

# HOY

MARTES  
19  
OCTUBRE  
1920

Diario de la noche fundado por los redactores separados  
Oficinas:  
SAN BERNARDO, 64 DE HERALDO DE MADRID  
Talleres:  
PIZARRO 14

MADRID.—AÑO II.—NÚM. 274.

SEIS PÁGINAS 10 CÉNTIMOS

CUATRO EDICIONES DIARIAS

## DE FONDO DIVAGACIONES AUTUMNALES

La tarde del sábado en este pueblo costero, romanesco de paz, tiene isospechados encantos.

He colocado mi mesa de trabajo, justo a la reja. Sobre la mesa un ramo de dalias rojas.

Esta fábrica de tejidos que nos aturde todos los días con su incesante trepidar, devanándonos materialmente los sesos, ha enmudecido de pronto.

Sustituyen el monótono ruido torturador las campanas sonoras, que anuncian con su repiqueteo alegre la fiesta semanal con todo el encanto de la víspera, más halagador que la fiesta misma; el alacero piar de los gorriones y las voces de los trabajadores que salen de la fábrica, vivos animados por el tintineo de las monedas de plata, producto de su trabajo de una semana.

La alegría se diluye en el suavísimo atardecer otoñal. Ruido de campanas, bullo pajaril, canciones ingenuas... Y unas nubes deshilachadas que navegan por el azul después de haber fecundado la tierra con una persistente lluvia mañanera oportuna, colaboradora del sembrador. Frente a mi reja, un muro blanco con una puertecita pintada de verde, y sobre el muro, el parral con sus pámpanos torzados. (El sol cegador del verano no deja apreciar ciertos matices.)

El mar vecino está encalugado como en una mañana de julio. Con la ventajosa de la atmósfera transparente, dejando apreciar los detalles más ínfimos del millero de la creación, que—oh, Goethe inmortal!—permanece incomprendida como el primer día.

(Y pensar que ese grupo que cruza ahora la calle silenciosa habla, seguramente, de las próximas elecciones!)

La puertecita verde, no obsesiona. Yo no había reparado nunca en esta puertecita verde, que evoca la "porta chiusa", a la que llamó Carducci con "un ramicello da fiori", azules como los ojos de la amada.

[La suavidad otoñal! La paz de la silenciosa villa costera! Los trabajadores parecen alegres en esta tarde maravillosa del sábado.

Y no obstante...

Los que llegasen de Barcelona en el último tren, ¿qué mala noticia nos traerán? ¿De qué atentado nos darán cuenta?

Lejos de las grandes urbes, trepidantes, complicadas—ahora que los nuevos ríos veraneantes no nos aturden ya con el ronco son de las bocinas de sus automóviles que aplastan—, no se comprende ese incesante batallar.

Atardecer de otoño, piar de gorriones, repiqueteo de campanas... Y el suavísimo rumor del mar en calma, y un airecillo sutil aromado de la salada fragancia del mar y de los pinares donde han nacido, después de la lluvia breve, esas setas olorosas que al anochecer traen, entre risas y canciones, los incansables buscadores de setas que salieron al monte al apagar el alba.

Los hombres somos incorregibles. Nos seduce la anécdota y desafiémosla la categoría. El valor de eternidad que hay en esta paz campestre que me rodea, no sé apreciarlo.

La desencantada vida que cantó el divino Fray Luis no sabemos hallarla en parte alguna, y cuando la encontramos, huimos de ella para perdernos en la lucha fratricida que nos tortura y nos agobia, abandonándonos en el laberinto de nuestras preocupaciones.

Yo podría, ahora gozar estos instantes de paz y expresar el jugo de unas horas maravillosas. Quisiera ser epitelio, y soldador, y olvidado de la dura vida cotidiana, con sus fealdades y amarguras sin fin, Pero...

La Prensa, estas hojas fugaces donde fijo mis emociones, llega también a este rincón de paz. Y... ¿quién es capaz de resistir la tentación?

A pesar del instintivo desdén que me inspira la política de la decadencia, que prepara ahora las últimas elecciones a fuerza de dinero y de influencias inconcebibles, ¿cómo resignarse a ignorar las travesuras bizantinas de los políticos en esta interesantísima época de descomposición española?

Levemente he pasado los ojos por las reseñas frías y por los comentarios maliciosos. Muy repugnante; pero muy edificante también.

Es el cáliz de amargura que la realidad brinda a todo español capaz de orar en su huerto de Getsemani, entre cuyos olivos exhaustos pasa un aire de tragedia amenazadora.

¿Tarde de otoño? ¿Nubes nacaradas? ¿Piar de gorriones? ¿Paz campestre?...

No. En la calma de esta villa costera lo llena todo la obsesión del incendio que consume el lejano Oriente.

Las noticias de Rusia turban la paz burguesa de esta villa y de todas las villas aparentemente adormecidas.

En la tarde del sábado, las apasionadas palabras de unos trabajadores de han hecho comprender el esfuerzo de esta paz aparente.

Unos niños juegan a los bolcheviques. Unos viejitos encorvados—de vuelta del lejano pascu cotidiano—han lanzado al aire unas terribles profecías.

El cielo se ha teñido de púrpura.

El ruido del mar infunde misterioso pavor.

Y una ráfaga de aire helado ha sacudido, violenta, el ramaje sonoro de la alacía de lola, que, cual fiel centinela, vela noche y día junto a la puertecita verde del blanco muro cegador.

Santiago Vinardell

Vilasar de Mar, octubre de 1920

### UN DESAPARECIDO

#### ¿Se trata de un crimen?

Santander 19 (2 m).—La Policía realiza gestiones para aclarar un suceso que es hoy objeto de todos los comentarios.

El hecho es el siguiente, según una de las versiones que circulan.

Hace tiempo desembarcó aquí, procedente del vapor "Alfonso XIII", un individuo que venía de la Habana, llamado don Ramón Medina Ortiz natural de Haro, y que se proponía reparar en España su quebrantada salud al lado de su familia.

Medina Ortiz traía consigo tres kilos de mil dólares cada uno sobre Bancos de Bilbao; algunos centenares de pesetas en dinero americano; dinero español, al menos de una persona de su familia, y un decimo de Lotería nacional, premiado con 500 pesetas.

¿Dónde fue a parar Medina Ortiz? Esa es la incógnita.

A su casa de Haro no ha llegado, a pesar del tiempo transcurrido, y todas las gestiones practicadas por la familia para averiguar el paradero de Ramón, han sido infructuosas.

Hace pocos días se presentó en Santander D. Pío Medina, hermano del desaparecido, y que ha llegado también de Cuba con el propósito de descubrir el misterio que envuelve la desaparición de Ramón.

Son muchos los que suponen que éste ha sido víctima de un crimen, cuyo móvil ha sido el robo, y que el delito lo fraguó el bardo del "Alfonso XIII" durante el viaje, al pasar por quien el Sr. Medina le comunicara que traía dinero.

Hasta ahora ha conseguido la Policía encontrar el burl del desaparecido en los almacenes de la Compañía Transatlántica, y dentro de él entre las ropas, el decimo premiado.

Las diligencias continúan con igual actividad.

#### Muerto por un tranvía

Valencia 19 (10 m).—Uno de los tranvías de los que hacen el recorrido desde dicha población a "Pachalarga", descarriló al tomar una curva.

Un viajero que ocupaba la plataforma delantera fue despedido violentamente, ocasionándose graves heridas, a consecuencia de las cuales falleció a los pocos momentos.

#### Suicidio de un soldado

Málaga 19 (1.15 m).—Durante la tarde última puso fin a su vida, disparándose un tiro en la cabeza, con la tercera de servicio el soldado de Artillería Emilio Ramos.

El infeliz aprovechó un momento en que no había nadie en el parque para realizar su terrible determinación.

#### Granada sin pan

Granada 19.—Se nota gran escasez de pan debido a que las autoridades no han suministrado harinas a los pueblos de Alacor y Vizna, que abastecen en gran parte esta población.

### La situación en Portugal

#### UNA CONFERENCIA

Lisboa 18.—El Sr. Norton de Matos, alto comisario en Angola, ha celebrado una conferencia con el ministro de las Colonias.

Acompañarán a Africa al Sr. Norton de Matos dos ayudantes militares, dos secretarios particulares, cuatro oficiales superiores, secretarios de servicio provinciales así como ingenieros, maquinistas, agrónomos, agricultores, maestros y obreros "especialistas", veterinarios, contables, etc.

#### MANIFESTO INTERESANTE

La Asociación comercial de Lisboa ha publicado un manifesto en el que dice que nunca se ha separado de su línea de conducta de apoyo al Gobierno, y que su intervención en la huelga de marinos mercantes, gracias a la cual se resolvió ésta, no de muestra lo contrario.

La Asociación consideró necesario mediar en el asunto, porque la huelga perjudicaba no sólo al comercio portugués, sino a la nación entera.

#### Ha muerto el defensor de Lieja

Lieja 19.—Ha fallecido, a consecuencia de un ataque de neumonía, el general Le man, ilustre defensor de Lieja.

#### El alcalde de Cork no quiere ni jugo de uvas

Londres 19.—A las nueve de la noche, la familia del lord alcalde de Cork comunicó que el recluso continuaba en el mismo estado.

Tres doctores han aconsejado hoy a una de las hermanas del ayuntamiento que insistiera cerca de éste para que consintiera en chapar jugo de uvas; pero la señorita Mary Swiney ha declarado que es inútil, pues el alcalde está decidido a no tomar nada.

#### El viaje de los Reyes belgas

Rio Janeiro 19.—El Rey Alberto y la Reina de Bélgica y su séquito han salido de Rio Janeiro, embarcando a bordo del "Sao Paulo".

El Presidente del Brasil y la señora Trigo y sus acompañantes hasta el barco.

Una división naval brasileña y algunos barcos mercantes e italianos escoltarán al buque donde viajan los Reyes hasta la salida de la bahía.

#### Malatesta, detenido

Roma 18.—La Prensa aprueba unánimemente la detención de Malatesta y de sus cómplices. La Policía de Milán justifica la medida gubernativa por la existencia de un complot que debía estallar pronto en varias ciudades de Italia.

Se tomarán diversas medidas, a fin de reprimir las tentativas que se temen para poner en libertad a los anarquistas detenidos.

### DE SUPERFICIE

#### Verán ustedes... La orgía escolar

Cierto caballero, muy conocido en Madrid por los negocios a que se dedica, ha pretendido ingresar como socio en el Casino, y le han echado bola negra, no sirviéndole para nada los votos favorables que obtuvo en número de 70.

Treinta y cuarenta, que dice el rechazado.

El partido maurista... ¿Caballero, qué dolor! ¿Cualquier tiempo pasado fué mejor!

Un fabricante de anisados de Badalona anuncia uno nuevo: "Anís Noy del Sur". "Todo sea por Dios! El único alcohol fuerte que quedaba, ya anisado también..."

Anuncio: "En la Real Academia de la Lengua se saca a concurso una plaza de escribiente... ¿Entre los académicos?"

Una noticia: "La Comisión de trigueros estuvo esta mañana en la Presidencia, pero no pudo ver al Sr. Dato..."

Lo mismo, enteramente igual, les sucede a casi todos los españoles: Aunque no vayan por la Presidencia...

Y llegamos a Economía Política, donde tampoco hay texto, sino "explicaciones del señor profesor". El cual es el Sr. Flórez de Leiva, de gran prestigio, que no sabemos por qué de la lección alterna, cuando sus otros compañeros de grupo la dan diaria, y cuando por la mitad de la lección cobra, como ellos, 10.000 pesetas.

(Continuad.)

#### NOVELERIAS

Hemos leído, uno por uno, todos los diarios de la mañana. En todos absolutamente se elogia con cariño y entusiasmo al autor novel Sr. López Merino, que ha obtenido un rotundo triunfo en el Odeón con el estreno de su drama "Pedro Pírrico".

Ni un solo diario regatea al autor novel el aplauso conquistado por su talento. Es decir—contra la ridícula camaradería de algunos pobres diarios, que llevan de novelas más años que Matusalén—, que no hay ni en la Prensa, ni en las Empresas, ni en parte alguna prejuicio contra los novelistas, sino todo lo contrario, como se prueba en el caso de López Merino.

Lo que hay y habrá, porque es muy justo, es una resistencia a entronizar novelistas sin talento, que en vez de obstinarse en ser célebres por medio de las letras, harían admirable papel detrás del mostrador.

Lo que hay y habrá, porque es muy justo, es una resistencia a entronizar novelistas sin talento, que en vez de obstinarse en ser célebres por medio de las letras, harían admirable papel detrás del mostrador.

Lo que hay y habrá, porque es muy justo, es una resistencia a entronizar novelistas sin talento, que en vez de obstinarse en ser célebres por medio de las letras, harían admirable papel detrás del mostrador.

Lo que hay y habrá, porque es muy justo, es una resistencia a entronizar novelistas sin talento, que en vez de obstinarse en ser célebres por medio de las letras, harían admirable papel detrás del mostrador.

