

# HOY

LUNES  
30  
MAYO  
1921

MADRID--AÑO III.--NUM. 457 Oficinas: San Bernardo, 64.--Apartado 746 CUATRO PÁGINAS, 10 CÉNTIMOS Talleres: Cervantes, 19, y San Agustín, 6.--Teléfono 23-34-J.--CUATRO EDICIONES DIARIAS

## POR TIERRAS DE AFRICA

### De extremo a extremo o el caso de Castro Girona

III

Del Círculo Africano al Casino Militar de Ceuta sólo hay dos pasos. Frente a frente, uno de otro, separados nada más que por el tráfico incesante de la calle Real, durase unas veces que quieren abrazarse, y otras, que están así suados para vigilarse mutuamente.

De acera a acera, pausados y militares se saludan y hablan, resultando de esa convivencia impuesta por la vecindad, una unión sin pacto muy significativa.

Al principio, desde nuestro observatorio civil, sentados en el magnífico salón del Círculo Africano se nos antoja un tanto excesivo el número de oficiales que se sientan bajo el toldo del Casino Militar, y pasan y repasan por la acera. La continua e incesante procesión de uniformes llega a obsesionarnos, hasta el punto de llevar a nuestro ánimo tan profundamente aminorada una vaga idea de repulsa y de animadversión.

Es como un relámpago, sin embargo, este efecto que apaga en seguida la voz agradable de un buen amigo adivinador, sin duda, por la expresión de mi rostro de los pensamientos que pasan por mi mente.

—Es la guerra, la dominación, el producto obligado de la fuerza—me dice.

—Sí—respondo yo—, lo comprendo bien y hasta adivino que es inevitable, necesario.

—Es imprescindible. Se podría añadir en justicia, que lo que se le antoja a usted excesivo, es insuficiente. Y eso ahora, después de tantos y tantos años de lucha y de sacrificio. Por esa facaería tan española, y por la incomprensión del problema africano han ocurrido aquí cosas que no debieron ocurrir. Si desde un principio se hubiera afrontado la situación con arrojo y valentía y España hubiese enviado la cantidad de hombres y de dinero necesarios para llevar a cabo esta obra, la pacificación, va casi absoluta, de esta tierras, habría sido un hecho hace ya mucho tiempo. Créame usted, ahora mismo sería una locura temeraria ir a una repatriación violenta.

—Pero esto no está totalmente pacificado?

—Lo está en absoluto.

—¿Entonces?

—Mire usted, la garantía de una intensa acción civil está en el Ejército. No es paradoja. Lo único que debe exigirse es que el Ejército comprenda hasta el límite que debe llegar.

—¿Y lo comprende?

—Si yo le dijera a usted que no hay nada más antimilitarista que estos militares, se reiría, ¿no es verdad?

—Hombre, yo soy un hombre serio, al menos pretendo serlo.

—Pues entonces, créame, y deseché por completo, cómo lo diré yo; verá usted, esas ideas políticamente preconcebidas. Con ellas son muchos los que han venido aquí, y es como llegar con una venda puesta en los ojos.

—A pesar de esto no me negará usted...

—Sí, que ha habido grandes errores, y que se han cometido enormes abusos.

—Pero todo eso ha desaparecido afortunadamente. Ahora si se peca de algo, es de todo lo opuesto. Hemos ido de un extremo a otro extremo. De la orgía de las recompensas, de los ascensos, de las locuras de las heroicidades, a la injusticia y al olvido de los verdaderos héroes. El caso de Castro Girona, es el en elocuencia. Después de Berenguer, debe citarse a este gran militar e inmenso político que lleva realizada aquí una obra sin comparación. Y ya ve usted, Castro Girona se marcha, se va sin que se premien sus servicios con la faja de general.

—Desde que he llegado aquí no oigo hablar nada más que de esto.

—Pues «vos populi». Todo lo que se diga en encomio de Berenguer y de Castro Girona, será poco. Puede asegurarse que a ellos dos se debe el cambio completo, la rectificación en toda regla que se ha impuesto a la campaña.

—¿Y los militares opinan así?

—Ahora mismo sabrá usted a qué atenerse.

Y nuestro amigo llamó a gritos a un oficial del Ejército que en aquel instante se proponía entrar en el Casino Militar.

—Hablaba con este señor que acaba de llegar de Madrid, de Berenguer y de Cas-

tro Girona. ¿Quiere usted hacer el favor de decirle lo que opina de ambos?

—Lo que opinamos todos los militares con excepción. Berenguer y Castro Girona son los amos. Lo que han hecho, casi silenciosamente, sin alharacas, sin desplantes, sin esos gestos de valor mentiroso y sin esas rídeulas fantochadas de bravuconería chiluteca, es menarrable. España no pagará nunca como merecen ser pagados a esos dos grandes y verdaderos caudillos. Y se comete, así como suena, una injusticia sin precedente, dejando marchar a Castro Girona, tal vez cuando sus conocimientos y su valor frío, sereno y sus condiciones inapreciables del trabajador internacionalizable van a hacer más falta que nunca, sin ascenderlo a general.

—Bueno, ya no quiero que nos digas más—dijo nuestro amigo al oficial—. Puedes retirarte. Hizo éste un mohín de exagerado militarismo, y después de cruzarse en guasa ante nosotros, se alejó riendo.

—Ahí donde lo ve usted es un héroe. Lo han herido los moros tres veces. La última vez un «paco» le metió una bala en el vientre. Pues tan tranquilo. Está descansándose a batir otra vez.

No tuve tiempo de hacer ningún comentario. Mi amigo había llamado a un capitán de artillería, y tras la presentación obligada, éste empezó a hablar a sus requerimientos. El capitán confirmó punto por punto lo que del alto comando.

Castro Girona dice todo el mundo. Fue un charla un héroe entusiasta y ferviente de las virtudes y dotes de talento y actividad de estos dos hombres, y por qué no decirlo, un reproche constante contra el olvido y el menosprecio que se hace aquí en la corte por Gobiernos y por opinión del problema africano.

¿Qué quiere usted que esperemos de este esfuerzo que estamos realizando los que vemos que se da más importancia en Madrid a la cogida de un torero cualquiera que a la toma de Xauen? El día que se llevó a efecto esa operación, la más admirable de todas las muchas que se han realizado durante esta campaña, coincidió con una de esas tragedias bárbaras del teatro, y los periódicos, que dedicaron columnas y columnas al lidiador herido, no dijeron de este hecho de armas que ha de marcar una nueva etapa en esta guerra, ni una sola palabra.

—Y Castro Girona se va amargado?

—El no dice nada. Castro Girona, todo espíritu, es un hombre de muy pocas palabras y de una modestia casi casi salvaje. Además, él no le da importancia a nada de lo que hace cuando ya lo ha realizado. Antes sí, hasta el punto de pasarse días y noches en plena actividad, sin que la fatiga física consiga rendirlo. Después de los éxitos, emudece, y si alguien lo alaba, él impone silencio, diciendo que sus actos no tienen mérito ninguno, pues con ellos lo único que hace es cumplir estrictamente con sus deberes y con sus obligaciones.

Y así de esta manera y repitiendo con diferentes palabras esto mismo, fueron desfilar ante nosotros no sólo militares, sino personas civiles de todas las ideas y de todas las clases de la sociedad.

Nos quedamos después solos con nuestros pensamientos, viendo cómo en confusa algarraba pasaban y repasaban por la calle Real de Ceuta, confundidos, militares y paisanos, gentes de toda condición, moros e indios, pobres y ricos, inferiores y superiores, en ese afán legítimo de todas las colectividades por la vida que es un constante y rudo trabajo, una lucha incesante e inacabable...

Y como todos allí, sentimos en lo más profundo de nuestro corazón esta gran injusticia que se va a cometer con Castro Girona. Una injusticia más de las muchas que hemos cometido en España con los hombres verdaderamente aptos y valerosos, geniales, capaces del sacrificio, mientras se premia a las medianías y se carga de honores a cualquier asno que tenga el área de Brocca un poco desarrollada.

Señor vizconde de Eza, ¿no se podrá remediar este olvido, esta injusticia? Señores del Gobierno, ¿es que también ustedes ignoran lo que debe España a Castro Girona?

—¿Para cuándo y para quiénes se guarda el fajín de general?

—Porque está bien que aquella orgía de

cruceros, ascensos y dádivas de antaño haya desaparecido; pero está mal, muy mal, que por miedo, por cobardía, se dejen sin premiar a los verdaderos héroes, a los hombres que, como Castro Girona, han sabido poner tan alto su prestigio y el prestigio y el honor de España en tierra africana.

Yo por mi parte, y a pesar de mi probado anticlericalismo y de no conocer ni de vista a Castro Girona, desde hoy le llamaré sola y exclusivamente mi general.

ALEJANDRO PER

### INSISTIENDO

## Hay que ir al abaratamiento de la vida

Nos parece muy bien, aunque lo haga el Sr. La Cierva, que un ministro de la Corona busque para sus planes y proyectos el contacto con la opinión pública.

Nos parece excelente ese trajín de ir de provincia en provincia cantando y exaltando, como está haciéndolo, el titular de Fomento, sus propias obras y sus propios trabajos.

Es a la opinión a la que debe interesar antes que a nadie un programa o una idea cualquiera encaminada a beneficiar a España.

Los trabajos de gabinete y hasta de alcahuete tienen su sentido y su pulso al pueblo español, y era urgente ir a buscar remedio a este estado de cosas, saliendo a pleno aire y hablando a pleno pulmón.

Pero nosotros, y con nosotros la mayoría de los españoles, después de oír al señor Cierva con agrado, nos encontramos con que no podemos vivir, con que la vida sigue siendo tan cara como cuando el ministro entero estaba quitándose la cabeza por los campos de batalla.

¿No sería posible—se pregunta todo ciudadano consciente—dedicar un poco tiempo a este problema?

Al Sr. Cierva no le faltan condiciones para lograr, si quiere, poner un poco, sólo un poco de orden y de concierto al abuso irritante de logros, agotistas y acaparadores, que son, al fin y al cabo, los culpables únicos de la carestía que hemos sufrido y estamos sufriendo.

La falta de trabajo y, aunque muy poco a poco, el descenso de los jornales, empiezan a notarse, y las subsistencias no bajan.

Antes de que las causas de estos dos efectos se hagan notar, sería una verdadera labor de gobierno poner fin a este estado de cosas irritante y doloroso, engendradora de iras, que, en un momento dado, pueden ser luctuosas y fatales.

Con tiempo y lealmente advertimos el peligro.

—Se nos hará caso?

—Eso los hechos lo han de decir.

## Talia murmura

—¿Saben ustedes el notición del día?

—¿Cuál es?

—Que Apolo no cierra sus puertas este año; empalmará la actual temporada con la próxima, y, por lo menos, hasta junio que viene seguirán de amos de la catedral Vila, Chicote, Fanos y Carrón.

—¿Sopía!

—En el favorecido teatro de Novedades tampoco se duermen, y ya están ensayando la humorada de aplaudidos autores que lleva por título «Las tres cosas de Juanita».

—Al cerrar nuestra edición de Madrid va a comenzar en el Español, bajo los mejores auspicios, el concierto de piano de Zacarías López Debasa, eminente artista que cuenta con infinidad de admiradores.

