

## POR TIERRAS DE AFRICA

### ¿Y si nosotros no tenemos prisa?

IX

Las dos horas y pico que dura el viaje de Ceuta a Tetuán, no tienen desperdicio.

En cada estación se renueva nuestro espíritu con las novedades que el paisaje y las gentes nos proporcionan. Ese empleado ferrocarrilero indigene, con su chilaba parda y astrosa al viento, yendo y viniendo de un lado para otro dando órdenes, gritos brocados, maricardados, rotos, recortada su figura por los uniformes de una pareja de la Guardia civil, nos habla de una afirmación bienhechora y progresiva.

Y cuando coge la campanilla y la agita, alzando con orgullo su cabeza mongólica, y mirando con sus fieros ojos velados de sangre a los viajeros, nosotros nos apartamos con temor de la ventanilla, por si en lugar de dar la señal de marcha con el bronco, nos lo dispara a la cara.

En movimiento de nuevo el convoy, recreando nuestra vista todavía en la silueta gallarda del moro ferrocarrilero, pensamos en lo distinta que habrá sido la actitud de ese hombre cuando, desde detrás de una peña, afinase su puntaría contra los soldados de España.

¿Quién habrá sujetado con más fuerza y definitivamente la nativa rebeldía de este musulmán, las balas o este ferrocarril, nuncio de la civilización, que va sembrando con el penacho de humo de su locomotora y el ruido metálico de sus muelles y cadenas, de riquezas y de bienestar el suelo por que pasa?

Hasta que no estuvo completamente terminada la línea, fue difícil atravesar sin riesgo estos parajes. En cuanto el silbido de la locomotora se sintió en ellos, la paz fue un hecho consumado.

Esa, pues, y no otra es la verdadera conquista, y ésta y no otra hace noble y hace enaltecedora la obra de la fuerza, el sacrificio admirable y la conducta heroica del Ejército. Este no debiera enorgullecerse de los actos aislados de valor, ni de los accidentes fortuitos de la lucha, la toma de una posición, la ocupación de un pueblo o la victoria sobre el enemigo en campo abierto, sino de la implantación de uno o más kilómetros de vía férrea.

Enclavar la enseña de la patria en una altura o en un edificio, es un acto bello por lo lírico, pero pasajero, provisional; tender un kilómetro de riel es afirmar la posesión y acrecentarse mucho a la inmortalidad.

Antes de colonizar es preciso poblar, y nada hay tan fecundo ni tan viril como una línea férrea. Es la gran matriz y la gran impulsora. Sólo en versos, en un soneto magnífico, sería dable condensar las bellezas multiformes, prolíficas y el significado humano, hercúleo y fuerte del ferrocarril. Es el gran amparador, el vigía constante y siempre alerta de todos los esfuerzos, y al mismo tiempo, y por encima de los odios y de las competencias de los hombres, el que, a pesar de ellos mismos, los une y los obliga a estrecharse en un abrazo para perseguir juntos la gran obra del progreso.

El ferrocarril es el gran triunfador sobre todas las pasividades de raza y de religión.

Casualmente, antes de subir al tren, en Ceuta, un español, para hacernos comprender la extraña y compleja psicología de la raza árabe, me contaba este bello episodio:

Acababan de dominar nuestras tropas un poblado, y un jefe militar entabló una larga charla con uno de los moros notables del pequeño lugar. El oficial, a guisa de consuelo, y al mismo tiempo de propaganda, le hizo la apología de la velocidad. En un aeroplano puedes recorrer, en minutos, lo que a pie, a caballo, a distancia que, a pie, le costaría días; en un automóvil, cómodamente, esa misma distancia la puedes recorrer en horas; en el ferrocarril, no sólo tu persona, sino los frutos de tus campos, pueden ser fácilmente transportados de un lado a otro en escasísimo tiempo. Y eso es lo que nosotros os traemos, o que os queremos dar y tenemos el deber de proporcionaros.

El moro notable oyó impasible, tranquilo y ensimismado el discurso, y cuando nuestro valiente soldado terminó y le interrogó con los ojos para saber lo que pensaba de todo lo que le había dicho, con una gran flema, le repuso:

—Y si nosotros no tenemos prisa? En la anecdota relatada, y que llevara con seguridad ese soldado nuestro en la mochila como una alhaja inestimable, característica de la cultura

moral de su enemigo, se encierra, no cabe dudarlo, toda la filosofía resignada y estéril de la grey musulmana. El moro, no sólo no tiene prisa nunca, sino que sabe esperar; por eso es tan temible.

Pero la realidad es más fuerte que el carácter, y la vida y la civilización acaban, con el tiempo, por arrollar hasta las energías más condensadas del espíritu. Impulsión y freno a la vez obliga al movimiento y sujeta el instinto ancestral heredado por generaciones y generaciones a través de los siglos.

Y en este mismo ferrocarril está la prueba. Con los europeos sienten tal vez, a pesar suyo, la prisa moderna, muchos moros. Aquí, entre el ruido ensordecedor de la marcha, el moro piensa, y piensa casi seguramente en lo inútil que es correr y correr tan desesperadamente cuando su religión le dice que lo que está escrito, escrito está y ha de suceder pase lo que pase.

¡Ah!, pero el marcha y marcha, no ya deprisa, sino corriendo, en rápido y vertiginoso movimiento en este tren, haciendo traición, sin proponérselo, sin querer, no ya sólo a su temperamento, a su costumbre, sino a su religión, a sus credos de fanático.

Y es que el moro, fatalista también, al verse envuelto en esta vorágine tan irracional para él, dirá y dirá, con lo gica irrefutable, para hacerse a sí mismo compatible con lo que le rodea, que la que corre no es su persona, su yo, sino la máquina, el vagón donde va tan cómodo y tan quietamente sentado.

Como contraste a este hecho tan significativo, y como dato que al mismo tiempo refuerza el valor positivo que hemos asignado al ferrocarril, se nos ofrece, en la estación del Rincón, este que vamos a relatar, recogido en una amena charla con un militar amigo:

—¿Vas a Tetuán?

—Sí; allá voy.

—Pues allí nos veremos, porque yo ire allí dentro de un rato.

—¿Cómo dentro de un rato, si el último tren es éste?

—Es que yo ire a caballo. Saldrémos al anochecer.

—¿Y no hay peligro en aventurarse por estas breñas?

—¡Ca! Es un paseo. He hecho ya muchas veces el mismo recorrido sin novedad. La pacificación y la tranquilidad es absoluta hace ya mucho tiempo. Tal vez sea más peligroso un paseo a caballo por la calle de Alcalá.

Sonó el silbato del tren, y yo apreté la mano al militar amigo con efusión.

—Hasta luego.

—Hasta después. Ya verás cómo Tetuán le gustará mucho; es precioso.

Y el tren reanudó su marcha, orgulloso y altivo, consciente de la alta misión que está llamado a cumplir en estos desiertos admirables, que invitan con sus bellezas a sentarse, a no tener prisa, a admirar y a contemplar.

Alejandro BER

### Hoy, igual que ayer, nuestro Ayuntamiento no sirve para nada

No entramos ni salimos en ese pleito municipal-político-electorero. Pero sí en ese no hacer nada, y cuando se hace algo, que sea perder el tiempo de nuestro nunca bien alabado Ayuntamiento.

A propósito hemos dejado correr los días sin deslizar la pluma por las cuartillas para hacer notar a nuestro público la esterilidad del alcalde madrileño y de los concejales de esta corte y villa.

Estábamos cansados de pedir la destitución fulminante de nuestro Municipio, poniendo de manifiesto su inutilidad. Y nos dijimos: ¡Callemos como Sanchos para que sea el tiempo nuestro juez.

Y han pasado muchos días y nuestros ediles no han hecho absolutamente nada, ni llevan camino de hacerlo, como no sea tronar en las sesiones sobre cosas que ni importan ni traen provecho ninguno para los habitantes de Madrid.

Las calles están más sucias que nunca, las subsistencias no bajan, el desbarajuste urbano en toda su extensión e intensidad es completo; en las casas de vecindad no se puede vivir porque en casi todos los patios se crían animales y las cloacas apestan.

Todos los abusos se consuman, consumiendo la paciencia del vecindario. Y el Ayuntamiento, terne que terne, y las autoridades sin enterarse.

¿Para cuándo está más indicada que ahora la destitución de esos señores municipales, que no sirven para nada?



LA BELLA Y NOTABLE BAILARINA CARMEN DIADEMA, QUE HA HECHO UNA BELLISIMA CAMPAÑA EN EL MAGESTIC CLUB

## QUISICOSAS

En Cristianía ha presentado la dimisión el ministro de Noruega en España y Portugal, barón de Wedel.

Éso no tiene importancia. En Weimar vendrá otro.

Han sido denunciados tres sujetos por haber robado de un pasero los tres únicos bancos que allí existían.

¡Eso se llama desbarbar!

Dice un periódico: «La cuestión de los granos se pone fea».

Tratándose de granos no puede ser bonita.

Cada día es mayor el desdoro de los españoles en imitar las costumbres francesas.

En el afán de imitar la costumbre parisina,

el Gobierno en el Congreso aplica la guillotina.

¿Cuál es el pasco de Madrid que tiene más propietarios?

El que está junto a la plaza de la Independencia, porque ¡hay que ver la de militares que poseen el Retiro!

## Talía murmura

La compañía de ópera que actúa en la Zarzuela anunció para ayer sus últimas funciones.

—A pesar de lo cual siguen ensayando.

—Sí, señor; «Marusa» y «La Dolores».

—La última en honor a Bretón.

—Un poco, en honor, y otro poco, porque, según se murmura, por ahí, el ex ministro Sr. Alba, por proteger a un pariente, ha quedado en una situación al ilustre autor de «La verbena», que, como no le hagan sus obras, no se sabe de qué va a vivir.

—¿No le quedó a D. Tomás una buena jubilación?

—Salvo que la cantidad es irrisoria, y salvo que no le pagan todavía, por no sabemos qué trámites y dilaciones, sí, señor; admirable.

—Pues con las dos obras citadas, «La Bohemia» y la «Cavalleria», ya tienen para ir tirando Barber y compañía.

—Es que además se dice que las huestes de Tolosa, según están hoy constituidas, inaugurarán el nuevo teatro del Retiro y esta es la causa principal de los susodichos ensayos.

—Es verdad que se retira del teatro la lindísima tiple del Reina Victoria Carmen Crebuet?

—Sí, señor; Caymencia ha comunicado a Cadenas que para la temporada próxima la busquen sustituta, porque ella se va a su domicilio.

—¿Es que la bella tiple se casa?

—¿Quién se la? ¡Cualquiera adivina los arcanos de un corazón femenino en plena juventud!

—¿Cursi? ¿Ha leído usted el programa para el beneficio de Consuelo Hidalgo?

