

DE FONDO EL INDIGNO REGATEO

Con motivo de las interminables discusiones sostenidas estos últimos días en Barcelona respecto a los sueldos de la dependencia mercantil se ha puesto de relieve, no ya la avaricia tradicional del mercader, sino su incapacidad de comprensión en estos momentos en que la realidad nos exige a todos el máximo de justicia espiritual.

Entrar en esas discusiones de mejoras con el propósito único de regatear unas pesetas es agravar la cuestión y encerrar los ánimos y sembrar la semilla de nuevos recelos.

La primera equivocación de los avaros mercaderes ha sido la de no adelantarse espontáneamente y conceder, sin que nadie se lo pidiera, las mejoras de sueldo que exige la simple comparación de lo poco que gana el dependiente de comercio con los jornales espléndidos del descargador del muelle.

No lo hicieron, y ello les quitó autoridad. Con su terca obstinación en querer perdurarse los sueldos miserables habían logrado que las mejoras obtenidas ahora no tenga que agradecerlas nadie, por haberse visto obligados a ceder después de un indigno regateo.

De haberse tratado de espíritus abiertos, hubiesen comprendido desde el primer momento, que, incluso por egoísmo, les era conveniente, adelantándose a toda petición, fingir generosidad.

No lo han hecho. No han sabido hacerlo. Los intereses más regateados son pesetas. Ese sueldo mínimo de los dependientes de comercio a la mayoría una exageración sin tener en cuenta que un dependiente de comercio tiene derecho a ganar más que un obrero porque el medio en que vive, su educación y sus mismas obligaciones, le imponen mayores gastos en el vestir y en la habitación y en todo.

Creen los mercaderes avaros que con trescientas pesetas sus dependientes podrán tener automóvil? No se han fijado o no han querido fijarse en que, actualmente, hay jornaleros que ganan el doble.

Les escuecen las trescientas pesetas, las obsesiones, les torturan, les roen las entrañas...

Ahora repasan el historial de las generaciones de esclavos que han restregado los codos por los escritorios de sus despachos, o se han pasado horas y más horas detrás de los mostradores.

Humildes, sumisos, mansos, satisfechos, y de repente la voz del amo: "¡Ahorita! ¡—exclaman— que eran dependientes! Pero ahora...! ¿Qué asco!"

Y acuden a la discusión con el prejuicio de lo que fue la dependencia en el pasado y sin querer darse cuenta de lo que es y debe ser hoy.

Saludamos efusivamente a esa minoría patronal que, en Barcelona, quiso ir más allá de todas las peticiones. Hombres de su tiempo, unos cuantos espíritus selectos intentaron sorprender al dependiente con unas concesiones máximas. Pero prevaleció el criterio del avariento, y les salió al paso el indigno regateo de mercado refinado.

¡Oh si los apuros hubiesen podido reba-

jar las trescientas pesetas! No pudieron conseguirlo. Porque frente a ellos se levantaba esa minoría de los que querían llegar a más.

Pero lo que no pudieron lograr rebajando el sueldo del dependiente lo han conseguido rebajándose en el meritorio. El indigne regateo ha servido para que se fijase en sesenta pesetas el sueldo de esos chicos que a los ocho días de estar en un despacho ya rinden utilidad.

Parece ser que alguien les propuso llegar a las cien pesetas. ¡Hay que decir que se escandalizaron! ¡Cien pesetas un meritorio! ¡Adónde iríamos a parar! ¡Y pensar que antes no se les daba un centímo, y encima se les utilizaba como bestias de carga para tirar de un carrutón o llevar un fardo a cuestras!"

La verdad es que esos muchachos no suelen nada con sus doce duros, pues en ropa y zapatos ya gastan más.

Pero, en fin, algo es algo. En adelante, los sordidos tenderos a la antigua, que tenían los dependientes amarrados con cadenas al mostrador y explotaban íntegramente la tierna infancia de los pobres aprendices, no tendrán más remedio que someterse a las condiciones generales.

El pleito de la dependencia mercantil interesa directamente a la clase media. En realidad es la primera vez que se aborda oficialmente el problema de su vida, ya que hasta ahora sólo los obreros han gozado del privilegio de que se les haga caso en cuando formulaban una petición, mientras que los dependientes de comercio, los empleados de Banca, se les vejaba, se les despreciaba y ni se dignaban los amos contestar a sus respetuosas demandas.

Saludemos la entrada en la legalidad de las relaciones entre patronos y dependientes.

Era realmente una vergüenza lo que ocurría con esos empleados laboriosos y fieles en quienes por veinticinco o treinta duros al mes se tenía hombres de confianza que abnegadamente manejaban cuantiosos intereses ajenos.

Lo que hay es que ahora, en la forma que se ha hecho, no pueden estar satisfechos. Porque siempre queda el resquemor que habrá dejado en ellos el indigno regateo con que se ha pretendido mejorar el sueldo mínimo.

Mientras en la clase patronal predominan esos egoísmos desmedidos, el problema social se encontrará más y más.

No olviden esos patronos de la Comisión barcelonesa que, para tener derecho a oponerse a los desmanes de los de abajo, es preciso obrar con justicia y hasta—dado el cariz de estos tiempos, revueltos—con generosidad.

Otra agresión a la revolución en Sevilla en Irlanda

DISPAROS CONTRA UN FAROLERO

Sevilla 22 (2.15 m.).—Se ha repetido el caso del otro día con uno de los faroleros esquiroleros; pero en esta ocasión no ha habido víctima.

Al realizar el servicio de apagar los faros, Cork indicaba que su estado es muy crítico. Durante toda la última noche y en día de hoy ha estado delirando casi ron sobre el tres disparos, cuyos proyectiles se fueron a incrustarse en una pared.

Y la salvación pudo el farolero atribuirse a su lado, pues los tiros se los dispararon a quemarropa.

Los autores del hecho se dieron a la fuga. En el Juzgado del distrito de la Magdalena declaró Albino que por la rapidez con que efectuaron la agresión no pudo conocer a ninguno de los que le habían disparado; pero que sospechaba de un individuo llamado Emilio Garmacho Romo.

Detenido éste, fue careado con Albino, sin que resultara ninguna acusación concreta respecto a que Emilio fuera uno de los agresores.

Médico militar que se suicida

Melilla 22 (2 m.).—En uno de los pabellones del Hospital Docker ha puesto fin a su vida el médico segundo D. Martín Echevarría, que se hallaba allí enfermo de fiebre intestinal.

Aprovechando un descuido de los que le asistían, se dio un tajo en una pierna con una de las navajas que usaba para afeitarse.

Audieron los médicos en auxilio del compañero y vieron que la herida carecía de importancia; pero, en previsión de que el Sr. Echevarría volviese a intentar contra su existencia, ordenaron que se retirara de la habitación que ocupaba el enfermo cuantos objetos pudiera utilizar.

De nada sirvieron estas atenciones precautorias, pues de madrugada, cuando todos le creían tranquilo, sacó otra navaja barbera, que guardaba oculta entre los colchones, y se dio un nuevo tajo, cortándose la vena femoral.

Poco después, al entrar los vigilantes, encontraron muerto al Sr. Echevarría, en medio de un gran charco de sangre.

El suicida era director de la enfermería instalada en la posición Kauldus, y natural de Elorriaga, provincia de Vizcaya.

El extraño hallazgo de un cadáver

Valencia 22 (10 m.).—Junto al puente de Serranos se encontró en una charca el cadáver de una mujer llamada Josefa, sevillana de Navarra, casada y de cuarenta y tres años.

Interrogado el marido, dijo que vivían en una reducida habitación, por lo que decidió su mujer buscar en el campo del río. Anunció que aquella mañana la dejó allí cocinando y él marchó a dar un paseo hacia el puente de San José. Al volver, vió un grupo que rodaba a su mujer.

El suceso apanzó envuelto en el mayor misterio. Mañana se practicará la autopsia, que tal vez pueda esclarecerlo.

Numerosos lectores nos preguntan estos días: "¿Por qué no se publican los nombres de los soldados y oficiales españoles que fueron baja durante lo que va de mes en los campos de Marruecos?" Es nuestra solicitud constante, constantemente desatendida. Juzgamos sencillamente infame esas ocultaciones y esos escamoteos que, con la duda, llevan la angustia a millares de hogares españoles.

DE SUPERFICIE Verán ustedes... POLITIQUILLA

Ya comienzan a verse en las puertas de las tabernas grandes fuentes llenas de pájaros fritos.

Nosotros al verlos, pensamos y reflexionamos: ¿Quién pudiera ver en la misma forma a esa serie interminable de pájaros que nos tienen fritos...

Leemos en un diario de provincias que un propietario ha llevado a los Tribunales a otro para conocer su derecho de posesión sobre unas casas que constituyen una manzana.

No cabe duda...

Se trata de la manzana de la discordia.

En Apolo figuran en la cartelera "El barbero de Sevilla, y "La cara del ministro."

Suponemos que ambas obras se representarán tal y como están escritas.

¡Vamos, que no habrá "cortes"...!

Un ganadero fué sorprendido por unos desconocidos, que le robaron tres terneras que llevaba.

Los periódicos, al dar cuenta del suceso, dicen que se trata de un atraco.

¡Quiéran decir de un atraco de ternera!

Dice un periódico:

"El tren permaneció detenido, pidiendo socorros a Madrid."

Es lo que dirá Dato, si lo ha leído.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—Hasta los trénes piden socorros.

—¿Quién entra a ver a Dato?

—Vitorica.

—Vitorica?

—Naturalmente. Se ha hecho datista.

Va a recibir órdenes.

—Rediez! ¿Y Goicoechea?

—Se ha hecho datista. Va a recibir órdenes.

—¿Qué?

—Que ha estado a ver a Bugallá. Que lo encasillan sus aborrecidos idóneos. Que ha dicho el "yo pequé" como lo que es un monaguillo.

—Reviente. ¿Y Cierva?

—También ha comenzado ya sus penitencias. Por lo pronto, retira más de la mitad de sus candidatos. Todos aquellos pújos bélicos acabaron en que el inevitable Codorniu ha visto a Bugallá en su domicilio particular dos veces. Como viven cerca...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

—Me deja usted "encasillado". ¿O no tropa...

NOVEDADES POLITICAS

Lo que dice el señor Dato.

El Sr. Dato comunicó a los periodistas que había sometido hoy a la firma del Rey un decreto condecorando a la gran cruz de Isabel la Católica al alcalde de Barcelona.

