

LA CIUDAD PATÍBULO

Barcelona es toda ella un patíbulo. Las ejecuciones se suceden sin interrupción en el centro de la ciudad, en las afueras, en el interior de una fábrica, en el despacho de un abogado, en una calle desierta, en una plaza céntrica...

Los verdugos no descansan en su vil y repugnante labor. Gozan de impunidad absoluta. Un tribunal clandestino pronuncia las sentencias inexorables, que luego se hacen públicas, llegándose a señalar el día, el sitio y la hora.

El día en que los verdugos se trasladaron a Mataró a sembrar el luto en la populosa ciudad fúnebre, donde no se había cometido crimen alguno social hasta la fecha, se supo y se dijo públicamente por la mañana en Barcelona.

¿Qué precauciones se tomaron? Y a propósito de ese triste recuerdo, no consideramos ocioso preguntar: ¿Qué se ha hecho de los asesinos? ¿Siguen detenidos en la cárcel de Mataró? Lo ocurrido en Reus nos da derecho a formular esas preguntas.

Es preciso aclarar el misterio que envuelve esos crímenes execrables. Con un poco de decisión por parte del Gobierno se podrá llegar al final del camino tan valeroso y resolutamente indicado en el C.A. greso por el Sr. Lerroux.

“Ayer, el señor Lerroux—dice un colega de la mañana—, en un discurso henchido de plena emoción cordial, fué el primero que tuvo el valor de la acusación concreta, como antes lo había sido para exigir ante los desmanes sindicalistas. El Sr. Lerroux leía una carta del señor Ullé—uno de los abogados agredidos—, de la que se deduce que la Policía de Barcelona conoce a los asesinos y trata con ellos, mano a mano, el respeto de las vidas amenazadas. ¿Quiénes son esos oscuros personajes, esos “fulanos” de la carta del señor Ullé, a quien la Policía pide—y como en este caso, no obtiene—la seguridad de las personas? Anda muy atañado el ministro de Gracia y Justicia en salvar del naufragio a su proyecto de reforma del Código penal; pero piensa el Gobierno si no es más sencillo y necesario un ex-purgo en el Cuerpo de Policía de Barcelona.”

Recogerá esas acusaciones coherentes el Sr. Bugallal? Si el Gobierno cree que toda su misión

consiste en felicitar a un gobernador civil ante el temor de que se ofendan esos “detenidos elementos” que constituyen la única preocupación de todo gobernante, es indudable que todo seguirá como hasta aquí.

Es preciso evitar por todos los medios que Barcelona siga siendo un patíbulo y que funcionen esos Tribunales clandestinos que dictan penas de muerte y tienen sus verdugos asalariados para ejecutar las terribles sentencias.

Da pena oír a gentes de cierta responsabilidad social emplear el argumento de que tan execrables como los actuales eran los primeros crímenes que costaron la vida a centenares de patronos. Lo dice queriendo sin duda dar a entender que es necesario dejar que las represalias lleguen hasta el fin.

Esa punto de vista es sencillamente abominable. Los que protestamos de los primeros crímenes y hemos venido combatiendo constantemente la criminal actuación de los dos terroristas, ¿no tenemos derecho a pedir una tregua, un armisticio, un cambio de táctica?

Barcelona no puede seguir siendo la ciudad patíbulo, ni podemos consentir que las hienas se relamen de gusto a cada nueva ejecución llevada a cabo por esas bandas de verdugos asalariados, que luego, acostumbrados al oficio de matar, puden de que vuelvan las armas contra los mismos que hoy les amparan y protegen.

No se puede consentir que nos hundamos un poco más cada día en la ciega de una insensibilidad tan criminal como la misma acción de los verdugos.

Porque si es deplorable que Barcelona se haya convertido en un inmenso patíbulo, no lo es menos que el público asista al espectáculo como a una fiesta.

Después del debate parlamentario de ayer, no se puede consentir que tan trágico estado de cosas continúe como hasta aquí.

Y si el Gobierno no se siente capaz de imprimir a la situación de Barcelona un cambio radical y absoluto, no tendrá más remedio que marcharse.

Eso no lo decimos porque sí, ni lo deseamos. Pero la fuerza de los hechos lo impondrá inexorablemente.

Ofrecimiento a D'Annunzio

Roma 16.—“L'idea Nazionale”, asegura que la población de Ibra ha aclamado por unanimidad la candidatura de D'Annunzio para las próximas elecciones legislativas.

“El poeta dictador—dice el periódico— parece que aceptará, encantado, este ofrecimiento...”

Es natural que así ocurra, ya que el ilustrado poeta anda en deseos de explicar su tan discutido gesto de Ibra.

El lunes o martes, a bordo del “Montserat”, llegará a la playa de Cádiz la

hermosa artista que, en unión de Martínez Tovar y de otros celebrados cómicos españoles, piensa recorrer el Norte de España, terminando la “tournee” en Madrid, en uno de cuyos principales coliseos actuará en el mes de Septiembre.

Virginia Fábregas, la genial mujer de alma española, la actriz de todos los matices, de singular talento, pues solo dos actrices, ella y Sara Bernhardt, pueden vanagloriarse de poseer las palmas de la Academia Francesa, distinción otorgada por el Gobierno de la vecina República a los más distinguidos actores literarios.

Seguramente el público español dispensará a la prestigiosa comediante un recibimiento cariñoso; pues aparte de sus méritos artísticos no hay que olvidar que Virginia viene a la madre de la raza americana, no con fines económicos, como no necesite ni pretenda, sino por cariño a nuestra nación, cariño que ya demostró palmariamente en los lucidos días de la revolución mejicana, cuando nuestros compatriotas corrían en tierras de México porosos peligros.

La próxima temporada de Virginia Fábregas y Martínez Tovar, que probablemente principiará en Madrid con una función a beneficio de la Prensa, se desarrollará en un ambiente artístico, celebrándose conferencias semanales a cargo de los más distinguidos oradores literarios.

La única condición puesta por el Rey a este préstamo es que cuando termine la crisis se sea devuelta la misma cantidad.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

Boda accidentada Préstamo de carbón

Córdoba 16.—Comunican de Lucena, que ayer contrajeron matrimonio D. José Mora y la señorita Araceli Cuenca, marchando en automóvil a Aguilar, acompañados por varios invitados.

Cuando éstos regresaban a Lucena, y al llegar a un puente cerca del pueblo de Monturque, uno de los automóviles saltó el puente y se precipitó al fondo, desde una altura de 15 metros.

Resultó muerto el padrino D. Pedro Mora y con heridas graves D. Francisco Lera, del que se teme un fatal desenlace. También resultaron heridos el alcalde de Lucena, D. José Mora, hermano del novio; la señorita María Cuenca, hermana de la novia; D. Alejandro Moreno y Araceli Morán.

Los heridos, todos en estado de gravedad fueron trasladados a Lucena en varios automóviles.

Londres 16.—Los periódicos anuncian esta tarde que el intendente del castillo de Windsor, cumpliendo órdenes de Su Majestad, ha puesto a disposición del Municipio de esta ciudad 25 toneladas de carbón, en cada una de las “stocks”.

La única condición puesta por el Rey a este préstamo es que cuando termine la crisis se sea devuelta la misma cantidad.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El general Arlegui, robado

Barcelona 16.—Cuando el general Arlegui estaba de visita, un chico de unos diecisiete años se acercó al coche, y metiendo la mano en el “auto”, cogió el impermeable del cochero y se dio a la fuga. El “chauffeur”, le siguió, y pudo detenerle.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

Virginia Fábregas

La eminente actriz mejicana, que tan gratos recuerdos dejó entre nosotros en la temporada de 1904 a 1905, vuelve a visitarnos.

El lunes o martes, a bordo del “Montserat”, llegará a la playa de Cádiz la

hermosa artista que, en unión de Martínez Tovar y de otros celebrados cómicos españoles, piensa recorrer el Norte de España, terminando la “tournee” en Madrid, en uno de cuyos principales coliseos actuará en el mes de Septiembre.

Virginia Fábregas, la genial mujer de alma española, la actriz de todos los matices, de singular talento, pues solo dos actrices, ella y Sara Bernhardt, pueden vanagloriarse de poseer las palmas de la Academia Francesa, distinción otorgada por el Gobierno de la vecina República a los más distinguidos actores literarios.

Seguramente el público español dispensará a la prestigiosa comediante un recibimiento cariñoso; pues aparte de sus méritos artísticos no hay que olvidar que Virginia viene a la madre de la raza americana, no con fines económicos, como no necesite ni pretenda, sino por cariño a nuestra nación, cariño que ya demostró palmariamente en los lucidos días de la revolución mejicana, cuando nuestros compatriotas corrían en tierras de México porosos peligros.

La próxima temporada de Virginia Fábregas y Martínez Tovar, que probablemente principiará en Madrid con una función a beneficio de la Prensa, se desarrollará en un ambiente artístico, celebrándose conferencias semanales a cargo de los más distinguidos oradores literarios.

La única condición puesta por el Rey a este préstamo es que cuando termine la crisis se sea devuelta la misma cantidad.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El público se agrupó entonces en el lugar del suceso, y corrió el rumor de que se había colocado una bomba en el automóvil del jefe superior de Policía cuando se hallaba parado en la calle de Fernando raudando este gran impresión a los naturales comentaristas.

El “chauffeur”, entregó al ladronzuelo a un guardia civil, que lo condujo a la Comisaría.

El ex Kaiser y el ex Kronprinz

Utrecht 16.—Hoy se ha sabido que el ex Kronprinz ha salido del castillo paterno y se ha ido a vivir solo en la Villa Matilde, a dos kilómetros de Dordrecht. Se ha dicho que el motivo de esta separación obedece a que el castillo resulta insuficiente para albergar a todos los miembros de la Familia real que en él se encuentran, religiosos y empleados de las pompas fúnebres; pero la gente del pueblo asegura que la verdadera causa es que entre el padre y el hijo no existen buenas relaciones.

Todavía no se ha fijado la fecha de los funerales de la ex Emperatriz; pero ya han recibido invitaciones los burgomaestros, los pastores y otras personalidades. Parece ser que la Reina Guillermo ha rogado a Guillermo II que este todo pretexto para manifestaciones, y a este propósito se han dado severas órdenes.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

Entretanto el ex Kronprinz hace excursiones a caballo por los alrededores.

