

LO QUE PIDE EL PAÍS

Seguimos sin saber una palabra de la política económica del Gobierno. Cuando la alarma en los grandes centros productores, la España que trabaja vive en constante zozobra, y cada hora le trae una nueva inquietud.

En Barcelona se reanuda hoy las entidades económicas en el momento del Trabajo Nacional, en vista de que las amenazas de peligros.

En los centros agrícolas también se mira hacia Madrid con creciente ansiedad. Y es indudable que el fundamento de todos esos temores está en la convicción de que el Gobierno carece de política económica.

Ni afirmamos ni negamos.

Los hechos nos dicen que hasta el presente no hay sobre el particular otras afirmaciones que la del Sr. Argüelles al contestar en el Senado al Sr. Ferrer Vidal comprometiéndose a tener terminada la revisión arancelaria en el plazo fijado. Afirmación que luego el citado ministro se dudó en contradecir—sin importarle, por lo visto, contradecirse a sí mismo—diciendo en el Congreso que estaba dispuesto a abrir una información y a realizar una labor que equivale prácticamente al indefinido aplazamiento de esa revisión arancelaria que había de estar terminada en tan corto plazo.

Ante todo eso, no es de extrañar que el país productor se pregunte: ¿En qué quedamos? ¿Qué orientación es esa? ¿No tiene el Gobierno una política económica bien definida?

Y encima de esas contradicciones hay la equivocación de la prórroga de los Tratados de comercio, cuando precisamente desde ayer—día 20 de marzo—estaban en libertad de acción. ¿Es así como el Gobierno favorece la exportación de nuestros productos? ¿Se explica el lector la alarma que reina en estos momentos entre los agricultores lo mismo que entre los industriales?

Desde el punto de vista de los Tratados el Gobierno español viene obligado a tomar el máximo de medidas de defensa en favor de la exportación, preparando el instrumento de tratar con vistas a que los productos españoles exportables se encuentren lo suficientemente protegidos y favorecidos.

Quisieramos que el Gobierno saliese hoy mismo del paso de esos temores e inquietudes que torturan al país productor, disipándolos, con sus palabras terminantes, claras y precisas.

Las contradicciones del Sr. Argüelles dan derecho a suponer que la desorientación del Gobierno en política económica es total y completa.

El error de la prórroga de los Tratados hace temer que le siga una serie de parecidos errores.

¿Es que en tal estado de ánimo se puede vivir?

Téngase en cuenta que esas vacaciones de Semana Santa, que en tiempos normales serían admisibles, son en estos graves momentos una equivocación más.

Porque, en realidad, nos hallamos rodeados de conflictos y con un Gobierno que ni se digna calmar la natural ansiedad del país diciéndole cómo piensa resolverlos.

Es tan difícil eso que venimos pidiendo insistentemente: ¿Tanto le cuesta al Gobierno dar a conocer su programa económico?

Y no se nos diga que nuestra insistencia sea perturbadora. No; no hay intento de oposición en nuestras palabras. Con venidos de la gravedad de las circunstancias, nos consideramos malos patriotas si con nuestras campañas tratásemos de crear dificultades al Gobierno.

Nos limitamos—por creerlo un deber—a hacernos eco del clamor general, pidiendo que se nos diga cuál es la política económica del Gobierno.

¿Acaso es eso pedir demasiado?

La Acción.—Y no creemos que el que quisiere oír la sea sospechoso a los ministros—ha escrito en su número del sábado.

¿Es de desear que el Gobierno fije en una declaración autorizada cuál va a ser la dirección de la política económica. Fuera del Ministerio el señor Espada, su representante algunos si lo que se dio en llamar política de baja de las subsistencias o proyección de la de continuar. Y también, en concordancia con ella, se entrará en la privanza de una absoluta, general libertad de comercio, sin trabas arancelarias, aunque se arruinen las industrias nacionales.

No pedimos ni más ni menos. Que es, en definitiva, lo único que en estos momentos de general zozobra pide el país productor.

La significación de Contra el gobernador militar un veredicto

• “Le Petit Parisien” publica un suelto que los hombres del país del atraso venimos obligados a leer y a meditar.

