

POR TIERRAS DE AFRICA

UNA CASA MORA

XXVII

El Ramadán nos impidió comer a estilo moro, con moros y en una casa mora. Turvimos que conformarnos con el té bien saturado de hierbaluisa que nos sirvieron en el Fondac. El té nos gustó. Yo creo que el té moro se sube, como el alcohol, a la cabeza, y opino que la mitad de este carácter pasivo y soñador de los descendientes de los Hixem y Abderrahmanes se debe a esa bebida que sorben en cantidades tóxicas. Será esto una barbaridad científica; pero yo afirmo que el té moro viene a ser para ellos lo que para los alemanes la cerveza y lo que para los ingleses el whisky.

No pudimos comer a lo moro, y, sin embargo, podemos dar al lector una idea de lo que es esa comida, mejor, mucho mejor que si la hubiésemos gustado.

La comida mora se lleva a la boca con las manos; es decir, los musulmanes comen igual que los niños pequeños.

¿Una porquería?

Exacto, una porquería nos dijo el amigo al que preguntamos; una porquería deliciosa. Y eso y no otra cosa es una comida mora. Tan deliciosa es, que a la fuerza, involuntariamente, se tiene que chupar los dedos.

Hay descripciones e imágenes que superan a la realidad. Y he aquí cómo sin haber comido al estilo moro una comida mora yo puedo dar una idea de lo que es y significa, gastronómicamente hablando, repitiendo ese juicio definitivo.

Una comida mora es, pues, una porquería deliciosa.

Todo lo contrario, y esto de los contrastes violentos indica lo poético que son los árabes, es una casa mora.

Una casa mora es antes que todo la idealización de la limpieza; la limpieza quintuplicada. Los mahometanos han conseguido en sus hogares dar la batalla al polvo y vencerlo, derrotarlo, extinguirlo.

Entrar en una casa mora es como sumergirse en un baño de agua tibia perfumada con esencia de rosas.

Hagan ustedes el favor de esperar un momentito—nos dijo el hijo de Mahomed Torres, un moro notable adicto a España, que falleció hace poco tiempo, y partió ligero, dejándonos en un pequeño portal.

—Va a avisar a las mujeres—nos advirtió nuestro acompañante—. Ya saben ustedes que las moras se ocultan de los europeos.

Al poco rato se abrió la puerta, y el hijo de Mahomed Torres nos hizo pasar. Un patio inmenso, con una fuente, la fuente clásica de las abluciones koránicas, decorado con los baldosines vistosos del estilo único y peculiar de la escenografía árabe.

Paz, silencio, reposo, poesía; limpieza material y limpieza espiritual. Instintivamente se pisa de puntillas.

El presentimiento de que la curiosidad femenina está en acecho detrás de cada puerta o de cada ventana, es obligatoria al respecto y a la buena compostura. El misterio es religioso, y este misterio femenino de las casas moras es hace creyentes en cuanto pisais el templo.

El brillo de los azulejos es tan fuerte, tan intenso, que estando el patio en una grata penumbra, juraríais que está bañado de luz, de sol, de resplandores luminosos.

Ni un solo mueble, ni un solo adorno; las limpias y cómodas colchonetas tendidas perezosamente en el suelo nada más. Y no obstante, la impresión es de que todo está ocupado, lleno de esos mil y un detalles que hacen compañía a los muebles en las casas europeas.

Es la consecución del todo sin nada; es la sobriedad, esa sobriedad admirable del verdadero arte y del verdadero artista, plasmada, inmortalizada.

Ascendimos a las habitaciones altas por una estrecha y bella escalera.

Los dormitorios invitan al sueño y al ensueño. Más que cuartos, estos amplios dormitorios son capillas, y sus camas, unas camas de hierro doradas, sin patas, cubiertas con sábanas de encajes blancos, inmaculados altares, altares magníficos que agardan a los ofendidos del amor, de la naturaleza y de la vida.

Por nuestra imaginación cruzó la bella página descriptiva de Blasco Ibáñez en su viaje a Oriente titulada «La noche de la fuerza», noche consagrada allá en Turquía a la exaltación del amor, y completé

aquella su visión cálida, sugestiva, de las calles abandonadas, silenciosas y solitarias en aquellos interiores, donde al misterio y a la poesía se unen los aromas de las leyendas pasionales.

Estas habitaciones huelen a azahar, y hay agua de azahar, de la que son muy aficionadas las moras, encima de todos los barginos árabes.

La temperatura es deliciosa, igual, paradisíaca. Vivir en una casa mora debe ser algo muy parecido a vivir dentro de un platano.

Regresamos al hotel, tristes, con esa tristeza que se apodera de los seres humanos después de haber tenido un sueño agradable y vuelven a la realidad.

La realidad europea aquí en estas tierras de ensueño se hace más gorda, más espesa, más visible, más palpable. Mi barbarismo nativo, cerebralizado a fuerza de experiencias, se revela en estos conglomerados de gentes civilizadas que se incomodan y os incomodan.

Y mi malestar espiritual se materializó. Me empezó a picar todo el cuerpo; sentí calor, ganas de escupir y de meterme los dedos en las narices; deseos de quitarme la ropa y quedarme en cueros, y, sobre todo, de poner los pies encima de la mesa.

Como si la limpieza de la casa mora estuviera incrustada en mi sangre, comencé a ver defectos por todos lados, suciedades por todas partes. El polvo, es: polvo de los hoteles europeos que parece incrustado en los muebles y que no se sabe bien nunca si es adherencia o es que rezuma de ellos, llegó a obsesionarme.

Y, sobre todo, empezaron a molestarme, a martirizarme, las moscas, unas moscas pegajosas, irritantes, que muerden y que manchan los manteles, las copas de cristal, los platos y los cubiertos.

—¿Le molestan a usted las moscas, señor? ¿Quiere usted que le pongamos un aparato en la mesa para espantarlas?

—No, señor camarero; lo que me va a traer para no dejar viva ni una, es un revólver.

Me miró el pobre camarero europeo, muy puesto de frac, sudando dentro de su ropa negra, como si hubiese adivinado que por mí pasaba una ráfaga de locura.

Tardé un rato en serenarme, y cuando lo hubiésemos conseguido me sonreí de mis estúpidas alucinaciones.

Las fantasías orientales—me dije—se me han subido a la cabeza. Y como si en realidad hubiese vuelto en mí después de una pesada borrachera, vacié de un sorbo un vaso entero de agua mineral.

Delante de mí tenía los imprescindibles huevos al plato y los más imprescindibles entremeses, y comencé a comer sin ganas, automáticamente, muy europeo y muy a la europea, rodeado de polvo y bloqueado por un enjambre de moscas negras.

Después recurrí a los cigarrillos turcos, lo único oriental que encontré, y por fin conseguí dormirme, para soñar de nuevo y representarme una vez más las delicias entrevistas, presentadas allí en la casa mora en aquellas habitaciones como capillas y en aquellos lechos como altares, donde se rinde el culto único a la belleza y al amor...

Alejandro BER

EL PROBLEMA DE TANGER

Maniobras y campañas intolerables

A la tendenciosa pregunta de M. Emmanuel Brousse, diputado francés, con respecto a la viveza que se requería por toda la Prensa española, viene a unirse la fórmula que el correspondiente del «Times» en Tánger hace desde su periódico respecto al magno problema de aquella ciudad marroquí.

Propone el citado correspondiente, y hace suya la idea su periódico, que se haga a España una concesión territorial vecina al puerto y derecho de paso hasta la zona española.

A vuelta de razones de un arbitrio que si no fuera indignante sería risible, el citado correspondiente y su periódico vienen a afirmar que Tánger no podía ser nunca totalmente español.

El hecho de estar el Rey en Inglaterra

derechos, preconizada desde una tribuna de la importancia y de la influencia del «Times» en la opinión de su país.

¿Qué se intenta con esa proposición vejatoria?

¿Qué se propone con estas tentativas, cada día más osadas y más francamente expuestas en Francia y en Inglaterra?

No pretendemos echar, como vulgarmente se dice, leña al fuego. Queremos, sí, llamar la atención una vez más de los españoles y de nuestro Gobierno sobre esta campaña, inspirada y sostenida por el partido colonista francés y que poco a poco toma caracteres de una imposición intolerable.

No ha llegado ya el momento de oponer frente a esas cómodas insinuaciones, dañadoras de nuestros indiscutibles derechos, la firme convicción de que Tánger sólo puede ser español?

El peligro de no hacerlo no necesita que lo encarezcamos.

Si no se sale al encuentro de esas sutiles maniobras con contundentes afirmaciones hijas de un fuerte estado de opinión, nuestra indiferencia llegará a ser cotizada como un tático asentimiento.

Hoy, más que nunca, es preciso decir y repetir todos los días que Tánger no puede ni debe ser otra cosa que español.



MERCEDITAS SERÓS, QUE DEBUTA MAÑANA EN EL TEATRO DEL CENTRO

Talia murmura

—Salude usted en mi nombre a García Alvarez y felicitele, porque acaba de ver dos obras gloriosísimas suyas: «El verdugo de Sevilla» y «El puestito de Antiquité». Cuando se despedía de nosotros en esta forma Enrique Gómez Carrillo, apareció en el escenario del Español Raquel Meller, con un precioso vestido madame Pompadour; nosotros nos disponíamos a trasladarnos a la sala; pero nos tropezamos con Ramón Martínez de la Riva.

—Empresario de la Semana Raquel Meller.

—Sí, señor; con Pepe Campiá.

—¿Y están los empresarios muy contentos con su negocio?

—No, señor, porque al principio fué muy poca gente. Y ahora, que ya se ha calentado el Español, termina la prodigiosa «divette» su contrato.

—¿Y por qué no se le prorrogan?

—Porque Raquel no quiere. Campiá y Martínez de la Riva querían convencerla para que trabajase en tres funciones más; una a beneficio de ella; otra al de los pobres, organizada con la cooperación de García Molina, y la última para despedida de Raquel; pero ésta se ha negado rotundamente a la próroga.

—¿Por qué motivo?

—Porque dice que ha trabajado mucho, que está enferma y que necesita descansar. En cuanto los empresarios la hablan de nuevas actuaciones les enseña la lengua.