—Y esta noche se cierra el Centro. La Compañía de Irene Alba y Bonafé se va a Cataluña.

—¿Sabía usted que Juanito Bonafé está enfadado con los principales autores?

—Nos lo presumimos, porque sólo ha estrenado algo de los Quiñero.

—Armiétes se ha ofendido porque no han tenido la atención de enviarse una sola localidad; Muñoz Seca y Bonafé están a matar porque Perico dijo, cuando Juan se marchó de la Comedia, que este actor estaba agotado.

—¿Toma! Y la primera condición que impuso Bonafé al unirse a Leocadia Alba es que no habían de poner ni un monólogo de Muñoz Seca.

—¿Atza?

—Y a García Álvarez le han estado bailando estos días el agua, y no sabemos en qué habrá quedado la cuestión.

—¿Pues sí que van a llevar novedades a Barcelona?

—Ya ve usted: «Ramo de locura» y «Los salvajes».

—Bien poca cosa por cierto.

—Ha visto usted lo que dice Francisco Rodríguez en «A B C» del teatro español en la Argemosa?

—Sí, que de capa tirada, por tolerarse que se hagan las obras de cualquier manera, podándolas y cercenándolas a capricho, igual que se empieza ya a hacer en Cataluña.

—En Buenos Aires sólo trabajan ya las compañías de María Guerrero, Vilches (con repertorio extranjero), Lola Membrives, Salvá, Rosedal (con dramas policíacos) y alguna otra.

—Ha visto usted lo que dice Francisco de Narcisín?

—Sí, que con la Comedia el triunfo fue para Narcisín Ibáñez, niño de nueve años, que se hizo el amo, como suele decirse.

—Pues añada usted que Narcisín vendrá a España el próximo mes de septiembre, dando a conocer todas las obras que se premiarán en el concurso Losada.

—Muy bien.

—En el Rojas, de Toledo, ha terminado una breve y lucidísima temporada de zarzuela. Con llenos enormes se han representado «La Pelusa», «Colilla IV», «Señorías... a sindicarse», «La hora del reparto», «La canción del olvido» y «No te cases, que peligras».

—Los éxitos de Cervantes.

—Sí, señor; pero las funciones que más han gustado han sido «La Pelusa» y «Colilla IV». El Ayuntamiento y la Empresa toledana organizaron una función en honor de Jacinto Guerrero, y la cosa resultó brillantísima.

—Sí; Elías Herrero leyó unas cuartillas de Antonio Paso, y Ramos Martín y Fernández de la Puente improvisaron, con la antelación debida, ingeniosos brindis.

—El Ayuntamiento de Toledo ha regalado a Jacinto una preciosísima batuta de metal con incrustaciones de oro.

—Pues que la gastes y la desgastes con salud, querido Guerrero.



D. ZACARIAS LOPEZ DEBESA, EMINENTE PIANISTA, QUE HA DADO UN CONCIERTO EN EL ESPAÑOL

## El gobernador militar de Zaragoza, muere en un accidente de automovil

HUESCA 29. En un automóvil militar marchaban el sábado por la carretera de Huesca con dirección a Barbastro el general-gobernador militar de Zaragoza, don Servando Morenos y el teniente coronel de Estado Mayor, D. Bernardo Carricelo. Grababan el vehículo un cabo y un soldado de Ingenieros.

Al pasar el auto al kilómetro 29, y, sin duda, por una falsa maniobra, cayó por un terraplén de más de 14 metros de altura, resultando muerto el general y gravemente herido el teniente coronel.

El cabo y el soldado, que iban en el pescante, dispararon sus armas pudiendo auxiliarse, acudiendo un peón canamero, que con otras personas trasladó los heridos a Anguas.

### LA NOTICIA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 30. Anoche habló con los periodistas el capitán general Sr. Ampudia, mostrándose apenadísimo por la trágica muerte del general Morenos.

Manifestó que el teniente coronel señor Carricelo se encuentra asistido por los médicos militares en el pueblo de Anguas. El necánico y su acompañante, que también resultaron heridos, han sido trasladados al hospital de Barbastro.

Al conocer la noticia el general Ampudia, llamó a Capitanía a D. Servando Morenos, hijo del general del mismo apellido, oficial primero de Intendencia, a quien con las naturales reservas comunicó lo que ocurría para que éste se lo transmitiera a la familia.

El capitán general ha dispuesto que el cadáver sea trasladado a Zaragoza, suponiéndose que llegará mañana.

Para el lugar del accidente salió el general Uriz.

El gobernador militar de Huesca comunicó desde Barbastro que el cadáver del general Morenos ha sido instalado en el salón de sesiones de aquel Ayuntamiento, convertido en capilla ardiente.

Como el general fallecido había de dirigir la campaña logística y los supuestos tácticos que iban a verificarse en Huesca, se ha hecho cargo del mando de las tropas el general gobernador de Castellón de la Plana, D. Juan García Trejo.

El general Morenos hacía tres meses que desempeñaba el cargo de gobernador militar de la plaza. Procedía del Cuerpo de Estado Mayor y contaba con grandes simpatías en Zaragoza.

Al tener conocimiento de la noticia el gobernador civil, marchó a Capitanía para testimoniar su pésame.

## El banquete de los reformistas

### Melquíades Álvarez afirma que está hecha la coalición liberal. Preparados para gobernar

Ayer por la mañana tuvo lugar en el Palace Hotel el banquete organizado por los reformistas para clausurar la Asamblea del partido.

En el amplio comedor se colocaron largas mesas a las que se sentaron unos dos mil comensales.

En una de las paredes se veía el retrato de los Reyes.

A las doce y treinta y cinco minutos hizo su entrada en el salón D. Melquíades Álvarez, acompañado de las personalidades del reformismo, siendo recibida su presencia con una gran ovación que duró algunos minutos.

En medio del comedor y sobre un estrado se hallaba colocada la mesa presidencial, en la que tomaron asiento los Sres. Villegas, Lamana, Villalobos, Arderfús, Llarja, Zulueta (D. Luis y D. José), Melquíades Álvarez, Pedregal, Álvarez Valdés, Solano, Orueta, Capdevila, Palacios y Vellado.

Durante la comida reinó gran entusiasmo, revelándose en los semblantes la impaciencia y expectación por oír el discurso del jefe del partido reformista.

Terminada la comida, levantóse a hablar el Sr. Zulueta (D. Luis), el cual fue saludado con grandes aplausos.

Comenzó diciendo: «En las pocas palabras posibles quiero cumplir el honroso cargo que me ha sido encomendado de clausurar, en nombre de todos, esta Asamblea. (Algunos asistentes producen varios incidentes.)

—El mayor homenaje—dice—que podéis dedicar a la asamblea, es escuchar en silencio.

Continúa su discurso manifestando que recoge todas las aspiraciones del partido expresadas en la asamblea para presentarlas al jefe, el cual sintetizará estos ideales haciendo que rápidamente encarnen en la vida pública del país. Afirma que no podría cumplir el encargo que se le ha confiado sin dirigirse al jefe para reiterarle la adhesión unánime e inquebrantable de todos los reformistas.

Este partido—dice—no es una masa vulgar fácilmente reclutada por cualquier medianía, pues en la asamblea que acabamos de celebrar ha quedado patente que somos una gran fuerza material, espiritual y popular, y si no somos en la misma medida una fuerza electoral, es debido a los atropellos de que hemos sido víctimas por parte del Gobierno. Somos también una fuerza selecta, ya que en la asamblea se han destacado hombres eminentes en todos los ramos de la administración pública. Alude a la reciente intervención del señor Pedregal en el Congreso con motivo de la discusión promovida para implantar la guillotina.

Recuerda que la primera asamblea del partido se celebró en 1913 y la anterior en 1918 para hacer notar que en los ocho años transcurridos desde la primera asamblea hasta hoy, se han producido 14 crisis políticas, lo que indica que ha entrado en el período agónico, porque no puede vivir, el viejo sistema político.

Cuando todo ha cambiado—dice—nosotros no tenemos nada que cambiar, porque todo está conforme con el discurso que D. Melquíades Álvarez pronunció en la asamblea de 1913.

Manifiesta que la asamblea ha ratificado el programa reformista adaptando su aplicación a las posibilidades del momento, pero sin renunciar a lo que constituye el fondo, el tesoro espiritual del partido, porque es su único patrimonio.

Añade que si la opinión pública les ayudara, en vez de atenuar el programa lo extremarían en un sentido izquierdista.

Declara que es socialista, pero que tiene que hacer muchas objeciones a la actuación de las masas obreras, a cuyo lado debe ponerse el partido en todo aquello que sea de justicia.

Dedica un recuerdo a los reformistas fallecidos y una salutación a los que no asistieron a la primera asamblea, por ser entonces niños y acúen ahora en la juventud llenos de entusiasmo, porque saben que perteneciendo al partido reformista sirven los intereses del país. (Grandes aplausos.)

### Melquíades Álvarez

Al levantarse se le tributa una ovación.

—Correligionarios: De la asamblea no he de hablar, porque acaba de expresarse el juicio con elocuencia, interpretando el sentir del partido, el Sr. Zulueta. Sólo diré que esta asamblea respondió a la necesidad inexcusable de establecer el contacto con la opinión para renovar el ideal político en la medida que demandaba la realidad.

Partido como el reformista necesita estar en contacto con el pueblo, ya que en él tiene su fuerza. Partido como el nuestro, que aspira a gobernar y tiene que gobernar, no puede dejar de conocer las necesidades del pueblo para remediarlas. La política es arte de realidades, y por eso los partidos tienen que ser realidades para poder llevar a cabo una obra fecunda de gobierno.

Dice que la fuerza del partido reformista está engendrada por el ideal y va siempre unido al amor a la Patria, afirmando

que en la fe reformista se culmina toda la esperanza de la España liberal y democrática.

Por eso—dice—tenemos el deber y la necesidad de gobernar, ya que se considera indispensable el concurso del partido reformista para emprender una política liberal.

En los momentos actuales—añade—es necesaria la unión de todos los espíritus liberales, y para esa coalición, que se está haciendo, hablemos con franqueza, que ya está hecha, no podíamos negar nuestro concurso.

Al Poder, al Gobierno, no se puede ir, no se debe ir, sin plena autoridad y con plena dignidad, por eso no se puede recibir el Poder sin estar asistido de la opinión, alcanzándolo como una merced de la Corona.

«Otorgado como una merced—dice—, es convertir al Gobierno en pordiosero del Poder, sacrificando los intereses fundamentales del país, y eso no le conviene a la Corona.»

Dice que el Poder no tiene la virtud de hacer olvidar el pasado, y por eso han de hacer desde el Gobierno lo que constituye el prestigio del partido.

«Por eso—dice—quiero yo y espero de todos vosotros, especialmente del estado mayor del partido reformista, que estemos en constante contacto con la opinión, porque la demanda hoy altos intereses, la vida de la libertad y de la justicia, la paz social y la libertad de la Patria.»

Hace notar cómo se ha ido debilitando la disciplina social, afirmando que la moral política es una mentira, y que de ella se rien los políticos.

«El Poder—dice—me parece una cosa amorfa, inarticulada, que deja el paso libre a la realidad, y os confieso que esto produce espanto en el gobernante.»

Dice que hasta hoy los Gobiernos lo supeditaban todo a los intereses colectivos, no respondiendo a lo que es anhelo nacional.