Es una lección que la Francia de Milleraud acaba de dar a nuestros reaccionarios que hablan a cada paso de exterminar hasta la quinta generación a los que profesan tales o cuales ideas. Dice así:

“Los comunistas acusados de intentar contra la seguridad del Estado han sido absueltos por el Jurado, al cual ha sido Estado además su sorpresa de que se pudiera imponer casi un año de prisión preventiva a esos hombres.

Si el proceso se hubiese verificado al día siguiente del 1.º de mayo, después de las huelgas ya conocidas, quizá entonces el veredicto hubiese sido distinto. Hay que tener en cuenta que pasaron diez meses! Además, la amenaza del bolchevismo (está ya tan lejana, desde mayo último), y el país hizo frente a esa amenaza con una gran sangre fría, y el orden se restableció fácilmente, sin violencia, sin brutalidades inútiles.

Los jurados, sin duda, no han deseado dar una aureola de martirio a los apóstoles de una idea que está en baja entre los mismos socialistas, de forma bien patente, y que en la misma Rusia empieza a levantar contra ella la opinión pública.

Esa absolución implica una lección de cosas que no pasará inadvertida al buen sentido y fina percepción de nuestra clase obrera.

En el paraíso comunista ruso, los amos del momento fusilar sin compasión alguna a quienes no piensan como ellos.

Es el infierno de esta Francia democrática los jurados “burgueses” se negaron a condenar a comunistas en quienes no encuentran otra culpabilidad que la de tener intenciones subversivas, y quieren hacer constar que en la República no existe el delito de opinión.

Hay mayor cantidad de juicio político que lo que algunos pudieran creer en este veredicto del Jurado parisiense.”

Descubrimiento de un complot en Rumania

Bucarest 21.—Las autoridades rumanas acaban de descubrir en Transilvania un complot contra la seguridad del Estado. La conspiración estaba dirigida por intelectuales, y sus ramificaciones se extendían a toda Transilvania y al Banato. Su fin era provocar un levantamiento general de enajenados.

Se ha realizado más de 60 detenciones.

CONTRA LOS ACREEDORES Nuevo sistema

El zapatero ruso Steimann se ha llenado un costado de enchilladas. Hacía un mes que estaba encerrado en su tienda sin atreverse a salir. Los acreedores le perseguían de un modo fatal, y le habían situado. Steimann, perdido la serenidad, se cansó de su reclusión voluntaria e intentó suicidarse. Gravemente herido fue trasladado al Hospital.

Indudablemente, Steimann ha pretendido vengarse de sus acreedores. La lógica que le condujo al atentado contra sí mismo es clara: Si no se suicidaba, hubiera sido fácil que un cambio de fortuna hubiera hecho cobrar a los que tanto le perseguían, y él había aprendido a odiarlos y no se podía resignar a la posibilidad de favorecerlos.

Muerto el perro se acabó la rabia. O desollada la zorra—que diría Torres Almunia—seguras quedan las gallinas, y Steimann buscó y encontró el procedimiento más seguro para que jamás cobraran sus acreedores.

Ahora que nosotros hemos de permitirnos aconsejar a toda la “trata” de judíos que no acosen demasiado a sus clientes morosos. Sirva de ejemplo la actitud del zapatero ruso, cuya “preciosa” vida sega de las ha hecho desaparecer todas las esperanzas de cobrar sus cuentas, y menos mal que Steimann no ha visto otro medio de que sus perseguidores no hicieran efectivos sus facturas o es que tal vez le molestara igualmente que las cobraran sus herederos.

Verdaderamente no son muy ingenuas estas moratorias que establece el Código ruso; pero son las peores para los prestatarios, a los que ni siquiera les queda el consuelo de meter al cliente en la cárcel.

Los niños de Madrid y “La tienda fantástica”

Quien haya visto en el teatro Real esa maravilla del arte de la danza que se titula “La tienda fantástica”, y que interpretan los niños de la ciudad, habrá sentido que el teatro no estuviese en aquellos momentos lleno de niños.

No vamos a describir ahora aquí lo que los críticos de arte han ensalzado. Sólo diremos que el maravilloso espectáculo despertó la admiración de todos los que tienen la suerte de contemplarlo.

¡Oh, la vasta tienda, llena de deliciosos juguetes mecánicos!