#### ACERTIJOS

—Por qué el gobernador Grijalba (el peor de los gobernadores habidos y por haber) deja que los huerteros tengan acaparados seis millones de huevos en las frigoríficas?

—¿Qué habrá hallado de pecaminoso en nuestro burro, símbolo ancestral de los aciertos insperados; figura de grotesca enjundia conocida desde la escuela?

—Ello es que el asno de nuestra caricatura disgustó al fiscal, que ha tocado, no diríamos la flauta, ¡fuera símbolos peligrosos! sino el resorte de su omnipotencia fiscalizadora sobre nuestra publicación.

Nuestro sueldo de ayer ha producido sensación. Las gentes comentaban nombres y cifras, admiéndose de que se toleren tantos abusos. Continúa nuestra miseria. Hoy le toca al primer año de Derecho.

En la asignatura de Romano, no hay texto. Hay "explicaciones del señor profesor". ¿Por qué D. José Castillejo no indica un texto, sea el que fuera? Si se tratase de otra asignatura, pero ¡de Romano! Ignoramos quien es este señor Castillejo, que cobra por hora y media de clase ¡12.000 pesetas!

En Derecho Natural, Sr. Pérez Bueno señala como texto "Las garantías jurídicas de la vida"; pero no marca autor, a 12 pesetas. Suponemos que el sea autor, y aunque no le tratamos, suponemos, porque le hemos oído en conferencias notables, que estará bien. Ello no quita para que el Sr. Pérez Bueno, como cada "quique" ("quique" equivale a profesor), cobre sus buenos 10.000 pesetas por hora y media de clase.

Y llegamos a Economía Política, donde tampoco hay texto, sino "explicaciones del señor profesor". El cual es el Sr. Flórez de Leiva, de gran prestigio, que no sabemos por qué de la lección alterna, cuando sus otros compañeros de grupo la dan diaria, y cuando por la mitad de la lección cobra, como ellos, 10.000 pesetas.

(Continuad.)

Y llegamos a Economía Política, donde tampoco hay texto, sino "explicaciones del señor profesor". El cual es el Sr. Flórez de Leiva, de gran prestigio, que no sabemos por qué de la lección alterna, cuando sus otros compañeros de grupo la dan diaria, y cuando por la mitad de la lección cobra, como ellos, 10.000 pesetas.

(Continuad.)

(Continuad.)

#### ¡Pero, ese hombre!

Si, efectivamente. Nos referimos a Grijalba. Esa calamidad recalcitrante, impenitente, relapsa, que es gobernador de Madrid contra la voluntad de Madrid, del Gobierno y de todo el mundo, y con la complacencia de tenderos, huerteros, etc., etc.

Este hombre tiene la desfachatez de decir que no se acanta de los huevos, porque en Madrid no escasean. Pero ese hombre ¡ha comido huevos alguna vez? Por más que para sus iguales luce, es posible que escasee no sea, como para todo el mundo, símbolo de restricción, sino de abundancia. Y claro, como él si él piden cuatro pesetas por la docena las da, como si le piden cinco pesetas, porque para eso es gobernador, pues resulta que no hay tal escasez de huevos. En comprándolos él, ¿qué importa que no lo compren los demás?

Jamás rigió ninguna provincia hombre tan absurdo. Señor Dato: ¡ese hombre! ¡Lléveselo a Tarraco o a Siria!

Jamás rigió ninguna provincia hombre tan absurdo. Señor Dato: ¡ese hombre! ¡Lléveselo a Tarraco o a Siria!

Jamás rigió ninguna provincia hombre tan absurdo. Señor Dato: ¡ese hombre! ¡Lléveselo a Tarraco o a Siria!

#### EL BURRO

Nos referimos a nuestra ingenua, fabulística y azaral caricatura de ayer, que ha merecido las iras del fiscal de S. M., quien fulminó contra nosotros su denuncia "una denuncia más, la tercera o cuarta que padecemos en el corto espacio de unos días."

¿Qué habrá hallado de pecaminoso en nuestro burro, símbolo ancestral de los aciertos insperados; figura de grotesca enjundia conocida desde la escuela?

Ello es que el asno de nuestra caricatura disgustó al fiscal, que ha tocado, no diríamos la flauta, ¡fuera símbolos peligrosos! sino el resorte de su omnipotencia fiscalizadora sobre nuestra publicación.

### La Tragedia...

### Gestos de

# HOY

### La Comedia...



LA CONVOCATORIA ELECTORAL

—Elecciones!... ¿Convocatoria? Pero aquí ¿quién convoca? Dato o Laine?

Ayuntamiento de Madrid

SEVILLANAS

—Porque tú me has declarado—la implacable hostilidad—tengo yo una pena, pena—que me tiene que matar.







## LA VIDA AL DIA EN MADRID

La calle  
Ecos y  
Risas



Corte  
Sociedad



Burocracia  
gubernativa  
municipal



## El sello del Congreso Postal

Suponemos que el señor conde de Camilla, quien con tanto acierto viene trabajando para el mayor orden en cuantos asuntos penden de su jurisdicción referente al Congreso Postal, desconoce los abusos que se han cometido y las deficiencias en las expediciones y venta de los sellos emitidos con este motivo, y como lo creemos de entera rectitud y con gran voluntad para hacer bien las cosas, nos vamos a permitir denunciarle algunos de aquellos.

Desde luego hemos de decir que la emisión hecha de estos sellos es pequeñísima, pues se da el caso estupendo que no se han emitido más que mil y tres mil de algunos sellos.

De ahí que algunos comerciantes avisados hayan acaparado bastantes series, aun antes de ponerse a la venta, y hoy los ofrecen con una prima de 25, 30 y hasta 50 por 100.

Además, surgen incidentes a diario en las ventanillas de la expendición de sellos de la Casa de Correos, porque el público desea adquirir grandes cantidades y no se le permite sino que ha de llevar las cartas para que en ellas se pongan los sellos, y exclusivamente con los valores que les corresponde por el peso.

Lo primero creemos un abuso intolerable; lo segundo demuestra una gran torpeza por parte del Estado, porque lo primero que se debió hacer es una emisión de diez millones de cada valor, y después permitir a todo el mundo que adquiriera cuantos quisiera, pues de este modo el error público obtendría ingresos enormes por este concepto, y evitara el agio.

Ahora tendrá que hacerse otra emisión, por faltar sellos; pero los negociantes, suponiendo de automoto que no tendrán idénticos colores y numeración no correcta, les harán subir de valor de un modo fabuloso.

Tenga en cuenta estos consejos, y se evitarán llores de estos conflictos, bien desagradables.

## Comer, beber y arder

Para cuando haya autoridades en Madrid vamos a ir recogiendo pacientemente los abusos, iniquidades y en ocasiones verdaderas infamias cometidas por Empresas, tenderos, acaparadores, exportadores y demás nobles.

Por ejemplo: en el mes pasado pagó un amigo nuestro en factura del gas, que ascendió a 26 pesetas. Bueno; pues este mes, sin haber usado más aparatos ni en más cosas ni por más tiempo que los del mes anterior, le soplan 36 pesetas de factura.

¿Que reclama? Que reclama Rta. Una vez le ocurrió algo semejante, reclamó y le costó el dinero. No hay más sanción para estos abusos que ésta: Lapidar a la Compañía en los periódicos. Que sepa la opinión como abusa del vecindario, y a otra cosa.

## "La Ciudad Jardín"

Se ha reunido la Junta directiva de esta entidad, presidida por el Sr. Buñilla, para discutir un notable proyecto de bases para la creación de una cooperativa que lleve a la práctica los ideales de la Sociedad, y del que es autor el ingeniero Sr. López Sandino.

La Directiva acordó apoyar tales bases y crear la Cooperativa, para beneficiar al pueblo de Madrid, construyendo la "Ciudad jardín", para lo cual hay ya varias proposiciones de grandes extensiones de terreno.

"La Ciudad jardín", que cuenta con la adhesión del Ayuntamiento, de la Diputación, de la Real Academia de Bellas Artes, de la Asociación de la Prensa, etc., y en general con la de todas las Corporaciones y Centros madrileños, se propone llevar a cabo sus propósitos lo antes posible.

## Fiestas en Colmenar del Arroyo

Con motivo de la inauguración de los edificios destinados a escuelas y Casas Consistoriales, se celebrarán grandes fiestas en Colmenar del Arroyo los días 23 y 24 del actual. Se han organizado una gran corrida de toros, bailes públicos,uegos artificiales, funciones de teatro y "variétés", anunciando estos festejos una brillante banda de música. Los niños de las escuelas cantarán himnos alusivos a la inauguración y evolucionarán, haciendo diferentes ejercicios. Un alumno pronunciará una alocución al primer desfile del balcón del Ayuntamiento. El mismo día habrá también grandes funciones religiosas, por la elevación al culto público de una imagen de Cristo Nazareno, obra de un célebre escultor valenciano, cuya bendición se celebrará con toda solemnidad.

Con motivo de la inauguración de los referidos edificios está recibiendo muchas enhorabuena el alcalde de la referida villa, don Pablo Rodríguez Ventura.

## Por esta vez no falta pan

Esta mañana se formaron "colas" en las puertas de algunas panaderías, sin que pudiera preverse la causa, porque en realidad se había elaborado idéntica cantidad de pan que en días anteriores.

Así nos lo manifestaron los dueños de algunas tahonas, y más tarde en la Casa del Pueblo pudimos confirmar la noticia.

Según nos manifestaron los obreros panaderos, en la pasada noche han trabajado en todas las panaderías el mismo número de operarios, elaborándose el pan de costumbre.

## Concurso de tallas policromadas

La Junta de Patronato, formada para organizar y celebrar este concurso de arte, acordó, en el mes de octubre, dar mayores facilidades a cuantos hayan de intervenir en él, ampliando hasta el día 1 del próximo noviembre, el plazo que se había concedido, tanto a los concursantes para la admisión de sus solicitudes como a los que desearan inscribirse, para entregar el bulto o talla policromada que mejor les plazca, al artista que designe la suerte, entre los que acudan al Concurso.

La exposición de esas tallas o bustos tendrá lugar en el mes de marzo, y a ella acudirán con obras de ese género, fuera de concurso, los grandes de la escultura, que, naturalmente, patrocinan este llamamiento, entre otros, Blay, Benlliure, Irujo, etc., y figuran entre los que acudirán al Concurso nombres bien prestigiosos, conocidos en este arte de la talla y la escultura, que en su aspecto de policromada ha sido olvidada en España.

Vamos a adelantar algunos nombres de las distintas personas (ya pasa su número de medio centenar) que en su altruista protección a los artistas desean encargarse de la ejecución de una o más obras.

La duquesa de San Carlos, camarera mayor de S. M.

El marqués de Santa Cruz, presidente de honor de este Concurso.

Las duquesas de Mandas, Medinaceli y Parcent.

Marquesas de Aranda, Ambago, Aldama, Aledo, Alencía, Bécis de las Navas, Argüeso, Heerdt Spínola; condesas del Vado, Gaijanes; el Circolo de Bellas Artes, el de la Gran Peña (que parece encargará dos bustos de S. M. el Rey), de S. M. la Reina, etc., entre las de cincuenta los señores y algunas señoras y caballeros de los que forman el Patronato año no darán los talonarios que se les enviarán.

Los gobernadores civiles de las provincias recibirán circulares en profusión, para que hicieran llegar a conocimiento de todos la celebración de este Concurso, organizado por personas de buena voluntad y amor al Arte, que van a caer de la oscuridad artistas eminentes, o de reversos, y que todo hace creer que la Exposición que se celebra, sea una muestra de la Exposición de Arte, tan simpático por el procedimiento empleado para su realización y por el altruismo que la inspira, como patriótica en su intención de rescatar antiguas labores en que España alcanzó preferentísimo lugar.

## Oficial de Intendencia, herido

Cuando paseaba a caballo por la calle de Alcalá el teniente de Intendencia D. Delfonso Aguado Sánchez fue despedido por la caballería, produciéndose en la caída una lesión de pronóstico reservado, de la que fue asistido en la Casa de Socorro.

## HAZAÑAS DE UN CHULO

### Maltratada por su novio

En la calle de Cartagena se promovió ayer un formidable escándalo.

Terese Angu Savy, que conversaba con su novio, Alonso Ramos, fue agredida por éste.

A los gritos de la pobre muchacha acudieron numerosos transeúntes, que pudieron arrebatársela de las manos de un "carriño" novio y conducirla a la Casa de Socorro, donde fue asistida de varias contusiones de pronóstico reservado.

El "valiente" mozo fue detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

## VARIAS COSAS

La suscripción abierta para construir en Madrid la Casa de Aseguradores ha constituido un verdadero éxito.

Efecto de lo nutrido de la referida suscripción, se ha podido constituir al más el Montepío de Aseguradores, que tiene su domicilio en Madrid, en la calle del Barquillo, 23 y 25.

La Asociación del Arte de Imprimir celebró junta general extraordinaria hoy martes, a las ocho y media de la noche, en el teatro de la Casa del Pueblo, para tratar un asunto de gran interés.

Se ruega tan cariñosamente la asistencia de los asociados.

