

## POR TIERRAS DE AFRICA

### Del Fondac a la Hípica, pasando por la sombra del Raisuni

XIII

Emilio Álvarez Sanz y Tubau, intérprete de la sección de Interpretación de la Alta Comisaría, un muchacho joven, de mucho talento, autor de una Poética y Arte Africano, de la cual me ocuparé con todo detenimiento, preparó y guió nuestra primera excursión a las afueras de Tetuán.

Y una mañana, a primera hora, cuando todavía el fuerte sol de África no era una lámpara, salimos hacia el Fondac jinetes en un cómodo y ligero Ford.

Por una amplia y bien adobada carretera emprendimos la marcha, haciéndonos cargo en seguida de lo difícil que habrá sido para nuestros soldados la conquista de los territorios que vamos atravesando.

El Monte Cónico, el célebre Monte Cónico, pesadilla macabra durante tanto tiempo, se destaca en la lejanía amenazante y trágica.

Lo contemplamos llenos de curiosidad y de emoción, calculando lo que sería y significaría en la época que su posesión tantas vidas costó para los soldados que, como nosotros, en aquel instante lo viamos a unos cuantos kilómetros de distancia. Porque todavía, sabiéndose uno seguro, sin peligro ni riesgo, la imponente masa abruma y obscurce nuestro espíritu.

Por aquí anduvo el fiero Raisuni y con él nuestro ya entrañable amigo y acompañante Sr. Tubau, que durante todas las negociaciones fué su intérprete.

Las noticias que tengo de ese célebre cabecilla moro son muy contradictorias, y a las más se asemejan las de todos los españoles. ¿Quiere usted hacerse el favor de situarme la figura moral y material del que, según unos, es una fiera, un hombre temible y para otros un farsante indigno de toda beligerancia?

—Sí, del Raisuni, es verdad, se ha hablado mucho y con error. Desde equivocarse la ortografía de su nombre escribiendo Raisuni por Raisuni hasta llegar a lo exagerado en la alabanza o en la crítica, se han dicho una buena cantidad de desatinos sobre el moro rebelde. Voy a presentárselo a usted...

—¿Cómo, qué?

—No se altere; voy a presentárselo a usted tal y como yo lo he visto.

—Ah, vamos!

—Físicamente es un hombre grande. Sin ser muy alto, a pesar de su gordura lo parece, porque tiene un gran empaque de majestad. Es un individuo al cual, sin conocerlo, sin saber quién es y lo que representa por su aire magnífico e imponente de gran señor, la primera vez que se le ve no hay más remedio que quitarse el sombrero ante él con respeto. Este movimiento instintivo que se experimenta en su presencia le dirá a usted que no es, ni con mucho, un ser vulgar. Desde luego es eso: un gran caballero, un gran señor.

—¿Y es en realidad temible?

—Yo lo he visto en un combate contra una cabila rebelde y puedo decir que su bravura, su fuerza no es una fantasía. El dice y afirma que las balas no le alcanzan, y lo prueba hasta la evidencia con las muestras del fanatismo más exagerado y los rasgos heroicos más increíbles. Desde aquel día yo le llamo el tigre.

—¿Por qué?

—En realidad porque si no lo es lo parece. Tiene el Raisuni una melena enorme, que se conoce empezó a pintarse y que después abandonó a su color natural, que resulta atigrada, lo mismo que su larga barba y su largo bigote. Cuando entra en lida, el Raisuni se quita el turbante y deja caer sobre sus espaldas, como una majes-

tuosa cascada, como una gran piel de felino su cabellera, que después el viento hace flamear como una ensena de sangre y de exterminio.

Aquel día estábamos tranquilamente sentados en un pequeño altozano tomando el fresco del atardecer cuando las balas enemigas empezaron a zumbear a nuestro alrededor.

Al principio, el Raisuni no hizo caso, no le dió importancia al hecho.

Calló, y con una gran indiferencia, empezó a mirar los montoncitos de polvo que al caer levantaban las balas. En seguida empezaron a llegar, corriendo y atemorizados, los moros adictos a su persona.

El dió una orden y mientras, se destrozaba soltándose, en todo el valor del vocablo, la melena; dos moros le trajeron su caballo. Montó en él, se pusieron a cada uno de sus lados otros dos moros encargados de cargarle los fusiles y allá fué como una tromba en contra de sus enemigos.

Hubo muchas bajas. El iba siempre delante. A los pies de su caballo cayeron muertos de dos certeros balazos los dos moros que le cargaban los fusiles. Los sustituyeron otros dos, y cayeron también. A las tres horas de fuego, el Raisuni, después de repeler la agresión, volvió sano y salvo, si no contento, satisfecho, embriagado todavía por el olor de la pólvora, como un corredor o un luchador que acabase de ganar una carrera o de vencer en el tapiz a su contrincante.

Una vez más la leyenda se cumplía, y aquel hombre, aquel tigre, después de haber desafiado a la muerte, regresaba incólume de la batalla, fiero, pero tranquilo, más seguro que nunca de sí mismo, de su estrella, de su sino, de su impunidad, como un nuevo héroe legendario.

El Ford seguía rodando por la carretera, extraño al magnífico relato guerrero de Tubau, que no en balde es un buen escritor.

Yo permanecí silencioso, agobiado por el paisaje y por los recuerdos que en mí suscitaban los hechos que tan bien acababa de contar mi amigo.

Y llegamos a poco al Fondac, a lo que fué residencia del Raisuni, del tigre. Mis impresiones de mi corta estancia allí serán motivo de un artículo, que titularé «Las palomas del enemigo de España».

Regresamos de aquellas soledades abruptas en dos horas a Tetuán, mejor dicho, a la Hípica.

Fué una jugarreta literaria de Tubau, que quiso sorprenderme con el contraste violentísimo de la vida en pleno desierto a la vida culta y civilizada, a las exquisitices que rodean a la alta sociedad en los pueblos más refinados.

Y lo consiguió, porque la Hípica, el gran Hipódromo de Tetuán, iniciativa y obra de Berenguer, es una cosa admirable.

Nos creímos trasladados en sueños al de Madrid en plena disputa del Gran Premio.

Señoras elegantísimas, y señoritas tocadas a la última, de una belleza imponente, llenaban los palcos, revestidos de bonitos ramajes. Señores y señoras bien enfilados con sus gemelos las localidades. Uniformes, alegría, meriendas, champagne.

Muy bien, Sr. Tubau; ahora yo, vestido de esta guisa, sucio y barbado, voy a parecer aquí un esquimal.

Rió de buena gana mi amigo, y yo le dije: bueno para vengarme de usted de esto no diré ni una sola palabra, porque aquí, en realidad, el que está haciendo falta es Montecristo.

Alejandro BER

## Por los intelectuales rusos

El angustioso llamamiento dirigido por Gorki a los intelectuales del mundo entero en favor de los sabios, los artistas y los escritores rusos, expuestos a morir de hambre, crea a los intelectuales españoles un deber de humanidad para con aquellos compañeros—más de 4.000, según Gorki—, que después de haber servido con esfuerzo poderoso a la civilización y al progreso humano, sufren hoy, no sólo las torturas del aislamiento moral, sino las más grandes privaciones materiales.

La situación de los intelectuales y escritores rusos es crítica, desesperada, y antes de que sea irremediable, deben los intelectuales de España acudir en su socorro, como lo harán seguramente los de todos los países.

Al recoger el llamamiento de Gorki, nos dirigimos, pues, a los hombres de ciencia, a los escritores y artistas, en súplica rendida para que nos ayuden a confeccionar un «número único» de un periódico, que se venderá en España y América, a beneficio de los intelectuales de Rusia.

No se trata, por tanto, de una obra social ni política, sino del cumplimiento de un inexcusable deber de humanidad que obliga urgentemente la aflictiva situación de los hombres más esclarecidos de Rusia.

Concha Espina.—Margarita Nelken. Conde de Romanones.—José R. Carracedo.—Jacinto Benavente.—J. Francisco Rodríguez.—Eugenio d'Ors.—Ramón Pérez de Ayala.—Ramiro de Maeztu.—«Azorín».—Enrique de Mesa y otros.

Inspirada en idénticos fines, y con objeto de engrosar la suma pro intelectuales rusos, organizase un grandioso festival, que se celebrará a la mayor brevedad en un teatro de esta corte, y cuyo programa se publicará oportunamente.

Podemos ya adelantar que comprenderá una parte musical, otra teatral y literaria y otras varias atracciones, que formarán un conjunto verdaderamente sensacional.

Forman la Comisión encargada de organizar estos trabajos la señorita Magda Donato y los Sres. D. Victoriano García Martí, D. Luis Arango Costa y D. Ernesto Nieto.

Las adhesiones, al Sr. García Martí, secretario del Ateneo.

## La jornada mercantil

ZARAGOZA 10. El alcalde ha ordenado al secretario de la Junta local de Reformas Sociales que dirija una comunicación al presidente del Colegio de Farmacéuticos, instándole para que las farmacias cumplan la ley de Jornada mercantil.



LA CLÁSICA Y NOTABLE BAILARINA LAURA DE SANTELMO, QUE TOMARÁ PARTE EN LA FUNCIÓN QUE SE CELEBRA HOY A BENEFICIO DE LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

## TALIA MURMURA

—Hablabamos anteayer del homenaje que ha tributado Valladolid a Linares Rivas.

—Sí, señor.

—Pues bien; tomamos el tren y vinimos con el aplaudido autor hasta la corte; un viaje delicioso.

—Lo creo.

—En la estación despedieron a Manolo el alcalde de la capital, Federico Santander; el gobernador civil, infinidad de amigos y admiradores y la compañía de Lara en pleno, capitaneada por el simpático amigo Tomás Rodríguez Alenza.

—Aprovecharía usted el viaje para hacer una entrevista al autor de «Frente a la vida»?

—No, señor; nada de eso. Nos limitamos a escuchar sus muchas ingeniosidades, acompañados por el también autor dramático y senador del Reino D. Luis Maldonado.

—¿Y qué les contó a ustedes Linares?

—En primer lugar, que venía satisfechísimo del público de Valladolid, que se ha portado con él estupendamente. Por cierto que al decirle nosotros que su conferencia del Ateneo había gustado de un modo colossal, nos respondió Linares Rivas: «No me extraña, porque es de advertir que el conferenciante anterior a mí fué Burgos Mazo».

