

Diario de la noche fundado por los redactores separados
Oficinas: SAN BERNARDO, 64 DE HERALDO DE MADRID
Talleres: PIZARRO 14

MADRID.—AÑO II.—NÚM. 272.

SEIS PÁGINAS 10 CÉNTIMOS

CUATRO EDICIONES DIARIAS

DE FONDO LIBERALES Y REACCIONARIOS

Estos días se ha iniciado en la Prensa barcelonesa una polémica interesantísima. Se trata de dilucidar si los elementos intelectuales que prestan acatamiento a la República rusa de los Soviets representan la más avanzada fórmula de progreso o si, por el contrario, se les puede clasificar entre los reaccionarios.

El tema no es un juego dialéctico ni un pasatiempo literario. Las dudas que atormentan al espíritu sutil de los polemistas, las compartimos, en estos momentos, algunos millones de hombres.

La Revolución rusa ha tenido hondos repercusiones, no ya en la política económica, sino en los cerebros que se estancaron en las concepciones que, cual una nueva Biblia, nos dejó escritas la Revolución francesa.

En el fondo se trata de una lucha abierta entre las dos revoluciones, o mejor dicho, entre sus principios fundamentales.

La Revolución francesa pareció anunciar el fin de todas las tiranías, y tomando aquel hecho memorable por punto de partida, las conquistas de la democracia tendieron a una finalidad concreta y se encaminaron constantemente hacia una misma dirección. Y esta trayectoria iba hasta hoy en progresión ascendente, cuando le ha salido al paso, truncándola, la Revolución rusa con su dictadura del proletariado.

Nos hallamos ante hechos que constituyen la negación de toda la doctrina democrática. ¿Qué actitud adoptaremos los hombres que nos hemos pasado la vida combatiendo dictaduras, tiranías, represiones y, por encima de todo, el predominio de una clase o casta?

Ni anticlericales, ni antimilitaristas, tienen ya razón de ser. Desde el momento en que el bolcheviquismo ejerce la dictadura máxima en todos los órdenes de la vida social y se convierte en heredero del imperialismo, que la última guerra quiso destruir, es evidente el fracaso de la democracia.

Estamos muy lejos de aquellos tiempos en que los apóstoles de las ideas nuevas se declaraban enemigos de la fuerza armada y se pronunciaban abiertamente contra la pena de muerte, y ponían en pie a las muchedumbres ante el menor intento de dictadura.

Si acatamos los principios que algunos proclaman como nuevas fórmulas de progreso y civilización, es evidente que nos

incapacitamos a nosotros mismos para adoptar con alguna autoridad, en momentos decisivos, la actitud que nos ha permitido repetidas veces oponerlos al terrorismo blanco que encarela, y ahorca, y tiene en el Montjuich siniestro unos fosos donde las balas han hecho que los cerebros de los rebeldes salpicaran los muros impenetrables.

Se quiere que aceptemos como artículo de fe los principios que una minoría de fanáticos audaces han erigido en dogma en un país cuyo temperamento racial es lo más opuesto a nuestra latitud.

En nombre de las ideas de la Revolución rusa se nos obliga a hacer traición a un pasado glorioso, cuyas conquistas se señalan por éxitos.

Venimos a la Inquisición, que condenaba el delito de pensar, y se pretende que acatemos las órdenes draconianas de una Inquisición nueva, que tiene en los fusiles y las bayonetas de su guardia roja las mismas hogueras que levantaban los verdugos para tostar la pobre carne pecadora de los herejes.

Destruimos la terrible organización de los esbirros encargados de hacer desaparecer el hereje, y ahora se pretende que toleremos la existencia de los inquisidores del dogma soviético y la de sus secuaces que aquí asedian en plena calle a los que se oponen a que adquiera prepotencia su tiranía.

Constantemente hemos dado la batalla a la reacción en todos sus aspectos. Hemos combatido todo intento de tiranía. Hemos procurado inculcar en las muchedumbres la inviolabilidad del sacrosantísimo derecho a la vida, el respeto a todas las ideas, la libertad del pensamiento.

¿Quiénes son los avanzados? ¿Quiénes los reaccionarios? Nuestros bolcheviques sostienen que la tiranía rusa es la fórmula, la más avanzada de progreso, y declaran caducados todos los principios liberales y democráticos.

Afortunadamente, somos muchos los que tenemos nuestras dudas y nos sentimos poseídos, ante la nueva tiranía, de las mismas rebeldías sagradas que, imperativo de nuestra conciencia, nos han impuesto el deber de combatir contra la reacción y darle la batalla en todos los terrenos.

Santiago Vinardell

LA AGRESIÓN DIARIA

A tiros en la calle de Tiradors

DOS INDIVIDUOS HUYEN, DISPARAN Y HIEREN A TRES PERSONAS

Barcelona 16 (10 m.).—Anoche, a las ocho y media de la misma las personas que esperaban el tranvía de Badalona en una parada de la calle del Comercio, espina a la de Tiradors, vieron con la natural sorpresa y el lógico sobresalto que dos individuos, corrian que se las pelaban, y otros dos les iban a sus alcances gritando: «¡A esos! ¡A esos! ¡Detenedlos! ¡Detenedlos!»

Una de las personas quiso impedir el paso a los que huían; pero no lo pudo lograr. Los fugitivos se metieron entonces por la calle de Tiradors, calle oscurísima y desierta a aquellas horas, y desde allí dispararon siete tiros contra los que les perseguían.

Los disparos hicieron blanco en tres personas, las cuales fueron asistidas en seguida en la Casa de Socorro de la Ronda de San Pablo, y se llaman Alberta Parra, de treinta años, vendedora, casada, que tiene un balazo en el pie derecho, donde quedó incrustado el proyectil, de pronóstico grave; Pedro León, de treinta y nueve años, casado, jornalero, herido en la pierna derecha, donde quedó también el proyectil, y Juan Vendrell, de veintiseis años, casado, a quien el proyectil le atravesó el tendón de Aquiles del pie derecho, de pronóstico reservado.

La mujer herida fue conducida a la quita de salud La Alizara, y los dos hombres a sus respectivos domicilios. Se practican activas gestiones para saber lo ocurrido, pues como siempre, los autores de la agresión huyeron y nadie sabe nada de nada respecto al suceso.

NUEVOS TIEMPOS Y NUEVOS PROCEDIMIENTOS

Los vecinos de Grañen se apoderan de las tierras del duque de Luna

Huesca 16 (11 m.).—Las grandes propiedades que posee desde tiempo inmemorial el duque de Luna en el pueblo de Grañen (Huesca), y que están inscritas en el registro, han sido roturadas después de apoderarse de ellas, por todo el vecindario. Para ello se han empleado cada jornada de trabajo cien pares de mulas.

La roturación se ha hecho a presencia de los guardas de las propiedades, los cuales pretendieron denunciar individualmente a los trabajadores; pero cada uno de ellos ha alegado que habiendo sido contratado como jornalero por otro vecino, resultaba insolvente. Además, el vecindario no ha tolerado que se extendieran denuncias individuales, y se ha hecho solidario en masa de las roturaciones practicadas.

Parece que existe un libro de los antecesores del duque de Luna en el cual se demuestra que éste no tiene derecho a la posesión de tres cuartas partes de las tierras citadas. Este libro, de gran interés para el pueblo que se avizna, está en poder de los labradores.

Bolcheviquismo en Portugal

La huelga ferroviaria se agrava, y la situación política también

Vigo 16 (10 m.).—Los periódicos de Oporto recibidos aquí ayer comprueban que la situación de Portugal se agrava por días a consecuencia de la huelga ferroviaria.

El paro es completo y se teme con fundamento que los problemas planteados se agraven todavía más.

Los trenes no circulan, y los pocos que están en movimiento son conducidos por militares.

En la estación de San Benito de Oporto, se ha producido un violento choque entre los ferroviarios y la Policía.

Los carriles han aparecido levantados en diferentes sitios, y últimamente entre la estación de Valença y Canelas.

Se ha publicado un decreto mejorando los salarios al personal ferroviario y llamando a todos los agentes a ocupar sus puestos. El Comité de huelga ha publicado un manifiesto quejándose de los atropellos que comete el Estado al encarcelar a numerosos individuos por el solo hecho de ser ferroviarios.

De Lisboa las noticias son en extremo pesimistas, indicando que está próxima a estallar una nueva hecatombe en Portugal.

Se han practicado muchas detenciones y se asegura que el Gobierno ha descubierto una conspiración en la cual está mezclado un almirante.

Se teme, además, que la caída del Gobierno provoque una intensa confusión, y desde luego se cree que será muy difícil encontrar quien quiera y pueda encargarse del poder, pues los odios políticos son cada vez mayores.

Mientras tanto se avizna lejano, pero claro, la mancha roja del bolcheviquismo, que avanza sin cesar.

El gobernador de Lisboa ha clausurado al local del Sindicato ferroviario.

LOS MINEROS DE CHARLEROI

Anuncian la huelga para noviembre

Charleroi 16.—Los mineros del centro acaban de tomar una grave resolución al decidir la suspensión del trabajo, a partir del 1 de noviembre, por instigación de los mineros del país de Charleroi, si el aumento general de cinco francos diarios no se les concede.

DE SUPERFICIE

Verán ustedes...

Leo que el edil Sr. Plaza intervino en la discusión del empréstito municipal. Está muy bien. ¿Porque sería el colmo que lo hubiesen aprobado sin Plaza...?

Sr. D. J. H. ¿Dice usted que si el literato Manuel Cejador es hermano del cura del mismo apellido?

No lo puedo asegurar. Pues nuevo Tenorio osado, ¿no en distinguir me he parado al clérigo del seglar!

Se asegura por ahí que los veterinarios están reconocidos al Gobierno. —En tal caso, el Gobierno es—dijo Ando—el que debería estar reconocido...

A uno que no es "nadie": ¿Qué de "bombazos" te arreas! ¿Y qué de "ilustres" te plantas... en las mismas gacillas que a ciertos otros redactas!...

Los viticultores han acudido al Gobierno para que éste se dirija al de Francia a fin de que noleve los derechos de importación, porque se les causarían grandes perjuicios. Eso.

Y cuando los beneficios han sido enormes... a hincharse... y a callar. ... No paso una lo del vino. ¿No aquí ni en "Cuba"!

Estebanilla González.

El Marquesado de Xexau...

A nuestros lectores no les sorprenderá la noticia. Se la anticipamos hace hoy ocho días: el general Berenguer anhela un título nobiliario.

Y no lo pide él, naturalmente, ni ningún militar tampoco. Porque los unos militares no lo harían "ni atados" y en los otros sería mal visto.

El encargo de pedirlo al Rey, nada menos, es un bojalatero por su profesión, reformista republicano por sus ideas, según él dice; alcalde de Cieza por obra de nuestro amigo Pepe Luis Torres, y muy obligado "por muchas cosas" a Berenguer.

Sapómonos, es claro, que la petición no hará sino dimitir una sonrisa en los labios regios... Mucho han bajado estas concesiones. Cualquiera bilbaíno, por tanto que sea, ha obtenido cuando ha querido un título en España. Así el Sr. Abasolo, por ejemplo...

Pero vamos, en el caso éste la concesión implicaría un concepto muy lamentable de nuestro bravo Ejército, que fué en definitiva, el que cumplió con su deber, haciendo lo que hubo que hacer; que es en África el único que trabaja, que sufre y que suela morir.

Se rien de las tasas

Por la Junta de Subsistencias se ha tasado: La patata rosa, a 25 céntimos el kilo (Y la blanca, no. ¿Por qué? ¿Es que los tios acaparadores se allaman a lo uno para que les dejen "hincharse" en lo otro?) El aceite, a 1,50. (Siguen vendiéndolo los amigos del gobernador Grijalba, vulgo tenderos; a tres y 3,50 pesetas.)

El azúcar blanquilla, a 2,80 pesetas; cuadrado, a 3,10. (Siguen vendiéndolo los compinches de Sánchez de Toca, Miguel Maura y Santiago Alba a cuatro y a 4,50 pesetas.)

No se ha tasado, porque no le ha dado la gana al gobernador Grijalba—el peor de los gobernadores habidos y por haber—, artículo tan importante como los hievos. Se deberían vender a 1,50 la docena. Se venden a tres y cuatro pesetas. Y, tasados o no, ¿qué importa? Los tenderos, amigos del gobernador, se rien de las tasas. Venden, protegidos por él, a como les da la gana. Se "hinchán" de ganar dinero. Y como las carenciadas Directivas de la Casa del Pueblo no se ocupan de la carestía, y como la cacareada clase media lo aguantará todo...

POLITIQUELLA

—Verá usted qué discurso. "¡La llave!" como dice Romero de Torres.

—¿Contra el Gobierno?

—Y contra alguien más. Don Juan y don Antonio pactaron ayer "el frente único", y va a haber cosas grandes. De nada le servirá a Dato su estamento ferroviario, ni a Bugallal su captación electoral. Ciervistas y mauristas ítemos como un solo hombre, acatillados por don Juan.

—¿Y Ossorio?

—Humbré, Ossorio... Ossorio es el eterno desahucio. "Azorín" dice que es un personaje de Terencio: "el atormentador de sí mismo". Yo creo que atormenta a mucha más gente. Pues no sé si vendrá o no con nosotros. Ha puesto usted el dedo en la llaga, porque todo está en eso. Si mañana Ossorio sale con una de las suyas, nos fastidiará y fastidiará al maurismo. Digo yo muchas veces, viendo la "hinchá" que tiene a don Juan, "¿Si está Ossorio de acuerdo con Dato?"

—Y los demás, ¿dentro del saco?

—Figúrese. El pobre Figueroa... El caudillo Silió. El "monaguillo" Golcochea, como le llaman todos, por culpa de usted... Pero esa Ossorio... ¿Ese Ossorio!

ACERTIJOS

—¿En qué teatros no se ponen más obras que las del director artístico?

—¿Cuántos ciervistas han reconocido la jefatura de Dato?

La Tragedia...