En el Circolo federal de la calle de Pizarro, núm. 15, se celebrará el día 20 del actual, a las nueve de la noche, la Asamblea municipal reglamentaria.

## Herido en riña

En la calle de las Velas riñeron, movidos por antiguos resentimientos, Victoriano Arroyo Muñoz, de veintinueve años, domiciliado en la calle de Santa Isabel, 45, e Isidro González Puertes, de veinticuatro, que habita en el núm. 24 de la calle de la Ventosa.

Victoriano resultó herido en la refriega, pasando a su domicilio después de ser curado en la Casa de Socorro, y su rival quedó detenido.

## ATROPELLADO POR UN "CANGREJO"

En la calle de Hermosilla fue atropellado por un tranvía, al intentar apesarse, José Costa Pileiro, domiciliado en la calle del Pacífico, núm. 45.

En la Casa de Socorro fue asistido de una herida de pronóstico reservado.

## AVISO

La casa que más paga por toda clase de alhajas de oro, plata, platino y dentaduras es PLAZA SAN CRUZ, 4, platería, Madrid, bio Nuevo.

## La mañana en Palacio

Esta mañana despacharon con el Rey el presidente del Consejo y los ministros de Hacienda y Gobernación.

La Reina doña Victoria pasó esta mañana a caballo por la Casa de Campo.

## El "día" de las Ursulas

El 21 celebrarán su festividad la señora de Miranda (D. Angel) y la señora de Camarero.

## El "día" de las Salomés

También celebrarán su festividad la marquesa de Figueras, las señoritas de Urral, Codonal, Núñez y Topete, y Melgar y Rojas.

## Bodas

Para D. Fernando María Farfán ha sido pedida la mano de la bella señorita María Teresa Allicaz, fijándose la boda para el próximo enero.

Se ha celebrado el enlace de la señora

ta Josefina Ramos con el capitán de Intendencia D. Félix Laorden.

Para D. Francisco Sans, hijo del joyero D. Luis, ha sido pedida la mano de la señorita Isabel de Nuevas.

## Natalicios

La joven condesa de Adanero ha dado a luz una preciosa niña, que lo mismo que la madre, se encuentra en excelente estado de salud.

## Notas varias

Se hallan enfermos D. Jacinto Martos y el marqués de Albolote.

Ha sido rehabilitado el marqués de Alta Gracia a favor de doña María del Amparo Alés y Quintana.

Ayer tuvo lugar en el salón artístico de la calle del Barquillo la apertura de la exposición que de sus obras hace el pintor D. Enrique J. Cruet, pensionado por el Ayuntamiento de la Habana.



# La gran República checoeslovaca

## Tres siglos de ansiedad nacionalista

Entre todos los pueblos de Europa que se sintieron y se sienten irredentos, ninguno ha sido tan tenaz en su nacionalismo como el pueblo checo.

Desde comienzos del siglo XVII ha luchado sin descansar un día por su libertad, y como de Austria primero, y del gran Imperio Austro-húngaro después, no le era dable alcanzarla por medio de las armas, confió sus destinos a una propaganda inteligente y fervorosa que continuamente hicieran los enviados por Europa, Asia y América.

Los Reyes literales María Teresa y José II les hicieron concebir esperanzas de obtener un régimen de autonomía; pero los dos murieron sin haber podido abrir sus corazones a las ansias de aquellos pueblos oprimidos, y para despojarlos de toda esperanza, el destino puso el cetro en manos de Francisco José I, que restauró la antigua tiranía refinada con las exquisiteces de la civilización.

Los magiaron, que sentían la misma devoción por su derecho histórico, vieron satisfechos sus deseos en 1867, cuando se hizo la Convención austro-húngara, que les concedió la autonomía con una razonable amplitud.

Esto exaltó más, como era lógico, el nacionalismo checo.

Por otra parte, Austria usaba para con la Bohemia y la Moravia los mismos procedimientos "administrativos" de que usó España para con las Antillas.

El suelo, fértil y bien cultivado, y la industria floreciente de estos países fueron en todo momento los incentivos de su codicia, hasta el extremo de que aquellos pueblos, como de los de su país decía Joaquín Costa, no conocían al Estado sino por el sargento que viene a llevarse al hijo para la guerra y por el recaudador de contribuciones.

## La revolución

Esta codicia tradicional del Imperio tuvo un momento de aguda intensidad en el primer período de la guerra europea. Austria hizo de estos países su factoría de subsistencia, su despensa, que saqueaba de continuo, encendiendo el hambre en comarcas que tenían derecho, por su suelo y por su trabajo, a disfrutar de plenitud, o por lo menos de abundancia.

Para luchar contra la miseria se constituyeron los Comités Nacionales de Defensa, federados y repartidos por todo el territorio; a la vez que defendían los productos de la tierra de la rapacidad del tirano, preparaban el ánimo del pueblo para realizar el ensueño nacionalista y llamaban a las puertas de la diplomacia mundial presentándole su redención como un caso de conciencia.

En octubre de 1917, reunidos los Comités Nacionales en Asamblea magna, dieron el golpe de Estado, y proclamaron la República, al cabo de una revolución ejemplarísima, que supo transformarlo todo y crear una nacionalidad fuerte y rica, plena de libertades, sin efundir una gota de sangre.

Después, el nuevo Estado mandó sus legiones a luchar contra el Imperio, que a lo largo de los siglos tantos dolores le había impuesto.

Al movimiento de liberación tan sabiamente organizado por Bohemia y Moravia se adhirió con entusiasmo la Sillesia Austriaca y la Rusia Subcarpática, que también dependía de Austria, y al triunfar quedó la nacionalidad integrada por estas cuatro comarcas.

## Territorio, población, productos

La nueva nacionalidad está encerrada entre Polonia, Alemania, Austria, Rumania y Rusia; no tiene frontera marítima, pero se le ha concedido el acceso a dos puertos, como veremos al hablar de los Tratados de Versalles y Saint-Germain-en-Laye.

Ocupa una extensión de 200.000 kilómetros cuadrados, y tiene 15 millones de habitantes.

Cruzan su territorio grandes ríos, entre otros el Vístula y el Danubio, y algunos navegables.

Su campiña produce grutas, hortalizas y cereales en gran abundancia.

En la agricultura se emplean los métodos científicos más modernos, y en la jardinería es acaso el país más adelantado del mundo como lo prueban las especies de frutas obtenidas por injertos y procedimientos de hibridación y la industria de perfumería, creada a favor de la excelente y copiosa producción de rosas en los campos de Bohemia.

Entre las grandes industrias del país merece especial mención las fábricas de porcelana en vajillas y objetos de arte; la industria del cristal conocido y sin par en el mundo; la de los esmaltes delicados en miniaturas de gusto antiguo para joyas; la del calzado, que si no tan bien como en Sevilla, lo hacen por lo menos tan bien como en Madrid; la de los tejidos de algodón, que antes de la guerra tenía en Rusia un mercado opulento.

Hay también grandes fábricas de azúcar, que exportan este producto en importantes cantidades y minas de carbón que abastecen el país y rinden a la exportación algunos millones de toneladas.

## La Constitución política

Data de 29 de febrero de 1920 en cuya fecha se constituyó en República definitivamente.

Tiene por base, como explica su preámbulo, la más amplia autonomía individual.

Es muy extensa, pues consta de 144 artículos, agrupados en seis capítulos y un preámbulo.

El Poder legislativo lo ejerce la Cámara de los Diputados, que consta de 300 miembros y el Senado, que lo forman 150.

Los diputados han de tener treinta años cumplidos y los senadores, cuarenta y cinco. El mandato dura seis años en la Cámara popular y ocho en la otra.

La inmunidad está condicionada como aquí.

El Presidente debe reunir las Cortes por lo menos dos veces al año, en marzo y en octubre, y si no lo hace, debiendo hacerlo los presidentes de las Cámaras.

También puede el jefe del Estado disolver las Cortes; pero no en los seis meses últimos de su mandato.

En los interregnos parlamentarios funciona una Comisión compuesta de 16 diputados y ocho senadores.

La mujer goza en Checoslovaquia de los mismos derechos civiles y políticos que el hombre; actualmente hay en las Cámaras 13 "diputadas" y tres "senadoras".

## El presidente de la República

Lo eligen las dos Cámaras reunidas en Asamblea nacional. Puede serlo todo ciudadano mayor de treinta y cinco años.

No cabe la reelección; pero la Constitución exceptúa el caso del actual Presidente.

En caso de enfermedad o impedimento que dure más de seis meses, se deberá elegir un suplente.

El mandato presidencial dura siete años.

El presidente actual de la República Checoslovaca es el sabio profesor de la Universidad de Praga T. G. Masaryk, antiguo jefe del partido progresista, que desde el año de 1883 ha desarrollado una gran actividad política.

Es hombre de una gran cultura, conoce casi todos los idiomas europeos, ha viajado por casi todo el mundo, y en los treinta y dos años que ha estado al frente de su cátedra ha sacado otras tantas generaciones de alumnos muy distinguidos.

En el país nadie discute sus méritos ni le profesa enemistad.

E. Barriobero y Herrán

## LA ZOZOBRA DE MARRUECOS

### Nuevos ataques y nuevas bajas

En el ministerio de la Guerra han sido muy facilitadas las siguientes noticias de África:

"Participa el alto comisario que el soldado del batallón de Tarifa, que resultó herido en la posición Kasba (Larache) se llama Lucas García.

El comandante general de Larache ha comunicado al alto comisario que fuerzas de Policía, apoyadas por una sección de Regulares, salieron de la posición de Jera, ocupando un puesto avanzado en dirección al Dhar-Jetter y Jebel, que domina una gran extensión de terreno. En el tiroteo habido con el enemigo resultaron por nuestra parte siete soldados de Regulares heridos.

También participa el alto comisario que el comandante general de Larache le da cuenta que durante la noche del día 17 fué atacada violentamente la posición de Tarifa por un grupo numeroso de enemigos, que llegaron hasta la misma alambrada, según se ha comprobado por huellas ensangrentadas, siendo estrepitosamente rechazados por la guarnición del puesto, de la que resultó herido el soldado del batallón de cazadores de Chiclana Angel Ascensio Mendir.

Desde Xexanen advierte también el alto comisario que, según le comunica el comandante general de Larache, en telegrama de ayer, que el general francés Pernaud, acompañado de 12 jefes y oficiales de su columna, fué al campamento de Tafet, correspondiendo a la visita que le había hecho el general Barrera.

Con este motivo fué obsequiado con un banquete, al que asistieron representantes de los distintos Cuerpos del territorio, restando la mayor cordialidad.

## SUMARIO DE LA "GACETA"

Gracia y Justicia.—Real decreto nombrando presidente de Sala de la Corona a D. Juan Antonio Fort, y de la de Las Palmas a D. Joaquín Sagasta de Ilurdoz.

—Otros trasladando a Castellón a D. Alejandro de Paz y López, y a Almería a don Domingo Cortés Espinosa.

—Otros nombrando presidente de Sección de la Audiencia de Alicante a D. José Fernández Orbea, y de la Audiencia de Madrid a D. Salvador Alfaro y Marco.

Trabajo.—Real orden nombrando a don Francisco Bértares Fernández vocal técnico médico de la Junta de Reformas Sociales de Oviedo.

Estado.—Anunciando que el Gobierno Real de Bélgica hace saber por decreto publicado en el "Moniteur Belge", de fecha 24 de septiembre último, que quedan sometidos a la licencia de exportación los productos que se indican.

Hacienda.—Relación de los expedientes relativos a pensión de Montepío, resueltos recientemente en sentido negativo.

Gobernación.—Incluyendo a los señores que se expresan vigilantes en situación de excedencia, en la relación publicada en la "Gaceta", de 13 del actual de los vigilantes que han solicitado tomar parte en el concurso y examen anunciado por Real orden de 4 de agosto último.

Instrucción Pública.—Anunciando que el Tribunal de oposiciones a la cátedra de Estética e Historia de la Música del Real Conservatorio de esta corte fué nombrado por Real orden de 19 de junio último, con la modificación de haber renunciado el cargo de vocal del mismo D. Pedro Fontanilla y de haber sido admitida la renuncia, y que dentro del plazo señalado en la convocatoria han presentado sus solicitudes los señores que se expresan.

Fomento.—Confirmando las concesiones otorgadas a la Sociedad "Salto del Cortijo", —Otorgando a D. José Sierra García y a D. Juan José Lozano concesiones de aguas.

## Información militar

Matrimonios.—Concediendo Reales licencias para contraer matrimonio a los tenientes de Infantería D. Francisco Molero Lladó, don Alberto Soler, D. Federico Cabello de Alba y a los alféreces D. Juan Molina y D. Jesús Sánchez Orquiza.

Situaciones.—Pasen a supernumerarios sin sueldo el comandante de Infantería D. José García Barroja, los capitanes D. Narciso García Sedano, D. Luis Delgado, D. Joaquín Ariza y D. Joaquín Silva, y el capitán de Intendencia D. Jacobo Rozas.

—Concediendo la venia al servicio activo al capitán de Infantería D. José Alajarín.