—¿Sopla!

—Durante el trayecto nos refirió Linares Rivas infinidad de cuentos y anécdotas; nos habló de que había sido muy aficionado a los toros y un gran amigo de Guerrita, y que había sentido verdadera locura por la equitación, hasta el extremo de que la ejerció durante varios años, y eso que cuantos caballos montó le aparearon violentemente por las orejas.

—¿Y de teatro, ¿no contó nada?

—Sí; nos dijo que actualmente trabaja en una comedia, en la que tiene gran fe, y que está terminando el primer acto.

—¿Cómo se llamará?

—La nueva obra de Linares tiene un título precioso: «Almas brujas».

—Se refiere a algo de Galicia?

—Eso mismo preguntó Maldonado; pero Manolo se limitó a decir: «Es muy difícil averiguar de lo que se trata. Únicamente indicaré que en la nueva comedia, que es pero sea una de las más fundamentales de mi teatro, pondré mi alma toda».

Y antes de que nos diéramos cuenta de que el tiempo pasaba, nos encontramos en el puente de los Franceses.

—En el cual, de milagro, no ha ocurrido una verdadera catástrofe, pues se estaba hundiendo, sin que los ingenieros se hubieran dado cuenta.

—¿Algo más?

—No, señor. Andan por ahí cuatro gacillas teatrales, tan sin importancia, que aunque las suprimamos no se conmoverá el mundo, el mundo ni algún otro estimado colega.

—¡Buen revuelo armó anteayer en el Congreso García Álvarez!

—¿Sí? ¿Qué pasó?

—Que Enrique fué con los hermanos Casca y Ernesto Tegglen a tomar apuntes para una comedia política que piensa escribir, con el título de «La Cámara de los Comunes», y en cuanto se enteró Sánchez Guerra, le llamó al despacho presidencial, y «¡fretuervien hablando, mano a mano, los dos presidentes, el del Congreso y el de la chingota, cerca de una hora».

—¿Y qué?

—Que entre los políticos se produjo un movimiento de expectación. Cuando algunos diputados vieron que la entrevista se prolongaba, comenzaron los más diversos comentarios. Unos creían que Sánchez Guerra, había llamado a García Álvarez, para otorgarle, en nombre del Gobierno, una cartera; y hasta se afirma que Pío, era quien más gritaba, porque decía al hombre: «¡No cabe duda; si García Álvarez entra a formar parte del Gabinete, el que aquí sobra soy yo, porque es indiscutible que Enrique, si es ministro, lo será de Gracia!».

—Pues García Álvarez fué presentado también a Besteiro y a Melquíades Álvarez.

—D. Melquíades habló con el famoso autor, porque «teme» que de un momento a otro le encarguen del Poder; y aunque Enrique no tiene algo de reformista, como es este partido no le componen más que seis personas, el asturiano está haciendo por ahí amistades para completar la lista de ministros.

—¿Tendría gracia que nombrasen a García Álvarez, ministro de Trabajo?

—Besteiro, que anda loco en favor del sindicalismo, acaso pensará que Enrique es el autor «más indicado» para facilitar argumentos en pro de la nueva teoría.

—¿Qué más noticias tenemos por ahí?

—Muy pocas. La principal acaso sea que mañana, se lee en Apolo «El Otel del barrio», sainete de Pepe Fernández del Villar y Jacinto Guerrero, que se estrenará en el próximo beneficio de Rosario Leóns.

—Cuya solemnidad se celebrará del 15 al 20 del presente mes.

—Los periódicos de América dicen que en la Comedia, de Buenos Aires, comenzarán en breve los estrenos de las zarzuelas premiadas en el concurso Losada.

—¿Cuál romperá el fuego?

—«El Perdigón», letra de Paso (hijo) y Aramburu y música del maestro Rojo.

—¿Más?

—Nada más. Usted no puede figurarse lo que ahora escasean las noticias teatrales.

—Pues han llegado a Madrid un horror de actores.

—Sí; pero todos dicen lo mismo; que se encuentran parados, y que vienen a Madrid a descansar. Nosotros saludamos ayer a varios actores de la compañía de Eugenio Casals, al baritone Arias, a Francisco A. de Villagómez, a Elías Herrero.

—Que está que trina contra la Empresa de Cervantes.

—¿Por qué?

—Porque dice que si no hubiera sido por ella, no estaría parado, porque tenía en proyecto varios contratos ventajosísimos, en varias poblaciones de Andalucía.

—Y con esto, y agregar que Mercedes Serós ha debutado ayer en Valladolid, en Lope de Vega, y Amelia Isaura, en el Pradera, echamos por hoy el completo, y nos vamos a ver qué pasa en la corrida de Beneficencia.

Trajineros y carreteros

VALENCIA 10. El gobernador ha dicho, al recibir a los periodistas, que la Sociedad de carreteros y trajineros de Valencia se ha separado del Sindicato único, constituyéndose en Sociedad independiente.

## EL COMLOT DE SEVILLA

### DETENCION IMPORTANTE

SEVILLA 10. El juez especial que entiende en las causas terroristas continúa las diligencias para el esclarecimiento del complot sindicalista que tenía por objeto asaltar las cárceles de Sevilla y Cádiz.

Ha manifestado que es inexacto que se haya dictado auto de procesamiento y prisión contra los detenidos con este motivo, habiéndose limitado a ordenar su incommunicación.

Ha llegado de Cádiz el sindicalista Magalet, que inmediatamente fué conducido a presencia del gobernador civil, quien, después de hacerle algunas preguntas, lo envió a la Comisaría, para ser ingresado en la cárcel, a disposición del juez especial.

Confirmó que trafa órdenes de los compañeros de Barcelona para reorganizar los Sindicatos de Andalucía.

Había estado recientemente en Huelva, Granada y Málaga, habiendo llegado por Gibraltar a Cádiz, donde fué detenido en diciembre del año pasado.

Estuvo detenido veinte días en la cárcel de Jerez de la Frontera.

Fuó cocinero, y estuvo trabajando, durante diez años, en los principales hoteles.

### Alejandro Pérez Lugín en «El Debate»

De esta manera da cuenta nuestro querido colega de la mañana «El Debate» de que nuestro admirado y entrañable amigo Alejandro Pérez Lugín ha entrado a formar parte de su Redacción.

«Se honra «El Debate» contando desde hoy entre sus redactores al ilustre periodista y literato D. Alejandro Pérez Lugín. No hemos de presentar a quien goza de popularidad extensísima y merecida. Con una sola novela, «La Casa de la Troya», el Sr. Pérez Lugín ganó título de prolífico novelista, consiguiendo un éxito de crítica y de público pocas veces superado.

En los trabajos periodísticos ha desarrollado el Sr. Pérez Lugín ingenio finísimo y fértil. Ha cultivado los más diversos géneros y en todos descoló sobre periodistas veteranos y consagrados. Sus críticas turmas le hicieron popular, en tal grado, que ni Mariano de Cavia suscitó como él, entre los aficionados y ante ellos los que no lo son, entusiasmos y polémicas.

«Pío», en efecto, ha sido el más popular de los críticos tauros. «Don Pío», desde las columnas de «El Debate», reanuda mañana el diálogo con sus millares de lectores.

Afectuosamente damos la bienvenida al nuevo e ilustre compañero.

Felicitemos calurosamente a «El Debate» por la adquisición, y a la vez, porque en esta casa nos alegramos siempre de los éxitos y de las satisfacciones de los compañeros.

## QUISICOSAS

El Sr. Martínez Anido es muy elogiado por haber multado a varios industriales barceloneses por no tener el cartel de los precios de los artículos.

Eso se llama hacerse cartel a costa de los que no lo tienen.

Leemos en un periódico:

«Predicó un elocuente sermón el capellán de Talavera, D. Maximiliano Bustos, quien fué muy felicitado».

Lo creemos.

«Menda es la fama de los «bustos» de Talavera».

En otro vemos el siguiente título:

«El «Aquel» universitario».

¿A quién se referirá?

Unos periódicos atribuyen la suspensión de la corrida de Beneficencia, el miércoles, a la Empresa, por «chumada» en la taquilla, y otros, a la Dirección General de Seguridad.

Total: que no hay seguridad.

Casualmente nos enteramos que el ministro de Fomento es fabricante de conservas.

¿Pero en qué quedamos?

¿Cierva es conservero o conservador?

Redada de carteristas

MEDINA DEL CAMPO 10. La Policía, que con tanto celo viene trabajando en esta estación, campo de operaciones de la gente maleante hasta hace poco menos de una hora, merced a las gestiones policíacas, ha detenido a los carteristas Francisco Díaz Giraldo, «el Chaval», José Muñoz Abajo, Enrique Sánchez García y Julián Arpe Latale «el Marquésito», a éste en el momento que se apoderaba de la cartera del vecino de Medina D. Mariano Sacristán.

Los cuatro «pájaros» fueron colocados en otras tantas jaulas de la cárcel.

## EN COLMENAR VIEJO

### UNA TIENDA MAGNIFICA

DE SESENTA Y UNA BECERRAS, SON APROBADAS SESENTA Y UNA

Juanito Cabello, el popularísimo representante de la ganadería de los herederos de D. Vicente Martínez, me dice:

—¿Cuanto con usted para lo de la tienda?

—¿Qué tienda?—le pregunto con intención sicalpítica.

—Chistes, no. Mañana, a las siete y cuarto, estará el «auto» en la glorieta de Bilbao, frente a Vines, para conducirnos al cortijo de D. Julián Fernández, donde se verificará la tienda de unas sesenta becerras.

—¿Y quiénes van?

—Pues... nadie: Gregorio Corrochano, Pablo San Martín, su gran compañero Angel Caamaño, Eduardo Belluga, «Corinto y Oro», Espelú, Gabirondo, Wandal, «Pepe Laña», Bello, Antonio Casero, Joaquinito, el apoderado de Belmonte, Ignacio Sarrionandia, «Don Luis», «Currito el Coche», Santisteban, el popularísimo aficionado bilbaíno; Jaime, el mozo de estoches que fué de Jorito; D. Federico Blanco, D. Manuel Aleas, «Don Justo» y la mar de gente.

—¿Y de tentador?

—El Broncista.

—¿Y los auxiliares?