El ingenio decorado ya nos invita a sentirnos niños. Y la música—llena de fúnebre y de evocación infantil—nos ayuda de convertir a los espectadores en niños de después de contemplar, embobados, el interminable desfile de los más deliciosos juguetes que la imaginación infantil haya podido crear.

Los artistas rusos interpretan sus papeles de compradores o de juguetes—con una maestría sin par. Ellas, llenas de gracia, bellas esbeltas, ágiles, voladoras... Ellos, con sus brillos de saltarín, obedientes al resorte preciso de las fuertes muletas acoradas.

No se puede pedir más. Fiesta para los ojos, fiesta para el espíritu.

Es necesario que los niños pobres de Madrid asistan a una representación de “La tienda fantástica”. No debemos dejar que los maravillosos artistas rusos se marchen sin hacer ese regalo magnífico a las almas de los niños madrileños.

Que lo patrocine el Ministerio de Instrucción, o el Ayuntamiento o un grupo de aristócratas adinerados...

¿Quién sea!

Pero—¡por Dios!—que no se vayan los rusos sin que los niños de Madrid les vean interpretar la obra maravillosa.

EL HUMOR EXTRANJERO



LAS COMPENSACIONES DE JACQUES “EL ESTRANGULADOR”
—¡Si vendo cinco veces más caro que antes, hay que tener en cuenta que hoy mis zapatos me cuestan el doble!

Gloria Torrea Salutación a la Primavera en Madrid

El 5 de abril debutará en el teatro Español la compañía organizada por los autores noveles, compañía cuya actuación se espera con verdadero interés, por las originales circunstancias que han concurrido en su formación.

Al frente del elenco figura la hermosa

y notable actriz Gloria Torrea, ya conocida de ventajosamente por el público madrileño; aunque, según nos aseguran, su fuerte son la tragedia y el drama, y en la corte sólo la conocemos como bella y gentil artista de la alta comedia, el sainete o el juguete cómico.

Gloria Torrea, después de su lucida temporada en el Coliseo Imperial, ha realizado una brillante excursión triunfal por Andalucía y el Norte de África.

La discutida actriz—que nos intriga por saber qué hay de cierto en esa leyenda que le atribuye una interpretación maravillosa del príncipe Hamlet—entra por sus propios méritos en el teatro Español de tan gloriosas tradiciones.

A ella le toca demostrar ahora que es digna de la fama que le precede y de pisar las tablas de nuestro primer teatro.

La revolución en Ucrania

Bucarest 21.—En las diferentes regiones de Ucrania surgen constantemente rebeliones con fuerzas nuevas. A principios del mes actual, bandas de campesinos invadieron los alrededores de Kiuff, y se unieron a las organizaciones terroristas anticuadristas que operan en la ciudad misma.

En la región de Poltava opera el atónito Komarik, que ha tomado la ciudad de Piriatin, y que ha exterminado a todos los comisarios locales.

Los insurrectos se han apoderado de una serie de ciudades de la provincia; pero sucede a menudo que las bandas de los distintos atamanes luchan entre sí.

Fuga de un conde

Varsovia 21.—El conde de Oppendorf, propietario de vastos dominios en la Alta Sillesia, que se había declarado en favor de Polonia, ha huido de Berlín y acaba de llegar a Polonia.

Salutación a la Primavera

Aunque seamos enemigos decididos de la rutina, nos creemos obligados a saludar desde estas columnas la entrada de la Primavera.

A decir verdad, me recrea—después de las tonterías que ha hecho decir a tanto cursi—que la saludáramos en versos—dijamos versos—ultraístas, diciéndole, por ejemplo:

—Primavera,
vaya,
el rubicundo no quiere arañales
sobre el periscopio
llegas el 21 de marzo
y
Torres Almunia no da pte con boia.

Aunque quizá estaría mejor saludarla con un poema sematista que empezase así:

zshrdj shrd hrd hadj umzabca xzbvvezba

Porque, como merecerse cosas de ese calibre si que se las merece.

¿Cuántas locuras no se cometen en esta época del año?

Si el influjo de la primavera muchos no gemirán hoy bajo el peso de la cruz matrimonial que cargaron sobre sus espaldas en una florida mañana de abril.