—Sí, señor; se estrenará la ópera, adaptada por Cadenas, que lleva por título «Claves rojas».

—Por cierto que muchos artistas del Retiro se sienten creyendo que la unión hace la fuerza; pero los ensayos siguen acabándose a las tres y las cuatro de la mañana.

—Será que no lo sabe Cadenas. ¿Y qué más habrá en dicha función?

—Además del estreno, cantará Consuelo varios cuplés franceses con letras escritas para la beneficiada.

—Pues va a tener un beneficio la Hidalgo enorme.

—¿Va lo creo que le tiene?

—En Sevilla ha debutado Luis de Llano,

que va a estrenar inmediatamente «El orgullo de San Roque».

—La compañía del Español celebró ayer sus últimas funciones.

—De la actual campaña de los noveles, poco quedará, por desgracia.

—Como quien no triunfa de las canalladas de la vida, es que no ha nacido para vencedor; los obstáculos son los mejores acicates para la victoria.

—Y nuestros enemigos nuestros mejores maestros.

—Gloria Torreña piensa aprovechar los principales elementos del Español y organizar con ellos una compañía para marchar a provincias inmediatamente.

—Vale mucho Gloria Torreña.

—No decimos por qué en Guerra se mutilan los telegramas que vienen de Marruecos antes de ser facilitados a la Prensa. Los despachos de ayer sólo hablaban del ataque de los rifeños a la posición de Sidi-Drís, situada al pie de la eminencia donde se asienta el santuario moro así llamado. La agresión ocurrió el jueves, y parece que fue consecuencia de otra ocurrida el día anterior en la posición de Yebel-Abarrán, que se había ocupado poco antes y donde hemos sufrido pérdidas dolorosas.

El ataque de Sidi-Drís duró veintiséis horas, y fue una gran certosa para los rifeños.

El enemigo se presentó en la madrugada del jueves en lugar próximo a la posición citada, en grupos compactos, que atacaron con empuje, amparados en los accidentes del terreno; pero las fuerzas de Sidi-Drís, haciendo un fuego certero de artillería y fusilería, los contuvieron.

A media mañana, después de recibir refuerzos, los rifeños redoblaron el ataque, que también fue valientemente rechazado por nuestros soldados, que causaron numerosas bajas al adversario, el cual pagó muy cara su osadía.

Mientras esto sucedía, el general Silvestre, que acompañaba al cuartel general se encontraba desde la noche anterior en las posiciones avanzadas y en constante comunicación con Sidi-Drís, dispuso que la escuadrilla militar de Aviación volara en dirección al campo del combate.

Salieron dos aparatos para efectuar un reconocimiento preliminar; después levantaron el vuelo otros cuatro, provistos de bombas incendiarias.

El «raid» realizado por los bravos aviadores militares fué sobrado eficaz; arrojaron numerosas bombas sobre el campo de los rebeldes.

Nuestras bajas fueron el comandante de Cerinola, D. Julio Benítez, herido leve en la cabeza, y el teniente de Artillería don José Galán, que fué alcanzado por un proyectil en una pierna.

También resultaron heridos un soldado de Artillería y otro de Intendencia.

El «raid» realizado por los aviadores militares fué muy eficaz. Arrojaron numerosas bombas sobre los grupos de rebeldes y sobre los poblados; muchas casas se incendiaron y quedaron destruidas.

Dicen los aviadores que desde los aparatos se pudo ver cómo los rebeldes huían, quebrantados por la dureza del castigo; al mismo tiempo, las fuerzas de la posición seguían causando estragos a los harqueños.

Tomaron tierra los aviadores en Dar-Drís, y allí se repusieron de municiones y elevaron de nuevo para seguir bombardeando al enemigo.

El comandante del cañonero «Layan», que se encontraba en la desembocadura del río Kert, recibió órdenes del alto comisario para que cooperase a la defensa de Sidi-Drís, empleando la artillería, y que se hiciera un desembarco si era preciso.

Así fué cumplido inmediatamente. Se enviaron desde el buque dos ametralladoras, con personal de la dotación, a las órdenes de un capitán de navío; se las emplazó en la posición de Sidi-Drís y abrieron fuego contra el enemigo.

Algunos contingentes de moros se retiraron al anochecer; pero otros grupos más osados, aprovechando las sombras, hicieron un esfuerzo para ganar la altura donde está la posición emplazada.

Este intento se repitió durante la noche del jueves, inútilmente, porque los grupos moros que lo intentaban caían como segados por el fuego de nuestras tropas vigilantes.

Las bajas que se causaron al enemigo durante estos asaltos fueron muy numerosas.

EL MONTE ABARAN

Los telegramas de ayer no decían nada de otro ataque que la víspera dieron los rifeños contra el monte Abarrán, y donde hemos sufrido pérdidas de oficiales y clases, que aún no se especifican del todo. Parece que la posición citada se tuvo que abandonar en vista de la traición de los moros que acompañaban a la columna, los cuales, fingiéndose amigos, debieron coadyuvar al ataque de los rifeños, causándonos las principales bajas. He aquí las referencias oficiales de hoy, que aclaran algo el misterioso ataque del miércoles:

El general segundo jefe de la Comandancia de Melilla comunica a este ministerio, a las doce del día 5, que el general Silvestre ha marchado en el cañonero «Layan» a conferenciar con el alto comisario frente a Sidi-Drís, donde aquél se encuentra a bordo del «Princesa de Asturias».

En la madrugada del día 7, y más bien como operación de policía, se ocupó por comandante Villar el monte Abarrán, fuerte estrabación de la cordillera de Kílates, de unos 500 metros de cota, y alejado de Buymilán unos seis kilómetros en línea recta y 15 de malísimo camino de montaña.

Guarnecida la posición, y emprendida por la columna la retirada, el comandante general regresó a la plaza desde Annual.

A su llegada recibió noticias de que la posición había sido atacada, y volvió a salir aquella misma noche para Annual.

No se pueden aún precisar las causas de la defección de la harca amiga, motivando este hecho tan inesperado la muerte de los capitanes Huelva y Salafraña, de Policía y Regulares, respectivamente; tenientes Camino y Reyes, de Regulares, y alférez Fernández, de la Policía indígena, y Promesta, de Artillería.

El resto de la tropa europea, en muy escaso número, se incorporó a la posición próxima, sin más que nueve soldados heridos leves y tres graves peninsulares.

A continuación, el enemigo atacó Sidi-Drís, en el que fué duramente castigado, retirándose después de veintiséis horas de fuego, sufriendo más de un centenar de bajas.

Por nuestra parte sólo tuvimos: heridos leves, el comandante D. Julio Benítez, de Cerinola, y teniente de Artillería Galán, encontrándose ambos en buen estado; y de tropa, un soldado de Intendencia, grave, y siete de Infantería y Artillería, leves.

Después de la retirada del enemigo, no ha ocurrido novedad.

## COMBATES EN ALHUCEMAS

### Una traición de los rifeños

Ayer se tuvo en Madrid la noticia de unos combates ocurridos el miércoles y el jueves en las proximidades de cabo Kílates, en las nuevas posiciones ocupadas este mismo año, como preparativos del avance ulterior sobre los territorios de la bahía de Alhucemas.

Como sucede siempre, las referencias oficiales son confusas e incompletas. No sabemos por qué en Guerra se mutilan los telegramas que vienen de Marruecos antes de ser facilitados a la Prensa. Los despachos de ayer sólo hablaban del ataque de los rifeños a la posición de Sidi-Drís, situada al pie de la eminencia donde se asienta el santuario moro así llamado. La agresión ocurrió el jueves, y parece que fue consecuencia de otra ocurrida el día anterior en la posición de Yebel-Abarrán, que se había ocupado poco antes y donde hemos sufrido pérdidas dolorosas.

El ataque de Sidi-Drís duró veintiséis horas, y fue una gran certosa para los rifeños.

El enemigo se presentó en la madrugada del jueves en lugar próximo a la posición citada, en grupos compactos, que atacaron con empuje, amparados en los accidentes del terreno; pero las fuerzas de Sidi-Drís, haciendo un fuego certero de artillería y fusilería, los contuvieron.

A media mañana, después de recibir refuerzos, los rifeños redoblaron el ataque, que también fué valientemente rechazado por nuestros soldados, que causaron numerosas bajas al adversario, el cual pagó muy cara su osadía.

Mientras esto sucedía, el general Silvestre, que acompañaba al cuartel general se encontraba desde la noche anterior en las posiciones avanzadas y en constante comunicación con Sidi-Drís, dispuso que la escuadrilla militar de Aviación volara en dirección al campo del combate.

Salieron dos aparatos para efectuar un reconocimiento preliminar; después levantaron el vuelo otros cuatro, provistos de bombas incendiarias.

El «raid» realizado por los bravos aviadores militares fué sobrado eficaz; arrojaron numerosas bombas sobre el campo de los rebeldes.

Nuestras bajas fueron el comandante de Cerinola, D. Julio Benítez, herido leve en la cabeza, y el teniente de Artillería don José Galán, que fué alcanzado por un proyectil en una pierna.

También resultaron heridos un soldado de Artillería y otro de Intendencia.

El «raid» realizado por los aviadores militares fué muy eficaz. Arrojaron numerosas bombas sobre los grupos de rebeldes y sobre los poblados; muchas casas se incendiaron y quedaron destruidas.

Dicen los aviadores que desde los aparatos se pudo ver cómo los rebeldes huían, quebrantados por la dureza del castigo; al mismo tiempo, las fuerzas de la posición seguían causando estragos a los harqueños.

Tomaron tierra los aviadores en Dar-Drís, y allí se repusieron de municiones y elevaron de nuevo para seguir bombardeando al enemigo.

El comandante del cañonero «Layan», que se encontraba en la desembocadura del río Kert, recibió órdenes del alto comisario para que cooperase a la defensa de Sidi-Drís, empleando la artillería, y que se hiciera un desembarco si era preciso.

Así fué cumplido inmediatamente. Se enviaron desde el buque dos ametralladoras, con personal de la dotación, a las órdenes de un capitán de navío; se las emplazó en la posición de Sidi-Drís y abrieron fuego contra el enemigo.

Algunos contingentes de moros se retiraron al anochecer; pero otros grupos más osados, aprovechando las sombras, hicieron un esfuerzo para ganar la altura donde está la posición emplazada.

Este intento se repitió durante la noche del jueves, inútilmente, porque los grupos moros que lo intentaban caían como segados por el fuego de nuestras tropas vigilantes.

Las bajas que se causaron al enemigo durante estos asaltos fueron muy numerosas.