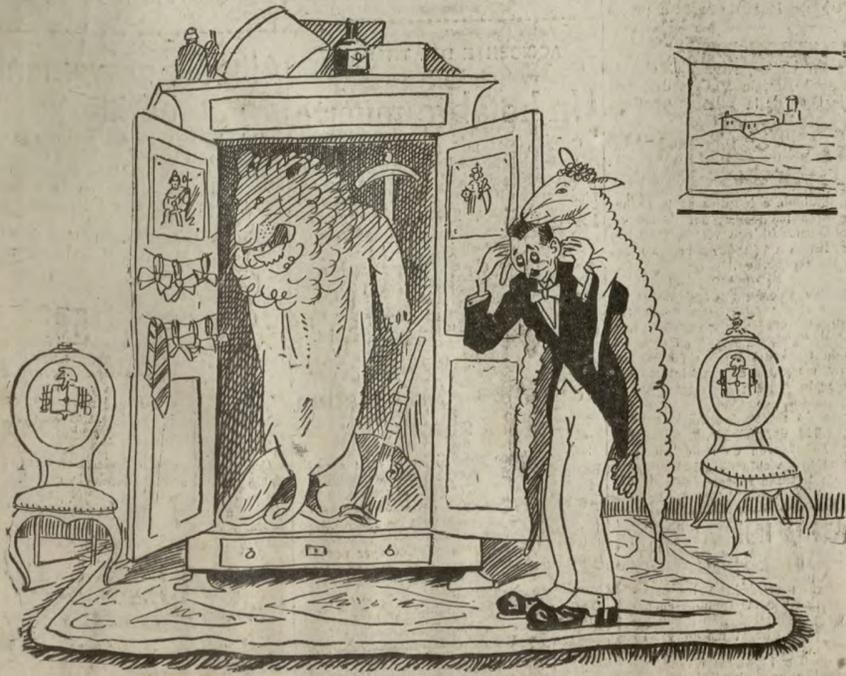


Gestos de

HOY



La Comedia...



DON MELQUIADES EN SU ROPERO

—No cabe duda... De cordero, no me hace caso nadie. Voy a tener que vestirme otra vez de león...



—Esa mujer ha ganado mucho de un año a esta parte.
—¿Con lo que ha subido la carne!
—¿Con lo que ha subido la leche!

Ayuntamiento de Madrid

NOVEDADES POLITICAS

Informaciones oficiales

PRESIDENCIA

Lo que dice Dato

Comunicó hoy el presidente a los periodistas que el Rey había mandado a Río de Janeiro, y con tal motivo no había podido el Sr. Dato concurrir al despacho diario con Su Majestad.

El Rey llegó a las doce a dicho punto y esta tarde estará de regreso en Madrid. Si hubiera algo importante, iría el presidente a despachar esta tarde. En otro caso, no.

Dijo también el Sr. Dato que el teniente de navío Sr. Saralegui ha sido nombrado comandante de la orden de Alfonso XII, como homenaje a sus servicios y trabajos.

Ha recibido el Sr. Dato un telegrama diciendo que la Misión salió de Tenerife, con rumbo a San Thomas.

De Marruecos—dijo el presidente—no hay más que lo que ustedes saben, que es muy importante. El general en jefe ha dirigido telegrama muy expresivo a Su Majestad, saludándole en nombre del Ejército en estos momentos tan satisfactorios. Su Majestad ha contestado con otro telegrama transmitiendo su entusiasta felicitación, extensiva a los generales, jefes y oficiales y a nuestras tropas.

Realmente se trata—añadió el presidente—de un éxito grande y obtenido con muy pocas bajas, siempre muy sensibles.

Preguntó un reportero al Sr. Dato si había leído el manifiesto de las Juventudes mauristas.

—Sí—lo he leído—: es una síntesis de los puntos ya conocidos en lo principal que constituye el programa maurista. No hay novedad en ello.

Ha recibido el Sr. Dato la visita de Comisiones de las provincias vascongadas y de otros puntos del litoral, para tratar de problemas que afectan a los abastecimientos de trigo y de harinas.

—Eso del aceite está muy mal—dijo un periodista—. Alcanza un precio, que sólo está al alcance de las fortunas privilegiadas.

—Se está ocupando de este asunto con gran actividad el ministro de Fomento—dijo el Sr. Dato—, y tiene hecho un cuadro de distribución para todas las provincias, y lo mismo tiene ultimado acerca de los trigos americanos. Y espera el señor España que no pasen muchos días sin que estén atendidas las necesidades más apremiantes.

El trigo, el carbón y los transportes implican problemas de palpitante actualidad de que se preocupa el Gobierno para ir suavizando sus dificultades.

GOBERNACION

Recibió a los periodistas el subsecretario, Sr. Wais, confirmando el telegrama publicado en la Prensa sobre un suceso sangriento en la plaza de San Agustín, de Barcelona, con varios heridos.

Igualmente se ha tenido confirmación en dicho ministerio de que el cadáver que se encontró en Montjuich ha sido identificado tratándose de un conocido pintor, que estuvo afiliado a la banda del barón de Koenig.

También dió cuenta el Sr. Wais de un telegrama de San Sebastián, comunicando que en Azcoitia se firmaron ya, entre patronos y obreros, entre el delegado del gobernador civil, las bases que ponen término a la huelga allí existente.

El gobernador de Granada participa que se han firmado entre patronos y obreros las bases de arreglo en la huelga que había en el rasó de construcción.

HACIENDA

En el despacho del subsecretario se reunió hoy la Junta que entiende en el concurso de adjudicación para el monopolio de las cerillas.

Hasta ahora sólo ya representados los pliegos de los que piensan aspirar a obtener la referida adjudicación.

Otras noticias

Ossorio no se considera político militante

En el domicilio del marqués de Figueroa se verificó, anoche una reunión de los Sres. Goicoechea, Silló y Ossorio Gallardo, que con el marqués formaban parte del antiguo organismo de propaganda conocido con el nombre de Comité de Acción Maurista.

La reunión fué de ex ministros; pero sólo de los que figuraban en tal Comité.

Aunque era pública la manera de sentir del Sr. Ossorio respecto al maurismo, ha tenido ya una confirmación solemne su actitud de apartamiento en esta reunión.

Cuando los periodistas preguntaron al Sr. Ossorio y Gallardo al entrar en esta reunión, dijo:

—Yo no sé de lo que se trata. Me han convocado y he venido; pero desde luego yo no me considero político militante.

Las palabras del ex ministro maurista no pudieron ser más claras. Y desde luego han sido suficientes para demostrar a la importancia política que debió tener esta reunión, porque ha servido para que dicho ex ministro deslindase su situación y se desligase del maurismo de una manera categórica y terminante.

Como el Sr. Ossorio dice a cuantos quieren oírle que el partido maurista ya está muerto y que los mauristas no están

capacitados para dirigirse a la opinión pública, sería curioso saber qué argumentos habrá empleado al contender sobre estos aspectos políticos con sus antiguos compañeros de Comité.

Pretendían los reunidos adoptar acuerdos sobre el momento político actual; pero no pudieron terminar sus deliberaciones, y habrán de tener una nueva reunión para adoptar resoluciones de propaganda genuinamente maurista, para captar las voluntades de la clase media, de las derechas y del pueblo, en la forma que determina la proclama de las Juventudes mauristas, y que expresará con nuevos argumentos en los actos que se celebren el caudillo organizador del partido maurista, Sr. Goicoechea.

Este será dentro de pocos días, a tales efectos, una conferencia en un teatro de Madrid.

Mientras tanto, el Sr. Ossorio levantará bandera para un grupo denominado de democracia cristiana.

Veremos ahora qué piensan los electores de Caspe, y si le rojan en esta representación de matiz nuevo por lograr adeptos de derechas y de los mismos que vienen siendo genuinos mauristas.

Bergamín a Málaga

Anoche marchó a Málaga para resolver asuntos electorales el ex ministro de la Gobernación Sr. Bergamín.

Los preparativos para las elecciones

Madrid

El secretario de la Junta municipal del partido radical nos envía la siguiente nota:

—Reunida anoche la Junta municipal del partido radical, examinó la situación política en relación con las próximas elecciones, apreciando unánimemente que es necesario, ahora más que nunca, que los partidos republicanos lleven a cabo una alianza y estrecha unión. Procediendo con seriedad de pensamientos, demostrarán a la opinión la grandeza espiritual del republicanismo.

Para ello, el partido radical madrileño cree preciso que los partidos republicanos renuncien a elecciones partidistas, con el objeto de que se pueda hacer una candidatura de hombres prestigiosos en la intelectualidad, en la industria y en el comercio que otorguen una seria garantía al cuerpo electoral. En prueba de la sinceridad de esta iniciativa, los radicales madrileños desisten no solamente de hacer designaciones, sino que su último representante en Cortes renuncia también, anticipadamente, a figurar en la candidatura que se formase.

Alava

Esta provincia no se distingue por revoltosa. Hay, de tarde en tarde, tal cual chispazo eslejero, al salir de un mitin carlista o nacionalista. Pero nada más.

Desde hace años, con liberales y conservadores, domina la familia Urquijo. Poca organización liberal. Ningún reformista. Casi ningún republicano. Dato goza en Vitoria de simpatías, porque hace muchos años veraneó allí, y la ha favorecido con mercedes oficiales y particulares. El próximo electoral es fácil y seguro.

Vitoria.—Dato, por el art. 29; si tiene oposición, la vencerá.

Amurrio.—Urquijo, ídem íd., íd.

Logroña.—Un ministerial. Acaso inminente turbar el 29 algún candidato nacionalista. Pero inútilmente.

Huelva

Huelva 16 (9 m.).—Se dice que uno de los candidatos a la diputación a Cortes será el hijo del ex ministro Sr. Burgos y Mazo, D. Manuel Burgos Domínguez, actualmente diputado provincial.

Por Valverde del Camino presentará su candidatura el representante de la Compañía de Riotinto, D. José Valero Her. vís.

No luchará D. Eduardo Barriobero.

Orense

Orense 16 (10.30 m.).—Los republicanos presentarán candidato a D. Eduardo Barriobero.

Como D. Vicente Pérez y el Sr. Ramos, albista y romanonista, respectivamente, lucharán entre sí encarnizadamente, los republicanos tienen grandes posibilidades para lograr el triunfo.

Toledo

Toledo 16 (11.30 m.).—Entre conservadores, demócratas y liberales-romanonistas han hecho un pacto para obtener un poco de trabajo y menos gasto los distritos de la provincia, que en cuanto sea conocido tendrá imitadores en otras provincias.

Trátase de que se plantearán mutuamente la lucha, fingiendo un gran encono hasta el día de la proclamación de candidatos, en que los conservadores se llevarán cinco distritos, y los romanonistas, tres de los ocho que tiene la provincia.

El ex diputado provincial Sr. Ledesma anuncia que luchará por Toledo; pero con el propósito de evitar la aparición de otro candidato y oportunamente facilitar el triunfo del conservador; aun no designado.

Se cree, sin embargo, que estos proyectos serán frustrados por otros elementos.

TIENDA DE SIETE HUECOS

—siguiente próxima a Puerta Alcazár y Reoletos se traspara por no poder atender su dueño. Para tratar César Ortiz, Espoz y Mina 5, de nueve a diez de la noche.

"LA CASA DE LA TROYA"

Una explicación del autor

"El Sol" de ayer publicó las telegramas de Vigo dando cuenta de la querrela entablada en aquel Juzgado por nuestro querido compañero Alejandro Pérez Lagin contra un periodista local, el Sr. Signo, que ha afirmado que la celebrada novela "La casa de la Troya" no la escribió nuestro ilustre camarada, sino el conde de Casablanca D. Camilo Bergamín, natural de Tuy, ya fallecido.

Contestando a tan desafortunada afirmación, que el gran diario matutino ya echaba ayer por su cuenta generosamente, Pérez Lagin ha dirigido una carta a D. Manuel Aznar, aparecida esta mañana de la que son los siguientes párrafos:

No hace falta que el autor demuestre que es suya la obra. ¡Medrados estaríamos si fuera preciso proveerse de un notario para escribir! Mas, por fortuna para mí, la desconfianza del escritor sin pretensiones, que se lanzaba a un género difícil y nuevo para él y las circunstancias en que escribió "La Casa de la Troya", me hicieron escribir a la vista de todo el mundo, como quien dice, en mitad de la calle, dándole providencialmente, ¡bendito sea Dios!, una copiosa serie de testigos que vieron surgir una tras otra las cuartillas de la novela, lo mismo que Tomás Borrás, según ha tenido la bondad de recordar "El Sol".

Hace ya mucho tiempo que en un largo artículo, publicado en "La Voz de Galicia", de La Coruña, con motivo del estreno allí de la comedia, conté, muy por menor, la génesis de mi novela, de la clave de muchos de los tipos que me sirvieron de inicial para construir los que por el libro corren sin ser creación de la fantasía, así como cité muchas de las personas que me vieron escribirlo y lo fueron conociendo según salía de mis manos.

Tomás Borrás, huésped mío un verano en mi casita de las Mariñas, escribió entonces muchas de sus erónicas en la misma mesa y al mismo tiempo que yo, al otro lado, iba llenando las cuartillas de "La Casa de la Troya". Recordaré con la minuciosidad y la complacencia con que se recuerdan los detalles de la escritura del primer libro y de un libro por tantos títulos tan querido—que fueron hojas del mismo minuto una crónica suya sobre la nobilita que aquella mañana volvía como un coquecuelo velo femenino los horizontes de la ría "meiga", y la escena del juego en la casa de huéspedes, sobre cuya exactitud de colorido podrán testificar algunos dignos jefes de Ingenieros militares mis juveniles compañeros de hospedaje en aquella otra alborotada casa de la Troya, de la calle de los Estudios, de Guadalajara, en donde el inolvidable "Boronia" (el Ostrógrado para el caso), nos pelaba a todos implacablemente, "aunque no sabía tener la broma en la mano". "Teniente coronel Ugarte: esa pesetilla de as y sota: várcel por sí corre". "Comandante Zamora: ¿dónde van estos dos reales?" "Comandante Vicil: este perrito gordo, salto y tigre de siete y cinco la mitad y la otra mitad, casada al cinco para luego..."

Y no solamente vió Borrás escribir buena parte del libro, al cual no dió su completa aprobación hasta llegar a esta escena, sino que, además, puede testimoniarme como él vió y conoce, y se pasean por sanos por las Mariñas, algunos de los tipos episódicos de la novela, "dispensando la palabra y sin molestiar a nadie", que son, sin duda alguna, los mejores taponos para cerrar la boca a la villanía calumniadora. Y aún hay más porque el final del capítulo que yo llamo de las Mariñas, es sencillamente la impresión y la emoción de un divino paisaje, un "meigo corramchimo de Morujo", que Tomás y yo experimentamos juntos a la poética caída de aquella tarde en que él se despidió, con lágrimas, en las Mariñas.

Y no es sólo Borrás quien puede testimoniarme de haberme visto escribir mi novela, es mucha gente más, conocida y de respetabilidad, que me animaba, amable y calurosamente, a proseguir; la dulce poeta Filomena Dato Muruais, mi veci-

na de veraneo, que tanto me apremió, como su familia toda, a concluir prontamente; Robustiano Faginas, mi querido y doliente amigo y compañero, en lucha allora con la muerte, que también veraneaba cerca de nosotros en las Mariñas, y refirió en un cariñoso artículo en "La Voz de Galicia", al publicar la novela, cómo había sido escrita ésta; en la misma Redacción de "La Voz de Galicia", en donde fueron leídos, según se fueron escribiendo, casi todos los capítulos de la obra, escribi también muchas cuartillas de ella, como de esta otra novela que ahora voy a publicar.