Menos mal que el pueblo madrileño hace ya muchos años que se ha vengado de la pérdida estación llamando primavera a los tonos de la cabeza.

De modo que aquí la primavera lleva la de perder.

El Rey de Suecia en París

El Rey de Suecia, Gustavo V, acompañado de los señores conde de Steindling, Sandgren, ministro plenipotenciario, y de su ayuda de campo el capitán Svalander, llegó ayer por la mañana a la estación del Este, procedente de Strassbourg.

Que no trate ni más ni menos que otras tardes. Aquel desfilé fantástico de galeros; aquella cantidad formidable de pasadores de “vicio”; alguna que otra familia de la clase noble, que regresaba de pasar un día de campo en Alcalá de Henares... Pero al final llegó también una muchacha con tres “normes” castas bajo el brazo en la envoltura en papel de “El Liberal”, y otros muchos de menor importancia.

“¡Salve, hijo Blanco espléndido!”, se nos fue la muchacha, y mamá mandó venir a un pueblo de Coarctación.

Y a una la forastera, corrió a saludarles. No había más remedio; ella no podía llevar tanto bulo; mozas no quedaba ninguna, monicleros por viajeros más madrugadores; las chicas no iba a consentir que lo llevaran. Y aquí tenía al pobre Emilio con una cesta de huevos en cada mano, y al brazo, sujetándolas contra el pecho, hasta una docena de tortas de chicharrones mantecas y anís... Todavía le recordaba en la estación, azorado, colorado, desdoblado en la trágica tierra, desfilando entre una muchedumbre con las bocas todas en ángulo obtuso.

Y luego los valientes del almon donde se tocó de flor... Al llegar a su casa, los guantes se habían convertido en de riguroso luto; se había roto el monoclo, la chistera era un caos; chagnet y pechera, todo iba cambiado de manchas... pero, ¡oh! el coche aquel donde fueron los dos tan juntos, y aquella rosa que le había dado “su chica”...

“¡Bestial, chico! bestial—dijo a su hermano, que le abrió la puerta—. ¡Si vieras qué tarde tan estupenda he pasado!”

El Soberano se hospeda en la Legación sueca, y desde París irá a Suiza a pasar algunas semanas.

El Rey de Suecia estuvo en el Eliseo donde celebró una entrevista con el presidente de la República, almorzando juntos.

El presidente de la República, acompañado del general Lesson, devolvió luego al Rey su visita en la Legación sueca.

Ayer por la mañana el Rey depositó una magnífica corona sobre la tumba del soldado desconocido.

Ha dicho que, si tiene tiempo para ello, visitará a su vuelta del viaje, el campo de combate francés.

El Kaiser defiende su política

París 21.—El “New York Herald” publica esta mañana el texto de un documento escrito por el mismo ex-Kaiser, que circula actualmente con profusión en todos los centros monárquicos alemanes.

Guillermo II ha escrito dicho documento para defenderse su política. Presenta su defensa, bajo la forma de un cuadro cronológico en el que engloba una multitud de hechos que se desarrollaron en Alemania, en Francia, en Inglaterra, en Italia, en los Estados Unidos y el Japón desde 1884 a 1914.

Hugo Stinnes compra las fábricas

Annemasse 21.—Comunican de Viena que Hugo Stinnes ha adquirido una de las más importantes Empresas metalúrgicas austríacas, la Greynitz Gesellschaft.

Esta casa tiene un capital de 40.000.000 de coronas, y había visto bajar sus acciones hasta 2.400 coronas. Después de la compra por el Sr. Stinnes han vuelto a subir hasta 7.000 coronas.

A consecuencia de esta nueva adquisición el dictador alemán del carbón se ha convertido en dueño de toda la industria del hierro en Austria.

NARRACIONES BREVES El amor es ciego

No se me puede olvidar porque se llamaba Emilio lo mismo que yo. El día que se casó su hermana, veía por primera vez de riguroso etiqueta. Y era cosa de verle cómo se miraba al espejo la gran mancha blanca de la pechera, lo mucho más pequeña y negra delazo, los recientes zapatos de charol, los guantes de gamuzeta, el moniclerito y el sobre todo la chistera, la flamante chistera, con sus lunas miradas reflejos y sus alas recordadas según la última palabra de la moda.

