA

Buenos Aires 18.—El ministro de Agricultura ha informado a sus colegas que la situación agraria en los distritos de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba, ofrece perspectivas llenas de promesas.

EXCEPCION DE UN IMPUESTO

Buenos Aires 18.—Los representantes diplomáticos de Francia, Inglaterra e Italia, en Buenos Aires, han solicitado del Gobierno que no se aplique el nuevo impuesto al trigo que estaba ya embarcado en el momento de la discusión de la nueva ley tributaria.

Se cree que el Gobierno, teniendo en cuenta los perjuicios que la aplicación de la ley causaría en este caso a las partes interesadas, accederá a la petición de los diplomáticos extranjeros.

Se confirma, de procedencia oficial, que el representante de Inglaterra ha sido autorizado para exportar, francos de derechos, treinta mil toneladas de trigo, cargadas anteriormente a la nueva ley en seis navíos británicos.

A Canal revuelto ganancia de explotadores

En vista de que todo el mundo se preocupa ahora del agua:

Los panaderos dan el pan mucho más barato, mucho más negro y mucho peor cocido.

Los carniceros, que desde hace días compran más baratas las reses, siguen dando la carne al mismo precio que cuando los mercados, etc., etc.

Los patateros, que también compran las patatas muchísimo más baratas que hace días, siguen vendiéndolas a igual precio.

Los fruteros y hortaliceros, que muchos días tienen que tirar gran cantidad de frutas y hortalizas echadas a perder, ahora, ante la escasez de agua, dicen: "que como son frescas, han subido".

Por fin, los conejaes, con su reconocida frescura, se sacuden el moho de la carestía de comestibles. "En vista de que el Ayuntamiento nada tiene que ver con el Canal".

Suponiendo que fuera así—que no lo es—, ¿es que se han resuelto, ni intentado, los problemas del pan, de la carne, de los mercados, etc., etc.?



Jesusa Lezcano, bellísima bailarina que está obteniendo grandes éxitos en su tourné por las provincias del Norte (Fotografía de Alfonso).

Verán ustedes...

De un vato en "La Tribuna":

"Ole la flor de Sevilla."

"Vayan ellos y pírenles!"

"Así se pisa, chiquilla."

"La calle con dos... clavos!"

Si, Con dos clavos y un ripio.

Porque a eso "vayan", le sobra la ene, ¡Ehe!

De la revista "El Mundo":

"Vuelven a sonar las geórgicas esquilas."

(Este hombre confunde, ¡voto a Virgilio!, las geórgicas con las bacólicas. Y luego añade:)

"No voy al rebato, porque la ventana de mi refugio no da a la calle."

Está muy bien esa ingeniosa explicación.

Y, además, es de un interés enorme.

Me parece que no es ese el camino de Cuenca.

Una opinión:

"Así, que el foren Oñeuelo."

gustó, ¡no es eso, amigos!"

"No era, pues, ¿nada como?"

"¿Cómo como?" ¡Recuello!"

Yo vi en él... un torrazo."

¡Ya me diréis si me cuele!"

De la Enciclopedia publicada por Calleja:

"Fray Luis de León: Era de Granada..."

Mentira.

Era de Belmonte.

¿De modo que así contribuyen ustedes a la obra de la cultura?"

¡Séase quién es Calleja!"

En la calle:

"¿Has visto? Al fracasado gobernador civil le han dado una gran cruz."

"Es que tiene a la Fortuna de su parte."

"¿Qué? Es él quien está de parte de la Fortuna. (De la fábrica de galletas, se entiende.)"

En Madrid hay tifos y viruela, y no hay agua en los retretes.

Vivimos como los esclavos.

¡Y además no podemos "tirar de la cadena!"

Estebanillo González.

Dato y los mauristas o la lista del Nuevo Club

El suave y sutil jefe del Gobierno no pierde ripio "maurista. Seguro ya de que Maura, con Tolosa, y Gabrielito en puerta de ministro de Estado, de alto comisario en Marruecos o de embajador en Buenos Aires—que sobre los tres cargos se ciernen el "aguilucho"—, queda al paño de la política, y además contento de Dato, se dispone a contentar mauristas para acabar con el agonizante partido.

A este fin, gran conocedor de flaquezas humanas, el presidente del Consejo tiene una lista de mauristas importante. Y en cuanto le dejen un respiro los conflictos sociales, saca su lista, llama al Nuevo Club y pide los cubiertos correspondientes.

Exensado es decir que siendo el maurismo un partido de "nuevos ricos", porque la aristocracia de linaje está con Dato desde siempre, la entrada en el linajudo Club es una apostasia gustosa. Maurista que amuerza en el suntuoso comedor, entre duques y marqueses, maurista que se incorpora a Dato incondicionalmente.

Además, D. Eduardo procura que los días "mauristas" vayan al Nuevo Club los aristócratas del partido ideológico. Con lo que el "catecismo" queda realmente encantado.

Después de todo, ya decía Cicerón a Lelio que la corrupción política sólo es media corrupción, de tan anabie que es.

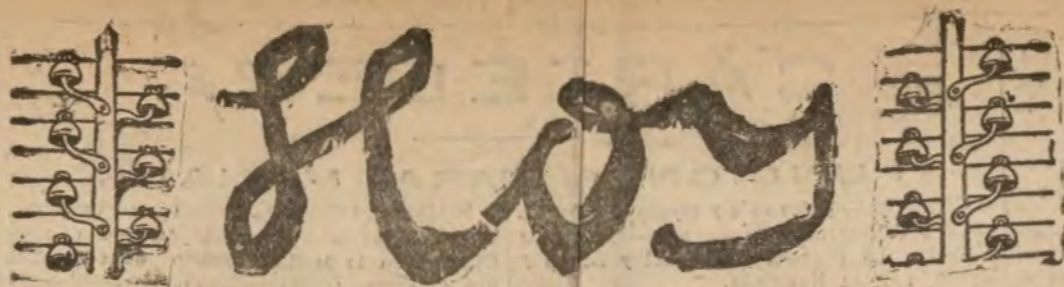
Las indemnizaciones alemanas

EL MINISTRO DE BRUSELAS A LONDRES

Londres 18.—El ministro de Bruselas, Sr. Jaspas, ha llegado a Londres.

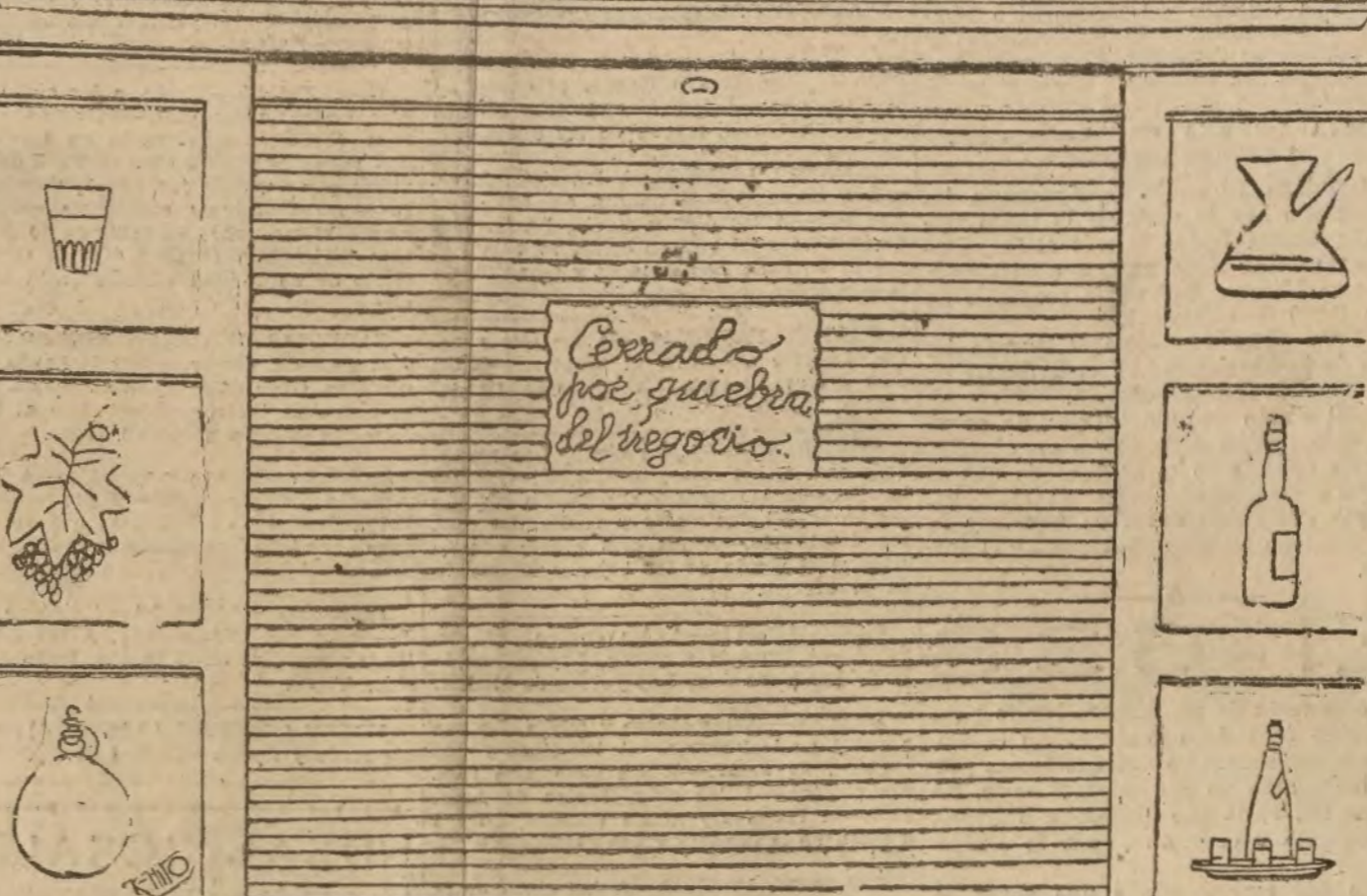
En contra de lo que se había dicho, el viaje de Jaspas no tiene por objeto asistir a las conferencias que se celebran con Krassin, sino que ha venido a Londres para arreglar con el Gobierno inglés el pago de las indemnizaciones que debe entregar Alemania.

El Príncipe de Gales, en su travesía del Océano Pacífico, al cruzar la línea que separa ambos hemisferios, entre Hawaii y las islas Fidji, se ha sometido a las mascaradas y burles tradicionales jugadas a los viajeros novicios que visitan,



MADRID AL DIA

13. VINOS 13.



La falta del agua

MOMENTOS DEL CAMINO

A PROPOSITO DE BAROJA

En el teatro municipal de Barranquilla (Colombia), en el curso de una de mis "Charlas" dije algo así: "Y ya que hemos hablado de 'Azorín', hablemos también de Pío Baroja, el gran amigo de 'Azorín'."

Una ola unánime, turbadora de enfocadas protestas ahogó estas palabras.

—No queremos saber nada de Baroja!

—¡No queremos saber nada de Baroja!

Yo estaba desconcertado; no sabía la razón de aquel odio. Varios espectadores mezos, la modestia es siempre impulsiva, se habían levantado con ademán de marcharse. Afortunadamente, un señor, desde un palco, y en breves y correctas palabras, me informó de lo que sucedía.

—Nuestra actitud responde—dijo—a que el Sr. Baroja, en su último libro, afirma que "América es por excelencia el continente estúpido, y que 'el americano no ha pasado de ser un mono que imita'."

Merced a estas palabras, y más aún, gracias a la cortesía del público, y acaso también a algo oportuno que supe decir, mi "charla" siguió adelante; hasta creo recordar que hubo aplausos para el autor de "El árbol de la ciencia".

Después, y por mis propios ojos, me he cerciorado de que Pío Baroja, no satisfecho con ofender gravemente a los americanos y a los españoles que viven en América, también "se mete" conmigo.

Lo primero me ha apenado mucho, porque es injusto, y toda injusticia produce dolor. Lo segundo me ha apenado más, pues en lo que de refilón dice de mi Baroja, añade a la injusticia la ingratitud.

Baroja no conoce América, y yo, que le estimo, querría persuadirle de que hablar de América o de la misma Europa "desde la Puerta del Sol", es una temeridad. A Rusia no la debemos juzgar por sus bailarines, ni a Francia por sus empelutistas, ni a la enorme América por los "rastaceros" y los "niños bien", que vienen de allí.

América constituye actualmente un misterio; es aquella una humanidad en formación, una especie de nebulosa gigantesca, cuya misión en el futuro nadie sabe. América es un enigma. América es "de por venir"; casi podemos afirmar que la mayoría de sus Republicanos carecen asimismo de "presente". Pero, en cambio—y ésta es su gran fuerza—, el "mañana" es suyo.

Tradiciones ecuatoriales



El Príncipe de Gales es enjugado por un marinero

El Príncipe de Gales, en su travesía del Océano Pacífico, al cruzar la línea que separa ambos hemisferios, entre Hawaii y las islas Fidji, se ha sometido a las mascaradas y burles tradicionales jugadas a los viajeros novicios que visitan,

por vez primera el hemisferio austral. El heredero de la Corona inglesa fué enjugado, lanzado a la piscina donde sufren el baño tradicional los viajeros, y recibió a bordo la visita del Rey Neptuno con su grotesco cortejo de mascarones.

Despreciar América, amigo Baroja, es tan arbitrario como despreciar a un niño.

Evidentemente, allí no abundan esos espíritus tumbres que parecen patrimonio exclusivo de Europa: Tolstói, Ibsen, D'Annunzio, Cajal, Lesseps, Marconi... son "nuestros"... Pero, en cambio, el nivel intelectual de aquellos pueblos es muy superior al que nosotros padecemos acá.

Es indispensable haber recorrido esos países de habla española, para comprender y maravillarnos de cómo siguen paso a paso todos los latidos de nuestro pensamiento; de cómo conocen a nuestros escritores, a nuestros pintores, a nuestros músicos... y lo que es más meritorio: de cómo han sabido formarse juicios exactos de todos ellos.

América tiene "hambre" de saber; tiene "sed" de saber, de aprender, de leer... Allí no son los autores americanos, sino los españoles los que triunfan. Los novelistas franceses, antes muy en boga, ya no gustan. Allí admiran, pero fervientemente, a Pérez Galdós, a Benavente, a Valle Inclán, a "Azorín", a Baroja...; allí me preguntaron mil veces por Altamira, por Ortega Gasset, por Unamuno, por Ramiro de Maeztu...