Concurso.—Anunciase un concurso una vacante de teniente coronel de Intendencia que existe en la Fábrica Militar de Substancias de Zaragoza.

Destinos.—Destínase a la Comisión de Experiencias de Artillería al comandante don Ricardo Proie Hidalgo, y se nombra vocal de la Junta facultativa de Infantería al coronel de la zona de Madrid D. Ricardo Sotres.

## CASAS BARATAS

Se halla totalmente terminado el muro de cerca, la portería militar y dos hoteles, uno de primera y otro de tercera clase, de la colonia militar Victoria Eugenia.

Todas estas obras han sido dirigidas por el eminente arquitecto D. Alberto M. de Palacio, quien, dando una prueba más de su alto nivel en favor de las clases militares, ha realizado sus trabajos completamente gratis, mereciendo de la Junta el ser nombrado patrono de honor.

## DISTINCION MERECEDA

Como premio a sus merecimientos y a los valiosos trabajos y publicaciones de carácter histórico que ha llevado a cabo, el Gobierno de S. M. ha concedido al teniente coronel de Estado Mayor, segundo jefe del Depósito de la Guerra, D. Cándido Pardo González, la encomienda de Alfonso XII.

Reciba tan culto amigo nuestra sincera felicitación.

## PUEBLO Y EJERCITO

El capitán general de la quinta región, dirigido al ministro de la Guerra el siguiente telegrama, que por su importancia y trascendencia transcribimos íntegro:

"Ayer terminaron festejos esta ciudad, transcurridos sin novedad alguna, con una brillante retreta militar, perfectamente organizada, celebrándose en Plaza Principal pública al concluir retreta "Cañón soldado", durante la cual, y al ir a la bandera nacional, fueron las tropas calurosamente aplaudidas y entusiásticamente vitoreadas, mereciendo especial empeño en patentar su plena comprensión cariñosa y respeto de este pueblo por su Patria y el Ejército.

Representado por dichas tropas, me complazco en anticiparlo a V. E., por importancia que entraña semejante exteriorización de sentir público, que puede apreciar personal.

## FIRMA DEL REY

### Personal administrativo

Nombrando, por traslación, inspector regional a D. José María Bonilla, del gado de Huelva, en la provincia de Málaga.

Idem, por idem, delegado en Málaga a D. Francisco Salazar, interventor de la misma provincia.

Idem f. m. de Granada a D. Bernabé Muñoz; Idem de Albacete a D. Juan Muñoz; Idem de Jaén a D. Emilio Vélez Hidalgo; Idem de Teruel a D. Manuel Gutiérrez López.

Idem intendente de Toledo a D. Ricardo de la Rosa, excedente como ex gobernador. Idem de Almería a D. Eugenio Bushell; de Granada a D. Pedro Gallo.

Subdirector del Tesoro, a D. Manuel Reig, Tesorero de Hacienda de Madrid, a don Rafael Aparici y Cabezas.

Jefe de Administración de la Dirección de Aduanas, a D. Francisco García del Val, f. m. de Madrid.

Jefe de Administración de la Inspección provincial de Madrid a D. José María Antelo.

Nombrando subdirector de Contribuciones a D. Santiago Herrera, que es jefe de Administración en la Inspección provincial de Madrid.

### Personal de Aduanas

Jubilando por haber cumplido la edad reglamentaria y condecorándole los honores de jefe superior de Administración civil, f. m. de gastos, a D. Galo García Baqueró y González.



# CARTELERA

FUNCIONES PARA MASANA

## COMEDIA

COMPANIA COMICO DRAMATICA

A las diez y cuarto

### LOS BANDOS DE SOL

ESPAÑOL.—A las diez, Don Alvaro o la fuerza del sino.

PRINCESA.—A las diez y cuarto, El caso de los demonios (estreno).

CENTRO.—A las diez, Pedro Fierro.

LARA.—A las seis, Consolar al triste, A la luz de la luna y La casa de los milagros. A las diez y cuarto, A la luz de la luna y Cristobalón.

ESLAVA.—A las seis y a las diez y cuarto, La noche en el alma.

APOLLO.—A las seis Los borrachos y El último chulo. A las diez y media, El barbero de Sevilla y La cara del ministro.

## REINA VICTORIA

A LAS SEIS

Especial

### EL AS

A LAS DIEZ Y MEDIA

Especial

#### El Duquesito o la Corte de Versailles

ZARZUELA.—A las seis y cuarto, repeticion de la opereta en tres actos La Gelsa y canciones por Esperanza Iris. A las diez y cuarto, Nancy (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, ¿Qué amigas tienes? Huita!—A las diez y cuarto, El mundo es un guineo.

PRINCE.—A las diez, estreno de la preciosa obra de magia La almoneda del diablo.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis, La noche del sábado. A las diez y media, Una mujer que no muere.

MARTIN.—A las seis, Las musas latinas. A las diez y cuarto, La carne flaca. A las diez y cuarto (doblo), La perfecta casada y Las coristas.

NOVEDADES.—A las seis (popular), La viejecita. A las siete y cuarto (popular), La trisera. A las nueve y media (popular), El trebol. A las diez y tres cuartos (popular), El húsar de la guardia (estreno). A las once y tres cuartos (especial), El secreto de la Cibeles.

ORVANTES.—A las seis, El monaguillo. A las siete y cuarto, Ramón del alma mía. A las diez y cuarto, Las mujeres malas. A las once y media, La chica del "Agüita".

LATINA.—A las seis y media, Así en la tierra. A las diez y media, María del Carmén.

ROMA.—Exito inmenso de Blanquita Asenai, Isabella Ruiz y Carmen Flores.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, Polémica, inmensa debut Hermanos Reyes, Trio "Les Badurs", y El mont de Bribes (éxito enorme).

PROYECCIONES.—Rugido en la sombra (11 y 12. episodio). Corazón de artista (drama en cuatro partes). Los bolcheviques (cómica) y Vigilia al vecino (cómica, dos partes). El jueves, El primer vals (por Mabel Normand).

CINE IDEAL.—Tarde a las cuatro y media; noche a las nueve y media.—Exito enorme: La verdadera noblesa (gran repeticion del eminente actor vasco William Farnum). Por amor (por Patricia Blue, noveno y último episodio). Rueda infernal (señete muy cómico en dos partes, marca Fox) y otras.

KURSAAL DE LA MAGDALENA.—A las seis, variétés, y cuadro gamen.—"Esperanza, tanto, a la una de la madrugada "Début", todos los días. Los festivos, a las cuatro. Entrada por el consumo.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbier).—A las diez de la noche, variétés. Exito de Paquita Garrón (cantante) y debut de la eminente bailarina Amparito Medina. Gran éxito de Marujilla.—A las doce y media, "Esperanza".

EDEN CONCERT (Aduana, 4).—"Vale", tarde y noche.—Café 0,50.

## Ideal Rosales

TEMPORADA DE OTOÑO

en el salón de invierno

### LOS MEJORES PROGRAMAS DE VARIETADES

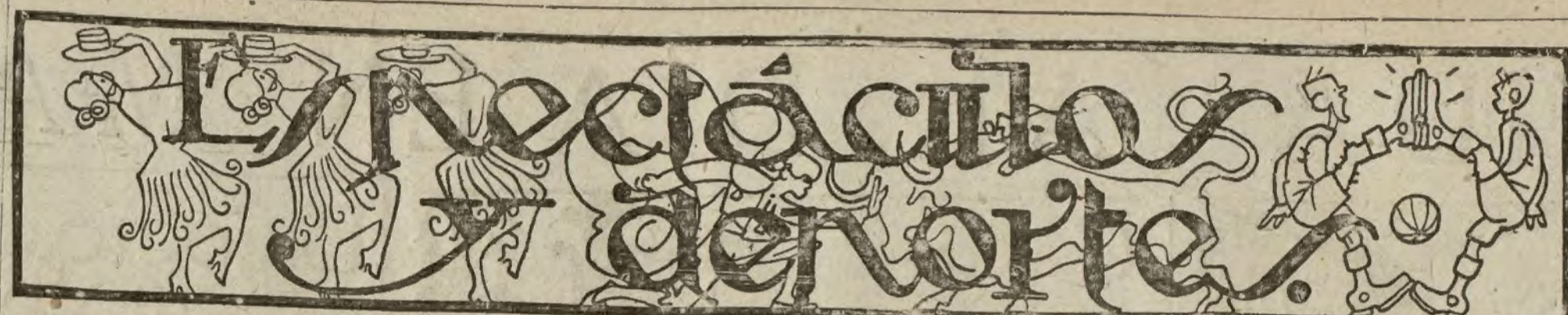
Souper-tango. Café. Restaurante

SUBVENCIONADO POR EL CASINO

## KROKO

CREACIONES DE ÚLTIMA MODA

EXHIBICION DE CALIDAD



## ESTAFETA TAURINA

### LAS CORRIDAS DEL PILAR

De las tres hieles resúmenes artísticos, apenas terminadas, y respectivamente fueron depositados en el buzón del coche-correo del expreso de Barcelona (madrugada del día 14), en el buzón de un estanco de la calle del Coso (siete de la tarde del 14), y siete y minutos de la tarde del 15 en el buzón de la propia Central de Correos.

De esos tres buzones, el único que se ha portado bien ha sido el último, que, aunque con un retraso enorme, dio circulación a mis cuartillas. Los otros dos buzones recibieron mis encargos; pero o con ellos se quedaron, o los extraviaron, o voy a usted a saber lo que haya podido ocurrir. Ello es que a la hora presente aun no han parecido, a pesar de lo clarísimo que escribí la dirección y a pesar del franco correspondiente.

Conste así para satisfacción de nuestros lectores, y como una relación detallada de lo ocurrido en las funciones taurinas del Pilar resultaría a estas alturas un fiambre intolerable, voy a unas ligeras apreciaciones. Con ellas quedará mi deber cumplido y cesarán murmuraciones más o menos injustificadas, estimando como silencio preconcibido lo que sólo fué deficiencia de un servicio público.

Los toros de Nandín lidiados la primera tarde, ni fueron un desdicho de Cravaria ni asombraron por su presentación. Vulgaridad absoluta y un omo de protesta pública, que por no pasar de asomo se viró para que siga el abuso, y ni los empresarios dejen de pagar como bueno lo mediado, ni el público vea satisfechos los derechos a que le dan razón los elevados precios de las entradas.

De Pérez de la Concha y Surra, tres de cada ganadería, eran los toros anunciados para la segunda corrida. Uno de los de Surra fué devuelto a los corrales, saliendo para sustituirlo uno de Cobaleda y otro de Bueno. De todos ellos resultaron más tolerables los de Pérez, y en total fué una de las corridas más accidentadas que he presenciado. Un toro moribundó, cogió y malherió al puntillero "el Gordo". Otro, quemó e hirió con una banderilla de fuego a "Rosolito". Otro, saltó la barrera y derribó la segunda puerta, metiendo e en la corraleta-caballeriza, donde sólo se contentó con matar dos caballos. Afortunadamente, no encontró abierta la puerta exterior, que, de haberla podido salvar, habría entrado en Zaragoza, y huelga decir la sarracina que se hubiese armado.

De Miura fueron los toros de la última corrida, en la que predominó la bravura, aunque otra cosa diese a entender la mayoría de los toreros. Sólo el segundo bicho se puso demasiado avisado, aumentando sus dificultades el desconcierto de la torería. Una vez más pude convenirme de dos cosas: de que en las corridas miureñas no me divierte, y de que vendría ocutlar a los diestros la pro-convenia de las res única forma de que las lidiem con más sosiego y serenidad mayor.

"Nacional" se mostó el buen torero de siempre con el espote, abundante en fauces tranquilos y mandones, y encerrador de quites que se salen de lo vulgar, y precisamente por eso no con debidamente apreciados por la tar-cumula. Buena prueba de ello fueron unas tijerillas artísticas y otras combinadas con verónicas que pasaron totalmente desapercibidas mientras se calentaban y oleas en repetidas y vulgares medias verónicas.

Con la muleta fué el lidiador seco, pero tranquilo y sereno, que no deja de motor-se en los terrenos del adorno y la pintura, si bien impregnados de una que se puede llamar formalidad artística. Como matador tuvo momentos de "luto" acotado junto a otros de poca fortuna; pero aun en estos últimos dió su nota de lidiador concienzudo, no apelando al socorrido de caballo en momentos propicios, y si arrancando a matar tres veces más como arrancó a uno de los toros de la segunda corrida.

En la de Miura acabó su actuación al hacer el primer caño, arrojándose en mal terreno, y ello fué muy de lamentar, pues para tal corrida eran más necesarias las combinaciones torales del baturro que los desplantes y filigranas a base del toro ínfelz, el que no abunda en la famosa vacada asallana.

A "Chicuelo", en general, le prestó sus favores la suerte: cosas aisladas, impregnadas de su arte maravilloso, si las hizo, habiendo algún quite como para ser escupido y alguna parte de fauce multirril verdaderamente genial y grandiosa; pero la totalidad de su trabajo no hermanó la voluntad grande del torero con el resultado práctico de sus faenas.