Al terminar la ceremonia, no quedó satisfecho; quien tenía que verla era su novia; ella sí que quedaba admirada.

Y mandó al coche a su casa; al llegar, a pie, y durante buen rato estuvo paseando la calle; pero ella, nada, no salía; los balcones permanecían herméticamente cerrados. Por fin la portera, que le había visto, se acercó y le dijo: “Señorito, la señorita y su hermana han bajado a la estación del Mediodía a esperar a no sé quién, que llega de Guadalajara...”

Y los ocho recibieron ahora orden de darle en la estación de Atocha. “Familiar del Sr. Blanco”, dijo al señor; y éste se retiró saludando al air el nombre del conocido aeronauta. Viendo el saludo y la facha de nuestro héroe, las miradas recayeron sobre él. “¿Qué personaje importante podrá venir a el corio de Guadalajara?”, se preguntaban unos a otros. Y más dijeron cuando saludando a Blanco, su novia, y Carmen, su hermana, quedaron todos esperando la entrada en aguas del aristocrático tren.

Que no trate ni más ni menos que otras tardes. Aquel desfilé fantástico de galeros; aquella cantidad formidable de pasadores de “vicio”; alguna que otra familia de la clase noble, que regresaba de pasar un día de campo en Alcalá de Henares... Pero al final llegó también una muchacha con tres “normes” castas bajo el brazo en la envoltura en papel de “El Liberal”, y otros muchos de menor importancia.

“¡Salve, hijo Blanco espléndido!”, se nos fue la muchacha, y mamá mandó venir a un pueblo de Coarctación.

Y a una la forastera, corrió a saludarles. No había más remedio; ella no podía llevar tanto bulo; mozas no quedaba ninguna, monicleros por viajeros más madrugadores; las chicas no iba a consentir que lo llevaran. Y aquí tenía al pobre Emilio con una cesta de huevos en cada mano, y al brazo, sujetándolas contra el pecho, hasta una docena de tortas de chicharrones mantecas y anís... Todavía le recordaba en la estación, azorado, colorado, desdoblado en la trágica tierra, desfilando entre una muchedumbre con las bocas todas en ángulo obtuso.

Y luego los valientes del almon donde se tocó de flor... Al llegar a su casa, los guantes se habían convertido en de riguroso luto; se había roto el monoclo, la chistera era un caos; chagnet y pechera, todo iba cambiado de manchas... pero, ¡oh! el coche aquel donde fueron los dos tan juntos, y aquella rosa que le había dado “su chica”...

“¡Bestial, chico! bestial—dijo a su hermano, que le abrió la puerta—. ¡Si vieras qué tarde tan estupenda he pasado!”

Emilio Torres

ATROPELLOS Y MAS ATROPELLOS.

¡Esas autoridades son de caballería!

Ese atropello del sábado, que ha costado la vida a un hombre, dice bien claramente a las autoridades lo urgente que es poner freno a todos los abusos que atropellistas, cocheros, motociclistas, etc., etc., vienen cometiendo.

La vida en Madrid para el simple peatón es un verdadero martirio.

¿Qué se hace de las disposiciones, órdenes, reglamento y providencias dictadas para regular la marcha de los vehículos? ¡Ni siquiera se respeta ya eso de llevar la izquierda!

Los aurigas van por donde les da la gana, y además con la velocidad que les conviene.

Cruzar de una acera a otra es un problema para cualquier pobre ciudadano. Y ya ni en las aceras puede estar el público tranquilo, porque, por lo visto, eso de dirigirse y de guiar se ha puesto a la misma altura de la política. Cualquier caballero con dinero o con influencia se agarra a un volante como se pudiera agarrar a la cartera de cualquier ministro, y allí te va, eniga el que eniga.

No es la primera vez que en estas coquillas se ha protestado de estos hechos. La estadística de los muertos y heridos por accidentes de esta clase aterra, y cada vez que ha ocurrido un atropello se ha alzado aquí la voz en contra de las autoridades, que no toman medidas para evitarlos.

Hoy volvemos a reclamar un poco de orden y de consideración para las gentes de a pie; pero sin esperanzas, porque como sabemos que sin enemigos y los encargados de refrenar sus impulsos son de caballería no harán nada, como se decretó la previa censura para las noticias surgidas relacionadas con estos inhumanos atropellos.