Y Pío Baroja se revuelve desdichado contra esos millares de adeptos que nos leen, y porque nos quieren y nos imitan, esto es: porque procuran "acercarse a nosotros", les llama "monos". ¡Verdad que la actitud de Baroja no es airosa!

Lo que escribo respecto a los españoles que viven en América, lo comentaremos en otra ocasión, pues el asunto merece crónica aparte.

Adora, con permiso del lector, hablaré de mí.

Haec cuatro años, Baroja halló admirable mi propósito de recorrer América dando conferencias, ilustradas con proyecciones cinematográficas, acerca de los principales escritores españoles, y yo recuerdo el gusto y la diligencia con que se dejó "filmarse". Su adhesión me satisfizo muchísimo, y por ella, y públicamente ahora, vuelvo a darle las gracias.

—Lo que va usted a hacer—decía—constituye una formidable propaganda para todos nosotros... Los editores madrileños debían subvencionarle a usted... etcétera, etcétera.

¡No es cierto que sus palabras de entonces no armonizan con lo que luego ha dicho de América y de mí!

"Olea a la Argentina, saltaiciones a Chile, Fiestas a la Raza, oleos a Colón y a su señora madre"...—escribe Pío Baroja en su libro "Las horas solitarias".

No, compañero: yo no soy "orador" y al no serlo es evidente que no pertenezco al grupo de esos señores que peroran al final de los banquetes. No me exista el "champano"; en cuanto a D. Emilio Castelar, tampoco me entusiasma...

Mi labor en América ha sido otra muy distinta; yo he recorrido el inmenso continente americano por el Atlántico y por el Pacífico, desde New York hasta Valparaíso y Buenos Aires, "charlando" con aquellos públicos y explicándoles llanamente, amistosamente, con palabras fraternales y de sobremesa, la vida, las costumbres y los altos prestios de nuestros más ilustres escritores. A éstos yo les he ensalzado, los he defendido, y no he tenido, ni para ellos ni para su obra, una sola frase amarga. ¡Qué más!... Yo he seguido hablando bien de Baroja, después de saber que Baroja había hablado mal de mí... Y así lo acredita el "menú"—que conservo—de un banquete con que varios amigos de Mérida de Yucatán me agasajaron, y que dice así:

"...A (aquí mi nombre). El único escritor que no habla mal de sus compañeros."

El caso, realmente, es extraordinario; pero yo temo que Pío Baroja, que confunde de deplorablemente la ironía con la burla, no sienta la espiritualidad de esa dedicación...

Eduardo Zamacois

NUEVO MINISTRO

Paris 19.—Se ha nombrado ministro de Méjico en la Argentina al Sr. Trueta.



La bella bailarina Luisita Quiros, que debutará mañana en el Ideal Rosales

MADRID EN PELIGRO

Continuamos sin agua y expuestos a que se declare una epidemia.

No hemos de sorprendernos de que continúen hoy las colas, y más crecientes que ayer, para proveerse de agua, pues en nuestra información anunciábamos que tardaríamos unos días en tener agua. Pero esta misma carencia y la tardanza en suministrar la población nos sugieren algunas consideraciones, que ponen cierto espanto en el ánimo.

Porque si en estos momentos surgiera un incendio, siquiera fuera de poca importancia, ¿no podría tomar caracteres devastadores imposibles de atajar? Además, con la poca higiene que en Madrid hay, ¿no es de temer que la falta de agua origine una epidemia, que con los calores que se han iniciado pudiera tener un desarrollo rápido y de funestísimas consecuencias, puesto que las naturaleza están bien propicias a desarrollar toda clase de microbios y gérmenes morbosos, a causa de la carencia de alimentos que reparen las fuerzas perdidas? Por otra parte, se ha de tener en cuenta que existen múltiples industrias que se desarrollan y trabajan a base de agua, bien como fuerza motriz, bien como materia "sine qua non", como el pan mismo; y ¿qué de trastornos no las acarrearán esta falta de agua?

Sin duda en nada de esto han pensado nuestras autoridades para prevenir y evitar este peligro, tantas veces anunciado y hoy convertido en realidad triste y malhadada.

El vecindario madrileño, dando una nueva prueba de su mansedumbre, aguantará esto, y por lo que venimos aguantando catástrofes mayores que se sucedieran. Y ante esta actitud, ¿qué se ha de hacer!

Sufrir y aguantar; no hay otro remedio.

Y a lo sumo averiguar quién es el verdadero responsable del conflicto terrible, para ver si se le puede premiar con una cruz.

No se nos diga que no hay tal responsabilidad o que es caso de fuerza mayor. El crimen de las autoridades no consiste en la avería producida en el canal, sino en no haber advertido al vecindario oportunamente, dándole tiempo para proveerse del líquido indispensable.

Se juegan con los intereses y hasta con la vida del vecindario, sin que nadie pueda remediarlo.

Pero el juego es peligroso. Es mucho peor que jugar con fuego. Es exponerse a que el mejor día este pueblo tan pacífico se levante de mal humor y arrastre a los culpables.

Y ahora... a esperar. ¿Qué día tendremos agua? No se sabe. Aunque lo más probable es que antes de tener agua se declare una epidemia.

Las mozas de cáñamo o el guardia "rojo"

En nuestra Redacción se ha presentado esta mañana una Comisión de los más pintorescos y expresivos: criadas, doncellas y porteras, algunas guapas de verdad, de calles cercanas a la plaza del Progreso.

—Desde anoche "estemos" indignas, y venimos a protestar del caso.

—Pues ¿qué ocurre?

—Mire, señorito: ya sabrá usted que el Canal del Lozoya...

—Pero, hija, ¿no ve usted que el señor es periodista? En resumidas cuentas: que estábamos anoche en la fuente de la plaza del Progreso, formando una cola como desde aquí adonde ha ocurrido la avería, que dicen que es a veinte kilómetros. Y en esto llega un guardia a poner orden...

—Un guardia, que había que verle, señorito. ¡Vaya un tío dando empujones!

—Déjeme terminar, hija. Se presenta un guardia. ¿Con qué dirá usted? Con un botijo que parecía una tinaja de gran de. Y va y a mí y a ésta y a ésta, que estábamos las primeras, nos echa pa atrás. Y va y pone el botijo. Y va y lo llena tan fresco...

—Natural. Fresco por el agua fresca.

—Si digo "fresco" el guardia. Y lo llama. Nosotras "protestamos"; pero a él, ¡plm! Se llevó su botijo a casa, y "charló". El muy... ¿Se puede protestar contra él?

—Naturalmente, hija; y si hay un poco de decoro, lo castigarán...

LONDRES

Cómo rueda el mundo

Ni uno ni otro

Ha regresado de Rusia la Comisión laborista que fué con intención de investigar el estado actual de cosas en pleno régimen soviético, y de su Memoria se desatan dos afirmaciones: una de ellas es que es necesario apresurarse a reconocer el Gobierno de los Soviets y levantar los bloques material y moral, "para que ese Gobierno pueda contar con los elementos necesarios a su desarrollo". Cuando pase algún tiempo de que ese Gobierno cuente con esos elementos, se podrá juzgar de si su gestión es o no un fiasco. Entretanto, es difícil decir que la mejor prueba de que en efecto es un fiasco es que allí reinan el hambre y el desaliento, pues que a ello se puede responder que si hay hambre y si hay desaliento es porque el bloque y las restricciones de fronteras afectan a la decadente situación de fronteras adentro.

Otra afirmación es que el hombre Lenin no es "el hombre que hace falta", ni mucho menos. Carreco de la necesaria amplitud de miras y cae en el mismo error en el que cayeron los hombres del zarismo. Lenin niega el derecho a pensar que aquello que él sostiene no es la "única" verdad y que la organización que él ha establecido no es la "única" organización posible.

Dice la Comisión laborista que es persona "muy informada". Prueba palpable de su mala información es que, en la carta que ha enviado a los "obreros ingleses", ataca el principio de libertad de juzgar por sí mismos que estos obreros consideran como la medida de sus programas sociales. No, si Lenin hubiese estado bien informado... no hubiese escrito esa carta en esos términos, y hubiese dejado que los miembros de la Comisión laborista que le visitaron en Moscú hubiesen explicado el estado de cosas en Rusia sin el prólogo que él ha querido poner a sus discursos, enviando por delante esa carta tan vacía de conocimientos psicológicos respecto a estos isleños, obreros o no obreros.

Pues bien: frente a Lenin se levanta el "distinguido aficionado" Winston Churchill, y por medio del *Evening News* se encara con él para apostrofarle en tres columnas grandilocuentes repletas de lugares comunes. En ellas recuerda "con cuánta inoportunidad" que los obreros de este país... lucharon bravamente en defensa del Imperio (¿), y que siendo tan patriotas, no van a permitir que Lenin venga a imponerles una regla de conducta que, leve a ese Imperio a la ruina y al desaliento que reinan ahora en Rusia.

No, señores; no han dado ustedes en el clavo, ni el uno ni el otro, y aquellos que enviaron a sus colegas a Moscú para investigar el estado de cosas bajo los Soviets no necesitan ni de los terroristas por correspondencia del uno ni de los la tiguillas pasados de moda del fracasado de Gallipoli.

La gran tragedia de cinco años no se desarrolló en vano, y los que en ella vieron el fin de la antigua organización se apresuraron de la posibilidad de encontrar la fórmula que ha de salvar a la sociedad civilizada, y que no es otra que aquella que unió y niveló a jefes y soldados rasos en el esfuerzo y el sufrimiento, sin por eso dejar de someterse a un sistema de unos que mandan y otros que obedecen, para entre todos llenar los depósitos del bienestar y la abundancia, cuyos contenidos habrán de ser repartidos entre todos como entre todos se repartieron los piosos de las trincheras, la metralla, las llamas, los gases y los microbios desde 1914 a 1918...

Lo que hace falta es que un Congreso de organizadores estudie los proyectos de aquellos que tnegan algo que proyectar, y que a su labor presida la calma "inteligente de humanos ante cuyos ojos o sobre cuyos huesos "ya" pasaron las convulsiones horribles que lleva consigo un cambio tan radical...

Lo primero será prescindir de los políticos "profesionales".

Luis de Baeza

Londres, 14 de junio de 1920.

LA FIESTA DEL PROGRAMA FEDERAL

Eugenio D'Ors dijo en Barcelona, y lo acaba de repetir en sus andanzas por tierras de Castilla: "Volvamos a Pi y Margall".

Realmente, parece ser la única interpretación posible de ese deseo de autonomía que se exterioriza en las regiones españolas.

Hay que volver a Pi y Margall. Se impone una revisión de sus doctrinas, y si es preciso, una modernización de las mismas. Es el espíritu lo que hay que salvar, ya que, si bien se mira al federalismo, lo más o por lo menos le ha tenido encantado como las primeras de cuenta, la letra rigida de su programa, que abarcaba demasiados aspectos de la vida nacional.

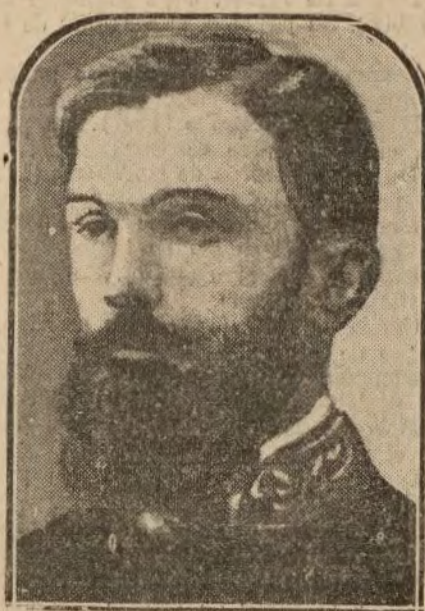
Estas reflexiones nos las ha sugerido la noticia de que el partido federal se dispone a celebrar la fiesta de su programa, implantada por el insigne Benot, el día 22, a las nueve y media de la noche, en el Círculo del partido, Pizarro, 15.

Y nosotros nos preguntamos: ¿Por qué esta fiesta no sale de la intimidad de un Círculo y se lleva a la plaza pública?

En estos tiempos de revisión de valores conviene que el federalismo español deje de ser una cosa que se vive en la intimidad, para que el país la pueda analizar.

En la velada que se anuncia—y que es de lamentar no sea un mitin público—tomarán parte los Sres. La Torre (don Manuel), Nombro (D. Pedro y D. Emilio), en representación del Círculo federal; D. Joaquín Romera, por el Comité municipal; D. Francisco Cantes, y don Ernesto Solís, por la Juventud Federal; D. Joaquín Pi y Arsuaga, por la Prensa Federal; D. Eleuterio Sornail y D. Emilio Reglero, concejales de este Ayuntamiento, y D. Julio Díaz.

También se hallan invitados los insignes catalanes D. Eugenio D'Ors, que tan brillantes conferencias defendiendo el principio federalista ha dado en provincias, y el diputado por La Bisbal, D. Salvador Albert.



El conde Sforza, ministro de Estado del Gobierno Gollitti

Un solo farol o el cochero aprovechado

Como en Madrid no hay autoridades y cada uno hace lo que le da gana, resulta que los abusos aumentan cada día, porque la impunidad es siempre un incentivo.

Ahora les ha dado a los cocheros por no encender mas que un farol del coche. ¿Por qué? Porque les da la gana. Está mandado que desde el añoche se enciendan "los faroles del coche". Bueno; pues casi todos los cocheros encienden un solo farol, y con un farol solo pasean por el centro de Madrid ante las narices de los guardias, sin que nadie les multe, ni siquiera les llame la atención.

Dicen que hay un edil delegado de Carruajes. Nosotros lo dudamos. Si lo hubiese, por muy torpe, por muy inepto y hasta por muy abandonado que fuese, no tendría más remedio que enterarse de los infinitos abusos de los cocheros, y en vista de ello no tendría más remedio que corregirlos.

¿Qué ha de haber delegado de Carruajes? Ni de Carruajes ni de nada... Si los hubiese ¿estaría todo tan infernalmente organizado como está? No los hay. ¿Qué ha de haber!...

El Rey Alfonso XIII entra en Toledo Un cuadro conmemorativo.