Del ministerio de Gracia y Justicia también había llevado el Sr. Dato a la firma los siguientes decretos:

• Nominando magistrado de la Audiencia de Barcelona a D. Carlos Valedroel, fiscal que es de la de Zaragoza.

• Promoviendo a presidente de Sala de la Audiencia de Barcelona a D. Francisco Alvarez Vega, magistrado del mismo Tribunal.

También firmó el Rey otro decreto jubilando a D. Guillermo Raigón, presidente de Sala de la Audiencia de Barcelona.

Y un decreto del ministerio de Estado para que el conde de primera en Tángier, D. Ernesto Freire, pase a continuar sus servicios, como concejal de la nación, en La Paz.

Añadió el Sr. Dato que el Rey irá esta tarde a unas maniobras que mañana hará una visita a la Escuela de Ingenieros de Guadalupe, acompañada del ministro de la Guerra.

En su despacho de hoy con el Rey, el presidente le comunicó los detalles relacionados con el viaje de los condes de Romanones.

Supone el Sr. Dato que habrán continuado los condes su viaje a Larache para recoger el cadáver de su hijo.

Yo—agregó el presidente—les envié ayer un telegrama a Algeciras transmitiéndoles mi pésame; pero los condes acababan de salir, prosiguiendo su viaje.

En Algeciras, el general Villalba había dado la noticia de la muerte de D. José Figueroa a sus hermanos, pero éstos no se atrevieron a comunicársela todavía a los condes de Romanones y la aplazaron, porque de todos modos habían de continuar el viaje, y tiempo había para que en otro momento supieran en toda su triste realidad la horrenda catástrofe.

Se comprende—agregó el presidente—la manifestación general de duelo que la muerte heroica del Sr. Figueroa ha producido. Tanto más valor tiene el hecho por estas pruebas de sentimiento, cuanto que se trata de la pérdida de un valeroso teniente de Ingenieros, que no tenía ninguna obligación, en este caso, de haber ido en la columna de operaciones.

El ministro del Trabajo se hallaba en el despacho del presidente durante la entrevista con los reporteros.

Confirmó el Sr. Dato que el Sr. Cañal saldrá esta tarde para Barcelona, con objeto de asistir a la inauguración de la feria de muestras; y el domingo por la tarde marchará el ministro del Trabajo para Girona, donde también tiene que concurrir a una institución social ya iniciada por el Sr. Costa, y que después ha continuado el Instituto del Trabajo dándole los desarrollos necesarios.

Ha recibido el Sr. Dato noticias de Río, tinto diciendo que han aceptado las condiciones de la Compañía nuevos grupos de obreros, con lo cual habrá aumentado hoy bastante el número de los que reanudarán el trabajo.

En Barcelona—prosiguió diciendo el señor Dato—tenemos la huida de metalúrgicos.

El gobernador, Sr. Bas, ha llegado hoy por la mañana, y en seguida ha continuado sus entrevistas con los patronos y obreros de este ramo, en busca de una solución.

Preguntó un periodista al Sr. Dato si era exacta la dimisión del ministro de Instrucción pública por dificultades que encuentra en el personal de la casa para desarrollo de ciertos planes de codificación y de reformas de la enseñanza.

No sé nada ni creo que pueda ser cierto—contestó el Sr. Dato—, porque ayer y hoy he hablado con el marqués de Portago, quien ni remotamente me ha indicado nada. Ni puede ser de otra manera. Los empleados cumplirán con su deber, y si alguien espontáneamente se desviara de su obligación y corrección, el ministro se cuidará de recordarle e imponerle.

Se preguntó también al Sr. Dato sobre el propósito atribuido a los comerciantes de Madrid de no vender en sus establecimientos.

mientos aceite al público, desde noviembre próximo, si no se le facilitaba aceite de tasa.

—Nada sé de esto—contestó el presidente, dejando adivinar en su semblante la extrañeza que le producía semejante noticia, de la cual nada le habían dicho.

Con el Sr. Dato conferenciaron hoy en el ministerio de Marina una Comisión de las Vascongadas para tratar de la Escuela Náutica de Bilbao; el capitán general de la Armada, Sr. Carranza; el comandante del "Alfonso XIII", que ha venido desde El Ferrol, mientras que este barco limpia al fondo; y el general Souza y otras personalidades.

GOBERNACION

Manifestó el subsecretario que en Algeciras reina tranquilidad. Había tratado de hablar por teléfono con el director general de Correos sobre el incidente de los carteros; pero no estaba en su despacho, y no pudo comunicar a los informadores ningún detalle sobre lo ocurrido.

De provincias no se había recibido en Gobernación ningún telegrama de interés.

HACIENDA

El Sr. Domínguez Pascual ha dictado una Real orden dirigida a los Ayuntamientos recordándoles la obligación legal de pagar puntualmente las atenciones de médicos, farmacéuticos y veterinarios, y hacienda además presentes los medios aplicables y las sanciones que se derivan del incumplimiento de tal obligación.

La Federación Monárquica Autonomista, a Madrid

Barcelona 22 (11,50 m.).—El próximo domingo marchará a Madrid una representación de la Federación Monárquica Autonomista de Cataluña, que va a hablar con el Gobierno sobre la candidatura que presentará esta Agrupación en las próximas elecciones de diputados a Cortes.

La significación de esta entidad política, que en realidad ahora comienza su actuación, despierta gran expectación, porque viene a ser el término medio humano y real en la política catalana.

Si se comparan las exaltaciones intransigentes de los catalanistas, la Federación Monárquica Autonomista tiene como base suprema de su actuación la defensa y la obtención de la autonomía para Cataluña, de acuerdo con los Gobiernos y los Parlamentos españoles, y muy lejos de participar en el cenil desmoronamiento de la Unión Monárquica, es defensora resuelta de la firme unidad española.

En las próximas elecciones para diputados presentará candidatos por varios distritos de las cuatro provincias, y todo hace presumir que obtendrá un triunfo resonante.

De los prestigios políticos y sociales sumados ya a la Federación Monárquica Autonomista dará ideas conocer los nombres de las personalidades que formarán la Comisión que el domingo marchará a Madrid para entrevistarse con el Gobierno.

Irán, entre otros, el ex fiscal del Tribunal Supremo Sr. Maluquer y Viladot; el consejero de la Mancomunidad D. Francisco de A. Bartrina; el joven barón de Güell, miembro de una de las más ilustres y prestigiosas familias catalanas, hasta ahora apartado de la política; el ex diputado Sr. Marsans y los Sres. Carbó, Nadal y Bochs y Labrás.

El Consejo de la Mancomunidad

Barcelona 21 (10 m.).—El día 21 ha reunido la Mancomunidad catalana en Consejo.

En la línea de San Andrés, el tranvía 427 atropelló, arrollándolo, a Ramona Ordiz, de treinta y dos años casada.

Conducida a la Casa de Socorro de la Ronda de San Pedro, falleció en el trayecto, siendo trasladado el cadáver al depósito del Hospital Clínico.

Asuntos judiciales

Aún no ha sido identificado el cadáver del hombre que resultó muerto en la barrida de Vallcarca, suponiéndose que era Miguel Buxadé.

Otra lista parcial de bajas en Africa

En el ministerio de la Guerra se ha entregado hoy la siguiente lista:

De tropa: batallón de Cataluña, soldado José Varela López, muerto; soldados Valentín Freira García, grave, y Lorenzo Herranz Sotoca, leve; batallón de Chelana, sargento José Valenciano, y soldados José López Royo, Ángel Asensio Menes, los tres menos graves; Comandancia de Artillería, artillero José Lamas Rada y José Rodríguez Cotarelo, ambos graves; Comandancia de Ingenieros: sargento Tomás González Gómez, grave; Comandancia de Intendencia, soldado Domingo Rodríguez, leve; Regulares, soldado Mariano Jiménez Bueno, leve.

Regulares núm. 4: teniente D. Alfredo Luque Chicote y alférez D. Carlos Menes, los tres menos graves; Comandancia de Ingenieros y Comandancia de Artillería, artillero José Lamas Rada y José Rodríguez Cotarelo, ambos graves; Comandancia de Ingenieros: sargento Tomás González Gómez, grave; Comandancia de Intendencia, soldado Domingo Rodríguez, leve; Regulares, soldado Mariano Jiménez Bueno, leve.

Tenientes D. Juan Castro López, D. Gumersindo Manso Fernández Serrano y alférez D. Simón Lepatza Valenzuela, los tres heridos leves. Capitán de Chelana

La muerte del oficial Sr. Figueroa

Los condes en Tánger

Tánger 22 (9,50 m.).—A última hora de la tarde llegaron ayer los condes de Romanones y sus hijos.

Intentaban haber seguido por mar a Larache; pero se vieron obligados a desembarcar aquí por estar la barra interceptada.

Han marchado esta mañana, a las siete y media, y llegarán a Larache al mediodía. La condesa de Romanones todavía ignora la muerte de su hijo, aunque no cesa de llorar un instante.

El cadáver en Larache

Larache 22 (10 m.).—En el Hospital Militar se ha improvisado una capilla ardiente, donde ha sido depositado el cadáver del oficial Figueroa, que se halla vestido de uniforme.

Durante la noche le han velado, renovándose, varios jefes y oficiales.

Con objeto de continuar las diligencias, se han remitido al Juzgado las armas que llevaban los individuos del somatén la noche de autos.

También se continúan las diligencias en el Juzgado del distrito del Hospital para aclarar el suceso ocurrido días atrás en el kiosco de bebidas del mercado de San José, resultando herida la hija del dueño de la carnicería modelo.

Preparando las elecciones

Reus 22 (10 m.).—Se ha admitido la dimisión del alcalde de esta población, D. Jaime Simó, que está afiliado al partido republicano radical, nombrándose para sustituirle a D. Manuel Abardá, conservador.

Este señor ha desempeñado ya en diferentes etapas la Alcaldía.

Se dice que este nombramiento está hecho con vistas a las próximas elecciones.

Una supuesta reunión de metalúrgicos

Barcelona 22 (10 m.).—Se asegura que los delegados metalúrgicos han celebrado ayer una reunión en un merendero denominado "La Granota".

Atreva de esta reunión se ha fantaseado mucho. Lo cierto es que unos treinta obreros se reunieron, pero se habían disuelto cuando llegó la Guardia civil.

Los del arte fabril y textil

La Junta central del Sindicato único del arte textil y fabril ha publicado la siguiente nota:

"La sección de tintoreros y blanqueadores del Sindicato único del arte textil y textil se ve obligada a desmentir la noticia publicada en la Prensa, referente al último aumento conseguido por esta sección, y no por el Sindicato católico.