EL MONTE ABARAN

Los telegramas de ayer no decían nada de otro ataque que la víspera dieron los rifeños contra el monte Abarrán, y donde hemos sufrido pérdidas de oficiales y clases, que aún no se especifican del todo. Parece que la posición citada se tuvo que abandonar en vista de la traición de los moros que acompañaban a la columna, los cuales, fingiéndose amigos, debieron coadyuvar al ataque de los rifeños, causándonos las principales bajas. He aquí las referencias oficiales de hoy, que aclaran algo el misterioso ataque del miércoles:

El general segundo jefe de la Comandancia de Melilla comunica a este ministerio, a las doce del día 5, que el general Silvestre ha marchado en el cañonero «Layan» a conferenciar con el alto comisario frente a Sidi-Drís, donde aquél se encuentra a bordo del «Princesa de Asturias».

En la madrugada del día 7, y más bien como operación de policía, se ocupó por comandante Villar el monte Abarrán, fuerte estrabación de la cordillera de Kílates, de unos 500 metros de cota, y alejado de Buymilán unos seis kilómetros en línea recta y 15 de malísimo camino de montaña.

Guarnecida la posición, y emprendida por la columna la retirada, el comandante general regresó a la plaza desde Annual.

A su llegada recibió noticias de que la posición había sido atacada, y volvió a salir aquella misma noche para Annual.

No se pueden aún precisar las causas de la defección de la harca amiga, motivando este hecho tan inesperado la muerte de los capitanes Huelva y Salafraña, de Policía y Regulares, respectivamente; tenientes Camino y Reyes, de Regulares, y alférez Fernández, de la Policía indígena, y Promesta, de Artillería.

El resto de la tropa europea, en muy escaso número, se incorporó a la posición próxima, sin más que nueve soldados heridos leves y tres graves peninsulares.

A continuación, el enemigo atacó Sidi-Drís, en el que fué duramente castigado, retirándose después de veintiséis horas de fuego, sufriendo más de un centenar de bajas.

Por nuestra parte sólo tuvimos: heridos leves, el comandante D. Julio Benítez, de Cerinola, y teniente de Artillería Galán, encontrándose ambos en buen estado; y de tropa, un soldado de Intendencia, grave, y siete de Infantería y Artillería, leves.

Después de la retirada del enemigo, no ha ocurrido novedad.

RECEPCION ACADEMICA

## En la de la Historia

Con selectísima concurrencia que ocupaba por completo los amplios salones de la docta casa, se efectuó ayer tarde la solemne recepción pública del padre fray Guillermo Antón y Pajares, en la Real Academia de la Historia.

En la mesa presidencial vimos al marqués de Laurenci, presidente de la Academia, quien tenía a su derecha al obispo de Huesca, padre Zacarías Martínez; Herrera, tesorero, y Pérez de Guzmán, secretario. A su izquierda tomaron asiento los Sres. Altalaguirre, obispo de San Luis de Potosí y Ribera y Tarragó.

Figuraban en sus sillones respectivos los académicos señores conde de Cedillo, Vives, Beltrán, Ureña, Blázquez, Bonilla, Bécquer, barón de la Vega de la Hoz, Fuyo y Alonso, Menéndez Pidal, Lampérez, marqués de Lema, Antón y Ferrández, Gómez Moreno, Ballesteros, Tormo y Monzó, duque de Alba, Ibarra, Castañeda y Díaz Pansamiro.

Entre los académicos honorarios estaban D. Juan de Cebrán, y entre los correspondientes, los Sres. Vales Fábile, conde del Grove, Torres de Trasierra, San Román y Fernández Maldonado, Arroyo de Aldama, Sánchez Pérez, Zuazo Palacios y Merino Alvarez.

Concurrieron también, entre otras personalidades, los Sres. Sandoval, Asín y Palacios y el conde de Aibar.

Los discursos correspondientes en tal solemnidad, el de contestación, a cargo de D. Julián Ribera y Tarragó, basáronse en el interesantísimo tema «La real biblioteca de El Escorial».

Innecesario añadir que se trata de dos trabajos de vastísima erudición y revelación.

Lea usted HOY

NUEVO HERALDO

lladoras, con personal de la dotación, a las órdenes de un capitán de navío; se las emplazó en la posición de Sidi-Drís y abrieron fuego contra el enemigo.

Algunos contingentes de moros se retiraron al anochecer; pero otros grupos más osados, aprovechando las sombras, hicieron un esfuerzo para ganar la altura donde está la posición emplazada.

Este intento se repitió durante la noche del jueves, inútilmente, porque los grupos moros que lo intentaban caían como segados por el fuego de nuestras tropas vigilantes.

Las bajas que se causaron al enemigo durante estos asaltos fueron muy numerosas.

EL MONTE ABARAN

Los telegramas de ayer no decían nada de otro ataque que la víspera dieron los rifeños contra el monte Abarrán, y donde hemos sufrido pérdidas de oficiales y clases, que aún no se especifican del todo. Parece que la posición citada se tuvo que abandonar en vista de la traición de los moros que acompañaban a la columna, los cuales, fingiéndose amigos, debieron coadyuvar al ataque de los rifeños, causándonos las principales bajas. He aquí las referencias oficiales de hoy, que aclaran algo el misterioso ataque del miércoles:

El general segundo jefe de la Comandancia de Melilla comunica a este ministerio, a las doce del día 5, que el general Silvestre ha marchado en el cañonero «Layan» a conferenciar con el alto comisario frente a Sidi-Drís, donde aquél se encuentra a bordo del «Princesa de Asturias».

En la madrugada del día 7, y más bien como operación de policía, se ocupó por comandante Villar el monte Abarrán, fuerte estrabación de la cordillera de Kílates, de unos 500 metros de cota, y alejado de Buymilán unos seis kilómetros en línea recta y 15 de malísimo camino de montaña.

Guarnecida la posición, y emprendida por la columna la retirada, el comandante general regresó a la plaza desde Annual.

A su llegada recibió noticias de que la posición había sido atacada, y volvió a salir aquella misma noche para Annual.

No se pueden aún precisar las causas de la defección de la harca amiga, motivando este hecho tan inesper



# Las corridas de ayer EN MADRID

Tres toros de Concha y Sierra, y otros tres de Villagodio, para Alcalaño, Angeleto y Ernesto Pastor.—Tres excelentes pares de banderillas de Ernesto y otros tres bien ejecutados de Alcalaño.—Cogida de Pastor al matar a su primer toro.—Un gran puyazo, con formidable porrazo, y el primero a la enfermería.—Un buen volapié al sexto toro y nada más.

Consignado lo que en el sumario va, podría ahorrarse la molestia de relatar los incidentes y los accidentes ocurridos durante la corrida ordinaria, digo extraordinaria, celebrada ayer tarde en la plaza de Madrid.

Pero no quiero imitar en gandería a Angeleto, y me decido a cumplir mi misión de revisor, siquiera sea someramente, ya que ni merece extensión la cosa ni hay motivos para largar un mamotreto a los pacatísimos lectores.

La corrida en conjunto fué tan insulsa como casi todas las del pasado abono y algunas de las extraordinarias, que reposan en el panteón del olvido.

Y vamos por partes.

## LAS FAENAS DEL GANADO

Lo mejor de la corrida fué el ganado.

La viuda de Concha y Sierra y los herederos del marqués de Villagodio enviaron bonitos ejemplares, pues, aunque algunos eran cortos de pitones, todos estaban gordos y bien presentados.

Cumplieron en los tres tercios, y, de haber tenido mejor lidia, hubieran dado más juego y habrían resultado más.

El quinto, de Concha y Sierra, fué un ejemplar magnífico, y el sexto, de la misma ganadería, aunque fecho y tirando a veleta, fué modelo de nobleza y de bravura.

Hubo algunos pitos en el arrastre para el primero, que era de don Celsa; muchos aplausos para el segundo, también bonito y noble ejemplar, que pertenecía a la vacada del marqués, y una gran ovación para el quinto, de la viuda.

## SUERTE DE VARAS

La gente montada estuvo desastrosa.

Un par de buenos puyazos en toda la corrida! El mejor lo colocó Calderón al cuarto toro, llevándose como premio un porrazo formidable y una fuerte contusión en la nariz, que le fué curada en la enfermería.

En el tercio de quites hubo poco sobreabundancia.

En el primer toro se destacó Ernesto Pastor con uno muy fino; en el segundo, Angeleto, con tres lances de frente por detrás y un toque de testuz; en el tercero, Pastor, con tres lances muy reposados, y Alcalaño, con un farol, un lance por detrás y un rodillazo; en el cuarto y en el quinto, nada; y en el sexto, una rebolera de Angeleto y una media verónica de rodillas de Alcalaño.

## TERCIO DE BANDERILLAS

Los chicos de los rehiletes estuvieron fastidiosos. Sólo obtuvieron aplausos un par de Amillita y otro de Morato.

En cambio, Alcalaño y Ernesto Pastor recibieron sendas ovaciones al manejar los palitros con habilidad y valentía.

Como siempre, Alcalaño hizo uso de banderillas cortas.

Al primer bicho le cogió dos pares, al cambio, después de haber cambiado una vez sin clavar, y, aunque los pares quedaron delanteros, la ejecución fué bonita y valentona, especialmente la del segundo par, en que por poco, por muy poco, no salió tropezado.

Al sexto intentó cambiarlo tres veces, y tras ellas lo logró, en el centro de la plaza, con un par delantero, como los que puso al primer toro.

Intenta nuevamente clavar otro par y, después de ser aplaudido por la salida en falso, desiste, y los chicos completan el tercio.

Ernesto Pastor, en el tercer toro, puso cátedra de banderillero valiente y fino. A mí me gustó infinitamente más que Alcalaño.

Clavó tres pares, y los tres, superlamente, temerariamente.

El primero fué al quiebro y encerrado en tablas, y los otros, de dentro afuera, y también en poco terreno.

La gallardía, la ejecución, la limpieza, la serenidad al levantar los brazos, la manera de aguantar fueron premiadas estruendosamente con ovaciones formidables, de las que no admiten duda, como no admiten duda que fué lo mejor, lo primordial de la corrida.

## A LA HORA DE MATAR

Y «en llegando» a este punto no quiero emitir juicios ni sacudir a diestro y siniestro para no perder mi característica de «hombrecito benevolente».

Forme su opinión el que lea con el relato verdadero de las hazañas realizadas por los matadores «a la hora de la verdad».

Primer toro.—Alcalaño, que había estado muy basto (con b) en aquello del «veroniqueo» y muy valiente (con v de corazón) en lo otro del «banderilleo», empezó su faena de muleta con un pase cambiado, al que siguieron otro pase por bajo, dos «ful» con la izquierda, dos ídem con la derecha, perdiendo el trapo, y otros cuantos más, ayudado admirablemente por Pelucho.