Hay un fríoísimo rincón en la quinta de Vales, en Morujo, que sus dueños enseñan a sus visitantes diciéndoles, halagadoramente para mí: "Aquí venía Lagin con sus cartapiques y papeles a escribir "La casa de la Troya".

Los compañeros de la fundación de "La Tribuna", con su director, Sr. Cánovas Cervantes, al frente, con el cual no me una amistad desde mi separación de aquel periódico, pero a cuya caballerosidad apelaré, pueden justificar también sobre la escritura de "La casa de la Troya", y mis preocupaciones durante la gestación de esta novela. Y cien testigos más, que oportunamente aportarían su concluyente testimonio, desde Ismael Sánchez Esteban, paciente atendedor e implacable crítico, cual corresponde a un buen amigo, en la discutida corrección de pruebas de la novela, y Basilio Álvarez, que tiene una graciosa anécdota que contar, y que yo he referido ya, sobre cómo mi temor al fracaso económico de la publicación me hizo dar cierto giro peligroso a la acción de la novela, hasta mi ingrato y activo enemigo el padre Rey Soto, entonces cariñoso acudador mío para que diese cima a la obra. Diego San José puede contar algo de esto. Por cierto que el único juicio desfavorable de Rey Soto para la novela lo mereció el último que escribí en ella, ya en pruebas, subsanando el imperdonable olvido del pintoresco y buesísimo Don Bruno, el del fagot, y que yo, así siendo tan atento a toda crítica, no quise quitar, primero, porque me gustaba—pase la vanidad—, y luego porque no podía ser la novela ni el momento sin Don Bruno.

Pero aunque no existiese ninguno de estos testimonios, que habré oportunamente de invocar, sólo para convencimiento de los obstinados y para cerrar en absoluto el paso a la maledicencia ambiente, ¡es que un autor necesita de otro testimonio que el elementalísimo de su propia obra y el suyo honrado! ¡Es que yo no represento nada la palabra de los hombres! ¡Es que los antecedentes del escritor no dicen claramente el parentesco con sus obras!

Y aunque nada de esto hubiera, ¡no significa nada la persona! ¡Es que nada dice la honorabilidad de la persona, la conducta intachable del escritor, para suponer que así de pronto, en un punto, típre por el balcón su honra para meterse al carterista de una cartería cuyo numerario tenía que serle forzosamente ignorado, porque estas cosas del éxito de los libros y las comedias no las puede saber nadie hasta que el público lo dice! ¡Es que nadie deja los originales abandonados a disposición del primer ocupante!

¡Es que hay en el mundo un canalla capaz de dedicar a su madre y amparar con el santo nombre de su madre muerta, el producto de un robo! ¡Allá con su conciencia el que lo crea!

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

Por nuestra cuenta sólo dos palabras: basta conocer personalmente a Pérez Lagin, nuestro fraternal compañero, para juzgar la acusación una paparrucha.

Pero como no todos sus admiradores lo conocen personalmente, bien está, muy bien, que de una vez queda el ilustre escritor acabar con las insidias que la incompetencia para juzgar su obra ha iniciado, y la evidencia iba extendiendo con demasiado desparpajo.

UN DIA EN GUADALAJARA

Las fiestas de feria.—A la hora de comer se declaran en huelga los camareros.—La corrida de toros.—¡Bien por Bañuelos!—Filigranas de Saleri.—Valentías de Alcalaño.—Un gran puyazo de "Veneno Chico".—¡Brindo por Romanones!—¡Brindo por los periodistas!

Guadalajara 15 (8 m.).—Salimos de Madrid a las nueve de la mañana, en un automóvil que para mí lo quisiera, guiado por un "chauffeur" de primísimo cartel.

—Viene conmigo Gabrindo, Uriarte, Padón y Carezo, que escriben de toros y Venenillo el picador valiente, cuya presentación innecesaria porque todos saben quién es y lo que vale.

—Al pasar "nuestro auto" por la puerta de Alcalá nos pregunta Alejandro Serrano:

—¿Qué!?

—¡Al tren! Eres muy gordo y no "pué" ser—lo contesto.

—En menos de un santiamén llegamos a Alcalá de Henares y después de desayunarnos allí, continuamos el viaje.

¡Guadalajara! Animación grandísima en las calles, majería de órdago y un vicio con una garrota, que como los policías ingleses, enarbolaba el palo, detiene el vehículo, y nos obliga a caminar por otras vías menos concurridas.

—Saleri y Alcalaño nos saludan al llegar al Hotel Palace.

—¡Buena tarde!—les decimos.

—Y que ustedes la tengan para ahorrarse—contestan.

—¡Qué pasa!

—Pues que los camareros de los hoteles se han declarado en huelga.

Efectivamente, lo mismo que ocurrió en San Sebastián este verano, los camareros de la ciudad de los biceños borrachos, llegada la hora de comer, dijeron que si no se les pagaba 15 pesetas aparte de las propinas, no servían las mesas.

Y aquí el colmo. Como primer día de feria, estaban ahorrados de forasteros e indígenas 140 hoteles... y los futuros comensales tuvieron que ir a la cocina en busca de las viandas que deseaban engullir.

Nosotros encontramos aún un gran camarero que nos sirvió espléndida y vertiginosamente.

Fué Gregorio, el mozo de estocques de Saleri, que convertido en un "Don Facilitón" se desvió para que nada nos faltase, ¡y no lo dimos propina!

En esta ocasión salió perdiendo Veneno Chico, que llegó tarde a almorzar, y si no es por mí, que le cedí una chuleta, que no y frutas no prueba bocado.

Un colega, no sindicado, decía comentando la huelga de camareros:

—¡Parece mentira! ¡A la hora del almuerzo!

Y otro, sindicado, le contesta:

—Si no lo hacen en este instante, no consiguen nunca sus deseos.

A las tres de la tarde, hora de la corrida, entramos en la plaza de toros. ¡Un llenazo!

El nombre de Saleri es suficiente en Guadalajara para que no quede cuando él labora una localidad vacía.

Alcalaño viene en sustitución de Luis Freg, que continúa lesionado, y que además sufrió una orticaria, por haberse comido diez kilos de pesado guisón, según me dice su apoderado, Carrillo.

Mucha gente madrileña ocupa localidad en la plaza. El conde de Romanones preside la fiesta desde un palco.

En la barrera nuestra toman asiento Enrique Quirós, Alejandro Serrano, Paquito López y José Cazadilla.

Alejandro contesta a una pregunta mía:

—Saleri va delante de Alcalaño por media hora, pues el mismo día tomaron anoche la alternativa, Julián en Madrid, y Alcalaño en Murcia. Pero la corrida de Madrid empezó media hora antes. Y coincide que hasta hoy no toreaan juntos.

Y sale el primer bañuelos, negro, bravo, hermoso y bien puesto, como todos los restantes.

Saleri lo lanceó a la verónica superiormente, y fué ovacionado.

Veneno II egarró dos puyazos arriba, que fueron de casela.

Julián metido entre los pitones verdaderamente, hizo una faena filigranática, en que destacó varios pases de órdago, y tumbó al bañuelos de una gran estocada, que impidió el ejercicio del puntillero. La ovación fué estruendosa.

En el segundo bicho, superior de toda superioridad, se destacaron unas verónicas y un farol de Alcalaño, un magnífico quite de Saleri y un gran par al cambio de banderillas de cuarta del diestro de Alcalá.

Y a la hora suprema, una faena del Alcalaño.

calareño con pases de todas maneras, cuatro naturales con la izquierda, que levantaron una tempestad de aplausos, un moletete, uno de pecho, super, y una gran estocada, volándose en el morriño.

Aparte de la ovación, obtuvo el muchacho la oreja del cornipeto.

En el tercero hicieron humo las palmas para Saleri. ¡Qué cuatro verónicas y qué farol! ¡Ole con ole!

El Pájaro, digo Zaragoza, metió un soberbio puyazo, y repitió con otro, que le valieron la aprobación general.

Moyano y Ciérvana cuegan buenos zarzillos.

Y Saleri comienza sentado en el estribo, y larga cuatro moletazos inenarrables, a los cuales siguió un natural soberbio y uno alto peinando los lomos.

Entró después con dos millones de arrugas de lo que sea, y atizó un volapié magno.

¡Claro que hubo ovación y oreja! ¡Bien Julián!

Destacó en el cuarto, de Bañuelos, un cambio de rodillas de Alcalaño, tres verónicas y un farol; un gran quite de Saleri, finísimo; otro del compañero; dos pares de banderillas cortas de éste, un cambio sin alvar, que fué súper, y dos pares de Rivera y Segurita.

El de Alcalá se quitó de en medio al enemigo con una faena valentísima, metido entre las tablas y el toro, con dos pinchazos muy buenos y dos estocadas.

Todo ello entrando muy bien, especialmente en lo último.

El conde de Romanones, a quien había brindado el diestro, lo observó con un bilette del Banco de España.

—¡Mil pesetas!—dijo uno a mi lado.

—¡Quítale un cero!—contestó otro espectador.

Yo ni quito ni pongo, porque no lo sé. Tuve el gusto de saludar al conde fuera de la plaza; pero no creí prudente interrogarle sobre el asunto.

En el quinto toro, lo mejor del primer tercio fué un soberano puyazo de Veneno Chico. Derribado del caballo, quedó de pie en el estribo, y, de poder a poder, sostuvo la vara a cuerpo limpio. ¡Valiente ovación! ¡Venenillo, choca!

El toro, bravísimo, consiguió para su dueño una ovación colosal. D. Pablo, que ocupaba una localidad al lado nuestro, tuvo que levantarse a hombros en mano, para dar las gracias a los seis o siete mil personas que estaban en la plaza.

—¡Qué tal, "Trianeras"!—me pregunta.

—¡Superior de verdad, amigo!

Saleri, que ya en verónicas y quites había obtenido muchos aplausos, cogió las banderillas, y aunque no estuvo tan afiligranado como otras veces, logró clarar un soberanísimo par de frente, ¡lo mejor de la corrida!, y otro de dentro a afuera soberbio.

Luego, con la muleta, hizo una faena de ole con ole, y acabó con el bicho de una excelente estocada y dos intentos de descabello.

Al doblar el animal, Julián fué ovacionado a los acordes del inmenso pasodoble "La Giraldá", de mi ilustre colaborador en el teatro D. Eduardo Juarraz, de gran memoria.

En el sexto y último, gran toro, bravísimo, se repitió la ovación al ganadero.

Rivera y Morato pararon muy bien, y Alcalaño, después de brindar la muerte del toro a los periodistas madrileños, que estábamos, como he dicho antes, en barrera del I, empleó una faena muy requetebonita, de nota valiente, y concluyó con tres pinchazos superiores y una estocada magnífica, saliendo enarabado arrotosamente; pero ileso. ¡Eshorabuená!

La ovación, a pesar de que la gente estaba saliendo, fué formidable. El muchacho salió de la plaza en hombros de los aficionados a estas cosas.

En resumen: una gran corrida de toros y una buena tarde para D. Pablo Bañuelos, para el hombre de las filigranas y para el chico de la valentía.

Regresamos al hotel, y después de servirnos los camareros "amarillos" un refrigerio, nos embutimos en el automóvil, y a las ocho pusimos "proa" a Madrid, zalanada población, que nos había ofrecido una cariñosa hospitalidad con la propina de un día espléndido.

calareño con pases de todas maneras, cuatro naturales con la izquierda, que levantaron una tempestad de aplausos, un moletete, uno de pecho, super, y una gran estocada, volándose en el morriño.

Aparte de la ovación, obtuvo el muchacho la oreja del cornipeto.

En el tercero hicieron humo las palmas para Saleri. ¡Qué cuatro verónicas y qué farol! ¡Ole con ole!

El Pájaro, digo Zaragoza, metió un soberbio puyazo, y repitió con otro, que le valieron la aprobación general.

Moyano y Ciérvana cuegan buenos zarzillos.

Y Saleri comienza sentado en el estribo, y larga cuatro moletazos inenarrables, a los cuales siguió un natural soberbio y uno alto peinando los lomos.

Entró después con dos millones de arrugas de lo que sea, y atizó un volapié magno.

¡Claro que hubo ovación y oreja! ¡Bien Julián!

Destacó en el cuarto, de Bañuelos, un cambio de rodillas de Alcalaño, tres verónicas y un farol; un gran quite de Saleri, finísimo; otro del compañero; dos pares de banderillas cortas de éste, un cambio sin alvar, que fué súper, y dos pares de Rivera y Segurita.

El de Alcalá se quitó de en medio al enemigo con una faena valentísima, metido entre las tablas y el toro, con dos pinchazos muy buenos y dos estocadas.

Todo ello entrando muy bien, especialmente en lo último.

El conde de Romanones, a quien había brindado el diestro, lo observó con un bilette del Banco de España.

—¡Mil pesetas!—dijo uno a mi lado.

—¡Quítale un cero!—contestó otro espectador.

Yo ni quito ni pongo, porque no lo sé. Tuve el gusto de saludar al conde fuera de la plaza; pero no creí prudente interrogarle sobre el asunto.

En el quinto toro, lo mejor del primer tercio fué un soberano puyazo de Veneno Chico. Derribado del caballo, quedó de pie en el estribo, y, de poder a poder, sostuvo la vara a cuerpo limpio. ¡Valiente ovación! ¡Venenillo, choca!

El toro, bravísimo, consiguió para su dueño una ovación colosal. D. Pablo, que ocupaba una localidad al lado nuestro, tuvo que levantarse a hombros en mano, para dar las gracias a los seis o siete mil personas que estaban en la plaza.

—¡Qué tal, "Trianeras"!—me pregunta.

—¡Superior de verdad, amigo!

Saleri, que ya en verónicas y quites había obtenido muchos aplausos, cogió las banderillas, y aunque no estuvo tan afiligranado como otras veces, logró clarar un soberanísimo par de frente, ¡lo mejor de la corrida!, y otro de dentro a afuera soberbio.

Luego, con la muleta, hizo una faena de ole con ole, y acabó con el bicho de una excelente estocada y dos intentos de descabello.

Al doblar el animal, Julián fué ovacionado a los acordes del inmenso pasodoble "La Giraldá", de mi ilustre colaborador en el teatro D. Eduardo Juarraz, de gran memoria.

En el sexto y último, gran toro, bravísimo, se repitió la ovación al ganadero.

Rivera y Morato pararon muy bien, y Alcalaño, después de brindar la muerte del toro a los periodistas madrileños, que estábamos, como he dicho antes, en barrera del I, empleó una faena muy requetebonita, de nota valiente, y concluyó con tres pinchazos superiores y una estocada magnífica, saliendo enarabado arrotosamente; pero ileso. ¡Eshorabuená!

La ovación, a pesar de que la gente estaba saliendo, fué formidable. El muchacho salió de la plaza en hombros de los aficionados a estas cosas.