Conste que este aumento ha sido concedido gracias a la acción mancomunada de las secciones que componen el Sindicato único del arte textil y textil y no por el antiguo y fantástico Sindicato católico.

A cada cual lo suyo."

Peticiones de los empleados de Banca

Los empleados de Banca han solicitado escala de sueldos:

Primera. Reconocimiento mutuo de las organizaciones patronal, obrera y de técnicos, las que se comprometerán a vivir dentro de un régimen de publicidad y a disolver todas las organizaciones clandestinas que aún mantengan en su seno. El Poder público se comprometerá, por su parte, a no encarecer las Juntas de los Sindicatos y Comités de huelga por el mero hecho de ser tales Juntas o Comités.

Segunda. Reconocimiento por parte de los obreros manuales, de las jerarquías indispensables para el buen régimen de la producción.

Tercera. El trabajo será retribuido con arreglo a la importancia intrínseca de la producción. Sin embargo, se fijará un mínimo infranqueable que representará el coste de vida decorosa, que significará el gasto de una familia constituida por los padres y cuatro hijos. Una Comisión estará encargada de hacer variar automáticamente este salario mínimo en cada localidad. Los jornales superiores variarán automáticamente y proporcionalmente con arreglo a dicho mínimo.

Cuarta. Participación colectiva del capital, la técnica y el trabajo manual en el beneficio de la producción. Consecuencia obligada de esta participación en los beneficios habrá de ser la participación en la gestión y el control de técnicos y obreros manuales sobre la administración y contabilidad de las Empresas.

En los momentos en que los defensores parecían de los más confusos, sin saber a punto fijo lo que contestarían a la acusación, uno de los porteros entregó un papel escrito con lápiz al célebre Burton. Una sonrisa de satisfacción apareció en la cara de éste luego que hubo recorrido el contenido de la vista, y dirigiéndose a uno de sus compañeros, le dijo:

—No os decía que había una mujer de por medio? Leed.

Con igual satisfacción que Burton, leyó el otro abogado:

—Estoy en aptitud de dar una declaración que salvará a Claudio Lenox. Decidme si puedo desde luego explicaros el asunto.—Azucena Vogán."

Burton se asomó tan corto tiempo, que cuando volvió, el fiscal aún no había concluido su acusación.

Esta era terrible y parecía dar un segundo funesto a la causa del acusado, llamando

se lo vio en la estancia de Derby y en compañía de una mujer, con la cual se dirigió hacia el lugar del crimen. Su papel se encontró en manos de la víctima, y su dirección, en una bolsa del traje de la misma; y, en fin, le vio un testigo regresar al Parque de Acton en la madrugada, aparentemente, muy agitado. El Consejo de la Corona concedió que no había testigos del hecho, que no se había descubierto el motivo que pudiera haber inducido al acusado, que la conducta de éste había sido hasta entonces impropia, que no se había encontrado arma alguna, ni manchas de sangre en el traje del acusado, y que todo esto hablaba en favor suyo; pero que no parecía suficiente si no se explicaban favorablemente los otros puntos.

En los momentos en que los defensores parecían de los más confusos, sin saber a punto fijo lo que contestarían a la acusación, uno de los porteros entregó un papel escrito con lápiz al célebre Burton. Una sonrisa de satisfacción apareció en la cara de éste luego que hubo recorrido el contenido de la vista, y dirigiéndose a uno de sus compañeros, le dijo:

—No os decía que había una mujer de por medio? Leed.

Con igual satisfacción que Burton, leyó el otro abogado:

—Estoy en aptitud de dar una declaración que salvará a Claudio Lenox. Decidme si puedo desde luego explicaros el asunto.—Azucena Vogán."

Burton se asomó tan corto tiempo, que cuando volvió, el fiscal aún no había concluido su acusación.

Esta era terrible y parecía dar un segundo funesto a la causa del acusado, llamando

ESCANDALO CARTERIL

Oficiales de Correos, rechazados

Esta mañana, a las once, se ha producido en la Cartería del Correo Central un tremendo alboroto, que ha podido tener gravísimas consecuencias.

Origen del conflicto

A raíz de la última huelga de carteros se dispuso que los cargos de inspectores fuesen desempeñados por oficiales del Cuerpo de Correos.

Dicha medida tendía exclusivamente a evitar que se produjesen produjeran de nuevo los graves trastornos que las huelgas de carteros acarrearían a la vida nacional, pues ordenados los repartos y enterados perfectamente los funcionarios técnicos del desarrollo y desenvolvimiento íntegro de distritos y callejeros, el servicio quedaba asegurado en caso de revuelta.

Los carteros protestaron violentamente de los inspectores, y en todo momento siguieron exteriorizando su mal humor, negando facilidades a los que, en cumplimiento de su deber velaban por la disciplina y el orden.

Estalla la revuelta

Y así las cosas, quebrantada la autoridad de los oficiales de Correos que caecían en las alturas del necesario apoyo para hacer más enérgica y prudente su actuación, hoy ha estallado el conflicto.

Al pretender ocupar sus puestos los oficiales en Cartería, surgieron de todos las voces e insultos, provocaciones y amenazas, llegando a ser agredidos varios oficiales por los más levatíscos.

Un jefe rechazado

El administrador del Correo Central, Sr. Ballesteros, quiso presentarse inmediatamente en Cartería, pero en el momento de intentar franquear la puerta, un grupo nutridísimo de carteros se lo impidió, dando voces de: ¡Mueren! ¡Que se vaya! ¡Abajo el Cuerpo de Correos!

Interviene la Guardia civil

En vista de la cada vez más irreductible actitud de los revoltosos, se requirió a las fuerzas de la Guardia civil que presta sus servicios en el Palacio de Comunicaciones, siendo restablecido un poco el orden, momento que fué aprovechado para demandar por teléfono el envío de nuevas fuerzas, que llegaron inmediatamente, a las órdenes de un teniente coronel.

Interviene el Director general

Indignadísimos los oficiales de la Central, Dirección y Caja Postal del atropello cometido con sus compañeros de Cartería se dirigieron en el acto al despacho del conde de Colomby para exigir una inmediata y enérgica reparación, y sobre todo la reintegración a sus puestos de los funcionarios atropellados.

El director general lamentó y condenó la actitud de los carteros, prometiendo que exigirá durísimamente toda clase de responsabilidades.

Y en cumplimiento de los deseos del personal técnico, que eran los suyos propios, acompañó a los inspectores hasta sus puestos aconsejando a todos orden y calma.

Comentarios

Somos los primeros en lamentar el desagradable incidente ocurrido en Correos entre oficiales y carteros, entre estos dos organismos hermanos, cuyos funciones y trabajos tanto se complementan y tan indivisibles son.

Pero se impone una perfecta delimitación de derechos y atribuciones, una adecuada y enérgica medida de autoridad, para que unos y otros sepan de una vez quiénes son sus naturales jefes.

Sin medias tintas ni superioridades embobadas, reformando si preciso fuera el reglamento de carteros, reconociéndoles como funcionarios públicos o bien como meros distribuidores de correspondencia, definiendo, en una palabra, su verdadera significación y sentido, para que cada cual conozca y practique sus derechos y deberes.

De no procederse como indicamos, la revuelta de hoy se repetirá infinitas veces, mañana, quizá, y lo que hoy ha podido evitarse por la oportuna intervención de la fuerza pública, mañana seguramente alcanzará gravísimas consecuencias, no siendo extraño un día de luto en Correos.

La salud del Rey de Grecia

EL HERIDO MEJORA

Atenas 23.—El estado general del Rey de Grecia continúa estacionario. La temperatura, que era ayer mañana de 38 grados nueve décimas, subió por la noche a 39 grados nueve décimas.

Después ha bajado hasta 39 grados dos décimas.

Respiraciones, 40. Transpiración, abundante.

UNA BUENA MINUTA

Londres 22.—Un despacho de Atenas al "Daily Mail", dice que en el momento de la salida del profesor Vidal, el Rey Alejandro, ignorando la gravedad de su estado, le dio gracias al profesor francés por los cuidados que le ha prestado.

El Gobierno griego ha entregado al profesor 12.000 libras esterlinas, importe de sus honorarios, lo que representa al tanto actual 636.000 francos.

Atropellada por un tranvía

Elisa Atienza González, de sesenta y un años, domiciliada en la plaza de los Moros, teniente núm. 4, sufrió lesiones de gravedad, que le causó un tranvía al atropellarla en la calle de San Bernardo.

AZUCENA NOVELA

Por Carlota M. Braeme

EDITORIAL MAUCCI

FOLLETON 25

—¿Qué significa todo esto, Dios mío?—exclamó Adriano—. ¿Dónde está Azucena? ¿Qué es lo que ha hecho?

—Para mí es un enigma—contestó la señora Vogán—. No puedo comprender lo que haya hecho, pues toda su vida la pasó a mi lado.

—Ella dice que en los periódicos la veremos—prosiguió Adriano—. ¿A qué se puede referir?

Y al decir esto cayó en la cuenta de la rara conducta de Azucena desde que se había impuesto, por los periódicos, de la acusación contra Claudio.

—Podéis estar segura—concluyó diciendo—que es alguna idea que le ha venido con motivo del proceso en Derby. Hoy mismo que me encontré en camino para darle al-

ficar con motivo del asesinato cometido en una de las praderas inmediatas a la estación del ferrocarril.

El coronel Lenox, tío del acusado, era una de las personas más prominentes en el condado; su nombre era conocido en toda Inglaterra, y nadie dudaba que el llevarlo fuera título de orgullo.

Pues, por lo mismo, para el coronel un golpe terrible el que se acusara a su sobrino nada menos que de homicidio con premeditación, y todos los que le conocían lamentaban sinceramente su desgracia.

La aristocracia del condado, casi en su totalidad, había acudido a Derby para presenciar los debates, y las hosterías o casas de huéspedes apenas podían contener a todos los forasteros que se presentaban.

Como el mismo Claudio Lenox era muy conocido en los círculos aristocráticos de Londres, en donde se le apreciaba bastante, muchos amigos suyos habían venido también desde allí, a fin de ayudarle en lo que pudieran, pues apenas había estado en la causa de la riqueza y posición social del

casado; pero, además de eso, también porque nadie alcanzaba a comprender cuáles pudieran haber sido los motivos del crimen.