Doorn 16.—El ex Kaiser invierte sus ocios en hacer de política con los que han venido a rendir homenaje a los restos de la Emperatriz. Guillermo II no se ocupa de nada que se relacione con los funerales, para evitar manifestaciones que pudieran perjudicarle. Ha suplido a sus amigos que no hagan nada ni digan nada. El quiere vivir ahora como un pacífico propietario.

ARTISTAS Y FORMAS

Acaba de llegar a nuestras manos un libro de poesías. Su autor, amigo de la infancia, nos viene desde su lejano pueblo, donde permanece ignorado y silencioso esperando el aplauso de los amantes de las letras españolas y cuantos se interesan en los progresos literarios.

Sea el nuestro el primero para un poeta de quien creemos que, con ese solo libro, marcará a la poesía nueva y hasta aquí ignorado rumbo.

Hay una razón que obliga siempre a dar a conocer un libro cuando es bueno: la de que en España el editor no sabe propagarlo, ni el librero venderlo, ni el público se apresura a comprarlo, acostumbrado, como está, a que se lo regale el autor si es amigo, o a leerlo prestado si no lo fuera.

¿Cuántos que debieran permanecer siempre ocultos en los más oscuros rincones de las librerías, corren de mano en mano, gracias a un reclamo constante, hábilmente explotado?

Y cuántos que debieran ser ya populares son apenas conocidos!

Depende esto de la manera de ser, de la idiosincrasia especial de sus autores; y así como hay algunas personas que llegan a adquirir popularidad e importancia por las veces que se hacen citar en los periódicos, hay también algunos libros afortunados que alcanzan cuatro o cinco ediciones en muy poco tiempo por virtud de sus exhibiciones inmodestas y repetidas.

No pertenece a este número la obra de nuestro amigo. Pudoroso, como su autor modesto, apenas si se ha asomado entre los cristales de alguna librería, y envuelta castamente en su cubierta, no ha pedido a los periódicos un sitio de prestado para pasear ante el público sus bellezas.

Sin embargo, el libro que nos ocupa, creemos que se hará popular en poco tiempo, y no seremos ciertamente nosotros, a pesar de lo dicho más arriba, quienes lancemos su nombre y el de su autor a los cuatro vientos, con el sonoro trompetazo de la fama. El único objeto que nos movió a coger la pluma fué hacerle algunas consideraciones al amigo poeta, que esperamos le sirvan de contestación a sus vacilaciones y dudas que entrevemos en su larga epístola.

Si en momento dado desapareciesen del mundo los sabios y los poetas, y permaneciesen en su trono los reyes, en sus cuarteles los soldados, los curas en sus sacristías y en sus viviendas el vulgo, moriría la civilización sobre el planeta.

Y es que la poesía, cual fúlgida antorcha y luminoso faro que ilumina con desvelos vivimos la “noche de los tiempos”, arroja sobre los sucesos de la vida toda luz y claridad bastante para herir nuestra retina y llevar a nuestra alma impresiones verdaderas y a nuestra conciencia exactos juicios, permitiéndonos, con palpables ejemplares de lo pasado, formar sano e ilustrado criterio para ajustar a él los actos del porvenir y vivir en adelante la vida del progreso.

Se trata de conocer la fisonomía especial de nuestro pueblo durante el Renacimiento; de estudiar su fe, sus hábitos y su carácter? Pues los gloriosos acaes de nuestro teatro del siglo XVIII nos darán materia exuberante y manantial riquísimo.

Y no lo busques en el preceptismo de los moralistas de la época, pues con el color de su prima no sabrás distinguir la edad del Renacimiento de la clásica antigua.

Si quieres conocer el clasicismo, ve a estudiarlo en el divino cantor del pueblo griego. Si tratas de estudiar la Italia del siglo XIV, la encontrarás en el Dante; si la Alemania del siglo pasado y anteriores, en Schiller; si nuestras aficiones y nuestra vida en el primer tercio del pasado siglo, en el duque de Rivas, en Larra o Espronceda.

Y así en todas las épocas y en todos los países.

Y cuenta que presenciémos aquí de aquellos poetas que, de tiempo en tiempo, lanzando sobre la sociedad, como los astros sobre el universo, los resplandores de la llama que arde en su frente, reproducen y pintan con colores vivos, no sólo la historia de su pueblo y de su época, sino la de todos las épocas y todos los pueblos, la historia de la humanidad.

No es, pues, la literatura una distracción más o menos agradable, pero superficial e inútil en la vida, como alguien ha supuesto, con más arrogante ignorancia que conocimiento de aquella y de la historia. Su estudio es esencial, y ningún otro produce resultados más grandes ni fruto más provechoso.

Cero inútil repetirte que en la poesía, como en las demás manifestaciones del arte, los decretos de escuela, la pura conveniencia, no puede imponerse a ella, pues la poesía, libre como la fantasía que la produce, rompe el freno, sacude el yugo y salta las valladas que intentan en vano contenerla.

Dice Casti que Colón no hubiera descubierto el Nuevo Mundo si se hubiese detenido ante el “Non plus ultra” de las columnas de Abila y Calpe. Y lamentándose de que el genio se vea obligado a sacrificar parte de su vigor y digna quietud en rebelarse contra las imposiciones y defenderse luego de los ataques que sufre por esa insurrección, añade que, así Boileau consagró a Racine por haber escrito la “Atalia”, y Corneille, después de los más vigorosos dramas, tiene que pedir humildemente el

perdón de la pedantería oficial; convencer a ésta de que aquéllos no son productos del genio, sino del arte, y suplicar que se le perdone el haber sido grande.

No es, por tanto, el arte quien dicta reglas al genio, sino el genio quien impone al arte las formas.

¿De quién, sino de aquél nace lo bello y lo sublime, que llega a alcanzar, tal vez sin propósito deliberado, y acaso por caminos tortuosos, pero de seguro ignorados?

En las clasificaciones, áridas por demás, de la poesía, ¿qué otra cosa puede hacer el crítico que seguir paso a paso los infinitos vuelos de la humana fantasía y aceptar las obras de la imaginación, clasificándolas convenientemente como libros “en estantería”?

¿De dónde, sino de ellas, puede sacar las reglas aplicables a los diversos géneros literarios, ni de qué proceden éstos, sino de la misma fantasía creadora?

Vea cuán vanamente se pretenda asegurar: “Aquí empiezan y allí acaban las reglas de este género; aquí terminan los deberes de tal poeta; éste es el modelo que se debe imitar; éstos los moldes en que cada uno, éste el bulto con que debe grabarse.”

Sería lo mismo que decir: “¿Un drama? Espera: aquí tengo el “Don Carlos” de Schiller; el “Fausto” de Goethe; el “Hamlet” de Shakespeare; “La vida es sueño” de Calderón; “El mayor monstruo, los celos” y “El médico de su honra”... tómalos juntamente con estos supranos decretos del arte sobre la belleza y la moral y la higiene y enténdelos como seguir otro camino!... ¿Qué vas a escribir? Usa epíteto! ¿Guarda... En la tabla quinta del estante octavo de la sala tercera están “El sí de las niñas” y “La comedia nueva”... Allá van con las consabidas reglas; ¡a ser buen muchacho y envidado con desbarrar!

Todo ello—y sin ofender a nadie—en el supuesto de que el crítico que tal pretendiera no reñegase de Goethe, de Lope, de Calderón, ni de Shakespeare, y tuviese el valor de despreciar como memorias de ciertos géneros y subgéneros, ciertas clases y subclases, especies y subespecies, sin tener además un paladar tan delicado, que le permitiera distinguir el sabor de “Hamlet” del de “La vida es sueño”, por ejemplo, pues se dan casos de confusiones lastimosas.

La musa del poeta respondería, suponiendo que respondiera, a imitación de Corneille:

—Perdonad, señor crítico, mi altura, a la que no puedo alcanzar vuestra miopía. Y quizá después de torcer altivamente el gesto y de reprehender a sí misma por haberse detenido a escuchar a nuestro crítico, exclamaría alegre y burlescamente, parodiando al filósofo de la sociedad conyugal y remontando su vuelo hacia el Parnaso:

—¡Adiós, Jacobo Büehnmöser, tú has tenido de esto desde “páter” hasta “vitulus”!... ¡Ah!... ¡Ah!...

Y nada más sobre las dudas y vacilaciones de la epístola, poeta amigo, que pasas la vida en tu lejano pueblo, ignorado y silencioso.

Alfonso Galván

LAS DELICIAS DEL CORREO

Un amigo nos cuenta su desventura: “Hoy, al mediodía—dice—me encontré almorzando en mi domicilio, cuando llamé al cartero.”

Le abre la puerta mi muchacha, y a los pocos segundos, entra ésta en el comedor, con una carta, y la sirvienta y yo sostenemos el siguiente y curioso diálogo:

—Ella.—Señorito: aquí tiene esta carta de Francia; he tenido que dar al cartero dos reales.

Yo.—¿Dos reales? Si viene franquizado con un sello de veinticinco céntimos, y la epístola apenas pesa cinco gramos!

Ella.—Eso le dije yo; pero me ha respondido que las cartas del extranjero ya no pagan un real, sino el doble.

Yo.—Ah, vamos! Las han subido. En todo caso faltaría un real, porque ya tiene un sello de veinticinco céntimos.

Ella.—Sí; pero dice el cartero que hay que darle dos reales; uno por el sello que falta, y otro real de multa.

Yo.—¿De multa?

Ella.—¿De multa? Y no sólo dijo eso; añadió que si me parecía caro, se la llevaría otra vez; pero como yo sé que usted tiene asuntos en Francia, he solicitado los dos reales, y aquí está la epístola.

¿Se enteró el señor conde de Colomby de este curioso diálogo? Pues todavía hay más. La carta en cuestión se refería a otros dos que a nuestro amigo le enviaron desde París y que, sin duda por falta de franqueo, no ha recibido.

Se conoce que cayeron en manos de otro empleado menos servicial que el de hoy, que se dijo para su cartería: “Conque un sellito de a real? Pues ahora me da la real gana de que no llegue la epístola a su destino, y no llega. Eso es para que aprenda a franquear los francos.”

Y lo peor es que esas y otras quejas llegan a nosotros todos los días y a todas horas.

LA VOZ DEL BUEN SENTIDO

Habla el señor Burgos Mazo

París 15.—El Sr. Burgos Mazo, ex ministro liberal-conservador, ha hecho al corresponsal de “L'Information” las siguientes declaraciones sobre la situación política española:

“Las fuerzas políticas, diametralmente opuestas, se destruyen, y no pueden imprimir a la política una nueva orientación.