«No tenían—dice—ni aquel espíritu de previsión que distingue a los Estados inteligentes, y por eso sobrevino la catástrofe, y la Patria estuvo a punto del desastre y del deshonra.»

Pero ahora—añade—es peor. En dos años parece que hemos vivido un siglo. El Poder va a la deriva por el camino injusto de las arbitrariedades. Ved, si no, lo que está pasando ahora, después de un período de luchas sangrientas por la libertad contra la tiranía. Aquellos luchadores considerarían un sacrificio si vieran que todos sus sacrificios no sirvieran para nada, y que aquella Constitución ganada tras grandes esfuerzos, había sido profanada por los Gobiernos, y sus enseñanzas, que representan el progreso, se habían ido volatizando, como si no pudiesen resistir el ambiente impuro que las rodeaba.

Por esto, poco a poco se ha ido preparando el eclipse constitucional, tras cuyas sombras se oculta el crimen.

Hay que decirlo para que llegue a las alturas. El desequilibrio de la libertad redundará en perjuicio del Poder real, que por ser el que más destaca, puede pagar las culpas ajenas.

Alude a la crisis económica actual, producida por la falta de utillaje, dirección técnica y por las condiciones en que se realizan los dos factores de la producción, calificándola de grave.

Dice que la situación financiera del Tesoro es muy alarmante, porque, no habiendo sabido resistir los Gobiernos al aumento continuo de los gastos, han debilitado nuestro crédito, y caminamos a la bancarrota.

Condena la rebeldía de todas las clases sociales que contribuyen a destruir el Poder.

«Yo no quiero—añade—que pueda decirse de España lo que dijo un poeta de Lusitania: que era un cadáver cubierto por un sudario de gloria.»

Manifiesta que es optimista, pues si no lo fuera no pediría el Poder.

Considera que el actual estado de cosas es una enfermedad social, producida por el desengaño y el miedo.

«Hace años—dice—que no se practica una política real. Cuando algún Gobierno quería dar a un problema una solución avanzada, el Poder se les caía de las manos, no sé si por ellos o porque se rendían ante la sugestión de las clases conservadoras. Por eso vino el desengaño en las masas. Es, además, producida por el miedo, no del miedo a las ideas liberales, sino a las exageraciones de aquellos que las escarmenten.»

Manifiesta que cuando se escuchan las demencias de unos cuantos exaltados, nada tiene de particular que se exploten por los elementos conservadores estas propagandas en contra de la libertad, y de ese pánico se aprovechan los Gobiernos para destruir las pocas libertades conquistadas. Para desvanecer ese miedo, está el partido reformista.

«Ni la libertad—dice—es la licencia, ni tiene concomitancias con el crimen. La libertad admite la difusión de todas las ideas por amor a la verdad, que no podrá encontrarse si se coartara con medidas de gobierno. Pero el terrorismo no es la idea, es el procedimiento que siguen los desal-

# Las corridas de ayer EN MADRID

### Dos toros de Villamarta, rejoneados por los caballeros en plaza D. Basilio Barajas y D. Emilio Ramón (Boltañés) y estoqueados por Facultades. Cinco hermosos bichos de Miura y uno de Pérez de la Concha, para Celita, Nacional y Valencia

mados para cometer el crimen. El Gobierno que quiere cumplir con su deber tiene que ir contra él, porque la práctica del asesinato no está todavía escrita en la tabla de los derechos del hombre. Pero no debemos permitir que, con pretexto de castigar un delito, se ponga límite a la propaganda de las ideas y se pretenda reformar las leyes en sentido retrógrado.

Manifiesta que hay que ser liberales siempre.

Abomina de la política desenfadada que, con la complicidad de las leyes, ha engendrado todas las represalias y todas las venganzas.

«Esa es una política—añade—que no tiene más que dos caminos: la revolución en los pueblos fuertes o el crimen en los decadentes.»

Dice que le llena de tristeza el ver cómo el país duerme, e incita a todos a que, con su esfuerzo, contribuyan a despertar el espíritu liberal del país.

«Pues no basta para ello—dice—la actividad de un partido. Es preciso destruir la línea de resistencia puesta por los reaccionarios.»

Afirma que la libertad, si quiere salvar al país, tiene que ser revolucionaria, revolviendo privilegios y llevando a la práctica fórmulas equitativas.

«Me aterra—añade—que en los momentos de peligro para la Patria se pueda decir que con nuestra separación de la familia liberal alentamos a los conservadores, y que nuestras discordias son motivadas por la cobardía.»

Expone la necesidad del acuerdo con los elementos liberales, para coincidir en una obra concreta y definida de gobierno. Y añade:

«Os costará dolor; pero la hora es de sacrificios. Esta coincidencia no significa que se vaya a resucitar la vieja política, ni que el partido reformista se confunda con los grupos liberales.»

Los viejos partidos políticos—dice—han muerto. Sobre ellos gravita el infortunio de nuestras glorias. Y no podemos confundirnos con ellos, porque el reformismo no es un partido, es un método, que tiene un idealismo, que imprime la dirección a la política española. Lo que puede hacerse, lo que se ha hecho ya, ha sido coincidir con los liberales en una obra de gobierno. Coincidencia, no abstracción, por nuestra parte, porque eso sería un suicidio, y a mí no me gusta jugar a los imposibles en política.»

Manifiesta que el partido reformista es la elevadora de los partidos liberales.

Dice que para esa coincidencia no ha encontrado dificultades en los grupos políticos, y que si alguien hubiera guardado alguna reserva, peor para él, porque no transigiría, presentándole a la opinión pública como culpable de que no se realizara la obra convenida.

«En ese programa mismo acordado—dice—se consigna la necesidad de restablecer la legalidad constitucional; reformar la Constitución; el respeto a todas las organizaciones obreras, y esa política económica-fiscal que responda a las necesidades de la post-guerra y a los anhelos de la reconstitución de la España futura. Y es bastante para una coincidencia.»

Hagamos—añade—el sacrificio de gobernar. Lo que sucederá después no lo sé. Lo que sí es que la necesidad de este sacrificio no me dejaba conciliar el sueño, porque pesaba mucho en mi ánimo el amor a España, y era preciso el esfuerzo de todos para salvarla, derrotando a la reacción.

Si en lo doctrinario pudimos pactar sin renunciar a la integridad del programa, yo digo que tenemos que ser severos en lo que podremos llamar las garantías políticas de conducta. Cuando los hombres que gobiernan son honrados, las iras populares se detienen ante las gradas del Trono.»

Manifiesta que las Cortes no deben estar adscritas a un grupo político, sino que deben representar todas las particularidades de cada uno y la resultante de todos.

«Para hacer obra patriótica—dice—hay que olvidar el pasado.»

El día que nos falte el concurso de los liberales, abandonaremos el Poder e iremos a la plaza pública para decir quién ha faltado al compromiso.

Para eso queremos gobernar y gobernarlos. Y llegaremos a las gradas del Trono por honor y con gratitud, diciendo que el partido reformista es una fuerza que no viene a servirle sino cuando por su conducta se viene a servir a la Patria (grandes aplausos), haciéndole ver sin decirlo, porque en ello habría jactancia, que tenemos la esperanza de que, cuando salgamos del Gobierno, después de servirle con lealtad, habremos ganado el aplauso de la opinión pública.»

Expuso que si las clases conservadoras tuviesen instinto de conservación, renrobarían la política de incapacidad y de audacia.

Afirma que en Europa siguen todos los Gobiernos una política liberal, y que hay que contar con las Cortes para hacer una obra fecunda.

No renuncia a toda su obra, pero quiere desarrollarla en el momento oportuno, ya que todo momento tiene su trabajo y su dolor.

Quiere hacer de las Cortes la expresión legal de un régimen democrático con todas las libertades.

Ahora, de momento, desarrollar un programa mínimo restableciendo la autoridad del Poder popular.

«Se dice—agrega—que somos un partido burgués, y es verdad, pero sin las limitaciones de la burguesía histórica.»

Afirma que la transformación de la riqueza no pueden realizarla los conservadores ni los obreros, sino los burgueses de la izquierda, dando garantías a los unos y a los otros.

«Por eso—dice—nosotros reconocemos la legitimidad de los Sindicatos, pero no lo imponemos como obligatorio, porque esto significa la imposición del Poder. El Sindicato libre, como ellos quieren organizarlo, sin miedos ni cobardías. Porque yo, que no creo en la alquimia social, digo que desde el Poder no se puede llevar a los Sindicatos ni a la revolución ni a la servidumbre.»

Se teme a los extravíos demagógicos de los Sindicatos; pero éste es el aprendizaje de la libertad, como dijo Montesquieu. La libertad se educa por la libertad.»

Dice que los Sindicatos, cuando tienen verdadera fuerza, se convierten en una fuerza conservadora, con los que hay que contar para hacer una política liberal.

«Lo que ocurre—dice—es que se ha dejado a los Sindicatos en medio de la calle como niños abandonados, y lo que debe hacer el Estado es infundirles el sentimiento de la responsabilidad, e intervenir en el acto para contener algún desmán o alguna injusticia.»

Cree que las sacudidas sociales son obra de la política reaccionaria, y que cesarían éstas, cuando vieran los obreros que se atendían sus justas aspiraciones con leyes de carácter social.

«Contamos con ellos—dice—rindiéndoles por la grandeza de nuestra obra.»

Afirma que el comunismo es la barbarie, y se declara socialista, pero no socialista dogmático que responde a una estructura alemana, sino socialista liberal, que armoniza la libertad con la democracia.

Dice que las dictaduras engendran el odio.

«La riqueza industrial no es la obra de un individuo, sino de muchas generaciones, y por eso debe pasar parte de las ganancias a la colectividad para traducirse en instituciones en provecho de todos.»

«Preparados—dice—para ir al Poder con los liberales, llenos de generosidad, por que el concurso es sincero, con la esperanza de realizar la integridad de nuestro programa.»

Y ahora, a trabajar, con el convencimiento de que, laborando por la libertad, labraremos la grandeza y el porvenir de España.»

Este último párrafo fué acogido con prolongados aplausos y vivas al partido reformista.

El discurso de D. Melquíades Álvarez duró una hora cuarenta y cinco minutos.

## SEKENIDAD ANTE TODO

### Los funcionarios de Prisiones

Esta mañana se personó en el ministerio de Gracia y Justicia una numerosísima Comisión de alumnos de la Escuela de Criminología y funcionarios del Cuerpo de Prisiones francos de servicio.

La presencia de todos ellos, que llenaban el portal de dicho departamento ministerial, alarmó al personal subalterno y a algún elevado funcionario.

Su objeto era exclusivamente solicitar del señor ministro, con todo respeto, pero con toda dignidad, se les atendiese en la petición que tienen formulada respecto a que se les conceda la inclusión en la ley de bases de funcionarios, pues el estado de preterición en que se encuentran pugna con las necesidades de la vida actual.

A pesar de su actitud pacífica y tranquilizadora, no han sido escuchados, sino que se enviaron por la Dirección de Seguridad al ministerio fuerzas de a pie y de a caballo, que rodearon el edificio y comenzaron a tomar nombre de muchos de los recurrentes, cual si incurrieran en delito de rebeldía.

Esto, naturalmente, exacerbó los ánimos juveniles de quienes tan sólo vienen a solicitar un poco de justicia del señor ministro, y llenos de justa indignación, nos han visitado para que formulemos su protesta legítima por el atropello injustificado de que han sido objeto por parte de las autoridades.