Claudio Lenox juraba solemnemente que jamás había visto a la víctima, hasta aquella mañana en que le vendió la mano con su pañuelo y le dio su dirección, a fin de procurarle trabajo; pero en cuanto a lo demás, no había modo de hacerlo hablar. Si le preguntaban en dónde había pasado aquella noche, se negaba a responder; lo mismo que se negaba a dar cuenta de la persona a quien habían visto con él en la estación.

Sus defensores estaban desesperados, incluso un hábil consejero, que su afilada madre había mandado traer de Londres.

—Decidnos lo que hicisteis aquella noche—le decían—, para que nos podamos de acuerdo en cuanto a la fábula que debemos adoptar.

—No puedo—contestaba él invariablemente—. Juro que no sé nada del asesinato, pero más no puedo hacer.

—Es probable que nuestra obstinación os conduzca al patíbulo—dijo Burton, uno de los más célebres abogados en Inglaterra.

Pero Claudio le contestó tranquilamente.

—Hay cosas más penosas que la muerte, Burton, que en vista de esta terminante negativa no sabía tampoco qué hacer, solía decir a sus compañeros:

—Hay una mujer mezclada con este asunto, además de la asesinada. Estoy seguro de ello; pero de nada me sirve esta convicción, pues, tratándose, se acerca la fecha del proceso y no podemos encontrar un solo testigo.

—¡Es una locura!—decía Laudon, otro de sus defensores—. Yo también estoy seguro de que podría justificarse si quisiera.

Así llegó por fin el día 23 de agosto, en que debía empezar el proceso, sin que Claudio se hubiera resuelto a dar la explicación requerida. Era un hermoso día de verano, y el Palacio de Justicia estaba ocupado por un gentío enorme, ávido de conocer el resultado de la causa.

En el salón hubo una conmoción general al anunciarse que se iba a dar principio al proceso, y el interés aumentó cuando se vio aparecer en el banquillo de los acusados a Claudio Lenox.

El público contemplaba a éste con extraordinaria curiosidad, mientras que él, sin perder el aire sereno y aristocrático que le distinguía, tenía una expresión más grave que de costumbre y como de repentina aflicción que le causaba sin duda el pensar en sus desolados parientes.

—¡Confesad o negad el delito, Claudio Lenox!—preguntó el presidente del Tribunal en medio de un profundo silencio.

—Lo niego—fue la contestación clara de Claudio, que a todos hizo una impresión favorable.

Pero al empezar el proceso, los que estaban más cerca del Tribunal pudieron observar que los defensores parecían bastante perplejos, y pronto currió por el salón la noticia de que aun no se había podido encontrar un solo testigo de descargo.

El procurador de la Corona presentó entonces el caso a la consideración del Jurado. El acusado había estado ausente de su casa toda la noche del asesinato;

se lo vio en la estancia de Derby y en compañía de una mujer, con la cual se dirigió hacia el lugar del crimen. Su papel se encontró en manos de la víctima, y su dirección, en una bolsa del traje de la misma; y, en fin, le vio un testigo regresar al Parque de Acton en la madrugada, aparentemente, muy agitado. El Consejo de la Corona concedió que no había testigos del hecho, que no se había descubierto el motivo que pudiera haber inducido al acusado, que la conducta de éste había sido hasta entonces impropia, que no se había encontrado arma alguna, ni manchas de sangre en el traje del acusado, y que todo esto hablaba en favor suyo; pero que no parecía suficiente si no se explicaban favorablemente los otros puntos.

En los momentos en que los defensores parecían de los más confusos, sin saber a punto fijo lo que contestarían a la acusación, uno de los porteros entregó un papel escrito con lápiz al célebre Burton. Una sonrisa de satisfacción apareció en la cara de éste luego que hubo recorrido el contenido de la vista, y dirigiéndose a uno de sus compañeros, le dijo:

—No os decía que había una mujer de por medio? Leed.

Con igual satisfacción que Burton, leyó el otro abogado:

—Estoy en aptitud de dar una declaración que salvará a Claudio Lenox. Decidme si puedo desde luego explicaros el asunto.—Azucena Vogán."

Burton se asomó tan corto tiempo, que cuando volvió, el fiscal aún no había concluido su acusación.

Esta era terrible y parecía dar un segundo funesto a la causa del acusado, llamando

se lo vio en la estancia de Derby y en compañía de una mujer, con la cual se dirigió hacia el lugar del crimen. Su papel se encontró en manos de la víctima, y su dirección, en una bolsa del traje de la misma; y, en fin, le vio un testigo regresar al Parque de Acton en la madrugada, aparentemente, muy agitado. El Consejo de la Corona concedió que no había testigos del hecho, que no se había descubierto el motivo que pudiera haber inducido al acusado, que la conducta de éste había sido hasta entonces impropia, que no se había encontrado arma alguna, ni manchas de sangre en el traje del acusado, y que todo esto hablaba en favor suyo; pero que no parecía suficiente si no se explicaban favorablemente los otros puntos.

En los momentos en que los defensores parecían de los más confusos, sin saber a punto fijo lo que contestarían a la acusación, uno de los porteros entregó un papel escrito con lápiz al célebre Burton. Una sonrisa de satisfacción apareció en la cara de éste luego que hubo recorrido el contenido de la vista, y dirigiéndose a uno de sus compañeros, le dijo:

—No os decía que había una mujer de por medio? Leed.

Con igual satisfacción que Burton, leyó el otro abogado:

—Estoy en aptitud de dar una declaración que salvará a Claudio Lenox. Decidme si puedo desde luego explicaros el asunto.—Azucena Vogán."

CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

COMEDIA

COMPANIA COMICO DRAMATICA

A las diez y cuarto

LOS BAÑOS DE SOL

ESPAÑOL.—A las diez, Don Alvaro o La fuerza del sino.

PRINCESA.—A las seis y a las diez y cuarto, El caso de los demonios.

CENTRO.—A las diez, Pedro Fierro.

LARA.—A las seis, Al natural.—A las diez y cuarto, Consolar al triste y Cristo, balón (gran éxito).

ESLAVA.—A las seis y a las diez y cuarto, La noche en el alma.

ZARZUELA.—A las seis y cuarto, La mística.—A las diez y cuarto, Nancy.

APOLLO.—A las seis, debut de la primera tiple Concepción Villarraso y del barítono Manuel Alba con Los cadetes de la Reina (reposición) y El barbero de Sevilla.—A las diez y cuarto, Los cadetes de la Reina y La cara del ministro.

REINA VICTORIA

A LAS SEIS

Especial

Petit Café

A LAS DIEZ Y MEDIA

Especial

El Duquesito o La Corte de Versailles

COMICO.—Inauguración de la temporada. Debut de la compañía Pradichote.—A las diez y cuarto (especial). Con toda felicidad, Los granujas y A pie y sin dinero, (reestrenos).

INFANTA ISABEL.—A las seis y media. El mundo es un palacio.—A las diez y cuarto, ¡Qué amigas tienes, Benita!

PRICE.—A las seis y a las diez, colosal éxito de La Almoneda del Diablo.

COLOSIO IMPERIAL.—A las seis y media. Una mujer que no miente.—A las diez y media, Una mujer que no miente.

NOVEDADES.—A las seis (popular). La viejecita.—A las diez y cuarto (popular). El trébol.—A las diez y media (popular). La trapería.—A las diez y tres cuartos (popular). El húsar de la guardia.—A las once y tres cuartos (especial). El secreto de la Cibeles.

MARTIN.—A las seis, La carne flaca.—A las diez y cuarto, Rebolondón.—A las diez y cuarto (dobles). La perfecta casada y Las corralas.

GERVANTES.—A las seis, La chita del Águila.—A las diez y cuarto, Los cadetes de la Reina.—A las diez y medio, La chita del Águila.—A las once y media, La cámara oscura.

LATINA.—A las seis y media y diez y media, La tía de Carlos.

ROMEO.—Éxito inmenso de Blanquita Asenai, Isabelita Ruiz y Carmen Flores.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, Pelouzas, Friné, Hermanos Reyes, Les Baños y Egmont d'Brís (gran éxito).

ROYALTY.—Magníficos programas americanos. Siempre estrenos.—Éxito suntuoso Berli.—Tarde, a las diez y media, a las diez, La verdadera nobleza (grandiosa creación William Forman). Por amor (11.º y 12.º episodio, final por la bellísima Princesa Blanca). María se casa (divina comedia, por Dávila) y otras.

CINEMA X (Nortédo).—Tarde, a las diez y media; noche, a las nueve y tres cuartos.—Magnífico programa. Actualidad, des Gaumont (muy interesante), Cautivo del miedo (cuatro partes americana), Matrimonio Ombra (cuatro partes italiana), Fatty, húsar de su costilla (éxito formidable de risa) y El píjaro oculto (episodio de último p.º octavo).—El lunes otra gran película: Felipe Derblay (por Pina Mauchel).

MADRID CINEMA.—Tarde, a las cuatro y media; noche, a las diez.—Cineografía.—Grandes éxitos de Anita María (bailarina), Loreto Vega (francesa), Tito Araluz (aeróbata), Carmen Salom (bailarina) y la actuación Lolita Méndez (camerista).

CINE IDEAL.—Tarde, a las cuatro y media; noche, a las nueve y media.—Éxito enorme. Por amor (11.º y 12.º episodio, por Perla Blanca, fin de la serie). Matrimonio a la fuerza (por la bella actriz María Davies). Estreno: La ovejuna (por la hermosa actriz vanqu Alce Brac) y otras.

KURSAAL DE LA MAGDALENA.—A las seis, "variétés", y cuadro gamero.—"Souper-tango", a la una de la madrugada.—Debut, todos los días, Los festivales, a las cuatro. Entrad, por el consumo.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbier).—A las diez de la noche "variétés". Grandioso éxito de Amparito Medina Paquita Gorrón y Tito Agustino.—A las doce y media, gran "souper-tango".

EDEN CONCERT (Aduana, 4).—"Variétés", tarde y noche.—Café, 0.50.

Ideal Rosales

TEMPORADA DE OTOÑO

en el salón de invierno

LOS MEJORES PROGRAMAS DE VARIEDADES

Souper-tango: Café: Restaurante

SUBVENCIONADO POR EL CASINO

Los deportes de la noche

NOVEDADES TEATRALES

PRICE

"La almoneda del diablo"

Hace muchos, muchísimos años, gustó extraordinariamente esta comedia de magia. De ello puede dar fe el que estas líneas escribo, que innumerables veces he asistido al espectáculo de esta obra, que se ha transformado en una cosa tan vieja como el mundo. Como es por qué se la ha considerado una de las obras más perfectas de la Empresa de Price anunciar como estreno una cosa tan vieja.