—¿Haciéndoles burla?

—No; para demostrarles no sé qué enfermedad gástrica.

—En cambio, Martínez de la Riva cree que el no aceptar Raquel su nuevo y breve contrato es porque, realmente, está enferma; pero no de lo que ella cree, sino de los nervios.

—El caso es que ayer terminó la divina cupletista, y que se marchará al extranjero y no se la volverá a aplaudir en Madrid, hasta sabe Dios cuándo, ¿verdad?

—Es probable que tome parte en una función que se está organizando en el Ritz, a beneficio de la familia del maquinista Manuel Montero.

—Sí, porque en la fiesta van a intervenir los mejores artistas que se encuentran en la corte.

—¿Ha visto usted lo que la ha pasado a Sarah Bernhardt en Londres?

—Sí, señor; que la han puesto infinidad de inconvenientes para que se representaran algunas comedias de su nieto Luis Verneuil, cuyas comedias se han hecho en Madrid sin que autoridad alguna pusiese la menor cortapisa.

—De modo que en España, y con un Gobierno conservador, hay más libertad que en la propia casa de ellas?

gufan al kaiser y al militarismo alemán, y que, desaparecidos éstos, promovieron demostrar su cariño a los laboriosos imperios centrales.

—Sí, sí!

—Cambiamos de disco, porque hay cosas que huelen y no a ámbar.

—Emilio Díaz nos comunican que en Buenos Aires, uno de los periódicos predilectos de la gente de teatro, es HOY.

—Buena noticia.

—Tampoco es mala la que sigue: «La Nación», de Buenos Aires, después de ocuparse de la gran temporada que en Montevideo ha realizado la compañía Plana-Díaz, dice que ésta actúa ahora en Bahía Blanca, y todos los días hay que poner el cartelito de «No hay boletos». La compañía embarcará para España en Noviembre; pero antes es posible excepte el ofrecimiento hecho a Emilio por el ministerio de Instrucción del Uruguay.

—¿En qué consiste?

—Sencillo: en lo siguiente: A Díaz le han prometido 25.000 pesos oro, cada cinco meses, por intercalar, durante la temporada en el repertorio español, algunas obras nacionales de autores noveles, y por la creación de una escuela de actrices y actores que habría de dirigir él y Antonia Plana.

—¿Si que es la noticia interesante.

—Y grata para todos los españoles.

—«Las corsarias» han obtenido un éxito tremendo en la Comedia, de Buenos Aires.

—Y Lola Rosel, la conocida triple, ha logrado otro en Río Janeiro con «La dueña del Tabarín».

—Y por hoy, no va más, que esto de las corridas lo abarrotan todo.

QUISICOSAS

De una sesión del Congreso:

«El Sr. Arroyo habla de la necesidad de fomentar las relaciones marítimas...»

—Anda morena! Un Arroyo tratando de la mar...

Hablando en la sesión del Ayuntamiento de la Chelito, los concejales mauristas opinan que la reina de la rumba tiene todavía muy buen ver.

En cambio, el Sr. García Cortés opinaba lo contrario.

Esa afirmación, decía mi buen amigo Pagés, tiene mucho de García pero nada de Cortés.

Leemos en un diario:

«El Consejo de la Sociedad de las Naciones se ocupa desde hace dos días en la cuestión de las islas Aland.»

—¿Aland se las entienden!

De un programa de variedades:

Gavilán... La Alondra...

Menos mal que son bailarinas. Porque si fuesen cancionistas y diesen «gallos» ¡cuánto volátil!

Leemos en un periódico de provincias:

«Ayer se cayó del caballo, produciéndose varias contusiones, Andrés Mountain.»

—No cabe duda de que no iba bien «mountado»!

LA PRENSA ESPAÑOLA Y LA EXTRANJERA

Los irlandeses se defienden

Desde hace algún tiempo llegan a esta redacción, escritas a máquina, todas las días unas hojas tituladas «Boletín Irlandés», donde se ponen de manifiesto denuncias gravísimas contra Inglaterra y contra la conducta de las autoridades para reprimir la obra de los revolucionarios.

Nos hemos abstenido, como es lógico, de publicarlas, porque no queremos servir a incógnitos y porque es preciso antes de dar a la publicidad los horrores que se delatan con tanta claridad que están siempre garantizados por personas solventes.

—Pero esta conducta, no sólo nuestra, sino de toda la Prensa española, tiene su reciprocidad en la Prensa extranjera?

Los periódicos franceses e ingleses acceden con placer y deleitación todo lo que puede lastimarnos, y dan crédito y publicidad a las cosas más absurdas, con tal que sean en desprestigio nuestro.

Si nosotros insertásemos las cosas que se dicen en el «Boletín Irlandés» tendríamos un éxito. Además, habría que oír a Inglaterra, por medio de sus periódicos, las cosas que diría.

Ahora, que la paciencia y la conformidad se acaban, y no tendrían nada de extraño que algún día, como muestra, diésemos a conocer a los españoles las cosas que los irlandeses cuentan de Inglaterra y de sus Gobiernos.

El HOY en San Sebastián

Dentro de breves días saldrá para San Sebastián un redactor del HOY, con objeto de comenzar a hacer la campaña veraniega.

Queremos que nuestros lectores tengan una amplia y completa información de la admirable ciudad donostiarra, y para ello logramos pondremos de nuestra parte todos los esfuerzos.

EL VICIO EN MADRID

¿Un fumadero de opio en la calle de Serrano?

Estamos en un círculo aristocrático de esos que el buen humor popular ha bautizado con el nombre de Unión General de Trabajadores.

Haec calor, un calor horrible, solo calor; falta casi la respiración.

Todo es calma en el amplio y cómodo salón. Dos o tres viejos caballeros domitan; un par de señores maduros hacen pajarías de papel, y un muchacho, joven y abieno, lee un diario, entre bostezos ruidosos. Un reloj eléctrico desgana cuatro magníficas campanadas.

De pronto, este sosiego, y el silencio, compañero inseparable de aquel, se rompen. Ha entrado vertiginosamente, sudando, inquieto, nerviosísimo, un nuevo socio. Es un hombre de unos cincuenta años: alto, fornido, de pelo y bigote blanco, que hacen resaltar más sus colores sonrosados. Le sigue, de prisa, un criado, de pantalón corto, que le dice:

—Señor, el doctor no está; no ha venido todavía, pero no debe de tardar, porque es su hora. Tenemos dos o tres reses para él.

—Llame por teléfono a su casa y díga-le que le espero aquí en seguida; inmediatamente, que se trata de un caso desesperado; gravísimo.

El muchacho joven que lee el periódico y los viejos que roncan, se incorporan en sus butacas e interrogan al recién llegado:

—¿Le ocurre a usted alguna desgracia, señor de Z?

—Sí; una desgracia terrible. Mi hijo se está muriendo, se muere; tal vez se haya muerto ya. Lo llevaron esta madrugada a mi hotel, sin conocimiento, frío, cadavérico, como un trapo, y no ha habido manera de saber ni lo que tiene ni quiénes fueron sus acompañantes. Estos, lo dejaron en la puerta, tumbado en el suelo, de donde lo recogieron los criados. ¡Es terrible, terrible!

—¿Pero estaba enfermo?

—Ca, estaba sano, sanísimo!

—¿Es inexplicable!

—¡Absurdo, sí, señores, absurdo!

El doctor X hizo su aparición, acompañado del criado.

—¿Me llama usted, señor Z?

—Sí; mi hijo está gravísimo. Los médicos que he llamado no aciertan a decirme lo que tiene. Lo llevaron anoche, está madrugada, y no ha recuperado todavía el conocimiento. ¿Quiere usted hacer el favor?

—Inmediatamente... Querido marqués:

aguardame; en cuanto regrese, emprendemos nuestra partida de ajedrez.

El padre intelix y el doctor reputado, salieron.

A la media hora regresó el médico.

—Y bien—le interrogó—, ¿el hijo del señor Z, cómo está?

—¡Pues... durmiéndolo!

—¿Cómo?

—Sí; duerme su borrachera de opio. No es el primer caso que he asistido, ni será el último que asista. Madrid, invadido por toda clase de vicios, hace poco que ha inaugurado un fumadero de opio, y esos son sus resultados.

—¿Pero está usted seguro de lo que dice?

—Segurísimo. Los paraísos artificiales han invadido la corte. Antes era sólo la cocaína, el alcohol. Ahora, ya se fuma el opio.

—¿Y dónde está el fumadero?

—No lo sé. No he podido averiguarlo. Parece ser que ese fumadero, frecuentado solamente por hembras viciosas de alto copete y caballeros de la gran sociedad, exige el secreto más profundo a sus parroquianos, y que no se entra allí sin haber dado ciertas garantías que aseguran la impunidad. ¡Ah!, el vicio toma también formas caballerescas, y un hombre que da su palabra de honor, como ustedes comprenderán, está imposibilitado para lo que le pase, de decir una sola palabra. Acosado a preguntas por mí, amenazándole con que si no conocía la clase de opio que había fumado no podría curarle, el marqués de W, que hace cinco o seis días estuvo también a la muerte por una intoxicación de opio, sólo me dijo estas palabras caballerescas: «Fumé, fumé mucho en la calle de Serrano! No puedo decir más, no me pregunte más, doctor, me descalificarán». Con ese dato, luego, indagué, pero todo ha sido inútil. El misterio del fumadero de opio de la calle de Serrano sigue hermético para mí. Solo puedo asegurar que, desde hace unos cuantos meses, he asistido a varias personas enfermas de ese mal tan delicioso como terrible, de esas grandes borracheras de opio, muchas de ellas de desenlaces fatales, a la larga o a la corta.

Y el doctor, después de haber cumplido con su obligación, emprendió su acostumbrada partida de ajedrez.

El amplio salón del círculo quedó en silencio. Y a los pocos momentos sólo se oía el ruido de las fichas en el tablero y los ronquidos de los caballeros viejos, que habían reanudado su interrumpido sueño.