El joven y notable artista toledano D. Enrique Vera va a pintar, con destino al salón de sesiones del Municipio de Toledo, un cuadro que conmemore la entrada del Rey D. Alfonso XIII en la imperial ciudad, a pie y al frente de las tropas, hecho que no se había repetido desde los tiempos de Alfonso VI.

La obra se costeará por suscripción popular entre los elementos civiles.

Jarros, cubos, jofainas o cómo las gasta el hojalatero

—Es que quiere bailar con el hojalatero de la esquina.

—Pues que no baile. Yo sé cómo las gasta el hojalatero.

—Algo por el estilo dicen en "La Verbe, na de la Paloma". Y el recuerdo en días sin agua, no está de más.

Hay que ver cómo están de gente las hojalaterías. Todo el mundo pide jarros, cubos, jofainas, cacharros de latón, porcelana y hierro, llenos de recoger el hijo del "agua gorda". Bueno. Pues ¿para qué? Los señores hojalateros, creyendo que ha llegado la suya, exigen diez pesetas, doce, hasta quince pesetas; por un jarro que anteayer se vendía a cuatro!

Si esto no es desplumar al prójimo, que venga el gobernador, marqués de Griñalba, el alcalde, conde de Limpia y los concejales, diputados y senadores por Madrid, y verán lo que, sin reclamación de ninguno de ellos, sin protesta de ninguno de ellos, sin que se les nueva el alma a ninguno de ellos, está pasando en el Madrid que dicen representar y que escarnecen, sin decirlo.

Ya sabe usted cómo las gasta el hojalatero. Cobrando quince por lo que ayer valía cuatro, sin que sepa lo que es la cárcel.

LOS QUE SE CASAN

Ha sido pedida la mano de la señorita Soledad Olagüe, hija de la marquesa de Casa Laiglesia, para el oficial del ejército francés M. Carillo Bautaud Lacombes.

También ha sido pedida la de la señorita María del Pilar Canera Díez, para D. Leopoldo del Solé.

Por el doctor Barajas, para su hermano el joven abogado y activo funcionario don Luciano, ha sido pedida la mano de la señorita Josefina García Menéndez, hijándose el enlace para los primeros días de julio.

Se ha celebrado el matrimonio de la señorita Leonor Fíat Rodas con su tío el diplomático D. Juan José de Rojas.

En Barcelona ha contraído matrimonio la señorita Rosario Bosch Labrés con don Manuel Castolvi.

En la iglesia de San José se celebró anteayer mañana la boda de la señorita María de los Angeles Butragueño con el doctor D. Luis Jiménez Encina.

Para D. Manuel Maturana ha sido pedida la mano de la señorita María Teresa Villate, hija de los condes de Velasquez.

También ha sido otorgada la mano de la señorita María de la Gloria Bernaldo de Quirós, hija de la marquesa de la Cima, al hijo de los marqueses de Pinars.

Ha sido concertado el enlace de la señorita Asunción Alvarez de Sotomayor y Barria con el ingeniero del Norte D. Ramón Behagüe Gerard.

De dónde procede el Tesoro ruso

Basilea. 18.—El "National Zeitung", de Basilea, publica un artículo del publicista rumano San Giorgin, en el que demuestra que la mayor parte del tesoro de que se sirve Rusia se compone de valores rumanos, procedentes del saqueo del Tesoro rumano.

CONVERSACIONES LITERARIAS

El novelista Antonio de Hoyos



Antonio de Hoyos en su habitación del Palace Hotel (Fotografía de Alfonso.)

En un cuarto de hotel...

Mediaba la tarde cuando penetramos en el "hall" del Palace Hotel. A las cuatro nos había citado el novelista moderno, aristócrata y mundano, que con Zamacois ha sabido hacer literatura muy siglo XX, con las inquietudes complejas de la vida de ahora, con sus excentricidades y sus vicios y sus divinas locuras, vistas a través de un temperamento inquieto, lleno una vez de humorismo desafiado y otra de un dolor intenso, que desgarran las almas, fuera de lo extremadamente peripatético, del dolor que en las novelas nos mostraban hasta ahora.

Antonio de Hoyos descansa en un sofá verde obscuro su cuerpo de atleta cuando penetramos en su habitación. En su ojo derecho brilla el frágil cristal de su monocle. En su mano se abre un libro.

Al vernos ha salido a nuestro encuentro, haciendo gala de su corrección de gentleman. Apenas nos ha tendido la mano, nos advierte que no oye, y nos ruega que escribamos aquello que queremos decir.

Sobre un mueble se ve un retrato de Tortola, Valencia, de aquella sacerdotisa del baile, que hizo trazar el elogio de sus danzas a la pluma de gran novelista.

Sobre una mesita hay una pequeña carpeta de papel con fotografías, que nos muestra Hoyos, diciéndonos que él las ha obtenido. Alfonso II las elogió. El interrumpió:

—Soy muy malo como fotógrafo! Y rie mientras hace una contraoferta intencionada, que obliga a que caiga su monocle, que queda pendiente del negro hilo de seda.

La inexpressión que da a su rostro la falta de ojo apenas se nota en el de Antonio de Hoyos, que tiene siempre un gesto de burla semejante al que flota en sus maravillosas narraciones. Sus ojos observan siempre atentos al más pequeño gesto—diciase que oye a través de su monocle—y su aspecto aristocrático y sus maneras y el gusto exquisito de su cuarto de hotel, hacen que nos maravillemos de aquellas sus novelas de las bellas capas sociales, con tríos de toreros y de "cantantes", y con mixturas de mujeres plebeyas y pecadoras, que restañan con bormellón y aceites baratos una juventud perdida prematuramente.

Los ambientes de las obras de Antonio de Hoyos

Escribimos una pregunta: "Yo quisiera algo con el espíritu de usted en las novelas; quisiera cosas pintorescas y artísticas, conceptos de usted sobre esa aristocracia española, que hace grotescas contorsiones en sus novelas."

El novelista sonrío y me aconseja: "Vámonos a concretar más."

—Es usted un humorista, que ve humorísticamente los convencionalismos y prejuicios sociales."

—Para mí la vida tiene dos modos antagónicos: o el trágico, trágico, casi patético, o el irónico, irónico, casi sarcástico, y de dos modos la veo. Respecto a la aristocracia viciosa y pintoresca de mis novelas, existe; pero no es la verdadera aristocracia. Esa es la aristocracia que bulle, que flota, la que se conoce; pero no es ni casi aristocracia; es la del dinero, que ha llegado, y la de la diplomacia. Esa es como yo la describo; pero hay otra, la verdadera, la que trabaja, y no es por eso conocida, que tiene enormes virtudes, entre ellas la del trabajo, y que carece de esos prejuicios, de un misticismo exagerado o de un desenfado exagerado también, que se tornan en ridículo o en escandaloso desecro.

Escribo. Lee el novelista y responde: —Si vivo mis novelas, pero no me documento. Esto es, yo vivo y observo, y al escribir devuelvo esta vida y estas observaciones; pero no quiero esto decir que yo piense una novela, y al elegir ambiente esté seis meses visitándolo para documentarme. Yo, además, soy rápido y espontáneo en mis producciones, que no sujeto a normas casi matemáticas. Claro que yo observo mucho, a causa de mi falta de oído, y que muchos veces me da una novela el contraste que veo entre lo que me dicen y el gesto. Mi oído me hace ver la vida como una película, en la que no hubiera carteles explicativos, y por tanto, tuviera que adivinar todo por los gestos y los movimientos de las figuras en la pantalla...

Lo que se gana en España siendo un gran novelista

—El año último gané justas 23.900 pesetas.

—Y fué el año de sus triunfos?

—Sí, sí, fué un año de éxito!

Pensamos en que no vale la pena de hacer novelas, y mucho menos de vivir para obtener estas utilidades mezquinas en comparación con el esfuerzo que representa colocarse a la altura literaria de Antonio de Hoyos, y le exterioriza, por nuestra impresión.

El aristócrata hace un gesto, rie y añade: —Este año tal vez aumente, porque me han traducido algunas obras al francés, al alemán y al italiano.

Y levantándose, fué hacia la chimenea y trajo un libro que descansaba sobre ella, que nos mostró. Era el *Caso clínico* en italiano.

—Esta fué un gran éxito!—le escribimos.

—Sí, se agotaron ediciones de 3.500 ejemplares en tres meses.

—Así, desde luego, le interesa mucho la moderna literatura francesa?

—Oh, sí!—exclamó—. Esta moderna literatura que retrata las modernas inquietudes me gusta porque es la de la época, pero la moderna literatura; no es superficial; con modernidades externas de pos-er. Zamacois me gusta mucho en sus novelas, y Galdós, en algunas suyas, que casi han pasado desapercibidas.

—Por mí está aclarado el pleito lo suficiente, y estoy ya tan enterado de los amores de los famosos obreros, como si me enseñara usted la respectiva colección de cartas, oliendo a "pachuli" y un guardapelo leon crepe de los dos amantes.

—Y la segunda pregunta?

—La del adulterio? No sabemos qué se quiere decir el "preguntador" con "dejar al descubierta el adulterio"; pero, no estando casados Rosa y Juan José, creemos que desaparece la duda.

—Y yo que decimos de "Las Corsarias"? Es inmundal o una de tantas?

—Puede usted responder que las dos cosas; aunque su inmoralidad es muy relativa; pues si bien se opone mucho de lo que en ella pasa a las buenas costumbres, no es con el fin de apartar la voluntad de los espectadores del bien, sino con el más modesto e inofensivo de hacerles reír las tripas.

—Pero, entonces no hubiera surgido el drama.

—Claro que no.

—De modo que resuelta la duda?

—Estimamos que sí, pues luego, en el curso de la obra, todos los personajes ates-

—Y Alvarito Retana?

Hoyos hace un gesto displicente. Ea, algo, a mi juicio, como *El hombre que leyó a Lorrain*, de *Las lobas del arroyal*.

Proyectos del novelista

—Y cómo dialogando usted tan maravillosamente, no hace usted teatro?

—Estoy escribiendo una obra para...

—¿Algo así como *La noche del sábado*?

—Aristocrático.

—¿Algo así como *La noche del sábado*.

—No. Es más dolorosa y más intensa.

—¿Y qué prepara usted?

—Varias novelas. Ahora, además, voy a publicar en París *El árbol genealógico*, ilustrado por Federico Beltrán.

Y el ilustre novelista se extiende en elogios para el dibujante, y a una pregunta nuestra disculpa a la juventud española que no hace literatura moderna, pues estima que la causa de este mal es la falta de medios materiales para vivir.

Una aventura en Marsella

Antonio de Hoyos lee nuestro papel y rie.

—Reconuerdo únicamente una trágica aventura en Marsella; pero no es literaria.

—¿Pero es interesante?

—Muy interesante y un poco trágica; pero pintoresca, muy pintoresca. ¿Usted no conoce Marsella? Marsella es una población divina y divertida, con turgencias verdaderamente atrayentes, con ambientes originales, nuevos... Allí nos encontramos una marquesa española, que no nombro, Moyano, el caricaturista; dos escritores franceses y un matrimonio también francés; ella, divinamente atrevida y desenfadada, divertida, muy divertida. Una noche hicimos una de nuestras excursiones por los barrios extremos, metiéndonos temerariamente en todos los sitios, y dimos en un fumadero de opio. Ninguno de nosotros era devoto de ese refinamiento; pero, una vez allí, fumamos desdenosamente una pipa.

En el fumadero había marineros chinos y marineros franceses y gente de poco miramiento.

Fumando la pipa, el marido de la francesa travesa y divertida se quedó dormido; queríamos irnos y le llamamos para despertarle; pero a pesar de nuestros gritos y de nuestros empujones no se movió. Lo tocamos y estaba frío. ¡Había muerto!

No paró aquí la aventura. El dueño del fumadero dijo que allí no se podía morir nadie, y a nosotros tampoco nos convenía que nos cogieran allí y tuviéramos que danzar esclareciendo el hecho. Así que decidimos sacarlo, y del fumadero al automóvil, le llevamos como si estuviera vivo, del brazo de su mujer, que hacía seis meses que se había unido a él. ¿Qué le parece a usted?

La creación queda autorizada por Real decreto, quedando facultado el ministro del Trabajo para dictar por Real orden las disposiciones que procedan en cada caso.

LOS ALQUILERES

El Consejo de ministros que se celebra esta tarde se dedicará principalmente como es sabido, a tratar de la apremiante cuestión del precio de las viviendas.

Desde la anterior reunión ministerial hasta la de hoy, las impresiones—hay que reconocerlo—han variado en sentido desfavorable para los intereses de los inquilinos.

El conde de Bugallá, con excelente intención, redactó un proyecto de decreto, que sometió al anterior Consejo, y que por los avances que acerca de su contenido publicaron los periódicos, mereció el aplauso de la opinión pública.

Pero, de entonces acá, parece que las cosas han cambiado.

Ya en la discusión iniciada el miércoles en el seno del Gobierno, se asegura que no hubo acuerdo respecto a la fijación de la escala de aumentos tolerables en los tipos de alquiler, y posteriormente han mediado visitas de los propietarios al jefe del Gobierno y al ministro de Gracia y Justicia, que quizá hayan alterado fundamentalmente, como decimos, la orientación y el sentido de la disposición que se prepara.

La conferencia que ayer mismo celebraron los Sres. Dato y Bugallá también es muy significativa.

A todo ello hay que unir la reserva mantenida estos días en el ministerio de Gracia y Justicia, donde a las preguntas de los periodistas se limitaban a contestar:

—Es un asunto no ultimado todavía. Se está "cociendo".

¿Cómo puede explicarse que siga en el horno un asunto que ya se sirvió, aderezado y condimentado, a la mesa del despacho de Consejos?

Veremos, en final de cuentas, lo que resulta de todo esto "guisado".

—Por qué?

—Porque, según el aplaudido actor, Enrique le ha hecho una de las suyas. Después de tenerle ofrecida la exclusiva

—Y yo que decimos de "Las Corsarias"? Es inmundal o una de tantas?

—Puede usted responder que las dos cosas; aunque su inmoralidad es muy relativa; pues si bien se opone mucho de lo que en ella pasa a las buenas costumbres, no es con el fin de apartar la voluntad de los espectadores del bien, sino con el más modesto e inofensivo de hacerles reír las tripas.

—Pero, entonces no hubiera surgido el drama.

—Claro que no.

—De modo que resuelta la duda?