Quizá esto sea causa de las alabanzas y protestas de muchos espectadores, que con razón consideran los amores de Florinda y Lisardo verdadera hazaña, y demasiado inocentes las andanzas de Blasillo. Los años no pasan en balde, y hoy, que cualquier pieza de tres y cuarto se presenta con un lujo inusitado, acompañada de alguna gracia, no pueden convencerse truenos sencillos, ni balbuceos infantiles, ni velleidades como las que encierra "La almoneda del diablo". Buena prueba de esto es que lo nuevo puesto en la antigua comedia (esta obra de Mario Bretón, muy bien hecha, y de excelente casada) hubo de verse, tres veces.

Por otra parte, hubo abundantes tornos, a cargo de la maquinaria; hubo dadas frecuentes en los artistas, y hubo cuadros, como el de los monjes, que suprimidos totalmente, nadie los echaría de menos.

Todo esto unido a la pesadumbre total de la obra y a los larguismos entre los (iban a dar los dos cuando salimos del teatro), fué causa de que el público, que compendiado acogió los comienzos de la obra, dase pruebas de intransigencia al final, fundamenteando en un cansancio horrible, no haberse divertido absolutamente nada.

La señorita Grau y los señores Mesero, Gil, Dávila y Contreras tuvieron momentos de interés y plausible afortunado.

Talia, murmura

—Ayer hablamos de los conciertos de la Comedia, y dijimos que el día 25 iba a interpretar Friedman a Chopin.

—Exacto.

—Pero no determinamos el programa, que se compondrá de las sonatas en "si bemol" números 35 y 53; la balada, el nocturno, dos mazurcas, un vals, dos estudios y la famosa polonesa.

—¿Qué hizo usted ayer por la tarde?

—Presenciar el ensayo general de "La cámara oscura".

—¿Y qué?

—Si la obra termina como empieza, será un éxito muy grande, porque el primer cuadro es un sainete gracioso. Las decoraciones de Martínez Gari, preciosas todas ellas; y la mayoría, muy populares, porque reproducen el estanco del Retiro, la plaza de Colón, la de Oriente y la de toros por dentro.

—¿Y qué más tiene usted que decirnos de "La cámara oscura"?

—Pues algo bastante desagradable; que al ver ensayar el último cuadro advertimos que era exactamente igual, en esencia, a otro cuadro de otra revista admitida en el mismo teatro de Cervantes.

—¿Y qué?

—Que en nombre de los autores hicimos notar a García Ibáñez la coincidencia; que éste la reconoció efectivamente, y que se culpó a sí propio de no haber dicho con tiempo a Pepe Ramos Martín lo que ocurría, para haberlo arreglado amistosamente.

—¿Y tenía arreglo la cosa?

—Claro que sí, y ya le propusimos nosotros. Como "La cámara oscura" es una revista de fotografías animadas, y el último cuadro era una de las varias fotografías que, sin unidad alguna, figuran en la zarzuela, pudo haberse cambiado todo ese cuadro sin grave perjuicio para el estreno.

—Eso no podría ser, por falta material de tiempo.

—Y como no podía ser, no lo propusimos nosotros; que dimos una solución práctica, consistente en sustituir, de ayer a hoy, un folio que aprovecharían los autores de la próxima revista.

—¿Y qué inconveniente presentaba ese arreglo?

—Para la Empresa, pintar un telón azul, puesto que el que se quitaba de la obra de hoy se utilizaba en breve plazo; para Ramos Martín y Guerrero, ninguna; contra, puesto que, como se trata del último cuadro, cuando se llegue a él, ya se habrá decidido la suerte de la revista; además que, repetimos, el cambio no perjudicaba a ésta en nada; y para los autores de la nueva revista, que no se la des-tripasen, ya que dicho cuadro es casi todo la obra, y su asunto, su fondo.

—Y la Empresa, ¿qué solución ha tomado?

—No lo sabemos; nosotros nos fuimos de Cervantes sin averiguarlo, pero dejémoslo bien sentada la coincidencia; que la revista de esta noche había sido entregada a la Empresa muy posteriormente a la otra, y lamentando que un descuido de García Ibáñez haya producido este enojoso incidente.

—Pues, hijo, esto de que se discuta quién es el verdadero autor de una obra es el último berribo de la moda literaria.

—Ya, ya leo los periódicos estos días.

—Y Cipriano Rivas Cherit, ha llevado a Martínez Sierra a los Tribunales.

—¿Por qué?

—Porque, según Rivas, hace años le encargó D. Gregorio la traducción de la comedia inglesa "Passers by"; Rivas la tradujo, y se la entregó a Martínez Sierra, titulándola "Gente que pasa", y resulta que (según Rivas Cherit) "Gente que pasa" es la misma "Casa de soltero", que ahora firma "Pedro Aragón", pseudónimo que usa Martínez Sierra.

—¿De modo que el asunto dará juego?

—Así parece. ¿Sabe usted que García Alvaraz ha terminado para Apolo "Los fundadores de orio"?

—No estaba enfermo Euriopé?

—Un enfriamiento sin importancia.

También ayer estaba restando D. Edoardo Yáñez y Carmen Jiménez: fruta del tiempo; pero no pasa de ahí la cosa, alor fué almorzando.

—Se ha despedido del público D. Sa-manca Manrique Gil, con "Juan José" y "El culpable".

—Manrique ha realizado en Salamanca una temporada lucidísima, cerrando los des-pachos a las cuatro de la tarde, y ha salido para Vigo, donde hará la campaña de los "Tenorios".

—A propósito del andaz conquistador, ¿no sabe usted que a su edad le han bol cotado?

—¿Caramba! ¿Dónde?

—En Requena (Valencia), donde han prohibido terminantemente a la Empresa del Circo y de Roma que lo representen.

—Pero se trata de unos aficionados.

—En algo tenía que consistir el truco, hombre; aunque se acerca por momentos el instante de que los melencidos se metan

con Zorrilla; ¿no ha observado usted que todos los años, cuando llegan las castañas, ras siempre sale algún literat, poniendo verde al pobre D. José y a su puparí, como drama sacro?

—¿Qué tal va la función de Riccio?

—Saperientemente; ya se ha recuadado un montón de pesetas; anoche vimos a L. L. y a Carmen Jiménez alojados en el hotel de la plaza de San Martín.

—¿Debutan mañana Loreto y Chicote?

—Sí señor; pero no con "Mi sobrino Fernando", como se había dicho, sino con repisas.

—¿Más cosas?

—Una sola, pero muy importante; Manolo Linares Rivas ha ofrecido acompañarnos a dar la vuelta al mundo.

—¿Montados en un buque?

—No, señor; la cosa va en serio; como también que Linares Rivas irá la primavera próxima a Buenos Aires con la compañía Pablo Díaz. Pero esto pesa y hay que terminar.

LOS DEPORTES

PEDESTRISMO

También el domingo, día 24, a las diez de la mañana, se dará la salida en el paseo de Rosales, frente a la calle del Marqués de Urquijo, a los participantes en el primer "cross country" de la temporada, que, exclusivo para sus socios, organiza la Cultural Deportiva.

El trayecto que habrán de recorrer los numerosos pedestres que tomarán parte en esta carrera a través del campo, será de unos seis kilómetros. La inscripción se cierra el sábado.

La nota de interés en esta bonita prueba, está en la participación del notable "crossman", José Andía, segundo del Campeonato de España, vencedor varias veces del favorito guineense Mugierza y triunfador en diversos "cross" del país vasco.

La lucha entre él y el campeón Domínguez será muy emocionada.

CONFERENCIA

El próximo domingo, a las seis y media de la tarde, tendrá lugar el acto inaugural del curso escolar y de conferencias organizado por la Cultural Deportiva, en su domicilio (calle de Pantoja, 3, entrepuerto), que será presidido por el presidente y socios honorarios de la organización, excelentes señores señores de Villamejor, don de Cereñal y la Mordura, D. Augusto Bercia y señores García Molinas, García Cernuda, Marquet y Ferrer.

La primera conferencia la propondrá el señor Ferrer, con el siguiente tema: "El valor social de la educación física". Al acto podrán asistir los socios a invitados que les acompañen.

¡COMPRADORES!

No esperen que les vaya a visitar un viajante. Visiten personalmente la

FERIA OFICIAL DE MUESTRAS DE BARCELONA

(24 - 31 octubre)

donde hallarán ustedes todos los industriales importantes de España

PARA COMPRAR A PLAZOS

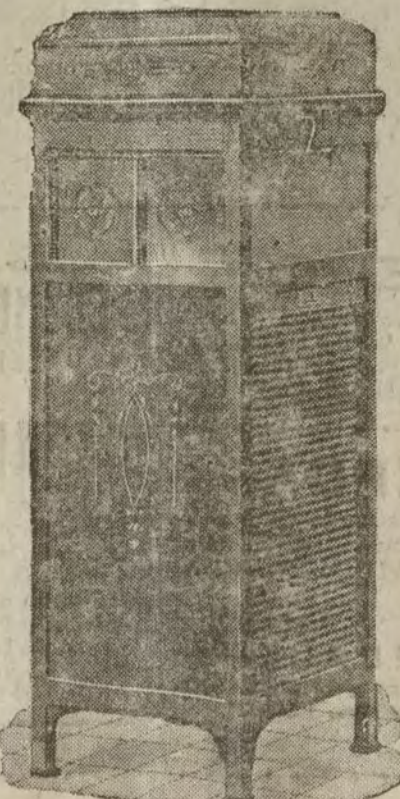
Nuestro sistema no impone, no limita, lo que debe adquirirse; el público elige libremente lo que le agrada, tanto en aparatos como en discos, de cuanto haya en nuestros catálogos

ODEON

Cobramos estrictamente los precios de contado.

No limitamos la cantidad que ha de adquirirse, dando así facilidades, lo mismo para una compra modesta que para una de importancia.

El comprador no se somete a COMBINACIONES; elige libremente de cuanto haya en Catálogo lo que sea más de su agrado, lo mismo que si pagase al contado.



El plazo de compra puede ser de tres a treinta meses, según se desee.

El desembolso diario puede representar desde 0.10 pesetas a una, o más, según la cantidad adquirida.

El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON, la primera en su género y calidad. Los quinientos que llevamos sirviendo al público en esta forma.