En resumen: una gran corrida de toros y una buena tarde para D. Pablo Bañuelos, para el hombre de las filigranas y para el chico de la valentía.

Regresamos al hotel, y después de servirnos los camareros "amarillos" un refrigerio, nos embutimos en el automóvil, y a las ocho pusimos "proa" a Madrid, zalanada población, que nos había ofrecido una cariñosa hospitalidad con la propina de un día espléndido.

calareño con pases de todas maneras, cuatro naturales con la izquierda, que levantaron una tempestad de aplausos, un moletete, uno de pecho, super, y una gran estocada, volándose en el morriño.

Aparte de la ovación, obtuvo el muchacho la oreja del cornipeto.

En el tercero hicieron humo las palmas para Saleri. ¡Qué cuatro verónicas y qué farol! ¡Ole con ole!

El Pájaro, digo Zaragoza, metió un soberbio puyazo, y repitió con otro, que le valieron la aprobación general.

Moyano y Ciérvana cuegan buenos zarzillos.

Y Saleri comienza sentado en el estribo, y larga cuatro moletazos inenarrables, a los cuales siguió un natural soberbio y uno alto peinando los lomos.

Entró después con dos millones de arrugas de lo que sea, y atizó un volapié magno.

¡Claro que hubo ovación y oreja! ¡Bien Julián!

Destacó en el cuarto, de Bañuelos, un cambio de rodillas de Alcalaño, tres verónicas y un farol; un gran quite de Saleri, finísimo; otro del compañero; dos pares de banderillas cortas de éste, un cambio sin alvar, que fué súper, y dos pares de Rivera y Segurita.

El de Alcalá se quitó de en medio al enemigo con una faena valentísima, metido entre las tablas y el toro, con dos pinchazos muy buenos y dos estocadas.

Todo ello entrando muy bien, especialmente en lo último.

El conde de Romanones, a quien había brindado el diestro, lo observó con un bilette del Banco de España.

—¡Mil pesetas!—dijo uno a mi lado.

—¡Quítale un cero!—contestó otro espectador.

Yo ni quito ni pongo, porque no lo sé. Tuve el gusto de saludar al conde fuera de la plaza; pero no creí prudente interrogarle sobre el asunto.

En el quinto toro, lo mejor del primer tercio fué un soberano puyazo de Veneno Chico. Derribado del caballo, quedó de pie en el estribo, y, de poder a poder, sostuvo la vara a cuerpo limpio. ¡Valiente ovación! ¡Venenillo, choca!

El toro, bravísimo, consiguió para su dueño una ovación colosal. D. Pablo, que ocupaba una localidad al lado nuestro, tuvo que levantarse a hombros en mano, para dar las gracias a los seis o siete mil personas que estaban en la plaza.

—¡Qué tal, "Trianeras"!—me pregunta.

—¡Superior de verdad, amigo!

Saleri, que ya en verónicas y quites había obtenido muchos aplausos, cogió las banderillas, y aunque no estuvo tan afiligranado como otras veces, logró clarar un soberanísimo par de frente, ¡lo mejor de la corrida!, y otro de dentro a afuera soberbio.

Luego, con la muleta, hizo una faena de ole con ole, y acabó con el bicho de una excelente estocada y dos intentos de descabello.

Al doblar el animal, Julián fué ovacionado a los acordes del inmenso pasodoble "La Giraldá", de mi ilustre colaborador en el teatro D. Eduardo Juarraz, de gran memoria.

En el sexto y último, gran toro, bravísimo, se repitió la ovación al ganadero.

Rivera y Morato pararon muy bien, y Alcalaño, después de brindar la muerte del toro a los periodistas madrileños, que estábamos, como he dicho antes, en barrera del I, empleó una faena muy requetebonita, de nota valiente, y concluyó con tres pinchazos superiores y una estocada magnífica, saliendo enarabado arrotosamente; pero ileso. ¡Eshorabuená!

La ovación, a pesar de que la gente estaba saliendo, fué formidable. El muchacho salió de la plaza en hombros de los aficionados a estas cosas.

En resumen: una gran corrida de toros y una buena tarde para D. Pablo Bañuelos, para el hombre de las filigranas y para el chico de la valentía.

Regresamos al hotel, y después de servirnos los camareros "amarillos" un refrigerio, nos embutimos en el automóvil, y a las ocho pusimos "proa" a Madrid, zalanada población, que nos había ofrecido una cariñosa hospitalidad con la propina de un día espléndido.

calareño con pases de todas maneras, cuatro naturales con la izquierda, que levantaron una tempestad de aplausos, un moletete, uno de pecho, super, y una gran estocada, volándose en el morriño.

Aparte de la ovación, obtuvo el muchacho la oreja del cornipeto.

En el tercero hicieron humo las palmas para Saleri. ¡Qué cuatro verónicas y qué farol! ¡Ole con ole!

El Pájaro, digo Zaragoza, metió un soberbio puyazo, y repitió con otro, que le valieron la aprobación general.

Moyano y Ciérvana cuegan buenos zarzillos.

Y Saleri comienza sentado en el estribo, y larga cuatro moletazos inenarrables, a los cuales siguió un natural soberbio y uno alto peinando los lomos.

Entró después con dos millones de arrugas de lo que sea, y atizó un volapié magno.

¡Claro que hubo ovación y oreja! ¡Bien Julián!

Destacó en el cuarto, de Bañuelos, un cambio de rodillas de Alcalaño, tres verónicas y un farol; un gran quite de Saleri, finísimo; otro del compañero; dos pares de banderillas cortas de éste, un cambio sin alvar, que fué súper, y dos pares de Rivera y Segurita.

El de Alcalá se quitó de en medio al enemigo con una faena valentísima, metido entre las tablas y el toro, con dos pinchazos muy buenos y dos estocadas.

Todo ello entrando muy bien, especialmente en lo último.

El conde de Romanones, a quien había brindado el diestro, lo observó con un bilette del Banco de España.

—¡Mil pesetas!—dijo uno a mi lado.

—¡Quítale un cero!—contestó otro espectador.

Yo ni quito ni pongo, porque no lo sé. Tuve el gusto de saludar al conde fuera de la plaza

LA VIDA AL DIA EN MADRID



La calle. Ecos y ruidos



Corte y Sociedad



Buocracia gubernativa y municipal

LA MUJER QUE HA MATADO A SU AMANTE

Demetria Lillo narra la humilde tragedia de su vida

—Esta casa, húmeda y sombría, tiene más de contento que de Prisión—nos dice el director de la cárcel de mujeres, invitándonos a tomar asiento en su despacho—. Por estas puertas—continúa—han pasado muchas reclusas. Pero, sin embargo, cada día oigo las mismas palabras, los mismos lamentos, las mismas lágrimas. Se diría que todas las que entran y salen tienen el mismo rostro, el mismo nombre...

Sor Carmen, que escuchaba silenciosa, asiente con una leve inclinación del cabeza.

Al penetrar en el despacho Demetria Lillo hay una pausa. Sor Carmen se aleja con el tintineo de sus llaves y rosarios. Demetria toma asiento. El director escribe, distraído, y nosotros nos acercamos a iniciar el diálogo, temerosos de causar con nuestras preguntas un nuevo dolor a esta pobre mujer, que ha de narrarnos su vida humilde, sagrada del anonimato por la tragedia.

El camino de la Cárcel de Mujeres

—Sólo recuerdo muchas penas y trabajos—nos responde la reclusa enjugando sus lágrimas—. Tengo cuatro hijos. La mayor ya se da cuenta del sitio donde está su madre. Por ellos lo siento; por ellos, y por los hijos del hombre que he matado. Pero estas cosas se ven cuando no hay remedio. El otro día yo estaba loca, sufría mucho, señor; había sufrido mucho durante la noche. Mi sino me llevó junto a él, y no pude contenerme. Cuando le di el golpe, un temblor frío me subió por el brazo y me nubló los ojos... Después me han dicho que ha muerto, y yo sigiendo desgraciada. Sufro mucho, señor.

Demetria hace una pausa, que nosotros aprovechamos para contemplarla. Su rostro, enjuto, un poco estrino; sus ojos, negros, grandes y expresivos; el conjunto armonioso de sus facciones delicadas nos atraen piadosamente... Para apartarla de los recuerdos en que parece absorta, la interrogamos:

—¿Usted tiene treinta y tantos años, verdad?

—Treinta y dos, señor.

—¿Y el fué...?—volvemos a decirle.

—Mi amante—replicamos con viveza—. Sí, ha sido mi amante, ¡pero qué negarlo, si lo saben los míos, que son los únicos antes quienes puedo avergonzarme?

Cuando una mujer tiene hijos...

—Me casé hace once años, y desde entonces he trabajado con mi marido, que es pescador, para llevar un pedazo de pan a mi casa. Sacábamos el pescado de la plaza de los Mostenses...

—Sí, señor; allí conocí a Pedro. El podía servirnos de mucho, y era bueno con nosotros. Una mañana, hará de esto dos años, me encontraba sin dinero para sacar el pescado, y él, que lo supo, me ofreció veinticinco pesetas. Yo las tomé con el propósito de devolverlas al día siguiente; pero no pude. Cada día me excusaba, y él concluyó por decirme que no me acordara de la deuda. Entonces comencé a pretenderme, y dos meses después entramos en relaciones.

—¿No, señor, nunca! Cuando una mujer tiene cuatro hijos y se ve obligada a buscarlos el pan que se come, ya no se enamora.

—¿...?

—El sí; al principio, parecía quererme; pero al poco tiempo me convencí de que sólo sentía capricho.

—¿...?

—Nos veíamos muy de tarde en tarde; a veces, medeban quince días entre nuestras entrevistas. Aquel verano marchó Pedro a La Comuña, y no escribimos. No sé escribir; pero él se empeñaba en que hiciera letras como las suyas en un papel, y así lo hacía, y se las mandaba. También entonces le envié mi retrato. Cuando regresé de aquel viaje, le propuse que rompieran, sin disgustos, pero para siempre. Y así sucedió, y todo terminó entre nosotros; mas no quiso devolverme el retrato y las cartas. Yo seguí subiendo a la plaza todos los días. Una mañana, cuando estaba tranquila, me llamó mi madre. Alzando me dijo que lo sabía todo, que se lo había dicho la mujer de Pedro, y que ésta tenía mis cartas y mi retrato. Lo negué todo; pero mi madre y mi cuñada,

Entró y salió y me hicieron entrar y me tomaron el nombre

—Así quedaron las cosas, hasta que un día, mi marido, que no sabía nada ni nada sospechaba, recibió una carta en la que le contaban mis relaciones con Pedro, lo ajustaban y le decían que sus hijos no eran suyos, sino de mi amante. Aquel día fué horrible para todos. Mi marido me preguntó la verdad, y al fin tuve que confesarla. Me llevó a la fuerza a casa de mi madre. ¡Para qué contar lo que pasó entonces! Es mejor o recordarlo. Salí con él, y en el camino, me dijo que íbamos al Juzgado, para denunciarle y que me meterían presa. Yo le seguí sin decir palabra; sólo deseaba morir. Llegamos. El entró y salió. Luego me hicieron entrar a mí en una oficina, y me tomaron el nombre. Aquella noche ya no dormí en casa. Mi marido no quería volver, porque las vecinas lo sabían todo, y nos fuimos con los niños a casa de una amiga, a esperar que fuesen por mí para llevarme a la cárcel. En estos días tampoco trabajábamos, ni volvimos a aparecer por el mercado.

—¿...?

—Sí, mi cuñado intervino entonces. Fué a pedirle a Pedro las cartas y el retrato; pero él se negó a devolverlas. Al día siguiente, por la mañana yendo mi marido por el puente de Segovia, se encontró con Pedro y su mujer. No sé bien lo que ocurrió entonces. Según me han dicho, mi marido ni se movió siquiera; pero la Anselma, la mujer de Pedro, comenzó a gritar, pidiendo auxilio. Acudió entonces gente, y se armó un gran escándalo. Pedro insultó a mi marido; le dijo que mis hijos eran suyos, que yo era para él una de tantas. Mi marido se abalanzó a él, pero media ron las gentes.

—Quiero que nos veamos—le dijo.

Y contestó Pedro:

—En el Cerro del Cuervo, esta noche.

—¿...?

—Cuando llegó a casa parecía un cadáver. Apenas si podía tenerse en pie. Me injuriaba, me maldecía. Tenía razón, y yo me moría de pena y de vergüenza. Pasé una noche horrible, que no olvidaré en la vida. Cuando amanecía, me ahogaba en la casa, y salí a la calle, diciendo que iba a coger sitio en la cola del aceite.

—¿...?

—Sí, yo llevaba el cuchillo como lo llevo siempre, para partir el pescado que vendemos.

Sólo sentí un temblor frío, y luego, muchas ganas de llorar

—Sólo recuerdo que eran las seis de la mañana cuando salía. Como una loca, corrí muchas calles. Créame usted, señor; yo no iba a ningún sitio; caminaba, caminaba, sin saber dónde, hasta que me encontré en el mercado. Parecía que me guiaba mi sino. Subí, le encontré, y al verlo, todo el dolor de tantos días se me juntó en el pecho, y le hundi el cuchillo, no sé cómo. Sólo sentí un temblor frío, que me corría por la mano hasta los ojos, y luego, unas ganas muy grandes de llorar. Después... Después me trajeron aquí. Y ésta es la vida, la historia y la tragedia de una mujer que ha matado a su amante.

Un panadero, gravemente herido

Ayer se desarrolló un sangriento suceso en una taberna de la calle de San Lucas.

Se encontraban en el establecimiento conversando sobre cuestiones del oficio los panaderos Sebastián García González, de veintisiete años domiciliado en la calle del Acuerdo, núm. 10, y Manuel Tapia Fernández, de treinta y seis, sin domicilio.

La discusión llegó a enzarzarse, saliendo a la calle desahogados.

Sebastián alzó el brazo, defendiendo una puntalada en el brazo, ocasionándole la arteria cubital.

Conducido a la Casa de Socorro del Hospital se le practicó la primera cura, quedando postradísimo, a causa de la pérdida de sangre sufrida.

En grave estado fué conducido al Hospital de la Princesa.

La Policía detuvo al agresor, poniéndolo a disposición del juez de guardia.

Noticias de Palacio

En Palacio se ha recibido un telegrama del alto comisario, cuyo texto es el siguiente:

“Señor: El Ejército de Africa tiene el honor de ofrecerle la ciudad de Xexauen, que acaba de conquistar, como homenaje a nuestro Rey y testimonio a nuestra labor...”

El Rey le ha contestado con otro telegrama, dirigido a Xexauen:

“En nombre de España felicito al Ejército de Africa, como homenaje, fruto de nuestra labor al servicio de la patria. ¡Viva España! Vuestro Rey, Alfonso...”