Después atizó media estocada, dos pinchazos, uno de ellos volviendo el físico, y una estocada corta, bajita y travasada. Dobló el bicho, lo remató el puntillero y el muchacho oyó de todo: palmas y pitos, pero más pitos.

El toro, que fué el único boyancón, no mostró durante la lidia la menor señal de intencionalidad.

Soso, pero sin ideas malévolas.

Segundo bicho.—Angeleto, que había saludado al villagodio con cinco lances, un farol extra y un rodillazo valiente, anima otra vez a la reunión empezando su labor muleteril con la zurda, y dando un buen pase alto, otro de pecho y dos altos más; pero después cambia de opinión y se despegó y se embarrulló.

Con el estoque quedó peor todavía: un pinchazo feo, saliendo mal, y una estocada travasada (pitada) y caidita (pitita).

—¡Lástima de toro tan nobletón!—oír decir a mi lado.

Y era verdad.

El «pobrecillo», mal cacheteado también, pasó al desolladero respirando todavía; menos mal que entre palmas.

Tercer cornúpeto.—Ernesto Pastor, que ya había oído muchos aplausos en tres lances muy bonitos, dados a la salida del toro, y en dos quites admirables por la valentía y la finura, aparte de lo de las banderillas que queda consignado, realizó lo poco que le vimos con la muleta y el estoque del siguiente modo:

Un pase natural, con la izquierda; otro de pecho y otro alto con la ídem, todos buenos; varios con la derecha, tirando a cuadrar; dos pasadas sin herir, por arrancarse el toro durante la preparación del cite y...

El toro se le echa encima de repente mientras el mejicano tanteaba la manera de igualarlo, y quizá por el ligero movimiento de capotes de Angeleto por un lado y Alcalaño por otro, que, con la sana intención de ayudar al compañero, estaban cerca del lugar de la suerte que se pretendía consumir.

Pastor salió enganchado por la pierna derecha y volteado y Cerribado.

Se levantó en cuanto el toro le perdió de vista y, con unas agallas como una catedral, se opuso a que le llevasen a la enfermería, disputando y forcejeando, y se dirigió al cornúpeto y, velozmente, lo cuadró y le atizó una estocada en todo lo alto. Creyendo que el animal tendría ya bastante y, seguramente, por no poder soportar el dolor, que ya se reflejaba en su semblante, se entregó en brazos de los asistentes y, entre aplausos, se dejó conducir a la enfermería, donde el doctor Parache le aplicó el y le curó una cornada en el tercio medio de la cara interna del muslo derecho, de 12 centímetros de extensión, y que interesaba la piel y el tejido muscular.

Alcalaño sustituyó a Ernesto Pastor y es abuchado al tratar de lucirse con la muleta.

—¡A matar!—le gritan.

Y con media estocada y dos intentos de descabello pasa el animal a la jurisdicción del puntillero, que lo remata al tercer cachetazo.

Cuarto animal.—A la salida fué saludado por Alcalaño con un cambio de rodillas en tablas que le valió un tropezón y un revolcón, y para terminar la deferencia del mencionado saludo, le propinó cuatro lances, bastotes y embarrullados, que fueron acogidos con olés de guasa.

A la hora suprema realizó una faena de lo peorito de la tarde: algún que otro pase digno de elogio, muchos capotazos de los peones, muchas palmas de tango, unos rodillazos aseados, un pinchazo incoloro y una estocada delantera y travasada; todo amenizado con serenata de viento.

Quinto astado.—El mejor de presencia y el que se hizo el amo de la plaza.

Angeleto sólo le dio dos lances, con más miedo que otra cosa, y para enmendarse empleó una faena, muleteando distanciadamente, en que no destacó un pase verdadero, y estocó así:

Un pinchazo echándose fuera; media estocada, entrando y saliendo bien; un pinchazo, alargando el brazo; otro, ídem ídem; una estocada corta y tres intentos de descabello.

El puntillero, en cuanto dobló el bicho, se entusiasmó también con él, dándole cuatro cachetazos.

El toro fué ovacionado en el arrastre.

Sexto y final.—Aquí se desquitó Alcalaño, recuperando mucho de lo que había perdido.

En lances destacó ocho y un rodillazo bastante aceptables y que fueron aplaudidos.

Y al matar, una faena buena y muy valiente, en que sobresalieron un pase alto y uno de pecho, impecables, y un volapié a ley, que tumbó al bicho sin necesidad de puntilla.

Hubo petición de oreja, que presidente y asesor oyeron impasibles, y el muchacho salió de la plaza en hombros.

El toro merecía también una «hombrada»; pero como pesaba más...

José EL DE LAS TRIANERAS

LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

Acercas de la fecha de su celebración ha habido dudas días pasados, pues mientras unos decían que el día 5, otros aseguraban que el 10. Ni aquellos acertaron ni aciertan éstos, porque la tradicional fiesta se celebrará pasado mañana miércoles 8 de los corrientes.

El programa lo componen ocho toros de Albarrada, lidiados por el Gallo, Vare-

lito, Chicuelo y Granero con sus cuadrillas.

Respecto a los toros también se ha fantaseado no poco, y nosotros mismos hicimos mención de una de esas fantasías, claro es que sin asegurar nada por nuestra cuenta. Para cerciorarnos hemos visto en los corrales los susodichos animalitos, hallándonos con una corrida h más grande ni más chica que la mayoría de las jugadas este año; pero bien presentada, en general, y sin exageraciones en ningún sentido.

Uno de los toros, que ha quedado inútil por causa de una cornada, ha sido inmediatamente reemplazado por otro, a fin de que los ocho sean de la misma procedencia.

## CASA ESQUENAZI

Entresuelos CALLE PRINCEPI, 4, Y CRUZ, 1.

Es la que más paga por perlas y brillantes.

AL POR MAYOR DE JOYERÍA, BRILLANTES Y PERLAS

Venta

## En Vista Alegre

SEIS TOROS PARA CALVACHE, BLANQUITO Y CARRIÓN

Seis toros, sí, señor; no seis novillos; y casi de otras tantas ganaderías; pues en las siete reses que salieron al redondo (la segunda fue vuelta a los corrales por su insignificancia), vimos los hierros de Pérez Labernero, Lania, Pérez de la Concha y no recordamos si también de Tovar.

La mayoría de los cornúpetos fué de arros y pitones, eso sí; pero tonta y pastueña como ella sola.

Antónito Calvache, que llevaba año y medio sin torear, se las entendió con un toro negro, enorme, de Pérez; y con un cardenillo de Lania; los dos toros se dejaron torear, y Antónito, particularmente en el segundo, probó con capa y muleta, que no en balde na nacido en Córdoba.

Al primero le pasaportó de una contraria, y media en las agujas; y al cuarto (al que pareó con lucimiento), de un pinchazo y una honda.

¡Lástima que Antónito no haya sufrido hambre! Si la hubiera padecido, a estas horas era millonario.

Blanquito luchó de primeras con un mansón de Pérez de la Concha, que parecía que antes de salir a la plaza le habían toreado, por lo menos le habían quebrado. Eso no cabe duda.

El ex compañero de Belmontito, tiró a aliviar, arreando un metisaca, un pinchazo y una estocada urbana en el cuello, descomunal. ¡Se conoce que Blanquito tiraba a cortar la oreja!

La última lugar, salió un dromedario con más pitones que un jamón nuestro, y con más años que donia Sarah.

En uno de los quites, dijo el bucy a Manolo: yo me quedo en Carabanchel Bajo, pero tú vas al alto, y le tiró a unos cuarenta metros sobre el nivel del Manzanares.

Blanquito no se arredró por el vuelo, y con la «fámula» hizo una faena preciosa, aunque la estropeó luego con el acero, al aizar un metisaca, un pinchazo (nueva y aparatosa cogida, con desgarramiento de mullidos), tres pinchazos más y un descabello.

(Palmas.)

También al debutante Ramón Carrión le correspondieron dos amigos; al tercero le pasaportó con media, volviendo la faz; y al sexto, de tres o cuatro pinchazos a pasito de rehiletes. Con la muleta parece que tiene idea el muchacho; pero con el capote, ni idea.

Que conste que éste es Carrión de Linares; no hay que confundirle ni con Ginés Carrión, ni con Carrión de los Condés.

El mejor par de banderillas le puso Luis Cuevas, en el tercer toro.

Picando, Relámpago y Cabrera.

Con el capote José Paradas, que es un torero muy enterado y más suave que la seda. ¡Querido tocareo, te auguro un gran porvenir!

El puntillero no marró ni una sola vez. A todos los toros los despenó a la última.

La entrada regular.

El domingo habrá en esta plaza un sensacional debut.

DON PEPE

## GOMAS "BIEN"

La Mascota, Gato, 4

(FUNDADA EN 1896)

Catálogo gratis, enviando sello

## En Teuán.

SEIS TOROS DE D. VICENTE BERTOLÉZ, PARA CHULI, FERMIN GUERRA Y AVELINO DAVID

Chuli. En su primero, tora por verónica embarrullado; a la hora de la verdad, da unos cuantos mantazos malos y dos pinchazos ídem, echándose fuera. Al hilo de las tablas da un metisaca y media estocada.

Un pinchazo, otro, otro, hasta veinticinco, entre intentos de descabellos, pinchazos y golletazos. Dobla, por fin, el animalito completamente mechado; la piel no servirá ni para arneses.

El broncazo es de marca mayor.

En su segundo se ve que tiene deseos de borrar la impresión del anterior.

Coloca tres pares buenos, y a la hora de matar hace una faena valiente, dando unos pases de pecho muy buenos, y agarrando un buen pinchazo, media estocada y dos intentos de descabello.

(Muchas palmas.)

Fermin Guerra, con grandes deseos de quedar bien y muy valiente, pero la fortuna no le acompaña. En su primero hizo una faena inteligente, dando dos molinetes muy buenos y varios pases de pecho. Una estocada travasada. Otra lo mismo. Otra buena, otra tendida y dobla el bicho. División de opiniones.

En su segundo, tora regular, y deja una estocada pasada; más pases, y otras estocadas; por fin, agarra una estocada caída que basta.

Avelino David, en el primero, dió unos cuantos mantazos y un metisaca, llevándose el sable; más pases y un estocazo; por fin, dos medias estocadas dan con el bicho en tierra.

En el sexto fué más breve, hizo una faena tan movida que había quien le pedía

que bailara el «foxtrot», largando un goletazo que acabó con el novillo.

La corrida, en general, la peor de la temporada. El ganado, superior, bravo, de poder y manejable; los toreros malos.

Lo único bueno, fueron cuatro buenos pares de Ocejú, y dos quites superiores de Malagueña.

La nota cónica la dió el banderillero Sacerito, que nos tuvo pendientes de sus banderillas media hora y, por fin, se decidió a ponerlas en la palcilla.

La entrada un lleno, y la tarde amenazando lluvia.