—Fortuna, Granero, Fausto Barajas, Chatillo de Valencia, Paco Madrid, Julián Cañero, Ginesillo, ¡qué sé yo!

Y llegó el día, y en «autos» y en «autos» y creo que algunos a pie—nos dirigimos todos al cortijo denominado «El Soto», término de Colmenar Viejo, donde «radica» la ganadería de D. Vicente Martínez y donde iba a celebrarse la fiesta tauro.

Y se celebró en medio de inusitada alegría, de constante jolgorio y... de grandes chaparrones.

Al «espectáculo» asistieron también—entre el inmenso gentío que se desbordó—gran número de «aficionados», distinguidas señoras, entre las cuales sobresalió la gentil figura de la señorita Granero, hermana del va popularísimo ciclista, que sabiendo que allí nada podría ocurrirle a su Manolo, quiso ver por sus propios ojos algo de las hazañas de este muchacho, que en tan poco tiempo ha logrado escalar uno de los píncalos del arte tauro.

La fiesta se dividió en dos partes, separadas una y otra por un suculento almuerzo en que no podía faltar, ¡claro está!, la clásica sopa de leche ni el famoso requesón de Miraflores de la Sierra.

Elogiar la finura, la exquisitez y proverbial galantería del actual propietario de la acreditadísima ganadería, D. Julián Fernández, es innecesario. Tanto él como su distinguida esposa rivalizaron en prodigar atenciones a los numerosos invitados.

Y vamos al asunto técnico: 61 becerras fueron objeto de las chufas y la habilidad del picador encargado de probar la fiereza o cobardía de las reses sometidas a examen.

El Broncista amenizó la faena con frases de verdadero ingenio, dirigidas todas a las «chiquitinas» que iban arremetiendo contra su caballo.

—Háblale en catalán—le dijo El Barquero, aludiendo a una «anoza» que al principio se mostraba recelosa.

Y el Broncista inmediatamente increpó así a la becerro:

—¡Noya, vingui!

Y la «noya» le entró hasta seis veces en menos de un minuto, y siguió tomando picotazos hasta distinguirse y atraer la atención de la concurrencia y el aplauso de todos.

Yo le pregunté a Saturnino, el popular mayoral de la casa:

—¿Cómo le llaman a esa «señorita»?

—«Bolchevique».

—Pues no olvidaremos el nombre, porque seguramente la «muchacha», cuando en octubre contraiga matrimonio, va a traer «enenes» que darán más ruido que los rusos.

El amigo Uriarte, el simpático revistero que firma con el seudónimo de «Don Luis», tuvo la atención de brindarnos una larga afarolada. No parecía la larga ni oscura ni alumburada, pero ¡caramba! el chico toró mejor que yo cuando con Belmonte demostró mi valentía en Talavera de la Reina torando con un sombrero de paja a un novillo, y por lo cual todavía siento escalofríos. ¡Bien «Don Luis», colega de pluma y de toro! ¡Cualquiera nos tase ya!

Y con decir—para no cansar al lector con disquisiciones y retóricas—que de las sesenta y una becerras tentadas, ¡todas! fueron aprobadas, queda hecho el elogio de esta ganadería, que no necesita de adjetivos ni de reclamos, y pongo fin a estas líneas previo un «bombo» a los diestros que actuaron, y muy especialmente a Julián Cañedo, y previa una manifestación de gratitud a D. Julián Fernández, por lo bien que nos atendió y por la llaneza con que departió con todos, grandes y chicos, nobles y plebeyos.

¡Enhorabuena! He presenciado, amigo D. Julián, muchas tiendas; pero como ésta, ninguna. ¡Palabra!

Y perdón por el retraso con que esta nota ha salido. Culpa, mea culpa, no fué.

¡Fué del destino!

J. el de las T.



NOVEDADES  
POLITICASLA REPRESENTACION  
PROPORCIONAL

En una de las sesiones del Congreso se reunieron los señores conde de Romanones, Villanueva, Cambó, Lerroux, Prieto y Gasset para ocuparse del proyecto de representación proporcional.

Los reunidos acordaron, como lo hicieron, visitar al presidente del Consejo para conocer el criterio del Gobierno acerca de dicho proyecto.

El Sr. Allendesalazar les contestó que habían comenzado a estudiarlo y que en uno de los próximos Consejos deliberarán acerca del mismo.

Este proyecto es consecuencia de la proposición presentada por el Sr. Gasset, y con él están conformes todas las minorías.

## VIAJE SUSPENDIDO

El ministro de Fomento ha aplazado su viaje a Asturias, por no tener tiempo desde el sábado hasta el martes próximo para desarrollar el programa a que habrá de ajustarse la excursión.

## EL SEÑOR CAMBO

Anoche marchó a Barcelona el Sr. Cambó. Regresará a Madrid el martes próximo.

CONSEJO DE INSTRUCCION  
PUBLICA

Hoy, a las doce, se ha reunido el pleno del Real Consejo de Instrucción pública, donde se discutieron, entre otros importantes asuntos, la creación de la cátedra de lengua y literatura portuguesa, en el Instituto de Cádiz.

LOS HABERES PASIVOS  
DEL MAGISTERIO

Una Comisión de jubilados del Magisterio visitó en el Congreso al ministro de Fomento para pedirle que influyera cerca del Consejo de Instrucción pública al objeto de que se les aumenten sus haberes pasivos.

El ministro prometió hablar con el señor Aparicio del asunto.

## Lo que dice el presidente

El jefe del Gobierno despachó con Su Majestad el Rey, sometiéndolo a su firma unos decretos de Fomento, concediendo autorizaciones para leer diversos proyectos de ley sobre abastecimiento de aguas potables.

El lunes se celebrará Consejo de ministros, y esta tarde seguirá en el Congreso la discusión del proyecto de transportes.

## Gobernación

El ministro de la Gobernación dijo esta mañana a los periodistas que carecía de noticias, pues no ocurría novedad ni en Madrid ni en provincias.

Respecto al premio que ha ofrecido la Dirección general de Seguridad al que dé noticias del paradero de Casanella, dijo que no se quería con ello declarar la incapacidad de la Policía ni fomentar la confidencia.

Añadió que las cosas en las Cortes van por el camino normal, y negó los rumores acerca de una próxima modificación ministerial, pues no hay ningún motivo para ella.

## Fomento

Hoy ha firmado Su Majestad los siguientes decretos:

Autorizando al ministro de Fomento para que presente a las Cortes un proyecto de ley referente al abastecimiento de aguas potables de la ciudad de León.

Idem al mismo para presentar otro idem ídem de la villa de Deva (Guipúzcoa).

## SALERI ENFERMO

El valiente matador de toros Julián Sáiz se encuentra en la cama, víctima de un cólico hepático.

El domingo, al llegar a Palma de Mallorca, se sintió enfermo.

Le visitó un médico, y lo encontró tan calenturiento, que prohibió que saliese a torrear. Pero como el ganado era de Mirra, no quiso Julián que se atribuyese a otra causa el no torrear. Y contra el dictamen facultativo, vistió el traje de luces y despachó con buen éxito la corrida.

Terminada ésta, embarcó para Barcelona, donde debía dirigir la becerrada de las artistas de varietés. Pero como continuaba enfermo, no pudo hacerlo, y tomó el tren para Madrid.

Al llegar a su domicilio se acostó, y en la cama continúa.

Los médicos han prohibido que se le visite, pues el enfermo tiene bastante fiebre.

Por la enfermedad, Saleri dejará de torrear tres o cuatro corridas, siendo probable que pueda volver a vestir el traje de luces el día 19 en Algeciras, donde se celebrará la última corrida de feria.

Descanses el total restablecimiento del simpático Julián.

## SE RESTABLECE EL ORDEN

## Trabajos de la Policía

ZARAGOZA 10. Hoy se ha reanudado el trabajo, volviendo la ciudad a la normalidad absoluta.

La Policía ha trabajado durante la noche buscando a los sujetos que coaccionaban ayer, obligando al paro.

A las tres de la madrugada, fué detenido Angel González, que ayer, pistola en mano, se dedicaba a coaccionar en los pequeños talleres.

En un registro practicado en su domicilio, fueron halladas proclamas de la Federación Nacional del Trabajo de Madrid, y otros documentos.

La Policía continúa las pesquisas encaminadas al descubrimiento de los autores de la agresión a la Guardia civil, ocurrida en las inmediaciones de la cárcel.

Se han practicado varias pesquisas en una casa de la calle de Casto Alvarez, a fin de puntualizar ciertos extremos relacionados con la detención del ex concejal Pérez Vives.

Según parece, un grupo, huyendo de la carga de los civiles, se refugió en la citada casa, habiendo declarado varios vecinos ser cierto; pero que no pudieron conocerlos.

También ha sido detenido un individuo sospechoso que dijo llamarse Urbano Pardo, y que había llegado de Madrid esta mañana.

## TOROS EN PROVINCIAS

PLASENCIA 10. El ganado de Contreras cumplió.  
Paco Madrid, colosal en uno y superior en el otro. Ovacionado y orejado.  
Angelito, superlativo en el segundo, y muy bien en el quinto. Ovación y un apéndice auricular.  
Granero toreó monumentalmente por verónicas, hizo quites preciosos y banderillo magistralmente. Con la muleta ejecutó dos faenas admirables, y mató de dos estocadas excelentes. Entusiastas y repetidas ovaciones, varias vueltas al ruedo, dos orejas y salida triunfal.

## FIESTA TAURINA

## PRESIDE LA INFANTA LUISA

SEVILLA 10. A beneficio de la colonia escolar del Principado de Asturias, se ha celebrado en la plaza de la Maestranza un festival taurino, que fué presidido por la infanta doña Luisa.

Primeramente evolucionaron los cartuchistas de las ocho ganaderías andaluzas, y después el cabestrero de la ganadería de D. Rufino Moreno Santa María, montado en un cabestro traillero, adelantándose hasta el palco donde se encontraba la infanta, doblando el buey las manos.

A continuación desfilaron todas las paradas de cabestros, quedando una en el redondel para facilitar el encierro de cinco becerras.

El aficionado D. Manuel Rivas reñó uno de estos becerras, matándole al segundo lanzazo.

Por último, fueron lidiados los cuatro becerras restantes, siendo estoqueados por D. Gonzalo Martínez Mora y D. José García, hijo este último del ex matador de toros Algabeño II, que estuvo admirable, siéndole concedidas las orejas de ambos becerras.