La corrida de Miura acabó con la esperanza de desquite soñada por Manolo Jiménez. Era la primera vez que se le entendía con el ganado, y el estreno tendrá amargos recuerdos para el fino torero, que tuvo que hallársela con cuatro morlacos, y aun remató al último. Le azoró el perenne de "Nacional", que echaba sobre sus débiles hombros una carga inusitada. Le quitó el arresto el serio empujón del segundo mureño. Le agobió el continuado aumento de la tarea toral. Fuése lo que fuere, ello dió un resultado fatal para el muchacho, que si físicamente salió de la plaza hecho polvo, artísticamente también quedó maltrecho.

Granero ahuehala el cartel zaragozano, y Granero lo ganó tan a ley, que mucho tiene que afilar e las uñas el que pretenda, no ya quitárselo, sino discurrirlo siquiera.

En la primera tarde quedó superiormente con un toro y muy poco con otro. En la segunda, la más gris para el muchacho, tuvo destellos de imbecable arte y de clarísimo dominio. En la última le correspondió el mejor lote; pero si bien esto es cierto, no lo es menos que el muchacho lo aprovechó en forma tal, que lo gró que parecieran mejoradas las bonitas condiciones de los bichos.

En todo momento se vió en el trabajo el disgusto que tuvo.

del valenciano un entusiasmo inapagable, una alegría rebosante y un deseo manifiesto de ganar palmas. De aquí las ovaciones continuadas, lo mismo a lo que de verdad le mereció que a lo que no pasó de lo estimable nada más.

Entre lo primero hay que colocar como cosa extraordinaria la lidia del tercer toro de Miura, el que Granero le hizo quites artísticos, le banderilleó al cuarto, de frente y casi a tocacarnero colo alimente; le hizo una faena brillantísima, con todas las combinaciones imaginables, mató a la condición de un perro amaestrado, y entrándole a matar seis veces, cuatro de ellas muy en corto y muy por derecho.

Como espada, mereció por los dos primeros pinchazos otras tantas ovaciones, que no le otorgaron.

Como torero muletero, baste decir que en algunos momentos vi las maneras, las trazas, la confianza y el dominio del inolvidable Joselito. ¿Para qué decir más? Los augurios para lo porvenir son siempre cosa aventurada. Yo me he llevado tantos camelos, que el hacer vaticinios y predecir acontecimientos me asusta, y de ahí que no me meta a afirmar lo que Granero podrá dar de sí en lo sucesivo. Hoy por hoy, y atendiendo a lo que he visto ejecutar en Zaragoza, me limito a decir que el novel espada me gustó extraordinariamente, y me dió la sensación de un gran torero.

Y de ahí no paso así me aspen. ¡Mañana!... ¿Quién sabe lo que harán mañana estos muchachuelos foreromales, que de pronto dan un inesperado cambio, ya por una cogida grande, ya por tener una fortuna, grande también, y ni con recomendaciones se arriman? Yo digo, franca y lealmente, lo que he visto hoy. Mañana... ¡Dios dirá!

Y de ahí no paso así me aspen. ¡Mañana!... ¿Quién sabe lo que harán mañana estos muchachuelos foreromales, que de pronto dan un inesperado cambio, ya por una cogida grande, ya por tener una fortuna, grande también, y ni con recomendaciones se arriman? Yo digo, franca y lealmente, lo que he visto hoy. Mañana... ¡Dios dirá!

El Baquero  
(Por telegrama.)  
Motril 17.—Toros de Villalón, regulares.

## COMO ESTUDIAN NUESTRAS ACTRICES CARMEN JIMENEZ

La actriz guapa. Cómo aprende los papeles. El estreno de "Cristobalón". Tristes recuerdos. El suicidio de su hermana. ¿Se ha casado Thuillier en América?

Acabamos de oír los últimos compases de la Marcha Real, ejecutados por el sexteto de Lara. Doña Victoria, con su belleza regia de costumbre; doña Luisa, tan elegante y distinguida como siempre; don Alfonso, D. Carlos y D. Felipe han tomado asiento en el palco de la izquierda del escenario, para presenciar "Cristobalón".

Perforamos en el camerino de Carmelita Jiménez; hacen la tertulia a la actriz una hermana suya, Manuel Linares Rivas, el ingenioso y aplaudido y fecondo autor, y simpático Sicilia y un señor ponte, voléres, que comentan las costumbres políticas y religiosas de su tierra, desde el punto de vista teatral.

Carmen Jiménez viene este año más guapa que nunca; está en el apogeo de su gloria artística y de su belleza personal. Sus delicadas facciones parecen aún más finas y suavizadas que antes de marchar a América; su boca, diminuta y carnosa; sus dulces ojos de caramelo tostado, tristes y acariciadores; su tez blanca, sus cabellos de oro, su esbelta figura, ya completamente formada; todo, en fin, hace de Carmelita, en la presente temporada, una atracción teatral de primer orden; una artista capaz de llenar el teatro, nada más que por su cara bonita. Al entrar en su camerino, la pedimos una fotografía para publicarla en el periódico.

Carmen, tan bondadosa y modesta como siempre, como cuando hace media docena de años representaba papeles modestos en Eslova, extrinse del cajón de un armario un montón de retratos; la colección completa de los que se ha hecho en Caracas. Al ver los correspondientes a "Cristobalón", no podemos menos de exclamar, dirigiéndonos a Linares:

Con una actriz así, estrenamos nosotros y nos ovacionan.

—Eso es llamarme tonto, dice el autor de "La guerra".

—Eso es llamarla hermosa, contestamos socientemente. Y aprovechando un claro de la conversación, abordamos a Carmen, para interrogarla sobre el objeto de estas líneas.

—Queremos saber cómo estudia usted los papeles que interpreta.

—Los que estudio, ¿verdad?

—¡Claro! Pero es que no los estudia usted todos!

—Si he de ser sincera, le diré que todos, todos, no. Casi todos, nada más.

—Y cómo se los "amarró" usted?

—Ya acostumbré a estudiar después de la función. En cuanto me regan un papel me formo idea del personaje, coo, sulto con el autor cuantas dudas tengo, y todas las noches, antes de acostarme, lo repaso hasta sabérmelo de memoria.

—Se le aprende usted al pie de la letra!

—Sí, señor; tengo mucho miedo a los autores, y me gusta decir exactamente lo que se ha escrito, prescindiendo todo lo posible del apuntador.

—Y la cuesta mucho tiempo saberse los papeles!

—No; cuatro o cinco días, todo lo más. Claro que esto depende de los plegos que tenga mi razón y de la clase de obra.

—Oiga usted, Carmen: le gusta a usted "Cristobalón"?

—No señor nada; es una obra que no la puedo ver. Cuando me dijeron que iba a batallas en Lara con ella, u ted no sabí el disgusto que tuve.

Lara, valentísimo en todo. Fué cogido muleteado, y resultó herido en un muslo; pero no entró en la enfermería hasta que vió doblar al enemigo.

Carnicerito, superior toreando y matando.

Para Matías hubo dos orejas y para Bernardo una.

Valencia 17.—Toros de Albaserrada, superiores. Uno de Medina Garvey, dificultoso.

Mariano Montes, colosal toreando y pesado con el pincho. Por lo primero fué ovacionado constantemente.

Olmos, muy bien como torero y breve y acertado como espada.

Majito, aceptable. Su segundo toro le hirió en una ingle.

Bilbao 18.—Toros de Villar, mitad y mitad.

Facultades, enorme banderilleando y bien como torero y matador.

Antonio Sánchez, valentísimo en todo. (Ovacionado y sacado en hombros.)

Jaén 18.—Toros de Villalón, medianos. El cuarto fué foguado.

Sánchez Megías, valiente toreando, colosalismo banderilleando y aceptable como matador.

Carnicerito, muy bien en uno y desgraciado en otro. Este último le cogió y le causó un fuerte varetazo.

Máñez, bien capoteando, muy bien con banderillas y valiente con muleta y estoque.

Lisboa 17.—Toros portugueses, muy bravos.

Charlot, Arpillera y su Botones, ocurentísimos. Contratados para dos corridas más.

La corrida a beneficio del banderillero Antonio Trujillo (Malagueño), fué un completo éxito.

Lisboa 17.—Toros portugueses, muy bravos.

Charlot, Arpillera y su Botones, ocurentísimos. Contratados para dos corridas más.

La corrida a beneficio del banderillero Antonio Trujillo (Malagueño), fué un completo éxito.

## NOVEDADES TEATRALES

### EN EL CENTRO

#### "Pedro Fierro", drama en tres actos de López Merino

A rededor del drama estrenado anoche en el Centro por la compañía de Borrás, se había puesto de artemano una aureola que por fuerza tenía que ser favorable a la obra.

López Merino, aventajado periodista, ha necesitado cerca de dos lustros para ver representada su producción, y a no tropezar en su camino con un actor del temperamento, de la bondad y del altruismo de Enrique Borrás, probablemente a estas horas, aún no habría concluido el calvario del autor.

"Pedro Fierro" drama que se desarrolla entre jalegotes malagueños, es un chre, que de dos caracteres; uno franco, nobre, generoso, el del protagonista; y el otro, jacque, traidor y feldón, el de Quintín, que se disponen al amor de Concha Cruz.

En el último acto, del que son preparación los dos primeros, surge inevitable y sangrienta lucha en la que cae para siempre Quintín Paz, y cuando el público cree que con esta muerte han triunfado la justicia y el amor, los espectadores son súbitamente sorprendidos por los lamentos de Concha, que execra, despiadada y frenética al matador.

Si por fuerza tuviésemos que poner algunos defectos al drama de anoche, tal vez sería este cambio inesperado y brusco uno de los mayores que señaláramos; pues, lo que él, la evidente falta de asunto para llenar tres actos, y algunas reminiscencias con "La Intrusa", de Maeterlinck, son los "neros" de más importancia que podrían indicarse.

"Pedro Fierro", como drama de un principiante, es una esperanza amplia y legítima, que coloca a López Merino en un terreno propicio para más arduas empresas.

De la interpretación, nada diremos; porque nada nuevo podemos decir. Borrás tuvo anoche un triunfo personal indiscutible. No es posible hermanar mejor la tragedia teatral con la naturalidad de la vida. En el transcurso de la obra escuchó clamorosas y merecidísimas ovaciones.

Carmen Muñoz Ruiz Tatay, la señorita Muñoz, Rómulo y Domínguez, secundaron perfectamente al glorioso actor, y con ello se les hace el mayor elogio.

Al terminar todos los actos salieron a escena repetidas veces autor y actores.

## Talia, murmura

Anoche estuvieron los Reyes en Lara, presenciando la representación de "Cristobalón".

—Sí, con doña Luisa, D. Carlos y uno de los Infantes, hermano de éste.

—Sus Majestades se vieron mucho con "La casa de los milagros", e hicieron salir a escena a Linares Rivas para tributarle sus aplausos.

—Yañez no había en el pellejo de satisfacción, y obsequió a las regias damas con preciosos ramos de flores.

—Ya que hablamos de esta Empresa, ¿qué ha sucedido con la primera actriz del Goya, de Barcelona?

—Que por causa de María Luján hubo que suspender una noche la función, y las relaciones entre ella y la Empresa no resultaban todo lo cordiales que debían.

—Así que Bartolomé Velázquez, con la rapidez que le caracteriza, ha buscado la oportuna sustitución, y en el expreso del sábado marchará a Barcelona la linda primera actriz del Coliseo Imperial Consuelito Pastor.

—¿Ha visto usted el nuevo semanario "Las Máscaras"?

—Sí, señor; el primer número está dedicado a Esperanza Iris, y tiene una hermosa presentación: buen papel, buen texto, muchas y hermosas fotografías... Ahora, que nuestra debilidad es "Miau!", el puntante periódico de Cereceda.

—Vaya un diálogo que publica entre un popular prócer y una tiple gentilísima de opereta!

—¿Qué noticias hay de América?

—Que Losada regresará a Madrid en diciembre próximo, y tiene grandes proyectos: entre ellos, tomar un teatro para la compañía de Lola Membrives e Isbert, y después, para la de Vilches.

—Don Ernesto ha estrenado en Buenos Aires, con gran éxito, "El corazón mandado", en cuya obra se distinguieron Irene López Heredia, la niña Soledad Álvarez, las señoras Rivas y Rivas y los señores La Mota, Barrajón, Máximo y Soriano. Pero siga usted con los proyectos de Losada.

El popular empresario piensa abrir un concurso de zarzuelas en un acto, cuyo protagonista sea un niño de ocho o diez años.

—Ah, ya! ¿Para el niño éss que él protege?

—Sí, para "Narísín"; y Losada adjudicará a la mejor obra un premio de 3.000 pesetas.

—Más novedades teatrales.

Anoche, con un lleno desparatado, estrenó Edmundo D'Brías los cuplés de Alvaro Retana que se titulan "Copricho argentino" y "La maja del siglo XX". Exito enorme; todo Madrid desfiló por Fuen' caral para ver los valiosos y artísticos trajes de dicho artista, cuyos bocetos son del propio Retana: escritor, músico, pintor, arquitecto y empleado, todo en una pieza.