—Estimamos que sí, pues luego, en el curso de la obra, todos los personajes ates-

—Y yo que decimos de "Las Corsarias"? Es inmundal o una de tantas?

—Puede usted responder que las dos cosas; aunque su inmoralidad es muy relativa; pues si bien se opone mucho de lo que en ella pasa a las buenas costumbres, no es con el fin de apartar la voluntad de los espectadores del bien, sino con el más modesto e inofensivo de hacerles reír las tripas.

—Pero, entonces no hubiera surgido el drama.

—Claro que no.

—De modo que resuelta la duda?

—Estimamos que sí, pues luego, en el curso de la obra, todos los personajes ates-

—Y yo que decimos de "Las Corsarias"? Es inmundal o una de tantas?

—Puede usted responder que las dos cosas; aunque su inmoralidad es muy relativa; pues si bien se opone mucho de lo que en ella pasa a las buenas costumbres, no es con el fin de apartar la voluntad de los espectadores del bien, sino con el más modesto e inofensivo de hacerles reír las tripas.

—Pero, entonces no hubiera surgido el drama.

—Claro que no.

—De modo que resuelta la duda?

—Estimamos que sí, pues luego, en el curso de la obra, todos los personajes ates-



M. Thomas, jefe del partido laborista inglés, a quien la Universidad de Cambridge acaba de conceder el grado honorario de doctor en Derecho

de "La tragedia", para Barcelona, se la da a Simó-Raso y Ramfrez.

—Sí!

—Eso dice Zorrilla, y además que como no está dispuesto a aguantar más gracias de García Alvarez, ha tenido un acto viril, y mañana cierra el Infanta Isabel y ya no hay estreno ni nada.

—Bueno; el cerrojazo ha sido también porque iba muy poca gente a la bombonera de la calle del Barquillo.

—No, señor; eso habrá influido algo en la fatal resolución; pero la causa oficial del cierre, como decimos los filósofos, ha sido el haberse peleado Zorrilla y García Alvarez.

—Pues lamentaremos todo lo que se merece el disgusto, y por hoy aquí acabamos, ofreciendo a los lectores para el lunes una información sensacional.

Las casas baratas

El ministro del Trabajo, Sr. Cañal, ha encargado al Instituto de Reformas Sociales que proceda con toda actividad a redactar el reglamento del proyecto que quedó pendiente en las Cámaras, en virtud del cual se concede un crédito de 25 millones de pesetas para fomentar la construcción de casas baratas.

El plazo que en la misma ley se fija para declarar el reglamento es el de cuatro meses, y de esta manera, cuando al redactarlo las sesiones de Cortes que aquella aprobada, se habrá dado tiempo y podrá ponerse en vigor inmediatamente.

El ministro del Trabajo ha concedido al plazo de un año, a partir del 16 del mes actual, para que las sociedades que hayan construido casas baratas con anterioridad a la ley se acojan a los beneficios de la misma por dichos edificios, considerando, una vez transcurrido este plazo, caducado el derecho que concede la disposición adicional de la ley de 12 de junio de 1911.

También se concede igual plazo para que las sociedades y particulares que hayan construido casas baratas con posterioridad a la promulgación de la ley se acojan igualmente a sus beneficios, entendiéndose que de no hacerlo así no podrán obtener la calificación legal de baratas a favor de dichas construcciones.

Las casas que se construyeran en lo sucesivo, y que no hayan obtenido previamente la calificación condicional de baratas no podrán acogerse a los beneficios de la ley si no se hace solicitud de calificación antes de la terminación de la casa.

En vista de que el procedimiento seguido hasta ahora para la constitución de las juntas de fomento y mejora de habitaciones baratas impone dilaciones, ya que la ley da garantías para que los vocales que hayan de formar parte de tales organismos sean designados entre las personas que más se hayan distinguido en cada localidad por su competencia en cuestiones de esta índole, conviene a la finalidad que dicha ley persigue que se entienda concedida de modo general la autorización para constituir las juntas de que se trata y que se atribuya al ministro del Trabajo la facultad de usarla en cada caso concreto, con lo cual se evitarán dichas dilaciones y será posible atender con mayor prontitud las peticiones de constitución de juntas de fomento y mejora de habitaciones baratas.

La creación queda autorizada por Real decreto, quedando facultado el ministro del Trabajo para dictar por Real orden las disposiciones que procedan en cada caso.

—¿Pero es interesante?

—Muy interesante y un poco trágica; pero pintoresca, muy pintoresca. ¿Usted no conoce Marsella? Marsella es una población divina y divertida, con turgencias verdaderamente atrayentes, con ambientes originales, nuevos... Allí nos encontramos una marquesa española, que no nombro, Moyano, el caricaturista; dos escritores franceses y un matrimonio también francés; ella, divinamente atrevida y desenfadada, divertida, muy divertida. Una noche hicimos una de nuestras excursiones por los barrios extremos, metiéndonos temerariamente en todos los sitios, y dimos en un fumadero de opio. Ninguno de nosotros era devoto de ese refinamiento; pero, una vez allí, fumamos desdenosamente una pipa.

En el fumadero había marineros chinos y marineros franceses y gente de poco miramiento.

Fumando la pipa, el marido de la francesa travesa y divertida se quedó dormido; queríamos irnos y le llamamos para despertarle; pero a pesar de nuestros gritos y de nuestros empujones no se movió. Lo tocamos y estaba frío. ¡Había muerto!

No paró aquí la aventura. El dueño del fumadero dijo que allí no se podía morir nadie, y a nosotros tampoco nos convenía que nos cogieran allí y tuviéramos que danzar esclareciendo el hecho. Así que decidimos sacarlo, y del fumadero al automóvil, le llevamos como si estuviera vivo, del brazo de su mujer, que hacía seis meses que se había unido a él. ¿Qué le parece a usted?

La creación queda autorizada por Real decreto, quedando facultado el ministro del Trabajo para dictar por Real orden las disposiciones que procedan en cada caso.

LOS ALQUILERES

El Consejo de ministros que se celebra esta tarde se dedicará principalmente como es sabido, a tratar de la apremiante cuestión del precio de las viviendas.

Desde la anterior reunión ministerial hasta la de hoy, las impresiones—hay que reconocerlo—han variado en sentido desfavorable para los intereses de los inquilinos.

El conde de Bugallá, con excelente intención, redactó un proyecto de decreto, que sometió al anterior Consejo, y que por los avances que acerca de su contenido publicaron los periódicos, mereció el aplauso de la opinión pública.

Pero, de entonces acá, parece que las cosas han cambiado.

Ya en la discusión iniciada el miércoles en el seno del Gobierno, se asegura que no hubo acuerdo respecto a la fijación de la escala de aumentos tolerables en los tipos de alquiler, y posteriormente han mediado visitas de los propietarios al jefe del Gobierno y al ministro de Gracia y Justicia, que quizá hayan alterado fundamentalmente, como decimos, la orientación y el sentido de la disposición que se prepara.

La conferencia que ayer mismo celebraron los Sres. Dato y Bugallá también es muy significativa.

A todo ello hay que unir la reserva mantenida estos días en el ministerio de Gracia y Justicia, donde a las preguntas de los periodistas se limitaban a contestar:

—Es un asunto no ultimado todavía. Se está "cociendo".

¿Cómo puede explicarse que siga en el horno un asunto que ya se sirvió, aderezado y condimentado, a la mesa del despacho de Consejos?

Veremos, en final de cuentas, lo que resulta de todo esto "guisado".

—Por qué?

—Porque, según el aplaudido actor, Enrique le ha hecho una de las suyas. Después de tenerle ofrecida la exclusiva

—Y yo que decimos de "Las Corsarias"? Es inmundal o una de tantas?

—Puede usted responder que las dos cosas; aunque su inmoralidad es muy relativa; pues si bien se opone mucho de lo que en ella pasa a las buenas costumbres, no es con el fin de apartar la voluntad de los espectadores del bien, sino con el más modesto e inofensivo de hacerles reír las tripas.

—Pero, entonces no hubiera surgido el drama.

—Claro que no.

—De modo que resuelta la duda?

—Estimamos que sí, pues luego, en el curso de la obra, todos los personajes ates-

Avantamiento de Madrid

ESTAFETA TAURINA

PARA MAÑANA

Además de las que ya hemos anunciado, tenemos noticia de las siguientes corridas grandes y chicas:

Bilbao.—Toros de Graciliano Pérez Tabernero para Rafael Gómez, Larita y Luis Freg.

Jerez de la Frontera.—Novillos andaluces para Juan Montenegro, Luis Sánchez Meigas y Manuel Ferrazano.

Torrelavega.—Dos novillos y dos toros de lidia, los primeros para José García Santiago, y los segundos para la cuadrilla de Chacón, Aspillera y Bolanos.

Santander.—Corripetos de Alipio T. Sánchez para Parejito, Angellito de Triana y Manuel Granero.

Torrelavega.—El aragonés Antonio Navarro, Torrelavega, y el valenciano Luis Flores, con novillos de D. José Adell.

MAS DEL POBRE JOSELITO

"La Lidia", el popular y acreditado semanario ilustrado madrileño taurino, no podía quedarse sin rendir su tributo de admiración al desdichado torero, y se lo ha rendido (algo tarde por iniciativa o involuntaria causa) con su último número extraordinario, notabilísimo en todos sentidos, así por la parte gráfica como en la informativa.

El texto va firmado por "Don Pío", Barbadillo, Asenjo, "Zig Zag", Balaguer y Silva Aramburu, y las ilustraciones del genial Martín corren parejas con las fotografías y cromolitografías referentes al torero.

Entre éstas hay una realmente hermosa, retrato del malogrado diestro, y una portada en la que se puede perdonar la fantasía en gracia al motivo que la inspiró.

Todo ello constituye un alarde tipográfico y revela un cariño enorme por el gran torero, que bien merece que así se recuerde su memoria, y no menos merece que los buenos aficionados guarden como cosa curiosa el extraordinario de "La Lidia".

Un periódico de Córdoba asegura que a instancias de Guerrero, y para el Club de su nombre, la familia del infeliz Joselito enviará la cabeza del tristemente célebre toro "Bailador".

Si la familia contaba con disponer de la aborrecible testa, ya estará convenida de que no puede ser, por posesión de un señor comprador. Y si Guerrero dice como cosa segura que la tal cabeza adornaría las paredes del Club, otra nueva equivocación del gran torero para sumar a las muchísimas que ha sufrido.

NOVELEROS Y NOVELERIAS

El asturiano Bernardo Caselles, el almances Juan González y el sevillano Domingo Correa Montes matarán ganado de D. Sabino Flores en Albacete el 24 de los corrientes, festividad de San Juan.

El toledano Salvador García, que mañana actuará en Tetán de las Victorias, ha sido contratado estos días para toroar el 27 en Linares; 29, Aranjuez; 4 de julio, Toledo; 11, Almería; 25, Jaso; 30 de agosto, Borox (pueblo del machuelo); 5 de septiembre, Aranjuez, y 8 y 9 del mismo mes, Marañón.

Para el miércoles y jueves próximos están dispuestas en La Laguna dos funciones de novillos, siendo matadores en ellas Manuel Jofre Benito, Lorenzo Basilio y Antonio Palacián, Amoleito.

El matador de novillos Valentín Neira ha sido contratado para actuar el día de San Juan en Soria, el 27 en Tetán, y en las fechas determinadas del mes de julio, en Zaragoza y Alicante.

DE MATADORES DE TOROS

Luis Freg, Julián Sáiz y Pepe Roger han sido contratados para la corrida que en Castellón de la Plana se dará el mes próximo, y en la que matarán reses de Palha.

Se ha confirmado la noticia que adelantamos referente a una corrida en Pamplona, corrida cuya fecha, ya oficial, es la del 25 de julio, festividad de Santiago.

Los organizadores persisten en su idea de que las reses sean navarras, y asimismo quieren que uno de los espadas sea el toledano Domingo González, al que acompañará otro, que es casi seguro sea el valiente Lita.

Manuel Varé, Varelo, abandonó el hecho por vez primera breves momentos antes, encontrándose muy abatido y confuso en que podrá "cagar a toros" en las corridas de Burgos, 29 y 30 del corriente.

La cornada a pesar de ser grande, fué de muerte, pues estando situado en sitio que pudo perforar el intestino recto, rasgó ese importante órgano milagrosamente.

Varelo ha perdido de toros las corridas del 3 de junio, Granada; 6, Oviedo; 13, Madrid; 15, Algeciras; 17, Valencia; 20, Algeciras, y 27, Barcelona.

"PINTURAS, Y SU CHICO"

El bien torero baturro Elías Labrador, Pinturas, ha ingresado en la cuadrilla de su peñasco el valiente espada Ricardo Adell, Nacional.

Antonio Labrador, hijo del Pinturas, se

ha empeñado en ser torero, y días pasados se probó con un becerro, demostrando el joven baturro felices disposiciones para el peligroso arte en que el buen Elías ha con seguido justo renombre.

El Barquero

La "Gaceta de Madrid,"

Las disposiciones que publica hoy el "Diario Oficial," son las siguientes:

Gobernación.—Real decreto declarando nula la providencia del gobernador civil de Cáceres, fecha 17 de marzo del año actual, por la que se decretó la necesidad de la ocupación de dos buques en el término municipal de Plasencia.

Otro (rectificado) concediendo la gran cruz de la Orden civil de Beneficencia a don Amós Salvador y Carreras.

Otro (rectificado) concediendo la ídem ídem a don María Gayón y Barré, marquesa de Camillas.

Real orden disponiendo que se saque a concurso la provisión de una plaza de inspector provincial de Sanidad auxiliar.

Otra, circular, aprobando las instrucciones para la constitución, regulación y funcionamiento de las Comisiones sanitarias provinciales.

Otra, circular disponiendo que se publique el cuestionario referente al saneamiento de poblaciones que habrán de remitir las Comisiones sanitarias provinciales, y la relación de los documentos que han de elevar a la Comisión sanitaria central.

Instrucción Pública.—Real decreto disponiendo que por la Asesoría Jurídica de este Ministerio se proceda a la formación de un índice de ficheros, en el que se detallen, conforme al modelo que se publica, los datos característicos principales de cada una de las instituciones benéficas docentes acerca de las cuales exista expediente de tramitación, o en lo sucesivo se inicie o se tenga conocimiento de su existencia.

Otro declarando jubilado a D. Amós Salvador y Rodríguez, consejero de Instrucción Pública.