DOBLE ATENTADO

Dos patronos heridos

BARCELONA. Un grupo de tres individuos hizo varios disparos, en la calle de D. Martín Cheluet y D. Juan Tuset Cane Botarull, barrada de San Andrés, contra ellos, ambos de treinta y nueve años, que resultaron heridos.

Al ruido de los disparos acudieron unos transeúntes, que recogieron a los heridos, trasladándolos al Dispensario de San Andrés.

Allí se apreció al Sr. Tuset una herida penetrante de arma de fuego en la región sacroalumbra, con salida por el hipocóndrio derecho.

El Sr. Cheluet presentaba una herida perforante, también de arma de fuego, con orificio de entrada y salida en la mano derecha y otras dos más en la región ilíaca izquierda.

El estado de los heridos se calificó de pronóstico reservado.

El Sr. Cheluet es propietario de la fábrica de harinas La Esperanza, sita en la calle de Sagrera, y el Sr. Tuset es dueño de un horno de ladrillos establecido en la calle de Bofarull.

Ambos se dirigían a este último horno, con objeto de pagar los jornales a los obreros.

Llevaban mil pesetas, que les fueron robadas por los agresores.

En persecución de los agresores salieron varias parejas de la Guardia civil, que habían acudido atraídas por los disparos, al lugar del suceso.

La persecución dió por resultado la detención de un individuo llamado Pedro Vandellós, de treinta y dos años, mecánico, con domicilio en el Hospital de Llobregat.

Vandellós, en cuanto realizó la agresión en unión de sus dos compañeros salió huyendo y se refugió en un horno de ladrillos, donde, para despistar, sacó un libro y se puso a leerlo aparentando gran tranquilidad.

Pero unas mujeres le habían visto tirar un objeto antes de meterse en el horno y lo comunicaron así a los guardias, quienes registraron el sitio indicado y encontraron una pistola browning.

Seguidamente hallaron los guardias a Vandellós y lo detuvieron.

Conducido a la Delegación del distrito, allí se aclaró la personalidad del detenido, que resulta ser uno de los más peligrosos terroristas de acción.

Hace tiempo que la Policía buscaba a Vandellós, por estar complicado en la explosión de una bomba en la calle de Toledo y en la tentativa contra los somatenes, co-

locando una bomba en un automóvil para que estallara en el paseo de Gracia durante la fiesta que allí celebraron dichas fuerzas armadas.

No hay que decir que la Policía concede una importancia enorme a la detención de Vandellós, habiéndose de que serán recompensados los guardias que lo han capturado. Dicho individuo ha sido puesto a disposición del Juzgado.

En el tiroteo habido en la calle de San Vicente, esquina a la Ronda de San Antonio, lo ocurrido fué que varias parejas de la fuerza armada vieron un grupo que les infundió sospechas.

Dieron el alto a los individuos que lo componían y éstos salieron huyendo al propio tiempo que disparaban contra los guardias.

La fuerza armada contestó también a tiros; pero no consiguiendo herir ni detener a ninguno de los individuos citados.

En el Dispensario de la calle de Sepúlveda se presentó Mateo Borrell Gili, de diez y nueve años, del comercio, que presentaba una herida de arma de fuego en la cadera izquierda.

Manifestó dicho sujeto que pasaba casualmente por la calle de San Vicente, cuando ocurrió el tiroteo, resultando herido.

Curado de primera intención en el Dispensario, fué llevado al Hospital Clínico.

Su estado es de pronóstico reservado.

NOVEDADES POLITICAS

CONSEJO DE MINISTROS
Nota oficial.

A las cinco de la tarde se reunieron el sábado en Consejo los ministros en el domicilio del Sr. Allendesalazar.

Hasta las nueve menos cuarto de la noche estuvieron reunidos, y a esa hora facilitaron, con referencia a lo tratado en la reunión, la siguiente nota oficial:

De la Presidencia.—Se aprobó un expediente relativo al pago de cantidades destinadas a la Exposición de industrias eléctricas de Barcelona, resto de las consignadas en el año de 1914.

De Estado.—Explicó el ministro la situación de la política exterior, y se aprobó la ratificación del protocolo y el estatuto del Tribunal permanente de Justicia internacional.

A propuesta también del mismo ministro fueron aprobados los arreglos comerciales con Suecia, Holanda y Dinamarca.

De Marina.—Fue aprobada la distribución del contingente de mar.

De Fomento.—Se aprobó un expediente relacionado con la subasta de las obras del ferrocarril de Ripoll a Puigcerdá.

También se aprobó otro que se refiere a la emisión de la serie de obligaciones del empréstito de la Junta de obras del puerto de Cádiz.

Otro de concurso para arriendo de local con destino a la Jefatura de Obras Públicas de Madrid.

Otro de subasta de reparación de carreteras.

Otro de concurso para adquisición de material de tracción, con destino al ferrocarril de Ripoll a Puigcerdá, y otro para adquisición de material móvil, con destino al mismo ferrocarril.

Se aprobó otro para la construcción, por administración, de la carretera de Villanueva de Ariscal a Aznalcóllar.

De Hacienda.—Se aprobó un expediente de crédito para atenciones de aeronáutica.

Otro sobre negociación de Deuda perpetua al 4 por 100, para pago de obligaciones de Ultramar.

De Gracia y Justicia.—Se aprobó el acuerdo de subasta del Palacio de Justicia de Sevilla.

Fueron aprobadas dos propuestas de indulto: una por el artículo 20, y otra que se refiere a un telefonista condenado por actos de sabotaje en la huelga de mayo.

Fue examinada la situación de los debates, y el Gobierno acordó ir a las Cortes el martes próximo, ratificando el criterio mantenido en la discusión por el ministro de Fomento, respecto a los proyectos pendientes y la marcha de los debates parlamentarios.

Ampliación.

Casi todo el tiempo que duró el Consejo se invirtió en el examen de la situación política; en contrapesar el pro y el contra de los factores que aparecen en pugna en torno del proyecto de Transportes y en estudiar la posible solución que podía tener la situación política, que no aparece muy desahogada, pese a los optimismos de ciertas palabras y actitudes interesadas.

Después de amplia discusión, convino en que en la sesión de mañana el señor Allendesalazar conteste al Sr. Rodés, pronunciando un discurso que será un llamamiento a la concordia.

Domina la impresión de que se llegará a una fórmula que permita al Gobierno salir del callejón en que está metido.

Otra impresión que sigue dominando es la de que, con fórmula o sin fórmula, la clausura de las Cortes es inminente.

UNA ENMIENDA DEL SR. CANALS

El ex subsecretario de la Presidencia Sr. Canals ha presentado una enmienda al artículo primero del proyecto de ferrocarriles de obras públicas.

La enmienda del Sr. Canals, de ser admitida, transformaría esencialmente el proyecto del ministro de Fomento.

La presentación de esta enmienda, por ser el Sr. Canals persona de tanto relieve dentro del partido conservador, ha motivado muchos comentarios, habiendo causado extrañeza que de los bancos de la mayoría surjan este género de propuestas sin previo acuerdo con el Gobierno.

EL DIRECTOR DE PRIMERA ENSEÑANZA

Ha regresado de Barcelona el director

Jabones puros de aceite

Saigado y Compañía (S. A.)

Sevilla

Madrid

general de Primera enseñanza, Sr. Poggio.

Presidencia

El presidente del Consejo, habiendo hoy con los reporteros respecto a la marcha de los debates parlamentarios, manifestó que estos continuarán hasta tanto que se encuentre una fórmula para solucionar el problema, cuya gravedad y urgencia fue reconocida por todos.

Añadió el Sr. Allendesalazar que creía que en la sesión de hoy del Senado quedaría aprobado el proyecto de ley de casarías.

Fomento

Al recibir el Sr. La Cierva a los periodistas le dijeron estos que había gran expectación entre el público y los políticos por lo que ocurriría mañana en la sesión del Congreso.

—¿Pero hoy todavía tantos—contestó el ministro—que esperan que haya lluvia?

—Es que se espera que al menos llueva en cable—contestaron los reporteros.

—Yo, de ese cable—repuso el Sr. La Cierva—no sé nada. Ahí está el proyecto, que puede aprobarlo en votación o no.

—Para mí, eso es la lluvia.

Poco después visitó al ministro una comisión de fuerzas vivas de Aragón presidida por el alcalde de Huesca, a la que acompañaban el Sr. Sarrailh y otros diputados, para rogarle que suspendiera las restricciones de fluido eléctrico que están decretadas, por perjudicar enormemente a las industrias locales.

El Sr. La Cierva les ofreció complacerles, añadiendo que precisamente se preocupaba actualmente y con gran interés de estas cuestiones.

Gobernación

El ministro de la Gobernación no recibió a los periodistas; hizo el subsecretario, manifestando que los telegramas de los gobernadores no contienen novedad importante.

Interrogado acerca de la cuestión política eludió toda contestación categorica, limitándose a decir que mañana el presidente, contestando a Rodés, hablaría más claro para aquellos que no se conforman con las referencias del Consejo último.

El sábado, a las ocho y media, se desaholló un triste suceso en la estación de las Puigas.

Un grupo de cinco rateros de la llamada Banda negra, se encontraba manipulando en un vagón de mercancías.

Una pareja de la Guardia civil les dio el alto, y los ladrones contestaron con insultos y pedradas.

Ante la agresión, los guardias se vieron precisados a hacer varios disparos, cayendo en tierra moribundo uno de los rateros llamado Bautista López, de veinte años, con domicilio en la carretera de Toledo.

Conducido el herido a la Casa de Socorro cursal del distrito de Palacio, los facultativos de guardia le apreciaron una herida de proyectil con orificio de entrada y salida en el hipocóndrio derecho, y de salida por la región glútea izquierda.

El herido falleció a los pocos minutos.

El Juzgado militar intervino en el suceso.

EL MEJOR POSTRE

MERMELADAS TREVIAÑO

GACETILLAS

IDEAL ROSALES

«La Princesa de la Czarina».

Esta maravillosa ópera de Kalman, que ha recorrido en triunfo el mundo entero, como ahora es aplaudida en toda España, se estrenará en Madrid en este teatro el próximo viernes día 1, con todos los honores que tal acontecimiento merece.

El decorado es de Caselli, y representa el primer acto un «music-hall» de Budapest; el segundo, un palacio de Viena, y el tercero, un gran hotel en la ciudad capital de Austria.

«La Princesa de la Czarina» será representada con el lujo que merece, y la interpretación Victoria Pinedo, la tiple sugestiva de insondables ojos; Mary Isaura, de prodigiosa garganta; Luis Ballester, el actor fino, a cuyo nombre va unido el éxito de tantas y tantas óperas; Santos, el prodigioso barítono que en pleno triunfo abandona la ópera; Rafael Alarín, Pereda, etcétera, todos sobradamente conocidos del público, y un delicioso plantel de segundas tiples, vivarachas y alegres como la espuma del «champagne».

La orquesta será dirigida por los reputados maestros Acevedo y Estebanecan.

Se expendan localidades en el teatro de la Comedia, de una a cinco de la tarde, sin aumento de precio.

VISTA DE UNA CAUSA

EL ASESINATO DE UN PATRONO

VALENCIA. Se ha visto ante esta Audiencia el juicio por jurados contra Enrique Grifols Carmona, como presunto autor del asesinato frustrado del patrono señor Sánchez. Este fué tiroteado el 19 de octubre de 1919 por tres individuos que se hallaban ocultos detrás de una caldera, y resultó herido en el muslo izquierdo.

El acusado negó rotundamente su participación en el hecho. Ante el Tribunal desfilaron todos los testigos presenciales que, en un principio, reconocieron al procesado como uno de los agresores; pero en el acto de la vista han hecho lo contrario.

El Jurado dictó veredicto de inculpatidad y el fiscal pidió la revisión de la causa, que fué denegada por el Tribunal de Derecho. Este dispuso la inmediata libertad del procesado.

Las corridas de ayer tarde

EN MADRID

VALENCIA, SANCHEZ Y MONTES

Siete del duque de Tovar para los citados chicos, más o menos grandes; pero chicos al fin, atendiendo a la cuantía. Lo que sea, sonará. Telegramas urgentes

PREAMBULILLO

Los amigos de Madrid, que ya se van de Valencia, y los amigos de Valencia, que ya se van de Madrid, acordamos que en esta ocasión, para dar un gusto a todos, hagamos una corrida de toros en la ciudad de Valencia.

—¿Que voy ganando por la molestia?—nos preguntan.

—En verdad, Barroto—me contestó Solana.

—Cien tarjetas de visita—me dice el popular papero de la calle de Goya.

—Una botella de manzanilla—responde el dueño de La Campana.

—¡Reclamamos a mí!—la Administración del HUI, y a tanto la línea—me digo a los tres.

—Pero, no queriendo desahuciar, les prometimos cumplir sus respectivos deseos, y aquí van los telegramas solicitados.

PRIMERO

Madrid, 25 (6,10 t.). Primer Tovar, «el engrosado» de mote, berrendo en negro, corto pitones. Valencia, poco en verónicas. Primer puyazo, bronca con motivo de baja variaguero. Rormatito, gran puyazo. Toro chivoso, pero arrancando. Quintos, nada sobresaliente. Caballos muertos, tres.

Banderillas: Cuatro pares. Ninguno me agrado.

Valencia, faena pecho super, arrancada, otro pecho. Cuadrilla bien. Estocada al aire. Estocada verdad hasta cintas, atravesada. Intento descabello. Saca estoque. Doble bicho. Palmas. Pudo ganar más. Toro, toño.

SEGUNDO

Madrid, 25 (6,35 t.). Por «Corujo» atende segundo. Negro zaino, menor que el otro. Inicióse silba por presencia becerrote. Sánchez calma algo del justificado derecho del público con varios lances a la chulita; pero sigue bronca, y presidente saca pañuelo verde. Entra en aullido cabrestos. Salta una barrera. Vaquero arrojado. Por fin llévanse pequeño y a vaquero enfermería.

SEGUNDO BIS

Negro bragao, «Lolito», de ganadería Salas, doble que el otro, gran cuerna, levanta. Antonio Sánchez le teme en las verónicas. Bicho portase. Un quite Sánchez; otro mejor, de Mariano Montes. Valencia oye, mejor de Mariano Montes. Valencia oye, mejor de Mariano Montes.

Relieftos: Par trasero, par delantero y par entre los dos.

Antonio Sánchez comienza con alto izquierda, después de varias indecisiones, y sigue con lo que llamamos alio. En cuanto aguantan un poco con izquierda toro recoger bicho y aplausos. Media estocada arriba, un pinchazo hondo, una estocada corta entrando muy bien, y el cornupeto dobla. Mucha valencia Antonio. Muchas palmas a ella. Vuelta ruedo.

TERCERO

Madrid, 25 (6,50 t.). «Antimoro», negro, buen mote, y agudísimo, se gana a la izquierda. Mariano Montes le saca cuatro verónicas; sin que bicho pueda. Cuadrilla media verónica superior. «Antimoro» arranca bien a caballos, pero sostenidamente. Llega alonzo a valencianismo. En par pasado, 12 alio; otro adelantado, y otro donde marcan los canchales, y no se aplaude el último.

Mariano Montes pasa alto, ayudado, rotunda, valiente; pecho admirable, moniteo tutico, pases izquierda con moniteo. Cereza torres estocada todo alto. Bicho uol. Ovación merecida, por la brevedad, la inteligencia, y las agallas.

CUARTO

Madrid, 26 (6 t.). «Español», cardeno bragao, mugon del derecho. Pronunció: «Por que no dice el programa que llamase toros detectivos». Mantenido bicho es el que está en el ruedo. Grande, hermoso, de excelente linia. ¡Ah! ¡si no fuese detectivo ibamos a verlo ahora. Ya lo habrían colocado en corrida formal. Pero el instituto popular triunfa. Con la gente de arriba dice el disculso que no es, y el presidente agita pañuelo rojo. Un par de cohetes del chico Plaza, gran pitonico; otro par de triquetras, de Crespo; otro del anterior, super, y otro de Crespo.

Valencia II, faena con derecha; destaca un pase pecho, aceptable; otro bajo, y en seguida pinchazo escupido y disculso.

Después, poquitos pases comprometidos, y otro pinchazo al brinco, en que ova palmas, y otro en que nadie se las otorga; un desarme total, y otro pinchazo que tampoco gusta y un certero descabello. ¡He todo hay en la arena del Señor! ¡Y mas para el buey en el arrastre!

QUINTO

Madrid, 26 (6,20 t.). «Espiguero», negro bragao, bastote, carretero, apretado. Antolito mete capote siete veces, bien dos; pero bicho estúpido no permite lu cimiento.

Muchos capotazos antes de primer puyazo. Nada en conjunto de varas. Un gran quite, fino y valiente, de Montes; otro muy bonito de Valencia, con remate de toque de testuz. Competencia de picadores y de peones para no hacer nada. Un chico que resaba y se salva milagrosamente. Un puyazoce último y... nada más.

Zarillo: Un gran par del hijo del Vidriero, levantando bien los brazos; otro, regularcillo de Cepeda, y otro del anterior, por el estilo del primero; aunque no tan bien colocado.

Sánchez pinturrea con izquierda y sale embarrullado al segundo pase. Después quiere redondear con derecha y sufre otro achuchón. Vuelve con izquierda y el mano no acude. Sin igualar pincha cuello.

RECELOSILLO con el de saldo, vuelve a entrar y recela estocada tendida y pasadita, sufriendo un beso en la boca del acanorador. Doble este y Antonio no oye ni ve nada.

SEXTO

Madrid, 26 (6,30 t.). «Se pience» (guarito), cardeno oscuro y de tamaño paqueto a los regularcillos. Asunado alio.

De salida acomete a un caballo y luego a un capitanisa que le presenta la manilla y que no muerde por desear toro.

Montes recoge bicho con seis lances de pitones, terminados con remate de rodillas. Palmas.

En puyazo: un puyazo, un quite bonito y valiente de Mariano; otro puyazo bueno, otro quite uno de Valencia, otra sangria baja, y nada de Sánchez; otra en lo alto, y costas de Montes saliendo enganchado por una manga; otro puyazo y perdida del capote de Victoriano; otro puyazo superior, otro toro y bravo, arrancándose y acometiendo.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

En par al estilo de salir del paso, un puyazo de capotazos, un bicho que medio loco se va a buscar la defensa en las tablas; otro par abajo, y otro donde no me acuerdo.

Mariano Montes, pase alto en tercio del 2, pecho bueno, pases bajos, casi todo con izquierda, achuchones, lances. Hilo tablas del 7 estocada arriba, embrocado, desarmado, valiente. Palmas. Idem idem, un pinchazo y una estocada que hace doblar. Cuando capitanisa se arrojan al ruedo, bicho se levanta y desbando. Por fin muere cornupeto. Salimos amenizados pasodoble Saboya.

UN BANQUETE

En honor del capitán de fragata señor Salas

Ayer se reunió en el Hotel Inglés un banquete en honor del capitán de fragata señor Salas, jefe de la Armada, para rendir un tributo de admiración al Sr. Salas, comandante del cañonero «Laya», por el eficaz concurso que prestó a las fuerzas del Ejército que, como es sabido, fué rodeada de numerosos enemigos que causaron la muerte de casi todos los oficiales del destacamento.

La mesa fué presidida por el ministro de Marina, que tenía a su derecha al señor Salas y al diputado D. Juan Lazaga, padre de uno de los oficiales de Marina de la dotación del «Laya», que marchó con solo dos marineros desde la playa a la posición; a la izquierda del ministro se sentaron el director general de Agricultura, Sr. García Parroño, y los diputados señores Nardiz, Díez de Rivera y Sartorius; más de cincuenta jefes y oficiales del Cuerpo general de la Armada y de otros Cuerpos de la Marina, ocupaban las dos grandes mesas perpendiculares a la presidencia.

Al final, el capitán de navío Sr. Andújar, ofreció el banquete al Sr. Salas, felicitándolo en nombre de todos los comensales por el brillante hecho de armas en que intervino, demostrando una vez más la necesidad de la cooperación de los elementos de mar con los de tierra, para la labor que España se ha impuesto en el Norte de África; fué muy aplaudido por los concurrentes al acto.

Habló después con verdadera elocuencia y sinceridad el festejado que afirmó, en primer término, que aquel homenaje no debía ofrecerse a él, sino a los heroicos oficiales Sres. Lazaga y Pérez de Guzmán, que, cumpliendo sus órdenes, supieron dejar tan alto el nombre de la Marina; que si en el orador existe algún mérito, no es otro, que la compensación con sus oficiales y marineros, compensación que fué resultado de que todos cumplieron brillantemente con su obligación; terminó manifestando que su modesta actuación ha sido recompensada con exceso, por el acto que en su honor celebraban sus compañeros y amigos antiguos de la Marina, a los que daba las gracias muy expresivas, en nombre de todos los tripulantes del «Laya»; el Sr. D. Javier de Salas fué muy aplaudido.

Acto seguido, el ministro, en elevadas frases y sentidos conceptos, expresó su admiración por el hecho de armas en que la Marina tuvo tan principal intervención, y afirmó que cada día que pasa al frente de la Marina se ratifica en la constante norma de conducta que sigue invariablemente del estricto cumplimiento del deber, procurando realizar las legítimas aspiraciones del personal de la Armada; dedicó un recuerdo a Su Majestad, que encarna y representa a las fuerzas de mar, dando un viva al Rey y a la Marina, que fué repetido con gran entusiasmo por los comensales.

El almirante Ibáñez, jefe de la Jurisdicción de Marina en la corte, que llegó al final del banquete, con sencillas frases se sumó al homenaje, congratulándose que en el elemento joven de la Marina existan arcos y energías para escribir páginas gloriosas, como las escritas por los marinos del «Laya», que aunque hoy a causa del material moderno no se intente en los barcos como en las épocas de largas navegaciones en buques de menor andar, no por eso deja de existir gran compañerismo entre los elementos de la Marina, y buena prueba de ello lo tuvo con ocasión de un alto mando ejercido por el orador en que logró disipar ciertas desavenencias surgidas con sólo invocar a los marinos a sus órdenes los sagrados deberes del compañerismo.

Terminó el acto, hablando muy acertadamente el diputado a Cortes D. Juan Lazaga, jefe del Cuerpo de Artillería de la Armada, que se felicitó de que su apellido fuera asociado, una vez más, a las glorias de la Marina, afirmando la necesidad de que el Ejército y la Armada se compenetraran intensamente para el sostenimiento del orden social, de la monarquía y para el engrandecimiento de la patria; fué aplaudido.

Cerca de las doce de la noche terminó el banquete en el que, como hemos relatado, reinó el mayor entusiasmo y franca fraternidad en el numeroso personal de Marina allí congregado, unido intensamente para festejar al comandante del «Laya», Sr. Salas, que si en toda ocasión contó siempre con grandes simpatías en la Marina, en ésta se han acrecentado grandemente por su brillante actuación en el memorable hecho de armas en que tan alto puesto dejó el nombre de la Armada.

DEPORTES

EL GRAN PREMIO DE PARIS

PARIS 27. Con un tiempo espléndido se corrió ayer en Longchamps el «Gran Premio de París» (400.000 francos; tres mil metros).

Corrieron 17 caballos, y tres de ellos daban a la prueba un carácter internacional: dos ingleses: «Lemonora», tercero en el Derby de Epsom, y «Beauregard», cur yos títulos son más modestos. «Polidora», una yegua anglo-helénica, era el tercer animal extranjero que corría en el «Gran Premio»; varias veces había demostrado sus excelentes condiciones.

La carrera fué fértil en sorpresas. Ganó, contra muchas previsiones, «Lemonora», y «Ksar» llegó en penúltimo lugar, a pesar de que había muchas probabilidades para que ganara el premio. La única concesión a la lógica fué la del que llegó en tercer lugar, «Harpocrate», excelente caballo francés.

He aquí sucintamente cómo se desarrolló la carrera. «Polidora» y «Harpocrate» estuvieron desde un principio al frente de sus competidores.

En el molino, los tres primeros eran «Beauregard», «Ksar» y «Tactis». Poco después, «Nonchalant» se ponía a la cabeza, acompañado por «Beauregard» y «Ksar».

En la Puerta de Boulogne, «Beauregard» estaba a la cabeza, y era seguido de cerca de «Ksar» y «Flechoix». Muy pronto, «Harpocrate», «Tactis» y «Muscadin» iniciaban el ataque, y a la entrada

de la línea derecha «Harpocrate» y «Flechoix» adelantaban a «Ksar».

«Lemonora» atacó entonces con pujanza y se colocó en seguida en primer lugar, ganando el «Gran Premio».

He aquí, pues, el resultado de esta célebre prueba deportiva:

1.º «Lemonora», montado por J. Childs y perteneciente a Mr. Joseph Watson.

2.º «Flechoix», montado por Jennings, perteneciente al Sr. Perrona.

3.º «Harpocrate», montado por H. Gray, perteneciente al duque de Decazes.

4.º «Tactis», montado por Mac-Jee, perteneciente al barón de Rothschild.

5.º «Dormans», montado por Bartholomew, perteneciente a M. Le Heron.

EL PREMIO ISPAHAN

PARIS 27. También se corrió ayer en Longchamps el premio «Isbahan», en el que participaban dos caballos españoles: «Nouvel Ann», de la cuadra Cincera-Martorell, y «Bravante», de la del duque de Tole.

Ganó esta carrera «La Finette», y fueron colocados los siguientes caballos: «Jourdier», «Xanteis» y «Nouvel Ann». «Bravante» llegó en séptimo lugar.

CARRERAS DE CABALLOS

Con gran animación y con asistencia de Su Majestad la Reina, el príncipe de Asturias y los infantes doña Isabel y D. Fernando se celebró ayer tarde el decimoquinto día de carreras.

El resultado fué el siguiente:

Primera.—Premio Cansul (a reclamar). 2.000 pesetas. 2.200 metros.—Primero, «L'Aurore», de Lieux (Diez); segundo, «Marell», de D. Eusebio Bertrand (Rozuez); y tercero, «Royal Day», de la marquesa viuda de Villardito (Robert). Distancias: 2 c., 3 c. Tiempo: 2' 29". Ganador, 8 pesetas.

Segunda.—Premio Emisión (militar lista). Handicap doble. Primera parte). 1.250 pesetas. 1.800 metros.—Primero, «El Poeta», de Trujillos (Ocaña); segundo, «Elle», de Lancers de la Reina (P. de León); y tercero, «Fakir IX», de la Escuela de Equitación (Montoya). No se colocaron: «Ivanhoe III» (Febrel) y «Frimousselle» (García Reig). Distancias: medio cuerpo, 1 c. y 8 c. Tiempo: 2' 17". Ganador, 8,50. Colocados, 7 y 9.

Tercera.—Premio Le Saucy (para aprendices). 2.300 pesetas. 1.600 metros.—Primero, «Francés», de Lieux (A. Díez); segundo, «Rastignac», de la Escuela de Equitación (Ruiz); y tercero, «Walkyria», del barón de Velasco (Romera). No se colocaron: «La Boisselle» (L. García), «Pernambuco» (Peñalver) y «Lady Hilda» (H. Robertson). Distancias: 2 c., 1 1/2 c. y 4 c. Tiempo: 1' 43". Ganador, diez pesetas. Colocados, 7,50 y 9,50.

Cuarta.—Premio Alfonso XII. 10.000 pesetas. 2.200 metros.—Primero, «Le Friand», de Lieux (Diez); segundo, «Beau», del mismo (Higson); y tercero, «Wheat Duke», de Villamejor (J. Ruiz). No se colocaron: «Berlioz» (A. Díez), «Dulcinea» (F. arcia), «La Strouma» (Hirons) y «Willow» (Archibald). Distancias: Cabeza, 2 c. y 4 c. Tiempo: 2' 24". Ganador, 6,50. Colocados, 9 y 9,50.

Quinta.—Premio Valencia (handicap). 2.300 pesetas. 1.800 metros.—Primero, «Cylmar», del marqués de Corpa (Diez); segundo, «Dianolina», de Villamejor (J. Ruiz); y tercero, «Eclipse», de María Ustia (I. Rodríguez). No se colocaron: «Royal Feast» (Robertson), «Rosa» (F. García), «Fanta» (Robertson), «Rosa» (F. García), «Lancia» (J. 3/4 y 1 1/2 c. Tiempo: 4' 58". Ganador, 22,50 pesetas. Colocados, 12 y 9 pesetas.

Congreso internacional de Protección a la Infancia

En el segundo Congreso internacional de Protección a la Infancia, que se celebrará el próximo mes de julio y que con tanto éxito ha sido acogido en España por el Consejo Superior y las Juntas de Protección a la Infancia, se tratarán los siguientes temas:

La infancia moralmente abandonada y los Tribunales para niños.—La infancia normal.—La higiene social de la infancia.—Los huérfanos de la guerra.

Igualmente se tratará de crear definitivamente la oficina internacional de Protección a la Infancia, proyecto que quedó interrumpido por la guerra, que servirá de lazo de unión entre las diferentes naciones que se preocupan de la infancia, se estudiarán todas las cuestiones de menores y se fomentará el progreso de las legislaciones sobre el particular.

Por la secretaría general del Consejo Superior de Protección a la Infancia se ha remitido a Bruselas una Memoria de la labor que realiza esta Corporación y todas las Juntas protectoras. Igualmente han enviado trabajos los señores Montero Ríos, Albó, Gómez Ferrer, Heredero, Cossío, y sabemos que otras personalidades y distintas corporaciones, entre ellas el Ministerio del Trabajo, Instituto de Reformas Sociales y el Ayuntamiento de Madrid, además de adherirse al Congreso, remitirán importantes estudios.

El número de adhesiones de España pasa de cincuenta, y son muchos los que se proponen asistir al Congreso.

En breve saldrá para Bélgica el delegado del Gobierno español, D. Angel Pulido, y los vocales del Comité Nacional, designados por Real orden, señores Montero Ríos, García Molinas, Tolosa Latour (don Rafael) y Gómez Cano (D. Miguel).

Es requisito indispensable para asistir a las sesiones del Congreso y tomar parte en las discusiones, presentar la tarjeta de adhesión o la carta de delegado oficial.

EL PROBLEMA DE IRLANDA

Una conferencia en Londres

LONDRES 27. Telegramas recibidos de Dublín indican que la carta enviada por Mr. Lloyd George al Sr. De Valera, ha despertado grandes esperanzas entre la población, cuya gran mayoría reclama una solución del problema, de acuerdo con Inglaterra.

En los círculos irlandeses autorizados se tiene la opinión de que el ofrecimiento será aceptado, y que el Sr. De Valera se hará acompañar a la conferencia de Londres por Mr. Arthur Griffith, detenido actualmente en la cárcel de Monjoye.

EL JEFE DE LOS «SIN NOMBRE»

Muerto a tiros por la Guardia civil

BARCELONA 27

La Guardia civil del cuartelillo del Consejo de Ciento comunica que cuando una pareja conducía al detenido Vaudello al Palacio de Justicia, al pasar por la carretera de la Verneda, el detenido rompió las ligaduras, dándose precipitadamente a la huida. Los guardias le dieron repetidas veces el alto, y como continuase huyendo le hicieron varios disparos, alcanzándole en la espalda y en la nuca. Falleció.

El cadáver ha sido trasladado al Depósito.

Se tienen algunos antecedentes de este individuo. Desde muy joven perteneció al Sindicato rojo, donde actuó siempre en los grupos de acción, ocupando en la actualidad uno de los puestos más importantes en la organización. Mandaba el grupo de acción de los titulados «Sin nombre». Había sufrido varias condenas. Fué detenido por estar complicado en los asesinatos Tricio y Barré.

El 4 de agosto de 1919 ingresó en Prisiones militares, por haber publicado un artículo en el periódico «Solidaridad Obrera», con motivo de pedir el indulto de Villalonga.

Se cree que es el autor de la muerte del obrero Ferrer.

Se tiene la seguridad de que tomó parte en el atentado contra el alcalde de Barcelona, perdiendo el sombrero de paja que recogió la Policía en el lugar del suceso.

Era también el jefe de los dinamiteros que tenían la fábrica de bombas en la calle de Toledo, donde ocurrió la explosión hace poco tiempo.

Se tiene también la convicción de que es quien entregó al sindicalista llamado «El Poeta» el explosivo que estalló en un automóvil durante la fiesta de los «Somatenes».

Se sabe que últimamente, careciendo de fondos para marcharse a Francia, como pretendía, organizó la nueva banda, con la que se dedicaba a atracar a patronos y encargados de fábricas cuando llevaban el dinero para el pago de jornales, habiendo llevado a cabo varios ataques que resultaron con éxito, hasta que el sábado, como se sabe, al intentar otro de estos ataques, fué capturado.

OPERACIONES EN MARRUECOS

Ocupación de una cabila

OPERACIONES EN MARRUECOS

El alto comisario participa al ministro de la guerra que tropas de la Comandancia general de Ceuta, a las órdenes del general Sanjurjo, han emprendido las operaciones. Ha sido ocupada la cabila de Beni-Lait y establecidas y fortificadas importantes posiciones, que limitando con la cabila de Beni-Arós se hallan a seis kilómetros de ella. Los poblados de la vertiente oriental de la montaña de Yebel-Alam y Yebel-Buhasén, se encuentran bajo el fuego de nuestra artillería.

Han intervenido en la operación, que ha sido muy afortunada por todos conceptos, las harkas de Beni-Hasán, Beni-Lait, Beni-Hosmar, Anghera y Beni-Said, mandadas por sus kaidés.

A las órdenes del coronel Cogolludo operaron en combate demostrativo las cabillas de Beni-Ider, Madras y Haus, en unión de fuerzas de la Policía.

Nuestras bajas han sido: teniente Ingeniero (E. R.) Mariano Aguilar Lorán, muerto; teniente Infantería Enrique Álvarez Serrano, herido en la cabeza, grave; alférez de Caballería Ulpiano Chamorro de San Román, herido en el vientre, también grave; dichos tres oficiales pertenecen a la Policía de Ceuta.

En tropas europeas no ha habido ningún baja. En las indígenas, un muerto y cuatro heridos graves y cinco leves; en las harkas ocho heridos.

EN EL AYUNTAMIENTO

REVISTA DE CARRUAJES

Al recibir el alcalde hoy a los periodistas, les manifestó que el próximo día 1 se celebrará, en la Castellana, la revista de carruajes, rogando a los informadores municipales que concurren.

Iremos y diremos.

EL REGRESO DE DON ALFONSO

El Rey sale de Londres

LONDRES 27. El Rey de España salió ayer por la mañana y fué saludado en la estación por el príncipe de Gales y otros miembros de la familia real.

Ultima hora de Barcelona

UNA NOTA DE LA POLICIA

BARCELONA 27. En una nota oficial se facilitada en la Jefatura de Policía se dice que se sabe que uno de los que acompañaban a Pedro Bando en el ataque dado al patrono Sr. Martín Crehuet y al en cargo Juan Tusé el sábado pasado, resultando ambos heridos, es el conocido sindicalista José Poch, de diez y ocho años, que trabaja en la fábrica de harinas La España.

La Policía le busca para capturarlo. FALLECIMIENTO DE UN HERIDO

—Esta mañana ha sido comunicado el fallecimiento de D. Juan Puchet, que acompañaba al fabricante Sr. Crehuet.

El Sr. Crehuet continúa en igual estado.

Esta madrugada, a las tres y media, en las inmediaciones de la calle Marqués del Duero, se oyeron disparos. Los agentes que prestan allí servicios encontraron un hombre tendido en el suelo.

Rápidamente dieron una batida por las calles cercanas, no hallando nada sospechoso. Avisado el Juzgado ordenó el traslado del cadáver al Depósito. No ha sido identificado.

Por referencias particulares parece ser

que el muerto es el conocido sindicalista Arch, el cual tomó parte en diferentes reuniones, interviniendo en varios asuntos del sindicalismo, representando a los metalúrgicos.

Se asegura también que era el que estaba encargado de ultimar los preparativos para ejecutar los atentados contra el jefe de Policía y el gobernador y otras autoridades.

CHOQUE DE TRANVIAS

Ayer noche marchaba un tranvía por la calle de Vergara, seguido muy de cerca por otro coche. De pronto, un carro se cruzó en la vía, y el tranvía frenó; pero como el segundo tranvía no pudo frenar por no ver el obstáculo, se echó encima del primero, resultando ambos casi destrozados por el choque.

Algunos viajeros resultaron contusionados.

ACCIDENTE DE AVIACION

Muerte del teniente Villegas

Esta mañana ha ocurrido en el aeródromo de Cuatro Vientos un accidente de aviación.

El teniente de Caballería, aviador, don Santiago Villegas Casado se elevó tripulando un aparato «Ansaldo», y cuando se encontraba a unos tres kilómetros del aeródromo y a doscientos metros de altura se observó que el aparato cabeceaba, cayendo rápidamente e incendiándose el motor.

Varios profesores y alumnos de la Escuela se trasladaron al lugar del suceso, donde hallaron al teniente ya cadáver.

En un coche ambulancia fué trasladado al Hospital Militar de Carabanchel, adonde acudieron poco después el gobernador militar, general Ayala, y varios jefes y oficiales.

El teniente Villegas contaba veintisiete años de edad y había ingresado en el servicio el año 1910.

El teniente Villegas pertenecía a Aviación desde hace cuatro años, y era muy querido de sus compañeros.

Esta mañana, a las ocho y media, preguntaba a dos de ellos en la Puerta del Sol, cuándo tenían pensado disfrutar licencia de verano, y les dijo que tenía proyectado hacerlo dentro de cuatro o cinco días, por encontrarse muy fatigado a causa de lo mucho que trabajaba, y como es consiguiente, tenía verdadera necesidad de descansar.

El accidente ocurrió entre los sitios denominados Retamares y Venta de la Rubia.

En el Hospital Militar de Carabanchel, donde se encuentra el cadáver del desgraciado Villegas, y a donde fué trasladado inmediatamente después del accidente, se presentó a las doce de la mañana el excelentísimo señor general gobernador militar de la plaza.

La capilla ardiente se ha instalado, como de costumbre, en la sala de autopsias del referido hospital, en donde se encuentran velando al cadáver los compañeros de aviación y dos soldados, que se relevan cada dos horas.

Al sepelio, que tendrá lugar mañana, a las diez y treinta de la misma, concurrirán las autoridades militares de la plaza y todos los señores jefes y oficiales de la guarnición francos de servicio, acompañando el cadáver del infortunado Villegas hasta el cementerio de Carabanchel, en donde existe el panteón de aviadores.

Descanse en paz el que con tanto cariño trabajaba a su aparato «Pomilio» y le ha originado la muerte.

EL COCHE OFICIAL

Una grave acusación contra Millán de Priego

«El Liberal» de ayer publica la siguiente carta de D. Joaquín del Moral.

Dice así:

«Señor D. Miguel Moya, director de «El Liberal».

Mi distinguido compañero y querido amigo: Ayer, a eso de las seis y media de la tarde, iba galopando junto al encintado de la derecha de la calle de Alberto Aguilera el coche oficial de magníficos corceles del señor director general de Orden público, y en dirección contraria, llevando la izquierda, mi automóvil; el coche del Sr. Millán se echó encima del mío, y aunque yo frené y paré en seco, fui atropellado, rompiéndose dicho carruaje oficial toda la parte derecha de mi automóvil. Requerí el auxilio de los guardias de Seguridad, y al ver que se trataba del coche oficial del director general de Orden público, se negaron a detener al cochero, a tomar nota de testigos y de los desperfectos que se me causaron.

Refiero a usted esto por si se periódico de su digna dirección me quiere honrar haciéndome una obra de justicia, insertando esta carta, que escribo con el fin de que se sepa que de fondos del Estado se pagan 30.000 pesetas anuales por este coche, que ocupaba la familia de D. Millán Millán, a más de un magnífico automóvil, y que una cosa es publicar bandos espléndidamente encabezados, mandando llevar la izquierda a los vehículos, y otra que el carruaje oficial de la familia del señor director general los cumpla.

Le queda, como siempre, muy agradecido esta nueva víctima del señor director general de Orden público, y seguro servidor de usted, que le estrecha la mano, Joaquín del Moral.

Los comentarios hágalos quien quiera y como quiera.

La «Gaceta» de ayer domingo publica la siguiente Real orden:

«Su Majestad el Rey (q. d. g.) ha tenido a bien aprobar la relación de los 872 opositores propuestos por el Tribunal para el ingreso en el Cuerpo de Vigilancia y disponer que ocupen las vacantes que existan en la actualidad y las que se produzcan en lo sucesivo.

De Real orden lo digo a V. E. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 20 de junio de 1921. Bugallal.

Señor director general de Orden público.

Cuando el Sr. Millán de Priego nos dictó el día 16 las plantillas de Vigilancia y Seguridad dijo que el 18 se publicaría la Real orden convocando a nuevas oposiciones que se celebrarían en septiembre, con el fin de aprobar a 250, de los que 100 ocuparían las

vacantes que quedaban por cubrir, y los otros 150 en expectativa de destino, y la verdad, no nos explicamos cómo se dice en la Real orden copiada que de los 872 aprobados en las pasadas oposiciones, algunos ocuparán las vacantes que se produzcan.

¿Si sería una broma lo de las vacantes que nos dijo el Sr. Millán, como debe haberlo sido lo de la convocatoria, puesto que a los doce días todavía no se ha publicado?

Si de verdad hay vacantes de aspirantes, ¿por qué no se cubren con los vigilantes actuales?

Gaceta de Madrid

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.—Real orden concediendo a la Escuela de Artes y Oficios, de esta corte, con cargo al crédito consignado en el presupuesto vigente de este departamento, capítulo 25, artículo 2.º, concepto tercero, las cantidades que se detallan.

Otra disponiendo se anuncie a concurso las vacantes que se indican, de auxiliares de las secciones de Letras, Ciencias, Idiomas y Dibujo en las provincias que se expresan.

Otra resolviendo se conceda plenitud de derechos a los maestros del segundo escalafón que se detallan.

Otra poniendo en conocimiento del ministerio de la Gobernación y encareciéndole la urgente necesidad de que comunique al gobernador de Jaén obligue a los Ayuntamientos que se indican a proporcionar local donde instalar decorosamente las escuelas.

Otra nombrando el Tribunal para juzgar las oposiciones a las cátedras de Lengua inglesa, vacantes en las Escuelas profesionales de Comercio de Santander y Las Palmas.

Otra ídem ídem. de Derecho y Filosofía moral, Legislación mercantil española e Historia de España, vacante en la Escuela profesional de Comercio de Palma de Mallorca.

En el Senado

Sesión del 27 de junio de 1921

Se abre las cinco menos cuarto.

Preside el Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul, el ministro del Trabajo y el presidente del Consejo.

Se da cuenta del despacho ordinario.

Sin ruegos ni preguntas se entra en el

ORDEN DEL DIA

Continúa el debate sobre el proyecto de ley de casas baratas.

El Sr. CASTRO ARTECHE reafirma en el sentido de que, acerca de este asunto, en todas sus manifestaciones no han hecho los Gobiernos otra cosa sino inspirarse en las legislaciones francesa, italiana y belga.

Analiza el proyecto y dice que no está conforme con él, pues todo cuanto no sea proporcionar al obrero una colonia en la que exista el oratorio para justificar sus creencias, la escuela para dar instrucción a sus hijos, el baño para facilitar la higiene y el parque para recrearse, es una equivocación, pues lo que se piensa hacer es proporcionar lucro al dueño de la casa que ha de llamarse barata.

(Continúa la sesión.)

LOS SUCESOS

[VIGILAD A LOS NIÑOS]

En su domicilio, el niño de quince meses Joaquín López Quiroga, que vive en la calle de los Tres Peces, núm. 21, cogió un frasco de bencina, ingiriendo tal cantidad, que sufrió una grave intoxicación.

Fuó asistido en la Casa de Socorro del distrito del Hospital.

MUERTE REPENTINA

La señora doña Ramona Moreno Cañavero, de cincuenta y ocho años, falleció repentinamente, esta mañana, en el andén de la estación de Atocha, precisamente en el momento de ir a tomar el tren que salía para Toledo.

UN «AUTO» CHOCA CON UNA «MOTO»

En la Dehesa de la Villa, el automóvil núm. 6.738 chocó con una motocicleta, que iba a gran velocidad, y que después de cometido el desmán huyó, hiriendo a los ocupantes del «auto», D. José Rodríguez, de cincuenta y seis años, y a Isabel Fernández, de dieciséis.

DEDICADOS AL ATRACO

En las Vedillas, y durante la noche de ayer, fué detenido Luis Arribas Ramírez con otros dos sujetos, que se dedicaban a atracar a los transeúntes por aquellos alrededores.

LA CRISIS EN ITALIA

Dimisión del gabinete Giolitti

ROMA 27. Acaba de ser derribado el Ministerio Giolitti, a consecuencia de una votación de la Cámara, en la que el Gobierno ha obtenido tan sólo 31 votos de mayoría.

El Gabinete ha presentado la dimisión.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

PUESTOS DE SOCORRO

Con motivo de la solemne procesión eucarística que ha de celebrarse el 29 del corriente, establecerán las ambulancias de esta corte los siguientes puestos de socorro:

Primero. Edificio de la Real Academia Española, por la tercera ambulancia, con un destacamento en la escalinata del Museo Nacional de Pinturas.

Segundo. En la casa número 4 de la plaza de Cánovas, por la ambulancia número 7.

Tercero. En el portal de la casa del excelentísimo señor duque de Luna, plaza de las Cortes, número 6.

HOY

MADRID INDUSTRIAL Y COMERCIAL

BAZARES

Bazar Madrid

SAN BERNARDO, 4 Y 6
5.000 sombreros de paja para vender a precios 1914.
No comprar sombreros de paja sin ver los del BAZAR MADRID.
Precios de 4 pesetas, 4,90 y 5,00.

¿OJO! ¿Quiere usted vestir bien y económicamente? Hágase sus trajes en el BAZAR MADRID. ¿Quiere usted ahorrar dinero? Compre las gabardinas, trajes, pantalones, guardapolvos, paraguas, tijeras, ligas, sombreros niño, botas, gorros y demás artículos del BAZAR MADRID.

San Bernardo, 4 y 6
Visite la Casa y vea precios y modelos.

COMPRA-VENTAS

Grandes surtidos en ALHAJAS, GRAMOFONOS, DISCOS, MANTONES DE MANILA, GABARDINAS E IMPERMEABLES.
PRECIOS DE OCASION
San Bernardo, 1 (Tienda)

CASA JIMENEZ

Primera en España en venta y alquiler de MANTONES DE MANILA, velos y mantillas, trajes de smoking y fracs.
Calatrava, 9 (Tienda)

FINCAS

Venta de dos casas en calle de primer orden, rentando libre el 8 por 100; traspaso a la puerta.
Otra barrio Chamberí, libre 7 por 100, puede adquirirse por 20.000 duros.
Casa para un Banco o Sociedad, en 675.000 pesetas; sitio céntrico.
Otra, próxima calle de San Bernardo, en 50.000 pesetas.
Otra, barrio de Salamanca, en 450.000 pesetas.

Sres. Ortiz y Gordillo
Amaniel, 7; de seis a ocho.

LOTERIAS

Seis millones

dió en Navidad la Admon. de Loterías núm. 39. Billetes para todos los sorteos, y 21 de mayo a 50 pesetas décimo. Remesas a provincias y extranjero. Administradora, J. Llopis
Plaza del Angel, 9 (Tienda)

MUEBLES

Exposición de muebles
M. MALDONADO

Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, recibimientos, despachos. Mobiliarios completos económicos. Fabricación especial.
LEGANITOS, 4. Teléf. 4895-M.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se admiten en la Administración de nuestro diario, San Bernardo, 64, y en la Imprenta, calle de Cervantes, 19, hasta las cuatro y media de la tarde

TARIFA

NUMERO	ALTO Milímetros	ANCHO Milímetros	PRE IO Pesetas
1	95	40	25
2	65	30	25
3	114	30	30
4	145	120	60
5	119	180	75
6	130	260	120
7	158	200	160
8	205	200	200
9	250	280	275
10	275	240	325
Especial.	295	400	450

TINTAS MARTZ

Las TINTAS MARTZ están adoptadas por los más notables calígrafos, Ministros, Notarios, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Teléfonos y alumbrados y grandes casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las TINTAS MARTZ, colocadas por su autor, frente a extraños colores, que usan las TINTAS MARTZ, colocadas por su autor, frente a extraños colores, que usan las TINTAS MARTZ, colocadas por su autor, frente a extraños colores.

Se sirve a domicilio desde DOS litros en adelante.

Aduana, 27. Madrid. Teléfono 32-83-M

DE INTERES GENERAL

Hasta diez palabras 0,50 céntimos; cada palabra más 0,10 céntimos

Estos anuncios se admiten en la Administración de este periódico, San Bernardo, 64, y en las siguientes Agencias de publicidad:
Agencia Reyes, Fuencarral, 13.—Agencia Domínguez, plaza Matute, 8.—La Prensa, Carmen, 23.—Sociedad general de Anuncios, Montería, 19.—Los Troleiros, Romanones, 9.—Agencia Hervas, Preciados, 9.—La Publicidad, León, 29.—Valeriano Pérez, plaza del Progreso, 9.—Agencia Cortés, Vgilverde, 8.—Prado Tello, Piamonte, 10.

Camiserías

VENTURA LOPEZ Y COMPAÑIA. Extenso surtido en las últimas novedades en corbatas, guantes, generos de punto y gabanes ingleses. Gran Via, 2 y 18.
LA BRASILEÑA. Últimas novedades en camisas y corbatas para la presente temporada. Fuencarral, 100.

Cerámica

LA BETICA. Azulejos, objetos artísticos y reflejos metálicos. Bello, 67, Sevilla (Teléfono).

Joyerías

JOYERIA MODERNA. Últimas novedades y objetos para regalos. Montería, 21.