En honor del Rey

Con motivo del anunciado viaje a Valladolid del Rey para presidir la ceremonia de colocación de la primera piedra en la futura Academia de Caballería, el propietario valoleitano Sr. Power organiza un festival típico, que será ofrecido al Monarca.

En su programa figura una boda al estilo del país, con el vestuario típico del pueblo castellano, y en la que se bailarán danzas regionales por los más típicos y ágiles danzantes de la región.

La fiesta se dará en la finca que el R. nado posee el Sr. Power, y a ella serán invitadas numerosas familias aristocráticas.

Bodas

Ayer celebró el enlace de la bella y simpática Srta. María de O Pidal y Sabatón, hija del capitán general de la Arma-

Natalicios

La esposa del teniente coronel D. Vicente Calderón Ozores, ha dado a luz un precioso niño, que ha sido bautizado por el alto comisario de España en Marruecos, general Ba. zungur.

Viajeros

Han llegado: De San Sebastián, la marquesa viuda de Casa Laiglesia; de las Arenas, D. Martín de Zavala; de Robledo de Chavela, los condes de Adanico.

Notas varias

Se encuentra enferma la baronesa viuda de Benidoleig.

El marqués de Sanella ha experimentado una notable mejoría en su salud.



CRISTOBITA.—¿Has visto? Linares Rivas ha estrenado otra obra.

CURRILLO.—Como ves, Linares no se duerme...

CRISTOBITA.—Bueno; esto de que no se duerme es más difícil. Porque no sé si sabrás que es senador del Reino.

EL SUPERHOMBRE, INVERTIDO

Una nueva especie intermedia

La guerra, esa gran engendradora, rara vez madre, casi siempre meretriz, ha lanzado al mundo en España a una nueva clase de hombre que no es ni el "nuevo rico" ni el "nuevo pobre", sino una especie intermedia.

Ello, biológicamente, era obligado; pero hacia falta el descubrimiento y su estudio y descripción.

La cosa no carece de importancia, porque con ese advenimiento se rompe lo que hasta hace muy poco tiempo era, o se creía que era, nada menos que una de esas dos y antitéticas cosas: o una gran casta, o un gran vicio de raza. No es necesario decir que se trata de nuestra tan odiada y llevada sobriedad. A ésta, el nuevo tipo de hombre, ya sea virtud o vicio, la rasga, la destroza, la pulveriza. No es todavía este ser novísimo, rico, ni es todavía completamente pobre. No fué nunca una cosa ni otra; pero al nacer se ha colocado en un plano opuesto a la sobriedad, en un plano de superioridad, mejor todavía, de rebeldía en contra de todo lo que significa escasez o limitación material.

—Yo—dicen los representantes genuinos de esta nueva especie—, no me resigno, no me puedo resignar a vivir mal. Yo necesito para vivir mucho dinero, porque yo quiero comer bien, y además bañarme todos los días.

Y los nuevos hombres, después de decir esto, lo miran a uno con un aire muy grave y que levanta grandes polvaredas de conmiensación.

Claro está que lo primero que se les pregunta a esta nueva clase de hombres es esto:

—Muy bien; ¿y cómo se las va usted a arreglar para conseguir vivir tan "espléndidamente"? ¿A qué clase de trabajos piensa usted dedicarse?

A esto no contestan; pero se les advierte el pensamiento. La especie intermedia entre el nuevo pobre y el nuevo rico es única y exclusivamente para lograr sus sueños de grandeza con el medio, es decir, con toda la podredumbre moral que esos rodea. ¿El trabajar? ¿El afanarse? ¿El llegar al sacrificio? ¿De ninguna manera!

Nada de sueños; realidades. Nada de pensamientos nobles y elevados. No es la pobreza, eso es más, la miseria, de la cual él quiere huir a toda costa, aun sin haber leído a George. A aquél, al que fué, no a éste, al que es.

Para vencer y remontarse al nivel más alto basta y sobra con estar dispuesto a todo con tal de que ese todo traiga la comida abundante y el baño diario.

Es alemán el europeo, porque lo europeo en España sólo se concibe deformado, contrahecho, fuera de toda ley y de toda justicia.

Nuestro tipo intermedio tiene el ejemplo vivo del "nuevo pobre" y la dura y ejemplar lección del "nuevo rico".

El camino también lo tiene hecho.

La anormalidad ambiente no repara ya en los procedimientos, y el hombre que come bien todos los días y que puede darse el gusto de bañarse además, lo tiene todo. Es, pues, ganar la mitad del terreno esa aspiración a comer bien y a bañarse.

Esta aparición o concepción moderna española. Delirio español. Está, relacionándola con lo social, a la altura de las más intensas creaciones trágicas de Shakespeare. No es nada menos que el nacimiento de un superhombre invertido. Un superhombre que ignora todas las necesidades y todas las prerrogativas del espíritu y que se entrega, en cambio, a todas las exigencias de la materia.

Y el cambio, la transformación temida, que ya empieza a tener sus primeros resplandores en la explosión de bombas y en los diarios crímenes sociales, no la harán tanto las clases obreras, ni las ideas nacidas al calor de la guerra europea, como esta nueva especie de hombre que aspira a todo, absolutamente a todo. ¡Hasta a comer bien y a bañarse todos los días!

Alejandro Ber

Español

de 21 años a 35, declarado prófugo, hace falta para servir como sustituto por un resultado en Africa. Grandes premios, socorros diarios y otros beneficios. Toledo, 105, segundo.

SUMARIO DE LA "GACETA" SUBSISTENCIAS

El diario oficial publica hoy las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Real decreto admitiendo la dimisión del cargo de gobernador civil de Cuenca a D. Ricardo Duocosta Ortega, y de la provincia de Toledo a D. José Figueras, y nombrando para sustituirlos a D. José Tomás Retamero y a D. Manuel Suea y Escalona.

Instrucción pública.—Real decreto ampliando en dos el número de vocales de la Junta para el fomento de las relaciones artísticas hispanoamericanas.

—Otros nombrando vocales de la Junta para el fomento de las relaciones artísticas hispanoamericanas a doña Blanca de los Ríos de Lampérrez y D. Ricardo Velásquez Bosco.

—Otro declarando jubilado a D. Francisco Criado.

—Real orden disponiendo que la cátedra de Matemáticas vacante en el Instituto de Cádiz se agregue a las oposiciones anunciadas en turno de auxiliares para proveer las de igual asignatura de los Institutos de Teruel, Tarragona, Cartagena y Segovia.

—Otra declarando desierto el concurso de traslación para proveer la plaza de profesor de Ciencias Físicas, de la Escuela Industrial de Cartagena.

—Otra disponiendo se dé el ascenso de escala, que D. José María Cillero y Angulo, catedrático de Instituto, pase a la novena categoría, con el núm. 510 del escalafón.

—Otra relativa a la provisión de plazas de profesora de Gimnasia de los Institutos.

—Otra autorizando al director del Instituto de Murcia para la creación de una Permanencia de estudiantes.

—Otra aprobando el reglamento del taller de vaciados del Museo de Reproducciones artísticas.

—Otra disponiendo se anuncie al turno de traslación las plazas de profesor de término de Dibujo artístico, vacante en la Escuela de Artes y Oficios de Ciudad Real, y en Toledo.

—Otra disponiendo se provean por oposición entre maestros y doctores en Ciencias la plaza de profesor de Historia Natural de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio.

—Otra disponiendo se considere de utilidad pública la estación sismológica de Cartagena (Granada).

—Otra con firmamento en los cargos de director, vicedirector, secretario y cajero del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia a los señores que se mencionan.

—Otra fíem la plantilla que se indica del profesorado del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia.

—Desestimado el recurso establecido por la maestra doña Balthina Hernández García.

—Disposicion se considere graduadas con carácter provisional las escuelas de Valdepeñas que se mencionan.

Fomento.—Real decreto autorizando al ministro para hacer anticipos en metálico, que habrán de destinarse a la adquisición del material móvil y de tracción.

Estado.—Anunciando que el Gobierno de Noruega ha prohibido la importación en aquel país de los objetos y mercancías que se mencionan.

Gracia y Justicia.—Anunciando hallarse vacantes dos plazas de vicesecretario en la Audiencia de Jén.

—Item id. de la Secretaría judicial del Juzgado de primera instancia de Belorajón.

LA ZOZOBRA DE MARRUECOS

Nueva posición

NOTICIAS OFICIALES

En el ministerio de la Guerra han facilitado hoy la siguiente noticia:

"Participa el alto comisario que el comandante general de Larache le comunicó que en la madrugada de ayer ocupó una posición en la cumbre de Beni-Issef, sin novedad, quedando fortificada."

GOBIERNO CIVIL

El gobernador ha impuesto una multa de 500 pesetas al pasadero de la calle de San Bernabé que utilizó para elaborar pan harinas de sabor desagradable, a consecuencia de las sustancias empleadas para desinfectarlas.

España estableció en su régimen internacional, de acuerdo con las compañías de ferrocarriles, este servicio, que es tan considerable el desarrollo adquirido, que en un plazo bien próximo será uno de los servicios que exijan mayor atención en nuestra organización postal.

Los países de Europa que más servicio tienen con España son: Inglaterra y Francia, y de América, Uruguay y Argentina. Con estos dos países establecieron el servicio el año de 1915.

España, por dificultades de su organización postal, no pudo aceptar, al firmar el Convenio, los paquetes con declaración de valor ni los gravados, con reembolso.

Los últimos Convenios firmados por España son los de los Estados Unidos y México.

Entre algunos países se ha celebrado, con arreglo a las autorizaciones del Convenio de Roma, Convenios particulares que han llegado a adaptar el peso de 10 kilogramos para facilitar el envío de productos comerciales por correo. Entre estos países se hallan la República Argentina con Francia, y Alemania con los Estados Unidos.

LA ALMUDENA

Casa García

CONCEPCION JERONIMA, 13

Es la fábrica más importante decoronas y flores artificiales

Precios más ventajosos que otras casas, por ser la de mayor exportación a provincias

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

No confundirse: CASA GARCIA

13, Concepción Jerónima, 13

GRABADOR EN METALES

Faltan oficiales, ayudantes y aprendices adelantados. Carreras, 35, tercero.

APRENDA A CONDUCIR EL AUTOMOVIL

¡Enseñanza completa. 100 pesetas!

Todos los alumnos manejan automóviles europeos y americanos de nuestra propiedad.

Carnet al terminar el aprendizaje, después de haber sido examinado oficialmente.

Matricúlese hoy mismo en nuestras oficinas:

ATOCHA, 141

CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA
COMEDIA
COMPANIA COMICO DRAMATICA
A las cinco y media,
LOS BAÑOS DE SOL
A las diez y cuarto
LOS BAÑOS DE SOL

ESPAÑOL.—A las cinco y media y a las diez, Don Alvaro o la fuerza del sino.
FRANCESES.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, La ambasciata.

CENTRO.—A las seis, La vida es sueño. A las diez, Escarabajo.

LARA.—A las cinco y media, A la luz de la luna, Cristobalón y La casa de los milagros.—A las diez y cuarto, Cristobalón y A la luz de la luna.

ESTIABA.—A las seis, A campo traviesa. A las diez y cuarto, Leonardo.

ZARZUELA.—A las seis y cuarto, Naná. A las diez y cuarto, Naná y.

APOLO.—A las cinco y media, Los borrachos. El diablo con faldas y La cara del ministro.—A las diez y media, El último chulo. La cara del ministro y La primera esteta.

REINA VICTORIA

A LAS CUATRO
El Duquesito o La Corte de Versalles
A LAS SEIS Y CUARTO
ELAS
A LAS DIEZ Y MEDIA
ELAS

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, El mundo es un palacio.—A las diez y cuarto, ¡Qué amigos tienes, Benita!

COMICO.—A las cuatro, El toro negro (tres actos; escenas trágicas de un gran torero).—A las seis y media (especial), El hombre que vivió dos veces (tres actos) y Coquetearias.—A las diez y media, El hombre que vivió dos veces.

PRIOE.—A las cuatro y cuarto y a las seis y media, El velo de Lucena.—A las diez y media, Bajo la zarpa.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y a las diez, La noche del sábado.

MARTIN.—A las cuatro y media (doble), La gente seria y Las corasrias.—A las seis y media (doble), La perfecta casada y Las corasrias.—A las diez y cuarto (doble), La perfecta casada y Las corasrias.

NOVEDADES.—A las cuatro (popular, doble), La balsa de aceite y La viejecita. A las seis (especial, sencilla), Juan y Mariana.—A las diez (especial, sencilla), El secreto de la CEMSA.—A las once y media (popular, sencilla), La trapería.—A las diez y cuarto (popular, sencilla), El árbol. A las once y tres cuartos (especial, sencilla), El secreto de la CEMSA.

CERVANTES.—A las cuatro, Román del alma mía.—A las seis y cuarto, El monasterio.—A las diez y media (doble), Las mujeres malas y La chica del Aguilón.—A las diez y cuarto, Las mujeres malas.—A las once y media, La chica del Aguilón.

ROMBA.—A las seis y media y diez y media, cinematografía y "variétés".—Exhibición de la familia Unamuno, Georgina Violeta y Carmen Flores.—Lunes y sábados, artísticos.

CINEMA X (Novelidad).—Tarde, a las cuatro y media y a las seis y media, noche a las once y tres cuartos.—Amor de Rota (muy cómica). Actualidades Gaumont (revista mundial), Madame Dubarry (último día definitivamente, éxito colosal). El primer vals (estreno, cuatro pifias, creación de Mabel Normand). Clonido entre fieras (dos partes de risa) y por única vez, episodios primario, segundo, tercero y cuarto de El peligro oculto (gran éxito).

CINE IDEAL.—Tarde, a las tres y tres cuartos, cinco y cuarto y siete; noche, a las nueve y media.—Por amor (quinto, sexto, séptimo y octavo episodio por Perla Blanca). El impostor (por Ripper Julian). Redera sangría (por Olive Thomas). José no es de ley (cómico muy cómico en dos partes, por Mack Sennett) y otras.

MADRID CINEMA.—A las cuatro y media, cinematografía y "variétés". (Carmen Moras Amparito Guillot y Maruja del Oro. A las seis y media cinematografía. Grandiosos éxitos de Carmen Moras (canción, despedida), Amparito Guillot (ballet, despedida), Maruja del Oro (canciones, despedida), Moreno? y Candelaria Medina (canciones).—A las diez, el mismo programa de la segunda sección.

KURSAAL DE LA MAGDALENA.—A las seis, "variétés", y cuadro cómico.—"Semper-tango", a la una de la madrugada. "Dibute", todos los días. Los festivos, a las cuatro. Entrada por el consumo.

A. B. I. PARIEN (antes Barbier).—A las seis y a las diez, "variétés". Grandioso éxito de Marujilla. Despedida de The Queen y de Laura Dominguez. A las doce y media, "semper-tango".

EDEN CONCERT (Aduana, 4).—"Variétés", tarde y noche.—Café, 0,50.