Otro ídem ídem a D. Jaime Subir y Nicolau, catedrático del Instituto de Santiago.

Otro nombrando en ascenso de escala ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Ingenieros geógrafos, con la categoría de jefe de Administración de tercera clase, a D. Fernando Uriol y Duties.

Real orden denegando la autorización ministerial necesaria para que se constituya el Sindicato Nacional de Enseñanza.

Otra disponiendo que se abra a contar del 1 de abril del año actual, las gratificaciones que se indican los secretarios de las Universidades del Reino.

Otra aprobando las propuestas de premios otorgados por los Jurados de las distintas Secciones de la Exposición Nacional de Bellas Artes del año actual, y disponiendo que la lista de recompensas se haga pública en este periódico oficial.

Otras confirmando en sus cargos de conserves ordenanzas y porteros de las Escuelas Nacionales de Maestras a las señoras que se mencionan.

Real decreto relativo a la construcción de caminos vecinales.

Otro declarando exentados de las formalidades de subasta y concurso los trabajos hidrográficos, forestales para la defensa de la estación férrea de los Arañones (Canfranc).

Otro aprobando el reglamento para el régimen de la Junta consultiva agraria.

Otro nombrando en ascenso de escala ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Minas a D. Luis Reyes Galdos.

Otro ídem ídem, ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Minas a D. Ilario Hervada y González.

Otro ídem ídem, ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Minas a D. Enrique Vargas y Vergar.

Otro declarando jubilado a D. Norberto González y Martínez, jefe de Administración de primera clase de la Secretaría de este Ministerio.

Otros nombrando jefes de Administración civil de primera, segunda y tercera clase de la Secretaría de este Ministerio a D. Ricardo González Pérez, D. Francisco Fernández Honterosa y D. Pedro Pablo Bernad y Valenzuela, respectivamente.

Guerra.—Real orden autorizando su reanunciar al Ayuntamiento de Almería las permisos consecuencia de las alineaciones aprobadas del cuartel de la Misericordia de la referta capital.

Otra concediendo el ingreso en el Cuerpo de Inválidos al soldado de Infantería Santos Santana Méndez.

Hacienda.—Real orden disponiendo se consideren desistidos por caducidad de plazo los dictámenes expedidos a que se refiere la relación que se publica, devueltos por la Comisión protectora de la producción nacional.

Relación de las exportaciones realizadas de los artículos que se mencionan durante los cinco primeros meses del año actual y primera quincena del mes corriente.

Concediendo la exención del impuesto sobre los bienes de las personas jurídicas a favor de los adscritos a la Asociación Sevillana de Caridad.

Trabajo.—Real orden relativa a nombramiento y distribución del personal de este Ministerio.

Otra disponiendo la constitución de la Junta de Fomento y mejora de habitación, sus baratas en Villafranca del Panadés (Barcelona).

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

MANANA DOMINGO, 20 DE JUNIO

Cran acontecimiento taurino

CUCHET
HUGUET
Y
CHULET

lidarán en competencia seis hermosos novillos de

GREGORIO CAMPOS

CUCHET, figuró como sobresaliente en la corrida de Talavera en que murió el gran Joselito.

La corrida empezará a las CINCO Y MEDIA

Abundante servicio de tranvías

CEREMONIA PALATINA

Grandes de España que se cubren ante el Rey

Ayer se verificó en Palacio la ceremonia de cubrirse ante el Rey varios grandes de España.

Poco antes de las diez comenzaron a llegar al Regio Alcazar los aristócratas a quienes ha correspondido este honor. Todos iban acompañados de sus padrinos.

En la escalera principal hasta la sala de Guardias se hallaba formado el Cuerpo de Alabarderos.

Los grandes, conforme llegaban, se dirigían a la antecámara, lugar donde se iba a celebrar el acto. En el centro de esta sala había una mesa, y a su izquierda un sillón de damasco rojo, destinado al Soberano.

Todas las puertas estaban cerradas, excepto una que se abrió para dar paso a los grandes cubiertos invitados, mayordomos de semana, oficiales mayores del Cuerpo de Alabarderos y secretario de la Real Estampilla.

A las diez y media en punto hizo su entrada en el salón, vestido de capitán general, Su Majestad el Rey. El Soberano iba acompañado del jefe superior de Palacio, marqués de la Torre de la Alameda, y del comandante general de Alabarderos, general Milana del Bosch.

Su Majestad tomó asiento en el sillón preparado, colocándose detrás de él los jefes de Palacio y el comandante general de Alabarderos, y a derecha e izquierda, los grandes de España, comenzando por el marqués del Saler, de guardia con Su Majestad.

A continuación, también a derecha e izquierda y enfrente de Su Majestad, se colocaron los mayordomos de semana y los oficiales mayores de Alabarderos.

A la derecha del Rey, sitio por donde

iban a pasar los invitados, se colocó el secretario de la Real Estampilla, D. Gaspar Viana Cárdenas, y a ambos lados de la puerta principal dos ujieres de gala.

Colocados todos en la forma indicada, el Rey, dirigiéndose a los grandes que se cubrían, dijo:

—Cubrid.

Hecho esto, el Sr. Viana Cárdenas anunció al primero de los grandes que correspondía cubrirse, duque de Medina Sidonia, cuya grandeza se remonta al año de 1445.

El secretario de la Real Estampilla, dirigiéndose al Soberano, dijo:

—Señor: el duque de Medina Sidonia.

Los ujieres abrieron la puerta y entró en la antecámara el grande nombrado, que se hallaba esperando con los demás grandes y sus padrinos respectivos en la sala anterior a la antecámara, o sea la Sala.

Al duque de Medina Sidonia acompañando, cogiéndolo de las manos, su padrino, el duque de Alba, y el mayordomo de semana con los Reyes, D. Francisco Travesedo.

A los dos pasos de haber entrado hizo una reverencia a Su Majestad, al llegar al centro del salón, otra; y luego, otra; saludando después a derecha e izquierda, a los grandes.

Don Alfonso respondió al saludo con las palabras de ritual:

—Cubrid y hablad.

Así lo hizo el duque de Medina Sidonia, leyendo un discurso, en el cual refirió sucintamente las glorias de sus antepasados, poniendo de relieve el linaje de sus títulos y manifestando en extremo su reconocimiento a la real munificencia.

Terminado el discurso, se descubrió, besó la mano del monarca y se retiró haciendo otra reverencia, para colocarse el último de los grandes asistentes al acto, verificándolo asimismo su padrino y el mayordomo de semana.

Celebrada la cobertura del duque de Medina Sidonia, el acto se repitió, empleándose el mismo ceremonial con los restantes grandes.

Estos fueron desfiliando ante el Rey por el orden siguiente, con arreglo a la antigüedad de su grandeza:

Duque de Lugo, cuya grandeza data de 1474. Su padrino, el marqués de Corbera.

Duque de Nájera (1482). Su padrino, el duque de Bivona.

Duque de Montblanc (1507). Su padrino, el marqués de Corbera.

Duque de Medina de las Torres (1625). Su padrino, el duque de Baena.

Duque de Sanlúcar la Mayor (1635). Su padrino, el duque de Baena.

Duque de Aveiro (1661). Su padrino, el duque de Oseta.

Conde de Elda (1707). Su padrino, el duque de Bivona.

Don Valentín Hussey-Walsh (1722). Su padrino, el duque de Vistahermosa.

Marqués de Arizón (1734). Su padrino, el marqués de Páñador.

Duque de Miranda (1765). Su padrino, el duque de Medina del Campo.

Duque del Arco (1770). Su padrino, el marqués de la Mina.

Conde de Floridaabanca (1773). Su padrino, el conde de Campo Alange.

Marqués de Vallcarrato (1780). Su padrino, el duque de Melilla.

Marqués de Monreal (1795). Su padrino, el marqués de Portago.

Marqués de San Adrián (1802). Su padrino, el duque de Vistahermosa.

Conde de Gavia (1802). Su padrino, el duque de Arjón.

Marqués de Casa Ferrandelle (1802). Su padrino, el conde de Maeda.

Duque de Tamames (1805). Su padrino, el duque de Alburquerque.

Duque de Sevilla (1823). Su padrino, el marqués de la Torre de la Alameda.

Marqués de Heredia (1833). Su padrino, el conde de Heredia Spínola.

Duque de Valencia (1847). Su padrino, el conde de Torre Arias.

Marqués de Quintanar (1851). Su padrino, el conde de Superunda.

Marqués del Narvón (1864). Su padrino, el conde de Aguilar de Inestillas.

Duque de Almodóvar del Valle (1871). Su padrino, el marqués de la Mina.

Marqués de Pacheco (1902). Su padrino, el duque de Tovar.

Duque de Arévalo del Rey (1903). Su padrino, el duque de Gor.

Marqués de Albuñol (1910). Su padrino, el conde de Aguilar de Inestillas.

Duque de Santa Elena (1917). Su padrino, el marqués de la Torre de la Alameda.

Marqués de Urquijo (1918). Su padrino, el duque de Alba.

Y marqués de Argüeso (1919). Su padrino, el marqués de la Torre de la Alameda.

Esta noche, a las diez se verificará en Palacio la ceremonia de tomar la almendra a las damas que son grandes de España.

Un explosivo que no estalla

Valencia 19 (10 m.).—A las diez y cuarto de la noche pasaba el guardia municipal Juan Cabello frente a la imprenta del diario republicano "El Pueblo" cuando observó que junto a la puerta de entrada de los talleres había una caja que, por uno de los extremos, tenía encendida una mecha, de la que quedaba muy poco por arder.

Rápidamente la apagó y dio aviso al regente de la imprenta y al propietario, D. Félix Azzati.

La mecha estaba fuertemente atada con bramante, y dentro había un tubo cargado de pólvora.

Audieron dos guardias de Seguridad y un agente de Vigilancia, que se ocuparon de la caja para conducir al Parque de Artillería, donde será examinada. El Juzgado instruye diligencias.

LA EMIGRACION ELEGANTE

Para Londres han salido los señores de Santos Suárez (D. José). Para La Jorica, el conde de Taboada; para Surture, doña Aurora Vedósola, viuda de Ariana; para San Sebastián, D. Pedro López Alfaro; para Almansa, D. Mariano Fernán; para San Andrés de Soria, D. Adalberto Alonso; para Albacete, el marqués de la Vega de Retortillo; para Viana del Bollo, doña Carmen Pardo; para Avilés, la señora viuda de Arias; para Puebla de Sanabria, D. Jesús Riquelme; para Solares, D. José Villacampa; para Barbuñales, D. José Jordán de Urríes; para Valtierra, D. Joaquín Argamasilla; para San Sebastián, la señora viuda de Velasco; para Fuenterrabía, D. Antonio Casanoves; para Lupiana, los marqueses de Barzanallana; para Barcelona, el marqués de Olérdola.

El diplomático italiano conde Amadeo Pozzone ha salido de Lisboa para Tángor.

Se han trasladado: De Vitoria a Costena, D. Paulino Mendivil; de Alhura a Valencia, D. Francisco Díaz de Brito.

Luisas y Luises

Pasado mañana, lunes, festividad de San Luis Gonzaga, celebrarán "su día" las siguientes damas y caballeros:

Duchas de San Carlos, Lerma y viuda de Valencia.

Marquesas de Acapulco, viuda de Albaserrada, Arriany, Torre Milanes, Santa Rita, Torneros, Villante, Guad al José, Albaserra y Villadarias.

Condesas de Torre Mata, Cartayna, Cabezuelo, Cabrillas, Sepúlveda y viuda de Esteban.

La vizecondesa de Val de Erro.

Señoras de García Molinas, Borbón, Aguirre y Cáceres, Carrasco, Romero y López Pelegrín, Méndez Vigo, González Conde, Rive, Monasterio, Viejo, Drake de la Cerda, Martínez Campos, Cobán, Leizaola, Meneses, viudas de Galle, Crookes, Córdova-Cerola (D. Gonzalo), Fernández Molano y Borbón.

Señoritas de Alba, Canalejas, Ortiz de Villajos, Sandoval y Moreno, Castillejo y Wall, Ruiz de Arana y Fontanad, Pérez del Pulgar, Jordán, Arco, Carvajal y Quesada, Retortillo, Silvea, Orfila, Urbina, Moore, Moreno, Morote, O'Donnell y Vargas.

Los duques de Miranda, Sauticart, Montemar y Ansel.

Los marqueses de Borja, Ibarra, Guadalupe, Salamanca, Bofatos, Guadalupe, Breña, Peñafiel, Doul, Santa Cruz de Ribadulla, Argüeso, Moherrando, Villagracia, Villalinda, Villaseca, Alcántara, Argelia, Campo Verde, Guiso, Ordoña, Moncayo, Peñacerrada, San Adrián, Coloma, Florida, Real Tre sporte, Torre Mayor, Rianzuela, Villarreal, Villarino, Romero de Tejada, Aguilar, Almunia y Bérriz.

Los condes de Velayos, Cabarrús, San Simón, Niculant, Cabra, Guerrero, Argüel, Asmir, Figueroa, Fernández y García Real.

Los vizecondes de Eza, Garvi Grande y Val de Erro.

Señores Espada, Belandía, Aristizábal, Bahía, Mac Crohón, Simarro, Ezpeleta, Quílez y Sanz, Salado, Santiago, Arriaga, Mass, Elguín, Guirán, Bermejo, Arco, Van Baumburg, Nozales, Sánchez Tamargo, Travesedo, Subirana, Usón, González Suescun, Vivanco, Oteiza, Páramo, López Billeteros, Tapia, Sánchez Arjona, Martí Sanz, Hernández de Larrañendi, Ruiz Durán, Uriarte, Mira Navarro, Silvea, Barroeta, Pérez del Pulgar, Torán, Brún, Zozaya, París, Martín, Mortal, Aranz, Faeas, y remías Pardo, Ortega Morcón, Rodríguez Gil, Landicho, Díaz Álvarez, Lavín, García Mirabante, Valdeol, Urréola, Martínez Izaguirre, Polo de Bernabé, Perinat, Mandiata, Pastor, Polo de Lara, Tirado, Castillo, González Bravo, Villanueva, García de la Rilla, Pascón, Gato de Calatrava, Guillén, Ortiz Vallador, Gutiérrez y Azara, Cabrera, Vereterra, Agudín, González Chacón, Cárdenas, Iñáñez de Lara, Muñoz Vargas, Rishi, Arastain, Álvarez de Estrada, Heloén, Bourgen, Guaitar, Andrade, Latorre, Pérez de Cistué, Jordán de Urríes, Hurtado de Amézaga, Fernández de Llerenas, Coll, Díaz de Ulzurrun, Cos-Gayón, Grande, Handerson, Martel, Fernández de Heredia, La Serna, Gamero, Távira, Maldonado, Pin-de, Molgarejo, Foxa, Fernán, Romea, Bargas, Gil, Delgado y Olazábal, Tur Polan, Gallina, Ayuso Peña, Escobar y Kipatrik, Rodríguez, Santa María, Martínez de Gallinosa y Serrano.

