

Los redactores fundadores de HOY son:

Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arpe, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Caamaño (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugin.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Viardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga)
EDITORA DEL DIARIO "HOY"
CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS
Presidente: FERNANDO WEYLER

Seis páginas

Diario de la noche, fundado por los redactores separados del HERALDO DE MADRID

Diez céntimos

AÑO II.—NUM. 177

Oficinas: San Bernardo, 64

Lunes, 28 de Junio de 1920

Talleres: Pizarro, 14

CUATRO EDICIONES

BARCELONA HA DISPENSADO AL REY UN CARIÑOSO RECIBIMIENTO

El banquete

Por encima de todos los entusiasmos populares y de todos los homenajes espontáneos de que ha sido objeto el Rey, culmina el banquete popular del Tibidabo.

Quiero titular estas líneas "El banquete". Así, simplemente. El banquete del Tibidabo es lo que nos puede dar idea exacta de la penetración del Monarca con el alma popular de estas tierras cívicas de Cataluña.

Después del ajeteo de esta mañana, en que el Rey ha puesto a prueba su resistencia física y moral, llegó el acto del banquete con que obsequiaba a su presidente honorario la agrupación obrera la Alianza.

En la cumbre del monte, y en el comedor de vitrinas multicolores, desde el cual se divisa el maravilloso panorama de la gran ciudad mediterránea, hizo su aparición el Monarca.

Vestía sencillamente de americana. Se rodeaba un público popularísimo, ya que la mayor parte de los comensales la constituía elemento obrero. Pero no se crea que eran obreros de esos que se reclutan en las "conferencias" católicas para ofrecerles la cristiana sopa boba que ha de servir para que los ricos ganen la gloria del ocio.

No; los obreros que asistieron al banquete presidido por el Rey eran obreros de verdad.

Les une un ideal cooperativo. Mas, entre ellos, hay republicanos, socialistas, sindicalistas y hasta anarquistas.

No son—como pudiera suponer algún avisado—obreros reclutados para servir de comparsa en las fiestas filantrópicas de la burguesía.

De ningún modo. Lo de hoy ha sido un sincero homenaje del trabajador a la Monarquía democrática, que se acerca al pueblo dispuesta a satisfacer sus nobilísimas ansias de mejora y a reconocer la justicia de su causa, tres veces santa.

La corte no puede tener idea de lo que realmente ha ocurrido hoy en la montaña del Tibidabo.

El Rey que se ha puesto en contacto con el pueblo, no es ese Rey protocolario que suelen presentarnos, en las grandes solemnidades, los Gobiernos responsables.

Madrid—el falso Madrid oficial—no reconocería a ese Rey que esta tarde ha ido tan sencilla y llanamente al pueblo catalán.

Nada de discursos estudiados, nada de ensayadas "poses", ni de diplomáticas actitudes.

Don Alfonso XIII ha sabido ser—sin menoscabo de su alta dignidad de Soberano constitucional—el Rey popular por excelencia.

Sentado entre el ex camarero Torné—que hoy ocupa la presidencia de la importante entidad obrera—y la señora de Grifó, ilustre dama catalana que comparte con su marido el honor de haber ayudado desinteresadamente al desarrollo de la entidad obrera de que nos ocupamos, el Rey supo ser amable y sencillo dentro del alto prestigio de su realeza.

El banquete de quinientos cubiertos, servido maravillosamente con orden perfecto, fué lo de menos.

Los comensales—obreros en su mayoría—tenían fijos los ojos en el hombre joven y amigable que dirige los destinos de España. Cada ademán del Monarca lo subrayaba un aplauso unánime y elsonoroso.

Todos estaban pendientes de su afable actitud desbordante de simpatía.

Y, por fin, se levantó a hablar, entre aclamaciones indescriptibles.

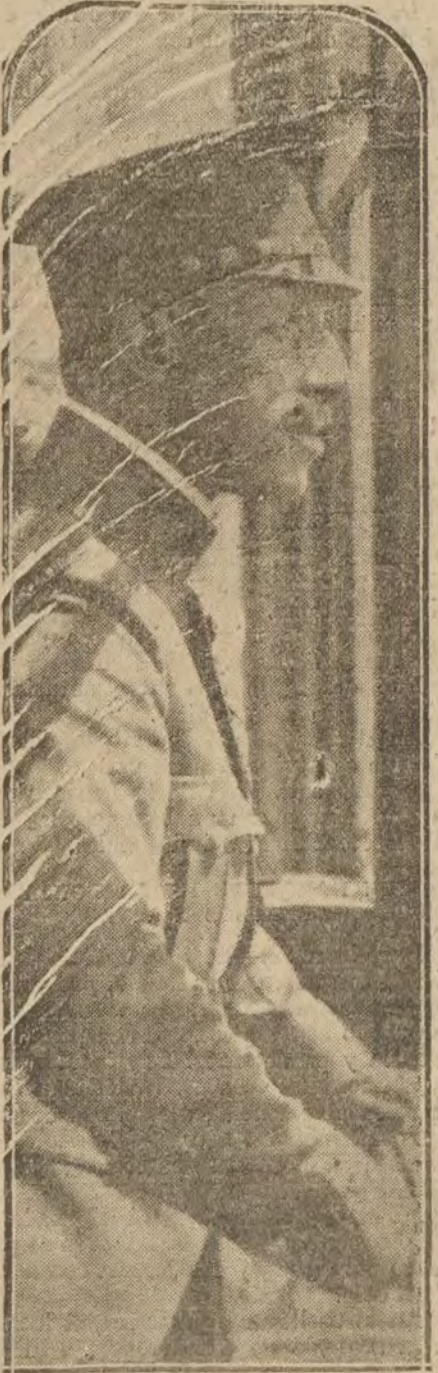
Dijo que Cataluña era el más preciado florón de su Corona. Habló de la puerta abierta que, durante la guerra, fué Cataluña para el sosten de la neutralidad.

Y ya, desde este momento, el entusiasmo se desbordó materialmente, sucediéndose los vítores y aclamaciones.

No olvidaré nunca el momento solemne. Fué la consagración definitiva del Rey popular, y la plena identificación del Monarca con un pueblo que, los incapaces de comprender, han calificado reiteradamente de rebelde.

La efusión cordial se sobrepuso a todas las etiquetas. Los señores empujados tosían fuerte para disimular. El pobre Dato—abierta desmesuradamente sus ojos de sorpresa, azorado ante el temor de una efusiva indiscreción.

Pero el Rey es siempre el Rey. Supo salvar todos los peligros. Consiguió mantenerse—a pesar de su democrática actitud simpaticísima—dentro de su majestad de Soberano.



Don Alfonso saludando al público desde uno de los balcones de Capitanía (Fotografía de Alfonso.)

El banquete del Tibidabo ha sido una revelación. Cataluña—tan sospechosa, tan calumniada—acaba de hacer una afirmación de espaniolismo, que, sin menoscabo de sus legítimas demandas de pueblo plenamente capacitado para gobernarse autónomamente, disipa todas las dudas que podían abrigar los más exigentes patriotas.