Vendemos para todos los puntos de España Solicitense catálogos, que enviaremos gratis, dirigiéndose a ODEON, Preciados, 1. MADRID

ESTAFETA TAURINA

EFEMERIDES SATISFACTORIAS

El domingo último se cumplieron veintidós años desde el día en que, en la plaza de Zaragoza, toreó su última corrida el celebrísimo Rafael Guerra (Guerrita), y ese mismo día se registró otra fecha memorable, pues el hijo del célebre torero realizó su matrimonio con una linda señorita cordobesa.

Al acto, rumboso por demás, asistió el notable picador Francisco Fuentes, que pertenecía a la cuadrilla de Guerrita, y que con él abandonó la profesión el 17 de octubre de 1899.

OTRO HIJO TORERIL

Emilio Soler (Canario) fué un buen torerito catalán, al que un toro inutilizó para el arte; pero el tronco dejó una ramita, un segundo Emilio Soler (Canario), que con el nombre, apellido y apodo del inutilizado siguió la senda tauromáquica del primero, y que por esas plazas de Dios anda haciendo con los toros todo lo que le permite hacer, hasta ahora con gran aprovechamiento.

El que pudiéramos llamar Canario II, ha dado por concluida la presente temporada con grandes éxitos, registrados en la veintena República, plazas de Marsella, Arlés, Certe y Bonaire, en las que sumó 23 corridas, unas completamente a la francesa, y otras, con marcado sabor español.

El muchacho se propone darse a conocer a los públicos españoles, ante los que le debemos completa suerte.

LA PLAZA DE CIUDAD REAL

El aseror de la Junta directiva de la propiedad de aquel inmueble es nuestro siempre queridísimo amigo Joaquín Merdier, y al parecer su consejo se encamina a que se ceda la explotación de la vieja plaza a la entidad Casino de Ciudad Real, que no sólo organizará corridas de absoluto prestigio, sino que dará entrada a otros espectáculos asimismo populares y atractivos.

Si esta idea no cuajara, saldrá a subasta la plaza, cedida-tienda al mejor postor, y sea una u otra la solución, en el repetido caso torero se van a hacer obras de embellecimiento y remodelación, que se van a extender terminadas para la época de fiestas.

BOLETIN SANITARIO

Según noticias de última hora, al valiente matador de toros Ignacio Sánchez Megías se le ha formado un seno de carácter fistuloso, que, seguramente, necesitará una inmediata intervención quirúrgica.

De Zaragoza comunican que Nacional y el Genio continúan en estado muy satisfactorio, más progresivo y apreciable en el matador que en el puntillero.

Alcalá sale a cura diaria, todas muy detenidas, pues aunque la cornada fué envenenada, tiene diez centímetros por guatros, y por su situación en el vientro, pudo haber sido altamente grave.

El valiente espada, según los médicos, curará pronto.

PROXIMA PUERDACION

Muy pronto, en la primera decena del mes próximo, comenzará el querido cofrade de Tomás Ortiz Ramos la publicación de una interesante serie de opúsculos taurinos, que bajo el título "Los ases del toro", hará desfilar en sentido crítico biográfico a algunas figuras del arte de los toros, comprendiendo por lo pronto la serie a Sánchez Megías, Manolito Jiménez, Manuel Granero, Domingo González, Diego Mazquiarán, Manuel Varé y Julián Sáiz.

Dada la competencia que en la materia tiene "Uno al seso", y dado su buen arte para escribir (probado desde hace ya muchos años), es seguro que los próximos avisados trabajos merecerán la gran acogida que otras producciones del mismo autor.

De ahí esta pequeña noticia informativa para que los aficionados estén prevenidos, pues en cuanto los futuros trabajos se pongan a la venta, se agotarán rápidamente. Amén.

PARA EL DOMINGO VENIDERO

En Córdoba se lidiarán seis bichos de D. Antonio Flores, que serán estoqueados por otros tantos toreros, apodados Eno de Sevilla, Paquillo, Camaró Chico (4), Circo (4), Mandiles y Chichita.

En la plaza madrileña de las Ventas del Espíritu Santo habrá gran novillada, en la que Juan Sevillano y Andrés Colino matarán dos becerros de Llorente, y Carota y su cuadrilla torarán un tercer bicho de la misma vacada, siendo premiada con un jamón la cuadrilla que mejor quede.

En Madrid actuarán Antonio Sánchez, Carito y Antonio Márquez.

Et La quero

(Por telégrafo.)

Arenas de San Pedro 21.—En la segunda corrida, los toros de Ceballos cumplieron. Carralante y Calatayud, superiores en todo. (Ovaciones y orejas).

Zaragoza 21.—El doctor Pérez Serrano ha levantado el apéndice al valiente matador de toros Nacional, herido en la tarde del 15, procediendo a extraer la muestra de gasa con que fué tapada la herida en la enfermería de la plaza. La herida tiene buen aspecto.

Como el paquete vascular nervioso que al descubrirlo, traumatizado por el asta, tiene el diestro fortísimos dolores; pero no se temen complicaciones, y el estado general de Nacional, es bueno.

Según manifestó el doctor Serrano fué verdadero milagro que el asta del toro no destruyera el paquete vascular, en cuyo caso hubiese quedado inútil para torear el valiente diestro aragonés.

GACETILLAS

PRINCESA.—El éxito definitivo y resonante que la noche del estró no alcanzó la inresistible tragedia de Cefefino R. Ave-cilla "El caso de los demonios", fué, al car-b, todavía mayor en la segunda y tercera representación de la obra, que tuvieron lugar ayer.

El público, tan distinguido como numeroso, que acudió tarde y noche al teatro de la Princesa, siguió con culminante expectación el curso de esta obra originalísima, sugestiva e inquietante, donde prueba el autor la fortitud de su ingenio, y Francisco Mer-ras una vez más la multiplicidad de sus facetas de gran artista.

Morano hace de el diablo protagonista de la obra una creación insuperable. Con él comparte Amparo Villegas y toda la compañía, el éxito que obtuvo "El caso de los demonios".

Mañana sábado a las seis de la tarde y a las diez y cuarto de la noche, "El caso de los demonios".

El domingo, dos grandes funciones: a las cinco y media la función inaugural en cuatro actos del inimitable Shakespeare, "La flor de la comedia", y a las diez y cuarto, "El caso de los demonios".

La compañía ensaya para represarla en breve una obra cuya reposición consistirá seguramente un acontecimiento: "La muerte en los labios", de Echeagary.

COMEDIA.—Pasado mañana, domingo, a las cinco y media de la tarde, en "matinée", y a las diez y cuarto de la noche, "Los baños de sol", gran éxito de la temporada, y una de las comedias más graciosas entre las recientemente estrenadas.

Todas las noches, a las diez y cuarto, "Los baños de sol".

ESLAVA.—Cada día se confirma más el éxito extraordinario alcanzado el día de su estreno por la novela escénica en cinco cuadros, original de Felipe Sassone, "La noche en el alma", que se representa a las seis de la tarde y diez y cuarto de la noche.

El domingo, a las cinco y media de la tarde y diez y cuarto de la noche, "La noche en el alma".

Contaduría de cuatro a ocho.

INFANTA ISABEL.—El domingo por la tarde, última representación de "Qué amigas tienes, Benita!", y por la noche, última de "El mundo es un palacio".

Se despacha en Contaduría.

El lunes por la tarde estreno de la comedia en dos actos, original de Sinesio Delgado, titulada "Mi único amor", con el siguiente reparto:

Nieves, María Gámez; Amalia, Nieves Suárez; Doña Remedios Juana Muñoz; Ar-mesia, Isabel Páez; Augusto, José Calle; Pablo, Pedro S. Gálvez; Don Fermín, Francisco Alarcón; Carillos Francisco Pierrá. Decorado de Mural.

PRICE.—"La almoneda del diablo" la primera de todas las magias trinitó anoche por Price. Todos están de enhorabuena: los mayores por recordar sus buenos tiempos infantiles, y los pequeños porque encuentran en la magia cuanto desean para pasar unas horas deliciosas. Truenos en abundancia, sorpresas en el público, regalos, mucho baile, mucha luz, mucha alegría, carejadas conti-nuas producidas por el gracioso Mesajo; todo eso tiene la magia, la cual ha sido modificado y puesta en escena siguiendo los gustos modernos y con la idea de hacer en los cuartos infantiles.

La Empresa no ha escatimado gasto alguno, y bajo la dirección del repetido es-cenógrafo Mignoni ha servido la obra magistralmente.

Ya tiene este teatro un cartel para finalizar la temporada.

APOLLO.—Mañana sábado, a las seis, reposición de la remembrada zarzuela "Los cadetes de la Reina", con la que harán un "debut" la primera tiple Srta. Villarraso y el barítono Sr. Alba; y la aplaudida zarzuela "El húsar de Sevilla".

Por la noche, a las diez y media, "Los cadetes de la Reina" y "La cara del ministro".

Pasado mañana domingo, a las cinco y media de la tarde, función extraordinaria, con "Los cadetes de la Reina", "El barbero de Sevilla" y reposición del celebrado sainete "Te la debo Santa Rita".

Por la noche, a las diez y media, "Los cadetes de la Reina" y "La cara del ministro".

Las localidades, a precio de despacho, pueden adquirirse en Contaduría con dos días de anticipación, de dos de la tarde, a doce de la noche.

ZARZUELA.—Mañana, sábado, gran "matinée", en la que, a petición de numerosos familias, se representará por última vez "La Mascota", por Esparrana Tris.

El domingo, por la tarde, por segunda vez en función de tarde, la aplaudida ópera "Nancy".

Todas las noches, "Nancy", no de los mayores éxitos de la actual temporada teatral.

Para estas funciones se admiten en cargar en Contaduría.

COMICO.—Mañana sábado, a las diez y media de la noche, se verificará en este teatro la inauguración de la temporada y debut de la compañía Pradichote, por nidosos en escena las aplaudidas obras siguientes: Primero, el entréame en prosa original de Juan Morán, "Con toda fele", dad, segundo, la zarzuela en un acto dividido en cuatro cuadros de José Arcoche y José Jackson Varga, música de los meses, tros Valverde y Torregrosa, "Los granujas", y el tercero, el viaje fantástico en un acto dividido en cuatro cuadros original de Emilio G. del Castillo y Enrique Arroyo, "A pie y sin dinero".