Plaza recuperada

Reval 21.—El corresponsal especial de “Express Telegraph del Este” telegrafía que Cronstadt ha sido recuperado por los insurrectos el día 19 de marzo por la noche.

Ayuntamiento de Madrid

HOY

GRAFICOS DE

MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

CONFECCIONES

Las últimas novedades para niños en vestidos, capotas abrigos.

LA MARIPOSA AZUL
Fuenterrra, 103. Francisco Tobaruela

COMPRASVENTAS

GRANDES SURTIDOS
en alhajas, grabados, discos, MANTONES DE MANILA, gabardinas impermeables.
PRECIOS DE OCASION
San Bernardo, 1, tienda

CASA JIMENEZ

Primer en España en venta y alquiler de MANTONES DE MANILA, velos y mantillas, trajes de smoking y frac.

Calatrava, 9, tienda

ESPECIFICOS

Fórmula del Dr. ROMERO para las fiebres infecciosas por anemias, tuberculosos y debilitados en general. Con las que el Dr. Romero de Ota hizo por miles las curaciones en el Patronato, se pone a la venta con el nombre de "Talo" en todas las farmacias. Consulta: SANTA ENGRACIA, NUM. 53

JOYERIAS

JOYERIA Y PLATERIA
EMILIO BARRIOS
Compro alhajas oro, plata, platino y joyas antiguas. Alhajas de ocasión vendiendo.

PLAZA MAYOR, 23, MADRID
(esquina a Ciudad Rodrigo).

LIBRERIAS

LIBRERIA A B C Lectura a domicilio
Dos pesetas al mes, sirviéndose las últimas obras publicadas. Catálogos gratis.

San Bernardo, 24

MUEBLES

EXPOSICION DEMUEBLES
M. MALDONADO
Sillas, sillas, sillas, comedores, recibimientos, despacho, Mobiliarios completos, económicos. Fabricación especial.

LEGANOS, 4, Tel. 4895 M.

URGENTE

Vendo "moto" Indian "sidecar", semi nueva; equipada y asegurada. Toda prueba; baratísima. Garage V. Villar, SAN MARCOS, 42.

SASTRERIA RIAZA. Contado, plazos, ocho meses. CORREDERA, 45.

PLANTAS Y FLORES

La casa más importante en la fabricación de coronas y flores artificiales, es

LA ALMUDENA
de F. García.

PRESTAMOS

1000 PESETAS
producen 250 diarios, completamente garantizados. Prestamos a comerciantes y propietarios. LEON, 23, segundo izquierda.

De 11 a 1 y de 4 a 6

RESTAURANTES

GRAN CAFE RESTAURANT SAN ISIDRO
Comedores para bodas y banquetes. Desayunos especiales para bodas.

TOLEDO, 40, TEL. 378 M.

SASTRERIAS

Soldados de cuota
ALFREDO MARTIN
Uniformes baratísimos con paños de Béjar. Gran "stock" de paños grises para Artillería y Húsares. Visítala esta casa, y pedir precios.

Mayor, 58. Entrada: Milanases, 1

¿Está usted contento con su sastre?
No cambie
¿NO LO ESTA?

J. del Río, Puerta del Sol, 3, primero.

EL CORTE INGLES

Gran sastrería para caballeros y niños.
GABARINES, IMPERMEABLES Y GABARDINAS.
Restos del incendio a cualquier precio.

Preciados, 28, Carmen, 37
Rompelanzas, 2

ZAPATERAS

Fábricas de calzado con piso de goma
EMILIO LOPEZ = MADRID-ALCALA
Madrid: Toledo, 127, y Hamillatza 32
Plaza de Henares: Mayor, 19.

Las casas venden directamente del fabricante al consumidor encontrando por ello gran economía de precios.

CALZADOS "BOLIVIA"

Visitando esta casa, encontrarán los últimos modelos de estos elegantes calzados y a precios más económicos que en ninguna otra.

HUERTAS, 15
Frente a la plaza Matute



MADRID.—Un momento interesante del partido de "Hockey", jugado entre el "Pompaya" y el "Jockey Club" de Barcelona, para disputarse el Campeonato de España. (Foto Vidal.)