## En provincias

TRUJILLO 5. Reses de Bedoya, bravas y nobles.

Angeleto, superior toreando y matando en el primero, y torero y muy bien en el quinto.

Fuó ovacionado y premiado con dos orejas.

Dominguín, colosal con el capote y la muleta, haciendo faenas soberbias, que fueron coreadas por el público.

Matando, muy decidido y afortunado.

Entusiastas ovaciones, vueltas al ruedo y dos apéndices auriculares.

Ambos diestros fueron sacados en hombros.

BARCELONA 6. Toros de Murube, nobles y manejables.

Gallo, mal en el primero, en el que escuchó los tres avisos.

En el cuarto estuvo fenomenal.

Ovación delirante, dos orejas, vuelta y salida a los medios.

Belmontito, bien en uno y superior en el otro.

Fuó ovacionado y orejado.

Granero, muy adornado con el capote, colosal con las banderillas, artístico con la muleta y valiente con el estoque.

Ovaciones prolongadas y una oreja.

SEVILLA 6. Novillos de Rincón, bravos.

Correa Montes fué cogido por el primero al torer de capa, e ingresó en la enfermería.

Salió después y mató el cuarto superiormente. Gran ovación.

Pablo Lalandia, que mató tres, hizo feñas envidiosas y adornadas, y con el pitiche estuvo muy decidido.

Repetidas ovaciones, vueltas al ruedo y petición de oreja.

Marcial Lalandia, muy bien en el tercero y enorme en el sexto, en el que hizo una faena hermosísima.

Ovaciones entusiastas, música y salida en hombros.

OVIEDO 6. Novillos de Andrés Sánchez, buenos.

Charlot, Llapiscra y su Botones, más graciosos y valientes que nunca.

Fueron ovacionados con entusiasmo.

GRANADA 6. Murube, muy buenos.

Varela, muy apretado con el capote y la muleta y colosal con la espada.

Fuó ovacionado y se le concedió una oreja.

Chicuelo no pasó de regular en sus dos toros.

Larrosa, muy pinturero con el capote, superior con los palos, estupendo con la muleta, dando pases magistrales, y valiente matando.

Largas ovaciones, vueltas al ruedo, música y salida triunfal.

ALMERIA 6. El ganado de Arauz, cumplió.

Majito, desafortunado.

Currito, colosal, toreando y matando. Recibió grandes ovaciones y dos orejas.

Castejón, bien en todo.

Fuó muy aplaudido.

JATIVA 5. Toros de Fuentes, cumplieron.

Melo, bien y superior. Aclamado en banderillas. (Ovacionadísimo.)

Fermin Esteban, superior toreando y matando. (Dos orejas y salida en hombros.)

Carranza, muy valiente, y banderilleando, ovacionado.

ZARAGOZA 6. Novillos de Cobaledas, regulares.

Facultades, lucidísimo con el capote y la muleta, excelente con las banderillas y bien matando.

Fuó ovacionado.

Maera tuvo una gran tarde, pues en todo estuvo colosal.

Ovaciones repetidas y una oreja.

CARTAGENA 6. Novillos de Surza, regulares.

Ginesillo, que mató tres, estuvo muy valiente toreando, superior con los palitros, y decidido con el pincho.

Recibió varias ovaciones y dos orejas.

Márquez, activo y adornado con el capote y artístico con la muleta, haciendo dos faenas valerosas y adornadísimas, que fueron coreadas por el público.

Matando estuvo valentísimo y afortunado.

Recibió ovaciones calurosas, vueltas al ruedo, dos orejas y aclamaciones.

Gitanillo, colosal en el único que mató. Fué ovacionado y orejado.

Al matar al sexto fué cogido, ingresando en la enfermería, donde le apreciaron un puntazo.

MALAGA 6. Reses de Surza, buenas.

Torqueto II, muy confiado y lucido en el primero. (Ovación.)

Al cuarto lo toró colosalmente con el capote, lo muleteó entre los pitones y lo mató de una soberbia estocada.

Ovación clamorosa, vuelta al ruedo y oreja.

Checa muleteó temerariamente al segundo y lo tumbó de una estocada alta.

Ovación grande, vuelta y oreja.

Puso al quinto tres pares monumentales de banderillas. Con la muleta hizo una faena tranquila con pases bonifimos de todas las marcas, y lo mató de una estocada magna.

Nueva ovación, vuelta y otro apéndice auricular.

Torqueto y Checa fueron sacados en hombros.

Martínez Vera, debutante, muy valiente y voluntario.

Fuó aplaudido.

CIUDAD REAL 6. El ganado de Quijano, cumplió.

Ventolra, Salvador García y Galindo estuvieron valientes y con grandes deseos de agradar.

Los tres fueron cogidos y tuvieron que ingresar en la enfermería, donde apreciaron a Ventolra una cornada y a los otros dos matadores, dos puntazos.

El último toro tuvo que matarlo la Guardia civil.

El Bachiller-Charlot, Don José y su Botones, muy graciosos. Ovacionados.

## En el extranjero

BURDEOS 6. Novillos de Angoso, resaltaron buenos.

Antonio Sánchez, superior toreando y matando.

Ovaciones, vueltas al ruedo y oreja.

Barajas, muy pinturero con el capote, magistral con los palos y afortunadísimo matando.

Ovaciones repetidas, música, vueltas al ruedo y apéndice auricular.

Nacional II,



NOVEDADES  
POLITICASUNA PETICION AL GO-  
BIERNO

Firmada por los señores marqués de Figueroa, Vázquez de Mella, marqués de Alhucemas, D. Luis Espada, D. Mariano Ordóñez y los diputados y senadores gallegos, se ha elevado una solicitud al Gobierno para que, en perpetua memoria de la insignie escritora doña Emilia Pardo Bazán, condesa de Pardo Bazán, y atendiendo a que toda su obra literaria es de recia estirpe hispana, se erige el marquesado de Pardo Bazán, con grandeza de España.

## INDUSTRIAS NAVALES

El Sr. Ruano ha entregado a la Comisión de Fomento su ponencia sobre el proyecto de protección a las industrias navales.

Será examinada por la Comisión en la reunión que celebre el miércoles.

En la ponencia introduce algunas modificaciones en el proyecto.

## UNA GRAN CRUZ

Se ha firmado un decreto concediendo la gran cruz de Isabel la Católica al ex-capitán a Cortes Sr. Romero Cívicos.

DOS ADHESIONES AL  
GOBIERNO

Se han adherido a la reunión de mayoría, aparte de los senadores y diputados que oportunamente publicamos, los siguientes:

Senador, señor duque de Arión; diputado, D. Santos Vallejo.

## ELECCION PARCIAL

Se ha convocado para el día 26 a la elección parcial de un senador, vacante por fallecimiento, por la provincia de Córdoba.

EL CARDENAL RAGONESI A ROMA

Hoy, en el expreso de Barcelona, saldrá para Roma el cardenal Ragonessi, que hasta ahora ha sido nuncio en Madrid.

Lo que dice el presidente

El jefe del Gobierno despachó esta mañana con Su Majestad, sin someter a su firma ningún decreto.

También despacharon los ministros de Estado y Justicia.

El jueves se celebrará Consejo en Palacio, y después se verificará la recepción del nuevo Nuncio de Su Santidad.

Si no lo reclamara asuntos urgentes, no se celebrará antes de ese día Consejo de ministros.

Mañana seguirá en el Congreso la discusión del proyecto de casas baratas.

Visitó al presidente el marqués de Villalobar.

## Gobernación

El ministro de la Gobernación dijo esta mañana que se había celebrado su novedad la proclamación de los diputados provinciales por el artículo 29, y cuyo resultado es el siguiente:

Conservadores, 127; mauristas, 1; liberales, 104; reformistas, 3; tradicionalistas, 24; integristas, 2; agrarios, 3; independientes, 3. Total, 251.

Añadió que faltaban seis provincias; tres que no se había reunido la Junta del Censo por falta de número, y otras tres de las que no se tenían todavía noticias.

Se observa—dijo el ministro—el fenómeno de que en las Diputaciones no quieren avanzar al cuerpo electoral, y éste no quiere moverse, pues los gastos son muy cuantiosos y sólo llevar notarios cuesta mucho dinero. Cada vez las elecciones resultan más caras.

Respecto a las elecciones parciales de diputados a Cortes, dijo que en Villavieja no había lucha, pues se había retirado el candidato Sr. Felgueroso. En Torre y Sigüenza se ha logrado un acuerdo y no ha habido tampoco lucha.

## Estado

El marqués de Lema sometió esta mañana a la firma de Su Majestad un decreto nombrando al conde de la Viña embajador extraordinario para las fiestas de la independencia del Perú.

También firmó otros decretos concediendo varias condecoraciones, entre ellos uno concediendo el collar de Carlos III al ex Nuncio monseñor Ragonessi.

## Gracia y Justicia

## LOS PROYECTOS DEL SR. PINIES

El Sr. Pinies facilitó a la Prensa la siguiente nota oficial:

«En algunas de las referencias publicadas acerca del proyecto aprobado por el Senado para el ingreso en la carrera judicial, se ha padecido el error de suponer que subsistía la simultaneidad entre el ingreso por oposición y el del llamado cuarto turno.

El error procede de que a quienes tuviesen su expediente concluso para ingresar por este procedimiento, se les dispensa de hacer prácticas durante un año al servicio de un Tribunal colegiado en plazas de vicesecretarios; pero habrán de someterse a la prueba de suficiencia en todos los ejercicios, tanto en el general como en los de especialización.

Si el proyecto llega a ser ley, no podrá ingresarse jamás por aquel especial turno o interinamente, ni por plazas de vicesecretarios. Las oposiciones se celebrarán todos los años para un número de plazas igual al de vacantes que se hayan producido en el año anterior, y una mitad para que siempre haya aspirantes en disposición de ser colocados, y con estas previsiones, fácil es suponer que nunca en el curso regular de los acontecimientos se verá ningún Gobierno en el caso de acudir a otros medios que el de la oposición para surtir las filas de la Judicatura.»

## DEPORTES

## CARRERAS DE CABALLOS

«Nouvel Ann», vencedor del gran premio.

Gran día de emociones y de sorpresas fue el de ayer para los aficionados al hermoso deporte hipico.

En la primera carrera, donde el favorito era «Emission», montado por el marqués de Trujillo, y cuando nadie pensaba en «Fakir IX», dio la primera sorpresa, llegando a la meta con gran facilidad con ocho cuerpos de ventaja sobre «Avanohoe III», pagándose ganador a 46 pesetas.

La segunda sorpresa fue en la quinta carrera, con el caballo «España», del mar-

qués de Amboage, que hizo una carrera preciosa, no pudiendo Archibald con el caballo «Babosa» que montaba lograr entrar primero. Se pagó a 65 pesetas por duro ganador, y a 14 colocado.