Ideal Rosales
TEMPORADA DE OTONO
en el salón de invierno
LOS MEJORES PROGRAMAS DE VARIEDADES
Semper-tango - Café - Restaurante
SUBVENCIONADO POR EL CASINO

Los chachos de noche

NOVEDADES TEATRALES

EN LARA
"Cristobalón"
En un punto, la nueva "tragedia rústica" de Linares Rivas es una obra de ambiente local; en otro, es "Cristobalón" la eterna y siempre nueva tragedia de dos hombres que se disputan el corazón de una hembra valedosa, afecta, antes que sus inclinaciones, al deseo de casarse, norte femenino; y en todo es "Cristobalón" una muestra más de la maestría escénica de Linares Rivas.

El primer acto, de exposición, parece absorberlo todo la pintura del ambiente, porque a él está confiado el planteamiento del drama. Ocurre en el atrio de una iglesia aldeana, una mañana de romería y solemne función patronal, según nos cuentan los personajes, y no puede adivinarse en la desusada y pobrísima presentación escénica, sin nada que denote la ocasión, y no hay que decir, fuera de esto, tratándose de Don Manolito, la seguridad del trazo y el vigor del colorido.

La superstición y la religión aldeana, que van allí juntas inseparablemente; las rivalidades de los mozos; la retranca del paisano; la matonería de los jarras; la gitanería y la formalidad de aquella raza con la que no pueden los gitanos por que es más gitana que ellos; la ternura femenina, hermana o hija de la mimosa ternura de la tierra, representada en la episcopía Pinca y aun en la misma meiga "Monta na esoba", todas estas cosas tan gallegas están allí y sirven de fondo, y aun en ocasiones de acción, al drama, su biendo su interés y dándole entonación y grado color, como en uno de aquellos cuadros gallegos de Sotomayor, que fueron asombro de Galicia en la última Exposición de arte de La Coruña, o en los dibujos del incommensurable Castela, burlando, uno de los más ciertos pintores del alma gallega y del paisaje gallego.

En el otro aspecto, en el drama de los corazones, que es de todas partes, todavía tiene mayor vigor, o, al menos, así se lo pareció al público, desconocedor del ambiente, la tragedia de Linares. Hay un fuerte calor de humanidad en aquella Sabela, que toma otro mozo y se rinde a él cuando ve que Cristobalón no habla, y en los dos hombres, víctimas de su propio corazón y del ansia matrimonial de la moza. Y además del acierto de concepción de los tipos centrales, hay el otro acierto en la conducción del drama, del que no hay que hablar, por ser supuesto axiomático tratándose de Linares. Suyas, de Linares; es decir, de maestro, son las escenas tan interesantes, tan "poblas de vida", que diría un modernismo, del segundo acto; las escenas de la meiga con Cristobalón y con Sabela, la de Pinca, las de los dos mozos, todas tienen una intensa fuerza dramática, determinante de los aplausos que coronaron cada una y determinaron la sanción final unánime de un "éxito redondo", según el "argot" de

Galicia salga al teatro como es, con toda la verdad de su bella pintoresquería. tan propicia a los cuadros grafos y a las figuras bellas y graciosas, como ayer demostraron la Jiménez y Espantaleón. Y en cuanto a los señores cómicos, hay que preguntarse, en éste como en tantos otros casos, para qué les sirve, pasarse la vida viajando si no utilizan los viajes para observar, copiar y aprender.

Toda esta parrafada viene a cuento, aparte su razón, de retrasar un poco el acto de agrado de decir que no todo fue acierto en la interpretación de "Cristobalón". Así, Carmen Jiménez, a quien tantas veces hemos elogiado y elogaremos muchas más dió equivocadamente a su personaje un tono ampañado y declamatorio que no era visiblemente otra cosa que un voluntario homenaje de reuerco al magistral modelo que acertadamente tiene por guía. Un discreto acomodamiento a las situaciones evita estos errores de enfoque.

Hernández puso muy buena voluntad en su labor; pero luchó con la oposición de su voz, poco propicia a los fuertes. Un sencillo cambio de tono pudo también evitarle el tropiezo.

El, como la señora Jiménez, harán melichas a su categoría, y que en nada menoscaban su prestigio. En la vida se acierta una vez y otras no. Cualquiera nos aguantaba si no fuéramos así.

Leocadia Alba fué sencillamente Leocadia Alba. Con esta formidable actriz no hay más apropiado término de elogio que su nombre. Leocadia es una de las actrices de mayor fuerza que hay en el teatro. Así alcanzó a dar tanta a la meiga, y la comedióna con tanto intensidad al público. No hay que decir cómo fue ovacionada al llamaria a escena en el mutis de la que era capital suya.

De análogo honor disfrutó justamente la señora Muñoz Sampedro; lo mismo que Espantaleón, que fué, como queda dicho el que estuvo más en carácter y más acertado en su papel, que hizo más que ir, precisamente. Este es un actor que viaja asomado a la ventanilla, mirándolo todo con ojos curiosos. Buena adquisición para Lara.

Muy bien el Sr. Soler Mari, lo mismo que Mora, que defendió bravamente su emboladillo, aunque luchando con la poca dificultad del acierto. Hable usted natural; verá qué bien le va. El Sr. Balaguer no ha estado en Galicia. Si ese haciendo ese mozo por una de aquellas aldeas "vanille dar poucas".

Otro tanto hay que decir del escenógrafo. Sitúa el autor su drama en uno de los más bellos rincones de Galicia, en Oleiros, a casón del Pazo de a señora viuda de Fernández Latorre, que poética y exactamente lleva el nombre de "Miraflores", donde la naturaleza mimosa y risueña se manifiesta en todo su esplendor y en el decorado de Cristobalón Yo no sé quién es el pintor; pero afirmo que es imperdonable pecado muy extendido en los escenógrafos el de no haber ido a pedir a la opulencia, a la fastuosidad escénica de Galicia motivos para sus cuadros. ¿Ven ustedes aquellas fantasías de Murriel? Pues una cosa razonable y mesurado junto a esa otra fantasía de la naturaleza gallega.

No me explico cómo pasó esto Linares, ni como las Empresas, tan generosas para gastar cuando se trata de poner un gabinete o un salón, miran con este desdén el paisaje, que es una parte tan principal de

CARTELERA

FUNCIONES PARA EL LUNES
ESPAÑOL.—A las diez, Don Alvaro o La fuerza del sino.
COMEDIA.—A las diez y cuarto, Los baños de sol.
FRANCESES.—A las diez y cuarto, La ambasciata.

CENTRO.—A las diez, Pedro Fierro (espectro).

LARA.—A las seis, Cristobalón y A la luz de la luna.—A las diez, La casa de los milagros y Cristobalón.

ESLAVA.—A las seis, Casa de coltero (última representación).—Por la noche no hay función.

ZARZUELA.—A las seis y cuarto, repórtase la función de la opereta en tres actos Eva. Culpable por Esperanza Iria.—A las diez y cuarto, Naná.

APOLO.—A las seis, Los borrachos y El último chulo.—A las diez y media, Los borrachos y La cara del ministro.

REINA VICTORIA.—A las seis, El mundo es un palacio.—A las diez y cuarto, ¡Qué amigos tienes, Benita!

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y a las diez, La noche del sábado.

COMICO.—Últimas funciones, despedida de la compañía y beneficio del primer actor y director Ignacio Evans.—A las seis y media, El hombre que vivió dos veces (tres actos) y Coquetearias.—A las diez y cuarto, El hombre que vivió dos veces y Cena de amor.

MARTIN.—A las seis, Las musas latinas.—A las diez y cuarto (reestreno), La carne bruta.—A las diez y cuarto (doble), La perfecta casada y Las corasrias.

NOVEDADES.—A las seis (popular), La balsa de aceite.—A las diez y cuarto (popular), El árbol.—A las once y media (popular), La trapería.—A las diez y tres cuartos (popular), La viejecita.—A las once y tres cuartos (especial), El secreto de la CEMSA.

CERVANTES.—A las seis, El monasterio.—A las diez y cuarto, Román del alma mía.—A las diez y cuarto, Las mujeres malas.—A las once y media, La chica del Aguilón.

LATINA.—A las seis y media, María del Carmen.—A las diez y media, Así es la tierra...

ROMBA.—A las seis y media y diez y media, cinematografía y "variétés".—Exhibición de la familia Unamuno, Georgina Violeta y Carmen Flores.—Lunes y sábados, artísticos.

FUENCARRAL.—A las cuatro y a las seis y a las diez.—Feltitas, Hermanos Reyes Angustias, "la Gitana", Herminias Soldevilla y Egmont d'Brice (gran éxito).

ROYALTY.—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.—Heredia sangría, La rueda infernal, El impostor, Estreno: Por amor (nóvono y décimo episodio).

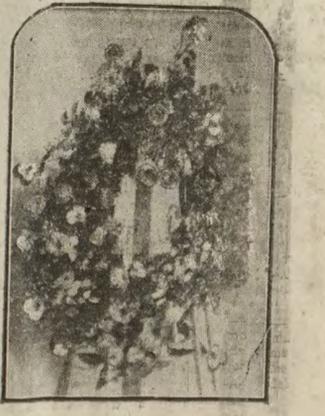
MADRID CINEMA.—Tarde, a las cuatro y media; noche, a las diez.—Cinematografía, "Dibute", de Anita María (ballet) de Loreto Vega (canciones) y de The Araluz (aróbatas).—Moreno? y Candelaria Medina (canciones).

A. B. I. PARIEN (antes Barbier).—A las diez, "variétés". Debut de Paquita Garzón (canzonetista).—A las doce y media, "variétés".—A las doce y media, "semper-tango".

EDEN CONCERT (Aduana, 4).—"Variétés", tarde y noche.—Café, 0,50.

IDEAL ROSALES
TEMPORADA DE OTONO
en el salón de invierno
LOS MEJORES PROGRAMAS DE VARIEDADES
Semper-tango - Café - Restaurante
SUBVENCIONADO POR EL CASINO

CORONAS FUNEBRES



de flor artificial, por celana y perlas imitación.
ADORNOS DE C MENTERIO
Precios de fábrica
Flérida.-ALCALA. 6

FORESTINA



Estoy encantada, doctor; tomé la FORESTINA y desapareció mi dolor de cabeza, fiebre, etc.
Ya le dije; es el Especifico Nacional de mayor éxito en constipados, dolores, especiales de las señoras, neuralgias, jaquecas; reuma, gripes, etc.
FORESTINA, es lo mejor presentado; económico e insustituible.
Tubo de 20 comprimidos, 1'35 pts. en todas partes.
La ciencia ya lo ha dicho
Forestina es lo mejor
VULGARIZACION HUMANITARIA

Interesante.—La FORESTINA es de composición conocida; los Laboratorios Foret, donde se elabora son su mayor garantía, pues así como el agua o la gasolina Foret, de fabricación nacional destrerró a todas las similares extranjeras, usará igual con las maravillosas combinaciones o tabletes contra los dolores de cabeza, nerviosos, reumáticos, gotosos, etc. Agencia general Madrid: Montero, 51. Se necesitan representantes para la venta por cuenta propia, donde no tengamos compromisos.



ULTIMA HORA



Una bomba en Barcelona

Un herido gravísimo

Barcelona 16 (3 t).—Poco antes de las once de la mañana, y frente al Palacio de Justicia, estalló una bomba, que causó la consiguiente alarma.

El artefacto iba dentro de un automóvil ocupado por dos individuos, uno de los cuales resultó herido gravísimo.

Fue trasladado a la Casa de Socorro de la Ronda de San Pedro, donde se le practicó la primera cura.

Se supone que este individuo es el "chauffeur" del automóvil misterioso. El acompañante desapareció.

El automóvil quedó completamente destruido, así como la parte trasera de otro que iba detrás y un carro que marchaba en la misma dirección. La caballería que conducía a éste resultó muerta.

En la fachada del Palacio de Justicia quedaron incrustados trozos de metralla, balines y cascotes de la bomba.

El Juzgado de guardia salió inmediatamente para el lugar del suceso, instruyendo de las oportunas diligencias.

Más detalles

El herido por la explosión de la bomba de esta mañana era el ayudante del "chauffeur", que iba al lado de éste.

El "auto" no llevaba ningún pasajero.

El herido se llama Pedro Segura Moreno, de treinta y seis años, casado; tiene una herida contusa en la región occipital y conmoción cerebral.

El pronóstico es grave.

Este herido manifestó al juez que en la Rambla donde tenía la parada su "auto" subió un pasajero que iba a la estación de Francia, donde se apeó, pagando el viaje.

El "auto" luego se dirigió al garage, y al llegar frente al Palacio de Justicia estalló la bomba, que se supone colocó dicho pasajero debajo del asiento, en el depósito de las herramientas.

El "auto" pertenece a la Compañía General de coches y automóviles, cuyos enpleados se hallan en huelga.

El "chauffeur" resultó ligeramente herido.

EL COMERCIO DE JÓVENES

Se reclutan muchachos para llevarlos a Francia

Bilbao 16 (11 m).—En la estación de Adarri, y en el momento que se disponía a tomar el tren para San Sebastián, la Policía ha detenido a nueve jóvenes de catorce a diez y siete años, que iban acompañados de dos hombres, una mujer y dos criaturas.

Al ser interrogados los detenidos manifestaron que procedían de Pozoueva (Burgos), y que iban a Francia, donde pensaban trabajar en una fábrica de vidrio.

Los jóvenes añadieron que tenían el consentimiento de sus padres.

La Policía los detuvo, porque se sabe que el envío de jóvenes a Francia constituye desde hace algún tiempo un lucrativo negocio.

Los dos individuos que acompañaban a los jóvenes ingresaron en la cárcel a disposición del Juzgado.

La mujer y los chicos fueron conducidos al Asilo de Caridad.

El día en Bilbao

UN MITIN

Bilbao 16 (6 t).—Para protestar contra la suspensión de garantías, se verificó esta noche un mitin en el frontón Euzkalduna.

El acto ha sido organizado por los socialistas y sindicalistas, y hará uso de la palabra Oscar Pérez Solís.

DETENIDOS

La Policía ha detenido a varios sujetos que se dedicaban a internar niños en Francia para dedicarlos a trabajos pesados.

Llevaban ya algún tiempo ejerciendo tan inhumana industria, y se calcula que pasan de un centenar los niños despatriados.

UN INCENDIO

Esta tarde se ha declarado un incendio en la fábrica de clavos de los Sres Echevarría y Castresana.

A sofocar el incendio acudió una brigada de bomberos de esta capital.

Las pérdidas son de importancia.

El fuego no ha sido sofocado aún por completo.

La guerra en Crimea

LOS SOVIETS DECRETAN LA MOVILIZACIÓN DEL CAUCASO

Copenhague 16.—La Agencia Unión anuncia que bajo la amenaza del ejército del general Wrangel, el Gobierno de los Soviets ha proclamado la movilización en el Cáucaso. Todas las organizaciones profesionales y comunistas están obligadas a constituir regimientos de voluntarios. La actividad industrial del país se concentra por este hecho interrumpida.