Ramón Casanellas Lluch, a quien busca en vano hace tiempo la Policía, y al que se cree autor del asesinato del presidente del Consejo señor Dato.



SANTA BIBLIA
Magnífica edición en 4.º, con mapas. 6 pesetas (6,75 por correo).
Librerías de San Martín y fe, Puerta del Sol y otras principales.

Sociedad Bíblica: El Río, 2 y 4
MADRID

GOMAS "BIEN"
La Mascota: Gato, 4

(Fundada en 1895.)
Cálculo gratis, enviando sello.

MOTORES A GAS POBRE

de la marca "Theoretical Gas Engine", de todos los tamaños, siempre en existencia o en camino. EL MEJOR MOTOR DEL MERCADO. GARANTIAS EFECTIVAS. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.

BOMBAS

para vapor, de acción directa, tipo WORTHINGTON, las tenemos en almacén. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.

VINO BAJO EL VINO tinto de mesa, 7 pías.; blanco corriente, 8; valpeñas superior, 8,50 los 16 litros, a domicilio. En el almacén media peseta menos desde 8 litros. San Mateo, 8. Tel. 3909-M.

EL MEJOR POSTRE
MERMELADAS TREVIANO



VINO DE PEPTONA
ORTEGA
Para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.
Farmacia: Ortega, León, 13. -MADRID- Laboratorio Penate de Vallinas



¡Ojo!

LOS REYES DE LA MODA

SASTRERIA DE

JAIME Y GALINDO

han ampliado sus secciones con una dedicada a toda clase de prendas de "Sport" y con especialidad en uniformes para "chauffeurs", a cargo del antiguo cortador de la Casa Moisés Sancha, D. Alfonso González. Grandes exposiciones todos los domingos.

CONCEPCION JERONIMA, 10

Barcelonesa de Navegación
(S. en C.)

LINEA MENSUAL DE VAPORES ENTRE LOS PUERTOS ESPAROL Y NEW-YORK

Para contratos y cotización de fletes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7, Barcelona

y en New York a los SEÑORES

GARCIA Y DIAZ

59, Pearl Street

PALAS

de legítima procedencia inglesa. Grandes existencias. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.

MOTORES A GASOLINA

de 1 y medio, 3 y 5 caballos. Grandes existencias. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.



¡Ojo!

LOS REYES DE LA MODA

SASTRERIA DE

JAIME Y GALINDO

han ampliado sus secciones con una dedicada a toda clase de prendas de "Sport" y con especialidad en uniformes para "chauffeurs", a cargo del antiguo cortador de la Casa Moisés Sancha, D. Alfonso González. Grandes exposiciones todos los domingos.

CONCEPCION JERONIMA, 10

Barcelonesa de Navegación
(S. en C.)

LINEA MENSUAL DE VAPORES ENTRE LOS PUERTOS ESPAROL Y NEW-YORK

Para contratos y cotización de fletes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7, Barcelona

y en New York a los SEÑORES

GARCIA Y DIAZ

59, Pearl Street

PALAS

de legítima procedencia inglesa. Grandes existencias. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.

MOTORES A GASOLINA

de 1 y medio, 3 y 5 caballos. Grandes existencias. Moreno y compañía.

CARRERA SAN JERONIMO, 44, Madrid.

CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

COMEDIA.—A las diez y cuarto (popular). El castillo de los ultrajes.

CENTRO.—A las diez y media. La casa de García.

LARA.—Se suspenden las representaciones hasta el sábado de gloria.

APOLLO.—A las seis. La amazona del anfitrión. A las diez y media (beneficio de los señores Muñoz Seca, Pérez Fernández y V. vez). El Parque de Sevilla.

ZARZUELA.—A las seis. Dieciocho primavera. La princesa de Traganá. El hada de las muñecas. Pácos. 20 pías.; botas, cinco. A las diez y cuarto (despedida de la compañía). Past. Juego pastoral; Copella y Scheherazada.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto y a las diez y media. Las superhombres.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto (popular). El príncipe Carnaval. A las diez y media (especial). Los párpitos.