Lo advertimos a tiempo. El viaje del Rey—dijimos—puede ser trascendental. Y lo ha sido. El Rey ha demostrado una buena voluntad insuperable. El pueblo catalán también.

Ahora sólo, hace falta que los Gobiernos sepan ser dignos de la hora que pasa.

Santiago Viardell

Barcelona, 27 junio 1920.

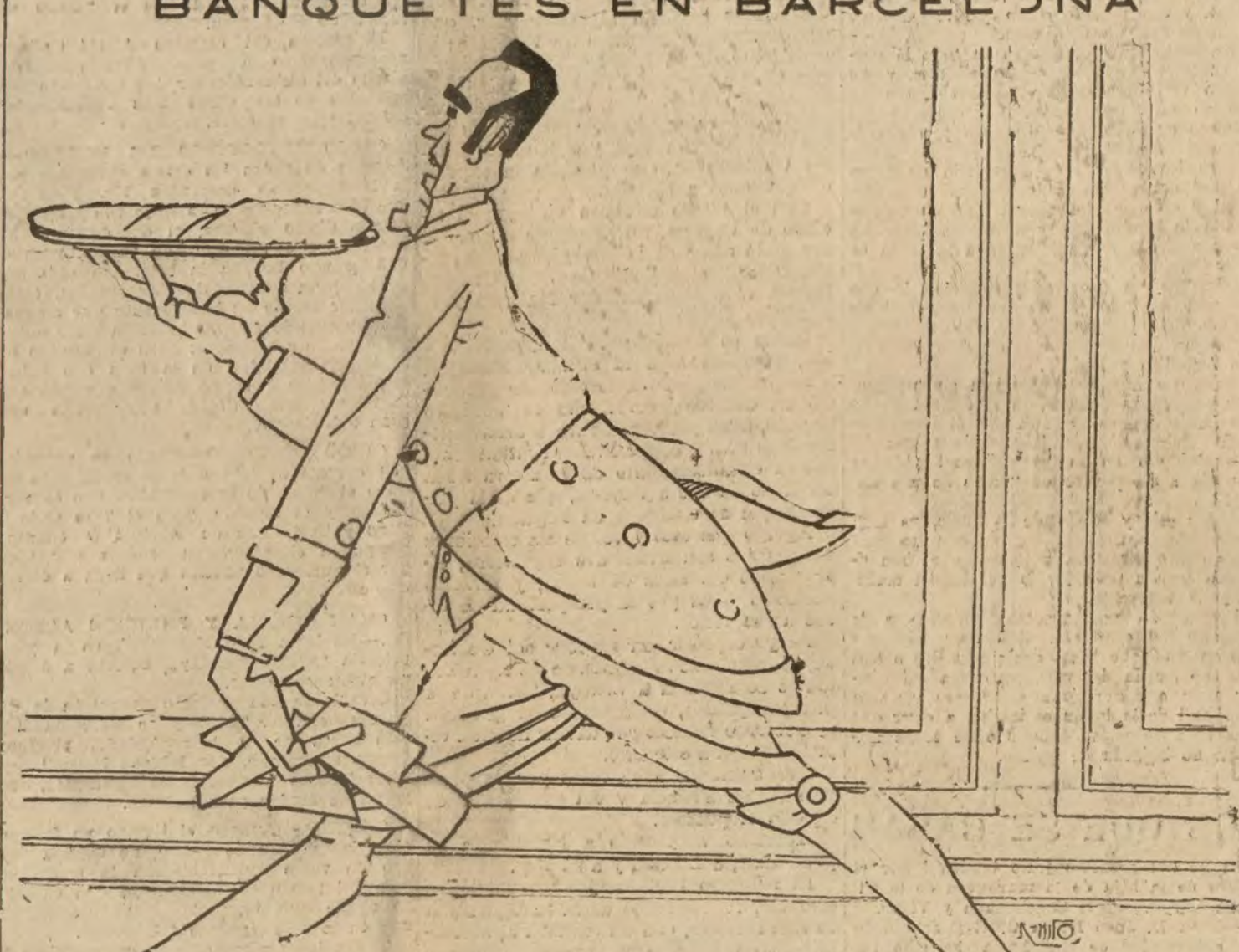
Los sindicalistas barceloneses

BARCELONA 27 (6 t.).

Al hablarse del viaje del Rey es muy lógico que despertara curiosidad la actitud que adoptarían los Sindicatos.

El día de San Juan celebraron los Sindicatos una reunión en la que se trató del viaje regio. Algunos elementos, considerando llegada la ocasión de demostrar al jefe del Estado su pujanza, opinaron que debía decretarse una huelga general. Afortunadamente para todos, tan extraordinaria medida se estrelló ante el buen sentido de la mayoría de los reunidos.

Afirmaban los que tal extremo patrocinaban, que debía irse a la huelga general, en demostración de protesta por continuarse en Barcelona el jefe superior de Policía, general Arce, del cual se supone que mantuvo estrechas comunicaciones con la disuelta banda de barón de Koenig; pero



—¡La cuarta barra de pan! ¡Por fin hay a quien no le asustan las cuatro barras!

la mayoría, como ya hemos dicho, se impuso, y ni siquiera logró prosperar la idea también lanzada por los extremistas, de dejar a Barcelona sin luz durante la estancia del Rey en la ciudad.

Así, pues, podemos afirmar que el nuevo gobierno, sabía ya de antemano que por parte de los sindicalistas no había nada que temer.

Los regionalistas

Había, no obstante, otro punto a aclarar, y era éste el de la actitud que los elementos regionalistas iban a adoptar; se hablaba de una protesta cortés, de una afirmación de catalanidad, de un fin de de cosas, cuyo alcance nos sería difícil precisar.

Nosotros, perfectamente conocedores de la táctica y del reconocido criterio político de la Lliga y sus afines, sabíamos, o mejor dicho, teníamos la convicción absoluta de que en esta ocasión sabrían mantenerse todos en su lugar, dando al Rey y al jefe del Gobierno la sensación de que ellos son en efecto quienes en Barcelona, a parte todo deslante circunstancial y anecdótico, representan un verdadero estado de opinión y son una fuerza positiva.

Los elementos de la Federación Monárquica autonómica sembraron la ciudad, durante la noche del sábado, del siguiente oportuno Manifiesto:

"Catalanes:

La Federación Monárquica Autonómica, agrupación de hombres de todos los matices de opinión catalana, que sienten compatibles los ideales de catalanidad con la Monarquía de nuestro señor Rey D. Alfonso XIII, se considera en el deber de manifestar públicamente su satisfacción por la anunciada visita real.

Nuestra actuación ha sido siempre clara y leal. Hace poco, fuertes en los ideales monárquicos, os recomendamos, por ser de alta conveniencia, que prestarais todo vuestro concurso y votos a los candidatos regionalistas que iban a luchar en las urnas por la autonomía de nuestra querida tierra catalana, dentro de la unidad española.