Gustosos nos hacemos eco de tal incidente desagradable, y suponemos que aquellas habrán reflexionado debidamente, y lejos de tomar nombres, molestar a los peticionarios, etc., deberán pensar en servir las legítimas aspiraciones que solicitan, no siendo la accionista de todos los demás funcionarios del Estado.

Esperamos que el Sr. Piniés sabrá cumplir con su deber de ministro de Gracia y Justicia en este asunto, que va tomando un cariz que debiera evitarse por todos los medios, toda vez que la fuerza de la razón es mayor que la razón de la fuerza.

El ministro, Sr. Piniés, tiene la palabra, y esperamos hará las oportunas manifestaciones, según su leal saber y entender, en lo que a este asunto se refiere.

## NOVEDADES TEATRALES

EN EL ESPAÑOL

### EL ORGULLO DE SAN ROQUE

Se estrenó el sábado en este teatro un sainete en un acto, de los Sres. Ruiz (Rafael) y Perdiguer, que lleva el título que precede y que es el rótulo de una tienda de ultramarinos, cuyo dueño se ha vuelto loco con una cupletista y derrocha casi toda la fortuna con ella, y no toma porque el dependiente empujado, a ver tal situación, de la que él puede ser también víctima, porque es el novio de la hija del dueño, logra convencer a la cupletera de que la ha abandonado su protector por estar en inminente ruina.

Desde luego podemos decir que se desarrolla la obra caprichosamente y como Dios quiere, si bien tiene situaciones cómicas y los tipos están bien.

El público, decidido a divertirse, rió mucho los chistes de todas clases que tiene la obra y las situaciones cómicas de que no carece y quizá sobre alguna.

En cuanto a la interpretación... no tocé mala; pero tampoco ella hubiera salvado la obra de no ser pasable.

### Gacetas

CENTRO

Esta noche, despedida de la compañía, poniéndose en escena «Ramo de locura».

ESPAÑOL

Todas las noches obtiene gran éxito la comedia de J. Burgos de Orellana «Sor Teresa de Jesús» y el apunte de sainete «El orgullo de San Roque», de Ramiro Ruiz y Fernando Perdiguer.

LATINA

Con la zarzuela «El barbero de Sevilla» debutarán en la presente semana la triple cantante Gaby Delba y el barítono Alberto Paillo.

CIRCO REINA VICTORIA

Continúan siendo muy aplaudidos todos los números que actúan en este circo, que todos los días se ve lleno de un público distinguido.

Hoy lunes, variación completa del programa con dos importantes debuts.

FUENCARRAL

Ha debutado con extraordinario éxito la bailarina Amparito Medina.

Con este nuevo número, Sanz, con su compañía automecánica, y la notable Carmen Flores, no es de extrañar que todos los días se agoten las localidades.

Y terminó el abono con la undécima corrida, celebrada ayer tarde en la plaza de Madrid.

¿Resultó la cosa bien? No. ¿Resultó mal? Tampoco.

Lo de siempre, lo eterno, lo indiscutible: cuando hay toros, no hay toreros... Y ayer hubo toros. ¿Cómo se portarían las miras, para que un vecino de localidad me preguntase si el ganado era de Santa Coloma?

Nobleza, suavidad, bravura y nada de mala intención, fueron la característica de los cornúpetos «asusta toreros», del temido coco de las cinco fatídicas letras.

¿Qué toro primero! ¿Qué toro segundo! ¿Qué toro cuarto!

¿Si los cogió Belmonte, en un mes no se habla de otra cosa en Madrid!

Ni Celita, ni Nacional, ni Valencia supieron aprovechar la excelente ocasión que se les presentaba para lucirse, para cortar orejas, para «emborracharse» con aquellos santacolumas, digo, miras.

En el pecado llevarán la penitencia... Y vamos por partes.

### LOS REJONEADOS

La compensación de la Empresa por aquella corrida en que fueron al dules los tres matadores, y quedaron sin lidiar los tres bichos, se realizó ayer con la presencia de dos villamartas, que fueron rejoneados por Barajas y Boltañés y estoqueados por Facultades.

El caballero D. Basilio se portó como un hombre en su arriesgada suerte, y obtuvo el galardón de los aplausos durante todo el tiempo que estuvo en la plaza.

Clavó rejones admirablemente y lució sus singularísimas facultades de jinete.

¡Lástima que no pudiese salvar a su primera jaca, hermoso caballo cuatravalo, del puntazo que le infirió uno de los de Villamarta, y que poco después produjo la muerte del noble bruto!

Boltañés hizo también algunas cosas dignas de aplauso; pero, en conjunto, fué eclipsado por las gallardías de su compañero D. Basilio.

Facultades, que despachó a ambos bichos rejoneados, estuvo mal y estuvo bien.

La faena que hizo a su primero fué endeble. Con la muleta no destacó un pase siquiera regular, y con el estoque pinchó desde lejos y cuarteando y echándose fuera cuatro veces. Remató su labor con un certero descabello.

En el segundo cambió la decoración, y el muchacho estuvo valiente, afortunado, elegante y hasta pinturero.

Dió dos pases naturales muy bonitos y uno de pecho admirable y dos pasando la muleta por la espalda, que recordaron los de Rafael, y un molinete superior.

Y acabó con una buena estocada, un poquín perpendicular, que le valió una ovación y salir a los medios.

### LOS MIURAS Y EL DE PEREZ

Pasemos por alto los pormenores de la lidia infame de los piqueros, ¡ni un solo payazo!, y la desabotación de la gente de banderillas, ¡ni un solo par!, y dediquemos unas cuantas líneas a la labor medianera de los matadores.

Celita, que fué el más torero de los tres, dicho sea en honor de la verdad, y el más favorecido en el lote, desperdició la ocasión de ganarse diez o doce corridas con los dos inmensos reclamos que le ofrecieron «Jurrao» y «Rapos».

Empezó bien su primera faena y dió algunos pases de mérito, entre ellos un natural, uno de pecho y un molinete; pero la deslució con un pinchazo, sin entrar como es debido, y una estocada corta, bastante caída y bastante insulsa.

El aburrimiento público despertó al ser arrastrado el bravo y hermoso animal. Para él fueron todas las palmas.

En el cuarto—otro ejemplar de primera—, estuvo Celita muy despegado con la muleta, sin hacer nada saliente, nada brillante, nada que entusiasmasse siquiera un momento.

Y «coronó» la obra con una estocada caída y tendida, tan mediocre como su labor con el trapo rojo.

En algunos lances y en algunos quites derecho valentía, oportunidad y hasta elegancia.

No me gustó en el cambio de rotillas que, sin ton ni son, dió en las tablas del a a su primer toro, y que por poco le cuesta un disgusto, aparte de la pérdida de la manga izquierda, que le arrancó en su tarascada el bicho.

Nacional estuvo soso durante toda la tarde.

El segundo toro—muy hermoso, muy bravo con los caballos, muy aplaudido—no recibió siquiera la «cortesía» de una espléndida faena de muleta, y menos la de una muerte rápida.

Con un pinchazo caído, otro de igual clase, media estocada lindante con aquéllos, dos pinchazos más y un descabello, puso fin a la vida del gran miura.

¿Cuándo volverá a pescar otra breva de esta índole!

En el quinto, después de unos lances embarullados y fulescos, sólo destacó algún que otro pase digno de mención. Y con el estoque salió del paso con una esto-

caída y atravesada, cuya ejecución le valió el abucheo general, abucheo que se repitió cuando el diestro pidió permiso a la presidencia para retirarse de la plaza.

¿Y Valencia? Sólo se lució en algunos quites bonitos y elegantes, en algunas verónicas de marca excelente y en un rodillazo superior, precedido de un farol extraluzo.

Al tercer bicho le toreó despegadamente con la muleta y lo mató de una estocada baja, barrenando; y al sexto—el de Pérez de la Concha, que sustituyó al de Miura por estar derregado—lo despachó con media estocada al brinco y una entera, que hizo innecesaria la puntilla.

Aquí se le debió aplaudir; pero lo anterior y la hora de irse lo impidieron.

Y con otro elogio para los hijos de don Eduardo, me retiro por el foro y me encamino a Aranjuez a ver a los Lalanditas.

### José EL DE LAS TRIANERAS

### En Vista Alegre

PALHAS «PALAS» CUCHET, CALVILLO Y COCHERIN

Con una buena entrada (mejor hubiera sido sin la suspensión y jaleos anteriores) se celebró la corrida anunciada, con seis novillos portugueses, de Palha, y los cohetados Cuchet, Calvillo y Cocherin, los dos últimos, debutantes en Vista Alegre.

De los novillos, el primero llevó fuego; segundo, quinto y sexto, resultaron superiores, y tercero y cuarto, guasones, nerviosos y difíciles como ellos solos.

Cuchet tumbó al primero de dos medias, una caída y varios puntillazos; y al cuarto, de un gran pinchazo, una delantera y un intento, resultando una de las veces con una herida leve en la ingle derecha y con todo el calzón hecho añicos, hasta el punto de tener que terminar la faena de muleta vistiendo el pantalón de un mozo de plaza.

En resumen; que el toledano con el pinchazo es gente. En eso estamos de acuerdo con Celita y Pastoret, pues sobre todo matando, no hizo mal papel Cuchet.

El cordobés Rafael Calvo, «Calvillo» (¡no ha dicho usted nada! ¡Cordobés, Calvo y Rafael! ¡Como el propio Guerrita!), fué quien más agradó de los tres matadores, con la pañosa, con la muleta y hasta con el acero; tumbando a los dos primeros que le tocaron en suerte, al segundo, de dos medias, buenas, y al quinto, de tres pinchazos en las agujas y una baja.

El de Córdoba dió al final de sus faenas la vuelta al ruedo.

Rafael Calvo, «Calvillo»: Eres tan bizarro artista, que desde este mismo instante me declaro calvinista.

Nuestro amigo y ex colega Cocherin fué el que resultó más ofendido en el reparto, no pudiendo demostrar sino mucha voluntad; al tercero le banderilleó bien y le pinchó cinco veces, oyendo un par de recaditos.

¡Ay, Cocherin de vi vida! Si sigues de esta manera, el público va a gritarte: ¡Cocherín, a la cochera!

Menos mal que en el último se desquitó, y tras una faenilla breve, atizó media en las agujas, saliendo con un palotazo en el cuello.

Bregando, muy bien Maera de Madrid, Pastoret pequeño y Clairac, aunque a veces abusaron de los recortes; así que, «claro», salían los bichos tan grandes y tan hermosos; pero los recortaban, y ya parecían más pequeños.

Banderilleando, los tres citados, pero en orden inverso.

Los picadores, bien, sobre todo Pica.

Hubo otro, cuyo nombre ignoramos, que se llevó unas morradas terribles. Era del tipo de Centimo y con el estilo de picar de Peseta, y al principio parecía que no valía un real; pero ¡caballeros, que duro!

### DON PEPE

### En Tetuán

SEIS NOVILLOS DE D. GUMERSINDO LLORENTE, PARA NEIRA, FERMIN ESTEBAN Y RUBICHI

Malamente empezó la corrida celebrada ayer en esta plaza, pues al dar Neira el primer lance en un quite en el primer toro, cayó al suelo, siendo recogido por la res, produciéndole una herida de ocho centímetros de extensión por diez de profundidad en la ingle derecha, sin que resultase lesionado org- no alguno de importancia, según el parte facultativo.