Nos encontramos, por una parte, con la tendencia que sostiene el actual “status quo” social y por la otra, con la tendencia progresista que defiende, ante todo, el principio de la Monarquía. Estas son las divergencias que dividen las opiniones en España. En primer lugar, el problema social va a obligar a cada partido político a definir claramente su actitud ante el Parlamento y la opinión.

En cuanto a este punto, los liberales-conservadores han dado pruebas de un gran espíritu renovador. El programa del Gabinete Sánchez de Toca, en 1919, al cual pertenece como ministro de la Gobernación, programa cuyo fin era resolver en el terreno legal el conflicto entre latifundistas y obreros, va tan lejos como se le permite el respeto a las libertades públicas y la fidelidad al régimen.

Debe tenerse en cuenta esta consideración para juzgar racionalmente el final del período transitorio por que atraviesa la política española.

Las Cámaras constituidas recientemente, no serán disueltas hasta que se hayan agotado todas las combinaciones ministeriales posibles.

El Poder legislativo se ha separado del Poder ejecutivo. Ningún partido estará en adelante, en condiciones de gobernar. Por sus propias fuerzas, ni puede exigir nuevas elecciones generales, que, por otra parte, no darían una mayoría

ESTAFETA TAURINA

La corrida de mañana en la plaza de toros de Málaga se compone del tercio de matadores Francisco Madrid, Manuel Granero y "Joseito", quienes se han repartido los toros de los que fueron de Contreras, hoy propiedad de un ganadero salmantino, el cual ha elegido seis ejemplares entre los granados que compró el ex ganadero de burguillos.

Los distinguidos cofrades en revista: rismo Ortiz Ramos y Serrano, que de Barcelona vinieron comisionados para el ajuste de toreros y compra de toros con destino a la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa barcelonesa, allá regresaron con el programa ultimado, después de templanza larga serie de gaitas.

La corrida se dará el 26 de junio, proporcionando los toros la acreditada ganadería de los herederos de Vicente Martínez y estando designados para estoquear, los "el Gallo", Belmonte y Sánchez Mejías, suponiendo que para entonces esté bueno y sano el divino calvo. Si así no fuera, el torero que completaría la terna de matadores sería el romanista Julián Sáiz, "Salieri".

Mañana habrá gran novillada en Valencia, con toros de López Plata, que serán estoqueados por "Ginesillo", repetido por su "brillante última actuación"; Checa y "Montañés".

Estos dos muchachos, nuevos completamente en la ciudad de las flores, unidos al ocañonado Ginés Hernández, dan al cartel un interés que ha sido muy del agrado de los aficionados.

La temporada taurinoveranega de San Sebastián ha quedado ultimada, sin los asos de la baraja, por haberse éstos contratado con otros "necesarios"; pero con elementos muy estimables, y algunos de ellos, con cartel en la capital donostiarra.

"Salieri" ha sido contratado para los días 7 y 28 de agosto y 4 de septiembre; Freg, para los días 7, 14 y 15 de agosto; "Valerito", para los días 7, 14 y 15; "Chicuelo", para los días 14, 15, 16 y 21 de agosto; "Nacional", para los días 15, 16 y 28 de agosto; Grabeiro, para los días 21 de agosto y 4 de septiembre; Méndez, para el 28 de agosto, y Paco Madrid, para el 4 de septiembre.

Son, pues, siete las corridas organizadas, en las que se lidiarán reses de Guadalest, herederos de Herández, Veragüa, Miura, Villanar, Villar y Sales, y además el 31 de julio habrá gran charlotada.

Juan Sánchez, "Jumillano", que mañana toreará en Córdoba, está contratado para torear en Barcelona el día 24; el 5 de mayo, en Jaén; 8, Málaga; 19, Santander; 22, Córdoba; 3 de junio, Barcelona; y 10, Cartagena.

Además está en negociaciones con los empresarios de Sevilla y Jerez de la Frontera, y a falta de fechas, ha aceptado dos corridas con la Empresa madrileña.

De representar al valiente y modesto novillero madrileño Ginés Carrón se ha chegado nuestro buen amigo el inteligente aficionado César Álvarez Nieto, con domicilio en esta corte, paseo del Prado, núm. 50.

El futuro as taurino y hoy novillero completamente puntero Marcial Lalanda, que mañana toreará en Zaragoza, tiene por delante contratadas en firme abundantes corridas, a saber:

24 de los corrientes, Valencia; 28, Barcelona; 1 y 5 de mayo, Granada; 8, Córdoba; 15, Linares; 22, Barcelona; 26, Santander; 29, Córdoba; 5 de junio, Valencia; 10, Lisboa; 19, Málaga; 24, Barcelona; y 26, Bilbao.

Durante mayo toreará en Madrid varias corridas, y para los meses de julio y agosto, to posea contratos a falta de pequeños detalles para su ultimación en San Sebastián, Albacete, Olivenza, Sevilla, Málaga, Valencia, Toledo, Ciudad Real, Barcelona y Santander.

Si, como es de esperar, la rueda la bola a satisfacción, en septiembre ascenderá a la clase primera, tomando la alternativa.

Una pena de amigos.—Madrid.

No necesitará confirmación el caso concreto que ustedes exponen, porque la antigüedad del provinciano es antigüedad verdadera. Eso de la confirmación cabe cuando el provinciano torea con otro más antiguo que él.

Ejemplos: Márquez toma la alternativa en Barcelona el día 1, y el día 2 la toma en Madrid Lalanda. Pues al reunirse los dos solos, mano a mano, Márquez irá por delante y no necesitará confirmación.

Márquez toma la alternativa el día 2, y alterna con Lalanda, que la tomó el 1. Pues Márquez tiene que matar el primer toro, que, por ser matador más antiguo, le cederá Lalanda.

¿Que no está claro? Pues, perdón. No lo puedo explicar más gráficamente.

El Barquero

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana se celebrará la cuarta corrida de afono, con toros de la ganadería de D. Florentino Sotomayor, lidiados por las cuadrillas de los aplaudidos diestros "Salieri", "Dominguín" y Emilio Méndez. La corrida empezará a las cuatro en punto.

de la Gobernación se comunicó a los subdelegados de Medicina que las autoridades sanitarias de la zona de Bayona las profesiones de médico y odontólogo, caducan a los seis años de su otorgamiento.

—Otra aprobando las oposiciones de turno de auxiliares, celebradas para proveer la cátedra de ampliación de Algebra y Cálculo financiero, vacante en la Escuela Central de Intendentes Mercantiles.

—Otra nombrando a D. Prudente Perdomo Herreró catedrático numerario de ampliación de Algebra y Cálculo financiero de la Escuela Central de Intendentes Mercantiles.

—Otra aprobando las oposiciones celebradas en turno libre para proveer la cátedra de Derecho y Filosofía moral, Legislación mercantil española e Historia de España, vacante en la Escuela profesional de Comercio de Santa Cruz de Tenerife.

—Otra nombrando a D. Joaquín García Narajón catedrático numerario de Derecho de Filosofía moral, Legislación mercantil española e Historia de España de la Escuela profesional de Comercio de Santa Cruz de Tenerife.

—Otra creando con carácter voluntario la clase de Esgrima en el Instituto de San Isidro, de esta corte.

—Anunciando a concurso de traslado la provisión de la plaza de catedrático numerario de Geografía e Historia, vacante en el Instituto de Cádiz.

—Disponiendo se den los asensos de escala, y que los catedráticos numerarios de la Universidad que se mencionan pasen a ocupar en el escalón los números que se les indicaron.

—Nombrando a D. Antonio García de Sotomayor profesor de la Escuela Industrial de Linares.

—Idem a D. Ramón Dalmau Moneau profesor de dibujo de la Escuela Industrial de Alcoy.

—Idem a D. Jacinto Peré Vidaller profesor numerario de Religión del Instituto de Huesca.

—Aprobando la propuesta formulada por el Claustro de la Escuela profesional de Comercio de Cádiz para proveer el cargo de profesor especial de Administración económica y Contabilidad oficiales, vacante en dicho establecimiento.

—Nombrando a D. Roberto González Noya profesor especial de Administración económica y Contabilidad oficiales de la Escuela profesional de Comercio de Cádiz.

—Disponiendo que a D. Pelayo Poch Aguilá se le tenga como incluido en la lista de los opositores a las cátedras de Física y Química de los Institutos de Figueras y Cádiz.

—Anunciando a concurso de traslado la provisión de la plaza de profesora numeraria de Pedagogía, su Historia y Fundamentos de Pedagogía, su Historia y Fundamentos de Pedagogía, vacante en la Escuela Normal de Maestras de Gerona.

—Hacienda.—Real orden decretando la de 5 de mayo de 1917, y restableciendo, por tanto, la libertad de exportación del papel, cartón y cartulina de todas clases.

—Disponiendo que desde el día 1 de mayo se admitan por las Delegaciones de Hacienda los sellos y títulos amortizados de la Deuda y emisiones que se mencionan.

Fomento.—Real orden autorizando para su ejecución en el actual ejercicio económico, con cargo al presupuesto vigente, la parte de los presupuestos de los servicios que se indican, aprobados en los años 1914 a 1920-21, que están sin ejecutar.

—Realizando la construcción de un aprovechamiento de aguas del río Castillo, en término de Molina.

—Circular relativa a turnos de preferencia para los transportes de trigo y harinas.

Estado.—Anunciando que el Gobierno húngaro ha autorizado la importación de maquinaria agrícola.

—Idem que el Gobierno de Rumania ha autorizado el Convenio de Comercio concertado entre España y aquel país el 1 de diciembre de 1908.

—Idem que el Consejo Federal Suizo ha decretado el 8 del mes actual la limitación de la importación de los vinos extranjeros.

—Que sea enhorabuena, Mario celebrará su beneficio dentro de breves días, poniendo en escena "La casa de la Troya".

—Algo más, que nos marchamos al banquete de Cayo Vela?

—Que de mañana domingo se celebrará en Madrid, a las cuatro de la tarde y a las diez y media, las 97 y 98 representaciones de la obra de gran éxito "La conquista de Páridlo", completándose el programa con una sección a las seis y cuarto, en la que se representarán las gratísimas obras "El cabo Pínocho" y "La caída de la torre".

—Diga usted que el martes se celebrará el beneficio de los autores de "La conquista de Páridlo". Sres. Larra y Lozano, de la letra, y Fuentes y Camarero de la música, y nos vamos.