Edmundo D'Brías viene actuando en Fuencarral desde que dejó de comer el queso de Cork, y creemos que sería un poco para cualquier Empresa de importancia presentarle en algún teatro más próximo a Madrid.

## GACETILLAS

PRINCESA.—Tan grande es el interés que ha despertado "El caso de los demonios", tragicomedia en tres actos en prosa, y un prólogo a verso, original de Ceferino R. Aveilla, que se estrenará mañana en el teatro de la Princesa, que ya es en próximas a agotarse en Contaduría las localidades para la noche del estreno, por lo que la Empresa ha dispuesto que se pongan también a la venta localidades para la segunda representación.

El anuncio de que el protagonista de "El caso de los demonios" es el Diabolo y que lo interpretará el ilustre Morano, ha hecho que sea mayor la expectación por conocer la tragicomedia de Aveilla.

COMEDIA.—Todas las noches, a las diez y cuarto, "Los bandos de sol", extraordinariamente aplaudida comedia estranada recientemente, y en cuya interpretación alcanzan las primeras figuras de la compañía un éxito personal dudable.

Pasado mañana, jueves, en "matinée", a las seis de la tarde, y a precios ordinarios, "Los bandos de sol".

PRICE.—Mañana miércoles, a las diez de la noche, tendrá lugar el estreno de la grandiosa obra de magia "La almoneda del diablo", para la cual la Empresa ha hecho un gran gasto a guisa para la presentación de dicha obra, estrenándose 21 d coraciones del Sr. Mignoni y bocetos del mismo, ejecutados por los Sres Muri I. Gallo y Oialla; una espléndida sastrería de Sr. Vila y magníficos atrezzo.

En esta obra figurarán trucos de gran novedad, que aumentarán seguramente el éxito que esta obra obtuvo cuando se estrenó en Madrid, como asimismo 40 hermosas bailarinas que, bajo la dirección de María Ros, harán parte en dicha obra.

Como los gastos que ha necesitado hacer la Empresa son de verdadera consideración, se ha visto en la precisión de aumentar el precio de las localidades; pero poniendo en conocimiento del público que el despacho está abierto con dos días de anticipación sin recargo de ninguna clase.

LAPOLO.—Mañana, miércoles, a las seis, "Los borrachos" y "El último chulo", y a las diez y media, "El barbero de Sevilla" y "La cara del ministro".

El viernes "début" de la primera tiple Concepción Villarras y del barítono Manuel Alba, con "Los cadetes de la Reina".

En ensayo, el sainete original de los señores Alvarez Quintero, música del maestro Barrera, "La del Dos de Mayo".

ZARZUELA.—Mañana, miércoles, en "matinée" popular, se pondrá en escena la preciosa opereta "La Gelsa", cuya presentación fué tan elogiada la temporada anterior.

Canará la bella partitura la notable tiple Lola Rosal, a la que acompañan las señoritas Pieter y González, y los Sres. Galeno, Russell, Soto y Proa.

Las hermanas Corio, cuya popularidad es tan grande, bailarín en el primer acto una danza japonesa.

El jueves, gran "matinée" de moda, se repicará la opereta "El soldado de chocolate", por Esperanza Iris.

Todas las noches se agotan las localidades para asistir a las representaciones de "Nancy", cuyo éxito es cada día más entusiasta.

COMICO.—La compañía de Loreto Prad y Enrique Chioche, que tan brillante campaña ha hecho en provincias, reaparecerá en el teatro de sus triunfos el sábado de la presente semana.

CERVANTES.—La obra que será estrenada esta semana, original del aplaudido autor José Ramos Martín, música del Sr. J. J. Guerrero, es un sainete cómico-farcesco, dividido en un prólogo sainetoso y nueve fotografías animadas, titulada "La cámara oscura". El orden de los cuadros o fotografías es el siguiente:

Primera. La estrella del trovador; segunda. Niñerías; tercera. ¡Olas que al llegar!; cuarta. ¿Cuál de las tres? quinta. Ovación y oreja; sexta. ¡Llévame al cine!; séptima. ¡Adios, Toledo!; octava. Militares y peticiones; novena. La cándida luna.

Son ya numerosos los encargos de localidades de tróchos, a Contaduría, y según admitiesemos de cuatro a ocho de la tarde hasta el día anterior al del estreno, que promete ser fulgurante.

MARTIN.—El jueves, en la "matinée" de gran moda, se reestrenará en este teatro la opereta "Miau" en un acto "Retolondón" cuyo protagonista está a cargo del prestigioso primer actor y director Salvador Vilezain, secundado por las principales partes de la compañía.

En la misma sesión se pondrá en escena la humorada lírica "Las coristas".

Se despacha en Contaduría.

FUENCARRAL.—En su deseo de contar siempre con un cartel que llame poderosamente la atención, la Empresa de este teatro ha contratado para que debuta mañana, miércoles, al notabilísimo trío "Les Badurs". Este trío a tres actores, que han venido actuando con un grandioso éxito en los principales teatros de España, cuentan con un extenso y variado repertorio, y su trabajo consiste en tríos, duetos, humoradas y canciones.

Para el viernes próximo está anunciada en el teatro de los Camos Eliseos de Bilbao el "début" de la compañía de Margarita Xirgu, siendo la primera función a beneficio de la Asociación de la Prensa de aquella capital.

En el teatro Orvantes, de Tángor, se ha estrenado con aceptable éxito una comedia titulada "Las esclavas", muy bien interpretada por la compañía Tovar.

Se despachó en el teatro Victoria Eugenia la compañía de Ramó Peña, con las zarzuelas "El asombro de Damasco", "Los de Acañiz" y "El capricho de las damas". La compañía marcha a Bilbao, donde hará la temporada invernal.

## NOTICIAS

En el teatro Variedades, de Almería, debutó la compañía Al lá-Cebrián, con "El condado de Mañera", hacia el segundo día "La señorita está loca". Las compañías fueron muy del agrado del público.

## KROKO

CREACIONES DE ÚLTIMA MODA

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD

EXHIBICION DE CALIDAD





# ULTIMA HORA



## Varias noticias de Barcelona

### Sindicalistas detenidos

Barcelona 19 (6 t.).—La Policía ha detenido a los sindicalistas Manuel Jiménez y Rafael Hidalgo, a quienes se les acusa de haber organizado una huelga de hambre.

### El asesinado en Montjuich

Los médicos han reconocido el cadáver de Ernesto Querol, encontrado recientemente asesinado en la montaña de Montjuich. Presentaba siete heridas. Como ya dijimos, este individuo pertenecía a la banda capitaneada por el barón de Koenig, e intervino en un tiroteo del que resultó muerto el obrero Torrens.

### El capitán general.

El capitán general revisó esta mañana en Capitanía el batallón de cazadores de Estella. Para terminar sus tareas prácticas, que interrumpieron con motivo de los conflictos sociales, esta mañana salieron de Barcelona los Regimientos de Dragones de Montesa y Numancia, y mañana lo hará el de Santiago.

### Huelga resuelta.

Han reanudado el trabajo esta mañana los obreros carteros que no lo efectuaron ayer, habiéndose normalizado las operaciones de carga y descarga en el puerto y estaciones del ferrocarril.

### Explosión de un barreno.

En Monistrol, al examinar un barreno que había fallado el obrero Buenaventura Ferrer, le hizo explosión, destruyéndolo y arrojándole al río Llobregat desde una altura de 50 metros.

### Tres detenidos.

Ausados de coacción y tentativa de asesinato han sido detenidos tres individuos, a quienes se les imputa haberse involucrado en un atentado contra el Sr. Juncáez.

### Otras noticias.

Ha entrado en franca curación Pedro Segura, lesionado por la explosión de la bomba frente al Palacio de Justicia. El Juzgado ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Juan Segura, autor de la agresión cometida recientemente en la fundición Girona. El Gobernador ha impuesto una multa de cincuenta mil pesetas al fabricante de harinas Ricardo Rafols, por haber vendido un partido de harina averiada.

### Las fechorías del juego

UN DESFALCO EN PAMPLONA. Pamplona 19 (6 t.).—En las oficinas de la habilitación del clero de esta diócesis acaba de descubrirse un desfalte de bastante importancia, y que se atribuye a un empleado de aquella llamado Benigno Martínez.

Este se hallaba mal juzgado entre sus compañeros con motivo de la afición que sentía hacia el juego, donde se supone que ha perdido las cantidades desfalco.

Martínez, más conocido por "el Elefante", se fugó a Irún con objeto de traspasar la frontera; pero no lo ha conseguido, gracias a la Policía, que, avisada, lo detuvo en la referida población guipuzcoana.

### OTRA VÍCTIMA DE JORGE

Santander 19 (6.50 t.).—En un restaurante de esta ciudad ha sido detenido por la Policía Manuel Martínez Álvarez, joven de veintinueve años, natural de Gijón, que se había fugado y perdido en varios centros de recreo 25.000 pesetas. Esta importante cantidad se la había sustraido a un hermano suyo.

## "La Casa de la Troya"

Nuestro querido colega "El Sol" publica esta mañana varios telegramas sobre el publicado agente general de la paternidad de la novela de Alejandro Pérez Lugín "La casa de la Troya". Uno de ellos es de Roberto Blanco, quien dice que el Sr. Signo publicase en artículo poniendo en duda que nuestro compañero fuera el autor de la citada obra, publicó otro en el mismo sentido.

El Sr. Blanco no ha sido el autor de un acto de conciliación, porque cuando se trató de formular la denuncia contra el Sr. Signo, su domicilio en Cuntis y después lo trasladó a Logroño.

Los demás firmantes del telegrama o telegramas son amigos del Sr. Blanco Torres. El Sr. Villar Ponte fue redactor de la "Voz de Galicia" y dejó de serlo por sus actitudes. Volvió a administrarla, aquella Redacción algunas colaboraciones, y últimamente, lo mismo a él que al Sr. Blanco Torres les fue otorgada la entrada en aquel periódico, cosa que solicitaban reiteradamente, pues en aquella casa se tiene gran estima y consideración a Logroño.

Antes de salir a fines de septiembre de la Coruña el único autor de "La casa de la Troya" dejó avisado a su procurador, señor de Pola, para que sin pérdida de momento, y en cuanto recibiese el poder, citase a acto

de conciliación a Blanco. Como no existe más que un poder para procuradores, es imposible incoar a un tiempo dos trámites previos que han de celebrarse en sitios tan apartados como Cuntis y Pontevedra.

Por este motivo, el Sr. Lugín no pudo hacer con el Sr. Blanco lo mismo que ha hecho con el Sr. Signo.

El telegrama o telegrama publicado hoy por "El Sol" parece dictado para asustar; pero Lugín, como "Don Juan", no se arredra y está dispuesto a sostenerse enfrente de sus detractores con pruebas y justificaciones inapelables.

Esta mañana lo hemos visitado en su casa, y nos ha mostrado parte de la documentación que piensa hacer pública en estas columnas mañana mismo, y que tenemos la seguridad que causará enorme sensación, pues ellas ponen de manifiesto, mejor que ningún alegato, la gran razón y justicia que le asiste en este pleito, promovido por las malas pasiones y por la envidia.

Por su parte, Tomás Borrás telegrafía a de Tena diciendo lo siguiente:

"Hoy leo en 'El Sol' la carta de Pérez Lugín sobre la originalidad de 'La casa de la Troya'. Confirmando en absoluto cuanto él dice, y si es necesario añadir infinitos detalles. Yo he visto escribir la novela. Lugín me ha contado el asunto, y he seguido su desarrollo paso a paso. Le he animado constantemente cuando la escribía. Dudar de que 'La casa de la Troya' sea de Lugín, indica un desconocimiento inocente del asunto."

## Conflictos sociales EN LA CORUÑA

Coruña 19 (6 t.).—Han reanudado el trabajo, después de prolongada huelga, los boteros, dependientes de farmacia y otros oficios cuyos patronos no pertenecen a la Asociación Patronal. Los tipógrafos de periódicos no asistieron a esta resolución, y los cajistas han formulado nuevos jornales a partir de hoy.

Cumpliendo los acuerdos adoptados recientemente por la Patronal, no se abrieron los talleres y fábricas; continúa, pues, la huelga.

Los patronos de barcos de pesca han ofrecido al comandante de Marina reanudar las faenas. El hecho tiene importancia porque de la solución de este conflicto depende la terminación de las demás huelgas pendientes.

### EN ALICANTE

Alicante 19 (6 t.).—La huelga del ramo de la construcción continúa en igual estado.

La Sociedad de tomadores ha celebrado reunión, estudiando la proposición de la Federación nacional del ramo sectorial, tendiendo en cuenta la grave crisis industrial que se acerca, se recomienda a los obreros que disminuyan sus jornales, con objeto de ayudar a los patronos. Se acordó conformarse con el jornal de 500 pesetas en lugar de 24 que venían ganando.

## El día en Bilbao

### VIAGE APLAZADO

Bilbao 19.—El trasatlántico "Alfonso XIII", que debía salir mañana para la Habana, con escala en Santander, ha aplazado su viaje con motivo de la huelga de los trabajadores del muelle de dicha capital.