UN ANIVERSARIO

D. Antonio Sánchez Pérez

El día 19 de junio de 1912 falleció en Madrid el maestro Sánchez Pérez, gloria del periodismo español, satírico sin hiel, librato sin envidia, republicano federal consecuente, con esa honrada consecuencia política, que en estos tiempos parece una virtud romana. Era catedrático de Matemáticas en el Instituto de San Isidro, autor de muy aplaudidas comedias y de novelas y artículos de costumbres de positiva mérito, que tienen indudablemente un alto valor documental.

Fundó varios periódicos, uno de ellos, "El oficio", donde se dio a conocer "Clarín", escribió en la "Ilustración Española", en la "Iberia", en "El Nuevo Régimen", dirigió "La Voz Montañesa", de Santander, y fundó "El Tio Paco".

Sánchez Pérez era la bondad misma, era el "vir bonus" por excelencia, era un hombre todo corazón.

A su familia, a sus íntimos, y principalmente a su viuda doña Dolores Salvador, los debe servir de lenitivo el ver que los que le admiramos y quisimos en vida que son cuantos le leyeron y conocieron no le hemos olvidado.

MATRIMONIO joven, sin hijos, se ofrece para portería. Razón, Cava Alta, G. Francisco López.



¡Yo estoy satisfecho de la vida!

desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTONICO

Folleto de HOY (Nuevo Herald) 48

DORA

NOVELA

por CARLOTA M. BRAEME

(Propiedad de la Casa Editorial Maseu)

mujer u hombre, no le vuelvo a dirigir ni la palabra ni la vista.

—Pienso lo mismo que vos—dijo Leoncio, y tal vez soy más severo. Nunca perdonaría, no sólo el hecho de ser engañado, pero ni aun la intención de que se me engañe.

—Con tanta velocidad en un bote tan pequeño, nos vamos a ir a pique—dijo Beatriz distraídamente; mas las palabras de Roberto habían ido directamente a su corazón. ¡Si él llegara a saber que ocultaba un secreto! Pero esto nunca sucedería. ¡Cuán arrebatada estaba de no haberlo confesado a su padre!

Ya se aproximaba el tiempo en que Lilia recordara que Dacero no hablaba en vano.

Beatriz se quitó el guante y hundió la mano en el agua; pensando en el cuento que hacía poco había oído de la bella Ubine y los espíritus de las aguas. Se inclinó

sobre la orilla del bote y permaneció con la vista fija en las aguas, que reflejaban el purísimo azul del cielo, las blancas nebulosas y los verdes foliajes de los árboles. El lago ejercía en ella una poderosa fascinación. ¡Qué habría en el fondo de aquellas olas! Repentinamente se retiró, espantada, lanzando un grito desgarrador, grito que resonó claramente en todas las direcciones y que jamás olvidó lord Airle.

Quedóse él mirándola; su cara estaba livida, y un indescriptible terror se retrataba en su extraviada mirada.

—¿Qué os pasó?—preguntó lord Airle sin aliento.

Haciendo un violento esfuerzo, Beatriz se recobró, y procurando sonreír, dijo: —¡Qué tonta soy! Os vais a reír de mí.

Por supuesto, que todo fué ilusión; pero al estar con la vista fija en el agua, vió una proporción, con una sonrisa tan burlesca y perversa, que me asustó.

—Fué simplemente efecto de la reflexión—contestó Leoncio Dacero—. Ahora, por ejemplo, estoy viendo mi propia faz reflejada en el agua. Asomamos otra vez, Earle.

—No—replicó ella estrechándose—. Ya sé que es mera preocupación; pero me impresionó mucho. La cara parecía salir del fondo del lago, y con una sonrisa... ¡Oh Dios mío! ¡Qué sonrisa tan burlesca! ¡Cuándo lograré borrarla de mi memoria!

—No penséis más en ella—repuso lord Airle—. Esa sonrisa que os pareció ver se explica fácilmente por la desviación que imprimía la imagen en las olas de la superficie.

Beatriz no contestó, y cogiendo su abrigo lo colocó sobre sus hombros como si tuviera frío.

—No me gusta el agua—dijo ella a poco rato—; siempre la he visto con cierta repugnancia. Vamos a tierra, Laurence, y prometo no volver a pasar por el lago.

Gaspar se rió, y Dacero dijo en tono de broma:

—La dosis de Unéme y de los espíritus de las aguas fué demasiado fuerte para Beatriz.

—Al ayudar lord Airle a la joven a salir del bote, sintió que su mano estaba trémula. Procuró hacerla olvidar el incidente del bote, hablándole del baile y del placer que les proporcionaría, y aunque ella conversaba bastante alegre, él pudo notar que de vez en cuando se estremecía involuntariamente.

Al entrar en la casa se volvió hacia los que la seguían, y dijo con aquel tono imperioso y encantador que le caracterizaba:

—¡Cuidado como alguno de vosotros vaya a decir a papá que me asusté! Al que tal hiciera le retiraría mi cariño. ¡Qué vergüenza que una descendiente de los Earle fuera supersticiosa o cobarde! Sabed, amigos míos, que estando en tierra nada temo.

El calor había fatigado a las dos hermanas, y Elena se ordenó que desahoras un poco antes del banquete. Beatriz se recostó en el

Provincial

La sesión de hoy

La sesión de hoy, a las diez de la mañana, se celebró en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Madrid, presidida por el Sr. Díaz Agudo y actuando como secretario el Sr. Díaz Agudo y como secretario el Sr. Díaz Agudo.

JUNTA PROVINCIAL DEL CENSO

En vista de un oficio de la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico para que, con la mayor urgencia, designe un diputado provincial que ha de formar parte de la Junta provincial del Censo de población, en cumplimiento de la Real orden de 26 de mayo último, la Diputación acuerda que D. Alberto Nadal la represente en dicha entidad.

TIRO NACIONAL

Acuerdase, después de algunas palabras del Sr. Soriano, elogiando la labor del Tiro Nacional de España, conceder un donativo con destino a premio en el concurso que se está celebrando en el campo y en la Escuela de tiro que sostiene esta patriótica Sociedad.

CONSTRUCCION Y REPARACION DE CARRETERAS

Se acuerda anunciar segunda subasta para contratar las obras de acopio y machaqueo de piedra con destino a las carreteras de Ciempuelos a Grijón, general de Andalucía a la de Extremadura por Getafe y Leganes, Colmenar de Oreja a Aranjuez, cuesta de la Reina a San Martín de la Vega e Irún a Algete, cuyas subastas quedaron desiertas por falta de licitadores, y adjudicadas definitivamente las obras de las carreteras de Aranjuez a la Barca de Alfover, de Navalcarnero al límite de la provincia; de Torrejón a Loyola, y de Robledo de Chavela a Casas de Navas del Rey.

RED TELEFONICA PROVINCIAL

Igualmente acuerdase se anuncie segunda subasta bajo el mismo tipo y condiciones de la primera, para contratar la adquisición del hilo de cobre que ha de entregarse al Estado, con destino al tendido de línea de la Red telefónica provincial, cuya subasta quedó desierta por falta de licitadores.

EL HOSPICIO EN ARANJUEZ

Se da cuenta de la carta del excelentísimo señor conde de Ayala, intendente general de la Real Casa y Patrimonio, ofreciendo, en nombre del médico del Patronato, en el Real sitio de Aranjuez, los servicios profesionales del mismo al personal asilado en el Hospicio cuando este establecimiento se traslade a aquella localidad, y se acuerda aceptar y agradecer el generoso ofrecimiento.

UNA DIMISION

Se acordó admitir la dimisión presentada por el diputado Sr. Martín González del cargo de presidente de la Comisión especial de compra de trigo para esta provincia, fundada en que desde que empezó su actuación no fue posible hacer el reparto de dicho artículo, por impedirlo las diferentes disposiciones dictadas sobre la materia, que anulan en absoluto el funcionamiento de la citada Comisión.

EL CONTINGENTE PROVINCIAL

Ocupa la presidencia el Sr. Alonso Jiménez, y discútese ampliamente el contingente provincial en lo que se refiere al pago de los atrasos que adeudan los pueblos, interviniendo los Sres. Salcedo, Soriano, Torrecilla, Blanco, Arizmendi, Fernández Rodríguez, Aguilar y otros, y quedando pendiente el asunto para resolverlo en la próxima sesión, concediendo algunas bonificaciones a los Ayuntamientos de la provincia.

VARIAS COSAS

Se nos sugiere la inserción de la siguiente nota:

"Entre los ferroviarios reina gran entusiasmo con motivo de la nueva Sociedad, que alijada por completo de la política y con un carácter puramente profesional, se va a constituir dentro de pocos días. Dado el ambiente de camaradería existente entre los citados agentes, será una organización verdaderamente poderosa, pues podrán integrarla más de 100.000 asociados."

La Comisión encargada de los trabajos llevados a la constitución, es la misma que efectuó los sumos al timamento obituario por el personal a raíz de la huelga de ferrocarriles.

La nueva entidad se denominará "Alianza Nacional Ferroviaria".

Ha dado a luz con toda felicidad una niña la duquesa de Albuquerque.

Tanto la madre como la hija se encuentran muy bien.

Se encuentran enfermas la marquesa de Zafra y una de las hijas de los duques de la Vega.

Desearnos la mejoría de ambas enfermas.

Ha sido puesta de larzo la linda señorita María Josefa Ruchi y Alvarez hija del actual gobernador civil de Canarias, D. Luis Ruchi.

Con motivo del fin de curso la Junta directiva del Centro marista del distrito de Hospicio ha organizado una velada artística musical, que se celebrará mañana, a las seis.

BUHLER HERMANOS

Calle de Atocha, núm. 36.—MADRID

Talleres de Construcción y fundiciones en Uzwil (Suiza)

Instalaciones, máquinas y aparatos para Fabricas de malte y cerveza.—Máquinas mecánicas.—Fabricas de ladrillos silico-calceos.—Máquina rotativa plana de imprimir DUPLEX

Especialidad en instalaciones y transformaciones de Fábricas de Harinas

Pidanse catálogos y ofertas

de la tarde, en el domicilio social, Reina, 29 y 31, para festejar la terminación del curso de 1919 a 1920.

Se ruega a los opositores a Correos no presentarse al primer ejercicio de oposición antes de la reunión que ha de celebrarse mañana domingo, a las diez de la mañana, en la calle de Alcalá, 80, en la que han de tratarse asuntos del mayor interés.

Con toda felicidad ha dado a luz una robusta niña la esposa de nuestro querido amigo el culto oficial archivero del Tribunal de Cuentas del Reino D. Wenceslao Albaladejo. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en un perfecto estado de salud.

Los señores de Desay (D. Ricardo) pasan ra todos momentos por la inmensa pena de haber visto morir a su hijo Fernando Desay y Fernández de Angulo, presiona criatura de tres años.

El entierro, verificado esta tarde, ha constituido una verdadera manifestación de duelo, prueba de las muchas simpatías con que cuentan los atribulados padres.

Reciban éstos la expresión de nuestro más sentido pésame.

LA POLITICA EN AUSTRIA

POR CULPA DE LOS CRISTIANOS SOCIALES

Viena 18.—Las negociaciones entre los jefes de los diversos partidos continúan activamente.

Hasta ahora no han dado ningún resultado, por culpa de los cristianos sociales.

El atentado en el Teatro Nacional de la Habana

La Legación de Cuba en Madrid nos trae la publicación de la adjunta nota, que viene a reafirmar los cablegramas de origen particular recibidos a raíz del atentado en el teatro Nacional:

"Con el objeto de desvanecer la dolorosa inquietud producida por los cablegramas recibidos en la Legación de esta República en Madrid, desea hacer público el gobierno de la Legación de Cuba en Madrid, que el atentado ocurrido en el teatro Nacional de la Habana, y a la de calmar la inquietud de las numerosas familias cubanas residentes en España, y españolas cuyos deudos se encuentran en Cuba, la Legación de esta República en Madrid desea hacer público el siguiente despacho que acaba de recibir de la Legación de Cuba en Madrid:

"Bomba explotó parte reservada 'paraíso' teatro Nacional durante matinee domingo último, causando algunos desperfectos y ocasionando heridas leves a varias personas.—Pérez, secretario de Estado."

El p'ello de los periódicos

En Barcelona no se vende el "ABC"

Barcelona 19 (11 m.).—El representante de ABC en esta capital ha presentado de esta noche una denuncia en el Gobierno civil contra los infractores de la Real orden fijando el precio de los periódicos.

En esa denuncia se llama la atención del gobernador sobre el hecho de que sean los periódicos barceloneses y ABC los únicos que cumplen la Real orden y también los únicos que se niegan a vender los vendedores.

Tampoco se han vendido esta noche los periódicos locales en cambio, sí los de la corte, a excepción de ABC.

FERROCARRILES VARIOS

DESCONTO EN BUDAPEST

Budapest 18.—En los centros políticos reina un descontento general contra el Sr. Teleki, ministro de Negocios Exteriores, a quien se acusa de haber vendido los ferrocarriles del Estado a Francia, con el fin de asegurarse la protección del Gobierno francés.

Un párroco madroso

Procesión suspendida por malos augurios.

Barcelona 19 (1 m.).—El gobernador civil ha manifestado que le ha visitado el párroco de una iglesia para rogarle que suspenda la procesión del día 27 en su parroquia, ante los augurios revolucionarios que para dicho día circulan.

El conde de Salvatierra le contestó que no había fundamento para suspender dicho acto religioso; pero que si quería el párroco podía suspenderlo bajo su responsabilidad.

El citado párroco visitó acto seguido al capitán general, entregándole un oficio en que se anuncia la suspensión de dicho acto, fundamentado en los citados augurios revolucionarios.