Una joven herida

LOS AUTORES DEL HECHO HUYEN

Bilbao 16 (9 m).—Ayer se produjo un gran alarma en el Arsenal, motivada por el ruido de varias detonaciones que partían de la inmediata calle de la Esperanza.

Por dicha calle pasaba una joven de diez y ocho años, llamada Concepción San Eusebio, acompañada de tres individuos, cuando se produjo el suceso, varios disparos, uno de los cuales alcanzó a la joven, causándole una herida de pronóstico reservado.

Una pareja de la Guardia civil que casualmente pasaba por aquel lugar detuvo a Agustín Santos Hernández, que fue conducido al cuartel de la Benemérita.

Se ignora la causa de los disparos, pues los autores se dieron a la fuga.

Al detenido se le ocupó un revólver y un cargador.

La situación en Zaragoza

LOS CARPINTEROS

Zaragoza 16 (6 t).—Los obreros carpinteros pertenecientes a los talleres en los cuales se mantiene la huelga de brazos caídos han anunciado que mañana se presentarán a cobrar, decididos a que se les abone, el jornal de la semana entera.

El gobernador ha tomado algunas precauciones, enviando parejas de la Benemérita para evitar que con este motivo se cometan atropellos.

LOS IMPRESORES

Los patronos tipógrafos proyectan publicar una hoja que venga a suplir a los periódicos, que no se publican hasta que se solucionen las huelgas.

El gobernador ha llamado a los mencionados patronos, exhortando las sesiones cerca de los mismos para terminar el conflicto.

Ha sido suspendido por orden del gobernador el mitin que intentaban celebrar en Tauste los obreros sindicados del campo.

SEPARANDOSE DEL SINDICATO

Cuatrocientas obreras confeccionistas se han separado del Sindicato y en seguida han reanudado el trabajo.

Los patronos del arte tipográfico creen que podrán al fin el lunes próximo reanudar la publicación de los periódicos.

Dicen del pueblo de Calatayud que se han declarado en huelga los obreros encargados de la descarga en la estación del ferrocarril de M. Z. A. Solicitan aumento de jornales.

En el día de hoy se han reunido con las autoridades los fabricantes de harinas para tratar del abastecimiento de la ciudad.

El gobernador ordenará a los trigueros que faciliten trigo a precio de tasa para surtir la plaza.

Suceso aclarado

Barcelona 16 (6 t).—Ha quedado completamente aclarado el suceso ocurrido esta noche en la calle del Comercio.

Equivocadamente se creyó en un principio que se trataba de una sangrienta revuelta desarrollada entre obreros; pero mejor informados, y por las declaraciones prestadas y las actuaciones realizadas por la Policía, se sabe que lo ocurrido fué lo siguiente:

A dicha hora, cuatro sujetos, atracadores, favorecidos por las sombras de la noche, se dispusieron andanzando a dar un golpe de mano contra el jefe de cobradores de la Central de Teléfonos, D. Juan Linares, que todas las noches, a la misma hora y por el mismo lugar, se dirige a la Central con algún dinero encima.

Los ladrones, enterados de todo esto, se dispusieron a atracarle, arrojándole al rostro un pedazo de marteau; pero el señor Linares logró desasistirse de ella y comenzó a dar voces de socorro.

A los gritos acudieron varios individuos, que se dieron somatenistas, y comenzaron a disparar sus revólvers, causando, por equivocación, las desgracias conexas.

A los heridos indicados hay que añadir a Juan Roig de treinta y cinco años, que recibió un balazo en el pie derecho. Su estado es de pronóstico reservado.

Los atracadores no fueron habidos, y el suceso ha sido esta noche tema de todas las conversaciones en esta capital.

Información militar

Matrimonios.—Concedióse Real licencia para contraer matrimonio al teniente de Caballería D. Vicente Lobo.

Comisarios.—Se anuncian a concurso en el Arma de Artillería una vacante de comandante y otra de capitán, en el Centro Electro-técnico; una de comandante en la primera Sección de la Escuela Central de Tiro; una de teniente coronel en la Fábrica de Sevilla, y una de capitán en cada una de las Fábricas de Trubia y Oviedo.

Destino.—Destínase al Tercio de Extranjeros al veterinario tercero D. Enrique León.

Misivas mayores.—Se concede ingreso en el Ejército con la categoría de misivas mayores de tercera clase, a los aspirantes aprobados D. José Pastor y don Julio López Cano.

EL TERCIO DE EXTRANJEROS

Procedente de Ceuta ha llegado a esta corte el teniente coronel, jefe del Tercio de Extranjeros, D. José Millán Astray, quien hoy ha visitado al ministro de la Guerra.

El teniente coronel Millán trae instrucciones del alto comisario, general Berenguer, para ultimar detalles de la organización de dicho Tercio, al que ya se han incorporado 1.500 hombres, de ellos, bastantes extranjeros.

UN ARTICULO DE LERROUX

El lunes próximo, en su número de seis páginas, publicará *La Correspondencia Militar* un artículo de Alejandro Lerroux sobre la defensa nacional; por la personalidad de su autor y los problemas que aborda, será seguramente, muy comentado dicho escrito.

EL PROXIMO LICENCIAMIENTO

Los Cuerpos y unidades de la primera región militar deben licenciar en 1 de noviembre próximo la tercera parte de su total efectivo presente en filas, procedente de reclutamiento forzoso, efectuándolo en la forma que preceptúa la Ley, teniendo presente, respecto a los voluntarios sin premio, lo prevenido en la Real Orden circular de 13 del actual.

Todos los Cuerpos que licencien contingentes en 1 de noviembre, darán cuenta al capitán general antes del día 10 de dicho mes del resultado de este licenciamiento.

Socialistas y sindicalistas

Bilbao 16 (11 m).—Esta noche se reanuda el mitin de concentración obrera en el teatro Euzkalduna.

Hablará el socialista Pérez Solís y el sindicalista Salvador Seguí.

Mañana se celebrará otro con igual objeto en Valmaseda.

Los Reyes en Riofrío

Los Reyes pasaron el día de hoy en Riofrío, acompañados de los infantes doña Isabel, D. Carlos y doña Luisa, Príncipes D. Raniero, D. Felipe y D. Gabriel, Infante D. Alfonso, marqués de la Torrejilla y conde de Maceda.

Han pasado los Soberanos en Riofrío todo el día de hoy, regresando a Madrid a última hora de la tarde, muy satisfechos de su excursión.

Los campeones del boxeo

CARPENTIER DECLARA VENCEDOR A LEVINSKY

Nueva York 16.—Carpentier y Levinsky acaban de desmentir el rumor que ha propagado ciertos periódicos, según el cual el resultado del "match" había sido convenido precedentemente.

Carpentier declara, entre otras cosas: "Doy mi palabra de honor, de soldado y de ciudadano francés de que he combatido sinceramente, empleando todos los medios, y estoy seguro de que Levinsky ha hecho lo mismo."

Accidente de aviación

Tetuán 16 (4 t).—En un carabo moro llegaron, por aguas de Río Martín, desde las playas del Peñón, acompañando a un individuo alemán llamado Leo Gardini, aviador de servicio aeroplano de Berlín-Londres-Lisboa, varios marinos que contruyeron a salvarse cuando, al perder el "parate" su dirección, cayó al mar, hundiéndose.

Este piloto, por un accidente fortuito, volvió a caer desde la embarcación de salvamento al agua, y nadando logró ganar tierra en una playa próxima, donde fue aprehendido por los moros, que, después de algunos días, le dejaron en libertad.

Suceso en un vapor

Cádiz 16 (6 t).—Se han recibido noticias de un vapor que salió de Cádiz para América, y que, cerca de Canarias, tres jóvenes, por no pagar el pasaje, se escondieron en la caja que guarda la caldera, ignorando el peligro.

La caldera explotó, y no se sabe ni la suerte que han corrido los tres muchachos y si el suceso ha tenido más graves consecuencias.

En las Oficinas de Marina son esperados con ansiedad nuevos detalles.

Conflictos sociales EN OVIEDO

Oviedo 16 (4 t).—Ha quedado definitivamente conjurado el conflicto que se presentaba en Lagreco por la gran escasez de harinas, ya que los fabricantes han facilitado mil sacos, al precio de 92 pesetas.

Conflictos sociales EN BILBAO

Bilbao 16.—La unión profesional de carpinteros y los obreros del ramo de construcción pertenecientes al Sindicato católico y solidaridad vasca, celebrarán mañana una asamblea para tratar de la conveniencia de volver al trabajo, mediante las concesiones ofrecidas por los patronos.

Con igual objeto se reunirán los obreros de dicho ramo de construcción, pertenecientes al Sindicato único de la Casa del Pueblo.

Las impresiones respecto a la terminación de esta huelga, no pueden ser más optimistas, pues, los operarios acceden a aumentar el precio de sus contratos con los maestros de obras por la cantidad que importen los aumentos de los jornales hasta diciembre. También se espera que en la semana próxima quede solucionada satisfactoriamente la huelga de los ferroviarios de Triano, propiedad de la Diputación. Los demás conflictos siguen estacionados.

Notas políticas de la tarde

Se reunió esta tarde en la Presidencia, en el despacho del Sr. Dato, la Junta que preside el general Mariva.

El presidente pronunció un discurso de salutación.

Le contestó el general Mariva.

Después se reunieron los individuos de la Junta, acordando dirigirse a los organismos locales para que, con toda actividad, designen sus representantes en las Juntas regionales.

Las obras de la Alhambra

El ministro de Instrucción pública ha designado al director de Bellas Artes para que, con el arquitecto Sr. Velázquez y el funcionario Sr. Magasin, visiten las obras de la Alhambra y otras joyas artísticas de Córdoba, para que informen sobre las obras que se hacen y las reparaciones que conviene hacer en estos monumentos nacionales.

Los huelgas en provincias

NOTA DEL MINISTERIO DEL TRABAJO

Oviedo.—La huelga de obreros mineros en Oviedo se ha resuelto, entrando todos al trabajo.

Coruña.—Diversos gremios, entre ellos el de panaderos, han vuelto al trabajo.

La Comisión de la Federación obrera local ha presentado al gobernador un manifiesto dirigido a elementos que fueron a la huelga general por solidaridad con estibadores, pidiéndoles resacuden el trabajo y den por terminado el paro.

Alicante.—Han quedado terminadas en Elche las diferencias por aumento de salario entre operarios aparceros, cortos, calzados y obreros ramos piel y patronos.

Granada.—Después de incesante labor del gobernador se ha solucionado el conflicto del ramo de la construcción mediante haberse aceptado por ambas partes los bases contenidos en el bando redactado por dicha autoridad.

Sevilla.—Terminada huelga en las fábricas militares por haber entrado al trabajo obreros alfileres y fundidores.

San Sebastián.—Han quedado firmadas en Azeitia, mediante intervención de un delegado del gobernador, las bases de trabajo que han puesto término al conflicto existente en dicha población.

Los obreros de Alicante a la huelga general

Alicante 16.—Esta mañana cumpliendo los acuerdos que telegrafió la pasada madrugada, los obreros del ramo de construcción interrumpieron su trabajo por los tranvías y otros oficios.

Las autoridades han tomado precauciones para evitar coacciones y atropellos.

En vista del resultado negativo, salieron de la Casa del Pueblo dirigidos por la Comisión, unos 200 obreros de la construcción, marchando al Gobierno civil. La Comisión habló con el gobernador, solicitando la libertad del detenido Mariano Blanes.

El gobernador se negó, diciendo que se hallaba detenido por disposición judicial; pero que aunque él pudiese libertarle, no lo haría; esto lo dijo en vista de las amenazas que le han dirigido los huelguistas.

Los obreros continúan sus gestiones para conseguir que hoy mismo se sumen al paro los demás oficios en señal de protesta.

Los de la Casa del Pueblo se han reunido hoy, acordando declarar hoy y mañana el paro general. Todos los obreros que pertenecen al ramo de construcción han protestado de la reunión referida.

Asistieron también a la conferencia los obreros del ramo de transportes, ofreciendo sumarse al paro, por cuya causa hoy no ha acudido nadie a trabajar en el muelle.

Se hacen gestiones para que se sumen también al paro los dependientes de comercio y los obreros tranviarios.

Las autoridades adoptan precauciones para evitar que los huelguistas intenten coaccionar a los obreros que trabajan en los demás oficios.

Ha sido detenido el sindicalista Blanes.

Accidente de aviación

Tetuán 16 (4 t).—En un carabo moro llegaron, por aguas de Río Martín, desde las playas del Peñón, acompañando a un individuo alemán llamado Leo Gardini, aviador de servicio aeroplano de Berlín-Londres-Lisboa, varios marinos que contruyeron a salvarse cuando, al perder el "parate" su dirección, cayó al mar, hundiéndose.

Este piloto, por un accidente fortuito, volvió a caer desde la embarcación de salvamento al agua, y nadando logró ganar tierra en una playa próxima, donde fue aprehendido por los moros, que, después de algunos días, le dejaron en libertad.

Suceso en un vapor

Cádiz 16 (6 t).—Se han recibido noticias de un vapor que salió de Cádiz para América, y que, cerca de Canarias, tres jóvenes, por no pagar el pasaje, se escondieron en la caja que guarda la caldera, ignorando el peligro.

La caldera explotó, y no se sabe ni la suerte que han corrido los tres muchachos y si el suceso ha tenido más graves consecuencias.

En las Oficinas de Marina son esperados con ansiedad nuevos detalles.

Conflictos sociales EN OVIEDO

Oviedo 16 (4 t).—Ha quedado definitivamente conjurado el conflicto que se presentaba en Lagreco por la gran escasez de harinas, ya que los fabricantes han facilitado mil sacos, al precio de 92 pesetas.

Conflictos sociales EN BILBAO

Bilbao 16.—La unión profesional de carpinteros y los obreros del ramo de construcción pertenecientes al Sindicato católico y solidaridad vasca, celebrarán mañana una asamblea para tratar de la conveniencia de volver al trabajo, mediante las concesiones ofrecidas por los patronos.

Con igual objeto se reunirán los obreros de dicho ramo de construcción, pertenecientes al Sindicato único de la Casa del Pueblo.

Las impresiones respecto a la terminación de esta huelga, no pueden ser más optimistas, pues, los operarios acceden a aumentar el precio de sus contratos con los maestros de obras por la cantidad que importen los aumentos de los jornales hasta diciembre. También se espera que en la semana próxima quede solucionada satisfactoriamente la huelga de los ferroviarios de Triano, propiedad de la Diputación. Los demás conflictos siguen estacionados.

Notas políticas de la tarde

Se reunió esta tarde en la Presidencia, en el despacho del Sr. Dato, la Junta que preside el general Mariva.