### DOS ROBOS

En el escritorio del Sr. Ohandiano, en el barrio de Zamacoia, violentaron la caja de caudales, apoderándose de 1.575 pesetas, que estaban dispuestas para el pago de jornales.

No han sido habidos los malhechores. Esta mañana, cuando iba a Durango, en el tranvía, D. Juan Ochozola, le robaron del bolsillo de la americana una cartera conteniendo dos mil pesetas en billetes y varios documentos de importancia.

El robo sospecha de tres sujetos que se aparearon en la estación de Dos Caminos de jornales.

UN AGENTE DE BOLSA EN DESCUBIERTO

Se dice que un conocido agente de Bolsa, que ha venido operando por su cuenta, se halla en descubierto por muchos miles de duros, y que sus compañeros han acordado expulsarle de la Asociación.

Se añade que este caso se ha dado ya por el Sindicato del Banco, por no creer oportuno exteriorizar ciertos detalles referentes a las operaciones de Bolsa que se están realizando en esta plaza.

### A MADRID

Han salido para Madrid el presidente de la Diputación, el vocal de la Junta de Instrucción Pública y el inspector de Enseñanza, para gestionar varios asuntos relacionados con la reorganización de un nombramiento de profesor de la Escuela Náutica hecho por el ministro.

EL FERROCARRIL DE TRIANO

En la Diputación se han reunido esta mañana las representaciones obreras del ferrocarril de Triano y la Dirección.

Mañana celebrarán asamblea general los huelguistas del mencionado ferrocarril para tratar de las proposiciones que hace la Dirección con objeto de solucionar la huelga.

Parece ser que el conflicto será solucionado en breve, que los obreros aceptarán dichas proposiciones.

### PLEITO RESUELTO

Se ha solucionado el pleito que tenían los obreros de la mina "Malaspeña".

## La salud del Rey de Grecia

Atenas 19.—El último parte facultativo sobre la salud del Rey de Grecia dice que la temperatura del enfermo, que se había elevado a cuarenta grados y dos décimas, ha bajado gradualmente hasta treinta y nueve grados y cinco décimas. Las pulsaciones son 130, y la respiración, que fue durante algunos días de 40 ha bajado a 34.

El Rey se pasó todo el día de ayer en estado de somnolencia.

## El anuncio de una ejecución provoca la huelga general en Burgos ¿Qué resolverá el Consejo?

Burgos 19 (6 t.).—Ayer, en la Casa del Pueblo, se celebró reunión de Directivos tomándose por unanimidad el acuerdo de declarar hoy la huelga general, como protesta por la sentencia de muerte dictada contra Daniel Ayala, que se halla en capilla, el cual, en 1917, estranguló en el cercano pueblo de Rabanos, a su esposa.

Del suario se deduce que el criminal fué impedido a realizar el hecho por numerosas cartas que recibía en Bilbao, donde trabajaba, que le hacían sospechar de la conducta de su mujer con varios amigos.

Ayer, inesperadamente, se recibió la orden de ponerlo en capilla, para llevar

a efecto su ejecución en las primeras horas del día de mañana.

Una Comisión de la Casa del Pueblo recorrió esta mañana las Redacciones de los periódicos, así como los Centros de entidades y gremios no asociados a la Casa del Pueblo, para pedir que secundaran el paro.

El requerimiento fué aceptado por todos sin excepción, incluso los periódicos, presentando hoy esta población el aspecto más triste, pues todos los comercios están cerrados; en las calles hay escasa animación, y los Centros de recreo tienen cerradas sus puertas.

A mediodía, frente al Ayuntamiento, se formó una grandiosa manifestación, pro-

ducida por la Corporación municipal en pleno, Diputación, presidente de la Audiencia y representantes de todas las entidades y Corporaciones burgalesas.

El público que seguía a esta presidencia alcanzaba una cifra de 12.000 personas aproximadamente.

La manifestación se dirigió al Gobierno civil, donde una Comisión pidió al gobernador que rechazase del Gobierno la concesión del indulto en el Consejo de esta tarde.

El patíbulo ha sido ya levantado en el patio de la cárcel.

Se espera con verdadera ansiedad la resolución del Consejo de ministros.

El ex rector de la Universidad de Salamanca, Sr. Unamuno, ha escrito una carta a un amigo suyo, que le preguntó si es cierto que figurará su nombre en la candidatura republicana por Madrid.

El Sr. Unamuno dice que todavía no le han hecho tal ofrecimiento; pero que si se le hicieran, le rechazaría.

"Ahora—escribe—que los socialistas les han dado con el pie, es posible que se acuerden de mí, para que mi nombre les ampare. Pero es tarde. Yo no puedo ir a ninguna parte con los Moraytas y los Lerroux, toda esa..."

El léxico del catedrático de Salamanca es tan vivo y tan descarnado, que no es posible reproducir todos sus juicios por muy geniales que ellos sean.

CONSEJO DE MINISTROS

A las cinco y media se reunieron los ministros en Consejo.

El ministro de la Gobernación llegó antes, para dar cuenta al presidente de varios asuntos de orden público. Iba acompañado el conde de Bugallal del gobernador de Barcelona.

Manifestó el ministro que todavía continúa en el Consejo de Estado el expediente sobre aumentos a los guardias de Seguridad.

Dijo el ministro de Instrucción pública que lleva a Consejo varios expedientes sobre pasaportes para los estudiantes que van a ampliar sus estudios en el extranjero.

Manifestó el ministro de Gracia y Justicia que lleva varios expedientes de indulto del art. 29.

Aunque nadie dijo del rey de muerte de to, y creemos que el Consejo no podrá Burgos, sabemos que se tratará del asunto acordado.

El ministro de la Guerra dijo que venía de la entrega de dos casas baratas a la viuda de un capitán de ingenieros y a un teniente de Wad-Ras. El acto resultó brillantísimo.

Comuniqué el ministro del Trabajo que la Compañía de Ríotinto ha hecho nuevas concesiones para ver si se logra que el lunes 25 reanuden el trabajo los obreros.

El ministro de Fomento manifestó que someterá al Consejo varias medidas siguiendo su campaña contra los acaparadores para que bajen los precios del trigo y otros artículos de primera necesidad.

Añadió que continuará viniendo trigo de la Argentina.

El plazo de compra puede ser de tres a treinta meses, según se desee.

El desembolso diario puede representar desde 0.10 pesetas a una, o más, según la cantidad adquirida.

El comprador no se somete a COMBINACIONES; elige libremente de cuanto haya un Catálogo lo que sea más de su agrado, lo mismo que si pagase a contado.

El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON, la primera en repertorio y calidad. Los quince años que llevamos sirviendo al público en esta forma.

Vendemos para todos los puntos de España. Solicitense catálogos, que enviaremos gratis, dirigiéndose a ODEON, Preciados, 1. MADRID. Ayuntamiento de Madrid.

## Inauguración de casas baratas

Esta tarde, a las tres y media, se ha celebrado la inauguración del grupo de casas baratas, denominado "Reserva Victoria", de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra, en la carretera de Extremadura.

Puntualmente acudieron los Reyes Alfonso y doña Victoria, y los infantes don Juan Isabel, don Luis y D. Carlos.

Asistieron al acto el ministro de la Guerra, el subsecretario del gobernador militar y los generales Weiler, Romeo, Valdivia, Morales de Sotón, duque de Tetuán, Arce, Martínez Peñalba, Marín, Milán, Bosch, Linares y Contreras.

También asistieron el gobernador de Banco de España, Comandantes militares de todos los Cuerpos y una Comisión de Cooperativa compuesta del coronel de Estado Mayor D. Luis López García, teniente coronel D. Francisco Romero, comandante Rodríguez de Rivera, y el arquitecto D. Alberto Palacios.

El grupo de 500, asistido del clero, Teófilo, bendijo los dos hoteles construidos, que han sido adjudicados a doña Teresa Martínez, viuda de militar, y al subalcalde del regimiento de Wad-Ras D. Luis Molero.

El Rey entregó las llaves a los propietarios entre los aplausos de la concurrencia. Los Reyes fueron despedidos a los acordes de la Marcha Real y entre vítores.

LA BOLSA

Cotización del día 19 de octubre

BOLSA DE MADRID

4 por 100 Interior.

Serie F. 71.90 71.75

"E. 71.90 71.85

"D. 72.25 71.85

"C. 72.80 72.50

"B. 72.95 72.80

"A. 73.00 72.80

G y H. 73.00 72.90

Diferentes. 72.15 72.75

Fin de mes. 71.05 71.55

Fin próximo. 60.00 60.00

Carpas Interior.

Serie F. 00.00 00.00

"E. 00.00 00.00

"D. 00.00 00.00

"C. 00.00 00.00

"B. 00.00 00.00

"A. 00.00 00.00

G y H. 00.00 00.00

Diferentes. 00.00 00.00

4 por 100 Exterior.

Serie F. 84.0 83.80

"E. 84.00 83.85

"D. 84.00 83.90

"C. 84.00 84.00

"B. 84.00 84.00

"A. 84.00 84.00

G y H. 85.50 85.60

Diferentes. 84.00 84.00

5 por 100 Amortizable.

"E. 00.00 88.00

"D. 00.00 88.00

"C. 00.00 88.00

"B. 00.00 88.00

"A. 00.00 88.00

G y H. 88.50 88.00

Diferentes. 88.00 88.00

5 por 100 Amortizable 1917.

Serie F. 00.00 00.00

"E. 00.00 00.00

"D. 00.00 00.00

"C. 00.00 00.00

"B. 00.00 00.00

"A. 00.00 00.00

G y H. 00.00 00.00

Diferentes. 00.00 00.00

Cédulas hipotecarias.

Banco Hipotec. 4 por 100. 98.00 94.50

Idem 5 por 100. 101.50 101.60

Casal de Isabel II. 100.00 94.75

Ayuntamiento de Madrid.

Emp. 1888 3 por 100. 85.00 85.50

Exp. Interior 5 por 100. 100.00 100.00

Emasche 4 1/2 por 100. 91.75 91.75

D. Obras 4 1/2 por 100. 92.00 92.00

V. M. 1914. 5 por 100. 92.00 92.00

Idem 1918. 5 por 100. 00.00 00.00

Acciones.

Banco de España. 531.00 532.0

Idem Hipotecario. 266.00 264.00

Hispano-Americano. 278.00 280.00

Español de Crédito. 166.00 161.00

Río de la Plata C. 278.00 275.00

Idem F. C. 200.00 200.00

Tabacos. 276.00 301.00

Explosivos. 00.00 230.00

Azucares preferentes C. 155.00 140.00

Idem F. C. 00.00 140.00

Idem ordinarias C. 8.00 00.00

Idem F. C. 00.00 68.00

Alcos Hormos Vizcaya. 00.00 00.00

Puro Faguerre C. 00.00 173.00

Idem F. C. 192.50 180.50

Madrid-Zaragoza-Alicante C. 00.00 238.00

Idem F. C. 00.00 238.00

Norte de España C. 00.00 00.00

Idem F. C. 00.00 174.70

Alcoholes. 00.00 00.00

Fénix. 00.00 00.00

Electra. 00.00 00.00

U. Eléctricas. 00.00 00.00

Banco de Castilla. 00.00 00.00

Metropolitano. 00.00 00.00

Obligaciones.

C. Real. 00.00 00.00

Alicante I. 241.00 241.00

Nortes I. 88.00 00.00

Idem 4. y 5. 00.00 00.00



# HOY

GRAFICOS DE



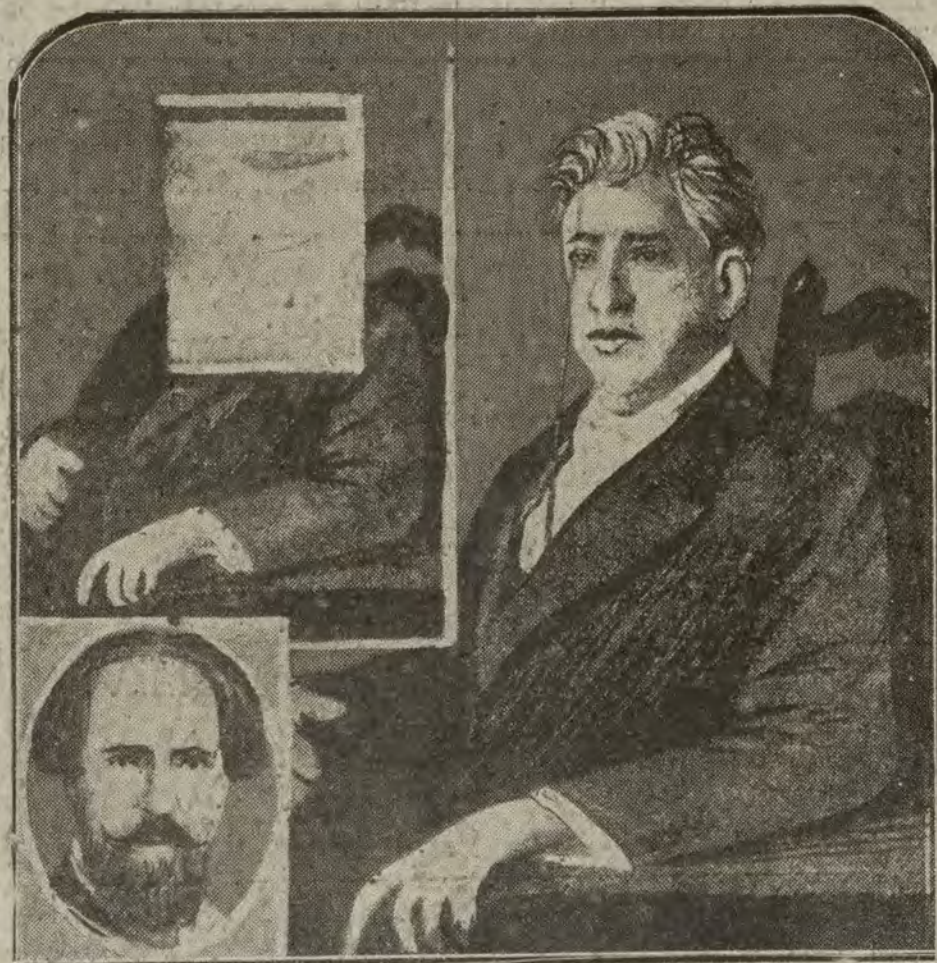
SEVILLA.—El ex ministro señor La Cierva, durante la conferencia que dió en el Salón Llorens, anunciando que declaraba su hostilidad al Gabinete Dato. (Fot. Serrano.)