El gobernador ha llamado al párroco para convencerlo y que desista de su propósito.

MAXIM'S

ALCALA, 17

Todas las tardes

TE TANGO

Todas las noches

SOUPER TANGO

a la salida del teatro

LO MAS CHIC DE MADRID

IZQUIERDAS

y derechas están de acuerdo en que los preservativos que vende "La Mascota" son inmejorables. GATO, 4.—Gratis catálogo, enviando sello.

YOUNG ENGLAND

SASTRERIA DE MODA

San Bernardo, 20. Madrid

Trajs a medida, de buen resultado y forma elegante, desde 60 a 150 pesetas.

Se admiten géneros para su confección

CASA FISAC

Avuntamiento de Madrid

LIVER, PARA CREER!!
Si quiere V. ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas, o pa-
peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos,
aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos.
SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA
ESPO: Y MINA, 3 CENTRESUELO.—Tasador autorizado:
Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.

MADRID SIGUE SIN AGUA

Amaneció el día de hoy, como ayer, convertido la capital de España en un aduar, sin agua, llena de suciedad e inmundicias. Las cosas han de las fuentes públicas se hacen cada vez más largas, y los incidentes entre las mujeres se suceden cada minuto.

Los empleados municipales de limpieza pública acudieron de madrugada a los parques respectivos para recolectar, pero no pudieron trabajar pues carecían de agua. El barrido de las calles se hacía más peligroso para la salud pública, pues el polvo se introducía en los domicilios y cargaba el ambiente de microbios malos.

Algunos fueron destacados para conducir los carros-cubas a los barrios extremos de la capital, donde se carece de agua y surtido.

A otros se les destinó a distintos puntos estratégicos de Recoletos, Castellana, Boulevard, etc., para que con las mangas de riego, colocadas en las bocas y con vertidas en fuentes, surtieran de líquido a los vecinos de dichas grandes barridas, que acudían allí con toda clase de vasijas y, resignados, aunque maliciando la imprevisión de las autoridades, su abandono para con el pueblo, guardaban turno.

EN LA CIBERES

De madrugada, algunos "atrevidos" se lanzaron al resaca de dicha fuente, salvando la verga que la circunda, comenzaron a coger agua de la balsa.

Apenas iniciada esta faena, acudieron muchas mujeres y niños con cántaros, cubos, jarros, etc., surtiéndose de agua.

En medio de la algarabía oímos a alguien recordar las glorias mitológicas de la Diosa e invocando su protección decía: ¡Oh, Diosa Ceres!, no te muestres con nosotros tan cruel y ya que hace poco nos hiciste guardar cola para gustar de tu divino manjar, que hemos dado en llamar pan, y sólo se parece por su forma, pues tus sacerdotisas lo han traicionado, ruega a tu padre Neptuno que sea más bondadoso con los pacientes madrileños y nos libre pronto de esta pena, una de las más horribles, padecer sed, sufrir calor y no poder aguantar aquella ni aplazar éste.

EN LAS CUATRO ESTACIONES

También se habían formado sendas colas a los dos lados de la fuente situada en el paseo del Prado, cuidando los guardias del orden y atendiendo los empleados municipales del ramo de limpieza a la distribución del agua, subidos en las canchales más altas, donde están los caños y alargando las vasijas a los que acudían a proveerse.

EN NEPTUNO

Al igual que en la Cibeles, y no siendo obsecu las obras de pavimentación que en la plaza de Cánovas se realizan, saltaron la verja y varios hombres se ocupaban en alargar los caños llenos a los vecinos que allí acudían en gran número de la barrida del Congreso.

EN EL PRADO

Las cuatro fuentes situadas en la plaza frente al Museo y el Botánico, también se veían asaltadas, tomando de las balsas el agua, hasta acortarla.

EN PONTEJOS

La plaza de Pontejos es uno de los sitios que presentan más pintoresco aspecto, pues las colas se duplican, y cuando muchos de esperar, se sientan en las aceras, dando un verdadero aspecto de aunar.

Aunque los dos caños arrojan agua, no es en bastante cantidad para surtir las necesidades de un barrio tan grande y populoso.

Guardias de Seguridad cuidaban de que, por efecto del calor hoy reinante, no se "sofocase" la gente y produjera altercados.

LA SENSATEZ DEL PUBLICO

En honor a la verdad, hay que decir que el público, a pesar de las protestas aisladas que se oyen con frecuencia y de las quejas bien justificadas por el puntillado abandono de las autoridades, ha guardado y guarda pacientemente la cordura y comendamiento que le honra en extremo, pues se hace cargo de que no se pueden promover más incidentes, ni

AGUA QUE SUMINISTRA EL CANAL

El Canal, a pesar de la avería, suministra unos treinta litros de agua por habitante; pero como el consumo corriente es de ciento diez litros, resulta que la escasez es enorme.

Todavía se sentirá esta escasez mucho tiempo, pues por mucho que se consiga en el plazo de dos a tres días que se acual, se conseguirá aumentar en un 50 por 100 el agua que hoy llega; pero para volver a la normalidad se tardará más de veinte días.

Actualmente se comienza ya a consumir el fondo de los depósitos, con adherencias de pesos.

EN EL SITIO DE LA AVERIA

Esta mañana estuvieron en el sitio de la avería, que es cerca del Sanatorio de Valdeletras, el ministro de Fomento y el comisario de Abastecimientos, subdirector del Canal, Sr. Méndez Vigo.

Este último examinó las bocas de goma y bajó a la mina.

También estuvieron en dicho lugar el arquitecto municipal y el concejal delegado, Sr. García Cortés.

EN QUE CONSISTE LA AVERIA

La avería no es imputable a nadie de los que actualmente desempeñan cargos en el Canal.

Al construir éste en el año 56, se construyeron una serie de pozos que fueron cegados. Uno de estos pozos, que caía, como es natural, encima de una bóveda, estaba situado en medio de la tierra desmenuada, y al desprenderse ésta, el pozo, construido con malos materiales, cayó también sobre la bóveda que la sostenía, rompiendo éste en un trozo de cuatro metros e inutilizando el paso del agua.

EL PERSONAL DEL CANAL

El ingeniero Sr. Montalvo y los obreros a sus órdenes trabajan con una plausible actividad. Estos hombres apenas duermen dos horas, y el resto del tiempo están trabajando para reparar la avería.

La Sociedad de peones en general, a pesar de hallarse en huelga, ha ofrecido 900 hombres; pero éstos no podrán ser utilizados con éxito, por el pequeño espacio que ocupa la avería, que hace que el trabajo, por ser de intensidad y no de extensión, no lo puedan realizar gran número de obreros.

INFORMACION MILITAR

Remplazo.—Pasan a esta situación, por enfermos, el teniente coronel de Caballería D. Francisco Iriarte y el capitán de idem D. José Azorárraga.

Destinos.—A la Subinspección de tropas indígenas de Melilla, se destina al capitán de Estado Mayor D. Francisco Cebrerio.

A las tropas de Policía indígena de Ceuta, el comandante de Infantería D. Elenorio Peña y los capitanes de Infantería D. José Valdés y D. Eladio Amigo.

Al Consejo de Administración del Colegio de Huérfanos de la Guerra, el comandante de Caballería D. José Pulido.

Matrimonios.—Se concede Real licencia al teniente médico D. Eugenio Luengo y al de Infantería D. Pascual Morales.

SORTEO DE CASAS BARATAS

He aquí la relación de los señores socios de la sección de casas baratas de la Cooperativa del ministerio de la Guerra, que con arreglo al sorteo verificado hoy les ha correspondido solares en el grupo "Reina Victoria", situado en la carretera de Extremadura.

Turno preferente, doña Teresa Martínez Ballester, D. Santiago Pérez López y don Luis Montoro.

Turno de antigüedad: D. Alfredo García, doña María González Rodríguez, don Celestino Martín, doña Dolores Fuste, don Fernando Bueno, D. Antonio Durán, don Luis Gracia, D. Antonio Díez Herrero, doña Rosa Gali, D. Enrique Lloréns, don Emiliano Pasmontes, D. Gregorio Pérez Cerrazo, doña Filomena Alonso, doña Saturnina Santiago, D. Hilario Romero, doña Gloria Idoate, doña Natalia de Arce, D. Pablo San José, D. Félix de Vera, don Antonio Buendía, D. Joaquín Blázquez, D. Justino Bordinado, doña Agueda Lobo, D. Manuel Fuentes, D. Blas Martín y D. Francisco Buendía.

Han quedado como suplentes de los anteriores D. Antonio Cercadillo, D. José Chamizo, doña María del Carmen Nieto, D. Antonio Gallego, D. Norberto Rivero, D. Manuel Moya, D. Ricardo Calleja, don Leocadio Castilla, D. Miguel Sanz, don José Pacheco, D. Antolín Quintana, doña Eloísa Torres y D. Manuel Peralta.

EL UNIFORME "VILLALBA", DESHECHADO

El Diario Oficial de hoy dice la última palabra sobre el uniforme único acordado por el general Villalba momentos antes de dejar el cargo.

En dicha disposición se manifiesta que por las circunstancias que atraviesa la industria pañera nacional se ha dispuesto que se suspendan los efectos de la Real orden de 19 de abril último hasta tanto se verifique la transformación industrial a que hace referencia, y utilizándose el tiempo que transcurra hasta su definitiva implantación, en la experimentación práctica de los paños y telas elegidos por las unidades armadas que oportunamente se determinará.

Es al propio tiempo la voluntad de Su Majestad que cuantos generales, jefes y oficiales se hayan equipado con el nuevo uniforme puedan continuar en su uso por el plazo de duración que puedan tener esas prendas hasta su inutilización.

OTRA COMISION DE VESTUARIO?

Visto el fracaso de la anterior Comisión Militar de Vestuario, se dice que en breve será nombrada otra.

Suponemos que con ella no pasará lo que con la anterior, que a pesar de que la mayoría de los vocales votó en contra de la adopción del uniforme único, éste apareció en el Diario Oficial, para tener la efímera y accidentada vida que era de esperar.

UN RASGO DEL MINISTRO DE LA GUERRA

El señor vizconde de Eza ha visitado en su domicilio al teniente coronel del regimiento Inmemorial del Rey, señor López Marzo, que el otro día, al acompañar a la bandera a Toledo, se sintió repentinamente enfermo en la comida de la Academia.

El señor vizconde se interesó vivamente por la salud del enfermo, y conversó largo rato con la familia de éste, que ha sido uno de los que han tomado una parte más activa en la organización de los festejos celebrados con motivo de la jura de la bandera por el príncipe de Asturias.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la organización ferroviaria, convoca a todos los comisionados de Madrid a una reunión, que tendrá lugar esta noche, a las diez, en la Asociación general de empleados y obreros de ferrocarriles (Moratín, 11), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

REUNIONES Y CONVOCATORIAS

La Comisión encargada

Congreso extraordinario del Partido Socialista

La posición de caracterización socialista

Las sesiones del Congreso socialista obrero, que da principio hoy en la Casa del Pueblo, tienen una enorme importancia, y acaso marquen el rumbo definitivo de las futuras luchas obreras, en relación con la transformación ansiada por todo el proletariado de nuestra actual sociedad.

La lucha que se librará entre los partidarios de la segunda o de la tercera Internacional, es decir, entre la táctica de pequeñas conquistas y mejoras parciales y la absoluta renuncia a ese sentido de lucha, rechazando las pequeñas victorias de carácter conservador, que afianzan al obrero en el actual estado de cosas, del que le hace solidario su propio interés, van a ser muy reñidas.

La lucha se halla concentrada entre el criterio reformista, evolucionista, de lenta transformación, y el criterio revolucionario, rápidamente transformador, enemigo del parlamentarismo inútil y de un programa mínimo de conquistas, en el que se aduermen los anhelos libertadores de la masa obrera.

Diffícil es predecir el resultado de la lucha, en la que puede salir quebrantada la organización obrerista si no se llega a un acuerdo entre los dos criterios. Con el interés que merece pleito de tal altura para la clase obrera, seguiremos las actuaciones de la Asamblea. Hoy, a modo de orientación de las tendencias que se dibujan en cada uno de los hombres eminentes del partido obrero, damos a continuación un extracto de las opiniones más interesantes.

PABLO IGLESIAS

"Es una verdadera necesidad que todos los defensores de la causa obrera formen un sólo y potente organismo.

Producir una división en las huestes socialistas, conformes en lo fundamental de sus aspiraciones y opuestas sólo en cuestión de táctica o aspectos secundarios, sería un error gravísimo.

Varias Internacionales socialistas entorpecerían la acción común del proletariado, y faltaría el partido de acción, se retrasaría la hora del triunfo total del socialismo.

Unión, unión y cada vez más unión es lo necesario en todos los partidos socialistas para derrocar cuanto antes el Poder."

JULIAN BESTEIRO

"En el estado actual de Europa, la Tercera Internacional no lograría un funcionamiento normal. Adherirse a la Tercera Internacional, sería para un pueblo occidental, aislarse del mundo del socialismo.

Sólo había un medio: hacer la revolución comunista e implantar la República de los Soviets. Aun no excluyendo la posibilidad de que algo análogo suceda en España, yo no lo creo posible por ahora.

Aceptar esa teoría de una remota revolución, viviendo en tanto un presente exento de compromisos inmediatos "es una posición que no aceptaré en el partido".

No se trata de hacer las cosas de prisa, sino bien."

ANGUANO

"Son principios de la Tercera Internacional: La lucha de clases sin ningún compromiso con los partidos burgueses.

Acción directa de las masas para tomar el Poder.

Dietadura del proletariado.

Sistema de Soviets, órganos democráticos del proletariado.

La Segunda Internacional niega con su táctica, principio y procedimientos las realidades anteriores.

Ingresar en la Tercera Internacional obliga, además a conquistar la emancipación obrera, que es el bienestar de la Humanidad.

Deber mío es hacer constar mi voto favorable al ingreso de nuestro partido en la Tercera Internacional."

ISIDORO ACEVEDO

Su opinión se concreta en estos términos: "Primero. Que el partido se separe inmediatamente de la Segunda Internacional, no acudiendo, por tanto, al Congreso de Ginebra; y

Segundo. Que se incorpore al grupo de partidos que, separados de la Segunda Internacional, están gestionando directamente con la Tercera para llegar a un común acuerdo."