## Ecos de sociedad

## PROXIMA BODA

El próximo lunes, festividad de San Antonio, se celebrará, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Sebastián, capilla de los Arquitectos, la boda de la bellísima señorita Ciria Jalvo Gutiérrez, con el distinguido arquitecto D. José González Edo.

## BANQUETE

A la comida que dieron en su palacio los duques de Alba en honor del escritor Sr. Blasco Ibáñez, asistieron la princesa de Metternich y sus hermanos, la condesa del Puerto y el duque de Miranda; el marqués de Castel Bravo, los condes de Romilla y del Real y D. Eugenio Rodríguez Ruiz de la Escalera.

## BAILE ARISTOCRATICO

Hoy se celebra un baile en la artística residencia de los marqueses de Bermejillo del Rey.

Varias noticias  
de Barcelona

## VAZQUEZ DE MELLA A GERONA

BARCELONA 10. En el expreso de ayer salió para Gerona el Sr. Vázquez de Mella, acompañado de algunos tradicionalistas de esta capital.

Salieron a esperarle a la estación numerosos tradicionalistas de Gerona y de las más importantes poblaciones de la provincia, que tributaron al insigne orador una entusiasta acogida.

A las cuatro de la tarde dió su anunciada conferencia en el teatro Principal, que se hallaba repleto de público.

El Sr. Mella pronunció un elocuente discurso, en el que habló a favor de la idea regionalista, a base de la autonomía económica y administrativa de los Municipios.

Combatió el estatuto catalán, y después, en brillantes párrafos, abogó por que la política internacional de España se oriente hacia los tres ideales que constituyen la Federación con Portugal, la dominación en el Estrecho y el dominio de los pueblos iberoamericanos.

Abogó también por el dominio de España en Tánger.

El orador fué muy aplaudido.

El Sr. Mella efectuará una visita al santuario de los Angeles.

## UN TELEGRAMA

Terminada la conferencia de D. Juan Vázquez de Mella, el Centro del Ejército y de la Armada dirigió a la Sociedad Geográfica de Lisboa el siguiente telegrama:

«Habiendo dado conferencia tribuna Vázquez de Mella, tratando Federación Peninsular, base independencia Portugal y España, impresionado deseo unión pueblos, Centro Militar de Barcelona complácese transmitir noticia.—Firmado, general Mercader, presidente.»

Al hacerse público el telegrama ha sido comentado en los Centros políticos.

## LA INDUSTRIA TEXTIL ALGODONERA

La Federación textil de Cataluña y la Mancomunidad de fabricantes de tejidos de algodón han dirigido una exposición al presidente del Consejo de ministros, en solicitud de que, al disolverse el Comité oficial algodónero, se procure dar inmediata solución a la grave situación de la industria textil algodónera, en lo que al aspecto social se refiere.

Se expone en dicho documento que son ya varias las fábricas que se han visto obligadas a cerrar y crece el número de los obreros que han quedado sin trabajo.

Los fabricantes—termina—están dispuestos a toda clase de sacrificios para evitar que sus obreros lleguen al estado de desesperación a que su miseria les puede conducir; pero se necesita también la iniciativa del Gobierno para establecer normas de solución.

EL COMANDANTE GENERAL  
DE LOS SOMATENES

Esta tarde, en el Círculo del Ejército, y de la Armada, se ha celebrado un banquete organizado por la oficialidad del batallón de Cazadores de Barcelona, en honor de su antiguo jefe D. Plácido Pereira, con motivo de su ascenso a general de brigada y de haber sido nombrado comandante general de los Somatenes de Cataluña.

Asistieron el gobernador civil y el jefe de Estado Mayor Sr. García Cabrera, en representación del capitán general.

## Varias cosas De provincias

Alumnas aventajadas.—Después de brillantes ejercicios, ha aprobado en el Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, el segundo y tercer año de piano, la encantadora señorita María Julia, hija de nuestro particular y buen amigo, Sr. Marbán, dignísimo funcionario de la Inspección de carnes del Ayuntamiento.

Reciban nuestra felicitación, como igualmente la profesora, doña Engracia Gerboles.

También ha aprobado el ingreso y primer año de solfeo, obteniendo brillantes notas, la preciosa niña Julia Anchía Ascarretzaitai, hija de nuestro querido amigo e industrial de esta corte, D. José Anchía y sobrina de nuestro compañero de Redacción, Sr. Sembi.

Reciba la aventajada alumna nuestra sincera felicitación.

En el teatro El Bosque, de Barcelona, continúa representándose con gran éxito la zarzuela de López Monís y Millán, «La Degareza», siendo de esperar que en breve se estrene en Madrid, donde seguramente alcanzará el mismo éxito que en la ciudad condal.

Con dicha obra ha debutado la señorita Rosa Aragón, que a pesar de sus pocos años, puede juzgarse como una de las mejores títeres de la escena española, reuniendo además de un extraordinario dominio del arte una excepcional belleza.

Obsequio a nuestros lectores.—El Año Pedagógico Hispano-americano y el mejor estudio de la «Vida de Pestalozzi», y otras obras notables de D. Rufino Blanco y Sánchez, profesor de Pedagogía fundamental de la Escuela de Estudios Superiores de Madrid, pueden nuestros lectores obtenerlos gratis o con muy grande reducción de precios.

Pídanse instrucciones al autor franqueando el sobre como impreso con estas señas: Director de «El Universo», Apartado 266, Madrid. Con la nota de ser lector de esta publicación.

Escuela Normal Central de Maestras.—En el tablón de edictos de la Escuela Normal de Maestras de esta corte, se ha fijado el anuncio convocatorio para las señoritas que aspiren al legado del Excmo. Sr. D. José Patrio Clemente y López del Campo, publicada en la «Gaceta» de Madrid de 1 de junio del año actual.

—Mañana sábado, a las diez y ocho y treinta, tendrá lugar la conferencia a cargo de las señoras doña Lucrécia Arana y doña Carmen de Burgos (Colombine), profesora numeraria de esta Normal, sobre el tema «El alma regional de España a través de las canciones».

—El jueves, día 16, a las diez y ocho y treinta, tendrá lugar la sesión de clausura de los trabajos de extensión cultural con la conferencia de D. Eloy Bullón, sobre el tema «La educación de la mujer y el progreso nacional».

Federación de Empleados y Obreros del Ayuntamiento de Madrid.—El sábado, 11 del corriente, a las ocho en punto de la noche, y en el domicilio social, Vergara, 8, primero, dará una conferencia el distinguido abogado de la Asociación de Vecinos, D. José Llinas del Villar, desarrollando el tema siguiente: «Aspecto social y jurídico del problema de la vivienda».

Madrid 8 de junio de 1921.—El Comité. Nota.—La entrada será pública.

Centro Burgales.—Terminados los exámenes del presente curso, se verificará durante los días 10, 11 y 12 la exposición de los trabajos realizados por los alumnos, siendo la entrada pública.

Organizada por la juventud del Centro de Hijos de Madrid, se celebrará mañana una verbena en el teatro del Centro, que dará comienzo a las diez de la noche, en la terraza de dicho coliseo.

Se suplica a las señoras y señoritas el mantón de Manila y la mantilla.

La entrada de caballeros será mediante el donativo de cinco pesetas.

Ateneo de Madrid.—Mañana sábado, a las seis de la tarde, dará el Sr. D. Vicente Burgales una conferencia sobre el tema siguiente: «Los transportes en España».

El domingo, a las siete de la tarde, dará el Sr. D. José Bruno lectura de poesías. Hará la presentación el secretario de la sección de Literatura, D. Andrés González Blanco.

En la Sección tercera se ha visto el juicio oral por jurados contra Dionisio Martín Melgar, a quien el ministerio fiscal acusa en sus conclusiones provisionales como autor de un delito de homicidio por imprudencia, por haber atropellado el día 2 de marzo de 1919, con un tren-tranvía de la Compañía Madrileña de Urbanización que dirigía, a la anciana Josefa Cortes, en ocasión en que ésta atravesaba la calle de Bravo Murillo, y de cuyo atropello falleció a las pocas horas de ingresar en la Casa de Socorro, donde se le llevó momentos después de ocurrido el hecho.

La prueba, dirigida con suma habilidad por los letrados del proceso y de la Compañía, Sres. Benayas y Torrecilla, respectivamente, fué en extremo favorable al acusado, y en vista de ello, el ministerio fiscal retiró la acusación.

El Sr. Benayas—que debutaba con esta causa—y el Sr. Torrecilla fueron muy felicitados.

## ROBO DE 85 GALLINAS

El Jurado de la Sección cuarta condenó a la pena de seis años y un día de prisión mayor a Manuel Fresno, que en la madrugada del día 1 de junio de 1919, en unión de otros dos sujetos, penetró en una finca de D. Ildefonso Gómez, sita en el pueblo de Vaciadilla, apoderándose nada menos que de 85 gallinas, algunos gallos y no sabemos si de algún capón. Lo cierto fué que los guardas fueron más listos que los caños y consiguieron atraparlos.

Como es lógico, el Tribunal popular, que siempre mira con cierto recelo a los que atentan contra la propiedad ajena, después que apreció la robustez y claridad de la prueba practicada, dictó veredicto de culpabilidad, y la Sala impuso al Manuel-Fernández la pena referida, como autor de un delito de robo en casa habitada, con varias circunstancias agravantes.

## EL LICENCIADO TORRALBA

## EL CONGRESO PATRONAL

BILBAO 10. En el Centro industrial se ha celebrado ayer mañana una importante reunión de los representantes más significados de la clase patronal de Bilbao, con objeto de tratar del próximo Congreso patronal, que se celebrará en Vigo del 20 al 26 del corriente.

Los comisionados hicieron una sintética exposición de los temas interesantísimos que han de tratarse en dicho Congreso.

Se acordó enviar a Vigo la mayor representación posible de la industria bilbaína.

## UN MONUMENTO

JAEN 10. El Ayuntamiento de Bailén ha acordado, según costumbre anual, conmemorar el aniversario de la batalla de Bailén.

Para ello se ha interesado al ministro de la Guerra la llegada de una compañía de Infantería con bandera y música.

Se reciben muchos donativos con destino al monumento, cuya primera piedra se colocará seguramente en breve.