## Oposiciones Policía

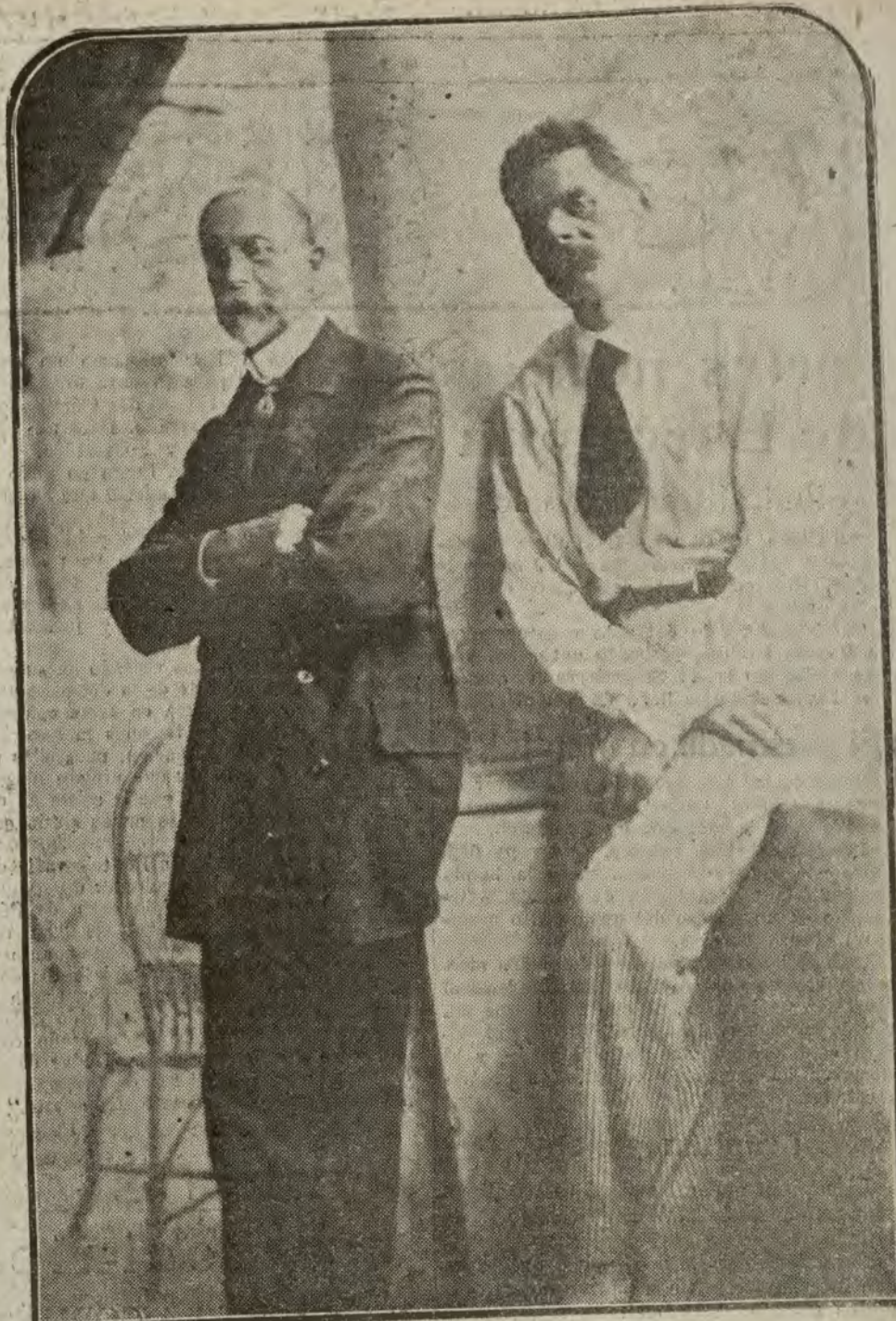
Preparación completa por funcionarios del Cuerpo y del Gabinete Central de identificación. Profesores antropométricos. Dactilógrafos. Contestsiones al programa. "Gaceta del 3 actual. León, 24, principal. De 6 a 8.



INGLATERRA.—Pesa sobre la Gran Bretaña la amenaza de una formidable huelga de transportes. Los presidentes de las grandes federaciones obreras tienen en estos momentos la atención general.—De izquierda a derecha Thomas (ferroviarios), Smillie (minería), Gostling (transportes)



INGLATERRA.—Retrato del "Rey del jabón" lord Leverhulme, pintado por Augustus John, el pintor de moda en Londres, cuya fama no ha complacido al lord, quien, poco satisfecho del parecido devolvió al pintor el retrato descapitado, acto que ha motivado un ruidoso proceso. Debajo: el retrato del pintor



El presidente de la República Checoslovaca, T. G. Masaryk con su entrañable amigo Alejo Peschow (Máximo Gorki).

## ¡LOS VERANEANTES!

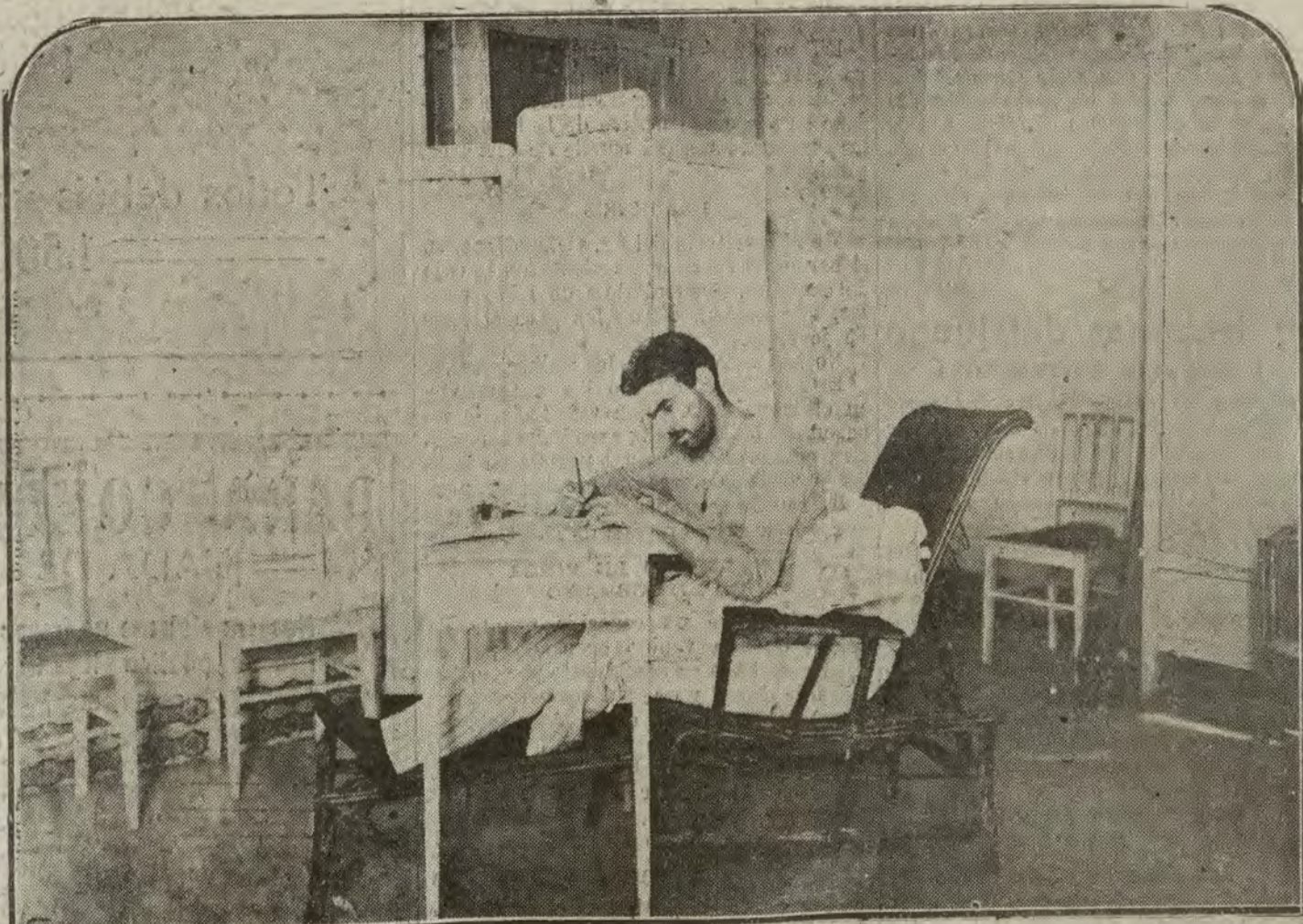
que regresan, no deben surtirse de VINOS DE RIOJA sin consultar clases y precios con la Casa

## MARTINEZ LACUESTA

en su Depósito de Madrid: CARMEN, 18, telf. M-1.566, y todos los mejores ultramarinos



El ministro de Cuba en España señor García Koly y otras personalidades que concurrieron ayer tarde a la inauguración de la Exposición del pintor D. Enrique J. Crucet, en el Salón Artístico. (Foto Alfonso.)



SEVILLA.—El matador de toros Manuel Varé (Vareito), que convalece del grave percance que sufrió en San Sebastián, en un Sanatorio sevillano. (Foto Serrano.)

## EL ANUNCIO MAS PRODUCTIVO ES EL DE LA VALLA ANUNCIADORA

de las calles ALCALA y SEVILLA

Palacio en construcción del BANCO DE BILBAO

Más de 200.000 personas lo leen diariamente

Concesionario: P. MARTINEZ OROZCO Plaza de Canalejas 6, primero

**TIENDA DE SIETE HUECOS**

esquina próxima a Puerta Alcaz y Recoletos, se traspaasa por no poderla atender su dueño. Para tratar: César Ortiz, Espoz y Mina, 5, de nueve a diez de la noche.

## Centro de

compra-venta de fincas Rústicas y Urbanas y operaciones hipotecarias. LEGANITOS, 27, entresuelo. SANCHEZ Y GARCIA.

## AVISO

El Centro de contratación de fincas rústicas y urbanas, Leganitos, 27, entresuelo, participa a los propietarios que, entre otras cantidades, tienen a disposición para su colocación inmediata, las siguientes partidas:

200.000 pesetas para primera hipoteca; 30.000 para idem id.; 60.000 para segunda; y 10.000 para id. id. Horas, de 5 a 8.

**PARISIANA** RESTAURANTE CASINO

Hoy martes, 19, de una de la madrugada en adelante

**GRAN COTILLON**

con valiosos regalos a cuantas señoras concurren

Servicio de automóviles subvencionado por el Casino

Una peseta asiento

**ANTIGUEDADES**

Compro toda clase. Pago bien. Casa nueva. HUERTAS, 12. Teléfono, 1.542 M.

**VIVER, PARA CREER!!**

Si quiere V. ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o pa-peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos, aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos,

**SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA**

ESPOZ Y MINA, 3 (ENTRESUELO).—Tasador autorizado:

Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.

**INMENSO SURTIDO**

EN GABANES INGLESES, DESDE 60 PESETAS

CAMISERIA SANCHO.—HORTALEZA, 9.

**LA JAPONESA**

Preservativos

San Cristóbal, 2, esquina a Mayor

Regalo de postales.

**GRABADOR EN METALES**

Faltan oficiales, aprendices y aprendices adelantados. Carretas, 35, tercera.

Bebed AGUA DE SOLARES

Avuntamiento de Madrid