En el gran premio no hubo casi lucha; primero, porque los únicos caballos que podían dar que hacer algo a «Nouvel Ann» eran «Brabant», «Albano» y «Berliet», sobre todo «Albano», pues el año pasado llevó la cabeza del pelotón hasta el final de la última curva, donde le dieron alcance «Ramano» y «Nouvel Ann», consiguiendo entrar en la meta el tercero «Brabant», por ser uno de los mejores caballos que tenemos en España, y «Berliet», por haber ganado en Barcelona el gran premio.

«Nouvel Ann» demostró ayer tarde una vez más que es un caballo colosal, de unas facultades enormes y muy superior a sus compañeros «Brabant», «Albano» y «Berliet», como lo demostró al despegarse de éstos con gran facilidad, entrando en la meta sin esforzarse, sacando de ventaja a «Albano» tres cuerpos. Pagaron: ganador, 15 pesetas, y colocado, 8.

Las apuestas que en total se cruzaron ayer tarde fueron un millón y medio de pesetas.

Asistieron Sus Majestades los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria y los infantes donña Isabel y D. Fernando.

En total, un nuevo triunfo para Archibald y Cimer Martorell, y un día de susos y sorpresas para los jugadores de novicio y ventajistas.

El resultado fue el siguiente:

Primera. Premio Humareda (militar-vallas). 1.250 pesetas; 3.500 metros.—Primer, «Fakir IX», de la Escuela de Equitación (Montoya); segundo, «Avanohoe III», de D. Tomás Linier (Navarro); y tercero, «Emission», de Trujillo (propietario).

Distancias: 8 cuerpos, 8 c. Tiempo, 4' 26" y 3/5.

Ganador, 46,50 pesetas.

Segunda. Premio Sirena (a reclamar). 2.000 pesetas; 2.200 metros.—Primer, «Fakir IX», de Pucyo (Higson); segundo, «Rose», de la marquesa vinda de Villagodio (Romera); y tercero, «Batallador», de Lieux (Diez).

Distancias: 4 c., 6 c. Tiempo, 2' 31" y 3/5.

Ganador, 15 pesetas.

Tercera. Premio Alava (handicap). 2.500 pesetas; 2.200 metros.—Primer, «Diavolito», de Villamejor (J. Ruiz); segundo, «Caymas», de Corra (Archibald); tercero, «Faites Circular», de Triano (K. Robertson).

A poco de salir, «Capsolette» quedó cojo y fué detenido.

Distancias: 1 c., 4 c. Tiempo, 2' 13" y 2/5.

Ganador, 17 pesetas. Colocados, 6,50 y 6.

CUARTA. GRAN PREMIO DE MADRID. 60.000 pesetas; 2.500 metros.—Primer, «Nouvel Ann» (Jacobi-Niche); de Cimer-Martorell (Archibald); segundo, «Albano», de María Ussia (García); y tercero, «Wheat Duck», de Villamejor (Ruiz).

No se colocaron por este orden: «Antonio», de San Miguel (Ruiz); «Berliet», de Lieux (Diez); «Brabant», del duque de Toledo (Lynce); «Villow», de San Miguel (Higson); «Aldward», de Villamejor (K. Robertson); «Vinnny», de Murto (Romera); y «Trump», de Amboage (Lancaster).

Distancias: 3 c., 5 c., 4 c. Tiempo, 2' 45" y 2/5.

Ganador, 13 pesetas por duro. Colocados, 8, 16 y 14,50.

Quinta. Premio Prestige. 2.300 pesetas; 1.800 metros.—Primer, «España», de Amboage (Hirons); segundo, «Babosa», de Cimer-Martorell (Archibald); tercero, «Buck», de Lieux (Diez). No se colocaron: «Crobyle» (García), «Rastignac» (Ruiz), «L'Autore» (A. Diez) y «Bonne Gosses» (Ruano).

Distancias: 3/4 c., 2 c. y 4 c. Tiempo, 1' 55" y 2/5.

Ganador, 65,50; colocados, 14 y 9.

ESTADO DE ERNESTO PASTOR

A la una de la tarde le hemos visitado, encontrándole molesto por haber pasado una noche verdaderamente intranquila, sin poder conciliar el sueño ni un solo momento.

Con nuestra visita coincidió la del doctor Recatero, llamado para que se haga cargo de la curación del herido, y el joven cirujano, una vez descubierta la herida, quitó dos puntos de sutura de la parte superior y volvió a vendar al diestro, cuya temperatura llegaba a los 40 grados.

La opinión de Recatero es que, si no sobreviene infección (que no es de extrañar en estas lesiones), la curación del diestro mejicano no excederá de unos veinte días. La herida, a más de extensa, es profunda, y está próxima a la recubierta en Bilbao, aun sin cicatrizar por completo.

Hasta las nueve de la noche se despidió el doctor, recomendando que se tenga verdadero rigor en la prohibición del visiteo y la conversación, y autorizando al enfermo para que tome solamente leche o café.

Ernesto, que quedó más tranquilo después de la renovación del apósito, se lamentaba de su desgracia, que le impedía aprovechar las bonitas condiciones del último loro.

LA TORMENTA DE ESTA TARDE

Dos chispas caen en Madrid

Poco después de las dos y media comenzó a descargar sobre Madrid otra tormenta de las de la serie iniciada hace días.

El agua, que caía a torrentes, inundó, como es de rigor, varias sótanos y casas de los barrios bajos, teniendo que intervenir el servicio de incendios.

En el taller de ebanistería que D. César Coyto tiene establecido en la calle de Argumosa, número 8, cayó una chispa eléctrica sobre una de las dinamos que tiene instaladas, ocasionando los naturales desperfectos.

Otro rayo cayó en una columna de sostén de los cables del tranvía, situada frente a la casa números 11 y 13 de la calle Mayor. La columna se incendió, produciendo la natural alarma entre los que transitaban por aquel lugar.

La tormenta no duró, afortunadamente, más de media hora.

## ENSAYOS CRITICOS

LA INMORALIDAD MORAL  
DEL "WERTHER"

III

A pesar de su genio, Goethe, como todo poeta, tenía en sus comienzos un cierto temor al fallo de la crítica y del público. Hay que reconocer, sin embargo, que su orgullo y la seguridad de sí mismo le hubiesen hecho apreciar a una y otro en el caso absurdo de no haber sido comprendido. Ante las instancias de su hermana Cornelia, que se interesaba por mis trabajos con mucho entusiasmo y gran inteligencia, según dice en sus «Memorias», y las no menos vivas de su amigo Merck, aparece en 1773 el «Goetz de Berlichingen», obra de carácter medioeval que alcanza en Alemania éxito grandioso.

En 1774, apenas transcurrido un año de su aparición, publica Goethe «Werther» o «Los sufrimientos de Werther» (Werther's Leiden), como el título lo aleman.

Para evitar erróneas interpretaciones es preciso dejar sentado «a priori» que el «Werther» no es una obra moral, y repetir, como el primer día advertimos, que lo que si tratamos de encontrar en ella, como en las demás obras de Juan Wolfgang, es un «cierto sentido del bien ético». No vamos, por tanto, a ocuparnos del sabor panista que se advierte en alguno de sus pasajes, en palmaria contradicción con otros de la misma obra, y que dejan ver como se hallaba ya preparado el espíritu de Goethe para recibir el influjo de Spinoza poco tiempo después.

porque nos apartaría de la cuestión y no robaría un espacio de que no disponemos.

El punto moral atacable en el «Werther» es el final: la aparición del suicidio como manera de solucionar los sufrimientos del héroe y la situación anómala en que Alberto y Carlota se encuentran. No hay en ningún momento que olvidar que Goethe, cuando dio a luz su novela, de la que en tantos párrafos es protagonista, había pensado «para el mismo» muy frecuentemente en el suicidio. En sus «Memorias» nos habla de que, entre otras armas, poseía un puñal que «acostumbraba a colocarle cerca de mi cama, y antes de apagar la luz probaba a ver si podía introducirme algún tanto dentro del pecho», aunque luego el mismo nos diga que terminó por abandonar aquellas «lontanías hipocondríacas».

Y eso es precisamente lo que en cierto modo puede hacer defendible al Werther: el que en él su autor cuando le impulsa al suicidio, no le presenta dueño de su voluntad y de sus actos, como lo fué el mismo duran-

te toda su vida, sino arrebatado por la pasión, y tan distinto del joven valeroso y enérgico de la primera parte de la obra, que su funesta decisión pierde la fuerza espiritual de toda acción serenamente meditada para pasar más bien a ser el acto semi-inconsciente de un pobre enfermo obsesionado por sus ideas.

Fuera de ese «ramo de locura», como despectivamente le llamarían los hermanos Quintero, y sin el cual hubiéramos perdido algo de lo mejor en la literatura alemana del siglo XVIII, en el resto de sus actos, moralmente, no puede conducirse sino como lo hace. En él no advertiremos vacilaciones serias, ni dudas que, con anuencia suya, tengan verdadera consistencia. Carlota está prometida a otro, y no necesita saber más para que nunca intente suplantarle. Sus relaciones quedarán relegadas al círculo moral del platonismo más elevado.

Un instante hay, sin embargo, en que «Werther» parece olvidar ese imperativo categórico de su voluntad. Me refiero al pasaje de la novela en que, desquiciado su espíritu, no sólo por la pasión, sino también por la borrachera de poético sentimentalismo que causa en ambos enamorados la lectura de los cantos sublimes de Klopstock-Ossian no puede menos de estrecharla en sus brazos. Pero que pronto no comprenden la locura de aquel arrebatado.

—Werther—murmuraba ella con voz ahogada y desviándose.—Werther—repetía, con suave movimiento trabado de alejarse.—Werther—exclamó por tercera vez, ya con acento digno e imponente. El se sintió dominado, la soltó y se arrojó al suelo como un loco.

Carlota se levantó, y completamente turbada, indecisa entre el amor y la colera, le dijo:—Es la última vez. Werther; no volveréis a verme.

Corrió a su habitación y se encerró en ella. El final está en la memoria de todos: Terrible expiación para pecado tan pequeño!

Lo que desgraciadamente no tiene defensa, y viene a corroborar todavía el título de este artículo, es la desastrosa influencia que causó el Werther en espíritus poco equilibrados.

Ya locaba Goethe el caso de su vida—ha dicho un autor—, y todavía se halló en Weimar un suicida que llevaba sobre sí un ejemplar de la novela.

«Aunque me refugiara en la India—ha dicho el mismo Goethe en sus «Viajes»—, me perseguirían las consecuencias de esta obra...»