## DESDE LOS CARABANCHELES

## UNA GRAN FIESTA

## EN EL HOSPITAL MILITAR

Ayer, a las cinco de la tarde, se administró, en el Hospital Militar de Madrid-Carabanchel, por el Excmo. Sr. Obispo de Sión, el sacramento de la Confirmación a trescientos niños de los empleados del mismo que no lo habían recibido.

Fueron padrinos el señor coronel médico, director del establecimiento, D. Nicolás Fernández Víctor y la excelentísima señora vizcondesa de Eza, esposa del señor ministro de la Guerra.

Gracias a las reiteradas gestiones de los señores capellanes castrenses D. José Borrás y D. Ciriaco Rubio, ha podido lograrse que estos chicos puedan ser confirmados, pues, desde el año 1910, esta es la vez primera que se administra este sacramento, después de un preparatorio enorme, hasta el extremo de que eran las doce de la mañana y aún continuaban estos sacerdotes confesando a los chicos.

La capilla del hospital, parroquia castrense, estaba adornada con profusión de flores; en la puerta se había levantado un arco de ramaje de flores, y en el centro se leía: «Viva el Patriarca de las Indias»; pues el señor administrador, capitán de Intendencia, D. José Rubio Alonso, a pesar de estar bajo la pena que le ha producido la desaparición del mundo de los vivos de una hermosa niña de cinco años que era la delicia de la casa, propicio siempre a cuanto redunde en beneficio de sus subordinados, ha sabido sobreponerse al dolor y no ha omitido detalle para que la fiesta se realice con el mayor esplendor.

Las venerables Hijas de la Caridad que existen en el hospital, desplegando un celo inconcebible en la preparación de la capilla y después conduciendo a los niños hasta los pies del Presbiterio, en donde estaba sentado el Patriarca; parecía que trataban con hijos suyos. ¡Cuántas madres no cuidarán a sus hijos con el cuidado y esmero que lo han practicado las Hijas de la Caridad!

El padre Carmona, como le llama «vox populi», revestido de pontifical, administró el sacramento, y exhortó a los fieles a que continuaran en el camino de la salvación.

Terminada la ceremonia, les fué servida a los confirmados una suculenta merienda, por orden expresa de la madrina, excelentísima señora vizcondesa de Eza.

Mi enhorabuena a todos los que han contribuido a que se verifique el acto con mayor solemnidad que en otras diócesis.

## Biblioteca del soldado

En el regimiento de Extremadura de guarnición en Algeciras, se verificó ayer la inauguración de la Biblioteca del soldado, fundada por el teniente coronel y notable escritor D. Antonio García Pérez.

Presidió el acto de la inauguración el capitán general de la región: Su Alteza Real el infante D. Carlos, asistiendo el gobernador militar, general Villalba; los generales Ramos y Martínez, jefes de la guarnición y la oficialidad del regimiento.

La sala de lectura lleva el nombre de «General Villalba».

Su Alteza felicitó al teniente coronel Sr. García Pérez por su constante labor cultural en el Ejército, y significó la importancia que tienen para la cultura nacional estas instituciones, donde encuentra el soldado grata distracción, que enriquece su espíritu y le aficióna al estudio.

El acto resultó muy simpático, y el fundador de la Biblioteca recibió otras muchas felicitaciones.

## Entre huelguistas y esquirolas

## FORMIDABLE PEDREA, DOS DISPAROS.

## ESPARATES DESTROZADOS

En la parte alta de la Red de San Luis, en el segundo trozo de la Gran Vía, se promovió, a última hora de la tarde de ayer, un tremendo alboroto a consecuencia de una formidable pedrea que se entabló entre dos grupos, uno de obreros huelguistas y otro de esquirolas.

En unas obras que para la Sociedad Madrid-París se realizan en aquel sitio, declaráronse en huelga numerosos albañiles, que mostraron su disgusto al enterarse de que en la mencionada obra trabajaban esquirolas.

Ayer tarde se presentaron los huelguistas y comenzaron a arrojar piedras contra los amarillos, los cuales contestaron en la misma forma, sin que se pueda precisar de qué grupo partieron los disparos que provocaron el pánico general de los transeúntes.

Los guardias acudieron y pusieron en fuga a los agresores, que huyeron velozmente con dirección a la Corredera.

De resultas de la refriega quedaron destrozados más de veinte cristales, entre ellos todos los de una zapatería.

## PARA EL COMERCIO ESPAÑOL

## UN PROYECTO INTERESANTE

Acaba de constituirse una Asociación, integrada por importantes elementos hispano-americanos, cuyo fin no puede ser ni más patriótico ni más práctico.

Se trata de fletar un trasatlántico que, con carácter permanente, convertido en una enorme exposición flotante, visite los más importantes puertos del mundo, y en especial los de América. Dicha exposición llevará a bordo numeroso personal profesional para poder llegar a cerrar negocios de exportación, y en general, dar carácter de cosa práctica a todo lo que a americanismo se refiere.

El apoyo que nuestro Gobierno, así como los de las Repúblicas americanas, ha de dar a este simpático proyecto y el entusiasmo con que ha sido acogida la idea por gran número de productores ha de asegurar el éxito de la empresa, digna por todos conceptos de ser calurosamente apoyada.

La exposición será como una colosal feria de muestras, que irá a buscar la exportación en los mismos lugares donde la misma deba realizarse, sustituyendo con una organización perfecta de conjunto a la iniciativa particular y al esfuerzo individual, en forma que permita al productor grande o pequeño conquistar nuevos mercados con un pequeñísimo esfuerzo financiero, encontrando, en cambio, resultados prácticos inmediatos.

Las personas que deseen recibir una Memoria explicativa de tan sugestivo proyecto sírvanse dirigirse al secretario de la Asociación Exposición Flotante Española, calle de Mallorca, 245, Barcelona.

Poco a poco se va restableciendo el equilibrio atmosférico, desapareciendo las causas que produjeron las lluvias y las tormentas pasadas. Durante las últimas veinticuatro horas se observaron lluvias de carácter tormentoso en las comarcas orientales de España, sin que revistieran gran importancia.

Persisten las temperaturas suaves, los vientos débiles y la calma en el mar que baña nuestras costas.

Tiempo probable: Por toda España, buen tiempo; aumento de la nubosidad por la tarde.

Se ha interesado del arquitecto que informe acerca del proyecto de abastecimiento de agua al Hospital de San Juan de Dios y plaza de toros y respecto a las obras necesarias para la reforma de la enfermería.

Se ha interesado del arquitecto que informe acerca del proyecto de abastecimiento de agua al Hospital de San Juan de Dios y plaza de toros y respecto a las obras necesarias para la reforma de la enfermería.

Se ha interesado del arquitecto que informe acerca del proyecto de abastecimiento de agua al Hospital de San Juan de Dios y plaza de toros y respecto a las obras necesarias para la reforma de la enfermería.

Se ha interesado del arquitecto que informe acerca del proyecto de abastecimiento de agua al Hospital de San Juan de Dios y plaza de toros y respecto a las obras necesarias para la reforma de la enfermería.

Se ha interesado del arquitecto que informe acerca del proyecto de abastecimiento de agua al Hospital de San Juan de Dios y plaza de toros y respecto a las obras necesarias para la reforma de la enfermería.

GACEILLAS  
TEATRALES

Pasado mañana domingo, a las cinco y media de la tarde y diez y cuarto de la noche, se representarán las cada vez más aplaudidas obras «Tranquilo y sereno» y «Mi Salvador».

Todas las noches, a las diez y cuarto, «Tranquilo y sereno» y «Mi Salvador».

Se despacha en contaduría.

El gran éxito que obtuvo la preciosa revista «Oh, la revue!» el día de su estreno se ha confirmado en noches sucesivas, llenándose el teatro de distinguida público, que aplaude la lujosísima presentación y ejecución.

Todas las noches, a las diez y media, «Oh, la revue!».

Pasado mañana domingo, a las seis de la tarde, «Oh, la revue!».

Las localidades se expenden en el teatro de la Comedia, sin aumento de precio, de once de la mañana a nueve y media de la noche, y después de esta hora en el despacho del Ideal Rosales.

Hoy viernes, por la noche, a las diez y media, por la compañía de este teatro, las aplaudidas zarzuelas «Las brisas» y «Las pestas del diablo».

El domingo, a las cinco y media de la tarde, gran función extraordinaria, compuesta de tres actos, representándose las divertidas zarzuelas «El trébol», «Las pestas del diablo» y «Amor bandolero».

Contaduría: viernes y sábado, desde las dos de la tarde.

«La reina mora», sainete de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, música del maestro José Serrano, se reestrenará hoy, a las diez y cuarto.

## Sindicalismo católico

EN CABEZON DE LA SAL

TORRELAVERGA 10. Se ha celebrado en Cabezon de la Sal un gran mitin en el teatro. Lo presidió el consiliario Sr. Pena, y asistió numerosa concurrencia.

Presentó a los oradores el Sr. Rodrigo de Santander, quien puso de relieve que los fundamentos de la acción católica son la caridad y la justicia.

Habló después Esteban López, explicando las relaciones que deben existir entre patronos y obreros, condenando la lucha de clases y ensalzando la misión del consiliario en la organización católica-obrera.

Por último, Pérez Sommer expuso la necesidad de proclamar valientemente las afirmaciones católicas.



NO HAY PLAZO QUE NO SE CUMPLA...

## LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

¡Por fin, ocho toros del marqués de Albaserrada, para Gallo (plebeyo o regio), Varellito (rey del estoque), Chicuelo (oro fino) y Granero (canela pura).—Lo demás que acaezca ya irá viéndolo el que leyera.

## MIENTRAS ESPERAMOS...

No hay plazo que no se cumpla, aunque haya deudas que no se paguen.

La de la Bene... tan descaída, tan discutida, va a comenzar.

Si hubo sus cosas, que yo no ignoro, todas quedaron en ajaja.

Millán de Priego fué un hombre listo, que allá en Oriente comprenderán.

¿Motín por esto? ¿Motín por lo otro?

¿Yo no permito ni fu ni fa!

Y aquel que oiga y aquel que entienda, sabrá qué digo...

¡y no va más!

Cuando llego a la plaza echan humo los comentarios. ¡Allá los comentaristas!

El amigo Carrillo me dice: —Ya sabrá usted que Saleri está mejor y que pronto se irá a su finca de Romanones para reponer la salud quebrantada.