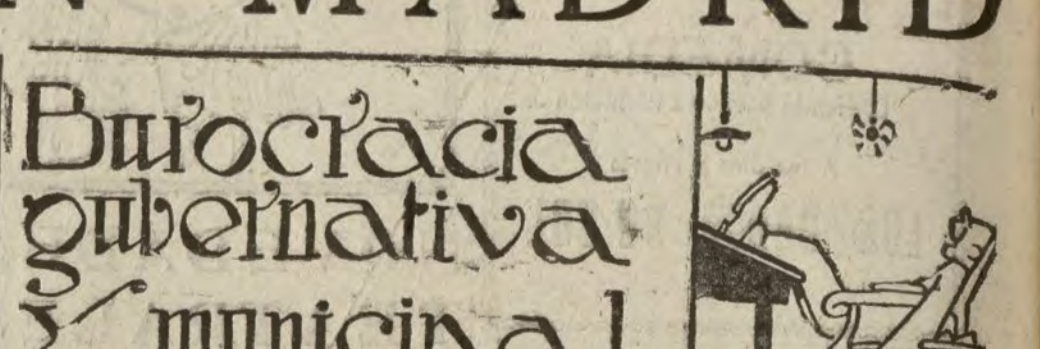
Pasado mañana, domingo, tres secciones: A las cuatro, "Con toda fele", y el juguete cómico en dos actos, derivado de episodios de una obra extranjera por Antonio Fernández Lepina, "El drama de la botella"; a las seis y cuarto (extraordinaria) "Los granujas", y "A pie y sin dinero", y a las diez y cuarto, "Los granujas", y "A pie y sin dinero". Las localidades pueden adquirirse en contaduría mañana sábado de tres de la tarde en adelante.

MARTIN.—Las funciones que se celebrarán el domingo en este teatro, el más concurrido de Madrid, son las siguientes: A las cuatro (dobles), "La perfecta casada", y "Los corralas"; a las seis y media (extraordinaria), "Retolondón", y "Los corralas"; a las diez y cuarto (dobles), "La carne flaca", y "Los corralas".

Se despacha en contaduría de cuatro de la tarde a once de la noche.

FUENCARRAL.—Con las frecuentes variaciones de repertorio está consiguiendo Egmont d'Brís ser el artista siempre de moda. Si a esto se une que todas las interpretaciones de números nuevos los hace con "leit-motifs", también completamente nuevas y de un gusto delictivismo, hasta el punto de que no hay artista hoy día que crea un con un vestuario tan maravilloso que su valor se comprinde en los números y maravilla a los hombres, dando lugar a que las entradas sean las mismas a diario: el teatro lleno.

LA VIDA AL DIA EN MADRID



CONTRASTES

Desde el Gobierno al último "leader" político—y no faltan—pasando por todos los sociólogos de café, periódicos y tertulias—que no dejan de hablar—todas las Españas se ocupan o dicen que se ocupan de los más altos y peligrosos problemas sociales. La barandilla ideal, o lo que sea, es verdaderamente española.

Pero a pesar de esto, o mejor, por esto mismo, nadie ha dado importancia al caso de Francisco Bello, ese gran mujer que en Alicante acaba de dar a luz a tres niños, tres niños que sumados a los ya existentes arrojan la cifra preciosa de 13, los que ha tenido en el espacio de cinco años. ¡Una friolera!

A este fondo problema de la natalidad ha sucedido el silencio. Bien es verdad que la muerte del hijo de Romanones y Marañones, donde tantos y tantos hijos de otros hombres y de otras mujeres han muerto, y para que no se crea que el ejemplo es paradójico, y el fondo de los hijos de los muertos de Río-tinto, han despertado la atención y los comentarios de las gentes.

Lo primero interesa porque en España se da siempre más importancia a la muerte que a la vida, que por algo en este pueblo nuevo a la vida, por algo es este pueblo nuevo. Las Asociaciones de médico, botica y entierro son las únicas que tienen aquí un verdadero arma.

Lo segundo, porque la caridad o silencio, la verdadera caridad, no se oculta. Aquello de que la mano izquierda no se entere de lo que de la derecha ya no se lleva, ni aun siendo las izquierdas las que se propongan practicar las doctrinas del Crucificado.

Así, la atención dispersa de nuestros sociólogos entre uno y otro caso, no ha tenido tiempo de fijarse en esa heroína y en ese héroe de Alicante, madre y padre de 13 criaturas, ni de pensar en lo conveniente que sería exigir una ley que premiese esa fecundidad, por desgracia cada vez más rara en nuestra patria, que entre la esterilidad artificial y la emigración obligada, se está quedando en cuadro.

¿Para cuando se espera acudir al remedio de este gran problema, vital en toda la extensión de la frase?

Ya es un autómata este silencio de ahora y la abundancia de "lúidos", "gritones" y "diguaguanas" que usufructúan el puesto de los niños en los hogares españoles.

Pero ya verán ustedes como no habrá ley, y como se dejará sin premio a ese heroico matrimonio de los 13 hijos, y como nuestros sociólogos seguirán ocupándose de lo divino y de lo humano sin caer en la cuenta que dentro de poco no habrá ni una sola gota de agua en la fuente de la vida española.

Claro está que esto lo arreglarán ellos, esos formando una "ola" más.

Alejandro Ber

VARIAS COSAS

El Circolo Cultural Abulense (San Juan, 8) celebrará junta general extraordinaria mañana sábado, 23 del corriente, a las once y media de la noche, en su domicilio social para dar cuenta a los señores socios del estado de la Sociedad y de las gestiones realizadas para su mejor desarrollo.

Ha fallecido en La Alhambra D. Pedro Cárdenas, padre del popular matador de toros Algabeño II. Tanto a éste como a toda la desconsolada familia enviamos nuestros pésames.

La Comisión organizadora del III Congreso Nacional de Riegos que se celebrará en Valencia del 27 de marzo al 3 de abril próximos, está realizando interesantes trabajos preparatorios.

Además de las sesiones del Congreso y de las conferencias de divulgación, se organiza una exposición de maquinaria para obras de riegos y elevación de aguas, fotografías, modelos, planos y documentos de todo clase, interesantes para los riegateros.

Las Inscripciones confidenciales están variando. Se han recibido varios trabajos. Según el reglamento del Congreso, han de remitirse los que se presenten antes del 31 de diciembre próximo.

Celebrado el concurso abierto por la Cámara Oficial de Comercio para designar dos titulares de cartillas que se emiten envejecidas en el Orlanmen del Aborro Postal, se ha propuesto a los señores siguientes:

Don Ruperto Ortega, que lleva cuarenta y seis años en el comercio del Sr. Courty, y don Fermín Sáez, con cuarenta y dos años en el del Sr. Jordana.

Dr. Balaguer Vacuna 3 a 5, PRECIADOS, 25.

La Junta Directiva del Circolo de Bellas Artes ha acordado elevar la cuota de entrada a 2.000 pesetas.

También acordó convocar a junta general extraordinaria, para tratar única y exclusivamente de Casa social, para el día 27 del actual, a las cinco y media de la tarde.

Patrocinada por el Arte de Imprenta se celebrará una venta a beneficio de los luchadores de Río-tinto, mañana sábado, a las nueve de la noche, en el Salto Olímpico.

Se pondrá en escena la tragedia "Los gendones", y tomará parte el ventrílocuo Luis Arriana.

El Rey ha concedido un donativo para los gastos que origine la erección del monumento al general escultor Martínez Montañés en la plaza del Salvador, de Sevilla.

El Gobierno, por mediación del ministro de Hacienda, ha concluido también con 1.000 pesetas la subvención abierta, haciendo constar que se trata de un español glorioso.

LO DEL ACEITE

Se pide "más moralidad oficial"

La Sociedad filantrópica mercantil La Unica nos dirige la siguiente carta:

"Señor director de HOY.

May señor nuestro: Con esta fecha hemos presentado en la Dirección de Seguridad un oficio comunicando el acuerdo tomado por unanimidad de suprimir la venta de aceite en los establecimientos de ultramarinos desde el día 5 del próximo noviembre.

Y como esto, dicho así, de una manera escueta, pudiera dar lugar a una interpretación errónea por parte del público, nos vemos en la necesidad de exponer algunas de las causas que nos obligan a tomar esta radical determinación.

Está el comercio comprando el aceite en el mercado libre a 2,64 pesetas el litro, y vendiéndolo a 2,60; pierde, por tanto, cuatro céntimos en litro, lo que el público no puede creer, porque es ilógico y absurdo.

En cambio, la autoridad gubernativa facilita a los despachos municipales la cantidad de aceite muy insuficiente para el consumo público al precio de 1,40 pesetas el litro, para que en estos despachos se venda a 1,50, o sea con un margen de beneficio de 10 céntimos en litro.

Patente está la desigualdad que esto supone, y agravada por los gravámenes que pesan sobre el comercio libre, en tanto que están de ellos exonerados los despachos municipales.

Preciso es que el pueblo sepa que la existencia del aceite llamado de tasa obedece a que, para conseguir la exportación del aceite, los exportadores ofrecen a la Junta Nacional dejar para el consumo público un 150 por 100 de las cantidades que exportasen al precio señalado para la tasa; pero como estas cantidades no representaban ni siquiera el 10 por 100 de las necesidades nacionales, resulta que sólo el 10 por 100 de los españoles podían acceder a ese beneficio; o, lo que es lo mismo, que se establecieron dos categorías de consumidores: unos, que podían adquirir el aceite barato, y otros, que se veían en la necesidad de adquirirlo a como se vendiese en el comercio libre.

Y como la causa del encarecimiento del aceite sólo obedece al despilfarro de la exportación, que, dicho sea de paso, ha enriquecido a unos cuantos privilegiados, hemos protestado constantemente de las exportaciones, sin haber conseguido ser escuchados.

Causados de esta peregrinación, observando la animosidad que contra nosotros se exterioriza constantemente por todas las clases sociales, viendo como los verdaderos causantes de la carestía de éste y otros artículos permanecen agazapados en la sombra, sin que nadie tenga el valor de señalarlos a la vindicta pública, acudimos a la Prensa, acudimos al pueblo para decirles que el comercio detallista está siendo la primera víctima del actual estado anárquico del funcionamiento nacional. Que el comercio no pide la desaparición de los despachos municipales para impedir al público la adquisición del aceite a un precio más módico que el del mercado libre, sino que pide que la mayor o menor cantidad que haya disponible se distribuya entre todos los consumidores. Que el comercio protesta una vez más de la farsa que representan las tasas en toda clase de artículos, porque tales tasas no se aplican desde los puntos de producción. Y, por último, que el comercio ve con pena que en tanto el pueblo paga los artículos de consumo a precios excesivamente abusivos, el comercio detallista se va debilitando, porque los beneficios que obtiene son insuficientes a cubrir los gastos administrativos; y ni siquiera se le ha ocurrido a este comercio pedir que el Estado le subvencie como está haciendo con los fabricantes de pan, ni que le facilite anticipos reintegrables, que estarían muy justificables, tratándose de artículos de primer consumo; ni que le autorice a elevar sus precios, como hacen algunas Compañías, que monopolizan servicios públicos. No; ni se nos ha ocurrido, ni sea aceptáramos, porque todas esas dadas consideramos que aunque estén totalmente legalizadas son sórdidas y perjudiciales al valor moral de la ciudadanía.