OSCAR PEREZ SOLIS

Como delegado de la Agrupación de Valladolid formulé el voto acordado por considerable mayoría: la ratificación del acuerdo adoptado por el partido en diciembre último: no resolver en definitiva hasta la celebración del Congreso de Ginebra. No creemos se haya producido hecho ninguno capaz de modificar aquel acuerdo."

Conocida ya la posición de elementos importantes ante el Congreso iniciado hoy, nuestros lectores hallarán en estas páginas un aspecto diario de las sesiones celebradas.

Después de la millarada

LA ORIENTACION DEL NUEVO GOBIERNO

Washington 18.—Se sigue comentando con creciente interés la orientación que adoptará el nuevo Gobierno de México.

En círculos bien informados se cree que el nuevo Gobierno mejicano tratará

de establecer rápidamente en el país una organización financiera.

La situación ofrece elementos interesantes.

No se cree que exista en México la preocupación de la inflación fiduciaria, que constituye uno de los más graves problemas para resolver en la mayoría de los Estados europeos.

El papel moneda ha desaparecido de la circulación, a causa de su valor incierto.

Las transacciones se hacen sobre la base del oro.

Existen monedas de 50 centavos, y en realidad, la moneda de dos dólares es la unidad monetaria.

La moneda de cambio está constituida por sellos del Correo, billetes de tranvías, etc., pero aun sobre esta base sólida del oro hay que reconstituir todo el edificio de crédito.

El país carece de medios que le permitan movilizar sus riquezas.

La confianza ha desaparecido, a causa de la incertidumbre económica y financiera en que vive México hace varios años.

La tarea que se presenta ante el nuevo Gobierno es por lo tanto considerable.

La existencia de antiguos institutos de crédito suministrará medios de rendir grandes servicios, pero al mismo tiempo crea dificultades, porque podría suscitar rivalidades e influencia.

En los centros comerciales se pregunta cuál será la suerte definitiva de los antiguos billetes de Banco, y a quien se confiará el privilegio de emisión.

Varios Bancos nacionales y extranjeros tienen derechos adquiridos que pedirán sean respetados por el Gobierno.

También han cumplimentado hoy a Su Majestad el general de la Orden de Santo Domingo, el arzobispo de Toledo y los obispos de Palencia y Jaén, el marqués de Salobral y el Sr. De Garbey.

Las operaciones en Asia Menor

INQUIETUD EN CONSTANTINOPLA

Constantinopla 18.—Se asegura que Ramiid Bey y Kiamil Bajá, ambos del partido nacionalista turco, han llegado a Constantinopla.

Las operaciones militares emprendidas por los nacionalistas en Asia Menor, para apoderarse de la vía férrea y de las minas de carbón, inquietan a los centros turcos de Constantinopla.

COMO LAS COMENTA EL "TIMES".

Londres 18.—Comentando el reciente fracaso indigito a los destacamentos británicos por los nacionalistas de Kemal, en Ismid, en el golfo de Bitinia, el "Times" dice:

"Estamos prácticamente en estado de guerra con las fuerzas nacionalistas de Mustafa Kemal, que no respetan ya el armisticio.

En estas circunstancias, la cuestión de saber si Demad Ferid Bajá firmará o no las cláusulas del Tratado de paz, es una cuestión más académica que nunca.

Ya es hora de que el pueblo y el Gobierno británico se den cuenta de este hecho, y que comprendan que las largas deliberaciones del Consejo británico no han sabido evitar una situación que las cláusulas más insignificantes del Tratado deberían haberlo hecho por la fuerza.

El Tratado, pues — termina diciendo "Times"—, debe ser o reformado o modificado."

ISMIT, BOMBARDEADO

Paris 18.—Telegrafian de Constantinopla a la "Chicago Tribune":

"Tres aviones pertenecientes a las fuerzas de Mustafa Kemal han bombardeado Ismit e intentado destruir el cuartel general británico.

Ha empezado la evacuación de la ciudad por los ingleses

LAS PERDIDAS INGLESES EN EL ATAQUE A ISMIT

Londres 18.—Un telegrama de Constantinopla anuncia que en un ataque librado cerca de Ismid por las tropas nacionalistas contra una compañía inglesa, las pérdidas de esta última son más numerosas de lo que se creyó al principio.

Los heridos se elevan a 23, y el número de muertos y desaparecidos es de 15. Se esperan nuevos ataques de los rebeldes contra las tropas británicas en Asia Menor.

INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA

y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general: Con un capital de 150 a 200 pesetas, manejadas por el mismo y ocho días de trabajo cada semana se consiguen de 6 a 7 pesetas diarias. Se mandan explicaciones detalladas e impresas a todo el que pida, mandando sellos 20 céntimos. Contratar: D. Paulino Landaburu (Alava) Vitoria.

PARA MARIANA

Día 20, domingo IV después de Pentecostés.—San Silvestre, Papa y mártir; Santos Pablo y Cirino, mártires; San Macario, obispo; Santa Florencia, virgen, y el beato Francisco Pacheco, de la Compañía de Jesús, y compañeros mártires.

Se gana jubileo de las Cuarenta horas en las Religiosas Salesas, segundo monasterio. A las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

GIOSAS DE ARTE

La Exposición Nacional

SAN JUAN DE DIOS

Figura en la sección de Escultura una obra de un potente misticismo. Nos referimos al "San Juan de Dios" de Jacinto Higuera.

Higuera trabajaba en su aislamiento. Había hecho varias obras espectaculares, entre ellas una cabeza que fué adquirida por el Museo de Arte Moderno.

Pero este "San Juan de Dios" ha sido la revelación de un escultor de un extraordinario temperamento.

Vamos a consignar aquí los varios aciertos de Higuera. La elección de asunto y la elección de materia definitiva.

Aparece San Juan de Dios arrodillado, en un desahogado, con la mirada en el cielo, los párpados entreabiertos, apretado entre las manos huérfanas y desecadas un Crucifijo.

Nos dió este santo la emoción de un nuevo.

Sin literatura ni morbosismo, hemos sentido otra vez en un lejano una emoción mística semejante. Fué en Aquella Ciudad.

La catedral negra, iluminada por las luces de cera de los altares eucarísticos. El viril. Columnas de mármol esculpido vitreado de ánforas negras. Alrededor rojas en las paredes húmedas. Naves sonoras. Capillas sombrías, donde arden mariposas en las lámparas de aceite. Capilla del Ecolohomo Ocaso.

Había en ella un Cristo con falda. Era un Cristo humano y sanguinolento, amoratado y derrotado.

Daba la misma sensación de un muerto.

Después de nuestros escultores del siglo XVII la escultura mística se había ido hacia otras cosas. El XIX fué una época deplorable, con Querol a la cabeza. Julio Antonio, Victorio Macho, dos escultores jóvenes, empezaron a amar los motivos castillos, nos, fuertes y cervudus, y esto era ya una aproximación a nuestros escultores clásicos.

Ahora Jacinto Higuera abre un nuevo cielo de escultura mística, porque ésta no será la última obra que él haga en este sentido, y las próximas generaciones de escultores lo seguirán.

Higuera pone en su "San Juan de Dios" reminiscencias del arte clásico, dándole una sensibilidad nueva.

La elección de materia definitiva es otro acierto. Para cada asunto, para cada estilo, parece corresponder una distinta materia de finitiva. De esto me hablaba un día Victorio Macho, el intenso y arrebatado escultor. Para unas obras cuadra mejor el mármil; para otras la cera, para otras el bronce, para otras la madera, para otras el granito.

Jacinto Higuera ha tallado en madera su "San Juan de Dios". Y tiene tal verdad, tal sinceridad esta talla así desnuda, sin pedregales de que tan o abusos los fabricantes de santos—, que nos da la sensación de un muerto.

LAS IMAGENES REIL GIOSAS EN EL ARTE

Se ha perdido la fe.

Contribuyen muchas cosas a esto. La frase de Victor Hugo "Esto matará a aquello" es de una triste realidad. Los libros divulgadores de cosas. Han sido, en la oscuridad de los espíritus de la multitud, como la luz eléctrica en la noche de una ciudad.

Contribuyeron muchas cosas a esto. Los jesuitas invadieron el mundo de milagros actuales. Los pensadores discutieron. Y esto no es conveniente.

Y sobre todo, han actualizado en demasía la liturgia cristiana, que antes, en la penumbra de las catedrales antiguas, tenía cierto misterio y cierta suntuosidad.

Es decir, invadieron el mundo de conventos hechos a base de cemento armado, de bombillas eléctricas, de santos inefables, unos santos de escayola hechos con molde, pintados guapitos, rebolientos.

Las capillas aldeanas aún tienen cierto encanto íntimo y acogedor y confortan nuestro espíritu. Un altar tosco, unos santos hechos por un fervoroso carpintero ignorante, nos dan más emoción mística que una de estas imágenes de fábrica.

El arte debía guiar hacia el asunto religioso.

Hubo un tiempo en España en que los más grandes artistas se especializaron en este género. Greco, Murbarán, Valdés Leal, Ribera, Bernuguete, Motañés, etc.

Es una era enorme y varia, de la que puede extraerse la más elevada y moderna emoción.

Si los artistas aquellos que más sintieron esta tendencia hicieron un arte religioso en su pérdida la fe. Se sería religioso entonces por devoción... y no estética.

El Ecolohomo de Memier, o el Cristo desmelado de Montañés, o el San Francisco muerto de Zurbarán o este "San Juan de Dios" de Jacinto Higuera nos mueven a piedad.

Uno de esos santos charrros y antieéticos de los santos de oficio no nos hace pensar en nada, o a lo sumo, en que está muy mal hecho.

REMINISCENCIAS GRIEGAS Y ARTE CASTELLANO

Una cosa que he observado en los nuevos escultores de España es que se juntan en

CULTOS

PARA MARIANA

Día 20, domingo IV después de Pentecostés.—San Silvestre, Papa y mártir; Santos Pablo y Cirino, mártires; San Macario, obispo; Santa Florencia, virgen, y el beato Francisco Pacheco, de la Compañía de Jesús, y compañeros mártires.

Se gana jubileo de las Cuarenta horas en las Religiosas Salesas, segundo monasterio. A las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

Santa iglesia catedral.—A las nueve y media, misa conventual.

Parroquia.—A las diez, misa cantada y explicación del santo Evangelio.

Religiosas Salesas.—Termina el triduo a Santa Juliana Falconeri. A las seis, misa de comunión para la Pía Unión de Servitas; a las seis y media, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las cinco y media, ejercicio del mes y completas y reserva.

La misa y oficio divino son de esta dominica con rito sensible y color verde.

UNA NOVELA

DE

Antonio de Hoyos y Vinent

EN FOLLETON

Deseando corresponder al favor creciente con que nos ayuda el público, vamos a ofrecerle en folleto, a partir del próximo

lunes día 21,

alternando con la emocionante narración

DORA

que venimos publicando, una novela moderna, original del popular y sugestivo escritor contemporáneo

Antonio de Hoyos y Vinent

que es, sin duda, a la hora presente de España, el novelista que más se busca y más se lee, porque mejor sabe llegar al alma de las muchedumbres, mostrándolas con realismo artístico, sin afectaciones ni falsos velos, la verdad de la vida.

Titúlase

"A flor de piel"

la novela que el ilustre escritor va a ofrecer a nuestros lectores, y se desarrolla en ella una trama interesantísima, eje que sostiene en constante emoción el ánimo y la expectación del que lee.

Pero no está sólo el mérito de la novela en el asunto. Es, además, que personajes y escenas han sido tomados de la realidad con tan pura fidelidad, que la lectura de

"A flor de piel"

lleva a nuestros ojos y aun a nuestros sentidos todos, impresiones que lo son, más que de lectura, de contemplación, de lo que vive y palpita y es en torno de nuestra personal existencia.

Porque el gran novelista de nuestra época no reduce la acción de su sugestiva producción a un determinado sector social. Recoge, sí, juzgándoles con toda la cruda sinceridad que tiene acreditada en otras obras, personas y momentos del alto mundo aristocrático en que nació y a que por derechos de sangre pertenece; pero, hombre de su tiempo, democrático y mundano, no olvida descender a lugares de humildad y aun de plebeyez, de vicio y de pecado.

"A flor de piel"

escrita, además, en estilo ligero, que hace devorar páginas y más páginas al lector, sin rendirse al cansancio, es una novela que, divulgada por nuestro diario, aumentará la popularidad de que disfruta

Antonio de Hoyos y Vinent

y nos conquistará el agradecimiento de nuestros lectores aficionados a las obras selectas.

Final de la corrida de ayer

SEXTO

De Antonio Pérez (antes de Gama), negro, engallado, de cabeza chata y pite traseros y levantados.

Ante los capotes hace cosas feúchas, una vez que se queda con los pitones trola y trola como si le hubiera encima una casa.

Intenta Juan Belmonte darle unos lanceos, y el animal se escapa del capotillo,

y al salir los piqueos primero asombrase, y al fin y al cabo escapa como un novillo.

Le apuran los peones con insistencia; también los de a caballo le apuran luego, y como no acomete, se da la orden de clavar denigrantes palos de fuego.

Lamentablemente grandemente (y yo me sé el porqué de la lamentación), y del tueste se encargan Palomino y Magritas, que metieron ocho cohetes, de los que dos que marea a la arena.

Belmonte se desahoga del tostón empleando una faena por la cara, tirando y agachar la cabeza del cornipeto, y apenas sufrió un desmayo, entró a herir, agarrando al manso con un zambombazo de profundidad.

SEPTIMO

De Veragua (y cómo no cierra plaza), negro, más fino que los otros y mejor colocado de defensas.

Primer tercio.—Soso por demás y totalmente falta de emoción, sabor y color. Algo de poderío en la res, y se acabó.

Segundo tercio.—Lo inaugura Carrato, metiendo el hasta ahora par más valiente (Palmas). Siguele Armillita, apretando sus palitroques, y acaba el primero repitiendo las valentías y repitiéndose las palmas en su honor.

Final.—Mazquiarán da un buen pase por alto, saliendo disparado el bicho a intentar un salto por frente al 9, y Diego vuelve a recogerle decidido y valiente, quedándose la fiera en la mitad del viaje a cada mulateo.

El público, ya aburrido y con la cara hasta las rodillas, no se fija en nada, y sólo desea que termine la tabarra que estamos sufriendo.

En cuanto se puso a tiro la fiera le metió el balbino una buena estocada, reñendola con un buen descabello.