Por esta desgracia, tuvo que encargarse Fermín Esteban de la muerte de cuatro novillos, demostrándonos que ignora en absoluto para lo que «e» el capote y la muleta.

Al entrar a matar lo hace desde lejos, abusando del alargamiento del brazo.

Dió fin del primero de una entera, contraria y atravesada, en el segundo, otra estocada asomando más de medio estoque por un costado, un pinchazo bajo, otro más bajo y otro en los sábanos.

Por ignorancia fué volteado aparatadamente en el cuarto novillo, no sufriendo más perjuicio que la rotura de toda la pernera del calzón. Como Millán de Priego

se dé cuenta de est- incidentes, obligará a que los diestros usen mallas, por eso me reservo el describir cómo dejó el morlaco al pobre Fermín. Se deshizo de la res desmuntadora de una entera caída.

Para no variar, también despenó al quinto de una estocada muy baja.

Y vamos con Benito Martín (Rubichi).

En su primero, señaló una verónica, que no convencieron; muleteando, valiente, pero nada más que valiente, y en el momento supremo cobró una corta caída, para repetir con media desprendida y delantera.

Pero llegó el novillo sexto, y aquí el muchacho se reveló como un torerazo, con una enormidad de toneladas de riñones, y como acaparador de todo el arte de la tauromaquía.

En unión de ese gran banderillero, llamado Ocejito, hermano del malogrado Lorenzo, juguetearon con el novillo, para clarar Rubichi dos pares de banderillas coloradamente, uno de ellos de dentro afuera, suprimiendo la res a menos de tres metros de las tablas, cerrando el tercio Ocejito, con uno de esos pases que el dibujante de gusto más refinado no lo hubiera pasado al papel más en su sitio, v- como los clavó!, llegando al bicho, paso a paso y aguantando como jamás hemos visto.

Cogió Rubichi los trastos, marchó junto al gran banderillero y le brindó la suerte.

Cerca, muy cerca de los cuernos, sin perder la cara ni un momento, haciendo un derroche de todo lo que puede exigirse al matador de más merecido cartel, desplegó la muleta y empezó con un soberbio pase de pecho; seguido de otro natural estupendo, y así continuó durante un tiempo que siempre nos parecería corto, con ayudados, cambiados, de rodillas y de espalda a la res, molineteando entre los cuernos... ¡el «clorío», y cuando plético de ovaciones llegó a cuadrar al inmejorable novillo, señaló dos buenos pinchazos, para terminar con media estocada en todo lo alto, entrando cerca y despacio.

Aquí hay un torero, pero un torero grande, que si por estos merecidos elogios no se endiosa y sigue su carrera paso a paso, sin acaramientos, llegará a la cúspide muy pronto para demostrar que la afición tendrá días felices.

El ganado muy bien presentado, particularmente el primero, cuarto y sexto, siendo éste el toro ideal de lidia.

De los demás, dos magníficas varas de Crespo, y un buen par de Aragosa.

En la presidencia, el simpático funcionario de Policía, D. Antonio Domínguez Manresa, que lo hizo muy bien, y la Empresa relamiéndose de gusto ante el negocio, pues llevan tantos lomos como corridas han celebrado en lo que va de temporada.

Márquez, muy afortunado en el primero. Muchas palmas.

En el tercero, faena artística, premiada con olés y música y una estocada magna. Ovación grande, oreja y vuelta.

Al quinto, que estaba bruco y difícil, lo muleteo con decisión e inteligencia y lo tumbó de una gran estocada, v- Ovación, oreja y vuelta.

Barajas muleteó al segundo derrochando valor y lo pasó por una entera en todo lo alto. Ovación entusiasta, oreja y vuelta.

En el cuarto ejecutó una artística y valerosa faena, entusiasmando al público. Una estocada monumental que mata al toro sin puntilla. Ovación grande, otra oreja y vuelta.

En el sexto, valentísimo con la muleta y colosal con el acero. Nueva y prolongada ovación y otro apéndice auricular.

Ambos espadas hicieron quites oportunos y vistosos y banderillaron con gran estilo y finura, siendo constantemente ovacionados y aclamados.

### VALENCIA 30.

Los reses, de Murube, aceptables.

Pablo Lalanda, colosal en el primero y superior en el cuarto. Ovacionado calorosamente.

Marcial Lalanda, muy artista con el capote y la muleta, haciendo quites bonitos y faenas superiores. Con el estoque, valiente y certero. Ovaciones prolongadas.

Negrete de Albacete, mal en sus dos toros.

En el último escuchó los tres avisos.

### GIJON 30.

El ganado de Santos, bravo. Charlot's, Llapisera y su Botones, superiores y graciosísimos, causando gran entusiasmo en el público. La plaza, llena.

### INCA 29.

Novillos de Flores, grandes y poderosos.

Samuilán, bien.

Herrera tuvo una gran tarde. Toreó colosalmente e hizo quites artísticos, siendo ovacionado. Matando, superior. Cortó la oreja del segundo y salió en hombros.

### TORO (Zanora).

Los novillos de Calvo, grandes, pero bravos y manejables.

Finito de Valladolid, que actúa de único matador, muy valiente y afortunado, hasta el punto de que ha sido nuevamente contratado.

### CORRIDA SUSPENDIDA

A causa de la lluvia ha sido suspendida la última corrida de feria que debió celebrarse ayer en Granada.

## En el extranjero

### DEZIERS 30.

Toros de Veragua, buenos.

Freg, adornado toreando y temeroso matando.

Ovacionado y orejeado.

Limeño, superior con la capa, con la muleta y con el acero. Ovacionado y también orejeado.

Saleri, artístico con el capote y monumental con las banderillas. Muleteo confesísimo y artístico y mató con gran decisión. Repetidas y entusiastas ovaciones y un apéndice auricular.

### LISBOA 30.

Toros de Vitorino, bravos.

Ale tuvo un gran éxito. Toreó superiormente con el capote y la muleta, dando pases estupendos de todas las marcas.

Con las banderillas, colosal. Ovaciones delirantes, vueltas al ruedo y aclamaciones.

## BIBLIOGRAFIA

Una verdadera novela novelesca y dramática de un interés insuperable, de un estilo encantador.

### LA BATALLA SENTIMENTAL

Primera edición de RENACIMIENTO

## En el Colegio de Sordomudos

UN HOMENAJE

El sábado por la tarde se verificó en este simpático centro el acto de rendir homenaje de gratitud a D. Rufio Martínez Pablos, quien durante su vida fué un bienhechor constante de este Centro docente.

Presidió el acto el ministro de Instrucción pública, Sr. Aparicio, que tenía a su derecha al subsecretario, Sr. Romero; a la vida del homenajeado, don Dolores Fernández del Castillo, y al director del establecimiento; y a su izquierda, el director general de Primera enseñanza, Sr. Poggio; el rector de la Universidad Central, señor Carració, y al secretario del Instituto, señor Coto.

Este leyó unas breves cuartillas explicando el motivo de la solemnidad.

Luego, el director, D. Anselmo González (Alejandro Miquis), pronunció un elocuente discurso de gracias, encomiando la acción meritoria del filántropo Sr. Martínez, laborioso industrial que donó un importante legado al Instituto Nacional de Sordomudos, Ciegos y Anormales.

Elogió la benéfica labor que éste realiza, diciendo que no es un asilo ni un hospital, sino una escuela en que aprenden los desvalidos a ganarse la vida.

Después el ministro de Instrucción pública pronunció un breve discurso para hacer presente que rendía homenaje al legatario Sr. Martínez en nombre del Gobierno y en el suyo propio, y que confiaba en que habrá imitadores del generoso donante entre los amantes de la cultura y de los Centros benéficos.

A continuación se descubrió un retrato del bienhechor, colocado en lugar preferente de del salón de actos.

En el estrado tomaron asiento, entre otros, los señores Pulido, Zavala, Beltrán, Buyla, Sancho, Gil y Balseiro, y nutridas Comisiones de Centros culturales.

Al fondo del salón se hallaban las alumnas, uniformadas, con sus maestras, y acompañadas al piano, cantaron un himno de salutación, que fué muy aplaudido.

Al concluir el acto oficial, el ministro, con los invitados, pasaron a visitar la Escuela del Hogar, instalada en el edificio, y que constituye una instalación modelo, y que constituye una instalación modelo.

### CACERES 30.

El ganado de Antonio Pérez Taberno resultó muy bravo.

Fortuna, toreando y banderilleando, bien; y valiente con la espada y la muleta. Ovacionado.

Angelito, bien en el segundo y superior en el quinto, por lo que fué ovacionado repetidamente.

Dominguín, colosal toreando al tercero con la capa. Con la muleta ejecutó una faena hermosa, con pases de todas las marcas, que fueron coreados por el público, y al matar estuvo muy valiente. Ovación y vuelta.

En el sexto, muy bien toreando y matando. Aplaudidísimo.

### BILBAO 30.

Cinco novillos de Veragua, que fueron buenos, y uno de Taberno, que cumplió.

Rodalito muy activo y lucido con la capa, monumental banderilleando con las cortas y voluntarioso con el acero. Fué aplaudido.

Checa, muy confiado en el segundo, escuchando muchos aplausos.

En el quinto hizo una faena entre los pitones y mató de una estocada en las agujas. Gran ovación.

Gitanillo, dió la nota de valor en sus dos enemigos, tanto toreando como matando, y escuchó repetidas ovaciones.

### BARCELONA 30.

Se lidiaron tres de Concha y Sierra y tres de Buenos, que salieron mansotes.

# CADILLAC

## Tipo LIMOUSINE 25-H,

### ocho cilindros

**SE VENDE EN BUENAS CONDICIONES**

**Informes en esta Administración de doce a dos**

NOVEDADES POLITICAS

LA ACTUACION DE LOS LIBERALES
En los debates políticos se ha comentado mucho la aplicación de una guillotina...

NO HABRA CONSEJO
Por ahora no se celebrará ningún Consejo de ministros...

GRAN CRUZ A UN PRELADO
Su Majestad el Rey ha concedido la gran cruz de Alfonso XII al prelado D. Ignacio Montes de Oca...

NUEVOS PRELADOS ESPAÑOLES
Parecen acordados entre la Santa Sede y el Gobierno español los siguientes nombramientos de prelados:

Para la diócesis de Guadix y Baza, don Angel Marquina, actual obispo de Canarias.

Para Cuenca, doctor D. Cruz Laplana, cura párroco de San Gil, en Zaragoza.

Para Oviedo, doctor D. Juan Bautista Luis Pérez, obispo auxiliar de Toledo.

SENADURIA VACANTE
Todavía no está resuelto quién ha de ocupar la vacante de senador por derecho propio...

Recientemente se retiraron los jefes de las minorías del Senado para ocuparse del orden de ingreso de los senadores por derecho propio.

Lo que dice el presidente
El jefe del Gobierno despachó esta mañana con don Alfonso, sin someter a su firma ningún decreto.

—En el pedir no hay engaño—contestó el Sr. Alendalzar.

Añadió que mañana se celebrarán en la iglesia de San Francisco los funerales por el alma del marqués de Estella.

Gobernación

El ministro de la Gobernación dijo que esta tarde, a las cinco y media, se celebrará Consejo de ministros.

Despacharon con Su Majestad los ministros de turno y el presidente.

Un periodista le dijo que el discurso pronunciado ayer por Melquíades había sido muy impetuoso, y el conde de Bugallal preguntó si era cierto, como se dijo el día anterior, que iba a pedir el Poder por el solo.

Añadió que mañana se aplicará la guillotina, y el jueves se votará el proyecto de tabacos.

Estado

Nuestro ministro en Praga participa haberle comunicado, con fecha 12 de los corrientes, aquel ministerio de Negocios Extranjeros que, en lo sucesivo, los visados de pasaportes que concedan los representantes de la República checoslovaca en el extranjero a las personas que se dirijan a algunos de los establecimientos de aguas termales en Eslovaca...

Todo hañista está obligado a participar, en el plazo de doce horas, su llegada al jefe del distrito o comandante del puesto de gendarmes.

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

Resultados.
Primera carrera.—Premio Legítimo (mil trillón). 1.250 pesetas, 1.800 metros. Primero, «Rastignac», de la Escuela de Equitación (Trujillos). Segundo, «Erimonset», también de la Escuela (Valderrábano). Tercero, «Sanguinario», de Cazadores de María Cristina (Lomalo). No se colocó «Rosina» (Ocaña).

Distancias: 2 c., 3 c., 3 c. Tiempo: dos minutos y un segundo.

Ganador: 9 pesetas. Colocados: 7 y 4. Segunda.—Premio La Bohème: 2.300 pesetas, 1.800 metros. Primero, «Berlioz», de Lieux (V. Diez). Segundo, «Barbosa», de Cimerma-Martorell (Archibald). Tercero, «Rose d'Or», de Lieux (Diez A.). No se colocaron: «Capolette» (Higson) y «España» (Lancaster).

Distancias: 1 c., 3 c., 5 c. Tiempo: un minuto, cincuenta y ocho segundos y un quinto.

Ganador: 8,50 pesetas (cuadra). Colocados: 9,50 y 6,50.

Tercera.—Premio Quádris (a carrear): 2.000 pesetas, 1.600 metros. Primero, «My Bien», de Lieux (Diez). Segundo, «Gailón», de Aldama (Archibald). Tercero, «Dundéc», de Lieux (Diez A.). No se colocaron: «Fil d'Écosse», de Valero Puyo (Romera); «Grave Mac» (Lancaster); «Scotland Wood» (Robertson); «Devoir» (Hirons). «Bendis» no salió.

Distancias: 1 c., 3 c., 4 c. Tiempo: un minuto, cuarenta y cinco segundos y un quinto.

Ganador: 9,50 (cuadra). Colocados: 6,50, 6 y 7,50.

El ganador fué retirado por su propietario en 10.100 pesetas.

Cuarta.—Premio de San Sebastián (handicap): 5.000 pesetas, 2.200 metros. Primero, «Beau», de Lieux (A. Diez). Se-

LOS INGENIEROS MILITARES

Festividad de San Fernando
Para celebrar la festividad de San Fernando, los ingenieros militares de la guarnición de esta corte dieron comienzo el sábado por la tarde el desarrollo de un brillante programa...

También asistieron al animado espectáculo, además de los profesores de las alturas, acompañando a éstos, el ministro de la Guerra, señor vizconde de Eza...

Hubo campeonato de saltos, levantamiento de pesos, luchas grecorromanas, interesantes asaltos de armas entre los profesionales Arandilla y Ortega...

La notable banda del segundo regimiento de Ferrocarriles, dirigida por el maestro Marquina, amenizó el acto con un notable concierto.

Ayer domingo, a las cuatro de la tarde, en el campo de la Real Sociedad Gimnástica Española, se celebró una gran fiesta de deportes...

Hubo luchas a la cuerda y grecorromanas, lanzamiento de discos y barras, saltos a la pértiga, un reñido partido de «foot-ball»...

En representación de S. M. el Rey asistió el teniente coronel D. Eduardo Gallego, su ayudante de campo. También asistieron el ministro de la Guerra, señor vizconde de Eza...

En el patio se alzaba un altar con la imagen de San Fernando, entre bélicos trofeos y profusión de plantas.

Dijo la misa el capellán de Zapadores, y terminada ésta, desfilaron marcialmente el regimiento de Zapadores, el primero de Ferrocarriles, el batallón de Radiotelegrafía y las tropas del Centro Electro-técnico...

En la misa el capellán de Zapadores, y terminada ésta, desfilaron marcialmente el regimiento de Zapadores, el primero de Ferrocarriles, el batallón de Radiotelegrafía...

La cuota será obligatoria para todas las clases de segunda categoría del Arma, así como para sus asimilados.

Por el Negociado de la Sección de Caballería que se designe, auxiliado por el número de clases que se nombrará oportunamente, se llevará la contabilidad, registro y correspondencia con los Cuerpos del Arma.

El presidente de la Asociación será el coronel del Arma, segundo jefe de la Sección de Caballería de este Ministerio.

Las cantidades ingresadas por los Cuerpos y los abonos hechos se publicarán mensualmente en el «Diario Oficial», no procediendo, por tanto, la reunión de Junta general para aprobación de cuentas.

No habrá retribución alguna para el desempeño de estos cometidos, y, por lo tanto, los fondos recaudados no pueden tener otro destino que uno insignificante para escritorio y los abonos de cuota.

Días de pago a las Clases Pasivas

Los individuos de Clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Pagaduría de esta Dirección, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente, de diez a doce de la mañana y de tres a cinco de la tarde...

Día 1.º de junio de 1921.—Montepío militar: Letras S. a Z.—Montepío civil, letras N a Z.—Soldados.

Día 2.º.—Montepío militar: Letras A a E. Jubilados.

Día 3.º.—Montepío militar: Letras G a K. Montepío civil: Letras A y B.—Cesantes, excedentes, secuestros, remuneratorias, coronales, tenientes coronales, comandantes.

Día 4.º.—Montepío militar: Letras L y M. Montepío civil: Letras C a F.—Plana mayor de jefes, capitanes, tenientes.

Día 5.º.—Montepío militar: Letras N a R. Montepío civil: Letras G a M.—Marina: Sargentos, cabos, Plana mayor de tropa.

EL MEJOR POSTRE MERMELADAS TREVIANO

PARISIANA RESTAURANTE TEATRO CASINO

GRAN PROGRAMA DE ATRACCIONES

No falte usted esta noche

Servicio de automóviles Subvencionado por el Casino

Una peseta asiento

HOMENAJES

A BLASCO IBÁÑEZ
Al regresar a Madrid D. Vicente Blasco Ibáñez, un importante grupo de ateístas y de escritores y artistas proyectan un banquete en honor del insigne literato...

Las tarjetas para esta fiesta, a la cual podrán asistir señoras, se expenden al precio de 15 pesetas en las conserjerías del Aleneo y del Circolo de Bellas Artes...

Dado el número de comensales ya adheridos, la Comisión advierte que sólo se venden tarjetas en los sitios indicados y hasta la fecha señalada, y que no se invitará a nadie especialmente por medio de las circulares habituales en otros homenajes de esta índole.

A «EL BARQUERO»

La Comisión organizadora del homenaje a nuestro compañero el popular cronista taurino D. Angel Casamaña, «El Barquero», nos ruega manifestemos que las personas que deseen adherirse al acto, lo indiquen a la mayor brevedad...

En el patio se alzaba un altar con la imagen de San Fernando, entre bélicos trofeos y profusión de plantas.

Dijo la misa el capellán de Zapadores, y terminada ésta, desfilaron marcialmente el regimiento de Zapadores, el primero de Ferrocarriles, el batallón de Radiotelegrafía...

En la misa el capellán de Zapadores, y terminada ésta, desfilaron marcialmente el regimiento de Zapadores, el primero de Ferrocarriles, el batallón de Radiotelegrafía...

La cuota será obligatoria para todas las clases de segunda categoría del Arma, así como para sus asimilados.

Por el Negociado de la Sección de Caballería que se designe, auxiliado por el número de clases que se nombrará oportunamente, se llevará la contabilidad, registro y correspondencia con los Cuerpos del Arma.

El presidente de la Asociación será el coronel del Arma, segundo jefe de la Sección de Caballería de este Ministerio.

Las cantidades ingresadas por los Cuerpos y los abonos hechos se publicarán mensualmente en el «Diario Oficial», no procediendo, por tanto, la reunión de Junta general para aprobación de cuentas.

No habrá retribución alguna para el desempeño de estos cometidos, y, por lo tanto, los fondos recaudados no pueden tener otro destino que uno insignificante para escritorio y los abonos de cuota.

LOS SUCESOS

En la estación del «Metro» de los Cuatro Caminos se cayó casualmente, produciéndose lesiones graves, el viajero Roque Gelarran López, que habita en la calle del Marqués de Santa Ana, número 34.

En la calle de San Bernardo, el auto 6.507, que guiaba Francisco Molero, arrolló al transeúnte Emilio Portero, causándole lesiones de pronóstico reservado.

En la carretera de Mañes voló la «moto» que guiaba el ingeniero industrial D. Francisco López Mateo, el cual resultó con lesiones graves.

En la calle de Santa Engracia se cayó casualmente Marcelino Esparragosa, sufriendo lesiones de pronóstico reservado.

En la ronda de Toledo fué atropellado por una «moto» el niño de diez años Ubaldo Martínez, resultando con lesiones de importancia.

El motorista, Pedro Ruiz, fué detenido. Jugando en la plaza de los Mostenses se produjo casualmente lesiones graves el niño de tres años Pedro Rivas.

DE ZARAGOZA

SE AUMENTARÁ EL PERSONAL DE LA CARCEL—EL CONDE DE COELLO. LA JORNADA MERCANTIL

ZARAGOZA 30. El gobernador ha perdido al ministro de la Gobernación que gestione el aumento de personal en esta cárcel, para evitar la fuga de presos, pues ha causado alarma haberse visto unos hombres ayer andando por los tejados del edificio.

El conde de Coello proyecta ir mañana a Madrid, pero estará de vuelta el jueves, pues también quiere ir al Alto Aragón, en donde permanecerá tres días examinando las obras de los grandes ríos.

El gobernador ha convocado a los dependientes y a los patronos de comercio, para arreglar el asunto de la jornada mercantil, que unos quieren que sea de nueve horas, inclinándose esa autoridad a que sea de ocho.

EL ENTIERRO DEL GENERAL MARENCO. VARIAS NOTICIAS

ZARAGOZA 30. En el entierro del general Marenco, celebrado ayer, ocupó la presidencia el capitán general, que ostenta la representación de don Alfonso y el ministro de la Guerra, y el general Correa, que representaba al Sr. La Cierva.

El féretro iba envuelto en la bandera española y sobe un arnés de artillería. Rindió honores la guarnición de Zaragoza.

Asistió numeroso público. En el despacho del gobernador se ha celebrado una reunión de comerciantes, conviniendo en que la jornada de la dependencia mercantil sea de ocho horas.

Algunos pretendían que fuera de nueve; pero fracasó el intento. Se reciben telegramas de los pueblos diciendo que se han desbordado los ríos Jalón y Manubles, siendo importantes las pérdidas, pues la vega quedó arrasada.