Maquinarias

COT Y LOSTAU. Goya 38.

Papeletas del Monte

CENTRO DE COMPRA. No vender sin ver lo que paga esta casa. Espoz y Mina, 3, entronuelo.

Relojerías

ALEJANDRO LUCAS. Gran surtido en relojes de todas clases. Fuencarral, 41.

Sastrerías

MATA HERMANOS. Ex portador de la casa Gabit y Chaves, de Buenos Aires. Luna, 10.

BAZAR MADRID. No comprar trajes sin ver antes los modelos y precios de esta casa. San Bernardo, 4 y 6.

NOVALES. Uniformes, gabardinas, trajes sport, trajes para niños. Barquillo, 17.

LA ABSOLUTA SINCERIDAD

de nuestro sistema de ventas a plazos es el secreto de nuestro triunfo. ¡No más recargos escandalosos de precio, que suelen rebasar del 30 por 100, ni combinaciones para vender géneros de inferior calidad! En esta casa se aumenta únicamente sobre los precios de contado 5 por 100 anual, en concepto de interés (menos que renta hoy el papel del Estado), y se deja al cliente plena libertad para elegir los géneros que le agradan y figuran en nuestros espléndidos catálogos.

ODEON

DISCOS NUEVOS, DE EXITO ENORME, A 10 PESETAS

El príncipe Carnavaí.
Fox-trot del amor, se-
ñorita Saavedra. Fox-
trot de los marillitos,
orquesta Marchetti.

Vale del Champán,
Las Modas, M. Isaura
y coro.

Las violetas, Lledó
y Santa María. Tan-
go argentino, Saave-
dra y Santa María.

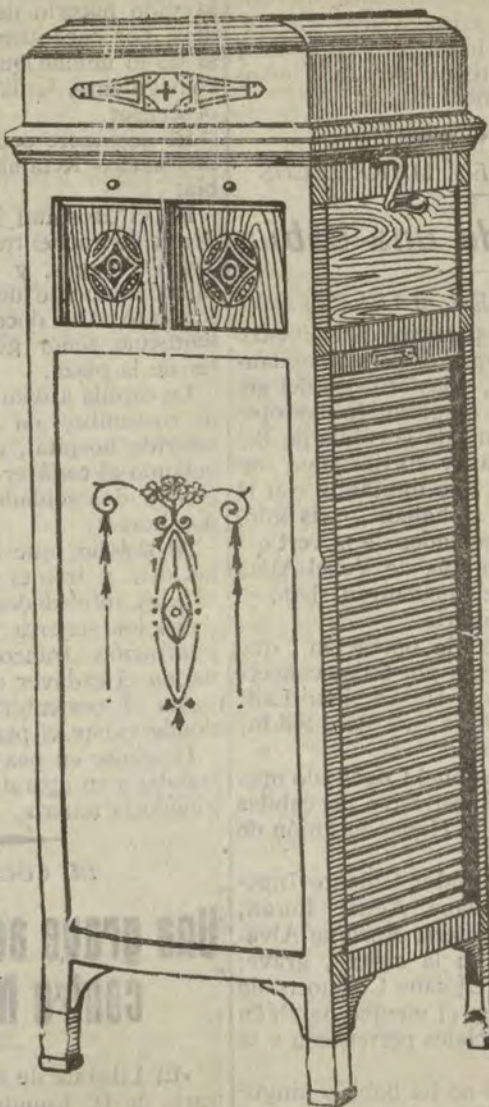
Serenata a la luna,
Canción del opio,
Isaura y coro.

Las Manolitas, coro de
tiples. Canción del
viajero, Gandia y coro.

Las españolas, Hidal-
go. Pápicos, guajiras,
Hidalgo.

Orquesta Verdura.
Takoma, fox-trot.
Cuando pasan las nu-
bes, Idem.

Oriental, fox-trot.
Arabian Night, Idem.



Por M. Serés.
Diego Montes.
Cá-cá.

La chica del lio.
Cuando se quiere de
veras.

Por el coro «Cántiga
de terras, de Coruña,
y solistas.
Folada de Vilanar,
coro. Folada de Ne-
groira, coro.

¿Qué ten o moco? Un
suspiro, tenor Area.

¡A Nena! Un
replido galero,
señor Area.

Enchufadas, Sr. Area.
Alalá del Cebreiro,
coro.

Si a vemos Maria,
Area. As líricas an-
duriñas, Idem.

Alalá de Bergantiños,
coro, y Sr. Pena. Fo-
lada de Santa Cristi-
na de barro, coro.

Solicite usted catálogos y condiciones de VENTAS A PLAZOS, dirigiéndose a

ODEON, Preciados, 1

Casa fundada en 1905. Grandes talleres para la compostura de aparatos.

ALEJANDRO LUCAS

RELOJERIA

FUENCARRAL, 39

Magnífico surtido en
relojes de bolsillo y
despertadores

PRECIOS MUY ECONOMICOS

BARRIOPEDRO. Sastrería americana. Contado;
crédito, ocho meses. MONTERIA, 8.

Barcelonesa de Navegación

(S. en C.)

LÍNEA MENSUAL DE VAPORES ENTRE
LOS PUERTOS ESPAÑOLES Y NUEVA
YORK

Para contratos y cotización de tie-
tes, dirigirse a la Compañía

Rambla de Santa Mónica, 7.-Barcelona
y en Nueva York a los SEÑORES GAR-
CIA Y DIAZ

59, Pearl Street

GOMAS "BIEN"

La Mascota, Gato, 4

(FUNDADA EN 1895)

Catálogo gratis, enviando sello

LA PREVISION NACIONAL Sociedad Anónima de Seguros

Filial de La Catalana, de seguros contra incendio :: RAMO DE RBO

FUNDADA EN EL AÑO 1902 AUTORIZADA POR R.O. DE 8 DE ENERO DE 1909

Domicilio social: RAMBLA DE CATALUNA, NUMERO 16. BARCELONA

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

Delegación en Madrid: Avenida de Corde del Peñalver, núm. 16. Teléfono 81-M

TRANSITO INTERNACIONAL

TRANSPORTES GENERALES

Combinados de domicilio a domicilio

Jaime Guardiola

DESPACHOS DE ADUANAS Y VAPORES

COMISIONES, CONSIGNACIONES,
TRANSITOS Y FLETAMENTOS

SUCURSALES:
CERBERE (Pyr. Or).—PORT-BOU
(España)

Dirección telefónica y teletécnica: GUALAR

Plaza de Palacio, 8

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

TELEFONO A. 75

BARCELONA

CARTELERA

FUNCIONES PARA MAÑANA

CENTRO (terrace).—A las diez y media, debut de Mercedes Seres, Los Lucheros, Badreos, Jaime Silvera, Dorita y Silvera y gran éxito de la película Ocasión de España o El triunfo de Graciano.

APOLLO.—A las diez y media, Sangre y arena y El Ocelo del barrio.

REINA VICTORIA.—(Beneficio de Consuelo Ma-
sojo).—A las diez y tres cuartos (especial), Los
clavetes rojos.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las diez, última
semana de la compañía internacional de circo de
Leonid Parich; últimos siete días del colosal
Carno, con su variado Apertorio.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las diez,
segundo día de moda, gran éxito con la Dan-
da Municipal, magnífica iluminación artística.
Entrada al parque, 1,20.

NOVEDADES.—A las seis y media, La cara de
Dios (tres actos).—A las diez y media, El gita-
nillo.—A las once y tres cuartos, Las tres cosas
de Juanita.

LATINA.—A las siete, Marina.—A las diez y me-
dia, El diablo con falda (trece actos).—A las once
y media, Madrid en bruto.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las diez y media,
gran éxito de los Remus, Iluminaciones; Andra-
malabarista; Trío Agustina, Fernando, José Bel-
das y Santos y Chicharro.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez,
extrano de El divorcio de Lucila (deliciosa comi-
dia por los simpáticos actores yanquis Lyons y
Moran), Amor y odio (creación de la hermosa
actriz yanqui Viola Dana) y otras.

CINEMA X (Novelada).—A las cinco y media tar-
de y diez noche.—Colosal programa. Las tigres-
de París (cuatro partes, por Precilla Dean), El
divorcio de Lucille (éxito de risa, cuatro partes),
La huri soñada, por Harold, y La canalla dorada
(segunda jornada, final).—El viernes, inaugura-
ción temporada de verano con Su Majestad el Di-
nero.

MADRID CINEMA.—(Cineclonógrafo y varietés.)
A las cinco y media y a las diez, Binita del Pul-
gar, Lina Vatory, Carmen Caballero, Estrella
Mexicana, Aragón y Allegri (especial), Cusi-
da Vela, Maronova y Sacha, Lolita Méndez, Eli-
sa Delgar.

DANCING BOMBILLA.—Todos los días, de seis a
nueve de la tarde, The-Dansant. De diez de la tar-
de a la madrugada, bailes continuos. A las diez,
sección de varietés.

MAJESTIC CLUB.—Casino, restaurante de nuit,
Ferreira, 60. Teléfono 1.008 J.—Temporada de ve-
rano. Todos los días, a las siete de la tarde, The
Dancers. De nueve a diez de la noche, diner ame-
ricain. Exito de Diamantina, Mercedes F.F.F.,
Amparito Guillot, Isabel Gavilan, Alondra.—A
las doce y media de la noche, gran-souper tango.
Dos orquestas, dos.—Todos al Majestic Club, pun-
to de reunión de la buena sociedad madrileña.

ROMEA.—A las siete y a las diez y media. Cine-
ma y varietés. Exito inmenso de Antonita Torres y
Clara Milani.

TELEFONO 973
CAFE TOSTADO
MAFCA
EL CAFETO
Fuencarral 13
Típicos en Ultramarinos
HERNANDEZ Y ALMACEN

Madres jóvenes

El cuerpo de vuestros hijos
no es un laboratorio de espe-
rimentación, en el cual pue-
den ensayarse todos los pro-
ductos que aparecen en el mer-
cado. Las madres concientes
de la salud de sus hijos, usan
desde hace cincuenta años, la

Harina lacteada

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE

NESTLE