—Pues adiós, Fernando; hasta el lunes.

medidas represivas y preventivas. Más no hace, por no encontrar fórmula de acobardar con esos abominables crímenes. Prepara una reforma de la Policía, que es una de las soluciones que se precorizan. Si las oposiciones, tienen una pañaca, que lo digan, porque el Gobierno está ansioso de aplicar recursos eficaces.

Debe de tenerse en cuenta que el estado de guerra no lo establecieron nosotros—siguió diciendo el ministro—y que si la Policía reorganizada que hay no resulta eficaz, tampoco somos culpables de estos efectos.

La legislación penal actual hay que reformarla en lo que afecta a las nuevas figuras de delito. El Gobierno quiere hacerlo con el concurso de todos. La ley de 1896, caducó. La del 94 tiene deficiencias.

Antes el anarquismo se manifestaba con el lanzamiento de bombas. Ahora se usa el revolver, y tiene el anarquismo modas nuevas y muy ampliadas.

También el ministro que de haber contestado a Sr. Pedregal, hubiera hablado de esos telegramas cifrados del señor Martínez Azedo, a que se refirió. Pocas novedades hubiera podido, sin embargo, añadir, puesto que en lo publicable lo único que hay es que nada se sabe de los autores, y cuanto a alguna cosa de carácter reservado, por afectar a algún procedimiento judicial, nada puede revelarse, sino en su momento. Aunque, en este caso, nada hay todavía.

Continuó el ministro de la Gobernación que los atentados contra U. M. I. y Lastra no parecen relacionados con su profesión de abogados, puesto que no han defendido a los sindicalistas en procesos fabriles.

ESTADO

El ministro de Estado ha recibido el siguiente telegrama de Barcelona:

"El Sr. Ortúño me ruega comunicarle el siguiente mensaje para Su Majestad el Rey:

A propuesta del Sr. Sales, representante de la República de Cuba, por reclamación, acordaron los representantes de las Repúblicas iberoamericanas y Portugal, reunidos en fraternas banquetes, ofrecido en honor de la Delegación española, enviar a V. M. el homenaje de sus más respetuosos saludos y afectos a vuestra real persona, como símbolo de la unidad de la raza hispanoamericana.—Gallostra."

Los pasaportes en los Estados Unidos

Por acuerdo del Congreso de los Estados Unidos, se ha eximido a los extrajeros del pasaporte que antes necesitaban para la salida de aquel territorio; pero subsisten en vigor las disposiciones ya conocidas para la entrada.

NOVEDADES TEATRALES

ESLAVA

Estreno y beneficio

"La chica del gato", comedia en tres actos, de Carlos Arniches, estrenada ayer por la tarde en Eslava, y con la cual celebraba su beneficio Catalina Barceña, obtuvo un éxito completo.

La habilidad teatral de Arniches, su gracia y su fina especialidad, tan a tono con el público, que tenía que juzgar su última producción, dieron el resultado apetecido del aplauso.

Nosotros no nos atreveríamos a sostener en serio que los actos y las escenas de "La chica del gato" compiten en realidad con una comedia. Nos exponíamos a que algún guñon literario nos opusiera un ¡muñito!

Pero desde luego, y sin temor a "malbourn" ninguno, aseguramos que comedia o sainetes ensartados, "vandevoile" bufonada o demonios enredados, la obra tiene el raro mérito de entretener, y eso que es más larga que un día sin pan.

Para obras como "La chica del gato" es necesario inventar una denominación literaria, para lo cual nosotros nos sentimos sin aptitudes y sin esfuerzos.

En la estrenada ayer sobresale el segundo acto, lleno de tipos episódicos de un gran relieve cómico.

Lo que mejor nos agradó de la comedia (sic) fueron las notas sentimentales a lo Pérez Escrich unas veces y a lo Martínez Sierra otras, y tampoco le gustaron al público, que en lugar de sentirlos, los rió.

En cambio, aplaudimos el diálogo, finito, fiel, ingenioso, gracioso.

Catalina Barceña compuso un tipo de muchacha madrileña de la clase alta, como ella sola puede y sabe hacerlo, y fué ocañonada con entusiasmo, y al final de la representación, festejada con multitud de ramos de flores.

Muy bien, admirablemente. Collado, cada día más artista.

La escena, puesta por Fontanals, irremprochable de arte y de buen gusto.

EN LA LATINA

Con una partícula de asunto nada nuevo (una muchacha solicitada por dos príncipes, y aconsejada y protegida por un zapatero remanente) han escrito los Sres. Gutiérrez Roig y De los Ríos un muy bonito sainete, bien observado, bien conducido y bien terminado. Lo mismo empujando la prosa que el romance puro y sin mancha, los mencionados señores demostraron en su pequeña producción "La melindrosa", que saben dialogar, y que cuando se ponen grandes y onerantes tienen pase de libre circulación.

El maestro Muguera contribuyó poderosamente al éxito franco del sainete, avaloriándolo con una partitura jugosa, fresca, inspirada y fiel, tanto, que no del todo intermedio (repetido por aclamación) fué compuesto, copiado y repartido horas antes del estreno. El inspirado maestro, que dirigía la orquesta con gran carino (naturalmente) fué ocañonado en diferentes ocasiones.

De la interpretación que dieron a "La melindrosa" los artistas de la Latina hay que hacer grandes elogios, en general, particularmente en lo que respecta a algunas señoras y a varios caballeros.

Maria Aguilá, Mariquita Berri (una chulita arrancada de la mismísima "rue" de Toledo), y la Sanz, que cantó un pregon con toda su alma; García Blázquez, "zapatero" intencional y gracioso, y Fischer, matador de novillos con mala pata, compusieron sus tipos con absoluto verismo, y les dieron toda la intención graciosa pedida por los autores.

En el segundo cuadro se exhibió una decoración de la calle de Sevilla, trozo del café Inglés, muy vista y nada aplaudida.

Al final de la obra se actuó a escena invitadas veces autores y artistas.

"La melindrosa" no es un monumento; pero sí es una obra muy entretenida, muy natural y muy digna de verse y oírse, salvo el último número, un cuplé que "se las trae" por ser "asaz" mediano, y que, como no hace malicia la falta, aconsejamos a los actores que lo supriman.

Sumario de la "Gaceta"

Gobernación.—Real decreto jublando a D. Teodoro Méndez Rebollos.

—Real orden disponiendo que los exámenes para el ascenso en el Cuerpo de Seguridad se celebren con sujeción a las reglas que se publican.

—Anunciando haber sido nombrado don Salvador Lique Garrido contador de fondos del Ayuntamiento de Motril (Granada).

Instrucción Pública.—Real decreto jublando a D. Celestino Márquez Acuña.

—Otro admitiendo la dimisión del cargo de delegado regio de Primera enseñanza de Madrid a D. Ramón Herrero Díaz, y nombrando a D. Manuel Torero y Acosta.

—Real orden disponiendo se publiquen en este periódico oficial los escalones generales de los funcionarios administrativos y empleados subalternos dependientes de este Ministerio.

—Otra disponiendo como de beneficencia particular docente la Institución benéfica para huérfanos de los Cuerpos subalternos de la Armada.

—Otra disponiendo se anuncie a concurso, sin previo de traslado la provisión de la cátedra de Psicología Lógica, Ética y rudimentos de Derecho, vacante en el Instituto de Soria.

—Otra disponiendo que por el Ministerio

TALIA MURMURA

"Frente a la vida" sigue representándose en Lara con el cartel de "No hay billetes".

—"Frente a la vida" es uno de los grandes aciertos de Linares.

—Y de Carmen Jiménez, en cuyo beneficio se estrenó.

—¿Qué otros beneficios prepara don Eduardo?

—El jueves se celebrará el de Paco Hernández, poniéndose en escena "Frente a la vida", por la tarde, y "La calamiña" por la noche; luego irá de seguro el de Pilar Pérez, y después el de Enríque Esparza.

—Que, por cierto, aprovechando un claro, pasa ahora una temporada en París.

—Enríque piensa hacer "Pasiones" y el apogeo de García Álvarez "La mamá de Mimi".

—Ayer hubo reunión de empresarios ¿verdad?

—Sí, señor; en el Reina Victoria cambiaron los de Madrid impresiones sobre algunos asuntos de actualidad; pero nada más dicho a la Prensa.

—El viernes se estrenó en la Latina "Un pedazo de pan", letra de Candelaria y Estremera y música de Romo.

—Estremera también estrenó dicho día en Novedades, ¿verdad?

—Sí, señor; de él en la música del sainete de ambiente taurino, "¡Suerte que tié una!".

—La Asociación de Vecinos de Madrid, aprovechando la Asamblea que celebrarán las Asociaciones de Vecinos de España, del 20 al 26 del corriente, prepara una función en el Español, con un selecto programa. Una Sociedad artística interpretará "El nido" y "Rosina es frágil"; y además se presentarán algunos números de "varietés" de categoría.

—Entre ellos, probablemente, Egoni de Brics, que anoche fué ocañonado en Novedades en la función a beneficio de los pobres del distrito.

—Función que fué un éxito enorme para la Empresa, pues jamás hemos visto más lleno a Novedades, y eso que allí los en tradiciones son cosa corriente.

—En el Cómico se ha confirmado en no chos sucesivos el éxito de "Adiós, Fernando".

—Y el primer estreno que se celebre en dicho teatro será el de la preciosa comedia de Luis Antón del Olmet, titulada "No es lo mismo".

—Luis trabaja mucho; además de esta comedia y de la que va a estrenar en el Español, acaba de publicar una de sus mejores novelas.

—"Cruz Verde, 8", ¿no es eso?

—Sí, señor; nos la ha remitido con una carniñona dedicatoria.

—La señora de Mario Albar, uno de los más aplaudidos actores que trabajan en Madrid, ha dado a luz un precioso niño.

La culpabilidad de Bajatierra y del ex sargento Lallave

Afortunadamente, se va aclarando un poco la penumbra en que parecía envuelto el sumario de este proceso, en vías más francas de esclarecimiento total, definitivo.

A las noticias que dábamos ayer hay que agregar algunas tan interesantes, resultado de las últimas diligencias del Juzgado especial, que no ceja un momento en sus trabajos sumariales.

En primer término, el documento que sirvió para probar la intervención de Mauro Bajatierra es una solicitud escrita por el ocañonado anarquista, dirigida a la Compañía de ferrocarriles, pidiendo un billete kilométrico para Luis Nicolau.