El comercio quiere más moralidad, y como no puede en un artículo periodístico hacer sus extensas manifestaciones, acudirá a la conferencia y al mitin para completar su labor informativa y sincerar de las ausencias de que ha sido objeto hasta el presente momento.

Perdone, señor director, la extensión dada a este escrito, y cuente con la gratitud de sus afectos ss. ss. —La Comisión. 21 de septiembre de 1920.

Reuniones y convocatorias

La Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales de Madrid celebrará junta general ordinaria el domingo 24 del corriente, a las nueve y media de la mañana, en el Instituto de San Isidro.

La Agrupación Femenina Socialista celebrará junta general mañana, sábado, 23, a las nueve de la noche, en su domicilio social, Casa del Pardo (Piamonte, 2).

Mordido por un perro

Emilio Romero Bermejo, de cinco años, que habita en la calle de San Bernardino, número 4, sufrió lesiones de pronostico reservado, producidas por la mordedura de un perro, propiedad de Doña Fria.

La mañana en Palacio.

El Rey ha recibido esta mañana en audiencia al teniente general D. Ricardo Contreras, a los coroneles señores Egidio Gobar, Cuesta y Berenguer, y al agregado militar francés M. Tysseire.

A las ocho de la mañana salió para Geta, daurama el Príncipe de Asturias, con objeto de asistir a las maniobras militares que practicarán hoy en dicho sitio el regimiento del Rey.

Le acompañaban el capitán Sr. Jonte y el conde de Gróve.

Con la misma dirección salió, después de almorzar, D. Alfonso, acompañado del general Sr. Milans del Bosch y del coronel Losada.

Los Reyes han telegrafado a Larache, dando el pésame a los condes de Romanos, por la muerte de su hijo.

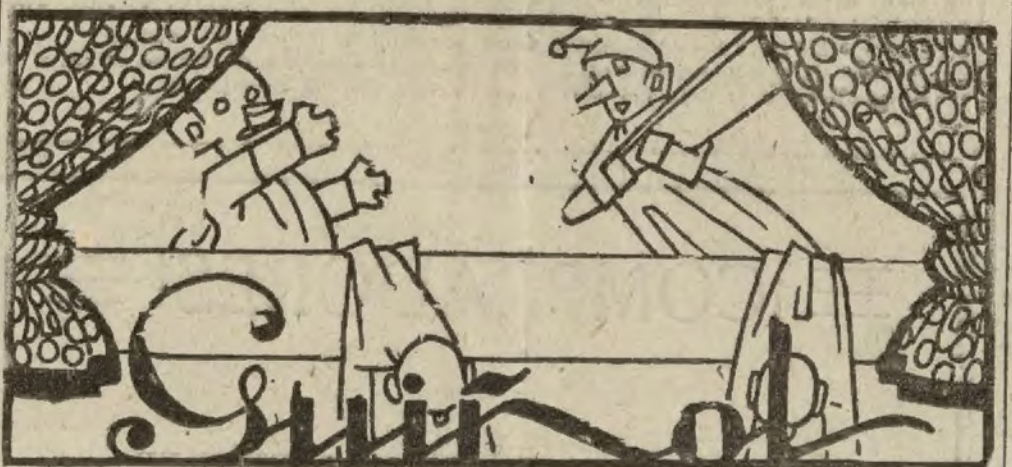
Bodas

El próximo noviembre celebrará su enlace la Srta. Rosario Roca de Toghres y Tordesillas, hija de los marqueses de Pená, con el hijo de la condesa viuda del Val de San Juan, D. José María de Melgar.

Para el 30 del próximo diciembre se verificará la boda de la Srta. Inés Pérez de Seoane con D. Julio Flechén.

Alumbramiento

La esposa de D. Pedro Jordán de Urriás ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño.



CRISTOBITA.—¿Has visto, Currillo, que fecundidad: trece hijos en cinco años?

CURRILLO.—¡Ca, hombre!... Esa es que los ha recogido en Río-tinto.

Los niños de Río-tinto en Madrid

Calladamente—lo que en estos casos es un mal—nueve organizaciones obreras madrileñas, nueve Sindicatos, han traído sobre nosotros cincuenta niños de Río-tinto, distribuyéndolos entre los asociados, o sea entre los más merecedores de tan magnífico don.

Discretamente—lo que en estos casos es un bien—esto es, como en familia, se distribuyeron los niños, cuidando cada Sindicato o Sociedad de vigilar como se los cuida, de poner en relación a los hermanos, y hasta de escribir y telegrafiar a los padres, y de hacer que los nuevos padres estén en relación postal con aquellos—los verdaderos—que sufren hambre y separación.

En silencio—que es como proceden las organizaciones obreras en trances análogos—se envía a Río-tinto dinero de los fondos sociales, y para los pobres madrillos, y para los pequeños que aun quedan allá, y para los hombres, cada semana se remiten auxilios en obras, fábricas y talleres, sin que los nombres de los donantes recien para nada sino es para justificar las cuentas, y esto en boletines y hojas que sólo circulan entre los asociados.

Cumpliendo un deber de solidaridad, y cumpliendo bien, la Mutualidad Obrera acordó que todos los niños llegados de Río-tinto eran desde luego socios de esta entidad, aun en el caso de que no lo fuesen los asociados que los acogieran en su hogar. Así, tienen derecho a asistencia médico-farmacéutica sin pago de cuota alguna, y hasta a un entierro decoroso en caso de fallecimiento.

Este acuerdo se ha hecho público en la Prensa únicamente para conocimiento de las familias que albergan niños de Río-tinto, y no con fines de exhibición. Coincidiendo con el acuerdo de la Junta directiva de la Mutualidad, el personal facultativo de ella solicitó con un honor este aumento posible de trabajo. Y la farmacia que el domingo pasado suministró gratis un medicamento a uno de los niños traídos por "La Libertad", por ser de la Mutualidad Obrera, no hizo más que cumplir con su deber.

La clase obrera madrileña ha hecho lo que debía hacer y como debía hacerlo, equivocándose, no obstante, en no dar enorme publicidad a cada una de las ocho expediciones de pobres criaturas. Se debió convocar hasta por carteles al pueblo para que saliera a recibir a estos seres desdichados, harapientos y famélicos. Y no por vanagloria, sino para conmover a las gentes.

La modestia, el recato y aun el silencio son como inseparables de las obras de caridad; en este trance debió hacerse notorio el dolor.

Los organismos obreros que se aprestan a recoger niños harán bien no olvidándolo.

Viajeros

Han regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

Ha regresado: De San Juan de Luz, D. Renato Monbrin; de San Sebastián, la marquesa de Miraflores, Casa Pontones, viuda de Martorell, los duques de Santa Elena, la duquesa de Medina de Riscoe y en hija Angélica y doña Faura Zald; de Reinos, la señora viuda de Ido; de Elche, la condesa de Luna; de San Juan de Luz, D. Pedro López Alfaro; de Biarritz, los duques de Híjar y don Pedro Castroviejo; de Albacete, la marquesa de Pupo Rubio; de El Escorial, D. Joaquín Sanz; de Avilés, los condes de Cobasillas; de Fuenterrabía, doña Josefa Pagés, viuda de Ugarte, y familia; y D. Miguel Maura y la suya; de Santurce, la señora viuda de Arana; de San Ildefonso, los marqueses del Solar, la señora viuda de Corral y los marqueses de López Bayo, y de París, D. Carlos López Moriga.

HOY

GRAFICOS DE



MADRID.—Carmen Ponce de León, bellísima e inteligente actriz de la compañía que actúa en el Teatro de Lara



GRECIA.—El príncipe Carlos de Bélgica, presunto heredero del trono de Grecia, en el caso de morir el Rey Alejandro.

PARISIANA RESTAURANTE
TEATRO
CASINO

GRAN PROGRAMA
DE ATRACCIONES

No falte usted esta noche

Servicio de automóviles
subvencionado por el Casino

Una peseta asiento



XEXAUÉN.—La Alcazaba de la población marroquí que recientemente han ocupado nuestras tropas, después de haber sido izada la bandera española. (Foto Boyo.)



BARCELONA.—El artista italiano Novelli, impresionando una película de costumbres españolas, en aque la Plaza de Toros. (Foto Badosa.)



NUEVA YORK.—Miss Tsanna, célebre cantante india, que ha obtenido un éxito resonante en Nueva York.



MADRID.—Una escena de la "Cámara oscura", revista original de Ramón Martín y del maestro Guerrero, que se estrenará esta noche en el Teatro Cervantes.



BARCELONA.—El señor Ferrán, ganador de la carrera de motocicletas organizada por el Real Moto Club de Cataluña, recientemente celebrada. (Fotografía Badosa.)

¿OTRO GORDO?

señor, en la lotería de la Puerta de Atocha.
—Pero ahora es doble, pues obtuvo las dos series del tercero (70.000 pesetas) y \$5.000 en centenas y aproximaciones.
—¡Sigue la suerte en la Puerta de Atocha!

Bebed AGUA DE SOLARES

Alejandro Lucas

Bonito surtido en
relojes de bolsillo
y despertadores.

PRECIOS DE FABRICA

FUENCARRAL, 39

RELOJERIA

LA JAPONESA
Preservativos

San Cristóbal, 2, esquina a Mayor
Regulo de postales.



SANTOÑA (SANTANDER)



LONDRES.—La manifestación de los "sin trabajo" en Londres. La Policía, sin dar cargas, sin brutalidades, ni derramamiento de sangre, detiene la manifestación que pretendía asaltar el Downing Street para encararse con Lloyd George

¡¡VER, PARA CREER!!

Si quiere V. ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o pa-
peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos,
aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos,

SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA

ESPOZ Y MINA, 3 (ENTRESUELO).—Tasador autorizado.

Brillantes y perlas de primera, comprariamos, pagando todo su valor.