COMICO.—Compañía Emilio Portes. A las seis y media. Lluvia de hijos (tres actos). A las diez y cuarto. El agua del Jordán (tres actos).

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media y a las diez y media. La República de la Broma.

MARTIN.—A las seis y cuarto. Las corrientes. A las diez y media. La caída de la tarde. A las diez y media (doble). La conquista de Paridillo.

NOVEDADES.—A las seis (popular sea, cilla). Los honores. A las diez y cuarto (popular). El hombre. A las diez y media (especial). ¡Que se enloquezca! A las once y tres cuartos (especial sencilla). Los hombres.

CERVANTES.—A las seis. La canción del olvido y el trébol. A las diez y cuarto. Las delicias de Capua y La canción del olvido.

ROMEO.—A las seis y media y diez y media. Éxito inmenso de Carmen Flores.

ROYALTY.—Siempre estrenos. Sábado Berki. Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez. Vigésimoquinto martes gran moda. Amapola (por la bella Norma Talmadge). La patrona mina a Charlot (comiquísima). El otro diamante (por el insigne William Russell). Estreno: Vida entre sombras (por el gran actor Harry M. Gray). Actualidades: S. S. Benedicto XV y Entierro del Sr. Dato.

MADRID CINEMA.—Tarde, a las cinco; noche, a las nueve y tres cuartos. Cinematógrafo (programa Royalty) y "variedades". Despedida de Luit Gonzalo (bailar). Bella Nuti (malabarista), despedida de Margarita Vicoz (cantante). Los Gustinos (centríficos), despedida de Carmelita Sevilla (bailar), despedida de Candelaria Medina (cantante) y despedida de Stella Margarita.

CINE IDEAL.—Tarde, a las cuatro y media; noche, a las nueve y media. Martes de gran gala. Estreno: Seis balazos (gran acción del coloso actor yanqui Tom Mix). Todo, menos la verdad (por los originales actores yanquis Lyons y Moran). Cazador de diables (por el gran actor cowboy Gibson). La estación de las delicias y otras. Miércoles, jueves y viernes santos, no hay función. Sábado de Gloria, magníficos estrenos.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez. Películas. Despedida de Victoria Vidal. Carmen Arenas. La maravilla. Hermanos Albano. Tita y Titine. 1, 2, 3, 4 y 5 Berge y Gloria del Ebro.

CINEMA X (Novelado).—A las cinco de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche. Estreno: Alma de tigre (episodios 13 y 14). Harold, camarero. Último día del amor. Nuevo religioso "Christus". (seis partes tres misterios, copia nueva).

A. B. I. PARISTEN (Antes Barbéro).—A las diez, variadas grandes óperas de las películas. Graciosa y Miraya. A la una enorme super-largo.

SORIANO HERMANOS. "Artistas".—Estudio fotográfico. Concepción Jerónima, 2, tercero.

EDENT CONCERT (Aduana, 4).—Nuevas artistas. Erito de Dalia Violet y Felisa Pay-Pay. Exitazo de Teresita Amores, Rumba y danza.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

AGENCIA ARTISTICA.—Hermanos Soriano. Leganitos, 15. Teléfono 3.768 M.

Grandes Carreras de Caballos en San Sebastián

"MEETING" DE PRIMAVERA

Organizadas por el JOCKEY CLUB de San Sebastián bajo el Real Patronato de S. M. Alfonso XIII

CINCO REUNIONES
Domingo 27 de marzo.—Gran Premio de Primavera, 59.500 pts. en premios
Lunes 28 "—Premio Irún. 19.500 "
Domingo 3 de abril.—Premio del Casino. 32.000 "
Jueves 7 "—Premio Willow. 19.500 "
Domingo 10 "—Premio del Jockey Club. 32.000 "

Las inscripciones a la Secretaría de la Sociedad de Carreras de San Sebastián

Comerciantes, industriales, anuncien ustedes en

HOY

Ayuntamiento de Madrid

VIVER, PARA CREER!!

Si quiere V. ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o pa-peletas del Monte: de alhajas, ropas y toda clase de efectos aunque estén empeñadas en Casas de Préstamos,

SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA

TELEF. M. 35-73.—ESPOZ Y MINA, 3 (CENTRESUELO).—Tasador autorizado:

Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.