De la solicitud fué hecha con anterioridad a la preparación del crimen, y el billete solicitado fué el que utilizaron Luis Nicolau y Luisa Joaquina para huir.

El otro complicado

Las nebulosidades alrededor de este nuevo personaje también se han esclarecido.

El interesado es un individuo llamado Román Lallave Lallave, de veintinueve años, que tiene un puesto de frutas y verduras en la calle de la Visitación, y que es uno de los sargentos expulsados del Ejército por el Sr. Cierva con motivo de las Justas de defensa.

Este individuo es un caracterizado sindicalista, que estaba detenido en la cárcel desde primeros de marzo por orden gubernativa, y que se ha comprobado que es el que arrendó el local de la calle de Fernández de Oviedo, donde estuvo encerrada la "moto" que sirvió para cometer el atentado, y cuyo contrato figuraba a nombre de Román Sábater.

¿Quiénes son?

Algunos colegas matinales recogen un detalle de información que parece envuelto en misteriosas neblinas.

El señor Escalera—dicen—, al poco de penetrar en la Cárcel Modelo, volvió a salir, llevando dentro a un señor, que regresó al poco tiempo acompañado de una señora que permaneció largo rato en la cárcel, y que en el mismo "auto" y con el mismo acompañamiento salió, tomando el mismo camino que había traído.

La curiosidad reporteril, justa y noble, ha tratado de averiguar qué personas puedan ser estos misteriosos visitantes, sin que de momento se haya podido lograr.

Club-Parisiense

X concierto de la notable ORQUESTA GALINDO

Domingo 17 abril 1921, a las seis de la tarde.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

I. "La Princesse Jeanne", Saint-Saens.

II. "Aria", Bach.

III. "Werther", Massenet.

Descanso.

SEGUNDA PARTE

I. "El buque fantasma", Wagner.

II. "Canzonetta" (Para clarinete de cuerda), Mendelssohn.

III. "Las golondrinas", Usandizaga.

Entre la primera y segunda parte, selectas variaciones y sorteo de tres preciosas minutas.

STUDIO

Varias noticias de Barcelona

Un dependiente aprovechado

Barcelona 16.—El fabricante D. Eladio Gaset ha denunciado a su dependiente Salomón Cors por haber desaparecido llevándose 18.000 pesetas, importe de un talón que le entregó para cobrarlo en el Banco de España.

Robo de pliegos de valores

Ha ingresado en la cárcel Ramón Salat, hace tiempo detenido, acusado de la robo de un importante robo de pliegos de valores registrado en esta Central de Correos.

Después del atentado al señor Ullé

El juez que entienda en el atentado cometido contra el abogado señor Ullé ha fijado a la familia de D. Francisco Estrada, el cual murió en aquel atentado, no pudiendo que tiene derecho a mostrarse parte en la causa instruida, entregándole el dinero y efectos que llevaba consigo en el momento de la agresión.

Un manifiesto a favor de Martínez Anido

Barcelona 16.—Las entidades económicas y numerosas Corporaciones han publicado un importante manifiesto diciendo que la provincia de Barcelona tiene contraída una deuda de gratitud con el gobernador civil que difícilmente podrá pagar en su justa medida.

Elogia los esfuerzos que ha realizado para restituir la integridad ciudadana y la libertad del obrero, víctima del terrorismo organizado, así como el imperio de la paz social.

Este manifiesto añade: "Y mientras llega el momento de que se condense y realice, otras iniciativas de más alta importancia, las citadas entidades creen oportuno que el pueblo de Barcelona manifieste su gratitud, identificándose con su gobernador, no infundido de aliento, sino con el convencimiento de que se halla resueltamente a su lado, dispuesto a sostenerle contra toda acción y toda calaña hija de un error o de una injusticia."

Hechen un llamamiento a todos los hombres de buena voluntad y recta intención, para que en la próxima semana, a contar desde mañana hasta el domingo 24, depositen su tarjeta con su nombre y dirección manuscritos en los Centros económicos, culturales, científicos, artísticos, oficiales, políticos y de recreo, así de obreros como de patronos, para recogerlas y entregarlas después los presidentes de dichas entidades al señor Martínez Anido como testimonio firme de la voluntad de este pueblo que aspira a vivir dentro de una atmósfera de orden, libertad, justicia y armonía social.

LA CORTE

EXEQUIAS

Esta mañana se han celebrado en la capilla Real solemnes exequias por el eterno descanso de S. M. D. Francisco de Asís y de la Isabel II.

Presidió el marqués de la Torre, y asistieron los jefes de Palacio y las clases de etiqueta.

La capilla interpretó la misa de Esclava y el "Dies irae" de Querubini.

En el reposo ofició de medio pontifical el patriarca de las Indias.

Las fiestas de Azeite

Ha visitado al Monarca una Comisión de la capital donostiarra, presidida por el Sr. Senante, el alcalde de San Sebastián y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, para invitarle a la fiesta de Azeite.

También el alcalde de San Sebastián conversó con S. M. un largo rato acerca de las cuestiones que afectan a dicha capital.

CONGRESO GALLEGO

También ha recibido el Monarca al Comité ejecutivo del Congreso de Repoblación forestal gallego, que se celebrará en

la localidad de la Boia, de esta corte, han celebrado su Asamblea anual los titulares mercantiles, eligiendo por unanimidad al Sr. Senante, el alcalde de San Sebastián y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, para invitarle a la fiesta de Azeite.

También el alcalde de San Sebastián conversó con S. M. un largo rato acerca de las cuestiones que afectan a dicha capital.

CONGRESO GALLEGO

También ha recibido el Monarca al Comité ejecutivo del Congreso de Repoblación forestal gallego, que se celebrará en

la localidad de la Boia, de esta corte, han celebrado su Asamblea anual los titulares mercantiles, eligiendo por unanimidad al Sr. Senante, el alcalde de San Sebastián y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, para invitarle a la fiesta de Azeite.

También el alcalde de San Sebastián conversó con S. M. un largo rato acerca de las cuestiones que afectan a dicha capital.

CONGRESO GALLEGO

También ha recibido el Monarca al Comité ejecutivo del Congreso de Repoblación forestal gallego, que se celebrará en

la localidad de la Boia, de esta corte, han celebrado su Asamblea anual los titulares mercantiles, eligiendo por unanimidad al Sr. Senante, el alcalde de San Sebastián y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, para invitarle a la fiesta de Azeite.

También el alcalde de San Sebastián conversó con S. M. un largo rato acerca de las cuestiones que afectan a dicha capital.

CONGRESO GALLEGO

También ha recibido el Monarca al Comité ejecutivo del Congreso de Repoblación forestal gallego, que se celebrará en

la localidad de la Boia, de esta corte, han celebrado su Asamblea anual los titulares mercantiles, eligiendo por unanimidad al Sr. Senante, el alcalde de San Sebastián y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, para invitarle a la fiesta de Azeite.



Ojo!

LOS REYES DE LA MODA

SASTRERIA DE

JAIME Y GALINDO

Gerentes: ALONSO GONZALEZ

antiguo cortador de la Casa Moisés Saucha

AVISAN

a su distinguida clientela, haber recibido los géneros de verano para la próxima estación. Especialidad en uniformes para "CHAUFFEURS" y SPORTS

CONCEPCION JERONIMA, 10

Et licenciado Torralba

El conflicto obrero en Inglaterra

NUEVAS DECLARACIONES DE BRIAND

París 16.—M. Briand, desarrollando su reciente declaración en la Cámara y en el Senado, ha vuelto a expresar su voluntad de no prestarse a negociaciones que no respondan a la realidad.

Ha estudiado detalladamente la cuestión de reparaciones y de las sanciones, haciendo resaltar la mala voluntad de Alemania, que se niega a cumplir sus compromisos.

Después de dar a conocer la situación frente a Alemania, M. Briand declaró que iba a entrar en conversación con los aliados a este respecto. M. Briand completó sus explicaciones con informes relativos a nuestros acuerdos con Turquía, las condiciones de la evacuación de Cilicia, al convenio con Polonia y a la delimitación de Alta Silesia conforme al Tratado de Versalles.

El discurso del presidente del Consejo duró cerca de dos horas, y produjo en los miembros de la Comisión una impresión favorable, tanto por la firmeza de sus declaraciones como por la exposición tan clara de su resolución de poner todo en obra para obtener de Alemania la ejecución de sus compromisos.

El presidente del Consejo dijo muy especialmente que si al vencimiento de primer mayo debían estudiarse nuevas proposiciones alemanas, no aceptarían que se estableciera ninguna conversación.

Por último, y acerca de las medidas que eventualmente habrían de adoptarse, el presidente del Consejo, aunque haciendo ciertas reservas, que son muy comprensibles, declaró, sin embargo, que estas medidas no consistirían tan sólo en la ocupación militar de nuevos territorios, sino también en la ejecución de otras medidas de orden económico y financiero y en la realización inmediata de garantías seguras.

Acercado del plebiscito en Alta Silesia, Briand dijo que este asunto no ofrece, a su juicio, ninguna duda, y que, según el Tratado de Versalles, los resultados de la reciente consulta popular implican el reparto de la provincia y la adjudicación a Polonia del distrito industrial, que se ha pronunciado en su favor.

LA SITUACION DEL CONFLICTO MINERO

Londres 16.—A consecuencia de la declaración hecha a los miembros del Parlamento por Mr. Hodge, según la cual los mineros estarían dispuestos a discutir como medida temporal la cuestión de los salarios por distritos, y a consecuencia de la entrevista que se celebró después con el primer ministro, este último citó para esta mañana a patronos y obreros en Downing Street. Los patronos fueron exactos; pero los obreros mineros no acudieron.

Entretanto, la Triple alianza se reunió a las diez para discutir la situación creada por la declaración de Mr. Hodge y la invitación del primer ministro.

LA TRIPLE NO VA A LA RUELLA

Londres 16.—Lloyd George ha recibido una carta de la Triple Alianza en la que le dice que en reunión celebrada por ferroviarios, maquinistas, fogoneros y transportistas han decidido retirar las órdenes de huelga y se han cursado las instrucciones necesarias.

Lloyd George ha contestado acusando recibo de la carta y expresando la gran satisfacción que le produce la decisión tomada de emplear métodos sensatos.

Londres 16.—En los círculos parlamentarios se asegura que van a reanudarse las negociaciones entre patronos y obreros. Lloyd George empleará toda su influencia para que se lleguen a estos últimos todas las concesiones posibles.

ASAMBLEA PLENARIA DE LOS MINEROS

Londres 16.—Está convocada en Londres para la próxima semana una reunión plenaria de los mineros.

Los patronos decididos a discutir con los obreros

Londres 16.—En una reunión que han celebrado ayer los representantes de los propietarios de minas se ha anunciado que estaban decididos a discutir con los obreros la cuestión de los salarios, que reconocen demasiado bajos.

Algunas reformas provinciales, que habrán de fundirse en una. Hoy hay tres Administraciones: de Contribuciones, de Propiedades y de rentas arrendadas, fundiéndose en una sola en alguna provincia hay sólo un administrador como jefe y un portero, y esto es realmente inadmisiblemente.

Lo que ha ocurrido es que, oídos los primitivos reglamentos, vinieron reformas parciales, que se han ido superponiendo, como capas, unas sobre otras, y existe hoy gran confusión, manteniéndose vicios de origen, que deben desaparecer.

La autoridad de los delegados de Hacienda quedará robustecida con la reforma que estudia; ellos serán la verdadera representación del ministro en las provincias y resolverán en todo lo posible con simplicidad.

El ministro terminó diciendo que se propone estudiar y resolver estos y otros asuntos, comenzando por las reformas de la Administración provincial y terminando por las de la Central. Llamó a la necesidad de asistir a las Cortes la impudicia de los ministros a la reorganización que conviene a la Hacienda pública, y espera que si dispone de horas llega a conseguir beneficios que el público y los contribuyentes agradecerán con satisfacción, porque simplificarán los trámites y se harán fáciles las relaciones entre el contribuyente y la Hacienda.

Homenaje al señor Gotarredona

El sábado, 23 de los corrientes, se celebrará en el restaurante Toura, a la una de la tarde un banquete en honor del ilustre magistrado D. Enrique Gotarredona por su reciente ascenso al Tribunal Supremo.

Una vez que la Comisión organizadora última todos los detalles del homenaje, se dirá dónde pueden recogerse las tarjetas, cuyo precio será el de 25 pesetas.

El acto promete ser brillantísimo.

VARIAS COSAS

El día 22, a las seis de la tarde, en el salón grande de la Casa del Pueblo, dará una conferencia sobre el tema "Lucha y defensa contra las enfermedades venéreas", el famoso higienista doctor Luis D. Villarejo.

Concedidos por todos los vastos conocimientos que sobre el asunto posee el disertante, al acto asistirá, seguramente, numeroso público, desearé que los sabios explicaciones del doctor Villarejo.

El Tribunal de oposiciones a la Judicatura y al Ministerio fiscal ha señalado el lunes 25 del actual y hora de las ocho en punto de la mañana, para verificar el segundo ejercicio de oposición, y para la práctica del mismo se cita a los opositores aprobados en el primero y comprendidos desde el número 1 al 214, ambos inclusive, y del orden en que actuaron.

Mañana, a las seis y media de la tarde,

NOVALES

SASTRERIA. BARQUILLO, 17

Esta casa tiene el honor de poner en conocimiento de su amurados y distinguida clientela, haber recibido las últimas novedades en géneros de verano para la próxima estación.

ESPECIALIDAD

en trajes para niños, uniformes para "chauffeurs" y toda clase de prendas de "Sport".

en el Ateneo, dará una conferencia sobre "El Congreso de estudiantes de Praga" la Srta. Victoria Keen, delegada en dicho Congreso de la Juventud Universitaria Feminista.

Los funcionarios del Congreso de los Diputados obsequiarán mañana, domingo, con un banquete al presidente de la Cámara popular, D. José Sánchez Guerra, para celebrar su ingreso en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Información militar

Matrimonios.—Concedense Reales licencias para contraer matrimonio al capitán de Caballería D. Manuel Morugán y al teniente de la misma Arma D. Manuel Torres Pardo.

Ayudantes.—Se nombra ayudante del general de brigada D. Alfredo Molibrán al comandante de Infantería D. Federico Moyá, y del general de brigada D. José Rodríguez Casademunt al comandante de Infantería D. Emilio Ferrer.

—Sufrense en el cargo de ayudante del capitán general de la sexta región al teniente coronel de Infantería D. Félix Chirrua.

Licencias.—Concedese licencia para al extranjero al alférez alumno de Artillería D. Leonardo Mira Gómez.

Destinos.—Nómbrese primer jefe instructor de la escuela de Infantería al coronel de Infantería D. Alberto Castro Girona.

—Concedese la vuelta al servicio activo al capitán de Infantería D. Melchor Polo.

Anuario.—Por el Depósito de la Guerra se ha puesto a la venta el "Anuario Militar de España", al precio de ocho pesetas el ejemplar.

SUCESOS

ATROPELLO GRAVE

En la calle de San Bernardo fué atropellado esta mañana por el automóvil número 5.037 M., que iba guiado por Marcelo Esajés y Diego Madrazo, el estudiante de Medicina D. Lorenzo Gómez Calcedra; el que después de asistido en la Casa de Socorro pasó al Hospital Clínico de San Carlos.

Las lesiones sufridas por el referido señor fueron calificadas de graves.

El "chauffeur" pasó a presencia del juez.

ANCIANA SUICIDA

Una aislada de las Hermanitas de los Pobres, sitas en Almagro, núm. 3, tomó la fatal resolución de arrojar a un estanque del establecimiento, pereciendo ahogada.

La infeliz se llamaba Cruz Juárez Martínez, y tenía setenta y tres años.

DOS ACCIDENTES DEL TRABAJO

Benito Calleja Duque, de treinta y cinco años, se produjo lesiones de pronóstico reservado trabajando en una casa en construcción de la calle de Churrua, número 2.

—En los talleres de la Panificadora fué víctima de un accidente análogo el obrero panadero Benigno Pando Rees, que fué enviado en la Casa de Socorro del distrito.

EL ATROPELLO DE HOY

Esta tarde, en la calle de Bravo Murillo, fué atropellado por un automóvil Sa. Justiano Pérez González, de treinta y un años, sufriendo lesiones graves, de las que fué curado en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos, pasando luego en grave estado al Hospital de la Princesa.

HAGAN JUEGO!

En el Ministerio de Hacienda facilitaron hoy la siguiente nota:

"Va arrojándose mucho la venta de billetes para el sorteo especial que ha de celebrarse el día 21 de mayo, y que tiene grandes atractivos por ser el premio mayor de 3.000.000 de pesetas, y el segundo de 1.500.000 pesetas y de 1.000.000 el tercero, teniendo además veinte y tres todos los billetes cuya terminación sea igual a la del número que obtenga el premio mayor o sea en la misma forma que en los sorteos de Navidad."

Se observa que los pedidos de billetes que se hacen para este sorteo, previo ingreso de su importe, no es solamente de las Administraciones grandes, sino de todas las de España incluso las de los pueblos pequeños a pesar de lo tiempo que se falta todavía para que se efectúe el sorteo lo cual hace suponer que éste va a adquirir el mismo carácter popular que el de Nochebuena.

El ambiente político enrarecido

En el salón de conferencias y en los círculos políticos era hoy el tema de todas las conversaciones el resultado del debate iniciado ayer por el señor Lerroux sobre la situación de Barcelona.

Se hacían, como siempre ocurre en estos casos, comentarios de los más variados, y hasta se aseguraba que por referencias facilitadas particularmente por amigos íntimos de algún ministro se habían hecho en privado ciertas declaraciones que permitían asegurar que el Gobierno está dispuesto a presentar la dimisión.

Se afirmaba que en el seno del Gabinete habían surgido discrepancias al apreciar la política a seguir en Cataluña, y hasta llegó a decirse que los señores Alledreda, Bugallal y vizconde de Eza eran partidarios de presentar inmediatamente la cuestión de confianza.

Del ministro de la Guerra se decía que desde ayer se considera como dimisionario.

Se aseguraba que en el Consejo que se está celebrando en casa del presidente, cuando cerramos esta edición, se discutirá el asunto, y se añade que es muy posible se aplase el hacer pública esta división de opiniones dentro del Gobierno, y como consecuencia inmediata, la dimisión, hasta que se discuta en el Congreso, el miércoles próximo, el voto particular presentado por las izquierdas sobre el terrorismo.

Los Estados Unidos y Méjico

Londres 16.—Según un mensaje de Washington, Mr. Hughes ministro de Negocios Extranjeros americano, acaba de llamar a Washington al encargado de Negocios de Méjico, para colaborar en la elaboración de una política muy clara con respecto a Méjico.

Joyería Moderna

ULTIMAS NOVEDADES PARA REGALO

Montera, 21

La neutralidad de Inglaterra

Londres 16.—El Gobierno inglés ha declarado nuevamente que Inglaterra guardará la neutralidad más estricta en el conflicto greco-turco.

¿Alemania pide la intervención del Vaticano?

París 16.—El corresponsal del "New York Herald" en Berna dice que el doctor Simons se ha entrevistado durante su estancia en Suiza con el ministro de Alemania en el Vaticano, y ha hablado con él a propósito de una posible intervención del Papa cerca del presidente Harding.

En el caso de que esta gestión no obtuviera éxito, Alemania pediría la intervención de Suiza.

BOLSA

Cotización del día 16 de abril

BOLSA DE MADRID	Anterior	DE HOY
-----------------	----------	--------

4 por 100 interior

Serie F.....	68,30	67,85
" E.....	68,65	67,85
" D.....	68,60	68,25
" C.....	68,95	68,35
" B.....	68,9	68,33
" A.....	69,20	69,00
" G y H.....	71,00	70,90
Diferentes.....	68,50	"
Fin de mes.....	68,50	"
Fin próximo.....	"	"

Interior antiguo

Serie F.....	"	"
" E.....	"	"
" D.....	"	"
" C.....	"	"
" B.....	"	"
" A.....	"	"
Diferentes.....	"	"

4 por 100 exterior

Serie F.....	81,90	81,60
" E.....	81,55	81,65
" D.....	82,30	81,90
" C.....	82,50	"
" B.....	83,70	83,30
" A.....	85,60	85,50
" G y H.....	"	"
Diferentes.....	"	"

4 por 100 amortizable

" E.....	"	"
" D.....	"	"
" C.....	86,75	"
" B.....	86,75	"
" A.....	86,75	"
Diferentes.....	"	"

5 por 100 amortizable ant.

Serie F.....	93,15	93,25
" E.....	92,25	93,25
" D.....	93,50	93,50
" C.....	93,50	93,50
" B.....	93,50	93,50
" A.....	93,50	93,50
Diferentes.....	93,50	93,50

5 por 100 amortizable 1917

Serie F.....	93,50	"
" E.....	93,50	"
" D.....	93,50	"
" C.....	93,50	"
" B.....	93,50	"
" A.....	93,50	"
Diferentes.....	93,50	"

Cédulas hipotecarias

Banco Hipotec. 4 por 100.....	87,10	86,90
Idem. 5 por 100.....	99,70	99,65
Canal de Isabel II.....	"	"

Ayunt.º de Madrid

Emp. 1863 3 por 100.....	72,00	72,00
Emp. Interior 5 por 100.....	"	86,50
Emasche 4 1/2 por 100.....	86,50	"
D. Obras 4 1/2 por 100.....	"	84,50
V. M. 1914 5 por 100.....	84,00	"
Idem 1918 5 por 100.....	"	"

Acciones

Banco España.....	508,00	513,00
Idem Hipotecario.....	"	"
Hispano-Americano.....	"	194,00
Español de Crédito.....	133,00	134,00
Rio de la Plata.....	167,30	267,5
Idem F. C.....	"	"
Tabacosa.....	257,00	257,00
Explosivos.....	"	"
Aguaceras preferencia C.....	"	77,50
Idem F. C.....	77,50	"
Idem ordinarias C.....	"	39,00
Idem F. C.....	"	38,50
Altos Hornos Vizcaya.....	"	"
Duro Pelguera C.....	"	76,00
Idem F. C.....	"	76,50
Madrid Zaragoza y Alicante.....	301,50	300,00
Idem F. C.....	301,00	311,00
Norte de España C.....	291,00	288,00
Idem F. C.....	"	289,00
Fénix.....	"	"
U. Electric.....	200,00	202,00
Banco de Castilla.....	"	"
Metropolitano.....	190,00	19,00

Obligaciones

C. Real.....	"	"
Alicante 1.....	238,5	239,00
Nortes 1.....	56,75	56,60
Idem 4 y 5.....	"	"
Idem Canfranc.....	"	"
Andalucía.....	"	"
Córdoba Sevilla.....	"	"
Riotinto.....	101,00	"
C. Naval.....	117,00	"
Banco de España.....	311,00	314,00
Asturias 1.....	"	"
Peñarroya.....	98,00	"

Moneda extranjera

Francos.....	51,40	51,20
Libras esterlinas.....	28,08	28,26
Francos suizos.....	125,00	124,60
Libras.....	35,00	32,70
Francos belgas.....	53,20	53,00
Dólares.....	7,15	7,16
Marcos.....	11,55	11,55
Pesos portugueses.....	0,68	0,67
Pesos.....	2,33	2,37

Et licenciado Torralba

NOVALES

SASTRERIA. BARQUILLO, 17

HOY

GRAFICOS DE

MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

BANCOS

COOPERATIVA HIPOTECARIA
PROGRESO, 1, MADRID
Es en la actualidad la mejor y más productiva Caja de ahorros. Sus im-
posiciones rentaron en el pasado año
el 7 por 100 libre de impuestos y es-
tán garantizadas por todo el activo
social. Préstamos con primera hipó-
teca de fincas urbanas ex-
clusivamente. Plazos fijos gra-
tos al gerente.

CONFECCIONES

LA MARIPOSA AZUL
PUERTO REAL, 103. Francisco Tobaruela
Para comuniones. Preciosos juegos in-
teriores de cuatro prendas, desde 15
pesetas. Últimas novedades para niños
en vestidos, trajes y capotas. Casa es-
pecial en confecciones para niños.

COMPRASVENTAS

GRANDES SURTIDOS
en alhajas, gramófonos, discos, MAN-
TONES DE MANILA, gabardinas, o-
permeables.
PRECIOS DE OCASION
San Bernardo, 1, tienda

CASA JIMENEZ

Primer en España en venta y alquiler
de MANTONES DE MANILA, velos y
mantillas, trajes de smoking y frac.
Calatrava, 9, tienda

JOYERIAS

JOYERIA Y PLATERIA
EMILIO BARRIOS
Compra alhajas oro, plata, platino y
joyas artísticas. Alhajas de oca-
sion, vendiendo.

PLAZA MAYOR, 23, MADRID
(esquina a Ciudad Rodrigo).

MUEBLES

EXPOSICION DEMUEBLES
M. JALDONADO
Sillas, sillas, sillas, sillas, sillas, sillas,
comodores, despachos, mobiliarios
completos, económicos. Fabricación
especial.
LEGANITOS, 4, Tel. 4895 M.

PLANTAS Y FLORES

La casa más importante en la fabri-
cación de coronas y flores artificiales, es
LA ALMUDENA
de P. García.

Concepción Jerónima, 13
(Frente al Coliseo).

PRESTAMOS

1.000 PESETAS
producen 250 diarios, completamen-
te garantizados. Préstamos a comer-
ciantes y propietarios. LEON, 23 s.
gundo izquierdo.

De 11 a 1 y de 4 a 6

RESTAURANTES

GRAN CAFE RESTAURANT SAN ISIDRO
Comedores para bodas y banquetes
Desayunos especiales para bodas
TOLEDO, 40, TEL. 378 M.

ZAPATERAS

fábricas de calzado con piso de goma
EMILIO LOPEZ - MADRID-ALCALA
Madrid: Toledo, 127, y Humilladero 32
Paseo de Mananares Mayor, 19.

Se hacen zapatos directamente del fabricante al consumidor
encomendando por esta gran ocasión de precios.

CALZADOS "BOLIVIA"

Visitando esta casa, encontrarán los úl-
timos modelos de estos elegantes calza-
dos y a precios más económicos que en
ninguna otra.

HUERTAS, 15
Frente a la plaza Matute

José Domínguez Luque

Publicación de artículos industriales.
Reclamos, Comunicados, Anuncios en
vallas, teatros, etc. Esquemas de de-
fensa, novenario y aniversario, etc.
en los periódicos de Madrid, provin-
cias y extranjero.

OFICINAS DE PUBLICIDAD
PLAZA DE MATUTE, 8, primero izquierda
TELEFONO 2.895-M



MADRID.—Estado en que quedó la valla del antiguo edificio de la Presidencia derribado esta mañana por el vendaval. (Foto Vidal.)



MADRID.—El escritor Luis Antón del Olmet, autor de la interesante novela «Cruz Verde, 8», que está obteniendo un gran éxito.

Barcelonesa de Navegación

(S. en C.)

LÍNEA MENSUAL DE VAPORES
ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES
Y NEW YORK

Para contratos y cotización de
fletes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7. Barcelona

y en New York a los SEÑORES
GARCIA Y DIAZ

59 Pearl Street

OFRECESE por urgente necesidad de
trabajo para repartidor o cosa análoga,
práctico en toda clase de trabajos comer-
ciales con buenos informes. Eduardo Jimé-
nez, CALLE DE PALENCIA NUM. 19
(Cuatro Caminos).



EL CONFLICTO OBRERO EN INGLATERRA.—Arriba: Miss Frank Hodges, Herbert Smith y Robson, delegados de los mineros. — Abajo: coronel Harrison, Miss Leslie y Clifford Gory, propietarios de las minas de carbón, al salir de la Conferencia celebrada el pasado martes. — A la izquierda: Lloyd George, cuyas gestiones hacen esperar al pueblo una solución.

INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA

de primera necesidad. A las perso-
nas industriales y a las familias en ge-
neral: Con un capital de 150 a 200 pe-
setas, manejadas por el mismo y sólo
tres días de trabajo cada semana se
corrigen de 6 a 7 pesetas diarias. Se
mandan explicaciones detalladas e im-
presas a todo el que pida, mandando
sellos 20 céntimos. Contestar: D. Pau-
lino Landabury (Alava) Vitoria.

SASTRERIA RIAZA. Contado, plazos, ocho
nuevas. CORREDEIRA, 45.



CARTELERA

PARA MAÑANA

REAL.—A las seis, quinto concierto de
abono de la Orquesta Sinfónica.
ESPAÑOL.—A las seis y media y a las
diez y media, Padres.
COMEDIAL.—A las cinco y media y
a las diez y cuarto, ¡Tío de mi vida!
CENTRO.—A las seis y media y a las
diez y tres cuartos, El justo procer.
LARA.—A las cinco y media y a las
diez, Frente a la vida y Carmen Flores.
ESLAVA.—A las seis y a las diez y
cuarto, La chica del gato.
INFANTA ISABEL.—A las seis, El
doctor Fraile Calzado. — A las diez y me-
dia, Las superhembras.
COMICO.—A las cuatro. Un día de
toros y Adios, Fausto (dos actos). — A
las seis y media (especial). El concejal
(tres actos). — A las diez y media (doble).
Un día de toros y Adios, Fausto (dos
actos).
COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro
y cuarto, La República de la broma. — A
las seis y media, De hombre a hombre y
La vida es así. — A las diez y media, La
República de la broma.
APOLLO.—A las cinco y media, Los ca-
detes de la Reina. Cuplés en francés, inglés
y español, por Lolita Lázaro, y La hora del
reparto. — A las diez y media, La cara
del ministro y La hora del reparto.
REINA VICTORIA.—A las cuatro (es-
pecial). El Príncipe Carnaval. — A las
seis y media (extraordinaria). El Príncipe
Carnaval. — A las diez y media (especial).
El Príncipe Carnaval.
CERVANTES.—A las cuatro, La can-
ción del olvido. — A las seis y cuarto,
Bohémios. — A las diez y media (doble).
¡Señoras a sindicarse! y Barrojo. — A
las diez y cuarto, Bohémios. — A las once
y media, ¡Señoras a sindicarse!
MARTIN.—A las cuatro (doble). La co-
quista de Pardillo. — A las seis y cuarto
(doble). El cabo Pinocho y La caída de
la tarde. — A las diez y media (doble). La
conquista de Pardillo.
NOVEDADES.—A las cuatro (popular,
sencilla). ¡Que sea enhorabuena! — A las
seis y cuarto (especial sencilla). El com-
pañero cocido. — A las diez y media (popu-
lar sencilla). ¡Que sea enhorabuena! — A
las diez y media (popular sencilla). Las apa-
ricencias engañosas. — A las once y tres
cuartos (especial sencilla). Los amores de
la filo.
LATINA.—A las seis y cuarto, Los
chicos de la escuela. — A las siete y media,
La guardia amarilla. — A las diez y cuar-
to, La verbená de la Paloma. — A las once
y media, La melindrosa.
CIRCO DE PRICE.—A las nueve y
tres cuartos de la noche, 32.ª presentación
de la compañía internacional de circo que
dirige Leonard Parish.
COMEDIA.—A las seis Primer con-
cierto, Carmen Alvarez. — A las diez y
cuarto, ¡Tío de mi vida!
FUENCARRAL.—A las seis y a las
diez, Películas, grandioso programa de
variedades, entre otros números, barón Sin-
chez (despedida), Lecusson y Egaon de
Bries.
MADRID CINEMA.—Tarde, a las cin-
co; noche, a las nueve y tres cuartos. Ci-
nematógrafo y variedades. Sira, Isabeau,
Pilar Jimenez, Lolita Astolfi (despedida),
Miss Arizona, D'Anselmi y Salud Ruiz.
ROYALTY.—Tarde, a las cinco y me-
dia; noche, a las diez. El ánfora china.
El despertar, Para guapo, Charlot. Este-
no: Corazón de muñeca (deliciosa comedia
americana).
SORIANO HERMANOS. "Artistas".
Estudio fotográfico. — Concepción Jeróni-
ma, 3, tercero.
EDEN CONCERT (Adriana, 4). —Nue-
vas artistas. Exitos de Dalia Viole y Fo-
lisa Pay-Pay. Exitos de Teresita Ame-
res. Rumba y danza.
A. B. I. PARISIEN (antes Barbieri).
— A las diez "variedades". Grandes éxitos de
Pilar Del Hoy y Pilar Alonso.
AGENCIA ARTISTICA. — Hermanos
SORIANO. — Leganitos, 15. — Teléfono
3.768 M.

Carbón encina, 25 céntimos kilo

Ovóides, 425 ptas. saco 40 kilos; Antracita 1.ª, 6 ptas.; 2.ª, 5 ptas.; Col, 6 ptas.;
Brea, 1.ª, domilillo, 27 céntimos (desde 10 kilos); despacho, 25; Fábrica y Almacén:
Peñuelas, 10. Teléfonos M. 64, J. 13.55, J. 6.73 y S. 1.75. Despachos: San
Vicente, 3; Poz, 14; Aguilera, 47; J. y María, 8; Barco, 13; Calatrava, 16; Alcalá,
30; Valencia, 2; Glorieta de Quevedo, 3; Santa Brígida, 33; Embajadores, 37.

CINE IDEAL.—Tarde, a las tres y tres
cuartos, a las cinco y cuarto y siete; noche,
a las nueve y tres cuartos, por secciones, en-
tre las que se proyectarán "La dama mis-
teriosa" (séptimo, octavo, noveno y décimo
episodios), por el gran Polo; "La Legión
de la frontera" (completa dos jornadas),
por la eminente Zane Greys; "La leyenda
del este", por la bella Fay Tincher; "Amor
que regenera", por el cowboy Gibson; es-
treno de "Para guapo, Charlot", por el
auténtico Charlot, y otras.

ROYALTY.—Dos grandes secciones tar-
de. A las cuatro y media, "La Legión de la
frontera" (completa, dos jornadas), gran
éxito y "¿Cuál de las dos?", muy cómica.
A las seis y media, "El ánfora china", co-
media graciosa. Estrenos, "El despertar",
creación de la bellísima Sena Owen y "Pa-
ra guapo, Charlot", equisísima. — Noche, a
las diez, colosal programa.

CINEMA X (Noviciado).—Tarde, a las
cuatro y media y seis y media; noche, a
las nueve y treinta y cinco, Colosal progra-
ma. Por última y única vez los episodios
séptimo, octavo, noveno y décimo de "La
dama misteriosa", por el invencible Polo.
"Actualidades Gammot", "La patrona mi-
ne a Charlot", "Todo menos la verdad"
(cuatro partes), "Héroes por fuerza", por
Harold, y otras.

MADRID CINEMA.—A las cuatro y
media, cinematógrafo, variedades, noche, a
las nueve y treinta y cinco, Colosal progra-
ma. Por última y única vez los episodios
séptimo, octavo, noveno y décimo de "La
dama misteriosa", por el invencible Polo.
"Actualidades Gammot", "La patrona mi-
ne a Charlot", "Todo menos la verdad"
(cuatro partes), "Héroes por fuerza", por
Harold, y otras.

SORIANO "Artistas". Estudio fotográfico. — Concepción Jeróni-
ma, 3, tercero.

EDEN CONCERT (Adriana, 4). —Nue-
vas artistas. Exitos de Dalia Viole y Fo-
lisa Pay-Pay. Exitos de Teresita Ame-
res. Rumba y danza.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbieri).
— A las diez "variedades". Grandes éxitos de
Pilar Del Hoy y Pilar Alonso.

AGENCIA ARTISTICA. — Hermanos
SORIANO. — Leganitos, 15. — Teléfono
3.768 M.

PARA EL LUNES

ESPAÑOL.—A las diez y media, Pa-
dres y Reparto de millones (estreno).

CENTRO.—A las diez y tres cuartos,
El ilustre procer.

LARA.—A las seis y media, El puesto
de antigüedades de Baldomero Pagés y Car-
men Flores. — A las diez, Frente a la vida
y Carmen Flores.

ESLAVA.—A las seis, La chica del ga-
to. — A las diez y cuarto, La chica del
gato.

INFANTA ISABEL.—A las seis y me-
dia, Las superhembras. — A las diez y me-
dia, El doctor Fraile Calzado.

COMICO.—A las seis y media, El con-
cejal (tres actos). — A las diez y media,
Un día de toros y Adios, Fausto (dos
actos). — Butaca, 2,50; general, 0,40.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y
media, De hombre a hombre y La vida es
así. — A las diez y media, La República de
la broma.

APOLLO.—A las seis y cuarto, El mo-
naguillo (reposición) y La hora del re-
parto. — A las diez y cuarto, Los cadetes
de la Reina, cuplés en francés, inglés y
español, por Lolita Lázaro, y La hora del
reparto.

REINA VICTORIA.—A las seis (espe-
cial). El Príncipe Carnaval. — A las diez
y media (especial). Los pápiros.

CERVANTES.—A las seis y media, ¡Se-
ñoras a sindicarse! — A las diez y cuarto,
La canción del olvido. — A las diez y cuarto,
Bohémios. — A las once y media, ¡Señoras,
a sindicarse!

MARTIN.—A las seis y cuarto, El ca-
bo Pinocho. — A las siete y media, La ca-
ída de la tarde. — A las diez y media (do-
ble), La conquista de Pardillo.

NOVEDADES.—A las seis (popular,
sencilla). La remolacha. — A las siete y
cuarto (popular sencilla). El compañero
cocido. — A las nueve y media (popular,
sencilla). ¡Que sea enhorabuena! — A las
diez y media (popular sencilla). Las apa-
ricencias engañosas. — A las once y tres
cuartos (especial sencilla). Los amores de
la filo.

LATINA.—A las seis y cuarto, Los
chicos de la escuela. — A las siete y media,
La guardia amarilla. — A las diez y cuar-
to, La verbená de la Paloma. — A las once
y media, La melindrosa.

CIRCO DE PRICE.—A las nueve y
tres cuartos de la noche, 32.ª presentación
de la compañía internacional de circo que
dirige Leonard Parish.

COMEDIA.—A las seis Primer con-
cierto, Carmen Alvarez. — A las diez y
cuarto, ¡Tío de mi vida!

FUENCARRAL.—A las seis y a las
diez, Películas, grandioso programa de
variedades, entre otros números, barón Sin-
chez (despedida), Lecusson y Egaon de
Bries.

MADRID CINEMA.—Tarde, a las cin-
co; noche, a las nueve y tres cuartos. Ci-
nematógrafo y variedades. Sira, Isabeau,
Pilar Jimenez, Lolita Astolfi (despedida),
Miss Arizona, D'Anselmi y Salud Ruiz.

ROYALTY.—Tarde, a las cinco y me-
dia; noche, a las diez. El ánfora china.
El despertar, Para guapo, Charlot. Este-
no: Corazón de muñeca (deliciosa comedia
americana).

SORIANO HERMANOS. "Artistas".
Estudio fotográfico. — Concepción Jeróni-
ma, 3, tercero.

EDEN CONCERT (Adriana, 4). —Nue-
vas artistas. Exitos de Dalia Viole y Fo-
lisa Pay-Pay. Exitos de Teresita Ame-
res. Rumba y danza.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbieri).
— A las diez "variedades". Grandes éxitos de
Pilar Del Hoy y Pilar Alonso.

AGENCIA ARTISTICA. — Hermanos
SORIANO. — Leganitos, 15. — Teléfono
3.768 M.

ENVIO gratis a quien lo
pida, un intere-
sante folleto sobre las enfermedades
crónicas del corazón y los pulmones.
Dr. Benítez CISTER, 16, Málaga

Sociedad Cooperativa del Gremio de Carbonerías de Madrid

En virtud de lo que dispone el artículo 27 de esta Sociedad, se cita a los señores
socios de la misma en segunda convocatoria, a Junta general extraordinaria, que se
celebrará el 21 del actual, a las nueve de la noche, en el domicilio social, para tra-
tar de la ampliación del capital.
Madrid, 14 de abril de 1921.—V.º B.º. El Presidente, E. Laine. El secretario,
J. Gancedo.

PROPAGANDA QUE HACE LA Fábrica de confecciones y Almacenes de tejidos de E. Gaspar

CALLE DEL OLIVAR, NUM. 1

Esta casa dará a cada uno de sus clientes, al hacer sus compras de otros artículos, una
prenda (sólo una) de las que se expresan a continuación, y a los precios que se indican:

Lunes...	18	Por Ptas. 1.40, una camisa de señora
Martes...	19	" " 2,25, una falda de barros
Miércoles...	20	" " 1,15, un delantal de cocina
Jueves...	21	" " 1,95, un calzoncillo de caballero
Viernes...	22	" " 1,95, un vestido de clarín para niño
Sábado...	23	" " 2,60, una camisa de caballero

Mil modelos de camisa para señora, caballero y niño, a precios increíbles. Inmenso
surtido en faldas, blusas y delantales para señora y niños. Piezas de artículo blanco, co-
lor y negro, a precios de fábrica. Retales de tela blanca y color, desde 0,25.

No ovideis las señas: **CALLE DEL OLIVAR, 1, esquina a la de la Cabeza**
(DETRAS DE LAS OBRAS DEL "METRO")

ENTRADA LIBRE **PRECIOS FIJOS**