Hay, ante la visita de nuestro señor Rey os recomendamos también que acudáis todos a mostrarle nuestra ferviente adhesión a la persona y a los ideales permanentes, que como raigambre de la Sociedad representa; pero, al mismo tiempo, deseamos también que en todos momentos os

acordéis de vuestra catalanidad, para que toda España sepa que los autonomistas monárquicos catalanes sabemos honrar como corresponde a nuestro señor Rey, sin dejar por ello de ser fervientes autonomistas.

Así es como sentimos el patriótico, pues ha de ser rica y próspera a Cataluña, haremos, a la vez, grande a España, con la expansión esplendorosa de su esfuerzo." Firmen el Manifiesto, por la Federación:

Juan Maluquer Viladot, marqués de Camps, barón de Güell, Francisco d. A. Bartrina, marqués de Adella, Isidro Valls, marqués de Villanueva y Geltrú, Juan Marsans, marqués de Montsolís, barón de Montelar, Damián Mateu, Joaquín M. de Nadal, José Grané, Luis Ferrer Barbora, José M. Delas, Juan J. Vidal Güell, Francisco Conillach, Francisco Carbó.

De la Reales Jornadas

La noche del sábado

Salimos de Madrid en el mismo tren en que viajaba el Monarca. Despedida solemne, imponente, excesivamente oficial. En el andén, entre los oficiales y los soldados, rígidos, relucientes, tiesos, la dulce silueta de la Reina blanda sonreía a todos.

Fino paisaje de Castilla después. Unos campos suaves. Los labriegos, descansando entre las mieses. Un cielo rojizo. La inevitable manada de ovejas. Y, entre la hierba recién segada, las travessuras de "cicero" de un adolescente borrico saltarín.

Guadalajara es una cosa muy seria. Salen al paso del tren unos solemnes señores enchisterados y fúnebremente enlevitados.

Música. Marcha Real. Calor. Este sábado las brujas del "sablá" nos echan encima irrespirables oleadas de fuego.

Guadalajara es la ingenuidad (claro está que exceptuamos al conde de Romanones). Los veteranos de Guadalajara son algo realmente conmovedor.

Y lo son, todavía más, esos sencillos campesinos que durante el trayecto agitan, desde el campo solitario sus pobres gorras empapadas en el sudor de la frente. Sólo porque saben que, en el trayecto, pasa a lo lejos, viaja el Rey.

Estamos en Cataluña

Hemos oído durante el trayecto innumerales clarines y múltiples aclamaciones de las muchedumbres ingenuas que llenan los andenes.



El Rey, echando una paletada de cal sobre la primera piedra para el pabellón de infecciosos del edificio de la Alianza (Fot. Alfonso.)

Luego—del Rey abajo—todos nos hemos quedado dormidos.

Ya estamos en tierra catalana. Reus. El alcalde es un señor de principios del siglo XIX. Muy alto, muy alto. Su chistera es la de "Figaro". Y su perilla...

Su perilla es la de un miliciano. ¡Oh inocente Reus!

El Sr. Dato charló con él y con el gobernador de Tarragona. El Rey descansa. Llegamos a San Vicente. Un público humilde, de obreros y empleados, acelma al Soberano.

El Rey se asoma. Le tiende la mano. Un pobre viejo—sin acortar a quitars la gorra—besa, emocionado, la mano de Rey.

Una mujer del pueblo grita: —¡Viva el Rey! ¡Que bajen las subvenciones!

Y el Monarca: —¡Eso, eso! Hay que procurar eso.

Dato se estremeció como un conejito de "El Rey que rabió", que no contase con la huésped.

Llobregat. Estamos en Prat del Llobregat. Una libélula roja—procedente del cercano campo de aviación—hace la curvas y filigranas sobre el tren expreso. ¡Barcelona! ¡Por fin! En los barrios obreros la "muchedumbre" estacionada, aplaude.

En el apedero del paseo de Gracia empiezan a llegar autoridades.

En la estación, chisteras, plumeros, bandas, medallas, uniformes variados. Y en la calle una muchedumbre inmensa, que aplaude entusiasmada.

El Rey hace en Barcelona su entrada triunfal.

En Barcelona

Antes de la llegada. En el andén. Los primeros aplausos

Escribimos estas líneas apremiados por el tiempo. Tenemos en nuestro "carnet" de notas los más minuciosos detalles de la brillante jornada regia; pero recogidos en esta información no acertaríamos a dar más justa a la impresión que quisieramos comunicar a nuestros lectores de la solemne entrada de Alfonso XIII en la Ciudad Condal.

Jamás ningún otro Soberano de ninguna otra dinastía tuvo seguramente como más gales ni en medio de clamores más entusiastas un recibimiento que pueda su-



S. M. el Rey pronunciando un discurso a los señores del banquete con que se obsequiaba en el Tibidabo. (Fotografía de Alfonso.)

Ayuntamiento de Madrid

Los abusos de la Compañía del Norte

Los viajeros que telegrafían al ministro de Fomento.

A diario venimos recibiendo quejas, protestas y reclamaciones acerca de la forma en que realiza la Compañía de ferrocarriles del Norte el servicio de los domingos.

Este servicio, creado para recreo y esparcimiento de los madrileños, que sólo en ese día pueden disfrutar del oxígeno de la sierra, se ha convertido en una excursión de tormento, y raro es el día en que la ansiada excursión queda reducida a permanecer durante ocho horas, las que el excursionista dedicaría a respirar el balsámico aire de los pinares, entre las tablas de un vagón de los que pone la Compañía para tormento de viajeros infortunados.

Testigos presenciales de muchos incidentes análogos, hemos unido nuestras protestas a las de los viajeros indignados, esperando que por medio de sus empleados llegase a la Empresa la actitud de los viajeros de la Compañía del Norte.

Agotada esta serie de protestas, se inició la de hacer constar en los libros de reclamaciones de las estaciones las protestas colectivas.

Las protestas firmadas corrieron la suerte de las anteriores. La Empresa parece decidida a provocar un conflicto de orden público, acaso con el fin de utilizar después la actitud de los viajeros, cansados ya de tanto abuso, como justificación de esos millones que la Compañía está empinando en su lucro.

Ayer, un nuevo atropello de la Empresa con los viajeros de la Segovia, que llegaron a las dos de la tarde al fin de su viaje, motivó la protesta telegráfica dirigida al ministro de Fomento, que se nos transmite y que recogemos en estas columnas, esperando que la Compañía del Norte se decida a atender el servicio público de los domingos con la atención que los madrileños merecen.

El telegrama dice así:

Segovia 27 (12 n.).—Con esta fecha, los viajeros del tren a Segovia dirigidos al ministro de Fomento el siguiente telegrama, cuya reproducción en su importante diario rogamos:

"Los viajeros del tren 2.007, justamente indignados ante el inefable atropello de sus derechos por la Compañía del Norte, protestan enérgicamente ante vuestro honor, esperando habrá de proceder con todo rigor contra ella, ya que es injustificable el abuso por repetirse indefectiblemente todos los días festivos. Al demandar, los viajeros el cumplimiento de ferrocarriles se nos contestó amenazando con pedir refuerzos de Guardia civil, sin que la actitud del público lo hiciera necesario, y, en efecto, a las doce llegó una máquina de auxilio con Guardia civil.

Nos atengamos a nuestra reclamación de hoy en el libro de la estación de Colindad Mediana, folios 87 y siguientes. Doctor Colindad, Luis Bourgoing, Benarriaga, Ceballos (siguen las firmas)."

San Pedro y San Pablo

Mañana, San Pedro y San Pablo, celebrarán "su día" los siguientes señores:

Marqueses de Sarmiento, Toca, Cerón, Haro, Valdeagutina, Dilar, Montesa, Peris, Granja de San Saturnino, Santa Cruz de Paniagua, Casa Madrid, Algara de Gres, Villavieja de Asturias, Luque, Esteban, Vadillo Romano, Solís y Frómista, Villalón y Murcia.

Condes de Almodóvar, Villar de Felices, Bustillo, Cadagua Albay, Campos de Brelana, Villavieja, Villavieja, Banuelos, Villares, Laguna de los Términos y Segovia.

Banques de Algar del Campo, Yecla y Torre Arias.

Señores Alvarado, Vellut, Rodríguez de la Barroja, Garbisa, Arranz Ugueta, Bustamante, Poggio, Romero, Cambón, Claramonte, Abellán, Cavestany, Aldecoa, Tovar, Ramonet, Sengro Churruarín, Mota, Busca, Osorio y Moreno, Salcedo, Ortiz, Pérez de Guzmán y Moreno, Belesá, Calderón y Mérida, Asia, Alzola, González Suárez, Castro Santoyo, Martínez Parla, Sanginés, Busio, Maguizco, Rópido, Pí, Collín, Sotomayor, Jovellán, Campó, Cobo, Tur, Heredia y Carvajal, Rópido, Pimental, Gallardo, Zúñiga, Castillo-Olivares, Busa, Quintán, G. Castañón, Goy, Serrano, Samaniego, Carrera, Soler, Samaniego, S. Lázaro, Sandoval, Llorente, Aramita, Olleta, Paterna, Miranda, Pineda, Cobo, Darda, Menéndez Premdes, Candelas, Adsuara, Gál y García.

Vela, Nesteras, Escudero, Portillo, Guand, Diriañol, C. de Oco, Casá, R. Pol, Serrais, Rosmorra, Gordón Wadhuco, Prieto, Montaña, F. Miró, Goytia, Calatrán, Diez de Tejada, Mir, Suárez Gueves, Espinosa, Gamboa, Zárate, Fernández Durán, Falcón, Peña, Domínguez, Ayendi, Nová y Colchín, Buendía, Torre Insuza, Sancho, Luján, Roca, Osorio, Mora, Rivón, S. Viejo, Álvarez Avila, G. Campillo, Quintana, Navarro, López Cobo, Muñoz Seca, Roca y Anguier, Añover, Rosalés, Matta, Jubert, Andión, Laine, Estellés, Pérez Fernández, Badia y Santistó.

"NO VA MAS"

Ayer se publicó el primer número de este interesante semanario, casacero y gracioso como ninguno.

Viene, como él dice, a ser órgano de los incautos, que se dejan desvaliar en las innumerables chirlatas que padecemos, y burla burlando se resigna ante el vicio flagrantísimo, pero no sin dejar de tuitar de un modo ingeniosísimo a tahures y tahures.

En su lectura, por la rebosante amenidad que flota en sus páginas, causa una impresión muy grata. Será seguramente un éxito.

Los bolcheviques compran en los Estados Unidos maquinarias agrícolas.

Nueva York 27.—De procedencia digna de fe se sabe que el embajador de los soviets en los Estados Unidos ha firmado un contrato con esas compañías por una suma de cinco millones de dólares.

Estas maquinas serán para Rusia maquinas agrícolas, vapores y abastecimientos. En Inglaterra y en el Canadá han firmado los soviets convenios, etc.

Carreras de caballos

Domingo 27 de junio.

Resultado

(Las cifras que siguen al nombre de cada caballo indican su cotización en las apuestas a tanto fijo.)

El "match", entre "Tapia", (1/8) (A. Díaz), del conde de la Maza, y "Byzancio", (6) (Fernández), terminó con la fácil victoria de la primera. Tiempo, dos minutos, veintidós segundos y un quinto.

En el premio Ajax resultó ganador el que más recomendaron sus carreras precedentes, "L'Asio", (1) (V. Díaz), del marqués de Ambrose, precediendo a "Danz", Old (Charlie), (4) (Higson) y "Pump", (5) (Lyon), un debutante que parece aún poco preparado, pero que al final vino bien. Tiempo, un minuto, cuarenta y nueve segundos.

El premio a reclamar fue para "Uranio", (2 1/2) (García), del Sr. Murto, que bató a "Hallmark", (1 1/2) (Archibald) y "Miss Snooks", (10) (Mendel). El primero de los derrotados tiene la excusa de haber regresado al peso muy cojo; aparte de la importancia que el accidente pueda tener, su propietario no puede tener queja, pues su segundo premio ascendió a 800 pesetas, en tanto que el ganador que estaba a reclamar por 5.000 pesetas, fue retirado por su propietario en 6.000, quedándole por consiguiente de las 2.000 pesetas del premio sólo 400. Es un caso curioso que el vencedor obtenga el doble de beneficio que el vencedor. El tiempo fue dos minutos, cuarenta y cuatro segundos y un quinto.

El premio Antivir lo ganó el inventor "Novel An", de Címera Martorell (1/10) (Archibald), batiendo más fácilmente de lo que parecía a "Dole", (10) (Lyon) y a su compañero de cuadra "Chico de Roi", (Clout).

El cuarto concurrente, "Brunor", (10) (Cristóbal), cayó en la última curva, resultando su jokey con ligeras contusiones. El tiempo fue de tres minutos, cuarenta y dos segundos y dos quintos.

Esta exhibición del "crack", resultó menos brillante que las anteriores, pero no menos meritoria, pues es preciso tener en cuenta que llevaba 68 kilos y que el terreno pesado hacía su tarea más dura, por lo que sabidamente esperó durante el recorrido en segunda posición, y en los últimos 800 metros su jinete le soltó, y sin soltarle nada serenamente, ganó por dos cuartos.

El handicap terminó por el triunfo de "Bombard", (2) (V. Díaz), del conde de la Cámara, sobre "Khalifah", (5) (Andrade), poco afortunadamente montado en el finch, y "Venecia", (6) (García), "Be le Soures", (2) (Clout) y "Fakir IX", (6) (Sánchez) corrieron mal. Tiempo, un minuto, cincuenta y nueve segundos y cuatro quintos.

Después de las carreras se verificó una subasta, en la que fueron vendidos los siguientes caballos:

"The-nan", en 1.100 pesetas, a D. Julio Basarín.

"King Lomond", en 1.100 pesetas, a don Miguel Pérez.

"Danank", en 1.600 pesetas, a D. Agustín García Goyaga.

"Hallmark", en 1.300 pesetas, al barón de Velasco.

Eclipse

Pagos del Tesoro

La Dirección general de la Deuda y Clases pasivas ha dispuesto, según anuncia la "Gaceta de Madrid", de hoy, que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, núm. 15, se verifiquen en la próxima semana los pagos que a continuación se expresan y que se entreguen en valores siguientes:

Días 1, 2 y 3 de julio.—Pagos de créditos de Ultramar, reconocidos por los Ministros de Guerra, Marina y esta Dirección general, a los presentadores en Madrid, y por Gósta postal a los demás de facturas del tipo preferente, con arreglo al Real decreto de 28 de octubre de 1915, que se consignaron en la relación que al final se inserta:

Entrega de hojas de cupones de 1900 correspondientes a títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100 hasta el número 8.921.

Idem de títulos de la Deuda perpetua al 5 por 100 interior, emisión de 30 de diciembre de 1903, por canje de otros de igual renta, emisión de 31 de julio de 1900 hasta el número 27.354.

Pago de cupones de conversión de títulos de la Deuda exterior, con arreglo a la ley y Real decreto de 30 de marzo de 1912, hasta el núm. 34.754 de la Dirección, y 34.692 del Registro de la Agencia de París.

Entrega de hojas de cupones de la Deuda exterior al 4 por 100, emisión de títulos de 1917, facturas presentadas y corrientes.

Pago de títulos de la Deuda exterior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones con arreglo a la Real orden de 18 de agosto de 1908, hasta el núm. 3.045.

Idem de residuos procedentes de las Deudas coloniales y amortizable al 4 por 100, con arreglo a la ley de 27 de marzo de 1900 hasta el núm. 2.417.

Idem de conversión de residuos de la Deuda al 4 por 100 interior, hasta el número 1.038.

Canje de carpetas provisionales por sus títulos definitivos con arreglo a la Real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 11.140.

Idem de carpetas provisionales de la emisión de 1917 por sus títulos definitivos, hasta el núm. 3.714.

Idem de títulos de la Deuda amortizable al 4 por 100 por otros de igual renta con cupón del 41 al 80, hasta el número 1.185.

Entrega de títulos del 4 por 100, emisión de 1900, procedentes de la conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1893 y 1890, facturas presentadas y corrientes hasta el núm. 13.794.

Idem de carpetas provisionales representativas de títulos de la Deuda amortizable al 4 por 100 para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el número 1.494.

Pago de títulos de la Deuda al 4 por 100 interior, emisión de 31 de julio de 1900, por conversión de otros de igual renta, con arreglo a la Real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el núm. 3.689.

Inscripciones presentadas en esta Dirección para su canje y comprendidas hasta el número 17.566.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales, facturas presentadas y corrientes, no incurridas en prescripción.

Pago de intereses de inscripciones del semestre de julio de 1892 y anteriores, incurridas en prescripción.

Idem de intereses de carpetas de toda clase de deudas y semestre de julio de 1893 y anteriores a julio de 1874, reembolso de títulos del 2 por 100, amortizados en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes, no incurridas en prescripción.

Las facturas existentes en Caja por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior no incurridas en prescripción.

Entrega de valores, depositados en arca de tres llaves, procedentes de conversiones, creaciones, renovaciones y canjes.

ESTA NOCHE SE INAUGURARA EL PARATSO

Gran Parque de espectáculos

COPPEL PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todas las noches, en la terraza, la notable orquesta exótica JAZZ-BAND WHITE ET BLACK con el famoso y único "drum" Pollard.

Por la tarde, los aristocráticos. Por la noche, terminando el espectáculo, brillante "soubertango".

En breve, estreno de "El reinado de Eva", revista de Osuna Servent y los maestros Barrra y Madrigal.

SERVICIO DE COCHES Y AUTOMOVILES

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

EL FERROCARRIL

CALZADOS MAGDALENA, NUM. 24

Esta casa tiene calzado a precio menor de la tasa. Botas de caballería en cartera, brodeadas y entallas, de buen resultado, a 25 pesetas. Zapatos lona blanca, piso de suela, en bueno, desde ocho pesetas, del 38 al 44.

FABRICACION P. TALLERES, LUZON, 4

SE LIQUIDA

a precios increíbles un gran stock de

CALZADO

que estaba destinado a la exportación.

MONTERO, 41. ENTRESUELO

BUHLER HERMANOS

Calle de Atocha, núm. 36.—MADRID

Talleres de Construcción y Fundiciones en Uzwil (Suiza)

Instalaciones, máquinas y aparatos para Fabricas de malte y cerveza.—Tejeras mecánicas.—Fábricas de ladrillos silico-calceos.—Máquina rotativa plana de imprimir DUPLEX

Especialidad en Instalaciones y Transformaciones de Fábricas de Harinas

Pidanse catálogos y ofertas.

INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA

y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general: Con un capital de 150 a 200 pesetas, masajeadas por el mismo y solo tres días de trabajo cada semana se consiguen de 6 a 7 pesetas diarias. Se mandan explicaciones detalladas e impresas a todo el que pida, mandando sellos 20 céntimos. Contstar: D. Paulino Landaburu (Alava) Vitoria.

AVISO

La casa que más paga por toda clase de alhajas de oro, plata, platino y dentaduras es PLAZA SANTA CRUZ, 4, platería, Madrid.

PARA RETRATOS

kilométricos rápidos y bien hechos. YRUELA. Plaza del Progreso, 17.

ANTIGÜEDADES

Compro toda clase. Pago bien. Casa nueva. HUERTAS, 12. Teléfono 1.562 M.

COMPRO CASAS

barrio de Salamanca hasta un millón de pesetas. Rápida gestión. Apartado Correos 841.

"JOURNAL DES ETRANGERS"

Continúa el éxito enorme que obtuvo desde su primer número esta interesante publicación.

LA LEEN:

LOS EXTRANJEROS, porque están seguros de encontrar en ella todas las noticias interesantes de sus países respectivos, y todas aquellas disposiciones que pueden ser útiles, y

LOS ESPAÑOLES, porque les sirve de guía para sus negocios y por el alto prestigio de sus firmas.

DE VENTA EN KIOSCOS Y LIBRERIAS Y EN LA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS, NUMERO 6, 1.

Precio: 20 céntimos ejemplar. Suscripción un año veinte pesetas

CASA FISAC

Ultimos modelos en VESTIDOS, ABRIGOS y SOMBREROS para señoras y niñas

GRAN VIA, NUM. 1 (esquina a Fuencarral) Tel. 27-73 M

F SOTO ULTRAMARINOS FERRAZ, 30

Pruebe usted los artículos de esta casa y no volverá a comprar en otro sitio

Ayuntamiento de Madrid

Diputación Provincial

La sesión de hoy

APRUEBARE EL ACTA

A las doce abre la sesión el Sr. Díaz Agoro, con los secretarios Sres. Del Coso, Burgos y Sarabia, leyendo este último el acta de la sesión anterior, que es aprobada sin discusión.

SENTIMIENTO Y LICENCIAS

Queda la Diputación enterada con sentimiento del fallecimiento de la Hermana de la Caridad del Hospital Provincial Sr. María Carriacacharria, y son aprobadas varias concesiones de licencias a profesores médicos del Hospital.

LA ADMINISTRACION DE LA INCLUSA

Con motivo de un dictamen sobre la administración de la Inclusa, en el que intervienen los Sres. Matías Aguilar, Pérez Toledo, Horrodo, Coso, Ovejero y Blanco, presentan los dos últimos una proposición para que se nombre una Comisión que estudie el asunto y proponga un acuerdo a la Diputación.

El Sr. Díaz Agoro abandona la presidencia para explicar su voto y defender la gestión de la Junta de Damas de Honor y Mérito, y el Sr. Alonso Jiménez ocupa el sillón presidencial.

HOMENAJE A LA SUPERIORA DEL HOSPITAL

Se propone un homenaje a la Sr. Ventura Puigades, superiora del Hospital, por su benéfica gestión al frente del establecimiento y sus generosos donativos, y con motivo de algunas reservas que formulaban Sres. Matías y Ovejero promuévese un tumulto, que es cobrado con gran energía por el Sr. Alonso evitando que ocurran incidentes de carácter personal.

EL TRASLADO DEL HOSPICIO

El Sr. Merino, visitador del Hospicio, da cuenta del traslado metódico y ordenado de los asilados a Aranjuez, elogiando al Sr. Díaz Agoro la afortunada gestión del Sr. Merino.

La "Gaceta de Madrid"

LA DE AYER

Presidencia.—Real decreto nombrando a los señores de Estado, en calidad de ex ministros de los departamentos que se indican, a los señores que se mencionan.

Fomento.—Real decreto aprobando el reglamento provisional que se publica para la reorganización y funcionamiento de las Cámaras de la Propiedad Urbana.

Otro ídem aprobando el reglamento provisional de explosivos.

Accediendo a la rescisión de la contrata de las obras del puerto de Motril (Granada) y que se adquiere los materiales que han sido objeto de valoración, y cuyo importe total es el que se indica.

Instrucción Pública.—Dando disposiciones sobre dudas suscitadas por algunos jefes de las Secciones administrativas de Primera enseñanza de Madrid y provincias, con motivo de la aplicación de la Real orden de 28 de mayo último.

LA DE HOY

Guerra.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan a los individuos que se mencionan las cantidades que se indican, las que les ingresaron para reducir el tiempo de su servicio en filas.

Instrucción Pública.—Real orden disponiendo se cumpla en sus propios términos la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso administrativo del Tribunal Supremo, en el pleito promovido por D. Rafael Tolosa Latour y otros, sobre revocación del Real decreto dictado por este Ministerio en 21 de diciembre de 1917, declarando la Inspección médica de las Escuelas Nacionales de Madrid y Barcelona.

Otra convocando a los constructores de mobiliario escolar para que presenten modelos de mesa-banco hipsoanal.

Nombrando a D. Angel Ferrant Vázquez profesor de término de la Escuela de Artes y Oficios y Bellas Artes de Barcelona.

Autorizando a los señores que figuran en la relación que se publica para que ejerzan en España las profesiones que se mencionan.

Hacienda.—Anunciando haber sido presentada por D. Felipe Coriada (hacienda) solicitando acogerse a los beneficios de la ley de 2 de marzo de 1917 sobre protección a las industrias nuevas y desarrollo de las ya existentes.

Señalamiento de pagos y entrega de valores.

Reafirmación de las facturas de presentación al cobro de créditos de Ultramar en el turno preferente que han de satisfacerse por la Tesorería de este Centro.

Cult s para mañana

Día 28, martes.—San Pedro y Pablo, Apóstoles; Santos Marcelo y Anacleto, mártires; San Siro, obispo, y Santa Benita, virgen.

Se gana jubileo de las Cuarenta horas en la parroquia de San Pedro el Real; a las diez, misa de comunión para las Asociaciones de la parroquia; a las diez y media, misa solemne con sermón por el Sr. Camarasa; a las cinco y media, completas, visita de altares y procesión de reserva.

A las diez y media, misa de San Pedro y Pablo, con rito doble de primera clase, con oración y color encarnado.

Santa Iglesia celebrará, a las diez, misa solemne con sermón por el Sr. Monreal.

Parroquia de San Ildefonso.—Termina la novena a San Antonio; a las ocho, misa de comunión; a las diez y media, la solemne, con sermón por el Sr. Juliá; a las seis y media, exposición de S. D. M.; sermón por el mismo señor y reserva; consagración de celadores.

Iglesia Pontificia.—Termina la novena al Sagrado Corazón; a las diez, misa cantada con sermón por el padre Gamarra; a las seis y media, letanía cantada, sermón por el padre Leoz y reserva.

Adoración nocturna: turno, San Miguel de los Santos.

Corte de María: de Montserrat en las Calatravas o de la Cabeza en San Ginés.

Continúan las novenas anunciadas.

REINA VICTORIA

A LAS SEIS

ELAS

y cóuple por la señorita Hilda

A las diez y media.

El Unquesito o la Corte de Versailles

COLESEO IMPERIAL.—A las seis y tres cuartos, El gran galeoto. A las diez y tres cuartos, El gran galeoto.

NOVEDADES.—A las cinco, Los restauradores.—A las seis y cuarto, La niña de los bosques.—A las siete y media, El viaje de la vida.—A las diez y tres cuartos (doble), El sacramento y El secreto de la Cibeles.

FUENOCARRIL.—A las seis y a las diez, El día del juicio y La tragedia de la vida o El que no come, la vida.

LATINA.—A las cuatro y media, La España de la algaría.—A las cinco y tres cuartos, La corte de Papam.—A las siete, La pelusa o El regalo de Reyes.—A las ocho, Los dos fantasmas.—A las diez y media, Los dos fantasmas.—A las once y tres cuartos, La España de la alegría.

EL PARAISO.—A las diez y media, San Juan de Luz y El alma de Geriban.

CIRCO W. PARISH.—A las cinco y media de la tarde (festividad de San Pedro), "matinée", infantil por toda la compañía internacional de circo.—A las diez de la noche, grandioso programa por la compañía de circo, y como último número, torneo de luchas grecorromanas. Tres sensacionales luchas. Primer "match", Salvador, contra Baud; segundo, Clement, contra Vervet, y tercero, Derlan, contra Sowas (rumano).

CIRCO HIPODROMO DE VERANO.—A las diez y media, gran éxito de todas las actuaciones, tomando parte el sin rival "Zil-zin".

CIRCO OLIMPIO (Fuencarral, 141).—A las diez y media, grandioso éxito del Trío Lenini y todas las atracciones.

ZARZUELA.—A las seis y media y diez y media, cinematógrafo selecto. Cambio de programa a diario.—Butaca, 50 céntimos. El teatro más fresco de Madrid.

GABAN ANGELUS.—Exposición y venta, Principio, 7, Gabardinas señoras y caballeros.

ROYALTY.—Magníficos programas amenos.—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez y cuarto.—Casi un panadero (graciostima), Protegido traidor (intercalantísima), Modelo perfecto (acción de la gentil Mabel Normand), Muñecas humanas (delicadísima acta comedia).