Emilio TORRES-CANAMARES

Toros, en las noches del 12 y 13 del mes de agosto, y las bandas todas que tomen parte en él tendrán la obligación de ejecutar una obra de libre elección.

El Jurado dará a conocer su fallo en el Ayuntamiento en la misma noche del 13.

Las bandas concursantes deberán desfilarse por las calles de la población en las tardes de los dos días del concurso, y las que obtengan premio tomarán parte en un concierto, que tendrá lugar en la noche del domingo 14 en el paseo de los Mártires.

El miércoles 8 se celebrará la corrida de Beneficencia, en la que se lidiarán ocho toros de la ganadería de D. José Bueno (antes marqués de Albaserra), por Gallo, Varela, Chicuelo y Granero.

La corrida empezará a las cuatro.

Ha empezado a publicarse un simpático semanario, «El Heraldillo de Chamberí», nacido para defender los intereses de la populosa barriada.

Prestigiosas firmas prestan su valioso concurso al chamberlino periódico, y así, en este primer número, vemos los nombres de Alejandro Larribia, Juan Pérez Zúñiga, Luos de Castro, Pacheco de Leyva, Pedro Morante, etc., etc.

Desearnos próspera vida a nuestro colega.

Ideales.—Esta elegante revista acaba de poner a la venta su sexto número, que ofrece al lector su estilo galano en una novela abreviada, titulada «Aletear de golondrinas», que firma su directora, la excelente literata Margarita Astray Reguera, que lo dedica a nuestro ilustre huésped el novelista Vicente Blasco Ibáñez.

## CIUDAD LINEAL

VARIETES.—Recreos varios.

RESTAURANTE.—5 pesetas cubierto. Dos paradas de automóviles. Alcalá, 18 y Gloria de Bilbao, 6. Servicios subvencionados por el CASINO.

## LOS DESAHUCIOS POR OBRAS

Trunfa la justicia

Al fin, tras larga tramitación, que ha durado más de un mes, ha recaído fallo en el famoso pleito que los vecinos de la casa número 17 de la calle del Pacifico venían sosteniendo con el dueño de la finca, D. Mariano Monen, que, como es sabido, trataba de lanzarlos colectivamente, alegando la necesidad de obras de reforma motivadas por un supuesto peligro de ruina.

Toda la prueba ha resultado favorable en absoluto a los demandados. La pericial, acordada por el Tribunal, a la que se adhieren las dos partes, se hizo por inspección, sorteando un arquitecto entre los matriculados en Madrid, y la ha practicado con pericia singular el insigne Ortiz de Villajos, primera figura de los arquitectos españoles y decano de su profesión, el cual emitió un informe concluyente en el sentido de que la casa no amenaza ruina, y que no es necesario realizar en ella ninguna obra que exija el desalojamiento de los cuartos.

Ante este autorizado dictamen, el Tribunal municipal ha tenido que reconocer lo que desde un principio se había puesto de manifiesto: que se trataba sólo de una ficción para renovar el personal de inquilinos, buscando el medio indirecto de elevar el precio de los alquileres; y ha denegado la demanda de desahucio por sentencia unánime, incluso de la representación de la Cámara de la Propiedad, condenando al casero al pago de todos los gastos y costas.

El hecho representa un triunfo resonante de la causa de la justicia, y obliga a rendir un tributo enardecido de respeto y elogio al competente juez de Chamberí, D. Félix Gil Mariscal, que ha acreditado una vez más su reputación de funcionario austero e íntegro.

También son acreedores a un testimonio de pública gratitud los dos vocales inquilinos D. Rafael López Ayora y D. Adolfo Carachana, que lo mismo en este que en los demás litigios en que han actuado, sostuvieron, con inteligente esfuerzo y noble tesón, el interés del vecindario, logrando igualmente sentencia favorable en otros dos casos análogos de la calle de Ayala, núm. 34, y de Alonso Cano, 15.

Mención especial merece el ya ilustre abogado D. José Llinás, que ha defendido a los vecinos de la casa del Pacifico, consiguiendo uno de los más rotundos y definitivos éxitos profesionales, pues con feliz acierto logró reducir a la justicia de su causa todas las voluntades. En esta labor ha sido eficientemente ayudado por el no menos prestigioso letrado D. Juan Joaquín Jiménez.

La Asociación de Vecinos de Madrid está de enhorabuena.

Y ahora a esperar, porque el propietario, terco y obstinado, ha recurrido en alzada. Pero no hay nada que temer. Los inquilinos tienen fe ciega en la indiscutible rectitud del Tribunal de primera instancia, que preside otro juez respetabilísimo, D. Zoilo Rodríguez Porro—y aguardan tranquilamente, sin el menor asomo de duda, la confirmación de la sentencia.

Accidente del trabajo

El albañil Lázaro Vela, de cuarenta y dos años, se cayó de un andamio en la obra en construcción de la calle de Manuel Silvea, número 3, ocasionándose una herida grave en la región frontal.

Los secretarios municipales

Una numerosa Comisión de secretarios de Ayuntamientos, en la cual figuraban los de los más importantes de España, y presidida por el prestigioso y cultísimo secretario de Madrid, D. Francisco Ruano, visitó esta mañana al ministro de la Gobernación para darle las gracias por el decreto de éste en favor de la referida clase.

La entrevista fué cordialísima, saliendo los comisionados altamente satisfechos de las deferencias y atenciones de que les hizo objeto el conde de Bugallá.

## LOS AUTOCAMIONES

Una mujer gravísima

El autocamión 4.584-M se metió en una de las aceras de la calle Imperial, atrollando a Teresa Alvarez, de cuarenta y seis años, domiciliada en la calle de Ciudad Rodrigo, número 6.

Conducida al Dispensario de la plaza Mayor, los facultativos de guardia la apreciaron gravísimas lesiones en la cabeza.

El mecánico, Antonio Corchoche García, fué detenido.

## LA BOLSA

COTIZACION OFICIAL

De hoy

Anterior.

4 por 100 Interior.

Serie F

Diferentes

Fin corriente

Fin próximo

Cambio para doble

4 por 100 Exterior.

Serie F

Diferentes

Fin corriente

Fin próximo

Al día

Cambio para doble

4 por 100 Amortizable.

Serie F

Diferentes

5 por 100 Amortizable. Emisión de 1893.

Serie F

Diferentes

5 por 100 Amortizable. Emisión de 1917.

Serie F

Diferentes

Tesoro, 4 1/2 por 100.

Serie A

Cédulas del Canal de Isabel II

Banco Hipotecario

Cédulas del Enanche

Villa de Madrid, 1908. (D. O.)

Empréstito de 1914

Idem de 1918

Marroquí

BANCOS

Banco de España

Banco Hipotecario

Idem de Castilla

Idem Hispano-Americano

Idem Español de Crédito

Idem de Cartagena

Nuevas

Compañía Arrendataria de Tabacos

Unión Española de Explosivos

Altos Hornos

Fin corriente

Fin próximo

Cambio para doble

Azucares preferentes

Fin corriente

Fin próximo

Cambio para doble

Azucares ordinarios

Fin corriente

Fin próximo

Cambio para doble

Constructora Naval, serie A

Idem B

Idem C

Idem D

Idem E

Idem F

Idem G



# HOY

## MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

### BAZARES

#### Bazar Madrid

SAN BERNARDO, 4 Y 6  
5.000 sombreros de paja para vender a precios 1914.  
No comprar sombreros de paja sin ver los del BAZAR MADRID.  
Precios: de 4 pesetas, 4,50 y 5,50.

¡OJO! ¿Quiere usted vestir bien y económico? Encargue sus trajes en el BAZAR MADRID. ¿Quiere usted ahorrarse dinero? Compre las gabardinas, trajes, pantalones, guardapolvos, paraguas, tirantes, ligas, sombreros niño, boinas, gorras y demás artículos del BAZAR MADRID

San Bernardo, 4 y 6  
Visite la Casa y vea precios y modelos.

### COMPRA-VENTAS

Grandes surtidos  
EN ALHAJAS, GRAMOFONOS,  
DISCOS, MANTONES DE MANILA,  
GABARDINAS E IMPERMEABLES  
PRECIOS DE OCAION  
San Bernardo, 1 (Tienda)

### CASA JIMENEZ

Primera en España en venta y alquiler de MANTONES DE MANILA, velos y mantillas, trajes de smoking y fracs.  
Calatrava, 9 (Tienda)

### COMPRA-VENTA DE FINCAS

Venta de una casa en el distrito de Chamberí, rentando más del 7 por 100 libre.  
Otra, distrito del Centro, moderna construcción, en 110.000 pesetas.  
Otras dos en la calle de Santa Engracia, rentando una 7,50 por 100 libre, y la otra, el 8 por 100.  
Sres. Ortiz y Gordillo  
AMANIEL, 7. DE 6 A 8.

### LOTERIAS

#### Seis millones

dió en Navidad la Admon. de Loterías núm. 39. Billetes para todos los sorteos, y 21 de mayo a 50 pesetas décimo. Remesas a provincias y extranjero. Administradora, J. Llopis  
Plaza del Angel, 9 (Tienda)

### MUEBLES

#### Exposición de muebles

M. MALDONADO  
Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, recibimientos, despachos. Mobiliarios completos económicos. Fabricación especial.  
LEGANITOS, 4. Teléf. 4895-M.

### Barcelonesa de Navegación

(S. en C.)  
LINEA MENSUAL DE VAPORES ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES Y NUEVA YORK

Para contratos y cotización de fletes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7.-Barcelona y en Nueva York a los señores GARCIA Y DIAZ

59, Pearl Street

### MARQUES DEL REAL TESORO JEREZ Y COGNAC

### PLANTAS Y FLORES

La casa más importante en la fabricación de coronas y flores artificiales es LA ALMUDENA de F. García.  
Concepción Jerónima, 13 (Frente al Coliseo.)

### PRESTAMOS

1.000 pesetas  
producen 2,50 diarias, completamente garantizadas. Prestamos a comerciantes y propietarios. LEON, 23 segundo izquierda.  
De 11 a 1 y de 4 a 6

### RESTAURANTES

#### Gran Café Restaurant San Isidro

COMEDORES PARA BODAS Y BANQUETES. DESAYUNOS ESPECIALES PARA BODAS  
TOLEDO, 40. - Teléfono 378 M.

### ZAPATERIAS

Fábricas de calzado con piso de goma  
EMILIO LOPEZ.-MADRID-ALCALA  
MADRID: TOLEDO, 127, y HUMILLADERO, 62.-ALCALA DE HENARES: MAYOR, 19.  
Las casas venden directamente del fabricante al consumidor, encontrando por ello gran economía de precios.