Los damnificados reclaman socorros. En el pueblo de Villafeliche se ha detenido a dos vecinos que expendían billetes del Banco, falsos.

Los pontoneros ha celebrado la fiesta de San Fernando con una misa y un banquete.

Los empleados de coches-camas

¿Cualquiera creería que dentro de cada empleado de la Compañía de coches-camas existe un Cárjates o un Rafael Molina?

Así lo demostraron en la becerrada celebrada ayer en la plaza madrileña, bregando, rehileteando y despendando a cuatro imponentes becerras salmantinas de don Manuel Santos.

¿Qué manera de lancear! ¿Qué modo de clavar las rizañas! ¿Qué pinchazos! Como estos muchachos son tan atentos y complacientes, no podían limitarse a clavar las banderillas y el estocue donde mandan los cánones. Eso es una vulneración, y para no caer en ella, y dar gusto a todos, pues clavaban donde querían y (esto en secreto) donde podían.

José Fraile y Pepe Torres fueron los encargados del pasaporte, concediéndose hasta orejas.

Del banderilleo se encargaron Benjamín Caballero, José Cerezo, Francisco Cereza, Antonio Jimenez, Faustino Queipo, Feliciano F. Miranda, Manuel Nistal, Julio Pascual, Casimiro Díaz y Francisco Ochoa.

¿Que cómo lo hicieron? ¡Vaya una curiosidad! Pues no lo digo, para que rabien los que no lo vieron.

En el primer becerro se colocó sobre el pedestal el émulos de don Tancredo, Juan Lamas, y qué impresión le haría al becerro que le entró una melancolía alarmante.

Confirmó el buen gusto de los organizadores el llevar a la presidencia a cinco preciosas, así, preciosas, señoritas, llamadas María de las Angustias Martos, Carmencita Martínez de Irujo, Isabel Pardo y Belén Morenos.

Corrieron la llave la notable artista euceste Elena Rincón, que montaba un precioso caballo tordo, acompañándola los Sres. Goyenechea y Lersundi.

Antes de la lidia trabajó en los trapeos volantes, de una manera admirable, el trío Rívels, que es un número notabilísimo.

También amenizaron la fiesta, produciendo la hilaridad de grandes y chicos, los clowns Chicharito y Abelardini.

Dos horas y media duró la fiesta, en la que sólo hubo que lamentar una ligera contusión en la nariz que sufrió José Torres, el cual fué asistido en la enfermería de la plaza.

José de Málaga y Cocherito de Madrid, que dirigían la lidia, pesaban, al terminar ésta, diez y seis kilos menos.

Un aplauso a los organizadores que consiguieron lo que se proponían: pasar una mañana alegre y contagiar su alegría a 13.013 espectadores.

Al cerrar esta edición nos enteramos que a consecuencia de la corrida y de los 254.980 revoluciones, se ha elevado el precio del árnica a 1.500 pesetas los diez gramos.—Caricias.

UNA REAL ORDEN

El trabajo en los menores de edad

La «Gaceta» de ayer publicó la siguiente Real orden relativa a la justificación de la edad por los obreros varones o hembras hasta cumplir los diez y ocho años:

«Primero. Que todos los obreros, varones o hembras, hasta cumplir los diez y ocho años, están obligados a observar lo previsto en el artículo 10 de la ley de 13 de marzo de 1900 y en el artículo del reglamento de 13 de noviembre del mismo año.

Segundo. Que los obreros nacidos en el extranjero acreditarán la edad, a los efectos de las disposiciones citadas en el número anterior, por medio de las actas o certificados de nacimiento, suscritas por la autoridad civil o religiosa del lugar del nacimiento, o por las representaciones consulares de España.

Estos certificados o actas serán visados por la representación consular de España de la nación donde haya nacido el obrero, y esta misma representación o la interpretación de lenguas del ministerio de Estado, visarán una traducción simple del documento presentada con el original por el propio interesado, surtiendo esta traducción todos los efectos del extracto del acta de nacimiento exigido a los españoles nacidos en España, según Real orden de 6 de julio de 1910.

De Real orden lo digo a V. I. para que surta los efectos indicados. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 23 de mayo de 1921.—Sanz y Escartín.»

Ultima hora de Barcelona

BARCELONA 30. En la calle de Barbrá ha sido agredido Jesús Toro por Mariano Pérez, el cual le causó varias lesiones con la culata de una pistola.

El herido fué curado en la Casa de Socorro, y el agresor fué detenido, ocupándosele el arma.

SE REANUDA EL TRABAJO

Comunican de Cardona que en la fábrica de los Sres. Galifa, Vila y Compañía se ha reanudado el trabajo.

De Canet de Mar dicen que en la fábrica de generos de punto han entrado al trabajo 70 obreros.

En Monistrol ha comenzado a resolverse la crisis del trabajo, habiendo comenzado a trabajar la fábrica de Francisco Coma, donde están empleados 245 obreros.

CARTERISTAS DETENIDOS

Por los mozos de escuadra han sido detenidos los hermatos José y Francisco Rabasa y Antonio Bonstra, conocidos terroristas y carteristas.

SARAH BERNHARDT

Ha regresado a París Sarah Bernhardt. Se la hizo una cariñosa despedida.

UNA DESGRACIA

Esta mañana fueron curados en la Casa de Socorro de la calle de Barbrá Agustín Esté, guardia de Seguridad, y dos hijas de éste, que presentaban quemaduras, producidas al quemarse las ropas de la cama con la llama de una vela.

EL ARZOBISPO DE TARRAGONA

Ha salido para Francia el arzobispo de Tarragona, que se dirige a Roma. El objeto del viaje es tomar el capelo cardenalicio.

LA BOLSA

COTIZACION OFICIAL

4 por 100 Interior.
Serie F 68,20 67,85
E 69,05 67,90
D 68,15 68,95
C 68,40 68,50
B 68,65 68,50
A 70,00 68,50
G y H 68,40 70,00

Diferentes.
Fin corriente 68,00
Fin próximo 68,10
Cambio para doble 67,80

4 por 100 Exterior.
Serie E 32,40 82,50
D 32,40 82,50
C 32,40 83,00
B 32,40 83,00
A 32,40 83,00
G y H 32,40 83,00

Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.

4 por 100 Amortizable.
Serie E.
D.
C.
B.
A.

Diferentes.
5 por 100 Amortizable. Emisión de 1898.

Serie F.
E.
D.
C.
B.
A.

Diferentes.
5 por 100 Amortizable. Emisión de 1917.

Serie F.
E.
D.
C.
B.
A.

Tasas, 4 1/2 por 100.
Serie A.
B.

Cédulas del Canal de Isabel II.
Banco Hip. Cédulas 4 por 100.
Ídem 5 por 100.

Ayuntamiento de Madrid.
Erlanger, 1868.
Expropiaciones interior, 6 por 100.
Cédulas del Euzkadi.
Villa de Madrid, 1908 (D.).
Empréstito de 1914.
Ídem de 1918.
Marqués.
BANCOS

Banco de España.
Bonos.
Banco Hipotecario.
Ídem de Castilla.
Ídem Hispano-Americano.
Ídem Español de Crédito.
Ídem de Cartagena.
Nuevas.

Compañía Arrendataria de Tabacos.
Unión Española de Explosivos.
Altos Hornos.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
Azucareras preferentes.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
Azucareras ordinarias.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
M. Z. A.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
Ídem de Feltura.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
Constructora Naval, serie A.
Ídem B.
Ídem C.
Ídem D.
Unión y Fénix.
Mina Pomerada.
Metropolitano.

OBLIGACIONES
Azucareras sin estampillar.
Ídem sin estampillar.
Duro Felguera.
Bonos Naval, 6 por 100.
Obligaciones Naval, 6 por 100.
FERROCARRILES
M. Z. A. 1.ª hipoteca.
Ídem 2.ª ídem.
Ídem 3.ª ídem.
Ídem 4.ª ídem.
Ídem serie A. (Aznar).
Ídem íd. B.
Ídem íd. C.
Ídem íd. D.
Ídem íd. E.
Nortes 1.ª hipoteca.
Ídem 2.ª ídem.
Ídem 3.ª ídem.
Ídem 4.ª ídem.
Ídem 5.ª ídem.
VALORES EXTRANJEROS
Central Mexicano.
Río Plata.
Fin corriente.
Fin próximo.
Cambio para doble.
Obligaciones Ríotinto, 6 por 100.
Bonos Penarroya, 6 por 100.
Ídem Real C.ª Asturias, 6 por 100.
DOBLES
4 por 100 Interior.
Exterior.
Preferentes.
Ordinarias.
Nortes.
Aliantes.
Ríos.
CAMBIOS
París.
Suícos.
Bélgica.
Liras.
Libras.
Dóllars.
Marcos.
Escudos.
Pesos argentinos.

Joyería Moderna
ULTIMAS NOVEDADES PARA REGALO
Montera, 21

Ayuntamiento de Madrid

# HOY

## MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

### BANCOS

**LA COOPERATIVA HIPOTECARIA**  
PROGRESO, 1, MADRID  
Es en la actualidad la mejor y más productiva Caja de Ahorros. Sus imposiciones rentaron en el pasado año el 7 por 100 libre de impuestos, y están garantizadas por todo el activo social. Préstamos con primera hipoteca de fincas urbanas exclusivamente. Pidan folletos gratuitos al gerente.

### BAZARES

**Bazar Madrid**  
SAN BERNARDO, 4 Y 6  
5.000 sombreros de pajas para vender a precios 1914.  
No comprar sombreros de pajas sin ver los del BAZAR MADRID.  
Precios de 4 pesetas, 4,50 y 5,00.

¿Quiere usted vestir bien y económico? Encargue sus trajes en el BAZAR MADRID. ¿Quiere usted ahorrarse dinero? Compre las gabardinas, trajes, pantalones, guardapolvos, paraguas, tirantes, ligas, sombreros niño, boinas, gorras y demás artículos del BAZAR MADRID.  
**San Bernardo, 4 y 6**  
Visite la Casa y vea precios y modelos.

### CONFECCIONES

**LA MARIPOSA AZUL**  
PUERCABRAL, 103.-Francisco Tobaruela-Robles  
Señorita: ¿se va usted a casar? Pues no deje de visitar esta casa, que seguramente quedará encantada de los juegos y ropa blanca en general que presenta en sus escaparates.—Equipos desde 337 pesetas.—Pidan catálogos.