MADRID CINEMA.—"Cine" y "Varietés".—Tarde a las cinco y media; noche, a las diez y cuarto.—Muñecas humanas, Modelo perfecto, Protegido traidor, Casi un panadero.—Sensacional éxito de Luisa Esteso, La Cibeles y la salisísima Luisita Esteso en sus nuevas creaciones "Batrelia", "Jesolito", y "Venganza".—Gran éxito de la bellísima ballarina Custodia Romero.—Butaca: tarde, 0,30; noche, 0,50.

CINEMA X (Noviciado).—Tarde, continúa de cinco a nueve; noche, de nueve y media a una.—Grandes éxitos: Sombras del pasado (cuatro partes), ¡Viva la libertad! (dos partes de risa), Trilogía de Dornia (cuatro partes) y el éxito del día, Maciste, enamorado (primera y segunda jornadas completas).—El jueves, inauguración de la temporada de verano, con Arlequines de seda y oro, por Raquel Meller.

PROYECCIONES (Recreo de verano).—Todas las noches, de diez a una, conciertos por la banda y sexteto.—Su Majestad el dinero (de Javier de Morpenson, segunda jornada), Periquete, borrachito (comedia, dos partes), A la casa del cochino (muy graciosa, dos partes), Doncella, casada o viuda (selecta película en cuatro partes),

CINE IDEAL.—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.—Estreno: El destino manda (sensacional exposición del gran actor Hans Krauss), Gloria a la gloria (el nebrama americano, cuatro partes). La mujer de Serafin (comedia cómica) y otras de estreno.

REAL CINEMA Y PRINCEPE ALONSO.—Tarde, a las seis; noche, a las diez. Grandioso programa.—Actualidades Genu, modas para señoras, Casi un héroe (gran risa), coñal éxito de la magnífica cinta En busca de tranquilidad (americana, en cuatro partes, por Williams Russell), éxito de la de gran actualidad El Rey en Barcelona, y sensacional éxito de Felipe Delplay (por Pina Menichelli).

METRO CINE (Cuatro Caminos, junto a estación "Metro").—A las diez de la noche, cinematógrafo selecto y "variétés".—Silla, 0,50; general, 0,25.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las diez y media de la noche, concierto por la banda municipal. Gran éxito de la compañía de circo "cuatro hermanas Parlatou", Trío Quinet, Tolo y Domingo, tómbola, tiro al blanco y varios recreos.

DANCING BOMBILLA.—Parque de recreo, frente a estación tranvía.—Todos los días, "variétés", bailes de salón, orquesta de "tiganes".

ROMEO.—Cine y variétés.—A las seis y media y diez y media.—Éxito inmenso de Delna Berthel y de Orelia de Aragón, con la gran rondalla aragonesa.—Múltiples de moda.

EDEN CONCERT (Adana, 4).—Varietés tarde y noche.—Café, 0,50.

IDEAL ROSALES

GRAN COMPRITA DE VARIETADES

Grandioso éxito de

AMPARITO MEDINA

Souper-tenue por 43 bellas señoritas

Cabiertos económicos de nuevo a una de la noche

Restaurante de primer orden.—Café

Servicio constante de coches y automóviles.

LAS CORRIDAS DE AYER DOMINGO

EN MADRID

Corrida de novillos.—Espadas: Eugenio Ventoldra, Antonio Sánchez y Angel Pérez, "Angelillo de Triana" (debutante).—Toros: Seis de Conradi.

Una tarde tormentosa y anticipada por el viento; en la plaza un desierto de toreros, pero que no se han de ver lanceos dominicos, juncos y "toros" que más tuvieron de bueyes que de animales de lidia, como al asunto conviene; tres matadores que hicieron pocas cosas buenas, y otras echaron sus giestas encima de los laureles. Con esos breves renglones, con esas notas tan breves, el resumen está hecho del festejo. Por si ustedes encuentran tal inconveniente, muy poco conveniente, vayan algunos detalles explicativos y queden para mejores corridas apreciaciones que encierren una crítica profunda, que la de ayer no merece.

LOS TOROS

Seis animaluchos que todo lo echaron en ceros. Su edad, avanzada. Su bravura, escasa. Su lidia, desigualísima. Su comportamiento, con más cerca ni a la mansedumbre que a la bravura. Los más tolerables, primero y tercero.

Ventoldra.

A ratos inseguro, a ratos confiado, como torero. Con enormes deseos de hacer lo todo, y quedando de manifiesto siempre una gran voluntad, aunque sin firmeza, sin seguridad, sin el dominio tranquilo de tiempos atrás. Matando, otro Ventoldra distinto del que fué justamente celebrado por el público en muchas ocasiones, por su magnífico estilo y por su brillante ejecución. Ayer quiso, como siempre; pero no siempre pudo.

Antonio Sánchez.

La valentía, la serenidad y la quietud hechas carne. Aquellos recortes capote al brazo dados a la segunda res; aquellas verónicas que siguieron a los recortes, y aquellos pases de muleta al quinto bicho, paradisiacos, torerísimos y emocionantísimos, lo mejor de la corrida, y lo más grande y más artístico dentro de un cuerpo tan pequeño y correspondiente a una figura tan desmedrada.

Al matar, sin suerte; pero con coraje y valentía, especialmente al arrancar por última vez al toro segundo, y al querer



1. Angelillo, rematando media verónica.—2. Sánchez, en el pase llamado de la muerte.—3. Ventoldra, en uno de pecho, de rodillas (Fotografías de Alfonso)

inútilmente agarrar los altos del quinto, que tenía por morrillo una falsilla.

"Angelillo de Triana".

Siguiendo nuestra inveterada costumbre de no juzgar definitivamente por la primera impresión, quedese el juicio crítico del debutante para cuando le voláramos a ver torear. Con el capotillo le hallamos muy suelto y muy torerito. Con la muleta y con el pinchazo... Bueno. Lo dicho. Esperemos a la segunda exhibición.

Los subalternos.

Los de a caballo, malos sin distinción. Un momento malo lo tiene cualquiera. Toda una tarde de desiertos, no es lo corriente.

De los de a pie, denunciemos lo primero un abaso intolerable, consistente en anunciar toreros que no salen, y dejar salir a otros que no están anunciados. Respecto a aquellos respondía el programa y respondía la autoridad: el primero por qué consignó los nombres de Manuel de la Plaza y Pastoret II, que no salieron, y disculpase la segunda de su visto bueno. De los otros, digásemos el por qué de no inscribir los nombres del Sastre y Lavín, que torearon sin estar anunciados, y que por cierto fueron los que mejor banderillaron, más Rafael Ortega (Oso).

Y perdónen los lectores que la crítica así se queda, pues aunque muchos se duelen y muchos se quejan,

y alegando mil razones la mayoría protesta, la fiesta, como tal fiesta, ni una letra más merece. Seis novillos poco braves, tres espadas poco toreros, una tarde poco clara y suertes con poca suerte justifican que se ahorre palabras y que se abrevie y esto es lo que al informarse hace un servidor de ustedes.

El Barquero

Mañana, festividad de San Pedro, se celebrará una corrida de novillos, lidiándose seis de la acreditada ganadería de los herederos de P. Esteban Hernández por las cuadrillas de Valencia II, Carmelito y Manuel Granero (nuevo en esta plaza y que viene precedido de gran cartel por los resacaes éxitos que lleva obtenidos en cuantas novilladas ha torado.) La corrida empezará a las cinco.

EN VISTA ALGUE

Espadas: Vaquerito, Luis Mera y Diego Jerez. Novillos: Seis de D. José Patiño Blanco.

A las nueve de la noche descomendamos del tren en la plaza Mayor, después de haber presenciado la más espectacular corrida que hemos "sufrido" en nuestra ya larga vida de aficionado.

Tan anodina, tan insulsa fué, que queramos haceros gracia de detalles, y os la vamos a contar "grosso modo", demandándolos perdón por lo muy desavanzada que ha de resultar esta crónica.

Y no fué por cierta culpa del ganado el resultado tan poco y aburrido del espectáculo, pues el concienzudo ganadero portugués mandó una excelente novillada, en la que hubo tres toros magníficos, uno manso, sin malos intenciones, que fué fogueado, y dos que cumplieron bien, siendo de todos muy nobles, muy fáciles para el torero y a propósito para lucirse con ellos, si se los hubiera torado bien; pero hacían ustedes exclusión de Chafín de Valencia, que supo cumplir con su deber y ya saben que los demás no hicieron sino dar capatazos a diestro y siniestro, procurando estropear los toros, que a pesar de ello, "no aprendieron nada", y murieron tan nobles, como habían sido del chiquero. Los últimos en que el Sr. Patiño es uno de los mejores criadores de reses de lidia.

Vaquero quiso apretarse en unos lances de capa a su primer, y por "codiciar" fué enganchado por el brazo izquierdo y herido; pero a pesar de ello siguió alternando en quites, e hizo uno muy bueno, y toró después muy hábilmente con la muleta y mató de un buen pinchazo y media superior, que fué justamente aplaudida. Una vez muerto el toro, se retiró a la enfermería el pundonoso muchacho, donde se le curó de una herida profunda en la parte superior, cara interna del brazo izquierdo, de unos 15 centímetros de extensión, que interesa piel, tejido celular y fibras del biceps.

La abundante hemorragia que sufría el diestro, nos hizo pensar que se trataba de una grave cornada; pero, por fortuna, se trataba de una herida superficial, aunque muy extensa.

Por ser herido Vaquerito, tuvo que matar tres toros Luis Mera, y no nos duelen

prendas para afirmar que el muchacho más tró en todo momento una gran voluntad y no escaseó valentía para deshacerse de sus enemigos, y que mereció frecuentes aplausos, por lo bien colocado que estuvo toda la tarde, siendo la Providencia del equivocador Diego Jerez, a quien salvó la vida en no sé cuántas ocasiones, y a quien ayudó constantemente.

Para "hacer boca" le correspondió a Jerez, y a pesar de que por ser barrileño se arrastraba de lejos y sobre seguro el muchacho no se asustó y parándose en breves muletas, le humilló el estoque hasta la mano, entrando un poquito largo y muy de presa, como requerían las condiciones del toro.

Oyó larga ovación, muy merecida. En el lidiado en cuarto lugar toró de capa muy valiente e intercaló un lance de frente por detrás superiorísimo e hizo un quite apoteosístico y templado, coronando su labor con una eficaz faena de muleta y una torera estocada, que le valió una ovación estruendosa y la oreja, y en el quinto también se lució torando con capotillo y muleta, y efectuó bien el volapié en una enorme estocada.

Por sufrir un varazo en la pierna izquierda, y porque estaba materialmente asfixiado de bregar toda la tarde, no pudo matar el sexto, a pesar de que tales eran sus deseos, y el toro, a petición del público, fué retirado al corral mientras el voluntarioso muchacho era objeto de una ovación imponente. Nueva fué más justo el público con un diestro que por cuarta o quinta vez se pone el traje de luces y sale a realizar tal derroche de valentía y habilidad.

Bien se ha ganado Luis Mera el cartel

de Vista Alegre, y bien se lo merece a que le cante la Empresa, dándole el próximo domingo una corrida terciada y "sin Jerez"! Porque Jerez (D. Diego) se pasó toda la tarde haciendo el Don Tancredo y viendo cómo Luis Mera toraba por él.

Para apartar merced Diego Jerez vacilador trasunto de Don Quijote en traje de luces y prototipo del torero mediocre y desconocedor de los más elementales refinamientos del arte de torear. Gran parte de la tarde se la pasó en el burladero, y cuando no, en el estrado, desearo, sacando "de no hacer nada" y oyendo "piropos" del indignado público, que le insistía a cumplir su deber y a estar colado en su sitio; pero el desgraciado Jerez miraba tristemente a los que le gritaban, como diciéndoles: "¡Pero si no puedo! si no sé, si estoy muerto de miedo, si a mí me han traído equivocado!"

Ten a gusto como yo estaría en mi casa! Y sabó su primer toro—un animalito idéntico—, y a él se fué Jerez con sus piernas temblorosas, y su cara lívida, y su mirada extraviada, y dió dos o tres muletas que fueron abucheadas, y después, con la muleta en la mano y cogiéndola cas por el extremo contrario, da una serie de muletas incomprensibles, en las que, para huir de los cachazos del toro, hace el pobre hombre la figura más ridícula, y le pueda imaginarse. El toro le achuchó y le zarandea, y por fin se cuadra para que el pobre engañado pueda matarse de media estocada cuando sonaba el segundo aviso.

El toro sexto cogió y vapuleó de lo lindo a Diego Jerez, y por último le cogió "amorosamente" con sus astas y le depositó en el callejón, como diciéndole: "¡Anda con Dios, pobre hombre, que no quiero matarte, a pesar de que tú no haces más que ponerte en mi camino!" Y es de suponer que en la enfermería no sabrían curar el miedo, y que con tan gran dosis de él decidirá Diego Jerez no volver a vestir el traje de luces.

Los enchufes, en general, lo hicieron muy mal, y no supieron sacar partido de los excelentes novillos de Patiño. Solamente Chafín de Valencia bregó bien, y Pintoro—el excelentísimo puntillero—, y Pintoro, banderillaron superlamente. El banderillero Gallego y Artillerito picaron bien.

Y hasta otro.

Paco Verdades.

EN OTRAS PLAZAS

Vizcaya 27.—Los toros de Félix Gómez eran buenos. Gaona, bien torando y estoqueando en el primero y tercero. En el quinto, después de banderillar colosalmente, hizo una hermosa faena de muleta y mató de

¡ MADRILEÑOS !

Comprad

"LA VOZ"

Ocho grandes páginas

10 CENTIMOS

Desde el día 1.º de julio comprad el nuevo rotativo que se publicará con el título de

"LA VOZ"

GRAN PERIODICO MADRILEÑO DE LA TARDE

AMPLISIMA INFORMACIÓN
COLABORACIÓN ESPLENDIDA
SECCIONES NUEVAS