El presidente pronunció un discurso de salutación.

Le contestó el general Mariva.

Después se reunieron los individuos de la Junta, acordando dirigirse a los organismos locales para que, con toda actividad, designen sus representantes en las Juntas regionales.

Las obras de la Alhambra

El ministro de Instrucción pública ha designado al director de Bellas Artes para que, con el arquitecto Sr. Velázquez y el funcionario Sr. Magasin, visiten las obras de la Alhambra y otras joyas artísticas de Córdoba, para que informen sobre las obras que se hacen y las reparaciones que conviene hacer en estos monumentos nacionales.

Los huelgas en provincias

NOTA DEL MINISTERIO DEL TRABAJO

Oviedo.—La huelga de obreros mineros en Oviedo se ha resuelto, entrando todos al trabajo.

Coruña.—Diversos gremios, entre ellos el de panaderos, han vuelto al trabajo.

La Comisión de la Federación obrera local ha presentado al gobernador un manifiesto dirigido a elementos que fueron a la huelga general por solidaridad con estibadores, pidiéndoles resacuden el trabajo y den por terminado el paro.

Alicante.—Han quedado terminadas en Elche las diferencias por aumento de salario entre operarios aparceros, cortos, calzados y obreros ramos piel y patronos.

Granada.—Después de incesante labor del gobernador se ha solucionado el conflicto del ramo de la construcción mediante haberse aceptado por ambas partes los bases contenidos en el bando redactado por dicha autoridad.

Sevilla.—Terminada huelga en las fábricas militares por haber entrado al trabajo obreros alfileres y fundidores.

San Sebastián.—Han quedado firmadas en Azeitia, mediante intervención de un delegado del gobernador, las bases de trabajo que han puesto término al conflicto existente en dicha población.

Los obreros de Alicante a la huelga general

Alicante 16.—Esta mañana cumpliendo los acuerdos que telegrafió la pasada madrugada, los obreros del ramo de construcción interrumpieron su trabajo por los tranvías y otros oficios.

Las autoridades han tomado precauciones para evitar coacciones y atropellos.

En vista del resultado negativo, salieron de la Casa del Pueblo dirigidos por la Comisión, unos 200 obreros de la construcción, marchando al Gobierno civil. La Comisión habló con el gobernador, solicitando la libertad del detenido Mariano Blanes.

El gobernador se negó, diciendo que se hallaba detenido por disposición judicial; pero que aunque él pudiese libertarle, no lo haría; esto lo dijo en vista de las amenazas que le han dirigido los huelguistas.

Los obreros continúan sus gestiones para conseguir que hoy mismo se sumen al paro los demás oficios en señal de protesta.

Los de la Casa del Pueblo se han reunido hoy, acordando declarar hoy y mañana el paro general. Todos los obreros que pertenecen al ramo de construcción han protestado de la reunión referida.

Asistieron también a la conferencia los obreros del ramo de transportes, ofreciendo sumarse al paro, por cuya causa hoy no ha acudido nadie a trabajar en el muelle.

Se hacen gestiones para que se sumen también al paro los dependientes de comercio y los obreros tranviarios.

Las autoridades adoptan precauciones para evitar que los huelguistas intenten coaccionar a los obreros que trabajan en los demás oficios.

Ha sido detenido el sindicalista Blanes.

Conflictos sociales EN OVIEDO

Oviedo 16 (4 t).—Ha quedado definitivamente conjurado el conflicto que se presentaba en Lagreco por la gran escasez de harinas, ya que los fabricantes han facilitado mil sacos, al precio de 92 pesetas.

Conflictos sociales EN BILBAO

Bilbao 16.—La unión profesional de carpinteros y los obreros del ramo de construcción pertenecientes al Sindicato católico y solidaridad vasca, celebrarán mañana una asamblea para tratar de la conveniencia de volver al trabajo, mediante las concesiones ofrecidas por los patronos.

Con igual objeto se reunirán los obreros de dicho ramo de construcción, pertenecientes al Sindicato único de la Casa del Pueblo.

Las impresiones respecto a la terminación de esta huelga, no pueden ser más optimistas, pues, los operarios acceden a aumentar el precio de sus contratos con los maestros de obras por la cantidad que importen los aumentos de los jornales hasta diciembre. También se espera que en la semana próxima quede solucionada satisfactoriamente la huelga de los ferroviarios de Triano, propiedad de la Diputación. Los demás conflictos siguen estacionados.

Notas políticas de la tarde

Se reunió esta tarde en la Presidencia, en el despacho del Sr. Dato, la Junta que preside el general Mariva.

El presidente pronunció un discurso de salutación.

Le contestó el general Mariva.

Después se reunieron los individuos de la Junta, acordando dirigirse a los organismos locales para que, con toda actividad, designen sus representantes en las Juntas regionales.

Las obras de la Alhambra

El ministro de Instrucción pública ha designado al director de Bellas Artes para que, con el arquitecto Sr. Velázquez y el funcionario Sr. Magasin, visiten las obras de la Alhambra y otras joyas artísticas de Córdoba, para que informen sobre las obras que se hacen y las reparaciones que conviene hacer en estos monumentos nacionales.

Los huelgas en provincias

NOTA DEL MINISTERIO DEL TRABAJO

Oviedo.—La huelga de obreros mineros en Oviedo se ha resuelto, entrando todos al trabajo.

Coruña.—Diversos gremios, entre ellos el de panaderos, han vuelto al trabajo.

La Comisión de la Federación obrera local ha presentado al gobernador un manifiesto dirigido a elementos que fueron a la huelga general por solidaridad con estibadores, pidiéndoles resacuden el trabajo y den por terminado el paro.

Alicante.—Han quedado terminadas en Elche las diferencias por aumento de salario entre operarios aparceros, cortos, calzados y obreros ramos piel y patronos.

Granada.—Después de incesante labor del gobernador se ha solucionado el conflicto del ramo de la construcción mediante haberse aceptado por ambas partes los bases contenidos en el bando redactado por dicha autoridad.

Sevilla.—Terminada huelga en las fábricas militares por haber entrado al trabajo obreros alfileres y fundidores.

San Sebastián.—Han quedado firmadas en Azeitia, mediante intervención de un delegado del gobernador, las bases de trabajo que han puesto término al conflicto existente en dicha población.

Los obreros de Alicante a la huelga general

Alicante 16.—Esta mañana cumpliendo los acuerdos que telegrafió la pasada madrugada, los obreros del ramo de construcción interrumpieron su trabajo por los tranvías y otros oficios.

Las autoridades han tomado precauciones para evitar coacciones y atropellos.

En vista del resultado negativo, salieron de la Casa del Pueblo dirigidos por la Comisión, unos 200 obreros de la construcción, marchando al Gobierno civil. La Comisión habló con el gobernador, solicitando la libertad del detenido Mariano Blanes.

El gobernador se negó, diciendo que se hallaba detenido por disposición judicial; pero que aunque él pudiese libertarle, no lo haría; esto lo dijo en vista de las amenazas que le han dirigido los huelguistas.

Los obreros continúan sus gestiones para conseguir que hoy mismo se sumen al paro los demás oficios en señal de protesta.

Los de la Casa del Pueblo se han reunido hoy, acordando declarar hoy y mañana el paro general. Todos los obreros que pertenecen al ramo de construcción han protestado de la reunión referida.

Asistieron también a la conferencia los obreros del ramo de transportes, ofreciendo sumarse al paro, por cuya causa hoy no ha acudido nadie a trabajar en el muelle.

Se hacen gestiones para que se sumen también al paro los dependientes de comercio y los obreros tranviarios.

Las autoridades adoptan precauciones para evitar que los huelguistas intenten coaccionar a los obreros que trabajan en los demás oficios.

Ha sido detenido el sindicalista Blanes.

La situación en Valencia

LOS EMPLEADOS DEL BANCO DE ESPAÑA

Valencia 16.—En la mañana de hoy han abandonado sus puestos los empleados de su personal del Banco de España, disgustados porque el Consejo de administración no ha contestado a las peticiones de mejoras que tenían hechas desde hace tiempo.

El director y el subdirector se han hecho ver lo imprudente de su conducta, porque salía perjudicando al público, y los empleados desistieron de su actitud.

DICE EL GOBERNADOR

Cuando en la mañana de hoy recibió a los periodistas el gobernador civil, manifestó que es inexacto que hace días hubiera ido a Madrid el Sr. Valledor, a procurar que continuara desempeñando el cargo, sino que precisamente ha a gestionado su pronto relevo.

El general Soza del Río añadió que no marchará mañana, como pensaba, sino que esperará recibir orden del ministro de la Gobernación.

Dijo también que si el día 22 se desbaraban en huelga los ferroviarios de la Compañía valenciana se encargarían de los servicios equipos militares.

LA BOLSA

Cotización del día 16 de octubre

| BOLSA DE MADRID | Anteriores | DE HOY |
|---------------------------------------|------------|--------|
| 4 por 100 Interior. | | |
| Serie F..... | 71,90 | 71,70 |
| " E..... | 71,90 | 71,50 |
| " D..... | 72,25 | 72,00 |
| " C..... | 72,89 | 72,50 |
| " B..... | 72,95 | 72,50 |
| " A..... | 72,90 | 72,25 |
| " G y H..... | 73,00 | 72,25 |
| Diferentes..... | 72,15 | 71,60 |
| Fin de mes..... | 71,55 | 71,60 |
| Fin próximo..... | 60,00 | 60,00 |
| Carpetas Interior. | | |
| Serie F..... | 00,00 | 00,00 |
| " E..... | 00,00 | 00,00 |
| " D..... | 00,00 | 00,00 |
| " C..... | 00,00 | 00,00 |
| " B..... | 72,75 | 72,00 |
| " A..... | 72,75 | 00,00 |
| Diferentes..... | 72,75 | 71,80 |
| 4 por 100 Exterior. | | |
| Serie F..... | 84,00 | 83,95 |
| " E..... | 84,00 | 84,00 |
| " D..... | 84,00 | 84,20 |
| " C..... | 84,00 | 84,20 |
| " B..... | 84,00 | 84,20 |
| " A..... | 84,00 | 84,20 |
| " G y H..... | 85,50 | 84,25 |
| Diferentes..... | 84,00 | 84,20 |
| 4 por 100 Amortizable. | | |
| " E..... | 00,00 | 00,00 |
| " D..... | 00,00 | 88,00 |
| " C..... | 00,00 | 0,00 |
| " B..... | 00,00 | 82,50 |
| " A..... | 88,50 | 88,50 |
| Diferentes..... | 89,00 | 88,50 |
| 5 por 100 Amortizable antiguo. | | |
| Serie F..... | 00,00 | 00,00 |
| " E..... | 95,25 | 95,75 |
| " D..... | 00,00 | 95,75 |
| " C..... | 95,50 | 96,00 |
| " B..... | 95,50 | 96,00 |
| " A..... | 95,70 | 95,75 |
| Diferentes..... | 95,25 | 00,00 |
| 5 por 100 Amortizable 1917 | | |
| Serie F..... | 00,00 | 00,00 |
| " E..... | | |

HOY

GRAFICOS DE



El valiente novillero Joseito de Málaga que mañana toma la alternativa en aquella plaza andaluza, de manos de Sánchez Mejías

COPPEL

JOYERIA
RELOJERIA
SORTIJAS
PLATINO
ORO
BRILLANTES

GRAN VÍA
16
MADRID



Antonio Martínez, director de la compañía de verso que emprende hoy una campaña por Andalucía



MADRID.—Boda de la hija del subdirector de Seguridad D. Guillermo Gullón (1), señorita María Victoria, con D. Ramon Sagastizabal, celebrada en la Iglesia de la Concepcion (Fotografía de Alfonso)

CIUDAD LINEAL RESTAURANT
Parada de automóviles. Alcalá, 18.
Una y dos pesetas asiento.
Servicios subvencionados por el Casino.

ESTUJANTE en el último año de Percebo, joven, culto, desea colocarse en bufete o cargo análogo para terminar sus estudios. Razón en esta Redacción.



MADRID.—Madamas, damas, damitas y damiselas que constituyen el sexo bello en la compañía del Teatro de Lara, que acaba de comenzar su temporada (Fotografía de Alfonso)

En la ciudad y en el campo,
en el bar, en el café,
en el hotel y en el hogar,
es un gozo beber

ANIS DEL MONO

WOLFF BOSCH-BADENAU-ESPAÑA

Famoso en todos los países.

Firma: Bosch y Compañía
Merced, 10 - Barcelona
Casa fundada en 1870



MARRUECOS.—El Raisuli, famoso sautón, nuestro enemigo de un día, nuestro amigo de otro; de nuevo nuestro enemigo; luego otra vez nuestro amigo, y últimamente el perseguido de España que, indiferente, desdeñoso, ¡quién sabe si asqueado!, se interna estos días en las inexploradas regiones de su país, donde no lograremos seguirle...



MADRID.—Llegada de la primera expedición de hijos de obreros de Riotinto que, bajo la dirección de nuestro colega "La Libertad", serán entregados a familias madrileñas para su cuidado y alimentación. (Fotografía de Alfonso)

PARISIANA RESTAURANTE
TEATRO
CASINO

GRAN PROGRAMA DE ATRACCIONES

No falte usted esta noche

Servicio de automóviles subvencionado por el Casino

Una peseta asiento

SE NECESITAN
preparadores y aprendices de sombrero para señora.
Escriba Sauto, 15, primero.

DINERO
Escrito dinero hipotecas primeras y segundas, líneas Madrid, por letra y anticipos garantizados. Compañía de Fianza. EL CONVENIO. 1.º de mayo de 1928, 5 y 7.

LA JAPONESA
Preservativos
San Cristóbal, 2, esquina a Mayor
Regato de postales.



FRANCIA.—Colette, la genial escritora francesa, que puso en las obras firmadas por "Wilky" el exquisito espíritu femenino que las animaba, y a quien el Gobierno francés acaba de conceder la Legión de Honor

¡¡VER, PARA CREER!!

Si quiere V. ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o pa-peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos, aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos.

SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA
ESPOZ Y MINA, 3 (ENTRESUELO).—Tasador autorizado.

Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.

EL ANUNCIO MAS PRODUCTIVO
ES EL DE LA

VALLA ANUNCIADORA
de las calles ALCALA y SEVILLA

Palacio en construcción del BANCO DE BILBAO

Más de 200.000 personas lo leen diariamente

Concesionario: P. MARTINEZ OROZCO Plaza de Canalejas 6, primero

AVISO
El Centro de contratación de líneas rústicas y urbanas, Legueros, 27, extremeño, participa a los propietarios que, entre otras cantidades, tienen a disposición para su colocación inmediata, las siguientes cantidades:
200.000 pesetas para primera hipoteca
30.000 para ídem íd.; 60.000 para segunda; 10.000 para 3.ª íd. ídem, de 5 a 8.