—Acabo de verle, porque el hombre es amigo mío, y más aún de un «cojito», y le he encontrado muy bien—le respondo.

Poco después me saluda Vicente Montes, y me dice:

—El domingo van en Madrid Valencia II, Juan Luis de la Rosa y Emilio Méndez, con toros de D. Andrés Sánchez.

—Lo sé, porque me anticipó la noticia anoche en teléfonos mi gran amigo Alejandro Serrano.

Vuelve a intervenir el apoderado de Saleri y de los Freg, manifestándose lo siguiente:

—El domingo tomará la alternativa en Barcelona Salvador, de manos de su hermano Luis.

—¿Toros?

—También de D. Andrés Sánchez, como en Madrid.

—¿Qué más cosas hay?

—Pues que Joselito Martín ha adelantado mucho, y que pronto estará en condiciones de reanudar sus labores taurinas—me responde Vicente Montes.

Mientras sostenemos esta conversación, en que han salido a relucir las noticias consignadas, aparecen los amigos y colegas Pablito San Martín, «Don Pudencio», y Cándido Irribarren, y me interrogan:

—¿En qué localidad estás?

—En la grada décima.

—¿Como yo!

—¿Y como yo!

—Pues revistaremos al alimón, si le parece, y así me quitas un poco de trabajo.

—Encantadísimo.

Y como la hora apremiaba, nos encaminamos «Don Pudencio» y «manique» en busca de los sitios correspondientes.

La plaza ofrece un panorama encantador. Los palcos, colgados de tapices; los lugares predilectos, adornados con percalina roja y guinda; las columnas, revestidas de follaje... ¡Creo que se puede decir follaje, amigo marqués de Valdeiglesias!

Y en el palco regio, la simpatiquísima de la infanta doña Isabel.

La ovación que el público la dedica al aparecer en el palco, quisieran distribuirse por centésimas partes los señores Rafael Gómez, Manuel Varé, Manuel Jiménez y Manuel Granero, que son los que van a encantar o a desagrair a la expectante multitud.

Que el calor abraza, no hay para qué consignarlo. Fuera y dentro del circo se siente como asuca para arrimar a nuestra sardina. Hoy comienza el verano, aunque sea extrajudicialmente.

Salud, Ceres, que aunque faltan para tu trono unos días, has tenido la fineza de asistir a esta corrida.

Y pórtate bien con el trigo, y con la cebada y con los demás Cereales, y perdona que no le cante más, porque la «gente» de Albaserrada comienza a desfilar.

## EN PLENA CORRIDA

## PRIMERO

«Barbero», negro zaino, no mal puesto y no mal mozo. Me gusta a la salida; veremos después.

Turnan Gallo (viejo) y Granero (nuevo).

En la primera vara sale suelto. ¡Ah! ¿Será manso? En la segunda ocurre ídem.

Rafael en el quite oye los primeros aplausos, templando y mandando.

Un gran puyazo y dos soberanos lances de Granero. ¡Lástima que el toro no sea codicioso!

Rafael se echa el capote a la espalda en otro quite y... no hay palmas.

El tercio de banderillas consiste en lo siguiente: Tres salidas en falso de Posturas y un par trasero, a toro parado; un

palo de no sé quién, y otro par, para salir del paso, del amigo primero.

Rafael, que «dice» terno celeste con adornos negros, empieza con un pase de tanteo por la derecha, yéndose, y sigue con otro parecido... y con los primeros silbidos, y cuarteando y marchándose a Sevilla atiza un pinchazo en el lugar delantero, y concluye con una de sus «espantadas», seguida de tomadura del olivo y de tomadura de pelo al público; un metisaca de los famosos, otra pinchadura (horror!), un intento de descabello y, por fin, a la segunda. Palmas, no; pitos, sí.

Rafaelillo de mi vía, no me jages padeser...

¡Mira que te quiero mucho y no te debo querer!

## SEGUNDO

«Bailarín», negro zaino, menor que el anterior y no mal puesto.

El albaserrada es silbado. ¿Por qué? De tanta están Varellito y Chicuelo.

El de Triana rompe la tristeza del público con cuatro verónicas sorprendentes por el lado izquierdo. (Ovación.) Y luego, tras el primer puyazo, oye lo que le corresponde con un quite soberano, que remata con media verónica.

Hasta ahora el bicho se arranca bien. Chicuelo, al entrar en turno, oye también una ovación en un quite monumental.

El albaserrada va bien, y Varellito, en alza.

Con los palos de ordenanza cumplen Vito y Morenito de Valencia.

—El que más me ha gustado es Vito—me dice «Don Pudencio».

Varellito comienza con la izquierda con un ayudado, y sigue con un natural sobre la misma mano, soberbio.

Y... valentía, arte y lo que hay que tener, con ayudados y con lo que sea, para un volapié inmenso de los que inventó Costillares, entrando y saliendo limpiamente, soberanamente. ¡Bien, Manolo!

El toro cayó sin puntilla.

Paco Madrid y el Algaño (don José García), que presencian el espectáculo, dicen: ¡Ole! ¡Ole! ¡Ole!

(Ovación, vuelta al ruedo y todo lo demás concerniente a una faena de macho.)

Viva Madrid, que es la corte; viva Málaga la bella...

Pero hoy que viva Triana, que es la gachí más excelsa.

Tiene el amigo D. Manolo la suerte de recoger las palmas de la Reina, que llega en el instante de dar el trianero el gran volapié.

## TERCERO

«Aleman», negro meano, listón, de tipo igual que los anteriores.

Chicuelo le dice «buenas tardes» con cuatro lances a la verónica, que son muy aplaudidos.

Después, mi amigo sufre un actuación a la salida del primer quite, y luego oye una ovación por su espléndida manera de manejar el capote. Y más luego.

Varellito otra ovación, con una rebolera monstruosa que remata poniendo la montera en el testuz.

—¿Cómo en el testuz?

—En las mismas agujas.

Y vienen las banderillas, y Magritas y Palomino hacen lo suyo, aunque no como siempre, con tres pares; dos enteros, y dos medios. Hay aplausos.

Chicuelo coge los trastos de matar y comienza sufriendo un palotazo de una banderilla.

El toro está suave, pronto y pastueño. La faena del niño es breve con la rúleta, y respecto del estoque, más rápida aún: una estocada en todo lo alto y un descabello al segundo golpe.

Le aplauden unos, le pitan otros. Más justos eran los primeros que los otros.

## CUARTO

«Pies de liebre», negro zaino, también, con presencia parecida a los que le precedieron.

El público observa que viene derrengado de los cuartos traseros, y grita.

Entretanto el animal toma un puyazo, entrando bien.

Y el presidente saca el moquero verde y salen los cabestros y se llevan a «Pies de liebre», no sin que éste se encaras con los que pretendían llevarse.

El que le sustituye es cárdano obscuro, bragao, de mote «Juanito», de la ganadería de Salas y no mal encapotado ni mal desarrollado de púas.

Granero y Rafael vuelven a estar de tanda.

El valenciano saluda al cornúpeto con varios lances, y cumple nada más. Luego dice allá voy yo con este quite y oye una ovación.

El animal, en varas, hace la pata con bravura y nobleza, a pesar de que le mojan abajo.

Rafael sólo se «distingue» en dos chicanes, ¡¡Rafael!!

Los niños de Granero hacen lo que sigue: Una salida en falso y un palo de Duque; un par de Aragonés, arriba y aplaudido; medio par de David, tiradito, y otro par del mismo, que no sé cómo calificar.

¿Regular?

Y vamos a ver a Manuel Granero, el valenciano.

Empieza con la derecha, dando un pase que no nos llama la atención.

Intenta un natural, y no lo consigue. Luego oye oles e un buen pase de pecho. Y en el instante se apodera del bicho; lo muletea bien, entre palmas, y, serenamente y marchándose un poquito hacia Ruzafa, atiza un buen pinchazo.

Para que el público no diga que no sabe entrar, se echa nuevamente sobre el bicho con ochenta arrobas de riñones, y le larga una estocada hasta el púo, saliendo empitonado y zarandeado.

No necesitaba más el cornúpeto.

Mientras el de Valencia iba a la enfermería, entre una ovación, Rafael descabelló al granuja.

La sensación fué enorme. Todas las conversaciones giran acerca del asunto.

## QUINTO

«Arnejito», sardo, buena presencia y hermosamente puesto.

Rafael le dice que sí y que no con varios lances vulgares, que los partidarios palmean sin oposición seria.

El toro se muestra bravísimo con los de aupa.

El señor de Gómez logra una ovación en el primer quite. ¡Ya era hora, don Rafael!

Y presumo que el gitano va a armar el escándalo en este toro, el cual es aplaudidísimo en la suerte en que se halla.

Don Rafael se permite tocar el testuz en el último quite.

Y emborrachado con los aplausos, coge los palos y... ¡jugetea, traspaque, alegra al toro y a la plebe, y clava un par soberano, que vale una tempestad de aplausos.

¡Hasta el sol se oscurece!

Y con otro le gana la cara al bicho—divinamente—, y vuelve a oír otra ovación.

Y termina con otro, a toro quedado, que nos gustó más que los anteriores.

Rafael inmenso, ¿cómo vas a quedar ahora?

Saluda a las personas reales y comienza con un pase aforado.

¡Estrépito!

Se cambia la muleta por la espalda. La plaza se viene abajo.

Coge un pitón al bicho a la salida de otro pase.

¡Ole mil veces!

Un rodillazo. (Ovación prolongada.)

Vuelve la espalda al bicho y le coge los pitones.

¡No hay adjetivos!

Y termina con una estocada corta en todo lo alto.

—¿Y quién es éste?

—Este es él.

—¿Pero el otro?

—¡Rafael!

Bravo toro y bravo torero.

Rafael intenta descabellar a la baletilla, y lo consigue con el estoque. (Ovación.)

## SEXTO

Y siguen las palmas para el hombre digno, y sigue el gachó dando la vuelta al ruedo, cuando sale el sexto, «Ciervo», negro zaino y con trazas de mala vista.

El público se perca de la cosa y chillaba.

Entretanto, D. Rafael continúa devolviendo sombreros y recogiendo la cosecha de las palmas.

El presidente ordena que salgan los cabestros, y el animalito se despidió del ruedo.

Y en su lugar aparece... cuando aparece, un avechugo de no sabemos quién, pero que es castaño albarco, lucero, común, con una cuerna hasta allí y de Pérez de la Concha.

El primer puyazo le cuesta al aupa un derrumbamiento espantoso.

Varellito se libra por milagro de una tarascada, que iba dirigida al sitio de la pupa.

Encorajinado, el trianero le da varios capotazos súper y un bofetón. (Muchas palmas.)

¡Y qué toro!

¡Y qué serpentina de Rafael!

Al apuntar las palmas para el trianero y para el de la Alameda, veo que un varilargero le enhebra la garrocha al valiente animal.

—Consigna que el bicho tiene un enorme tumor en el lado derecho, debajo del hierro mismo—me dice «Don Pudencio».

Y queda consignado, como debo consignar que el de Pérez de la Concha fué bravo y noblote.

En banderillas, Vito y Morenito de Valencia hacen más de lo que los que no lo entendieron ni creían.

En este instante me trae el cuartillero el parte facultativo relativo a Granero, que dice así:

«Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Manuel Granero con una herida de choque traumático por contusión en la región precordial. Lesión que le impide continuar la lidia.»

Doctor Roa.»

Y Varellito brinda a nuestro colega Angel Caamaño, al veterano «Barquero», a este con quien compartí tantos años de ajeteo, y empieza con un pase ayudado por alto, al que sigue otro ídem por bajo.

Luego, con la izquierda, da pases de pecho, uno natural, otro ayudado y muy escalofriante.

Inmediatamente intenta recibir, y el Gallo se mete por medio y se lleva el toro.

En la suerte contraria atiza Varellito un gran pinchazo, saliendo prendido y milagrosamente ileso.

Con más agallas todavía—aunque se crea exagerado—vuelve a entrar, como sabe el rey del estoque, y coloca media lagartijera de aquellas de D. Rafael Molina.

El toro dobla debajo del mismo sitio donde hizo el brúndis el espada. Se levanta, y al momento cae sin puntilla.

(Ovación al espada y al amigo Caamaño.)

## SEPTIMO

«Señorito», negro zaino, buen mozo y bien apañado de pitones.

Chicuelo lo saluda con unos cuantos lances, que el bicho no recoge debidamente.

Luego obtiene una ovación estruendosa con tres lances a la verónica, de oro fino. ¿Lo ves, Chicuelo?

Y después otra ovación más grande con unos lances echándose el capote a la espalda, toreando de frente por detrás y rematando con una rebolera.

Y el amigo Galito también gana el oro de los aplausos en un quite en que queda arrodillado frente a la fiera.

¡Y vienen los brillantes! Los brillantes de Chicuelo en el último quite. ¡Ole, hijo mío!

Plácido Palomino cuela un gran par; Carrato, otro, rifonudo, ¡qué si no llega a agarrar!... y Palomino, otro, y Carrato, otro.

Varellito, que sale de la enfermería, oye una ovación.

Chicuelo empieza con naturales por la izquierda, incommensurables.

Y sigue con uno de pecho espeluznante, otro de cabeza a rabo, otro natural, otro de pecho, colosalístico; otro no hay otro de pecho, otro ayudado por bajo, y ovaciones y ovaciones.

Descansa el chiquitín, y sigue con ayuda-

dados por bajo hasta que le iguala el bicho.

Y atiza media estocada en todo lo alto, lagartijera, que tumba sin puntilla al noble animal. Muchas palmas, pero debían sonar más, muchas más, infinitamente más.

## OCTAVO

Negro zaino, de mote «Guajiro», y bien colocado.

Siento que sea tarde, pues me impide hacerle una espelina.

Rafael lo recoge con dos verónicas (ceñidas) y un recorte. (Palmas.)

Con poder acepta el animal, el hermoso animal, el primer puyazo.

Y el segundo, recargando. ¡Bien, albaserradita!

Y el tercero y el cuarto. Y lo más monumental de la corrida, un quite de Chicuelo tirando del toro y saliendo con él por las afueras. (Ovación inmensa.)

Rafael vuelve a coger los palos, y de frente coloca el primer par, soberbio.

Y luego el segundo, estando al paio el amigo Blanquet.

Y el tercero, de trapecio, algo desigual, pero entrando D. Rafael soberanamente.

Y con la muleta va y hace:

Pases por abajo, con la derecha y con la izquierda, rodillas, martingallitas y una estocada corta, que tumba sin puntilla al animal.

¡Y la gente se iba!

¡Bien, Rafaelillo!

José EL DE LAS TRIANERAS

## EL ASINATO DE UN OBRERO LITOGRAFO

## Prosiguen las gestiones policíacas

El director general de Seguridad, hablando esta madrugada con los periodistas respecto del asesinato registrado el miércoles último a la salida de una reunión de la Casa del Pueblo, decía el Sr. Millán de Priego que tiene fundadas esperanzas de capturar al agresor, el cual, según informes que el alto funcionario policíaco tiene, es un obrero panadero y el crimen, en vez de ser, como se creyó, de carácter social, obedece a una venganza personal.

También dijo el Sr. Millán de Priego que ha dispuesto se forme expediente al agente de Vigilancia que prestaba servicio en la Casa del Pueblo, pues dicho funcionario en vez de perseguir al agresor le dejó huir, dedicándose a prestar auxilio al herido, a quien ya atendían otras personas.

Se ha dado cuenta al Juzgado de la conducta del sereno de la calle del Arquillo, quien vió huir al agresor y no realizó acto alguno para su detención.

## HABLANDO CON LA FAMILIA DE LA VICTIMA

La familia de la víctima de este suceso ha manifestado a cuantas personas han querido escucharla, que Francisco Fernández Escibano observaba una conducta ejemplar y que no estaban enterados ni sospechan tuviera nadie resentimientos contra él.

El muerto fué bastante tiempo secretario de la Sociedad de Litógrafos, y cree que el crimen obedece a un complot para eliminarle, pues Francisco se opuso siempre a determinadas evoluciones a que algunos elementos querían arrastrar a la Sociedad.

La madre de Francisco se encuentra enferma a causa de la impresión que le ha producido la muerte de su hijo.

## UNA NOTA DE LA ASOCIACION DE OBREROS LITOGRAFOS

El presidente y el secretario de la Asociación de Obreros Litógrafos nos ruegan publicáremos la siguiente nota:

«Con el epígrafe de «Litógrafo muerto a tiros» ha aparecido en la Prensa de hoy la reseña de un drama sangriento, efectuado entre las calles de Gravina y Góngoras, en el que fué víctima nuestro asociado Francisco Fernández Escibano.

Con relación al hecho, nos es conveniente hacer constar, en nombre de los compañeros que integran esta Asociación:

Primero. Que protestamos enérgicamente contra el hecho consumado de que ha sido víctima nuestro compañero Escibano.

Segundo. Que el hecho entendemos es por completo ajeno a cuestiones sociales, por cuanto esta Asociación se ha caracterizado por la libertad de sus asociados al exponer sus puntos de vista en materia sindical, libertad que seguiremos cultivando con singular esmero.

Tercero. Que convencidos de este criterio, entendemos que las autoridades deben procurar la captura del autor del crimen, a fin de que éste no quede impune, dando así satisfacción a nuestros deseos y a los de la opinión, visiblemente impresionada.

Esta nota la firman por la Junta directiva el presidente, J. Rodríguez, y el secretario, Antonio Pérez.

## Diligencias de esta tarde

Ante el juez Sr. Opehl ha declarado Francisco García Chamorro, compañero de la víctima, al cual ha declarado que fué uno alto el que llamó y que otro, bajo y regordete, que le disparó, huyendo por la calle de Piamonte.

Esta declaración ha sido confirmada por el sereno núm. 111, Rafael Blanco Pereda.

También ha declarado Jesús Pérez Redondo, Joaquín Rubio, Francisco Arranz, Angel Villanueva, Francisco Moreno y el padre de la víctima, Dionisio Fernández Sánchez.

## La condesa de Romanones

## UN HOMENAJE

Recientemente ha sido concedida a la señora condesa de Romanones la gran cruz de Beneficencia. Con tal motivo, la provincia de Guadalajara, queriendo testimoniar a la caritativa señora su expresión de admiración y gratitud, designó una Comisión encargada de recaudar las cuotas de todos los vecinos, para costear dichas insignias y regalarla un precioso álbum con las firmas de todos los donantes.

Días pasados se hizo entrega a la egregia dama de las mencionadas insignias, de brillantes y artísticamente confeccionadas.

... Lea usted HOY ...

... NUEVO HERALDO ...



# HOY

## MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

### BAZARES

#### Bazar Madrid

SAN BERNARDO, 4 Y 6  
5.000 sombreros de paja para vender a precios 1914.  
No comprar sombreros de paja sin ver los del BAZAR MADRID.  
Precios de 4 pesetas, 4,50 y 5,00.

¡OJO! ¿Quiere usted vestir bien y económico? Encargue sus trajes en el BAZAR MADRID. ¿Quiere usted ahorrarse dinero? Compre las gabardinas, trajes, pantalones, guardapolvos, paraguas, tirantes, ligas, sombreros niño, boinas, gorras y demás artículos del BAZAR MADRID.

San Bernardo, 4 y 6  
Visite la Casa y vea precios y modelos.

### COMPRA-VENTAS

Grandes surtidos  
EN ALHAJAS, GRAMOFONOS,  
DISCOS, MANTONES DE MANILA,  
GABARDINAS E IMPERMEABLES  
PRECIOS DE OCASION  
San Bernardo, 1 (Tienda)

### CASA JIMENEZ

Primera en España en venta y alquiler de MANTONES DE MANILA, velos y mantillas, trajes de smoking y fracs.  
Calatrava, 9 (Tienda)

### COMPRA-VENTA DE FINCAS

Compra de una casa de más 500.000 pesetas, sitio céntrico.  
Se vende una casa en calle de primer orden, renta 62.000 pesetas. Precio, 625.000 pesetas, mucha facilidad en el pago.  
Venta de una casa en la calle de Preciados en muy buenas condiciones, orientada al mediodía, hermosas tiendas.  
No se admiten corredores.  
Sres. Ortiz y Gordillo  
AMANIEL, 7. DE 6 A 8.

### LOTERIAS

#### Seis millones

dió en Navidad la Admon. de Loterías núm. 39. Billetes para todos los sorteos, y 21 de mayo a 50 pesetas décimo. Remesas a provincias y extranjero. Administradora, J. Llopis  
Plaza del Angel, 9 (Tienda)

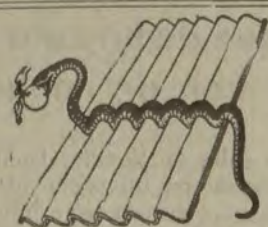
### MUEBLES

#### Exposición de muebles

M. MALDONADO  
Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, recibimientos, despachos. Mobiliarios completos económicos. Fabricación especial.  
LEGANITOS, 4. Teléf. 4895-M.

## URALITA

PARA REVESTIMIENTOS  
PARA TECHAR  
DEPOSITOS: TUBERIAS



PLACAS «A» DE 40 x 40 centímetros. CANALITA: chapa ondulada de 120 x 75 centímetros. CHAPA «B» de 120 x 120 y 180 x 120 centímetros. ORIENTEJA ROMANA de 120 x 60 centímetros.

Placas armadas con amianto exclusivamente

URALITA (S. A.)

Plaza A. López, 15-Barcelona  
TELEFONOS: A 1.644 y A 518

Sucursal: Plaza de las Salesas, 10

MADRID  
TELEFONO 4.410

## DE INTERES GENERAL

Hasta diez palabras 0,50 céntimos; cada palabra más 0,10 céntimos

Estos anuncios se admiten en la Administración de este periódico, San Bernardo, 64, y en las siguientes Agencias de publicidad:  
Agencia Reyes, Fuencarral, 13.—Agencia Domínguez, plaza Matute, 8.—La Prensa, Carmen, 23.—Sociedad general de Anuncios, Montera, 19.—Los Tiroleses, Romanones, 9.—Agencia Hava, Preciados, 9.—La Publicidad, León, 20.—Valeriano Pérez, plaza del Progreso, 9.—Agencia Cortés, Valverde, 8.—Prado Tello, Piamonte, 10.

### Camiserías

VENTURA LOPEZ Y COMPAÑIA. Extenso surtido en las últimas novedades en corbatas, guantes, género de punto y gabanes ingleses. Gran Vía, 8 y 10.  
LA BRASILEÑA. Últimas novedades en camisas y corbatas para la presente temporada. Fuencarral, 100.

### Cerámica

LA BETICA. Azulejos, objetos artísticos y reflejos metálicos. Betis, 67, Sevilla (Triana).

### Joyerías

JOYERIA MODERNA. Últimas novedades y objetos para regalos. Montera, 21.

### Maquinarias

COT Y LOSTAU. Goya, 38.

### Papeletas del Monte

CENTRO DE COMPRA. No vender sin ver lo que paga esta casa. Espoz y Mina, 3, entresuelo.

### Relojerías

ALEJANDRO LUCAS. Gran surtido en relojes de todas clases. Fuencarral, 41.

### Sastrerías

MATA HERMANOS. Ex portador de la casa Galt y Chaves, de Buenos Aires. Luna, 10.

BAZAR MADRID. No comprar trajes sin ver antes los modelos y precios de esta casa. San Bernardo, 4 y 6.

NOVALES. Uniformes, gabardinas, trajes sport, trajes para niños. Barquillo, 17.

## Madres jóvenes

El cuerpo de nuestros hijos no es un laboratorio de experimentación, en el cual pueden ensayarse todos los productos que aparecen en el mercado. Las madres conscientes de la salud de sus hijos, usan, desde hace cincuenta años, la

## Harina lacteada

NESTLE

## NOVALES

SASTRE

Barquillo, 17.-MADRID

Grandes ocasiones.

Pesetas.

Trajes de caballero, a medida... 70, 80 y 100  
Clase primera... De primera... 125 y 150  
Gabardinas... 75  
Clase primera... 125 y 150  
Trajes de niño... 20, 30 y 40

BARRIO PEDRO. Sastrería americana. Contado; crédito, ocho meses. MONTERA, 3.

Comerciantes, industriales: anunciarse en HOY

## ¡¡VER PARA CREER!!

Si quiere usted ganar dinero, no venda ninguna de sus alhajas o papeletas del Monte, de alhajas, ropas y toda clase de efectos (aunque estén empeñados en Casas de Préstamos), SIN VER LO QUE PAGA EL CENTRO DE COMPRA  
Teléfono M. 35-73.—ESPOZ Y MINA, 3, entresuelo.—Tasador autorizado  
Brillantes y perlas de primera, compraríamos, pagando todo su valor.

## Carbón de encina, 25 céntimos el kilo

Ovoides, 4 ptas. saco 40 kilos; Antracita primera, 6 ptas.; segunda, 5 ptas.; Cok, 6 ptas.; Encina primera, domicilio, 27 céntimos (desde 10 kilos); despacho, 25; Fábrica y Almacenes: Peñuelas, 10; teléfonos M 6-04, J 13-55, J 6-73 y S 1-85. Despachos: San Vicente, 3; Pez, 14; Aguilera, 47; Jesús y María, 8; Barco, 13; Calatrava, 16; Alcalá, 130; Valencia, 2; Glorieta de Quevedo, 3; Santa Brígida, 33; Embajadores, 37.



¡Yo estoy satisfecho de la vida! desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTÓNICO

## ALEJANDRO LUCAS

RELOJERIA

FUENCARRAL, 27

Magnífico surtido en relojes de bolsillo y despertadores

PRECIOS MUY ECONOMICOS

Lea usted HOY (Nuevo Herald)

## Barcelonesa de Navegación

(S. en C.)

LINEA MENSUAL DE VAPORES ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES Y NUEVA YORK

Para contratos y cotización de fletes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7.-Barcelona

y en Nueva York a los señores GARCIA Y DIAZ

59, Pearl Street

## MARQUES DEL REAL TESORO JEREZ Y CONACS

## LA PREVISION NACIONAL Sociedad Anónima de Seguros

Filial de La Catalana, de seguros contra incendio :: RAMO DE REBO

FUNDADA EN EL AÑO 1892 AUTORIZADA POR R. O. DE 8 DE ENERO DE 1900

Domicilio social: RAMBLA DE CATALUNA, NUMERO 16, BARCELONA

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

## SANTA BIBLIA

Magnífica edición en 4.ª, con mapas y 6 pesetas (6,75 por correo).

Librerías de San Martín y Fe, Puerta del Sol y otras principales

Sociedad Bíblica: Flor Alta, 2 y 4 MADRID

## LA CAMISERIA

de VENTURA LOPEZ Y COMPAÑIA se ha trasladado a

GRAN VIA, 8 y 10

CORBATAS, GUANTES, GENEROS DE PUNTO Y GABANES E IMPERMEABLES INGLESSES

## CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Tranquilo y sereno y Mi Salvador.

CENTRO.—Mañana sábado no hay función por celebrarse la verbena del Centro de Hijos de Madrid. Pasado mañana, domingo, dos funciones a las seis y media y diez y media.

APOLLO.—A las seis y media, Las brisabas y Amor bandolero.—A las diez y media, El trébol y Las pesetas del diablo.

REINA VICTORIA.—A las seis y media (especial), El príncipe Carnaval.—A las diez y media (especial), Los clavetes rojos.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las diez, 105 presentación de la compañía internacional de circo; en la segunda parte y en el último número del espectáculo, 23 día del torneo de luchas grecoromanas: Bressi-Dame, Simonon-Nene-Salvador-Rossis.

FUENCARRAL.—Compañía internacional de variedades.—A las seis y a las diez, Milfor Aven, Emma Libertad, Los Arlos, Pilar Manzana, Brothers Becko, Dorita y Silverdi y Carmen Flores.

IDEAL ROSALES.—A las diez y media, la revista ¡OOOOh, la revista! Mado Minty, Margoni Stevens, Ramper, Gloria Nardi, Trío Valserra, Ivonne Aymé, Anievol, etc.

LATINA.—A las seis y cuarto, Bohemios.—A las diez y media, La reina mora.—A las diez y cuarto, Bohemios.—A las once y media, El país árabe.

MADRID CINEMA.—(Cinematógrafo y variedades).—A las cinco y media y a las diez, Elena de Lás, Elsa Luna, Chimenti, Emilia Vez (debut), Trío Quini, hermanos Elías, hermanas Corio, Raquel Meller, Rhodesky.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez, Aurora la Gitana (por la bella actriz yanqui Edith Storey), La canalla dorada (por Xavier de Montepin, tercera jornada, fin de la novela); El campeón de la mentira (por el simpático actor cowboy Gibson) y otras.

CINEMA X (Novelado).—A las cinco y media y a las diez, Actualidades (revista mundial), Cartas y amores (muy cómica), La mujer enigma (cinco partes, por Priscilla Dean); Ladrones del gran mundo (episodio quinto y sexto), Los Reyes en Parisiana (actualidad), El misterio de la dama gris (primera jornada, gran éxito).

DANCING BOMBILLA.—El sábado inauguración, a las diez de la noche, con un estupendo programa de artistas de variedades. De diez de la noche a la madrugada, baile continuo en el salón. Orquesta Glinka.

MAJESTIC CLUB.—Casino. Restaurant de Nuit, Ferras, 60. Teléfono 1.008 J. Todos los días, a las siete de la tarde, The Dancin, por la orquesta Galindo.—De nueve a doce de la noche, Diner American. Exito de Mercedes Pi-Fi, Amparito Guillot, Blanquita Asensi y Soledad Miralles. Orquesta Arqueológica.—A las doce y media gran super tango por la orquesta Galindo, con la asistencia de todas las artistas de variedades y bailarinas de salón de este lujosísimo restaurante.

ROMA.—A las siete y a las diez y media, cine y variedades. Exito inmenso de María Pujol y Jesúsilla Unamuno.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Se admiten en la Administración de nuestro diario, San Bernardo, 64, y en la imprenta, calle de Cervantes, 19, hasta las cuatro y media de la tarde

### TARIFA

NUMERO	ALTO Milímetros	ANCHO Milímetros	PRE. IO Pesetas
1	95	40	25
2	65	35	35
3	112	80	50
4	125	120	60
5	119	120	75
6	130	160	110
7	158	200	160
8	205	200	200
9	260	200	275
10	275	240	325
Especial	236	400	450