### COMPRA-VENTAS

**Grandes surtidos**  
EN ALHAJAS, GRAMOFONOS, DISCOS, MANTONES DE MANILA, GABARDINAS E IMPERMEABLES  
PRECIOS DE OCASION  
**San Bernardo, 1 (Tienda)**

### CASA JIMENEZ

Primera en España en venta y alquiler de MANTONES DE MANILA, velos y mantillas, trajes de smoking y fracs.  
**Calatrava, 9 (Tienda)**

### DROGAS Y PERFUMES

**UNA SOLA VEZ**  
conviene a Ud. comprar para prueba  
**Aqua de Colonia Marcos**  
Es distinta a la mayoría de las que se venden actualmente.  
**Perfumería Marcos**  
Corredera baja, 19. (Junto a LARA)

### LOTERIAS

**Seis millones**  
dió en Navidad la Admon. de Loterías núm. 39. Billetes para todos los sorteos, y 21 de mayo a 50 pesetas décimo. Remesas a provincias y extranjero. Administradora, J. Llopis  
**Plaza del Angel, 9 (Tienda)**

## TINTAS MARTZ

Las TINTAS MARTZ están adoptadas por los más notables calígrafos, Ministros, Notarías, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Teléfonos y alumbrados y grandes casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las TINTAS MARTZ, colocadas por su autor, frente a extraños colores que se anunciaban no tener rival en España.  
Se sirve a domicilio desde DOS litros en adelante.  
**Aduana, 27. Madrid. Teléfono 32-83-M**

### MUEBLES

**Exposición de muebles**  
M. MALDONADO  
Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, recibimientos, despachos. Mobiliarios completos económicos. Fabricación especial.  
**LEGANITOS, 4. Teléf. 4895-M.**

### PLANTAS Y FLORES

La casa más importante en la fabricación de coronas y flores artificiales es **LA ALMUDENA**  
de F. García.  
**Concepción Jerónima, 13**  
(Frente al Coliseo.)

### PRESTAMOS

**1.000 pesetas**  
producen 2,50 diarias, completamente garantizadas. Préstamos a comerciantes y propietarios. LEON, 23 segundo izquierda.  
De 11 a 1 y de 4 a 6

### RESTAURANTES

**Gran Café Restaurant San Isidro**  
COMEDORES PARA BODAS Y BANQUETES. DESAYUNOS ESPECIALES PARA BODAS  
**TOLEDO, 40. -Teléfono 378 M.**

### ZAPATERIAS

**Fábricas de calzado con piso de goma**  
EMILIO LOPEZ.—MADRID-ALCALA  
MADRID: TOLEDO, 127, Y HUMILLADERO, 62.—ALCALA DE HENARES: MAYOR, 19.  
Las casas venden directamente del fabricante al consumidor, encontrando por ello gran economía de precios.

**LEON**  
Casa fundada en 1869  
**MADRID**  
Manuel Ojeda  
CALZADOS GRAN NOVEMBER

### CALZADOS BOLIVIA

Visitando esta casa, encontrarán los últimos modelos de estos elegantes calzados y a precios más económicos que en ninguna parte.  
**HUERTAS, 15**  
FRENTE A LA PLAZA MATUTE

### José Domínguez Luque

Publicación de artículos industriales. Reclamos. Comunicados. Anuncios en vallas, teatros, etc., Esquelas de defunción, novenario y aniversario, etc., en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.  
OFICINAS DE PUBLICIDAD  
**PLAZA DE MATUTE, 8, primero izquierda**

## GRANDES ALMACENES

# EL AGUILA

Ropas confeccionadas para Caballero, Señora, Niño y Niña. Peletería, Géneros de punto.  
3, Preciados, 3.--MADRID

Camisería, Corbatería, Guantería, Artículos de viaje, Zapatería, Bastones y Paraguas.

### SUCURSALES:

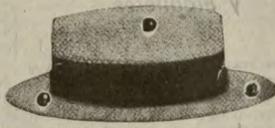
Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.



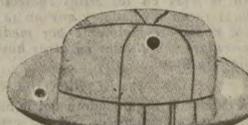
Sombreros de paja, alta novedad, clase superior.  
De ptas. 5.50 a 14.



Sombreros jipis, clases muy finas.  
De ptas. 25 a 60.



Sombreros de paja Rustich, novedad, clase superior.  
De ptas. 6 a 20.



Sombreros de dril blanco, clase superior.  
A ptas. 6.



Sombreros deportivos dril, color beige, gran surtido.  
A ptas. 6,75.



Sombreros de piqué para señoritas, varios modelos.  
A ptas. 12 y 15.



Baterías de paja auténtica, cinta color azul.  
A ptas. 4,75.



Gorras marinero, varios modelos, en dril blanco, lavables.  
A ptas. 3 y 6.



Baterías de paja semiinglesa, gran novedad, clase primera.  
De ptas. 10,50 a 15.

Pídase el catálogo general

PRECIO FIJO

VENTAS AL CONTADO

LA PREFERIDA POR LOS INTELIGENTES.

# ADLER

Máquina de escribir  
Desde 650 Pesetas.  
J. Zugasti S. en C. - Postas 4.- MADRID.

**LA CAMISERIA**  
de VENTURA LOPEZ Y  
COMPANIA se ha trasladado a

**GRAN VIA, 8 y 10**  
CORBATAS, GUANTES, GENEROS DE PUNTO Y GABANES E IMPERMEABLES INGLESSES

**TRANSITO INTERNACIONAL**

**TRANSPORTES GENERALES**

Combinados de domicilio a domicilio

**Jaime Guardiola**

**DESPACHOS DE ADUANAS Y VAPORES**  
COMISIONES, CONSIGNACIONES, TRANSITOS Y FLETAMENTOS

SUCURSALES:  
CERBERE (Pyr. Or).—PORT-BOU (España)

Dirección telegráfica y telefónica: GOALAR  
**Plaza de Palacio, 8**  
TELEFONO A. 79  
**BARCELONA**

Carbón de encina, 23 céntimos el kilo

Ovoides, 4 ptas. saco 40 kilos; Antracita primera, 6 ptas.; segunda, 5 ptas.; Cok, 6 ptas.; Encina primera, domicilio, 27 céntimos (desde 10 kilos); despacho, 25; Fábrica y Almacenes: Peñuelas, 10; teléfonos M 6-04, J 13-55, J 6-73 y S 1-85. Despachos: San Vicente, 3; Pez, 14; Aguilera, 47; Jesús y María, 8; Barco, 13; Calatrava, 16; Alcalá, 130; Valencia, 2; Glorieta de Quevedo, 3; Santa Brígida, 33; Embajadores, 37.

**PARA COMPRAR A PLAZOS**  
¡NADA DE COMBINACIONES!

Compre usted lo que le agrada, no lo que convenga al vendedor.

Nuestro sistema de ventas no impone ni limita lo que debe adquirirse: el público exige libremente lo que le agrada, tanto en aparatos como en discos, de cuanto haya en nuestros catálogos

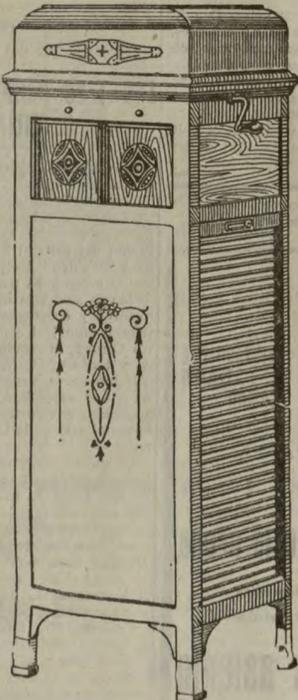
## ODEON

Cobramos estrictamente los precios de contado.

El plazo de la compra puede ser de tres a treinta meses, según se convenga.

El desembolso diario puede ser de 0,10 pesetas a una o más, según la cantidad adquirida.

Solicite condiciones de venta a plazos y catálogos generales de DISCOS y APARATOS, que enviaremos gratis dirigiéndose a **ODEON PRECIADOS, 1, MADRID**



**GARANTIAS**  
El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON y su espléndido repertorio jamás igualado. Los diez y seis años que llevamos sirviendo al público en esta forma.

**NOVEDADES DE EXITO ENORME**  
La Dogaresa, Serenata galante, Los picaros ojos, Las Corsarias, Indianita e Hindustan.

## CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las diez y media, Sor Teresa de Jesús y El orgullo de San Roque.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Tránsito y sereno y Mi Salvador.

APOLO.—A las seis, La suerte de la faja y Las pesetas del diablo.—A las diez y media, Las brujas y Las pesetas del diablo.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto y diez y tres cuartos (especiales), El príncipe Carnaval.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las nueve y tres cuartos, 91 presentación de la compañía internacional de circo; en la segunda parte y último número del espectáculo, 12 día del torneo de luchas greco-romanas.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, María Victoria y Amalia de Isaura.—A las diez y media, La raza y Amalia de Isaura.

NOVEDADES.—A las seis, El santo de la Isidra.—A las siete y cuarto, Los novios de las chachas.—A las nueve y media, Los amores de la Fito.—A las diez y media, ¡Suerte que tú una!—A las once y tres cuartos, La marcha de la mora.

LATINA.—A las seis y cuarto, El de la suerte.—A las siete y media, La banda de trompetas.—A las diez y cuarto, El de la suerte.—A las once y media, El país azul.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las seis y media y a las diez, extraordinario programa. Charles Rivers, troupe Andreu y debut de Laderit, famoso alambrista.

CINE IDEAL.—A las cinco y a las diez (maries gran gala), estreno de Mentiras de amor (creación de la hermosa actriz yanqui Gladys Brockwell), Elmo el temerario (17 y 18 episodios, final de la serie); La señorita sin miedo (sinecdo muy cómico, dos partes, por la intrépida miss Fay Tincher), y otras.

MADRID CINEMA.—Tarde, a las cinco y media y noche, a las diez. Cineatón y variedades. Lolita Gispert (despedida), Butterfly (despedida), María Roncy, Balder (despedida), Dora la Gorda (despedida), Trio Quincí, Raquel Meller, Harry Lewis.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las seis y media y a las diez, todas las atracciones y dos dubs.

MAJESTIC CLUB.—Casino, Ferraz, 60. Teléfono 1.005 J. Temporada de primavera. Todos los días, a las siete de la tarde. The dansant por la orquesta Galindo. De nueve a doce de la noche Diner americano por la orquesta Arqueoladas. Todos los días éxito de Amparito Guillot, Mercedes Pi-Fi, Carmen Dindiana y Pilar la Jimena. A las doce y media gran super tango por la orquesta Galindo.—Todos al Majestic Club, punto de reunión de la buena sociedad madrileña.

IDEAL ROSALES.—Palacio de la diversión. Variedades, sounperango, café, restaurante.—Todas las noches, a las doce.—Éxito de Carmen Flores.

ROMEA.—A las siete y a las diez y media. Cinema y variedades. Grandioso éxito de Pastora Imperio.

EDEN CONCERT (Aduana, 4).—Éxito de González, Keji, L. Fernández, D'Violet, Castellante Americanita, Isaac-Celi, La Madriles y Bella Flori.

SASTRERIA RIAZA. Contado; plazos, ocho meses. CORREDERA, 45.

**MARQUÉS DEL REAL TESORO**  
JEREZ Y COGNAC

## NOVALES

Sastrería, Barquillo, 17

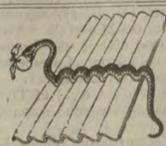
TELEFONO 2.906-M

Uniformes, gabardinas, trajes de sport, trajes para niños

Gran sección económica

## URALITA

PARA REVESTIMIENTOS  
PARA T'CHAR  
DEPOSITOS: RUBERLS



PLACAS «A» DE 40 x 40 centímetros. CANALETA: chapa endurecida de 120 x por 75 centímetros. CHAPA «B» de 120 x 120 y 190 x 120 centímetros. ORIENTEJA ROMANA de 120 x 60 centímetros.

Placas armadas con amianto exclusivamente

**URALITA (S. A.)**

Plaza A. López, 15.-Barcelona  
TELEFONOS: A 1.644 y A 818

Sucursal: Plaza de las Salesas, 10

**MADRID**  
TELEFONO 4.410