LEON 22  
Casa fundada en 1889  
MADRID  
Manuel Quesada  
CALZADOS GRAN NOVEDAD

### CALZADOS BOLIVIA

Visitando esta casa, encontrarán los últimos modelos de estos elegantes calzados y a precios más económicos que en ninguna parte.  
HUERTAS, 15  
FRENTE A LA PLAZA MATUTE

### José Domínguez Luque

Publicación de artículos industriales. Reclamos. Comunicados. Anuncios en vallas, teatros, etc., Esquelas de defunción, novenario y aniversario, etc., en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

OFICINAS DE PUBLICIDAD  
PLAZA DE MATUTE, 8, primero izquierdo

## DE INTERES GENERAL

Hasta diez palabras 0,50 céntimos; cada palabra más 0,10 céntimos

Estos anuncios se admiten en la Administración de este periódico, San Bernardo, 64, y en las siguientes Agencias de publicidad:  
Agencia Reyes, Fuencarral, 13.-Agencia Domínguez, plaza Matute, 8.-La Prensa, Carmen, 23.-Sociedad general de Anuncios, Montería, 19.-Los Tiroleses, Romanones, 9.-Agencia Hervas, Preciados, 9.-La Publicidad, León, 20.-Valeriano Pérez, plaza del Progreso, 9.-Pedro Tello, Piamonte, 10.

### Camiserías

VENTURA LOPEZ Y COMPAÑIA. Extenso surtido en las últimas novedades en corbatas, guantes, géneros de punto y gabanes ingleses. Gran Vía, 8 y 10.

LA BRASILEÑA. Últimas novedades en camisas y corbatas para la presente temporada. Fuencarral, 100.

### Cerámica

LA BETICA. Azulejos, objetos artísticos y refectorios metálicos. Betis, 67, Sevilla (Triana).

### Joyerías

JOYERIA MODERNA. Últimas novedades y objetos para regalos. Montería, 21.

### Maquinarias

COT Y LOSTAU. Goya 38.

### Papeletas del Monte

CENTRO DE COMPRA. No vender sin ver lo que paga esta casa. Espoz y Mina, 3, entresuelo.

### Relojerías

ALEJANDRO LUCAS. Gran surtido en relojes de todas clases. Fuencarral, 41.

### Sastrerías

MATA HERMANOS. Ex portador de la corona Galt y Chaves, de Buenos Aires, Luna, 10.

BAZAR MADRID. No comprar trajes sin ver antes los modelos y precios de esta casa. San Bernardo, 4 y 6.

NOVALES. Uniformes, gabardinas, trajes sport, trajes para niños. Barquillo, 17.

## URALITA

PARA REVESTIMIENTOS  
PARA TACHAR  
DEPOSITOS: TUBERIAS



PLACAS «A» DE 40 x 40 centímetros. CANALITA: chapa ondulada de 120 x 75 centímetros. CHAPA «B» de 120 x 120 y 190 x 120 centímetros. ORIENTEJA ROMANA de 120 x 60 centímetros.

Placas armadas con amianto exclusivamente

URALITA (S. A.)

Plaza A. López, 15.-Barcelona  
TELÉFONOS: A 1.644 y A 818

Sucursal: Plaza de las Salesas, 10

MADRID  
TELÉFONO 4.410

## NOVALES

Sastrería, Barquillo, 17

TELÉFONO 2.906-M

Uniformes, gabardinas, trajes de sport, trajes para niños

Gran sección económica

## PARA COMPRAR A PLAZOS ¡NADA DE COMBINACIONES!

Compre usted lo que le agrade, no lo que convenga al vendedor. Nuestro sistema de ventas no impone ni limita lo que debe adquirirse: el público exige libremente lo que le agrade, tanto en aparatos como en discos, de cuanto haya en nuestros catálogos

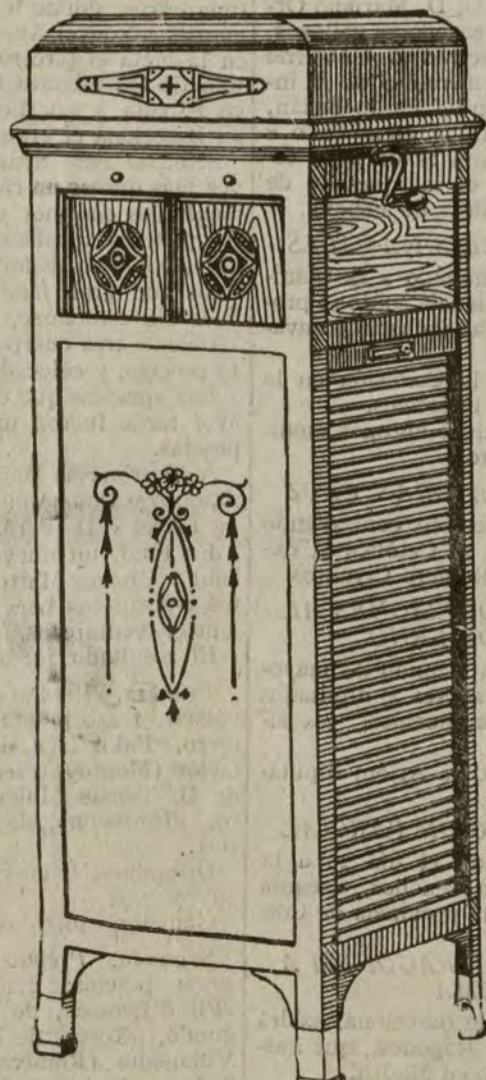
## ODEON

Cobramos estrictamente los precios de contado.

El plazo de la compra puede ser de tres a treinta meses, según se convenga.

El desembolso diario puede ser de 0,10 pesetas a una o más, según la cantidad adquirida.

Solicite condiciones de venta a plazos y catálogos generales de DISCOS y APARATOS, que enviaremos gratis dirigiéndose a ODEON PRECIADOS, 1, MADRID



### GARANTIAS

El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON y su espléndido repertorio jamás igualado. Los diez y seis años que llevamos sirviendo al público en esta forma.

### NOVEDADES DE ÉXITO ENORME

La Dogaresa, Serenata galante, Los pícaros ojos, Las Corsarias, Indiana e Hindustan.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Se admiten en la Administración de nuestro diario, San Bernardo, 64, y en la imprenta, calle de Cervantes, 19, hasta las cuatro y media de la tarde

### TARIFA

NUMERO	ALTO Mímetros	ANC. 10 Mímetros	PRE 10 Pesetas
1	95	40	25
2	65	80	35
3	112	80	50
4	125	120	60
5	119	120	75
6	130	160	110
7	158	200	160
8	205	200	200
9	260	200	275
10	275	240	325
Especial.	235	400	450

## CARTELERA

### FUNCIONES PARA MAÑANA

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Tranquilo y sereno y Mi Salvador.

CENTRO.—A las diez y media, gran éxito de la troupe filipinense Los Casanova y colosal suceso de Nina-Marenowa y Sacha Gindine, completando el programa una preciosa película.

APOLO.—A las seis y media, Las brisas y Las pesetas del diablo.—A las diez y media, El trolé y Las pesetas del diablo.

REINA VICTORIA.—A las diez y tres cuartos (especial), El príncipe Carnaval.

CIRCO WILLIAM PÁRISH.—A las diez. 100 presentación de la compañía internacional de circo; en la segunda parte y último número del espectáculo, 19 día del torneo de luchas greco-romanas; tres importantes matches.

FUENCARRAL.—Compañía internacional de variedades.—A las seis y a las diez.—Lolita Cúman (despedida), Miss Emma (despedida), Graciela (cancionista), Brothers Becko, Dorita y Silveri y Carmen Flores.

NOVEDADES.—A las seis, ¡Suerte que tú una!—A las siete y cuarto, Los amores de la Filo.—A las diez y tres cuartos, El gitano (reposición).—A las once y tres cuartos, La mancha de la mora.

LATINA.—A las seis y cuarto, El día de la suerte.—A las siete y media, El barbero de Sevilla.—A las diez y cuarto, Bolshoi.—A las once y media, El país azul.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las seis y media. Cinco debuts: Los Ferroni, Carini, Agustina, Fernando, Los Franks, Solmes Villena.—A las diez y media, el mismo programa.

MADRID CINEMA.—Tasico, a las cinco y media; noche, a las diez. Cinematógrafo y variedades.—Herminia López (despedida), Mercedes Martín, Luna Benamor, Chimentí, Salambó, Trío Quincí, Bequel Meller, Rhodessky.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez. Martes de gran gala.—La niña del Rosal (creación de la hermosa actriz yanki Shirley Mason). La canalla dorada (novela de Xavier de Montopón; segunda jornada). A cara o cruz (escenas de la vida del oeste, por el cow-boy Roy Stewart). Un caso de metempsicosis (muy cómico, L. Ko, dos partes).

MAGESTIC CLUB.—Casino. Restaurant de Nuit. Ferraz, 60. Teléfono 1.008 J. Todos los días, a las siete de la tarde, The Danson, por la orquesta Galindo.—De nueve a diez de la noche, Dinet American. Éxito de Mercedes Fifi, Amparito Guillot, Blanquita Asensi y Solodó Miralles. Orquesta Arquelladas.—A las doce y media gran super tango por la orquesta Galindo, con la asistencia de todas las artistas de variedades y bailarinas de salón de este famosísimo restaurante.

IDEAL ROSALES.—Palacio de la diversión. Variedades, sonperango, café, restaurante.—Todas las noches, a las doce.—Éxito de la Preciosilla.

ROMEA.—A las siete y a las diez y media, cine y variedades. Éxito inmenso de María Pujol y Jesúsilla Unamuno.

Imprenta y Estereotipia de EL MUNDO.—Cervantes, 19, y San Agustín, 6.

### LA CAMISERIA

de VENTURA LOPEZ Y COMPAÑIA se ha trasladado a

GRAN VÍA, 8 y 10

CORBATAS, QUANTES, GÉNEROS DE PUNTO Y GABANES E IMPERMEABLES INGLESES



### PUBLICIDAD

EN

TODOS LOS SISTEMAS

Originalidad y economía

Casa central: Fuencarral, 13 y 15, primero. Teléfono 805 M.

Sucursal: Puerta del Sol, 6. Teléfono 44-65 M.

### LA PREVISION NACIONAL Sociedad Anónima de Seguros

Filial de La Catalana, de seguros contra incendio :: FANJO DE ROBO

FUNDADA EN EL AÑO 1902 AUTORIZADA POR R. O. DE 8 DE ENERO DE 1909

Domicilio social: RAMBLA DE CATALUNA, NUMERO 15, BARCELONA

Delegación en Madrid: Avenida de Conde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

## ¡¡VER PARA CREER!!

Si quiere usted ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o papeletas del Monte, de alhajas, ropas y toda clase de efectos (aunque estén empeñados en Casas de Préstamos), SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA

Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.



¡Yo estoy satisfecho de la vida!

desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTÓNICO